



مطبوعات  
مكتبة الملك فهد الوطنية  
السلسلة الثالثة  
(٥٥)

# معجم المؤلفين المعاصرين

في آثارهم المخطوطية والمفقودة  
وما طُبع منها أو حُقّق بعد وفاتهم

وفيات

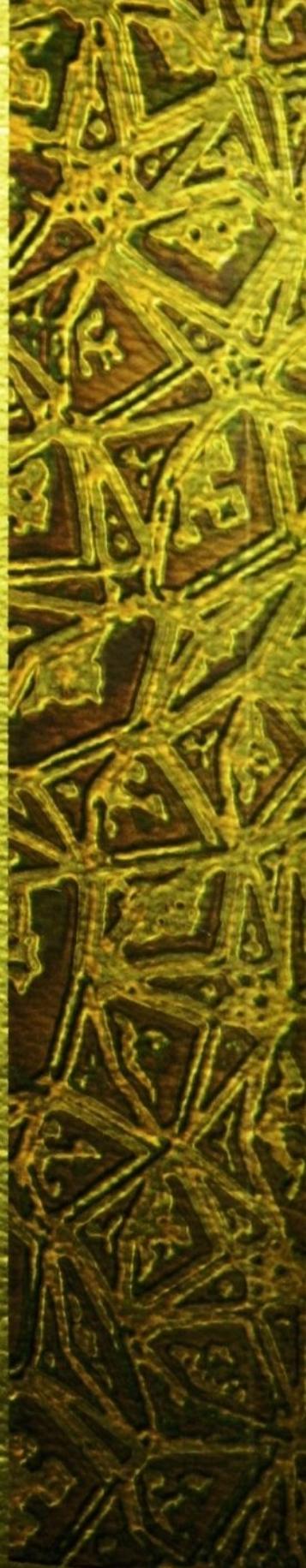
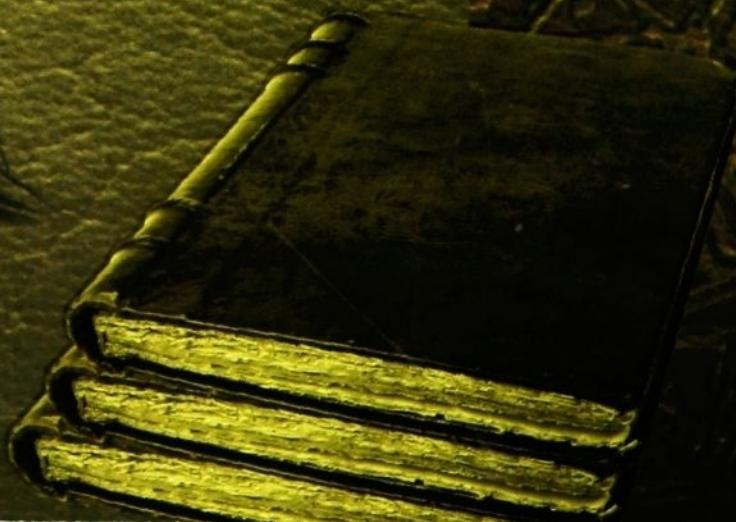
(١٣١٥ - ١٤٢٤ هـ) (٢٠٠٣ - ١٨٩٧ م)

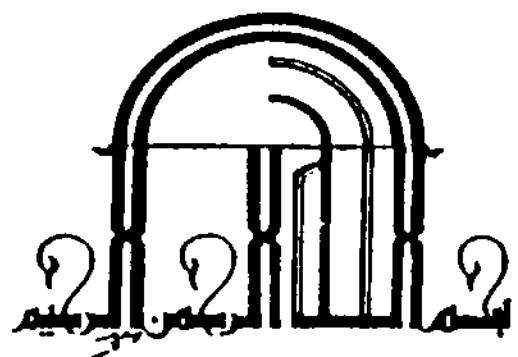
الجزء الثاني

(غ - ي)

محمد خير رمضان يوسف

الرياض  
٢٠٠٤ / ١٤٢٥ م





**معجم المؤلفين المعاصرين**

**مطبوعات  
مكتبة الملك فهد الوطنية  
السلسلة الثالثة (٥٥)**

**تحت إشراف هذه السلسلة ينشر  
البلايوغرافيات والكتابات والفالئر و والأدلة**

# مَجْمُوعُ الْمُؤْلِفِينَ الْمُعَاصِرِينَ

فِي آثَارِهِمُ الْمُخْتَوَطَةِ وَالْمُفَقُودَةِ  
وَمَا طَبَعَ مِنْهَا أَوْ حُقِّقَ بَعْدَ وَفَاتِهِمْ

## وَفِيَاتٍ

( ١٣١٥ - ١٤٢٤ هـ )

( ١٨٩٧ - ٢٠٠٣ م )

## الْجَزْءُ الثَّانِي

( غ - ي )

محمد خير رمضان يوسف

الرياض

١٤٢٥ / ٢٠٠٤ م

ح مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٥ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

يوسف ، محمد خير بن رمضان

معجم المؤلفين المعاصرين في آثارهم المخطوطة والمقرورة وماطبع منها أو حقق بعد

وفاتهم . - الرياض .

٢ مج ٤ ٢٤ سم . - ( السلسلة الثالثة ، ٥٥ )

ردمك ٣ - ٩٩٦٠-٠٠-٢٣٧-٣ ( مجموعة )

X-٩٩٦٠-٠٠-٢٣٩ ( ج ٢ )

ردمد X-١٣١٩-٢٩٩

١- الترجم ٢- المؤلفون ٣- المخطوطات العربية أ- العنوان

ب- السلسلة

٢٥/٢٩٠

ديبوى ٩٢٠

رقم الإيداع : ٢٥/٢٩٠

ردمك : ٩٩٦٠-٠٠-٢٣٧-٣ ( مجموعة )

( ج ٢ ) ٩٩٦٠-٠٠-٢٣٩-X

ردمد X-١٣١٩-٢٩٩

جميع حقوق الطبع محفوظة ، غير مسموح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب ، أو احتزانته  
في أي نظام لاحتزان المعلومات واسترجاعها ، أو نقله على آية هيئة أو بآية وسيلة سواء كانت  
الكترونية أو شرائط ممغنطة أو ميكانيكية ، أو استنساخًا ، أو تسجيلًا ، أو غيرها إلا في حالات  
الاقتباس المحظوظ بفرض الدراسة مع وجوب ذكر المصدر .

ص ب : ٧٥٧٢

الرياض : ١١٤٧٢ المملكة العربية السعودية

هاتف : ٤٦٢٤٨٨٨

فاكس : ٤٦٤٥٣٤١

(خ)

- نقد الأدب الصهيوني . - بيروت :  
المؤسسة العربية للدراسات والنشر ،  
١٤١٣ هـ .

- وطبع له في سنة وفاته : المكان في  
الرواية العربية .

الغالي بن سليمان = محمد الغالي بن المكي  
غالي بن محمد الأمين الشنقيطي = محمد غالى

غامہ الیاس

(ت ۱۳۶۸ = م ۱۹۲۹)

فاض وشاعر من بانياس بسورية .  
نظم الكثير من القصائد ، وما زال تراثه  
الأدبي مخطوطاً .

غسان جدید

(ت ۱۳۷۷ = م ۱۹۵۷)

ضابط من سورية .

نشر له بعد وفاته :

المسألة الفلسطينية / [ راجعه وعلق عليه جان دايه ] . - المملكة المتحدة : دار سوراقيا ، ١٤١٠ هـ ، ٩٢ ص .

أصله مقالات نشرها في جريدة الحزب  
القومي السوري بين ١٩٥٤ و ١٩٥٥  
بتتوقيعه : صديق محمود ، وشاب .

غالب حمدی عابدون

(ت ۱۴۰۷ = م ۱۹۸۷)

وزیر اوقاف . من دمشق .

له محاضرات كثيرة ، منها ما ألقاه في  
ـ جمعية مكافحة الأمية " التي أسسها عام  
ـ ١٣٥٣ .. ولا يعرف له مؤلف جمع  
ـ فيه شيء من ذلك .

غالب ہلسا

(ت ۱۴۱۰ = ۱۹۹۰ م)

أديب ، كاتب ، من الأردن . توفي شرق :

صلد، له بعد وفاته :

- أدباء علموني ... أدباء عرفتهم /  
جمع وتحقيق ناهض حتر . - عمان :  
دار التنوير ، ١٤١٦ هـ ، ١٥ ص .

وهو مقالات سبق نشرها في جريدة "الثورة" السورية وغيرها.

- اختيارات النهاية الحزينة : يوميات الصراع  
 - الطبقي في الساحة الفلسطينية في عقد الثمانينات / جمع وتحقيق ناهض حتر  
 -. عمان : المخروسة : دار الكرمل ،  
 المقدمة ١٤١٤ هـ .

غوتلوب آدولف كراوزه  
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

مستشرق ألماني . درس إفريقيا وليبيا ما  
يزيد عن (٦٠) عاماً . مات في زيورخ .

ترك كمية كبيرة من البطاقات  
وخطوطات مؤلفاته لدى موظف في  
القنصلية الألمانية بزيورخ حتى وفاته سنة  
١٣٧٦ هـ ، وعندما عرضت أرملته  
عصلحة الوصاية فيما إذا كانوا يرغبون  
بأخذها فلم تجد أي اهتمام لديهم ، تخلصت  
منها بحرقها ورمي بعضها في القمامة .

وصدر كتاب بعنوان :

الداخل الليبي في مجموعة دراسات  
للرحلة الألماني غوتلوب آدولف كراوزه /  
عماد الدين غانم . - طرابلس الغرب :  
مركز جهاد الليبي للدراسات التاريخية ،  
[١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م ، ٢٦٦ ص .

غيث بن جمعة بوجمهور القيسي  
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

شاعر شعبي ، من قبيلة القبيسيات  
في "أبو ظبي" .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر غيث بن جمعة بوجمهور  
القيسي / جمع وشرح فالم حنظل . -  
أبو ظبي : وزارة الإعلام ، ١٤٠٠ هـ ،  
١٤٠ ص .

غسان كنفاني

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

أديب ، من فلسطين .

لعل مما صدر له بعد وفاته :

- الشيء الآخر ( من قتل ليلي  
الحايلك ) ؟ . - بيروت : مؤسسة  
الأبحاث العربية : مؤسسة غسان  
كنفاني الثقافية ، ١٤٠٠ هـ ،  
١٣٣ ص . - ( سلسلة أعمال غسان  
كنفاني ؛ ٥ )

- أطفال غسان كنفاني : قصص  
قصيرة . - [ بيروت ] : مؤسسة غسان  
كنفاني ، د . ت .

- مقالات فارس فارس : كتابات  
ساحرة . - بيروت : دار الآداب ،  
١٤١٧ هـ ، ١٩٩٦ م ، ٢٤٧ ص .

وهي مقالاته التي كان يوقعها باسم  
"فارس فارس" .

غلام رسول مهر

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

من علماء شبه القارة الهندية الباكستانية .

ظهر له مترجمًا مطبوعًا بعد وفاته :

- يوميات رحلة في الحجاز ١٣٤٨ هـ ،  
١٩٣٠ م / ترجمه سمير عبدالحميد  
إبراهيم . - الرياض : دارة الملك  
عبدالعزيز ، تاريخ الإذاعة ١٤١٧ هـ ،  
١٣٢ ص .

(ف)

(ف)

ذكر في لقاء معه أن له مجموعة قصصية ستصدر بعنوان "المنتصرون" ولم أرها بين كتبه المطبوعة<sup>(٢)</sup>.

**فارس يعقوب الخوري**  
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦٢ م)

قانوني ، سياسي . من سورية .

صدر له بعد وفاته :

أوراق فارس الخوري ١٨٧٧ - ١٩٦٢ م /  
تنسيق وتحقيق وتعليق كوليت الخوري . -  
دمشق : دار طلاس ، ١٤٠٩ هـ ، ٤٦٩ ص .

**فاروق الدملوجي**  
(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

مؤرخ من الموصل .

صدر له ، لعله بعد وفاته .

- هذا هو الإسلام . - بيروت ، ١٣٨٨ هـ .

**فاروق عمر الحريري**

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

ضابط عسكري ، كاتب ومتّرجم في الشؤون العسكرية بالعراق .

له من المخطوط " المعجم العسكري :  
الماني - عربي " وأخرى .

(٢) ذكره هانى الخير في كتابه : بعثة نجدونك عن أنفسهم ٢ / ٧٢ ، وقدر كتابه هذا عام ١٤٠٣ هـ .

**الفاتح حنزة**

(ت بعد ١٤١٤ هـ = بعد ١٩٩٤ م)

رئيس اتحاد طلاب جامعة أم درمان الإسلامية . من كردفان . استشهد في حرب الجنوب .

له كتابات عميقه ومشاركات فكرية ثرية لم تجمع ، ورسالة طويلة له نشرت في المصدر أدناه<sup>(١)</sup> .

**فادي متولي المراكبي**

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

صحفي متّمِيز ، حقوقى . من محافظة الجيزة بمصر .

- أعدَ كتاباً يتضمّن عصارة فكره بعنوان "المفسدون في الأرض" ولم ينشر في حياته .

**فارس زكي زرزور**

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م)

روائي . من المدرسة الواقعية الاشتراكية . من دمشق .

(١) رسائل الشهداء / إعداد إبراهيم الصديق ، ياسر المصباح . - [الخرطوم] : قيادة قوات الدفاع الشعبي ، د . ت ، ص ١٣ .

**فاطمة عبد الحميد حداد**

(ت ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م)

شاعرة من اللاذقية .

ذكر أن لها ديوان شعر تحت الطبع  
عنوان : ترانيم العيون .

**فاطمة محمد نجيب الإمام**

(ت نحو ١٤١٥ هـ = نحو ١٩٩٤ م)

باحثة في الإسلامية .

نشرت رسالتها في الدكتوراه بعد وفاتها ،

وهي :

- بشائر الفتوحات والسعود في أحكام  
التعزيرات والحدود / يحيى بن أبي  
البركات ( تحقيق ) ؛ ترجمة ومراجعة  
سلطان سعد الفحيطاني . - السعودية :  
د . ن ، تاريخ المقدمة ١٤١٦ هـ ،  
٦٧ ، ٢٦٧ ص ( الدراسة باللغة  
الإنجليزية ) .

- رسالتها في الماجستير : عن شخصية  
الصحابي الخليل عبدالله بن عمر بن  
الخطاب رضي الله عنهما . وعد زوجها  
رشيد النعيمي أن يصدرها في " القريب  
العاجل " ويبدو أنه توفي قبل إنجاز ذلك .

**فالح الظاهري = محمد فالح بن محمد الظاهري**

فالح بن مهدي آل مهدي

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

فضل من الأفلاج ، استقر في الرياض .

له كتاب طبع أثناء حياته وصدر من بعد  
محققاً بعنوان :

**فاضل أحمد الطائي**

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

باحث كيميائي من بغداد .

طبع له بعد وفاته :

- الوجيز في الصيدلة والكيمياء عند  
العرب . - بغداد : دار الشؤون  
الثقافية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٨٣ ص .

**فاضل سعيد عقل**

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

من رواد الصحافة اللبنانية .

له (٤٠) كتاباً مخطوطاً ، بينها :

- تاريخ الرجل .  
- ديوان شحور الوادي .

**فاطمة أحمد رفت**

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

باحثة إسلامية من الإسكندرية .

توفيت قبل مناقشتها لرسالة الماجستير  
" مشكلة الذات والصفات عند الغزالى  
ومصادرها عند الأشعرية " التي طبعت من  
بعد وصدرت بعنوان :

مذهب أهل السنة والجماعة ومنزلتهم  
في الفكر الإسلامي : دراسة في العقيدة  
والتوحيد / تقليم محمد علي أبو ريان ؛ مراجعة  
محمد جلال شرف . - الإسكندرية : دار  
المعرفة الجامعية ، ١٤٠٩ هـ ، ٦٩١ ص .

- المحمد الشامخ فيمن اجتمعت بهم من أعيان المشايخ (٤٤٩ م) .  
عند الفقيه محمد التطرانسي ، في سلا .  
قاله الزركلي .

وفي مصدره آخر أنه عند أكبر بناته .

**فتح الله عواد السلوادي**  
(ت نحو ١٤٢٠ هـ = نحو ١٩٩٩ م)

تربوى وشاعر إسلامي من قضاء رام الله .  
صدر له ديوان شعر ، وما يزال الكثير  
من شعره مبعثراً في الصحف والمجلات أو  
محظوظاً (١) .

**فتحي الشقاقي**  
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

الأمين العام لـ " حركة الجهاد الإسلامي  
في فلسطين " . درس في مصر وسكن دمشق .  
صدرت أعماله الكاملة بعد وفاته بعنوان :  
- رحلة الدم الذي هزم السيف : الأعمال  
ال الكاملة للشهيد فتحي الشقاقي /  
[ جمعها ] رفعت سيد أحمد ؛ تقدم  
أحمد صدقي الدجاني وأخرين . -  
القاهرة : مركز يافا للدراسات  
والأبحاث ، ١٤١٧ هـ .

**فخرى البارودي** = محمد فخرى بن محمود ...

- التحفة المهدية : شرح الرسالة التدميرية ؟  
تصحيح وتعليق عبد الرحمن بن صالح  
الحمود . - ط ٢ . - الرياض : مكتبة  
الحرمين ، ١٤٠٥ هـ ، ٤٤٧ ص .  
ثم عن دار الوطن عام ١٤١٤ هـ ،  
٤٦٨ ص .

**فائز بن زَعْل الغصين**  
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٨ م)

حقوقى من سوريا .  
- مذكراتى عن الثورة العربية .  
ذكرها الزركلى بعنوان " مذكرات فائز  
الغضين " وأنه طبع الجزء الأول منها .  
قلت : طبع الجزء الثاني منها بإعداد  
ابنته سعاد . - دمشق : مطبعة الترقى ،  
١٣٩٠ هـ ، ٢٧٤ ص .

**فائق محفوظ**  
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

أديب ومحرر صحفي من بانياس بسوريا .  
خلع لباس الرهبنة وتفرغ للتدرис والصحافة .  
له ديوان لم يجد طريقه إلى النشر .

**أبو الفتح الخطيب** = محمد أبو الفتح بن  
عبدالقادر

**فتح الله بن أبي بكر البناي**  
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

فقيه مالكي متصرف . من الرباط .

(١) قاله راضى صدوق في " شراء فلسطين " ص ٤٦٣ .

صدر له بعد وفاته :

مذكرات فخرى عبدالنور : ثورة ١٩١٩ : دور سعد زغلول والوفد في الحركة الوطنية / تحقيق يونان لبيب رزق ؛ تقديم مصطفى أمين . - القاهرة : دار الشروق ، ١٤١٣ هـ ، ٤٥٨ ص .

**فخرى محمد صالح الدباغ**

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

طيب نفساني ، إداري ، باحث لغوي . من الموصل .  
صدر له بعد وفاته : - الأطباء الأدباء . - بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٤١٠ هـ .

- السلوك الإنساني : الحقيقة والخيال . - الكويت : مجلة العربي ، ١٤٠٦ هـ ، ١٨٢ ص . - (كتاب العربي ؛ ١٢) .

وله أكثر من (٥٠) بحثاً علمياً منشوراً في الدوريات العربية والعالمية .

**فرج بن حسن (أو حسين) آل عمران**  
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

من فقهاء الشيعة وأدبائها . من القطييف بالسعودية . درس في النجف ، عاد إلى بلده مزوداً بإجازات .

ديوان شعر كبير ، الجوهرة (أرجوزة في أصول الدين) ، الدرة الشمينة في نظم تهذيب المنطق ، الدرة البتيمة (أرجوزة في النحو) ، درس الصدق في نظم الطهارة والصلة من اللمعة الدمشقية .

**فخرى جليل الفخري**

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

وزير المواصلات وأمين العاصمة في العهد الملكي بالعراق . من الموصل .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :

- مذكرات فخرى الفخري ١٩٠٨ - ١٩٩٥ م : الوزير أمين العاصمة في العهد الملكي / أعدها وقدم لها وعلق عليها عماد عبدالسلام رؤوف . - بغداد : دار المثنى : توزيع مكتبة عدنان ، إيداع [١٤٢٢ هـ - ] ، ٢٠٠١ م ٢١٨ ، ٢١٨ ص .

وله أرشيف خاص يحتوي على مجموعة كبيرة من الوثائق والمذكرات الرسمية والتقارير الفنية والصور التذكارية .

**فخرى أبو السعود**

(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

أديب من مصر . مات متاحراً بالإسكندرية .

له ثلاثة كتب مخطوطة ، عن :

- الخلافة السياسية . - الشاعر محمود سامي البارودي . - في التربية والتعليم .

**فخرى عبدالنور**

(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

صحفي ، مناضل . من مدينة جرجا مصر .

إنجليزي - عربي : أوسع عمل معجمي ثانوي  
اللغة في مجال التربية وعلم النفس التربوي .  
بيروت : مكتبة لبنان ، ١٤٢٤ هـ .

فريد محمود شافعي  
(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

مهندس معماري . من القاهرة .  
- "العمارة العربية في مصر الإسلامية".

طبع الجزء الأول منه ، كوفي بجائزة الدولة  
التقديرية ، وأعد جزأين آخرين لم يطبعا .

فريق بن مزهر آل مزهر  
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

باحث ، وجيه ، من المشايخ بالعراق .  
درس في النجف .

تاريخ العشائر العراقية ، مذكرات  
الحكومة البريء ، المهازل ، المتخيالت الأدبية  
في عالم الشعر ، الشعر العامي وأدبه ،  
خطب ومقالات (تحتفظ بها أسرته) .

أبو الفضل بن الرضا البرقعي  
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

عالم سني كبير من إيران .

صدر له بعد وفاته باعتماء جديد :

كسر الصنم ، أو ، ما ورد في الكتب  
المذهبية من الأمور المخالفة للقرآن الكريم  
والعقل : نقض كتاب أصول الكافي  
للكلباني / قدم له وعلق عليه عمر بن محمود

فرج علي فودة  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مفکر علماني ، سياسي . من مصر .  
بعد مقتله جمع صلاح متصر (رئيس  
تحرير مجلة أكتوبر ) مقالاته التي أثارت  
الناس ، وهي التي كتبها خلال عشرة أشهر  
في مجلة أكتوبر ، وصدرت بعنوان :  
حتى لا يكون كلاما في الهواء .  
القاهرة : دار المعارف ، ١٤١٢ هـ ،  
٢٦ ص . - (كتاب أكتوبر) .

فرح أنطون  
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م)

كاتب ، باحث ، ولد وتعلم في طرابلس  
الشام ، حرر صحفا في أمريكا ومصر ،  
مات بالقاهرة .  
- تفنيد بلاغ الاستقلال المصري .  
- المرأة في القرن العشرين .

ومنما صدر له بعد وفاته :  
- مختارات من فرح أنطون . - بيروت :  
مكتبة صادر ، ١٣٧٠ هـ .

فريد جبرائيل نجار  
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

باحث تربوي من لبنان .  
صدر له بعد وفاته :  
المعجم الموسوعي المصطلحات التربوية :

**الفضيل حسين الورتلاني**

(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم ، سياسي ، مناضل ، من الجزائر .  
تنقل بين القاهرة واليمن ولبنان ومات  
بإستانبول .

له رحلات نشر بعضها باسمه الصريح  
في مجلة الشهاب سنة ١٣٥٣ هـ بعنوان :  
رحلات وفد جمعية العلماء المسلمين  
الجزائريين في عمالة قسطنطينة ، ونشر بعضها  
الآخر باسمه المستعار ( الفتى القبائلي ) في  
جريدة البصائر سنة ١٣٥٥ هـ بعنوان :  
رحلات وفد جمعية العلماء المسلمين بعمالة  
قسطنطينة وما يلاحظ فيها .

وله عشرات المقالات والأحاديث  
الصحفية في مختلف الدوريات ، من جزائرية  
وعربية وإسلامية عموماً ، وأوروبية أيضاً ،  
ضمّ جانباً قليلاً منها كتابه "الجزائر الثائرة"  
الذي طبع أثناء حياته .

**الفقيه محمد البصري**

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

سياسي معارض ، قائد المقاومة الشعبية  
ضد الاحتلال الفرنسي بالمغرب .

كان ينافش نشر مذكراته ، وذكر قبل  
موته أنها تتضمن مفاجآت وحقائق يخشى  
البوح بها <sup>(١)</sup> .

(١) الحياة ع ١٤٨١٤ (١٤٢٤ / ٨ / ١٩) هـ .

أبو عمر ؛ ترجمة عبدالرحيم ملا زاده  
البلوشي . - إيران : رابطة أهل السنة ،  
مكتب رقم ٣ : عمان : دار البيارق ،  
١٤١٩ هـ ، ٤١٠ ص .

**أبو الفضل بن أبي القاسم التوري**

(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

أديب وفقيه شيعي من طهران ، كل  
مؤلفاته بالعربية ، وما هو مخطوط منها :  
- الإصابة فيمن أجمعـت عليه العصابة .  
- حاشية رجال النجاشي .  
- حاشية المكاسب .  
- أرجوزة في النحو .  
- منية البصیر في بيان كيفية الغدیر .  
- ميزان الفلك .

وطبع ديوانه بعد وفاته محققاً .

**فضل المقدم**

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

تربيـي فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من  
طرابلس الشام .

حقق كتاباً مع آخر صدر بعد وفاته  
عنوان :

- طرابلس في التاريخ / محمد كامل البابا  
(ت ١٣٩٠ هـ) ؛ تحقيق بالإشتراك  
مع عمر عبدالسلام تدمري ، وضع  
فهارسه وأشرف عليه ولده عبدالله  
البابا . - طرابلس : جروس برس ،  
١٤١٥ هـ ، ٤٣٩ ص .

فهد = يوسف سلمان يوسف

فهد بن صالح العسكر

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

شاعر ، من أهل الكويت .

رمي بالإلحاد فاعتزله الناس إلا بعض  
خليصاته ، وبعد وفاته أحرق أهله " ديوانه "   
وأوراقه ، ولم يبق من نظمه إلا ما كان بين  
أيدي أصدقائه أو في بعض الصحف ،  
فجمعها صديقه عبدالله زكريا الأنصاري في  
كتاب .

- ديوان فهد العسكر : حياته وشعره . -  
ال القاهرة : مطبعة هضبة مصر ،  
١٣٧٦ هـ ، ١٧٨ ص .

فهد بن عبدالعزيز السعيد

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

تربيوي من بريدة في السعودية .

- تاريخ عن منطقة القصيم . -  
الإنسان .

فهد المارك

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

كاتب ، دبلوماسي . من السعودية .

عدد في كتابه " فهد بن سعد " مجموعة  
من مؤلفاته المهمة للطبع ، وهي :  
- الهدامون والبناءون ( ج ٢ ) .  
- تاريخ جيل في حياة رجل .  
- جيل يتهم جيلاً .  
- الجهاد الصامت ( ٤ مح ) .

فكري زكي الجزار

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

فاضل مكتبي ، مهتم بالترجم ، من  
مدينة بنها بمصر . عمل سنوات طويلة في  
مكتبة جامعة الإمام والملك فهد الوطنية  
بالرياض .

ذكر لنفسه بحوثاً <sup>(١)</sup> لا أعرفها مطبوعة  
مستقلة أو منشورة في دوريات ، وهي :  
- دراسات قرآنية وحديثية .

يعني مجموعة أبحاث في ذلك .

- الواقدي : ما له وما عليه .

- رزين بن معاوية وكتابه الصحاح  
الستة وما أحطأ فيه .

- حولة بنت الأزور بين الحقيقة والخيال .

كما ذكر لي أن له بحثاً مطولاً في :

- زينب بن جحش أم المؤمنين ، رضي  
الله عنها ، رد فيها على مفتريات  
المستشرقين .

قلت : ولم يطبع له سوى كتاب  
" مداخل المؤلفين والأعلام العرب " الذي  
يقع في أربعة أجزاء ، صدر عن مكتبة الملك  
فهد الوطنية ، وذكر أنه صار عنده من  
الزيادات ما يساويضعف ، أو كلاماً من  
هذا القبيل ، ثم صدر الجزء الأول في طبعته  
الثانية - في سنة وفاته - مزيداً منقحاً ،  
دون الأجزاء الأخرى .

(١) في ظهر كتابه " مداخل المؤلفين والأعلام العرب " .

(ف)

## فهمي عبد الرحمن المدرس

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م)

كاتب صحفي تربوي من الموصل .

طبع له بعد وفاته :

- مقالات فهمي المدرس . - بغداد : مطبعة أسعد ، ١٣٩١ هـ ، ٣٦٠ ص .

و ج ٣ جمعه وعلق حواشيه عبدالحميد الرشودي ، خالد محمد إسماعيل . - بغداد : مكتبة الأندلس .

- وينظر : مخطوطة فريدة بجهولة للأديب فهمي المدرس / يوسف عزالدين . - مجلة الفيصل ع ٢٣٢ ( شوال ١٤١٦ هـ ) ص ٨٧ - ٩١ .

وهو حديث عن ديوانه الذي وجد بخط يده في أوراق متفرقة حيث أراد جمعه ولكن ظروفه لم تسمح له بذلك .

## فؤاد إسماعيل شاكر

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٣ م)

صحفي ، أديب . من مكة المكرمة .

ظهر له بعد وفاته باعتناء جديد :

- رحلة الربيع . - الرياض : دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤١٩ هـ ، ٢٤٥ ص ( استفيد في هذه الطبعة من تعليق حمد الجاسر على الكتاب ، الذي ظهر في طبعته الأولى عام ١٣٦٥ هـ ، بالإضافة إلى معلومات جديدة وتصحيحات ) .

- مقاومة المقاومة .
- من الطفولة إلى الكهولة (٤ مجلد) .
- من لا حاضر له لا ماضي له .
- أيام في الجزائر الثائرة .
- مع ثوار ١٤ تموز .
- من شيم العرب (الجزء الخامس) .
- العاصمي الذي بين مهدًا للذويه .
- من وحي الواقع (شعر) .
- كيف هُزمنا ؟
- محمد العوني : تاريخ حيل في حياة رجل . مطبوع على الآلة الكاتبة عام ١٣٩٣ هـ في مجلدين ، محفوظ في مكتبة الملك فهد الوطنية .

## فهد يوسف الدويري

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

من رواد القصة القصيرة في الكويت والخليج .

لم تطبع له مجموعة قصصية على الرغم من أنه كتب أكثر من (٣٠) قصة قصيرة منذ عام ١٣٦٨ هـ حتى ١٤٠٣ هـ .

ونشر في جريدة الوطن رواية " ريح الشمال " في سلسلة حلقات تبدأ من (١٨) شباط (فبراير) عام ١٩٩٢ م حتى (٢٨) أبريل ١٩٩٢ م ، وهي تسجل أحداث الاحتلال والرفض والمقاومة .

وله مقالات وكتابات أخرى ، وكتب بأكثر من اسم مستعار .

**فؤاد دباس**

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

هاو ، رائد في البحث عن الذاكرة المصورة . من لبنان .

أمضى أشهرًا في تحقيق مخطوطة زوجة الكونت الفرنسي ادمون دو برتوي الذي أقام في بيروت وحصل سنة ١٨٥٧ م على امتياز إنشاء واستغلال طريق بيروت - الشام للعربات . والمخطوطة المذكورة مهمة تاريخيًّا ؛ نظرًا إلى أنها تسجل أحداث الفتنة الطائفية سنة ١٨٦٠ .

وانكب في الأشهر الأخيرة من حياته على تحقيق مخطوطة المصور بيار غوستاف جولي دولوتبيير الكندي من أصل سويسري ، الذي التقى أول صور فوتوغرافية في اليونان ومصر وببلاد الشام خلال رحلته ما بين ١٨٣٩ - ١٨٤٠ .

ومن سلسلة المشاريع التي كان ينوي إنجازها : نشر مخطوطة بحده الذي غادر دمشق مع أسرته إلى بيروت خلال أحداث ١٨٦٠ . والمخطوطة تتحدث بالتفصيل عن أيام المخنة الطائفية في دمشق ودور الأمير عبدالقادر الجزائري في إخمادها والخد من أضرارها .

وقد عاجله الموت ومشاريعه بانتظار من ينجزها .

وللمؤلف كتب أخرى ظهرت عليها تواريخ بعد سنة وفاته ، لم أتأكد من أنها طبعات أولى ؟ ولعل منها :

- الملك عبدالعزيز : سيرة لا تاريخ ١٢٩٩ - ١٣٧٣ هـ . - جدة : شركة المدينة المنورة للطباعة ، ١٣٩٥ هـ ، ١٩٩ ص .

( وأعلن في أحد كتبه أن له ( تحت الطبع ) :

- السياسة والإدارة في البلاد السعودية .

**فؤاد بن أمين حمزة**

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

كاتب من لبنان ، دبلوماسي ، مستشار الملك عبدالعزيز حيث استقر عنده .

- مذكرات .

ذكر الزركلي أنه أطلعه على شيء منها .

- كما ذكر أنه كتب أصولاً كثيرة في آثار الجزيرة قبل الإسلام ، وليتها تجمع وطبع .

قلت : كتب من هذه الموضوعات في مجلة المنهل .

**فؤاد بن حسن الخطيب**

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٧ م)

دبلوماسي . من أعضاء الجمع العلمي بدمشق .

- نظرات في تاريخ الحاھلية . لم يتمه .

- ديوانه . طبع الجزء الأول ، وأضيف إليه الثاني بعد وفاته .

- وهي مقالات كتب بين ١٩٣٧ - ١٩٥١ م في دوريات : النهار ، النهضة ، كل شيء ، صوت المرأة .

- القناديل الحمراء . - بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠١ م ، ١٣٨ ص .

مقالات كتب بين ١٩٢٩ - ١٩٥١ م في جريدة النهار .

- يا أمي إلى أين . - بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠١ م ، ٢٠٧ ص .

مقالات كتب بين ١٩٣٦ - ١٩٥١ م في دوريات : النهار ، النهضة ، كل شيء ، صوت المرأة .

- يوميات ورسائل . - بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠١ م ، ١٢٣ ص .

**فؤاد شاكر = فؤاد إسماعيل شاكر**

**فؤاد صروف**

(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

كاتب ، باحث ، محرر صحفي ، من بلدة الحدث قرب بيروت .

ما نشر له بعد وفاته :

- فؤاد صروف : مختارات من نتاجه الفكري : منازل الفضل وأوراق غربية / قدم له وحققه رضوان مولوي ؛ إشراف قسطنطين زريق ، هشام نشابة . - بيروت : دار العلم للملائين ، ١٤٠٦ هـ ، ٢ مج .

ووضع فهرساً كاملاً ومفصلاً عن جميع المصورين الذين نشطوا ما بين ١٨٣٩ و ١٩١٨ ، لكل مصور ملف يحوي عشرات الملاحظات والقصاصات والمعلومات <sup>(١)</sup> .

**فؤاد سفر**

(ت ١٣٩٨ = ١٩٧٨ م) <sup>(٢)</sup>

من رواد العمل الآثاري . من الموصل .

صدر له بعد وفاته :

- عاجيات نمرود . - بغداد : المؤسسة العامة للآثار ، ١٤٠٧ هـ ، ١٥٩ ص .

**فؤاد سليمان**

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

كاتب صحفي ، أديب ، من أسرة مسيحية ، من الكورة لبنان .

صدر له بعد وفاته :

- توزيات : مقطوعات في الأدب والفن والاجتماع . - بيروت : لجنة تخليد ذكرى فؤاد سليمان ، ١٣٧٣ هـ .

- أغاني توزير : شعر . - بيروت : مطابع الأحد ، ١٣٧٣ هـ ( لعلها الطبعة الأولى بعد وفاته ) .

- كلمات لاذعة . - بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠١ م ، ١٢٥ ص .

(١) الحياة ع ١٤٣٢٢ (١٤٢٣ / ٣ / ٢٥ هـ) .

(٢) سنة الوفاة من موسوعة أعلام العراق ، ووردت (١٩٧٩ م) في معجم المؤلفين والكتاب العراقيين .

طبعة أخرى : الأحساء : مكتبة ابن الجوزي ، ١٤١٠ هـ ، ٣٧٩ ص.

وأخرى : الرياض : مطابع الشرق الأوسط ، ١٤١٣ هـ ، ٣٧٩ ص.

وأخرى بإشراف دار الغرب الإسلامي في بيروت ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٤٧ ص.

رد به على مطاعن وجهها مختار بن أحمد المؤيد العظمي إلى حنابلة بحد في كتابه " جلاء الأوهام على مذاهب الأئمة العظام " .

### فوزان الصالح الديبيسي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

صحفى متفرغ بجريدة " الرياض " .

ظهر له بعد وفاته :

- أمرؤ القيس العربي . - الرياض : مؤسسة اليمامة الصحفية ، ١٤١٤ هـ ، ٨٠ ص . - (كتاب الرياض ؛ ١) .

وهو مجموعة مقالات له سبق نشرها في الصحيفة المذكورة .

### فوزي = عبدالعزيز المعروف

#### فوزي بن إسماعيل الغزي

(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

من رجال الحقوق والسياسة بسوريا .  
من دمشق .

جمع تلميذه لطفي اليافي نبذًا من تاريخ حياته وخطبه وبعض مراتبه في كتاب سماه " الفقيد العظيم فوزي الغزي " .

فؤاد عباس = محمد فؤاد بن عباس حبابة

### فؤاد عمر

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م)

إذاعي رائد من السودان .

- كتاب عن الفنان السودانى حسن عطية .

- كتاب عن الغناء الشعبي في السودان .

ذكر بعد وفاته أهتما تحت الطبع <sup>(١)</sup> .

### فواز عيد

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

من شعراء الحداثة بفلسطين .

صدرت بعد وفاته أعماله الشعرية الكاملة بجهد من أصدقائه وخاصة رشاد أبو شاور ، عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٣ هـ ، بينها ديوانه " في ارتباك الأقحوان " الذي لم ير النور في حياته .

### فوزان بن سابق السابق

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

معمر ، من فضلاء الحنابلة ، له مشاركة في السياسة العربية . من بريدة بحد .

صدر له بعد وفاته :

- البيان والإشهر لكشف زيف المحدث الحاج مختار . - القاهرة : مطبعة السنة الحمدية ، ١٣٧٣ هـ ، ٣٧٩ ص .

(١) الشرق الأوسط / ٢٤ / ١٤٢٣ هـ .

البيضة العربية ، ١٣٨-٤٨ ص  
 ( على صفحة الغلاف : مذكرات  
 فيصل : مذكرات سورية عن القضية  
 العربية واحتلال سورية ) .

**فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك**  
 ( ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م )

عالم حليل وقاض متعرس من السعودية .

صنف (٢٥) كتاباً في الفقه والحديث ،  
 طبع منها (٨) بعضها بعد وفاته ، وسائرها  
 مخطوط ، وهي :  
 - شرح كبير على " عمدة الأحكام " في  
 خمسة مجلدات ، اختصره في مجلدين ،  
 ثم اختصر في مجلد أسماء " خلاصة  
 الكلام " والاختصار مطبوع .

- المرتع المشبع من الروض المربع . في  
 أربعة مجلدات كبيرة ، موجودة في  
 مكتبة الشيخ فيصل العامة بحرملاء .  
 - لذة القاري ، أو تذكرة القاري :  
 مختصر فتح الباري . ثمانية مجلدات ،  
 ذكر الزركلي أن بعض الفضلاء شرع  
 بطبعه . قال سبط له : لم يُرَ مطبوعاً  
 فيما أعلم .

- القول في الكرة الجسمية المواقف للفطرة  
 السليمة .

يسheet في آيات الله الكونية . موجود  
 في مكتبه بحرملاء .  
 ( وذكر بعضهم أن الكتب الأربع  
 السابقة تحت الطبع ) .

**فوزي بن محمد العظم**  
 ( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م )  
 كاتب ، مترجم ، من دمشق .  
 - قاموس فرنسي - عربي .  
 في مكتبة أحمد عبيد بدمشق .

**فيصل جريء السامر**  
 ( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٢ م )

باحث ، تربوي ، وزير . من البصرة .  
 مما صدر له بعد وفاته :  
 - ابن الأثير . - بغداد : دار الرشيد ،  
 ١٤٠٣ هـ ، ١٦٨ ص [ ابن الأثير  
 المؤرخ ] .

- أزمة التاريخ : آفاق إنسانية في عالم  
 متغير . - بغداد ، ٤٤ هـ .  
 - عيون التواریخ / لابن شاکر الکبیری  
 ( ج ٢١ و ٢٢ : ١٤٠٤ ، ١٤٠٥ هـ )  
 تحقيق بالاشتراك مع آخرين .

**فيصل (الأول) بن الحسين**  
 ( ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م )  
 ملك العراق .

صدر له بعد وفاته :  
 فيصل الحسين في خطبه وأقواله . -  
 بغداد : مطبعة الحكومة ، ١٣٦٥ هـ .  
 مذكرات فيصل عن القضية السورية :  
 رسالتان من إيطاليا إلى لويد جورج ،  
 الرسائل المتبادلة بين الملك حسين  
 والسير مكماهون ؛ أصدرها سامي  
 الشمعة ( مترجم ) . - دمشق : دار

- وذكر له الزركلي من المخطوط "الحجج القاطعة في المواريث الواقعه" . وقد طبع قبل وفاته بعام واحد ، في مطبعة الإمام بالقاهرة ، ١٥ ص . كما طبع ضمن "أربع المختصرات النافعة" المطبوخ عام ١٣٧١ هـ .

- كما ذكر " مقام الرشاد بين التقليد والاجتهاد" وهو مطبوع ضمن "المجموعة الجليلة" في القاهرة : مطبعة مصطفى الحلبي ، ١٣٧٤ هـ .

- وما صدر له بعد وفاته :

تطريز رياض الصالحين / تحقيق عبد العزيز ابن عبدالله آل حمد . - الرياض : دار العاصمه ، ١٤٢٣ هـ ، ١١٤٨ ص .

### فيصل الوائلي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

باحث في الآثار . من النجف .

- ترجم ملحمة "قلقميش" [ جلجامش ] من النص البابلي وقارنه بثلاث ترجمات في اللغة الإنجليزية . وهو مخطوط .

### فيض الله بن موسى العلمي

(ت بعد ١٣٢٣ هـ = بعد ١٩٠٥ م)

فاضل مصنف ، من أهل القدس . لقبه "علمي زاده" .

له كتاب مشهور بعنوان "فتح الرحمن لطالب آيات القرآن" طبع أثناء حياته (١٣٢٣ هـ) بيروت ، ذكر الزركلي أنه

- شرح متوسط على عمدة الأحكام . في مجلدين .

- صلة الأحباب : شرح ملحة الإعراب . في مجلد .

- القول الصائب في حكم بيع القمح بالتمر الغائب .

- شرح كتاب التوحيد لحمد بن عبدالوهاب . في مجلد .

انتهى من تحقيقه الأخ الفاضل عبدالإله الشاعر .

وذكر حفيده أنه في عداد المفقود .

- وصية لطلبة العلم .

- مختصر المرتع المشبع . مجلد .

- مجمع الجواب حاشية الزاد . ولعله "فتح الجواب ...". عدة مجلدات .

- زبدة المراد : فهرس مجمع الجواب . في مجلد . أصله لدى تلامذته ، وصورة عند حفيده .

- مختصر في الفقه . مجلد .

- شرح أحاديث . لعله شرح "رياض الصالحين" .

- روضة الأذهان . في النحو . مجلد .

- قوله نظم ومراسلات لم تجمع .

وبعض هذه المخطوطات حولت إلى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض <sup>(١)</sup> .

(١) مصدر المعلومات السابقة : المدارك من تاريخ الشیخ فيصل بن عبد العزیز آل مبارک / بقلم حفیده محمد بن حسن آل مبارک . - الرياض : مکتبة الرشد ، ١٤٢١ هـ .

عنوان : العلاقات التاريخية والاقتصادية بين الجمهورية العربية المتحدة وجمهورية السودان ) .

- ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .

- جغرافية إفريقيا وأسيا (بحث) .

**فيليب بن نصر الله طرّاز**

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

باحث من لبنان ، من أعيان السريان الكاثوليك .

له نحو ثلاثة كتبًا ورسالة ما زالت مخطوطة .

وجمع خطوط الكثرين من عاصرهم في ثلاثة مجلدات .

**فيوليت بيلوب ديكسون**

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

مستشارة بريطانية عاشت في الكويت . زوجة الكولونيل هارولد ديكسون المعتمد السياسي البريطاني في الكويت من سنة ١٩٢٩ - ١٩٣٦ م .

صدر كتاب لها بالعربية بعد وفاتها عنوان :

- أربعون عاماً في الكويت ( ١٩٢٩ - ١٩٦٩ ) / تقديم وتعليق ومراجعة وطبع

سيف مزروق الشملان آل سيف .

الكويت : دار قرطاس ، ١٤١٥ هـ ،

٤١٣ ص .

من أنفع الكتب وأيسرها في موضوعه ، وكان هذا هو الدافع لاخراجه باعتناء جديد ، كما ذكر محرره ، فصدر عنوان :

المرشد إلى آيات القرآن الكريم ، مع القرآن الكريم بالرسم العثماني ، المسمى بفتح الرحمن لطالب آيات القرآن / أشرف على تصحيحه وتحريره وتنقيحه محمد لقمان السلفي . - الرياض : دار الداعي ، ١٤٢٤ هـ ، ٣٠٥ ، ٣٧٦ ص .

**فيلاوس (الإيفومانس)**

(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

رئيس الكنيسة الكبرى المرقسية بالقاهرة .

صدر له كتابان بعد وفاته ، هما :

- الخلاصة القانونية في الأحوال الشخصية ( للأقباط الأرثوذكس ) ؛ شرح هذا الكتاب ووضع ملحقاته جرجس فيلاوس عوض . - مصر ، ١٣٣٢ هـ .

- نفع العبر ردًا على شرح البشير . - مصر ، ١٣٣٤ هـ .

**فيليب رفلة**

(ت بعد ١٤١٥ هـ ؟ = بعد ١٩٩٥ م ؟)

باحث جغرافي من مصر .

ذكر لنفسه كتاباً وجهاً غير منشورة ، لم أقف عليها بين مطبوعاته ، وهي :

- الحدود المصرية السودانية ( وهي رسالته في الدكتوراه ، نشر جزءاً منها

(ق)

(ق)

**قاسم حسن شبر**

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

عالِمٌ شيعيٌّ من النجف ، مات بالنعمانية .  
كان له عدة مؤلفات مخطوطَةٌ نُهْبَتْ أثَنَاءٌ  
مداهمةٍ بيته .

وكتابه المطبوع "المؤمنون في القرآن"   
ضمَّهُ في سبعةٍ أجزاءٍ ، طبع منها ثلاثةٌ  
وسائرها سُرِقتَ .

**قاسم حسن محبي الدين**

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

عالِمٌ وأديبٌ إماميٌّ من النجف .  
- ديوانٌ شعر .  
- منظومةٌ بعنوانٍ : دلائل البيان في غريب  
القرآن .

- أمانِيُّ الخليل .  
- حاشيةٌ على حاشية ملا عبد الله في المنطقة .  
- سيرةُ الأمانِاء ، أو ، معركةُ الجمعة .  
- سيرةُ القاسم سليل الإمام الكاظم .  
- شفائقُ الربيع في علم البديع .  
- شفائقُ النادي .

- غياض الوادي ورياض النادي في سيرة  
الشيخ وادي الشفلح .  
- الفياض . تعليقةٌ على طهارة الرياض .  
- المصايِحُ النحوية في شرح الألفية .  
- هدايةُ المبتدِي . في النحو .

**أبو القاسم بن أحمد الحسيني**

(ت نحو ١٣١٨ هـ = نحو ١٩٠٠ م)

من علماء الإمامية . من إيران ، استوطن  
النجف .

له من المخطوط بالعربية :

- كشف الأسرار الخفية في شرح الدرة  
الخفية .
- المشكاة الزاهرة في أحوال الخمسة  
الطاهرَة .

**قاسم أحمد القيسي**(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)<sup>(١)</sup>

مفتي بغداد . رئيس جمعية الهدایة  
الإسلامية .

صدر له بعد وفاته :

- تاريخ التفسير . - بغداد : المجمع العلمي  
العربي ، ١٣٨٥ هـ .

- وحقَّ له كتاب سبق طبعه عام  
١٣٧٢ هـ هو :

النَّزَهَةُ الْبَهِيَّةُ فِي شَرْحِ أَحَادِيثِ  
الْأَرْبَعِينَ النَّوْوِيَّةِ / تحقيق شاكر البدرى .

**قاسم أمين = قاسم بن محمد أمين**

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٩٥٣ م .

- إنارة العقول في انتصاف المهر بعمره .
- أحد الزوجين قبل الدخول .
- منظومة في مناقب أهل البيت .

**أبو القاسم بن علي القلعاوي**  
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

- عالم مالكي من بلدة القلعة في ليبيا .
- له مختارات أدبية (كشكوك) جمعها من مصادر مختلفة ، انتهى منها في شوال ١٣٥٩ هـ ، في (٩٩ ص) . وقد أهداه إلى صديقه الحاج علي الهرامة .

**قاسم القيسي = قاسم أحمد القيسي**

- قاسم بن محمد أمين المصري  
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)
- كاتب وداعية إلى "تحرير المرأة" .
- كانت له مقالات بمجلة المؤيد جمعت بعنوان : أسباب ونتائج وأخلاق ومواعظ . - القاهرة : مطبعة الجمالية ، د. ت.

- وأقوال له جمعت بعنوان : كلمات قاسم بك أمين . - القاهرة : مطبعة الحريدة ، ١٣٢٦ هـ .

- وقد صدرت أعماله الكاملة من إعداد محمد عمارة . - ط ٢ ، مزيدة ومنقحة .
- بيروت : دار الشروق ، ١٤٠٩ هـ ، ٥٥٩ ص .

- وكتابه الذي ألفه بالفرنسية "المصريون : دفاعاً عن الإسلام وال المسلمين " نقلته إلى العربية سعاد التريكي . - قرطاج ، تونس : بيت الحكم ، ١٤١٠ هـ ، ١٢٩ ص .

**القاسم بن الحسين أبو طالب**  
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

عالم زيدي مجتهد ، خطيب ، سياسي . من اليمن .

له مؤلفات خطية عديدة ، أذكر عناوينها ، وتنظر مواضعها في "أعلام المؤلفين الزيدية" ص (٧٦٩) :

- بلوغ غاية الأسواق في ذكر السفر إلى العراق (مذكرات رحلته إلى العراق) .
- تراجم الثلاثة البذور العلماء الأعلام (محمد بن أحمد العراسى ، أحمد بن محمد الجراوى ، أحمد بن محمد الكبسى) .
- الرسالة الشافية في مساوىء معاوية .
- الكافية الموقظة البديعة في التحذير من دسائس العصررين الشيعة .
- مذكرة في سند أنوار اليقين .
- ترجمة للعلامة عبد الكريم بن عبدالله أبو طالب .
- رسالة في فضائل أمير المؤمنين .

**أبو القاسم الشابي = أبو القاسم محمد الشابي**

**أبو القاسم بن علي الخوئي**  
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

- مرجع ديني عند الشيعة ، من أذريجان ، سافر إلى النجف وبها تعلم وعلم ومات .
- إضاءة القلوب بتحقيق المغرب وإزالة المحادة عن ملك المنافع المتضادة .

قلت : ولعل جميع ما ذكره الباحث ، أو  
معظمها ، قد نشر في أعماله الكاملة الآتية .

ومنما طبع له بعد وفاته :

- أغاني الحياة . ديوان شعره . - القاهرة :  
مطبعة مصر ، ١٣٧٥ هـ ، ١٩٦ ص  
[ وفي مصدر : تونس : دار الكتب  
الشرقية ، ١٣٧٥ هـ ، ١٩٤ ص ] .

وكان قد شرع في جمعه وهو على قيد  
الحياة لطبعه ، لكن المنية باعنته .

قلت : ثم نشرت دار العودة ديوانه في  
(٥٧٥ ص) .

- وبتقديره وشرح حديدين :

ديوان أبي القاسم الشابي ورسائله /  
تقدير وشرح راجي الأسرر . - بيروت :  
مؤسسة المعارف للطباعة ، ١٤٢٠ هـ ،  
٢٨٨ ص .

- شرح ديوان أبي القاسم الشابي / تعليق  
بيجي شامي . - بيروت : دار الفكر  
العربي ، [١٤١٨ هـ] ، ١٩٩٧ م ،  
٢١٤ ص .

- الأعمال الكاملة . - تونس : الدار  
التونسية ، ١٤٠٤ هـ .

وتضم : أغاني الحياة ، الخيال  
الشعري عند العرب ، الدموع الحائر ،  
تأملات ومقالات تنشر لأول مرة ؛ رسائل  
الشابي ، مذكرات الشابي .

- وكانت مذكراً له قد نشرت مستقلة في  
الدار التونسية منذ عام ١٣٨٦ هـ .

أبو القاسم بن محمد الشابي  
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

الشاعر التونسي المشهور .  
- مقالات ودراسات .  
عدد فيها بباحث (١٤) مقالة له ، مع  
توثيقها <sup>(١)</sup> .  
- رسائل الشابي .

ذكر من راسلهم (٩) أدباء . وأورد في  
المصدر السابق جملة مما نشر منها .

- يوميات الشابي . ترك مجموعة منها  
بتبدأ بيوم ١ / ١ / ١٩٣٠ وتنتهي بيوم  
١٢ / ٢ / ١٩٣٠ م . ويحتفظ  
بالنسخة الأصلية منها إبراهيم بورقة ،  
الذي نشر جانباً منها في مجلة " مكارم  
الأخلاق " التي تصدر بصفاقس .

ثم أورد قائمة توثيقية بهذه اليوميات  
ومصادر نشرها .

- محاضرات ( وعددها ثلاثة ) ...  
- في المقبرة . رواية أو قصة على نمط  
قصص جبران .  
- السكري . مسرحية ذات فصلين من  
نوع الاعتراف . وكان كثير الإعجاب  
بها ، ولعلها تكون باقية في آثاره .

وأورد في المصدر السابق طائفة من  
مقالاته ومحاضرات من أدبه ..

(١) آثار الشابي وصداه في الشرق / أبو القاسم محمد  
كرو . - بيروت : المكتب التجاري للطباعة ،  
١٣٨١ هـ ، ص ٢٣ - ٥٨ .

قابلية التقسيم في الأعداد ، الرد على إبطال الرمل ، حل الإشكال في تنقية الإشكال ، الانتقادات على الحساب المتداول في المدارس الثانوية في العراق ، الحاشية على تحرير إقليدس ، الرد على القول بمحجية فقه الرضاع ، استخراج نهاية الخطأ في استخراج الجنر ، تحرير التحرير من إقليدس في أصول الهندسة ، المقالات المسندة في الهندسة ، منظومة في الحساب ، سياحة المتفكرین في آراء الملحدین والمتدينین .

**قيمة الشيخ نوري الشريواني**  
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

طبيب ، فنان ، من العراق .  
له كتاب منجز غير مطبوع عن البوستر (٢٠٠ ص) .

مؤلف غير منجز عن الفن والعلم .

**قططان المدفعي**  
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

معماري ، شاعر ، رسام . من بغداد .

صدر له بعد وفاته :

- مدخل إلى الشعر البصري . - بغداد : مطبعة دار العمارة ، ١٣٩٧ هـ ، ٤١ ص (مطبوع بالرونيو) .
- معجم المعايير في التخطيط الحضري . - بغداد : مطبعة دار العمارة ، ١٣٩٧ هـ ، ٩٥ ص (مطبوع بالرونيو) .

- ثم نشر له أبو القاسم كرو وثيقة نادرة بخطه ، فقدم لها وحققتها بعنوان : شعراء المغرب من خلال وثيقة نادرة بخطه . - تونس : دار المغرب العربي ، ١٤١٤ هـ ، ٧٧ ص .

- ورسالة لم تنشر من قبل أرسلها إلى محمد الصالح المهيدي ، نشرت في مجلة "الهداية" بتونس (رجب - شعبان ١٤٢٢ هـ) ص ٣٢ .

- وأخرى إلى عبدالسلام الشابي ، نشرت في المجلة السابقة (صفر - ربيع الأول ١٤٢٣ هـ) ص ٤٠ .

- ومقال بعنوان : الجديد في أشعار أبي القاسم الشابي وأخباره ، في المجلة المذكورة ( ذو الحجة ١٤٢٢ هـ ) ص ٢٤ .

**قاسم بن محمد الكستي**  
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

شاعر من بيروت .

- أرجوزة في القرآن الكريم .

**أبو القاسم بن محمود الخونساري**  
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

عالم شيعي ، عارف بالهندسة والرياضيات ، ولد في خونسار وتعلم في النجف ونزل كمشير ثم كلكته وها مات .

سفائن البحار ، بحر الحساب ، إعجاز المهندسين ، رسالة في البحر والمقابلة ، رسالة

## قدري حافظ طوقان

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

باحث ، دبلوماسي . من الأردن .  
في مقابلة معه عام ١٣٨١ هـ ذكر أنه  
يقوم بتأليف كتابين ، هما :  
- أ��وان في كون .  
- النزعـة الإنسـانية في التـراثـ العـرـبي .

## قدور الورطاسي

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

كاتب ، شاعر ، من المغرب .

له سيرة ذاتية نشر بعضها بعد وفاته ، منها :  
- ذكريات الدراسة في فاس : حلقة من  
السيرة الذاتية للراحل قدور الورطاسي /  
عرضها وقدم لها الصادق العماري ( مجلة  
الفیصل ع ٢٥٩ - محرم ١٤١٩ هـ  
ص ٧٨ - ٨١ ) .

والعدد التالي ص ٧٦ - ٧٩

## القروي (الشاعر) = رشيد سليم الخوري

## قسطاكي بن يوسف الحمصي

(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

شاعر ، كاتب رحالة ، من حلب .  
- مجموع رسائل وخطب ومقالات في  
أغراض شتى .

\* \* \*

(١) قاله عزيز العظمة في كتابه : قسطنطين زريق :  
عربي للقرن العشرين ، الصادر عن مؤسسة  
الدراسات الفلسطينية .

(ك)

(ك)

مذكرات السيد كاطع العوادي / تحقيق  
تعليق كامل سلمان الجبوری . - بغداد ،  
١٤٠٧ هـ .

**كاظم حسن السبتي**  
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

شاعر شعبي من النجف .

صدر له بعد وفاته :

- الروضة الكاظمية باللغة العامية ، وهو  
لسان أهل هذا العصر ، المعروفة  
بالحسكة (ديوان شعر) . - النجف ،  
١٣٧٢ هـ ، ٢ مجلد .  
- منتوى الدرر في النبي وآل الرسول :  
شعر شعبي . - النجف ، ١٣٧٢ هـ ،  
٢ مجلد .

وله كتب أخرى مخطوطة .

**كاظم بن حسن شريعتمداري**  
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم فقيه شعبي بارز من تبريز ، تعلم في  
النجف ومات في قم .

- اجتماع الأمر والنهي .
- المعاملات المهنية في الفقه .
- اللباس المشكوك .

**كاتب بن راضي الطريحي**  
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

أديب إمامي من النجف ، انتقل إلى  
الковفة .  
- ديوان شعره .

وكتب أخرى مخطوطة في تفسير القرآن  
والفقه والأصول والأدب والمعاني .

**كارلو جراف لاندبرج**  
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

مستشرق سويدي .

له "قاموس للهجة وطنية في جنوب  
المخربة العربية" صدر الجزءان الأولان في  
أثناء حياته ، والثالث أعده للطبع وقام بطبعه  
زتر سين .

وكذلك توفي قبل أن يطبع كتاباً في  
"معجم لغة بدو عنزة" فتولى زتر سين  
طبعه عام ١٣٥٩ هـ .

**كاطع موسى العوادي**  
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

من المخططين للثورة العراقية الكبرى  
سنة ١٩٢٠ م .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :

(ك)

كاظم بن صالح الحلفي

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

كاتب إسلامي إمامي ، محرر صحفي  
من النجف .

- السادة آل البطاط وإنوهم من ذرية  
الحسين ذي الدمعة .

كاظم بن طاهر السوداني

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

أديب ، شاعر ، من النجف ، نظم  
بالفصحي والعامية .  
- ديوان شعره .

كاظم بن عبدالجواد الخطاط

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

شاعر ، إداري ، خطاط . من النجف .  
- ديوان شعره .

كاظم بن علي الصحاف

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

فقيه وخطيب إمامي ، ولد في الكويت  
ودرس في النجف واستقر في الأحساء  
ومات في الكويت .

مؤلفاته كلها مخطوطه ، وهي :

- روضة الرحمن في أحاديث رمضان .
- البيان في أحوال بدء الإنسان .
- النمط الأوسط في الأصول الخمسة .
- السبيكة الذهبية في معرفة مذهب  
الجعفرية .
- الفصول في الأصول الخمسة (منظومة) .

كاظم بن حسين الدجبلی

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

شاعر ، دبلوماسي من العراق . كان  
يقول بالنشوة والارتفاع !

أورد روائقيل بطي أسماء ( ٢٩ ) من  
كتبه ورسائله ولم يذكر مصيرها . منها :

- السفن العراقية ، نشرت فصول منه في  
المخلدين ( ٢ و ٣ ) من مجلة " لغة  
العرب " البغدادية .

- وله ترجمة بخطه في مكتبة الدراسات  
العليا بغداد .

- نشر " بطي " نخبة من شعره في  
" الأدب العصري في العراق " ص ص ١٩٥ - ٢٢٢ .

- وصدر له بعد موته :

أحداث ثورة العشرين كما يرويها شاهد  
عيان / تحقيق حكمت رحماني . - بغداد :  
مطبعة الزمان ، ١٣٩٣ هـ ، ٤٠ ص .

كاظم السلامي

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

شاعر شعبي من كربلاء .

ظهر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان السلاميات الحسينية ( شعر  
شعبي ) . - النجف : مطبعة الغري  
الحديثة ، ١٣٩٢ هـ ، ١١٢ ص .

- كنز الأخبار في أحاديث النبي المختار .  
انتخبه من الجامع الصغير للسيوطى ، في  
مجلدين ، في ٦٧٠ ص بخطه . فرغ من  
تحريره سنة ١٣٣٥ هـ .

قال الطباخ في إعلام النبلاء ٧ / ٥٧٣ :  
وبيعت كتبه بعد وفاته وفيها عدة من  
النفائس في علم الميقات والفلك من آثار  
آبائه وأجداده وأثار غيرهم .

**كامل البابا = محمد كامل البابا**

**كامل جليل مروة**

(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

من كبار الكتاب الصحفيين اللبنانيين .

صدر له بعد وفاته :

- قل كلمتك وامش : المجموعة الكاملة  
لافتتاحياته في جريدة الحياة / تقديم  
أكرم زعيتر ؛ إعداد وتحقيق يوسف  
قرما خوري . - بيروت : دار الحياة ،  
١٤٠٦ هـ ، ٤ مجل ( سبق صدور  
جزء منه سنة ١٣٨٦ هـ ) .

- بيروت - برلين - بيروت : مشاهدات  
صحافي في أوروبا وألمانيا أثناء الحرب  
العالمية الثانية . - لندن : رياض الرئيس  
للكتب والنشر ، ١٤١١ هـ .

ولعل كتاباً آخر صدر له بعد وفاته ،  
وهو بدون تاريخ نشر ، وعنوانه :  
- عيون وأذان . - د . م . ن . ت ،  
١٦٠ ص .

- الدليل الخامس على فتح الطلاسم ( في  
رد على إيليا أبو ماضي ) .  
- الدر الثمين في مدح النبي وآل  
الطاهرين .  
- ديوان شعره .

**كاظم بن علي القاضي**

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

فقيه إمامي من النجف .

مؤلفاته كلها مخطوطه ، وهي :

- تفسير القرآن الكريم إلى سورة النساء .  
- تقريرات الفقه من بحث الحوئي ( مج ) .  
- تقريرات الأصول من بحث الحوئي  
( ٣ مج ) .

- تقريرات الأصول من بحث المستبط .

- حياة المتصوفين الإثنى عشر .

- مجموع مراثي البيت .

- مجموع في مراثي الحسين رضي الله عنه .

**كاظم نعمة التميمي**

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

شاعر من العمارة بالعراق .

صدر له في سنة وفاته :

مذكرات جندي في زمن الحرب ( ديوان )

- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٨ هـ ،

٧٥٢ ص .

**كامل بن أحمد الموقت**

(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ م)

عالم ، زاهد ، فلكي . من حلب .

- من أوراق كامل الجادرجي . - بيروت : دار الطليعة ، ١٣٩١ هـ ، ١٩٥ ص (نشرها ابنه ناصر) .

- مذكرات كامل الجادرجي وتاريخ الحزب الوطني الديمقراطي . - بيروت : دار الطليعة ، ١٣٩٠ هـ ، ٦٨٧ ص .

**كامل السوافيري**  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

ذكر في آخر كتابه "الأدب العربي المعاصر في فلسطين" أن له من الكتب التي تحت الطبع :

- دراسات في النقد الأدبي .

قلت : صدر هذا في القاهرة : مكتبة الوعي العربي ، ١٣٩٩ هـ ، ٣٨٣ ص .

- شاعر الوفاء ابن حمديس الصقلي .
- في سبيل المجد : سيرة ذاتية .
- ديوان أبي إسحاق الغزي (تحقيق) .
- مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام ، لأبي محمود بن هلال المقدسي (تحقيق) .

**كامل عياد = محمد كامل عياد**

**كامل بن كيلاني إبراهيم كيلاني**  
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

رائد أدب الأطفال بالعربية . من مصر .

ألف (١٠٠٠) قصة ، طبع منها في حياته (٢٠٠) قصة ، ونشر ابنه رشاد أكثر من (٥٠) قصة ، وما زال يواصل النشر <sup>(١)</sup> .

**كامل حسن المقهور**  
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

دبلوماسي ، من رواد القصة القصيرة في ليبيا . مات في روما .  
له مجموعة قصص قصيرة ودراسات قانونية مخطوطة .

**كامل بن حسين الغري**  
(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٣ م)

- عالم ، أديب ، مؤرخ ، من حلب .
- نهر الذهب في تاريخ حلب . طبعت منه ثلاثة أجزاء من أصل أربعة . فما زال الرابع مخطوطاً .
- جلاء الظلمة في حقوق أهل الذمة .
- الروضة الغناء في حقوق النساء .

ذكرها الزركلي . وأورد صاحب "معجم المؤلفين السوريين" الآخرين وأشار إلى صدورها ، ولم يورد بيانات طبعها ، وأضاف إليها الكتاب التالي :

- إتحاف الأخلاف في أحكام الأوقاف .
- وله ديوان شعر ، وقصيدة في (١٢٠) بيتاًنظمها وهو في السبعين من عمره بعد أن رزق بابنه فيصل ، وهي نصائح أب إلى ولده . وقد شرح القصيدة نثراً في (٢٠٠) ص .

**كامل رفعة الجادرجي**  
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

زعيم وطني سياسي . من بغداد . ترك بعد وفاته مذكراته ، وأوراقه ، وقد صدرتا من بعد :

ومن المقالات:

- التعليم في مكة في مطلع هذا القرن .
- العرب ( محرم - صفر ١٣٩٩ هـ ) ص ٥٣١ .
- المعرفة في خدمة الاستعمار : دراسة المستشرق ك . سنوك هرخرونيه لأوضاع الجالية الأندونيسية في مكة / المكرمة في أواخر القرن الميلادي الماضي / عبد الرحمن بن عبدالله ثامر أحمد . الفيصل ( صفر ١٤١٧ هـ ) ص ٤٤ .
- الحج من خلال الصور الفوتوغرافية التي نشرها الرحالة هرغروني سنوك لحج عام ١٢٩٥ هـ / ناصر بن علي الحارثي . - البلد الأمين ( ذو الحجة ١٤١٦ هـ ) ص ٢٦ .

### كريم حوماري

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

من الشعراء الشباب بالمغرب . مواليده في " صفو ".

نشر له بعد وفاته :

- تقسيم على آل الجنون . - أصيلة : جمعية قلماء تلاميذ ثانوية الأصيلي ؛ الدار البيضاء : دار قرطبة ، [ ١٤١٨ هـ ] ، ١٩٩٧ م ، ٩٩ ص .

### كريم قاسم عبود

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

فاص من العراق .

صدر له بعد وفاته مجموعة فصصية بعنوان :

ونشرت له محاضرة بعد وفاته بعنوان :

- محاضرة مجهرولة لـ كامل الكيلاني / مصطفى يعقوب . - علامات في النقد الأدبي ( كتاب نقدي دوري ) مع ١١ ج ٤١ ( رجب ١٤٢٢ هـ ) ص ٥٩١ - ٦٢٢ .

**كامل مروة .. = كامل جليل مروة**

**كريستيان سنوك هرخرونيه**  
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

مستشرق هولندي .

لم يصدر له في حياته سوى مقالات صغيرة<sup>(١)</sup> .

وهما ترجم له إلى العربية من بعد :

- صفحات من تاريخ مكة المشرفة في نهاية القرن الثالث عشر الهجري / نقله إلى العربية وعلق عليه محمد بن محمود السريانسي ، معراج نواب مرتا .
- مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي ، ١٤١١ هـ ، ٢ مع ( ثم دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤١٩ هـ ، ٢ مع ) .
- مكة المكرمة منذ مائة عام ، أو ، مجموعات ك . سنوك هيرجرونج الرائعة / صاغها مع مقلمة جديدة أنجلوishi .
- لندن : دار إيميل ، تاريخ المقدمة ١٤٠٧ هـ ، ١٢٧ ص .

(١) وينظر : دراسة موجزة لبعض مؤلفات كريستيان سنوك هرخرونيه عن تاريخ الجزيرة العربية / عبداللطيف بن دهيش . - مجلة العرب ( الجماديان ١٣٩٧ هـ ) ص ٩٤٢ .

**كمال بن توفيق السامرائي**

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م)

طبيب رائد في الأمراض النسائية .

ذكرت له أبحاث ومشاريع تحت الطبع .

**كمال زكي الطويل**

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

موسيقار ، ملحن . من القاهرة .

له مذكرات ، ذكر بعد وفاته أنها ستصدر من إعداد طارق الشناوي ، الذي سجل معه (١٨) ساعة تناول فيها أحداث نصف قرن من إبداعه .

**كمال عثمان**

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شاعر من بغداد . توفي خلال أحداث ١٤١١ هـ (١٩٩١ م) .

حاول " سالم الألوسي " الحصول على أوراقه وشعره لنشرها لكن لم يعالجه التوفيق <sup>(١)</sup> .

**كمال ناصر**

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

مناضل ، شاعر ، قُتل . من غزة . تنقل بين لبنان والكويت والأردن .

- قتل غيلة بينما كان يكتب آخر مقال عن " حرب الجواسيس وعملهم المفتوح في لبنان " .

- حكايات من أرض النار . - بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٤٠٧ هـ ، ١٤٧ ص . - ( في الثقافة وال الحرب ) .

**كريم المشهداني** = عبد الكريم بن عبد الوهاب ...

**كمال إبراهيم الأعظمي**

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

خطيب ، كاتب ، شاعر . من أعضاء المجمع العلمي بالعراق .

- أغلاط الشعراء .

- دراسات في فقه اللغة .

- دراسات ورسائل عن رجال الفتح الإسلامي .

- نقود وردود في اللغة .

قال الأستاذ وليد الأعظمي : " وكان المجمع العلمي العراقي قد كلفه بتحقيق كتاب " المقتصد في شرح الإيضاح للععصدي " بالمشاركة مع عبد الرزاق محيي الدين وجميل سعيد ، وكانت قد نسخت لهم الأصل من المخطوط بخطي في مكتبة المجمع العلمي العراقي ، وقطعوا فيه شوطاً طيباً ، وبعد وفاة الأستاذ كمال أهل البحث " .

قلت : المقتصد هو من تأليف عبدالقاهر الجرجاني ، وقد صدر من بعد بتحقيق كاظم بحر المرجان . - بغداد : دار الرشيد ، ١٤٠٢ هـ ، ٢ مج .

(١) أعلام الأدب في العراق الحديث ٣ / ٤٢٨ .

- الذخائر الشرقية / جمع وتقديم وتعليق حليل العطية . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٢٠ هـ ، ٧٣٧ م (مع ٧ : فهارس) .

ويشتمل على (١٦٣) رسالة ومقالة له ، ونبذة مما نشره ما بين سنتي ١٩٣٥ و ١٩٨٩ م بالعربية والإنجليزية ، وهي عدا كتبه وما كتبه بالمشاركة ، وتحتل فيها الأعمال البيلوجرافية الصدارة .

وبآخر المجلد السادس منه ثلاثة نصوص محققة : فهرست مؤلفات محيي الدين بن عربي / لابن عربي نفسه . التفاحة في النحو / لأبي جعفر التحالس . رسالة في الأحجار الكريمة لأيفانيوس ؟ كلها بتحقيق المترجم له .

وما ذكر له من المخطوط :

- مصادر الزراعة والنبات عند العرب .
- ذكريات ومشاهدات .
- البلدان العراقية في مؤلفات القدماء والحدثين .

**كيلاني حسن سند**

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

أديب ، شاعر . من مصر .

خلف أربعة دواوين مطبوعة ، والخامس مخطوط ، ذكر أنه قد يرى النور " قريباً " <sup>(١)</sup> .

- وله مجموعة كبيرة من المقالات الأدبية والفكرية والسياسية نشرت في الصحف .

- وقصائد كثيرة بخط يده لم تنشر بعد ، بعضها مصنف بدراسات .

- وصدرت آثاره التشريعية التي أعدها وقدم لها بعد وفاته ناجي علوش عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٣٩٤ هـ ، ولعل بينها الجديد ؟

**كمال الدين عبد الحسن الطائي**  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

عالم ، كاتب ، خطيب ، مشارك . من بغداد .

له مؤلفات لا تزال مخطوطة .

**كتعان أبو خضرا**  
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

صحفى ، من يافا .

صدر له بعد وفاته : صحافي من فلسطين يتذكر . - د . م : د . ن ، ١٤٠٥ هـ ، ٢٨٦ ص .

بينها افتتاحيات مختارة من جريدة " الشعب " التي أسسها ، ثم قائمة بعنوانها .

**كوركيس حنا عواد**  
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

باحث ، المحقق ، المفهرس . من العراق .

صدر له بعد وفاته :

\* \* \*

(١) الأزهر (دو القعدة ١٤٠٠ هـ) ص ١٥٣٢ .

## (ل)

- كانت له مجموعة من القصائد الغزلية بعنوان "بنات" لم ينشرها .
- ولعل ديوانه "أعيش لك" أيضاً مخطوط<sup>(١)</sup> .

**لطفي جمعة = محمد لطفي جمعة**

**لطفي بن حسن الحفار**  
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٨ م)

من رجال الاقتصاد ومن مؤسسي الكلمة الوطنية في سوريا .

صدر بعد وفاته :

- لطفي الحفار ١٨٨٥ - ١٩٦٨ : مذكراته ، حياته وعصره / سلمى الحفار الكربري (ابنته) . - لندن . - رياض الرئيس للكتب والنشر ، والنشر ، ١٤١٧ هـ ، ٤٥٥ ص .

**لطفي الخوري**

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

باحث في التراث الشعبي . من الموصل .  
ما صدر له بعد وفاته :

- معجم الأساطير . - بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١١ هـ ، ٢ مج .

(١) لطفي أمان : دراسة وتاريخ / علوى عدالله طاهر .

**لحدان بن صباح الكبيسي**  
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

شاعر شعبي ، ولد في شمال قطر وعاش في البحرين .

صدر بعد وفاته :

- من أشعار لحدان بن صباح الكبيسي / جمع وتقديم مبارك عمرو العماري . - المئامة : د . ن ، ١٤٠١ هـ ، ج ١ : ٢٩٨ ص .

نشر على نفقة أمير البحرين عيسى بن سلمان آل خليفة .

**لطف الله بن عبدالله الدواري**  
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

فقيه صناعي فلكي .

- ترجمة كتاب "بلغة المقتات في علم الأوقات" (جدال فلكية تكمل جدول جده ، ووصل فيه إلى سنة ١٦٥٩ هـ . بمحاميع رقم ٤٨ في مكتبة الأوقاف (١٥٠ - ١٥٣ ق) .

**لطفي جعفر أمان**

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

شاعر من عدن .

## لويس شيخو اليسوعي

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

راهب ، مؤلف مكثر ، ولد في ماردين واستقر في لبنان يدرس الآداب العربية . اسمه قبل الرهبنة : رزق الله بن يوسف شيخو .

ما صدر له بعنابة جديدة :

- علماء النصرانية في الإسلام / حقيقه وزاد عليه وقدم له كمبل حشيمة اليسوعي .
- جونية ، لبنان : المكتبة البوليسية ؟ رومة ، إيطاليا : المعهد البابوي الشرقي ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٧٨ ، ١٤ ص.

## ليون برشه

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

مستشرق فرنسي .

ترك بعد وفاته مخطوطاً هو ترجمة فرن西سية للمجلد الثالث من " تاريخ الأدب العربي " لبروكلمان .

وترجمة فرنسيّة (بالاشتراك مع لوكونت) لكتاب "نهاية الإسلام" لأدم متس.

وترجمة فرنسيّة لكتاب "التحفة" لابن عاصم ، وهو " تحفة الحكم في علم المواريث والأحكام " محمد بن محمد بن عاصم الأندلسي (ت ٨٢٩ هـ) .

## لطيفة عبدالحميد الخطيب

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من رائدات التعليم في السعودية .

- صدر لها كتاب بعد وفاتها بعنوان :
- مع الفتاة السعودية على طريق الأمل .
- ط٢ - القاهرة : مطبعة المدنى ، ١٤١٦ هـ ، ٣٥١ ص.

صدرت الطبعة الأولى منه سنة ١٤٠٠ هـ .

وهو مجموع بعض ما كتبته في مختلف الحالات ، جمعتها ونشرتها ليلى حامد فطاني .

## لورا الأسيوطى

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

شاعرة من صعيد مصر .

- صدر لها بعد وفاتها ديوانان :
- مرفأ الذكريات . - القاهرة : كمال الأسيوطى ، ١٤٠٠ هـ .
- مصر الحالية . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٠ هـ .

- أجوة رَدَّ عليها محمد فاضل الحكبي .
- أجوة عبد القادر بن الطلبة .
- أجوة فيما جرى بين العرف من معاملة البنات لأزواجهن .
- أجوة محمد بن الفاضل الحسني .
- أجوة محمد محمود بن عبدالوهاب .
- أجوة في مسائل الفطرة .
- الأحكام والحكم .
- الأدعية الاستسقائية .
- الأدعية النافعة في الأمور القريبة والشاسعة .
- "اسمع ولا تغترر" وشرحها .
- إفادة الأقلام المعينة في الأوراق الأربعينية .
- إفادة الأمير والرعاية والوزير بأسرار فاتحة الكتاب المنير .
- تأليف في بيان الأوزان الصرفية التي يبني فعل الأمر منها على حرف واحد .
- تأليف في صالحات النساء وعكسهن .
- تبيين أنواع المطالع .
- تبيين السعد والنحس من الحروف والمنازل .
- تعمير بيت الداعي .
- تفسير في آداب مخالطة اليتيم .
- تفسير في حكم خرقة الرأس للنساء .
- التوسل بأسماء الله تعالى .

ماء العينين ( محمد المصطفى ) بن محمد فاضل القلقمي <sup>(١)</sup>

( ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م )

عالم مجاهد صوفي كبير ، من شنفيط .  
وفد على ملوك المغرب .

لم يترك فناً من فنون العلم إلا وألف فيه تأليفاً كافياً . وقد ذكر من عاصره أنه ألف أزيد من ( ٣٠٠ ) كتاب . وقد ارتكب بعض ضباط جيش العدو الفرنسي جريمة إحراق جلها داخل مكتبه التي أشعلوا فيها النيران خلال هجومهم على مدينة الصمارنة سنة ١٣٣٢ هـ <sup>(٢)</sup> .

ومن الآثار التي تركها ، مخطوطه أو مفقودة ، والإشارة إلى بعض ما طبع منها من بعد :

(١) يرد اسمه ماء العينين ، والشيخ ماء العينين ، ومحمد ابن فاضل ، ومحمد المصطفى بن محمد الفاضل ، وابن محمد فاضل ، وهو محمد المصطفى ، الملقب بالشيخ ماء العينين بن محمد الفاضل . وغلب عليه لقبه فأشتهر .

(٢) الشيخ ماء العينين وجهاده العلمي والوطني / شبيها بـ ماء العينين . - الرباط : الجمعية المغربية للتضامن الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ص ٢٦ ، ٣٥ ( وبآخره ملحق يشتمل على رسائل له ... )

- شرح خواص الأسماء الحسنى .
- شفاء الأنفاس فيما ينفع الأسنان وخصوصاً الأضراس .
- شهية الداعي .
- ضبط الإخوة والأخوات لمن يعترفهم من البنين والبنات .
- ضوء الدهور في الحساب الرزمي .
- طاردة بيت الآفات .
- الفوائد السرمدية للطلبة الأحمدية .
- قصيدة الأنماط .
- قصيدة رائق الفتق في التصوف وشرحها .
- قصيدة المطالع .
- القطرى في أسرار الحروف .
- كتاب أحكام التقليد .
- كتاب أحكام الضيافة .
- كتاب في معانى أسماء الله الحسنى .
- كتاب في معرفة أوقات الصلاة .
- كتاب مفسدات الصوم .
- كتاب النصيحة لمن ترتعش من المسلمات .
- كفاية النبي .
- المؤلؤ المعوز في الحديث المخوز .
- مجمع الخيرات .
- مذهب الخوف على دعوات الحروف .
- مرهم الزمان فيمن حال من الرجال أو يزيد الجولان وشرحه .
- مزيل العتب فيمن طلقت نفسها أو طلقها أهلها بالسب .
- المشرب الزلال في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .
- التوسل بالحسنة .
- التوسل بلا إله إلا أنت سبحانك ...<sup>(١)</sup>
- جامع المهم في أسرار النكاح .
- جواهر الأسرار وفوائد الفوائد .
- جواهر الأسرار وقرة العينين في الكلام على الرؤية في الدارين .
- حزب الخيرات وأسياها .
- حزب الملك والفتح .
- حزب النصر والحفظ .
- الخير الجسيم في سر ( سلام قوله من رب رحيم ) .
- دعاء جلب الخير ودفع الضر .
- دعوات الفاتحة .
- دعوات الهمزة .
- الديوان الكبير في الأدب .
- ديوان في المحامد الربانية والمدائع النبوية .
- رسالة في أحكام الطلاق .
- رسالة في جواز الدعاء للأشياخ والأدعية بعد الصلاة في المسجد .
- سبب الخيرات والحفظ من الآفات .
- سلم المراد .
- سيف الأولياء .
- الشذروانية وهداية من حار في أمر النصارى .
- شرح الاسم العجمي .

(١) قلت : سبق طبع كتاب له لعله يتعلّق بالكتب الثلاثة السابقة ، وهو "الديوان المسمى بجمع الدرر في التوسل بالأسماء والأيات وال سور" ، ١٣١٢ هـ ، ٦٨ ص.

- نظم : إني مخاوم لجميع الطرق .. وشرحه .
- نظم البروج وشرحه .
- نظم في : التوحيد مندرج في صفة المعالفة .
- نظم التوسل بأسماء النبي صلى الله عليه وسلم .
- نظم حكم ابن عطاء الله .
- نظم حكيم الأحكام في الفقه .
- نظم شمس الاتفاق في مذاهب الأئمة وشرحه .
- نظم الفرج .
- نظم قواعد أبي حنيفة .
- نظم الألغاز الفقهية وتبيينها .
- نظم في معرفة دخول شهور العرب .
- نظم الواقف في الأصول وشرحه .
- وصية لمريده الطالب أعمى .
- ياقوتة البلدان . في فن البيان وشرحها .
- يابع الاستفادة في ذكر من ذاته وصفاته متعلقة<sup>(١)</sup> .
- وما حق له بعد وفاته :
- دليل الرفاق على شمس الاتفاق<sup>(٢)</sup> / تحقيق البلعشمي أحمد يكن . - الرباط ؛ أبو ظبي : لجنة إحياء التراث ، ١٤٠٢ هـ .

(١) هناك مجموعة أخرى من كتبه ذكر صاحب "بلاد شفريط" أنها مخطوطة ، وهي مطبوعة ، كما في معجم المطبوعات العربية ٢ / ١٦٠١ - ١٦٠٦ .  
 (٢) سبق طبعه عام ١٣٢٠ هـ في ثلاثة أجزاء ، وهو شرح على منظومة في اختلاف الأئمة (فقه مالك) .

- مظهر النهمة والأهم وما توصل إليه من القصد الأعم .
- مفرج الكروب .
- مفید الأصدقاء .
- مفید المواريد .
- مقر الناظر والسامع على تعلم العلم النافع .
- ملذة الحبيب في الصلاة على النبي الحبيب .
- ملذة الحبيب في عد أسماء الحبيب .
- المناضل في كل فج .
- منظومة في الاسم الأعظم الأعجمي والعربى .
- منظومة في أوزان الفعل وتصريفه .
- منظومة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم مع بناته ونحوهن .
- منظومة في الطب .
- منظومة في العقائد .
- منظومة في مخارج الحروف وصفاتها .
- منظومة في مدح البكر والثيب وذمها .
- ناصرة الأصدقاء كابة الأعداء .
- نصرة المغورو في شرط النساء مدى الدهور .
- نقلة في أحكام الأيمان . منها نظم ونشر .
- نقلة فيما ورد في قوله ( إنما يخشى الله من عباده العلماء ) .
- نقلة معنى ( ربنا آتنا في الدنيا حسنة ... ) .
- نقلة معنى لا إله إلا الله والتعبد بها .
- نظم الأنفس وشرحه في الأصول .

## مارشيللو مُوكى

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

طبيب ، رحالة ، دبلوماسي . مستشرق ، من إيطاليا .

له رحلة من البصرة إلى الرياض وجدة قدمها تقريراً لوزارة الخارجية بيده ، وطبعت بعد وفاته ، ثم ترجمت إلى العربية بعنوان : - رحلة عبر المملكة العربية السعودية سنة ١٣٥٩ هـ (١٩٤١ م) / ترجمة أنجيلو بيشيه ، بير جيوفاني دونيبي ؛ ترجمه إلى العربية أحمد عبدالرحمن ؛ مراجعة عوض البادي ، عبدالله المنيف . - الرياض : مؤسسة التراث ، ١٤٢٤ هـ ، ١٧٤ ص .

## مارون عبود

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

أديب نقاد ، من أعضاء المجتمع العلمي العربي بدمشق ، من لبنان .

صدر له بعد وفاته :

- رسائل مارون عبود . - بيروت : دار مارون عبود ، ١٣٩٧ هـ ، ١٧٦ ص . - وصدرت أعماله الكاملة عام ٩٢-١٣٩٩ هـ ، لعل بينها الجديد .

## ماري بنت إلياس زيادة ، مي

(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

أدبية ، كاتبة ، نابغة . عاشت في لبنان ثم مصر .

صدر لها بعد وفاتها :

## ماجد بن خيس العبري

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٨ م)

عالم ، شاعر ، من عُمان .

نظم كثيراً من القصائد في مختلف الأغراض الشعرية ، إلا أن زهده وورعه أدى به إلى أن يمزق ما كتبه من الأشعار ، ولم يبق منها إلا ما حفظ في أيدي الناس .

## ماجد بن صالح الخليفي

(١) (ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

شاعر من قطر .

نسخ ديوانه ابن أخيه يوسف بن عبدالرحمن الخليفي سنة ١٣٤٧ هـ وضع ، فسخه مرة أخرى من حفظه سنة ١٣٥٧ هـ ثم طبعه ، وأعاد طبعه بعنوان : - ديوان ماجد صالح الخليفي . - ط ٢ . الدوحة : مؤسسة المعهد ، ١٤٠٢ هـ ، ٩٥ ص .

وقبله ظهر ضمن :

انتخاب الدرر من شعراء قطر / عن طبعه ومراجعته عبدالله بن إبراهيم الأنصاري . - ط ٢ . الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ .

**ماجد الكردي** = محمد ماجد بن محمد صالح الكردي

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٢٣ هـ .

**ماكس هايرهوف**

(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

مستشرق ألماني ، من كبار أطباء العيون العالميين ، باحث في تاريخ الطب والصيدلة عند المسلمين .

- ذكر عبد الرحمن بدوي أنه حقق كتاب "الصيدلة في الطب" للبيروني ، وقد بدأ طبعه بالمعهد الفرنسي بالقاهرة ثم توقف الطبع ، ولا يدرى أحد ما مصير النص المحقق <sup>(١)</sup> .

وذكر غيره أنه نشر في برلين عام ١٣٥١ هـ (١٩٣٢ م) ، مع دراسة تفصيلية وترجمة مقدمته <sup>(٢)</sup> .

- وطبع له بعد وفاته :

الرسالة الكاملية في السيرة النبوية / لعلاء الدين بن النفيسي ( تحقيق بالاشتراك مع جوزيف شاخت مع ترجمة إنجليزية ودراسة ) . - أكسفورد ، ١٣٨٨ هـ .

**مالك بن نبي**

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

المفكر الإسلامي المعروف . من الجزائر .  
- مجالس دمشق .

مسجل على شريط ، وذكر أنه سينشر بعد تفريغه ، أو أن ناشراً من مصر ضبيعه .

(١) دراسات ونصوص ص ٣٣ .

(٢) أبو الريحان البيروني / علي أحمد الشحات ص ٩٦ .

- الأعمال المجهولة / تحقيق جوزيف زيدان ؛  
تقديم غادة السمان . - أبو ظبي : المجمع  
الثقافي ، ١٤١٦ هـ ، ٤٧٨ ص .

وبقبلها نشر لها :

- مي زيادة وأعلام عصرها : رسائل  
مخطوططة لم تنشر ، ١٩١٢ - ١٩٤٠ /  
جمع وتقديم وتحقيق سلمى الحفار  
الكريبي . - بيروت : مؤسسة نوفل ،  
١٤٠٢ هـ ، ٥٢٤ ص .

- كلمات وإشارات : محاضرات خطب  
ومقالات جديدة لم تنشر ١٩٢٢ -  
١٩٤٠ . - بيروت : مؤسسة نوفل ،  
١٤٠٣ هـ .

وهو الجزء الثاني ، أما الأول فلم ينشر  
إلى أنه طبع لأول مرة .

**ماري بنت عبد عجمي**

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦ م)

أدبية ، شاعرة ، صحفية من دمشق .

نشر بعد وفاتها :

- دوحة الذكرى : مجموعة مختارة / تقديم  
عفيفة صعب . - دمشق : وزارة  
الثقافة ، ١٣٨٩ هـ .

- ماري عجمي / ميشال جحا . -  
بيروت : رياض الرئيس للكتب والنشر ،  
١٤٢١ هـ ، ٣٠٨ ص ( جله  
محاضرات ومقالات لها نشرتها مجلة  
"العروس" التي أنشأها ) .

وَمَا نُشِرَ لَهُ بَعْدَ وَفَاتِهِ :

- دور المسلم ورسالته في الثالث الأخير من القرن العشرين . - بيروت ، ١٣٩٧ هـ ( وأصله محاضر تان ألقاها في دمشق سنة ١٣٩٢ هـ ) ، وقد طبعت الحاضرة الأولى وحدها في بيروت سنة ١٣٩٢ هـ .
- بين الرشاد والبيه . - دمشق ، ١٣٩٨ هـ ، ضمن مقالاته التي كتبها بالفرنسية ونشر معظمها في جريدة " الثورة الإفريقية " .

إلى جانب مذكرات له وتعليقات على مؤلفات قديمة ، كتاريخ الطبرى ، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ، ومقدمة ابن حليدون ، وله مقالات في المجالس والصحف ، كصحيفة الجمهورية ، والشباب المسلم ، والثورة الإفريقية . ومشاركات في الملتقيات الفكرية التي كانت تقام سنويًا في الجزائر ، وفي مسجد الطلبة في جامعة الجزائر ، حيث كان يكتب كلمات في مجلة مسجد الجامعة بعنوان : ماذا أعرف عن الإسلام .

وهناك كتب مخطوطة له لا يعلم عددها بالتحديد ، وقد أوصى المؤلف بعدم طباعتها حتى تبلغ صغرى بناته الحادية والعشرين <sup>(١)</sup> .

(١) مالك بن نبي : حياته وفكره / عبدالله بن حمد العويسى . - الرياض : موسسة الممتاز للطباعة ، ١٤١٤ هـ ، ص ١٦١ - ١٦٦ .

- مولد مجتمع إسلامي .
- مجالس تفكير . سجل بعضها أثناء مجالسه أو ندواته التي كان يعقدها في منتداه أسبوعياً مع طلبة الجامعة وبعض أساتذتها . ولم يكن التسجيل كاملاً ، وكان للندوات التي باللغة الفرنسية .
- مذكرات شاهد القرن ( القسم الثالث ) .
- العلاقات الاجتماعية وأثر الدين فيها .
- أشار إليه المؤلف في كتابه " مشكلة الثقافة " ص ٧٦ .
- نموذج لنهج ثوري ( بالفرنسية ) .
- كتاب حول المشكلة اليهودية .
- العفن . كتبه في آخر حياته بالفرنسية .
- اليهودية أم النصرانية .
- دراسة حول النصرانية .
- خطاب مفتوح لخروتشوف وإيزهافور . ذكره في آخر كتابه " الصعوبات علامه المو في المجتمع العربي " ضمن مؤلفات ستخرج للمؤلف ؟
- ليك ( الرواية الوحيدة ) ظهرت سنة ١٣٦٦ هـ في الجزائر بالفرنسية ولم تترجم إلى العربية ، وهي تتحدث عن سكير مسلم فقير يتوب ويذهب للحج .
- قلت : وسبق في ترجمة الطيب بن محمد الحضرى أنه ترجم كتاباً لمالك بن نبي بعنوان : " النزعة الإفريقية والآسيوية " ، وهو مخطوط .

- المراسلات / جمع وتحقيق مبارك  
الخاطر . - الشارقة : دائرة الثقافة  
والاعلام ، ١٤٢١ هـ ، ١٧١ ص .

**مبارك بن محمد الميللي**

(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

عالم مصلح من الجزائر ، من تلاميذ  
الشيخ عبدالحميد بن باديس .  
- له رحلة " تفقد الشعب : حياة  
الإصلاح في البلدان التي زرها " نشرها  
في أربع حلقات بمجلة " البصائر " عام  
١٣٥٥ هـ .

- تاريخ الجزائر في القديم والحديث .

طبع منه جزءان واحتراسته المنية قبل  
إخراج الثالث ، فأكمله ابنه محمد ، وصدر  
عام ١٣٨٤ هـ .

ثم طبع بتقديم وتصحيح ابنه محمد في  
دار الغرب الإسلامي بيروت دون تاريخ  
نشر .

- وطبعت رسالة له أيضاً بعنوان " رسالة  
الشرك ومظاهره " .

وصدرت بتحقيق أبي عبد الرحمن محمود  
عن دار الرأي بالرياض عام ١٤٢٢ هـ .

- وجموعة من مقالاته ضمها ابنه محمد  
ترجمة له صدرت بعنوان :

الشيخ مبارك الميللي : حياته العلمية  
ونضاله الوطني . - بيروت : دار الغرب  
الإسلامي ، ١٤٢١ هـ ، ٤٣١ ص .

**مانع بن حماد الججهني**

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

الأمين العام للندوة العالمية للشباب  
الإسلامي .

نشرت مذكراته الخاصة بعد وفاته  
" محطات في حياتي " في مجلة " المستقبل  
الإسلامي " ع ١٣٥ (رجب ١٤٢٣ هـ)  
ص ١٧ - ٢١ .

**ماني الصنهاجي = محمد ماني بن  
محمد الصنهاجي**

**مبارك بن حمد العقيلي**

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شاعر شعبي . ولد في الأحساء وعاش  
في الإمارات ومات في منطقة الرأس .

كفاية الغريم عن المدامنة والنديم . دوته  
محمد بن عبد الرحمن بن حافظ سنة  
١٣٥٨ هـ ، في ٨٣ ص (١) .

**مبارك بن سيف الناخحي**

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

أديب ، فقيه ، وجيه ، تاجر . من  
الشارقة .

صدرت مجموعة من الرسائل المتبادلة بينه  
وآخرين بعد وفاته بعنوان :

(١) قامات من الإمارات / مجموعة كتاب . - الشارقة ،  
ص ٩٠ .

العزوي . - بغداد : دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٧ هـ ، ٢٤٤ ص .

ونشر مجموعة من القصص والمقالات النقدية .

**مجد الفضيل بن الشامامي الزرهوني**

(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

من علماء الحديث بالمغرب .

كتابه " الفجر الساطع على الصحيح الجامع " [ يعني صحيح البخاري ] حفقت أجزاء منه في أكثر من رسالة دكتوراه بجامعة محمد الخامس ، ومن المشاركين في ذلك الباحثان عبدالفتاح الريفي [ أو الزنيفي ؟ ] وفؤاد رشة .

**مجدى نصيف**

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

كاتب صحفي ومؤلف سياسي مكثر . من مصر .

ذكر لنفسه تحت الطبع :

- ثورة يوليوا في الوثائق البريطانية (١) .

- ثورة ١٩٨٩ م / مارتنون آش (ترجمة) (٢) .

(١) ذكره في آخر كتابه " حرب البوسنة والهرسك " الصادر عام ١٤١٣ هـ .

(٢) ذكره في آخر كتابه " ألبان كوسوفو " الصادر عام ١٤٢٠ هـ ، وفي الكتاب السابق أيضاً .

متري (أو ديمترى) بن إبراهيم قندلفت (ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

من مؤسسي الجمع العلمي بدمشق .  
مات بيروت .  
- مدرسة الغد .

ذكر الزركلي أنه هيئ للنشر .

**متري عبدالله نعمان**

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

أديب ، شاعر ، ناشر . من لبنان .

- نعمانيات : شعر .  
- خواطر .  
- الرحلة القضية .  
- عمر في مناجاة قلم .  
- ذكريات : شعر .  
- العقد المنظم من الأمثال السائرة والحكم .  
- إيحاءات (ترجمة) .

**مشنى حمدان العزاوى**

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

شاعر من بغداد .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :  
لن تراني الضفاف / جمع جليل العطية ،  
حميد سعيد . - بغداد : مطبعة دار  
البصرى ، ١٣٨٧ هـ ، ٢٨٠ ص .

ثم مجموعته الكاملة بعنوان :

قصائد عربية : المجموعة الكاملة للشهيد  
مشنى حمدان العزاوى / جمع هاشم قدوس

## محسن بن أحمد النوايب

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم شيعي مشارك ، ولد في لكتهو ، درس في النجف ، عاد إلى بلده ليكون من أعلامها ، وأصدر مجلتي "العلم" و "الأديب" .

الثمرات في تعریف العبقات ، القواعد الخلية في علم العربية ، إثبات الرجعة للطبسی (ترجمة) ، إرشاد المبتدئ في رؤوس مسائل علمي النحو والصرف ، المنتقى والمنتقد من تاريخ الخطيب أحمد ، ألف لؤلؤة من كلمات أمير المؤمنين . نشر في جريدة "أسد" ، من العذير إلى كربلاء ، الفرق بين المعجزة والسحر ، حديث مدينة العلم ، ديوان شعره .

## محسن أطيش

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

- ناقد أدبي ، شاعر . من الناصرية بالعراق .
- مدن جديدة (ديوان شعر) .
- تحولات الشجرة (دراسة نقدية في الشعر) .

**محسن البرازی** = محمد محسن بن خالد البرازی

## محسن بن حسن أبو طبيخ

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من زعماء الحرب والثورة والسياسة في العراق الحديث .

صدر له بعد وفاته نجمع وتحقيق ابنه جميل ، مع تصرف منه :

## محب الدين أفندي

(ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)<sup>(١)</sup>

باحث لغوي من مصر .

صدر له كتاب بإخراج جديد بعنوان : تنزيل الآيات على الشواهد من الآيات : شواهد الكشاف / أخرجه وقدم له عبدالله بن محمد بن حميس . - الرياض : دار الخضرمة ، ١٤٠٥ هـ ، ٥٢٨ ص .

أول طبعة له في مطبعة بولاق عام ١٢٨١ هـ .

## محجوب عبيد طه

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

باحث فيزيائي نابغة من السودان ، عمل أستاذًا للفيزياء في جامعة الملك سعود بالرياض حتى وفاته . له نظريات وابتكارات ...

نشر أكثر من (٦٠) بحثًا في مجالات علمية عالمية مرموقة ، وكتب العديد من المقالات في فلسفة العلوم ، وبنية النظريات العلمية ، ومفهوم القوانين العلمية ، ومفهوم الزمن ، وبداية الكون ، والإعجاز العلمي في القرآن ، واتساق الإيمان والعلم الطبيعي ...

ولا أعرف أنها جمعت ... ؟

(١) لم أقف على سنة وفاته ، ويبدو أنه كاتب حديث كما يفهم من لقبه ومن مقدمة الكتاب المذكور ، وليس هو محب الدين تقى الدين المتوفى سنة ١٠١٦ هـ ، ونسبة الكتاب إليه خطأ .

- المزدهر في تلخيص رجال الفكر ، النجد اللطيف في نفي التحرير من القرآن الشريفي ، تفنيد قول العوام بقدم الكلام ، إجازات الرواية والوراثة في القرون الأخيرة الثلاثة ، مسند الأمين ، ملخص زاد السائلين للفيض الكاشاني ، نزهة البصر في فهرست نسمة السحر للصنعاني ، ياقوته الشتاتيت الملقوطة من رياض المواقف ، تقريرات الفقه والأصول .
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة . طبع منه في حياته (١٥) جزءاً ، وأكمل في (٢٩) جزءاً [ ٢٦ مجلداً ] من بعده ، والمحلل الأخير فهارس للكتاب .
- طبقات أعلام الشيعة ، سمى كل طبقة بعنوان ، بعض أجزائها صدرت في حياته ، ولعله من " طبقات القرن الرابع " صدرت بعناية ابنه وآخرين ، ورأيت منه حتى القرن الرابع عشر ، وأشار الآباء إلى تحرّجه من نشر طبقات أعلام الثالث عشر والرابع عشر ، وذلك في مقدمة طبقة القرن الرابع " نوایع الرواۃ في رابعة المیات " ، وأنه أرجأه إلى وقت آخر .
- وكانت له تعليقات على نسخة من كتاب " كشف الظنون " المطبوعة عام ١٣١٠ هـ ، فقام بجمعها وتذيلها في آخر " هدية العارفين " محمد مهدي حسن الموسوي الخرسان ونشره بعنوان " ذیل کشف الظنون " وكتب تاريخ المقدمة عام ١٣٨٧ هـ .

مذكرات السيد محسن أبو طبيغ ١٩١٠ - ١٩٦٠ : حمسون عاماً من تاريخ العراق السياسي الحديث . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢١ هـ ، ٥٥٤ ص .

محسن آل الشيخ صاحب الجواهري (ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

من النجف .

صدر له بعد وفاته :

- الفرائد الغوالي على شواهد الأمالي للسيد مرتضى . - النجف ، ١٣٨٦ هـ ، ٢١ مج .

محسن بن عبدالكريم الأمين (ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

من أعيان الشيعة ، من لبنان ، نزل دمشق ، وتعلم بالنحاف .

كتابه " أعيان الشيعة " طبع منه في أثناء حياته (٣٥) جزءاً ، وتم في (٤٠) جزءاً طباعة بعد وفاته . والجزء الأربعون فيه ترجمة له .

محسن (أو محمد محسن) بن علي ، آغا بُرُوك (ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٧٠ م)

عالِم بالترجم . ولد في طهران وعاش في النجف . أصبح شيخ محدثي الشيعة .

- ضياء المفازات . في طرق مشايخ الإجازات ، الضليلة في تشجير العوائل الجليلة ، الدر النفيس في تلخيص رجال التأسيس ، محصل مطلع البدور في تلخيص ما فيه من المشور ، الياقوت

[نظم علم التفسير / العبدالعزيز بن علي الزرمي (ت ٩٧٦ هـ) .]

فتح التيسير على نظم أصول التفسير / للمترجم له [ ].

**محسن غياض عجيل**  
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

باحث في الأدب ، محقق . من البصرة .

ما صدر له بعد وفاته :

- شروح شعر المتبي ( تحقيق ) .  
بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، [ ١٤٢١ هـ ] ، ٢٠٠٠ م .

وتصدر في سنة وفاته :

- من اسمه عمرو من الشعراء في المحايلية والإسلام / محمد بن داود بن الجراح ؛ تحقيق بالمشاركة مع مصطفى جياوهك .  
بغداد : آفاق عربية ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م .

- شرح المشكل من شعر المتبي / أبو القطاع الصقلي ( ت ٥١٥ هـ ) .  
بغداد ، [ ١٤٢١ هـ ] ، ٢٠٠٠ م .

**محسن بن محمد حسن أبو الحب**  
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شاعر من كربلاء .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان أبي الحب / تحقيق سليمان هادي الطعمية ؛ جمعه ونشره ضياء الدين أبو الحب . - بغداد : الجامع ، ١٣٨٥ هـ ،

٣٣٩ ص .

**محسن بن علي الجلاي**

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

- فقيه شيعي من كربلاء .
- حقيقة الناسخ وإبطاله في الفلسفة .
- المنتخب من الأحاديث والخطب .
- مصباح المدى في أصول دين المصطفى .
- تعليقه على كفاية الأصول .
- تعليقه على قوانين الأصول .
- تنبية الأمة إلى أحاديث الأئمة .

**محسن بن علي المساوي**

(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

- فاضل ، ولد في فلمنان من أصل حضرمي ، سكن مكة منذ عام ١٣٤١ هـ وبها مات .
- الجدد شرح منظومة الربد ( لم يتم ) .  
وله كتب أخرى لم يبين وضعها <sup>(١)</sup> .

ومما حقق له بعد وفاته :

- الفحة الحسينية على التحفة السنوية في علم الفرائض / راجعه وعلق حواشيه محمد ياسين عيسى الفاداني . - مكة المكرمة : دار العلوم الدينية ، د . ت .  
( التحفة السنوية في أحوال الورثة الأربعينية / تأليف حسن بن محمد المشاط . وهذا الكتاب شرح عليه ، للمترجم له ) .
- وشرح كتاب له وتصدر بعنوان :

فيض الخبر وخلاصة التقرير على فتح التيسير : شرح منظومة التفسير / علوى بن عباس المالكي . - القاهرة : المكتبة التجارية ، ١٣٥٨ هـ ، ٢١٦ ص .

(١) ينظر : شمس الظهرى ١ / ١٩٥ ، تشيف الأسماع

وله العديد من البحوث والمقالات التي أعدها في مناسبات مختلفة على طلب مركز الدعوة والإرشاد التابع للدار الإفتاء السعودية<sup>(١)</sup>.

**محمد أغربط بن المختار الحاجي**  
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

نحوى موريتاني .

- نظم في إعراب الجمل .
- تعليق على المقيد في النحو .

**محمد إبراهيم بن أحمد الكتانى**  
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ومحرر إسلامي من المغرب .

أكثر مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- الدعوة إلى استقلال الفكر في الإسلام .
- كيف استطاع المسلمون المحافظة على النص القرآني .

يقع في مجلد ، نشر ملخصه في مجلة " الإيمان " المغربية ع ٩ - ١٠ ( ١٣٨٧ هـ ) .

- النظرية العامة للشريعة الإسلامية .

في جزأين . حاضر به حوالي أربع سنوات في كلية الحقوق ، حين كانت تدرس باللغة الفرنسية في مادة الفقه الإسلامي .

- طبقات المجتهدين وأعداء التقليد في الإسلام .

**محسن بن مهدي الحكيم**

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

مرجع ديني شيعي ، من زعماء الطائفة الإمامية ومدرسيها . من النجف ، مات ببغداد .

شرح تبصرة المتعلمين ( ٥ مج ) ، رسالة في إرث الزوجة ، رسالة في علم الدرایة ، شرح تشريع الأفلاك في الهيئة ، شرح كتاب المراح في الصرف ، رسالة في شرح الاستثناء ، الحاشية على الرضاعية من بلغة الفقيه ، الحاشية على رياض المسائل ، رسالة في سجود السهو ، شرح المختصر النافع ( فرغ منه سنة ١٣٣١ هـ ) .

**محفوظ الترمسي** = محمد محفوظ بن عبد الله الترمسي

**محفوظ الرحمن بن زين الله السلفي**

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

باحث محقق ، داعية نشط ، من الهند ، حصل العالمية العالية من الجامعة الإسلامية ، عمل في حقل الدعوة بالإمارات ومات هناك .

كان له عدد من المشاريع العلمية يزيد إنجازها ، منها تحقيق الأجزاء الحديثية التي تركها أبو الشيخ الأصفهاني باسمي مختلفة .

(١) صوت الأمة ع ٥ ( ١٤١٩ هـ ) ص ٥٨ .

في مجلدين . كتبه مناسبة الاحتفال بمرور أحد عشر قرناً على تأسيس جامعة القرويين بفاس .

- من ذكرياتي عن نشأة الحركة الوطنية بالغرب .

- والدي كما عرفته .

- فهرس شيوخى في علوم القرآن والحديث .

- طلائع اليقظة المغربية أو أبو شعيب الدكالي والسلفية .

- مؤلفات ابن حزم ورسائله بين أنصاره وخصومه .

وهو القسم الثاني من العمل البليوجرافى الذى قدمه حول ابن حزم .  
- حول التراث العربى الإسلامى .

آخر مقال مخطوط له ، فقد كتبه يوم (١١) نيسان (أبريل) .

- جولة في المخطوطات العربية بإسبانيا (مدريد) .

وهي سلسلة مقالات نشرت في مجلة "دعوة الحق" في (٥) حلقات .

بالإضافة إلى مؤلفاته المطبوعة والمخطوطة فإن له دراسات وأبحاثاً أخرى لم يقف إلا على عناوينها في كتاب "أعلام المغرب العربي" ، كدراسة حول "عمدة الطيب في وصف النبات لكل طيب" ، وهو مخطوط مجهول المؤلف ، وقد قدم خلاصة

في (٥) أجزاء . قال مؤلفه : " هذا المخطوط هو ثمرة العمر كله ، لأنني قضيت في كتابه أكثر من أربعين سنة " .

- نشأة الفكر الإسلامي الحديث .

وهي محاضرات ألقاها على طلبة السنة الثالثة من شعبة الأدب العربي في كلية الآداب والعلوم بالرباط سنة ١٣٩٠ هـ .

- تطور الكتاب الإسلامي في العصر الحديث .

وأصله محاضرات ارتجلها في الرباط ومراكمش مناسبة الاحتفال بمرور أربعة عشر قرناً على نزول القرآن الكريم .

- فهرس المخطوطات العربية بالخزانة العامة بالرباط ، القسم الثالث .

يقع في مجلدين ، يتضمن وصف أكثر من ألفي مخطوط دخلت قسم المخطوطات بالخزانة العامة فيما بين ١٣٧٤ هـ و ١٣٧٨ هـ . ذكر أنه تحتطبع .

- فهرس مجموعة من النصوص الموجودة في المخطوطات المغربية .

كتبه تلبية لطلب منظمة اليونسكو بجمع تاريخ إفريقيا ، ولعلها تقوم بطبعه .

- طبيعة دور المحفوظات في المغرب وعلاقتها بدراسة تاريخ المغرب .

- فضل جامعة القرويين في الدفاع عن السيادة الوطنية خلال العصور .

محمد إبراهيم بن سعد الله الحنفي  
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم من المدينة المنورة . درس في المسجد النبوي الشريف . أصله من تركستان الشرقية . أهدي مكتبه القيمة إلى مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة .

ذكرت له مؤلفات عديدة ، لا يُعرف أنها طبعت ، بل ذكر في مصدر أنها كلها مخطوطة ، ولعل مجموعة لا يأس بها في مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة<sup>(٢)</sup> .

- كتاب ذكر فيه نفائس المخطوطات التي اطلع عليها .
- تقيق النحو .

- مجموعة الفتاوى ( جمع فيه فتاوى شيوخه ) .

- تحفة المستحizzين بأسانيد أعلام الحizzين ( لم يتم ) .

- الرسالة الفضلية في ثبوت الطوافين للقارن بالأدلة القطعية .

- فتح الرؤوف ذي المن في تراجم علماء ختن .

- كتاب في الكفاءة بين الزوجين .

- مسائل الجمعة والعيددين والجنازة ( باللغة التركية ) .

- ضرورة الحجاج في المناسب .

- ترجمة خلاصة الكيلاني .

(٢) تنظر مجلة عالم المخطوطات والتوادر مع ١٤ ص ٢٨ - ٢٩ ، أو ٤٣ - ٤٢ ( حرم ١٤١٧ هـ ) .

هذه الدراسات للأكاديمية المغربية التي سوف تنشره في مجلتها .

وأختصر عدداً من الكتب مثل " الدور الضاوية " ، و " الإحياء والاتعاش " ، و " الدواهي المذهبية " ، و " المزايا في ما حدث من البدع بأم الروايا " .

وهذه الدراسات والتلخيصات لم يعثر عليها في المكتبات<sup>(١)</sup> .

محمد إبراهيم حوريه  
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم زيدي ، سياسي ، من اليمن .

- ديوان شعر .

في صنعاء ، بمكتبة عبدالوهاب المؤيد .

محمد بن إبراهيم السباعي  
(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

- مفتي مراكش ، مؤرخ ، لغوی .
- مقدمة . في مصطلح الحديث .
- البستان الجامع .

في سيرة السلطان الحسن بن محمد ( ت ١٣١١ هـ ) ، مبتور الآخر ، عليه خطمه ، في مجلد بخزانة الرباط ( رقم ١٣٤٦ د ) .

(١) العالمة المحايدة محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني / جمع وتحقيق علي المتصر الكتاني ، خالد بن إبراهيم الكتاني . - الدار البيضاء ، ١٤١٢ هـ ، ص ١٥٧ - ١٦٦ ، ١٩٢ - ١٩٦ .

محمد بن إبراهيم آل الشيخ  
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

- مفتي الديار السعودية ، من آل الشيخ محمد بن عبدالوهاب .
- مجموعة من أحاديث الأحكام .
- الفتاوى . عدة مجلدات ، ذكر أنها ما زالت في دار الإفتاء بمكة ، وأن الملك عبدالعزيز كان قد أمر بجمعها وطبعها .

قلت : وقد صدرت بالعنوان التالي :

فتاوى ورسائل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف آل الشيخ / جمع وترتيب وتحقيق محمد بن عبد الرحمن بن قاسم . - مكة المكرمة : مطبعة الحكومة ، ١٣٩٩ هـ ، ١٣ ج في ٧ مجل .

وذكر في " مشاهير علماء نجد " أن له فتاوى غير ما جمعه ابن قاسم ، تبلغ عدة مجلدات ، لا تزال محفوظة في ملفات دار الإفتاء بالرياض ، وأن النية متوجهة إلى ترتيبها وتحقيقها وتبويتها والقيام بطبعها .

وكتب الشيخ عبدالفتاح أبو غدة مقالة في مجلة الدارة س ٣ ع ٢٤ ( جمادى الثانية ١٣٩٧ هـ ) ص ١٧٦ - ٢٠٥ وأشار إلى ما يعد للطبع من آثاره وفتاویه .

قلت : وقد نشرت له فتاوى عديدة بعد وفاته على هيئة رسائل ، لعلها مأجوبة من فتاویه المطبوعة ، أو أنها نشرت في مجلات .

- كما شرح له كتاب وصدر بعنوان :

- رسالة في الإعلالات الباركية  
(الباركية ؟) على الرسالة المعزية .

وقفت على رسالة قام بضبطها وتحقيقها ، يدو أنها طبعت بعد وفاته ، وهي :

- الفتوحات الرحمنية بالأحاديث الأربعين النبوية النورانية / جمعها أبو بكر بن محمد الفتني . - جدة : مطبع سحر ، ١٤٠٥ هـ ، ٢٦ ص .

محمد إبراهيم السمالوطى  
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

من أعلام الأزهر .  
له تعاليق وحواش على كثير من الكتب التي فرآها .

وله منظومة لطيفة في حتم صحيح البخاري <sup>(١)</sup> .

محمد إبراهيم السيد  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مكتسي أكاديمي ، أستاذ المكتبات في جامعة القاهرة ، درس بالسعودية .

صدر له بعد وفاته :

- تنظيم الوثائق : نظم الاحتزان العددية والمحشطة والملونة . - القاهرة : دار الثقافة ، ١٤١٣ هـ .

وله كتب أخرى صدرت بعد وفاته ، ولم أتَّبِع ما إذا كانت إعادة للطبع أو أنها جديدة ..

(١) الأزهر (ربع الآخر ١٤١٠ هـ) ص ٣٧٢ .

**محمد إبراهيم هلال**

(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

محرر صحفي من ميت غمر بمصر ،  
توفي بالقاهرة .

ترك قبيل وفاته آثاره العلمية والأدبية  
وكتابه المخطوط " عظماء مصر كما  
عرفهم " عند صديقه أحمد حسين باشا .  
قاله زكي مجاهد .

**محمد بن أحد الإكراري**

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

فقیہ مالکی ، مؤرخ أدیب ، من المغرب .  
- روضة الأفنان في وفيات الأعيان .  
في الخزانة العامة بالرباط (١٣٢٢ ر) .  
وقد اختصره المختار السوسي وسماه  
" طاقة ريحان من روضة الأفنان " مخطوط  
أيضاً .  
- كناش .

**محمد بن أحد الأمير**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم ، فقيه زيدي من اليمن .  
- إرشاد المستفتى : أجوية على مسائل  
لکبار العلماء . ويسمى أيضاً : الإرشاد  
إلى سبل الرشاد .  
ضمن مجموع مصور .  
- رجال أعمال أبى طالب .

شرح رسالة " تحكيم القوانين " للشيخ  
العلامة محمد بن إبراهيم آل الشيخ ... / قام  
بشرحها سفر بن عبد الرحمن الحوالى . -  
ط ٢ . - روسمان ، هولندا ، ١٤٢٠ هـ ،  
٧٩ ص . - ( سلسلة الحكم بغير ما أنزل  
الله به ) ( الطبعة الأولى صدرت عام  
١٤١٨ هـ ) .

**محمد بن إبراهيم آل مبارك**

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

فقیہ مالکی من الأحساء .

له رسائل وفتاوی لا تزال مخطوطة .

**محمد بن إبراهيم بن محمود**

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

قاض ، فقيه حنبلي . من نجد .  
- الرحیق المسلوف عن اختلاف الأدوات  
والحرکف .  
- حواش وتعليقات .

**محمد بن إبراهيم المراكشي**

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

من شعراء المغرب .

صدر له بعد وفاته :

- مختارات من دیوان شاعر الحمراء . -  
مراكش : الورقة الوطنية ، ١٣٩١ هـ ،  
١٦٣ ص .

- دیوان شاعر الحمراء : روض الزيتون /  
ضبط وتنسيق وتعليق أحمد شوقي  
بنین . - الدار البيضاء : الخزانة  
الحسنية ، ١٤٢١ هـ ، ٥٢٠ ص .

- الدولة الإسلامية بال المغرب الأقصى . في حرثة علال الجامعي يفاس .
  - دليل السائح بال المغرب الأقصى .
- فرغ منه سنة ١٣٤٥ هـ . في حرثة علال الجامعي أيضاً .

**محمد بن أحمد بورقة**  
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٧ م)

- كاتب مسرحي ، صحفي ، من تونس .
  - جمع مقالاته المنشورة في الصحف والمحلات في مجلدين ضخمين جاهزين للطبع .
  - تاريخ "الجريدة" في (٣) أجزاء ، ذكر صاحب "تراجم المؤلفين التونسيين" أنه اطلع على جزء منه .
  - ثورة أبي يزيد ال härجji .
- وهي الثورة التي كادت تؤدي إلى زوال دولة العبيدين .

- ذكر أنه يحتاج إلى التنسيق النهائي ليكون معداً للطبع .
- النخلة في الاعتقاد والتاريخ .

نشرت بعض الصحف الصادرة قبل الاستقلال فصولاً منه .

- تاريخ المدن والقرى التونسية . نشرت له جريدة النهضة في صفحاتها الأدبية الأسبوعية فصولاً منه ، خاصة بأسماء المدن .

- أوضح فيه أن بعض علماء الحرج والتعديل قد يحررون بما هو في الواقع تعديل والعكس .
- مذكرة الحنفية السمححة (فقه ، مذكرة) .
- مشجر الأنساب .
- سيرة النبي صلى الله عليه وسلم .
- الهجرة البيحوية .

ذكر فيه الهجر ببلاد جماعة ، وذكر ما في كل هجرة من قبور الأنئمة والعلماء ، مع ما ذكره الفقيه محمد بن علي المذهبى من قبور مشهد الإمام الهادى بصعدة .

كلها ضمن مجموع بخط المؤلف ، منه نسخة مصورة بمكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادى بضحيان .

**محمد بن أحمد البدوي**  
(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٢ م)

- عالم زاهد من حلب .
  - الفتح الربانى على شرح العلامة التفتازانى ، ٢٨٠ ص .
- له عدة نسخ في مكتبة الشهباء ، وعند راغب الطباطبائى نسخة .
- فتح الوهاب على معنى الطلاب ، ١٧٠ ص .

**محمد بن أحمد البزبوي**  
(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م)

مؤرخ ، أديب ، من المغرب .

**محمد بن أحمد الحجيري**

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

مؤرخ ، نسّابة ، من اليمن .  
- معجم القبائل اليمنية والبلدان .

في منزله بصنعاء ، مرتب على حروف  
الهجاء ، في ثلاثة أجزاء . ذكر الرركل أنه  
وقف على المجلد الأول منه بخطه في خزانة  
عيكان بالطائف ، وأن جمع اللغة العربية  
بالقاهرة عزم على نشره .

قلت : صدر بعنوان :

مجموع بلدان اليمن وقبائلها : تحقيق  
وتصحيح ومراجعة إسماعيل بن علي الأكوع .  
صنعاء : وزارة الإعلام والثقافة ، ١٤٠٤ هـ ،  
٢٠٧ ص).

**محمد بن أحمد حيد الدين**

(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

عالم زيدي يمني ، برع في عدة فنون .  
- منظومة في تقدير أروش الجنایات .

ضمن مجموع مكتبة يحيى بن محمد  
المتوكل في صنعاء .

**محمد أحد خلف الله**

(ت قبل ١٤١٩ هـ = قبل ١٩٩٩ م)<sup>(١)</sup>

أديب ، ناقد ، كاتب في الإسلاميات .  
من مصر .

**محمد بن أحد التريكي**

(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

قاض شرعی ، مفت ، مدرس . من  
المغرب .

- إرشاد النبیہ إلى معانی التنبیہ .  
شرح لابن عطاء الله السكندري في  
(٦) كتاباً ، صورة منه في خزانة  
الرباط .

- مجموع فيه معلومات تاريخية من حقبة  
١٣٢٣ هـ (١٩٠٥) في ملك ورثة  
القاضي لحسن وعزيز .

**محمد بن أحد الحاج**

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فاضل من أهل فاس .  
اليواقت السنیة المهداة للحضرۃ العراقیة .

في ترجمة شیخ له یدعی محمد بن رشید  
العرaci الحسینی (ت ١٣٤٨ هـ) ، في  
ستة کراریس ، في خزانة العراقي بفاس .  
- کناشة .

**محمد بن أحد الحازمي**

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

شاعر من بلدة الحسيني في منطقة جازان  
بالمملکة العربية السعودية .

أوراق بينها عدد من القصائد لدى  
العباس أحمد عبدالفتاح ، وصورة منها لدى  
ابن المترجم له أحمد .

(١) وفاته بين ١٤١٠ - ١٤١٩ هـ .

وفي لقاء معه ( صدر في كتاب عام ١٤٠٣ هـ )<sup>(١)</sup> أن لديه مؤلفات لم ينشرها ، منها : - معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي .

قلت : أصدرته دار الفكر بدمشق عام ١٤١٠ هـ ، ويقع في (١٥٨) ص . - الحياة العلمية في الدولة الأيوبية .

وهذا طبع منذ عهد بعيد ، فهو من سلسلة النشرات الصغيرة رقم ٢ ، الذي طبعته مطبعة الترقى بدمشق !

### محمد أحمد رضا خان الأفغاني

( ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م )

عالم ، شاعر . عرف بـ " أحمد رضا الأفغاني " .

ألف بالعربية والأردية والفارسية ونظم بها جميئاً .

ديوانه العربي " بستان العفران " جمعه بعد وفاته حازم المحفوظ المصري من جامعة الأزهر ، ويعتبر على نحو ( ٩٠٠ ) بيت ، صدرت طبعته الأولى عام ١٤١٨ هـ .

### محمد بن أحمد الرويسي

( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م )

عالم جغرافي متخصص . من المدينة المنورة .

(١) يمدئونك عن أنفسهم ١٠٧ / ١ .

صدر له كتاب بتعليق جديد بعد وفاته بعنوان : - الفن القصصي في القرآن الكريم / مع شرح وتعليق خليل عبدالكريم . - ط٤ . - القاهرة : سينا للنشر ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م ، ٥٠٨ ص .

وأصله رسالة جامعية قدمت إلى جامعة القاهرة عام ١٣٦٨ هـ ورفضت مناقشتها ، وثارت حولها ملابسات دينية وقضائية وسياسية . صدرت ثلاثة طبعات منها في حياة المؤلف .

### محمد بن أحمد داود

( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

عالم مجاهد من تطوان ، من الرواد الأوائل في عالم الصحافة ببلده .

- التكميلة . وهو ذيل لكتابه " تاريخ تطوان " الذي صدرت منه ثلاثة مجلدات ، وأصله ( ١٥ ) مجل . - العمدة المغربية خلال القرن الرابع عشر الهجري .

- عائلات تطوان .

- على رأس الأربعين . وهو مذكرة عن حياته ورحلاته وشيوخه .

### محمد أحمد دهمان

( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م )

مؤرخ دمشق الجليل .

- أخجز قبل رحيله كتاباً عن الجامع الأموي بدمشق ، يتضمن فيضًا من المعلومات التي جمعها عنه .

محمد بن أحمد السديري

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

أمير ، راوية ، شاعر شعبي ، من  
الدواسر بالسعودية .

صدر ديوانه ( شعر شعبي ) بعد وفاته  
عنوان :

- ديوان الأمير محمد بن أحمد السديري /  
رتبه وأشرف على طباعته وكتب مقدمته  
عبدالله بن محمد بن حميس . - الرياض :  
مطبع الفرزدق ، ١٤٠٣ هـ ،  
٦٥٤ ص .

وطبعة أخرى عنوان :

ديوان المرحوم الأمير الشاعر محمد  
الأحمد السديري / جمع طلال عثمان المزعل  
السعيد . - الكويت : ذات السلسل ، -  
١٤٠ .

- صبوات نجدية : قصائد مختارة . -  
جلدة : حسين عبدالحميد بدبو ،  
١٤٢٠ هـ ، ١٢٢ ص .

محمد بن أحمد السويدي

(ت ١٤٤٠ هـ = ١٩٩٩ م)

هاو ترائي . من الإمارات .

كتابه " حصاد السنين " كتب مقدمته  
قبيل وفاته ، ولم ير النور في حياته <sup>(٢)</sup> .

له نحو عشرة بحوث محكمة منشورة في  
الدوريات العلمية ، إلى جانب بحوث أخرى  
قدمها في الندوات والمؤتمرات العلمية . وفي  
تحميصها ونشرها نفع وفائدة <sup>(١)</sup> .

محمد بن أحمد زائد

(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

مقرئ ، فقيه زيدي صناعي .  
- شرح منظومة الشاطبية ( في القراءات ) .  
- مكتبة العبيكان ١٣٦ .  
- منظومة في قراءة نافع .

منسوخة سنة ١٣٤٩ هـ ، مكتبة  
الأوقاف ( ق ٣٠ - ٣٦ ) .  
- شرح منظومة قراءة نافع ، ٢٩ ورقة  
في المجلد السابق .

محمد بن أحمد الزرهوني

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

من أعلام المعرفة بالمغرب ، فقيه ، محدث .

من مؤلفاته التي يظن أنها مخطوطة :  
- إسعاف كل لبيب فاري بإلبراز المتنمي  
في آخر شرح ترجمة من صحيح  
البخاري .  
- بسط الإنابة في شرح خطبة وبعض  
عقيدة الرسالة ( رسالة ابن أبي زيد  
القيروانى ) .  
- مسودات فيها فهرست وأحكام قضائية  
ونوازل متفرقة في كنانيشمحاكم المدن  
ومكتب الاستئناف بالرباط .

(١) الفيصل ع ٢٩٢ ( شوال ١٤٢١ هـ ) ص ١٣٣ .

(٢) البيان ( ١٣ ربیع الآخر ١٤٢٠ هـ ) .

وقام بتصحيحه وإضافة بعض التعليقات عليه إسماعيل بن محمد الأنصاري . - الرياض : دار الإفتاء ، ١٤١٩ هـ ، ٧٨ ص (في عدة طبعات) .

- فضائل رمضان وتفسير آيات الصيام وأحكامه وتحقيق الحق في امتداد وقت السحور ... / تحرير وتعليق راشد بن عامر بن عبد الله الغفيلي . - الرياض : دار الصمعي ، ١٤٢٠ هـ ، ٧٣ ص .  
- سن العيدن / تحقيق وتعليق الصابر بالله بن صابر البنياوي . - ط ٢ .  
- مصر : مكتبة التوعية الإسلامية ، ١٤٠٧ هـ ، ٤٨ ص .

- حكم القراءة على الأموات : هل يصل ثوابها إليهم / حقق أحاديثها وقدم لها وعلق عليها محمود مهدي الإستانبولي ؛ وعليها تبيهات وتنمية لعبدالله بن محمد بن حميد . - القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤١٧ هـ ، ٥٣ ص .

- واختصر أشهر كتبه وصدر بعنوان : مختصر السنن والمبتدعات المتعلقة بالأذكار والصلوات / اختصره محمود بن الجميل . - القاهرة : مكتبة الصفا ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ٨٠ ص .

محمد بن أحمد الصابوني  
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

من علماء الخلاوي بالسودان .

له عدة مؤلفات ما زالت مخطوطة ، هي :

محمد بن أحمد السوسي

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م)

عالم ، لغوی ، من مكناس .

- شرح مطول لهمزة البوصيري . بخطه .  
- حاشية على شرح أرجوزة مصطلح الحديث لمحمد بن عبدالقادر الفاسي .  
قسم من أوها .

محمد بن أحمد الشامي

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

مؤرخ سياسي أديب ، من اليمن .  
- مذكرات . (مفقودة) .

محمد بن أحمد بن الشريف

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

قاض ، من رجال الأسرة العلوية الحاكمة بمراكش .

- شرح حديث "إنما الأعمال بالنيات " .  
لعله ما زال مخطوطاً .

محمد بن أحمد الشقيري

(ت بعد ١٣٨٠ هـ = بعد ١٩٦٠ م)

كاتب إسلامي من مصر . وقد يُعرف بالحوامدي .

ما صدر له محققاً بعد وفاته :

- القول الجلي في حكم التوسل بالنبي والولي / عني به يوسف بن محمد السعيد . - الرياض : دار أطلس ، ١٤١٧ هـ ، ١١١ ص .

- تنزيه أهل البيت عنأخذ ما حرم عليهم من الصدقات .
- منظومة ضوء الظلام في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .
- قرة عين ذي النظر السديد في مناقب علماء التجديد .
- مكتوب في الجمعة .
- منه الوهاب في جواز التوسل بالصالحين .
- نزهة أبصار ذوي الأفكار ، شرح تنوير القلوب لوالده .
- وسائل الاصطفاء في دلائل المصطفى .
- وما طبع له ، لعله بعد وفاته :
- النفحة القدسية والجيش الكفيل ( في التصوف ) .

**محمد أحمد الطاهر الحامدي**

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

- عالم أزهري من صعيد مصر .
- له من المخطوط :
- ديوان شعر .
  - قصة المولد النبوى .
  - ونشر له بعد وفاته :

حجية السنة ، المسمى بالنفحات الشذوذ فيما يتعلق بالعصمة والستة النبوية / قدم له وكتب حواشيه بخل المؤلف الطاهر محمد الحامدي . - القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٤١٧ هـ ، ١١١٤ ص .

(أصله رسالة تخصص).

- الدر الحمامي .
- إيماننا بالله .
- صلوات على النبي صلى الله عليه وسلم .
- كتاب في المواريث .
- كتاب في النكاح .
- مدائح كثيرة .

**محمد بن أحمد الصباغ**

(ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م)

- فاضل من مكة المكرمة . توفي في رحلة بالغرب .
- تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام .
- يتنهى إلى سنة ١٢٨٧ هـ ، في مجلد يظن أنه بخطه .

**محمد بن أحمد بن الصديق الغماري**

(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

- فقيه مالكي متصرف من طنجة .
- الآداب المرضية لسالك طريقة الصوفية .
  - في خزانة الرباط ( أول المجموع ١١٤٦ ك ) لعلها له .
  - وله مؤلفات مخطوطه أخرى ، منها مجموعة فتاوى .

**محمد بن أحمد الصغير المسلمي التشيبي**

(ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

- عالم ، نظامة ، متصرف . من موريتانيا .
- إنارة المبهم والمظلم من أخبار عبد المؤمن ومحمد مسلم .

محمد بن أحمد العمري الموصلي  
(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

كاتب صوف من الموصل .

صدر له محققاً بعد وفاته :

- الجوادر العمري في المولات الإلهية  
وحب السادة الصوفية / تحقيق  
وتقدیم ذاکر زکی العثمان . -  
الموصل : مطبعة الزهراء الحدبیة ،  
١٤٠٦ هـ ، ١٧٤ ص .

محمد أحمد عوض الكريم أبو سن ،  
المعروف بالحاردلو

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

شاعر من السودان .

صدر له بعد وفاته :

- دیوان الحاردلو / شرح وتحقيق إبراهيم  
الحاردلو . - طه . - الخرطوم : الدار  
السودانية ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٥٩ ص  
(ط٣: ١٤٠٣ هـ) .

محمد بن أحمد الغلاوي  
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

فاضل من موريتانيا .

- نظم في الحساب العددي .

محمد بن أحمد الفارسي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

فقیہ شافعی من الكويت .

- لغة الرسائل . بخطه .

محمد أحمد بن طه أحمد الركين  
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

عالم من السودان .

له مؤلفات كثيرة طبع بعضها ولا يزال  
بعضها الآخر مخطوطاً محفوظاً بدار الوثائق ،  
منها :

- سلم المرید في علم التوحید ( طبعت  
مقدمته فقط ) .

محمد بن أحمد العبدی = محمد بن أحمد  
الكانوني

محمد أحمد عرفۃ  
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

قضى في الأزهر أكثر من نصف قرن  
طالباً وأستاذاً وموجهاً .

له مقالات ودراسات عديدة في  
الصحف والمجلات ، وأحاديث إذاعية لم  
تجمع في كتاب ، وفيها خير كثير <sup>(١)</sup> .

محمد بن أحمد العقيلي  
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

أديب ، مؤرخ ، من صبياً بمنطقة جازان  
(السعودية) .

كانت له زاوية شهرية يكتبها بمجلة  
"النھل" بعنوان : من قراءاتي في الأدب  
ال العالمي ، نشرت في (٢٥) حلقة ، آخرها  
في ع ٥٣٩ ( ذو الحجه ١٤١٧ هـ ) ،  
ولم أرها ضمن مؤلفاته المنشورة ؟

(١) الأزهر ( صفر ١٤٠٤ هـ ) ص ٢١٧ .

محمد بن أحمد الكانوني

(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٧ م)

باحث ، مؤرخ ، مدرس ، من المغرب .

توفي بالدار البيضاء .

كل مؤلفاته مخطوطة ما عدا كتابي "آسفى  
وما إليه" و "الرياضة في الإسلام" .

وهذه قائمة بها :

- تاريخ الطب العربي في عصور دول  
المغرب الأقصى (جزءان ، راجعه له  
عبدالله الحراري ثم لم يعرف خبره) .

- تطهير السنة المرفوعة من الأحاديث  
الموضوعة (٤ أجزاء ، ذكره في كتابه  
جواهر الكمال الذي هو القسم  
الثاني من كتابه المطبوع آسفى وما  
إليه) .

- توضيح السبيل فيما ورد في السنة من  
التقبيل .

- الدرر المتناثرة من الأحاديث المتواترة .

- إنحاف الخلان بفوائد حديث ابن  
البيهان (اشتمل على نحو مائتي مسألة  
مأموردة منه) .

- الإشادة والإعلان بوضع حديث صلاة  
 الجمعة رمضان .

- نصرة الرفع والقبض في صلاتي النفل  
والفرض .

- الهداية والإرشاد إلى معالم الرواية  
والإسناد (فهرسة مروياته مع تراجم  
مشائخه ...) .

محمد بن أحمد أبو الفرج

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

لغوي ، من مصر .

- الاستفهام في اللغة العربية .

في كلية الآداب بالإسكندرية .

محمد بن أحمد الفوني ، الشهير بألفا هاشم

(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م)

عالم من المدينة المنورة . أصله من  
الصحراء الكبرى بإفريقيا .

صنف كتبًا كثيرة ، وكانت عند أحد  
تلامذته ، فحضر الشيخ علي كتبى من  
مكة وتسلمها من ذلك التلميذ ليطبعها على  
حسابه الخاص بمصر . ولكنها توفي بالقاهرة  
قبل تهيئتها للطبع ، ففقدت تلك المؤلفات  
وجهل مصيرها .

روقت له على كتاب طبع بعد وفاته ،  
هو :

- تعريف العشائر والخلان بشعوب وقبائل  
الفلان . - مكة المكرمة : المطبعة الماجدية ،  
١٣٥٤ هـ ، ٢٣ ص (١) .

- كتاب آخر بالاشتراك مع السيد شطا  
المكي بعنوان : رسالة في حكم أوراق  
النقود . - المدينة المنورة : المطبعة العلمية .

(١) ولعله المقصود بـ "رسالة في أنساب الفلان" الذي  
ذكر أنه مخطوط ، في كتاب "بلاد شفقط"

- نصرة أهل الإيمان بوجوب الجمعة إذا توفرت الشروط والأركان .
- في سبيل قيام الفرد بالواجب .
- برهان ذوي الأذواق على نقض نتيجة الخداق ( منظومة رجزية جاءت من البليدة - عمل تونس - في عدم زكاة الأوراق فنقضها ) .
- إنحاف أهل التصديق بلب كتاب التحقيق .

**محمد بن أحمد اليعاني**  
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

- فقيه مالكي من سوس . وهو المنشتوكي الإدريسي .
- له فتاوى كثيرة في شؤون شئ بين أيدي الناس في هشتوكة بلده خاصة .

**محمد بن أحمد المانوزي**

(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

- مؤرخ ، فقيه ، أديب ، من أهل سوس .
- له كتب ورسائل تبلغ المائة لم يظهر منها شيء بعد وفاته ، منها :
- تاريخ سوس ورجاله . في (٣) أسفار .

**محمد بن أحمد المبلط**

(كان حياً عام ١٣١٣ هـ = ١٨٩٥ م)

- مقرئ ، ناظم ، أزهري مالكي .
- رسالة قالون في القراءات (نظم) .
- في مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ، وتقع في (٥) ورقات .

- المصباح المنير على الجامع الصغير (لم يتم) .
- الدر الثمين من آية الصدقة للفقراء والمساكين ، الحجر الصحي في الإسلام .
- آداب الإسلام في غسل اليدين قبل الطعام .
- نزهة الأحداق في وجوب زكاة الأوراق .
- رسالة في تحبب تكلف السجع في الدعاء .
- القول المنحي في طهارة العطر الإفرنجي .
- الجامع الحاوي للنوازل والفتاوی .
- الياقونة الوهاجة في مفاخر رجراحة (ترجمة موجزة للبيت الرجراجي) .
- البدر الالاعن من مآثر آل أبي محمد صالح .
- تویر بصائر الأبرار بتاريخ زاوية تيط وآل أمغار .
- المرأة المغربية ( ترجم فيه نحو مائتي امرأة ما بين علامات وأديبات وصالحات ) .
- ديوان خطب .
- نجوم المتهدين في طبقات المحتهددين ( لم يتم ) .
- الكشف المغرب عن دخل من الصحابة المغرب .
- الخطابة والوعظ ما بين أمس واليوم .
- بيوتات آسفي ونواحيه ، تاريخ آسفي وما إليه سياسياً .
- إيقاظ المتواتي بثبوت تعبير النبي بلفظ إخوانسي .
- إرشاد الليب إلى عدم الاستهزاء بالخطيب .

**محمد بن أحمد يوره الديكاني**

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م)

عالِم ، شاعر لامع ، صاحب مدرسة  
شعبية وجداية . من موريتانيا .

- منظومة في التركية .

- جمع محمد (بدنا) بن سيد ديوانه وقدم  
له .

- وكتابه : أخبار الأحداث بأخبار الأبار /  
ترجمه بول مارتي ؛ حققه أحمد ولد  
حسن . - الرباط : معهد الدراسات  
الإفريقية ، ١٤١٢ هـ .

**محمد الأحمدى بن إبراهيم الطواهري**

(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

شيخ الجامع الأزهر .

- خواص المعقولات في أصول المنطق  
وسائر العقليات .

- التفاضل بالفضيلة .

- الوصايا والآداب .

- صفوة الأساليب .

- حكم الحكماء .

- براءة الإسلام من أوهام العوام .

- مقدار الأخلاق .

- الكلمة الأولى في آداب الفهم .

وجمع ابنه فخر الدين بعض أخباره  
ومذكراته وأصدرها في كتاب سماه :

- السياسة والأزهر . - القاهرة : مطبعة

الاعتماد ، ١٣٦٤ هـ ، ٣٦٣ ص .

**محمد بن أحمد المريبو**

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

فاضل من تونس .

له ديوان شعر نشر أغلبه في الصحف .

**محمد بن أحمد المني**

(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

شيخ الحنفية ، مفتى الشام العام .

له فتاري لم تجتمع .

**محمد بن أحمد النزارى**

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

فاضل من موريتانيا .

- شرح نظم والده في التوحيد .

**محمد بن أحمد الوراق**

(ت ١٣١٧ هـ = ١٩٠٠ م)

أديب ظريف ، منشد ، عارف  
بالموسيقى ، مع إمام بعلوم الشريعة . من  
حلب .

ذكر الطباخ أن ابن المترجم له " بشير " أطلعه  
على ديوان أبيه ، وأنه نقل منه (٣٠) ص ،  
وأثبت قسمًا منها في كتابه " إعلام النباء " .

قال : ويروى أن له عدة مجاميع ضمّنها  
من الطرائف والظرائف طائفة مما له  
ولغيرة <sup>(١)</sup> .

وذكره الزركلي أن له " مجموع أوراق "  
في الأدب ، بخطه ، في دار الكتب .

(١) إعلام النباء / ٧ ، ٤٥٠ .

**محمد أسد**

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مفکر إسلامي كبير ... من النمسا .  
- عودة القلب إلى وطنه .

وهو الحزء الثاني من مذكراته ، يحكي فيها طرفا آخر من حياته العامرة ، وكان يُعده قبل وفاته .

- وضاعت منه أكثر أجزاء ترجمة صحيح الإمام البخاري الذي أفنى شطرًا من عمره وهو عاكف عليها ، وذلك عندما جبّه الإنجليز في الهند .

قلت : طبع كتاب الصحيح للإمام البخاري مع ترجمته الإنجليزية والشرح من قبل محمد أسد في لاهور عام ١٣٥٧ هـ ، المجلد الخامس .

والجزاء ١ - ٤ بوشر بطبعه من المجلد الخامس ، ولم يستمر بعده (١) .

**محمد إسحاق بن عثمان النشاشي**

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

أديب ، باحث ، من القدس . مات بالقاهرة .

(١) المعلومة السابقة من كتاب : معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية منذ دخول المطبعة إليها حتى نهاية عام ١٩٨٠ م / إعداد أحمد حان . - الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢١ هـ .

**محمد بن أحذية الحسني**

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فاضل من موريتانيا ، عالم شاعر .  
- طرفة على الألفية لابن مالك .

**محمد أحيد بن محمد إدريس البوغوري**

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم ، من مكة المكرمة ، أصله من أندونيسيا .

- حاشية على عمدة الأبرار في مناسك الحج والاعتمار لعلي الونائي .  
- تعليقات على جامع الترمذى .  
- ثبت بأسانيده .  
- تعليقات على نظم القواعد الفقهية .

**محمد بن أحيمد = محمد بن أحيمد**

**محمد بن إدريس بن فرمتون**

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

فقیہ مالکی ادب ، من المغرب .

- الجواهر اللؤلؤية في التعريف بواسطة الشعبة العراقية الحسينية .

عرف فيه بشیخه محمد بن الرشید  
العرافی الحسینی ، قاضی فاس ، نحو (٣)  
کراریس ، عند أولاد القاضی بفاس .

**محمد بن إدريس القادری**

(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

محدث من الجديدة بالمغرب .

- الموهاب السارية .

في سيرة أبي شعيب أيوب المدفون في  
مدينة أزمور .

- فهرس مخطوطات مكتبة حلب .
  - قال الجبورى : طبعه المعهد الفرنسي بدمشق ولم يظهر .
  - قلت : ولعل ما ظهر له بعد وفاته :
  - التنبية على حدوث التصحيف / حمزة بن الحسن الأصفهانى (ت ٣٦٠ هـ) (تحقيق) ؛ مراجعة أسماء الحمصى ، عبد المعين الملوحي . - دمشق : بجمع اللغة العربية ، ١٣٨٨ هـ ، ٣٠٣ ص .
  - تاريخ الأمة العربية : عصر الازدهار : تاريخ الدولة العباسية منذ عهد أبي العباس السفاح إلى نهاية عهد المعتصم بالله من سنة ١٣٢ هـ إلى سنة ٢٣٢ هـ . - بيروت : دار الأندلس ، ١٣٨٠ هـ ، ١٩٤ ص .
  - ثمار المقاصد في ذكر المساجد / يوسف بن حسن بن عبدالهادى المقدسى (ت ٩٠٩ هـ) (تحقيق) . - دمشق : المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، ١٣٩٥ هـ ، ٣٣٢ ص .
  - (بمجموعة النصوص الشرقية ؛ ٣) .
  - إليه : ذيل مساجد دمشق إلى نهاية ١٣٦١ هـ / للمحقق .
- محمد أسعد بن محمد أرسلان الجركسى (ت بعد ١٣١٥ هـ = بعد ١٨٩٧ م)
- متأنب ، من بلاد الشام أو مصر ؟
  - رسالة في الآداب والفضائل ، كتبها سنة ١٣١٥ هـ .

- أمالي النشاشيبي (ولعله نفسه الذي ورد في مصدر : قال النشاشيبي) .
  - المبهج .
  - بيروت الغلاسني .
  - التفاؤل عند أبي العلاء .
- قلت : لعله نفسه الذي أشار إليه الزركلى بعنوان :
- التفاؤل والأثرية في كلام أبي العلاء المعري ، رسالة في (٣٩) ص ، نشرت في كتاب "المهرجان الألفي لأبي العلاء" من مطبوعات الجمع العلمي العربي بدمشق .
  - الأمة العربية (فقد في القاهرة) .
  - حماسة النشاشيبي (لا يعرف مصيره) .
  - جنة عدن (لا يعرف مصيره) .

وهذه الثلاثة الأخيرة كان قد اتجه إلى القاهرة ليشرف على طبعها ، فاختطفه الموت قبل ذلك (١) !

- وقال راضي صدوق في "شعراء فلسطين" :

لم ينهض واحد من الدارسين أو من أقربائه لجمع قصائده ونشرها في ديوانه .

محمد أسعد طلس

(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

مؤرخ ، أديب ، دبلوماسي ، من أهل حلب .

(١) من مصادر هذه المعلومات : وجوه فلسطينية حالدة ص ٦٢ .

موقف الجماعة الإسلامية من الحديث النبوی / تعريب وتقديم صلاح الدين مقبول أحمد . - الكويت : الدار السلفية ، ١٤٠٧ هـ ، ١٩٩٣ م.

- المناجاة الأسعدية ، بخطه ، سنة ١٣١٥ هـ .

- النصيحة الأسعدية ، بخطه سنة ١٢٩٣ هـ .

### محمد إسماعيل مرعي

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

باحث إسلامي ، قانوني . من مصر .

توفي قبل مناقشته رسالته في الدكتوراه التي سجلها في جامعة نانت بفرنسا ، ومع ذلك منع الدرجة ، وكانت بعنوان : - حق الإضراب في الشريعة الإسلامية والقانون المصري والفرنسي .

### محمد بن إسماعيل الواعظ

(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

خطيب إمامي من كربلاء .

طبع له بعد وفاته :

- دوحة الأنوار في كشف أسرار أخبار الأئمة الأطهار . - عبي ، ١٣٦٩ هـ .

### محمد الأسمري = محمد محمد الأسمري

### محمد أكيلي أو جهودة زابوري

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

تربيوي ، من الجزائر .

- له ديوان شعرى مخطوط في مختلف الأغراض .  
- وعدة تقييدات .

وكلاها في الأزهرية .

### محمد بن إسماعيل الصفاحي

(كان حيًا ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

فاضل ، مهتم بالحديث ، من تونس .  
- كشف النقاب عن وجه التلفظ بالكتاب والألقاب .

### محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم السلفي

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

أمير جمعية أهل الحديث في باكستان الغربية .

نشر كتاب له بعد وفاته بعنوان :

- حركة الانطلاق الفكري وجهود الشاه ولی الله في التجديد / ترجمة مقتدى حسن ياسين الأزهري . - ط ٢ .  
بنارس ، الهند : الجامعة السلفية ، إدارة البحوث الإسلامية ، إدارة ١٤٠٩ هـ ، ٥٣٦ ص .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٩٧ هـ .

وأصله مقالات نشرت في جريدة الاعتصام بلاهور بعناوين مختلفة .

- كما ترجم له بعد وفاته :

- منظومة حافظ الإيمان في الردة وشرحها .
- الرجز المفيد في غريب القرآن .
- رسالة في بيان أن لأولاد البنت حظاً من الحبس .
- رسالة في جواز قسم الحبس بـا .
- رسالة في حكم الجهاز إذا حصل موت أو طلاق قبل خروجه .
- رسالة في منع إقامة الحد في البلاد السائبة ( ضد محمد الفاضل بن الشيخ سيدى عبدالله الحكىنى ) .
- رسالة في وجوب حبر من خيف عليها الفساد .
- شرح الاحمرار لابن بونة .
- شرح الإضاءة للمقرى .
- شرح تبصرة الأذهان في البيان لابن بونة .
- شرح تحفة الحق في النطق لابن بونة .
- رسالة عنون الرحمن في حكم فصر المسافر بيعاله .
- منظومة المرشدة في التصوف وشرحها .
- مكتوب في جواز بيع رقاب الحبس للضرورة .
- مكتوب في مراجع الأحباس .
- مكتوب في منع الحج على أهل الصحراء وشرحه .
- مكتوب في النكاح .
- منظومة في آداب تلاوة القرآن .
- منظومة في بيع الغائب .
- نظم أسماء الله الحسنى وخصائصها وشرحه .

- محمد إمام العبد**  
(ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)
- شاعر ظريف من مصر ، سوداني الأصل . اهتمك في كل موبقة .
- صدر بعد وفاته :
- إمام المؤسأء المرحوم محمد إمام العبد : حياته ، شعره ، أزجاله / جمعه محمد محمد عبدالجبار . - القاهرة : مطبعة الترقى ، ١٣٥٠ هـ ، ١١٢ ص .
- محمد الأمين بن أحمد بن بابانا العلوى**  
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)
- من علماء موريتانيا .
  - تأليف في الأنكحة .
  - تقييد في الفقه .
  - رسالة في الحبس .
- محمد الأمين بن أحمد الحكىنى**  
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)
- فاضل من موريتانيا .
  - النظم الزاهي في النحو .
  - ياقوطة الإعراب .
- محمد الأمين بن أحمد زيدان الحكىنى**  
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)
- عالم حليل ، من موريتانيا .
  - تعليق على نور الأفاح في البيان لسيدي عبدالله بن الحاج إبراهيم .
  - التلخيص ، شرح تكميل مiarة للمنهج .

- التربية .
- سند الطريق .

من عاداهم رضي الله عنهم .  
بساتين أولى الألباب .

**محمد أمين سعيد = أمين بن محمد سعيد**

**محمد أمين شيخو**

(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

من علماء الشام .

صدر له بعد وفاته :

- تأويل جزء عم / جمعه وحققه عبد القادر يحيى الديرياني ؛ إشراف محمد الديرياني . - دمشق : تنفيذ وإخراج دار ابن هانئ ، ١٤١١ هـ ، ٣٨٩ ص .

**محمد الأمين بن عبد الرحمن السهوروسي**

(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

إمام وخطيب منتصف ، عضو في محكمة استئناف بغداد .

له كتب عديدة لم يبين وضعها <sup>(١)</sup> .

منها " تاريخ بغداد " الذي ذيل به تاريخ جده محمد صالح ، خطيب دار السلام ، وقد ضاع في الاستعارة بعد طلب طبعه .. ولعله يظهر بعد حين ... ?

- الوظيفة في الأدعية المأثورة .
- نظم في الأصول وشرحه .

وما طبع له بعد وفاته :

- مراقي الصعود إلى مرافق السعودية / تحقيق ودراسة محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي . - القاهرة : الحقق ، ١٤١٣ هـ ( أصله رسالة ماجستير حصل على درجتها من الجامعة الإسلامية عام ١٤٠١ هـ ) .

و " مراقي السعودية " لعبد الله بن إبراهيم الشنقيطي ، ت ١٢٣٥ هـ ) .

- المنهج إلى المنهج إلى أصول المذهب المرج على شرح التكميل / تحقيق ونشر الحسين بن عبد الرحمن الشنقيطي . - القاهرة : دار الكتاب المصري ، تاريخ الخاتمة ١٤٠٤ هـ .

- شرح خليل بن إسحاق المالكي رحمه الله تعالى / قدم له وصححه وعلق عليه الحسين بن عبد الرحمن بن محمد الأمين أحمد بن زيدان . - د . م : د . ن ، ١٤١٣ هـ ، ٦ ج في ٣ مجلد .

**محمد الأمين الخاتم**

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم صوفي من السودان .

مؤلفاته كثيرة لا زالت مخطوطه ، منها :

- سفر السعادة .
- النجم الطائر المقتنى به كل حائز .

(١) نظر في كتاب " لب الألباب " محمد صالح السهوروسي ص ٢٥٨ .

له كتاب مشهور بعنوان "توبير القلوب في معاملة علام الغيوب" ، صدر بتحقيق حديد ، خرج أحاديثه وهذبها وزاد فيه نجله نجم الدين الكردي ؟ حققه وعلق عليه ماجد الحموي . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ - ١٤١٣ هـ ، ٣ مج .

كما وضع حواشيه وعلق عليه محمد رياض . - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٦ هـ ، ٦٢١ ص .

**محمد أمين الكردي = محمد أمين بن فتح الله ...**

محمد أمين بن محمد سويد

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

فقيه مناظر ، من مؤسسي المجمع العلمي بدمشق .

- علوم القرآن . عند أبنائه بدمشق .

- وله مؤلفات ضاعت ، منها : رسالة في تاريخ القدس .

- وصدر من كتبه بعد وفاته محققاً :

تسهيل الحصول على قواعد الأصول /

- تحقيق وتعليق مصطفى سعيد الخن .

دمشق : دار القلم ، ١٤١٢ هـ ، ٢٧٩

ص .

محمد أمين (أو الحاج أمين) بن محمد طاهر الحسيني

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

مفتي فلسطين الأكبر وزعيمها السياسي .

محمد أمين بن عبدالله باش أغيان<sup>(١)</sup>

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

إداري ، وزير الأوقاف . من البصرة .  
- أسماء مشاهير البصرة .

ألفه في الكويت سنة ١٣٣٣ هـ ، منه نسخة في الأوقاف (١٠٠) ورقة .

محمد أمين بن علي الصافي

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)<sup>(٢)</sup>

فقيه ، شاعر . تخرج في الحوزة العلمية بمدينة النجف . عين قاضياً في البحرين .  
وهو شقيق الشاعر أحمد الصافي النجفي .  
- ديوان شعر خطبي ، وشعره مثبت في المجالس المحلية واللبنانية .

- وحي الأمين . منظومة فقهية في (٣٠٠) بيت شرحها شرحاً مفصلاً .

- الوجيز في تراجم آل السيد عبدالعزيز .  
- حاشية على العروة الوثقى .

- مذكرات عن الثورة العراقية الكبرى  
سنة ١٩٢٠ م .  
- آيات التوحيد .

محمد أمين بن فتح الله الكردي

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

عالم واعظ من أهل إربل ، تعلم بالأزهر  
وتوفي بالقاهرة .

(١) اسمه في معجم المؤلفين العراقيين : محمد أمين علي باش أغيان .

(٢) ووردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٩٣ هـ .

وصدر من بعد باعتماد جديد ، فخرج  
آياته وأحاديثه محمد عبدالعزيز الحالدي . -  
الرباط : تنفيذ مكتبة المعارف ، ١٤٢ - ١٤٣ هـ ،  
١٠ مع .

- نشر الورود على مرافق السعود [ في  
أصول الفقه ] ( شرحه ) / تحقيق  
 وإكمال محمد ولد سيدى ولد حبيب  
الشنقيطي . - جدة : توزيع دار المنارة ،  
١٤١٥ هـ ، ٢ مع .

ومقصود تكملة الشرح . فقد طبع الكتاب  
الأصل في حياة المؤلف ( ١٣٧٨ هـ ) .

وله كتب ورسائل طبعت بعد وفاته من  
قبل الجامعة الإسلامية وغيرها ، وأصلها  
محاضرات أو مقالات ... منها :  
- المصالح المرسلة : محاضرة . - المدينة  
المنورة : الجامعة الإسلامية ،  
١٤١٠ هـ ، ٢٦ ص .

- من المسؤول عن ذلك ؟ [ عن المرأة ] . -  
الرياض : مطبع الهلال ، د . ت ،  
٣٧ ص .

- الإقليد للأسماء والصفات والاجتهاد  
والتقليد / بتحقيق شريف محمد فؤاد  
هزاع . - القاهرة : مكتبة ابن تيمية ،  
١٤٠٨ هـ ، ٢٣٧ ص .

- الصلاة عماد الدين . - الرياض : مطبع  
دار الهلال ، د . ت ، ٣٢ ص .

- معارج الصعود إلى تفسير سورة هود /  
كتبه [ حرره ] عبدالله أحمد قادری . -  
جدة : دار المجتمع ، ١٤٠٨ هـ ،  
٣١٦ ص .

- له مذكرات متسلسلة في مجلة " فلسطين "  
ذكر الزركلي أنها بلغت الفصل الخامس  
والستين وما زالت تنشر باستمرار ، وأنها  
رمتا تطبع في كتاب .

قلت : قد صدرت بعنوان :  
مذكرات الحاج محمد أمين الحسيني ؛  
إعداد عبدالكريم العمر . - دمشق : الأهالي ،  
١٤٢٠ هـ ( ١٩٩٩ م ) .

**محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي**  
( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

مفسّر ، مدرس للعلوم الشرعية ، من  
علماء شنقط . سكن المدينة .  
ألفية في المنطق .

- ألف كتاباً في أنساب العرب نظماً قبل  
أن يبلغ ، ودفنه بعد البلوغ ؛ لأن نجمه  
كان على نية التفوق على أقرانه . ولامة  
شيوخه على ذلك .

- له منظومات تعليمية أو شروح بقيت  
مخطوطة في بلاده ، أهمها رحلة خروجه  
من بلاده إلى المدينة المنورة . كما ذكر  
في ترجمته .

قلت : طبعت رحلته تلك بعنوان :  
- رحلة الحج إلى بيت الله الحرام . - جدة :  
دار الشروق ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٨٧ ص .  
- وأتم تفسيره " أضواء البيان في إيضاح  
القرآن بالقرآن " الشيخ عطية محمد  
سالم رحمه الله - ( مج ٨ - ٩ ) .

- عقود الجمان من أضواء البيان / إعداد وتحمیع عبدالله بن محمد بابا الشنقطی . -  
الرياض : دار روضة الصغیر ، ١٤١٣ هـ ، ٢٣ مج .
- فهارس المسائل الفقهية والعقدية في تفسير أضواء البيان / إعداد عبدالرحمن ابن ظافر القشيري . - الرياض : دار المسلم ، ١٤١٨ هـ ، ١٦٩ ص .
- سداله الفوائد الأصولية والشواهد والتطبيقات القرآنية والحديثية للمسائل الأصولية في أضواء البيان / استله وجعه وألفه عبدالله بن عبدالعزيز السديس . - الرياض : دار الهجرة ، ١٤١٦ هـ ، ٣٨٠ ص .
- صفات الله عز وجل في ضوء القرآن الكريم والرد على المخالفين / جمع وترتيب عبدالله بن عبدالعزيز الدغيث . - الرياض : دار ابن حزم ، ١٤٢٣ هـ ، ١٤٢ ص ( وهو تحمیع من كتبه ) .
- خالص الجمان : تهذیب مناسك الحج من أضواء البيان / هذبه ورتبه وعلق عليه سعود بن إبراهيم الشریم . - الرياض : دار الوطن ، ١٤١٦ هـ ، ٣١٩ ص .
- مناسك الإمام الشنقطی: وهو مجموع من تفسیره أضواء البيان ... / جمعه ورتبه وحققه وعلق عليه عبدالله بن محمد الطیار ، عبدالعزيز بن محمد الحجیلان . - الرياض : دار الوطن ، ١٤١٦ هـ ، ٣٣ مج .
- تفسیر سورة النور ... ١٤١٠ هـ ، ٢١٢ ص .
- القول السدید في کشف حقيقة التقليد . - القاهرة : دار الصحوة ، ١٤٠٥ هـ ، ١١٠ ص .
- الإسلام دين كامل : عشر مسائل عظام عليها مدار دیننا / إعداد وتحقيق حسين بن إبراهيم زهران . - الرياض : دار طيبة ، ١٤١٢ هـ ، ٦٨ ص .
- ( قلت : ولعله نفسه الذي صدر عن الجامعة الإسلامية في حياة المؤلف بعنوان : "محاضرة كبيرة الفائدة في كمال الدين وشموله " ) .
- وبتحقيق جديد صدر له :  
منع جواز المجاز في المنسّل للتبعيد والإعجاز / حققه وعلق عليه سامي بن العربي . - بيروت : دار الجليل ، ١٤١٥ هـ ، ٩٥ ص .
- واستخرج بعضهم موضوعات من تفسیره ، منها :
- مناسك الحج والعمرة من أضواء البيان / جمع وترتيب عبدالله بن محمد بابا الشنقطی . - الرياض : توزيع دار روضة الصغیر ، ١٤١٣ هـ ، ٦٦٤ ص .
- المحکمة في تفسیر أضواء البيان / جمع عبدالله بن عبدالعزيز السديس . - الرياض : دار طيبة ، ١٤١٢ هـ ، ٦٣ ص .

## محمد أنور السادات

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

رئيس مصر .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :

- وصيّتي . - القاهرة : المكتب المصري  
الحديث ، ١٤٠٢ هـ ، ١٩٨٢ م ، ٢٢٦ ص .

## محمد أنور شاه الكشميري

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

العالم المحقق الجليل .

صدرت مؤلفاته التي كتبها بالعربية بعد  
وفاته بشرح وتعليق وتخریج حديث بعنوان :مجموعة رسائل الكشميري . - إخراج  
وتوزيع إدارة القرآن والعلوم الإسلامية في  
كراتشي . - كراتشي : المجلس العلمي ،  
١٤١٦ هـ ، ٤ مجل .وتحتوي على اثني عشر مؤلفاً بين كبير  
وصغير ، هي :

- عالم فاضل ، أديب ، من موريانا .
- ألفية في البيان .
- ترجمة الصداق وغيرها .
- تعليقات على فرات من المختصر .
- شرح علي الأنصاري .
- شرح لامية العرب .
- شفاء العليل ، شرح سهو خليل .
- نظم في العروض ، شرح به منظومة  
الشيخ ماء العينين .

- ١ - فصل الخطاب في مسألة الكتاب .
- ٢ - نيل الفرقدين في مسألة رفع البدين .
- ٣ - بسط البدين لنيل الفرقدين ( حاشية  
وتعليق على السابق ) .
- ٤ - كشف الستر عن مسألة الوتر .
- ٥ - إكفار الملحدين في ضروريات الدين .
- ٦ - عقيدة الإسلام في حياة عيسى عليه  
السلام .
- ٧ - تحية الإسلام في حياة عيسى عليه  
السلام ( حاشية على السابق ) .

**محمد باقر الصدر**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من أعلام الشيعة . منشئ حزب الدعوة الإسلامية بالنجف .

صدر له كتب بعد وفاته ، لعل منها :

- القائد والأمة . - د . م : حركة المجاهدين العراقيين ، ١٤٠٠ هـ ، ٤٠ ص . - ( من الفكر السياسي للقائد الشهيد الصدر ) .
- البورة الخاتمة : من محاضرات الإمام محمد باقر الصدر ؟ دراسة وتحقيق جودت الفزوبي . - ط ٣ . - بيروت : دار المنتظر ، ١٤٠٥ هـ ، ٦١ ص .
- قلت : ثم صدرت المجموعة الكاملة لمؤلفاته في ( ١٤ ) مج .

**محمد باقر بن علي إبراهيم**

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

مدرس ، شاعر . من جنوب لبنان .  
له ديوان شعر مخطوط .

**محمد الباقر بن محمد بن عبد الكاظم الكتاني**

(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

- منار الاهتداء في الكلام على حدث " حبب إلي من دنياكم النساء " .
- وفور الإمداد في مدارج الإسناد .
- بدائع النفائس في اتصالنا بالفهارس .
- قدم الرسوخ في معجم الشیوخ .
- العقد المكمل في حدیث الرحمة المسلسل .
- وله غيرها .

**محمد باقر بن إسماعيل المخلصي**

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم شيعي ، ولد في شيراز ، انتقل إلى النجف منذ عام ١٣٤١ هـ . وبها مات .

مؤلفاته كلها مخطوطة : حل عقد الأصول من بحث العراقي ( ٣ مج ) ، الفوائد الرضوية ، رسالة في النفي والإثبات ، كشف الآيات ، المنتجات من بعض الكتب .

**محمد باقر بن حسن حجة الطاطبائي**

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

من العلماء الشيعة بالنجف .

طبع له بعد وفاته :

- ترشيح الأقلام في تشريح مصباح الظلام في علم الكلام ( أرجوزة ) . - صيدا ، ١٣٥٧ هـ .
- مصباح الظلام في أصول الدين وعلم الكلام ( منظومة ) . - صيدا ، ١٣٥٧ هـ .

**محمد باقر الشبيبي**

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

شاعر ، كاتب ، من النجف . شقيق الشاعر محمد رضا .

ذكر أن له ديواناً محفوظاً معداً للطبع .

- حکمة الأبرار عن قول الفهار  
والأشرار .

يقع في (٣٤) ورقة ، محفوظ بمكتبة جامعة  
أبادان في نيجيريا (٨٢ / ٢٥٧) .

**محمد بنخيت بن حسين المطيعي**  
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

مفتي الديار المصرية ومن كبار فقهائها .  
- له شرح على جمع الجواامع لم يطبع .  
- وذكر الفاداني أن له ثبناً يروي فيه  
عن سبعين شخصاً .

وصدر له كتاب باعتماء وتحقيق جديد بعد  
أن كان طبع في أثناء حياته عام ١٣٢٩ هـ  
مطبعة كردستان العلمية ، وهو :

- إرشاد أهل الملة إلى إثبات الأهلة /  
اعتنى به حسن بن أحمد إسر . -  
بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢١ هـ .

قال محققه : ولو جمعت مقالاته والفتاوی  
التي أصدرها لكان كثراً علمياً حافلاً .

وقال غيره : ومن ضمن مصنفاته فتاوى  
فقهية اختارها من مجموع فتاويه خرجت في  
أربع مجلدات ضخامة ، لم تطبع بعد .

**محمد بدر الدين بن عمار السمسدي**  
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

من علماء موريتانيا .  
- تحرير الحكمين في نفي الكفر عن من  
ينطق بالشهادتين .

**محمد باقر بن موسى آل أبي حسين**  
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

قاض إمامي من الأحساء بالسعودية .  
لماذا نقدس القرآن ؟

- إيضاح كفاية الأصول من بحث باقر  
الشخص .
- تراجم علماء وشعراء الأحساء .
- أثر التشيع في الأدب العربي .
- الأخلاق في القرآن .
- القراءة في التاريخ .
- ديوان شعره .

**محمد باقر بن ناصر الحلبي**  
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

شاعر ، محام ، من العراق .  
جمع شعره في ديوان ، ضاع بعد وفاته .

**محمد باقر بن هاشم الهندي**  
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

فقيه شيعي ، شاعر . من النجف ، مات  
بيغداد .

- صور من الحياة (قصص) .  
- شعره .

**محمد آل بحر العلوم الطباطبائي** = محمد بن  
**محمد تقى آل بحر العلوم**

**محمد البخاري** بن أحمد بن عثمان  
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من نيجيريا ؟

- شعب الدين . في الأخلاق والفضائل الإسلامية .
- التسمية بالمصدر .
- أسرار الضمائر العربية .
- كاهنة أوراس . قصة روائية .
- نشر الطyi من أعمال عبدالحي [ ابن عبدالكبير الكحاني ] في نقد سيرته .
- وله ملحمة شعرية في تاريخ الإسلام والمجتمع الجزائري والاستعمار والبدع في الدين ... في (٣٦) ألف بيت ! نظمها أيام كان مبعداً في الصحراء الوهarianة .
- رسالة في مخارج الحروف وصفاتها بين العربية الفصيحة والعامية .
- التقىيات والنفيات في لغة العرب : فيه كل ما هو على وزن فُعالَة " من مختار الشيء ومرذله " .
- الاطراد والشذوذ في العربية .
- رسالة في الفرق بين لفظ المطرد والكثير عند ابن مالك <sup>(١)</sup> .

وفي ترجمة له أنه ترك خمسة عشر مؤلفاً في اللغة والأدب والدين ، عددها في كل منه في حفل استقباله عضواً في مجتمع اللغة العربية بالقاهرة ، ولكن أكثرها فقد . وقد جمع مما تبقى من آثاره في أربعة مجلدات صدرت بين أعوام ١٣٩٨ - ١٤٠٥ هـ ،

(١) ذكرت الأربعية الأخيرة في " المجمعون في حسين عاماً " في ترجمته ، وكان عضواً بالجمع .

- كتاب في ذم التقليد .
  - نظم في سنية القبض والرفع .
  - نظم ناصر السنة .
  - نظم يرد على من قصر في الحضر .
- محمد البدوي محمد نقد**

(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١١ م)

عالم من السودان ، واعظ أساس جامعة أم درمان الإسلامية .

- التراخيص في علم المواريث .
- ذكر أنه مفقود .

**محمد بن البراء الديمانى**

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

- ناظم فاضل من موريتانيا .
- استدرك وشرح على نظم أبيه لوفود العرب .
- استدرك على نظم الغزوات للبدوي .
- قصيدة في الألغاز .
- نظم في وفيات بعض الأعيان .

**محمد بسيم الذويب**

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣ م)

ضابط عسكري ، محرر صحفي . من بغداد .

- قصة التسلح .
- الشعر في ألف ليلة وليلة .

**محمد بن بشير الإبراهيمي**

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

مجاهد . رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين .

- كما نشر له بعد وفاته :  
فلسطين : العروبة والإسلام . - دمشق :  
دار المستقبل ، ١٤١٦ هـ ، ١٩٩٥ ،  
١٠١ ص .

أصله (٩) مقالات نشرها في جريدة  
البصائر بين ١٩٤٧ - ١٩٤٨ م بعنوان  
عام هو : فلسطين .

**محمد بشير السهسواني**  
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

عالم سلفي من الهند .

ما صدر له محققاً بعد وفاته :

- صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ  
دحلان / تعليق إسماعيل الأنصاري  
وآخرين . - ط٥ . - الرياض : مطبع  
شعد ، ١٣٩٥ هـ ، ٥٥٩ ص .

وهو رد على كتاب : الدرر السننية في  
الرد على الوهابية / أحمد بن زيني دحلان  
(ت ١٣٠٤ هـ) .

**محمد بن بشير بن ظافر**  
(ت بعد ١٣٢٩ هـ = بعد ١٩١١ م)

مؤرخ ، مالكي ، تفقه وتأدب في  
الأزهر ، من أهل المدينة المنورة .  
- الواقعية الثمينة في أعيان مذهب عالم  
المدينة .

طبع الجزء الأول منه فقط ، في مطبعة  
الملاجئ العباسية بالقاهرة عام ١٣٢٥ هـ ،  
وهو ذيل " نيل الابتهاج بتطریز الديباچ  
للتبکیتی .

وكان الجزء الثاني منها " عيون البصائر " الذي سبق أن اختارها من مقالاته من مجلة  
البصائر (١) .

وبیاناته :

- آثار الشيخ محمد البشير الإبراهيمي /  
جمعه مجموعة من تلاميذ الشيخ . - الجزائر :  
توزيع الشركة الوطنية للنشر ،  
١٣٩٨ هـ . (الجزء الأول) .

والجزء الثاني من هذه الآثار صدر  
عنوان : عيون البصائر كما مر . وهي  
مجموعة المقالات التي كتبها افتتاحيات  
لجريدة البصائر خاصة ، ٧٠١ ص .

- في قلب المعركة . - الجزائر : شركة دار  
الأمة ، ١٤١٧ هـ ، ٢٤٨ ص ( وهو  
مجموع البيانات والبرقيات والتصریحات  
والخطب والأحادیث والنداءات التي  
حررها أو ألقاها باسم جمعية العلماء  
وجبهة التحریر الوطني من ١٣٧٤ -  
١٣٨٤ هـ ) .

- وله " وظيفة علماء الدين " نشرت في  
ثلاث حلقات بمجلة " المنهل " :  
س ١٢ ج ١ ( المحرم ١٣٧٢ هـ )  
ص ٢ - ٤ .  
س ١٢ ج ٢ ( صفر ١٣٧٢ هـ )  
ص ٦١ - ٦٤ .

س ١٢ ج ٣ ( ربيع الأول ١٣٧٢ هـ )  
ص ١٠٤ - ١١١ .

(١) الموسوعة العربية (السورية) ١ / ٧٧ .

قال الطباخ : غير أن هذه الكتب قد بقيت في مسوداتها ، ثم على ثلثاء الأيام تناشرت أوراقها ولعبت بها أيدي الضياع ، ولم يبق لها من أثر .<sup>(٢)</sup>

قال : وكان نظمه متيناً ، لا ينظم إلا عند الاقضاء والطلب ، ولم يعنَّ بهم ، فذهب ما صاغه من عقوده كأن لم يكن . والذى يبقى مخطوطاً منظومتان ( طبعتا ) .

**محمد بطاخ الحيسن**

(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

أديب قومي من مدينة الطفيلة بالأردن .

جُمعت بعض أعماله مع مسرحيات له في كتاب صدر فيه بعنوان :

محمد الحيسن : المهاجر الشائر : حياته وآثاره / فوزي الخطبا . - عمان : دار البشير ، [١٤٢٢ هـ] ، [٢٠٠١ م] ، ٢٠٤ ص .

محمد بنونة = محمد بن العربي بنونة

محمد بهاء الدين بن عبدالغنى البيطار

(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

فاضل متصوف من دمشق .

- فتح الرحمن الرحيم . في التصوف .

- الواردات الإلهية . (٣) أجزاء .

- فيض الواحد الأحد في معنى خلود الأبد . رسالة .

وَمَا حَقَّ لَهُ بَعْدَ وَفَاتِهِ رَحْمَةُ اللهِ :

تعذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم / طبع تصحيف وتعليق محيي الدين مستو . - دمشق : دار ابن كثير ؛ المدينة المنورة : مكتبة دار التراث ، ١٤٠٥ هـ ، ١٩١ ص .

- ثم بدراسة وتحقيق فواز أحمد زمرلي . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٥ هـ ، ٢١٢ ص .

**محمد بشير بن محمد هلال الغزي** <sup>(١)</sup>

(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢١ م)

قاض من أعيان حلب .

- تفسير مختصر مفيد يمكن طبعه على هامش المصحف ، بقى في مسودته . - كتاب في اللغة ضمّنه جميع ما في مختار الصحاح من الكلمات اللغوية ، وجعله على أسلوب حكاية سائح ، يذكر في حكاياته الكلمة ويعطّف عليها مرادفها تفسيراً لها .

- كتاب في الفقه الحنفي لخص فيه ما جاء في كتاب الدر المختار وحواشيه من الأحكام والمسائل المفقى بها ، وهو في مجلد ضخم لكنه لم يكمل .

- عدّة مجاميع في حادثات الفتوى ، لو جمعت لبلغت مجلداً كبيراً .

(١) ورد اسمه في معجم المؤلفين السوريين : بشير الغزي .

- ثبت بما نشر له في مجلة المجمع العلمي بدمشق ص ٣١ - ٤٧ من كتاب " محمد بهجة البيطار : حياته وأثاره " / عدنان الخطيب ، دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٧ هـ .

وله الكثير من البحوث ما زال مشتتاً في المجالات .

**محمد بهجة بن محمود الأثري**  
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

علامة في اللغة والأدب . من العراق .

من مؤلفاته المخطوطات :

- عبد المحسن الكاظمي : حياته وشعره .
  - الرد على الشعوبية ، أو ، نقض كتاب المثالب لابن الكلبي .
  - النقود والردود .
  - معجم الآلات والأدوات وغيرها .
  - أشهر مشاهير العراق في الأدب والسياسة في القرنين الأخيرين .
  - ظلال الأيام ( ديوان شعر ) .
  - وراء الأسلاك ( ديوان شعر ) .
- قلت : صدر ديوانه بعنوان :

**ديوان الأثري** . - بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٤١٧ هـ ، ٢ مجل .

ومن تحقيقاته المخطوطة :

- معجم الأقاليم / للإدرسي .
- مرآة الأقاليم / للإدرسي ، وهو اختصار لما قبله .

- قرة العين . في حل بيبي ابن عربي : يا قبلي خاطبي .
- المفاحرة بين الشمس والقمر .
- مفاحرة بين البيضاء والسماء والسوداء : عليها تقارير بعض معاصريه .

وكتبه المخطوطة كلها عند ابنه محمد بهجة البيطار ، بدمشق . قاله الزركلي .

وما طبع له بعد وفاته :

- النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية . - بيروت : دار الجليل ، د . ت ، ٣٦٧ ص .
- تكميلة النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية . - دمشق : مطبعة الترقى ، ١٣٥٠ هـ ، ٥٧ ص .

والصلوات الإدريسية / لأحمد بن محمد ابن إدريس المغربي ( ت ١٢٥٣ هـ ) .

**محمد بهجة البيطار**  
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم ، فقيه ، أديب ، مؤرخ ، مصلح .  
من دمشق .

لعل ما صدر له بعد وفاته :

- الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين ، وهو شرح الأربعين العجلونية / تأليف محمد جمال الدين القاسمي ( تقديم وتحقيق ) . - بيروت : دار النفائس ، ١٤٠٣ هـ ، ٥٢٧ ص .

- نزهة المشتاق في اختراق الآفاق / للإدريسي .
  - شرح مقامات ابن ماري الطيب البصري .
  - وله سيرة ذاتية صدرت بعد وفاته بعنوان :
  - سيرة العلامة الأثيري بقلمه . - مجلة المورد مج ٢٤ ، ع ٢٤ (١٩٩٦ م) ص ٤ - ١٦ .
  - محمد البهبي**  
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)
  - عالم ومفكر إسلامي . من مصر .
- قلت : صدر هذا بعنوان :

الفتح الرباني في القراءات السبعة من طريق حرز الأمانى / حقيقه وراجعه على أصوله عبدالعزيز بن ناصر السير . - الرياض : مطابع التقنية ، ١٤١٧ هـ ، ٣٠٩ ص .

- وله رسائل في المناسب على المذاهب الأربع ، لكل مذهب رسالة .

قلت : طبع في أثناء حياته :

- أقرب المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسب على المذاهب . - القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٣٢٩ هـ .

كما صدر :

- منهاج السالك إلى بيت الله المبحل في أعمال المناسب على مذهب الإمام أحمد ابن حنبل ؛ دراسة وتحقيق صالح بن غانم السدلان . - الرياض : دار بلنسية ، ١٤١٧ هـ ، ٦٨٥ ص .

صدر الجزء الرابع من كتابه "رأي الدين بين السائل والمحبب" بعد وفاته عن مكتبة وهبة بالقاهرة ، ١٤٠٣ هـ (١) .

**محمد البيومي بن محمد أبو عيادة**  
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

فقيه شافعي من دمنهور .

ذكر الزركلي أن له نحو عشرين كتاباً أكثرها رسائل ، رأها كلها بخطه في مكتبة أحمد خيري ، منها :

القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام .

القول المحمدي في شرح لامة ابن الوردي .

(١) ووفاته يوم الجمعة ٢٢ / ١١ / ١٤٠٢ هـ ، الموافق ١٠ سبتمبر ١٩٨٢ م .

- إسعاف السالك من أقرب المسالك في أعمال المناسك .
  - دليل السالك إلى البقاع الشريفة في أعمال المناسك على مذهب الإمام أبي حنيفة .
  - إرشاد السالك في أعمال المناسك على مذهب الإمام مالك .
  - هداية السالك في أعمال المناسك على مذهب الإمام الشافعي .
  - منهج السالك إلى بيت الله المبحل في أعمال المناسك على مذهب الإمام أحمد بن حنبل .
  - العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام أحمد .
  - الدر المنضود المرصع في أحكام العقود . على المذاهب الأربعة .
  - تقريب المقصود لمن يتعاطى العقود على المذاهب الأربعة .
  - نزهة الأرواح وكفاية الطالب في أحكام النكاح على المذاهب .
  - القول الجدي في شرح لامية ابن الوردي .
  - كفاية العوام بما يلزم للعمت من الأحكام .
  - غاية المرام فيما يلزم للعمت من الأحكام على مذهب الأئمة الأربعة الأعلام .
  - تقريب الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم .
- وذكر عنوانين آخرين ليسا عنده ، هما :

- وذكر محقق كتابه "الفتح الرباني" أن يحوزته جميع مخطوطاته ، وأورد قائمة بها في مقدمة تحقيقه له ، وهي :
- رسالتان في القراءات السبع ، لعلهما : نهاية الأمانى ، والفتح الرباني .
- ست رسائل في مواسم السنة ، تقرأ كل رسالة في مجلس .
- رسالة في المساحة .
- رسالة في الكرة .
- رسالة في المزاول .
- منظومة في علم الوضع .
- نتيجة لعرض مصر .
- نتيجتان لبيان الأوقاف على الشهور القبطية .
- خلاصة المختصرات في علم الفرائض والمناسخات .
- تقريب الثاني في الحساب الهوائي .
- القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام .
- تحفة الإخوان في تفسير بعض كلمات من القرآن .
- النفع العام في أركان الإسلام .
- تقريب النفع العام في أركان الإسلام .
- تقريب الإرشاد لكل طالب في إثبات الأهلة على المذاهب .
- أوضح المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب .
- تحفة الناسك وكفاية الطالب في أعمال المناسك على المذاهب .

محمد تقی بن عبدالرزاق الأحمد آبادی  
(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

فقيه إمامي له اشتغال بالأدب ، من أهل  
أصفهان .

صدر له بعد وفاته :

مکیال المکارم فوائد الدعاء للقائم /  
تحقيق السيد علي عاشور . - بيروت : مؤسسة  
الأعلمی للمطبوعات ، ١٤٢٢ هـ ، ٢ مج .

محمد تقی بن کاظم التستری  
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

من علماء الشیعہ ، ولد في النجف وبها  
تعلم ، عاد إلى موطنه "تستر" وبها توفي .  
- تحقيق الدلائل (في الفقه) .  
- رسالة في سهو النبي صلی الله عليه  
وسلم .  
- الرسالة المبصرة (في أحوال أبي بصير) .  
- تعلیقة على تنقیح المقال .  
- الأربعینات الثلاث .

وتصدر له ، لعله بعد وفاته :

- هج الصباغة في شرح هج البلاغة .  
١٠ . - طهران : دار أمیر کبیر ،  
١٤١٨ هـ ، ١٤ مج .

محمد تقی بن محسن الجلاّلی  
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

عالم شیعی من کربلاء ، استقرَّ في  
"القاسم" بالحلة .

- أقرب المسالك إلى أسمى المطالب في  
أعمال manusك على المذاهب ( وقد  
سبق بيان طبعه) .

- تقریب القسی في أحکام الوصی على  
مذهب أبي حنیفة النعمان .

محمد تقی آغا بن میر رضی القزوینی  
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

فقيه إمامي من أهل قزوین .  
- بحاجم الأحكام في شرح شرائع الإسلام .  
في مكتبه الخاصة بقزوین .

محمد تقی بن حسن الحائری ، تاج الدين  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

خطیب إمامی من کربلاء .  
الخصائص الزینیة / للجزائری (تحقيق) .  
كتاب في تاريخ العراق .

محمد تقی بن حسن العطار  
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٨ م)

من فقهاء الشیعہ ببغداد .  
- "الخاتمة" . في خلل الصلاة .  
(٧٠٠) ص .

محمد تقی الخوئی  
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

من علماء الشیعہ بالنجف .

صدر له بعد وفاته : قبس من تفسیر  
القرآن .

- المتعان في الكتاب والسنّة .

- الكشكول .

- صدف اللآلی في نسب آل الحلالی .

- الغناء في المذاهب الخمسة .

**محمد تقی بن محمد الاملی**

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

من الفقهاء الشيعة بطهران .

- حاشية على شرح الإشارات .

- رسالة في الرضاع .

- حاشية المکاسب للأنصاری .

- قاعدة لا ضرار .

- الشکر .

- قاعدة التحاور .

**محمد تقی الله بن ماء العینین**

(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

عالم من موريتانيا .

- التبیین .

- شرح الخلاصة لابن مالك والاحمرار

- لابن بونة .

- شرح على نظم الطالب عبدالله الحکی

- في الرسم .

- شرح مقصورة ابن درید .

- نظم سراج الساری . في سیرة والده .

**محمد بن التهامی أفیلال**

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

كاتب من تطوان ، وزير العدل .

ظهر له بعد وفاته :

- فقه العترة في شرح العروة (٢٦ مج )

- طبع منه عدة أجزاء .

- القطرة في فقه العترة .

- تقريرات الأصول من بحث الحوئي .

- تقريرات المضاربة والمساقاة من بحث الحکیم .

- تقريرات الفقه من بحث الفانی .

- حاشية الرسائل للأنصاری .

- حاشية المکاسب للأنصاری .

- المدیة السنّیة في رد الصوفیة .

- المحالس الجلالیة .

- قبسات الرهاء .

- معجم المؤنثات السماعیة .

- المحربات من الأحرار والأذکار والختومات والصلوات .

- شرح کفاية الأصول (٢ مج ) .

- الحديقة الوردية في إرث شرح اللمعة .

- الإسناد لکفر أهل الإلحاد .

- الأمالی في شرح قسم الفلسفة من منظومة السبزواری .

- معجم الأنبياء والأوصياء (لم يتم) .

- تاريخ الروضة القاسمیة .

- أجوبة المسائل القاسمیة .

- تفسیر القرآن الكريم .

- حاشية حاشية ملا عبدالله في المنطق .

- حاشية على معالم الأصول .

- الدرة النقیة في شرح الروضة البهیة على اللمعة الدمشقیة .

- شرح الخطبة الشقشقیة (٧ مج ) .

محمد تيسير ظبيان

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

تربيوي ، مفكر ، محرر صحفي .  
صاحب جريدة "الجزيرة" في عمان . قدم  
من سوريا إليها .

صدر له بعد وفاته :

محمد تيسير ظبيان (١٩٠١ - ١٩٧٨) :  
مختارات من أعماله المطبوعة والمخطوطة /  
إعداد وتحوير أسامة يوسف شهاب . -  
بيروت : المؤسسة العربية للدراسات  
والنشر ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ،  
ص ٥٩٢ .  
(٢)

أما آثاره المخطوطة فهي :

- إعجاز الألفاظ القرآنية .
- أدباء الجزيرة وترجم ودراسات لأدباء  
لعوا عن طريق جريدة الجزيرة .
- شخصيات عرفتها .
- القوادم والخوافي ( معلومات لم تنشر  
عن الأوضاع الأردنية والعربية ) .
- اليمن السعيد .
- دراسات دينية .
- بشار ظهور المهدى .
- في ربوع ليبيا ( من أدب الرحلة ) .
- هذا كتاي ( مجموعة مختارة من الخطب  
والمقالات ) .
- من أسرار الحركة الماسونية ( ج ٢ ) .

(٢) ومعظم المعلومات التالية منه .

- تبيه الأكياس للاقتصاد في المأتم  
والأعراس ، أو ، تبيه السادات للتخلص  
عن أرذل العادات . - تطوان : د . ن ،  
١٣٩٦ هـ .

آخر جه صهره الحسن بن عبدالوهاب .

محمد التهامي بن عبد القادر المراكشي

(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

من العلماء المشاركون بال المغرب ، قاض  
في فاس الجديدة .

- له شرح على "مولد" محمد بن جعفر ،  
لم يكمل .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها (١) .

محمد التهامي بن المدنى كنون

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

فقيه مالكي من الوعاظ . توفي بطنجة .

- مناهل الصفا في حل ألفاظ الشفا .

جززان ، في خزانة الرباط ( ٤٧١ حلا ) .

محمد توفيق بن عبدالله وهبي

(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

متاذهب متفقه ، له اشتغال بتاريخ مصر  
والسودان ، متتبع بروح الحزب الوطني .

- له " مذكرات " .

- وكتاب " في تاريخ مصر من عهد محمد  
علي إلى عهد فاروق " .

أظهرهما زوجته ، ولم تسمح ثورة  
١٩٥٢ م بنشر الأخير . قاله الزركلي .

(١) في كتاب : التأليف وفضله بالمغرب .

- ما تبقى من أراجيز أبي محمد الجذامي الفقعي الأستاذ . - بغداد : دار الشؤون الثقافية ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م .

**محمد بن جعفر الكتاني**  
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٧ م)

محمدث ، مؤرخ ، من فاس .  
البذة اليسيرة النافعة .

وهو في تراجم رجال الأسرة الكتانية .. ذكر الزركلي أنه رأى الجزء الثاني منه عند محمد إبراهيم الكتاني بالرباط .  
- رحلة حجازية . لم يكمل .  
- في مسألة العلم النبوي . في مجلدين ، عند ابنه إدريس ، وصورة في الخزانة العامة بالرباط .  
- وطبع كتابه الشهير " نصيحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفارة اللئام " أثناء حياته ( ١٣٢٦ هـ ) .

وقد شرحه محمد المدنبي بن الغازى العلمي في ( ٤ مج ) وما زال مخطوطاً .

ثم صدر بتحقيق إدريس بن محمد الكتاني عام ١٤٠٨ هـ بالمغرب .

ثم بتقديم واعتناء حفيد المؤلف محمد حمزة بن علي الكتاني عام ١٤٢١ هـ عن دار البيارق بعمان .

- وما صدر له بعد وفاته محققاً أيضاً : الأقاويل المفصلة لبيان حال حديث

- أعلام من الأردن .  
وله رواية بعنوان " مذكرات طالب " نشرت على صفحات جريدة الجزيرة .  
أما ديوانه فقد نشر في " أناشيد الفتىان " / جمعها أسامة يوسف الشهاب . - عمان : مجلة الشريعة : مؤسسة دار العلوم الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٦٤ ص .

ومعظم القصائد الواردة فيه للترجم له ، أثبتها في فصل " تيسير ظبيان الشاعر " .  
- كما نشر له " من أوراق الأستاذ المرحوم محمد تيسير ظبيان حول العهد الفيصلـي من ٢٨ / ٨ / ١٩١٩ إلى ١ / ١٠ / ١٩١٩ م " في " المجلة الثقافية " التي تصدرها الجامعة الأردنية ع ٥٤ - ٥٥ ( جمادى الأولى ٢٩٣ - ٢٨٨ ص ) ١٤٢٢ هـ .  
نشرها أسامة يوسف شهاب ، وقد حصل عليها من أبنائه إبان تحضير رسالته لماجستير . ولعله ضمنها الكتاب السابق ؟

### محمد جبار المعيد

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

باحث ، محقق . من البصرة .

صدر له بعد وفاته :  
- كتاب الأمثال للأصمسي : جمع وتحقيق ما تبقى من تراثه في الأمثال . - بغداد : دار الشؤون الثقافية ، [ ١٤٢١ هـ ] ، ٢٠٠٠ م ، ٤٠٠ ص .

محمد جمال الدين رفعت

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

من رواد ومؤسسى المعهد العالى للسينما  
عصر .

ظهر له بعد وفاته :

- آداب المجتمع في الإسلام ؛ عَنْ بطبعه  
ونشره عبدالله إبراهيم الأنصاري . -  
الدوحة : إدارة إحياء التراث  
الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٧٤ ص .

وذكر في التعريف بالكاتب في مقدمة  
الكتاب السابق أنه سيظهر له قريباً كتاب  
عن :

- الإنتاج والمنتج في السينما المصرية .

وكانت له كتابات كثيرة عن آداب  
المجتمع خاصة .

وألف عدة قصص ومسرحيات  
وتحليلات عرضت في المسارح والسينما  
والإذاعة والتلفزيون .

محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسبي

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

عالم ومفسّر جليل ، إمام الشام في عصره .  
عُدّ له ابنه ظافر (٨٧) كتاباً وذكر أن  
عشرة منها ضاعت ، إلا أن عاصم البيطار  
(تلميذه) أوصلها إلى (١١٠) مصنفات .  
وقد طبع منها جيغاً أقل من (٤٠) كتاباً ،  
وسائرها مخطوط أو مفقود ، وهو :

الابتداء بالبسملة / تحقيق محمد  
الحسيني . - د . م : د . ن ،  
١٤١٨ هـ ، ١٩٢ ص .

- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب  
السنة المشرفة / كتب مقدماتها ووضع  
فهارسها محمد المتصر بن محمد الرزمي  
الكتاني . - ط ٣ . - بيروت : دار  
الفكر ، ١٣٨٣ هـ ، ٣٥١ ص .  
و ط ٤ . - بيروت : دار البشائر  
الإسلامية ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٤٢ ص .

ثم بتحقيق صلاح محمد عويضة . -  
بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٥ هـ ،  
١٦٢ ص .

وذكر زميلنا الأستاذ أحمد عايش  
اللطيف أنه يقوم بتحقيقها أيضاً .

وصنعت له فهارس وصدرت بعنوان :  
ـ فهرس أعمال "الرسالة المستطرفة ... " /  
عبدالله بن سليمان آل مهنا . - الرياض :  
دار المراج ، ١٤٠٩ هـ ، ٦٤ ص .

- تحرير أحاديث الشهاب / تقديم وتحقيق  
محمد لبيد ؛ إشراف زين العابدين  
بلفاريج . - وجدة ، المغرب : جامعة  
محمد الأول ، سجل عام ١٤١٥ هـ  
ـ (دبلوم) .

يعنى "شهاب الأخبار" لمحمد بن سلامة  
القضاعي (ت ٤٥٤ هـ) . ولم يكمله  
الكتاني .

- تعطير المشام في مآثر دمشق الشام (٤ أجزاء كبيرة) .
- جواب المسألة الحورانية ( عن شبهة الجبرية ، ١١ ص) .
- الجوهر الصاف في نقابة الأشراف ( مفقود ) .
- حاشية على الروضة الندية شرح الدرر البهية لصديق خان .
- حسن السبك في الرحلة إلى قضاء النبك ( مفقود ) .
- درء الموهوم من دعوى جواز المرور بين يدي المأمور ( ٥ ص) .
- رد على مسيحي يزعم أن نعيم الجنة روحاني لا جسماني ( ٣ ص) .
- رسالة في أوامر من مشايخ الإسلام ( مفقودة ) .
- رسالة في علم الأصول ( نحو ١٠٠ ص) .
- رسالة في المسح على الرجلين ( مفقودة ) .
- رفع المناقضات بين ما يزيد في العمر وبين المقدرات ( ١٠ ص) .
- زبدة الأخبار في ولدان الكفار ( نحو ١٢ ص) .
- زوال الغشاء عن وقت العشاء ( نحو ١٠ ص) .
- السطوات في الرد على من منع العشاء قبل الصلوات .
- السفينة ( ٨٠ ص) .
- سؤال مستشرق وجواب حكيم ( نحو ٢٦ ص) .
- آداب العالم والمتعلم والمفتي والمستفي .
- جرّد من مقدمة شرح المهدب للنبوبي .
- الآراء الفلسفية في الموت وفي علاج الخوف منه وفي رفع الأوهام عنه وفي رحمة وجوده وفي أن الحياة الحقيقية بعد الموت ( نحو ٢٨ ص) .
- أحوبة المسائل ( ج ١ : نحو ٥ ص) .
- الاحتياط للخروج من الخلاف ( بعض ورقات ) .
- الارتفاق بمسائل الطلاق ( ٢٢ ورقة) .
- إزالة الأوهام بما يستشكل من ترك سيدنا عمر لكتاب الكتاب الذي هم به عليه الصلاة والسلام ( مفقود ) .
- إعلام الجاحد على قتل الجماعة المتمائلة بالواحد ( نحو ١٣ ص) .
- إفادة من صحا في تفسير سورة والضحى ( ٨ ص) .
- الأقوال المروية فيمن حلف بالطلاق في قضية ( مفقود ) .
- الأنوار القدسية على متن الشمسية ( في ٢٧٦ ص ، شرح فيه القسم الأول من كتاب الشمسية في المنطق ) .
- إيضاح الفطرة في أهل الفترة ( ٦٠ ص) .
- بحث في جمع القراءات المتعارف ( مفقود ) .
- بديع المكنون في مسائل أهل الفنون ( ٢ مجل) .
- بذل الهمم في موعدة أهل وادي العجم ( رحلته إلى قطنا ) .

- لزوم المراتب في الأدب مع الإمام الراتب .
- اللف والنشر في طبقات المدرسين تحت قبة السر (مفقود؟) .
- ما قاله الأطباء المشاهير في علاج البواسير .
- مجموعة لطيفة في نصوص إجازات منيف (٤٢ ص) .
- محاورة في الفونوغراف (١٥ ص) .
- مسائل الإظهار (٣٠٦ ص ، شرح لكتاب إظهار الأسرار للبير كلي ، منه نسخة خطية في مركز جمعة الماجد) .
- المسند الأحمد على مسند الإمام أحمد (٦٨ ص) تعليلات وحيزة .
- مذكرات القاسمي . نقل ابنه مختارات منها ٣٢٨ - ٣٧٧ .
- المنته الأرفع في الفصول الأربع (في مدح الفصول الأربع وذمها شعراً ونثراً) .
- هداية الألباب لتفسير آية ( وطعم الذين أوتوا الكتاب ) ٨ ص .
- وفاء الحبيب وعده بإيصال حجه الوحيدة .
- بنايع العرفان في مسائل الأرواح بعد مفارقة الأبدان (نحو ٢٠ ص) اقتبسها من كتاب الروح لابن القيم .
- وله أشعار ومقالات ومراسلات ذكرها في المصدر أدناه وما سبق ذكره من مخطوطاته<sup>(١)</sup> .

- شرح العقائد (نحو ٢٢١ ص) .
- شرح لباب الحصول في علم الأصول لابن رشيق (تعليق) .
- شمس الجمال على منتخب كنز العمال (نحو ٢١٤ ص) حاشية .
- الطالع السعيد في مهام الأسانيد (ثبت أسانيده) .
- الطالع المسعود على تفسير أبي السعود (٣٨ ص) لم يكمل .
- طراز الخلعة في حل قول الرمي : وأقسام الاسم تسعة . (٦ ص) .
- العقود النظيمة في ذكرى مولد النبي صلى الله عليه وسلم وأخلاقه العظيمة ومحاسن شريعته القوية ( منها نسخة في مكتبة محمد بهجة البيطار ) .
- غنية المحة في كشف الغمة ( نحو ١١٥ ص) لم يتم . شرح فيه كشف الغمة عن جميع الأمة للشاعراني .
- فصل الكلام في حقيقة عود الروح للمبت حين السلام (١٧ ص) .
- قواعد أصولية (٣ ص) .
- قواعد تفسيرية (٢ ص) .
- كتاب الأولياء (نحو ١٥ ص) بحث حول حقيقة الولي .
- كتاب بدون عنوان وبدون تاريخ في قضايا مهمة (٥٦ ص) .
- كناشة (٤٢ ص) .
- الكواكب السيارة في مذاياح الفوار .
- الكوكب المنير في مولد البشير النذير (مختصر مولد عائشة البااعونية) .

(١) جمال الدين القاسمي : أحد علماء الإصلاح الحديث في الشام / نزار أباظة . - دمشق : دار القلم ، ١٤١٨ هـ . - (أعلام المسلمين ٤ : ٦٦) .

- إقامة الحجة على المصلي جماعة قبل الإمام الراتب وأقوال سائر أئمة المذاهب . - دمشق : مطبعة الصدقة ، ١٣٤٢ هـ .
- فتاوى مهمة في الشريعة الإسلامية . - القاهرة : مطبعة المنار ، ١٣٣٦ هـ .
- الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين / تحقيق عاصم بحجة البيطار . - بيروت : دار النفائس ، ١٤٠٦ هـ .
- قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث / وقف على طبعه وعلق عليه محمد بحجة البيطار . - دمشق : مكتب النشر العربي ، ١٣٥٣ هـ ، ٤١٤ ص.
- محسن التأويل ( تفسير القاسمي ) . - القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ٧٦ - ١٣٨٠ هـ ، ١٧ مع ( بتحقيق محمد فؤاد عبدالباقي ) <sup>(١)</sup> .
- ثم اعنى به وصححه هشام سمير البخاري . - بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٤٢٢ هـ ، ٧ مع .
- واحتصر تفسيره هذا وصدر بعنوان : روي الغليل من محسن التأويل : مختصر تفسير القاسمي / اختصار صلاح الدين أرقه دان . - بيروت : دار النفائس ، ١٤١٤ هـ ، ٦٠٤ ص .
- الجرح والتعديل / جمع وتحقيق محمد عبدالحكيم القاضي . - القاهرة : دار

- وما صدر له بعد وفاته ؛ بتحقيق أو بدونه :
- قواعد الأصول ومعاقد الفضول / ابن عبدالحق البغدادي ؛ مع تعلیقات القاسمي ؛ تحقيق أحمد مصطفى الطهطاوي . - د . م : دار الفضيلة ، ١٤١٨ هـ ، ١٣٤ ص .
- سر الاستغفار عقب الصلوات ؛ يليه ثمرة التسارع إلى الحب في الله وترك التقاطع / تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٤٧ ص .
- المسح على الجورين / تحقيق محمد ناصر الدين اللبناني . - طه . - بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٦ هـ ، ٩٦ ص ( يليه : تمام النصح في إحكام المسح / للمحقق ) .
- الفتوى في الإسلام / تحقيق محمد عبدالكريم القاضي . - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٩٢ ص .
- قاموس الصناعات الشامية ( أكمل فيه عمل أبيه ، مع خليل العظم ) / حقيقه وقدم له ظافر القاسمي . - لاهاي ، هولندا : باريس موتون ، ١٣٨٠ هـ .
- ثم عن دار طلاس بدمشق ، ١٤٠٨ هـ ، ٢ج في ١م杰 .
- إصلاح المساجد من البدع والعادل . - القاهرة : المكتبة السلفية ، ١٣٤١ هـ .

(١) في " معجم المؤلفين السوريين " ورد تاريخ نشره عام ١٩١٤ م .

الأخلاق في ضوء القرآن ، تاريخ الأدب العربي ، الأدب القديم ، حاشية على مطول التفتازاني ، حاشية على كفاية الأصول (٢ مج) ، حاشية على رسائل الأنباري ، حاشية على مكاسب الأنباري ، تقريرات الأصول من بحث العراقي ، تقريرات الفقه من بحث والده ، الأوتار (منظومة) ، الأنغام في الموسحات ، ملحمة الحيل (٧٠٠ بيت) ، الهاشيميات (فيما قاله في آل البيت) ، ديوان شعره (٢ مج) .

**محمد جليل الخانسي** = جليل بن محيي الدين الخانسي

محمد جليل سليم = جليل سليم سلطان

**محمد جليل بن عمر الشطي**  
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

مفتي الخانبلة بدمشق .

- الضياء الموفور في أعيان بي فرفور .  
بحثه في الظاهرة .

قلت : صدر ما يتعلق بهذا الكتاب في  
عنوان سماه صاحبه :

الدر المشور على الضياء الموفور في أعيان  
بي فرفور للشطي / [ محمد ] صالح  
الفرفور . - دمشق : جمعية الفتح الإسلامي ،  
١٣٨٢ هـ ، ١٧٤ ص .

- تنقيح السراجية في فرائض الخنفية .  
- وله مجموعة فتاوى مخطوطه محفوظة عند  
أولاده تحتوي على ( ٢٥٠ ) فتوى  
كتبها بناء على الأسئلة الموجهة إليه من  
دائرة الفتوى .

الحديث ، [ ١٤٠٨ هـ ] ، ١٩٠ ص  
[ أو ١٤٠ ص ؟ ] .

- حياة البخاري / تحقيق محمود  
الأرناوطي . - بيروت : دار النفائس ،  
١٤١٢ هـ ، ١٠٨ ص .

- الوعظ المطلوب من قوت القلوب /  
تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي . -  
بيروت : دار البشائر الإسلامية ،  
١٤٢١ هـ ، ٣٦٨ ص .

جريدة من قوت القلوب لأبي طالب  
المكي .

- تاريخ رحلتي إلى المدينة المنورة (أوردها  
ابنه ظافر في كتاب : جمال الدين  
القاسمي وعصره : ١٦٥ - ١٧٥ ،  
نقاً من مذكراته باختصار) .

- في رحلتي إلى البيت المقدس (أورده  
ابنه ... ص ١٠٣ - ١٢٤) .

- رحلتنا إلى الأقطار المصرية (في الكتاب  
السابق ١٣٣ - ١٦٠) .

- الرحلة إلى حمص وحماة (أوردها في  
مذكراته ، واقتصر منها ابنه نفأ  
وأوردها في كتابه المذكور) .

- السوانح : ٦٥ ساقحة ، فقد منها ١٩ ،  
أوردها ابنه في كتابه عنه ٢٦١ - ٣٢٧ .

**محمد بن جمال الدين الهاشمي**  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

شاعر ، مفسر ، من علماء الشيعة ،  
أصله إيراني ، ولد في النجف وبها مات .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- شرح تشريح الأفلاك .
- حاشية كفاية الأصول .
- أبطال بنى هاشم .
- الكواكب السيارة في أنساب فراة .
- القبائل العراقية .
- الأخلاق العالية .
- شعراء الكفى والألقاب .
- منتخب الأوزان في العروض .
- الكلم القصار في كلمات أمير المؤمنين رضي الله عنه .
- ديوان شعره .

**محمد جواد عبد الطفيلي**

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

فقيه شيعي متكلم ، من النجف .  
له سبعة كتب مخطوطة .

**محمد جواد بن علي الجزائري** <sup>(١)</sup>

(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

شاعر إمامي ، من علماء النجف .  
ذكر أن له مؤلفات في العلوم العربية والأصول والفقه والفلسفة لم يعثر عليها .  
شعر الثورة .  
وصدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان الجزائري . - بيروت : مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٣٨٩ هـ ، ١١٦ ص .

(١) وورد اسم والده في مصدر آخر " كاظم " ووفاته (١٣٧٩ هـ) .

**محمد جواد البلاغي**

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

من علماء الشيعة بالنجف .

نما صدر له بعد وفاته :

- آلاء الرحمن في تفسير القرآن . - صيدا ، ٥٢ - ١٣٥٣ هـ ، ٣ مج .
- مسألة في البداء . - بغداد ، ١٣٧٥ هـ .

نشرها محمد حسن آل ياسين ضمن " نفائس المخطوطات " الرسالة ١٤ .

- نماذج من شعره في " شعراء الغري " ص ٤٤٢ - ٤٥٨ ( ج ٢ ) .

- الهدى إلى دين المصطفى . - النجف ، ١٣٨٥ هـ ، ٢ مج .

**محمد جواد السوداني** = جواد بن كاظم ...

**محمد جواد بن عبدالرضا** الشیخ راضی

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

فقيه شيعي متكلم ، من النجف . سكن بيروت مدة طويلة ومات بدمشق .

- له ديوان شعر مخطوط .  
ألف رسائل في الأصول وتقديرات أساتذته .

- نشر على الخاقاني شرعاً له في موسوعة شعراء الغري ٧ / ٤٥٧ - ٤٦٢ .

**محمد جواد بن عبد الصاحب الظالمي**

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

فقيه إمامي ولد في النجف وسكن منطقة البياع ومات في بغداد .

وهو مجموع يشتمل على (٨٨) رسالة ، ساجلها بعض معاصريه .  
 - حياة الشيخ خزعل خان .  
 - ديوان شعر ، جمعه محمود الحبوي ، في نحو (٤٠٠) ص .

قلت : نشر على الحقاني نماذج من شعره في "شعراء الغري" ٢ / ١٨٥ - ٤٣٦ ، كما في معجم المؤلفين العراقيين ١٢٨ / ٣ .

- مختارات من شعر ونشر حسين الفزوبي .  
 - بذرة في الأصول .  
 - كتاب في تراجم عصره .

### محمد جواد مغنية

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٧٩ م)

من كتاب الشيعة البارزين في لبنان ، تخرج في النجف وبها دفن .  
 - فصول في الفلسفة الإسلامية .  
 - هدي ذنوب أهل البيت .  
 - ديوان شعره .

**محمد أبو جيدة** = محمد بن عبدالكبير أبو جيدة

**محمد بن الحاج مصطفى** = محمد بن مصطفى بوجندار

محمد حافظ بن إبراهيم فهمي  
 (ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

شاعر مصر القومي ، الشهير بحافظ إبراهيم .

**محمد جواد بن محسن الغريفي**  
 (ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)  
 من علماء الإمامية ، ولد في النجف وتوفي ببغداد .

مؤلفاته كلها مخطوطه : شرح التهذيب في المنطق ، شرح منظومة السلم في المنطق ، الفوائد في الصرف ، مختصر النحو ، مجموع في الأخلاق ، رسالة في الأدعية عن المقصومين .

**محمد جواد بن محمد تقى التبريزى**  
 (ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم شيعي ، ولد في تبريز ، سافر إلى النجف للعلم منذ عام ١٣٣٧ هـ ، مات في تبريز .

معظم مؤلفاته مخطوطة ، وهي :  
 - أصول مباحث الألفاظ .  
 - المباحث العقلية .  
 - المكاسب .  
 - ماء وسراب في أجوبة الشبهات الموردة على القرآن .  
 - المقالات الروحية .

**محمد جواد بن محمد الشبيسي**  
 (ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

شاعر ، أديب ، من النجف . توفي ببغداد .  
 - الدر المنثور على صدور الدهور ( وفي مصدر : المؤلوث المنثور ... ) .

ال الكاملة ١٩١٥ - ١٩٤٨ / محدث  
الجبار . - القاهرة : سينا للنشر ،  
١٤١٢ هـ ، ١٩٠ ص .

محمد الحافظ بن عبد اللطيف التجانی  
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

عالم ، محدث ، من قری الموفیة بمصر ،  
تنقل في بلدان عديدة .

- تحریر أحادیث جواهر المعانی (طبع جزءاً منه في مجلته طريق الحق) .
- تعقبات على استدراکات الحافظ الذهبی على الحاکم النیسابوری (لم يکمل) .
- تفسیر القرآن الکریم (أتم منه تفسیر سورۃ الفاتحة ، وسورۃ البقرة ، ثم الأجزاء الستة الأخيرة ، نشرها في مجلته المذکورة) .
- ومقالات عديدة كتبها طوال (٢٨) عاماً في مجلته .

محمد الحامد = محمد محمود الحامد

محمد بن حامد السقاف

(ت ١٣٣٨ = ١٩٢٠ م)

- فقيه ، من أعيان حضرموت . توفي بعكة المكرمة .
- الفتاوی . مجلدان .
- نصب الشیخ في اقتناص ما يحتاج إليه من علم الفلک . صغیر .
- ورسائل أخرى .

- صدر بعد وفاته :
  - دیوان حافظ إبراهیم / ضبطه وصححه وشرحه ورتبه أحمد أمین ، أحمد الزین ، إبراهیم الأبیاري . - القاهرة : دار المعارف ، ٢٢١ .
  - دیوان حافظ من صباح إلى وفاته . - القاهرة : مکتبة الهلال ، ١٣٥٣ هـ ، ٢٤٨ ص .

كتب على الغلاف : تشتمل هذه الطبعة على ما لم ينشر في الطبعات السابقة من منظوماته .

- دیوان حافظ إبراهیم / قدم له محمد زکریا عنانی ؟ شرحه وضبطه غرید الشیخ . - بيروت : مؤسسة التور للمطبوعات ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٦٤ ص .
- شرح دیوان حافظ إبراهیم / تهدیب وتعليق يحیی شامی . - بيروت : دار الفكر العربي ، ١٤١٩ هـ .
- "قصيدة مجھولة لحافظ إبراهیم" / مصطفی يعقوب . - مجلة الحفجي . - ع ٨ (رمضان ١٤١٦ هـ) ص ٤٧ .
- ٤٩ .

- ذکری الشاعرین حافظ إبراهیم شاعر البیل ، أحمد شوقي أمیر الشعراء : دراسات ومراث ومقارنات ، قصائد لم تنشر من قبل ... / تقديم وترتيب أحمد عبید . - ط ٢ . - بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٥ هـ ، ٦٩٠ ص .
- معرکة المازنی وحافظ : الأوراق

ترجم به علماءها ، في مجلد ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ هـ ، رأه المختار السوسي صاحب "المسنون" . قاله الزركلي .

محمد حبيب بن سليمان العبيدي

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

من رجال الإفتاء ، شاعر . من الموصل .

- إيقاظ الوسانان في حياة الإنسان .

- الجرائم الثلاث : الأمراء ، والعلماء ، والنساء (٤٤ مج) .

- ذكرى المولد النبوى .

- رسائل العبيدي إلى الملوك والرؤساء (٢٢ مج) .

- شفاء الغليل في رحلة وادي النيل .

- فروق حدیثة ( بين حاضر العاصمة العثمانية وغابرها ) .

- المحادلات السياسية وأسباب الفشل الأساسية .

- حكم الشعب بين الديمقراطية والدكتatorية .

- على مسرح الدهر ماذا رأيت ؟ (٢٠٠٠ بيت) .

- صدى الحرب ( بعض ما نظمه من القصائد في الحرب الطرابلسية والبلغانية وال الحرب الحاضرة وغير ذلك ) (١) .

وصدر ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

محمد حامد الفقي

(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم سلفي محقق شهير . من مديرية البحيرة بمصر .

حقق كتبًا عديدة من التراث الإسلامي ، وصدرت تعليقات عليها بعد وفاته ، منها :

- معارج الألباب في مناهج الحق والصواب / حسن بن مهدي النعمي ( حققه الفقي ) ؛ خرج أحاديثه على حسن عبدالحميد . - ط٤ . - الرياض : مكتبة المعرف ، ١٤٠٧ هـ ، ٢٩٥ ص .

- فتح المجيد : شرح كتاب التوحيد / عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ ( وضع حواشيه الفقي ) ؛ صححه وعلق عليه عبد العزيز بن عبدالله بن باز . - الرياض : دار العاصمة ، ١٤١٧ هـ ، ٤٧٦ ص .

- القواعد النورانية الفقهية / ابن تيمية ( تعليقات الفقي ) ؛ خرج أحاديثه وعلق عليه نشأت كمال المصري ؛ راجعه وقدم له مصطفى العدوى . - الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٤٥ ( ٦٤٥ ص ) .

محمد بن الحبيب الدرعي

(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

مؤرخ من أهل درعة في سوس بالمغرب .

- تاريخ درعة .

(١) تابع ما ذكر له أنه مخطوط أو لا ، في معجم

الشعراء العراقيين ص ٣١٩ - ٣٢٠ .

- رسالة في شروط النكاح .
- رسائل في مسائل من الصلح .
- رسالة في أحكام الحجر .
- رسالة في أسباب الموت على الإيمان .
- رسالة في تحرير المتعة .
- منظومة سلم القضاة إلى سلوك طريق النجاة .
- السلك البديع الحكم على سلم الأنصاري - منطق .
- شرح التحفة الوردية في النحو للوردي .
- شرح سواطع الجمان في التصريف ، لسيدي محمد بن سيد عبدالله .
- شرح الكافية ، لأبي مالك .
- شرح مثلث خالي الوسط ...
- شرح نظم الأحروم ، " عبد ربه " .
- شرح نظم حسن السوفي ، لخليل .
- ظهير المحدثين باتصال كتب العشرة المختهدين ، وهو الثبت الكبير .
- المقدمة العلمية ، وهي الثبت الكبير .
- منظومة فاكهة الخوان في علم البيان ( ٥٠٠ بيت ) .
- الفتح الباطني والظاهري في الورد القادرى .
- فتح القدير المالك ، شرح موطنًا مالك .
- كشف اللثام عن لقطة البلد الحرام .
- كنز المطالع في شرح ألفاظ الدرر اللوامع في مقرأً نافع ، لأبي بري .
- مسامرة الأحباب ، شرح نظم اللباب ، لحمد بن أحمد بن بيه الحكفي .

ذكرى حبيب : ديوان السيد محمد حبيب العبيدي مفتي الموصل / جمعه وحققه وقدم له أحمد قاسم الفخراني . - الموصل : مطبعة الجمهورية ، ١٣٨٦ هـ ، ٢٨٢ ص .

**محمد حبيب الله بن عبدالله بن مايابي الحكفي**

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

- عالم حليل من موريتانيا ، استقرَّ في مصر .
- إبراز الدر المصنون على الجوهر المكتون للأنصاري الجزائري ، في البيان .
- إمام القربة بشرح النخبة .
- إزالة الحرج في رد ما عند من أسقط الهجرة من الحجيج .
- ٤٠ حديثاً من روایة مالك عن نافع عن ابن عمر .
- تحفة المجيد في وجوب التجويد .
- التحفة المحازة في أحكام الإجازة وشرحها .
- ترلين الدفاتر في مناقب الشيخ عبدالقادر .
- تيسير العسير من علوم التفسير وشرحه .
- الجامع لأثبات العلماء ، وهو الثبت الوسط .
- حاشية على البهجة المرضية ، شرح ألقية السيوطي .
- حلية المعاصم في روایة جعفر عن عاصم .
- رسالة في إباحة الشاي .

- مراثي الأئمة .
- نفائس الأخبار في حياة النبي وآله الأطهار (٢ مع) .
- مراثي الحسين .
- وقائع الأيام (١٠ مع) .
- الدرر السننية في السيرة الحسينية .
- ديوان السيد صالح الحلبي (تحقيق) .
- ديوان شعره .

**محمد حسن بريغش**

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

أديب وباحث إسلامي داعية . من بلدة التل قرب دمشق ، سكن مدينة الرياض نحو ربع قرن وبها مات .

ذكر الأديب الدكتور مأمون فريز جرار  
أن له كتاباً لم تطبع .

**محمد بن الحسن الحجوي**

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

- فقيه مالكي ، وزير العدل بال المغرب .  
هجره الناس لارتباطه بالفرنسيين .
- تقدير موجز في مسألة من يقوم بركن دون آخر من أركان الإسلام .
- نقد في حديثي فلسفتي على الكتاب المنسوب للنبي .
- رسالة المذهب الوهابي إلى العالم الإسلامي .  
وكلها موجودة في الخزانة العامة بالرباط .

- منظومة في آداب العلم وحسن الأخلاق .
- منظومة في أحكام الأرداف في قراءة نافع .
- منظومة في أحكام بيع الغائب وشروطه .
- منظومة المعاني والبديع (٥٠٠ بيت) .
- نظم السير لأبي عمرو الداني في القراءات .
- منظومة النصائح الدينية .

وطبعت له كتب أثناء حياته ، ولعل مما طبع منها بعد وفاته :

- إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام عثمان بن عفان رضي الله عنه . - ط ٢ . - حصن : مكتبة المعرفة ، ١٣٩٢ هـ ، ٧٠ ص .
- هدية المغيث في أمراء المؤمنين في الحديث ؟ اعتبرت به وعلق عليه رمزي سعد الدين دمشقية . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٠ هـ ، ٤٤ ص .

**محمد الحويري = محمد عزالدين الحويري**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

**محمد حسن بن أحمد الشخص**

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

- خطيب ، مصنف ، إمامي من النجف .  
سكن الكويت ومات في المدينة زائراً .
- توضيح المعاني في تفسير البلاغ العالي .
- الدرر الجمة في أحوال الأئمة .
- زبدة الصحائف في العقل والعلم  
ومكارم الأخلاق والمعارف (٢ مع) .

وشن نورد منها ما لم يذكر أنه مطبوع ،  
ونشير إلى ما طبع منها بعد وفاته <sup>(١)</sup> .

## الكتب الدينية :

- أنوار الأثر في تفسير " اقتربت الساعة وانشق القمر " ( ٢٠ ربيع الأول سنة ١٣٤٨ هـ ) . وفيه رد على زكي باشا المصري الذي أنكر انشقاق القمر .
- إجمال الكلام في تفسير سورة يوسف عليه السلام ( وضعه في العشر الأخير من ذي الحجة في سنة ١٣٥٠ هـ ) .
- كتاب الأربعين الحموي في الأحاديث الصحيحة النبوية ( وضعه في ١٠ رمضان ١٣٤٤ هـ ) .
- فيض المنعم من صحيح مسلم : ثلاثة مئة حديث وحديث .

وقد طبع بعد وفاته ، بتحقيق أحمد يوسف الدقاد . - دمشق : دار الفيحاء ، د . ت ، ١٧٦ ص .

ثم حققه وعلق عليه حسن إسماعيل مروة ، محمد إسماعيل مروة . - الكويت : مكتبة العروبة ، ١٤١٣ هـ ، ١٨٠ ص .

- كوثر النعمة بسند حديث الرحمة . رسالة تتضمن المسلسل بالأولية لحديث

(١) المعلومات من مقدمة محقق وناشر كتاب " معجم الأدبيات الشاعرية " للسمان ، الذي ذكر أنه لم يعد يملك من مخطوطاته إلا النذر البسيم ، وأما أصبحت في حيازة جمعية الماجد بدبي .

**محمد حسن بن جمادي أبو المحسن**  
**(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)**

شاعر ، وزير . من كربلاء .

طبع ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان أبي الحasan الكلباني / جمع وتحقيق محمد علي اليعقوبي . - النجف : مطبعة الباقي ، ١٣٨٣ هـ ، ٢٩٥ ص .

**محمد حسن جدان المصراتي**

**(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)**

شاعر من مصراته بليبيا .

- حذوع بلا فروع ( ديوان شعره ) .

**محمد بن حسن الخاقاني**

**(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)**

فاضل إمامي . من النجف . بقي مدة في مدينة " القاسم " مرشدًا .

مؤلفاته كلها مخطوطة : شرح معالم الأصول ، محاسن الفوائد ( كشكول ) ، الدرر في ذكرى القاسم بن موسى بن جعفر ، غرر الفوائد وثرة العوائد ( فرغ منه سنة ١٣٧٤ ) .

**محمد الحسن السمان الحموي**

**(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)**

عالم موسوعي من مدينة حماة .

وضع فهرساً بمؤلفاته قبل وفاته بعامين ، ابتدأه بالمخطوطات ، مع بيان تاريخها ، ثم ختمه بالمطبوعات .

- الكُنُسُ الجواري في ذيل لوامع الدراري ، يحوي بيان الفرق الإسلامية جميعها باختصار مفيد ، ألفه سنة ١٣٥٠ هـ .
- منحة البديع في حكمة التشريع ، في ٢١ ربيع الثاني سنة ١٣٤٤ هـ .
- بداية اليسر بشرح نهاية النصر بأهل بدر ، نظم وشرح ، وضعه في رمضان ١٣٥١ هـ .
- أدب الإسلام "نظم" نظمه في أواخر ذي القعدة سنة ١٣٥١ هـ وكان تمامه في يوم الخميس ٢٢ صفر عام ١٣٥٢ هـ .
- ديوان النفحات النبوية في الخطب الحموية . في غرة محرم ١٣٤٣ هـ .
- عظة واعتبار لأولي الأ بصار . كلمة ألقاها على الإخوان المختمين لذكر الله تعالى على الوجه المشروع المنزه عن الابداع ، وهذه الكلمة عبارة عن ١٤ صفحة بالقطع الكامل ، ألقاها في ليلة ١٤ رجب سنة ١٣٥١ هـ .
- فصول التأكيد في جواز التقليد ، نظم وشرح ، وضعه مع تعليق الأصل الهام للشيخ يوسف الدجوي أحد كبار هيئة علماء الأزهر ، وضعها في ٣٠ ربيع الأول سنة ١٣٥٤ هـ .
- جمال الكلام في مولد سيد الأنام ( وهو المولد الثالث ) وضعه سنة ١٣٤٩ هـ ، وهو موجود في آخر الديوان "أنفس النفائس في الديوان السادس " .
- الرحمة . ( ألفه في جمادى الأولى سنة ١٣١٧ هـ ) .
- جمال اليقين في أمور الدين . ( ألفه في العاشر من شعبان ١٣٠٩ هـ ) .
- حسن الحال في علم الحال ( رتبه سنة ١٣٠٧ هـ ) .
- العيون الناظرة في أحوال الدنيا والآخرة . ( ألفه عام ١٣١٦ هـ ، وأعاد فيه النظر عام ١٣٥١ هـ ) .
- الفيوضات القدسية في شرح العقيدة الإسلامية . ( شرحه في ١٣٢٠ هـ ) .
- راحة الصمیر في شرح زاد الفقیر . شرحه سنة ١٣١٧ هـ .
- الأنوار السماوية في شرح العقائد الطحاوية ، شرحه في سنة ١٣١٨ هـ .
- أرج الورد الأحمر في شرح نظم الفقه الأكبر ، شرحه في شهر رمضان المبارك سنة ١٣١٩ هـ ، وأصل الفقه الأكبر للإمام أبي حنيفة النعمان .
- فيض الإمداد في شرح الإرشاد ، ألفه سنة ١٣٤٣ هـ ، وكان مديرًا لمدرسة دار الهدایة بحمّة .
- الجمال النبوی في شرح عقيدة الحموي ، وضعه في ٥ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٢ هـ .
- لوامع الدراري في الجزء الاختياري ، وضعه في عام ١٣٥٠ هـ واحتفى من الوجود ، فوضعه ثانية في عام ١٣٥٣ هـ .

- الثاني والثالث في الديوان الثالث : حرره بقلمه سنة ١٣٣٧ هـ .
- الجمال الرائع في الديوان الرابع : ١٣ ربیع الثانی ١٣٣٧ هـ .
- نفائس العرائس في الديوان الخامس ، في ١٨ رمضان ١٣٤٢ هـ .
- أنفس النفائس في الديوان السادس ، في سنة ١٣٤٩ هـ .
- جلال التقديس في جمال التشطير والتخييس ، في ٢٢ ذي الحجة سنة ١٣٤٢ هـ .
- إبادة الحشرات عن ديوان العشرات ، ووضعه في سنة ١٣٥٢ هـ .
- العشرات التاريخية : انتهى منه في يوم الخميس غرة ذي الحجة ١٣٥٥ هجرية .
- الرباعيات الخموية ، أدبية فنية ، في غرة محرم ١٣٥٦ هـ .
- مطرب السادة الأخيار في التواشيح والأناشيد والأدوار ، نظمه في ٢٧ رمضان ١٣٤٢ هـ .
- المعجب في المطرب ، تم وضعه عام ١٣٤٤ هـ .
- المشجر الشعري ، نظمه سنة ١٣٤٤ هـ .
- ديوان أنوار المسائر في لطائف الدوائر : سنة ١٣٤٦ هـ .
- جمال البداية في أغوار دار الهداية ، نظمه في ٧ محرم ١٣٤٤ هـ حينما كان مديرًا لدار الهداية .

- نهاية النصر بأهل بدر (نظم) نظمها سنة ١٣٥١ هـ .
- فلسفة الحياة : كلمة قدمها هدية إلى رئيس البلدية في حماة عارف الكيلاني ، ويتألف من ٢٥ صفحة ، وضع هذه الكلمة سنة ١٣٤٦ هـ .
- العم الفوائض في علم الفرائض ، ألفه سنة ١٣٤٨ هـ ، ويتألف من ٨٧ صفحة ، وهو مرتب على طريقة السؤال والجواب ، وببيته سنة ١٣٥٥ هـ ، ويعتقد الشيخ أنه أوضح كتاب في هذا العلم .
- كتب القواعد النحوية والصرفية :
- المسائل الحسائية في تحريك اللسان . رتبها في صفر ١٣١٠ هـ ، وهي رسالة تتضمن مائة وثمانية وسبعين سؤالاً وجواباً .
- سلاسل الفوائد الغزار لولدي نزار : السلسلة الأولى في النحو العربي "نظم وشرح" وعدد أبياتها "٩٩" ، بجزء سنة ١٣٤٧ هـ .
- جمال الأقوال في أحوال الأفعال : في النحو والصرف ، تحوي بيان الأفعال الثلاثة الماضي والمضارع والأمر على سبيل الإيجاز ، سنة ١٣٤٨ هـ .
- الجمال الصرف في محاولات الصرف : أجزاء في ليلة ٧ رمضان سنة ١٣٤٠ هـ .
- ما نظمه من الشعر ، وما دونه من الأسفار والخواطر العربية :

- أبناء الشيخ السمان مَنْا بعد أن آلت إلينا باليع الشرعي فأقلناه منها .
- نهاية الضبط في بداية البسط ، وضعه سنة ١٣٤٠ هـ .
- جمع الشمل في أشكال الرمل : "نظم" ١٣٤٠ هـ نَظَمَ فيها أشكال الرمل السنة عشرة ورتبتها ترتيباً لطيفاً .
- دموع الشعراء في مراثي العظماء : وضعه سنة ١٣٥٥ هـ<sup>(١)</sup> .
- منهاج الأديب الكنفوشيوسي : وضعه في ١٣٥٥ هـ .

قلت : وذكر له الزركلي كتاباً آخر مخطوطاً ، هو :

- سلوان الأديب وتفريح الموم عن الغريب .

**محمد حسن شاه السواتي**  
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

عالم من الهند ، استوطن مكة وها توفي .

صدر له بعد وفاته بعنابة جديدة :

- غنية الناسك في بغية الناسك / اعنى بإخراجها وتنسيقها الجديد نعيم أشرف نور أحمد . - كراتشي : إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، ١٤١٧ هـ ، ٤١٥ ص .

طبع أول مرة عام ١٣٤٤ هـ .

(١) ذكر أحمد يوسف الدقاد أنه سيصدر بتحقيقه عن دار الثقافة العربية بدمشق .

- جمال العنایة بخطب دار الهدایة : تم بقلم مؤلفه في ١٥ شوال سنة ١٣٤٢ هـ .
- جمال الخواطر في الأدب والنواادر . قال محققه وناشره صاحب دار الثقافة العربية بدمشق : يتألف هذا الكتاب من أجزاء عشرة ، صدر منها حتى الآن خمسة أجزاء ، والأجزاء الخمسة الباقي ستتصدر قريباً إن شاء الله تعالى بتحقيقنا .

#### المزيليات الأدبية :

- مقامات معليش العشر ، نشر أغلبها بمحلة معليش اللبناني ، وهي مقامات هزلية .
- الكتاب الأول من "فتح العريش عن معانى الخنفريش" ، وضعه سنة ١٣٤٠ هـ .

الكتاب الثاني من "فتح العريش عن معانى الخنفريش" ، المتهى بعام أغاميش الطائر من غير ريش ... " ثم عنوان الكتاب الثالث من فتح العريش ، ولكنه لم يذكر فيه حرفاً واحداً ، ويبدو أنه كان في نسبيته تأليفه ، ولكنه لم يفعل .

#### بيان الكتب المتعددة :

- الخاطرة المصورة : وهي مختصرة من اللمحات المصورة التاريخية اختصاراً مفيداً للغاية ، قال صاحب دار الثقافة العربية بدمشق : وهذه الخاطرة استرجعها أحد

جمعت ابنته مقالات متفرقة له وأصدرتها في كتاب بعنوان "مسائل اليوم" . - القاهرة : دار الجليل للطباعة ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٥٥ ص.

وذكر لنفسه مؤلفات مخطوطة في جريدة مؤلفاته بآخر كتابيه "تأملات في الأدب والحياة" و "محرر الرقيق" ، هي :

- لحات خاطفة ( عن الشعر النبطي النجدي مع نماذج منه ) .
- طريق الخلود ( قصص ) .
- هلدا ( قصص ) .
- ليس ( قصص ) .
- الهولة ( قصص ) .
- الشيطان ( قصص ) .
- حلم راكان ( قصص ) .
- نائلة وأساف ( قصص ) .
- رحلة نجد .
- رحلة القنفدة .
- المحتسب ( موجز لغوي ) .
- موعد إنسان .
- المجتمع الفسيح .
- يوثبوا عن العالم العربي الواحد والولايات العربية المتحدة .
- التجديد والأدب الإنجليزي .
- إلياده هوميروس ( ملخصات ) .
- المملكة العربية السعودية في حمس سنوات : توثيب وتطور .

محمد حسن بن عبدالله المامقاني  
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فقيه إمامي . من إيران ، تنقل في بلدان كثيرة . وتوفي بالنجف .

بشرى الوصول إلى أسرار علم الأصول .  
(٨) أجزاء .

محمد بن الحسن العرايشي  
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

من المشغلين بالحديث . من أهل مكناس .  
- عنوان السعادة والإسعاد لطالب الرواية والإسناد .

وهو فهرسة ، في الخزانة الأحمدية بفاس ، نحو خمس كراسيس .

محمد حسن بن علي فضل الله  
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم إمامي ، أديب ، شاعر . من جبل عامل بلبنان ، درس في النجف ، عاد إلى بيروت مدرساً ووعاظاً حتى وفاته .  
- كتاب الأخلاق .  
- تقريرات الأصول .  
- تقريرات الفقه .  
- الرد على الماديين .  
- ديوان شعره .

محمد حسن عواد  
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

أديب ، ناقد . من جدة .

صورة منها في مكتبة محمد بن عبدالعظيم المادي .

محمد حسن أبو الحسن = محمد حسن بن حادي ...

محمد الحسن بن محمد صالح كبة  
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م)<sup>(١)</sup>

فقيه جعفرى ، شاعر . من العراق .  
- الرحلة المكية .

وهي أرجوزة في رحلته إلى الحج ( سنة  
١٢٩٢ هـ ) .  
- شعره .

وما طبع له بعد وفاته :

- إرشاد أهل الحجى في حرمة حلق  
اللحى . - بغداد ، ١٣٦٨ هـ .  
- رسالة في إثبات حرمة حلق اللحى . -  
بغداد ، ١٣٦٨ هـ .

محمد حسن بن مصطفى الكليدار  
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

باحث من الشيعة . عاش في كربلاء  
ومات ببغداد .  
- النفس عند أعلام الفكر .  
- الصوفية وطرائفها .

(١) ذكر صاحب " معجم المؤلفين العراقيين " سنة  
وفاته ١٩١٤ م ( ١٣٣٢ هـ ) ، وفي مصدر  
آخر ١٩١٧ م . وما أوردته مما طبع بعد وفاته من  
هذا المصدر .

محمد حسن بن عيسى دكسن  
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شاعر من النجف .

له شعر شعبي طبع بعد وفاته بعنوان :  
- الروضة الدكسنية في المراثي الفاطمية ،  
في النجف ١٣٧٦ هـ ، ثم  
١٣٨٥ هـ ، ثم في قم ١٤٠٦ هـ .

محمد حسن بن أبي القاسم الكاشاني  
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم إمامي أحizar بالاجتهد ، من  
النجف ، سافر إلى طهران عام ١٣٨٧ هـ  
ومات في السنة نفسها .

أحكام التبروز ، الحضارة البشرية الدينية  
والمعاشية ( ٢ مجلد ) ، خصوصيات الجمعة ،  
محرم وعاشوراء ، تربية الأولاد ، أحكام  
الحرم ، رسالة الأخلاق ، معرفة القرآن ،  
فهرست خزانة كتبه ، الكعبة ، نظام العالم  
( مجموعة مقالات دينية ) ، وقائع الأيام ،  
وسيلة الكلام ( في الموعظ والأخلاق ) ،  
مقدمة في المنطق ، جامع المناسب في آداب  
السفر ، مقياس المقادير في الأوزان  
الشرعية .

محمد بن الحسن القاسي

(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

محدث ، فقيه زيدى من صعدة اليمن .  
مسائل في الفقه .

أحاديشه ونسب آياته ورتب فهارسه  
محمد سليم الحمامي . - ط ٢ ،  
مصححة ومحفقة . - دمشق : مكتبة  
الفارابي ، ١٣٩٤ هـ ، ٢ مع .

**محمد الحسني البغدادي** = محمد بن صادق راضي  
**محمد حسين بن محمد مخلوف**  
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

عالم أزهري جليل ، أول من بدأ بإنشاء  
مكتبة الأزهر وتنظيمها ، مدير عام المعاهد  
الدينية ووكيل الأزهر . ولد في قرية بني  
عدي من أعمال منفلوط ومات بالقاهرة .

ما حقق له بعد وفاته رحمه الله :

- بلوغ السؤول في مدخل علم الأصول /  
تحقيق حسين محمد مخلوف . - ط ٢ ،  
ضبط وتنقيح وزيادات هامة . -  
القاهرة : مطبعة الحلبي ، ١٣٨٦ هـ ،  
٢١٢ ص .
- المطالب القدسية في أحكام الروح  
وآثارها الكونية . - ط ٢ . - القاهرة :  
مكتبة مصطفى الحلبي ، ١٣٨٢ هـ ،  
٢٥٠ ص .

قال ابنه المفتى حسين محمد مخلوف في  
هذه الطبعة : ... ورأينا أن نلقي عليه بعض  
ما يحسن تعليقه ، وأن نضم إليه زيادات  
هامة كان والدنا رحمه الله أشار قبل وفاته  
بزيادتها في الطبعة التالية ، مع تغيير رأه في  
بعض العبارات .

### محمد حسن المظفر

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

من علماء الشيعة بالنجف .

ظهر له بعد وفاته الجزء السابع من  
"الحج من شرح كتاب القواعد " . -  
النحو ، ١٣٧٩ هـ .

### محمد بن حسن وادي أبو الهدى الصيادي

(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩٠٩ م)

أشهر علماء الدين في عصره ، ولد في  
amura النعمان بسوريا وحظي عند السلطان  
عبدالحميد فكانشيخ المشايخ ، مات في  
جزيرة الأمراء في رينكيبو حيث نفي إلى  
هناك بعد خلع السلطان .

ما صدر له محققاً بعد وفاته :

- أشرف الوسائل في تحقيق أدق المسائل /  
جمع وتحقيق وترتيب عبد الحكيم بن  
سليم عبدالباسط . - د . م . د . ن ،  
١٣٨٩ هـ .

- بحجة الحضرتين في آل الإمام أبي  
العلميين / تحقيق عارف أحمد عبد الغني ،  
عبد الله بن حسين السادة . - دمشق :  
دار كنان ، تاريخ المقدمة ١٤٢١ هـ  
(طبع بعنوان : أربع مخطوطات في  
أنساب أهل البيت ... ) .

- ضوء الشمس في قوله صلى الله عليه  
وسلم "بني الإسلام على حسن" / قدم  
له وقرّظه جلة من العلماء ؛ خرج

- نور اليقين من هدي خاتم النبيين .  
القاهرة : دار مرجان للطباعة ،  
١٣٩٨ هـ ، ١٣٤ ص . - ( مكتبة  
الشهيد الدكتور الذهبي ؟ ) .

- القول المبين في حكم المعاملة بين  
الأجانب وال المسلمين / تحقيق حسن أبو  
الأشبال . - القاهرة : مكتبة الحرمين ،  
١٤١١ هـ .

**محمد حسين الأصفهاني**  
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

- مشكلات الدعوة والدعاة . - القاهرة :  
مطابع دار الشعب ، ١٤٠ هـ ،  
٤٧ ص . - ( مكتبة الشهيد الدكتور  
الذهبي ) .

من شيوخ الشيعة بالنجف .

طبع له بعد وفاته :

- الأنوار القدسية : أرجوزة في مدح  
ورثاء النبي وآلهم السلام . -  
النجف ، ١٣٨٧ هـ .

- نماذج من شعره في " شعراء الغري "  
ص ١٨٦ - ١٩١ ( ج ٨ ) .

**محمد حسين بن جواد الشبيبي**  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

شاعر من النجف .

جمع قصائده في ديوان أسماء " شروق  
وغرروب " ولم يطبعه .

**محمد حسين الذهبي**

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من علماء الأزهر ، وزير الأوقاف ،  
مفسّر .

- له شروح لبعض سور القرآن الكريم  
والآحاديث الشريفة لم تطبع .

وما طبع له بعد وفاته :

**محمد حسين زيدان**  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مؤرخ ، كاتب ، من أعلام الحركة  
الفكرية بالسعودية .

ذكر له صاحب " ذيل الأعلام " ثلاثة  
كتب مخطوطة ، اثنان منها طبعاً في حياته ،  
وهي :  
- خواطر مجنة .

طبع في جدة : تمامة للنشر ،  
١٤٠٤ هـ ، ١٠٢ .

و ط ٢ . - الرياض : مطابع الشرق  
الأوسط ، ١٤٠٩ هـ ، ١٠٠ ص .  
- عبدالعزيز والكيان الكبير .

صدرت الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة في  
الرياض على نفقة المؤلف عام ١٤٠٦ هـ ،  
١٢٠ ص .

- الذكريات (؟) .

- رحلة إلى سورية مصر .
- ديوان شعر .

نشر على الخاقاني مجموعة من شعره " في شعراء الغري " ١٢٣ / ٨ - ١٨٣ .

ومن نشر له بعد وفاته :

- مبادئ الإيمان . - النجف ، ١٣٧٨ هـ .
- طبعه أخرى : بيروت : دار الأضواء ، ١٤٠٩ هـ .

- في السياسة والحكمة [ مجموعة مقالات له ] . - بيروت : دار التوجيه الإسلامي ، ١٤٠١ هـ ، ١٤١ ص .

محمد بن حسين غمضان

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

عالم زيدي صناعي محقق .

- مذكرات الرحلة إلى إسطنبول .

وقف عليها عبدالله الحبشي واستعرضها كتابه " الرحلة اليمنيون " .

محمد بن حسين الفقيه

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

صدر له بعد وفاته محققاً :

الكشف المبدي لتمويه أبي الحسن السبكي تكملة الصارم المنكبي / دراسة وتحقيق صالح بن علي الحسن ، أبو بكر بن سالم شهال . - الرياض : دار الفضيلة ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٩٥ ص .

وأصله رسالتا ماجستير للمحققين المذكورين .

محمد حسين عفيفي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

كاتب صحفي ، من أدباء الفكاهة بمصر ، عرف بـ " محمد عفيفي " ، واسمه الكامل هو : محمد حسين بن عبد الوهاب العفيفي .

صدر له بعد وفاته : القطة والسحلية .

محمد حسين بن علي حرز الدين

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

عالم إمامي مؤرخ . من النجف .

- بنو مسلم العقiliون : نسبهم وأحوالهم .
- تاريخ النجف الأشرف خلال أربعة عشر قرناً (٣ مجلد) .

- الحوادث والتاريخ (٦ مجلد) .

- مجموعة الأدعية والأحرار .

- مشجر الأنساب العلوية .

- كتاب الغيبة لجده محمد حرز الدين (تحقيق) .

محمد الحسين بن علي كاشف الغطاء

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

مجتهد إمامي من النجف ، من الكتاب الشعرا .

له أكثر من (٤٠) كتاباً مخطوطاً ، منها :

- ملخص الأغاني . ذكره الزركلي .

قلت : لعل المقصود " مختارات من شعراً الأغاني " ، الذي نشر في حياة المؤلف . - بغداد ، ١٣٧٠ هـ .

- النفحات العنبرية .

- رسالة في التحليل .
- رسالة في التركيب .
- رسالة في المشتقات .
- رسالة في النبوة والإمامية ( لم تطبع ، ذكر المؤلف أنها بحاجة إلى مراجعة ) .
- الأعداد الأولية في الرياضيات .
- وله نظم ، لعله لم يجمع <sup>(١)</sup> .
- ومنها طبع له بعد وفاته :
- برهان / ترجمة وتصحيح وتعليق مهدي قوام صفرى . - قم : مركز انتشارات دفتر تبلیغات إسلامی ، ١٤١٠ هـ ، ٢٠٨ ص .
- رسالة الولاية . - طهران : قسم الدراسات الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٧٥ ص .
- سنن النبي صلى الله عليه وسلم . - بيروت : مؤسسة البلاع ، ١٤٠٨ هـ ، ٢٧٠ ص .

**محمد حسين بن محمد علي المرعشی  
الشهرستاني**

(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٨ م)

فاضل إمامي ، له اشتغال بالتاريخ ، من كربلاء .

(١) عن رسالة ماحسنت قدمت فيه بعنوان : الطباطبائي ومنهجه في تفسيره "الميزان في تفسير القرآن" / عوض بن حسن الوادعي . - الرياض : جامعة الملك سعود ، ١٤٢٢ هـ ، مع استدراكات على ما هو مخطوط من معد الكتاب ، ومن "المنتخب من أعلام الفكر والأدب" .

**محمد بن حسين الفزجلي**  
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم من شمال العراق . درس على علماء بغداد والشام ، وتخرج في الأزهر .

له تعليقات كثيرة وحواش على الكتب وبعض الرسائل المخطوطة في الفقه .

**محمد حسين بن كاظم الكيشوان**

(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

شاعر من النجف .

له كتاب بعنوان "تحفة الخليل" شرحه ونشره باحث معاصر وصدر بعنوان :  
شرح تحفة الخليل في العروض والقافية /  
تأليف عبدالحميد الراضي . - بغداد ، ١٣٨٨ هـ .

٢ - بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٣٩٥ هـ ، ٤٢٢ ص .

**محمد حسين بن محمد الطباطبائي**

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م)

من علماء الشيعة البارزين ، مفسّر ، كلامي . ولد في تبريز ، درس في النجف ، مات بقم .

من آثاره المخطوطة :

- حاشية على كفاية الأصول .
- رسالة في الاعتباريات .
- رسالة في المبدأ والمعاد .

محمد حسين بن محمد هادي الرضوي  
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

- فقيه شيعي من لكنو ، درس في العراق .
- تعليقية على رياض المسائل .
- تقريرات الأصول من بحث العراقي .
- وصدر له - لعله بعد وفاته - ( ط ١ ) : دائرة معارف القرآن الكريم . - طهران : مدرسة جهل ستون ، ١٤٠٨ هـ .

محمد حسين بن محمود المرعشی  
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩٠ م)

عالم إمامي شهير ( آية الله ) ، صاحب مكتبة خاصة كبيرة فيها مئات الآلوف من الكتب المطبوعة ، وأكثر من ( ٢٦٠٠٠ ) نسخة مخطوطة . ولد في النجف ومات بإيران .

ما صدر له أو حقق بعد وفاته :

- الإجازة الكبيرة ، أو ، الطريق والمحجة لثمرة المهجحة / إعداد وتنظيم محمد السهامي الحائري ؛ إشراف محمود المرعشی . - قم : مكتبة المرعشی ، ١٤١٤ هـ ، ٩٤ ، ٧٢٧ ص .
- القصاص على ضوء القرآن والسنة : فقه استدلالي : تقرير أبحاث آية الله العظمى شهاب الدين المرعشی النجفي / عادل العلوی . - قم : مكتبة المرعشی ، ١٤١٥ هـ ، مج ١ .

- وطبعت أجزاء من كتابه " ملحقات الإحقاق " بعد وفاته باهتمام نجله محمود . - قم : مكتبة المرعشی ، ١٤١٨ - ١٤٠٩ هـ .

- تاريخ شهرستانی .
- كتاب الحساب .
- تحقيق الأدلة . في أصول الفقه ، بخطه .
- شوارع الإعلام في شرح شرائع الإسلام . مجلدات منه .
- الاستصحاب . رسالة .
- بباب الاجتهاد .

وما طبع بعد وفاته :

- الآيات الحكيمات في دفع الشبهات .
- النجف ، ١٣٧٨ هـ .

محمد حسين بن محمد المظفر

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم شيعي ، أديب محقق . من النجف . الشيعة وسلسلة عصورها ، القرآن : تعليمه وإرشاده ، الصحيفة الصادقية ، هشام بن الحكم ، الأوصياء ، موجز حياة الرسول الأعظم صلی الله عليه وسلم ، موجز علم الكلام ، الآيات الثلاث ، ديوان شعره .

وما ظهر له بعد وفاته مطبوعاً :

- الإسلام : نشوءه وارتقاءه . - النجف ، ١٣٨٤ هـ .
- الشيعة والإمامية . - النجف ، ١٣٨٥ هـ .
- عقائد الشيعة . - النجف ، ١٣٨٢ هـ .
- علم الإمام . - النجف ، ١٣٨٥ هـ .
- مؤمن الطاق : رسالة تبحث عن حياة أبي حضر مؤمن الطاق محمد بن علي النعمان . - النجف ، ١٣٨٥ هـ .

**محمد حسين هيكل**

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

أديب ، سياسي ، مؤرخ . من مصر .

- يوميات باريس .

- خلال أوربا .

- مجموعة قصص قصيرة<sup>(١)</sup>.

**محمد بن حسين الورداي**

(كان حيًا ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

فقيه مالكي ، متكلم . من مساكن بتونس .

- اختصار المنع الوفية : شرح الرياض الخليفية للشيخ أحمد الدمنهوري .

و "الرياض الخليفية" منظومة في التوحيد للشيخ علي بن خليفة .

**محمد الحسيني بن محمد مهدي الفزويني**

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

فقيه متّدّب من الحلة بالعراق .

ألف عدة رسائل ما زالت مخطوطه في الحلة ، منها :

- رسالة في التجويد والقراءات .

- رسالة في مناسك الحج .

- ونشر له محققاً بعد وفاته :

طروس الإنشاء وسطور الإملاء : الأدب

العربي في نهاية القرن التاسع عشر وبداية

القرن العشرين / تحقيق جودت الفزويني .

بيروت : توزيع بisan للنشر ، ١٤١٨ هـ ،

٣٢٨ ص .

(١) محمد حسين هيكل / محمد رحب البيومي .

دمشق : دار القلم ، ١٤٢٢ هـ ، ص ٧٦ .

وقد أكمله من ج ٢١٠ ، ورأيت منه حتى ج ٢٣ ، [ مع ٣٤ : فهارس الأجزاء ١ - ٢ فقط ] .

- المسلسلات في الإجازات : محتوية على إجازات علماء الإسلام في حق والدي العلامة آية الله العظمى شهاب الدين الحسيني المرعشى النجفي / جمعها بخله محمود المرعشى . - قم : مكتبة المرعشى ، ١٤١٦ هـ ، ٢ مع .

**محمد بن حسين نصيف**

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

عالم ، وجيه حجازي كبير ، محسن ، مهتم بالكتب والمخطوطات .

له مقالات وردود نشر كثير منها بغير اسمه ، أورد طائفة منها في المصدر التالي ، مع وثائق ونماذج عديدة من رسائله ورسائل غيره إليه :

محمد نصيف : حياته وأثاره / محمد بن أحمد سيد أحمد ، عبده بن أحمد العلوى . - بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤١٤ هـ .

**محمد بن حسين الهرّاوي**

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

أديب ، شاعر أطفال . من القاهرة .

- قصص الأطفال .

قلت : صدر له كتاب بعد وفاته لم أره ضمن مؤلفاته ، ولا أدرى ما إذا كان قد طبع قدئماً أم لا ، وهو :

- الألنباء شرعاً ؟ رسوم عبدالشافي سيد ، عصام حسن . - جدة : دار أبو حسن ، ١٤١٥ هـ ، ٣٠ ص .

**محمد حياتي حمد العربي**

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

من شعراء المذاق البارزين المشهورين في السودان . ويعرف بالشيخ حياتي .  
له ديوان شعر مخطوط .

**محمد بن حيدر التعمي**

(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

من قضاة الزيدية باليمن . قُتل في صبيا .  
- الجوادر اللطاف في أشراف صبيا  
والمخلاف .

ذكر الزركلي أنه مخطوط في المكتبة العقيلية بجيزان ، ترجم به لأشراف المخلاف السليماني .

قلت : نشرت صورة منه دون ذكر ناشره عام ١٣٧٦ هـ ، [١٩٩ ص] عنوان : " الجوادر اللطاف المتوجة بها هامات الأشراف من سكان صبيا والمخلاف " . ونسخة العقيلية مكتوبة عام ١٣٣٣ هـ ، ونسخة أخرى برقم (١٤٨) بمتحف في المكتبة الغربية باليمن ق (٢٢٤ - ٣٣٥) .

- السيف الصقيل في الذب عما تُسب إلى القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل .  
ضمن مجموعة (٢٨٨) في المكتبة الغربية (ق ١٣٨ - ١٥٨) .

- البدر الناظر من حالكات الدفاتر .  
ضمن المجموعة السابعة (ق ١١٣ - ٢٠١) .  
- القصر المشيد فيما اتصل من الأسانيد .

**محمد الحفناوي بن أبي بكر الصديق**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

أديب ، شاعر ، مناضل ، من توزر بتونس .

له ديوان شعر سماه " نبرات الأكونان " لم يكمله في صورته النهاية ، فاجتهد " أبو بكر الصديق " وجمع كل ما وقع تحت يده من القصائد سواء كانت منشورة أو مخطوطة <sup>(١)</sup> .

**محمد حفني = حفي بن إسماعيل ناصف**

**محمد بن حمد العسافي**

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من أعيان علماء العراق .

له مخطوط طبع بعد وفاته عنوان :

- مساجد الزبير / بمشاركة إبراهيم ابن راشد الصقير ، تحقيق وتقديم قاسم السامرائي . - الرياض : دار الفيصل الثقافية ، ١٤٢٢ هـ ، ١٠٦ ص .

**محمد بن حمزة الملا**

(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

شاعر من أهل الحلة بالعراق .

- ديوان شعره ، في خمس مجلدات ، بعضه بخطه .

(١) الهدایة (تونس) جمادی الأولى والآخرة

. ١٤٢٢ هـ ، ص ٧٠ .

- بلاغة القرآن / أشرف على طبعه علي رضا التونسي (ابن شقيق المؤلف) . - دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩٩ هـ ، ٦١٢ ( جمعه مما نشر في المجالات ) .
- تونس وجامع الزيتونة . - دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـ . ( جمعه مما سبق نشره في المجالات والرسائل الصغيرة ) .
- الشريعة الإسلامية . - دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـ ، ٢٢٢ ص .
- في معظم الجزء الثالث من " رسائل الإصلاح " في طبعتها الأولى ، وأضاف إليها حفيده مقالات نشرت في مجلة " نور الإسلام " و " الهدایة الإسلامية " وأشار إليها في الحواشی .

ولعله نفسه الصادر بعنوان : الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان ومكان / أشرف على طبعه ونشره علي الرضا التونسي . - دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـ ، ٢٢٤ ص .

وهو محاضرات ومقالات ألقيت في جامعات أو نواد وجمعيات إسلامية ، وبعضها مقالات نشرت في المجلتين المذكورتين .

- الخيال في الشعر العربي ودراسات أدبية / جمعه وحققه علي الرضا الحسيني . - ط ٣ - د . م : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٠ هـ ، ٢١٢ ص .

**محمد بن خالد الأنصاري**  
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

- فقيه متذهب من حمص .
- شرح الأشباه والنظائر . في فروع الحنفية .

**محمد بن خالد الشلبي**  
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٦ م)

له نظم واشتغال بالموسيقى . مات بالحج . من أهل حمص .

- المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل .
- سوريا بعد الحرب الكبرى . لم يتمه .

وروايات تمثيلية :  
- حرب البيوس .

- ربيعة بن زيد المقدم .

- سليم وسلمي .  
- نجم الصباح .

- عترة العبسي .  
- وفود العرب على كسرى .  
- فطائع الترك .

**محمد الخضر بن حسين**  
(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م)

شيخ الأزهر . أصله من تونس . ذكر أن له مقالات كثيرة ، لو جمعت زادت عن عشرة مجلدات . وقد جمع وطبع منها الكثير بعد وفاته كما يأتى .

ما صدر له بعد وفاته :

قلت : وهو صاحب مجلة " السعادة العظمى " التي أصدرها عام ١٣٢٢ هـ وصدر منها (٢١) عدداً ، وقد جمعها على رضا التونسي وأصدرها في هيئة كتاب . - تونس : الشركة التونسية للتنقيف والترفيه ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٣٦ ص .

**محمد الخضر بن مايابى الجكنى**

(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

عالم كبير ، أقام بالمدينة المنورة فكان مفتياً للمالكية بها .

- إبرام النقض في مسألة القبض .
- إيضاح مختصر خليل بالماهـب الأربعة يأصـح دلـيل .
- الرسـالة الحـاوـيـة لأـحكـامـ الـخـلـافـةـ وـ الـبـاغـيـةـ .
- رسـالةـ فيـ زـكـاةـ الـأـورـاقـ الـبـنـكـيـةـ .
- رسـالةـ فيـ الطـعنـ عـلـىـ التـجـانـيـةـ .
- رسـالةـ فيـ الطـعنـ عـلـىـ الـوـهـابـيـةـ .
- سـلـمـ الـأـرـوـاحـ - تـصـوـفـ .
- السـيفـ وـ الـمـوـسـىـ فيـ ذـبـ الـبـهـتـانـ عـنـ عـيـسـىـ .

وـمـاـ طـبعـ لـهـ ، لـعـلـهـ بـعـدـ وـفـاتـهـ :

- كـوـثـرـ المـعـانـيـ الدـارـارـيـ فيـ كـشـفـ خـبـاـيـاـ صـحـيـحـ الـبـخارـيـ . - عـمـانـ : دـارـ الـبـشـيرـ ، ١٤٠٨ـ هـ ، ٢ـ مـعـ .
- لـزـومـ طـلاقـ الثـلـاثـ دـفـعـ بـمـاـ لـاـ يـسـطـعـ عـالـمـ دـفـعـهـ . - الـمـدـيـنـةـ الـمـوـرـةـ : مـكـتـبـةـ الإـيمـانـ ، ١٤٠٨ـ هـ ، ٥٥ـ صـ .
- اـسـتـحـالـةـ الـمـعـيـةـ بـالـذـاتـ وـمـاـ يـصـاهـيـهـ مـنـ مـتـشـابـهـ الصـفـاتـ . - الـقـاهـرـةـ : الـمـكـتبـةـ

- محاضرات إسلامية / جمعها وحققتها علي الرضا التونسي . - دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩٤ هـ ، ٢٤٠ ص .

ذكر جامعها أنه سبق نشرها في رسائل صغيرة مطبوعة وقد نفذت ، ومنها ما نشر في مجلتين إسلاميتين المذكورتين .

- أحاديث في رحاب الأزهر / إعداد وضبط علي الرضا الحسيني . - [القاهرة] : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٤ هـ ، ٢٢٤ ص .

ونضم أحاديث في رحاب الجامع الأزهر ، تلك التي نشرها الصحف والمجلات وخاصة جريدة الأهرام ، بالإضافة إلى أقوال وتعليقات الصحافة من خلال اختياره للمشيخة .

وبتحقيق جديد ظهر له :

- الدعوة إلى الإصلاح / حققه علي الرضا الحسيني . - طـ ٣ـ . دـ . مـ : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٠ هـ ، ٢٢٨ ص .

- السنة والبدعة / تقديم وتحقيق محمد عمارة . - القاهرة : نهضة مصر للطباعة ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠ ص . - (في التنوير الإسلامي ؛ ٣٦) .

- حقيقة البهائية / راجعه وضبطه ونسقه أحمد حمدي إمام . - جدة : دار المدنى ، ١٤٠٧ هـ ، ٣٢٧ ص (طبع مع : مع البهائية / لعبد الرحمن الوكيل) .

- قال الراوي (قصص تراثية) .
- أسلة وأجوبة .
- كتب ومؤلفون .
- حول لواء العقاد (أحاديث صحافية) .
- عبقرية المهلب .
- شاعر بحر (مالك بن الريب المازني) .
- ما أعتقد / برتراند رسل (ترجمة) .
- محمد بن خليفة بن الحاج المدنى**  
(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)
- شرح قوله صلى الله عليه وسلم "نَّيْ  
الْؤْمُنْ خَيْرٌ مِّنْ عَمَلِهِ" .
- شرح ما نُسب إلى رسول الله صلى الله  
عليه وسلم : "مِنْ عُشْقٍ فَكُنْ فَعَفْ  
فَمَا ماتَ شَهِيدًا" .
- محمد بن خليفة البهانى**  
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م)
- مؤرخ من البحرين ، سكن بغداد والبصرة .
- له مؤلفات لم يُبيّن وضعها ، ولعل الكثير  
منها ما زال مخطوطاً .
- وَمَا صَدَرَ لَهُ مُحْفَقًا بَعْدَ وَفَاتَهُ :
- النخبة البهانية : شرح المنظومة  
البيقونية / قدم لها وعلق عليها سيد بن  
عياس الجلبي . - القاهرة : مكتبة  
العلم ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٥ ص.
- كما راجعه وعلق عليه وليد خالد  
الضيف الله . - [القاهرة] : مكتبة الوعي  
الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ١١٢ ص.

- المحمدية التجارية ، ١٣٥ هـ ،  
٤١٦ ص (لم يذكر تاريخ النشر ،  
ولعله طبع في حياته) .
  - قمع أهل الربيع والإلحاد عن الطعن في  
تقليد أئمة الاجتهاد . - بيروت : مؤسسة  
الرسالة ، ١٤١٩ هـ ، ١٦٨ ص .
- محمد الخضرى** = محمد بن عفيفي الخضرى

- محمد خليفة التونسي**  
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)
- أحد شيوخ اللغة العربية . كاتب ، باحث ،  
مفكر . من مصر . مات بالكويت .
  - أكثر مؤلفاته ما زالت مخطوطة ، وهي :
  - العناصر النفسية لليهود .
  - الزندقة : أصولها وتطورها .
  - حول فلسفة الصيام .
  - أسرة النبي صلى الله عليه وسلم .
  - المدينة : لماذا اختارها النبي صلى الله  
عليه وسلم موطنًا لهجرته ؟
  - الأنوار الحمدية ( حول لواء النبي صلى  
الله عليه وسلم ، وهو ملحمة شعرية ) .
  - الفيصليات (شعر) .
  - الخليل بن أحمد : عبقريته الرياضية .
  - بشار بن برد أول شاعر كبير في العربية .
  - سماحة اللغة العربية : أصول وفصول .
  - ثورة الحسين بين الواقع والفن .
  - المختار بن عبيد الثقفي .
  - من سادات العرب .
  - مع الشعراء .

**محمد خليل القيسي**

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

شاعر حداثي ، من قرية كفر عانة  
بفلسطين . ارتحل إلى بلدان عديدة .

ذكر قبل وفاته لصديقه يوسف  
عبدالعزيز أن لديه مخطوطتين شعريتين وأنه  
ينوي طباعتهما<sup>(٣)</sup>؟

**محمد خليل الهراس**

(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

عالم سلفي جليل . من جماعة أنصار  
السنة بمصر .

صدر له بعد وفاته :

- من رواي الهدي النبوى / جمعها واعتنى  
بها عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش . -
- الرياض : دار طيبة ، ١٤٢٢ هـ ،  
١٩٨ ص .

وهو عشرون مقالاً كتبها في مجلة  
"الهدي النبوى" .

- غربة الإسلام / إعداد عبدالكريم بن  
عبدالمجيد الدرويش . - الرياض : دار  
ابن الأثير ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٤ ص .

وأصله محاضرة ألقيت سنة ١٣٨٨ هـ  
بالإضافة إلى مجموعة من الفتاوى أحاب فيها  
على أسئلة القراء في مجلة "الهدي النبوى"  
وموضوعه حول البدع .

(٣) الشرق الأوسط ع ٩٠٩٧٤ (٨/٢٩) هـ .

**محمد خليل الباشا**

(ت نحو ١٤٢٤ هـ = نحو ٢٠٠٣ م)

مؤرخ وباحث لغوي من دير بابا  
الشواف ببلبنان .

ذكر لنفسه (٣) كتب مخطوطة في  
كتاب له صدر عام ١٩٩٤ م<sup>(١)</sup> ، ولم  
أجدتها بين مطبوعاته ، وهي :

- معجم العربية المهاجرة .
- كلمات المعلم ماهر بابا .

**محمد خليل الخطيب**

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم أزهري ، لغوي ، شاعر .

قال الدكتور علي الخطيب : أذكر أنه  
رحمه الله عمل على شرح الجامع الصحيح  
للإمام الترمذى ، ولست أدرى ما تم فيه ،  
فقليل من تلاميذه ومحبيه من يلقى الضوء  
بتفصيل على تراث الشيخ رحمه الله<sup>(٢)</sup> .

**محمد بن خليل الزين**

(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

ولد في جبشت ودرس بالتجف .

- أحسن الأثر في معنى الدين والفلسفة  
الحديثة .
- أخبار نوابع عاملة .
- أصل المشتقات في اللغة .
- الخلافة الإسلامية .

(١) وهو عنوان : الإنسان وتقلبه في الآفاق .

(٢) الأزهر (عمر ١٤٠٨ هـ) ص ٦٥ (الخامس) .

- جمع أجوبة أبي نبهان جاعد بن حميس الخروصي في سبعة أجزاء ، ويسمى هذا المجموع " العقد الثمين " .

- كما أنه جمع أجوبة الشيخ سعيد بن خلفان الخليلي في أربعة أجزاء ، وسمي المجموع : " التمهيد " .

قلت : صدر بعنوان : تمهيد قواعد الإيمان وتقيد شوارد مسائل الأحكام والأديان . - مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٧ هـ ، ١٣ مع .

- وله شرح على قصيدة أبي نبهان والشيخ الغشري في الأئمة (٢) .

**محمد خورشيد العدناني**  
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

أديب ، شاعر ، لغوي . من فلسطين . عاش في العراق وسوريا ولبنان . صاحب " معجم الأخطاء الشائعة " .

له من المخطوط ما يزيد على (٣٥) كتاباً !

**محمد خير الدين**  
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

عالم ، مناضل ، من مؤسسي جمعية العلماء بالجزائر .

له مقالات عديدة في مجلة " البصائر " خاصة ، قبل الثورة ، لم تجمع .

(٢) وتنتظر أجرة نظرية له في شفائق النعمان ٣ / ٢٣٩ .

- فتاوى الأستاذ الدكتور العلامة محمد خليل هراس يرحمه الله تعالى / جمع وترتيب عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش . - الرياض : دار طيبة ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٩٢ ص .

- القرآن والسنة عقيدة سلف الأمة / إعداد عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش ؟ تقدیم وتعليق محمد صفوت نور الدين . - الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٠ هـ ، ٨٥ ص .

وباعتاء جديد :  
- الحديث ومكانته في التشريع الإسلامي / قدم له وعلق عليه عبدالفتاح إبراهيم سلام . - ط ٢ . - الغربية ، مصر : جماعة الدعوة الإسلامية ، ١٣٩٩ هـ .

**محمد الخمار الكنوني**  
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شاعر من المغرب .  
كان قد أعد قصائده لنشرها في ديوان جديد - غير السابق - ولم يمهله المرض لراجعتها وتكميلها بعضها (١) .

**محمد بن حميس السيفي**  
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

قاض إباضي في نزوى بسلطنة عُمان .

(١) جريدة البعث (سورية) ع ٨٥٣٢ .

(٢) ٤ / ٣٠ م .

الدروس الفقهية ، رسالة في حضانة الطفل ، مناسك الحج ، رسالة في طلاق المريض ، رسالة علمية في الطهارة والصلوة ، رسالة في طب النبي صلى الله عليه وسلم ، تفسير القرآن الكريم ، التبصرة في شرح التبصرة للعلامة ، رسالة في صلاة الجمعة ، رسالة في أجوية المسائل الطهرانية ، حاشية العروة الوثقى ، منظومة في النبوة ، ديوان شعره .  
ذكر أن أسرته تعدّها لطبع .

**محمد درويش بن عبدالعزيز الألوسي**  
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

فاضل من بغداد ، خطاط .

له " مجموعة " ذكر الزركلي أن العزاوي نقل منها أكثر من مرة .

ونشر بعوئاً في العلوم والفلك . وله آثار خطية محفوظة لدى ولده محمود فهمي وفي سجلات المحكمة الشرعية .

**محمد دياب بن إسماعيل المنوفي**  
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

مفتش تربوي من مصر .

- عَرَبْ كِتَابًا فِي الْحِجَرَ لَمْ يُطْبَعْ .

**محمد بن راشد الحبسى**

(ت نحو ١٣٨٠ هـ = نحو ١٩٦٠ م)

قاضٍ إباضي ، تولى القضاء ببلد المصيبي في عُمان .

**محمد أبو الخير زين العابدين**  
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م ؟)

عالم ربانى ، من حلب .  
- التذكرة (الجزء الأول ؟) <sup>(١)</sup>

**محمد خير الطباع ، أبو الخير**  
(ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

مربي ، أديب . من دمشق .  
- رسالة انتقد بها شرح ديوان أبي تمام لمحبي الدين الخياط .

**محمد خير محظية**  
(ت بعد ١٤٢٠ هـ = بعد ٢٠٠٠ م)  
فاص ، فنان تشكيلي . أصله من صفد في فلسطين وولادته في دمشق .

كتب الشعر والقصة والنقد ونشره في العديد من الصحف والمجلات العربية ، ولم تذكر كتب له في ترجمته <sup>(٢)</sup> .

**محمد داود = محمد بن أحمد داود**

**محمد بن داود الخطيب**  
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

من علماء الإمامية ، أحير بالاجتهاد .  
أديب ، من كربلاء .

مؤلفاته كلها مخطوطة : صالح الخبر في الأدلة على إمامية الأئمة الاثني عشر ،

(١) علماء أكراد / قدم له مصطفى مسلم . د . م : جمعية علماء كردستان ، ١٤١٢ هـ ، ص ٧٩ .

(٢) مثل : دليل كتاب فلسطين ص ١٩١ .

في ٥٠ صحيفه كبيرة ، يبين فيها أنه كان أدبياً كبيراً كما كان محدثاً .

- رسالة عن البلاد والقرى الملحقة بولاية حلب في عهد الدولة العثمانية ، التقطتها من معجم البلدان ولم يضع لها عنواناً .
- رسالة في شرح حديث طول آدم عليه السلام المذكور في صحيح البخاري ومسلم ، والجواب عن الإشكال الذي ذكره الحافظ ابن حجر في شرحه لهذا الحديث ، وهي في ٢١ ص .

- ديوان أبي فراس : قام بتصحيح النسخة المطبوعة من هذا الديوان في بيروت لأنها مملوءة بالأغلاط ، وذلك على نسختين خطيبتين محفوظتين في مكتبة المدرسة الأحمدية في حلب ، ثم التقط ما في هاتين النسختين الخطيبتين من الروايات وأبياتاً من بعض كتب التاريخ والأدب مما لا وجود له في المخطوطتين ، ورتب الجميع على نسق الحروف الهجائية ، ولم يقدر له طبعه ، وهذه النسخة موجودة لدى أحمد عبيد المكتبي في دمشق .

- ما لعلماء حلب من المؤلفات والدواوين .

ملتفظ من كشف الظنون وغيره .

- رسائل حديثية هي :

• كشف الغم عن حديث السم .

وهو حديث ذكره الإمام الترمذى في شائله ، أزال فيها وهم بعض الشرح لهذا الحديث .

ذكر الخصيبي في " شقائق النعمان " ٣ / ٣٢٠ أنه توفي في العقد الثامن من القرن الثالث عشر ، ويعني ما دونته أعلاه ، وأنه جمع كتاباً من فتاوى الشعبيين أحمد بن سعيد الخليلي ونور الدين السالمي (ت ١٣٣٢ هـ) سماه : قرة العينين من أحوبة الشعبيين .

### محمد بن راشد الخصيبي (ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

- أديب رائد . من عُمان .
- اللؤلؤ والمرجان في الحكم والبيان . في (٢٧٧ ص) نسخة منه بالمنتدى الأدبي مدينة السيب .
- البليل الصداح والمنهل الطفاح في مختارات الأشعار الملاح . في (٣٧١ ص) . نسخة منه بالمنتدى السابق .
- الزمرد الفائق في الأدب الرائق . يقع في (٤) أجزاء ، طبع الرابع منه بعد وفاته ، بإشراف ابنه مرشد ، ١٤١١ هـ .

### محمد راغب الطباخ (ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥١ م)

- مؤرخ حلب ، ومن كبار فضلاتها .
- الفتح المبين على نور اليقين في سيرة سيد المرسلين . وهو حاشية على نور اليقين وضعها أثناء تدریسه لتاريخ السيرة ، في الحسروية ، في ٤٠٠ صحيفه .
- ترجمة مسيبة للحافظ الكبير أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

- التاريخ القديم .

- تاريخ الإسلام والقرون الوسطى .

- فجر التاريخ الحديث .

قلت : وصدرت مذكراته بعد وفاته  
عنوان :

- مذكرات رستم حيدر : حققها وكتب  
لها مقدمة عن سيرة رستم حيدر ومقتله  
بحجة فتحي صفوة . - بيروت : الدار  
العربية للموسوعات ، ١٤٠٨ هـ ،  
٨٥١ ص .

**محمد رشاد عبدالمطلب = رشاد  
عبدالمطلب**

**محمد رشيد بن داود مرتضى**  
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

تربيوي إمامي ، من دمشق .  
- مذكرات .

**محمد رشيد رضا = محمد رشيد بن علي ..**

**محمد رشيد بن صالح الخطيب**  
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

عالم مشارك ، تربوي ، من الموصل .  
- له أكثر من عشرين كتاباً مخطوطاً .

**محمد رشيد بن عبداللطيف الرافعي**  
(ت بعد ١٣١٦ هـ = بعد ١٨٩٨ م)

فقيه أديب ، من طرابلس الشام .  
- نتائج الأفكار .

وهو تقريرات على حاشية ابن عابدين على  
شرح المنار ، فرغ منها سنة ١٣٠٦ هـ .

• القول الفصل في مقر العقل ، في  
القلب أو في الدماغ .

• حسن الفهم لحديث الشؤم .  
• شرح حديث "الفخذ عورة" .

بالإضافة إلى رسالة مقتضبة في العروض .

أما مقالاته التي تناولت في المجالات  
السورية والعربية فكثيرة أهمها<sup>(١)</sup> :

- تحقيقات هامة عن قبر أبي العلاء المعري .  
- رسالة الكنز المظهر من استخراج  
المضرر للعلامة رضي الدين محمد بن  
يوسف الخنبلبي الحلبي المؤرخ المتوفى  
سنة ٩٧١ هـ .

- مقالة عن رحلته إلى طرابلس الشام .

**محمد رستم بن علي حيدر**  
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٤٠ م)

من رجال السياسة العربية في فجر  
عهدها الحديث . رئيس الديوان الملكي في  
عهد فيصل الأول بالعراق . ولادته في  
بعلبك .

كان من مدرسي المدرسة السلطانية  
بيروت ، ثم المدرسة الصلاحية بالقدس ،  
وجمع دروسه فيما في كتب لم تطبع ،  
ستاها :

(١) من مقدمة التحقيق لكتاب: إعلام النبلاء بتاريخ  
الشهباء / محمد راغب الطماخ ؛ نقحة ووقف على  
طبعه محمد كمال . - ط٢ . - حلب : دار القلم ،  
١٤٠٨ هـ .

- رحلات الإمام محمد رشيد رضا / جمعها وحققها يوسف إيش . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٣٩١ هـ ، ١٣٩٥ هـ ... ط ٢ ، ١٣٩٩ هـ .

ومقالاته كلها في مجلة "النار" التي جمعت في (٣٥) مجلداً .

وما صدر له باعتناء جديد:

- تفسير القرآن الحكيم المشهور بتفسير النار / خرج آياته وأحاديثه وشرح غريمه إبراهيم شمس الدين . - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠ هـ ، ١٢ مع .

وكان قد انتهى إلى الآية (٥٣) من تفسير سورة يوسف ، فأتم تفسيرها محمد هجّة البيطار . وبآخره تفسير لقصار السور .  
- التفسير المختصر المفيد للقرآن الجيد : مختصر تفسير النار / أمه وعلق عليه محمد أحمد كنعان ؟ مراجعة زهير الشاويش . - بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ ، ٣ مع .

- فتاوى الإمام محمد رشيد رضا / جمعها وحققها صلاح الدين المنجد ، يوسف قزما خوري . - بيروت : دار الكتاب الجديد ، ٩٠ - ١٣٩١ هـ ، ٦ مع .

- الوهابيون والمحاذ / تحقيق وتعليق عبد الرحمن بن عبدالجبار الفريوائي . - بنaras : الجامعة السلفية ، إدار البحوث الإسلامية ، ١٤٠٩ هـ ، ١٢٦ ص .

نسخة منه بخطه في الأزهرية .

- شرح زاد الفقير .  
في فقه الحنفية . بخطه أيضاً في الأزهرية .  
- تحميس قصيدة لعبدالغنى النابلسي ، مطلعها :

أرج الرُّبِّ عبَّتْ بِهِ الْأَرْجَاء  
أهْدَى الدَّوَاءِ إِلَيْهِ وَهُوَ الدَّاء  
كَتَبَتْ بِرَسْمِهِ سَنَةَ ١٣١٦ هـ ، فِي  
خزانة زهير الشاويش بيروت .

محمد رشيد بن علي رضا  
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

أحد رجال الإصلاح الإسلامي ، صاحب مجلة "النار" . من لبنان ، استقر في مصر وتوفي بها .

لعل مما طبع له بعد وفاته :  
- الفاروق عمر بن الخطاب . - القاهرة ، ١٢٥٥ هـ .  
- محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم . - القاهرة ، ١٣٥٧ هـ .

قلت : رأيت الطبعة الثانية من الكتاب بهذا التاريخ ، فلعله طبع قبل ذلك . والكتاب الذي قبله أيضاً قد يكون طبع قبل ذلك ؟

- الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه رابع الخلفاء الراشدين . - القاهرة : مطبعة مصطفى الحلبي ، ١٣٥٨ هـ ، ٣٦ ص .

(ت ٦٠٠ هـ) / علق عليه محمد رشيد رضا ؛ ضبطه وخرج أحاديثه واعتنى به يوسف علي بدبوی . - مکة المکرمة : مکتبة دار طيبة الخضراء ، ١٤٢٠ هـ ، ١٩٨ ص .

**محمد بن رشید الغرزانی الارنجی**  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٨ م)

عالم جليل من مدينة القامشلي بسوریہ .

له ثلاثة كتب مخطوطۃ في مکتبته ، هي :

- المسائل الفقهية .

- رسالة في حکم إعادة صلاة الجمعة ظهرًا .

- رسالة في حکم الأوراق النقدية <sup>(١)</sup> .

**محمد رشید الهاشمي** = رشید بن يحيى الهاشمي

**محمد رضا**

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م)

أمين مکتبة الجامعة بالقاهرة ، مدرس بالجمعیة الخیریة الإسلامية .

ظهرت له مجموعة كتب (سبق طبعها) باعتناء جديد ، منها :

محمد صلی الله علیه وسلم / اعنى به وحقق أصوله محمد الإسكندرانی . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ٣٩٩ ص .

(١) المعلومات السابقة من قبل آنه محمد .

- الربا والمعاملات في الإسلام / كتب مقدمتها وأتمها محمد مهجة البيطار . - بيروت : دار ابن زيدون ؛ القاهرة : دار الكلیات الأزهرية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٧٤ ص .

وطبعة أخرى منقحة ومحفظة . - القاهرة : مکتبة الثقافة الدينية ، ١٤٢١ هـ ، ١٤١ ص .

- حقوق النساء في الإسلام وحظهن من الإصلاح الحمدي العام / تعليق محمد ناصر الدين الألباني . - بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ ، ٢٠٥ ص .

- مختارات سياسية من مجلة المنار / تقدم ودراسة وجيه كوثراني ؛ ساعد في جمع النصوص واحتارها حاتم الحوراني . - بيروت : دار الطليعة ، ١٤٠٠ هـ ، ٣٢٦ ص .

- المختار من مجلة المنار / إعداد وتعليق عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ . - الرياض : مطبع الشبل ، ١١ - ١٤١٤ هـ ، ١٠ معج .

- دیوان النھضة : دراسات موئنة بالنصوص تمثل رؤیة جديدة للنھضة العربية / اختار النصوص وقدم لها أدونیس ، خالدة سعید . - بيروت : دار العلم للملایین ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٢٨ ص .

- عمدة الأحكام من کلام خیر الأنام / عبدالغنى بن عبد الواحد الجماعيلي

- الفكر الشيعي .
- الرحلات الداخلية في عهد الأتراك .
- رحلات الشمال إلى كركوك .
- رحلة من شرقى دجلة إلى غربى الفرات .
- وينظر : شذرات من مؤلفات الفقيد الشيخ محمد رضا الشببي ، الذى نشر في عدة حلقات من مجلة "البلاغ" (١٣٩٢ - ١٣٩٦ هـ) .
  
- محمد رضا بن حسين المحقق الظهراوى**  
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)
- فقيه شيعي من طهران .
  
- حقائق الفقه في شرح شرائع الإسلام**  
(٧٠ ج) !
  
- محمد رضا الحكيمى**  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)
- خطيب ، واعظ إمامي . من كربلاء .
- المختصر في الإمام المتظر .
- التقىة وموقف الإنسان [ لعلها الإسلام ] منها .
- المتعة في الإسلام والقرآن .
- محمد صلى الله عليه وسلم والقرآن .
- فاطمة عليها السلام والقرآن .
- الأئمة عليهم السلام والقرآن .
- حدائق الشعراء .
  
- موسوعة حول الذكاء والأذكياء من مختلف الطبقات من العلماء والفقهاء والخطباء والأدباء والشعراء والملوك والوزراء وغيرهم <sup>(١)</sup> .

(١) ينظر كتابه : حياة أولي النهى : حياة الإمام المهدي المنتظر .

- الإمام علي بن أبي طالب رابع الخلفاء الراشدين / اعنى به وحقق أصوله خليل شيخا . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٠٠ ص .
- ذو النورين عثمان بن عفان رضي الله عنه / تحقيق خليل شيخا . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١٦٦ ص .
  
- الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة / تحقيق خليل شيخا . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٠ ص .
- أبو بكر الصديق رضي الله عنه / تحقيق خليل مأمون شيخا . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١١٢ ص .
  
- عمر بن الخطاب رضي الله عنه / تحقيق خليل مأمون شيخا . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١٩٠ ص .
  
- محمد رضا بن جواد الشببي**  
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)
- من دعاء الحرية والاستقلال ، رزير . من التجف .
- تاريخ الفلسفة من أقدم عصورها .
- فن المناظرة .
- فلاسفة اليهود في الإسلام .
- التذكرة فيما عثر عليه من الكتب والأثار ...
- المسألة العراقية .

محمد رضا بن عباس الطبّي

(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

من علماء الشيعة الإمامية (آلية الله)،  
من خراسان، درس في النجف وفي قم،  
ومات بالأخريرة.

الأربعون حديثاً، الإمام الغائب،  
الأنوار اللامعة في تاريخ سيدة النساء، بارقة  
البصر في ضوء المتمهدين في القرن الثالث  
عشر، تاريخ الملل الثلاثة، تذكرة الأحبة  
والأبرار في الأدعية والأذكار، تذكرة  
المتعلمين في أصول الدين، ذخيرة الصالحين  
في شرح تبصرة المتعلمين للعلامة (مع)،  
الفوائد الرضوية في أصول الفقه من بحث  
العرافي، فضيلة العلم وأداب التعليم، منية  
الراغب في إيمان أبي طالب، مخزن المعاني  
في الإجازة للعلامة الطالقاني.

وصدر له، لعله بعد وفاته:

الدر الثمين في التختم باليمين -. .  
بيروت: مؤسسة النعمان للطباعة والنشر،  
١٤١ هـ، ١٤١ ص.

محمد رضا بن عبد الحسين شرف الدين

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

أديب إمامي من صور، درس في  
النجف.

- قيس ولبني.

- حير على ورق.

- أوزان السبيكة (منظومة شعرية).

- شعر وما أشبه.

- ديوان شعره.

محمد رضا شاجلي موسى الحالصي

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

شاعر من شيعة الكاظمية.

صدر له بعد وفاته:

- رواية الطف: ملحمة شعرية -. .  
النجف، ١٣٧٥ هـ.

محمد رضا بن طاهر فرج الله

(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

عالم شيعي مشارك، من النجف.

سبيل الحقيقة (في أصول الدين)،  
شرح كفاية الأصول (مع)، منظومة في  
الأصول، شرح كتاب الطهارة من شرائع  
الإسلام، ملقطات المطالعة في الأدب،  
عقائد الشيعة (مع)، علي والإمامية  
(مع)، المختلف والمتفق (ذكر فيه  
موافقة أهل السنة في المسائل الفرعية  
ومخالفتهم فيه)، مناهج المتبرسين في كذب  
مزاعم القسيسين، رسالة في العروض  
والقوافي، رسالة في الحقيقة والمحاز، ديوان  
شعره.

ومما صدر له بعد وفاته:

- الإسلام والإيمان والفرق بينهما -. .  
النجف: مطبعة الأداب، ١٣٩٤ هـ،  
٢٢٣ ص.

- بغداد والمذاهب الإسلامية -. . النجف:  
مطبعة الأداب، ١٣٩٩ هـ، ٧٩ ص.

الإمامية ، الأجوبة النحوية عن المسائل البصرية ، أحسن الفحص في أحوال الأنبياء ( لم يتم ) ، بلوغ منى الجنان في تفسير الألفاظ اللغوية من القرآن ، بشري الأخبار في زيارات النبي والأئمة الأطهار ، تصریح الحديث والأثر في أسماء الأئمة الاثني عشر ، حوابات المسائل الدورقة في بعض الفروع الفقهية ، الجوادر المنتخبة في الأحرار والأدعية المحربة ، الحجة الكافية في تعین الفرقة الناجية ، حل الإغلاق في أخبار الطينة والميثاق ، الخيرات الحسان في تفسير القرآن ، الدرة المضيّة في الرد على الشیعیة ، الدلائل الباهرة في أحكام العترة الطاهرة في الفقه ، درة الغرّین ( في ذكر قبائل الغراویین ) ، دعوة الحق في أن الرزق مقسوم من عند الحق ، الدرجات الرفيعة فيما روی في فضائل الشیعہ ، دلیل الرجال والركبان عن أسماء القرى والأودية والبلدان ، الذخائر في شرح حمس قصائد في مدح أمیر المؤمنین ، رسالة أئمۃ الغیب ، رشحات القدس في تحقيق معنی الوسعة وحدیث النفس ، زهرة العوالم في نظم معالم الأصول ، الزاد المدخر في شرح الباب الحادی عشر ، الزهر الفائق في شرح مقدمة الحدائق ( مج ) ، سبیل الرشداد ( في الموعظ ) ، السراج الوهاج في كيفية المعراج ، شفاء القلوب في تنزیه الأنبياء من الذنوب ، الشعلة الفوریة في الرد على

محمد رضا بن أبي القاسم الحلّي  
( ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م )

- أدب من الحلة بالعراق .
- كنز الأفراح ومراح الأرواح . أدب ونوادر .
- الحدائق الزاهرة . موعظ .
- نهاية الآمال في علم الرجال .
- دیوان شعر .

محمد رضا بن قاسم الغراوی  
( ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م )

فقیہ إمامی مجتهد ، من میامین یاپیران ، نشا بالتحف ، وها درس و درس و مات .  
له مؤلفات کثیرة ، طبع منها القليل ، وسائلها بقی مخطوطاً ، وهی :

الأربعون حديثاً ، أصدق المقال في علمي الدراسة والرجال ، أهبة المعاد في المسائل الكلامية ، إزالة الغواشي في مستدرک الحواشي ( حواشي البزدي على التبصرة ) ، أمانی الأدیب في مختصر معنی اللیب ، أحسن الحديث في شرح رسالة المواریث لاستاذه جعفر آل راضی ، أدلة الأحكام في شرح شرائع الإسلام ( عدة مجلدات ) ، أبواب الرحمة في أحوال الخمسة أهل الكسae ، الأنوار الساطعة في شرح الزيارة الجامعية ، إقلید النجاح في شرح دعاء الصباح ، الإنذار في قطع الأعدار في

محمد رضا آل كاشف الغطاء  
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)  
من النجف .

صدر له ، لعله بعد وفاته :  
- نقد الآراء المنطقية وحل مشكلاتها  
وحاقة في المغالطات . - النجف ،  
١٣٨٣ هـ .

محمد رضا بن محسن الحساني  
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)  
باحث إمامي ، تربوي ، محرر صحفي ،  
من النجف .  
- تفسير القرآن (طبع منه ج ١ ، فقط) .  
- الصديقة فاطمة الزهراء .

محمد رضا بن محمد باقر الكلبايكاني  
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)  
من أعلام الشيعة الإمامية ، من وسط  
إيران ، درس في قم وبها توفي . أسس نحو  
(٣٠٣) مدرسة شيعية .

الدر المنضود في أحكام الحدود ،  
حاشية درر الفوائد لأستاده (فرع منها  
سنة ١٣٥٦) ، الهدایة إلى من له الولاية ،  
نتائج الأفكار في بخاستة الكفار ، كتاب  
الطهارة ، كتاب القضاء ، كتاب الحج ،  
كتاب الشهادات ، رسالة في المحرمات في  
النسب .

الشيخية ، شفاء الصدور في الآداب  
والأحكام ، شرح الهدایة في الفقه  
للصدوق ، صحيفة الأمان في أحوال الإمام  
صاحب الزمان ، طرائق الوصول إلى علم  
الأصول ، العرى العاصمة في تفضيل الزهراء  
فاطمة ، عوالم العلم والأمم (كشكول) ،  
عقود الدرر في شرح المعتبر في الفقه  
للمحقق (٣ مج) ، الفوائد النحوية في  
شرح نظم الألفية ، القول الثابت للأئمة في  
نفي السهو عن الأنبياء والأئمة ، الكلمات  
الطيبات في شرح دعاء السمات ، الكوكب  
السائل في أسماء القبائل وأنساب العشائر ،  
اللمع الغراوية في شرح القصيدة الشذرونية  
في النحو ، لوامع الغرر (منظومة في  
المواريث) ، محاسن الكواكب (ديوان  
شعره) ، معرفة الأحوال في علم الرجال ،  
المحالس السعيدة (في الموعظ والأخلاق) ،  
موهبة الرحمن في تفسير القرآن ، نصيحة  
الضال في الإمامة ، نفائس التذكرة في شرح  
التبصرة في الفقه للعلامة (١٤ مج) ، النور  
الكافى في تمجيد أخبار الكافى للكلبى  
(رتب أخباره على حروف الهجاء) ،  
الفوز المبين في الرد على زيني دحلان في  
الإمامية ، نفي الريب في علم الأئمة  
بالغيب ، النجم الثاقب مختصر عمدة  
الطالب ، الورق الصادحة في فضل سورة  
الفاتحة ، هدى الطالبين لمعرفة أنساب قبائل  
الطالبين .

محمد رضا بن محمد المظفر

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

فقيه إمامي تربوي من النجف .

- ابن سينا : ترجمته ودراسة لفلسفته .

- أحلام اليقظة : دراسة لفلسفة ملا صدرا .

- حاشية على خيارات المكاسب للأنصارى .  
- رسائل في علم الكلام .

- ديوان شعره .

محمد رمزي = محمد بن عثمان رمزي

محمد روحي الخالدي = روحي بن محمد  
ياسين ...

محمد رياض بن محمد خليل الماخ

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

كاتب فاضل ، مهتم بالحديث وأهله .  
من دمشق .

صدر كتاب " إ تمام الأعلام : ذيل  
لكتاب الأعلام لخير الدين الزركلي " الذي  
جمعه بالاشتراك مع زميله نزار أباظة ، صدر  
بعد وفاته بقليل ، عن دار صادر بيروت  
سنة ١٤١٩ هـ ، ٢٣٦ ص .

محمد زاهد بن الحسن الكوثري

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم محدث . وكيل المشيخة الإسلامية  
بالدولة العثمانية . اضطهده الكماليون

محمد رضا بن محمد آل صادق

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

أديب وباحث إمامي إسلامي من  
النجف ، مات بقم .

- أوراق نقدية .

- شذرات من حياتهم .

- دراسات قرآنية .

- التيار الإسلامي في الأدب العراقي  
المعاصر .

- الوصف عند السعويين والأصوليين .  
- دروس أخلاقية .

- الشيعة .

- ما هي الصلاة .  
- المثاني الشعرية .

- في حمى الإسلام .

قلت : وفي المصدر الذي نقلت منه  
"المتحب من أعلام الفكر والأدب " ذكر  
أن ديوانه " مدائن الظلال " مخطوط " وهو  
مطبوع في بغداد " مطبعة الحوادث " عام  
١٤٠٢ هـ ( ١١٠ ص ) .

محمد رضا بن محمد علي الشفيعي

(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

عالم إمامي خطيب ، من ذرقول بإيران ،  
مات بالأحواز .

- فضائح الصوفية .

- الظرائف في اللطائف .

- النقد الطامي على العقد النامي على شرح الجامی<sup>(۵)</sup>.
- الفوائد الكافية [ أو الوافية ] في العروض والقافية . ( طبع وليس عليه اسم المؤلف ) .
- تدريب الوصيف على قواعد التصويف .
- تدريب الطلاب على قواعد الإعراب .
- إبداء وجوه التعدي في کامل ابن عدي .
- نقد كتاب الضعفاء للعقيلي .
- التعقب الحيث لما ينفيه ابن تيمية من الحديث .
- البحوث الوفية في مفردات ابن تيمية ( في كتابه منهاج السنة ) .
- الروض الناضر الوردي في ترجمة الإمام الربانی السرهندي المتوفى سنة ۱۰۳۴ هـ ألهه بقسطمونی . وهو الكتاب الوحيد الذي ألهه باللغة التركية .
- المدخل العام لعلوم القرآن . ( مفقود ) وهو أهم مؤلفاته ، ويقع في مجلدين كبيرين ، قال أحمد خيري ما مفاده : " ولم يكن الشيخ يأسف على شيء أسفه على ضياع هذا الكتاب الذي لا يدرى مآلها . ولعل الله يسهل العثور على مخطوطته الوحيدة بإحدى دور

(۴) يتضمن تحرير أحاديث مرافق الفلاح ومواضع الاشكال في الكتاب المذكور .

(۵) للشيخ محمد رحمي الأكبي من علماء الآستانة ( العقد النامي ) في مجلد في التعليق على الفوائد الضيائية شرح الكافية لعبد الرحمن الجامی ، نقدته المؤلف وسي نقدة ( النقد الطامي ) . في السحر .

وأرادوا اعتقاله لما عارضهم ، ففرّ منهم إلى مصر ، وترك وراءه مكتبه ومؤلفاته المطبوعة والمخطوطة .

- وقد أورد تلميذه أحمد خيري بياناً بمؤلفاته وتقدماته وتعاليقه ومقالاته<sup>(۱)</sup> وهذا بيان بما هو مخطوط منها :
- نظم عوامل الإعراب ( باللغة الفارسية ) وهو أول مؤلفاته .
  - إزاحة شبهة المعجم عن عبارة المحرم .
  - الجواب الوفي في الرد على الواعظ الأوفي .
  - تفريح البال بحل تاريخ ابن الكمال<sup>(۲)</sup> .
  - الصحف المنشرة في شرح الأصول العشرة لنجم الدين الطامة الكبرى .
  - ترويض القرىحة بموازين [ أو بعنایج ] الفكر الصحيحة في المنطق .
  - قرة الناظر في آداب المناظر<sup>(۳)</sup> .
  - إصعاد الراقي على المرافق<sup>(۴)</sup> .

(۱) في " مقالات الكونثري " . - ط مزيدة ومنقحة . القاهرة : المكتبة الأزهرية ، ۱۴۱۴ هـ ، ۵۶ - ۷۰ . وتنظر مجلة الأزهر ( رجب ۱۴۱۴ هـ ) ص ۱۰۶۱ .

(۲) لابن الكمال لغز تاريخي اخترعه يذكر فيه الأسداس والأربع ونحو ذلك كان يقول : في الربع الثاني من العام الثالث من العقد الرابع من الثلث الثالث ، وهكذا . ورسالة المؤلف هي حل لذلك اللغز بيان ووضع جداول لشرح المقصود .

(۳) هو ترجمة كتاب آداب سداد الذي ألهه بالتركية جوادت باشا أيضاً في الملاحظة .

- تاريخ مذاهب الفقهاء وانتشارها<sup>(٦)</sup> .
- تاريخ الفرق وتأثيرها على المجتمع<sup>(٧)</sup> .
- العقد الفريد في علو الأسانيد . رسالة بخطه في (١٦) ص عشر عليها بين أوراقه ، انتقى فيها أشياء من " العقد الفريد في علو الأسانيد " لأحمد بن سليمان الأروادي (ت ١٢٧٥ هـ) .
- وله شعر ونشر ، تحدث عنه أحمد خيري في الفصل السابع ..
- رسائل علمية كان يرسلها ردًا على من يسألونه ، قال : ولا أدرى إذا كان احتفظ بصورها في أوراقه .

و مما طبع له بعد وفاته :

- مقالات الكوثري / جمعها أحمد خيري .
- القاهرة : مطبعة الأنوار ، ١٣٧٢ هـ ، ٧٩ ص (ترجمة) ، ٥٩٤ ص (وفيه نحو ١٠٠ مقالة له) . ثم صدر في المكتبة الأزهرية عام ١٤١٤ هـ .
- وبتحقيق جديد :

التحرير الوجيز فيما يتغيه المستجير / اعتنى به عبدالفتاح أبو غدة . - حلب : مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٤١٣ هـ ، ١٦٠ ص .

(٦) انظر المأمور التالي .

(٧) جاء ذكر هذين العنوانين في ترجمته في أول "طبقات ابن سعد" (طبع مصر) ، قال تلميذه : ولم يذكرهما المترجم لي ، ولذا لا أدرى أين ألفا ولا أعلم شيئاً عنهم .

- الكتب بالأسنانة ، فقد عُثر على كتب له - كان يملكونها - في إسطنبول بعد انقضاء ثلاثة سنين على احتفائها عقب هجرته ... .
- رفع الريمة عن تحفظات ابن قتيبة ( في كتابه مختلف الحديث ) .
- الاهتمام بترجمة ابن الهمام ، المتوفى سنة ٨٦١ .
- عتب المغتربين بدرجاتهن العمرية<sup>(١)</sup> .
- تحذير الخلف من مخازي أدعياء السلف<sup>(٢)</sup> .
- قطرات الغيث من حياة الليث ، المتوفى سنة ١٧٥ هـ .
- فصل المقال في نحت الأوغال ، ثم سماه فصل المقال في تمجيق أحدوة الأوغال<sup>(٣)</sup> .
- البحوث السنوية عن بعض رجال أسانيد الطريقة الخلوتية<sup>(٤)</sup> .
- ترجمة العلامة محمد منيب العنتابي (ت ١٢٣٨ هـ)<sup>(٥)</sup> .

(١) ملخصه دحض المزاعم المنتشرة بين بعض أرباب الإثبات بخصوص معمرين أعماراً وهما تبلغ المائة من السنين . واستعارهما منه الأيوبي بالشام في رحلته الثانية وبقيا عندـه .

(٢) هذا مثل سابقـه .

(٣) يتضمن الكلام على الحديث الموضوع القائل : بأن حملة العرش أوغال وكانت قامت له ضحة في مصر .

(٤) ترجم فيه لـ (١٣) شيخاً خلوتياً في (١٠) ص ، قال أحمد خيري : وعندـي الأصل الذي بخطـه ...

(٥) ألفـها في رمضان سنة ١٣٦٧ هـ بطلب من تلميـذه السابق .

من الطبعة الأولى الصادرة في أربعة أجزاء وعلى هامش كل منها زياادات وتصحيحات ، مع جذادات أخرى فيها إضافات مهمة . ووقع إلحاد كل التصحيحات في أماكنها من الطبعة الثانية الجديدة بعد وفاته . والجزء الخامس يصدر لأول مرة <sup>(١)</sup> .

**محمد زكي الدين النجار**

(ت - ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م)

باحث أديان ، داعية إسلامي . من مصر .

ذكر في آخر كتابه " المغارات الساطعة في ظلمات الدنيا الحالكة " عناوين بعض مؤلفاته التي وعد أنها ستظهر قريباً ، وهي :

- منقد الإنسانية من نير العبودية .
- قانون الحياة ودستور الخلود .
- فوهة المسدس في قلب الكتاب المحرّف .
- الصراط المستقيم في الرد على أصحاب الأقانيم .
- ردُّ فرية المبشرين في حديث الغرانيق وزواج السيدة زينب بسيد المرسلين .
- هداية الناشئين في تعليم مبادئ الدين .
- معجزات محمد صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> .

(١) من مقدمة الطبعة الثانية للكتاب .

(٢) مسلمو أهل الكتاب وأثرهم في الدفاع عن القضايا القرآنية / محمد عبدالله السحيم . - الرياض : دار الفرقان ، ١٤١٧ هـ ، ١ / ٢٦١ . ولم يهتم مؤلفه إلى سنة وفاته ...

**محمد زكريا الكاندھلوي**

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

الإمام العلامة ، شيخ الحديث بالهند .

له من المؤلفات ما يزيد على ( ١٤٠ ) مؤلفاً ، منها المطبوع ومنها المخطوط .

**محمد زكي عبد القادر**

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

محام ، صحفي ، لغوي . من المحافظة الشرقية بمصر .

صدر له بعد وفاته :

مذكرات وذكريات ( في الصحافة والسياسة ) تبدأ من عام ١٩٤٨ م .

وهذه الذكريات تعتبر الجزء الثاني من كتابه الأول : أقدام على الطريق .

**محمد زكي مبارك = زكي مبارك**

**محمد زكي بن محمد مجاهد**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب ، مؤرخ ، كتبى . عرف باسم زكي مجاهد .

ذكر لنفسه من المخطوط في كتابه " الأعلام الشرقية " ٢ / ٥٨٤ .

- مناقب الإمام الرفاعي .

- فهرس الكتب الخاصة بمصر والسودان .

- وكتابه الشهير " الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة الهجرية " صدرت طبعته الثانية بعد وفاته ، وهي مصححة ومزيدة ، حيث ترك قبل وفاته نسختين

- المغرب في العصر الوسيط : الدولة ، المدينة ، الاقتصاد / إعداد محمد المغراوي . - الرباط : جامعة محمد الخامس ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، ١٤٢٠ هـ ، ٤٢٢ ص . - (سلسلة بحوث ودراسات ؟ ٢٤) .

### محمد أبو زهرة

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

من كبار علماء الشريعة الإسلامية . من مصر .

له مجموعة كبيرة من المقالات والبحوث الشرعية والقانونية والفكرية المنشورة في المجلات المتخصصة المصرية والعربية ، ومن أهمها مجموعة مقالات في تفسير القرآن الكريم كانت تنشرها تباعاً مجلة " لواء الإسلام " المصرية ، وقد حازت فيها نصف القرآن الكريم . وضمن تفسيره هذا كثيراً من معارفه و المعارف العصر عامة ، ولا سيما في المسائل التربوية والاجتماعية والسياسية وأصول الديانات والقانون .

قلت : بالنسبة لمقالاته في التفسير جمعت وطبعت في كتاب بعنوان : " زهرة التفاسير " ، وصل فيه إلى الآية ( ٧٣ ) من سورة النمل . - القاهرة : دار الفكر العربي ، د . ت ، ٧ مع .

وفي أوله خطاب من الأزهر بتاريخ ١٤٠٧ هـ لإعادة طبعه ونشره .

### محمد الزرمي بن محمد الكتاني

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

فقيه مالكي محدث من فاس . استقرَّ بدمشق وتوفي بها .

- كتاب في " ترجمته " <sup>(١)</sup> . قال ابن سودة : مات قبل إتمامه ، والموجود منه أكثر من مائة صفحة ، ذكرها جريدة السعادة ع ( ٨٣٩٩ ) .

- ذكريات عن والده ( كراريس لم تتم ) .
- مذكرات ( عدة دفاتر وبمحامي ) .

### محمد زنير

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

مؤرخ أكاديمي ، قاص ، مترجم . من المغرب .

- دراسات في ثقافة الغرب الإسلامي ( أكثر من ٣٥٠ ص ) .

- دراسات في الحضارة الإسلامية ( أكثر من ٢٠٠ ص ) .

بالإضافة إلى بحوث قم الفترات اللاحقة من تاريخ المغرب ، التي له فيها إنتاج غزير ، فضلاً عن كتاباته في الفلسفة والأدب والفن والسياسة .

وذكر محمد المغراوي أن أسرته أمدَّته بمجموعة من البحوث المخطوطه غير المنشورة .

وصدر له بعد وفاته :

(١) أشار الزركلي إلى طبعه خطأ . وهو في أكثر من ( ١٠٠ ص ) .

محمد سالم الحاجي

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

فاص ، شاعر ، ولد في تونس وعاش  
بلبيبا .

- رسومات لسيد الريح (شعر) .
- فارس الشعاع (قصص للأطفال) .
- طفلة النور (قصص للأطفال) .

محمد بن سالم بن حفيظ

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

عالم ، شاعر ، مؤرخ . من ترميم  
بحضرة موت .

طبع له ، لعله بعد وفاته :

- تكملة زبدة الحديث في فقه المواريث وشرحها لأبي بكر عبد الرحمن بن شهاب الدين / بإشراف حسين محمد مخلوف . - جدة : دار القبلة ؛ بيروت : مؤسسة علوم القرآن ، ١٤٠٩ هـ ، ١٢٨ ص .

محمد بن سالم الرقيشي

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم إباضي ، من أهل الرأي والسياسة .  
تولى عدة ولايات في عُمان .

ما صدر له بعد وفاته :

- الور الوقاد على علم الرشاد .. مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٤ هـ ، ١٣٠ ص ( شرح على منظومة سعيد بن حمد الراشدي ، استكملاً لها أبواب الجهاد ) .

محمد بن سالم البیحانی

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم ، مؤسس المعهد العلمي الإسلامي  
بعدن ، إمام وخطيب جامع العسقلاني .  
وكان كفيفا .

- ما صدر له بعد وفاته باعتماد جديد :
- أستاذ المرأة / حققه وراجعه عبدالله بن إبراهيم الأنصاري . - الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١٥ ص .
- تربية البنين : أرجوزة شعرية / عن  
تحقيقها وطبعها ونشرها عبدالله بن إبراهيم الأنصاري . - الدوحة : الشؤون الدينية ، ١٤٠٢ هـ ، ١٣٠ ص .

- إصلاح المجتمع : شرح مائة حديث  
مخترقة مما اتفق عليه البخاري ومسلم /  
تحقيق عبدالله الخالدي . - بيروت : دار  
الأرقام ، د . ت . ٤٠٦ ص .

ثم خرج آياته وأحاديثه عبد السلام محمد  
أمين . - بيروت : دار الكتب العلمية ،  
١٤٢٤ هـ ، ٣٩٩ ص .

كما صدر بعنوان :

- اللهم على كتاب إصلاح المجتمع  
للبيحانی / تحرير وتحقيق وتعليق مجتبی بن  
علي الحجوري . - الرياض : دار العاصمة ،  
١٤٢٢ هـ ، ٨٠٠ ص .

- شرح نظم الطالب عبدالله الحكبي فيما يشدد من الواو أو الياء في القرآن .
- منظومة الشفا فیمن برأ على بد المصطفى وشرحها .
- صبحي المباني في البيان .
- كشف الحجاب عن طرة الإعراب (نحو) .
- لوامع الأنوار السنّية في صحاح الأذكار السنّية .
- منظومة المحبسى في النهي عن الغيبة والربا .
- المسائل المستطرفة من كلام الفقهاء والمتصوفة .
- المنيفة ، شرح الوظيفة لزروق الفاسي .
- نظم عکوس المواجهات (منطق) .
- نظم في الفرائض .

### محمد بن سبع اليسوني

(ت بعد ١٣٣٨ هـ = بعد ١٩٢٠ م)

- شيخ الحنابلة بمصر .
- الأقوال المرضية لنيل الطالب الأخرى .
- فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٨ هـ .
- نسخة منه بالأزهر ٩٥ / ٢٦٥٩ .

### محمد سرور الواقع البهسودي

(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

- من علماء الشيعة بأفغانستان .

حضر دروساً كثيرة لأبي القاسم الخوئي ، فاستفاد منها ، وجمع منها في موضوع أصول

- قلت : يبدو أنها تسمى "الذهبية في الجهاد" ، أعني الأصل .
- وذكر الحصبي في "شقائق العمان" أنه لم يعثر له سوى على هذا التأليف .
- قلت : له "رسالة في علم الرسم" صدرت عن وزارة التراث بمسقط عام ١٤٠٥ هـ .

### محمد سالم بن المختار اليدالي (ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

- عالم من موريتانيا ، فقيه نحوى .
- منظومة في استدراك على محفوظات الجموع لحنض بابه .
- منظومة الأمينة في تصحيح النية .
- تحفة النساء في كيفية القضاء .
- تعليق على الكوكب الساطع للسيوطى في الأصول .
- حفظ المهج (أذكار الصباح والمساء) .
- الحكم في التصوف .
- سبائك اللجين في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .
- شافي السرائر في حصر الضمائر (نحو) .
- شرح الكوكب الساطع للسيوطى [ قلت : لعله السابق : تعليق على الكوكب ... ] .
- شرح النصف الأخير من الزواجر عن اقتراف الكبائر للهيثمي (١) .

(١) في الأصل "للسعقلاني" وهو ابن حجر الهيثمي أحمد بن محمد (ت ٩٧٤ هـ) .

محمد سعيد بن أحمد العرفي

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

عالم وكاتب يميل إلى التشيع ، من دير الزور في سورية . عضو المجمع العلمي العربي .

- تفسير القرآن ، لعله لم يكمل . ولم يطبع ، وربما فقد !

- مبادئ الفقه الإسلامي . طبع الجزء الأول منه ثلاث طبعات ، وهو في أكثر من جزء ، ولعلها اندرت .

- تعليقات على هامش القرآن الكريم الخاص به ، حول قراءات القراء ، وهو لا يزال عند أولاده .

- تقمص الخوارج في المذاهب الإسلامية . ذكره في كتابه " سر انحلال الأمة العربية " وربما فقد .

- المقالات الدينية .

لم يطبع ، وربما فقد بعد موته ، من بينها مقال بعنوان " متى تنحى الأمة العربية " الذي يقع في نحو أربعين صفحة ، قال في بدايتها : نشرت في المجلد ٣٧ عام ١٣٦٩ هـ ص ١٤٣ بالعرفان .

- النقد الصريح لترجمة البخاري والصحبي .

ذكره في " سر انحلال الأمة العربية " وربما فقد .

قلت : فرأى تهمة على الإمام البخاري وصحبيه ، إما في كتاب له أو ضمن أحد مؤلفاته المطبوعة ، وهذامنذ سن الشباب ..

الفقه كتاباً سماه " مصباح الأصول " ، طبعت أجزاء منه من قبل ، ثم ظهر بتحقيق جواد القمي الأصفهاني . - قم : مكتبة الداوري ، ١٤٢٢ هـ ، ٤ ج .

محمد بن سعد الشرقي

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

فقيه زيدي صناعي .

- تقيد حوادث إنشاء تحديد الجهاد الثاني .

في المكتبة الغربية بجامع صنعاء .

محمد سعدي بن أسعد ياسين

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم مشارك ، داعية ، خطيب ، شاعر . من لبنان .

وهو المعروف بـ " سعدي ياسين " .

- كتاب في إعجاز القرآن وتفسير بعض آياته .

- نساء مؤمنات .

- الفتاوي الشرعية .

- شعره .

- طرائف ومعارف في الشعر والنشر .

محمد سعيد بن أحمد الجشي

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

أديب ، شاعر من قلعة القطيف .

- في محراب الذكرى ( ديوان شعره ) .

- تذكرة نائب .
- دون فيها انطباعاته عن المجلس النيابي السوري حين مثل دير الزور نائباً في المجلس . وقد فقد .
- الموسوعة الدينية .

- لم يطبع ، وقد المخطوط بعد موته .
- شرح كتاب رياض الصالحين .
- ويقع في مجلدين . عند ورثته .
- رسالة في العروض .

ذكرها عمر رضا كحالة في " معجم المؤلفين " ولم يشر إلى طبعها .

- الرد على من كفر الفلاسفة .
- فقد بعد موته .
- وسائل الاستعباد ودسائس الأوروبيين .
- وأشار إليه أكثر من مرة في مطبوعاته ، لكنه بقي مخطوطاً ، وربما فقد .
- ترجمة الشيخ حسين الأزهري ( فقدت ) .
- رسالة في فضل العلم وضرورة الاجتهد .
- أرسلها ملك اليمن ... ولم تطبع .
- كنز النحاة . رسالة في النحو . لم تطبع .
- العصر المظلم ( رواية ) .
- البائس الشرقي ( رواية ) .
- تاريخ دير الزور .
- عمدة التحقيق ( في أصول الفقه ) .
- المجموع في الفقه الريدي ( تحقيق - لم يبين وضعه ) .

- أمثال وحكم وأشعار فراتية ... (١) .
- واما طبع له بعد وفاته :
- سر انحلال الأمة العربية ووهن المسلمين .
- دمشق : مطبعة الملاح ، ١٣٨٦ هـ .
- ٣٦٨ ص ( طبعه أولاده من بعده ) .
- هتلر والعرب المسلمون . - دمشق ، ١٣٩٨ هـ ، ١٦٠ ص .
- ( طبعه ولده حيدر بعد وفاته ) .

**محمد سعيد بن حسن كمال**  
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

- تربيوي ، ناشر ، كاتب . من الطائف .
- إعراب ( ) وذكر في الكتاب إسماعيل ( ) .  
نحو (٤) ملازم .
- قبيلة ثقيف ورجالها في التاريخ ( حققه عبد القادر بن عبدالحي آل كمال . ذكر أنه تحت الطبع ? ) .
- الفنون والألعاب الشعبية بالطائف .
- آثار الطائف .
- النسابون ومؤلفاتهم .
- المرأة في عادتها الشهرية .
- مقدمة في الحب والكتب المؤلفة فيه .
- الأزهار النادية من أشعار البدية . في نحو (٢٠ ج) رأيت منها (١٨ ج) .
- وصدر له ، لعله بعد وفاته :

(١) محمد سعيد العربي شيخ وادي الفرات / أحمد شوحان . - دير الزور : مكتبة التراث ، ص ٣١ - ٣٩ .

**محمد سعيد بن سلمان المانع**

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

أديب ، خطيب ، قرأ على علماء الشيعة ، ومثلهم في بغداد . ولد في النجف ومات بالعاصمة .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- لسان الصدق (٢ مجلد) .
- كتاب الأدعية .
- أنيس الجليس في التشطير والتجسس .
- الأغاني الشعبية والأدب الشعبي .
- الرفيق في الطريق .

**محمد بن سعيد الصديقي الصويري**

(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

عالم ، مؤرخ ، مفت . من الصورة بالغرب .

- إيقاظ السريرة لتأريخ الصورة .
- طبع الجزء الأول منه .

**محمد سعيد العامودي**

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ، مفكر ، من مكة المكرمة . ذُكر أنه كان يقوم بإعداد كتاب عن " تراجم المكيين حتى اليوم " أو " أعلام المكيين " .

وذكر أنه سيصدر له :

- مقالات وكلمات .
- الذكرى : ديوان شعر .
- شعراء الحجاز : تراجم .

- الطائف : جغرافيته ، تاريخه ، أنساب قبائله / جمع وتعليق سليمان بن صالح آل كمال . - الطائف : مكتبة المعارف ، ١٤١٦ هـ ، ٢٠٩ ص .

**محمد سعيد الخلصي**

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

كبير شعراء تونس . له ديوان شعر غير مطبوع . قلت : وصدر فيه كتاب بعنوان : محمد السعيد الخلصي شاعر العاطفة . - تونس ، ١٤١٠ هـ .

فلعل فيه شعره ؟

**محمد سعيد دفتردار**

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

أديب ، تربوي ، من الكتاب العلماء . من المدينة المنورة .

- مذكريات في تاريخ العرب قبل الإسلام .

- أعيان المدينة .

ذكر " علي جواد الطاهر " في معجم المطبوعات العربية أنه أتيح له قراءة أمثلة منه في جريدة المدينة ، وأنه جدير بالنشر .

قلت : ونشر فصولاً طويلة ، وقيمة منه في مجلة المنهل ، ولعله طبع بعنوان : أعلام المدينة ؟

- له " خطب ومحاضرات " في رسالة صغيرة .
- الأسلوب الحديث في مسائل التورث . لعله مخطوطة .

محمد بن سعيد بن غباش  
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

قاض ، من أعلام الإمارات .

له مؤلفات ورسائل مخطوطة ، منها مخطوطة في الأنساب أسماءها :

ما جمعته في الأربعين عاماً !

محمد سعيد بن قاسم القاسي  
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

من علماء دمشق ، أديب متقن ، والد العلامة جمال الدين .

- " بدائع الغُرُف في الصناعات والحرف " أوضح فيه الصناعات الشامية على الحروف الهجائية ، فغدا كالقاموس المحيط لمفرداتها . وصل فيه إلى حرف السين ، وحالت المنون دون إتمامه . وأئمه ابنه جمال الدين وصهره خليل العظم ، وقام بنشره وتحقيقه ظافر القاسي ، وطبع بعد وفاته في لاهاي هولندا : باريس موتون ، سنة ١٣٨٠ هـ ، بعنوان : " قاموس الصناعات الشامية " . وأعادت طبعه دار طلاس بدمشق عام ١٤٠٨ هـ ، ٢ ج في ١ مج .

- رؤوس أفلام .
- وأنه كان يحقق كتاب " الدر الكمين في ذيل العقد الثمين " للمؤرخ الفاسي . والكتاب وذيله في تراجم علماء مكة وأدبائها وشعرائها .

قلت : ولا أعرف له مطبوعاً من هذه العناوين .

محمد سعيد بن عبد الرحمن البانسي  
(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٣ م)

عالم من دمشق .

- له مذكرات لم تطبع . قاله الزركلي .
- البرهان على حظر ترجمة القرآن . أرسله لبشر مجزأ في مجلة المقتبس لصديقه محمد كرد علي ولكنها أغلقت .

محمد سعيد بن عبد الرحمن البرهانى  
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٧ م)

- عالم فاضل ، مدرس من دمشق . البلاغة . بخطه ، ٣٢ ص .
- بعض أسماء رجال الحديث ، في ١١ ص .
- فوائد من المنطق ، ١٢ ص .
- وكان عنده مصحف وضع على هامشه إحالات للآيات الكريمة ردّها إلى مواضعها من التفاسير في أحد عشر تفسيراً .

محمد سعيد بن عطاء الله الغزّي  
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

عالم حقوقى ، من لبنان ، درس في اليمن .

محمد سعيد بن محمد إبليس

(ت بعد ١٣٢٩ هـ = بعد ١٩١١ م)

متأنبٌ دمشقي ، استقرَّ في بيروت تاجراً  
وهما مات .

صدر له كتاب بتحقيقٍ جديدٍ بعد  
وفاته ، وهو :

دعوة الأصحاب إلى التحليل على  
الآداب (أرجوزة) / تحقيق محمد خير  
رمضان يوسف . - الرياض : دار ابن  
حرز ، ١٤١٥ هـ ، ٤٨ ص .

صدرت طبعته الأولى عام ١٣٢٤ هـ .

محمد سعيد بن محمد العاص

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

ضابط عسكري من حماة ، رفيق الشهيد  
عبدالقادر الحسيني . استشهد . يُعرف  
بـ "سعيد العاص" .

صدرت مذكّراته بعد وفاته بعنوان :  
صفحة من الأيام الحمراء : مذكريات القائد  
سعيد العاص (١٨٨٩ - ١٩٣٦) . -  
بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ،  
١٤٠٨ هـ ، ٢٤٠ ص .

محمد سعيد بن محمد علي الأيوبي

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

مؤرخٌ دمشقي .

- جمع تارِيخاً في تراجم رجال القرن  
الثالث عشر ، ولم يطبع .

- الثغر الباسم بترجمة سيدِي الشيخ قاسم .  
في ترجمة والده ، بالكتبة القاسمية .

- تقيع حوادث اليومية ، الذي طبع بعد  
وفاته بتحقيقِ أحمد عزت عبدِ الكريم . -  
القاهرة : الجمعية المصرية للدراسات  
التاريخية ، ١٣٧٩ هـ ، ٦٠ ، ٣١٣ ص ،  
وقد صدر بعنوان : حوادث دمشق  
اليومية : ١١٥٤ - ١١٧٥ هـ .

وأصل الكتاب من جمعِ الشيخ  
أحمد البديري الشهير بالحلاق (ت بعد  
١١٧٥ هـ) <sup>(١)</sup> .

- سفينة الفرج فيما هيَّ ودبَّ ودرج .  
وقد هذبته واعتنى به ، وسيصدر عن  
دار البشائر الإسلامية بيروت إن شاء  
الله .

- وله ديوان شعر ؛ صدره ابنه محمد جمال  
الدين بترجمة له سماه " بيت القصيد في  
ترجمة الإمام الوالد السعيد " .

وقد أفردت الأستاذ محمد بن ناصر العجمي  
الترجمة - دون الديوان - بـ بالتحقيق ، مضمناً  
إياها كتابه " آل القاسمي ونبوغهم في العلم  
والتحصيل " . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ،  
١٤٢٠ هـ ، ص ص ١٩٥ - ٢٤٤ ( وفيه  
نماذج من خطه وشعره ) .

والديوان مع الترجمة يقع في (١٣٨) ص ،  
وهو بخطِّ مصنفه . والترجمة فيه من أوله إلى  
ص ٢٣ .

(١) المعلومات من كتاب آل القاسمي / محمد بن ناصر  
العجمي ، مع زيادات بليوجرافية .

محمد سلامة السنجلوفي

(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

مدرس الشريعة الإسلامية في كلية دار العلوم ومدرسة الحقوق بالقاهرة ، من سنحلف إحدى قرى المنوفية .

- شرح مرشد الحيران محمد قدرى ، طبع منه الجزء الأول فقط .

- شرح يكتب في الوقف الأهلی . ولم يتم الرسالة ، حيث وفاه أحله .

محمد سلطان بن محمد أورون الموصومي الحجنجدي

(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم جليل ، تنقل في بلدان عديدة واستقر في الحجاز .

استعرض ولده عبدالرحمن الموصومي (بالطائف) مؤلفاته<sup>(١)</sup> وعدد منها عشرين مطبوعاً (كان ذلك سنة ١٣٧٥ هـ) وأكثر من سبعين مخطوطه ، منها : الطائف في شؤون الطائف ، وقال : إن والده ألف باللغات الثلاثة : الفارسية حينما كان في بلاد ما وراء النهر ، وبالتركية الأوزبكية في فرغانة ، وبالعربية أغلب مؤلفاته .

وحققت كتب له بعد وفاته ، منها :

محمد سعيد بن محمود الحبوبي

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

فقيه مجتهد ، شاعر . من النجف . صدر ديوانه أثناء حياته ، ثم مزيداً مع التحقيق من بعد ، بعنوان :

- ديوان السيد محمد سعيد الحبوبي / جمع زياتها محمد الحبوبي ؟ صححها وترجم لأعلامها ورتبتها عبدالغفار الحبوبي . - بغداد : وزارة الثقافة ، ١٤٠٠ هـ ، ٢١٢ ج في ١١١ (٦٢٣ ص) . - (سلسلة ديوان الشعر العربي الحديث : ١١٠ .

محمد سعيد مصطفى الخليل

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

من فضلاء بغداد وظرفائها . - كتاب في الأمثال البغدادية . - وآخر في اللغة العامية .

محمد سعيد بن موسى المسلم

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

أديب ، باحث . من القطيف بالسعودية . كانت له كتب أعدتها للطبع قبل وفاته ، منها :

- الخليج العربي : حضارة وتاريخ . - تبسيط النحو العربي .

وذكر له من المخطوط :

- هذا قدرى (قصة طويلة) . - عمالة الشعراء العرب .

(١) في ص ٢١٩ من "هدية المهتمين في مقدمة حل الشرع المبين" لوالده ، المطبوع مع كتب أخرى له .

محمد سليم بن أنيس القصافي ، قصاب حسن  
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)<sup>(١)</sup>

أديب من دمشق .

- سحر البيان . وهو ديوانه الثاني .

- جهد المستطبع في أنواع البديع .

وهو شرح بدعة له مطلعها :

لولا نسيم الصبا من حي ذي سلم  
ما كان قلبي صبا للبان والعلم

**محمد سليم الزركلي**

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر دمشقي .

- نفحات شامية . (ديوان شعر)

محمد سليم بن محمد تقى الدين الجندى

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

عالم بالأدب ، مهتم بشعر أبي العلاء  
المعري خاصة . من دمشق .

- ديوان شعره . صغير .

اطلع عليه الزركلي ونسخ منه مختارات .

- تاريخ المرة .

طبع منه المجلدان الأول والثاني .

قلت : صدر بعنوان : تاريخ معرة  
النعمان ؛ حققه وعلق عليه ووضع فهارسه  
عمر رضا كحاله . - دمشق : وزارة الثقافة ،  
١٣٨٣ - ١٣٨٧ هـ ، ٣ مجلد .

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٣١ هـ .

١٩١٣ م .

- هدية السلطان إلى مسلمي بلاد اليابان :  
هل المسلم ملزم باتباع مذهب معين من  
المذاهب الأربعة ؟ / تحقيق سليم بن عبد  
الله الحلالي . - عمان : المكتبة الإسلامية ،  
١٤٠٤ هـ ، ١١٦ ص .

طبعة أخرى : الدمام : دار ابن القيم ؛  
القاهرة : دار ابن عفان ، ١٤٢٢ هـ ،  
١٢٧ ص (صدرت الطبعة الأولى في القاهرة  
عام ١٣٦٨ م) .

- البرهان الساطع في تبرؤ المتبع من  
التابع / إعداد عبد الملك شاكر . -  
الرياض : دار الرأية ، ١٤١٢ هـ ،  
٩٨ ص .

صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام  
١٣٦٥ هـ .

- تميز المحظوظين عن المحروميين في تحرير  
الدين وتوحيد المرسلين / تحقيق وتعليق  
علي بن حسن الحلبي . - الدمام : دار ابن  
الجوزي ، ١٤١٢ هـ ، ٣٨٦ ص .

ط ٢ : ١٤٢١ هـ .

صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام  
١٣٦٨ هـ .

- العقود الدرية السلطانية فيما ينسب إلى  
الأيام النيروزية / تحقيق محمد خير  
رمضان يوسف . - بيروت : دار ابن  
حرزم ، ١٤١٨ هـ ، ١١١ ص .

- كشف المخدرات والرياض المزهرات  
شرح أحضر المختصرات / عبد الرحمن  
ابن عبدالله البعلبي .
- حققه بالاشراك مع عبدالوهاب بن  
عبد الرحمن الفارس ومحمد بن سليمان المرشد .  
مخطوط في مكتبة الأوقاف بالكويت <sup>(١)</sup> .  
ومما طبع له بعد وفاته محققاً :
- مجالس رمضان الوعظية / عبدالله بن  
خلف الدحيان ؛ عليه تعلیقات محمد  
ابن سليمان الجراح ؛ عنایة وتعليق ياسر  
ابن إبراهيم المزروعي . - بيروت : دار  
البشاير الإسلامية ، [ ١٤٢٠ هـ ] .
- كفاية الناسك لأدلة الناسك / تحقيق  
وتعليق ولد عبدالله الميس . - بيروت :  
دار البشاير الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ،  
١٦٠ ص .
- سماه أولاً : سلاح الناسك في أدعيه الناسك .
- تبصر القانع في الجمع بين شرح ابن  
شطي وابن مانع على العقيدة السفارينية  
وعليها بعض التصححات والحوashi /  
جمع وترتيب ياسر بن إبراهيم المزروعي .  
- بيروت : دار البشاير الإسلامية ،  
[ ١٣٩٧ هـ ] .

(١) قلت : وقد طبع كتاب الكشف بتحقيق الأخ الفاضل محمد بن ناصر العجمي . - بيروت : دار البشاير الإسلامية ، ١٤٢٣ هـ ، ٢ مجل (٨٧٠ ص) .  
قال في مقدمة التحقيق : "... كما أرجو أن أكون قد حفقت شيئاً من رغبة شيخنا الجراح رحمه الله تعالى ، فإنه كان حريصاً على أن يخرج بصورة تليق به " .

- عدة الأديب وعمدة الأريب .
- طبعت (٣) أجزاء منه .
- شرح ديوان النابغة . في خزانته .
- المنهل الصافي في العروض والقوافي .
- قلت : وفي مصدر أنه نظم رسالة في العروض والقوافي بلغت ( ٢٥٠ ) بيتاً ، فاستكثرها ورأى أن اختصارها يحتاج إلى وقت طويل فمزقها !
- مرشد المعلم ومرشد المتعلّم . في النحو . غير تام .
- رسالة في المعلمين وأخبارهم ونواذرهم .
- الأمثال العامية في بلاد الشام .
- محمد سليم بن محمد سعيد العثماني**  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٦ م)
- عالم من مكة المكرمة ، عين مديرًا للمدرسة الصولية بعد وفاة والده .
- له تاريخ لمكة المكرمة رتبه على الحوادث من عصر والده ثم عصره ، ولكنه فقد .
- وما ترجم له وطبع في سنة وفاته كتاب عن جده بعنوان :
- أكبر مجاهد في التاريخ : الشيخ رحمت الله الهندي ١٨١٨ - ١٨٩١ / نشره وترجمه أحمد حجازي السقا . - القاهرة : مكتبة الكلبات الأزهرية ، ١٣٩٧ هـ ، ٨٩ ص .

**محمد بن سليمان الجراح**  
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

عالم مشارك ، فقيه ، فرضي . من الكويت .

محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر  
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

وكيل الأزهر ، قاض ، من الكتاب .  
والد العلّامين أحمد و محمد .  
صدر له محققاً بعد وفاته :  
- وصايا الآباء والأبناء ، أو ، الدروس  
الأولية في الأخلاق المرضية / راجعه  
وخرج أحاديثه عبد القادر الأرناؤوط . -  
الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤١٣ هـ ،  
٨٠ ص .

كما اختصر في طبعة أخرى وصدر  
عنوان :

وصايا الآباء للأبناء . - الرياض : الحرس  
الوطني ، جهاز الإرشاد والتوجيه ،  
١٤٢١ هـ ، ٤٠ ص . - ( رسائل  
إرشادية ؛ ١٤٢ ) .

محمد بن شاهر السهلي  
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

شاعر شعبي من نجد .  
صدر ديوانه بعد وفاته عنوان :  
- ديوان الشاعر الراحل محمد بن شاهر  
السهلي وبعض مروياته عن قبيلة  
السهول وغيرها من القبائل الأخرى /  
إعداد شاهر محمد شاهر السهلي . -  
[الرياض] : المعد ، ١٤٢١ هـ ،  
٢٣٦ ص .

محمد بن سليمان حسب الله  
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩١٦ م)

عالم من مكة المكرمة .  
شرع في تأليف حاشية على "فتح المعين"  
في الفقه ، ولكن المنية أدركته قبل أن  
يكلّلها .

ولعل له غير هذا من المخطوط (١) .

محمد سليمان يونس  
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

شاعر من جنوب لبنان . داهمه المرض  
فمات شاباً .

شعره غير مطبوع . نشر بعضه في مجلة  
"العرفان" وفي عدد من المجالس اللبنانيّة .

**محمد السماوي** = محمد بن طاهر السماوي

**محمد سيداتي بن محمد الكنتي**  
الجاكاني

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

فقيه مالكي له اشتغال بالأدب ، من  
قبائل البربر المغربية . نشأ في السودان  
وتبنكتو واستقر بالبادية في "أقا" .

- شرح منظومة فقهية لبعض الصحراويين .  
يحيطه في مجلد كبير .

- شرح لمنظومة البيان .  
- مجموعة في الأدب .

(١) ينظر سير وتراث بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة ص ٢٦١ .

**محمد شفيع الديوبندي**

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم حليل مجتهد من الهند .

نشر له بعد وفاته كتابه "أسباب سعادة المسلمين" مترجماً إلى العربية بقلم أبي أسامة نور في مجلة الداعي في (٥) حلقات ، آخرها ع ١٤١٥ هـ .

**محمد شكري المكي**

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

أديب متقن من مكة المكرمة . توفي بالقاهرة .

- رحلة . من الحجاز إلى مصر ، سنة ١٢٨٥ هـ ، منظومة .

- نظم أسماء برق العرب . لم يتم .

- مجموعة من الديوبت . مرتبة على الحروف .

- بجمع الأمثال العامية . مرتب على الحروف .

- بجمع اللطائف . كناش .

- الدارات والدور والديرة . لم يتمه .

- مجموعة . في اللغة والأدب .

وكتب هذه كلها بخطه في الخزانة التيمورية .

**محمد بن شمس الحق العظيم آبادي**

(ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

عالم ومحدث علامه ، من الهند .

ظهرت له كتب عديدة محققة بعد وفاته رحمة الله ، منها :

**محمد شريف بن سليم محمد البيومي**

(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

تربيوي ، مفتش ثم ناظر لدار العلوم بالقاهرة .

ذكر صاحب "الأعلام الشرقية" أن رحلته إلى أوربا التي ضمنها في (٧) مجلدات منظوظة موجودة بخطه الجميل في دار الكتب .

ويفهم من ذلك أن الكتاب ما زال منظوظاً ، بينما طبع منها على نفقة نظارة المعارف ستة أجزاء تباعاً من سنة ١٣٠٦ - ١٣٠٧ هـ .

**محمد شريف بن عبدالله الجبرتي**

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

من أبرز الشعراء الشعبيين في السعودية . جمع ابنه عبدالله ديوانه بعد وفاته وأصدره بعنوان :

ديوان الشاعر محمد بن شريف الجبرتي .  
جدة : دار الفنون ، ١٤١٦ هـ ، ج ١ : ٢٦٢ ص .

**محمد بن أبي شعيب بوعشرين**

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فقيه مالكي ، قاض من المغرب ، توفي في سطات .

له كتب ، طبع بعضها .

- الوجازة في الإجازة / تحقيق بدر الزمان محمد شفيع النبالي . - كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي أكادمي ، ١٤٠٨ هـ ، ١٨٧ ص .
- رسالة في تحرير اتخاذ الضرائح المصنوعة من الخشب والأوراق وغيرها في شهر حرم الحرام / نقلها على العربية وحققها عبدالقدوس محمد نذير . - كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١ ص .

**محمد بن شيخان السالمي**  
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٦ م)

شاعر من عُمان .

له ديوان شعر مطبوع بعنوان " ديوان ابن شيخان " لم أقف على تاريخ نشره ، ولعله مطبوع بعد وفاته .

**محمد الصادق بن إبراهيم عرجون**  
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم أزهري كبير .

- نفحات الإنعام في تفسير سورة الأنعام .
- تفسير سورة التوبة والروم ولقمان والسجدة .
- النقد الأدبي عند العرب .

قلت : وذكر في المصدر أدناه أن تفاسير السور المذكورة سجلت في حلقات تلفزيونية خارج مصر ولم تجمع في كتب خاصة <sup>(١)</sup> .

- . التحقيقات العلي بإثبات فرضية الجمعة في القرى / نقلها إلى العربية وحققتها عبدالقدوس محمد نذير . - كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي حديث أكادمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٨ ص .
- إعلام أهل العصر بأحكام ركعتي الفجر / صحيحه وعلق عليه إرشاد الحق الأخرى .
- ط٢ . - لاثلبور : إدارة العلوم الأخرى ، المقدمة ١٣٩٤ هـ ، ٢٧٢ ص .
- ط١ : القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٠٦ هـ .

- عون المعبود : شرح سنن أبي داود ... مع شرح ابن قيم الجوزية / ضبط وتحقيق عبدالرحمن محمد عثمان . - ط٣ .
- القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٧ هـ ، ١٤ مع .

طبعة أخرى : عون المعبود : شرح سنن أبي داود / تحقيق خالد عبدالفتاح شبل . - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٨ هـ ، ٩ مع .

- عقود الجمان في جواز تعليم الكتابة للنسوان / راجعها وصححها وأشار بطبعها محمد بن عبد العزيز بن مانع . - دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٣٨١ هـ .

وبتحقيق وصي الله محمد عباس . - كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٠ ص .

- رفع الالتباس عن بعض الناس / تصحيح وتعليق محمد عزيز السلفي .
- القاهرة : دار الصحوة ، ١٤٠٥ هـ ، ١٧١ ص .

(١) الأزهر (ربيع الأول ١٤١٥ هـ) ص ٣٣٦ .

كشف الظنون ، تعلیقة على مکاسب الأنصاری ، تعلیقة على رسائل الأنصاری ، تعلیقة على کفایة الأصول ، الدرر البهیة في علماء الإمامیة ، الصکوک الشرعیة ، السلاسل الذهبیة (کشکول) ، اللائی المنظومة (کشکول) . تتمیم فيما قیل في آل بحر العلوم ، سلاسل الروایات وطرق الإجازات ، السلسلة الذهبیة (أرجوزة في نسبه) ، سلک اللائی في نظم إجازة الجلالی .

## محمد بن صادق الخلیلی

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

- أديب إمامی ، طبیب شعی ، من النجف .
- الشافیة (أرجوزة في الطب) .
- دلیل الطیب في الطب .
- الإنسان والمدینة (ترجمة عن الفارسیة) .
- دیوان شعره .
- طب الإمام الصادق .
- القرآن والطب الحديث .

## محمد صادق بن عبد الأمیر القاموسی

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

أديب إمامی من النجف .

- مؤلفاته مخطوطة ، وهي :
- مذکرات أیوب .
- محاضرات إبلیس .
- مشاکل الشباب .
- المقداد بن الأسود .
- دیوان شعره .

## محمد صادق بن باقر الحکیم

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

داعیة وعالم شعی من النجف ، سکن الكوت .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- تقریرات الفقه وأصوله .
- شرح أربعین الشیخ البهائی .
- الطباطبائیون في العراق (وهو منهم) .
- كتاب في الأخلاق .

## محمد بن صادق البغدادی

(ت بعد ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٤ م)<sup>(١)</sup>

- من علماء الشیعة بالعراق . آیة الله .
- صیانة الإسلام (٤ ج) .
- بغیة الطلاب . أرجوزة في التحو .
- فلسفة الصوم .
- أحکام الخمس .
- التحصیل في أوقات التعطیل (کشکول) .
- حاشیة على تبصرة المتعلمين .
- منظومة في الزکاة .

## محمد صادق بن حسن بحر العلوم

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

قاض ، من فقهاء الشیعة ، من النجف . سافر إلى سوریة ولبنان ومات ببلده .

الجموع الرائق (مجموع شعری کبیر) ، الشذور الذهبیة (مجموع من الشعر المهمل) ، الإجازات الروایة ، تعلیقة على

(١) وفي مصدر أنه توفي بعد ١٣٤٨ هـ ...

- سلوة القلب المحررون في تذليل كشف  
الظنون .

لعله مخطوط .

**محمد الصادق بن محمود بسيس**

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

من أعلام الثقافة الإسلامية بتونس .

- كان يعُد دراسة واسعة عن الشيخ  
عبدالعزيز المهدوي الصوفي دفين المرسى .

- وصدر له بعد وفاته بأشهر :

**محمد بن عثمان السنوسي**  
[ ت ١٣١٨ هـ ] : حياته وأثاره .  
تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٨ هـ ،  
٢٠٧ ص .

**محمد صادق بن مرزا الوعاظ**  
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

خطيب شيعي من كربلاء .  
- ضالة الخطيب .  
- ضالة الوعاظ .  
- فاجعة الحرّة .  
- أخبار الحجج [ هكذا ] وقصصه <sup>(١)</sup> .  
- ديوان شعر .  
- لمحات من تاريخ بي أمية وبين العباس .

**محمد صالح بن أحمد الشبيبي**

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

مهتم بالتاريخ ، لعله من قرئ بيحان  
باليمن . وهو " العبدري " و " الحجي " .

**محمد صادق عنبر**

(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٨ م)

أديب ، صحفي ، من القاهرة .

- كلمات في كلمة .

نشرها في بعض المجالات ، وكان ينوي  
جمعها في كتاب . قاله الزركلي .

**محمد صادق بن محمد باقر الحجة**  
**الطاطبائي**

(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بكرباء .

- مجالس الموحدين .

طبع الجزء الأول منه .

- الرهن .

فرغ من تبييضه سنة ١٣٣٠ هـ .

**محمد صادق بن محمد حسين الصدر**

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

أديب وقاض إمامي ، من الكاظمية ،  
مات ببغداد .

- الإمام والعقود الثلاثة .

- خلافة أمير المؤمنين .

- الشلمغاني وكتابه التكليف المعروف  
بفقه الرضا .

- فهرس مخطوطات مكتبه .

- وحي العاطفة ( ديوان شعره ) .

**محمد الصادق بن محمد الطاهر الثيق**

(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٨ م)

قاضي القضاة بتونس .

(١) معجم خطباء كربلاء ص ٣١٩ .

- منسك .

- نصائح .

- شرح على عمدة الفقه . لم يتمه .

قلت : أما الأول فقد طبع في حياته ،

وتصدر بعنوان :

- أوضح المسالك في أحكام الناسك على

مذهب الإمام أحمد بن حنبل . - الخبر ،

السعوية ، ١٣٨٠ هـ ، ١٧ ص .

### محمد صالح الصوفي

(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

قاض من اللادقية . قرأ على علماء مصر .

له كتب مخطوطه .

### محمد صالح بن عبدالله الفرفور

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م)

الشيخ العلامة . المربي الكبير . من دمشق .

- شرح الاقتراح للسيوطى ، في أصول النحو .

- ديوان شعر ، جمعه ونقحه .

- ترجمة للشيخ عبدالحكيم الأفغاني .

- وله مقالات في مجلة " التمدن الإسلامي " بدمشق ، ومجلة " الهداية " ، وغيرها .

### محمد بن صالح العثيمين

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

فقيه حنفي مجتهد ، عالم مشارك . من عنيزه بالسعوية .

صدر له بعد وفاته محققاً :

- إعلام الأنام بتاريخ بيت الله الحرام /

حققه وعلق عليه إسماعيل أحمد إسماعيل

حافظ . - مكة المكرمة : نادي مكة

الثقافي ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٩٤ ص .

### محمد صالح بن أحمد القطييفي

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بالقطيف في  
السعوية .

- الدرة الثمينة في زيارة المعصومين بالمدينة :

- وتنمية له سماها : " الدرة القيمة " .

والنسختان بخطه في مكتبة آل قطان  
بالقطيف .

- الذريعة فيما يخص الشيعة .

قال آغا بزرك : رأيته عنده بخطه .

### محمد بن صالح الجكنى

(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

من علماء موريتانيا .

- أحوجة فقهية .

- إرشاد المغرور .

- طرد البدع .

### محمد بن صالح بن سليم

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

قاض ، فقيه حنفي . من بريدة  
السعوية .

ذكرت له ثلاثة كتب لم بين وضعها ،

وهي :

- وأصله محاضرتان له ، ضمّننا " بمجموع الفتاوى " له .
- الذكر الشمين بقلم الشيخ ابن عثيمين : جملة مختصرة من أوراد الصباح والمساء / اعنى بإخراجها وتحقيقه نايف بن ممدوح آل سعود . - جدة : المؤسسة الخيرية لوالدة الأمير ثامر بن عبد العزيز ، كما صدر له بعد وفاته :
- ـ شرح رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم للنووي / ضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه محمد حسن ، محمود حسن محمود . - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٣ هـ ، ٤٥ ص .
- ـ ويصدر بتحقيق جديد عن دار الوطن بالرياض أيضاً ، أو أنه صدر .
- ـ وبتحقيق أحمد عبدالرازق البكري ، محمد عادل محمد . - القاهرة : دار السلام ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٠٠٢ م ، ٢ مج ( ١٩٦٥ ص ) .
- ـ شرح نظم الورقات في أصول الفقه للمبتدئين / اعنى به جمعاً وترتيباً وضبطه ووضع حواشيه وفهرسه أشرف ابن يوسف . - القاهرة : دار أنس ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٢٨ ص ( نسخ من الأشرطة ) .
- ـ شرح نظم الورقات في أصول الفقه / نظم شرف الدين بحبي العمريطي ؛ شرح العثيمين ؛ عناية وتعليق أمين عارف الدمشقي ، صبحي محمد

ـ تفسير القرآن الكريم . - الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٢٣ هـ .

ـ صدر منه (٣) أجزاء ( سورة الفاتحة - البقرة ) وهي التي راجعها بنفسه ( قبل الطبع ) .

ـ كما صدر في عدة أجزاء بإشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ - ١٤٢٤ هـ .

ـ وأصله دروس كان يلقىها الشيخ .  
ـ شرح كتاب حلية طالب العلم لبكر بن عبدالله أبو زيد / تحقيق محمد بن حامد بن عبدالوهاب ؛ اعنى به ترتيباً وجمعًا مكتب دار البصيرة بالإسكندرية . - الإسكندرية : الدار ، المقدمة ١٤٢٢ هـ .

ـ شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث / خرج أحاديثه فهد بن ناصر السليمان . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ١٢٨ ص .

ـ وقد راجعه الشيخ بعد تفريغه من الأشرطة .

ـ منهاج أهل السنة والجماعة في العقيدة والعمل / اعنى بها أبو عبدالله [ فؤاد بن الشتاوي ] النعماني . - الشارقة : مكتبة الصحابة ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٨ ص .

- أصله المجلد الثامن عشر من مجموع فتاویه ورسائله .
- فتاوى في أحكام الصيام / جمع وترتيب فهد بن ناصر السليمان . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ٥١٧ ص .
- أصله المجلد التاسع عشر والعشرون من مجموع فتاویه ورسائله .
- فتح العین في التعليق على اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية / تعليق العثيمين ؛ خرج أحاديثه محمد بن الجميل . - [ مصر ] : دار الأنصار ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٤٠ ص .
- أصله دروس فرّغت من الأشرطة .
- آنيس التائبين وسراج السائرین : من كلام الإمامين عبدالعزيز بن باز ، محمد ابن صالح العثيمين / جمعه ونسقه واعتنى به محمد بن رياض الأحمد . - بيروت : عالم الكتب ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٧ ص .
- تذکیر المؤمنین بفتاوی أركان الدين : من أحوية الإمامين عبدالعزيز بن باز ، محمد بن صالح العثيمين / جمعه ونسقه وخرج أحاديثه محمد بن رياض الأحمد . - بيروت : عالم الكتب ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٨٦ ص .
- وكتابه " الشرح الممتع على زاد المستقنع " كان قد وصل في مراجعته وتصحیحه إلى باب صلاة العیدین من المجلد الخامس ، فأكمل عمله هذا بعض

- رمضان . - القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ١٩٢ ص .
- شرح الأربعين النووية / للنووي ؛ تعليق العثيمين ؛ خرج أحاديثه محمد سيد بن عبد رب الرسول . - القاهرة : دار الدعوة الإسلامية ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ١٥٨ ص .
- شرح الأربعين النووية / إشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٤ هـ ، ٤٠٧ ص .
- وشرح كتاب له وصدر بعنوان : المخلی في شرح " القواعد المثلی في صفات الله وأسمائه الحسنى " لحمد بن صالح العثيمین " / كاملة الكواری . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ ، ٣٦٨ ص .
- العلم / إعداد فهد بن ناصر السليمان . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٢٧ ص .
- شرح نزهة النظر في نخبة الفكر لابن حجر العسقلاني / شرح العثيمين ؛ مع تعليقات محمد ناصر الدين الألباني ؛ تحقيق صبحي محمد رمضان ، محمد بن عبدالله الطالبي . - القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٩٢ ص .
- فتاوى في أحكام الزكاة / جمع وترتيب فهد بن ناصر السليمان . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ٥١٧ ص .

- شرح مقدمة التفسير لابن تيمية / حرج أحاديثه وعلق عليه إسلام منصور عبد الحميد . - الإسكندرية : دار البصيرة ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٨ ص.
- فتاوى العقيدة / حرج أحاديثه وعنق عليه ناصر الجارحي . - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـ ، ٥١٢ ص.
- مجموعة أسئلة قم الأسرة المسلمة / إشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية . - الرياض : دار الوطن ، ١٤٢٣ هـ ، ١٥٩ ص . - ( سلسلة مؤلفات فضيلة الشيخ ، ٦٥ ) .
- (وصيته) : نشرت بعد وفاته في مجلة "الإمامية" ع ١٦٤٠ .

**محمد صالح العريبي**

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

قاضي حنفي من البحرين .

كانت لديه مجموعة من الكتب الخطية النادرة لعلماء البحرين الماضين ، وله تعليقات على بعض الكتب العلمية الدراسية ، وجمع بعض المعلومات عن تراجم العلماء ...

**محمد بن صالح القررواني**

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

له رحلة إلى الحجج لخصلها أو حققها حمد الخامس في (٧) حلقات من مجلة العرب

عنوان :

تلامذته من قرأوا عليه ، وصدر عن دار ابن الجوزي بالدمام عام ١٤٢٣ هـ ، وصدر الجزء السادس عام ١٤٢٤ هـ وأوله باب الزكاة .

- وصدر له مختصران حتى تاريخه ، هما :
- المختصر من المتع شرح زاد المستقنع / المختصرة كاملة الكواري . - عمان : دارأسامة ، [١٤٢٢ هـ] ، ٢٠٠١ م .
- التلخيص المقنق من الشرح المتع على زاد المستقنع : الزكاة / إعداد زهير علي كاشي ؟ راجعه أبو العالية الحسني . - دمشق ؟ بيروت : دار المأمون للتراث ، ١٤٢٣ هـ . - ( السلسلة الفقهية ، ٣ ) .
- التنبهات الشرعية على الأخطاء اللفظية / جمع وترتيب صلاح الدين محمود . - د . م : مكتبة نور المدى ، [١٤٢٤ هـ] ، ١٣٦ ص .
- جمعها من الأشرطة المسجلة .
- شرح العقيدة السفارينية / حرج أحاديثه وأياته وعلق عليه إسلام منصور عبد الحميد . - الإسكندرية : دار البصيرة ، ١٤٢٤ هـ ، ٧٦٨ ص .
- شرح القواعد الحسان في تفسير القرآن للسعدي / تعليق العثيمين ؟ تحقيق أمين ابن عارف الدمشقي ، محمد بن عبدالله الطالبي ، صبحي محمد رمضان . - القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ٢١٥ ص .

محمد بن صالح المنصور

(ت ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م)

عالم حنفي ، قاض . مهم بأمر المسلمين . من بريدة بالسعودية .

لم أقف له على كتاب مطبوع . وما ذكر له من المخطوط :

- شرح لكتاب زاد المستقنع .
- شرح كتاب العقيدة الطحاوية .
- رسالة في حكم مدة قصر الصلاة .
- الرد على "علي السقاف" محقق كتاب "دفع شبه التشبيه" المنسوب لابن الجوزي ، وقد طبع الكتاب ولم ينشر .
- كتب بعض الفتاوى والرسائل وشارك في ندوات وألقى محاضرات بعضها مسجل ، ألقاها في مناسبات عديدة وأماكن متفرقة مثل : أمريكا ، الكويت ، السودان ، ومن آخر هذه الردود ما كتبه عن الكاتب تركي الحمد .
- وكذلك علق على بعض الكتب والرسائل وهي موجودة عند بعض طلابه ومنها :

شرح كتاب التوحيد ، وتأثیر ابن تیمیة في المسألة القدریة ، والتعليق على منظومة السفارینی في العقيدة ، والتقریر على شرح ابن أبي العز الحنفی على الطحاویة ، والتعليق على رسالة البیھقی في الصفات ، وشرح متن الأجرؤمیة ، وشرح منظومة

- رحلة التمیمی التونسي إلى الحج .

اعتباراً من ع ١ - ٢ (رجب - شعبان ١٤٠١ هـ) إلى ع ١١ - ١٢ (الحمدیان ١٤٠٣ هـ) .

محمد صالح بن محمد رضا الخلیلی

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

طبيب شعیی ، شاعر ، من مدينة السماوة بالعراق .

- له دیوان شعر مخطوط .

- كتاب في الطب الشعیی في حزانة ولده الطبیب عبدالهادی .

- ترك مکتبة حافلة بمصادر الطب اليونانی والروماني وعلى حواشیها نقش وصایاه الطبیة وشروعاته العملیة .

محمد صالح بن محمد سلیم السهروردی

(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

فقیہ باحث ، مؤلف مکث . من بغداد .

عرف بـ "صالح السهروردی" .

له کتب مخطوطة كثیرة أربت على العشرين .

محمد صالح مریش

(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

من رجال العلم والقضاء والفتوى في الأردن خلال العهد العثماني .

له مصنفات في الفتاوى والأحكام بعضها مخطوط .

١٤١٢ هـ ، ٢٢٣ ص . - ( أوراق الثورة العربية ؛ ٢ ) .

كما نشرت أجزاء من مذكراته على شكل عناوين كتب ، منها :

- المعارك الأولى . - لندن : رياض الريس ، ١٤١٢ هـ ، ٣٥٢ ص . - ( أوراق الثورة العربية ؛ ١ ) .
- ميسلون : نهاية عهد . - لندن : رياض الريس ، ١٤١١ هـ ، ٢٢١ ص . - ( أوراق الثورة العربية ؛ ٣ ) .

**محمد صبحي بن علي أبو غنيمة**  
( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

أديب ، سياسي ، دبلوماسي . من الأردن . مات بدمشق .

نشر له بعد وفاته :

سيرة منفية : من أوراق الدكتور محمد صبحي أبو غنيمة / جمع وإعداد هدى أبو غنيمة . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م ، ٢ مجلد ( ١١٩٩ ص ) .

- وله أوراق ومحفوظات لم تنشر بعد ، منها رواية سماها : " العواطف " .

**محمد الصديق بن إبراهيم بلعربي**  
( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م )

الصحفي والباحث الفي في الخزانة اليوسفية بمراكش .

الرحيبة في الفرائض ، وقد وصل إلى باب المناسخات ، والتعليق على بعض أبواب الروض المربع .

ومن آخر الكتب التي علق عليها تعليقاً مشيناً وهو يرقد في المستشفى بالرياض كتاب موطأ الإمام مالك برواية يحيى بن كثير الأندلسي ، واحتيارات ابن تيمية في أبواب الفقه ، وأيضاً شرحه لمنظومة الشيخ سليمان بن سحمان في المسائل التي افرد بها <sup>(١)</sup> .

**محمد صبحي بن أحمد العمري**  
( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

فائد عسكري من دمشق . خاض ( ٤١ ) معركة ، وتلقى أربعة أحكام بالإعدام ، من العثمانيين ثم الفرنسيين .

ذكر الزركلي أن له " مذكرات عن الحركة العربية " عند أسرته بدمشق ، وأن له من المطبوع " لورنس كما عرفه " .

والكتاب الأخير جزء من مذكراته ، الذي صدر عن دار النهار بيروت عام ١٣٨٩ هـ ، ولعله نفسه الذي صدر من بعد بعنوان :

- لورنس : الحقيقة والأكذوبة . - لندن : رياض الريس للكتب والنشر ،

(١) مع رحيل العام رحل أحد الأعلام / عبدالله سليمان القفارى . - الرياض ، ١٤٢٢ هـ .

بالإضافة إلى عشرات المقالات والبحوث في التاريخ والفلك والترااث والموسيقى نشر معظمها في مجلات عربية وعراقية.

**محمد بن صدر الأفغاني ، جمال الدين**  
(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

المصلح الإسلامي الكبير.

من كتبه التي طبعت بعد وفاته :

- تسمات البيان في تاريخ الأفغان ١٣١٩ هـ .
- منتخبات من جريدة العروة الوثقى ١٣٢٢ هـ .
- العروة الوثقى ، بالاشراك مع محمد عبده ، أعيد طبعها عدة مرات في القاهرة وبيروت ، من ١٣٢٨ هـ إلى ...
- الوحدة الإسلامية . - القاهرة ، ١٣٥٢ هـ .
- القضاء والقدر . - القاهرة ، ١٣٥٣ هـ .
- الوحدة الإسلامية والوحدة والسيادة . - القاهرة ، ١٣٥٧ هـ .
- آراء ومعتقدات سيد جمال الدين أفغاني ؛ بإشراف مرتضى شاهارديهي . - طهران ، ١٣٧٧ هـ .
- مجموعة إسناد ومدارك حاب نشده : درباره ، سيد جمال الدين ، مشهور به أفغاني ، جمع وترتيب أورى ؛ إشراف وتحرير إبراج أفشار وأصغر مهدوي . - طهران ، ١٣٨٣ هـ .
- قائمة توثيقية بمقالاته وأعماله المترجمة

ترك مقالات ودراسات ومحاضرات لمطبع ، منها :

- شذرات من رسائل مرابطية .
- معجم القصائد والأراجيز المعرفة بالاسم المشهور .
- مع المصحف الكريم .
- عيد العرش في الأدب المغربي الحديث .
- خزانة الكتب بالمغرب .
- محاضرة في الكتابة والكتاب والمكتبة .
- السوسية والسلحية .
- فهارس الكتب المطبوعة والمحلات .
- معجم المطبوعات المغربية في نصف قرن .
- الفهرس العربي بحلقتي هيسبيريس تمودة .
- فهارس المحلاط المغاربية : تطاو ، البحث العلمي ، الثقافة المغاربية ، البنية ، الباحث .
- فهرس الترجم في كتاب المسؤول .
- فهارس صبح الأعشى ، ونهاية الأرب .
- نصوص عن الموسيقى الأندلسية ...<sup>(١)</sup> .

**محمد صديق الجليلي**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

باحث ، محقق ، وجيه . من الموصل .  
كتاب عن العائلة الجليلية وحكمها للموصل خلال الفترة الواقعة بين ١٧٨٥ و ١٨١٠ م .

(١) من كتاب صدر فيه بعنوان : الأستاذ الصديق بلعربي : كلمات عهد ووفاء / جمع وتقديم أحمد متفرك . - مراكش : المطبعة والوراقه الوطنية ، ١٤١٦ هـ ، ص ١٨ - ٢١ .

محمد صفوت نور الدين

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

عالم سلفي بارز . من مصر .

- يقوم أبناؤه بجمع تراثه من أشرطة الكاسيت المسجل عليها خطبه ومحاضراته لطبعها ونشرها . وما صدر له من سلسلة كنوز السنة بعد وفاته :
- الترك المشروع والممنوع .
- حماية الله لبيه من الشأة وحتى المنية .
- غاية الشوق لفضل بر الوالدين والعتق .
- الشفاعة .

محمد بن صلاح القاسمي

(ت بعد ١٤٠٨ هـ = بعد ١٩٨٨ م)

فقيه زيدي ، مصنف ، من اليمن .

- الإيضاح لبعض المتشابه في معانى الكتاب (تفسير) .

مصور بمكتبة محمد عبد العظيم المادي .

- تحليل معانى الأساس في إقناع الطالب عن الشعور باليأس .

تناول فيه بإيجاز جملة من المسائل الكلامية والاعتقادية ، بسطتها للطلاب المبتدئين .

مصورة بالمكتبة السابقة .

- تهذيب النفوس . مختصر في الأخلاق والأداب الإسلامية بطريق السؤال والجواب ، فرغ منه في ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ . بقلمه في المكتبة السابقة .

في ص ٢٥ - ٢٧ من كتاب " رواد الإصلاح في العصر الحديث " .

- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم علي شلش . - لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ٢٥٢ ص .
- جمال الدين الأفغاني : مراسلات ووثائق لم تنشر من قبل / ترجمتها عن الفرنسية وقدم لها إبراهيم عوض .
- القاهرة : مكتبة زهراء الشرق ، ١٤١٧ هـ ، ١٠٠ ص .

ثم إن سيد هادي خسرو شاهي قام بجمع " الآثار الكاملة " له ، وكانت موزعة بين مصر وإيران وأفغانستان وتركيا وباكستان وإنجلترا وإيطاليا ، ومكث (٥٠) عاماً يجمعها ، حتى أعدها في (١١) مجلداً ، طبع منها تسعة أجزاء في (٦) مجلدات حتى حينه (١) .

محمد صفوت الشوادفي

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

عالم سلفي . رئيس تحرير مجلة " التوحيد " مصر .

صدر له بعد وفاته :

مصالح أضاءات لنا الطريق . - القاهرة : دار الألباني للتراث ، ١٤٢١ هـ .

وهي مقالاته في المجلة المذكورة .

(١) الشرق الأوسط ع ٨٨٥٣ (٢٣/٢/٢٠٠٣ م) .

**محمد بن طالب الكلاوي**

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

عالم ، من محافظة حلب .

له عدة تعليق على عدة كتب ، منها :

- تعليلات على حاشية البناي على جمع الجواجم في أصول الفقه الشافعى .
- تقريرات على حاشية الشيخ سلمان الجمل على شرح المنهاج للقاضى زكريا .
- تقريرات على حاشية الدر لابن عابدين .
- تقريرات على حاشية بافضل فى الفقه الشافعى .
- تقريرات على مجلة الأحكام العدلية .
- تقريرات على حاشية الدسوقي على المختصر للسعد التفتازانى .
- حواش لطيفة على حاشيى القونوى والخفاجى على تفسير البيضاوى وغيرها .

**محمد الطاهر الحامدي = محمد أحمد الطاهر الحامدي**

**محمد طاهر بن حسن العياشى**

(ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

مفتي إدلب (سوريا) .

له "الفتاوى العياشية" في مجلد كامل ، جمعها ولده محمد برهان الدين بعد وفاته من مسوداتها .

**محمد بن طاهر السماوي**

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

شاعر ، مؤرخ في مجال التشيع ، ولد في السماوة ، عين قاضياً شرعياً في النجف .

- معرفة الحى القيوم . مختصر في أصول الدين على طريقة السؤال والجواب ، فرغ منه في ١٥ ذي القعدة سنة ١٤٠٨ هـ بمدينة صنعاء ، بالكتبة السابقة .

- الفرائض . مختصر على طريق السؤال والجواب ، فرغ منه في ٢ رجب ١٤٠٨ هـ ، مصورة بالكتبة السابقة .

- المختصر المختار المتضمن أسئلة الأزهار . من المسائل الفقهية على طريقة السؤال والجواب ، انتزعها من الأزهار ، فرغ منها سنة ١٤٠٨ هـ ، ٤٨ ص ، بالكتبة السابقة .

- البيان المعقول الكاشف للسر المجهول المستخرج من معيار العقول في علم الأصول . بالكتبة نفسها .

**محمد صلاح الدين جاهين = صلاح جاهين**

**محمد طارق محمد صالح**

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

فاضل ، مقرئ ، حافظ . من مدينة إدلب بسوريا . مات في مكة المكرمة .

- له كتاب مخطوط في نقد بعض الأمور السورية .

- وأخر حول مسؤولية الدعاة والعلماء عن تخلف الأمة ، وقد بذل فيه جهداً كبيراً ، بل أفنى فيه جل وقته وأغلب عمره بعد نضوجه العلمي .

وذكر الناشر "رمادي" من الدمام أنه في سبيل السعي لطبعه إن شاء الله .

- ديوان شعر .
- كتب مخطوطه تشتمل على بعض تقريرات أساتذته وتعليقات على حاشية الشيخ محمد حسين .

**محمد طاهر بن عبد الوهاب التبر**  
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

- باحث فاضل من أهل بيروت . رحل إلى مصر وعاد إلى سوريا ليموت في ذمر من ضواحي دمشق .
- صدر الجزء الأول من كتاب "علم الفلك" الذي شارك أبوه في تأليفه ، ولعلباقي مخطوط .
- حقق له بعد وفاته كتابه :

العقائد الوثنية في الديانة النصرانية /  
تحقيق ودراسة محمد عبدالله الشرقاوي .  
القاهرة : دار الصحوة ، ١٤١٠ هـ ،  
٢٥٢ ص .

ثم في بيروت : دار عمران ، ١٤١٤ هـ ،  
٢٤٨ ص .

وبتقدير وتنقيح محمد إبراهيم الشيباني  
الكويت : مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٨ هـ ،  
١٥٦ ص . - (سلسلة ملل ونحل ؛ ٤) .

**محمد الطاهر بن علي الخماسي**  
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

خطيب ، كاتب إسلامي من نزلت بتونس .

- الطليعة في شعراء الشيعة . (٣) مجلدات .
- الكواكب السماوية في شرح القصيدة الفرزدقية .
- وظهر له بعد وفاته :

موجز تواریخ أهل البيت عليهم السلام :  
مواليدهم ووفاهم . - بغداد ، ١٣٨١ هـ .

**محمد طاهر بن عبد القادر الكردي**  
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب "المصحف المكي" ، الخطاط ، المؤرخ ، المتفنن ، من أعلام المسلمين . من مكة المكرمة .

- مختصر المصباح والمختار في اللغة .
- الموعظة الحسنة في عدم اليأس وفي الصبر والتقويض .
- المقارنة بين المصحف العثماني وأصطلاحنا في الإملاء .
- الاستحسان في وضع علامات الترقيم في القرآن .

ترجم من لهم قوة الحافظة .

عجائب ما رواه التاريخ .

المحفوظات الأدبية المختارة .

منظومة في التعريف الفقهية .

حسن البساط في ديوان محمد طاهر الكردي الخطاط .

البحث والتحقيق في معرفة معنى الصديق .

**محمد طاهر بن عبدالله الشيخ راضي**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من مجتهدي الشيعة بالنجف .

- تعلیقات وتحقيق على حديث أم زرع .
- تعالیق على المطوّل وحاشية السیالکونی .
- شرح دیوان الحماة .
- شرح معلقة امرئ القیس .
- تصحیح وتعليق على کتاب الانتصار للخالینوس للطیب ابن زهر .
- کتاب تاریخ العرب .
- جمع وشرح دیوان سحیم .
- الفتاوی .
- قضایا وأحكام شرعیة .
- غرائب الاستعمال .
- مراجعات تتعلق بكتابی معجز احمد واللامع العزیزی .
- مسائل فقهیة وعلمیة تکثر الحاجة إليها ویغول في الأحكام عليها .
- تحقيق لشرح القرشی على دیوان المتنی .
- وما صدر له بعد وفاته :
- قلائد العقیان / لأبی نصر الفتح بن خاقان ( تصحیح وتحقيق وتعليق ) .
- تونس : الدار التونسیة للنشر ، ١٤١٠ هـ ، ٧٨٧ ص .
- تحقیقات وأنظار في القرآن والسنة / جمع وتقديم عبدالمالک بن عاشور .
- تونس : الشرکة التونسیة للتوزیع ، ١٤٠٦ هـ ، ١٧٣ ص .
- وبعناية جديدة ظهر کتابه :
- أصول النظم الاجتماعي في الإسلام / فرأه وخرج أحادیثه ووثق شواهدہ محمد الطاهر المساوی . - عمان : دار النفائس ، ١٤٢١ هـ ، ٣٧٥ ص .
- مجموعة من المسامرات الدينیة التي ألقاها بینزرت في سنی ٣٨ - ١٩٣٩ م .
- مجموعة من المقالات التي نشرها في جریدة " الزهرة " في رکن " وذکر " .
- مجموعة من مقالات في شئ الأغراض ، نشر بعضها في جریدة " الزهرة " من أکتوبر ١٩٣٤ م إلى دیسمبر ١٩٤١ م .
- مجموعة من خطب الجمعة التي ألقاها بجامع الرابع بینزرت طوال ثمانی عشرة سنة ( ١٩٥٣ - ١٩٧٠ م ) .
- محمد طاهر بن غلام نبی البنج بيري ( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م ) عالم ، مفسر ، فقیه . من باکستان . مؤسس جماعة إشاعة التوحید والسنۃ .
- تعلیقات على الصحفین .
- محمد طاهر بن محمد بن عاشور ( ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٣ م ) العالم الضلیع ، شیخ الإسلام المالکی ، وشیخ جامع الزیتونة وفروعه بتونس .
- أصول التقدم في الإسلام .
- أمایی على دلائل الإعجاز .
- أمایی على مختصر حلیل .
- آراء اجتهادیة .
- تراجم بعض الأعلام .
- تحقيق وتصحیح وتعليق على کتاب " الاقتضاب " لابن السید البطلیوسی مع شرح أدب الكاتب .
- تحقيق وتعليق على کتاب خلف الأحمر المعروف " مقدمة في النحو " .

محمد الطيب بن إسحاق الأنصاري  
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

فقیہ مالکی من المغرب ، سکن المدينة  
المتوّرة ، ودرّس بالمسجد النبوی .

- السراج الوهاج في اختصار صحيح مسلم بن الحجاج .
- التحفة البكرية في نظم الشافية في الصرف (أي شافية ابن الحاجب) .
- تخبير التحریر في اختصار تفسیر الإمام ابن حجری .

ذکر الزركلی أنه هبی للنشر .

قلت : توقف العمل على نشره من بعد ،  
وهو يعدُّ للطبع من جديد بإشراف ولده  
عبدالرحمن .

ومما طبع له بعد وفاته :

- الالائى الكمبينة في شرح الدرة الثمينة ؛  
قدم له وترجمه ضياء الدين رجب ،  
عبدالقدوس الأنصاري ؛ أشرف على طبعه  
وقدم له محمد جميل أحمد . - القاهرة :  
مطبعة المدنی ، ١٣٨١ هـ .

و " الدرة الثمينة " للمؤلف نفسه نظم  
به " شذور الذهب " لابن هشام .

- وبتحقيق جديد :

تسهيل الوصول إلى الثلاثة الأصول /  
رتبها محمد الطيب الأنصاري . ويليه :  
تسهيل الحفظ والوصول نظم الثلاثة  
الأصول / نظمها عمر بن إبراهيم البری

- مقاصد الشريعة الإسلامية / تحقيق ودراسة  
محمد الطاهر المیسلوی . - عمان : دار  
النفائس ، ١٤٢٠ هـ ، ٤١ ص .

ومن الدراسات التي تناولت تفسيره :

أ - استدراکات الإمام محمد الطاهر بن عاشور في تفسيره على من سبقه في أسباب النزول / سعيد بن محمد الشهانی . - الرياض : جامعة الملك سعود ، ١٤٢١ هـ ، ٤٤٦ ، ورقة . - ( ماجستير ) .

ب - المقاييس البلاغية في تفسير التحریر  
والتنوير لمحمد الطاهر بن عاشور /  
حوالس بري . - بيروت : المؤسسة  
العربية للدراسات والنشر ،  
١٤٢٣ هـ ، ٣٥٣ ص .

محمد طه بن إسماعيل الشيروانی  
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

خطيب ، متحدث ، صوفي . من إربيل .  
عرف بـ " طه الشيروانی " .

ترك كتبًا خطيبة في علوم الدين .

محمد طه نجف

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فقیہ إمامی من النجف .

صدر له بعد وفاته :

- كشف الأستار عن حكم الخارج عن  
دار الإقامة في الأسفار ، ١٣٢٤ هـ .

حياته العلمية ومؤلفاته وتحقيقاته .. إلخ ، في  
مجلة الأزهر ربيع الأول ١٤١٨ هـ ص ٤١٢ ،  
وربيع الآخر ١٤١٨ هـ ص ٦٠٠ .

**محمد الطيب النيفر**  
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

فقيه ، محدث ، من تونس .  
- تقرير نازلة مع جمعية الأوقاف .  
في دار الكتب الوطنية بتونس رقم  
(٤٦٤) ويقع في (١٠) ورقات .

**محمد العابد بن أحمد بن سودة**  
(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

مؤرّخ فقيه ، من علماء فاس .  
- بغية الأكياس في معرفة قسم وادي فاس .  
حول تقسيم الماء الداخل إلى فاس من  
الوادي . عند حفيده .  
- الأنبياء المنشودة في رجال بني سودة .  
مجلد ضخم ، ذكره حفيده ( مصنف  
دليل مؤرّخ المغرب ) وقال : يسر الله طبعه .  
قاله الزركلي .

**محمد العابد الجلايلي**  
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

أديب ، تربوي ، من مدينة " أولاد  
جلال " بالجزائر .

له رحلة إلى باريس للنزهة والترفيه  
نشرها في مجلة " الشهاب " ١٣٣٤ -  
١٣٣٥ هـ في عدة حلقات منها باسمه  
وآخر بالاسم المستعار " رشيد " .

المدنى ؛ اعنى بهما محمد مكي . - بيروت :  
دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٩ هـ ،  
٢١٥ ص (١) .

**محمد بن الطيب الشاوي**  
(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

فاضل صوفي من المغرب . توفي بمراكش .  
- الرد على الشيخ محمد بن عبدالكبير  
الكتانى .  
في الأحمدية بفاس .

**محمد طيب القاسمي**  
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

المعروف بـ " حكيم الإسلام " . عالم  
من الهند .

نشر له بعد وفاته كتابه " علماء ديواند " .  
الاتجاههم الديني ومزاجهم المذهلي " مترجمًا إلى  
العربية على صفحات مجلة " الداعي " الهندية  
في عدة حلقات ، منها الحلقة ٣ في ع  
(١٤١٦ هـ) ، والحلقة (٢٥) في العدد  
(١٤١٨ هـ) وما ينتهيه بعد .

**محمد الطيب النجار**  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م)

رئيس جامعة الأزهر .

صدر حديث له بعد وفاته يتحدث عن

(١) حديث طيب عن المترجم له في مجلة المنهل الأعداد  
٥ - ٨ من سنة ١٣٦٥ هـ .

**محمد عارف بن أحمد المنير**

(ت ١٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

من فقهاء الشافعية بدمشق .

- الحصون المنيعة في براءة عائشة الصديقة  
باتفاق أهل السنة والشيعة .

في (١٣٩) ورقة بدار الكتب (٤٠٤٠)  
تاريخ ) .

وصدر له بعد وفاته :

- هدي أهل الإيمان إلى جمع الخلفاء  
الراشدين القرآن ؛ بتحقيق وتعليق  
مصطفى عثمان صميدة . - بيروت :  
دار الكتب العلمية ، ١٤١٧ هـ ،  
١٧٢ ص .

**محمد بن عاشر الجزولي**

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

متاًدِّب من أهل الرباط ، له شعر .

- ذكريات من ربيع الحياة ، وهو ديوانه ،  
طبع جزء منه .

- الدولة السعودية . كان على أهبة طبعه ،  
فعاجلته المنية .

**محمد عاشق إلهي البرني**

(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

العالم الموسوعي . من أعمال ديوند .

استوطن المدينة المنورة وتوفي بها .

ظهرت له كتب ورسائل على صفحات  
مجلة " الداعي " التي تصدر شهرية عن

جامعة ديويند على شكل حلقات ، ولم  
تجمع في كتاب ، وما رأيته منها :

- تراجم المحدثين الذين تدور عليهم  
أسانيد محدثي عصرنا في الديار  
الهنديّة .

رأيت الحلقة الثالثة في ع (١٠) سنة  
١٤١٤ هـ ، وحلقة في العدد التالي منها .

- ذكر أسانيد الحافظ محمد عابد  
الخزرجي الأنصاري السندي .

ع ٩ و ١٠ (١٤١٥ هـ) .

- ذكر أسانيد المشايخ إلى الشاه ولی الله  
الدهلوی قدس سره .

رأيت الحلقة الأولى في العدد الأول من  
عام (١٤١٥ هـ) .

- ذكر الرواة الأحناف الذين وردت  
أسماؤهم في الأسانيد .

الحلقة الأولى في ع (١٤١٦ هـ) .  
والثانية في العدد التالي .

- ذكر أسانيد الكتب الستة وغيرها من  
الشاه ولی الله الدهلوی إلى أصحاب  
الكتب رحمهم الله تعالى .

الحلقة الأولى ع (١٤١٥ هـ) .  
ورأيت الحلقة الخامسة في ع ٧ - ٨ من  
العام نفسه .

- ذكر الكنى والنسب والألقاب للمحدثين .

نشر في حلقات أولها في ع  
(١٤١٦ هـ) .

## محمد العامر الرميح

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

شاعر رمزي ، دبلوماسي . من السعودية .

- الأدب المحلي على ضوء مناهج النقد الأدبي الحديث .

- أنا (ديوان شعر) .

- الليالي الحمراء (قصص قصيرة) .

- أبو القاسم الشابي : دراسة ونقد .

## محمد العائش بن محمود بن عبدالله

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

من فقهاء الشافعية . تعلم بمصر وسكن المدينة المنورة .

- له كتب في القراءات .

- مناسك الحج على المذاهب الأربعة .

- تبسيط قواعد النحو .

- الفرائض . هيئ للطبع .

## محمد عبدالباقي اللكنوی

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م)

عالم ، مدرس للعلوم الشرعية ، استقر في المدينة المنورة .

صنف أكثر من (٣٠) كتاباً في المعقول والمنقول ، لم يطبع منها سوى القليل ، ولم أقف له على المطبوع في حياته سوى على كتاب "الإسعاد بالإسناد" الذي طبع عام ١٣٥٦ هـ . ومن عناوين كتبه الأخرى :

- العقود المتلائمة في الأسانيد العالية .

- المناهل السلسلة في الأحاديث المسسللة .

- نشر الغواي في الأحاديث الغواي .

- العناقيد الغالية من الأسانيد العالية .

- ولعل ابنه عبدالله نشر له بعد وفاته "الأداب الإسلامية" عام ١٤٢٣ هـ .

- الأحاديث وبيان المذاهب الأربعة ووجوه الترجيح والكلام على الرواية (مطبوع حتى كتاب الطهارة ، وسيكمله ابنه عبدالله) .

- فضل شهر رمضان وأجرور الصيام .- المدينة المنورة : مطابع الرشيد ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩ ص (وفيه أربعون حديثاً من بابه) .

## محمد علي حمراء

(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

شاعر متمن ، مدرس . من حماة . مات بالسعودية . عرف بـ "علي دُمر" . له سبعة دواوين مطبوعة ، وعشرون مخطوطة ، إلى جانب مجموعة من الأبحاث المنشورة في الصحف والمحلات .

- وأعد رسالة دكتوراه مخطوطة بعنوان "موسوعة العروض ومصفاة الشعر" توفي قبل أن يتقدم لها .

- وأعد لنفسه ترجمة ، في كتاب ، نشرها له ملخصة زميله الشاعر أحمد الخاني في كتابه "شعراء عرفتهم" .

قلت : وأصدر له النادي الأدبي بحجة ديوانه بعنوان :

- ديوان علي دمر ، ١٤٠٧ هـ ، ٥٢٨ ص .

محمد بن عبدالجليل الغزى

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من علماء زيد باليمن .

- عطية الله الجيد لترجمة أعيان القرن  
الرابع عشر الهجري من علماء زيد .

محمد عبدالجواد بن أحد الأصمعي

(ت بعد ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

أديب ، باحث ، من القاهرة .

- فهارس كتاب صبح الأعشى .

محمد عبدالحق بن محمد شاه الهندي

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

عالم ، مفسر ، من الهند .

له حاشية على تفسير النسفي صدرت  
أجزاء منها بعد وفاته :

- الحاشية المسماة الإكليل على مدارك  
التفسير على حقائق التأويل / بعناية  
نور محمد . - هراج [ أو قرية رستراد  
في مقاطعة بليا ] : مطبعة إكليل  
المطبع ، ١٢٣٠ - ١٣٣٦ هـ ،  
٧ مع (طبع حجر) .

محمد عبدالحليم عبدالله

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

الروائي المصري .

صدر له بعد وفاته : " قصة لم تتم " .

محمد بن عبدالحميد النيري

(ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م)

أديب ، شاعر من حلب . يعرف  
بالناصر ، و Ashton بـ " حمدو حميدة " .

- إغنام الأنام بحكم سماع الصوفية الكلام .
  - كشف رين الريب عن مسألة الغيب .
  - إظهار الحق في بيعة مولانا عبدالحق .
  - المنع المدنية في مذهب الصوفية .
  - تحفة الأمجاد بحكم صلاة الجنائز في المساجد .
  - الحقيقة في العقيقة .
  - إزالة الغطاء عن حكم كتابة النساء .
  - الآيات الكبرى في المعراج والإسرا .
  - تحفة الخطباء . من خطب النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء .
  - تسهيل الميزان وبداية الميزان . في المنطق .
  - خير العمل . ترجم . فرانكي محل [لعل هذا مطبوع] .
  - بركة الباري في سلالة جدنا ملا حافظ الأنصاري .
  - رسالة في مناقب الأولياء الخمسة .
  - شرح رسالة طاش كبرى زاده في الأدب .
  - توضيح الصرف وميزان الصرف .
- محمد عبدالجليل العمري**
- (ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

من رواد الدراسات الاقتصادية . عمل  
وزيراً في مصر وخبيراً اقتصادياً مسؤولاً في  
الأمم المتحدة والجامعة العربية .

له مذكرات نشرت في جريدة " الأخبار "   
عام ١٤٥٥ هـ (١٩٨٥ م) ولم تصدر في  
كتاب (١) .

(١) مفكرون من عصرنا / سامي حشبة . القاهرة :  
المكتبة الأكادémية ، ١٤٢٢ هـ ، ص ٨٠٥ .

حق كتاب "المذكر والمؤثر" لأبي  
بكر الأنباري ، وصدر جزءه الأول عن  
المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بمصر ،  
والثاني ذكر أنه تحت الطبع ؟

محمد عبدالرازق مناع

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

مؤرخ وطني قومي ، كاتب ، من بنغازى .

- أحمد الشريف : حياته وجهاته .
- أسامة بن زيد .
- التراث ومعاول الهدم .
- الحروف المصورة .
- ششتنق (تراجم) .
- زهير بن قيس البلوي .
- طارق بن زياد .
- عبدالله بن أبي سرح .
- المثنى في اللغة الإنجليزية .

محمد بن عبد الرحمن البربرى

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

فاضل من الرباط .

- إتحاف ودود مقصد محمود .

وهو فهرست صغير ، مكتبة الزيتون .

محمد عبد الرحمن بن أبي بكر الحسني

(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٣ م)

عالم من موريتانيا .

- اتفاق المذاهب الأربع واختلافها .
- جالب الإخلاص في التحذير من علماء  
السوء .

طبع له بعد وفاته :

- التحفة البهية في تحمس البردة  
البوصيرية / عني بضبط بعض كلماتها  
وشرح ما غمض من ألفاظها عبد الغفور  
الموسي . - حلب : المطبعة العلمية ،  
الموسي ١٣٤٣ هـ ، ٤٤ ص .

محمد عبدالحي بن عبد الكبير الكتاني

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

عالم بالحديث ورجاه . من المغرب .  
عقد الزبرجد في أن " من لغا فلا جمعة  
له " مما نسب عنه من الأخبار فلم يوجد .  
(لعله مخطوط) .

- الإفادات والإنشادات . لعلها من  
أحسن ما كتب .

- النبذة البسيرة في تاريخ الدولة العلوية  
الشهيرة . بخزانة المؤلف رقم (٣١٥١)  
قسم المخطوطات ، التي آلت إلى الخزانة  
العامة بالرباط في حناج خاص .

- وصدر له بعد وفاته باعتماد جديد :

فهرس الفهارس والأكتبات ومعجم المعاجم  
والشيخات والمسلسلات / اعتناء إحسان  
عباس . - ط ٢ . - بيروت : دار الغرب  
الإسلامي ، ٠٢ - ١٤٠٦ هـ ، ٣ مجلد .

محمد عبدالخالق عضيمة

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

العالم النحوي المفسر . من مصر .  
درّس مدة طويلة في السعودية .

نسخة منه في مكتبة جامعة الإمام بالسعودية (رقم ٢٩٧٢) عدد أوراقه (١٧٩) ورقة.

قلت : له كتب عديدة في الجراحة طبعت قديماً ، قد يكون هذا أحدها . تنظر بعضها في معجم المطبوعات العربية والمعربة ٨٧١ / ١ .

**محمد بن عبد الرحمن الديسي**  
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

أديب فاضل من الجزائر .

صدر له بعد وفاته باعتماد جديد :

- مقامة في المفاخرة والمناظرة بين العلم والجهل / إعداد ونشر محمد بدر الدين أبو صالح الحاروني . - ط ٣ .  
حلب : المطبعة التعاونية ، تاريخ المقدمة ١٣٩٧ هـ ، ٣٢ ص .

كما نشر محققاً ضمن مقامات أخرى بعنوان : المفاخرات والمناظرات / [ جمع وتحقيق ] محمد حسان الطيان . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ...

**محمد بن عبد الرحمن شرف الدين**  
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

أديب ، مؤرخ ، عالم زيداني صناعي .

- ومض البرق المتألق في رحلة مولانا سيف الإسلام إلى المشرق .

- رسالة في تخفيف الصلاة بالنسبة للإمام .
- رسالة جمع فيها الأحاديث الواردة فيما يحب الله .
- رسالة في الرد ورفع اللوم عن أئمة القوم .
- نظم في البديع .
- نظم في قراءة ابن كثير .

**محمد بن عبد الرحمن الخليجي**  
(ت بعد ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)<sup>(١)</sup>

عالم بالقراءات ، من الإسكندرية .  
 حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات العشر . في التيمورية .

قلت : طبع الكتاب في سنة وفاة المؤلف بالإسكندرية : مطبعة الفنون الجميلة .

وذكر له صاحب المصدر في الهامش من المخطوط :

- إتحاف الأعزة بتعظيم قراءة حمزة (رقمه في المصدر المذكور ٢٥٣٠) .
- تكميلة العشر بما زاده النشر (رقمه ٢٦٥٨) .

**محمد بن عبد الرحمن الدربي**  
(ت ١٣١٨ هـ = ١٩٠٠ م)

جراح شهر من مصر .

- كتاب في العمليات الجراحية .

(١) ذكر صاحب "معجم مصنفات القرآن الكريم" أنه كان حياً عام ١٣٦٨ هـ .

- تحقيق الكلام في وجوب القراءة خلف الإمام / نقله إلى العربية وعلق عليه وصي الله بن محمد عباس . - الثقة (السعودية) : دار الهجرة ، ١٤١٤ هـ ، ٥٦٦ ص . ط ٢... ١٤١٥ هـ .
- المقالة الحسني في سنية المصادفة بالبد اليماني / تعريب وتعليق وصي الله محمد عباس ؛ راجعه إرشاد الحق الأثري . - فيصل آباد ، باكستان : إدارة العلوم الأثرية ، ١٤٠٢ هـ ، ٩٤ ص .
- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى / اعتنى به علي محمد معوض ، عادل أحمد عبدالموجود . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤١٩ هـ ، ١٠ مج . يسبقه مجلد مستقل : مقدمة في علم الحديث وغيره .
- ومعه : شفاء الغلل في شرح كتاب العلل للترمذى / للمباركفورى ؛ والشمائى الحمدية والخصائص المصطفوية للترمذى .
- نسخة محققة ومقارنة على المخطوطة الأحمدية بالهند والمخطوطة المجتبائية . مع إثبات الأحاديث المستدركة من جامع الترمذى .
- محمد عبدالرحمن بن مبارك القناني (ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)
- عالم فاضل من موريتانيا .
- تأليف في التوحيد .

- في أخبار رحلة الإمام أحمد إلى صعدة ونجران ونواحيهما .
- في المكتبة الغربية بمجامع صنعاء ، منسوخة سنة ١٣٥٥ هـ .
- الكشكوكل الطريف المحتوى لكل لطيف . ضمن مجموع في المكتبة الغربية .
- محمد عبدالرحمن صان الدين**  
(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)
- شاعر إسلامي من مصر ، تخرج من الأزهر .
- مزق شعره الذي كتبه في السبعينات الهجرية من القرن الفائت ، وكفَّ عن قول الشعر بعد عشرين سنة منه .
- ديوانه " في بحار الكون " أودعه منذ عام ١٤١٧ هـ في الإدارة العامة للنشر بالهيئة المصرية العامة للكتاب ، ولم ير النور حتى تاريخ التوثيق من مصدره . وعدد قصائده (٢٤) قصيدة (١) .
- محمد عبدالرحمن بن عبدالرحيم المباركفورى**  
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)
- من علماء الحديث المشهورين بالهند .
- ما صدر له باعتماء جديد بعد وفاته رحمه الله :
- (١) الأزهر (شوال ١٤٢٣ هـ) ص ١٦٤٣ .

- البيان المغرب عن مؤلفات جدنا محمد الإسلام بالمغرب . أبي : أبي الفيصل رحمة الله .
- الرحلة الحجازية .
- رحلة إلى الانحاد السوفيتي .
- ذيل على كتاب التأليف المولدية لعم والده عبدالحي الكتاني بالاشراك مع شقيقه محمد الكتاني .
- تأليف الإسراء والمعراج . بالتعاون مع شقيقه المذكور .
- تحقيق المولد الباقي لوالده . بالاشراك مع شقيقه المذكور .
- تحقيق يواقت التاج الوهاج في قصة الإسراء والمعراج لوالده . بالاشراك مع شقيقه المذكور .
- ترجمة الشيخ أحمد بن عبدالنبي شيخ الجماعة بسلا .
- ترجمة ابن عمه الشيخ محمد الناصر الكتاني .
- ترجمة الشيخ محمد بن عبد الرحمن العراقي .
- الرد على الشاعر الحلوي في قصيدة رأى المترجم له أنها اشتغلت على الكفريات .
- جهاد الطريقة الكتانية وأعمالها الإصلاحية .
- وله عدة خدمات علمية في أكثر العلوم ، وأهمها الجامع الصغير للحافظ السيوطي .
- عظماء الإسلام . وهي سلسلة كبيرة استعرضهم فيها .

- تأليف في السيرة .
- تعليق على رسالة ابن أبي زيد .
- نظم وشرحه في أصول الحلال .

**محمد عبد الرحمن بن محمد الباقي الكتاني**  
**(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨٠ م)**

عالم مشارك من فاس .

أغلب ما كتبه - رحمة الله تعالى - سلسلة مقالات من مختلف المجالات ، إن علمية ، أو دعوية ، أو اجتماعية ، أو سياسية ، ولما كان بعض أبنائه يقول له : لماذا لا تؤلف ، أو تنشر مؤلفاتك ، يجب : إنما ألفت ، ولكن لا ينقص مؤلفاتي سوى الجمع .

غير أنه ترك عدة كتب في الفقه والتاريخ والإفتاء لا زالت مخطوطة ، بالإضافة إلى محاضراته الإذاعية والتلفزيونية التي كان يبحّرها بحيث لو كتبت ونُقحت لخرجت مؤلفات مستقلة قيمة .

ومن آثاره في ذلك :

- تفسير مجموعة من الآيات القرآنية في موضوعات شتى .
- أحكام الأضحية .
- المفلس من أمري .
- أحكام رمضان والصيام .
- حكم دفع زكاة الفطر بالمال .
- المرأة في الإسلام .
- الأسرة في الإسلام .

- تحديد النسل في الإسلام .
- محمد الكتاني شهيد الاستقلال .
- مجموع الخطب الجمعية والعيدية .
- حكم إقامة التماذيل .
- تحقيق " الفتوحات القيومية شرح الصلاة الأنفوذجية " لوالده بالتعاون مع شقيقه المذكور .
- موقف الطريقة الكتانية من الحماية الفرنسية . وغير ذلك (١) .

وصدر له بعد وفاته :

- من أعلام المغرب العربي في القرن التاسع عشر / جمع نور المدى الكتاني ؛ تحقيق محمد حمزة بن علي الكتاني .
- عمان : دار البيارق ، ١٤٢١ هـ .

**محمد عبد الرحيم بن أحمد تره**  
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

باحث ، أديب ، فقيه شافعي ، تفقه بالأزهر . من ميت غمر بمصر .

له (٢٦) كتاباً مخطوطاً !

قاله في الأعلام الشرقية ٢ / ٧٨٩ .

**محمد عبد الرحيم الصديقي**  
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

أديب ، كاتب ، إخباري ، عاشق للكتب . من الجبيل بالسعودية .

- تاريخ الطائف .
- ديوان شعر .

(١) من أعلام المغرب في القرن الرابع عشر ص ٤٠ .

- فتاوى أصحابها عن عدة أسئلة كانت تأتيه من مختلف البلاد .
- شرح مجموعة من الأحاديث في مختلف المجالات .
- رحلة الشيخ محمد المكي الكتاني إلى المغرب . وهي مجموعة كبيرة من المقالات كان يرسلها في الخفاء إلى الحرائق بسوريا تحكى بالتفصيل وقائع رحلة الشيخ المكي في المغرب . وتخرج في مجلد .
- فضل صيام السبت من شوال .
- فضل العشر الأول من ذي الحجة ويوم عرفة .
- الرد على البهائية والقاديانية .
- الرد على الانحرافيين .
- سلسلة مقالات في القضية الفلسطينية . وهي وثائق هامة عن القضية الفلسطينية في السبعينيات والستينيات الميلادية .
- مجموعة كبيرة من الرسائل إلى مختلف العلماء والزعماء لا تخلو من فوائد تاريخية وعلمية ، تقع في عدة مجلدات تربو عن الخمسة إن جمعت .
- وثائق رابطة علماء المغرب . وهي مجموعة الوثائق التي كتبها وجمعها عن رابطة علماء المغرب مؤتمر العلماء في نزل باليما ، تشكل حلقة مهمة من تاريخ هذه الرابطة وجهود العلماء في عهد الاستقلال . تقع في عدة مجلدات تزيد عن الخمسة .
- فضل الطرق الصوفية ودورها الإصلاحي الروحي والاجتماعي السياسي .

- وثبت بمقالاته وأبحاثه في المجالات العلمية ، أوردها محمد بن إبراهيم الشيباني في كتاب : شيخ الباحثين الرئيس محمد كرد علي رحمه الله . - الكويت : جمعية إحياء التراث الإسلامية ، ١٤١٣ هـ ، ص ٣٤ - ٧٥ .

- قوله مذكرات ما زالت مخطوطة . انظر حديثاً عنها في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مع ٥٢ ج ١ ص ٩٧ ، وذكر في الهاشم أنها ستنشر كاملاً في كتاب مستقل .

قلت : لعله القسم الثاني منها ، فقد سبق صدور مذكراته عن مطبعة الترقى بدمشق في ٦٧ - ١٣٦٨ هـ .

- وظهر له بعد وفاته : المعاصرون / علق عليه وأشرف على طبعه محمد المصري . - دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٤٠١ هـ ، ٥٣٩ ص .

وهو أصول كتاب لم يفرغ المؤلف من تقييده وتحريره .

### محمد بن عبد السلام بوستة

(ت بعد ١٣٤٦ هـ = بعد ١٩٢٧ م)

لغوي ، من العلماء بالتفسير . من أهل مراكش .

- تفسير غريب القرآن .

في خزانة الرباط ( ٢١١٤ ك ) ولعله بخطه .

### محمد عبدالرزاق حزة

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

إمام وخطيب الحرم المكي الشريف ، نخرج في الأزهر وسافر إلى مكة المكرمة منذ عام ١٣٤٤ هـ وبها مات .

ما صدر له بتحقيق جديد :

- المقابلة بين المدى والضلال : حول ترحب الكوئري بنقد تأسيه / تحقيق عبدالله بن صالح المدنى الفقىء . - ط ٢ . د . م : مكتبة العلوم ، ١٣٩٣ هـ ، ١٧٢ ص . زيادة الجملة الأولى من العنوان من قبل الحق .

### محمد بن عبد الرزاق كرد علي

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

أحد كبار الكتاب ، مؤسس المجمع العلمي العربي بدمشق .

نشر بعد وفاته بتحقيقه :

- البيزرة [ وهو في الصيد وآلاته ، والحيوانات وأضرابها ] / لأبي عبدالله الحسن بن الحسين ( ق ٤ هـ ) . - دمشق : المجمع العلمي العربي ، ١٣٧٢ هـ ، ٢١٣ ص .

قال سامي الدهان : صاحبه علامتنا القعيد وكتب مقدمته وكان آخر ما كتبه ، انتهى بعد موته ، فقد كان يراجع فيه خلال مرضه الأخير ، ولعله قضى وهو يصحح كلماته ، وحشّرجه وهو يفكّر في ألفاظه <sup>(١)</sup> .

(١) محمد كرد علي : حياته وآثاره / سامي الدهان . - دمشق : المجمع العلمي ، ١٣٧٤ هـ ، ص ٥٨ .

**محمد عبدالسلام الرُّندة**  
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

- قاض ، أديب ، من الرباط .
- له " تعاليق وحواش " بخطه على المصباح المنير ، في اللغة .
- وكان مشغوفاً بكتابه الطرر والهوامش على ما يطالع من كتب .
- رسالة في الأضরحة والمزارات التي في الرباط وشالة .

**محمد عبدالسلام السائع**  
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

- عالم من المغرب .
- كتاب في علوم التفسير .
- المنهل الوارد في الاقتصاد على الوارد . بخزانته .
- الغصن المهصور في تاريخ مدينة المنصور . في مكتبة أبنائه .
- وحديث عن مخطوط له بعنوان : " لمحه بصر على البلاد المقدسة " في مجلة المنهل ( رجب وشعبان ١٤٢٣ هـ ) ص ٥٨٢ .
- و " المدخل إلى كتاب الحيوان للجاحظ " نشر متسلسلاً في مجلة " دعوة الحق " س ٣ .

**محمد بن عبدالسلام بن عبود**  
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

متصرف من مكناس . اشتهر بفاس وأنكر عليه بعض الناس فسكن في سلا .

**محمد عبدالسلام الجفائرى**  
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

- كاتب من طرابلس الغرب . ذكرت له دراسات ومقالات ومحاضرات مخطوطة ، هي :
- دراسات قرآنية معاصرة .
- ساعات مع خير جليس .
- محاضرات عبر السنين .

**محمد عبدالسلام الخليوي**  
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

- كاتب ، شاعر ، ناقد . من رواد التجديد بتونس .
- الطريقة النموذجية في تعلم الإنشاء واللغة العربية .
- ديوان شعره .
- دراسات غربية .
- نافذة على الأدب الفرنسي .
- اتجاهات الشعر التونسي المعاصر .
- في التربية والتعليم .
- رسائله .
- يومياته .
- مقالاته وبحوثه (١) .

(١) ينظر تفاصيلها ، وما يكتنفها من عموم ص ١٨٠ - ٢١٢ من : محمد الخليوي ناقداً وأديباً / محمد الهادي المطوي - ليبيا : تونس : الدار العربية للكتاب ١٤٠٤ هـ .

- حاشية على عمدة الفقه .
- رسالة في آداب البحث والمناظرة .
- تحقيق النظر في أخبار المهدي المنتظر . في دار الكتب المصرية برقم ( ٢٠٣٥٩ ب ) في ( ٢٥ ) ورقة بعنوان : تهذيق النظر في أخبار الإمام المنتظر .
- ذكر في " مشاهير علماء بعد " أن لدى ابنه أحمد دفتر فيه قيود تاريخية لوالده .

وقد نشرها حمد الحاسر في مجلة العرب بعنوان " مذكرات تاريخية كتبها الشيخ محمد بن مانع " في عددين : ج ٣ - ٤ س ١٦ ( رمضان وشوال ١٤٠١ هـ ) ص ١٨٠ - ١٩٢ .

وج ٥ - ٦ س ١٦ ( ذو الحجة ١٤٠١ هـ ) ص ٣٨١ - ٣٩١ .

قلت : وله تقييدات وتعليقات على كثير مما قرأ من كتب ، وقد آلت مكتبه إلى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض .

**محمد عبدالعزيز بن محمد علي الريبع**  
( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

أديب ، ناقد ، تربوي ، من المدينة المنورة . عُرف بـ " عبدالعزيز الريبع " .

صدر له بعد وفاته :

- كتاب ومؤلفون / إعداد وجمع محمد صالح البليهي . - المدينة المنورة : النادي الأدبي ، ١٤١٩ هـ ، ٤١٢ ص .

له عدة رسائل بعث بها إلى مرديه وغيرهم ، منها رسالة في حرثة الرباط ( ١٤٠٧ / ٧ ) ١٩ ص .

**محمد بن عبدالصمد المالكي**  
( ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م )

- فاضل من مورياتانيا .
- بلغة الحاج في السيرة .
- شرف الكفاف محمد مولود .

**محمد عبدالعزيز بن علي الخولي**  
( ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م )

من علماء الشريعة بمصر ، من المنوفية .

صدر له محققاً بعد وفاته :

- تاريخ فنون الحديث النبوى / حققه وعلق عليه محمود الأرناؤوط ، محمد بدر الدين القهوجي . - دمشق ؛ بيروت : دار ابن كثير ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١١ ص .

وباعتناء جديد :

الأدب النبوى : عطات باللغة وحكم عالية وأداب سامية / قدم له وخرج آياته خليل الميس . - بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٨٣ ص .

**محمد بن عبدالعزيز المانع**  
( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

- عالم من السعودية . استقر في قطر .
- كشف الغطاء عما في " إعلام الورى " من الخطأ .

- صدر له ديواناً شعر بعد وفاته بعنوان :
- ديوان نفح الأزهار في سبع الأشعار / جمع وترتيب وتحقيق آمنة محمد الهليل .
- الرياض : المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٢ ص.
- ديوان زاهي الأزهار في مليح الأشعار / جمع وترتيب آمنة بنت محمد الهليل ؛ مراجعة سعد بن محمد الهليل . - الرياض : المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤١٢ هـ ، ٢ ج (١٣٤ ص).

الجزء الأول بعنوان : الدر المنتظم في الشعر والنظم .

الجزء الثاني بعنوان : أريج الأزهار في مليح الأزهار .

**محمد بن عبدالعزيز التبريزى**  
(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

ناظم . ولد بتبريز وأقام بالحلة في العراق واحتلّت بأعراض الbadia .  
- ديوان شعره ، جمعه من بعده ابنه عيسى .

**محمد عبدالعزيز الزرقاني**  
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

من علماء الأزهر ، باحث في علوم القرآن .  
- كتابه الشهير " منهال العرفان في علوم القرآن " صدر بتحقيق جديد ، خرج

- مناقشات ومناوشات / إعداد وتقديم محمد صالح البليهي . - المدينة المنورة : النادي الأدبي ، ١٤١٩ هـ ، ٤٠٧ ص .  
ومن مؤلفاته المخطوطة :
- دراسات نقدية .
- قصائد في حياتي .
- معهم في رسائلهم .
- بناء الفرد من وجهة التربية الإسلامية .
- التربية عند العرب قبل الإسلام .
- أبو هب شخصية فلقة في المجتمع القرشي .

دراسة عن شعر أمجد الطراولسي .  
شوقيات وشوكيات .  
مع الجن والملائكة والشياطين .  
صور وملامح .  
المدينة المنورة : دراسة وصفية تاريخية .  
موسوعة المدينة المنورة المختصرة .

**محمد بن عبدالعزيز بن مقح**  
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

مدرس ، مفتش إداري ، من المجمع بالسعودية .

له مجموعة قصائد في مناسبات مختلفة .  
مخطوطة .

**محمد بن عبدالعزيز الهليل**  
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

مستشار شرعي من مدينة الدلم قرب الرياض .

## محمد عبدالفتاح المصري

(ت بعد ١٣٢٣ هـ = بعد ١٩٠٥ م)

كاتب متقن ، درس في الأزهر وغيره  
وتحول إلى كتابة القصص والمسرحيات .

صدر له عمل رائد محققًا بعد وفاته  
عنوان :

- [لعبة ليلي] : نزهة الأدب في شجاعة  
العرب المبهجة للأعين الزكية في  
حدائق الأربكية / حقيقها وقدم لها  
محمد يوسف نجم . - بيروت : دار  
 الصادر ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ،  
٤٨ ص .

وذكر محققه أ عملاً ومقالات أخرى له .  
وما حققه هنا يعتبر أول مأساة ألقت في  
مصر ، وطبعت عام ١٢٨٩ هـ .

## محمد عبدالقادر بامطرف

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

كاتب ، باحث ، أديب ، ناقد ، من  
عدن .

- له عشرات الكتب المطبوعة والمحظوظة  
في التاريخ والدراسات الأدبية والمسرحيات  
والقصص <sup>(٢)</sup> .

منها ديوان ضخم في الشعر الشعبي .

آياته وأحاديثه ووضع حواشيه أحمد  
شمس الدين . - بيروت : دار الكتب  
العلمية ، ١٤٠٩ هـ ، ٢ مجلد .

- كما صدر مختصر له عنوان :

صفوة منهاج العرفان في علوم القرآن /  
اختصار إبراهيم جمعة شراره . - جدة : دار  
القبلة للثقافة الإسلامية ، ١٤١٥ هـ ،  
٢٦٥ ص .

- وما يتعلّق به : نقض عقائد الأشاعرة في  
كتاب منهاج العرفان / توفيق علوان . -  
الرياض : دار بلنسية ، ١٤٢٢ هـ ،  
١٧٥ ص .

**محمد بن عبدالغنى البيطار = محمد بهاء الدين  
ابن عبدالغنى**

## محمد عبدالفتاح محسن

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

ضابط ومهندس عسكري (لواء) . من  
محافظة الدقهلية بمصر .

كتب مقالات عديدة في "الأهرام"  
تحت عنوان "الصعود إلى القمة" أو غيره ،  
عن تنمية وتعمير صحاري مصر . وكان  
يدعو فيها جميع المسؤولين إلىأخذ هذه  
الدراسات مأخذ الجد ، وكان يتحدث في  
الفترة الأخيرة عن رغبته في جمع هذه  
المقالات في كتاب أو أكثر حتى تعم الفائدة  
المرجوة <sup>(١)</sup> .

(٢) له قائمة بمؤلفاته على ظهر غلاف كتابه "الجامع :  
جامع شامل لأعلام المهاجرين المتسبيين إلى اليمن  
وفيتهم" لم يبين وضعها .

(١) الأهرام ع ٤٢٧٢٧ (١٤٢٤ / ١٠ / ٦) .

مجلد ضخم في الخزانة الفاسية ، وكانت منه نسخة عند عبدالحفيظ بن محمد الفاسي ، ابن أخي المترجم له .

### محمد بن عبدالكبير الكتاني

(ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٧ م)

فقيه متفلسف متصوف ، مؤسس الطريقة الكتانية ، شقيق محمد عبدالحي صاحب فهرس الفهارس ، من أهل فاس .

ذكر محمد حمزة الكتاني (محقق رسائله الآتى) أنه ترك ما يزيد على (٣٤٠) مؤلفاً بين مجلدات كبار وتصانيف في أوراق ، وحوالي عشرة آلاف رسالة !

قال : وقد ذكرت حوالي (١٦٠) مؤلفاً له في كتابي "السبحة النورانية في ذكر ألف من المؤلفات الكتانية وترجم أ أصحابها ذوي المزايا السامية " .

ثم ذكر في مقدمة تحقيق رسائله ، مسقطاً منها ما طبع :

- الفتاوي الحديبية .
- الفتاوي الفقهية .
- الفتاوي الصوفية .

- شرح حديث الخميصة المخرج في الصحيح ، في مجلد ضخم .

- أحوجة عما أشكل في القرآن في جانب التوحيد .

- أحوجة عما أشكل في الصحيحين في جانب المقام الحمدي .

### محمد عبدالقادر حاتم

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

إعلامي . أحد أعمدة الدعاية في عهد الرئيس جمال عبدالناصر .

له مذكرات طلب من أفراد أسرته وبعض خلصائه نشرها بعد وفاته<sup>(١)</sup> .

### محمد بن عبدالقادر بن سودة

(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩٢٠ م)

قاض ، من المشغلين بالحديث ، من المغرب .

- فهرسة . كراسة .

### محمد عبدالقادر المبارك

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

كاتب وتفكير إسلامي قدير ، ولد في دمشق ومات بالمدينة المنورة .

نشر له بعد وفاته :

- الإسلام والتيارات الفكرية العالمية وبحوث أخرى . - دمشق : دار القلم ، ١٤١٩ هـ ، ١٨٤ ص . - (كتب قيمة ٢٥) .

### محمد بن عبدالكبير أبو جيدة

(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من المشغلين بالحديث ، من فاس .

- المسلسلات .

(١) المجتمع ع ١٣٥٨ .

- الكشف والتبيان عما خفي عن العيان في سر آية : ( ما كنت تدرِّي ما الكتاب ولا الإيمان ) .
- الاجتباء .
- مقدمة للشمائل الترمذية .
- النهر المزبد في شرح خطبة ميارة على المرشد ، في الفقه .
- الدهمان الأقدس .
- القول الشافي والبيان الكافي في أن فاعل القبض في الفرضية غير جافي .
- بجمع البحرين في مشروعية البسمة جهراً في الصلاة الفرضية .
- الوصايا الكتانية .
- السر الصمداني والفيض الحقاني في أن العارف لا يزاله الخوف ولو بعد دخول الجنة .
- وغيرها .
- وما صدر له بعد وفاته :
- من رسائل الإمام محمد بن عبد الكبير الكتاني في الآداب والسلوك / حقيقها وحرّج أحاديثها محمد حمزة الكتاني ، شارك في تخريج أحاديثها غسان أبو صوفة . - د. م : دار الرازى ، تاريخ المقدمة ١٤١٩ هـ ، ٣٢٧ ص . - ( النفائس الكتانية ؛ ١ - ١١ ) ، ومحفوظاتها هي :
- رسالة المؤاخاة .
- سفينة الحبة .
- نسخة من غاب عنه المطلب .
- الأوجبة التفسيرية .
- بيان الآفات في حكم تصييع الأوقات ، باللعاب المسممة بالكارطة ( الشدة ) والضامة وما شاكلهما مما ينطبق عليه اسم الميسِّر .
- تقاسير خمسة للبسملة من علم الكلام والتصوف والحقائق وال نحو .
- تشريع أسرار الشريعة في قوله تعالى : ( ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ) .
- تأليف في الخشوع في الصلاة .
- تأليف في الفرق بين طريقة الاجتباء وطريقة الإنابة .
- حياة الأنبياء ، في مجلدين ضخمين يثبت حياتهم في قبورهم .
- حدائق الجنان ، أحاديث فيها عن أمور تنكر على الصوفية .
- خبيثة الكون في شرح الصلاة الأنموذجية ، في عدة مجلدات ، طبع الأولى منها .
- الدرة البيضاء في معنى الصلاح الذي تطلبه الأنبياء .
- رسالة في أن البسمة آية من كل سورة .
- روح الفصوص في الفلسفة الإسلامية ، في مجلد ضخم .
- الرسائل الكتانية في الهداية والإرشاد ، في عدة مجلدات .
- زينة المرام في حكم دخول الحمام .
- الطلاسم في الكمالات الحمدية .
- كشف اللثام عن سر الصيام .

محمد بن عبدالله<sup>(١)</sup>

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

عالم ، مفت ، قاض . تنقل بين قطر والبحرين وجزيرة فيلكة وبها مات .

له كثير من الشروحات على هوامش محظوظاته وكتبه ، إلى جانب كثير من الخطب المنبرية والوثائق الشرعية .

محمد بن عبدالله الآنسى

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

محدث ، مفسر ، من علماء الزيدية باليمن .

- الأنوار في أدلة الأزهار .

طبع منه مجلدان ، والباقي منه محظوظ . يوجد منه (٤) مجلدات مطبوعة بالألة الكاتبة ، مصورة بعکتبة محمد بن عبدالعزيز الهايدي .

محمد بن عبدالله البار

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

باحث من اليمن .

- الدلالات البينات فيما يلزم لأرباب المقامات .

وهو في تاريخ التصوف وأعلامه باليمن ، نسخة بخطه (٩٥) ورقة ، في مكتبة البار بالقرين ، دومن (حضرموت) .

(١) هكذا ورد اسمه - فقط - في الملحق المفيد ص ١٦٩ .

- الفرق بين الواردات الرحامية والملكية والنفسانية والشيطانية وكلام في طريقة التصرف .

- الرسالة إلى أهل سلا في فضل الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم والمحض عليها .

- وجوب اقتران ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم بذكر الله تعالى وكلام في وجوب التزام الأدب .

- الإجازة الطرقية وشروط وأركان الطريق .

- الوصايا الكتابية .

- سفن النجاة وكهوف العباد .

- الأمالي في علم الأمهات .

- التائية الكتابية .

محمد بن عبدالكبير الكتاني

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

من علماء المالكية ، مؤرخ ، من أهل فاس .

- لواقع الأزهار الندية فيمن تولى وأقر من القضاة والعدول بهذه الحضرة الفاسية .

في ثلاثة أسفار .

- تحفة الأكياس فيما غفل عنه صاحب كتاب أزهار الآس .

استدرك فيه ما فات أباه .

- المواهب الفتتحية في ذكر الإخوان الأربع المتنسلين من السيدة فاطمة الخلبية .

يقع في سفر ضخم .

- نظم النصف الأول من الزواجر للهبيسي<sup>(١)</sup>.

محمد بن عبدالله بن بليهيد  
(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م)

جغرافي ، شاعر ، من قرى الوشم بالسعودية .

ما صدر له بتحقيق جديد :

- ما تقارب سماعه وتبaint أمكتنه وبقاعه / تحقيق وتعليق محمد بن سعد بن حسين . - الرياض : الحقق ، د . ت ، ٣٠٩ ص ( ط ٢ : ١٤٠٤ هـ ) .

- الجغرافية الأدبية من كتاب صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار / تحقيق محمد بن سعد بن حسين . - الرياض : الحقق ، ١٤٠٧ هـ ، ٢ مج . - ابتسامات الأيام في انتصارات الأيام / صحيحه وعلق عليه وأضاف ما نقص منه محمد بن سعد بن حسين . - الرياض : المعلق ، ٤٥٤ ص . - بقايا الابتسامات / راجعه وأضاف إليه ما نقص منه محمد بن سعد بن حسين . - الرياض : الحقق ، ١٤٠٥ هـ ، ٢٣٦ ص .

وفي آخر ج ٢ من كتاب "الشيخ محمد ابن عبدالله بن بليهيد وآثاره" للمحقق السابق ، فيه قصائد لم يحوزها ديوانه "ابتسامات الأيام" .

محمد بن عبدالله البرناوي البداوي (ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

وزير من نيجيريا .  
- القناعة والإذاعة نظم الإشاعة لأشرطة الساعة .

وهو نظم لكتاب محمد بن عبد الرسول البرزنجي ( ت ١١٠٣ هـ ) المسمى بالإشاعة لأشرطة الساعة . محفوظ في مكتبة جامعة أبادان بنيجيريا ( ٨٢ / ٢٦ ) .  
- إرشاد الحبيب الصادق إلى سيرة سيد الخلائق .

بخط مغربي ، في ( ١٥٣ ) ورقة ، في المكتبة السابقة رقم ( ٤٣٥ / ٨٢ ) .

محمد عبدالله بن البشير المالكي (ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

عالم جليل من موريتانيا .  
- إلجام الأفواه عن الطعن في أهل الله .  
- شرح السلم في المنطق للأحضرى .  
- شرح سلم الطالبين في قواعد النحو لابن بونة .  
- شرح فصول من خليل .  
- شرح الكفاف لحمد مولود .  
- شرح منظومة محنض بابه في البيان .  
- كشف الغمة في بيان المفوض في المعية متبع لأهل السنة .  
- مكتوب في الصفة المشبهة باسم الفاعل .  
- المترزع النبيل في التفويض في آيات الصفات .

(١) في الأصل "للسعقلاني" والصحيح ما أثبت .

صدر له بعد وفاته " دراسات إسلامية " .

وهو جمع لبعض محاضراته ومقالاته التي نشرت في أمهات المجلات الإسلامية بمصر .

وفي مجلة الأزهر بحوث مماثلة لم تجمع بعد ، وتتطلب جامعاً يقوم جزءاً ثالثاً من هذه الدراسات الخصبة ، منها بعثه الرائع عن تاريخ الأزهر ، ونقده لاقتراح ترتيب المصحف حسب النزول .. وغيرها <sup>(١)</sup> .

**محمد عبدالله الزكريا**

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م)

تربيوي ، كاتب قصص للأطفال ، من مصراته بليبيا .

له (٦) قصص أطفال ، هي :

عيد سعيد ، جولة على سطح القمر ، في ليلة مقمرة ، راعي الغنم ، أمّة العرب ، قاضي القิروان يقود الفرسان .

ودراسات في الأدب الإسلامي .

**محمد بن عبدالله بن سليم**

(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

عالم ، قاض ، من بريدة بالسعودية .

- رسائل وأجوبة على مسائل .

**محمد عبدالله الشامي**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم مشارك . من حلب .

**محمد بن عبدالله الجُرْداني**

(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

من فضلاء الشافعية ، من دمياط .

- البهجة السنبلة في صحيح حديث خير البرية .

- وشرحه .

كلاهما في مكتبة معهد دمياط .

ولعل ما طبع له بعد وفاته رحمه الله :

- الأجروبة الجلدية عن الأسئلة الشرعية في مذهب السادة الشافعية . - دمشق : مطبعة الترقى ، ١٣٤٩ هـ .

- وباعتباًه جديداً :

الجواهر المؤلوفة في شرح الأربعين التوروية / ضبطه وعلق عليه وخرج أحاديثه يوسف بن علي بدبو . - دمشق : اليماماة للطباعة ، ١٤١٧ هـ ، ٣٨٣ ص ( ط ٢ : ١٤١٩ هـ ) .

**محمد بن عبدالله الجكنسي**

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

فاضل من موريتانيا .

- حاشية على الجامع لابن بونة .

**محمد بن عبدالله الجلبي** = محمد بن عبدالله الكوفي

**محمد عبدالله دراز**

(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م)

فقيه متّدّب ، من هيئة كبار العلماء بالأزهر .

(١) الأزهر (رجب ١٤٠٦ هـ) ص ١٠٦٢ .

- العقد الشميين من شعر محمد بن عثيمين -  
جمعه سعد بن عبدالعزيز الرويشد .  
القاهرة : دار المعارف ، [ ١٣٧٥ هـ ] ،  
٥١٨ ص .

طبعات أخرى .

وينظر :

الشاعر الكبير محمد بن عبدالله بن عثيمين :  
شعره وتره / محمد بن سعد ابن حسين . -  
الرياض : دار عبدالعزيز آل حسين ،  
١٤١٢ هـ ، ٢١٠ ص .

سعوديات ابن عثيمين / تأليف حسن بن فهد الهميل . - أنها : النادي الأدبي ، ١٤٢٠ هـ ، ١٠٣ ص .

محمد بن عبد الله العمري

(ت. م ۱۹۶۰ = ه ۱۳۸۰)

- عالم زيدي ، أديب سياسي صناعي .
- ديوان الأدب اليماني العصري ونفحة من نفحات الأدب اليماني . استعاره بعضهم وفقد .

و صدر له بعد وفاته محققاً :

- سفينة الأدب والتاريخ / تحقيق حسين عبد الله العمري . - دمشق : دار الفكر ، ١٤٢٢ هـ ، ٣ مجلد .

وأورد في مقدمته مقدمته لكتابه المفقود  
" تاريخ الأدب اليماني ".

- من وحي المخبر .
  - دراسات قدمها مذكريات للمؤتمرات
  - التي شارك فيها .

محمد بن عبدالله آل عبد القادر

(ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

فاضل مؤرّخ من الأحساء بالسعودية .

- لـ بعض الرسائل الدينية المخطوطة .

- ودیوان شعره مخطوط .

محمد عبدالله بن عبید الرحمن العلوي

(ت. ۱۳۷۰ = ۱۹۵۰ م)

عالم من موريتانيا .

- الدر النظيم (ديوان شعر كبير) .

نرفة الندم في سيرة خلفاء الخدمة .

- نظم الأنيس المطرب في أخبار صحراء المغرب.

- نظم بلوغ المرام في الانتصار للسنة .

- النفحات المسكية في السيرة البكية .

محمد بن عبد الله بن عثيمين

(ت ۱۳۶۳ھ = ۱۹۴۴م)

شاعر نجد .

أبقى شعره الذي نظمه بعد عام ١٣٢٠ هـ ، أما نظمه فيما قبل بلوغه الخمسين عاماً فلم يظهر منه شيء . ويقال إنه أتلف شعره العاطفي قبل وفاته .

أاما نظمه ما بين ١٣٢٠ - ١٣٥٥ هـ

فقد صدر بعنوان :

## محمد بن عبدالله الغالبي

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

محدث ، فقيه زيدى من ضحيان باليمن .

- مجموع أدعية الغالبى .

مكتبة عبدالله قاسم الضوء في رحبان .

- الإجازات في إسناد الروايات .

ضمن مجموع مصور في مكتبة محمد بن حسن العجري .

## محمد عبدالله القرىنى

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)<sup>(١)</sup>

مدرس ، شاعر . من لواء البصرة .

- له عدة كتب مخطوطه .

## محمد بن عبدالله الكوبى الجلى

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

عالم كبير ، مفسر ، من أهل كويستانج بالعراق . عُرف بـ " الملا الكبير " و " جناب الملا " .

له مؤلفات عديدة بالعربية والكردية ، معظمها باللغة الأولى التي لم يطبع منها سوى كتاب واحد ، وهي :

- القائد في العقائد .

- الكلام الجديد .

- أهى المأرب وإثبات الواجب .

(١) هكذا وردت وفاته في موسوعة أعلام العراق ٢٢٢ / ٣ ، ووردت في معجم المؤلفين العراقيين ٢٢٦ / ٣ : ١٩٦٠ م .

## محمد بن عبدالله العونى

(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

شاعر شعبي من القصيم ، تحول في دول الخليج .

صدر شعره بعد وفاته في عدة محاولات ، منها :

- من الشعر النجدي : ديوان إبراهيم بن جعيش ومحمد عبدالله العونى / جمعه محمد عبد الرحمن البيعى ؛ رتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله بن خالد الحاتم . - الرياض : مكتبة النهضة ، ١٣٧٢ هـ ، ٢٣١ ص .

- ديوان محمد عبدالله العونى - محمد عبدالله القاضي - عبدالله بن سبيل / جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله الخالد الحاتم . - دمشق : المطبعة العمومية ، ١٣٧٦ هـ ، ٢٤ مع ؟

- ديوان الشاعر محمد عبدالله العونى / جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله الخالد الحاتم . - الكويت : ذات السلسل ، ١٤٠٤ هـ ، ٧٩ ص .

- وطائفة من شعره في كتاب :

الشاعر محمد العونى / إبراهيم المسلم . - القاهرة : الدار الثقافية للنشر ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣ ص .

## محمد بن عبدالله آل عيثان الأحسائي

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

صدر له ، لعله بعد وفاته :

- هداية العباد إلى طريق الحق والرشاد : في أصول الدين . - النجف ، ١٣٦٩ هـ .

محمد بن عبدالله الناصر

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

عالم من أشیقر ، توفي في المجمع  
السعودية .

خلف مكتبة ترخر بالكثير من أمهات  
الكتب بين مخطوط ومتطبع ، ولكنها  
تشتت وفقدت ، ومن ضمن ما فقد منها  
كتاب في الفقه من تأليفه (٢) .

محمد عبدالله بن يحيى القناني

(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

فقیہ مالکی من موریتانيا .

- فتح الجليل على شرح حليل .
- منظومات شئی في الفقه .

- منظومة في ناسخ القرآن ومسنونه  
وأسباب نزوله .
- نظم أسماء الله الحسنى .
- نظم الشمائل النبوية لحسوس .
- منظومة واضح المسالك لمذهب مالك  
وشرحها .

محمد بن عبد المجيد أقصبي

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

- فاضل ، مدرس من المغرب . له غرام  
علم التوقيت .
- شرح منظومة في مواطن ظهور الإعراب .  
في خزانة الرباط .

(٢) العلماء والكتاب في أشیقر / عبدالله البصي

. ٢٧٩ / ٢

- كشف الأستار في مسألة الاختيار .
- ضياعان عظيمان .
- المشاهد - على طراز المقاصد والماوف .
- رسالة في حقيقة الإسلام .
- رسالة في حقيقة الإيمان .
- الأشخاص الستة .
- الحدس سلم الارتقاء .
- حراب العالم .
- غایی واملی في علمی وعملی .

أما تفسيره فهو مخطوط كامل ولكن لم يطبع  
منه سوى ثلاثة مجلدات ، وهو باللغة الكردية  
متضمناً كلمات عربية وفارسية (١) .

- وصدر له بعد وفاته :
- المصقول في علم الأصول . - بغداد :  
وزارة الأوقاف ، ١٤٠١ هـ .

محمد بن عبدالله المسؤولي

(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩٢٠ م)

- فاضل ، أديب ، من حلب .
- الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين .  
منظومة .

محمد بن عبدالله المظفر

(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٠٤ م)

- من فقهاء الشيعة الإمامية بالنجف .
- توضیح الكلام في شرح شرائع الإسلام .  
بخطه ، في مجلدين .

(١) تاريخ تطور ترجمة معانی القرآن الكريم إلى اللغة  
الكردية / محمد صابر جوامی ، ص ١١  
(من بحوث ندوة ترجمة معانی القرآن الكريم ،  
١٤٢٣ هـ) .

**محمد بن عبدالملك المروني**

(ت نحو ١٤١٥ هـ = نحو ١٩٩٤ م)

كاتب وعالم زيدی مؤرخ . من صنعاء .

ذكر أنه له تحت الطبع في كتاب صدر

بعد وفاته :

- تحفة الزمن في وحدة اليمن .

- الحركة العراقية في الكويت .

- نبذة في تاريخ الوهابية .

- الفوائد القيمة المأذوذة من كلام

الزيدية (فقه قسم العبادات) .

- فوائد الأنام لحل مشاكل العوام (في النكاح والطلاق) .

**محمد عبدالنعم الغرباوي**

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

شاعر من مصر .

صدر ديوانه الثاني " أوراق الحريف "

بعد رحيله بعده شهور .

**محمد عبده بن حسن خير الله**

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٥٠ م)

مفتي الديار المصرية ، من كبار رجال

الإصلاح والتجديد في الإسلام .

نشر له بعد وفاته :

- العروة الوثقى ، بالاشتراك مع جمال

الدين الأفغاني ، أعيد طبعها مرات

في القاهرة وبيروت ، من ١٣٢٨ هـ

إلى ..

- رسالة في ملوك المغرب . حمسة كراريس .

وله غيرها ، لم يبين وضعها <sup>(١)</sup> .

قلت : وذكر له كتاب لا يعرف خبره هو : إتحاف الفئة المتغيرة لحل أفعال

شرح الرسالة الفتحية .

**محمد بن عبدالمحسن الخيال**

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

عالِم ، قاض ، مدرس للعلوم الشرعية .

من المجمعية بالسعودية .

- له رسائل خطية .

**محمد بن عبدالمطلب بن واصل**

(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

شاعر ، من الأدباء الخطيباء ، من مصر ،

تعلم بالأزهر .

- تاريخ أدب اللغة العربية . (٣) أجزاء .

- كتاب الجولتين في آداب الدولتين .

(الأموية والعباسية) .

- إعجاز القرآن .

- الزباء (رواية) .

- ليلى العفيفة (رواية) .

**محمد بن عبدالملك الآنسى**

(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

فقيه زيدی صنعاوی .

- مباحث متفرقة في حدث الراکب شیطان وأحادیث أخرى .

كتبه سنة ١٣١٠ هـ ، ٨٨ بحاجمیع في المکتبة الغریبة بصنعا .

(١) ينظر الأعلام ٦ / ٢٤٧ ومصادره .

(٢) هکذا ، ولعلها " أقال " .

- قائمة موثقة بأهم مقالاته وأعماله المترجمة في ص ٦٠ - ٦٤ من كتاب "رواد الإصلاح في العصر الحديث". وذكر صاحبه أن معظم هذه المقالات قد أعاد طبعها محمد رشيد رضا في كتابه "تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده" ، وكذلك أعاد طبعها محمد عمارة في "الأعمال الكاملة" له .

وأشير في هذا الكتاب إلى أعماله المجهولة

المصير ، وهي :

- تاريخ إسماعيل باشا .
- تاريخ أسباب الثورة العربية .
- رسالة في وحدة الوجود .
- فلسفة الاجتماع والتاريخ .
- رسالة في علم الوضع .
- في المنطق .
- دروس دار الإفتاء .
- التربية / هربرت سبنسر ، ترجمة من الفرنسية .

محمد بن عبدالهادي بن الحاج  
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

متآدب مشارك . من المغرب .

- الأنوار المضيئة في الليل الداج في التعريف بسيدي المهدى بن محمد بن الحاج ، المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ .
- قال ابن سودة : وفقت عليه بفاس .

- الإسلام والرد على منتقديه . - القاهرة ، ١٣٢٧ هـ .

نشر أولًا على حلقات في جريدة المؤيد القاهرة في أيار (مايو) ١٣١٨ هـ ردًا على مقالات كتبها وزير الخارجية الفرنسي .

- الفتوى المهمة في الشريعة الإسلامية . - القاهرة ، ١٣٣٣ هـ .

- فلسفة التربية الحقة . - الإسكندرية ، ١٣٣١ هـ .

- تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار) ، بالاشتراك مع محمد رشيد رضا ، القليل منه لمحمد عبده .

- مشكلات القرآن ومشكلات الحديث . - القاهرة ، ١٣٧٣ هـ .

- مذكرات الإمام محمد عبده ؛ بإشراف طاهر الطناحي . - القاهرة ، د . ت .

- دروس من القرآن الكريم ؛ بإشراف طاهر الطناحي . - القاهرة ، ١٣٨٠ هـ .

- المسلمين والإسلام . - القاهرة ، ١٣٨٣ هـ .

- ولعل كتابه "تفسير سورة العصر" أيضًا طبع بعد وفاته ، وأصله محاضرات ألقياها في الجزائر عام ١٣٢١ هـ ، وطبعته المنار عام ١٣٥٣ هـ .

- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقدير علي شلش . - لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ١٥٥ ص .

صدر له بعد وفاته :

- نزهة الغري في تاريخ النجف .-
- النجف ، ١٣٧٢ هـ .

محمد عثمان جلال

(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

كاتب ، مترجم ، من مصر .

صدر له محققاً بعد وفاته :

- العيون اليواظب في الأمثال والمواعظ / تحقيق عامر محمد بحيري .-
- ال القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٨ هـ ، ٣٣٤ ص .

( وقد نشره ورثته في طبعته الأولى بعد وفاته أيضاً ، عام ١٣٢٤ هـ ) .

محمد بن عثمان الحشائحي

(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٥ م)

من مشاهير علماء الزيتونة بتونس .  
أديب ، مؤرخ ، شاعر .

ذكر له الزركلي كتابين مخطوطين وقد طبع كلاهما ، وهما :

- النفحات المسكية في الرحلة الطرابلسية ( أو : جلاء الكرب عن طرابلس الغرب ) .-
- بيروت : دار لبنان للطباعة والنشر ، ١٣٨٥ هـ .

- الرحلة الصحراوية عبر أراضي طرابلس وببلاد التوارق / قدم لها وعلق عليها وراجع ترجمتها إلى العربية محمد المرزوقي .-

تونس : الدار التونسية ،

محمد عبدالهادي المنوني

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

- الكاتب والمؤرخ والمكتبي المغربي المعروف .
- كتب رحلته إلى المشرق ، وكانت في شكل بعثة رفقة بعض علماء المغرب .
- أول مؤلف له أنجزه عن المكتبة الغربية أهدى نسخة منه إلى الملك محمد الخامس في حوالي سنة ١٣٦٠ هـ ، ونسخة أخرى بها زيادات كثيرة ما زالت في مكتبة ابن الحسين الوزانى التي آلت إلى أنجاله .
- مؤلف حول ابن مرزوق التلمساني (ت ٧٤٨ هـ) وذهابه إلى المشرق وطلبه إجازات علمية للخلفية أبي عنان المربي (١) .

محمد بن عبدالواحد الحلو

(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ م)

- فاضل من أهل فاس .
- رسائل ونصائح .
- نحو ( ١٠٠ ) ص ، في حزانة الرباط ( ١٤٠ ك ) .

محمد بن عبود = احمد بن أحمد بن عبود

محمد بن عبود الكوفي

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

شيخ من العراق .

(١) المشكاة (المغرب) ع ٢٤ - ٣٥ ص ١٧٩ .

ثم أصدرت الثاني والثالث . كذا في "الأعلام" .

قلت : وصدر : فهرس القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ... إعداد أحمد لطفي السيد . - القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٣٨٨ هـ ، ٤٥٧ ص .

- ذكر صاحب "الأعلام الشرقية" أن له تعليقات على المدن في كتاب "قوانين الدواوين" لابن مماتي ، الذي صدر بتحقيق عزيز سوريان عطيه .

**محمد بن عثمان السنوسي**  
(ت ١٣١٨ هـ = ١٩٠٠ م)

أديب ، له اشتغال بالتاريخ ، ونظم . من تونس .

- مجمع الدواوين التونسية . جمع به دواوين الشعرا التونسيين المتأخرين في عدة مجلدات ، طبع أحدها ، وهو : ديوان محمود قادو .

- ديوان شعر . منه نسخة خطية بدار الكتب التونسية .

- ترجم مختصر خليل . ترجم فيه لشراح مختصر خليل ، وهم نحو سبعين شارحاً ، مخطوطاً بالمكتبة الوطنية .

- الكشكول في محسن القول . ذكره عبدالحفي الكتاني .

- الفريدة في المخترعات الجديدة . وهي (١١٦) قصيدة جمعها في الجزء الأول من رحلته ، ونشرت متفرقة في جريدة الأهرام القاهرة والجناح الباريسية .

١٤٠٨ هـ ، ٢٦٥ ص ( ترجم من الفرنسية ، بعنوان : رحلة إلى بلاد السنوسية عبر ...) .

- وطبع له أيضاً محققاً :

تاريخ جامع الري-tone / تقديم وتحقيق الجيلاني بن الحاج يحيى . - ٢٠ - تونس : مؤسسة عبد الكريم بن عبدالله ، ١٤٠٥ هـ ، ٨٥ ص .

- ذكر له ديوان شعر ، ولعله مخطوط أيضاً .

- و "رحلة" إلى فزان وجغوب وكفرة (في جنوب برقة) .

وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية .

**محمد بن عثمان رمزي**  
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

عالم جغرافي من مصر .

اجتمع لديه نحو (١٠) آلاف جرازة في أسماء المدن والقرى المصرية ، قد يهمها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، رد فيها بعض تلك الأسماء إلى أصولها الهيروغليفية أو الرومانية أو العربية .

وقامت دار الكتب المصرية بنشرها بعد وفاته ، فأصدرت المجلد الأول منها باسم :

- القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٢٥ م ، القسم الأول : البلاد المدرسة .

- رسالة كتبها سنة ١٣٠٨ هـ ونشرها صهره محسن زكريا بالمطبعة التونسية عام ١٣٤٨ هـ .
- مسامرات الظريف بحسن التعريف . وهي في تراجم الأمراء والعلماء والأدباء في العصر الحسيني .
- طبع منه الجزء الأول بالمطبعة الرسمية سنة ١٣٠٩ هـ ، وصدر في (٤) مجلدات بتحقيق محمد الشاذلي النifer . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ .
- النبذة التاريخية في منشأ الوزير مصطفى ابن إسماعيل ...

وقد حققها ونشرها رشاد الإمام في مجلة "الأبحاث" التي تصدرها الجامعة الأمريكية في بيروت ، وحللها تحليلاً ضافياً أحمد عبد السلام في كتابه "المؤرخون التونسيون ..." بالفرنسية ، ص ٤٤٤ - ٤٥١ .

**محمد بن عثمان المُسفيوي**  
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

- فاضل من أهل مراكش . تعلم عصر .
- الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة سنة .
- وهو في ثلاثة أجزاء ، طبع الأول منه . وكان قد تولى رئاسة جامع ابن يوسف بمراكش .

- رسائل إلى أدباء عصره .
  - مجموع يحتوي على :
  - أ - شفاء الظمآن بداعي الجواري والغلمان .
  - ب - شفاء النفوس السرية بالملح الشعرية .
  - ج - شفاء القلب الجريح بجيش التوشيح .
  - د - شفاء ذوي المحسن والالتجاء .
  - هـ - لمح من الملح .
- وهذا المجموع يوجد في مكتبة القاضي محمد الطيب بسيس .
- ومما طبع له بعد وفاته :
- الرحلة الحجازية .

في المكتبة الخلدونية بتونس ( العدد ٢٣٤٦ ) .

قلت : طبعت هذه الرحلة بتحقيق علي الشنوفي . - تونس : الشركة التونسية للتوزيع ، ١٣٩٦ - ١٤٠١ هـ ، ٣ مع .

- كما قدم له وحققه ولخصه حمد الحاسر في مجلة العرب س ١٣ ، ع ٣ - ٤ (رمضان - شوال ١٣٩٨ هـ) ص ٢٥٠ - ٣٠٦ .
- خلاصة النازلة التونسية / تقديم وتحقيق محمد الصادق بسيسي . - تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٦ هـ ، ٣٦٧ ص .
- الروض الزاهر في إسناد الحبس للإسلام الباهer .

- كتاب الحليل ( في الصناعات اليدوية ) .
- الموالي . ( في ذكر من نبغ منهم ) .
- الرحلة إلى الحمراء ( أرجوza بدعة في رحلة له إلى مراكش ) .
- وشرح هذه الرحلة . لم يتم .
- نظم في السيرة .
- حكم اللحن في القرآن .
- أنساب اليعقوبيين .

في أنساب جده يعقوب ، وضعه ذيلاً  
لكتاب والده في الموضوع .

- كتاب في أشراف جزولة . لم يتمه .
- مجموع فتاويه .
- مؤلف في الكيفية التي يصلح بها النبات .

**محمد العربي بن داود الشرقي**  
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

فاضل من المغرب .

- الفتح الوهي في مناقب الشيخ أبي  
الموهاب العربي .

في مناقب جده العربي بن المعطي  
(ت ١٢٣٤ هـ) ، عند الزركلي .

**محمد بن العربي بن أبي شنب**  
(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٩ م)

عالم بالأدب . أستاذ العربية في كلية  
الجزائر .

هيأ للطبع كتبًا بالعربية والفرنسية من  
تأليفه أو من نوادر المخطوطات العربية مما  
صححه وعلق عليه ، حالت وفاته دون  
نشرها .

**محمد بن عثمان النجار**  
(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

مفتي تونس .

- مجموع الفتاوى .

نحو ثمانية مجلدات ، لعلها مخطوطة .

**محمد عثمان ياسين**  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

دبلوماسي ، خبير مدنى رائد ، أديب .  
من مدينة بربر بشمال السودان .

- إصلاح الجهاز الحكومي في السودان .
- الدبلوماسي في الدول النامية .
- جنوب السودان : التغيير الاقتصادي  
والاجتماعي في إفريقيا .

**محمد العدناني** = محمد خورشيد العدناني

**محمد العربي بن أحمد الناصري**  
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

مدرس مثقف . عمل في وزارة العدل  
(من المغرب العربي) .

تأليف في تاريخ الفقه الإسلامي ومذهب  
مالك وتطوره .

وله غيره لم يبين وضعه .

**محمد بن العربي الأدوسي**

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

داعية إصلاح ديني ، من أهل أدوز  
بسوس .

- رسالة في السباحة .

## محمد العربي

(ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٦ م)

كاتب صحفي من تونس .

له مجموعة من القصص القصيرة نشرها في حياته ما بين ١٩٣٥ - ١٩٤٥ م جمعها وأعدها محمد الهادي بن صالح في كتاب نشر ضمن منشورات مجلة قصص (٧) في نوفمبر ١٩٨٦ م .

## محمد بن عز الدين الحريري

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

تربيوي ، شاعر ، من حماة .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان محمد الحريري . - دمشق : اتحاد الكتاب العرب ، ١٤٠٥ هـ ( بإشراف شوقي بغدادي ) .

## محمد عز الدين بن عبدالقادر القسام

(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

قائد ، زعيم ، مجاهد ، شهيد . من اللاذقية .

له كتاب ألفه بالاشراك مع محمد كامل القصاب ردًا على محمد صبحي خزيران رئيس كتاب المحكمة الشرعية في ثغر عكا ، حيث أفتى أحد المؤلفين ( القصاب أو القسام ) بالكرامة التحريرية للصياح في التهليل والتکبير وغيرها أمام الجنائز ، وأنه يجب إنكار هذه البدعة القبيحة ؛ فرد

قلت : ولعل ما طبع له بعد وفاته :

- شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي / للأعلم الشتمري ( ت ٤٧٦ هـ ) ( تصحيح ) .  
الجزائر : الشركة الوطنية ، ١٣٩٤ هـ ، ٦٢٢ ص .

## محمد بن العربي كاده

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من شيوخ جامع الزيتونة بتونس . أديب ، شاعر .

له ديوان وكش ورسائل ودفتر دراسي ، لدى أولاده . حديث عنها وعن ديوان شعره خاصة في مجلة المداية ( تونس ) س ٢٦ ، ع ٣ ( جمادى الأولى والآخرة ١٤٢٢ هـ ) ص ٣١ .

## محمد العربي بن محمد المهدى العزوzi

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

فقىء مالكى مشارك ، أمين الفتوى اللبناني . تخرج في القرويين ورحل إلى الحرميين واستقرَّ لبنان .

- له فهرست كبير لم يطبع .  
- ومقالات في عدة مجالات بالشام منها مجلة مجمع اللغة العربية .

وذكر مؤلفاته في " ثبته " المطبوع ، ونقلها صاحب " تشنيف الأسماء " ولم يبين وضع بعضها .

- مجموعة مقالات إسلامية نشرت في مجلات إسلامية في الكويت ، وعمان ، ودمشق ، بعد ١٣٨٥ هـ .
- وأخرى حول القضية الفلسطينية في مجلات وصحف دمشق وغيرها بعد ١٣٩٣ هـ .
- ومقالات في موضوعات مختلفة ، نشرت في مجلات عربية ... وفي جريدة "الحقيقة" .
- الوحدة العربية ( مختصر ) ، تحت الطبع (؟) .
- دولة الأئتين / لأرسطو ( ترجمة ) .
- رواية روغافيل / تأليف لامارتن ( مترجمة عن الإفرنسية ١٩١٨ م ) .

وصدر له بعد وفاته :

- مائة عام فلسطينية : مذكريات وتسجيلات . - ٩ ، ١٤٠٤ هـ ، ٢ معج .

**محمد العزيز بن محمد الحبيب بوعتور**  
( ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م )

وزير من العلماء والكتاب . من تونس .  
له كتاب أدي مخطوط بالمكتبة الوطنية  
( أصله من مكتبة الخلدونية ) .

**محمد العزيز بن يوسف جعیط**  
( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٧٠ م )

شيخ الإسلام للمذهب المالكي ، مفي  
تونس .

عليهما بكتاب عنوانه " فصل الخطاب في الرد على الزنکلوني والقسام والقصاب " انتصاراً لأستاذة الشيخ عبد الله الجزار ، فرد عليه المؤلفان في كتاب بعنوان : - النقد والبيان في دفع أوهام خزيران .

وقد صدرت طبعته الأولى عام ١٣٤٤ هـ .

ثم قدم له وعلق عليه وشرحه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، وصدر ضمن كتابه " السلفيون وقضية فلسطين في واقعنا المعاصر " . - [ نابلس ] : مركز بيت المقدس للدراسات التوثيقية ، ١٤٢٣ هـ ، ص ص ٨٨ - ٢٥٣ .

### محمد عزت صقر

( ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م )

شاعر شعبي من مصر .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان أمير فن الرجل المرحوم عزت صقر . - القاهرة : مطبعة مصر ، ١٣٥٢ هـ ، ٢٠٧ ص .

### محمد غرة دروزة

( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

باحث ، مؤرخ ، موسوعي . من فلسطين . توفي بدمشق .  
- القواعد الإسلامية الدستورية في شؤون الحياة .

- الاكتفاء بتفسير الاستواء لا بتأويل الاستواء .

وتصدر له بعد وفاته بتحقيق جديد :

- التعليقات السلفية على سنن النسائي / صحيحه وعلق عليه وخرّج أحاديثه أحمد شاغف ، أحمد مجتبي السلفي . - لاهور : المكتبة السلفية ، ١٤٢٢ هـ ، ٥ مع .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٧٦ هـ ، وفي هذه الطبعة تعليقات وتراثيات جديدة .

وقد جمع هذه التعليقات من زهر الربى ، والحواشي الجديدة ، وتعليقة حسين الأنصاري .

- ردع الأنام عن محدثات عاشر الحرم الحرام / حقيقه أبو سيف أحمد بن علي . - الشارقة : دار الفتح ، ١٤١٤ هـ ، ٤٨ ص .

**محمد عطاء الله الفراتي**  
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

شاعر قد ، عالم ، فلكي ، رسام . من دير الزور سوريا .

- له تفسير خاص بالأيات الكونية في القرآن الكريم يتفق مع أحدث نظريات الفلك ، وهو العلم الذي تصلع منه ، وله فيه أكثر من خمسة مؤلفات . لم ينشر التفسير المذكور خشية أن يثار عليه ما لا يرضى من العلماء وهو في آخر العمر .

وله كتب أخرى لم تطبع .

- مجالس العرفان وموهاب الرحمن .

شرح فيه بعض أحاديث البخاري ومسلم . طبع الجزء الأول منه .

قلت : صدرت الطبعة الثانية منه عن الدار التونسية للنشر عام ١٤٠٩ هـ ولم أقف على أجزائه .

وتصدر الجزء الثاني عن الدار نفسها عام ١٣٩٣ هـ .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :  
إرشاد الأمة ومنهاج الأئمة . - تونس : الشركة التونسية للنشر ، ١٣٩٨ هـ ، ٢٩٥ ص .

**محمد عطاء الله بن إبراهيم الكسم**  
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

مفتي الشام الكبير .

- رسالة في مصطلح الحديث .

**محمد عطاء الله حنف الفوجياني**  
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)<sup>(١)</sup>

عالم ومحدث سلفي ، من لاهور باكستان .

- بلوغ المرام من أدلة الأحكام / ابن حجر (تعليق) .

(١) ذكرت سنة وفاته على غلاف "التعليقات السلفية" (١٤٠٩ هـ) وضمن ترجمته في المقدمة (١٩٨٧ م)؟ وذكرت له كتب عديدة في هذا المصدر لم يبين وضعها؟

- عبدالحميد بلطحي . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٨ هـ ، ٣٥١ ص .
- وبحقيق نايف العباس ، محمود مستو . - ط٦ . - دمشق : بيروت : دار ابن كثير ، ١٤٠٨ هـ ، ٣٢٤ ص .
  - وبحقيق عبدالعزيز سيروان . - بيروت : دار الإيمان ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٥٢ ص .
  - وبحقيق محبي الدين الجراح . - د . م . ن . ت ، ٣٤١ ص .
  - وخرج أحاديثه خالد بن محمد بن عثمان . - القاهرة : مكتبة الصفا ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، [ ٢٠٠٢ م ] ، ٢٢٤ ص .
  - وبحقيق أحمد عبداللطيف . - القاهرة : دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ١٤١٧ هـ ، ٣١٩ ص .
  - وبحقيق سمير أحمد العطار . - ط٣ . - القاهرة : دار الحديث ، ١٤١٦ هـ ، ٤٠٥ ص .
  - وبحقيق قاسم الشعاعي الرفاعي . - بيروت ؟ صيدا : المكتبة العصرية ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٢٧ ص .
  - إمام الوفاء في سيرة الخلفاء / حقيقه وعلق عليه يوسف بدبوبي . - دمشق ؟ بيروت : دار ابن كثير ، ١٤١٠ هـ ، ٣٦٠ ص .

**محمد عفيفي = محمد حسين عفيفي**

**محمد العفيفي**

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٥ م)

صحفي ، إذاعي ، شاعر ، كاتب إسلامي . من الشرقية بمصر ، مات بالكويت .

ذكر في آخر كتاب له <sup>(١)</sup> نشر في سنة وفاته أن له كتاباً تحت الطبع ، وهي : - معجزات الرسول ( ثلاثون مسرحية شعرية ) .

- المصحف المفصل .

- وأن له " مقالات عن فلسفة القيم في القرآن الكريم " نشرت بمحللة منبر الإسلام .

وكان له مشروع " التفسير النبوى للقرآن الكريم " أعدّ منه أجزاء كثيرة .

**محمد بن عفيفي الخضري**

(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٧ م)

من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . من القاهرة .

- الغزالي وتعاليمه وأراؤه . نشر تباعاً في مجلد ( ٣٤ ) من مجلة المقتطف .

ومما صدر له محققاً :

- نور اليقين في سيرة سيد المرسلين / تحقيق وإعداد معروف زريق ، علي

(١) وهو : القرآن : القول الفصل بين كلام الله وكلام البشر . - الكويت : ذات السلاسل ، ١٤٠٦ هـ .

- متعلقة بتلك السياحات في مسودات لم تبپض ، ضاع بعضها ... ) .
- ثمرات المطالعة . في صنعاء .
- وله مقالات في جريدة " الفتح " بتوقيع " محمد الباقر اليماني " .
- قلت : وقد أورده " كوركيس عواد " في " معجم المؤلفين العراقيين " ! وذكر من كتبه التي ورد تاريخ نشرها بعد وفاته :
- تقوية الإيمان برد تزكية ابن أبي سفيان . - صيدا ، ١٣٤٣ هـ .
- النصائح الكافية لمن يتولى معاوية . - بغداد ، ١٣٦٨ هـ .

**محمد علاء الدين بن عمر العثماني**  
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم متصرف ، صاحب الطريقة النقشبندية ، من ريف حلبة بالعراق . يعرف بـ " علاء الدين العمري النقشبndي " .  
له وصايا وكراسات في الزهد والتتصوف وأسرار طريقة .  
وصدر له باعتناء جديد :

رسالة طب القلوب / شرحها حسين رمضان الحالدي ؛ كتب المقدمة مع ترجمة حياة علاء الدين : عبدالكريم المدرس ؛ كتب لها التمهيد وعني بطبعها أمين النقشبندی ( ابن المؤلف ) . - عمان : وزارة الأوقاف ، ١٤١٠ هـ ، ٣٨ ص .

- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية : الدولة الأموية / تحقيق محمد العثماني . - بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٥٨٢ ص .

- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية : الدولة العباسية / تحقيق محمد العثماني . - بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٥٨١ ص .

- وفي تقويم دار العلوم ( العدد الماسي ص ٢٨٠ ) :

كتب تاريخه في كراسات تربو على العشر ، وقد نشرنا عنه ملخصاً لجزء كبير منها في صحيفة دار العلوم ، العدد الثاني من السنة الثالثة عشرة .

**محمد عقيل بن أحد**  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)  
شاعر من مدينة حازان بالسعودية .

له شعر في موضوعات اجتماعية ووطنية وإسلامية ، لعل أحد أبنائه يتولى جمعه ونشره .

**محمد بن عقيل آل يحيى العلوi**  
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

تاجر وعالم رحلة ، من بيت علم بحضور موت ، زيدي شديد التشيع .  
- مذكرات عن رحلاته ضاع أكثرها .  
( ساح أكثر من أربعين عاماً وفائد فوائد

- تقريرات الأصول من بحث الحجة .
- تقريرات الفقه من درس الحجة .
- تاريخ القضاء في الإسلام .
- صدقات أمير المؤمنين والصديقه الطاهرة .
- حدیقة الصالحين في تراجم السادة آل عبدالوهاب وأنسائهم .
- تقريرات دروس أساتذته في النجف .
- الإجازات .
- رسالة في شرح حديث " من صام يوماً في سبيل الله كان كعدل سنة يصومها " .

**محمد علي بحـر العـلوم**

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

عالم من النجف . من دعـة حـركة  
الجهاد إـبان ثـورة العـشـرين ،

له رسائل وتعليقـات ومذكـرات كـتبـها  
في المنـفى وـلم تـطبع .

**محمد بن علي الحائرـي**

(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

فقـيه إـمامـي ، أـصلـه منـ هـمدـان .  
المـحالـس المـعـادـية . مجلـدان .

**محمد بن علي الحداد**

(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٩ م)

شيخ القراء بالديار المصرية .  
صدر له محققاً بعد وفاته :  
- الكواكب الدرية في نزول القرآن على

**محمد بن علي الأكوع**

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

قاض ، أدـيب ، منـ الـيـمن .

ظـهر كـتاب بـتحـقيقـه بـالـاشـتـراك معـ  
إـسـاعـيل بـنـ أـحمدـ الجـراـفي ، بـعـدـ تـصـحـيـحـاتـ  
فـيـه ، وـذـلـك بـعـدـ وـفـاتـه ، بـعـنـوانـ :  
- الـرـياـضـ الـأـدـبـيـ فـيـ شـرـحـ الـخـمـرـ طـاشـيـة /  
لـأـبـيـ الرـيـعـ سـلـيمـانـ بـنـ مـوـسىـ بـنـ  
الـجـونـ الـأـشـعـريـ (ت ٦٥٢ هـ) .  
صنـعـاءـ : الـهـيـئةـ الـعـامـةـ لـلـكـتابـ ،  
[ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٠ صـ .

**محمد علي بن أمين الخوماني**

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

أـدـيبـ إـمامـيـ ، شـاعـرـ . مـنـ لـبـانـ .  
الفـقـهـ الـحـدـيـثـ فـيـ إـسـلـامـ .  
أـلـوـانـ الشـعـوبـ .  
قـبـلـانـ .  
الـعـقـرـيـةـ .  
هـيلـينـ .  
الـنـاسـ .  
صـونـ الـلـسـانـ (أـرجـحـةـ فـيـ عـلـمـ الـبـيـانـ) .

**محمد علي بن باقر القاضي**

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

عالـمـ شـيعـيـ مـصـنـفـ منـ تـبرـيزـ ، درـسـ فـيـ  
قمـ وـالـنجـفـ وـعادـ إـلـىـ بلـدـهـ .  
رسـالـةـ فـيـ تـرـجـمـةـ عـبدـالـرـازـاقـ الـلاـهـيـجيـ .

محمد بن علي الحركان

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي .

- شرح العمدة لابن قدامة . بلغ فيه إلى كتاب الأيمان والنذور .

ولا يعرف مطبوعاً .

محمد علي بن حسن محمد القاجي

(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

شيخ من العراق .

ظهر له بعد وفاته :

- التقريرات في مباحث الألفاظ . - النجف ، ١٣٤٩ - ١٣٥١ هـ ، ٣ مع .

محمد علي بن حسين خير الدين

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

فقيه إمامي ، شاعر ، من كربلاء .

له مؤلفات مخطوطة ، هي :

- سبحة اللآلئ ( منظومة في الفقه ) .

- سبل السلام ( منظومة في الحكمة ) .

- دم النساء ( ديوان شعره ) .

- لآلئ النساء ( ديوان شعره ) .

وأكثر شعره متشرور في مجلة " المرشد " .

محمد علي ( هبة الله ) بن حسين

الشهري

(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

إمامي بحثه بمحمد مشارك ، شارك في الثورة العراقية الكبرى ، أسس أول مجلة

سبعة أحرف <sup>(١)</sup> / تحقيق محمود أبو

سادة . - بيروت : دار الكتب العلمية ،

١٤٢٤ هـ ، ٢٤٨ ص .

طبع باخر : التجديد في الاتقان والتحويذ / أحمد محمود الحفيان .

محمد بن علي حرز الدين

(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

مؤرخ ، من شيعة النجف .

ذكر الزركلي أنه صنف نحو ( ٧٠ ) مؤلفاً لا تزال مخطوطة محفوظة في مكتبة حفيده محمد حسين ، وأنه طبع منها كتاب " معارف الرجال " في ثلاثة مجلدات ، ومن الباقي مخطوطاً :

- الاحتجاج . في علم الكلام ، (٦) ج .

- قواعد الأحكام . (٣) ج ، فرغ منه

سنة ١٣٥٥ هـ .

- وفيات الأنتمة .

- ديوان شعر .

- النواذر ( كشكول ) في (١١) ج .

قلت : كتاب " معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء " صدر في النجف بتعليق محمد حسين حرز الدين عام ١٣٨٣ هـ ، وأعيدت طباعته في مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفي بقم عام ١٤٠٥ هـ ،

(١) عنوانه في الأعلام للزركلي : الكواكب الدرية فيما يتعلّق بالصالح العثماني .

والاشتقاق ) ، جنة السماء في شرح جنة الأسماء ، حلول الحلول ( في إبطال الحلول والاتحاد ) ، حوادث الدهور بأيام الشهور ( في التاريخ ) ، الحرية والحرية ( في مسألة الحرير والاختيار ) ، الحاشية على خلاصة الحساب ، الحجازيات ( مجموعة ) ، الخزانة ( في فهرس مكتبه الخاصة ) ، الخلاف في الخلافة ، خلافة الخالق والخلائق ، الدخانية ( في عدم تفطير الصوم بالدخان ) ، در النحف في حل الصلاة بالصدق ، الدرر والمرجان في نظم البيان ( أرجوزة في ٣٠٠ بيت ) ، دليل القضاة في بعض المسائل والفروع المستحدثة في القضاء ، دمعة الشمعة في التفال والقرعة ، دياج الذهب ( بمجموع إجازاته عن شيخه ) ، الدين في ضوء العلم ، ذرى المعالي في ذرية شيخ الإسلام أبي المعالي ، ذكرى الصوفية ( في الرد عليهم نظماً ) ، الذهب الأسود ( في تاريخ كشف الفحم الحجري في أرض كركوك ) ، الذهب المذهب ( في العقائد ) ، الرد على البابية ( نشر منه جملة في مجلة "المدار" ) ، رواية الحق حول رأية الحقيقة ، رؤية الحق وأنها بعين الإيمان لا بخارحة الأبدان ، الزواج المؤقت ( في مسائل المتعة وفوائدها ) ، زيارة حراسان أو جولة في بلاد سasan ، زينة الكواكب في العلوم الفلكية الجديدة ، الساحليات في السفر إلى الخليج العربي ، سبائك الأفهام في الفوائد المكتسبة من العلماء والأعلام ، السبع

صدرت في النجف عام ١٣٢٨ هـ " العلم " . ولد في سامراء ، درس بالنجف ، مات بالكافاظمية . مؤلفاته المخطوطات وأضعاف المطبوعة منها ، وهي :

أبعد التواريف ( في التاريخ شرعاً ) ، الآيات الخمسينية ( في المثلثات ) ، الآيات الفاخرة في المناظرة ، الأثر الحميد في تاريخ زيد الشهيد ، أداء الفرض في سكون الأرض ( ثم نقضه بكتابه : نقض الفرض في تحرك الأرض ) ، أسرار الخيبة من استرجاع البصرة والشعبة ، إشاعة النوادر في فنون شتى ، الإمامة وطرق الزعامة ، الأمثال المنظومة ، أنيس الجليس ( كشكول ) ، الأوراق ( في التصريف والاشتقاق ) ، الأوليات في أوائل الحوادث والمخترعات من العلوم والصناعات ، باب الفراديس في تحقيق المشهد المشهور بمشهد الحسين بالشام ، بدائع الأفكار ( كشكول ) ، البغداديات ( كشكول ) ، البندريات ( كشكول ) ، البقية في الخطبة الشفചية ، تاريخ الحرمين وذكرى جلالة الملك حسين ، تأليف الغرائب ( مجموعة ) ، ترجمة أبي محمد جعفر القمي ، التمهيد في ترجمة الشيخ المفيد ، توحيد الكلمة بكلمة التوحيد ، توضيح الحروف حروف الهجاء وشرحها ، توضيح المترفات بمجموعة ، تفسير سورة التوحيد ، جابر والكيمياء ، الجامعة الإسلامية في أصول الدين بالأيات القرآنية ، الجنة الباقية ( في الصرف

الفلسفة ) ، طب الفقراء ، طي العوالم ( في ترجمة آية الله محمد كاظم أستاذ ) ، طرق الوصول جداول في الأصول ، عجمة العرب في الكلمات الداخلة عليها من اللغة الأجنبية ، العزاء الحسيني ، عقد الحباب ( أرجوزة في قواعد الإعراب ) ، عقد اللباب ( أرجوزة في الإعراب ) ، عهد الأشتر ( في بيان سنته وشرح منه ) ، الغالية في رد الفئة الباغية ، فتح الأبواب في جواز تقبيل الأيدي والأعتاب ، فذلكرة المحاسب ( في الحساب ) ، فضائل الفرس ومزايا العجم بين الأمم ، فلسفة التحاد الإسلام ، فيصل الدلائل ( في أجوبة مسائل فيصل بن تركي سلطان مسقط ) ، فيض الساحل في أجوبة المسائل بالدلائل ، قاموس الفلسفة ، قاضي الأمل في نظم أعلام لا تقبل ألل ( أرجوزة ) ، القرآن إمام الكل في الكل ، قصارى الكلم في قصارى الحكم ، قلائد النحور ( أرجوزة في العروض ) ، كلام في الكلام القدم ، الكلمة الظرفية في القيافة والتفرس ، الكينونة والدينونة ( في الروح ) ، الكاظميات ( مجموعة ) ، الكتاب المفتوح لعوالم الروح ، المصنوع في رد اكتفاء القنوع بما هو مطبوع ، معجم الفقه ، المعيار فيضرر الموجب للإفطار ، مفصل الهيئة والإسلام ، منهاج السلف في أسماء علماء النحو والعربيه ، المهدوية ( في تاريخ التمهدي والمتهمدين ) ، متون الفنون ( مجموعة متون وجيزه في العلوم المهمة نظماً

المثاني ( في أسرار سورة الفاتحة ) ، سبل الخلاص إلى معرفة الخالق ، الساعة الزوالية ( في فوائد توقيت الساعات من الظهر ) ، سجل المحالس ، سجل الأحوال من الرجال ، السحر ( ديوان شعره ) ، السر العجيب في تهذيب منطق التهذيب ، السعادة والوسائل الموصلة إليها ، السفيانية في تفسير الشجرة الملعون ؟ ، سلسلة الذهب ( منظومة في شرح نسبة ) ، سياحة الهند ، سير النقطة ، شافية الأمراض ( منظومة في الطب ) ، شاهد المشاهد ( في شرف زيارة مرافق الأئمة ) ، شجرة آدم ( في تفسير الشجرة المنهي عنها ) ، الشجرة الطيبة ( في سلسلة مشايخ الإجازات ) ، شرح الصدور ( في شرح آراء ملا صدرا وانتقاد بعضها ) ، الشرفية ( مسائل من الشيخ مهدي شرف الدين ) ، الشريعة الطبيعية ( في التوفيق العلمي بين ظواهر الشريعة وعموم مظاهر الطبيعة ) ، الشمسية ( في مطهرية الشمس ) ، الشمعة في ترجمة الحسين ذو الدمعة ، الشيخان ومقتل عثمان ، الشيطان في الميزان والأخبار الواردة فيه ، الصحف المكرمة ( أرجوزة في الفلسفة القديمة والحديثة ) ، الصدف ورمي الهدف ( في خلق العالم ) ، صلاة المعارف ( في إثبات رب الملائكة والروح ) ، الضجيعان حذيفة وسلمان في تواريختهما ، ضياء العالم من صبح الأزل ( في بيان مبدأ العالم ) ، ضياء المعرفة ( أرجوزة في

- فتاوى النوازل العصرية .
- انتصار الاعتصام بعتمد كل مذهب من مذاهب الأئمة الأعلام .
- القواطع البرهانية في بيان إفك علام أحمد وأبنائه القاديانية .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها ، وهي :

- تقريرات على شرح الخضري على ألفية ابن مالك .

قلت : طبعت هذه التقريرات بحاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك في المكتبة التجارية بالقاهرة عام ١٣٧٢ هـ ، ٢ ج في ١ مج .

- تقريرات على هم الجوامع مع شرح جمع الجوامع في النحو .
- حواش وتقديرات على كتاب العقد الفريد في علم الوضع .
- تحفة الخلان حاشية تهذيب البيان . في جزء كبير يبلغ ( ٢٩٦ ص ) .
- الحواشي النقية على كتاب البلاغة لتنمية الأفضل الأزهرية .

قلت : طبعت هذه الحواشي في حياته بالقاهرة : توزيع المكتبة التجارية الكبرى ، ١٤١ ص . ١٣٣٧ هـ .

- تقريرات على شرح المحلي لجمع الجوامع في أصول الفقه .

قلت : طبعت له تقريرات مع " حاشية العطار على جمع الجوامع " في المطبعة العلمية بالقاهرة عام ١٣١٦ هـ .

ونثرا ) ، مجموعة الشوارد ، مختصر الهيئة والإسلام ، المخرج من العسر والخرج في بيان قاعدي الحرج والضرر ، مخزن الدلائل ( مجموعة ) ، المدرسيات ( في تقرير دروسه الأصولية والفقهية ) ، المرجانية ( أرجوزة في الكلام ) ، المنابر ( كشكول ) ، الملقط من كل خط وسقط ، مناهج الإصلاحات الروحية ، مدرسة القرآن في رمضان ، معجم الفقه ، الملل والنحل ( في معرفة المذاهب ) ، نادرة الأزمان في دلالة الفعل على الرمان ، ناسخة التناسخ ، نتائج التحصل ( مجموعة ) ، التبيحة ( في المنطق ) ، نثر اللآلئ ( في النسب ) ، نزاهة المصحف الشريف عن النسخ والنقص والتحريف ،نظم العقائد ، نقض العهود في رد النصارى واليهود ، نكات الحلوم في مشكلات العلوم ، النهايات في أحکام المهابات ، وحي القلم ( في بيان الوحي واللوح والقلم ) ، وقاية الحصول في شرح كفاية الأصول ، ياقوت النحر في بطлан میقات الحج من البحر ، يمن الغري ( في مشهد سيدنا علي بن أبي طالب ) .

### محمد علي بن حسين المالكي

( ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م )

مفتي المالكية بمكة المكرمة . مات بالطائف .

له زهاء ( ٣٠ ) كتاباً ما زال أكثرها مخطوطاً ، منها :

وبالهامش : تهذيب الفروق ، والقواعد السننية في الأسرار الفقهية . وتهذيب الفروق اختصر به " فروق القرافي " .

- المسألة المهمة في بيان ما هو الحق والصواب من متناول " سبيل الله " من مصارف الركأة .

وقد طبع في مطبعة المتوكل بالقاهرة دون ذكر التاريخ ، ٢٠ ص .

ومما طبع له بعد وفاته :

- تقريرات على عمدة السالك وعدة الناسك لابن القيب (ت ٧٦٩ هـ) التي طبعت بهامش " فيض الإله المالك " في حل ألفاظ عمدة السالك بالقاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، ٧٤ - ١٣٧٧ هـ ، ٢ ج في امتحان .

- مثلثات قطرب / محمد بن المستير المعروف بقطرب (ت ٢٠٦ هـ) ، شرحها شعرًا ، في اللغة . - مكة المكرمة : مطبعة النهضة الحديثة ، ١٣٨٧ هـ .

**محمد علي الحسيني الشاه عبدالعظيمى**  
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

عالم شيعي من النجف .

ظهر له بعد وفاته :

- الإيقاظ في وفاة النبي والأئمة عليهم السلام . - النجف ، ١٣٨٢ هـ .  
- حلية الزائرين . - النجف ، ١٣٤٣ هـ .

وهي تقريرات على حاشية العطار على شرح الجلال الحلي على جمع الجوابع .

- حاشية على كتاب التلطيف شرح التعريف في علم الأصول .

- الحواشي السننية على قوانين ابن حزى المالكي .

- حواشي الأشباه والنظائر في الفروع الفقهية للإمام السيوطي .

- إنارة الدجى : شرح نظم سفينة النجا .

- ردع الجهلة وأهل الغرة في اتباع من يرد المطلقة ثلاثاً مرة .

- توضيح أحسن ما يقتضى وفي تحليل المبتوءة يكفى .

قلت : طبع في مطبعة القاهرة دون ذكر التاريخ ، ٥٢ ص .

- إظهار الحق المبين في الرد على من أجاز المصحف بدون طهارة .

- الكياسة في علم الفراسة .

- فتح المقال في بيان ضعف القول بسننة الصلاة في النعال .

قلت : طبع هذا الكتاب مع مجموعة أخرى له ، أولها : الحواشر السننية في تنمية الكلمة الدينية ، ثم الكتاب المذكور ، ثم حكم الصلاة في الطيارة ، ثم الجمع الواضح للنهاج في كلام ما في العلب من لحم الدجاج . - القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٤٦ هـ ، ١٦٨ ص .

## محمد علي دبور

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

كاتب ، مؤرخ من بريان بالزراب في  
الجزائر .

له رحلة مشوقة إلى طنطا تتبع فيها آثار  
الأديب مصطفى صادق الرافعي لاعجابه به  
وبأدبه الإسلامي ، وقد نشرها في سبع  
حلقات من جريدة "البصائر" تحت عنوان  
"وقفة في دار الرافعي وعلى قبره" (٢) .

بالإضافة إلى آثار أخرى مخطوطه تمثل في  
مقالات أدبية ورسائل تاريخية ومسرحيات  
ونحوث أدبية واجتماعية وتاريخية .

**محمد بن علي الدكالي = محمد بن محمد الدكالي**

## محمد بن علي ديبة الرباطي

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

باحث ، له اهتمام بالترجم . من الرباط .  
- عنوان الإسعاد والنجاح الكفيل بذكر  
ترجم سادات رباط الفتح .  
مجلدان ، في مكتبة الفقيه أبي بكر  
التطواني بسلا .

قلت : صدر كتاب باسمه ، قريب من  
هذا العنوان ، فلعل له صلة به ، وهو :  
- مجالس الانبساط بشرح تراجم علماء  
وصلحاء الرباط . - الرباط ، ١٤٠٦ هـ .

## محمد علي حشيشو

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

كاتب ، شاعر . من صيدا . مات في  
حماء .

- شعراء سورية في العصر الحاضر .
- آثار ذات السوار .

وله مقالات وقصائد في مجلة "العرفان" .

## محمد بن علي الحكيم

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

تربوي من دمشق .

- رحلة إلى عين الفيحة .
- رحلة إلى الزبداني .

## محمد علي داود

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

أديب إسلامي ، أستاذ بجامعة الأزهر  
في مصر والإمام بالسعودية .

- ذكرت له أربعة كتب تحت الطبع ، هي :
- الاتجاهات الفنية في شعر إيليا أبي ماضي ( وهو رسالته في الدكتوراه ) .
- تشريف السمع بانسکاب الدمع للصفدي ( تحقيق ) .
- النقد الأدبي .
- دراسات نقدية في أدبنا المعاصر (١) .

(٢) صدرت الحلقة الأولى منها في السلسلة ٢ ،  
سنة ٨ ، عدد ٣٣٤ ( صفر ١٣٧٥ هـ ) .

(١) مجلة الأدب الإسلامي ع ١٨ ( ١٤١٩ هـ )  
ص ١١٠ .

- مختصر التواریخ من أول الهجرة إلى سنة ١٣٢١ هـ .
- جعبه في المطالب المتفرقة .
- المقامات المعنوية في أعيان الدورة الفهلوية .
- مکمل الأفہام في ذکر الأيام (منظومة) .
- مختصر مکارم الآثار (الأصل له ، مطبوع) .
- رشحات سمائي في ترجمة الشیخ البهائی .
- الأمالی في أحوال بعض العلماء والأعیان .
- المقالات المبسوطة في أعيان دولة المشروطة .

**محمد بن علي السايس**(ت بعد ١٣٧٣ هـ = بعد ١٩٥٣ م)<sup>(١)</sup>

عالم مفسّر من مصر .

صدر له بعد وفاته باعتماد جديد :

- تاريخ الفقه الإسلامي : كلمات في تاريخ التشريع الإسلامي . - دمشق : دار الفكر ، ١٤١٩ هـ ، ٢٦٢ ص .
- أصله : تفسير آيات الأحكام : مذکرات أملاها في الأزهر على طلابه . وهذا تحریر له .

**محمد بن علي السلاوي**

(ت بعد ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

مؤرّخ من أهل " سلا " بالمغرب .

- النفحۃ العنیریۃ فی الألغاز الفرضیۃ .

وكتب أخرى ما تزال مخطوطة .

- وطبع بعد وفاته : بحجة الأرواح بذكر خطب النکاح : المطبعة الاقتصادية ، ١٣٧٥ هـ .

**محمد بن علي الروق**

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

فاضل حنبلی من بریدة بالسعودیة .

طبع له بعد وفاته بعنایة جديدة :

- الأسئلة التجدیدیة علی العقیدة الواسطیة في سؤال وجواب / عنی به وخرج أحادیثه وعلق عليه سلیمان بن عجلان العجلان . - الریاض : دار ابن خزیمة ، ١٤٢٠ هـ .

ط ٣ ، مزیدة ومنقحة . - الریاض : دار

الفضیلیة ، ١٤٢٤ هـ ، ١٥٢ ص .

**محمد علي بن زین العابدین الحبیب آبادی**

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم شیعی ، ادیب ، مؤرخ ، من حیب آباد باصفهان .

- فهرست مشايخ الإجازات .

- فهرست روضات الجنات .

- فهرست مجالس المؤمنین .

- قبور العتبات المقدسة .

- الكشكول .

- لآلئ البحور في توقعات أيام الشهور .

- مختصر التقاویم .

(١) هو من أقران محمد بن حامد الفقی ...

- شرح الخلاصة (أصول الدين) بمكتبه أيضاً.
- شرح للأزهار ، في مجلدين . وصل فيه إلى باب الحج .
- الصراط المستقيم في وجوب الجهر في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم .
- مطبوع بالآلة الكاتبة في (٢٤) ص ، ضمن مجموع مكتبة ندم عبادي .
- نيل الأمانى في تفسير السبع المثانى .
- مطبوع بالآلة الكاتبة في (٥) ص ، بالمجموع السابق .

**محمد بن علي شرارة**

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

أديب ناقد ، من جنوب لبنان . تعلم في الحرف ومات ببغداد .

صدر له بعد وفاته بتحقيق حياة شرارة :

نظرات في تراثنا القومي . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٢ هـ ، ١٦٣ ص .

قلت : ليس به تحقيق ، هو جمع وترتيب .

وله كتب أخرى كلها مخطوطة ، هي :

- المتنبي ورحلة العذاب .
- نساء وموافق .
- هنلات طائر .
- مع العرب في امتحان البطولة والإخلاص .
- ديوان شعره .

- إنتحاف إشراف الملا بعض أخبار الرباط وسلا . أرجوزة . في الرباط ( رقم د ١١ ) أكملها سنة ١٣٣٠ هـ .

- الإنتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبدالعزيز . في الرباط ( رقم ٤٢ ) .

**محمد بن علي السُّمْلَالِي**

(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

فقيه مالكي من أهل سوس ، له اهتمام بالأنساب .

- غربلة الشرفاء السُّمْلَالِيَّين من غيرهم .  
عند ولد له في سوس .

**محمد بن علي السنوسي**

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

شاعر ، أديب ، من مدينة حازان بالسعودية .

صدر له بعد وفاته :

- من أحاديث السنوسي ( محمد بن علي ١٣٤٣ - ١٤٠٧ هـ ) / جمع وتقدير عبدالعزيز بن علي الهويدي .  
حازان : النادي الأدبي ، ١٤١١ هـ ، ١١٦ ص .

**محمد بن علي الشامي**

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

فقيه زيداني تربوي من صنعاء .

- ديوان شعر ، بمكتبة المؤلف .
- خطب الجمعة . بمكتبه .

- دليل الإثبات على إثبات ما حوته الفهارس والأثبات ( في الأسائد والإجازات ، وترجمة المؤلف ) بقلم حمود عباس المؤيد ، وترجمة المؤلف (١) .

**محمد علي الشعبي**  
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

أديب من جنوب اليمن ، شهد الانقلابات في بلاده ، وخالف منهجهم فقتلواه في لبنان .

- كان يجهز كتاباً فيه قوائم بالقتلى والمحتونين والمسحوقيين من اليمنيين الذين قتلتهم الجبهة القومية الحاكمة آنذاك .

**محمد علي صالح التايه**  
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر من طولكرم ، عمل في السعودية مدة .

شعره حماسي وطني . ما تزال آثاره الشعرية مخطوطة كلها .

**محمد علي الطيبي**  
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

علامة ، رياضي ، فلكي . من دمشق . له رسائل علمية عديدة لم يطبع منها سوى رسالتين في الرد على المبشرين (٢) .

**محمد بن علي الشرفي**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

محدث ، فقيه زيدي صنعاني .

- تخريج البرق اللامع في أحاديث الأماليات والمجموع . في مكتبة ورثة المؤلف .

- شرح على كتاب الخصائص للنسائي .

منه نسخة مصورة بمكتبة أحمد محمد الشامي ، وعدة مكتبات ، والأصل بمكتبة ولده علي .

- المناسك إلى الخلاص في تقيد الأحاديث المطلقة في كلمة الأخلاص .

ضمن مجموع ( ٤٠ - ٤٧ ق ) ، المكتبة الغربية ، وأخرى في مكتبة ولده علي .

- حديقة الإرشاد والبيان لما دار في تحفة الإخوان .

- حاشية على " تحفة الإخوان في تحريم الألحان " لمحمد بن القاسم الوجيه ، بمكتبة محمد محمد الكبسى .

- الاستئناس بحديث ابن عباس في رخصة الجمع تخفيفاً على الناس .

بمكتبة ورثة المؤلف .

- الاسترشاد إلى حواز القتل بنفس ذنب الفساد الموازي لقتل العباد . بحث . في مكتبة ورثة المؤلف .

- بحث في وضع اليد على الرأس عند تلاوة آخر سورة الحشر .

منه نسخة مصورة بمكتبة عباس محمد الوجيه .

(١) ووردت عناوين أخرى للمؤلف لم يبين وضعها ، ينظر أعمال المؤلفين الزيدية ص ٩٥١ - ٩٥٣ .

(٢) وهو : خلاصة الترجيح للدين الصحيح ، والبراهين الجلدية ( تاريخ علماء دمشق ١ / ١٧٤ ) .

## محمد بن علي العالم

(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

فاضل من حلب ، تعلم بالأزهر . وهو جد سامي الكيالي .

- السراج المنير في أحاديث البشير النذير .  
اقتبسها من البخاري وشرحها .

- رسالة في علم الكلام .

- قصستان في "المولد النبوى" .

- الكريمية . فتاوى في الفقه الحنفي جمع فيها صحيح الذهب ، لم يتمها .

ولعل كتبه آلت إلى خزانة حفيده سامي  
(ت ١٣٩٢ هـ) . قاله الزركلي .

قلت : ويفهم أنها ما زالت مخطوطة .  
ولم يبين وضعها صاحب إعلام البناء  
٤٩١ / ٧ .

## محمد علي بن عبدالحسين علي خان

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

مدرس ، مرشد إمامي ، ولد في النجف ،  
انتقل إلى العزيزية بالكويت وبها مات .  
- تقريرات الأصول من بحث عممه .  
- تقريرات الأصول من بحث الشخص .  
- المناقضة بين والد وولده .  
- الشذرة في علم النحو .  
- بحث في أصول الدين .

## محمد بن علي آل عبيّد

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

مؤرّخ نجدي .

وما لم يطبع منها :

- تقسيم شبكة المياه في دمشق .

وكان عمدة الحكام والأهلين ، تركها  
لأنه ثم احترقت في حريق العصرونية .

- حواش على شرح الشاطبية .

- رسالة في أغلاط رسم المصحف  
الحمودي .

- رسالة في المنطق .

- رسالة في الهندسة .

- منظومة في الهندسة .

- كتب في الحساب والجبر والمقابلة .  
- كتاب في فن المساحة .

- رسالة في تحويل الأقيمة العتيقة إلى  
الأقيمة الجديدة مع تحويل الأكبات  
والأوزان والدرام و القروش والأذرع  
والقراريط والبارات . وله شعر .

وذكر صاحب "أعلام دمشق في القرن  
الرابع عشر الهجري" أنه لم يطبع له من  
مؤلفاته سوى رسالتين في الفقه الحنفي ...

قلت : طبع له كتاب : مختصر الأجوية  
الحلية لدحض الدعوات النصرانية ، بهامش  
"إظهار الحق" لرحمه الله الهندي . -  
القاهرة : مكتبة المليجي ، ١٣١٧ هـ .

## محمد علي بن ظاهر الوتري

(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

محمد بن المدينة المنورة في عصره .

- رسالة في الأوائل ، جمع فيها أوائل  
أربعين كتاباً من كتب الحديث .

## محمد علي العرفة

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

شاعر تيمي من نجد .

صدر بعد وفاته :

- محمد العلي العرفة : حياته وشعره ، وينتهي على روائع من الشعر النبطي / محمد بن عبدالعزيز بن عبد الكريم .
- الرياض : دار الكتاب السعودي ، ١٤١١ هـ ، ١٦٥ ص.

## محمد علي علوية

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

محام ، باحث في السياسة والاجتماع .  
من القاهرة .

ظهر له بعد وفاته :

- ذكريات اجتماعية وسياسية / تحقيق أحمد نجيب أحمد حمدي ، جمال الدين أمين منها ، ناهد مصطفى مرزوق ؛ إشراف وتقديم عاصم الدسوقي .
- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر ، ١٤٠٨ هـ ، ٣٢٧ ص.

ولعل مما ظهر له بعد وفاته أيضاً :

- فلسطين والضمير الإنساني / تقديم طاهر الطناحي . - القاهرة : دار الهلال ، ٢٢٦ ص.

ذكر صاحب " علماء نجد " <sup>(١)</sup> أنه اطلع على كتابين له ، ولعله يعني مخطوطين ، هما :

- الجياد العادية في أخبار البدية .
- النجم اللامع للنواذر .

قلت : الأخير عنوانه : النجم اللامع للنواذر جامع . حصل نسخة منها أحد الباحثين <sup>(٢)</sup> واستخرج منها أخبار الملك عبدالعزيز آل سعود ونشرها بعنوان :

من أخبار الملك عبدالعزيز في مذكرات الراوي والمؤرخ محمد العلي العيد / اختيار وتحقيق فائز بن موسى البدرياني الحربي . - الرياض : المحقق ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٥٩ ص .

## محمد علي بن عدنان الغريفي

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

- عالم شيعي من المحمزة بالعراق ، شاعر أديب .
- الحمزة .
- الحقائق الخلبية في شرح الخطبة الشففية (٢ مع) .
- شهيد الإباء ( رواية شعرية من ٣٥٠٠ بيت ) .
- حياة المصلحين ( ملحمة شعرية ) .
- ديوان شعره .

<sup>(١)</sup> ٦ / ٣٠٦ .<sup>(٢)</sup> ومنها نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية في<sup>(٣)</sup> أحزاء ( ٣٨٣ ورقة ) .

- رسالة في تيسير اللغة العربية . نشر بعضها في جريدة " العراق " للسنة التاسعة عشر .
  - رسالة الأمة العربية .
  - كتاب في علم المنطق .
  - المعلومات المدنية .
  - تلخيص وتنسيق " مرشد المعلم " المعرب عن كتاب إنجليزي .
  - رسالة في الاجتماع . مقرر السنة الثالثة المتوسطة ، أملأها على طلابه ولم تطبع .
  - رحلة إلى سوريا ولبنان . طبع بعضها في جريدة " الغروب " ع ٢٦ .
  - وصدر له بعد وفاته :
  - مشاهداتي في الثورة العراقية سنة ١٩٢٠ م / قدم له وأشرف عليه علي الحقاني . - بغداد ، ١٣٨٩ هـ .
  - ثم بعنوان :
  - ثورة العشرين في ذكرها الخمسين : معلومات ومشاهدات في الثورة العراقية الكبرى لسنة ١٩٢٠ / قدم له علي الحقاني . - النجف : دار البيان ، ١٣٩١ هـ ، ٤١٦ ص .
  - مذكرات السيد محمد علي كمال الدين من رجال الثورة العراقية ١٩٢٠ / تقديم وتعليق كامل سلمان الجبوري . - بغداد : مطبعة العانسي ، ١٤٠٦ هـ ، ٢١٢ ص <sup>(٢)</sup> .
- وهو السابق نفسه ، والأول مضاف إليه معلومات من مصادر شتى

- محمد بن علي أبو عياشة الدهنوري (كان حياً سنة ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م) <sup>(١)</sup>
- نخبة الفائدة في عمل شباك المنسخات بجامعة واحدة .
- نسخة منه بقلم ابنه محمد البيومي في مكتبة جامعة الإمام بالرياض ، في الفرائض ، نسخت عام ١٣١٦ هـ ، في (١٠) ورقات .
- ونسخة أخرى بمكتبة الجامعة نفسها ، لعلها أيضاً بقلم ولده ، في (١١) ورقة .
- محمد علي بن عيسى كمال الدين (ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)
- من رجال الثورة العراقية ، تربوي .
- من آثاره المخطوطات :
- أحاديث المثالية والواقعية . نشرت في أعداد من جريدة " الهاتف " ع ٤٢ - ٤٣ (اعتباراً من تموز ١٩٤٦ م) .
- النجف في ربع قرن . نشر بعضه في مجلة " البيان " النحافية ( ذكر أنه قيد التحقيق ) .
- الأمة العربية ، أو ، أعمدة الحكمة السبعة ، نشر بعضه في أعداد من مجلة " الاعتدال " للسنة السادسة ، وبعضه في مجلة " الغري " .

(١) فلت : هكذا ذكر أن مؤلفه كان حياً عام ١٣١٦ هـ ، ولعله أحده من سنة نسخ الكتاب بقلم ولده ، فلا يكون التاريخ دقيقاً . ينظر : الفهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض ص ٢٥٤ .

(٢) والمعلومات السابقة منه .

- خليادي تريكور (ترجمة) .
- مثل خلقية عليا (ترجمة) .
- بالإضافة إلى مقالات متسللة ومتتابعة له في مجلة الأزهر وغيرها تشكل كتاباً مستقلاً<sup>(١)</sup> .

**محمد علي الفرجاني**  
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

- خبر بالفنون السينمائية . ولد ودرس في مصر وعاد إلى ليبيا .
- فن صناعة الخيال .
- أشرطة المعرفة .
- تطور أساليب صناعة الخيال التسجيلية (ماجستير) .

وصدر له بعد وفاته :

- قصة الخيالة العربية الليبية . - ليبيا : الشركة العامة للخيالة ، ١٤١٦ هـ .

**محمد علي قرنة**  
(ت قبل ١٤٠١ هـ = قبل ١٩٨١ م)

باحث ، محقق ، من مصر .

أسند إليه تحقيق كتاب " نثر الدر " للأبي (ت ٤٢١ هـ) وتوفي قبل أن يرى الجزء الثاني مطبوعاً ، فراجعه علي محمد البحاوي ، وصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (ج ١ : ١٤٠٠ هـ ، ج ٢ : ١٤٠١ هـ) .

**محمد علي غالب**

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

فيلسوف أزهري ، عرف بردوته على المستشرقين .

ترك كتاباً كثيرة للطبع ، منها :

- الفلسفة الإسلامية في المشرق .
- مشكلة النفس .
- مشكلة المعرفة .
- مشكلة المادة والحياة .
- الكلام والمتكلمون .
- التصوف والتصوفون .
- الفلسفة المسيحية في الشرق والغرب .
- الفلسفة التجريبية .
- تيارات الفكر الفلسفى الفرنسي " مترجم " .
- تاريخ الفلسفة لإميل بريهيه (مترجم) .
- معركة مع شياطين الهوى ، أو ، أسرار الحياتين السياسية والاجتماعية في مصر .
- بقية كتاب الأدب الهيليني ، وهي جزمان .
- الآداب الأوروبية الحديثة خمسة أجزاء .
- المدرسة الرومانية .
- تحطيم أوثان الأدب المصري المعاصر .
- نقد الترجمات الفلسفية والأدبية في مصر .
- شهيرات النساء الأوربيات وآثارهن الخالدة .
- المساحة الوردية (ترجمة) .
- أجلافين وسيلزيت (ترجمة) .

(١) الأزهر (شوال ١٤١٣ هـ) ص ١٥٨٢ .

حضرۃ المصطفی الرسول بالصلة علیہ  
والصحاب العدول .

في مجلدين ، بخطه أيضاً ، ١٣٤٢ هـ .

- جمع الجوامع وهم الجوامع في الصلة  
والسلام على سید الرسل الفرد الجامع .

في (٤٠) جزءاً ، بخطه أيضاً ،  
١٣٨٢ هـ ، أربعة الأجزاء الأولى أرسلها  
إلى المدينة المنورة ، وسائرها في مكتبة  
الأوقاف بطرابلس .

- تخييس الهمزة . بخط ابن المؤلف .

**محمد علي بن مراد علي المدرس**

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

لغوي متكلم إمامي ، ولد في غزنة  
بأفغانستان ، تعلم في النجف ، مات بقم .

- المدرس المخصوص في إعراب القرآن  
بالخصوص .

**محمد بن علي النيموي**

(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

من علماء الحديث بالهند .

- كتابه "آثار السنن" طبع عدة طبعات  
بعد وفاته ، لعل أواها باهتمام محمد  
قرطاجي بن محمد يعقوب .  
كانفور : المطبع القومي ، ١٣٤٤ هـ ،  
١٤٢، ١٥٢، ٨ ص .

وطبع معه للمؤلف نفسه :

- التعليق الحسن على آثار السنن .  
- عمدة العناقيد من حدائق بعض الأسانيد .

**محمد علي قسام**

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شيخ من النجف .

- نفائس المجالس ، في شئ الفنون .

ونشر له بعد وفاته :

- الأخلاق المرضية . - النجف ،  
١٣٨٣ هـ .

- وغاذج من شعره في "شعراء الغري"  
ص ٥٣ - ٦٥ (ج ١٠) .

**محمد علي بن محمد توفيق باشا**

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

أمير رحالة ، أخوه الخديوي عباس حلمي  
الثاني .

صدرت له رحلة باعتناء جديد بعنوان :

- الرحلة الشامية ١٩١٠ / حررها وقدم  
لها علي أحمد كنعان . - أبو ظبي :  
دار السويدى ، [١٤٢٣ هـ] ،  
٢٠٠٢ م ، ١٧٥ ص .

**محمد علي بن محمد زغوان**

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

صوفي فاضل من طرابلس الغرب .

- وسيلة المذنبين ورایة الصالحين في  
الصلة على ختام الأنبياء والمرسلين .

في مكتبة الأوقاف بطرابلس بخطه ،  
١٣٣٩ هـ .

- مفاتيح الجنان لمن أراد الدخول  
ومصابيح الجنان لمن أراد الوصول إلى

محمد عمر

(ت ١٤٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

كاتب من مصر ، عمل في البريد .

صدر كتابه " حاضر المصريين أو سر تأخرهم " في أثناء حياته ، وصدر محققاً بعد وفاته ، بتحقيق مجيد طوبيا . - القاهرة : دار مصر المحروسة ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٩١ ص .

محمد عمر توفيق

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

كاتب ، شاعر ، وزير . من مكة المكرمة .

صدر له بعد وفاته أعماله الكاملة ، رأيت منها ثلاثة أجزاء ، هي :

- تأملات وذكريات . - مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠٢ ص . - (الأعمال الكاملة ؛ ٢) .
- رجال ذهبوا . - مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤١٩ هـ ، ٢١٧ ص . - (الأعمال الكاملة ؛ ١) .
- في دنيا الفكر والصحافة . - مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤٢١ هـ ، ٢٤٣ ص . - (الأعمال الكاملة ؛ ٣) .

وذكر في مقدمة الجزء الأول أن هناك جزءان آخران سيصدران بعنوان : " أدبيات " و " أضواء على الطريق " .

وأن رسائله ستجمع من بعد .

وصدر الكتاب مع ما ذكر معهما بتصحيح وتحقيق فيض أحمد . - ملتان ، باكستان : المكتبة الإمامية ، د . ت (١٣٩٥ هـ) ، ٣٥٢ ص .

محمد علي الهاوري

(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

شاعر منبني سويف عصر .

لم ينشر شعره في ديوان .

محمد علي بن يعقوب العقوبي

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

عميد الرابطة الأدبية في النجف ، من علماء الشيعة .

وقائع الأيام ، نحو جزأين ، سجل فيها أهم الأحداث اليومية .

- جامع براثا .

- مع الشريف الرضي في ديوانه .

محمد عماد الدين عباس فضلي

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

من رواد طب الأمراض العصبية بمصر .

له العديد من البحوث نشرت في الكتاب السنوي للمجمع المصري للثقافة العلمية ، وأكثر من (٢٨) بحثاً علمياً في المجالات العلمية العالمية والمصرية في مجالات الأمراض العصبية والطب النفسي . ولا أعرف أنها جمعت ؟

## محمد عمران

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

أحد أعلام الحداثة الشعرية بسوريا .  
نشر ديوان له بعد وفاته بعنوان :  
 مدح من أهوى ، ١٤١٩ هـ .

ولعله في الجزء الثالث من أعماله الكاملة  
 أيضاً .

## محمد عنبر

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

باحث فلسي لغوي من سوريا .  
ترك تراثاً فكرياً لم ينشر وخطوطات .

## محمد عواد سليمان

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

داعية ، من محافظة الشرقية بمصر ، درس  
 مدة بحلب . مات تحت التعذيب .

له مجموعة أشعار نشرتها مجلة "الاعتصام"  
 في أعدادها الصادرة بين ١٣٨٢ -  
 ١٣٨٥ هـ ، ولم تجتمع .

## محمد بن عوض بافضل

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

مؤرخ من "تريم" بحضرموت .  
 - صلصلة الأهل في مناقب فضلاء بني  
 فضل .  
 في مكتبة ولده علي بعدينة تريم ( ٣٥٠  
 ورقة ) .

## محمد بن عمر دُيْة

(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

فقيه مالكي من الرباط .  
 - مناسك الحج .

رسالة صغيرة على مذهب مالك ، في  
 خزانة الرباط (المجموع ١٠٤٥ د) .

## محمد بن عمر زعَّيْر

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٧ م)

شيخ نابلس في عصره ، من فقهاء  
 الحنفية . توفي بدمشق .  
 - خلاصة المناسك فيما يحتاج إليه الحاج  
 الناسك .

اختصره من كتابه " منحة العلام  
 في مناسك حجاج بيت الله الحرام " .  
 موجود بخطه في دار الكتب المصرية  
 ( ٢٣٧٦٢ ب ) .

## محمد عمر عرب

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

إداري ، كاتب ، شاعر ، من مكة  
 المكرمة .

نشر شعره ( ديوانه ) بعد وفاته ، ضمن  
 كتاب " الشجرة ذات السياج الشوكى " /  
 رشاد سروجي . - الطائف : مكتبة المعارف ،  
 من ص ٨٠ - ١٠١ ، تاريخ المقدمة  
 ١٣٨٠ هـ . ولعله نشر عام ١٣٨٦ هـ .

محمد عيد بن محمد أنيس السفرجلاني  
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

تربيوي ، خطاط ، من دمشق .  
بدأ بكتابه المصحف الشريف ووصل إلى  
سورة طه ، وأتمه من بعده تلميذه  
الخطاط المشهور موسى الشلي ، وانتهى  
منه في الخامس من شهر حرم عام  
١٣٥٣ هـ .

محمد غالى بن محمد الأمين الشنقطى  
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م)

فاضل من موريتانيا ، استقر بالحجاج .  
صدر له بعد وفاته :

- مرتع الأبرار في التعليق على فرة  
الأبصار من سيرة المصطفى المختار /  
تحقيق محمد أحمد سالم . - جدة : دار  
القبلة ، ١٤١٣ هـ ، ٨٩ ص .

والكتاب الأصل من تأليف عبد العزيز  
الملطي (ت نحو ٨٨٠ هـ) .

محمد الغالي بن المكي بن سليمان  
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

أديب وشاعر ماجن من أهل فاس .  
مات بمراكش .  
- بادرة الاستعجال في مناقب سبعة رجال .  
في حزانة محمد إبراهيم بن أحمد  
الكتانى بالرباط .

محمد عوض محمد  
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

جغرافي ذو شهرة عالمية ، من أعضاء  
جمع اللغة عصر .

ما صدر له بعد وفاته :  
- الشعوب والسلالات الإفريقية . -  
القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة  
والنشر ، ١٣٨٥ هـ ، ٣٥٧ ص .  
(سلسلة دراسات إفريقية ١) .

محمد عيتاني  
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

كاتب قصصي من لبنان .  
صدر له بعد وفاته (في العام الذي مات  
فيه) :  
- تحت حوافر الخيل وقصص أخرى . -  
بيروت : دار الفارابي ، ١٤٠٨ هـ .

محمد العيد بن خليفة الجباري  
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٢ م)

أديب ، شاعر من تونس . أصله من  
الجزائر .

نشر ديوانه "اللهيب" بعد وفاته /  
راجعه وقدم له محمد المرزوقي . - تونس :  
الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٤ هـ ،  
١٣٠ ص (عن نسخة بخط الشاعر) .

**محمد بن الغزالى الشقروى الحسنى**

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

عالم نحوى لغوى من موريتانيا .

- تأليف في أنساب أيد اشغرة .

- تأليف في أهل بدر .

- تأليف في الصحابة .

- تأليف في المعية يرجع تأويتها بالعلم .

- السيف الصارم . يرد على المتصوفة .

- شرح قصيدة حميد الملالى ( الاهيما ) .

- شرح السفر من خليل .

- عقل الشوارد على شرح الشواهد .

خرج فيه شواهد طرة بن بونة فشرحها ،  
والقصائد والقطع التي وردت فيها ، في  
(٤) مجلدات .

- نظم أسماء الله الحسنى .

**محمد الغنimi التفتازانى**

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

من مشايخ الصوفية عصر . أديب . توفي  
بالقاهرة .

- تاريخ مصر الحديث / ادوارلين ( ترجمة )  
لعله ما زال مخطوطاً .

- رجالات مصر كما عرفتهم لا كما  
عرفهم الناس .

- مثل سابقه .

- حديث الصيام .

وهو مقالات له كان ينشرها في  
"الأهرام" أيام رمضان .

**محمد غريط**

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

شاعر من فاس .

- الرخيص والثمين واليسار واليمين  
( ديوان شعر ) .

**محمد الغزالى السقا**

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

العالم العلامة الشهير .

صدر له بعد وفاته :

- من مقالات الشيخ الغزالى / جمع  
عبدالحميد حسانين حسن . - القاهرة :  
ن乾坤 مصر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ،  
٢٠٠٢ م ، مع ١ - ٣ .

ذكر في المقدمة أنها جمع للمقالات غير  
الدورية التي قام بنشرها في كبرى محلات  
والدوريات بأنحاء العالم الإسلامي .

ولعل مما صدر بعد وفاته أيضاً :

- الجرعات الأخيرة من الحق المر . -  
ط٢ . - القاهرة : ن乾坤 مصر ،  
[ ١٤٢١ هـ ] ، ٢٠٠٠ م ( وهو  
الجزء السادس من كتاب : الحق المر ) .

- جرعات جديدة للحق [ أو من الحق ]  
المر . - ط٤ . - القاهرة : دار ن乾坤  
مصر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ،  
ج ٤ .

- منظومة وشرحها في موات الأرض .
  - وما طبع له بعد وفاته :
  - التكملة في تاريخ إمارقى في الترازرة البراكنة ؛ حقيقه أحمد بن الحسن .
  - ديوانه ، حقيقه السيد بن أحمد ، في رسالة جامعية .
  - رحلته ، حقيقه محمد فال بن شماد في رسالة جامعية .
- محمد فال بن محمد العاقل الديعاني**
- (ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)
- عالم من موريتانيا .
  - أهمية المنتطق في علم المنطق .
  - تحفة الأطفال في توكيد الأفعال (بالتون) .
  - ترياق اللسع في المسائل التسع .
  - دمية الحراب فيما للقرآن من تصريف وإعراب .
  - رسالة في حرف الجيم .
  - رسالة في الصحابة : رواة الحديث مع مرويائهم .
  - رسالة في الصحابيات : راويات الحديث ومرويائهن .
  - قصيدة في الألغاز الفقهية .
  - مختصر في النحو .
  - المسائل العشرة في التوحيد .
  - الموهاب الأحدية في ذكر الشمائل الحمدية .
  - نفحة الياسين في الصلاة على سيد الكونين صلى الله عليه وسلم .

- محمد الفاضل بن محمد الطاهر بن عاشور (ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)
- عالم مشارك ، أديب ، خطيب . من تونس .
- ظهر له ، لعله بعد وفاته :
- المحاضرات المغribات . - تونس ، ١٣٩٤ هـ .
- وهي سبع محاضرات ، جمعها عبدال الكريم محمد .
- ومضات فكر . - تونس ؛ ليبيا : الدار العربية للكتاب ، ١٤٠٢ - ١٤٠١ هـ ، ٢ مجل .
  - روح الحضارة الإسلامية / ضبطها وقدم لها عمر عبد حسنة . - هيرندن : المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، ١٤١٢ هـ ، ٧٨ ص . - (أبحاث علمية ؟ ٦) .
- محمد فال بن أحد فال = محمد فال ...**
- محمد فال بن بابا العلوى**
- (ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م)
- عالم ، شاعر بارز ، من موريتانيا .
- شرح باب البيوع من خليل .
  - شرح باب القياس من مرافق السعد .
  - شرح مرتقى الوصول إلى علم الأصول لابن عاصم .
  - منظومة في التجانية .
  - منظومة في الحبس .

حسن الوفا لإخوان الصفا ( ثبته ) / تعليق وتصحيح محمد ياسين الفدائي . - ط ٢ . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٨ هـ ، ٨٨ ص .

**محمد أبو الفتح بن عبدالقادر الخطيب**  
( ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م )

عالم دمشقي ، أمين دار الكتب الظاهرية ، واعظ في الجامع الأموي . وهو والد محب الدين الخطيب .

- مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر .  
خمسة أجزاء منه بخطه في الخزانة التيمورية بدار الكتب .  
- مختصر تيسير الطالب .

وهو شرح للعامل ، في الظاهرية ( ١٧٨٦ ) .

- دواوين خطب منبرية .

ومؤلفات أخرى في الفقه والحو على الطريقة الأزهرية لم يبين وضعها .

**محمد أبو الفتوح شريف**  
( ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م )

أستاذ اللغويات في جامعي المنصورة والإمارات .

ذكر في كتاب له قبل وفاته ب نحو ( ١٠ ) سنوات ، أن له بالاشتراك مع آخرين تحقيق كتاب " البحر الحبيط " لأبي حيان الأندلسي ، وتحقيق الجزء الخامس من كتاب " ليس في كلام العرب " لابن خالويه .

- نظم جدات النبي صلى الله عليه وسلم .
- نظم حوادث سني الهجرة النبوية .
- نظم شمائل النبي صلى الله عليه وسلم للترمذى .
- نظم فواصل سور القرآن .
- نظم ما انفرد به نافع عن سائر القراء السبعة .

واما طبع له لعله بعد وفاته :

ـ شرح قصيدة المختار بن بون الشنقيطي .

**محمد فالح بن محمد الظاهري**

( ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م )

عالم بالحديث واللغة . من المدينة المنورة .

- شيم البارق من دم المهارق .

وهو ثبته الكبير ، يقع في مجلدين ، في الرباط ( ١٣٦٠ لـ ) .

وصدر له بعد وفاته :

- أبحاث المساعي في الجمع بين صفتى السامع والراوى . - القاهرة : المطبعة الحسينية ، ١٣٣١ هـ ، ١٥٩ ص .

طبعه أخرى : الرياض : دار الشريف ، ١٤١٤ هـ ، ٢٦٩ ص .

وباعتقاء جديد : عني بتصحيحه وتنسيقه والتعليق عليه عبدالله هاشم اليماني . - المدينة المنورة : مكتبة التوعية الإسلامية ، ١٣٩١ هـ ، ١٤٤ ص .

- وبتحقيق جديد :

- تيسير الملams في الفقه .
- رسالة في ثبوت الأحكام بالتلغاف .
- نظم الركونية في الولاء .
- نظم في المأمورات والمهيات .
- نهج الفلاح .

**محمد الفراتي** = محمد عطاء الله الفراتي

**محمد فرحات عبداللطيف** = عبداللطيف  
محمد النشار

**محمد فريد بن أهند فريد**

(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ م)

رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال  
البريطاني في مصر . حقوقى ، محام .

صدر له بعد وفاته :

- مذكرات محمد فريد : القسم الأول :  
تاريخ مصر من ابتداء سنة ١٨٩١  
مسيحية / حقيقه وقدم له رؤوف عباس  
حامد . - القاهرة : عالم الكتب ،  
١٣٩٥ هـ .

- أوراق محمد فريد : مج ١ : مذكراتى  
بعد الهجرة ١٩٠٤ - ١٩١٩ . -  
القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،  
١٣٩٨ هـ .

وذكر في المقدمة أنه يتبعها المجلد الثاني  
المتعلق برسائله ، والثالث المتعلق بمخطوطة  
تاريخ مصر من ابتداء سنة ١٨٩١ م  
(السابق) .

- تاريخ الرومانيين (طبع الجزء الأول منه  
فقط) .

**محمد فخرى بن محمود البارودى**

(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

سياسي من دمشق ، مؤسس جريدة " حط  
بالخرج " عرف بـ " فخرى البارودى " .

- المعجم الموسيقى . مكتوب بالألة الكاتبة ،  
في (٩٩ مجلد : نحو ٣٠٠٠ ص) في مكتبة  
الأسد رقم (١١٦٠٤) .

- المعجم الشامي . معجم للكلمات  
العامية الشامية . موجود في مجمع اللغة  
العربية .

وصدر بعد وفاته : أوراق ومذكرات  
فخرى البارودى (١٨٨٧ - ١٩٦٦ م)  
خمسون عاماً من حياة الوطن / إعداد  
وتحقيق دعد الحكيم . - دمشق : وزارة  
الثقافة ، ١٤٢٠ هـ ، ٢ مجلد ( وهو أوراقه  
ومذكراته المحفوظة في مركز الوثائق التاريخية  
بدمشق التي تشتمل على سبعة مجلدات ،  
وهذا مختارات منها ) .

قلت : وسبق صدور مذكرات له ،  
رأيت جزأين منها ، وذكر صاحبها أنها  
ستصدر في (١٠) أجزاء ، صدرت في أثناء  
حياته ٧١ - ١٣٧٢ هـ بعنوان :  
مذكرات البارودى .

**محمد بن الفرا التندغى**

(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

عالم من موريتانيا .

- الإفادة ، شرح وسيلة ابن بونة في  
التوحيد .

- محمد رجب البيومي . - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٣ هـ .
- من معالم الإسلام / جمعها وراجعها وقدم لها محمد رجب البيومي . - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٤ هـ ، ٣٣٦ ص .
- فصول من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم ومباحث أخرى / جمعها وراجعها محمد رجب البيومي . - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٧ هـ ، ٣٧٣ ص .

**محمد أبو الفضل إبراهيم**

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

الأستاذ المحقق المدقق ، عاشق التراث .  
من مصر .

نشرت مذكراته في التحقيق وما إليه بعد وفاته في حلقات عديدة بمجلة الأزهر بعنوان : من تراث المحقق محمد أبو الفضل إبراهيم . وهذا توثيق لأعداد المجلة المنشورة فيها :

- ج ٢ ( صفر ١٤١٨ هـ ) ص ١٨٩ .
- ج ٥ ( جمادى الأولى ١٤١٨ هـ ) ص ٨٤٦ .
- ج ٢ س ٦٩ ص ٢٠٥ .
- ج ٤ س ٦٩ ص ٥٠١ .
- ج ٦ س ٦٩ ص ٨٠٧ .
- ج ٨ س ٦٩ ص ١١٧٨ .
- ج ١٠ س ٦٩ ص ١٥١٨ .
- ج ٩ س ٧٠ ( ١٤١٨ هـ ) ص ١٥٠٨ .
- ج ١٠ س ٧٠ ص ١٦٩٠ .
- ولعله في أعداد أخرى غيرها .

**محمد فريد غازي**

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

أديب مشارك . من تونس .  
له ديوان شعر اسمه " ليال " مخطوط .

**محمد فريد بن مصطفى وجدي**

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

كاتب وباحث إسلامي ، صاحب " دائرة معارف القرن العشرين " ، تولى تحرير مجلة الأزهر نيفاً وعشرين سين . توفي بالقاهرة .

نشر له بعد وفاته محققاً :

- الوجديات : مقامات محمد فريد وجدي / حققها وقدم لها محمد عبد المنعم خفاجي ، عبدالعزيز شرف . - بيروت : دار الكتاب اللبناني ، ١٤٠٢ هـ ، ٣٨٤ ص .

العنوان على الغلاف : الوجديات :

شرح مقامات محمد فريد وجدي .

وكان قد نشرها في مجلة " الحياة " التي أصدرها في السويس ، منذ عام ١٨٩٩ أو ١٩٠٦ م .

طبع أولأ عام ١٣٤٦ هـ في (١٩٢) ص .

ويلاحظ أنه أصدر شبه مجلة أسبوعية باسم " الوجديات " .

- السيرة المحمدية تحت ضوء العلم والفلسفة / جمعها وراجعها وقدم لها

- أطراف الصحيحين (أو : قرة العينين في أطراف الصحيحين) .

بوشر بطبعه ، قاله الزركلي . قلت : لم يباشر بطبعه ، وله قصة كما ترويها حاضر مجمع اللغة العربية سنة ١٣٤٢ هـ (١٩٢٣ م) بينها وبين وزارة المعارف ، وانتهى الأمر إلى الاعتذار لأن الكتاب "أدخل في السنة منه في باب اللغة" ! ولا يزال ينتظر من ينشره !

- جامع المسانيد .

قلت : طبع في دار الحديث بالقاهرة عام ١٤١٢ هـ ، ٦ ج في ٥ مجلد ، وورد عنوانه في المقدمة : جامع مسانيد صحيح الإمام البخاري .

- المسلمات المؤمنات : ما لهن وما عليهن ، من كتاب الله والحكمة<sup>(١)</sup> .

**محمد بن القاسم الحوثي ، الإمام المهدى  
لدين الله**

(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

إمام زيدى مجتهد .

ما زالت له آثار مخطوطة ، ذكرت مواضعها في "أعلام المؤلفين الزيديه" ص ٩٨٠ ) وهذه عناوينها :

(١) تستظر توضيحات أكثر في كتاب "رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث" ص ٤٢٥ عن مقالة نشرت في مجلة العربي ع ١١٨ سبتمبر ١٩٦٨ م ص ١٠٨ بقلم ابنة أخيه نعمات أحمد فؤاد . وحديث لابنته عفاف عن ذلك في مجلة الأزهر (جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ) ص ٧٢٣ .

**محمد بن فلاح الرشيدى**  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

عمل في عدد من الوظائف التعليمية . من المدينة المنورة .

- في الأعماق (ديوان شعر) .

**محمد بن فليح الشيخلى**  
(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٢ م)

من خطاطي بغداد . رئيس القراء في الحضرة القادرية ببغداد .

- رسالة في العقائد . فرغ من نسخها (٢٥ محرم ١٣٠١ هـ) .

**محمد فؤاد بن عباس حبابة**  
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

شاعر ، مذيع . اشتهر بـ "فؤاد عباس" . ذكر جعفر الخليلي أن له في مكتبة تسجيلات الإذاعة والتلفزيون وفي أشرطة الأندية ما يؤلف حسين مجلداً أو أكثر لو أردنا أن ننقله على الورق !

**محمد فؤاد بن عبد الباقي بن صالح**  
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

باحث قدير ، من مصر .

- جامع الصحيحين . صنفه بتوجيه من الأزهر ، وانتهى منه سنة ١٣٧٢ هـ ، وما زال يقع في خزانة بالجامع الأزهر (شك بعضهم في مصدره ؟) بعد أن تبنت طباعته هيئة علمية ثم قعدت عنها .

- بحر الأشطان في بحرى الحسان ( في الفلك ) .
- نظم من الرزاد ( في ٤٨٩٢ ) يبنًا . رأه مخطوطاً ابن سام .
- نظم في الرد على أحد علماء الرافضة ( مطول ) .
- شرح ألفية ابن مالك ( لدى الشيخ محمد العسافى ) .
- محمد بن قاسم الفيحانى  
( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م )  
شاعر شعبي من قطر .
- نشر ديوانه بعد وفاته بعنوان :  
ديوان الفيحانى . - الدوحة : دار الكتب القطرية ، ١٣٨٦ هـ ،  
( ص ١ - ١٣٠ ) .
- ( يليه : ديوان أحمد بن علي بن شاهين )  
( ص ١٣١ - ١٧٧ ) .
- كما نشر ديوانه ضمن : " من الشعر القطري " . - ط ٢ . - الدوحة : مطابع قطر الوطنية ، ١٣٨٩ هـ .
- وضمن : انتخاب الدرر من شعراء قطر /  
عني بطبعه ومراجعته عبدالله بن إبراهيم الأنصارى . - ط ٢ . - الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ .

محمد بن قاسم القادرى  
( ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م )

- عالم بالأصول والعربة ، من أهل فاس .
- إتحاف أهل الدرية . أسانيده .

- الفوائد الحمدية . وهي أجوبة طويلة ...  
رسالة الفائقة .
- رسالة إلى أهل الجهات الصعدية .
- الاختيارات في الفقه .
- الفتوى .
- السفينة المنجية من الغرق ، من جوابات محمد بن قاسم الحوني .
- الأجوبة الزكية عن المسائل الضحيانية .  
( وينظر ما طبع أدناه ) .
- بمجموع الإجازات والأسانيد .
- المسائل المختارة فيما يعمل به من ولّي القضاء .
- رسالة المؤيد بالله إلى من سمعه من المسلمين .
- بحث في معنى كلام الوصي عليه السلام : والله ما أمرت ، ولا نهيت ،  
ولا كرهت ، ولا رضيت ، ولا  
سررتني ، ولا ساءني .  
ومما طبع له بعد وفاته :
- البدور المصيّنة والنجم الزاهرة المصيّنة :  
جوابات الأسئلة الضحيانية ، وهو باسم " المشكاة النورانية " .
- منظومة في الجنایات . نشرت في " التحف " .
- محمد بن قاسم آل غنيم  
( ت ١٣٤٥ هـ = ١٩١٦ م )  
طيب ، عالم بالفلك ، مهتم بالأدب  
ونشر العلم . من الزبير بالعراق .

- ما ظهر له بعد وفاته :
- تعليق كتاب الطهارة . - بغداد ، ١٣٣٢ هـ .
  - محمد كاظم بن صادق الملكي**  
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)
  - باحث لغوي تربوي إمامي من النجف .
  - حساب المثلثات .
  - قاموس اللغة العربية إلى الفارسية .
  - محمد كاظم بن عبد العظيم البزدي**  
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م)
  - فقیہ من مجتهدی الإمامیة . توفي بالنجف .
  - الاستصحاب . من مباحث أصول الفقه .
  - وما طبع له بعد وفاته :
  - حاشية العروة الوثقى . - النجف ، ١٣٤٩ هـ .
  - السؤال والجواب في الفقه . - النجف ، ١٣٤٠ هـ .
  - الفتاوی المتفرقة . - النجف ، ١٣٤٠ هـ (ج ١) .
  - ملحقات العروة الوثقى . - النجف ، ١٣٣٩ هـ .
  - محمد كامل بن أحد القصاب**  
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)
  - رئيس جمعية علماء الشام .
  - له كتاب ألفه بالاشتراك مع القائد الشهيد عز الدين القسام ( محمد عز الدين بن عبدالقادر القسام ) صدر بتحقيق وتعليق جديدين ، وهو بعنوان :

- وصدر له محققاً بعد وفاته :  
رفع العتاب والملام عنمن قال : " العمل بالضعف اختياراً حرام " / دراسة وتحقيق محمد المعتصم بالله البغدادي . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٦ هـ ، ١٣٦ ص .

**محمد بن قاسم القاسمي**  
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

عالٌ حافظ . من بيوتات العلم بدمشق . احترقت جميع كتبه في جامع حسان الذي كان يؤم فيه ويخطب .

- له بعض المقالات في مجلة الحقائق ، وفي بعضها رد على ابن أخيه العلامة جمال الدين القاسمي ، مع التزام جانب الأدب فيه <sup>(١)</sup> .

**محمد بن قاسم الوجيه**  
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م)

فقیہ زیدی زاهد من اليمن .

- تحفة الإخوان في تحریم المطرب من الألحان .

وقد ذیله محمد بن علي الشرفي .

**محمد القيسي** = محمد خليل القيسي  
**محمد كاظم بن حسين الخراساني الآخوند**  
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١١ م)

من طوس ، لعله عاش في بغداد .

---

(١) آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل / محمد ابن ناصر العجمي ، ص ١٧٥ .

- مأخذ الشعرا (٢٠١٢ مج) .
- أو أنه يقع في (١٠ ج) طبع منه (٢ ج)؟
- دراسة عن نهج البلاغة .

**محمد كامل الشناوي**  
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

متاًدِب ، من كتاب الصحافة بمصر .

بقيت في أوراقه قصص قصيرة وقصة طويلة بدأها عام ١٩٥٠ م وأبحاث عن المتنبي وسحرية أبي العلاء وأمثالها ، لم تنشر .  
قاله الزركلي .

**محمد كامل عياد**

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

أديب ، تربوي ، معمي ، باحث ،  
محقق . من طرابلس الغرب .

صدر له بعد وفاته :

- مقالات مختارة / تحرير وتقطيم محمد  
كامل الخطيب . - دمشق : وزارة  
الثقافة ، ١٤١٤ هـ ، ٢٠١٢ مج .

**محمد كامل بن مصطفى الطرابلسي**  
(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

من أعلام طرابلس الغرب وأكابر مدينة  
الراوية وأعيانها <sup>(٢)</sup> .

- النقد والبيان في دفع أوهام خزيران /  
قدم له وعلق عليه وشرحه أبو عبيدة  
مشهور بن حسن آل سلمان . - وقد  
صدر ضمن كتابه " السلفيون وقضية  
فلسطين في واقعنا المعاصر " .  
[ نابلس ] : مركز بيت المقدس  
للدراسات التوثيقية ، ١٤٢٣ هـ ،  
ص ص ٨٨ - ٢٥٣ <sup>(١)</sup> .

**محمد كامل البابا**  
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

عالم وتربيوي ومؤرخ إسلامي ، من  
طرابلس الشام .

صدر له بعد وفاته :

- طرابلس في التاريخ / تحقيق فضل المقدم ،  
عمر عبدالسلام تدمري ؛ وضع فهارسه  
وأشرف عليه ولده عبدالله البابا . -  
طرابلس : جروش برس ، ١٤١٥ هـ ،  
٤٣٩ ص .

قلت : يبدو أن هذا جزء من الكتاب ،  
فقد ورد بحالة " التقوى " ع ٩١ ( ذو  
الحجـة ١٤٢٠ هـ ) ص ٢٣ أن عدد  
صفحاته يبلغ (١٠٠٠) ص ؟

**محمد بن كامل شعيب**  
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من كتاب الشيعة ، صحفي ، شاعر ،  
من صيدا .

(٢) وهو غير معن طرابلس العرب ، بالاسم نفسه  
وستة الوفاة نفسها . ونسبت المحظوظة الأولى إلى  
المفتي في " دليل المؤلفين النبئيين " ، والثنت من  
" الجواهر الإكليلية " .

(١) نظر ملابسات الكتاب في ترجمة القسام رحمه الله .

- ١٤٢٣ - ١٤١١ هـ ، ابتداء من كتابه "نظارات عصرية في القرآن الكريم" وانتهاء بـ "خطرات وأفكار".

وما طبع له من مخطوط :

- الأيام البرورة في البقاع المقدسة ، ١٤٢٠ هـ .

- الأسلوب والخطابة عند العرب والإفرنج ، ١٤٢٠ هـ .

- مع الكتب في سبيل المعرفة ، ١٤١٩ هـ .

- شاهد على العصر : مذكرات محمد لطفي جمعة / إعداد رابع لطفي جمعة . - القاهرة : عالم الكتب ، [١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م] ، مع ٢ : ١٩٣٨ - ١٩٥٣ م .

- حوار المفكرين : رسائل أعلام العصر إلى محمد لطفي جمعة خلال نصف قرن (١٩٠٤ - ١٩٥٣ م) / جمع وتحقيق رابع لطفي جمعة . - القاهرة : عالم الكتب ، ١٤٢٠ هـ ، ٧٩٨ ص .

- قطرة من مداد الأعلام المعاصرين والأنداد "ترجم مصرية وأجنبية" / مراجعة رابع لطفي جمعة . - القاهرة : عالم الكتب ، ١٤١٩ هـ ، ٣٨٠ ص .

أضاف المراجع إليه ترجم أخرى بخط المؤلف في أوراق أخرى خارج الكتاب .

- تذكرة الصبا (ذكرى ١٩ مارس) / مراجعة وتعليق رابع لطفي جمعة . - القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٤٢٠ هـ ، ٤٤٨ ص .

- مجموعة العبد الذليل على ربع أنوار التنزيل : حواش على تفسير البيضاوي .

مخطوط بمكتبة الأوقاف بطرابلس في مجلد ضخم .

- وله حواش على السعد ، وبعض كتب البلاغة ، لم تطبع بعد .

محمد كرد علي = محمد بن عبد الرزاق ...

محمد لطفي جمعة

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

محام ، من كتاب الكتاب والخطباء والمتربجين . من القاهرة .

- محاضرات في تاريخ المبادئ الاقتصادية والنظمات الأوروبية .

طبع الجزء الأول منه .

- ثورة الإسلام وبطل الأنبياء أبو القاسم محمد بن عبد الله [صلى الله عليه وسلم] .

طبع المجلد الأول منه ، ولا يزال الثاني مخطوطاً ، قاله الزركلي .

قلت : طبع كاملاً بعناية ابنه رابع لطفي جمعة ، في مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة عام ١٣٧٨ هـ ، في (١٠٧٠) ص .

- الحلاج .

وقد نشر رابع لوالده (٢١) كتاباً بين مطبوع سابقاً ومخطوط ، بين الأعوام

## محمد الماکري

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

باحث ، ناقد ، أستاذ في جامعة ابن زهر  
بأغادير في المغرب .

صدر بعد وفاته :

- مقالات في الأدب واللسانيات مهدأة إلى  
روح الفقيد محمد الماکري . - أغادير :  
جامعة ابن زهر ، [١٤١٦ هـ] ،  
١٩٩٥ م ، ١٦٥ ، ٦٧ ص .

وهو باللغتين العربية والفرنسية ، في أوله  
مقالات له ، ولعل له بالفرنسية أيضاً ...

## محمد هانسي بن محمد الصنهاجي

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

فقیہ ، مفت ، من أهل فاس .

- بشارۃ تسر الناظرين على حديث " لا  
نزال طائفۃ من أمنی ظاهرین " .

قطعة من أوله في خزانة الرباط .

## محمد مبارك الصوري

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

ناقد مسرحي من الكويت .

كان تحت يده أكثر من مشروع كتابي  
إلا أنه توفي قبل إنجازها <sup>(١)</sup> .

محمد المبارك = محمد عبدالقادر المبارك

(١) السياسة (الكويت) ٢٥ / ٣ / ١٤٢٤ هـ .

وذكر في آخر هذا الكتاب أن له " تحت  
الطبع " .

- قضايا اجتماعية في المجتمع المصري .
- عايدة (رواية) .
- مختارة (رواية) .
- الفتى العادل (رواية) .

## محمد ماجد بن محمد صالح الكردي

(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م)

مکتبی ، صاحب مطبعة رائدة ، من مكة  
المكرمة .

له كتب ورسائل لم يتم أكثرها ، منها :

- معجم کنز العمال .
- معجم التحاميس . شعر .
- المنتجبات الماجدية . أدب .
- فهرس لكتبه ، ترجم به مؤلفيها .

وغيرها من المؤلفات .

وله تعليق كثيرة على كثير من الكتب  
التي يكتبها .

## محمد بن هاضم الرخاوي

(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

فقیہ شافعی أزهري ، نسبته إلى منية  
الرخا بمصر .

- متن الفريدة في العقيدة ، وله شرح  
للشيخ عبدالعزيز متولي مخطوط .
- تقریر على حاشية العطار على جمع  
الجواب .

- تقریر على حاشية الجمل على الجلالين .
- شافي العي على مسند الإمام الشافعی .

طبعة أخرى : جمعه وحققه محمد بن عبدالحكيم القاضي ؛ راجع التحقيق محمد السعدي فرهود . - القاهرة : دار الكتاب المصري ، ٢٠ - ١٤٢١ هـ ، ٩ مج وهو جمع لأعماله ...

- دروس في الدعوة والمنهج / أشرف عليه واعتنى به أحمد الزعبي . - بيروت : دار القلم ، مقدمة المعنى به ١٤٢١ هـ ، ١٥٩ ص .

- عدالة الله / إعداد جمال إبراهيم . - القاهرة : الحرية للنشر ، ١٤١٩ هـ ، ٩٦ ص .

- قصص الحيوان في القرآن / إعداد ودراسة مركز تحقيق التراث ، بجمع الشعراوي الإسلامي . - القاهرة : أخبار اليوم ، ١٤١٩ هـ ، ٢٥٢ ص .

- كلمات مضيئة ولقاءات مشمرة مع فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي / محمد راتب النابلسي . - دمشق : دار المكتبي ، ١٤٢١ هـ ، ٤١ ص .

- المرأة المسلمة والدعوة إلى الله / أشرف عليه واعتنى به أحمد الزعبي . - بيروت : دار القلم ، تاريخ مقدمة المعنى به ١٤٢١ هـ ، ١١١ ص ( أصله محاضرة ) .

- أنت تسأل والإسلام يجيب / خرج أحاديثه محمد محمد عامر . - القاهرة : دار القدس ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٦٧ ص .

- السيرة النبوية / دراسة وتحقيق مركز

محمد بن مبارك الهمالي

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

فقيه مالكي ، من كبار المفتين بالغرب . - له فتاوى في عدة مجلدات . لعلها مخطوطة .

محمد متولي الشعراوي

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

العالم الرباني الشهير . من مصر .

ما صدر له بعد وفاته :

- مرريم والمسيح / دراسة وإعداد وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب . - القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٠ هـ .

وهو جمع من دروسه وتسجيلاته .

- شرح معجزات الأنبياء والمرسلين / إعداد ودراسة وتحقيق مركز تحقيق التراث ، بجمع الشعراوي الإسلامي . - القاهرة : أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [ ١٤٢٠ هـ ] ١٩٩٩ م ، ٣٠٤ ص .

- ورأيت من تفسيره ( مج ١٦ ) نهاية الآية ( ٣٥ ) من سورة النور ، دون ذكر سنة النشر .

التربية في مدرسة النبوة / إعداد جمال إبراهيم . - القاهرة : الحرية للنشر ، ١٤١٩ هـ ، ٨٧ ص .

دائرة معارف الفقه والعلوم الإسلامية . - القاهرة : أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [ ١٤٢١ هـ ] ، ١٠٠ مج .

صدرت مذكراه بعنوان :

- مذكريات محسن البرازي ١٩٤٧ - ١٩٤٩ م / خيرية قاسمية . - بيروت : الرواد للنشر ، ١٤١٤ هـ ، ١٥٩ ص .

**محمد محسن بن علي = محسن بن علي آغا بزرك**

**محمد محفوظ**

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

أديب ، كاتب ، مؤرخ . من تونس .

كان على وشك إصدار عدة مخطوطات قبل أن تحضره المنية ، ومن المتظر أن تصدر هذه الأعمال بالتعاون بين اتحاد الكتاب التونسيين ووزارة الشؤون الثقافية التونسية .

**محمد محفوظ بن عبدالله الترمسي**

(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ م)

عالم . من مكة المكرمة .

- تعميم المنافع بقراءة الإمام نافع .
- منه نسخة بجامعة الملك سعود ( رقم ١٢٤٨ ) في ( ١٦١ ق ) .
- تنوير الصدر بقراءة الإمام أبي عمرو .
- في جامعة الملك سعود أيضاً . برقم ( ٥٧٤ ) في ( ٦٨ ق ) .
- وحقق له بعد وفاته كتاب :

كتابه المستفيد لما علا من الأسانيد / تعليق وتصحيح أبي الفيض محمد ياسين بن عيسى الفاداني . - ط٥ . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٣ ص .

التراث لخدمة الكتاب والسنة . - ط٢

- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٢ هـ ، ٧١٢ ص .

- غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم / دراسة وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب والسنة . - ط٢ . - القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ ، ٦١٨ ص .

- معجزة القرآن في خلق الإنسان / دراسة وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب والسنة . - القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٢ هـ ، ٣٩٢ ص .

- مكارم الأخلاق / دراسة وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب والسنة . - القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٥٥ ص .

- من نفحات الإمام محمد متولي الشعراوي : الدعاء المبارك لسعادة الرزق / إعداد نبيل خالد . - مصر ، ١٤٢٤ هـ .

- من نفحات الإمام محمد متولي الشعراوي : الدعاء المبارك للتحصين من الحسد / إعداد نبيل خالد . - مصر ، ١٤٢٤ هـ .

**محمد المجذوب = محمد مصطفى المجذوب**

**محمد محسن بن خالد البرازي**

(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م)

حقوقى ، من ضحايا الثورات الداخلية في سوريا .

- وذكر الزركلي أنه طبع له " مع المجتمع " من مقالاته في الصحف ، فلعله طبع بعد وفاته أيضاً .

**محمد بن محمد بن الأعرج**  
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

مؤرخ ، أديب . تعلم بالقرويين ومات بفاس .

- اللسان العرب عن ثافت الإسبان وفرنسا على المغرب .

الم geld الأول منه في حرثة إدريس بن المامي الإدريسي الحسني بفاس .

وزاد فيه مصنفه زيادات كثيرة وسماه :  
- زبدة التاريخ وزهرة الشماريخ .

يقع في أربعة مجلدات ( ١٨٤٧ ص ) ،  
تكلم فيه على دول شمال إفريقيا ، لو طبع لأفاد ، قاله ابن سودة .

- مجموعة كبيرة من القصائد الشعرية ،  
بعضها مخطوط وبعضها نشر في كتب .

**محمد بن محمد باكثير**  
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

قاض ، من شيوخ العلم والأدب في  
حضرموت .

- البناء المشير إلى فضلاء آل أبي كثیر .

منزل مؤلفه في سيون ( بحضرموت )  
( ١٥٠ ) ورقة .

- خاتمة في علم الخط .

وبق صدوره بالتحقيق نفسه بعنوان :  
الثبت المسمى بكفاية المستفيد لما علا من  
الأسانيد . - القاهرة : مطبعة المشهد  
الحسيني ، ١٣٥٠ هـ ، ٤٥ ص .

**محمد محفوظ بن محمد الحسني**  
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣ م)

عالِم فاضل من موريتانيا .  
- حل الأوكية ، يعارض به محمد الغزالي  
الشفروي المنكر لبعض أحوال المتصوفة .  
- النزل قبل النزال فيما أصله من  
الإنكار لأهل الاعتزال .

**محمد بن محمد الأسر**  
(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

عُرف بشاعر الأزهر . نظم القصائد في  
الأزهر وعلمائه الأعلام حتى لقب بذلك .  
قدمت فيه رسالة ماجستير من ابن أخيه  
مصطففي الأسر بعنوان : رحلة شاعر :  
الشاعر الأسر : السيرة والإبداع . وقد  
صدرت عن الهيئة العامة لقصور الثقافة سنة  
١٤١٧ هـ ، وفيها بيان كتبه المخطوطة .

قلت : وطبع له بعد وفاته :  
- بين الأعاصير ( شعر ) . - القاهرة : فن  
الطباعة ، ١٣٧٦ هـ ، ٢٢٥ ص .  
- ديوان الأسر / تقديم عبدالحميد فهمي  
موسى . - القاهرة : دار إحياء الكتب  
العربية ، ١٣٩٠ هـ ، ٦٦٠ ص .

محمد بن محمد جنون

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

فقيه متصرف من أهل فاس ، يقال له جنون الصغير .

- النطق المفهوم في حل مشكلة الدر المنظوم . في الرباط (٦٤٤ ك) .

محمد بن محمد الحجوسي

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥١ م)

من أشراف فاس . مؤرخ رجال الطريقة التجانية وشيخها في عصره .

له نحو (٩٠) <sup>(٢)</sup> كتاباً ورسالة لا تزال مخطوطة عند ولده في دمنات . قاله الزركلي ، منها :

- إنحصار أهل المراتب العرفانية بذكر بعض رجال الطريقة التجانية (٨) مع .  
- نيل المراد في رجال الإسناد . ثبت .  
- شفاء الغرام في حجج بيت الله الحرام .  
- رحلة ، في سفرين .

- اليواقين السنية في الشعبة الحجوية الحسينية .

- حدائق الأنوار البهية في جمع القصائد الشعرية .

- ترضية الطالبين في شرح كتاب الضعفاء والمتروكين للبحاري .

ومما طبع له بعد وفاته :  
- نيل المراد في ذكر بعض ما يتعين على النساء معرفته من الأحكام . - الرباط : مطبعة ... ، ١٣٧١ هـ .

وهي منظومة أكمل بها " تسهيل الفوائد " لابن مالك ، وقد شرحها عبدالله بن محمد السقاف وسماه " التكميل لخاتمة التسهيل " .

محمد بن محمد البشير بن الخوجة

(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

دبلوماسي ، وال ، من تونس .  
- المرأة العربية .

محمد بن محمد التائب

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

عالم ، داعية . من المغرب .  
- تعيقات وتعليقات على كتاب " التمهيد لما في الموطأ " قضى فيه نحو سنة ( وذكر أنه تحت طبع ، وطبع بعد وفاته ) .  
- وله فتاوى شرعية أذاعها بالتلذفيون والإذاعة ونشر بعضها في الصحافة الوطنية ومقالات بمجلة الإرشاد .

محمد بن محمد تقى آل بحر العلوم

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

من علماء الشيعة الإمامية بالنجف .

صنف الكثير ، لكنها تبعثرت بعد وفاته بالبيع والإهمال ، وعامتها مسودات ما عدا مجموعة سماها " بلغة الفقيه " حيث كانت عناته بها أكبر ، حتى طبعت بعد وفاته ، وهي :

بلغة الفقيه / شرح وتعليق محمد تقى آل بحر العلوم . - ط ٣ . - النجف : المكتبة العلمية العامة ، ١٣٨٨ هـ ، ٤ مع <sup>(١)</sup> .

(٢) وفي مصدر : أكثر من (١٠٠) كتاب .

(١) والمعلومات من مقدمة هذا الكتاب .

- الجوهر الأسى في تراجم علماء وشعراء بوسنة . ولعله من أشهر كتبه ، ألفه أيام دراسته بالأزهر ، عُرِفَ فيه — (٢٣٣) عالماً بوسنياً من لهم مؤلفات . وقد صدرت طبعته الأولى في المطبعة السلفية بالقاهرة عام ١٣٤٩ هـ . وأعيد طبعه مع بعض التحقيق في أثناء مخنة البوسنة .

وطبعت مجلة الأزهر "المختار من الجوهر الأسى" هدية مع عددها لشهر ذي الحجة ١٤١٢ هـ .

- شرح كتاب أصول الحكم في نظام العالم .

ومن كتبه المخطوطة باللغة العربية :

- تفسير آيات الأحكام من سورة النساء (٥٤ ورقة) .

- إظهار البهاجة بشرح سنن ابن ماجه (لم يكمله ، ١١٨ ورقة) .

- شرح تيسير الوصول (مجلدان ، ٥٤١ ورقة) .

- ذيل كشف الظنون . استدرك فيه على المؤلف وزاد الكتب التي ألفت بعد موته .

- جمع البحار في تاريخ العلوم والأسفار (مجلدان) .

- الحاوي للرسائل والإجازات والمهماtas والفتاوي . وما يحتوي عليه هذا الحاوي :

• الحق الصحيح في إثبات نزول المسيح .

محمد محمد حقيق

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨٠ م)

فنان شعبي من طرابلس الغرب .

- دراسات وبحوث في التراث الشعبي .

محمد بن محمد حنبر

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

ضابط أمن ، روائي . من اليمن .

ترك روايات لم تطبع .

محمد بن محمد الخانجي البوسني

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م)

عالم من سراييفو . تخرج في الأزهر .

درس اللغة العربية والتفسير والفقه .

بلغ عدد مؤلفاته أكثر من (٣٠٠) مؤلف ، منها كتب مستقلة ، ومنها رسائل كبيرة وصغيرة .

طبع له بعد وفاته :

- المدخل إلى دراسة علمي التفسير والحديث .

- خطب الشيخ محمد الخانجي . طبعتها له جمعية الهدایة . وهي مجموعة من محاضراته ، نشرت أثناء الحرب العالمية الثانية .

- فكر محمد الخانجي الإسلامي : مجموعة أعماله . طبعته المشيخة الإسلامية سنة ١٤١٤ هـ (متى مرور (٥٠) عاماً على وفاته) .

- "عجاله الأديب وبلاة الليب" في فن البيان ، أكثر فيه من إبراد الأمثلة والشواهد لتوضيح القواعد وتسهيل فهمها على الطلاب .
- "أسوة الأبرار بالنبي المختار" .
- كتاب في أصول الفقه يبلغ مائة صحفية سماه "المقاصد السنوية شرح القواعد الظرفية" .
- منظومة جمع فيها معانى الحروف العربية تبلغ مائة بيت سماها "الفيض الرؤوف في معانى الحروف" .
- "رسالة في الحروف" ضمنها كثيراً من الأبحاث الاجتماعية .
- "رسالتان صغيرتان في الأخلاق" .
- ترجمة كتاب في اللغة التركية لأحد الأطباء بين فيه حكمة التشريع وما للتكليف الشرعية من الفوائد الاجتماعية والصحية ومطابقتها للقواعد الطبية .
- رسالة في "عادات العرب قبل الإسلام" بين فيها ما كانوا عليه من العادات الحسنة والسيئة وما لهم من الاعتقادات الخرافية وأسباب تلك الاعتقادات .
- كتاب كبير في اللغة على نسق "مفردات الراغب" يبحث في أصول اللغة واشتقاقها ، وهو مفيد جداً ، مرتب على ترتيب المصباح ، ويبلغ حجمه حجم المصباح ، وقد أتم المسودة وشرع في تبييضه فوصل إلى حرف السين ، ومن الأسف أن المسودة غير مرتبة .

- صافي المرهم الشافي لقلب من يدعى موت عيسى بن مرريم .
- بيان الأمانة في حكم الاستئماء .
- نقد بعض الطرق الصوفية وضلالتهم .
- إلغاء وظيفة الإفتاء في البوسنة .
- تذليل على المنحة في السبحنة للسيوطى<sup>(١)</sup> .

**محمد بن محمد خليفة الحلبي**  
(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

فقيه أزهري متصلع ومتمكن في الفقه الشافعى ، من بلدة الصنافين بمديرية الشرقية في مصر .

قال صاحب "تشنيف الأسماع" : ضاعت بوفاته ثروة هائلة من الفتاوى في المهمات التي لو جمعت لخرجت في مجلدات .

**محمد بن محمد خير الدين الخنفي**  
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

عالم المعى من حلب .

- "شرح على شرح الطائي للكنز" في الفقه الخنفي ، لم يكمل .
- كتاب في "أسماء أعضاء الإنسان" جمع فيه ما تفرق في معاجم اللغة من أسماء أعضاء الإنسان .

(١) أبرز الانحصار العقدي للدى مسلمي البوسنة والمرسك / زهدى بن يكر عادلوفيش . - الرياض : جامعة الإمام ، ١٤١٨ هـ . - (دكتوراه ) ، ٥٧٤ / ٢

- والعدوتان هما المغرب وسلا .
- إنحاف الملا بأخبار الرباط وسلا .
- أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت ، قدمها للمولى عبدالحفيظ .
- السراج الوهاج والكوكب المنير من سنا صاحب التاج مولانا الأمير .
- بغية المستفيد في إعراب قام زيد .
- تقدير في بناء جامع حسان .

نشرته نجاة المربي في كتابها " من نوادر مخطوطات المكتبة المغربية " ص ٦٧ - ٧٣ محققاً ، تسيقه دراسة طويلة .

**محمد بن محمد ديب حمزة**  
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

عالم ، مدرس للعلوم الشرعية ، واعظ ، خطيب . من دمشق .

نشر له بعد وفاته :

- سبائك الذهب في ديوان الخطب / إعداد مصطفى إبراهيم حمزة ، أشرف على طباعته وتصححه أحمد العلوي .
- وهو (٦٥) خطبة .

**محمد بن محمد الرايس**  
(ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

أديب من المغرب .

- الرحلة المرصعة ببديع المال .
- لمثير من طنجة سافر إلى فاس . نحو أربعة كراريس ، في الخزانة الكتبانية بفاس .

- تقريرات لطيفة على رسالة الشيخ محمد عبده في التوحيد حررها حين قراءته لها في المدرسة الخسروية ، وقد أوضحت ما كان غامضاً فيها <sup>(١)</sup> .
- وصدر له في سنة وفاته : المنهاج السديد في شرح حودرة التوحيد . - حلب : المطبعة العلمية ، ١٣٤٢ هـ ، ١٤٤ ص .

**محمد بن محمد الدكالي**  
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م) <sup>(٢)</sup>

- مؤرخ ، له علم بالأدب . من سلا بالمغرب .
- الإنحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبدالعزيز في الرباط (رقم ٤٢٥) .
- أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن درج بهما من الأعيان عند ورثه ، في (٨٠) كراسة (٤ مج)

ولعله السابق ، قاله الزركلي .

قلت : وصدر الأول بعنوان :

- الإنحاف الوجيز : تاريخ العدوتين ؛ بتحقيق مصطفى بوشعرا . - سلا ، المغرب : الخزانة العلمية الصالحة ، ١٤٠٦ هـ ، ٢٤٨ ص .

(١) إعلام النبلاء ٧ / ٦٢٣ .

(٢) كسر الزركلي ترجمه مرة أخرى باسم محمد بن علي الدكالي ، الأعلام ٦ / ٣٠٥ ، وكذا أورده صاحب " تشريف الأسماع " وذكر عنوان بعض مصنفاته ، وأن منها ما هو مطبوع .

- جامع المتون في أخبار اليمن الميمون .  
ويسمى " خلاصة المتون " .

بمكتبة المؤلف . قال بعضهم : هو من أوسع كتبه وأهمها ، رجع فيه إلى أربعين كتاباً . في (٥) أجزاء .

- بغية الوطر في تراجم نبلاء اليمن الذي بالقرن الثالث عشر من هجرة سيد البشر .

وهو النسخة الموسعة من كتاب المؤلف " نيل الوطر " المطبوع .  
مخطوط بقلم المؤلف .

- تحفة ذوي الفطن بذكر ثغور الأمن في سماء اليمن .

بقلم المؤلف (٩٦ ص) ضمن مجموع مكتبة ولده ( مفني اليمن ) .

- ذيل مسلك الختام للعرشي .

منظومة استدرك بها على رائدة الحسين ابن أحمد العرضي في تاريخ اليمن .

بقلمه ( ٤ ص ) مكتبة ولده .

- قطعة من تاريخ اليمن من سنة ٦٤٦ هـ إلى سنة ١٠٠٦ هـ .

بقلمه ، مكتبة ولده ( ٨٠ ص ) .

- قطعة من تاريخ اليمن من سنة ١٣٢٣ هـ إلى سنة ١٣٤٣ هـ .

بقلمه في مكتبه ( ٥٠ ) ص .

- لواحق كتاب الحدائق الوردية لحميد الدين المحلي .

محمد بن محمد زبارة الصناعي  
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م )

من علماء صنعاء ، مؤرخ .

- أبناء اليمن ونبلاه من ظهور الإسلام إلى سنة ١٠٠٠ هـ . مجلدان .

قلت : صدر مختصره مع مجموعة أخرى له من الكتب بعنوان : الإباء عن دولة بلقيس وسبأ ؟ مباحث دينية وأدبية وتاريخية ؟ نيل الحسينين بآنساب من باليمن من ذرية الحسينين ؟ مختصر أبناء اليمن ونبلاه بالإسلام . - صنعاء : الدار اليمنية للنشر ، ١٤٠٤ هـ ، ٢٧٨ ص .

- لسان صدق في الآخرين للعلماء والبلاد المعاصرين الذين ماتوا من سنة ١٣٧٨ إلى سنة ١٣٤١ هـ .

في مكتبة ولده . ذكر الزركلي أنه في ( ٢٢١ ص ) وذكر آخر أنه في ( ٢٨٣ ص ) .  
- نزهة النظر في تراجم أعيان القرن الرابع عشر .

بخطه ، ثلاثة مجلدات ، بوشر تحقيقها ونشرها . قاله الزركلي .

قلت : قام بضم ما استجد إلى هذا الكتاب ابنه أحمد مكملاً ما قام به والده ، وقام بتحقيقه ونشره مركز الدراسات والأبحاث اليمنية في صنعاء ، وشارك في التحقيق عبدالله بن عبد الكريم الجرافي ، ١٣٩٩ هـ ، ٢ج في ١م杰 ( ٦٥١ ص ) .  
- ( مشروع المائة كتاب ) .

- المنهج الحديث في علوم الحديث . طبع القسم الأول منه ، والقسم الثاني طبع الجزء الأول منه من أصل ثلاثة أجزاء .
- القرآن الكريم والقضايا الإنسانية الكبرى وبينات الكتاب المعجز ( سلم إلى أحد موظفي مجمع البحوث الإسلامية ) .
- آيات الألوهية في القرآن الكريم .
- التأمين من الزاوية الإسلامية .
- في ظلال الإسلام ( وهو سلسلة من الرسائل الاقتصادية : التأمين - المصارف - المعاش ) .
- تفسير القرآن الكريم حسب النزول . انتهى إلى قوله تعالى : ﴿ وَقَيلَ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ هَذِهِ الزَّمْرَ .

وكتب عدة مقالات حول " ابن تيمية يرد على ابن تيمية " كانت تطبع لتوضع في أيدي طلبة كلية الشريعة بمكة المكرمة ليعرف الطلبة منها حقيقة ما ينسبه بعض العلماء إلى ابن تيمية . فكان الشيخ يأخذ المسألة التي يتداولونها عن ابن تيمية ويقارنها بما يردها من كتب ابن تيمية نفسه <sup>(١)</sup> .

**محمد محمد أبو شهبة**

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

علامة في الحديث وعلوم القرآن . من مصر .

(١) الأزهر ( ذو الحجة ١٤٠٥ هـ ) ص ٢٠٢٨ .

- استكمل فيه ما فات المؤرخ حميد المحلي من تراجم أئمة اليمن الذين ظهروا بعده . بقلم المؤلف في مكتبة ولده ( ٢٢ ص ) .
- ملحق كتاب در السحابة في مناقب العترة والصحابة للشوكياني . استدرك ما فات الشوكياني من تراجم العترة النبوية . موجود بقلمه في مكتبة ولده .
- المستدرک على نيل الوطن . في مكتبة المؤلف .
- نزهة الناظر في تراجم النبلاء من مشايخ الناصر .
- نبذة في الأنساب . مرتبة على حروف الهجاء ، مع معجم بأسماء المدن اليمنية .

بخطه . في مكتبة ولده ( ٦٩ + ١٦١ ص ) .

ومنما طبع له بعد وفاته :

- أعوام عمري .

منظومة ضمنها ترجمة حياته ، بعد وفاته في كتاب " مراثيه " .

**محمد محمد السماحي**

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

عالم أزهري حليل ، درس في ليبيا ومكة المكرمة .

ما طبع من مؤلفاته أقل من نصف ما لم يطبع ، وما طبع منها يندر الحصول على نسخ منه . وما هو مخطوط :

- مورد الظمان بأخبار المتأخرین من علماء وصلحاء القیروان<sup>(٢)</sup>.

جعله ذیلاً لتكملی الصلاحاء والأعیان  
لحمد بن صالح عیسی الکانی القیروانی ،  
الذی جعله ذیلاً لمعالم الإیمان .

وهو في جزأین ، الأول منه بمکتبة  
ابراهیم شیوخ وریما کان بخط المؤلف ،  
والثانی في حکم المفقود . قاله صاحب  
" تراجم المؤلفین التونسینین " .

**محمد بن محمد طریفة**  
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

مقرئ ، فقیہ مالکی ، شاعر . من  
صفاقس .

- له دیوان شعر ضخم في مکتبة الشیخ  
محمد الشاذلی النیفر ، ولعلها النسخة  
الأصلیة ، ومنه نسخة بالمکتبة الوطنبیة  
رقم ٣٤٦٠ .

وذكر له كتاب آخران لم یین وضعهما ،  
هما :

- رسائل دینیة .  
- مجموعۃ فتاوی (نظمها مدة مباشرته  
الإفتاء بصفاقس) .

**محمد بن محمد الطیب النیفر**  
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

فقیہ مالکی ، أديب ، مؤرخ . من تونس .

(٢) عنوانه في الأعلام : مورد الظمان في تراجم  
الشهورین من صلحاء القیروان .

- توفیق الباری بشرح صحیح البخاری .  
یربو على عشر مجلدات كبيرة .

وما صدر له بعد وفاته رحمه الله :  
- بيان الشبه الواردة على السنة قديماً  
وحدثاً وردہا رداً علمیاً صحیحاً .

صدر ضمن کتاب " دفاع السنة ورد  
شبه المستشرقین والکتاب المعاصرین " /  
للمؤلف نفسه . - القاهرة : مکتبة السنة ،  
١٤٠٩ هـ ، ص ص ٢٥٠ - ٣٩٤ .

وذكر العنوان في المقدمة " بعض الشبه  
الواردة ... " .

وذكر أن " هذا الكتاب الذي يعتبر  
عصارة ذهنی وعقلی وقلبي وخلاصة عمر  
طويل في دراسة السنة النبویة المطهرة ... " .

**محمد بن محمد صالح الجودی**  
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

محدث ، فقیہ ، مؤرخ .  
- تاريخ قضاء القیروان ، من لدن الفتح  
الإسلامی إلى الآن .

منه نسخة مصورة بالمکتبة الوطنبیة  
تونس<sup>(١)</sup> ومنه " مختصر " بعث به إلى  
الشیخ محمد الطاهر بن عاشور تونس .

(١) قاله صاحب " تراجم المؤلفین التونسینین " . وفي  
الأعلام : بخطه ، صغیر ، عند ابراهیم شیوخ  
بالقیروان ، وذكر أن شیوخ کتب له بذلك ، وهو  
تلمیذ للمترجم له .

**محمد بن محمد العلمي**

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

أديب ، شاعر من المغرب .

ظهر ديوان شعره بعد وفاته ، إعداد الطيب علمي مؤذني . - الرباط : فيدبرانت ، [١٤٢٠ هـ] ، [١٩٩٩ م] ، ص ٨٤<sup>(٢)</sup> .

**محمد بن محمد العمراني**

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

فقيه ، فرضي .

شرح له كتاب صدر بعد وفاته ، بعنوان : - ياقوطة الملائين في صرف الجامعة للبلالين / شرح وتقديم عبدالله العمراني . - تطوان : المطبعة المهدية ، ١٣٧٦ هـ ، ٧٩ ص .

وهو في المواريث والتراث .

**محمد بن محمد الفشم**

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

مفسّر ، عالم زيداني .

معظم مؤلفاته ما زالت مخطوطة ، ذكرت مواضعها في " معجم المؤلفين الزيدية " ص ٩٩٥ ، وهذه عناوينها : - بشائر الرضوان المشتملة على أركان الإسلام .

(٢) نقلت بيانات هذا الشاعر وديوانه من كتاب : بيليونغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب (١٩٣٦ - ٢٠٠٠) .

- الالئ النضيدة بتاج الياقوتة الفريدة .

وهو شرح على " صلاة الفاتح لما أغلق " للشيخ أحمد التجانسي ، وكان من أتباع طريقته ، بيّنه سنة ١٣٠٩ هـ ، ١٠٣ ورقة . منه نسخة بالمكتبة الوطنية ، وأصلها من المكتبة العبدية .

**محمد محمد بن عامر**

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

حقوقي من بنغازى .

- بحث قيم في أقصى مدة الحمل .

في مكتبة الأوقاف بطرابلس .

- تاريخ لبرقة لم يطبع .

**محمد بن محمد العراقي**

(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

فقيه مغربي مدرس ، قاض . توفي بفاس .

له تأليف ، قال ابن سودة : طبع واحد منها في " بر الوالدين " .

**محمد بن محمد العلمي**

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)<sup>(١)</sup>

من أعلام المعرفة الموسوعين بالمغرب .

- إلهاض الهمم العالية للاستطلاع على بعض الكتب الرياضية في التوفيق والتعديل والهيئة والجغرافية .

عند تلميذه محمد بن عبد الرزاق المراكشي .

(١) ويفهم منه أنه غير سُيّه الآتي ، كما نقل من مصدره .

ضمن مجموع مكتبة يحيى محمد علي المتوكل .

- جداول وتعليقات على منظومة أروش الجنایات لحمد بن أحمد بن قاسم حميد الدين وتكلمتها ليحيى بن أحمد الشاوش الشهاري .

ضمن المجموع السابق .

محمد بن محمد المبارك  
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

فاضل من دمشق .

- المقامات العشر لطلبة العصر . اختارها من المقامات الحريرية .

محمد بن محمد المختار العلوی  
(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م)

عالم من موريتانيا .

- جامع في الحديث .

- رسالة في ذم التقليد .

- رسالة في منع وصل الشعر .

- شرح قصيدة ساعدة ( باليت شعرى ولا منحأ من ) .

- شرح قصيدة لبيد ( إن تقوى ربنا ) .

- شرح لامية الحاج محمد الكولхи في المغازي .

- شعب الإيمان .

- فضائل الأعمال .

- منه المنان ( حديث ) .

- منظومة نبراس أهل السنة ، في تفسير غريب القرآن والحديث وشرحها .

- نظم شهداء المعارك .

- نظم قواعد الفقه .

- تفسير الغشم ، المسمى رضا الله الأكبر .

- رضا الله الغفار لمن تأدب به وعمل من التجار .

- ذكرى لكل مكلف .

- الرضوان من الله الملك المنان في تفسير القرآن .

- الطريقة المرضية إلى رضوان باري البرية .

- الشموس المضيئة بأنوار العترة المرضية الموصى إلى رضوان باري البرية .

- قيام شوكة الإسلام في اليمن .

- مرضاعة باري البرية شرح القصيدة العلوية .

محمد بن محمد فال

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

قاض ، مؤلف كبير ، من موريتانيا .

له نحو ( ١٠٠ ) مصنف .

قلت : لا أعرف منها المطبوع ولا المخطوط !؟

محمد بن محمد الكبسي

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

فقيه زيدي ، سياسي . من هجرة الكبس باليمن .

- كتاب في الفلك يحتوي على بعض الفتوح ، وعلى تكلمة بلخدول السنين العربية لعبد الوهاب الوريث ، من سنة

١٣١٧ - ١٥١٠ هـ في جداول دقيقة متقدة .

مخطوطاته . وقد قسمت مكتبه ومؤلفاته بين أفراد عائلته . ومن مؤلفاته المخطوطة

التي عثر عليها :

- الأجوية السديدة في الأسئلة العديدة . منظومة تتعلق بأمور الدنيا والدين ، فرغ منها سنة ١٣٢٦ هـ ، في دار الكتب .

- أحسن النكات في نظم أسئلة تتعلق بسورة العاديات . فرغ منها سنة ١٣١٤ هـ . في دار الكتب .

- البدر السافر في تحقيق أن الوداع يكون من المقيم كما يكون من المسافر . وهو رد على بيتين لأحمد بن شرقاوي الخلفي . فرغ من تأليفها سنة ١٣١٧ هـ ، منها نسخة بخط عبد الرحيم العجمي سنة ١٣٢٠ هـ في دار الكتب .

- بغية المقتدين ومنحة المحدثين على تحفة المحدثين في بيان أسماء المحدثين وهي شرح على منظومة " تحفة المحدثين " للسيوطى . بدار الكتب .

- خلاصة تعطير التواحي والأرجا بذكر من اشتهر من العلماء وبعض أعيان مدينة جرجا . والأصل أيضًا له ، وقد صدر مطبوعًا كما يأتي .

فرغ من هذا الاختصار سنة ١٣٢٢ هـ ، منه نسخة بخط محمد بن فراج الروبي عام ١٢٣٢ هـ بدار الكتب .

- خلاصة وسيلة المحدثين في ذكر تراجم

محمد بن محمد مخلوف

(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

قاض ، مفت ، عالم بالتراجم ، من تونس .

صاحب كتاب " شجرة النور الرزكية في طبقات المالكية " .

- شرح أربعين حديثاً من ثنائيات الموطا .

محمد بن محمد المدنى

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

من علماء الأزهر . رئيس تحرير مجلة رسالة الإسلام ، ومجلة التقرير الإسلامية .

" الفقه الإسلامي في مصر " نشره في المحدثين ( ١١ و ١٢ ) من مجلة الأزهر في سنى ( ١٣٥٩ - ١٣٦٠ هـ ) ، ابتداء من العدد الأول من السنة المذكورة الأولى ، إلى العدد الثالث من السنة التالية <sup>(١)</sup> .

محمد بن محمد المراغي

(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

عالم أزهري ، مؤرخ ، فقيه مالكي . من مدينة جرجا بمصر . عُرف بأبي حامد المراغي الجرجاوي .

له كتب عديدة ما زالت مخطوطة في دار الكتب . ومنها ما لا يوجد فيها ولا في منزله ، بل ذكر أسماءها في ثنايا

(١) الأزهر ( ١٤١٩ هـ ) ص ٦٠٤ .

- تعطير النواحي والأرجا بذكر من اشتهر من العلماء وبعض أعيان مدينة جرجا . ويسمى أيضاً : أضواء الطالع السعيد في ذكر من اشتهر من علماء وأعيان جرجا من مدينة الصعيد .

يقع في (٣) مجلدات ، رتبه على نسق حروف المعجم . انتهى منه سنة ١٣٤٠ هـ .  
بخطه وبخط أحمد بن عبد الرحمن حجازي في دار الكتب <sup>(٢)</sup> .

- وله مذكريات لا يعرف خبرها <sup>(٣)</sup> .  
- شذا العرف الندي في ذكر تراجم بي عدی .

بخطه في دار الكتب المصرية (٥٨٠١ تاريخ) .

- فتح الوحيد بتاريخ علماء مراغة الصعيد .  
بخطه في دار الكتب (٦٥٤١ ح تاريخ)  
كتاب سنة ١٣٥٥ هـ .

كتاب في الأدب ، موجود بخطه في دار الكتب .

- مدارج الأشراف في ذكر من حلّ في سمهود من الأشراف .  
في دار الكتب بخطه .

- نور العيون في ذكر جرجا في عهد ثلاثة قرون .

المحددين . وهو مختصر كتابه " وسيلة المحددين " مخطوط بدار الكتب في جزأين .  
- الدرر الذهبية في شرح القصيدة الدالية في مدح خير البرية . والقصيدة الدالية لعبدالرحيم المسوطي . بخطه في دار الكتب ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ .

- مناقب أحمد بن شرقاوي . منه نسخة بخطه في دار الكتب ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ .

- موارد الصفا على مولد المصطفى .  
بخطه في دار الكتب .

- عقد الدرر في الجيد في نظم أسماء ذوي التجديد . في دار الكتب .

- قطع الوهم الخبيث بحسن الرد الخيث في بيان وضبط قوله صلى الله عليه وسلم : " تطلع الآجال من شعبان إلى شعبان " . بدار الكتب .

- وسيلة المحددين في ذكر تراجم المحددين . في جزأين بدار الكتب بخط أحمد بن عبد الرحمن الدمنهوري ، فرغ من كتابته سنة ١٣٣٩ هـ <sup>(١)</sup> .

- سلافة الشراب الصافي البكري في ترجمة عالم جرجا بل علامه الصعيد الشيخ عبد المنعم أبو بكري . بخط حسن محمود نوفل ، في منزل أسرة عبد المنعم أبو بكري .

(١) وورد العنوان في مصدر آخر " " وسيلة المحددين في شرح حديث التجديد وتراجم المحددين " وأن الجزء الثاني منه بدار الكتب .

(٢) قلت : ولعل هذا الكتاب صدر محفقاً ، أو أنه النسخ على مع عنوان آخر شيء به ؟

(٣) الأزهر (محرم ١٤١٤ هـ) ص ٧٠ .

ابن عبداللطيف القادري . - القاهرة :  
مطبع ابن تيمية ، ١٤١٦ هـ ،  
١٣١ ص.

محمد بن محمد مهدي البرهانی  
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

فاضل إمامي من أصفهان ، سكن  
التحف وبها مات .

- إزالة الشبهة في فرض صلاة الجمعة .
- صحيفة الأنبياء وآثار العلماء .
- لا حير ولا تفويض بل العدل والتوحيد .
- طريق السالك في فرض المناسب .
- علل الحج والرجوع لزيارة الحج .
- مختصر زهر الربيع للجزائري .

محمد بن محمد المهيري  
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

- فقیہ ، مفسر ، من صفاقس بتونس .
- تفسیر سورة یوسف .

نشر منه قسماً في مجلة " مکارم الأخلاق " .

محمد بن محمد النابغة التندغی  
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

- عالم فاضل من موریتانيا .
- أحادیث فضل العلم .
- شرح الإضاءة .
- شرح فرائض خليل .
- شرح معازی البدوی .
- مكتوب في حکم الاجتهاد والتقلید .
- مكتوب في القضاء .

- رفع الجھالة والالتباس عما اشتهر من  
الأحادیث على ألسنة الناس .
- عقد الدرر . منظومة عرّف نفسه في  
مطلعها بالمراغي .
- نشر الأعلام . في تحقيق جمع يد على  
أياد .

وكتب هذه كلها بخطه في دار الكتب .

محمد بن محمد المسقینی  
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

- فاضل من مراكش .
- إظهار الحامد . في سيرة والده .
- تعطیر الأنفاس .

كلها في دار الكتب بعصر .

محمد بن محمد المشرفي  
(ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

- فاضل ، له نظم ، من المغرب .
- الحلال البهية في ملوك الدولة العلوية .
- شرح به منظومة الغالب بن سليمان ،  
وأضاف إليها ذيلاً . في الرباط ( ٣٢٠ ك ) ،  
( ١٤٦٣ د ) .

محمد بن محمد المغربي  
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

- من علماء الجزائر .
- صدر له محققاً بعد وفاته :
- النصح المبذول لقراء سلم الوصول  
" شرح نظم الورقات " / تحقيق أحمد

بيضه ولم يتمه ، سماه " الجحيم " ،  
وهو في نقد أئمة من النحاة واللغويين .  
النحو الواقع .

-  
الجواب المسكك .  
-  
كلمات في شعراء دمشق . رسالة  
نشرها متتابعة في جريدة الميزان  
الدمشقية آب وأيلول ١٩٢٥ م .

وطبع ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :  
ديوان محمد البزم ؛ ضبطه وشرحه  
سليم الزركلي ، عدنان مردم بك . -  
دمشق : المطبعة الهاشمية ، ٨١ -  
١٣٨٢ هـ ، ٢ مجلد .

محمد محمود بن بيبة المسومي  
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

فاضل من موريانيا .

-  
كتفافية المعتز ونصيحة المفتر ( تصوف ) .  
وعظ من القرآن الكريم .  
-  
منظومة في الناسخ والمنسوخ .

محمد محمود الحامد

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم حماة .

-  
مجموعة خطب منبرية .  
-  
القسم الثاني والثالث من كتاب  
" ردود على أباطيل " .  
-  
تعليقات وحواش على كتاب " الهدية  
العلائية " لم يتمه .  
-  
تعليقات وحواش على كتاب " تبيان "

محمد بن محمد بن النحوي الزيني  
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

علامة ، شاعر حليل ، عابد ، معروف  
بعلو الهمة . من موريانيا .  
- ديوان شعر .  
- كتاب في الأنساب .

محمد محمود بن أحمد الشنقيطي الترمكي  
(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

علامة عصره في اللغة والأدب . سافر  
إلى مكة والمدينة والأسنان واستقرَّ بمصر .  
عُرف با بين التلاميد .  
- عذب المنهل . أرجوزة .

محمد بن محمود برکات

(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م)

علم فاضل من حلب .  
- حاشية على " الفوائد السمية شرح  
الفرائد السننية " في ٢١ كراسة بخط  
دقيق .  
- الفوائد السننية في القواعد المنطقية ، في  
٤ كراريس .

وغيرها مما لم يذكر وضعها في أعلام  
البلاد ٧ / ٥٨٥ .

محمد بن محمد البزم

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

شاعر أديب ناقد ، من دمشق .  
- كتاب على نسق رسالة الغفران ، لم

رسالة في القصر والجمع / تحقيق حلمي  
السيد أبو حسن . - القاهرة : مجلة الأزهر ،  
١٤١١ هـ ، ١١٠ ص (هدية عدد ذي  
القعدة) <sup>(٢)</sup> .

محمد بن محمود الزبيري  
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٥ م)

سياسي ، شاعر ثائر ، من صنعاء .  
- صلاة في الجحيم . ديوان شعره الثاني ،  
ذكر الزركلي أنه هيأه للنشر .  
قلت : في دارهنا <sup>(؟)</sup> دون ذكر مكان  
النشر أو تاريخه .

وله كتب أخرى صدرت بعد وفاته ،  
لعل منها :

- الإسلام دين وثورة . - بيروت : دار  
العودة ، ١٤٠٢ هـ .  
- نعمان الصانع الأول لقضية الأحرار .  
صنعاء : المؤسسة اليمنية للأبحاث  
والدراسات .

وما عدا ديوانه الثاني المذكور ،  
وديوانه الأول الذي طبع في حياته ، فقد  
نشر له أيضاً من الشعر :  
- نقطة في الظلام . - بيروت : دار العودة ،  
١٤٠٢ هـ ، ٢٦٢ ص .

- ديوان الزبيري . - بيروت : دار العودة ،  
١٣٩٨ هـ ، ٤٤٦ ص .

الحقائق شرح كنز الدقائق "للزيلعي" ،  
لم يتمه أيضاً <sup>(١)</sup> .

قلت : وصدر له بعد وفاته :  
- الأحكام المقيدة للمسائل الجديدة :  
حكم الإسلام في الزغاريد في الأفراح ،  
البيع بالتقسيط ... / تحقيق وتعليق  
ماجد بن محمد بن أبي الليل . - ط ٢ .  
القاهرة : توزيع مكتبة المصايف ،  
١٤١٣ هـ ، ٦٣ ص .  
- وله مجموعة شعرية نشرت في مجلة  
"حضارة الإسلام" "الدمشقية" ، أورد  
قصيدتين منها في "شعراء الدعوة  
الإسلامية" ج ١٠ ص ٥٩ .  
- وباعتباً جديداً :

نكاح المتعة في الإسلام حرام / رتبه وقدم  
له محمد علي الصابوني . - بيروت : دار  
الجليل ، ١٤٢٠ هـ ٩٩ ص .

محمد بن محمود أبو حسن  
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم أزهري من مصر .  
واجب التلميذ نحو المعلم .  
عدة آثار في السيرة والفقه وتفسير حزء  
عم بخط يده في كراسات موجزة .  
وصدر له محققاً بعد وفاته :

(١) العلامة المحافظ الشيخ محمد الحامد رحمه الله ،  
عبدالحميد طهمساز . - دمشق : دار القلم ،  
١٤٠١ هـ ، ص ١١٠ .

**محمد محمود بن محمد الجكنى**  
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

- عالم مفسّر ، من موريتانيا .
- تفسير القرآن .
- شرح المحتوى في الرسم .
- نظم حكم ابن عطاء الله .

**محمد محمود هيكل**  
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

- فاضل سلفي من بلدة طوخ طبشا بمصر .
- له كتاب يوّب فيه القرآن حسب الموضوعات في أربعة مجلدات لم يطبع بعد <sup>(١)</sup> .

**محمد بن مخض = محمد بن مخض**  
**محمد الحيسن = محمد بطاح الحيسن**  
**محمد محبي الدين عبدالحميد**  
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

- العالم الأزهري المحقق .
- له دراسة طويلة عن المتني ونقد شعره ، نشرها تباعاً في مجلة الأزهر .
- ودراسة الفكر الإسلامي عند الشيخ مصطفى المراغي شيخ الأزهر ، نشرت في مجلة " الكتاب " ( تصدر عن دار المعارف ) عدد نوفمبر ١٩٤٥ م <sup>(٢)</sup> .

- محمد بن محمود الروحانى**  
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)
- من علماء الشيعة بقم . درس في النجف ومات بيده .
  - شرح العروة الوثقى : كتاب الطهارة والصلوة .
  - رسالة في القبلة .
  - حاشية المكاسب .
  - قاعدة لا ضرر .
  - تقريرات الفقه من بحث الخوئي ( دوره ) .
  - تقريرات الأصول من بحث الخوئي ( دوره ) .

وتصدر له بعد وفاته ، لعله مترجمًا :

- قصص وعبر من حياة الزهراء / ترجمة محمود البدرى . - بيروت : دار الرسول الأكرم صلى الله عليه وسلم ، ١٤٢١ هـ .

**محمد محمود بن عبدالفتاح الأبيري**  
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

- من علماء موريتانيا .
- الإرشاد في كيفية الاعتقاد .
- رسالة في عروض الحسانية .
- شرح أقسام الدين المجهول .
- شرح نظم سيدى محمد بن سيدى عبدالله العلوى لإضاءة الأدموس للهلالى .
- فتح الوهاب ( نحو ) .
- منظومة في السيرة .
- منظومة في مصطلح الحديث .

(١) التوحيد ( مصر ) ٤ ( ١٤٢١ هـ ) ص ٦٥ .

(٢) الأزهر ( حرم ١٤٠٤ هـ ) ص ٨٨ .

قلت : صدر هذا في أثناء حياته عام ١٣٨١ هـ في المطبعة المهدية بتطوان .  
 - التبيه . في مآثر فقيه يدعى السيد أحمد .  
 - الرؤساء السوسيون .

تبعد فيه كثريين من هم رئاسة ومشيخة في العهود الأخيرة .  
 - حاضرة في الثوار السوسيين . وهم نحو (٢٠) .  
 - مدن سوس الموجودة والمندثرة . رسالة .  
 - مترعات الكؤوس في بعض آثار لأدباء سوس .

سجل فيه منتخبات شعرية ونثرية ... مع ترجم مختصرة لأصحابها ، وهم غالباً من ليسوا على شرط "ال المسؤول" . وهو في جزأين .

وتوجد دراسة عن هذا المخطوط في مجلة "الإحياء" بال المغرب (ربيع الأول ١٤٢٠ هـ) ص ٣١٩ .

- جوف الفرا . مجموعة أدبية في (٣) مجلدات .  
 - على قمة الأربعين . مذكرات حياته إلى تلك السن .

ذكر ابنه أنه نشره في الجزء الثالث من "اللغيات" ص ٢٠٧ .

- أخلاق وعادات سوسية . لم يتم .

[وينظر : حديث سيدي حمو] .

- قطائف الطائف . مجموعة حكايات ، في النوادر والحكايات السوسية .

**محمد المختار بن أحمد فال العلوى**  
 (ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م)  
 عالم جليل من موريتانيا .  
 - تعليق على شرح يوسف الشنتمري لدواءين الستة .  
 - الفوائد الصغرى في فضائل الأعمال .  
 - الفوائد المهمة في بعض المسائل الملمة .  
 - كتاب المسائل (فقه المعاملات) .  
 - مقدمة في الأصول .  
 - مكتوب في مسائل المعية .  
 - منظومة في رسم القرآن .  
 - منظومة في متحانسات القرآن .  
 - منظومة في وجوب نية الإمامة على من أُم النساء وتعليق .

**محمد المختار بن علي السوسي**  
 (ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)  
 مؤرخ فقيه أديب ، يعرف بوزير الناج .  
 من أسرة علمية بربرية .  
 له كتب مخطوطة محفوظة في خزانة الخاصة ، منها :  
 - طاقة ريحان من روضة الأفان .  
 وهو مختصر "روضة الأفان" للرفاكى ، مع إضافات . نشره ابنه في جزء .  
 - الفتح القدوسي .

كشكول في نحو (١٥) ج .  
 - منية المتطلعين إلى من في الزاوية الإلالية من الفقراء المنقطعين . (٢ ج) .

الحمدود والمحمود " ذكر ابنه أنها قيد الطبع على شكل كتاب .  
رسالة الشباب .

رواية في مهمة الشباب نحو أمهه  
(ضاعت . على حد تعبيره) .

- ديوان الزهر البليل فيما نفث به الفكر الكليل .

ديوان في أولياته ، جمعه سنة ١٣٤١ هـ  
(نشر غالبه في ثنايا مؤلفاته) .  
ديوان قصائد .

حاول أن يجمع فيه أعماله الشعرية التي  
قامت في المناسبات المختلفة (نشر غالبه في  
ثنايا مؤلفاته) .  
ديوان التلمذيات .

مجموعة قصائد ومقاطعات كان يخاطب  
بها تلاميذه أو يحبهم لها ، أو يقولها على  
السنة صغارهم تفاخرًا (نشر بعضه في ج ٢  
من الإلغيات) .  
 رجالات العلم العربي في سوس .

وهو في شكل فهرس لعلماء سوس ،  
مرتب على الطبقات ، ويعطي من القرن  
الخامس الهجري إلى منتصف الرابع عشر .  
ذكر ابنه أنه قيد الطبع .

- مدارس سوس العتيقة : نظامها وأساتذتها .

نشره ابنه رضى الله عبد الوافي ، وكان  
عنوانه السابق : مدارس سوس وعلماؤها .  
عقود العقيان في إجازة الإخوان .  
خاص بالإجازات التي أجاز بها طلبته .

- من مراكش إلى إلغ . رحلة قيدها سنة  
١٣٥٤ هـ ، وفيها أخبار عن حاجة  
وأكادير .

[وينظر : من الحمراء إلى إلغ] .  
أسانيد وإجازات سوسية .

جعها مما وقف عليه في مجلدة ، وزاد  
عليها ، وهي إجازات علماء سوس .

- نصائد الديبايج في المراسلات بين المختار  
والقباج .

وهو " محمد بن العباس القباج الرباطي " .  
اللبابة في شرح قصيدة بابة .

قال ابنه : وجدت الصفحة الأولى منه  
فقط ، ربما لم يتم .

- كيف عرفت الأدب ؟

حاضرة كان قد ألقاها على ثلاثة من أدباء  
الحمراء عام ١٣٥٥ هـ .

- الشريدة في شرح قصيدة العصيدة .  
خليل وشرح لقصيده المطولة " العصيدة " .  
النشورة في الجزء الأول من " المسؤول " .  
ص ٤٧ - ٥٢ .

- الأحوبة الحاضرة البدية في تفضيل  
الحاضرة لشيء اليوم على البدية .

عارض فيها جزءاً من رسالة البرسي إلى  
" مولاي " سليمان في تفضيل البدية على  
الحاضرة .

- بين الحمد والمبع .

رواية في أفكار إسلامية ، نشرت في  
" دعوة الحق " في تسع حلقات بعنوان " بين

- حول مائدة الغداء .
- كان يعلی عليه الباشا إدريس منو من ذكرياته عن الحكومة الحسينية وأدوارها فسجلها تحت هذا العنوان . نشره ابنه في جزء .
- مجموعة فيما حضرني عن سحلمسة .
- كتبها بمنفاه بتتجدداد ، وأعدتها ، على حد تعبيره ( معقل الصحراء ١ / ١٦٠ ) .
- أدوار سوس التاريخية .
- تناول فيه بالأخص العصور الأخيرة .
- مراكش في عصرها الذهبي .
- يعني أيام المتنونين والموحدين . أتم القسم الأول ، وجمع للقسم الثاني عدّة مواد .
- مجموعة في أنساب السوسيين .
- الرد على كولان .
- محاضرة دافع فيها عن جامعة القرويين أيام بني مرين ، عكس ما ذهب إليه المستشرق كولان .
- الألفاظ العربية في الشلحة السوسية .
- بحث لغوي ... مرتب على الحروف .
- أمثال الشلحين وحكمهم نظماً وثراً .
- ( تتبعها من الأفواه ، وجمع منها ) ١٥٠ مثلاً ، وهي في عهدة الأستاذ محمد الفاسي ، وقد نوى تفسيرها بالعربية ، قاله ابنه .
- حديث سيدى حمو .
- في العادات الاجتماعية في سوس ، في شكل رواية .
- [ وينظر : أخلاق وعادات سوسية ] .

- توفيق الرحمن إلى مراجعة القرآن .
- حول حفظ القرآن بسوس وكيفية تعليمه .
- المؤلفون السوسيون .
- رتبه على القرون .
- مواقف مخجلة .
- ألفه في منفاه بتتجدداد ، به زهاء سبعين موقفاً .
- مجموعة دروس أغبالو نكردوس .
- في الدروس التي كان يلقاها على المعتقلين هناك ... في اللغة والأدب والبلاغة ..
- الصالحون المتبرك هم في سوس أخيراً .
- التبيه لبعض مآثر سيدى أحمد الفقيه الركيني .
- صوفي كبير ، كان من أصحاب والده .
- حياة الشيخ الوالد .
- اقترحه عليه بعض الأجانب فكتبه .
- مشيخة الإلگيين من الحواضر .
- فهرس موسع لأساتذته الحاضرين من فاس ومراكش والرباط وعدهم ( ٢٧ ) عالماً .
- الإجازات الموجزة لها .
- جمع فيه الإجازات التي أحيى بها ، وهي نحو ( ١٦ ) إجازة .
- وصف الغطريس .
- مختصر كتابه ألفه الفقيه المهدى الناصري في أخبار مبارك التوزوني والأنكادى المقاومين للاستعمار بتافلالت ( لم يبين ابنه وضعه ) .

- ذكر ابنه أنه نشرها ضمن رسالة والده "عقد الجمام لمرید العرفان" .
- أحاديث إذاعية سوسية .
- بلغ تسعين حديثاً ، سجلها للإذاعة الوطنية في الستينيات ( لم يبين وضعها ) .
- من الحمراء إلى إلغ .
- رحلة قام بها عام ١٣٥٤ هـ إلى مسقط رأسه ، وذيلها بتاريخ عن حاجة وايداوتنان وأكادير .
- قلت : لعل هذه نفسها التي ذكرها الزركلي بعنوان "من مراكش إلى إلغ" .
- الرحلة الحجازية .
- وكانت عام ١٣٦٦ هـ . ذكر ابنه أنه وجد منها بعض الصفحات ، وأن الغالب على الظن أنه لم يتمها ، عندما رأى مرافقاً له كتبها .
- من أفواه الرجال . (١٠) ح .
- قلت : صدرت الأجزاء الثلاثة الأولى منه في طوان بالمطبعة المهدية عام ١٣٨٢ هـ .
- وما طبع له بعد وفاته أيضاً :
- إلينغ قديماً وحديثاً ؛ هيأه للطبع وعلق عليه محمد بن عبدالله الروداني .
- الرباط : المطبعة الملكية ، ١٣٨٦ هـ ، ٣٦١ ص .
- معقل الصحراء . - الرباط : مطبعة الساحل ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٤ في امح ، وما زال المجلد الثاني مخطوطاً .

- ذكريات .
- حول زملائه وموافقهم ورسائلهم .
- نشره ابنه في جزء .
- وهي المطارف في ثبوت الھلال بالخبر الرسمي من الهاتف ( نشرت هذه الفتوى ضمن "المجموعة الفقهية في الفتوى السوسية" ) على ما ذكره ابنه ...
- مذكرة الشيخ الجليل في البحث هل يوجد للقتل - حدأ - لتارك الصلاة كسلاً من دليل ؟
- ملخص في الأصول .
- لخصه في دروس كتاب "إرشاد الفحول" .
- حاشية على الكشف للزمخشري .
- بحزانة جمعية علماء سوس بتارودانت رقم (ك ٩٨) .
- مترجم الأربعين التوروية .
- ترجمه إلى اللهجة السوسية لإحدى أخواته المتحفزة إلى المدارك .
- مترجم الأنوار السنية .
- ترجمه إلى اللهجة السوسية ، إلى اخت له أخرى .
- رسائل فقهية .
- قيد فيها مجموعة من الرسائل وبعض الفتوى ، أغلبها سوسية .
- معنى الولي في الشرع .
- مقالة كتبها في آخر كتاب "التبيه لبعض مآثر سيدي أحمد الفقيه" .

- ورسالتاه في الماجستير والدكتوراه لا أعرف أهما طبعتا.

وذكر من أهم آثاره ، الذي صدر بعد وفاته بخمسة أعوام :

- شرح سنن النسائي ، المعنى شروف أنوار المنن الكبرى الإلهية بكشف أسرار السنن الصغرى النسائية . - القاهرة : مطبعة المدنى ، ١٤١٠ هـ ، ٣ مجل .  
محمد بن المختار بن محمد الكريم الديعاني (ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

فقيه مالكي من موريتانيا .

- نظم نوازل علیش .
- رسالة في الفرائض .
- نظم أسماء الله الحسني وشرحه .
- نظم تبصرة ابن فرحون .

محمد المختار بن محمد يحيى الولاتي

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

عالم متصرف من موريتانيا .

- أطواق السنة ، في الانتصار للتجانية .
- درة الغائص في الرد على أهل الهاء الحالص (يعني تسهيل الهمزة بالهاء) .
- شرح نظم عبد الرحمن بن الإمام الغلاوى في القراء .
- مسرة الإخوان ، في الانتصار للتجانية .
- مكتوب في الانتصار للتجانية رد فيه على محمد يحيى بن سليمان اليونسي .
- نظم الأجرامية .

- المجموعة الفقهية في الفتوى السوسية ؟ بإعداد عبدالله الدرقاوي . - أكابر : جامعة القرويين ، ١٤١٦ هـ ، ٣٠٠ ص . - (سلسلة كتب تراثية ؟ ١) .

قلت : وصدر : دليل مخطوطات مؤلفات المرحوم العلامة محمد المختار السوسي / أعده ونشره ابنه رضي الله عبد الوافي . - الرباط : مطبعة الساحل ، ١٤٠٩ هـ ، (١٢ ص) ، والمعلومات السابقة منه ، وذكر فيه أنه ترك العديد من المؤلفات وخصوصاً التي تم نشرها ، كلها أو ملخصة ، في كتاب "المسئول" للمؤلف ، الذي سبق نشره في (٢٠) ج .

محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي

(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

عالم ، محدث . سكن المدينة المنورة .

ما طبع له بعد وفاته :

- رسالة إلى مضطر . - الريضا : مكتبة السلام ، ١٤١٣ هـ ، ٣٢ ص .
- تقريب الوصول إلى علم الأصول / لأبي القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي (ت ٧٤١ هـ ) ( تحقيق ودراسة وتعليق ) . - القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، ١٤١٤ هـ ، ٥٨٧ ص .
- الجواب الواضح المبين في حكم التضحية عن الغير من الأحياء والأموات .

- قلت : وذكرت له كتب أخرى لم يذكر أنها مطبوعة ، ولا أعرفها كذلك ، وهي :
- الفتح القدسى على قافية الأوسى .
  - شرح على نظم الأجرمية لشیخه أبي حامد محمد المکي البطاوري .
  - محصل النظر في خطبة الزرقاني على المختصر . وعندما بلغ باب الخصائص كتب عليها ما أسماه : " النفائس الدرر على خصائص المختصر " .
  - " منح المنبيحة في شرح النصيحة " وهو شرح لكتاب " نصيحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفرة اللئام " لمحمد بن جعفر الكتاني ( ت ١٣٤٥ هـ ) في (٤) مجلدات ( مخطوطه عند ابنه في الرباط ) .
  - تحرير على خطبة جمع الجنائم .
  - تحرير على همع الجنائم للسيوطى .
  - رجز اختصر فيه لامية الأفعال لابن مالك .
  - زبدة المرشد . نظم فيه نظم ابن عاشر .
  - مرقة الوصول إلى ورقات الأصول .
  - أهلة المسترشد لأدلة المرشد .
  - ارتشاف السلاف من أسباب الخلاف (٧) كراريس .
  - أخبار البخاري ( كراسستان ) .
  - الميدان الفسيح من بسملة الصحيح .
  - الفوائد الإبداعية من وصية البخاري الرباعية ، أو ، الفيض الجارى من وصية البخاري . وهي " رباعيات البخاري " .
  - افتتاح لأصح الصحاح .

محمد مختار الدين الفلباني  
( ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م )

شيخ فاضل . من مكة المكرمة .

حرّج لشیخه المسند محمد ياسين الفاداني كتاب " بلوغ الأمانى " في تراجم شیوخه وأسانيدهم ، وهو كتاب ضخم يقع في (٩) مجلدات ، طبع منها الأول والثاني .

محمد المدنى بن محمد الغازى الحسنى  
( ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م )

عالم من الرباط ، من كبار المدرسين للعلوم الشرعية .

له تأليف كثيرة ما زالت مخطوطه عند ابنه في الرباط ، منها :

- روائع الزهر .

- في تخريج أحاديث المختصر خليل .
- منار السبيل إلى مختصر خليل بالحججة والدليل ، أو ، إقامة الدليل لمختصر خليل .
- لنبات الإسعاد في بانت سعاد .
- ديوان من نظمه .
- رسائل ومحضرات وتعليقات .

وصدر فيه كتاب ، ربما يحتوي على ما يفيد مخطوطاته وأماكنها ، بعنوان :

- الحافظ الداعية محمد المدنى ابن الحسنى / عبدالله الحراري . - الدار البيضاء : مطبع النجاح الجديدة ، ١٣٩٧ هـ .
- ( شخصيات مغربية ؟ ٢ ) .

حق کتاباً صدر بعد وفاته بعنوان :  
ساخت دمى القصر في مطارحات بين العصر /  
درويش محمد بن أحمد الطالوي الأرتقى . -  
بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٣ هـ .

**محمد المرير**  
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

فقیہ مالکی قاض ، من تطوان .

لم يطبع من كتبه سوى كتاب "الأبحاث  
السامية في المحاكم الإسلامية" ، أما سائرها  
المخطوط فهو :

- التعیم المقيم في ذكر مدارس العلم  
وبحالـس التعليم ، وهو فهرست في  
(٧) ج .
- العقود الإبريزية على طرر الصلاة  
المشيشية .
- الروض الباسم في غیث نظم ابن عاصم  
(٢ ج ) شرح فيه تحفة الحكم لابن  
عاصم الغرناطي .
- بلوغ الأمل بالمهم من شرح العمل .  
شرح فيه العمل الفاسـي .
- الدرر العقـيانـة على درر الأحكـام  
القرآنـية .
- إقامة الدليل والبرهـان على حرمة تمثـيل  
قصـة أهل الـكهـف في القرآن .
- القول الفـصل والـحـكم العـدل في مـسـأـلة  
الـقـبـض والـسـدـل .
- الدرـر المؤـلـفة في ذـكـر آلـالـعـرـفـة .  
نـظـامـالـحـسـبـة .

**محمد بن أبي مدین الدیمانی الشنقطی**  
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

- فـقـیـہ ، مـحـدـث جـلـیـل . من مـورـیـتـانـیـا .
- الصوارـمـ المـنـتـضـاةـ عـلـیـ کـرـهـ القـبـضـ  
وـالـرـفـعـ فـیـ الصـلـاـةـ .
- نـظـمـ فـیـ الجـهـرـ بـالـذـكـرـ .
- نـظـمـ فـیـ أحـکـامـ الشـعـرـ فـیـ الإـسـلـامـ (ـقـدـمـ)  
رسـالـةـ جـامـعـیـةـ مـنـ قـبـلـ اـبـیـ أـحـمـدـ) .

**محمد بن مرتضـیـ الـکـشـمـیرـیـ**  
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالـمـ وـوـاعـظـ إـمامـیـ ، ولـدـ فـیـ النـحـفـ  
وـتـنـقلـ بـینـ الـهـنـدـ وـبـاـڪـسـتـانـ وـمـاتـ بـالـأـخـيـرـةـ .

حـصـیـ النـحـفـ (ـشـعـرـ عـرـبـیـ) ، الـکـھـفـ  
الـحـصـینـ فـیـماـ يـوجـبـ ثـبـاتـ الدـینـ ، الـمـعـارـفـ  
الـمـرـتـضـوـیـ (ـفـیـ حـیـاةـ وـالـدـهـ) ، عـدـةـ  
الـدـارـیـنـ ، أـنـیـسـ الـغـرـیـبـ (ـکـشـکـوـلـ) ،  
بـضـاعـةـ الـمـساـکـینـ فـیـماـ يـنـفعـ يـوـمـ الدـینـ ، تـحـفـةـ  
الـنـحـفـ (ـمـنـظـومـةـ فـیـ الـأـخـلـاقـ) ، النـاصـحـ  
وـالـلـائـمـ مـنـتـخـبـ مـنـ الصـادـحـ وـالـبـاغـمـ ،  
الـنـحـلـةـ الرـضـوـیـ (ـفـیـ آـدـابـ زـیـارـةـ الرـضـاـ) ،  
أـبـوـابـ الـفـرـجـ عـنـ ضـیـقـ الـمـخـرـجـ (ـفـیـ الـأـدـعـیـةـ)  
وـالـتـوـسـلـاتـ لـقـضـاءـ الـحـاجـةـ) ، الـأـرـاجـیـزـ  
الـنـافـعـةـ الـمـلـتـقـطـةـ مـنـ خـطـرـاتـ الـجـنـانـ .

**محمد مرسي الحولي**  
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

باحث ، محقق ، خبير بالمخـطـوـطـاتـ .  
تـخـرـجـ فـیـ الـأـزـهـرـ .

- تاريخ لرجال المغرب .

منه كراريس في الخزانة المسعودية بسوس .

- ديوان من نظمه .

**محمد مسلم بن سليم الغنيمي**  
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

عالم ، ساعاتي ، من دمشق .

له كتاب مخطوط عن جده عبدالغنى ،  
ومقالات منتشرة في مجلات علمية وثقافية  
لم تجمع ، وبحث بعنوان : معلم التغيير  
والتحديد في القرن الرابع عشر الهجري .

**محمد المشري بن عبدالله بن الحاج**  
(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

فاضل متصرف ، من موريتانيا .

- ردع أسنة الأوغاد .

- القنابل اليدوية .

كلامها في التصوف .

**محمد مصباح بن محمد محرم**  
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

حقوقى . عمل في محكمة الاستئناف  
ببيروت واستقر في دمشق .

- ديوان شعر جمع فيه منظوماته .

**محمد مصطفى بازامة**

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

مؤرخ ، تربوي ، من بنغازى .

ذكر في ترجمة قديمة له أن له تحت  
الإعداد :

- حلوليات الجهاد الليبي ١٩١١ -  
١٩٣١ م (الحلقة الأولى) .

- المباحث اللطاف في الفطر والصوم  
بالتلغراف .

- إخراج زكاة الفطر بالمال .

- فرة العيون بحكم إقطاع ابن ريون .

- التعريف بالسلطان سيدى محمد بن  
عبدالله .

- أخبار الدولة السعودية .

**محمد مسعود بن حسن عفيفي الإسكندرى**  
(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

مؤرخ ، أديب ، محرر صحفي ، مترجم ،  
من مصر .

- حضارة العرب / غوستاف لوبيون (ترجمة) .

**محمد مسعود الكواكبي** = مسعود بن أحد  
بهائي الكواكبي

**محمد بن مسعود العدري البونعماني**  
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

شيخ العلم والتدريس في عصره بسوس .  
له نحو أربعين كتاباً ، كلها مخطوطة ،

منها :

مختصر أزهار الرياض للمرقري . في تونس .  
إجازات . بين فيها أشياخه .

- كناشة .

- تحفة الرسول . في التوحيد .

- تعليقات على نسخة من المخلص على  
جمع الجواب .

- نظم رجال البخاري . لم يتم .

- نظم في العروض .

- رسالة في حكم السماع والوجد عند  
الصوفية .

نشر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان حمام . - القاهرة : الهيئة  
المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٤ هـ ،  
١٥٥ ص .

طبعة أخرى : جدة : هامة للنشر ،  
١٤٠٤ هـ ، ٣٢٧ ص .

**محمد بن مصطفى أبو شادي**  
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٥ م)

محام ، صحفي ، خطيب . توفي بالقاهرة .  
- الأحكام في الأحكام .  
- الشريعة والقانون .

لم ينشرها ، فضاعاً بعد وفاته .

**محمد المصطفى بن عبدالقادر الشنقيطي**  
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم ، كتب ، استقرَّ بمكة المكرمة منذ  
عام ١٣٤٧ هـ .

له كتب ورسائل غير مطبوعة ، وكانت  
معدة للطبع ، وهي :  
- روضة الريحان والورد والورس في إثبات  
مشروعية الدعاء بعد ختم الدرس .  
- إظهار الحق لأهل الانتصار بثبوت حق  
الغائبين في غلة الأوقاف .

- الكتابات المقنعة في مسائل متعددة .  
- شرح منظومة آداب الجماع .

- تصريح القرآن وأحاديث المصطفى  
صلى الله عليه وسلم بفضيل الصدقه  
على الفقراء على بناء مستشفى .

**محمد بن مصطفى بوجندار**  
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

مترجم ، مؤرخ . من الرباط .  
- الاغبطة بترجم أعلام الرباط .

جزآن في مجلد ، وقد اختصره محمد بن  
حمد الموقت في رسالة سماها " الانبساط  
بتلخيص الاغبطة " وطبع .

قلت : صدر الكتاب الأصل بدراسة  
وتحقيق عبدالكريم كريم . - الرباط : مطابع  
الأطلس ، ١٤٠٧ هـ ، ٤٧٩ ص .  
(مكتداً في بيانات الكتاب . وهو صورة من  
المخطوط بقلم مؤلفه ، وبه دراسة وليس فيه  
تحقيق) . فيعتبر مخطوطاً .  
- قصبة الرباط الأثرية .

في خزانة الرباط (١٠٤٧ د) (٨)  
ورقات .

- العطر المسكي في حياة شيخنا المكي  
(في حياة شيخه أبي حامد البطاوري) .  
- الدروس الأولية للمدارس الثانوية في  
المبادئ والاصطلاحات الجغرافية .  
- مبتدأ حيري (فهرست ضمنه نشأته  
وحياته) .

**محمد مصطفى حام**  
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

أديب ، شاعر ، من بلدة فارسكو  
عصر ، مات بالكويت ، بعد أن أقام في  
جدة نحو عشر سنوات .

عاد إلى بلده عام ١٤١٧ هـ وانكب على مؤلفاته التي لم تكتمل ، وانطلق يكتب ذكرياته إلى أن وافته المنية <sup>(١)</sup> .

قلت : ولم تذكر تلك المؤلفات المخطوطة ، ولم تطبع ذكرياته ، وله أهميتها من عرف صاحبها .

**محمد مصطفى بن محمد فاضل = ماء العينين**  
ابن محمد فاضل

**محمد بن مصطفى المراغي**  
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

شيخ الأزهر .

- كتاب الأولياء والمحجورين .
- ولعل مما صدر له بعد وفاته :
- حديث رمضان : تفسير جامع خمس سور من القرآن الكريم . - القاهرة : دار الهلال ، ١٣٧١ هـ ، ٢١٠ ص . - (كتاب الهلال ؛ ١٤) .
- الاجتهد في الإسلام . - القاهرة : المكتب الفني للنشر ، ١٣٧٩ هـ ، ٦٨ ص . - (سلسلة الثقافة الإسلامية ؛ ١١) .

**محمد بن مصطفى المرزوقي**  
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م)

أديب ، شاعر ، صحفي ، باحث . من تونس .

(١) الأدب الإسلامي ع ٢٤ (١٤٢٠ هـ) ص ٨٩ .

- الجواب الموضع المحرر بلعن المغيرات حلقة الشعر .
- التعليق المفصل على كتاب طرد الضوال والهمل .

**محمد المصطفى بن فتي العلوى**  
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م)

- عالم ، شاعر ، من موريتانيا .
- شرح ديوان الشماخ .
- شرح نظم شهداء المعارك لابن متالي .
- منظومة اللآلئ المنتشرة في أقارب العشرة (المشهد لهم بالجنة) .

**محمد مصطفى الماحي**  
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

شاعر ، عمل مديرًا لإدارة الأوقاف عصر .

- ألف كتاباً مع محمد عبد المنعم خفاجي وصدر بعد وفاته بعنوان :
- شعراء مصر من الفتح الإسلامي إلى قيام الدولة الفاطمية : ٢٠ - ٣٥٨ هـ .
- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٠ هـ ، ١٨٥ ص . - (موسوعة شعراء مصر ؛ ١) .

**محمد مصطفى الجذوب**  
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

عالم جليل ، داعية كبير ، أديب روائي إسلامي . من طرطوس بسوريا ، عاش في الحجاز (٣٥) عاماً .

- مزامير داود ( وهي مجموعة مقالات تعرّف بالغناء في العهد الأموي ، وترجمت لعدد من أساطين الغناء ) .

قلت : وما أجرأه على هذه التسمية ، وما أبشع صنعته .

- من وحي الجهاد والجزائرى .

- هذيان ، وضمّنه شعرًا لم يجوه ديواناه النشوران : دموع .. وبقايا ..

- كتاب عن الخطوط التونسية ، لم يكمله .

**محمد بن مصطفى النجاري**

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

قاض من مصر . مترجم .

- معجم عربي يحتوي على خلاصة المعاجم العربية الكبرى .

قال زكي مجاهد : عسى أن تعنى وزارة المعارف بطبعه ؟

- وصدرت دراسة لكتابه " قاموس فرنساوي وعربي " بعنوان :

نقل المصطلح اللسانى في مطلع القرن العشرين : قاموس النجاري نموذجاً / حسني الدين محسوب . - المينا : دار المدى ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩٠ ص .

**محمد بن مصطفى النعسانى** ، بدرالدين (ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

كاتب ، رحالة ، محرر صحفي ، من حلب . عمل مصححًا للكتب في مصر .

مجموع مؤلفاته (٦١) كتاباً ، والمنشور منها (٤١) كتاباً ، وله من المخطوط الجاهز للطبع :

- أحاديث السمر (الأقسام ٢ - ٣ - ٤) .

- اعترافات . ( وهي رواية ) .

- الجهاد الليبي في الشعر الشعبي التونسي .

- خواطر .

- تحقيق رحلة محمد بن عثمان الحشائشى إلى طرابلس الغرب والصحراء . وهو كتاب قضى في إنجازه سنوات عديدة ، وكان من المشاريع التي شغلت باله باستمرار قبل موته ، ومات قبل أن يتم بصفة كاملة ، فتولى ابنه رياض عنه ذلك .

قلت : صدر بعنوان : الرحلة الصحراوية عبر أراضي طرابلس وبلاد التوارق . - تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٤٠٨ هـ ، ٢٦٥ ص وهو مترجم عن الفرنسية ، مؤلفها توفي ١٣٣٠ هـ .

- ديوان أحمد البرغوثي .

- ديوان العربي النجار .

- ديوان من الشعر الشعبي ( من نظمه ) .

- ديوانان من الشعر الفصيح .

- عبد الصمد قال كلمات ( القسم الثاني ) .

- على هامش السيرة الهلالية ( دراسة ونماذج ) .

- عبيد حواء ( وهو في الأصل برنامج إذاعي ) .

**محمد بن مصطفى الههياوي**

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

أديب ، صحفي ، تعلم في الأزهر . من مصر . انتهى إلى الحزب الوطني .  
- ديوان شعره .

**محمد المقداد بن الناصر الورثاني**

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

باحث رحالة ، نائب الأوقاف في القرروان .

- دراسة في تاريخ الأطعمة التونسية في العصر الحفصي .

عرضها على مؤتمر للثقافة الإسلامية .

**محمد المكي بن الحسين**

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

لغوي .

يبدو أن له عدة مؤلفات ، ولعل بعضها أو معظمها نشر في أثناء حياته ، لكنها جمعت و "حققت" بعد وفاته بعنوان "لغويات" قام بجمعها وتحقيقها علي الرضا التونسي ، وتشتمل على المؤلفات التالية :

عادات عربية ، نوادر في اللغة ، نوادر في الأدب ، أمثال عربية ، أسماء لغوية ، حكم وأخلاق عربية ، كلمات للاستعمال ، مصطلحات لغوية .

وذكر جامعها أنها خلاصة بحث ودراسة سبعين عاماً بين كتب الأدب واللغة .

- التعليم والإرشاد .

طبع الجزء الأول منه .

- القواعد الجلدية في دروس اللغة العربية .

طبع منه جزءان .

- شرح مفضليات الضبي .

- وله شعر .

- ومقالات لم تجتمع كتبها في صحف متعددة بالمدينة المنورة وبالشام وإستانبول ومصر ...

**محمد مصطفى هدارة**

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

علامة في الأدب والنقد . من الإسكندرية .

ذكر في كتاب نشر عنه <sup>(١)</sup> أن له بحثاً بعنوان : "عيبية الحياة في شعر أحمد مشاري العدواني" سينشر ضمن مجلد عن الشاعر تصدره جامعة الكويت .

وفي آخر هذا الكتاب قائمة ببحوثه التي نشرها - ولعله يفهم منها أنها لم تجتمع في كتاب - ص ص ٣١١ - ٣١٣ .

وورد في مصدر أنه ترك مؤلفات كثيرة أغلبها مطبوع وبعضها لم يمهله العمر لطبعه <sup>(٢)</sup> .

(١) وهو بعنوان : محمد مصطفى هدارة : بحوث ودراسات / رابطة الأدب الإسلامي . - الرياض : مكتبة العيكان ، ١٤٢٤ هـ ، ٣١٦ ص .

(٢) مجلة الفيصل ع ٢٤٦ ص ١١٤ .

محمد المكي بن المصطفى عزوز  
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

قاض ، فقيه ، باحث . ولد الافتاء  
والقضاء ببنفطة في تونس . توفي بالأسنانة .

له كتب كثيرة لم تطبع ، منها :

- حاشية على [ العقيدة ] الصغرى للسنوسى .
- إنارة الحوالك في أن الرفع في الصلاة مذهب الإمام مالك .
- وابل الغمامات في إفراد الإقامة .
- النصيحة في الصلاة المفروضة الصحيحة .
- جائلة الأوطان في أن تحريك الإصبع ملعبة للشيطان .
- تنبية الحyi في أن العمل بالحديث ليس من الاجتهاد في شيء .
- رسالة في تفنيد أو تنفيذ نسبة الفتوى الحديثية لابن حجر .
- مصرع الأوابد في بيان خطأ الرجال الثلاث : المهدى والكافى وعابد .
- رائد النجعة في حواب من تعجب من قولنا السدل بدعة .
- النفحات الرحانية في مناقب رجال الخلوتية .
- طريق الجنة في تعلم النساء السنة .
- طي المسافة إلى دار الأمن والمخافف .
- الرحلة الجزائرية .
- مسامرة الضيف في المفاجرة بين الشتاء والصيف .

كما طبع للمؤلف نفسه بإشراف الجامع المذكور كتاب : أسماء الكعبة المشرفة ، بدون بيانات نشر ، ٤٠ ص .

**محمد المكي بن محمد البطاوري**  
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

عالم من الرباط ، قاض .

- اقطاف زهارات الأفان من دوحة قافية ابن الونان .

وهو شرح للقصيدة المسماة بالشمقمية .  
عند الزركلي .

- شرح العقيدة الصغرى للسنوسى . عند الزركلي أيضاً .

- الحلل المحورة . وهو في شرح جوهرة اللقاني . عند الزركلي كذلك .

- اقتناص الصيد من قصيدة ابن دريد .  
في الخزانة العامة بالرباط .

- أصنف المشارب . في خزانة الرباط (١٩٥٤ د) .

- شرح على السلم . في الخزانة العامة بالرباط .

- شرح لامية العجم . رسالة . في الرباط (٢١٢٨ كت) .

- الروض الفائع المスキ بفضائل الشيخ مولانا المكي . بعضه في الخزانة العامة بالرباط ، وهو في سيرة محمد المكي بن محمد بن عبد الله الوزانى الحسينى (ت ١١٥٠ هـ) .

- شروح وحواش وتقايد أخرى وقصائد وفوائد علمية ما زالت كلها مخطوطه .

التونسيين " (٨٦) مؤلفاً ، وذكر من بينها (٨) مطبوعة ، وسائلها لم يبين وضعها ، وذكر أنه نقلها من " إيضاح المكتنون " . إلا أنه أورد في الأخير ثلاثة كتب له وألها لم تتم ، مما يعني أنها مخطوطة ؟ وهي :

- النص المتن في زلقات العامة وبعض المتعلمين .
- نظم الجغرافية التي لا تحول بмагالبة الدولة .
- نظم جمع الجوابع .

كما ترك ديوان شعر يضم ( ٣٠٠٠ ) بيت ، أعده حفيده للطبع بعنوان " شعاع الأدب " فقتل قبل طبعه !  
وما صدر له محققاً :

- هيئة الناسك في أن القبض في الصلاة هو مذهب الإمام مالك / دراسة وتحقيق نفل بن مطلق الحارثي .-
- الرياض : دار طيبة ، ١٤١٦ هـ ، ٢٠٨ ص .
- العقيدة الإسلامية / شرح محمد بن أحمد مكي . - جدة : دار نور المكتبات ، ١٤٢١ هـ .
- وطاعت رسائل له بعد وفاته وصدرت بعنوان :

رسائل ابن عزوز / جمع وتحقيق علي الرضا التونسي . - د . م : د . ن ، ١٤٠٤ هـ ، ٤٣٠ ص .

- شرح حديث كميل بن زياد في الرد على الطبيعين .
- التخت في جواب من سأل عن البحث .
- ثبوت كرامات الأولياء ( رد به على رشيد رضا ) .
- وجوب طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم ( رد به على رشيد رضا ) .
- نصيحة الإخوان في الجواب عن الوارد من المشتنان .
- انتهاز الفرصة في مخاطبة عالم فقصة .
- النصيحة الجدية .
- مقام السعادة في فضل العلم على العبادة .
- برق المباس في ترجمة الشيخ محمد بن أبي القاسم .
- الأربعون المكية .
- الاحتواء في جواب من سأله عن الاستواء .
- كتاب في الحديث ( رتبه على حروف المعجم في أسلوب الجامع الصغير ) .
- عقيدة الإسلام ( طبع ضمن رسائله ، ثم شرح ، كما يأتي ) .
- تاريخ الملوك العادلين ( لم يكمل ) .

بالإضافة إلى مقالات له في مجلات شرقية وغربية (١) .

- عمدة الأثبات . في رجال الحديث .  
وعدد له صاحب " تراجم المؤلفين

(١) من مقدمة " رسائل ابن عزوز " .

محمد مكين

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

عالم ، لغوي ، مفسر ، ساهم في نشر اللغة العربية بالصين ، من المساهمين في افتتاح كليات اللغة العربية بجامعتين الصين .

له " ترجمة معانى القرآن الكريم إلى اللغة الصينية " الذي طبع عام ١٤٠١ هـ يسكن تحت إشراف مطبعة المجتمع والعلوم الصينية .

ثم طبعها ونشرها بجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة عام ١٤٠٧ هـ (١) .

**محمد المنصور بالله بن محمد الرزامي الكشاني**  
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م ؟)

عالم ومحدث كبير ، ولد في المدينة المنورة ، تنقل بين الحجاز والشام ومصر والمغرب وعاد مستوطناً الرباط .

ذكر حفيده " محمد حمزة " جملة من مؤلفاته ، أشار من بينها إلى المطبوع ، أما سائره من غيره فهو :  
- تفسير للقرآن الكريم ، في (٤) مجلدات ، بلغ فيه إلى متصرف سورة الإسراء . وله تفسير صوتي تام للقرآن .

(١) تاريخ تطور ترجمة معانى القرآن الكريم إلى اللغة الصينية / عبدالله قاسم سوجي يوان الصين ص ٥٧ .

وفيها ما طبع أثناء حياته وما لم يطبع . وأورد هنا عناوين محتوياتها مما لم أقف له مطبيعاً سابقاً في حياته :

- النفحات الربانية في مناقب رجال الخلوتية .
- أصول الحديث .
- عقيدة الإسلام ( طبع قبل هذا التاريخ أيضاً : تونس : المكي بن الكامل بن عزوzi ، ١٣٦٦ هـ ، ٢٧ ص ) .
- قولنا لا إله إلا الله محمد رسول الله .
- مسلسل الأولية .
- مدح أبي علي السني .
- رثاء محمد بن عزوzi .
- رثاء الحسين بن عزوzi .
- هدية محمد الطاهر التيفير ( القاهرة ) .
- الذخيرة المكية في الخزانة المدنية .
- مناجاة للعارف بالله مصطفى بن عزوzi .

**محمد مكي نصر الجريسي**

(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

مقرئ ، إمام مسجد الزاهد بباب البحر بالقاهرة .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :  
- نهاية القول المفيد في علم تحويل القرآن المجيد / دقق هذه الطبعة وضبطتها أحمد علي حسن . - القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٦٨ ص .

وصدرت الطبعة الأولى بتصحيح على محمد الضباع . - القاهرة : مطبعة الحلبي ، ١٣٤٩ هـ .

محمد المنتصر الريسيوني

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

أديب إسلامي ، محرر صحفي ، من  
تطوان .

خلف تراثاً أدبياً وفكرياً زاخراً ، بين  
شعر وقصة ودراسات إسلامية ، يتجاوز  
المطبوع منها عشرين مؤلفاً ، فيما يقدر  
المخطوط من هذا التراث ضعف هذا  
العدد (٢) .

محمد المنصوري الغسيري

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

دبلوماسي ، تربوي ، من ولاية باتنة  
بالجزائر .

له رحلة في وفد " الكشافة الإسلامية  
الجزائرية " انطلقت من قسنطينة باتجاه  
القاهرة ، ثم امتدت إلى السعودية للحج  
أساساً ، واتسعت إلى سوريا ولبنان ،  
فجمع ملاحظاته وانطباعاته ونشرها في  
جريدة " البصائر " في (١٩) حلقة ، تحت  
عنوان رئيسي هو : عدت من الشرق (٣) .

محمد المنوني = محمد عبدالهادي المنوني

(٢) المجتمع ع ١٤١٧ (١٤٢١ / ٦ / ١٤) .

ص ٥١ .

(٣) نشرت أبتداء من ع ٢٥٠ (ربيع الآخر  
١٣٧٣ هـ) .

- شرح وتخریج مسند الإمام أحمد . أتم  
منه (١٩) جزءاً .

- المعقب في رجال الحديث .

عقب فيه رجالاً على الحافظ ابن حجر  
في " تهذيب التهذيب " وغيره . ويقع في  
جزء .

- المستدرک في الحديث المتواتر .

عقب فيه على "نظم المتأثر" لجده  
ألف حديث ، ويقع في مجلد .

- جمع مسند الإمام بقى بن مخلد  
الأندلسي .

- مذكراته . وقد ربت عن (١٠٠) جزء ،  
ضمنها فرائد الفوائد في مختلف العلوم .

- المعذبون في الله في القرون الفاضلة .

- ترجمة لبقي بن مخلد (٣ مع) .

- ترجمة لابن حزم (٢ مع) .

- ترجمة لابن تيمية (١ مع) .

- ترجمة لجده (١ مع) نشر بعضه في  
مجلة " الرسالة " بمصر .

- ترجمة لشيخه القاضي عبد الرحمن بن  
القرشي الإمامي .

- ترجمة لشقيقه محبي الدين الكتاني .

وله أشرطة إسلامية تبلغ أكثر من ألف  
شريط في مختلف الفنون (٤) .

(١) فتح السد عن بعض أسانيد الإمام الجد / محمد حمزة  
ابن محمد على الكتاني . - د . م . د . ن ، تاريخ  
الخاتمة ١٤١٤ هـ ، ص ٢٦ .

تعرضت تسعون بالمائة منها للتلف التام ، وأنه لا يمكن الانتفاع بالبطاقات المكتوبة فيها ، وما سلم منها هو كتاب "الاحتکار" فقط ، وقد صدر عام ١٤١٠ هـ .

### محمد بن مهدي الشرازي

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

مرجع شيعي كبير ، أتباعه بالملابن ، لعله أكبر مصنف في العصر الحديث ، له أكثر من (١٠٠٠) كتاب ورسالة بينها مجلدات كبيرة ، من كربلاء ، هاجر إلى الكويت ومات بقم . من آثاره المخطوطة : - وسائل الشيعة ومستدركاهما (٤٠ مج) . - إيصال الطالب إلى المكاسب (١٦ مج) . - الوسائل إلى الرسائل (٢٠ مج) . - كتاب الأصول (٨ مج) . - تسهيل القرآن (١٠ مج) . - المتفرقات (٢٦ مج) . - هكذا يعبرون عن تعبير الرؤيا .

وغيرها .

- وما صدر له بعد وفاته :

من الآداب الطيبة . - بيروت : دار العلوم ، ١٤٢٣ هـ ، ٤٦٧ ص .

### محمد مهدي بن عبدالحسين الجواهري

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

الشاعر العراقي المعروف .

- تراجم شعراء العراق .

محمد منير بن عبد الله آغا الدمشقي  
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

فقیہ أزھری ، صاحب دار الطباعة  
المیریۃ بالقاهرة .

صدر له كتاب بتعليق جديد ، وهو :  
- قاموس غريب القرآن / قرأه وعلق عليه  
محمد عبد المعطي . - طنطا : دار الصحابة  
للتراث ، ١٤١٠ هـ ، ٢٩١ ص .

### محمد مهدي البحرياني

(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

شاعر ، كان في النجف .

نشر له بعد وفاته :  
- عاشوراء ونساء الشيعة : شعر شعبي .  
- النجف ، ١٣٨٤ هـ .  
- ونماذج من شعره في "شعراء الغربى"  
(ص ١٢٨ - ١٣٨) ج ١٠ .

### محمد مهدي شمس الدين

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

من رموز الشيعة في لبنان .

نشر له بعد وفاته على ثلاثة حلقات  
كتابه "فقه العنف المسلح في الإسلام" في  
جريدة الحياة .

رأيت منه الحلقة الثانية ع ١٤١١٠ (١٧ / ٨)  
/ ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ / ١١ / ٢ م).

وذكر أنه كانت له كتب كثيرة مخطوطۃ  
مهیأة للنشر ، وأنه عندما دخل اليهود لبنان

- من أنا؟
- أميل / روسو (ترجمة).
- جريمة سلفيستر بورنار / أناتول فرانس (ترجمة).

**محمد مهدي بن محمد الكاظمي**  
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

عالم إمامي ، ولد في الكاظمية ودرس في كربلاء والنحف وأحياناً من علمائها ، ومات في بلده.

جامع الشتات في النواذر والمتفرقات ، نفائس الكلام في شرح أسماء الله الحسنى العظام ، صرف العناية في حل مشكلات الكفاية ، أبو الشهداء والعقاد ، أُس الأساس في الإجازة للسيد عباس (الكاشاني) ، روح البيان في الإجازة للسيد سلمان (آل طعمة) ، قرآن العين في الإجازة للدكتور حسين (آل محفوظ) ، سبكة النصار في الإجازة للسيد عبدالستار ، وغيرها.

**محمد المهدي بن محمد الكتاني**  
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

فقيه مالكي من المغرب ، متصوف ، محارب للبدع .  
صنف كتاباً ورسائل ما زالت مخطوطة ، منها :  
- كناشة . في عشرة دفاتر .  
- الجوهر الشمين في تراجم أمهات المؤمنين .  
- فهرسة . في إجازات العلماء له .  
- كتاب في وفيات معاصريه .  
- رحلة مختصرة إلى مراكش .

**محمد مهدي بن عبدالهادي المازندراني**  
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

- خطيب ، مصنف إمامي من كربلاء .
- فوائد الروحانية وعوايد الرحمانية (٣ ج) .
- بقية الماضين في الموعظ والأخلاق وتواريخ المعصومين .
- اليوسفية ، في الموعظ والأخلاق .

**محمد بن مهدي القزويني = محمد الحسيني بن محمد مهدي**

الحسيني بن محمد مهدي ...

**محمد مهدي بن محمد البصري**  
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أديب ، شاعر ، من العراق .

صدر له بعد وفاته :  
المجموعة الشعرية الكاملة . - بغداد :  
وزارة الإعلام ، ١٣٩٧ هـ ، ٢٤٩  
ص .

- الموسوعة في الأندلس وفي المشرق . -  
بغداد : وزارة الشؤون الثقافية ،  
١٤٠٩ هـ .  
- الجزء الثاني من " سوانح " حيث  
صدر الجزء الأول في أثناء حياته  
(١٣٨٧ هـ) .

أصدرت الجزء الثاني وزارة الإعلام  
بغداد ، ١٣٩٦ هـ ، ٢١٦ ص .  
(سلسلة الكتب الحديثة ؛ ١٠٣) .  
وله من المخطوط :

- رسالة في التصوف .
  - رسالة في عيادة المريض وأحكام التداوي .
  - رسالة في مسائل قد تخفي على القارئ .
  - رسالة في النهي عن الطهارة "بأمازير" .
  - رسالة في النهي عن مس الأطفال لأنواع القرآن والأمر بتحلیدها .
  - رسالة في النهي عن مس المصحف بغیر طهارة .
  - رسالة في النهي عن النقش على القبور .
  - رسالة في واجب الأداء .
  - السلم والوسيلة إلى إسقاط شهادة أهل بيده .
  - منظومة الظرف بالمراد في البر وشرحها .
  - كتاب الرحمة في الفقه .
  - منظومة الكفاف في الفقه وتعليق (مجلد) .
  - منظومة مأدبة الأنداب فيما للإنفاق من الآداب وشرحها .
  - مفتاح الظرف . شرح مختصر .
  - نظم في الخشوع .
  - نظم "الصرية" . في الانتصار للسنة .
  - نظم في غريب القرآن .
  - نظم في حمار اللسان وشرحه .
  - نظم مطهرة القلوب . في التصوف .
  - نظم المترادف من القرآن وشرحه .
- محمد مولود بن أغشمنت المجلسي**  
**(ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م)**

عالم ، فقيه ، شاعر ، من بيت علم ،  
من موريتانيا .

- محمد بن موسى**  
**(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)**
- شاعر ، وزير . من المغرب .
  - له كناش لم يطبع .
  - وإنما كان يحفظ به البشير افلال .
  - وذكر محمد المتصر الريسيوني أنه جمع شعره ، وسيصدره في ديوان (ولعله صدر؟) .

**محمد مولود بن أحمد فال العقوبي**  
**(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)**

عالم جليل ، فقيه نظامة ، صاحب مدرسة أخلاقية . من موريتانيا .

    - ترك (٦٠) أثراً علمياً (بعد سنوات عمره) . وما ذكر له من المخطوط :
    - منظومة آداب التلاوة وشرحها .
    - إحکام المقال في أحکام السؤال .
    - منظومة أدبة الأدب في مأكل ومشرب .
    - الأدبة الصغيرة .
    - إشراق القرار في تحب الخبر أو الشكشارية .
    - بصائر التالين في تجويد القرآن .
    - تعليق على الدرر لابن بري .
    - تسمية النية .
    - منظومة حرمات المساجد وشرحها .
    - رسالة في أحکام تعليم الأطفال وحقوقه .
    - رسالة في أحکام رفع الصوت بالذكر .
    - رسالة في أحکام الضيافة .
    - رسالة في بيان سعة وقت الصبح والمغرب .

**محمد ناجي بن مصطفى الطنطاوي**

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

قاض ، مستشار ، عالم حنفي ، شاعر  
مجيد . من دمشق ، استقرَّ في مكة المكرمة .  
وهو شقيق العلامة علي الطنطاوي .

قال عنه في مذكراته (٢ / ٣١ ،  
١١٢ ، ٢٨٥) إنه فقيه وشاعر ، وأنه نظم  
الشعر عندما كان تلميذاً في الثانوية ، ونظم  
بعدها ما لا يحصى من القصائد ، وأنه من  
يحرِّي الشعر على المستهم كما يحرِّي الماء ،  
وذكره مع الشعراء الكبار أمثال أبي سلمي  
الكريمي وأبُحَد الطرابلسي ...

قلت : ولا يعرف له كتاب أو ديوان  
جمع فيه هذه القصائد .

**محمد بن ناصر الدايل**

(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

فاضل من الزبير بالعراق .

- له " تاريخ الزبير " أرَخَ فيه للعلماء  
وأحوال الزبير من الناحية العلمية .

قلت : لا يعرف وضعه ، ولعله مخطوط  
أو مفقود .

**محمد بن ناصر السياري**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

شاعر شعبي من نجد ، كان صاحب  
قصص وجمال وأهمال .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- سلم الإظهار في الفرق بين الليل والنهار .  
في الطهارة .
- نظم الرعاء . في أحكام الإجارة .
- منظومة في مخارج الحروف وصفاتها ،  
وتعليق .

**محمد بن ميمون التوزاني**

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٤ م)

فقيه مالكي ، من ميضر الأعلى حول  
سفوح جبال بني توزين بالمغرب .

صدر له بعد وفاته محققاً :  
الأدلة الشرعية على تحريم الدخان /  
تحقيق عبدالله عاصم . - المغرب : دار  
النشر المغربية ، ١٤١٦ هـ .

وذكر له فتاوى أخرى وتعليق ورحلة  
إلى الديار المقدسة ، ومتنوعات .. لم يذكر  
وضعها في المصدر أدناه <sup>(١)</sup> .

**محمد ناجي بن عبد الرحمن مشوح**

(ت ١٤١٣ هـ = ؟ ١٩٩٣ م)

سياسي ، من مؤسسي حزب البعث ،  
من البوكمال بسوريا .

دأب ابن أخيه وليد مشوح وابنته لبابة  
على جمع تراثه الفكري في كتاب بعنوان :  
ناجي مشوح أديباً وسياسياً وإنساناً .

(١) صفحات من ماضي رجل فريد : سيد الحاج محمد  
التوزاني في الذكرى الخمسين لوفاته / عبدالله  
عاصم . - د . م . ن . ت ، ص ص ١١٣ - ١١٧ .

- تخریج أحادیث البيوع وآثاره .
- عمله لـ "موسوعة الفقه الإسلامي" بكلية الشريعة في جامعة دمشق ، ثم توقف عنه عندما توقفت الكلية عن طبع الموسوعة .
- التعليق المحمد على موطأ الإمام محمد للكتوی (تعليق وتخریج) .
- الحج الكبير (ينظر : حجة الوداع ، في المخطوط) .
- دیوان الضعفاء والتروکین للذهبی (تحقيق) .
- السفر الموجب للقصر .
- سبل السلام : شرح بلوغ المرام للصنعاني (تعليق) .
- صحيح سنن أبي داود .
- وهو غير صحيحه المطبوع . يختلف فيه المنهج ...
- ضعیف سنن أبي داود .
- يقال فيه ما سبق .
- قصة المسيح الدجال ونزول عیسیٰ عليه الصلاة والسلام وقتله إیاہ على سیاق روایة أبي أمامة رضی الله عنہ ، مضافاً إليه ما صحّ عن غيره من الصحابة رضی الله عنہم .
- مختصر تعليق الشیخ محمد کعبان (تعليق ومراجعة) .
- مساوى الأخلاق للخرائطي (تحقيق) .
- نزهة النظر في توضیح نخبة الفکر ، کلامها للحافظ ابن حجر (تحقيق)

- دیوان الشاعر محمد بن ناصر بن صقر السیاری / جمهه ورتہ وأشرف على إخراجہ خالد بن عبدالله السیاری ؟ [قدم له عبدالله بن حمیس] . - الریاض : إبراهیم السیاری ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٩١ ص .

**محمد ناصر الدين الألبانی**  
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

حدّث العصر . عاش في دمشق ، ومات في عمان .

أوصى بجمعیع ما في مکتبته من المطبوع والمخطوط للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

**أولاً : ما لم يتمه :**  
- الأحادیث الضعیفة والمواضیع في أمهات الكتب الفقهیة .

كتب له مقدمة طويلة ، ولم يتمه . وقد وصل فيه إلى ستة آلاف حديث .

والمقصود بأمهات الكتب الفقهیة :  
الهدایة للمرغینانی (فقه حنفی) ، المدونة لابن القاسم (فقه مالکی) ، شرح الوجيز للرافعی (فقه شافعی) ، المغني لابن قدامة (فقه حنبلی) ، بداية المحتهد لابن رشد (فقه مقارن) .

- الأحادیث المختارة للصیاد المقدسی (تحقيق) .

- أسباب الخلاف للحمیدی (تحقيق) .

- الأمثال النبویة .

جمع فيه (١٣٢) مثل نبوی .

- أسماء الكتب المنسوقة من المكتبة الظاهرية .
  - إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان لابن القيم ( تخریج ) .
  - الآيات والأحاديث في ذم البدعة .
  - البدعة .
- وهو جزء من " تسدید الإصابة إلى من زعم نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة " .
- بغية الحازم في فهرسة مستدرک الحاکم .
  - بين يدي التلاوة .
  - تاريخ دمشق لأبي زرعة ، رواية أبي الميمون البجلي ( تحقیق ) ، وهو كامل ، ويظن الشيخ أنه مفقود منه .
  - تخریج حديث أبي سعید الخدیری رضی الله عنه في سجود السهو .
  - ترجمة الصحابي أبي الغادیة رضی الله عنه ودراسة مرویات قتلہ عمار بن یاسر رضی الله عنه .
  - تسهیل الانتفاع بکتاب " ثقات ابن حبان " .
  - رتب أسماءه على الحروف الهجائية ... ورتب أحادیثه وآثاره والرواۃ على الحروف .
  - التعقیب المبعوث على رسالۃ السیوطی " الطریث " .
  - التعقیل الرغیب على الترغیب والترھیب . وهو غیر صحیح الترغیب وضعیفه .
  - التعقیل على الموسوعة الفلسطینیة .
  - تلخیص " حجاب المرأة المسلمة " .

وتعليق ) کتب عليها حواشی إلى تعريف " الحديث الحسن " ولم يتمها . وقام علي بن حسن الحلبي بتفریغ هذه الحواشی في " النکت على نزهة النظر " .

#### ثانیاً : المخطوط :

- أحادیث التحری وبناء على اليقین في الصلاة .
- الأحادیث الضعیفة والموضوعة التي ضعفها وأشار إلى ضعفها ابن تیمیة في " مجموع الفتاوی " .
- الأحكام الصغری للإشبیلی ( تحقیق ) .
- الأحكام الوسطی للإشبیلی ( تحقیق ) .
- الأذکار للنووی ( تعليق و تخریج ) . وهو في الأصل تلخیص لكتاب " نتائج الأفکار في تخریج أحادیث الأذکار " لابن حجر العسقلانی .
- إرشاد النقاد في تيسیر الاجتهاد للصنعاني ( تخریج و تعليق ) .
- الأسئلة والأجوبة .

ومما جاء فيه : حکم قراءة القرآن على الأموات ، حکم المولد ، قضاء الصلاة الفائنة ، ذهاب المرأة مع النساء إلى التراویح ، تکرار الجمعة ...

- أسماء شیوخ الطبرانی ( في المعجم الأوسط ) .

وعددهم قرابة الثمانمائة ، وبجانب اسم كل واحد أرقام أحادیثه بترقیمه هو .

- يعني " منهاج الصالحين من أحاديث وسنة خاتم الأنبياء والمرسلين " .
  - الرد على كتاب " تحرير المرأة في عصر الرسالة " لحمد عبدالحليم أبو شقة .
  - الرد على كتاب " ظاهرة الإرجاء " للشيخ الدكتور سفر بن عبد الرحمن الحوالي .
  - الرد على كتاب " المراجعات " لعبدالحسين ، شرف الدين الشيعي .
  - الرد على " هدية البديع في مسألة القبض بعد الركوع " .
  - الروض النصير في ترتيب وتحريج " معجم الطبراني الصغير " .
- وكتب على طرته : المؤلف لا يرغب بطبع هذا الكتاب ، لأنه من أوائل أعماله العلمية .

- [ سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها . طبع منها " سبعة مجلدات " ، وهي في ١٦ مجلداً ] <sup>(١)</sup> .

ولعل الصحيح أن الثامن من هذه السلسلة لم يتم ، وهو آخر ما كتب فيه المؤلف <sup>(٢)</sup> .

- سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة .

طبع منها سبعة أجزاء ، ووصل فيه المؤلف إلى الجزء (١٧) أو (١٤)؟

(١) هذه المعلومة من مجلة الفيصل ع ٢٧٨ ص ١٣٨ .

(٢) وهذه المعلومة من ثبوته .

- تمام " تمام السنة في التعليق على فقه السنة " .
- التمهيد في فرض رمضان .
- تهذيب صحيح الجامع الصغير وزياداته والاستدراك عليه .
- التوحيد لحمد أحمد العدوي ( تحرير وتعليق ) .
- حواب حول الأذان وسنة الجمعة .
- الحج المبرور للعلوشي ( تحقيق ) .
- حجة الوداع ( وهو أصل كتاب حجة النبي صلى الله عليه وسلم كما رواها عنه جابر رضي الله عنه ، المطبوع . ولعله " الحج الكبير " الذي ذكره المؤلف في فهارس " تحذير الساجد " وذكر أنه لم ينجز .
- الحديث النبوى لمحمد بن لطفي الصباغ ( تحرير ) .
- الدعوة السلفية : أهدافها و موقفها من المخالفين لها .
- رجال الحرج والتعديل لأبن أبي حاتم الرازى .
- ولعله فهرس له .
- الرد البديع في مسألة القبض بعد الركوع .
- الرد على السخاف فيما سُوِّدَ على " دفع شبه التشبيه " .
- والمراد : الحسن بن علي السقاف ، بالقاف لا بالخاء .
- الرد على عز الدين بليق في " منهاجه " .

- الفهرس الشامل لأحاديث وآثار كتاب "الكامل" لابن عدي .
- فهرس المخطوطات الحديثية في " مكتبة الأوقاف " بحلب .
- الفهرس الم منتخب من مكتبة " خزانة ابن يوسف " - مراكش .
- كتاب الشريعة للأجري ( عمل فهرساً لأطراقه ) .
- كلمة سواء لـ ؟ ( تعليق ورد ) .

لعله رد على كتاب : كلمة سواء : في قواعد التعامل بين دعاء الإسلام / بقلم أخ مسلم . - بيروت ، ١٣٨٦ هـ ، ٢٣ ص .

- المحو والإثبات الذي يدعى به في ليلة النصف من شعبان .
- مختصر " تحفة المودود في أحكام المولود " لابن القيم .
- مختصر التوسل .

لعله مختصر كتابه " التوسل : أنواعه وأحكامه " .

- مذكريات الرحلة إلى مصر .
- المستدرك على " المعجم المفهرس لألفاظ الحديث " .
- مسند الخلفاء الراشدين من " المختارة " للضياء المقدسي ( تحقيق ) .

وهو القسم الأول من تحقيقه لـ " الأحاديث المختارة " . ولعله وقف في التحقيق عند آخر " مسند الخلفاء الراشدين " .

- معالم التنزيل للبغوي ( تخریج ) .

- سنن ابن ماجه ( تعليق ) . وهو غير صحيح ابن ماجه وضعيته .
  - صحيح " كشف الأستار عن زوائد البزار " للهيثمي .
  - صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم . وهو التأليف الكبير ، وأوسطه وتلخيصه مما المطبوعان .
  - صلاة الاستسقاء .
  - صوت الطبيعة ينادي بعظمة الله لعبدالفتاح الإمام ( تخریج ) .
  - صيد الخاطر لابن الجوزي ( تخریج ) .
  - ضعيف " كشف الأستار عن زوائد البزار " للهيثمي .
  - ضعيف " موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان " للهيثمي .
- تنظر الشارحة تحت " صحيح موارد ... " .
- غاية الآمال بتضييف حديث عرض الأعمال والرد على الغماري بصحب المقال .
  - فهرس الآثار الواردة في " معجم الطبراني الأوسط " .
  - فهرس أحاديث كتاب " التاريخ الكبير " للبحاري .

عمل بطاقات لأحاديثه ولم يفهرسها .

- فهرس أسماء الصحابة الذين أسلوا الأحاديث في معجم الطبراني الأوسط .
- فهرس أسماء رواة الآثار من الصحابة وغيرهم في معجم الطبراني الأوسط .

- الحوض المورود في زوائد متقدى ابن الجارود .
- . وهو زوائد المتقدى على " الصحيحين " . ولم يتمه .
- الرد على رسالة الشيخ التويجري في بحوث من صفة الصلاة .
- الرد على السيوطي حول دعوه خلو كتابه من أحاديث الكذابين والوضاعين . في أربع صفحات ، وهو في عداد المفقود ( يعني بكتابه : الجامع الصغير ) .
- زهر الرياض في رد ما شنّعه القاضي عياض على من أوجب الصلاة على البشير النذير في التشهد الأخير لحمد بن محمد الخضرى الدمشقى ( تحقيق ) . ولم يتمه .
- سؤالات أبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة لطائفة من شيوخه في الجرح والتعديل ( تحقيق ) .
- لا يعرف المؤلف أين وضعه ؟
- فهرس كتاب " الكواكب الدراري " لابن عروة الحنبلي وأسماء الكتب المودعة فيه .
- قاموس البدع .
- مختصر " صحيح مسلم " .
- وهو من عمله ، عندما كان سجينًا في سجن القلعة . وهو غير مختصر صحيح مسلم للمنذري الذي طبع بتحقيقه .
- مناظرة كتائية مع طائفة من أتباع الطائفة القاديانية .

- معجم الحديث النبوى ( انتقاء وتأليف ) . وهو مجموعة من المختارات الحديثية جمعها بأسانيدها من مئات المخطوطات ، ورتبه على حروف المعجم ، زاد على أربعين مجلدًا !

- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار للحافظ العراقي ( نسخ وتعليق ) . أنجز هذا العمل وهو دون العشرين .
- المناظرات والردود ( فيه جملة مناظراته ) .
- منتخبات من فهرس المكتبة البريطانية .
- موارد السيوطي في " الجامع الصغير " .
- وصف الرحلة الأولى إلى الحجاز والرياض مرشدًا للجيش السعودي أثناء عودته إلى المملكة بعد حرب فلسطين عام ١٩٤٨ م .

- وضع الأثار في ترتيب أحاديث " مشكل الآثار " للطحاوى .

- ثالثاً : المفقود :**
- أحکام الرکاز .
  - إزالة الشكوك عن حديث البروك . في مسألة البروك في السجود ، مناقشة ابن القيم في " زاد المعاد " .
  - أصل السنة واعتقاد الدين لابن أبي حاتم ( تحقيق ) ولم يتمه .
  - التعليقات الجياد على زاد المعاد لابن القيم . ولم يتمه .
  - الجمع بين " ميزان الاعتدال " و " لسان الميزان " للحافظين الذهبي وابن حجر . فقدت أصوله في دمشق ثم ترك العمل به .

- حجر العسقلاني ( تحرير ) ؛ تحقيق  
علي حسن عبدالحميد الحلبي . -  
الدمام : دار ابن القيم . - القاهرة : دار  
ابن عفان ، ١٤٢٢ هـ ، ٦ مج . -  
الروض الدائني في الفوائد الحديثة / جمع  
وإعداد عصام موسى هاوي . - عمان :  
المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ،  
٢٠٨ ص . -
- مقالات الألباني / جمعها وصححها  
واعتنى بها نور الدين طالب ؛ قدم لها  
وعلق عليها محمد عبد العباسى ، عبدالله  
علوش . - الرياض : دار أطلس ،  
١٤٢١ هـ ، ٢٤٦ ص . -
- كيف يجب علينا أن نفسر القرآن  
الكريم ؟ . - عمان : المكتبة الإسلامية ،  
١٤٢١ هـ ، ٤١ ص .
- وأصله أسئلة أقيمت عليه فأجاب عنها  
مسححة . -
- التصفية والتربية وحاجة المسلمين  
إليهما . - عمان : المكتبة الإسلامية ،  
١٤٢١ هـ ، ٣٨ ص ( وأصله  
محاضرة ألقاها المؤلف في المعهد الشرعي  
بعمان في حدود عام ١٣٩٠ هـ ) .
- التعليقات الحسان على صحيح ابن  
حبان وتمييز سقيمه من صحيحه وشاده  
من محفوظه ( بترتيب ابن بلبان ،  
المسمى الإحسان في تقرير صحيح  
ابن حبان ) . - جدة : دار باوزير ،  
١٤٢٤ هـ ، ٦ مج .

- رابعاً : أوعية أخرى للمعلومات :  
له الكثير من الأشرطة ، وهي عبارة  
عن الدروس العلمية ، والمحاضرات ،  
والمناقشات ، والردود . وقد فُرغ بعضها  
وأصبحت كتبًا متداولة ...
- وله أيضاً فتاوى منشورة بخط اليد بين  
طلبة العلم ، فرُغّها بعضهم من الأشرطة .
- وذكر أن إحدى دور النشر تقوم بتغريب  
أشرطته وجمع فتاواه لطبعها في مجلدات (١) .
- خامساً : مما طبع له بعد وفاته :
- سلسلة الأحاديث الصحيحة .
  - طبع منها ستة مجلدات ، وصدر بعد  
وفاته أجزاء أخرى عن مكتبة المعارف  
بالرياض .
  - سلسلة الأحاديث الضعيفة .
  - طبع منها خمسة مجلدات ، وبعد وفاته  
طبع أجزاء أخرى ( رأيت منها حتى  
التاسع عام ١٤٢٢ هـ ) .
  - نزهة النظر ... ينظر في ( ما لم يتمه ) .
  - هداية الرواة إلى تحرير أحاديث  
المصابيح والمشكاة / أحمد بن علي بن
- 
- (١) المعلومات السابقة كلها استقينها من كتاب : ثبت  
مؤلفات الحدث الكبير الإمام محمد ناصر الدين  
الألباني الأرناؤطي ١٣٣٢ - ١٤٢٠ هـ /  
جمعها وأعدها عبدالله بن محمد الشمراني . -  
الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٢٢ هـ .

- صحيح موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان ؛ مضموماً إليه " الزوائد على الموارد " . - الرياض : دار الصميدي ، ١٤٢٢ هـ ، ٣ مجلد .
- الزوائد على الموارد ( انظر الكتاب السابق ) .
- صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم : الكسوف ... . - عمان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣ ص .
- مسائل وأحوبيتها في الأسماء والصفات ( طبع مع : منهاج أهل السنة والجماعة في العقيدة والعمل / محمد بن صالح العثيمين . - الشارقة : مكتبة الصحابة ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٨ ص ) جمعت من كتبه وشرائط مسجلة له .
- جامع الأحاديث والآثار التي خرجها وحكم عليها فضيلة الشيخ محمد بن ناصر الألباني في جميع كتبه مرتبة على الحروف الهجائية والأبواب الفقهية / إعداد أحمد بن محمد آل عبداللطيف ، بالتعاون مع مركز تقنيات الحاسوب والنشر الإلكتروني . - عمان : المكتبة الإسلامية ، ٢٢ - ١٤٢٣ هـ ( صدرت أجزاء منه ) .
- وتعليق جديد صدر : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : المتخب من مخطوطات الحديث / وضعه محمد ناصر الدين الألباني ؛ اعنى به وعلق عليه مشهور حسن آل سلمان . -
- الثمر المستطاب في فقه السنة والكتاب . - الكويت : مؤسسة غراس للنشر ، ١٤٢٢ هـ ، ٢ مجلد ( كتب منه باب الطهارة وقسمًا من أبواب الصلاة فقط ) .
- تراجع العلامة الألباني فيما نص عليه تصحيحاً وتضعيفاً / جمع وإعداد محمد حسن الشيخ . - الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٥٢ ص .
- صحيح السيرة النبوية : ما صح من سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر أيامه وغزواته وسرايته والوفود إليه للحافظ ابن كثير . - عمان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٢٦٣ ص ( توقف عمله عند فصل الإسراء والمعراج ) .
- سؤالات للعلامة المحدث محمد ناصر الدين الألباني رحمة الله تعالى لها أبو عبدالله أحمد ابن إبراهيم بن أبي العينين في شبهات حول الحديث الحسن وقواعد في علم الجرح والتعديل . - القاهرة : مهبط الوحي للطباعة ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ٩٣ ص .
- الرد المفحى على من خالف العلماء وتشدد وتعصب وألزم المرأة أن تستر وجهها وكفيها وأوجب ولم يقنع بقولهم إنه سنة ومستحب . - عمان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ١٨٤ ص .

محمد نجم الدين بن محمود الأقاسى  
ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م

شاعر متفقه من حمص .  
ديوان شعره .

محمد نجيب خياطة

عالم بالفم اءات من حلب .

- غنية القراء البررة في القراءات العشرة  
من طرق الشاطبية والدرة.

مخطوط محفوظ عند بحله أبي اليم بحلب.

ولعل مما صدر له بعد وفاته :  
- خلاصة الجهود في تحرير المدود . -

- كفاية المريد من أحكام التحويـد . -  
حلب ، ١٣٨٨ هـ .

## محمد بن النحوی = محمد بن النحوی

$$(a) 975 = -a/3$$

( ت ۱۳۴۳ = ۱۹۲۴ م )

رائد النهضة الفكرية بجامع الزيتونة .

ذكر أن له تأليف ودراسات لم تنشر ، منها :

- رسالة في المأة المسلمة .

## - رسالت في ترجمة شيوخه .

- ألفة في الجغرافية .

## - درج في العروض والقوافي .

- دراسة في قوله تعالى : ( ألم تر إلى ربك

كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكناً).

الرياض : مكتبة المعرف ، ١٤٢٢ هـ ،  
٦٥٢ ص.

- سؤال وجواب حول فقه الواقع / قام على نشرها علي بن حسن الحلبي . - ط ٢ . - عُمان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ص ٥٤ ( ط ١ : ١٤٢١ هـ ) .

- كتاب الطهارة . - الكويت : غراس  
للنشر ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٢ ص ( وهو

- علوم الحديث / جمع وإعداد عصام مقتطف من كتابه : الثمر المستطاب ) .

(خاتمة الألائان) ، (١) ، ص ٨٧ ، ١٤٢٤ هـ ، حزم ، موسى هادي . - بيروت : دار ابن

جمعها من مجموع كتبه .

## وصرح سبب مرض و مصدر بعنوان :

التعليق السنّي : شرح أصول الدعوة  
السلفية للمحدث العلامة الشيخ محمد ناصر  
الدين الألباني رحمه الله / عمرو عبد المنعم  
سلیم . - طنطا : دار الضياء ، ١٤٢٢ هـ .

محمد بن النجار

(ت ۱۳۸۱ھ = ۱۹۶۱م)

فاص . من دمشق .

آخر قصة له "الدنيا مع الواقف" عاجلته  
المئية قبل إصدارها عام ١٣٨١ هـ.

وطبع له بعد وفاته :

- نوال المني في إثبات عصمة أمهات وأزواج الأنبياء من الرزق . - د . م . د . ن ، ١٤١٨ هـ ، ١٦٢ ص .

**محمد نصيف = محمد بن حسين نصيف**

محمد نور الحسن

- (ت بعد ١٣٨٢ هـ = بعد ١٩٦٢ م)
- عضو جماعة كبار العلماء ووكيل الأزهر .
  - أصله من السودان .

ذكرت له مؤلفات لا أعرفها مطبوعة في كتب ، وهي :

- رسالة في تفسير سورة النجم ( نال بها عضوية جماعة كبار العلماء ) .
- الاجتهاد : ما فيه وحاضره ( بحث قدم في أحد مؤتمرات مجمع البحوث الإسلامية ) .
- هدايا الحج وكيفية تنظيمها والاستفادة منها ( بحث ) <sup>(١)</sup> .

**محمد نوري الكيلاني**

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

- مؤرخ ، شاعر ، أديب . من حماة .
- الروضة الشهية بتلخيص الأشعار التورية .
- وهو ديوان شعر كان مخطوطاً بخطه فحققه وأصدره محمد صالح الأشقرى .
- الكواكب الدرية في السلسلة الحمدية وأهلها الجيلانية .

(١) الأزهر (حرم ١٤١٢ هـ) ص ٦٤ .

- دراسة في تفسير قوله تعالى : ( إن الله يأمر بالعدل والإحسان ) .

- دراسة في تفسير قوله تعالى : ( ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ) .

قتل : صدرت " آثار الشيخ محمد النحلي " / بجمع وترتيب عبد المنعم النحلي . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هـ .

**محمد نديم الملاح = نديم بن محمود الملاح**

محمد نسيب بن عبدالرزاق الرفاعي

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

- مفسر ، فقيه ، شاعر . من حلب .
- توفي في الأردن .
- التفسير الواضح على هج السلف الصالح .

وهو على نمط تفسير الجلالين مع بعض التوسيع ، عاجله الأجل قبل طبعه .

- نقد قصيدة البردة لما في بعض أبياتها من البدعة والكفر والردة .
- المختارات الوطنية .

شعر ، رتبه على ترتيب الحوادث .

- الباقيات الصالحات في شرح الأسماء والصفات .

- وصل فيه إلى صفة " الرزاق " .
- بدعة تحديد النسل .
- ديوان الرفاعي وقصائد مبعثرة . وهو ديوان شعره .

جمع علي مصطفى المصراتي و محمد ميلاد  
بارك نتاجه الشعري والشري في كتاب  
صدر بعنوان :

الهادي عرفة شاعراً وأديباً : نصوص  
وذكريات . - ليبيا : مركز جهاد الليبيين  
للدراسات التاريخية ، ١٤١٥ هـ .

**محمد هادي بن علي الصدر**  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

قاض إمامي . ولد في الكاظمية ، تعلم  
في النجف ومات ببغداد .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :  
- أرجوزة في نسبة .  
- كناتيب .  
- مسرحية .  
- سوانح وخواطر (ديوان شعره) .

**محمد الهادي المالقي**  
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب ، حقوقى ، قاض شهير . من  
تونس .

طبع له بعد وفاته :  
- محاضرات في القانون المدني  
التونسي . - تونس : الجامعة التونسية ،  
كلية الحقوق ، مركز الدراسات  
والبحوث ، ١٤٠٠ هـ .

**محمد هادي بن محمد أمين الظهراني**  
(ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م)

فقيه إمامي استقر في النجف .  
الإنقان . في أصول الفقه .  
تعارض الأدلة .

**محمد بن هادي السقاف**  
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

عالم مشارك ، ولد بمدينة سبouون في  
حضرموت .

جمع كلامه المنشور تلميذه أحمد بن علوى  
ابن سقاف الحفرى في ثلاثة مجلدات .

وله تقريرات على بعض الكتب الفقهية ،  
ومكتبات ، وفوائد في مختلف الموضوعات  
العلمية ، ورحلته إلى مصر وبيت المقدس  
والحرمين ، إلى غير ذلك من رحلاته التي  
كتبها تلاميذه <sup>(١)</sup> .

قلت : لم يشر في مصدره إلى ما هو  
مخطوط أو مطبوع <sup>(٢)</sup> .

**محمد الهادي العامري**  
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

كاتب ، أديب ، له عناية بالتاريخ . من  
تونس .

- تاريخ الأدب التونسي .  
- أبطال الجلاء في المغرب العربي .

**محمد الهادي عرفة**  
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

شاعر ، إداري ، من قصر خيار بليبيا ،  
خرج من كلية اللغة بالأزهر ، مدير  
الأوقاف بطرابلس الغرب .

(١) ينظر : تشريف الأسماء ص ٥١٦ - ٥١٧ .

(٢) ينظر : شمس الظهرة ١ / ٢٠٦ ، والمصدر السابق .

محمد بن هاشم آل طاهر

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

عالم تربوي من حضرموت ، تنقل بينها وبين مصر وأندونيسيا .

له أشعار لم تجمع فطبع ، وذكر أن لدى تلميذه المور محمد عبدالله الخوجة في سمارانغ مجموعة من أشعاره وصوره .

محمد هاشم بن عبدالله الموسوي الخوئي

(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

من إيران . طبع له بعد وفاته :  
- أربعون حديثا ، ١٣٤٦ هـ .

محمد الهاشمي البانسي الأقاوی

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

أديب ، قاض ، من علماء سوس بالغرب .

له تأليف ، طبع بعض منها .

محمد الهاشمي بن عبدالله بن خضراء

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم ، قاض ، خطيب . من الدار البيضاء .

- إمام شرح والده على هزيمة البوصيري .

- تأليف في ترجمة والده ، جمع فيه أشائعاً من العلم والتاريخ وتراجم شيوخ والده .

- جملة من فتاويه لا زالت تجمع ، وهي نفيسة .

محمد هاشم رشيد

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

شاعر من المدينة المنورة .

ذكر أن له عدداً من الدراسات والحواظر الفنية يتم إعدادها للطبع ، وأن هذه المجموعة تضم خمسة من الدواوين السبعة التي صدرت له ... هكذا ، وأنه سيصدر المجلد الثاني من أعماله الشعرية .

وذكر في هذا المصدر (جريدة الندوة) <sup>(١)</sup>

أن دواوين شعره تبلغ أكثر من (٣٠٠) ديوان شعر ، إضافة إلى مجموعة الشعريات الكاملة .

وهو رقم مبالغ فيه ، وقد يكون المقصود

(٣٠٠) قصيدة ؟

محمد هاشم بن رشيد الخطيب

(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

فقيه شافعي ، خطيب مفوه ، من دمشق .

كان يعلق على كل كتاب يطلع عليه ، ويورد الأدلة على ذلك ، في هوامش الكتب بمكتبه الكبيرة ، ولو جمعت تعليقاته تلك لخرجت مصنفات وافرة وقيمة ، إلا أنها تناشرت بعد وفاته ولم يبق منها إلا النذر البسيير .

محمد بن هاشم بن شجاعة علي

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فقيه إمامي نشاً وتوفي بالنجف .

- حقائق الأصول . في أصول الفقه .

- نظم اللائي .

(١) تاريخ (٢٩ / ٢ / ١٤٢٣ هـ).

**محمد همام**

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

كاتب صحفي ، عرف بحواراته ولقاءاته الصحفية . من مصر .

صدر كتابه " الفكر العربي في مطلع القرن الحادي والعشرين " بعد وفاته عن مركز المحروسة للبحوث والتدريب والنشر بالقاهرة عام [١٤٢٢ هـ] ، [٢٠٠١ م] ، ٤٦٢ ص .

وقد كتب قسماً من المقدمة وما ت قبل أن يكملها ، وصدر بدون فهرس للموضوعات . ويضم نص مقابلاته مع أعلام من مصر .

**محمد هويدى**

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م)

فاص ، محرر صحفي . من مصر .  
- ترك عدداً من الفصص القصيرة يمكن جمعها في بجموعتين .  
- ورواية متکاملة بعنوان " ربابة " استوحى من خلالها الأجراء الشعبية والfolkloric .

**محمد الوعاظ البزدي الخائي** = محمد بن إسماعيل الوعاظ

**محمد وحيد بن محمد صالح جباوي**

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

من علماء دمشق الأفضل .  
- مسائل الإجماع .  
- آي القرآن المكية والمدنية .

وله كتب ترجمتها عن الفرنسية بقيت مخطوطة عنده .

- أحکام قضائية كان يصدرها أثناء قضائه بفاس والدار البيضاء لمدة تقارب (٤٠) عاماً .

- خطب دينية .

- بذلة من شعره .

**محمد هبة الله بن عبد القادر الخطيب**

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم ، خطيب مفوء . من دمشق .

صنف (١٩) كتاباً لم يطبع منها شيء في حياته ، أهمها :

- آل البيت السادة الأشراف . وهو من أعظم كتبه ، في (٦) أجزاء .  
- أسر دمشقية تابعت أجيالها .  
- المدخل للنظرية الإسلامية في الإعلام ( وهو بحث قدمه للندوة العالمية للشباب الإسلامي المنعقدة في الرياض عام ١٣٩٦ هـ ) .

- في سحر الحياة . في موضوعات أدبية إنسانية ، جزءان .

- الخطابة والخطباء في مسجد بي أمية الكبير خلال أربعة عشر قرناً .

وصدر له بعد وفاته :

- دار السنة : دار الحديث النورية بدمشق : تاريخها وترجم شيوخها / اعتماً على إيماناً وصياغة ابنه محمد بن عبد الخطيب الحسني . - دمشق : دار البشائر ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٦٧ ص .

**محمد أبو الهدى الصيادى** = محمد بن حسن وادي

- على أي إشارة تفيد أنها مطبوعة ، وهي :
- الاشتراكية الإسلامية .
  - البخاري في الميزان .
  - تفسير للقرآن الكريم .
  - حياة الإنسان .
  - الفصل في الناسخ والمنسوخ .
  - القرآن والصيام .
  - القرآن وعلماء المبنور لوجيا والجغرافيا الطبيعية .
  - القرآن ونشأة الكون وفناهه .
  - لا إلغاء في أحكام الشريعة .

بالإضافة إلى مجموعة كبيرة من المقالات مبثوثة في مختلف المجالات والصحف .

- كما ذكر في مقدمة الكتاب المذكور أنه سيصدر له عن الدار نفسها :
- الارتباط الزمني والعقائد بين الأنبياء والرسل (سبق طبعه عام ١٣٨٥ هـ) .
  - الإسلام والطب (أو القرآن والطب) (سبق طبعه عام ١٣٨٠ هـ) .
  - المسيح والتثليث (ولعله الكتاب الحق المذكور سابقاً) وقد صدر بالعنوان المثبت سنة ١٣٥٥ هـ) .

### محمد وفا زغلول

(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

- من المشغلين بالعلم والأدب . حرر جريديتي الحوادث العرائية والكوكب المصري .
- قاموس اللغة العربية المصرية (٢ ج) بدار الكتب .

### محمد ود الرضي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

شاعر شعبي من السودان .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان ود الرضي / إعداد الطيب محمد الرضي . - أم درمان : مطابع جامعة أم درمان الإسلامية ، ١٤٠٤ هـ .

رأيت منه الجزء الثاني : المواقف والحكم : تنبيه الغافلين .

### محمد وصفي بن محمد وصفي

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

طبيب ، كاتب إسلامي . من مصر .

مما صدر له باعتماء أو تحقيق جديد :

- المسيح عليه السلام بين الحقائق والأوهام / مراجعة وتقديم علي الجوهري . - القاهرة : دار الفضيلة ، ١٤١٢ هـ ، ٢٠٣ ص .

ثم مراجعة السابق وزغلول راغب النجار . - الدمام : الندوة العالمية للشباب الإسلامي ، ١٤٢١ هـ ، ٢٩٨ ص .

(يلاحظ أن كتابه "المسيح والتثليث"

صدر عام ١٣٥٥ هـ) .

- الرجل والمرأة في الإسلام / بعناية عبد الوهاب الجاوي . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هـ ، ٣٠١ ص .

وذكر المعتنی به أن له كتبًا أخرى لم يعثر

والاستدراكات بقلم المذكور ، ولم يظهر اسمه في المطبوع ، وهو داعية شيعي نشط [ ].

- الفوائد الجنية : حاشية المواهب السننية : شرح الفرائد البهية في نظم القواعد الفقهية في الأشباه والنظائر على مذهب الشافعية ؛ اعني بنشره وقدم له رمزي سعد الدين دمشقية . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١١ هـ ، ٦٣ ص .

وعدد في هذا الكتاب آثاره العلمية ، وأشار إلى ما هو مطبوع منها ، وسائرها لم يذكر وضعها ، ولا أعرفها مطبوعة ، وهي :

- الدر المنضود : شرح سنن أبي داود ، في ٢٠ مجلد .
- فتح العلام : شرح بلوغ المرام ، ٤ مجلد .
- بغية المشتاق : شرح لمع الشيخ أبي إسحاق ، ٢ مجلد .
- حاشية على الأشباه والنظائر في الفروع الفقهية للسيوطى .
- الدر النضيد : حواش على كتاب التمهيد للإسنوى .
- إضاءة النور اللامع شرح الكوكب الساطع نظم جمع الجواب .
- حاشية على التلطف شرح التعرف في أصول الفقه .
- نيل المأمول حاشية على لب الأصول وشرحه غاية الوصول .
- المواهب الجزيلة شرح ثمرات الوسيلة في الفلك .

محمد وفا بن عبد القادر القصاب (ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

عام فاضل ، من دمشق .

- تفسير للقرآن الكريم ( بدأه ولم يتم ) .
- مختارات أدبية .

محمد ولی الدين يكن = ولی الدين بن حسن ...

محمد وهي الحريري

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م )

فنان ، كاتب ، مهندس . من حلب .

شرع في السنوات الأخيرة من حياته في إعداد كتاب " بيت الله " ومن أجل إنجازه زار عشرات الدول الإسلامية ، وقد أنجز منه ( ٤٠ ) لوحة .

ولم يمهله أجله لزيارة دول قلائل بقيت في برنامج عمله .

محمد ياسين بن محمد عيسى الفداداني

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م )

مسند الوقت ، العالم ، المحدث ، المربى .

ما طبع له بعد وفاته :

- شرح المسلسل بالعترة الطاهرة .

القاهرة : دار الحرمين ، ١٤٢٢ هـ ، ٦٤ ص .

وقد ذكر محمد حسين الحسيني الحلالي أنه لم يكمله ، فاستدرك عليه [ المقدمة

- الفحة المسكية في الأسانيد المكية .
- إجازة للنابغة القاضي محمد بن عبد الله العمرى .
- فتح الرب الجيد فيما لأشياخى من فرائد الإجازات والأسانيد . وهى إجازة كبرى للنابغة القاضي محمد العمرى المذكور ، في مجلد .
- الكواكب الدراري بإجازة محمود سعيد مددوح القاهري ، في مجلد .
- ورقات على الجوهر الثمين في أربعين حديثاً من أحاديث سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم .

**محمد بن يحيى حميد الدين**

(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

- أمير ، عالم زيدى ، شاعر ، من اليمن .
- ديوان شعر .
- جزء كبير منه ضمن سفينة بعكتبة أحمد ابن محمد عباس إسحاق .

**محمد يحيى بن سيدى بن سلیمة الدوادى**  
البُونِسِي

(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

- عالم جليل ، كثير التصنيف ، انكب على اختصار المصنفات ، وكان يميل إلى الاجتهاد . من مورياتانيا .

- ذكر له من المخطوط ، من بين ما يربو على (١٦٠) مؤلفاً له :
- الأجوبة المقنعة عن الأسئلة العربية .

- مطبع الوجдан في أسانيد الشيخ عمر حمدان ، (٣) مجلدات كبيرة .

قلت : صدر مختصره : إتحاف الإخوان باختصار مطبع الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان . - ط٢ . - دمشق ؟ بيروت : دار البصائر ، ١٤٠٦ هـ ، ٢٧٢ ص . - (أسانيد ومسلسلات ؟ ٩) .

- فيض الرحمن في ترجمة وأسانيد الشيخ خليفة بن حمد آل نبهان .

- فيض المهيمن في ترجمة وأسانيد السيد محسن .

- الوصل الراتي في ترجمة وأسانيد الشهاب أحد المخللاتي .

- الإرشادات السوية في أسانيد الكتب النحوية والصرفية .

- أسمى الغايات في أسانيد الشيخ إبراهيم الخزامي في القراءات .

- الرياض النصرة في أسانيد الكتب الحديثية العشرة .

- إتحاف أولى الهمم العلية بالكلام على الحديث المسلسل بالأولية .

- الدر الفريد في درر الأسانيد . وهو ثبوته الكبير ، في ٤ مج .

- فيض الإله العلي في أسانيد عبدالباقي البعلبي الحنبلي ، في مجلد .

- أربعون حدثاً مسلسلة بالنحوة إلى الحلال السيوطي .

- السلسل المختارة بإجازة المؤرخ السيد محمد بن محمد زبارة .

- بحجة الأخيار على ألفية الاحمرار .
- منظومة التهذيب ، اختصر بها مراقي السعد وشرحها .
- منظومة التوسيعة في الفقه وشرحها .
- التيسير والتسهيل لمعرفة أحكام التنزيل .
- تيسير الصعود إلى مراقي السعد .
- حواب أبي الخبر قاضي أروان .
- منظومة حسن التدبير في النحو ( أو حسن التعبير ) .
- خاتمة في أحكام الموطأ .
- منظومة ذيل سيد عبدالله الغلاوي لرسالة القبروانى .
- رسالة في الرد على الحمويين .
- رسالة في شروط التجانية .
- السعادة الصغرى في الفقه .
- السعادة الكبرى في الفقه ( منظومة ) .
- السعادة الوسطى في الفقه ( منظومة ) وشرحها .
- شرح ألفية ابن مالك واحمرارها لابن بونة .
- شرح التصليل في العروض لعبد الله بن الحاج حماه الله .
- شرح ابن عاشر .
- شرح منظومة أبي الحسن على المازودي .
- شرح منظومة سبدي محمد بن حبت في أحكام النساء الساكن .
- شرح منظومة عبدالحميد الشرنوبي في التوحيد .
- أحاديث في الرد على المتصوفة .
- اختصار إيقاظ الوسان في العمل بالحديث والقرآن للسنوسى .
- اختصار بداية المختهد محمد بن رشد الحفيد .
- اختصار التبشير والتسهيل على خليل لعبدالملك الداودي .
- اختصار تكميل المنهج للزرقاقي ومنظومة وشرحها .
- اختصار جواهر المعاني لعلي حرازم الفاسي .
- اختصار حاشية محمد بن عرفة الدسوقي .
- اختصار خليل .
- اختصار الزرقاقية ( منظومة وشرحها ) .
- اختصار صحيح البخاري .
- اختصار طرد الضوال لسیدی عبدالله ابن الحاج إبراهيم .
- اختصار العاصمية .
- اختصار مطول لموطاً مالك .
- اختصار منظومة الشيخ ماء العينين في الإجماعيات .
- اختصار المنهج المت Hubbard في القواعد .
- اختصار موجز لموطاً مالك .
- اختصار نصيحة محمد يحيى الولائي لأولاد الزوايا والطلبة .
- اختصار نوازل الكسرى النعماوي .
- أنوار الجنان على عقود الجمان في المعانى والبدائع والبيان للسيوطى .
- البدر الطالع ( نصيحة ) .

- منظومة نحو الشهرين وشرحها الموجز ( وقد طبعت إحداها . ينظر آخره ) .
- نزهة الألباب في شرح تحفة الأحباب .
- نصيحة التجانين .
- نظم إجماعات ابن المنذر .
- نظم الميزان للشعراني وبعض تعليق .
- نظم قواعد النحو وشرحه .
- نظم متمات الأجرمية للخطاب .
- نظم نقابة العلوم للسيوطى وشرحه .

وما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- منظومة السراج في التوحيد والفقه وشرحها (تونس) .
  - قرة العينين على نحو الشهرين .
- القاهرة : أحمد بولعراف ، ١٣٤٨ هـ .

**محمد يحيى بن محمد إسماعيل الكاندھلوی**  
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩١٥ م)

من علماء الحديث بالهند .

جمع كتاباً في الحديث وصدر محققاً بعد  
وفاته بعنوان :

- الكوكب الدرى على جامع الترمذى :  
مجموع إفادات وتحرييرات وتحقيقات /  
رشيد أحمد الكنكوهي الانصارى ؛  
جمعها وألفها محمد يحيى بن محمد  
إسماعيل الكاندھلوی ؛ حققها وعلق  
عليها محمد زكريا بن محمد يحيى  
الكاندھلوی ؛ قدم لها أبو الحسن علي  
الحسنى الندوى . - لكنهؤ : ندوة  
العلماء ، ١٣٩٥ هـ ، عدة أجزاء .

- شرح منظومة ابنه عثمان لرسالة الأمير في الفقه .
- شرح منظومة عبدالله القلاوي لرسالة .
- شرح منظومة عبدالله القلاوي لعبادات الأخضرى .
- شرح منظومة عبيد ربه ( محمد بن آب التوانى ) للأجرمية .
- شهود العيان في تحريم الشم والدخان .
- منظومة طهارة الأنفاس في أدلة المذهب وشرحها .
- منظومة غبطة الأبرار وشرحها في الفقه .
- منظومة خليل وشرحه .
- محزن الشيطان في الرد على مسراة الإخوان محمد يحيى الولاني .
- مقدمة فتح الخليل بنظم خليل .
- منظومة في الأصول ( ١٠٠٠ بيت )  
وشرحها .
- منظومة البيان .
- منظومة التجانية .
- منظومة الحساب .
- منظومة في علم النجوم .
- منظومة في الفرائض وشرحها .
- منظومة في الفقه ( ٤٠ بيتاً ) وشرحها .
- منظومة في مصطلح الحديث .
- منظومة في الناسخ والمنسوخ من القرآن .
- نتائج الفطنة على شرح منظومة محمد ابن الشحنة الخلبي .
- منظومة نحو الشهرين وشرحها المطول .

- شرح أبيات ابن عاشر في الأصول .
- شرح اختصار ابن أبي حمزة للبخاري .
- شرح الأجرمية .
- شرح الحصن الحصين للجزري .
- شرح منظومة عبدالله القلاوي في البيان .
- شرح نظم حمى الله (ابنالله) لباب الفرائض خليل .
- صلاح المؤمن ، في الأذكار .
- قصيدة في مكفرات الذنب وشرحها .
- كتاب الأطعمة والأشربة .
- مجلد من الفتاوي الفقهية منها أحكام الأوراق البنكية .
- نصيحة أولاد الزوایات والطلبة في الرد على التصوفة .
- نظم الأجرمية وشرحه .
- نظم مباحث الحروف من مغنى الليب لابن هشام .
- مرتع الجنان على عقود الجuman للسيوطى .
- مكتوب في حكم قصر الهائم يخاطب فيه محمد الأمين بن أحمد زيدان الحكيني .
- منبع العلم والتقوى وشرحه في فروع الفقه وأدلتها من الكتاب والسنة .
- منظومة في التصريف .
- منظومة وشرحها في الناسخ والمنسوخ من القرآن .
- مهيع الصواب (فقه) .
- المواهب التليدة على الفريدة للسيوطى .
- النقاية في شرح الوقاية ، في دار الكتب الوطنية بتونس رقم (٤٦٦٢) في (١٠) ورقات .

محمد يحيى بن محمد المختار الداودي  
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)  
نحوی فاضل من موریتانيا .  
- شرح الأجرمية .  
- نظم مباحث الحروف من المغنى .  
- المواهب التليدة في حل ألفاظ الفريدة .

محمد يحيى بن محمد المختار الولي الشنقيطي  
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

من أکابر علماء موریتانيا وسفرائها  
العلميين ، قاضي القضاة بصحراء الغرب  
الکبری جهة الحوض ، له مصنفات عديدة ،  
ومما ذكر له من المخطوط :

- رسالة في منع استعمال مثلث الغرالي .
- شرح نظم ابن "بوکفة" في أدلة مالك .
- الأجوية المفيدة (أحكام الجمعة) .
- الأجوية المهمة عن الواقع الملمة (فقه) .
- أحكام زكاة الأوقاف والأحباس .
- اختصار كتاب البزدوی (أصول) .
- اختصار المواقف للشاطی (أصول)  
[قلت : لعله " توضیح المشکلات ..."  
الآتی ، وهو مطبوع ] .
- البحر الطامی على تکمیل میاره .
- حسام العدل في إبطال شهادة رؤیة النار  
وسماع صوت المدافع وخبر تلغاف .
- الرحلة ، وفي ضمنها عدة مؤلفات له  
[لعلها رحلته إلى المحجّز ، وقد طبعت] .
- رسالة في أحكام هبة الحيوان مع استثناء ذکوره .

- الكاشف الأمين عن جواهر العقد الشمين . (١٧٦ ورقة) <sup>(١)</sup> .

محمد بن يحيى مرغم  
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

عالم زيدي من اليمن .

- الحصن الحصين من عذاب رب العالمين .

اختار في كل موضوع أخلاقي خطبة من خطب الإمام علي أو كلمة من كلامه يشرحها ... كتبه سنة ١٣٦٤ هـ ، منه صورة بمحكمة محمد بن عبدالعظيم المادي .

محمد بن يحيى الهاشمي  
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

باحث في التاريخ ، من النجف .

صدر ديوان شعر له بعد وفاته بعنوان :

- ديوان محمد الهاشمي البغدادي / جمع وإعداد عبدالله الجبوري . - بغداد : وزارة الإعلام ، دائرة الشؤون الثقافية ، ١٣٩٧ هـ ، ٤١٥ ص .

محمد أبو اليسر عابدين  
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

عالم ، أديب ، طبيب ، مجاهد . مفتى سوريا .

صدر له بعد وفاته رحمة الله :

- الإيجاز في آيات الإعجاز . أنجزه عام ١٣٩٢ هـ ، وصدر بتحقيق محمد

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- الدليل الماهر الناصح : شرح المحاج الواضح في قواعد المذهب الراجح / راجعه بابا محمد عبدالله . - الرياض : مطابع دار عالم الكتب ، ١٤١٤ هـ ، ٣٢٧ ص .

- نيل المسؤول على مرتفق الوصول / قام بتصحيحه وتدقيقه ومراجعته بابا محمد عبدالله محمد يحيى الولاتي . - الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤١٢ هـ ، ٢٢٩ ص .

- توضيح المشكلات في اختصار المواقفات / مراجعة بابا محمد عبدالله . - الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤١٤ هـ ، ٢ مج .

- الرحلة الحجازية / تحرير وتعليق محمد حجي . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٠ هـ ، ٤٠٧ ص .

- نور الحق الصريح في شرح بعض أحاديث الجامع الصحيح . - الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤٢٠ هـ ، ١٠ مج . - (في أعلى العنوان : من روائع شروح البخاري ) .

محمد بن يحيى مداعس  
(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

فقهه زيدي صناعي .

- البحث الحميد الجاري على محض التوحيد (١٥ ورقة) .

- بصيرة ذوي الأفهام في الرد على من أنكر علم الكلام (٣٢ ورقة) .

(١) تنظر مواضعها في أعمال المؤلفين الزيدية ص ١٠١٠ .

- بيان البيان في علم البيان .
  - رباع البديع . في علم البديع .
  - إيضاح الدليل إلى علم الخليل . عروض .
  - داعي العمل إلى يوم الأمل . تفسير لم يكمل .
  - شرح القلصاوي .
  - إيضاح المنطق .
  - حاشية القنطر . في علوم الدين .
  - الرسم . في قواعد الخط العربي .
- قلت : طبع بعنوان : الرسم في تعليم الخط ؛ التزم طبعه وقام بتصحيحه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش الميزابي الجزائري . - القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٣٤٩ هـ ، ١٢٦ ص.

وطبعة أخرى : كتاب الرسم . - مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٤ هـ ، ٩٤ ص .

ومن كتبه التي تحمل تاريخ نشر بعد وفاته :

- الذهب الخالص المنوه بالعلم الفالص ؛ قام بطبعه والتتعليق عليه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش . - القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٣٤٣ هـ ، ٣٤٠ ص .
- كشف الكرب . - مسقط : وزارة التراث القومي والثقافة ، ١٤٠٦ هـ ، ٢٢٤ ص . (فقه) .
- تحفة الحب في أصل الطب . - مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٩٦ ص .

وله كتب أخرى عديدة أصدرها وزارة التراث بمسقط ، لعل بينها الكثير مما طبع سابقاً .

- كريم راجع عام ١٤١٤ هـ . - دبي : مركز جمعة الماجد ، ٢٣٧ ص .
- قطف دانية من شجرة الحكم العالية . - دمشق : دار البشائر ، تاريخ التقليد ١٤٠٣ هـ ، ٢١٦ ص .
- حكايا الصوفية / [ جمع وإعداد مأمون الصاغرجي ، عدنان عبد ربه ، محمد أديب الحادر ] . - دمشق : دار البشائر ، ١٤١٣ هـ ، ٢٩٦ ص .

جمعوها من أوراق وقصاصات متنوعة له .

- الأعداد من القرآن والحديث والأخبار / إعداد ثلاثة من محبي الشيخ .

نشره ورثته سنة ١٤١٤ هـ<sup>(١)</sup>.

### محمد بن يوسف أطفيش

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

- مختهد إباضي . من الجزائر .
- نظم المعاني . أرجوزة في نحو خمسة آلاف بيت .
- تخلص العاني من ربة جهل الثاني . في البلاغة .
- شرح الدعائم . في الفقه . طبع منه جزآن .
- حي على الفلاح . ستة أجزاء ، حاشية على الإيضاح لعامر الشمافي . فقه .

(١) المستقرون في السياسة والمجتمع : نموذج الأطاء في سورية / عبدالله حنا . - دمشق : توزيع الأهالي للنشر ، ١٤١٦ هـ .

- حاشية على أصول محمد بن نصر بن الحاجب .
- حاشية على شرح الحفني في الوضع .
- حاشية على عقائد النسفي .
- حاشية على كتاب عقائد العضد .
- حاشية على ثغرة الفكر .
- حاشية على شرح السوسينة الكبرى .
- روض المعانى لشرح عقيدة العلامة الشيبانى .
- شرح على رسالة القوشجي .
- شرح على رسالة الوليدية .
- شرح على السراجية .
- الياقونة الوفية ( حاشية على شرح الرجية ) .
- الدرر البهية في شرح المنظومة البيقونية ( في خزانة الرباط - ١٢٩٥ كتائى ) .

**محمد بن يوسف الزيانى**

(ت بعد ١٣٢٠ هـ = بعد ١٩٠٢ م)

- عالم ، مؤرخ ، من البلاد الجزائرية .
- صدر له كتاب بعد وفاته محققاً ، هو :
- دليل الحيران وأنيس السهران في أخبار مدينة وهران / تقدم وتعليق المهدى البواعبدي . - الجزائر : الشركة الوطنية للنشر : المكتبة الوطنية ، ١٣٩٩ هـ ، ٢٩٣ ص . - ( النصوص والدراسات التاريخية ؛ ٢ ) .

محمد بن يوسف الحسنى ، بدر الدين (ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

حدث الشام في عصره .

يقول من قرأوا عليه مدة طويلة إنه ألف نحو أربعين كتاباً قبل أن يبلغ الثلاثين من عمره ، عددها له صاحب " أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري " وذكر أن أكثرها ضائع ، فاحترق بعضها في الحرائق الكبيرة الذي عم سوق الحميدية والمناطق المجاورة ، وبقي بعضها عند ورثته وعارفه ، وقد عُرف منها أحد عشر كتاباً . وأنه ربما كان له تأليف آخر لم يطلع عليها الناس ، لأنّه كان يمحو اسمه من تأليفه تواعداً ... وما ذكره له من هذه المؤلفات :

- الأنوار الجليلة في شرح بردة مدحع سيد البرية .
- حاشية على آداب البحث والمناظرة .
- حاشية على تفسير الجلالين .
- حاشية على الشمسية في المنطق .
- حاشية على الفناري في الصرف .
- حاشية على المطول في البلاغة .
- حاشية على نظم التلخيص .
- رفع الأستار شرح الإظهار .
- شرح على الخلاصة في الحساب .
- شرح على رسالة الوضع .
- شرح على السلم ، في المنطق .
- شرح على سيرة العراقي .
- البدور الجليلة في شرح نظم السوسينة .

- الخبر العجيب الغريب .
- الفرائد الحسان في بيان رسم القرآن .
- تميز الحق من الباطل في الرد على معجز محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم للشيخ عبدالعزيز الشعالي .

محمد يوسف بن محمد زكريا البنوري  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

- محدث ، عالم مشارك ، من الهند .
- سنن أبي داود (تعليق) .
- فتاواه (على مدى سنوات طويلة ، لعلها لم تطبع) <sup>(١)</sup> .
- مقدمة معارف للسنن تسمى عوارف المن ، في مجلد <sup>(٢)</sup> .

محمد يوسف مقلد  
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

أديب ، مهتم بالترجم . من جنوب لبنان ، هاجر إلى إفريقيا وأسس "رابطة إخوان الأدب العربي في إفريقيا" . له كتب ما تزال مخطوطة ، ومقالات لم تجمع .

محمد يونس عبدالله = يونس عبدالله

محمد يونس بن محمد الحسيني  
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

- باحث من القدس .
- تراث الإسلام . ترجمة من الإنجليزية .

(١) الأزهر (ربع الآخر ١٤١٢ هـ) ص ٤٣٢ .

(٢) تشيف الأسماع ص ٥٩٠ .

- محمد بن يوسف الطباطبائي (ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)
- من فقهاء الشيعة الإمامية ، من أهل تبريز .
- أصول الفقه .

محمد يوسف بن عبدالحي الرقيبي دارا  
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

- من علماء موريانا .
- أجوبة فقهية .
- شرح الإضاءة .
- شرح خليل .
- شرح مرافق السعود .
- نظم في التوحيد .

محمد يوسف عدوان

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

شاعر ، تربوي . من طولكرم ، عمل في جدة ومات في عمان .

صدر ديوانه "وردة النار" في سنة وفاته .  
وله قصائد متاثرة في أوراقه ولم ينشرها أثناء حياته في الصحف أو المجلات .

محمد بن يوسف الكافي

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

- فقيه مالكي ، متكلم صوفي . من تونس .
- بغية ذي الجلال في حكم الاحتكار والعقوبة بالمال ، مع نصرة الحق على الباطل في الرد على من اعترض على هيبة ذي الجلال .

مُحَمَّدُ الْأَبْنُودِيُّ = مُحَمَّدُ أَحْمَدُ الْأَبْنُودِيُّ

مُحَمَّد أَحْمَد "بَاشَا"

(ت ۱۳۶۱ھ = ۱۹۴۲م)

- مهندس ، آثاري . من مصر . انتدب لصلاح المسجد الأقصى وقبة الصخرة .
- العمارة العثمانية .
- الجامع الأزهر .
- دليل كبير للآثار العربية .
- العمارة العربية ( ترجمة من الإنجليزية ) .

محمود أحمد الأبنو دى

(١) (م ١٩٧٨ = ه ١٣٩٨)

عالم لغوي فقيه ، من بلدة أبىنود بمصر .  
صدر ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :  
ديوان محمود الأبنودي / جمع ودراسة  
أحمد عبدالمجيد خليفة . - القاهرة : مكتبة  
الآداب ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣ ص .

محمود أحمد السيد

(ت ۱۳۰۶ھ = ۱۹۳۷م)

رائد القصة العربية في العراق . من بغداد .

صدر له بعد وفاته :

- المجموعة الكاملة لحمود أحمد السيد . -  
بغداد : وزارة الثقافة ، ١٣٩٨ هـ ، ٥٩٨ ص .

محمد بن أحميد الديعاني

(ت ۱۳۵۸ھ = ۱۹۳۹م)

- علم مالكي من موريتانيا .

منظومات في أدب الأخلاق والنصائح .

رسالة في حكم خروج النساء .

رسالة في ضبط أسماء العلماء وتاريخهم .

طريقة الصلاح . في مصطلح الحديث .

محمد فال بن أحمد قال التندغى

(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

فقيه مالكي ناظم . من موريتانيا .

أجوبة فقهية .

منظومة كيمياء السعادة . في التوحيد .

منظومة المرشد . في العروض .

منظومة في تراجع الحملاء .

منظومة في الفقه .

منظومة في فقه العاملات .

منظومة في ما تجوز به الفتوى .

منظومة في التصريف وال نحو .

محمد بن محنض بابه الديعاني

(ت ۱۳۱۹ = م ۱۹۰۱)

- عالم فاضل من موريتانيا .
  - منظومات في شوارد الفقه .
  - رسالة في تسهيل الهمزة .
  - رسالة في حرف الميم .

محمد بن النحوى

(ت) ۱۳۰۴ = ۱۹۳۴ م

- فاضل من موريانيا .

- منظومات ، منها نظم توسلي بأسماء الله الحسني .

(١) ورد اسم والله في "ستة الأعلام": عبدالله ، ولعل الصحيح أنه محمد أحمد عبدالله الأنودي .

**محمود البدوي**

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

من رواد القصة القصيرة العربية . من مصر . ذكر قبل وفاته أن له (١٤) قصة تحت الطبع ، هي من أحسن ما كتب ، وهي بعنوان "المأهولة" .

**محمود البريكان**

(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م)

من رواد شعر القصيدة الحديثة بالعراق . سعى بعض جموعاته الشعرية ولم يطبعها ، مثل : أعماق المدينة والمحاعة الصامتة ، سوق العبيد ، الرقص في المدائن .

قال عيسى مهدي الصقر : ترك (٨) دواوين شعرية هي عطاوه الشعري على مدى نصف قرن ، ولا يعرف أحد مصيرها !

**محمود توفيق**

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من الشباب النابغين بالكويت . أبخر رسالته في الدكتوراه تخصص علم النفس ، وتوجه إلى نيويورك لمناقشتها ، ومات قبل ذلك .

**محمود حسن بن أحمد حسن الطوكي<sup>(١)</sup>**

(ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٧ م)

من فقهاء الحنفية بالهند ، عالم بالترجم .

**محمود بن أحمد وضحة المنيني**

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

عالم ، خطيب ، صوفي . نسبته إلى بلد أبيه "قرية منين" عند دمشق . - خطب الجمعة ، ذكر ولده عدنان أنه سيعملها .

- الروض الزاهر في الأدب والشعر والنواذر .

- وله معارضات للأغاني التي ذاعت في عصره ، أنشأ على غرارها شعرًا في مدح النبي صلى الله عليه وسلم .

**محمود احيمدة الجهمي**

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

مجاهد من بنغازى .

صدرت مذكراته ، ربما بعد وفاته ، بعنوان :

- مذكرات مجاهد . - بنغازى : دار الاتحاد للطباعة والنشر ، ١٣٩٣ هـ ، ١٦٨ ص .

**محمود الأفغاني = محمود نديم ...****محمود أمين المفتى (يغود)**

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

مفتي السليمانية بالعراق .

له ديوان شعر باسمه طبعه الباحث الكردي محمد الملا كريم سنة ١٣٩٣ هـ .

(١) أورده الزركلي بلفظ "التونكي" ونقل منه غيره بهذا الرسم ، وال الصحيح ما أثبت ، كما أورده العارفون من بلده . ونسبته إلى بلدة "طوك" التي ولد فيها ، كما ذكره صاحب "نزهة الحواطر" .

**محمد حدي بن داود المرعشى**  
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

فقيه فاضل ، من دمشق .

صدر له بعد وفاته محققاً :

- نيل الأرب في معرفة الأدب ، المسمى ،  
أدب الخلق في الإسلام / تحقيق وإعداد  
محمد علي بلطه جي ، معروف زريق ؛  
تقليم أسامه الحانسي . - دمشق ؛  
بيروت : دار الخير ، ١٤٠٧ هـ ،  
٢٥٦ ص .

**محمد خاطر**  
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

أديب من مصر .

- مختار القاموس للفيروز أبادي .

- سلمه لجامعة القاهرة وترك لها أمر طبعه .  
قاله الزركلي .

**محمد الخبير علي محمد قارح**  
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

عالم صوفي من السودان .

خلف عدة مخطوطات ، هي :

- المباحث الأصولية الحديثة الصادعة  
البرهان في بيان عدد ما صلاه صلى الله  
عليه وسلم تراویح قیام شهر رمضان .  
الدیساجة النجومیة .
- السهام الصائبة في نحر من طعن في حیاة  
سیدنا عیسی بن مریم ونزوله آخر

- معجم المصنفين .

استوعب فيه المصنفين من علماء الإسلام  
في الشرق والغرب ، من المتقدمين  
والمتأخرین ، وقد استتب الكتاب في ستين  
 مجلداً ، وجاء في عشرين ألفاً من  
الصفحات ، واشتمل على تراجم أربعين  
ألفاً من المصنفين ، ويبلغ من سعی منهم  
"أحمد" ألفين (١) .

وقد طبعت أربعة أجزاء منه على نفقة  
الحكومة الأصفية في بيروت عام ١٣٤٤ هـ ،  
ومازالت بقیته مخطوطة في حیدرآباد .

**محمد حسن الديوبندي**  
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالم من الهند .

صدر له بعد وفاته ترجمة لكتابه " دراسة  
واعية لمعنى : لا إيمان لمن لا أمانة له "  
تعريب شوكت علي القاسمي البستوي ،  
ونشر في (١٢) حلقة من مجلة الداعي  
المهندية ، آخرها ع ٧ (١٤١٧ هـ) .

(١) هذه المعلومات ذكرت في " نزهة الخواطر  
وهجرة المسافع والمناظر " ٨ / ٤٦٥ مولفه  
عبدالحي الحسني ، وأنظها من إضافات العلامة أبي  
الحسن الندوی ، حيث وضعت بين معقوقين ،  
وهو الذي قام بمراجعة هذا الجزء وإكماله . بينما  
ذكر الزركلي أن الكتاب يقع في (٢٥) مجلداً ؟

- طبع شعره ومحاتاته الشعرية بعد وفاته .
- ديوان البارودي . - القاهرة : مطبعة الجريدة ، ٢٠١٢ م ( بأسفل صفحاتها شرح وضبط وتصحيح محمود بن علي ابن الإمام المنصوري ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ) .
- قلت : ثم صدر الديوان بضبط وتصحيح وشرح علي الجارم ومحمد شفيق معروف . - القاهرة : وزارة المعارف العمومية ، ١٣٦١ هـ ، ٢٠١٢ م .
- ثم شرح علي عبدالمقصود عبدالرحيم . - ط ٢ . - دار الجيل ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ٦٣٢ ص .
- قلت : ولم أعرف تاريخ نشر الأول ، فلم يذكر تاريخه في مصدرين مهمين هما : فهرس المكتبة الأزهرية ٥ / ٩٦ ، ومعجم المطبوعات العربية ١ / ٥١٤ .
- محاترات البارودي . - القاهرة : مطبعة الجريدة ، ٢٧ - ١٣٢٩ هـ ، ٤ م ( بأسفل الصفحات تقييدات للأديب ياقوت المرسي ، كاتب المؤلف ) .
- كشف الغمة في مدح سيد الأمة ( طبع مع نفع البردة لأحمد شوقي . - القاهرة : مطبعة الإصلاح ، ١٣٢٨ هـ ) .
- وهي في ( ٤٤٧ ) بيت ، في سيرة النبي الأعظم صلى الله عليه وسلم من يوم مولده إلى وفاته .

الرمان ، أو ، السهام الفائقة النبال في نحر من مرج ومزج كلّاً من عيسى وال المسيح .

وطبع له بعد وفاته :

- السور الحسين / تحقيق وإعداد عبدالله علي إبراهيم ؛ تقدم أحمد عبد الرحيم نصر . - الخرطوم : جامعة الخرطوم ، معهد الدراسات الإفريقية والآسيوية .

**محمود رشاد بن إبراهيم النجار**  
( ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٥٢ م )

رئيس محكمة مصر الأهلية . الشقيق الأكبر لأحمد زكي ( شيخ العرب ) .  
المرسليات . رحلة نشرت تباعاً بجريدة الأهرام .

وله مقالات كثيرة في الصحف والمحلات .

**محمود بن رشيد العطار**  
( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٤ م )

متآدب دمشقي .  
كلفه أحمد تيمور وضع ترجمة للشيخ بدر الدين ( محمد بن يوسف ) الحسني ، فصنف " ترجمة الحسني " في ( ١٨ ) ورقة بالظاهرية ( رقم ٨٥٢٢ ) .

**محمود سامي البارودي**  
( ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م )

قائد شجاع ، شاعر فحل . جركسي الأصل . من مصر .

محمود سيف الدين الإيراني

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

من رواد الحركة الثقافية والأدبية  
بفلسطين والأردن .

- ذكر له يعقوب العودات (٢) - قديماً :
- آثاره الأدبية "المعدة للطبع" وهي :
- معرض النماذج : دراسات عن أدباء وقصصين عالمين .
- ترغيف : سيرته ودراسة أدبه .
- شارلس دكنز : دراسة أدبه .
- رواد القصة القصيرة : تشيكوف ، موباسان ، كاترين مانسفيلد .
- في الأدب والحياة (٣ ج) .

قلت : وقد صدرت أعماله الأدبية  
ال الكاملة في (٣) مجلدات عن مؤسسة  
عبدالحميد شومان عام ١٤١٨ هـ ولم أطلع  
عليها ، فلعل فيها ما تركه مخطوطاً (٣) .

محمود شاه القادي ، أبو الوفا الأفغاني

(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

رئيس اللجنة العلمية للجنة إحياء  
ال المعارف التعمانية .

(٢) من أعلام الفكر والأدب في فلسطين ص ٣٠ - ٣٣ .

(٣) وصدر فيه كتاب بعنوان : محمود سيف الدين  
الإيراني : سيرته وأدبه : أوراق الندوة التي  
عقدت بتاريخ ١٤ - ١٥ ت ١٩٩٩ م .  
عمان : دار الثقافة ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٣٧ ص .

محمود سليم الحوت

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر بارز ، تربوي ، إداري ، من يافا ،  
فرح مع أسرته إلى بيروت .

- شيخ بيروت العلامة الإمام محمد  
الحوت . رسالته في الدكتوراه التي  
قدمها إلى الجامعة اليسوعية في بيروت  
ولم يتمكن من مناقشتها .
- عبقريات عالمية .
- أندلسيات : دراسات في التراث العربي  
الأندلسي .
- شطحات أدبية وفكرية .
- مجموعة قصص .
- نصر بن حجاج .
- رباعيات باسمة : شعر .

محمود سليمان العابدي

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

- باحث آثاري ، مؤرخ من نابلس .  
له آثار مخطوطة موجودة بمكتبه ، هي :
- عام التردي ١٩٦٧ م .
- عام التحدى ١٩٦٨ م .
- عام التصدى ١٩٧٩ م .
- كهف الرجيب .
- صرحة من الحرم القدسي الشريف .  
و فيه شروح عن خطورة الحفريات التي  
يقوم بها اليهود حول الحرم القدسي الشريف .
- ترجمة كتاب " الآثار في الأرض  
المقدسة " (١) .

(١) عمود العابدي (١٩٠٦ - ١٩٧٨ م) الأديب  
والمربي والمورخ / فوزي حسن الأسعد . - نابلس :  
مكتبة الجمعية العلمية ، ١٤١٤ هـ ، ص ٢٨ .

- أمثال العوام في مدينة دار السلام (في نحو ٧٠ ص مرتبة على حروف الهجاء) .
- بداع الإنشاء <sup>(٢)</sup> .
- بنان البيان (متن صغير في علم البيان) .
- تحرير السنان في الذب عن أبي حنيفة النعمان (في ٢٠٠ ص) .
- ترجمة رسالة للقوشجي في الهيئة .
- الجواب عما استبهم من الأسئلة المتعلقة بحروف المعجم .
- الجوهر الشمين في بيان حقيقة التضمين (أي التضمين النحوي) (في ٥٠ ص) .
- الدر اليتيم في شمائل ذي الخلق العظيم صلى الله عليه وسلم (لم يتمه) .
- الدلائل العقلية على ختم الرسالة الحمدية (نحو ٣٧ ص) .
- رياض الناظرين في مراسلات المعاصرين (نحو ٥٦٠ ص) .
- سعادة الدارين في شرح حديث التقلين (رد على الشيعة، ٤٠ ص) .
- السواك (بحث طويل نشره الأثري في مجلة الحرية ببغداد ١١ ص ٦٧) .
- السيف المشرقة مختصر الصواعق المحرقة (في ٣٠٣ ص) .
- شرح أرجوزة تأكيد الألوان (نشر في مجلة الجمع العلمي العربي ١١ ص ٧٦) .
- والأصل لابن أبي العز الحنفي .
- شرح خطبة المطول .
- شرح الرسالة السعدية في استخراج العبارات القياسية .

حق كثيّاً عديدة . ولم أقف على ما ظهر بتحقيقه بعد وفاته تأكيداً ، ولعل منها :

- النكت : شرح زيادات الزيادات لحمد ابن الحسن الشيباني / شمس الأئمة السرخيسي ... بيروت : عالم الفكر ، ١٤٠٦ هـ .

### محمود شبيب

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

لغوي ، كاتب . من محافظة ذي قار بالعراق .  
له كتب خطبية كثيرة .

### محمود شكري بن عبدالله الآلوسي

(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

عالم ، مؤرخ ، من بغداد .

أورد قائمة بمؤلفاته تلميذه محمد بهجة الأثري <sup>(١)</sup> ، وهذا بيان بما ذكره له من المخطوط ، أو ما لم يبين وضعه وهو ليس مطبوعاً . ورتبته على حروف الهجاء ، وأتبعته بما طبع له بعد وفاته :

- الأجوبة المرضية عن الأسئلة المنطقية (٤٢ ص) .
- أخبار بغداد (في ١٥ كراسة . لم يتمه) .
- أخبار الوالد (في ترجمة والده) .
- إزالة الظمات بما ورد في الما (كراسة) .

(٢) هذا ليس من المصدر السابق .

(١) في كتابه : أعلام العراق ص ١٤٧ (ط ٢) .

- نقد مقامات مجمع البحرين لناصيف اليازجي (بَيْنَ فِيهِ سُرْقَاتُهُ وَرَكَاكَةُ أَسْلُوبِهِ . فَقُدْ مَا عَدَّا دُعَةً أُوراقَ مِنْ أَوَالِهِ) .
- وما طبع له بعد وفاته رحمه الله :
- إتحاف الأمجاد في ما صبح به الاستشهاد / تحقيق عدنان عبد الرحمن الدوري . - بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠٢ هـ ، ١٢٦ ص . - (إحياء التراث الإسلامي ؟ ٤٦ ) .
- تاريخ بغداد = أخبار بغداد .
- تاريخ مساجد بغداد وآثارها / باعتناء محمد هجۃ الأثری . - بغداد ، ١٤٦ ص .
- تاريخ نجد ؛ عني بتحقيقه والتعليق عليه محمد هجۃ الأثری . - ط ٢ .
- القاهرة : المكتبة العربية ، ١٣٤٧ هـ ، ١٤٨ ص . - (يليه : تتمة تاريخ نجد / سليمان بن سحمان) .
- صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٤٣ هـ ، وبعدها طبعات عديدة .
- الشواهد . - بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠٤ هـ <sup>(١)</sup> .
- صب العذاب على من سب الأصحاب . تم تحقيقه في رسالة ماجستير من قبل الباحث عبدالله بن بوشعيب البخاري .
- المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية ، كلية الدعوة وأصول الدين ، ١٤١٣ هـ ، ٤٨٦ ورقة .

- شرح القصيدة الأحمدية (٨٠ ص) .
- شرح منظومة الشيخ حسن العطار (في فن الوضع) .
- شرح منظومة عمود النسب (في نحو ١٠٠ ص ، من أهم الكتب المؤلفة في التاريخ والأنساب . حديث عنه في مجلة الجمع العلمي العربي م ٣ ص ١٠٥) .
- القول الأنفع في الردع عن زيارة المدفع .
- كشف الحجاب عن الشهاب في الحكم والأداب للقاضي .
- كنز السعادة في شرح كلمي الشهادة (٥٤ ص) .
- لعب العرب (اقتطفه من لسان العرب) .
- المؤلؤ المنشور وحلبي الصدور (في ١٧٠ ص) ، وهو جموع مکاتیب والده وجده .
- ما اشتملت عليه حروف المعجم من الدقائق والحقائق والحكم (١١٥ ص) .
- مختصر الضرائر (٧٠ ص) مختصر من كتابه : الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر .
- مختصر مسند الشهاب في الحكم والأداب . اختصره مع الأثری ، وهو بخط الأخير في خزانة كتبه .
- المسفر عن الميسر (٤٠ ص) .
- المفروض من علم العروض (٧٨ ص) .
- منتهى العرفان والتقل المحس فيربط بعض الآي بعض ( وافتہ المنۃ قبل إ تمامہ ) .

(١) هذه المعلومة وردت في "معجم المؤلفين والكتاب العراقيين" ٧ / ٣١٩ ولم يذكرها الأثری في ترجمته .

- مساجد بغداد = تاريخ مساجد بغداد
- مسائل الجاهلية التي خالف فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الجاهلية / ألف أصلها محمد بن عبد الوهاب ؛ توسيع فيها محمود شكري الألوسي . - القاهرة ١٣٤٧ هـ .
- ثم ط ٢: ١٣٧٦ هـ .

سماه مؤلفه : فصل الخطاب في شرح مسائل الجاهلية للإمام محمد بن عبد الوهاب .  
ثم صدرت طبعات عديدة منه .

- المسك الأذفر في تراجم علماء بغداد في القرن الثاني عشر والثالث عشر . - بغداد ، ١٣٤٩ هـ ( ج ١ ) .

ثم نشر محققاً بعنوان :

المسك الأذفر في نشر مزايا القرن الثاني عشر والثالث عشر / تحقيق عبدالله الجبوري . - الرياض : دار العلوم ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٣٩ ص .

- النحت وبيان حقيقته ونبذة من قواعده / حقيقه وشرحه محمد بهجة الأثري . - بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٤٠٩ هـ ، ١٥٢ ص .

- الآية الكبيرة على ضلال النبهانى في رأيته الصغرى / حقيقه وخرّج أحاديثه وعلق عليه عمر بن أحمد الأحمد . - الرياض : دار المعارج الدولية ، ١٤٢٣ هـ ، ١٤٠ ص .

وقد صدرت الرسالة المذكورة مطبوعة في الرياض : أضواء السلف ، ١٤١٧ هـ ، ٦٦ ص .

- عقد الدرر : شرح مختصر ثقة الفكر في مصطلح الحديث / تحقيق إسلام محمود دربالة . - الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٠ هـ ، ٤٥٢ ص .  
- عقوبات العرب في جاهليتها وحدود المعاصي التي يرتكبها بعضهم ؛ حقيقه وشرحه محمد بهجة الأثري . - بغداد : [ المجمع العلمي العراقي ] ، ١٤٠٤ هـ ، ٨٥ ص [ وهو فرزة من مجلة المجمع العلمي العراقي مج ٣٥ ج ٢ ( رجب ١٤٠٤ هـ ) .

- فصل الخطاب = مسائل الجاهلية ما دل عليه القرآن مما يعارض الميبة الجديدة القويمة البرهان . - دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٣٨٠ هـ ، ١٥٢ ص .

- الماء وما ورد في شربه من الآداب / تحقيق محمد بهجة الأثري . - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية ، ١٤٠٥ هـ ، ١٥٥ ص .

- مختصر التحفة الإثني عشرية . - القاهرة : المكتبة السلفية ، المقدمة ١٣٧٣ هـ .

ثم صدرت طبعات عديدة منه . وأصله بالفارسية من تأليف شاه عبدالعزيز غلام حكيم الذهلي ( ت ١٢٣٩ هـ ) وترجمه إلى العربية غلام محمد بن محيي الدين بن عمر الإسلامي ، وقام الألوسي باختصاره وتمدينه .

- أحلام الخليج .
- الملحم العربية .
- المنابر .
- الأقدام .
- البنابع .
- الصباح الجديد .
- أغاني الحمى .
- فردوس الشعر .

قلت : أما " ديوان الملحم العربية " فقد نشرته دارة الملك عبدالعزيز بالرياض عام ١٤١٩ هـ ؛ قدم له ودرسه وعلق عليه محمد بن عبد الرحمن الربيع ، ٢١٣ ص .

وتصدر أيضاً كتاب كبير بعنوان : محمود شوقي الأيوبي : حياته وتراثه الشعري : عرض ونقد / نورية الرومي . - الكويت ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٧ ص .

وبآخره ( ص ٤٨٣ - ٥٥٧ ) مختارات من أشعاره المخطوطة في الدواوين الثلاثة الأولى المذكورة ، و " الأوراق المخطوطة " .

### محمود شيت خطاب

( ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م )

الباحث العسكري الإسلامي الشهير .  
من العراق .

ذكرت له كتب جاهزة للطبع قبل وفاته ، وهي :

- قادة فتح بلاد الروم ( ج ١ - ٢ ) .
- ( سلسلة قادة الفتح الإسلامي ؛ ٧ ) .
- قادة فتح بلاد الأندلس ( سلسلة قادة الفتح الإسلامي ؛ ٩ ) .

### محمد شلتوت

( ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م )

شيخ الأزهر .

ما صدر له بعد وفاته يرحمه الله :

- نظرات إسلامية : من ثمار الشيخ محمود شلتوتشيخ الأزهر الأسبق . -
- القاهرة : مجلة الأزهر ، ١٤٢٢ هـ ، ٩٦ ص .

وهو الجزء الثالث ، يعني أنه يسبقه جزآن آخران . وهذا فيه ثلاثة مقالات من مجلة الأزهر والرسالة ، منها بحث لطيف بعنوان " النساء في القرآن الكريم " .

- الفتاوى المهمات في العقائد والغيبيات والبدع والمنكرات / استخرجها وعلق عليها علي حسن عبدالحميد . - الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤١٣ هـ ، ١٧١ ص .

- البدعة : أسبابها ومضارها . صدر بضبط وتعليق وتخریج على حسن عبدالحميد . - الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٠٨ هـ ، ٦١ ص .

وبحقيق عبدالآخر حماد صدر بعنوان " أسباب البدع ومضارها " . - بيروت : دار الجليل ، ١٤٠٨ هـ ، ٦٩ ص .

### محمود شوقي الأيوبي

( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦ م )

شاعر وعلم من الكويت .

له خمسة دواوين مطبوعة ، وثمانية أخرى ما زالت مخطوطة ، وهي :

**محمد بن عبدالله موعد**

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

أديب ، فاصل . من فلسطين . توفي  
بدمشق .

- ترجم عدداً من الروايات والقصص  
العالمية لم تنشر .

**محمد بن عبدالحسن الموقّع**

(ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٤ م)

فاضل من دمشق ، زار مصر والستانة  
مراراً .

- شرح الشمائل الترمذية .

- الفوائع العرفانية في المذايق المرغوبة .

- وديوان شعره ونشره طبعه ولده أحمد في  
مصر سنة ١٣٢٦ هـ .

**محمد عطية طاحون**

(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٧ م)

باحث آثاري من مصر .

له مقالات كثيرة في علم الآثار القديمة  
نشرت في مجلة الهلال وغيرها .

**محمد بن علي بن البلاوي**

(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

فقيه حنفي أزهري ، تولى مشيخة بعض  
المساجد بمصر .

- الرحلة البلاوية .

رحلته إلى المدينة المنورة سنة ١٣٢٧ هـ .  
في دار الكتب المصرية (١٨٥٠ ط) .

- الشورى في المواثيق والمعاهدات النبوية .  
- الصديق القائد .

- الرقيب العتيد : قصص هادفة ( على  
غرار كتابه : عدالة السماء ) .

- اليوم الموعود : قصص هادفة ( على  
غرار كتابه : عدالة السماء ) .

- الأمصار والأمم قبل الفتح الإسلامي  
وفي أيامه .

- كتاب الحيل في الحروب النسوب  
لإسكندر الأكبر ( تحقيق ) ذكر  
أنه سيصدر عن الجمع العلمي  
العربي (١) .

**محمد عبدالكريم المعروف**

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شاعر ، إداري ، صحفي . من بغداد .

قال الشعر ولم يمهله الموت لجمعه ،  
وانبرى بعض الأدباء لجمع ما نظمه  
لإصداره في ديوان ، من بينهم عبدالله  
الجبورى .

**محمد عبدالله الملاح**

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

صحفي ، باحث ، ناقد . من الموصل .

له ديوان شعر مخطوط ، وبحوث عديدة  
منشورة في الصحف المحلية .

(١) اللواء الركن محمود ثابت خطاب : سيرته وترجمة  
حياته ومؤلفاته / يوسف بن إبراهيم السلوم -  
الرياض : مكتبة العيكان ، ١٤١٤ هـ .

## مُحَمَّدْ غَنِيَّم

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

شاعر من قرى المنوفية بمصر ، درس وعيّن عميداً للغة العربية بوزارة التربية .

صدر له بعد وفاته :

- مع الإسلام والعروبة (رجع الصدی) :  
ديوان شعر ، ١٣٩٩ هـ .

## مُحَمَّدْ فَخْرِيْ بْنُ حَسِينْ فَخْرِيْ بْنُ جَعْفَرْ صَادِقْ

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

دبلوماسي ، إداري ، من مصر .  
شركة الأصل .  
- له مذكرات عكف على تنسيقها في  
أعوامه الأخيرة . قاله الزركلي .

## مُحَمَّدْ فَرْجُ الْعَقْدَة

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

شيخ ربانسي زاهد . من مصر :  
- ترك شرحاً كاملاً مخطوطاً على  
الإيصال للقرزوني .  
- وتفسيرًا موجزاً لسوره الفاتحة وسوره  
البقرة إلى قوله تعالى : (لن تناولوا البر  
حتى تتفقوا مما تحبون) .  
- تعليق على الجزء الثالث من لسان العرب .  
- تعليق على كتاب البدائع في الفقه الحنفي .

## مُحَمَّدْ قَاسِمْ

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عميد كلية دار العلوم بجامعة القاهرة .  
له محاضرات في مناهج البحث وفلسفة  
العلوم والفلسفتين الإسلامية والأوروبية ، لم  
طبع كلها .

## مُحَمَّدْ بْنُ عَلَى بْرُو الْفَدَافِسِي

(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٢ م)

- سفينة .

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم  
(٤١٥٩) ويقع في (١٦٦) ورقة .

قلت : يطلق السلف على كتب الثقافة  
العامة ، أو المجموعات الأدبية " سفينة "  
فلعل هذه منها .

## مُحَمَّدْ عَمَرْ بْنُ أَхْمَدْ الْبَاجُورِي

(ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م)

فقيه شافعي أزهرى أديب .

- شرح " إن الله خواص في الأزمة  
والآمنة والأشخاص " .

## مُحَمَّدْ أَبُو الْعَيْنَ بْنُ مُحَمَّدْ أَبُو الْعَيْنَ

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

عالم أزهرى وكاتب ناشر ناظم وخطيب  
بلغ ، من صعيد مصر . مات شهيداً .

اشتهر بكتاباته الكثيرة في محاربة التهتك  
والبغاء والفساد ، وشارك في رفع شأن  
الأزهر ، كما شارك في الكتابة على  
صفحات العديد من المجلات ، أهمها مجلة  
الأزهر ، والهلال ، وبمجلات أخرى أدبية  
كان له فيها باع .

وذكر في مصدر أن ابنه جمال الدين جمع  
أوراقه ومقالاته وخطاباته ورسالاته الخطية  
وغيرها انتظاراً لنشرها <sup>(١)</sup> .

(١) الأزهر (جمادى الأولى ١٤٠٧ هـ) ص ٣٦٢ .

- حکمة البصیر علی مجموع الامیر ، فی  
فقه الإمام مالک (٤ ج) <sup>(١)</sup> .

- شرح سنن أبي داود . طبعت أجزاء منه .

قلت : عنوان الشرح هو : المنھل العذب  
المورود : شرح سنن الإمام أبي داود ، وقد  
صدر في ثمانية أجزاء في طبعته الثانية  
بيروت : دار إحياء التراث الإسلامي :  
المكتبة الإسلامية ، ١٣٩٤ هـ . (لعله مع  
تكلمة ابنه) .

فأكمل ما تبقى من الشرح ابنه أمین ،  
وصدر في المكتبة الإسلامية بيروت (٤)  
أجزاء عام ١٣٩٤ هـ ، وله بقية ، كما  
في ترجمة الآباء .

ولعل كتابه " الدين الحالص ، أو إرشاد  
الخلق إلى دين الحق " طبع بعد وفاته ، حيث  
صدر عام ١٣٥٧ - ١٣٦٨ هـ في  
القاهرة : مطبعة الاستقامة ، ٦ مح .

**محمد محمد شاكر**

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

الأديب المحقق العلامة . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

- اعصفي يا رياح وقصائد أخرى [ جمعها ]  
فهر محمد محمد شاكر ؟ شرح وتقدير

(١) لمحات من تاريخ الإمام الشیعی محمد محمد خطاب  
السبکی / عبدالعظيم حامد خطاب . - القاهرة :  
دار الاعتصام ، ١٤٠٥ هـ ، ص ١٥٤ .

**محمد محمد الباھجی**

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

فیقیه ، قاض ، أدیب ، شاعر . من  
تونس .  
- دیوان شعره .

**محمد بن محمد بل السودانی البوشی**

(ت بعد ١٣٩١ هـ = بعد ١٩٧١ م)

لعله من نیجيریا .

- إضاءة الغبش ومصباح العمش في تاريخ  
بوش .

خط مغری ، في ( ١٥٩ ) ورقة ،  
محفوظ في مکتبة جامعة أبادان نیجيریا .

**محمد بن محمد جنید الكعکة**

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

فیقیه ، واعظ متصرف من حمص .  
بدأ بكتابه تفسیر للقرآن الكريم ، ولكن  
المنية عاجله قبل أن يتممه .

**محمد محمد خطاب السُّبکی**

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

فیقیه مالکی أزہری . مؤسس الجماعة  
الشرعیة .

- حاشیة دیباچة الرسالة البدیعۃ .  
- الرياض القرآنية في الخطب المنبریة .  
- رسالۃ البسملة .  
- أذب المسالک المحمودیة في التصوف  
والأحكام الفقهیة ( ٤ ج ) .

والطرائف / أحمد كمال باشا (ت ١٣٠٤ هـ) ( تحقيق من مخطوطه تركية )<sup>(١)</sup>.  
- تفسير القرآن الكريم .

**محمود محمد صبح**  
(ت نحو ١٤١٨ هـ = نحو ١٩٩٨ م)

باحث وناقد أدبي ، شاعر . من مدينة صفد ، أكمل دراساته العليا في مدريد ودرس في جامعتها ومات هناك .

له مؤلفات بالعربية والإسبانية ، وذكر أن له تحت الإعداد :  
- موسوعة الأدب العربي .  
- دراسة عن ابن خفاجة الأندلسي .

وصدر له بعد وفاته :  
- ديوان قبل أثناء بعد / محمود صبح شاعر المهر الإسباني ؛ جمع وشرح وتعليق أحمد يوسف خليفة . - الإسكندرية : دار الوفاء ، [١٤٢٢ هـ] ، [٢٠٠١ م] ، ١٩٠ ص<sup>(٢)</sup> .

**محمود محمد الطناحي**

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م)

عالم لغوي محقق . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

(١) الأزهر (جادى الآخرة ١٤١٢ هـ) ص ٦٧٧ . ٦٩٢

(٢) والمعلومات السابقة منه .

عادل سليمان جمال . - القاهرة : مطبعة المدنى ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٧٢ ص .

وهو أول مجموعة شعرية تنشر له ، وهي بعض مخطوط شعره ومنتشره ، الذي كان ينشره في الجرائد .

- جمهرة مقالات الأستاذ محمود محمد شاكر / جمعها وقرأها وقدم لها عادل سليمان جمال . - القاهرة : مكتبة الحاجي ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢ مج .

- وما يتصل بأدبياته :

معجم محمود محمد شاكر / منذر أبو شعر . - دمشق : دار البشائر ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٢٤ ص .

قال جامعه : ... لحمته قراءة الأستاذ للكتب العربية ونصوصها ، وسُدّاه مجموعة مقالاته المختلفة ، مرتبًا ترتيبًا معجميًّا لسهولة الدرس والمراجعة ، أضفت إليه نتفاً من نصوص كتب الأدب ...

**محمود محمد بن الشريف**

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م ؟)

أكاديمي أزهري مهم بالدراسات القرآنية .

- المختصر الشريف في علوم الحديث .  
- من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى .  
- الأذكياء / لابن الجوزي ( تحقيق ) .  
- التوادر واللطائف في تفسير آيات القرآن التي احتوت على النكات

- إعجام الأعلام / قراءة وتعليق رجب عبد الجود إبراهيم . - القاهرة : دار الآفاق العربية ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٦٤ ص .

- أهدى سبيل إلى علمي الخليل : العروض والقافية / راجعه وكتب مقدماته وأضاف إليه محمد عبد المنعم حفاجي . - الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٣ هـ ، ١٣٦ ص .

وقد توفي في يوم ٢٠ أبريل وهو يكتب  
نهاية كتابه :

- في الأدب المصري في عصر المماليك .  
وذكر أن وزارة المعارف ستطبعه .

### محمود نديم الأفغاني

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٨ م)

شاعر ، تاجر ، مجمعي ، ولد في يافا  
واستقر في عمان .

أصدر أولاده بعد وفاته :

ديوان الأفغاني شاعر شباب فلسطين /  
قدم له عبد المنعم الرفاعي . - عمان : مطابع  
الدستور الحديثة ، ١٤٠٣ هـ ، ج ١ .

### محمود نذير الطرازي

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

الأستاذ العلامة ، الفقيه ، المدرس  
بالمسجد النبوى الشريف .

له العديد من الكتب و الرسائل الدينية  
التي لم تطبع .

مقالات العلامة الدكتور محمود محمد الطناحي : صفحات في التراث والترجم  
واللغة والأدب . - بيروت : دار البشائر  
الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ٢ مع .

محمود بن محمد القسطيلي العدواني  
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

[كتاب في التاريخ]

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم  
(٤٦١٨) ، ويقع في (٧٨) ورقة .

محمود بن محنض باه  
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

فاضل من موريتانيا .  
- حاشية على ميسر والده .

### محمود مشوح

(ت ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م)

مفسّر ، مفت ، داعية كبير ، من بلدة  
الميدان بسوريا .

فسر القرآن على مدى ثلث قرن أو  
يزيد ، وترك وراءه مئات الأشرطة المسجلة  
في التفسير والتاريخ والأدب ، تحتاج إلى من  
يجمعها وينشرها <sup>(١)</sup> .

### محمود مصطفى

(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

أديب أزهري لغوی .

صدر له بعد وفاته محققاً :

(١) المجتمع ع ١٣٨٨ / ١١ / ١١ / ١٤٢٠ هـ .

**محبى الدين بن خليفة**  
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

أديب ، قاص . من تونس .  
له مؤلفات عديدة كان قد أعدها للطبع .

**محبى الدين صابر**  
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

إداري ، ثقافي ، تربوي ، وزير . من  
السودان .

ذكر له ديوان شعر " تحت الطبع " ؟

**محبى الدين بن عبد الرحمن الأجيري**

(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)  
عالم مشارك ، من الهند .

- كتب حاشية على سنن الترمذى ولم يكملها .

وذكرت له كتب أخرى لم يبين  
وضعها <sup>(١)</sup> .

**محبى الدين بن عبد الرحمن السفرجلانى**  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

صيدلاني ، باحث في التاريخ ، ولد  
في بيروت وسكن دمشق .  
- موكب العبرات .  
- المجد الخالد .  
- العرب في طريق السيادة .

**محمود أبو الوفا**  
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

شاعر من مصر .

كان قد دفع إلى المطبعة كتاباً عن تجربته  
الشعرية التي امتدت إلى نصف قرن ، وأطلق  
عليه عنوان : رحلة الحياة والشعر .

**محمود بن يوسف علوى**  
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم إمامي من أردكان ، مات بطهران .  
- هداية المسترشدين في الأصول الخمسة  
(٣ ج) .  
- تنزيه الإسلام من الأوهام .  
- الشهاب الثاقب في أحقيّة الدين  
الإسلامي وإبطال غيره .  
- نهاية المأمول في حل معضلات الأصول .

**محبى الدين الحاج عيسى**  
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أديب من صفد ، استقر في سوريا .  
صدر له ديوان شعر بعد وفاته عنوان :  
من فلسطين وإليها . - حلب : توزيع  
مكتبة دار الرواد ، ١٣٩٥ هـ ، ٣٣٦ ص .

**محبى الدين بن حافظ الجندي**  
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

أديب من حمص .

له نظم وموشحات في ديوان .

(١) ينظر تشريف الأسماء ص ٥٥٥ .

**المختار بن محمد امبارك الديعاني**  
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

فاضل من موريتانيا .

- تحقیقات في شئی الفنون .
- قصيدة ألغاز فقهية .

**مختار ولد داده**  
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

رئيس موريتانيا .

ألهى كتابة مذکراته التي أعلن عن صدورها في أواخر تشرين الأول (أكتوبر) كما ذكرت مجلة "جون افريك لاتيليجان" .

وقد توفي في يوم ١٨ شعبان ، ١٤ تشرين الأول <sup>(١)</sup> .

**المرّ بن سالم الحضرمي**  
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

أديب ، شاعر ، من عُمان . درس في بلدة الحمراء .  
له ديوان شعر مخطوط .

**مراد ميخائيل**  
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

شاعر ، قاص ، صحفي . ولد في بغداد ومات في "إسرائيل" .

طبع زوجته ديوان شعره بعد وفاته :  
عنوان :

الأعمال الشعرية الكاملة للدكتور مراد ميخائيل / تحقيق وإشراف عبدالرحيم الشیخ يوسف .

**محی الدین بن محمد جواد الغریفی**  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

- عالِم شیعی من السجف .
- تقریرات الفقه من بحث الحکیم .
- تقریرات الفقه من بحث الخوئی .
- تقریرات الأصول من بحث الخوئی .
- فوائد الفقیہ .
- طرق الحديث ورجاله .
- تعلیقة على کفاية الأصول .
- الإسلام ودعاة الترجم .
- الاجتہاد والتقلید في عصر المعصوم وغایبته .
- السادة الغریفیون .
- المجموع .
- دیوان شعره .

**محی الدین بن محمد القلیبی**  
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

سياسي ، كاتب صحفي ، عمل في الحقل الديني . من تونس .  
له كتب مخطوطة .

**مخايل الراسی**  
(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

من إبل السقی بجنوب لبنان .  
له ديوان شعر مخطوط .

**المختار السوسي = محمد المختار بن علي السوسي**

(١) الشرف الأوسط ع ٢٠ / ٨ / ١٤٢٤ هـ .

شرح تبصرة المتعلمين ، هدية النملة لأرباب الغفلة ، الهميان ( كشكول ) ، رسائل في المسائل الفقهية ، رسالة في منجزات المريض ، رسالة في علمي الدراسة والرجال ، المعارف الرجالية ، الفوائد الغروية ( كشكول ) .

مرشد بن حنا ضاهر خاطر  
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦١ م)

طبيب جراح من لبنان ، عين وزيراً للصحة بدمشق .

قال الزركلي : لعل ما زال مخطوطاً من كتبه :

الأمراض الجراحية . (٦) مج .

قلت : طبع في دمشق بطبععة الجامعة السورية عام ١٣٥٧ هـ ، ١٠١٤ ص . (٥) مج .

- موجز الأمراض الجراحية .

مجلدان ، بالاشتراك مع منير شورى .

- فن التمريض .

وهذا طبع بطبععة الجامعة السورية في دمشق عام ١٣٥٧ هـ ، ٥٠٨ ص (طبعتان) .

- معجم طبي عربي إفرنجي .

يشتمل على (٤٠) ألف لفظة طيبة .

قلت : ذكر صاحب " معجم المؤلفين السوريين " كتاب " معجم المصطلحات الطبية " الذي ألفه بالاشتراك مع أحمد حمدي الخطاط وصلاح الدين الكواكبى ؟

مراد ويس زنكن  
(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

شاعر وتربوى . من مدينة خانقين بالعراق . كتب بالعربية والكردية .

ترك عدة كتب خطبة في التاريخ والفلسفة والجدل .

مرتضى حسين بن قاسم صدر الأفضل  
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

عالم وأديب شيعي . ولد في لكتو واستقرَّ بلاهور .

له من المخطوط ، لعله بالعربية :  
- شرح وتحريف أصول الكافي .  
- مشاهير شعراء العصر العباسي .

مرتضى طاهر فرج الله  
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

شاعر من النجف .

- له كتب نقدية مخطوطة .

مرتضى بن عبد الكريم اليزدي  
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم شيعي من آراك ، استقرَّ في قم وبها مات .

- رسالة في حديث الرفع .

- رسالة في مسألة تعاقب الأيدي .

مرتضى بن محمد المظاهري  
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

فقيه شيعي من أصفهان ، درس في النجف وعاد إلى بلده .

قدمها في الإذاعة باستمرار وبأسلوب سهل ميسّر ، منها برنامج رسائل وفتاوی ، ثم من وحي الهدایة ، الذي أجاب فيه كل أسبوع على الاستفسارات الشرعية والأمور الفقهية أكثر من (٢٠) عاماً .

**الروانی بن أحد الداودي الولاتي**  
(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م)

فاضل عالم ، من موريتانيا .

- تعليق على عقود الجمان في البيان للسيوطی .
- شرح أسماء الله الحسنى .
- شرح لامية ابن مالك .
- نظم قرة العین .

**مسعود (أو محمد مسعود) بن أحد بھائی الكواکبی**

(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

وجيه من مدينة حلب ونقيب أشرافها ، مؤسس حزب الحرية والائتلاف المعارض للاتحاد والترقي .

- دیوان . ذکر الزركلی أنه نظم جيد .  
قلت : وذکر له " تفسیر القرآن " ولم يبین وضعه ، ولا یعرف مطبوعاً ؟

**مسعود جونی**

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شاعر ، قاص . من اللاذقیة .

- له مخطوطة رواية تدور حول فترة السنتين وواقعها الاجتماعي والسياسي .

**مرهون بن حسن الصفار**

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

شاعر من بغداد .  
- دیوان شعره .

**مروان حديد**

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

داعیة من حماة . استشهد .

صدر دیوان شعره بعد وفاته رحمه الله  
بعنوان :

- دیوان القائد الشهید مروان حديد /  
عني بتحقيقه ودراسته محمد ناصر  
المزنی ؛ قدم له سعید حوى ؛ ترجم  
له نافع علوانی . - د . م : د . ن ،  
١٤٠٣ هـ ، ١٥٦ ص .

**مروان محمود شيخو**

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

خطیب ومذیع إسلامی عریق . من  
دمشق .

له مقالات إسلامیة عدیدة في أكثر من  
مجلة ، ومواضیعات لأکثر من کتاب ، ذکر  
في مقابلة معه أنها ستتصدر قریباً (١) ؟

يضاف إلى ذلك برامج إسلامیة عدیدة

(١) المقالة في ٢٥ / ٩ / ١٩٨٥ م كما في " الدعاة  
والدعوة الإسلامية المعاصرة المنطلقة من مساجد  
دمشق " لمحمد حسن الحمصي ٢ / ٩٣٧ ، ولم أحد  
في مصادر ترجمته مؤلفات له .

له مذكرات مخطوطه بعنوان "قصة حياتي" لعل الدكتور محسن محمد صالح، أستاذ التاريخ الحديث في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا يحتفظ بها أو بصورة منها.

"ملحوظات على الموسوعة الفلسطينية" تقع في "٢٠" ورقة.

يحتفظ بها زهير الشاويش صاحب "المكتب الإسلامي" بيروت<sup>(١)</sup>.

مصباح سلمان العابوري  
ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م

تربيوي ، شاعر ، من طبريا ، استقر في الأردن .

- دیوان شعر مخطوط حاول نشره في حیاته ولم يتمکن .
- ترجمة لحیاته بقلمه في کتاب مخطوط .

مصابح محرم = محمد مصباح بن محمد محرم

مصطفیٰ ابراهیم خریف

(ت ۱۳۸۷ = ۱۹۶۷ م)

أديب ، شاعر ، من تونس .

- مجموعات من قصص الأطفال .

نشرها الشركة التونسية للتوزيع بعد وفاته<sup>(٢)</sup>.

(١) المجتمع ١٣٢٤ (١٤١٩ ربى هـ) ص ٥٧،  
و ع ١٣٣٥ (٩ شوال ١٤١٩ هـ) ص ٥٦.

(٢) ترجم المؤلفين التونسيين / ٢ - ١٩٧

مسلم بن حمود الحلي

(ت ۱۴۰۱ = ۱۹۸۱ م)

من علماء الشيعة وأدبائها . من الحلة ،  
سكن بغداد وبها توفي .

- بلوغ الغاية في شرح الكفاية في الأصول (٣ مجلد).

- العِلْمُ وَالْعِقِيدَةُ .

نظرة في المادة . -

- الطرائف العلمية والظرائف الأدبية .

- المسائل في شرح الرسائل للأنصارى .

## - اشتراکیہ اپی ذر .

مسلم بن محمد الجابری

( م ۱۹۶۲ = ۱۳۸۲ھ )

من شعراء الشيعة وخطبائها ، من التحف .

روض الأديب وشواهد الخطيب ،  
صحيف الأخبار في النبي وآلله الأطهار ،  
الغلط المشهود في اللغة ، الحامدة : درس فيه  
حياة محمد بن الحنفية ومحمد بن أبي بكر  
ومحمد بن حعفر الطيار ومحمد بن أبي  
حذيفة ، ديوان شعره . وله في الخطابة  
كتب كثيرة مخطوط طة .

مشهور ضامن برکات

(ت ۱۴۱۹ = م ۱۹۹۸)

مفتي نابلس ، أحد أعلام الدعوة والجهاد في فلسطين والأردن .

**مصطفى بن أحمد القaiاتي**  
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

من رجال الحركة الوطنية بمصر ، تعلم بالأزهر ، ودرس الأدب في الأزهر وفي الجامعة المصرية القديمة .

قيل في وصف "أماله" في كلتا الجامعتين : إنها كانت مرجعاً ثقة ، فلعلها ما زالت مخطوطة . قاله الرركل .

**مصطفى أمين**  
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

صحفي مصرى رائد .

صدر له بعد وفاته :

- فكرة لا ثموت / تقديم إبراهيم سعده ، محمد مصطفى . - القاهرة : دار أخبار اليوم ، ١٤١٧ هـ .

- رسائل مصطفى أمين إلى ابنته / تقديم أحمد رجب . - القاهرة : دار أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٩٧ ص .

وبعنوان آخر :

رسائل مصطفى أمين من الزنزانة ٢٠ إلى صفيحة مصطفى أمين / تقديم أحمد رجب . - القاهرة : دار أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [١٤٢٣ هـ] ، [٢٠٠٢ م] ، ٢٨٧ ص .

**مصطفى بن إبراهيم الكاظمي**  
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

من الكاظمية بالعراق .

نشر له بعد وفاته :  
- بشاره الإسلام في ظهور صاحب  
الزمان . - النجف ، ١٣٨٠ هـ .

**مصطفى بن أحمد الحكيم**  
(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م)

أزهرى شافعى .

له كتب ورسائل ما زالت بخطه ، في دار  
الكتب المصرية ، منها :

- مبادئ العلوم .  
- مقدمة لعلم التفسير .  
- تقييدات على شرح التفتازاني للعقائد  
النسفية .  
- الدرر الفرائد على شرح ابن القدس  
للعقائد .  
- رسالة في بعثة الرسول .  
- حاشية على تفسير النسفي لسورة مریم  
وبعض سورة طه .

**مصطفى أحمد الزرقاء**  
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

فقيه مجتهد ، خبير في الاقتصاد الإسلامي .  
من حلب . مات في الرياض .

ظهر له في سنة وفاته :  
فتاوی مصطفی الزرقا / محمد أحمد مکی ،  
يوسف القرضاوی . - دمشق : دار القلم ،  
١٤٢٠ هـ .

- وتعقبات واستدراكات وتصويبات لم تضمنها مؤلفاته ... وأنه يشكل الجزء الثالث من كتاب "في التراث العربي" (الآتي).
- رحلة أبي طالب خان إلى العراق وأوروبا سنة ١٢١٣ هـ (ترجمة). - بغداد: المجمع العلمي، د. ت.
  - الصائغ من معجم الأدباء. - بغداد: شركة المعرفة للنشر، ١٤١٠ هـ، ١٨٦ ص.
  - في التراث العربي / قدم له وأخرج نصه وفهرسه محمد جميل شلش، عبدالحميد العلوجي. - بغداد: وزارة الثقافة، ٩٥ - ١٣٩٩ هـ، ٢٢ مع (؟).
  - قل ولا تقل. - بغداد: مطبعة أسعد، ج ١.
  - ط ٢ : قدم له وأشرف على طبعه عبدالمطلب صالح. - بغداد: مكتبة النهضة العربية، ١٤٠٨ هـ، ٢٢ مع : ٣٠١ ص.
  - مختصر التاريخ من أول الزمان إلى منتهى دولة بني العباس / لظهير الدين الكازروني (تحقيق). - بغداد: وزارة الإعلام، ١٣٩٠ هـ (أو أنه صدر في سنة وفاته ؟)، ٤٣٥ ص.
  - المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبدالله الديبيسي / للذهبي (تحقيق). - بغداد: المجمع العلمي، ١٣٩٧ هـ، ج ٣: ٣٠٨ ص (ج ١ و ٢ صدرتا في أثناء حياته).

## مصطفى جعفر جمال الدين

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

فقيه إمامي ، شاعر متمن . من قضاء سوق الشيوخ بالعراق . درس في بغداد ومات بدمشق .

- رواية جميل بشينة (في ٩٠٠ بيت).
- تقريرات الأصول (من بحث الخوئي).

## مصطفى بن جواد البغدادي

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

- عالم لغوی ، محقق شهير . من بغداد.
- الصبح النذير للمصباح المنير : استدراكات ومؤاخذات .
- معجم في الجمل العربية الفرنسية .
- رياض الأدب (عدة أجزاء) .
- تراجم الأعيان العراقيين القدماء .
- ترجمة كتاب ألف نهاد من الفرنسية .
- معجم مواضع بغداد القديمة .
- تخمس قصيدة الفرزدق الميمية في مدح الإمام زين العابدين .
- المعجم المستدرك (٢٢ مع) .
- الشعور المنسجم في الكلام المنتظم (ديوان شعره) .

وطبع له بعد وفاته :

- في التراث اللغوي / جمعه وقدم له محمد عبدالمطلب البكاء. - بغداد: دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٨ هـ ، ٥٩١ ص. (ذكر أنه جمع من خلاله أغلب ما كتبه من دراسات لغوية

للطبع ، ولعلها التالية التي صدرت  
بعنوان :  
- من آثار مصطفى عبدالرازق :  
صفحات من سفر الحياة ، ومذكرات  
مسافر ، ومذكرات مقيم ... ؟ صدرها  
بنبذة عن تاريخ حياته شقيقه علي  
عبدالرازق ؛ مقدمة بقلم طه حسين . -  
القاهرة : دار المعارف ، ١٣٧٧ هـ ،  
٥٠٢ ص .

وقد وردت نماذج من مقالاته ومذكراته  
في كتاب " رواد الفكر الإسلامي في العصر  
الحديث " .

كما صدر له بعد وفاته ، ولم يذكر أنه  
طبع من قبل :  
- الإمام الشافعي . - القاهرة : مجلة  
الأزهر ، ١٤٢٣ هـ ، ٩٦ ص .  
- وتعليق جديد صدر كتابه :

الدين والوحى والإسلام / عن  
بتصحیحه و التعليق عليه حسن السماحي  
سويدان . - بيروت : دار القادری ،  
١٤١٣ هـ ، ١٢٠ ص .

**مصطفى بن حسني السباعي**  
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم ، داعية ، مجاهد ، من خطباء  
الكتاب . من حمص .

صدر له بعد وفاته :  
- إسلامنا (تعريف موجز) . - بيروت ؟

- أمالی مصطفی جواد في تحقيق النصوص /  
عبدالوهاب محمد علي العدواني . -  
بغداد : مجلة المورد مع ٦ ع ١ ( ربيع  
١١٧ م ) ص ١٣٨ - ١١٧ .

**مصطفى الحبيب البحري**  
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

مدرس ، أديب ، شاعر . من تونس .  
له مجموعات شعرية ودراسات مخطوطه .

**مصطفى حداد**  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

أستاذ في العلوم ، وزير حزبي من حلب .  
كان منكباً على مشروع " المعجم  
الصناعي العربي " عندما وافته المنية .

**مصطفى الحديدي الطير** = مصطفى محمد  
الحاديدي ...

**مصطفى بن حسن عبدالرازق**  
(ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٦ م)

شيخ الأزهر ووزير الأوقاف .  
كتاب في المنطق ( كبير ) .  
كتاب في التصوف .  
- فصول في الأدب . ( ٢ مجل ) <sup>(١)</sup> .  
- مذكراته اليومية ، نشر شيئاً منها في  
بعض الصحف بتتوقيع " الشيخ  
الفزاری " ، وذكر الزركلي أنها مهياً

(١) الأزهر مجل ١٨ ح ٤ ( ربيع الآخر ١٣٦٦ هـ )  
ص ٣٧٩ .

- القلائد من فرائد الفوائد . - الرياض : دار الوراق ، ١٤٢٠ هـ ، ٢ ج .  
 - وبعثة جديدة :

**آلام وأمال** : سلسلة مقالات نشرت في مجلة الفتح القاهرة / بعثة وتقديم محمود شاكر . - الرياض : دار الوراق ، ١٤٢٠ هـ ، ٢١٢ ص .  
 - وله شعر ، منه قصيدة لم تنشر له في الكتاب الذي صدر فيه بعنوان : "مصطفى السباعي بأقلام محبيه وعارفه" ص ٣٣٩ .

**مصطفى بن حسين الكاشاني**  
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م)

- فقيه إمامي . توفي بالكافمة .  
 - التجري .

في بعض مسائل الشيعة .

**مصطفى خلقاني بن عثمان التوري**  
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

- شاعر من دمشق ، نبغ في الأدب التركي .  
 - له ديوان بالعربية ، ذكر الزركلي أن أحد أنجاله أطلعه عليه ، وأن في بعضه لطائف وابتكارات .

**مصطفى الحميني**  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من علماء الشيعة الإمامية . من إيران ، مات بالنجف .

له تفسير لم يكمله صدر بعد وفاته ، وصل فيه إلى الآية (٤٦) من سورة البقرة ، وهو :

- الرياض : دار الوراق ، دمشق : دار النرين ، ١٤٢٢ هـ ، ١٣٨ ص (من مجلة حضارة الإسلام) .  
 - هكذا علمتني الحياة .

صدر منه جزءان ، عن المكتب الإسلامي بيروت ، والمقصود القسم الثاني ، لعل طبعته الأولى صدرت عام ١٣٩٨ هـ .

- الاستشراق والمستشرقون . جمع معظمها بعد وفاته في رسالة خاصة .

وذكر تلميذه عدنان زرزور أنه يمكن استخراج ثلاثة كتب متكاملة له في موضوعاتها من مجلة "حضارة الإسلام" التي كان يرأس تحريرها . ثم تطرق إلى موضوعات أخرى يمكن جمعها منها (١) .

- الصراع بين العقل والقلب . - الرياض : دار الوراق ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٣ ص .

وأصله مقال نشر في مجلة "حضارة الإسلام" .

وذكر ورثته في مقدمة هذا الكتاب أنه أول الأعمال غير المطبوعة له ، التي سوف يليها كتاب يتضمن افتتاحيات مجلة حضارة الإسلام ، ويليه كتاب المقالات المنشورة في مجلة "الفتح" المصرية .

(١) ينظر : مصطفى السباعي الداعية المحاهد / عدنان زرزور . - دمشق : دار القلم ، ١٤٢١ هـ ، ص ٤٢٦ فما بعد .

- كتاب الاجتهاد والتقليد ، مفصلة .
- كتاب الصلاة ، والظاهر أنه قسم من كتابه الكبير " تحريرات في الفقه " .
- رسالة في " السرقة الفلية " .

وله تعليقات كثيرة على عدد من الكتب الأدبية والفقهية والرجالية والفلسفية والعرفانية ، صرّح بعضها في مطاوي كتبه ، منها: تعليقته على " شرح الرضي على الكافية " <sup>(١)</sup> .

### مصطفى ذهني بن محمد الصديق الكعبازي

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من طرابلس الغرب .

- درر الاقتباس في تاريخبني العباس .
- ضاع مخطوطتها مع فصول من التاريخ الليبي .

مصطفى زكري = مصطفى بن محمد زكري

مصطفى السباعي = مصطفى حسني السباعي

### مصطفى صادق الرافعي

(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

الأديب الإسلامي الكبير . من مصر .

ذكر تلميذه محمد سعيد العريان في كتاب أصدره بعد وفاته بعام <sup>(٢)</sup> أنه ترك

(١) من مقدمة كتابه : " تحريرات في الأصول " .

(٢) حياة الرافعي / محمد سعيد العريان . - ط ٣ .

القاهرة : مطبعة الاستقامة ، ١٣٧٥ هـ ،

ص ٣٥٢ - ٣٥٣ .

- تفسير القرآن الكريم : مفتاح أحسن الخزائن الإلهية / تحقيق ونشر مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الحسيني . - قم : المؤسسة ، ١٤١٨ هـ ، ٥ مجلد .

وذكر فيه أنه سبق طبعه بجهد محمد السجادي .

وذكرت له كتب مفقودة ، هي :

- القواعد الحكيمية .
- رسالة " لا تعاد " .
- الخلل في الصلاة ، وهذا غير ما كتبه في النحف المطبوع ضمن ترائه .
- المختصر النافع في علم الأصول ، كتبه أثناء دورته الأصولية الأولى .
- رسالة في قاعدة " لا ضرر " .
- رسالة في حديث الرفع .
- رسالة في العلم الإجمالي ، كتبها في " القبيطية " .
- كتاب الإجارة ، مجلدان .
- المكاسب المحرمة ، وهو جزء من كتابه الكبير " تحريرات في الفقه " .
- تتمة كتاب البيع ، وفيه الأبحاث الباقية من كتاب البيع المطبوع ضمن ترائه .
- كتاب الخيارات ، وهو المجلدان الأول والثاني من الخيارات .
- رسالة في علم الباري .
- رسالة في الرد على كتاب " الهيئة والإسلام " .
- رسالة في قضاء الصلوات .
- الفوائد الرجالية .

- الجزء الأخير من الديوان ، وهو مجموعة كبيرة من شعره بين سنتي ١٩٠٨ و ١٩٣٧ م بما فيه من شعر الحب والمدائح الملكية .

هذا إلى شتى من المقالات والرسائل الأدبية أنشأها لمناسبة ، ومنها كثير من مقدمات الكتب المطبوعة ، بعضها منسوب إليه وبعضها منحول مجھول النسب .

قال : ولدى الدكتور محمد الرافعى مشروع لإحياء تراث أبيه ، لست أدرى أينجد الوسائل لتنفيذ أم تحول دونه الحوائل ... !  
- وظهر ديوانه محققاً بعنوان :

ديوان مصطفى صادق الرافعى / حقيقه وشرحه وقدم له ياسين الأيوبي . - صيدا ؟  
بيروت : المكتبة العصرية ، ١٤٢٣ هـ ، ٥٣٦ ص .

كما "شرح" وصدر بعنوان :

- إيوان الألمعى : شرح ديوان مصطفى صادق الرافعى / حقيقه وعلق عليه أسامة محمد السيد . - بيروت : مؤسسة الكتب الثقافية ، ١٤١٤ هـ ، ٢٣٠ ص .

- الجملة القرآنية / ذيل عليها بما يكشف أمرها شكيب أرسلان ؛ عني بتصحيحه والتعليق عليه عبد البدين القادرى . -  
بيروت : دار القادرى ، ١٤١٢ هـ ، ٦٠ ص ( أصله مقال نشر في مجلة الزهراء ) .

على مكتبه كتبًا لم تطبع ، وقصاصات لم ترتب ، وثرة عقل خلاق كان يجهد جهده ليضيف كل يوم إلى العربية ثروة جديدة وفكراً جديداً .

وذكر من كتبه التي لم تطبع أثناءها :

- الجزء الثالث من " تاريخ آداب العرب " .  
ثم ذكر في الهاامش أنه طبع عام ١٩٤٠ م .  
قلت : وطبع بعد ذلك طبعات ، الثانية منها عام ١٣٥٩ هـ ، والثالثة ١٣٧٣ هـ ...

- أسرار الإعجاز . فيه فصول تامة التأليف ، وفصول أخرى أحمل فكرها .  
وكان يعتد بهذا الكتاب اعتداداً كبيراً .

قلت : صدر هذا من ثم بعنوان : "إعجاز القرآن والبلاغة النبوية " رأيت طبعته التاسعة ، الصادرة عام ١٣٩٣ هـ .

وذكر الزركلي أنه الجزء الثالث من " تاريخ آداب العرب " ؟

- ديوان أغاني الشعب . وهو ديوان من الشعر جعل فيه لكل جماعة أو طائفة من طوائف الشعب نشيداً أو أغنية عربية تنطق بخواطرها وتعبر عن أمنياتها ، وقد أنجز طائفة كبيرة منها ، نشر بعضها ، وما زال سائرها بين أوراقه الخاصة ومؤلفاته التي لم تنشر .  
وحى القلم ، الجزء الثالث منه ، ثم ذكر في الهاامش أنه طبع سنة ١٩٤٢ م .

وفيه سائر المقالات التي كتبها ...

- وله كتاب مخطوطان باللغة التركية أيضاً، هما :
- صيد الخاطر ( وهو مذكرات وحواضر سياسية في أكثر من ٨٠ ص . )
  - حكم لبس القبعة والبرنيطة .
- وله بالعربية أيضاً رسالة بعنوان :
- مسألة اليمين الغموس .
  - قائمة بمقالاته ، بعضها متسلسلة تشكل كتباً ، وهي كثيرة ، ذكرها في المصدر المدون في الخامش ، ص ٢٧٣ - ٢٩٢ .
  - شعره ، متفرق في الصحف والمحلات ، طائفة منه في المصدر المذكور (ص ٢٩٣ - ٣١١) .

وكان قد أوصى ولده إبراهيم (ت ١٤٠٣ هـ) قبل وفاته أن يقوم بترجمة كتابه " موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين" إلى اللغة التركية العثمانية لكي يستفيد منه الأتراك المسلمون ، فحرص على إنجاز هذه الوصية ، وعكف على الكتاب حتى أتم ترجمته . ولما شعر بقرب أجله وهو في لندن أوصى أولاده بإيداعه في المكتبة المركزية بلندن ، فأودع هناك وتم تصويره على أفلام المايكروفيلم ، وهو محفوظ في قسم التراث الإسلامي بالمكتبة<sup>(١)</sup> .

(١) الشیخ مصطفی صبری و موقفه من الفكر الوافد / مفرح الفوسي . - الرياض : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ١٤١٨ هـ ، ص ٢١٩ - ٢٦٨ .

- كلمة وكليمة / بعنایة سام عبدالوهاب الجایی . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩١ ص .
- أصله مقالات نشرت في مجلة "الرسالة" لم تنشر في كتاب ، تسبقها أقوال في المؤلف ...
- وصدرت له مجموعة رسائل صغيرة عن دار القاسم بالرياض بعنایة جديدة ، أصلها مقالات ، أو أنها منزوعة من بعض كتبه المطبوعة ، مثل : عربة اللقطاء ، قصة زواج وفلسفة المهر ، بنته الصغيرة .
- على السفود : نظرات في ديوان العقاد / صحيحه وعلق عليه حسن السماحي سويدان ؟ راجعه وقدم له عزالدين البدوي النحاري . - دمشق : دار البشائر ؟ الرياض : دار المعلمة ، ١٤٢١ هـ ، ٢٥٢ ص .

### مصطفى صبرى

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

- شیخ الإسلام في الخلافة العثمانية . هاجر إلى مصر من بعد .
- مختارات من الشعر العربي . بخطه ، في حوالي (٢٠٠) ص .
- حاشية على كتاب نتائج الأفكار . خطه . وهو كتاب في النحو ، تعلق وتحقيق لكتاب "نتائج الأفكار" لمصطفى حمزه الأطهلي ، الذي هو شرح لكتاب "إظهار الأسرار" لمحمد البركلي . وهو في أكثر من (١٢٥) ص .

القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٤١٤٠ هـ ، ٣٦٣ ص.

- أوراق مصطفى كامل : المقالات / تحقيق يواقيم رزق مرقص . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٥٤ ص.

- مصطفى كامل باشا : سيرته وأعماله / فهمي كامل ( جمع فيه شقيقه أخباره وآثاره ) .

### مصطفى كمال بن محمد الشريف

(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

عالم ، إداري ، من دمشق .

- الأذواق الكمالية : في الشريعة والحقيقة والتتصوف والإيمان .

- شرح الرسالة الرسالية . لم يتم . المواهب الإلهية .

- مدخل إلى فصوص الحكم .

- ذكرى لمطالعى فصوص الحكم .

- وشرح في تفسير كبير سماه " الموارد الكمالية " في الترجمة عن الآيات القرآنية " لم يتم .

### مصطفى لطفي المنفلوطي

(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

نابغة في الإنشاء والأدب . وله شعر . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم علي شلش . - لندن : رياض الرئيس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ١٦٢ ص .

### المصطفى بن العربي الابيري

(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالم متصرف ، أديب ، من موريتانيا .  
أجوبة فقهية .

- رسالة على حياة القراء العشرة .

- شرح دواوين الشعراء الهمذلين .

- شرح قرة الأبصار .

- شرح بانت سعاد .

- مجلد في التتصوف الصحيح .

- نظم أهل بدر .

### مصطفى العريس

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

نقابي شيوعي .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعام ،  
عنوان :

- مصطفى العريس يتذكر / قدم له  
حسين مروة . - بيروت : دار الفارابي ،  
١٤٠٢ هـ ، ٤٧٧ ص .

### مصطفى كامل بن علي محمد

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

رئيس الحزب الوطني في مصر

صدر له بعد وفاته :  
- أوراق مصطفى كامل : المراسلات . -  
القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،  
١٤٠٢ هـ ، ٣٢٥ ص .

- أوراق مصطفى كامل : الخطب /  
إشراف وتحقيق يواقيم رزق مرقص . -

مصطفى محمد الحديدي الطير  
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م)  
عالم أزهري جليل .

له بحوث أكاديمية إسلامية بمجلة الأزهر  
وغيرها . وكان يحرر مقال " دراسات  
قرآنية " شهرياً بالمخلة .

وله جزء في شرح " الأحكام في أصول  
الأحكام " للأمدي لم يقدر له أن يطبع (١) .  
- التفسير الوسيط ( بالمشاركة ) . لم  
يُكمل .

وصفه صاحب " ذيل الأعلام " بأنه  
تفسير جليل ، ولم يذكر وضعه ، ولعله  
مخطوط .

مصطفى بن محمد زكري

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

شاعر ، أديب ، من طرابلس الغرب .  
صدر ديوان شعره بعد وفاته محققاً  
عنوان :

- ديوان مصطفى بن زكري الطرابلسي /  
تحقيق وتقديم علي مصطفى المصراوي .  
بيروت : دار لبنان ، ١٣٨٦ هـ ،  
٢٠٣ ص .

وذكر في مقدمة التحقيق أنه ضاع الكثير  
من قصائده .

(١) الأزهر ( ربیع الآخر ١٤٠٩ هـ ) ص ٤٤٥ ،

- كلمات المنفلوطى / جمع وإعداد أحمد  
عبد ؟ تقديم جبرائيل سليمان جبور .  
[ دمشق : ؟ ] ، ١٤٠٣ هـ ،  
١٧٨ ص .

- آراء المنفلوطى في كتاب عصره ( بحث لم  
ينشر في مؤلفاته المطبوعة ) / حمد ناصر  
الدخليل . - مجلة الدارة ع ٤ ( رجب  
١٤٠٥ هـ ) ص ٤٩ - ٥٨ .

مصطفى بن محمد أمين الواعظ  
(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

مؤرخ ، من فقهاء بغداد وأعيانها .  
- الدر النضيد في أحكام الاجتهاد  
والتقليد .  
- العنصر الطيب في نسب أبي الطاهر  
الطيب .

- عنوان الهدایة في رد عرباب الغواية .  
- تفسير مفردات القرآن .  
- التعليمات في آداب المدارس والتدريس .  
رسالة نشرت في جريدة الزوراء سنة  
١٣١٠ هـ .

وما طبع له بعد وفاته وباعتباٰء جديد :  
- الروض الأزهر في ترجمة آل السيد  
جعفر / تحقيق وتعليق إبراهيم  
الواعظ . - الموصل ، ١٣٦٨ هـ .  
- المطالب المنيفة في الذب عن الإمام أبي  
حنيفه / تحقيق مشهور حسن سلمان .  
بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٠ هـ ،  
٨٤ ص .

- وصدرت مجموعة مقالات له في كتاب بعنوان : "أريج الزهر : أخلاقي ، اجتماعي ، أدبي " لعلها طبعت بعد وفاته - صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٨٠ هـ ، ١٥٩ ص .  
- وفي كتابه "جامع الدروس العربية" صدر :

فتح رب البرية : إعراب شواهد جامع الدروس العربية / محمد علي طه الدرة . - القاهرة : مطابع الإرشاد ، ١٣٩٢ هـ ، ٢ ج في ١ مجلد .

**مصطفى محمد عبدالساتر**  
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ، محام ، من إيماعات لبنان .

ذكر لنفسه مؤلفات جاهزة للطبع في كتاب له صدر عام ١٤٠٧ هـ ، هي :  
- بيروت في لهب نجمة داود ( خواتر تحت الحصار الإسرائيلي ) .  
- الزورق والتنين ( رواية ، تتبعها رحلة الفينيق في الأزمنة الرديئة - رواية في قصيدة ثر ) .  
- تششق الأرض ( العهد السركسي ) .  
- مجموعة مقالات .  
- الصفحة الأخيرة . مجموعة مقالات .  
- شقيقى هاشم . وجوه وحكايات عن لبنان ...  
بالإضافة إلى مقالات كثيرة في الفكر والسياسة والأدب .

**مصطفى بن محمد الزمرلي**  
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)  
إداري ، مدرس ، من تونس .  
- دراسة حول تاريخ الخلافة الفاطمية بالغرب .  
- دراسة حول القانون الدستوري .

وصدر له بعد وفاته :  
القصيدة الفزارية في مدح الخليفة الفاطمي المنصور ( دراسة وتحقيق ) / تقديم ومراجعة حمادي الساحلي ، محمد العلاوي . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ٢٦٦ ص .

**مصطفى بن محمد سليم الغلابي**  
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

رئيس المجلس الإسلامي بيروت .  
شاعر ، من الكتاب البلغاء .  
- خيار المقول في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم .

اختصره من كتابه المطبوع : لباب الخيار في سيرة النبي المختار صلى الله عليه وسلم .

- وحقق له من بعد :  
البدعة في صلاة الظهر بعد الجمعة / بعنابة مشهور بن حسن آل سلمان ( بذيل : إعلام العابد بحكم تكرار الجماعة في المسجد الواحد . - ط ٣ . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٠ هـ ) ص ص ١١٢ - ١٤١ .

## مصطفى مشهور

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

المرشد العام للإخوان المسلمين . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

- العيد وفقه الدعوة / جمع عزت الجزار . - المنصورة ، مصر : دار الكلمة ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٣ ص . - (من رسائل الدعوة ؛ ٤) .

## مصطفى المعداوي

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

شاعر من المغرب .

نشر ديوان له بعد وفاته بعنوان :

- ديوان مصطفى المعداوي ؛ أعده وقدم له أحمد الجاطي ، محمد أديب السلاوي ، محمد إبراهيم الجمل . - الدار البيضاء : اتحاد كتاب المغرب العربي : دار الكتاب ، ١٣٨٣ هـ [ ] ، ١٨٤ ص .

## مصطفى النحاس

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

زعيم مصرى معروف .

صدرت مذكراته تحقيقاً بعد وفاته بعنوان :

- مذكرات مصطفى النحاس : ربع قرن من السياسة في مصر (١٩٢٧ - ١٩٥٢ م) / دراسة وتحقيق أحمد عزالدين . - القاهرة : العصور الجديدة ، ١٤٢١ هـ ، مج ٢ ، ص ٣٠٣ .

مصطفى محمد الوعظ = مصطفى محمد أمين ...

## مصطفى محمود يونس

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

أستاذ اللغة العربية ، أزهرى ، حزى ، خطيب .

له مقالات مختلفة في المجالات الأدبية والدينية وأحاديثه الإذاعية في مصر والخارج .

وله خطب رنانة ألقاها في شتى المناسبات .

ورسالته التي نال بها الدكتوراه هي : الخطابة في ظل الحياة السياسية .

ولديه كشكوك فيه شعره ، كان قد أعده للطبع فلم تسعفه الأيام (١) .

## مصطفى بن محبي الدين نجا

(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م)

مفتي بيروت .

- تفسير جزء عم .

- إرشاد المريد لأحكام التجويد .

- ديوان ، من نظمه .

- قصة المعراج .

- فرائد الفوائد على المقاصد : شرح لرسالة المقاصد للنبوى .

- فتاواه . في مجلد كبير .

(١) الأزهر (رجب ١٤١٣ هـ) ص ١٠٢٤ .

## مطلق عبدالخالق

(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

صحفي ، تربوي ، شاعر . من مدينة الناصرة بالخليل .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- الرحيل / جمعه صبحي عبدالخالق (شقيقه)
- بيروت : دار الأحد ، ١٣٥٧ هـ .

وصدرت الطبعة الثانية في الكويت عام ١٤٠٢ هـ<sup>(١)</sup> .

## مطلق بن مخلد الديابي

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

شاعر ، إعلامي . من السعودية .

صدر له بعد وفاته :

- غناء الشادي . - جدة : النادي الأدبي ، ١٤٠٤ هـ ، ١٣٧ ص .

- اللجوء الأكرم إلى الإله الأعظم / قدم له عائض بن عبدالله القرني ؛ صححه محمد بن صالح العثيمين ؛ أشرف على طبعه محمد صالح الشنطي . - حائل : دار الأندلس ، ١٤١٣ هـ ، ٤٣ ص .

## معتصم فضل جلاي

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

شاعر ، قاص ، مترجم ، من السودان . توفي بالرياض .

كان قد دفع بمجموعته القصصية الأولى إلى المطبعة ، قبل أيام من وفاته<sup>(٢)</sup> .

(١) حديث عن الطبعة الثانية في "شعراء فلسطين في القرن العشرين" ص ٦٢٤ (الهامش) .

(٢) الفيصل ع (٢٤٢) ص ١١٨ .

## مصطفى نور الدين = مصطفى بن محمد أمين الوعظ

## مصطفى وهبي التل

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شاعر من الأردن ، لقبه " عرار " .

طبع له بعد وفاته ديوان "عشيبات وادي اليابس" : ديوان شاعر الأردن مصطفى وهبي التل . - عمان : المؤسسة الصحفية الأردنية ، ١٣٩٣ هـ ، ٢٩٣ ص .

## مطلق بن حميد الشيشي

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

شاعر من السيل ، بين مكة والطائف .

صدر له بعد وفاته :

- ديوان أندلسيات / تقدم فيصل مطلق حميد الشيشي . - جدة : مطابع مؤسسة المدينة ، ١٤١٧ هـ ، ١٥٣ ص .

## مطلق بن صالح بن مطلق

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من حوطة بني تميم بالسعودية .

- شذا الندى في تاريخ نجد . توقف فيه إلى عام وفاته ، وأكمله ابنه إلى عام ١٣٥٦ هـ .

منه نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية منسوبة عام ١٣٤١ هـ أو ١٣٦١ هـ ، وتقع في (٧٦ ورقة) .

**المعروف بن عبدالغنى الرصافى**

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

شاعر معروف من العراق .

- دفع المراق في لغة العامة من أهل العراق .  
نشر متسلسلاً في مجلة لغة العرب .

- الأدب الرفيع .

- آراء أبي العلاء .

- الرسالة العراقية .

- الآلة والأداة وما يتبعهما من الملابس  
والمرافق والهبات .

قلت : صدر بتحقيق وتعليق عبدالحميد  
الرشودي . - بغداد : دار الرشيد ،  
١٤٠٠ هـ ، ٥١٦ ص . - ( سلسلة  
المعاجم والفالهارس ؛ ٣١ ) .

وصدرت طبعة أخرى له عن مكتبة  
الثقافة الدينية بالقاهرة عام ١٤٢٢ هـ .

ومما طبع له بعد وفاته :

- على باب سجن أبي العلاء . - بغداد ،  
١٣٦٦ هـ .

- درر القوافي من شعر الرصافى . - بغداد :

مطبعة المعارف ، ١٣٨٨ هـ ، ٨٠ ص .

- الشخصية الحمدية ، أو ، حل اللغز  
المقدس . - كولن ، ألمانيا : منشورات  
الحمل ، ١٤٢٣ هـ ، ٧٦٦ ص .

وقد شكك الأزهر في نسبته إليه وحدّر  
منه ، ففيه تشكيك في العقيدة الإسلامية  
ومصداقية الرسول صلى الله عليه وسلم  
وتهجُّم عليه .

- الأعمال المجهولة / تحقيق نعمة فتحي  
صفوة . - لندن ، ١٤٠٥ هـ .

- خواطر الرصافى وأفكاره . - لندن : رياض  
الرئيس للكتب والنشر ، د . ت ، ١١١ ص .

**معجب بن سعيد آل حامد**

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

قاض ، تربوي ، مستشار ، من سبع آل  
حامد بالأفلانج في السعودية .

له مؤلفات كلها مخطوطة ، منها :

- تاريخ الأفلانج .

- نبذة عن تاريخ المملكة وجغرافيتها  
ورحلاته فيها .

- تاريخ السيرة والخلفاء الراشدين .

**المعروف بن أحمد الأرناؤوط**

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

كاتب صحفي ، معمعي ، من أصل  
البناني ، من لبنان ، استقر في دمشق .

له آثار مخطوطة ذكرها في كتاباته  
وفقدت جميعها ، منها :

- حياته .

- نصارى العرب في الشام والعراق .

- تاريخ الأدب الفرنسي في القرن التاسع  
عشر .

**المعروف سويد**

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

مهتم بشؤون العمل والعمال ، كاتب  
ساخر ، من مرجعيون بلبنان .

له قصائد عديدة ، ولم يعمد إلى جمع  
إنماجه الشعري <sup>(١)</sup> .

(١) السفير ١٨ حزيران ٢٠٠٣ م .

**مُفدي زكريا بن زكريا آل الشيخ**  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

شاعر المغرب العربي الكبير . عاش  
متقللاً بين تونس والمغرب .

له عدد من دواوين الشعر لا زالت  
محظوظة<sup>(٢)</sup> .

**مُقبل بن عبدالعزيز الذكي**  
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٣ م)

مؤرخ من نجد .

- العقود الدرية في تاريخ البلاد التحدية .  
في مكتبة الدراسات العليا ببغداد ،  
والمسودة بخطه في مكتبة كلية الآداب بجامعة  
بغداد ، ومنه نسخة في ثلاثة أجزاء بجامعة  
بغداد أيضاً (٥٦٩ - ٥٧١) .  
- قدمت رسالة ماجستير في تحقيق جزء  
من كتاب له بعنوان :

" مطالع السعود في تاريخ نجد وآل  
 سعود " الجزء المغطي لأحداث فترة الدولة  
 السعودية الثانية ١٢٣٨ - ١٣٠٩ هـ ؛  
 دراسة وتحقيق سعود بن تركي التركي .  
 جدة : جامعة الملك عبدالعزيز ، كلية  
 الآداب ، ١٤١٥ هـ ، ٢٨٤ ورقة .  
 - طوق الحمامنة في تاريخ اليمامة .  
 - العقد الممتاز في أخبار قهامة والمحجاز .  
 - معجم البلدان . في مكتبة معهد الآداب  
 الشرقية بجامعة بغداد .

- رسائل نادرة : رسائل إلى معروف  
الرصافي / عبدالحميد الرشودي . -  
بيروت : المؤسسة العربية للدراسات  
والنشر ، ١٤١٠ هـ ، ج ١ .
- رسائل الرصافي / جمعها وقدم لها وعلق  
عليها عبدالحميد الرشودي . - بيروت :  
المؤسسة العربية للدراسات والنشر ،  
١٤١٤ هـ ، ١٩٣ ص .

#### معين بسيسو

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

شاعر من غزة ، ذو ميل يسارية .  
ذكر في لقاء معه ( في كتاب نشر قبل  
وفاته بعام )<sup>(١)</sup> أنه يجمع معلومات عن  
الاتحاد السوفيتي بهدف إصدار كتاب عنه ،  
 وأنه لهذا السبب زار (١٢) جمهورية ليكون  
كتاباً جديداً من نوعه ؟

#### مفتاح عبدالرازق مناع

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

شاعر من بنغازى .  
- الفرق بين الأديان السماوية .

#### مفتاح بن عبدالله بن زاهية

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

قاض ، تربوي ، تخرج في الأزهر . من  
بلدة زليطن بليبيا .  
- فتاوى مجموعة في (٣) كراسات .

(٢) قاله في معجم الأدباء الإسلاميين ٣ / ١٢٨٣ .

(١) يمدثونك عن أنفسهم ٢ / ٣٢ .

صدر بعد وفاته :

- صمت وصوت : مقالات دينية وأدبية واجتماعية . - دمشق : مطبعة الاتحاد ، ١٤٠٩ هـ ، ٤٤٨ ص .

ولعله صدر بعد وفاته أيضًا :

- هكذا تكلم يسوع / جوان البانييه ( ترجمة من الإسبانية ) . - طـ ١ . طرابلس : مكتبة السائح ، ١٤٠٥ هـ ، ٢٣٩ ص .

**ملك بنت حفي ناصف** ، باحثة البدائية  
( ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م )

كاتبة شاعرة ، كانت أشهر فضليات المسلمين في عصرها .

- النسائيات : مجموعة مقالات نشرت في الجريدة في موضوع المرأة المصرية .

ذكر الزركلي أنه طبع الجزء الأول منه ، والثاني مخطوط .

قلت : لعل الثاني طبع في الطبعة الثانية للكتاب ؟

- قال : وبدأت بتأليف كتاب سنته " حقوق النساء " فحالت وفاتها دون تمامه .

قلت : صدر بعد وفاتها :

- آثار باحثة البدائية : ملك حفي ناصف ؛ جمع وتبسيب محمد الدين حفي ناصف ؛ تقديم سهير القلماوي . - القاهرة : وزارة الثقافة ، ١٣٨٠ هـ ، ٣٦٤ ص .

**مقبل بن هادي الوادعي**

( ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م )

محدث ، صاحب مدرسة سلفية ، من صعدة باليمن .

ذكر لنفسه - في ترجمته - كتبًا مخطوطة ، منها :

- تبع أوهام الحاكم في المستدرك التي لم يتبه عليها الذهبي مع ترجم للرواية الذين ليسوا من رجال تهذيب التهذيب [ طبعت الترجم في أثناء حياته بعنوان : رجال الحاكم في المستدرك . - القاهرة : دار الحرمين ، ١٤١٩ هـ ، ٢٠١٩ م ] .

- إعلان النكير على أصحاب عيد الغدير . وله تسجيلات شرح فيها سن أبي داود ، وأخرى فيها شرح لفتح الباري ... (١)

**المكي ميرك الرباطي**

( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

كتبي دكالي من المغرب .

- له كنائش عديدة تضمنت فوائد .

**ملا أفندي** = أبو بكر بن عمر

**ملا提وس صويق**

( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

مطران من ريف دمشق ، بقي في الأرجنتين ربع قرن وعاد .

(١) ترجمة أبي عبدالرحمن مقبل بن هادي الوادعي .

صنعاء : مكتبة صنعاء الأثرية ، ص ٥٨ - ٥٩ .

- العقيدة والمجتمع .
- الزواج بأجنبية .
- التوجه الإسلامي للعلوم .
- تعلیم الفتاة <sup>(٢)</sup> .

**منح خوري**  
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

أديب وناقد أكاديمي مهجري من لبنان .  
له قصائد وبحوث وترجمات لم تنشر في  
مجموعة <sup>(٣)</sup> .

**النصف بن حودة المستيري**  
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

كاتب صحفي عريق ، من الرعيل الأول  
في صفوف الحزب الدستوري التونسي .  
كتب في صحف كثيرة ، وكان يراسل  
الميساة والأهرام وكوكب الشرق ، وذكر  
أن كتاباته تعد مرجعاً للباحثين في تاريخ  
تونس السياسي والوطني . ولا أعرف أنه  
جمع منها شيء ؟

**منصور بن إبراهيم الخليل ، أو الخلديجي**  
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

ربان من فيلوكة بالكويت .  
- القواعد والميل والنتيجة وعلم البحر .

(٢) الفيصل ع ٢٧٦ ص ١٣١ ، علماء وفلاسفة وفقرون  
عرفتهم ١ / ٤٥٤ .

(٣) النهار ٧ / ١ / ١٩٩٧ م .

**مدوح حقي**  
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)  
كاتب وباحث موسوعي ، دبلوماسي .  
من دمشق . تجول في بلدان عديدة ، ومات  
في " نانت " الفرنسية .

ذكر أنه أنجز تفسيراً للقرآن الكريم  
باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية  
 واستغرق منه (٣٠) عاماً ، وأنه فريد من  
نوعه . ولم يُبيّن وضعه <sup>(١)</sup> .

**مناظر أحسن الكيلاني**  
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

أحد كبار علماء جامعة ديويند بالهند .  
- ما تحويه سورة الكهف من إشارات إلى  
الفتنة الدجالية .

رأيت منه الحلقة العاشرة مترجمًا إلى  
العربية بقلم محمد عارف جميل قاسي  
الأعظمي في مجلة " الداعي " ربيع الأول  
١٤٢٤ هـ ، ص ٢٠ .

**مناع خليل القطان**  
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

داعية مصلح ، عالم جليل ، أكاديمي  
عربي . من مصر .. ثم السعودية .  
- تاريخ التفسير ومناهج المفسرين .  
- الفرق الإسلامية .

(١) مجلة الرائد ع ٥٩ ( يوليو ٢٠٠٢ ) ص ٧٤ .

ترتيب وتنظيم طاهر عبدالله سليمان . -  
ط جديدة ومصححة . - بيروت : دار  
إحياء التراث الإسلامي ، ١٤١٦ هـ ،  
١٢٣ ص .

**منصور بن عون العبدلي**  
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

محدث أكاديمي من مكة المكرمة .

ذكرت له كتب وأبحاث تحت الطبع هي :  
- زوائد ابن مسعود في سن الدارمي .  
- تحقيق جزء سفيان بن عيينة .  
- تحقيق جزء التفسير من رموز الكنوز  
للرسعنى .

وطبع له بعد وفاته :

- مذكرة في طرق التحرير ( بدون  
بيانات نشر ) ، ٥٩ ص .

**منصور فهمي بن علي فهمي آل البقللي**  
(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م)

مفكر ، أديب ، لغوي ، مدير دار  
الكتب المصرية ، مغربي الأصل .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :

- أحوال المرأة في الإسلام / ترجمته [ من  
الفرنسية ] رفيدة مقدادي ؛ مراجعة  
هاشم صالح . - كولونيا ، ألمانيا :  
منشورات الجمل ، [ ١٤١٨ هـ ] ،  
١٩٩٧ م ، ١٥٩ ص .

قلت : وتاريخ مقدمته مؤرخ في عام  
١٩١٣ م .

**منصور بن عبدالله البیات**

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

عالم شيعي من القطيف بالسعودية .  
النظرة التوحيدية .

- النظرة الحكومية في الرد على مقصود  
وابن حجر .  
- النظرة الروحانية .  
- النظرة العدلية .  
- النظرة الفاطمية .  
- النظرة الفقهية في الأحكام الشرعية .  
- النظرة الميثاقية .  
- النظرة النبوية في العلقة الرحيمية .  
- النظرة النبوية الإمامية .

**منصور بن علي ناصف**

(ت بعد ١٣٧١ هـ = بعد ١٩٥١ م)

من العلماء بالحديث في مصر .

له كتاب مشهور ، هو " الناج الجامع  
للأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه  
 وسلم " .

وقد صدر له مختصر بعنوان :

- مختصر الناج من كلام النور الوهاج /  
تحقيق وتعليق محمد أديب حسون .  
دمشق : قتبة ، ١٤١٨ هـ ،  
٢٩٦ ص .

- وصدر فهرس للكتاب الأصل بعنوان :  
مفتاح الوصول إلى الناج الجامع للأصول  
في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم /

- دراسة عن غناء أهل البادية والأرياف .
- بحث عن تاريخ الألبسة والأحذية التونسية .

**منير بن أمين البرقدار**  
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

حقوقي ، من القضاة بدمشق .  
له مؤلفات لم تطبع .

**منير بن خضر القاضي = أحمد منير خضر ...**

**منير عبدالقادر المقدم**  
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

قاض ، نائب رئيس المحكمة الشرعية في  
لبنان .

له مؤلف تضمن شرحاً على القواعد  
الشرعية ، مخطوط في مكتبة فضل المقدم  
رحمه الله (٢) .

**منيرة توفيق**  
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

شاعرة الاتحاد النسوی الذي كانت  
ترأسه هدى شعراوي بمصر .

صدر لها بعد وفاتها :

- أنوار منيرة الإسكندرية ( شعر ) .
- الإسكندرية : جمعية الشابات المسلمات ،  
١٣٨٧ هـ .

وذكر في ظهر صفحة العنوان أنه لم  
يطبع له - بالإضافة إلى رسالته في الدكتوراه  
- سوى كتابه "أبحاث وخطرات" .

والصحيح أنه طبع له أيضاً كتاب  
"محاضرات عن مي زيادة مع رائدات  
النهضة النسائية الحديثة" . - القاهرة :  
معهد الدراسات العربية ، ١٣٧٥ هـ ،  
٢١ ص .

**منصور بن محمد الفارسي**  
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

قاض إباضي من عمان .

عدد له صاحب "شقائق النعمان"  
عنوانين مجموعة كتب له ولم يبين  
وضعها ... وقال : له أراجيز لم تحضرنا ،  
وأجوبة نظمية كثيرة لو جمعت لكان  
كتاباً ضخماً (١) .

**المتوبي بن العربي السنوسي**  
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

باحث في الفنون والموسيقى من تونس .  
له دراسات ومؤلفات مخطوطة ، منها :

- دراسة بعنوان : فنون الموسيقى الشعبية  
التونسية .
- تحقيق حول المهرجانات العائلية في  
تونس الحاضرة .

(٢) التقوی ع ٧١ ( ذو القعده ١٤١٨ هـ ) ص ٣١ .

(١) أورد نماذج من كتبه في ٣ / ٦٠ - ٧٥ .

- عقيدة مختصرة .
- فتاوى مدونة .
- كتاب في المتشابه .
- نظم أسماء الله الحسنى .
- نظم إضاء الراموس في اصطلاح القاموس وشرحه .

**مهدي بن أحمد الكاظمي**  
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

فقيه إمامي .

له حاشية على " فرائد الأصول " - في  
أصول الفقه - من تأليف مرتضى بن محمد  
أمين الانصارى (ت ١٢٨١ هـ) .

**مهدي البصیر** = محمد مهدي بن محمد  
البصیر

**مهدي بن جاسم الشعماسي**  
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٧٩ م)

أديب ، كاتب قصصي ، ولد في كربلاء  
ومات ببغداد .

- قلوب فارسية .
- حدث في الشارع (ديوان شعره) .

**مهدي بن حبيب الشيرازي**  
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

- مدرس ، فقيه إمامي . من كربلاء .
- رسائل في المباحث الأصولية .
- رسالة في التجويد .
- رسالة في فقه الرضا .

**منيف محمد عارف الحسيني**  
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

مناضل ، محرر صحفي ، شاعر . ولد  
في القدس . تنقل في عدة بلدان عربية .  
ما تزال قصائده منشورة في الصحف  
الفلسطينية التي كانت تصدر في فلسطين  
قبل أن تفرض " إسرائيل " ولم يجمع شعره  
في ديوان .

**مها طلعت الشايب**  
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

فنانة تشكيلية ، معيدة في قسم التصوير  
 بكلية الفنون في القاهرة .

كانت تعد الفصول الأخيرة من  
رسالة الماجستير التي سجلتها عام  
[ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م تحت عنوان  
" التصوير الجداري الحديث في تايلاند بين  
استلهام التراث والتأثر بالغرب من عام  
١٩٥١ م وحتى الآن " (١) .

**المهابة بن الطالب الجملاني**  
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

- عالم من موريتانيا .
- تعليق على نظم عبد الرحمن بن البلاط في  
التوحيد .
- طرة على السلم .

(١) الأهرام ع ٤٢٧٦٩ (١٨ / ١١ / ١٤٢٤ هـ) .

**مهدي بن علي الصدر**

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

عالم إمامي محقق . من الكاظمية بالعراق .

- أصول العقيدة في الإمامة <sup>(١)</sup> .
- أصول العقيدة في المعاد .
- فلسفة العبادات الإسلامية .
- سلسلة أنوار السماء (١٤ ج) .

**مهدي بن علي آل صحن**

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم شيعي مشارك ، ولد في الحلفاوية ،  
هاجر إلى النجف منذ أول شبابه وها مات .

أدلة المرشدين إلى خلافة أمير المؤمنين  
(٢ مع) ، كتاب الهيئة ، وسيلة الأبرار ،  
أنوار الأفكار ، مسيرة الناظرين في أخبار  
الأئمة الطاهرين ، منهاج التحقيق (٣ مع) ،  
الهيئة السماوية ، منار الضلال في إثبات  
وجود حجة الآل ، الوجيزة (أرجوزة في  
المياه والطهارة والدماء الثلاث في ١٦٥٠  
بيت) ، ديوان شعره ، مرآة الأجسام في  
الفلك ، أرجوزة في أصول الدين (فرغ منها  
سنة ١٣٣١ هـ) ، الفصول المهمة في  
مشروعية زيارة النبي والأئمة ، اللآلئ  
المنظومة (ثلاث أرجوزة) ، منهاج الإسلام  
في تكلم الموتى وردّهم السلام .

- كشكول في مختلف العلوم .
- الدعوات المجربات .

- هداية المستعين في الصلوات المندوبة .
- رسالة في الجفر .
- أوجوبة المسائل الاستدلالية .

**مهدي الحضرمي**

(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

شاعر من النجف .

طبع ديوان له بعد وفاته بعنوان :

- الروضة الحضرية في رثاء العترة  
الفااطمية . - النجف ، ١٣٤٩ هـ .

**مهدي بن صالح القرشي**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

فقيه شيعي من النجف . استقر في  
"قلعة سكر" وها مات .

- الشبكة التخريبية أمام القضاء .
- من وحي الغدير .

**مهدي بن علي شخص الفقهاء**

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

فقيه إمامي ، أديب ، من كربلاء .

أحكام منجزات المريض ، البحث في  
أصل البراءة والاستصحاب ، شرح قصيدة  
بانت سعاد ، التمدن والوطنية ، شرح لامية  
العجم للطغرائي ، الشروط في ضمن العقود  
في الفقه ، قاعدة من ملك شيئاً ملك  
الإقرار به .

(١) ويبدو أنه غير كابه "أصول العقيدة" الذي صدر  
عن دار الزهراء بيروت عام ١٤٠١ هـ .

- تحفة أكياس الناس بشرح عمليات فاس / تقليل وإعداد هاشم العلوي الفاسي . - الرباط : وزارة الأوقاف ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٣٧ ص .

- النوازل الجديدة الكبرى فيما لأهل فاس وغيرهم من البلاد والقرى ، المسماة بالمعيار الجديد الجامع المغرب عن فتاوى المؤاخرين من علماء المغرب / بعناية عمر بن عباد . - الرباط : وزارة الأوقاف (سبق أن طبع طبعة حجرية) ١٤١٧ هـ ١٤٢٠ هـ (رأيت منه حتى مع ١١) .

وكتابه "تحفة أكياس الناس" هو الشرح الثاني لمنظومة أبي زيد عبدالرحمن الفاسي ، التي جمع فيها أهم عمل أهل فاس في عصره (١٠٩٦ هـ) .

أما الشرح المطول "الشفاء الذي لا يغادر سقماً ولا بأساً" فهو ما زال مخطوطاً في (٣) أسفار ضخمة ، منه نسخة بالخزانة الحسينية . والكتاب السابق خلاصة له .

**مهنا محمود أبو غنيمة**

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

شاعر ، طبيب . من الأردن .

توفي في حادث تصادم وهو في طريقه إلى المطبعة لمراجعة ديوانه "أغانى طائر النورس" .

**مهدي بن علي الموسوي الغريفي**  
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢١ م)

من الشيعة الإمامية . سكن البصرة ومات بالنجف .

- فهرس تصانيفه . بخطه .  
- البيان في علم الميزان . بخطه .

ومما صدر له بعد وفاته :  
- التحفة ، أرجوزة في المبدأ والمعاد . - النجف : ١٣٤٤ هـ .

**المهدي الموفي التجكاني**  
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

سياسي حزبي من تطوان .

اختطف إلى معتقل رهيب في تطوان اسمه دار بريشة ، ودُوَّن مذكراته في ذلك ، وصدرت بعد وفاته بعنوان :

دار بريشة : قصة مختطف / مراجعة وتقدیم وتعليق الحاج أحمد معینیو . - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة ، ١٤٠٨ هـ ، ١٦٦ ص .

**مهدي التوائي التوري**  
(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ م)

فاضل شيعي من النجف .  
- النصوص والتصديق . في المطق .

**المهدي الوزاني الفاسي**  
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

من كبار علماء فاس .  
صدر له بعد وفاته :

**موسى بن جعفر الكرمانشاهاني**  
(ت نحو ١٣٤٠ هـ = نحو ١٩٢١ م)

فقيه إمامي . توفي بالحائر .  
- تحقيق الأحكام . في الفقه .

**موسى الزين شرارة**  
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

شاعر من جنوب لبنان . دعا إلى الثورة  
وتحرير المرأة وقارع في شعره فتات من  
المجتمع .

له شعر كثير منشور في مجلة "العرفان" ،  
وترك ثلاثة دواوين مخطوطة ، هي :  
الشرارات ، عصا موسى ، هذه فلسطين .

**موسى الصدر**  
(اختفى ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

زعيم شيعي . استقر في لبنان .  
- صدر له بعد هذا التاريخ :  
الإسلام عقيدة راسخة ومنهج . - بيروت :  
دار التعارف ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٥٥ ص  
( وهو مجموعة محاضرات له ، كتب الناشر  
مقدمتها في ١١ / ١ / ١٩٧٩ م .  
- وله أيضاً : تفسير سورة العصر . ( لم  
يُبين وضعه ) .

**موسى بن عبدالله الرنجاني**  
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

من علماء الشيعة ، من زنجان ، درس  
في قم .

**مورمي سيسي السنغالي**  
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

كاتب ، صوفي ، سنغالي .

له في مكتبة الشيخ مورمي سيسي  
بالسنغال :  
- تعليق على التغيرات الواقعة في الحكومة  
السنغالية . نسخت عام ١٣٩٦ هـ  
( ٤ ورقات - بخط مغربي ) .

**موسى بن أحمد المعافى**  
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

شيخ فاضل مشارك ، من مدينة ضمد  
بالمملكة العربية السعودية .

ذكر صاحب " فرجة النظر " <sup>(١)</sup> أن له  
مجموعة بحوث ، منها ما يزال مخطوطاً ، وهي :  
- بحث في حد السرقة .  
- القصص في القرآن .  
- ضمد في الماضي والحاضر .  
- قصائد ومقطوعات شعرية .  
- خطب منبرية حديثة في الوعظ والإرشاد .  
- مقالات في الصحف والمجلات .

**موسى جار الله ، ابن فاطمة ، التركستاني**  
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شيخ إسلام روسي قبل الثورة البلشفية  
وإباها . مات بالقاهرة .  
- تاريخ القرآن والمصاحف .  
طبع الجزء الأول منه .

- كتاب الموعظ .
- الرد على البروتستانية .
- إبطال التشليث .
- مآتم الأئمة .
- ديوان شعره .

**موسى كاظم نورس**  
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

أديب ، إداري ، مترجم . من العراق .  
صدر كتاب يحتوي على مقالاته  
وقصائده التي نشرها في الصحف والمجلات  
العراقية من ١٩٢٦ - ١٩٨٢ م بعنوان :  
موسى كاظم نورس كاتباً وأديباً .-  
بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٧ هـ ،  
٢٨٠ ص .

وذكر في هذا الكتاب (ص ١٩) أن  
أغلب آثاره مخطوطة .

**موسى محمود الشابندر**  
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

دبلوماسي ، رائد المسرحية العراقية .  
كان له عدد من المؤلفات احترقت مع  
مكتبه في حصار برلين في الحرب العالمية  
الثانية .

وصدر بعد وفاته :

ذكريات بغدادية : العراق بين الاحتلال  
والاستقلال . - لندن : رياض الرئيس للكتب  
والنشر ، ١٤١٣ هـ ، ٥٣٣ ص .

- الجامع في الرجال (٢ مجلد ، طبع مجلد ١ فقط) .
- مدينة البلاغة (في خطب النبي صلى الله عليه وسلم ووصاياته ومواعظه) .
- وجيزة في علم الرجال .
- رسالة نسيم السحر في رد نسيم رستكاري للسفندجي .

**موسى بن عيسى القدوسي**  
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

من علماء الخانبلة بنابلس .  
له كتاب مشهور بعنوان "الأحوبة  
المحلية في الأحكام الجنبلية" .  
وقد طبع في حياته ، وصدر محققاً مرتين  
من بعد :  
بتتحقق زهير الشاويش . - ط٤ .-  
بيروت المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ ،  
٥٦ ص .

بتتحقق نور الدين طالب . - الرياض :  
دار أطلس ، ١٤٢٠ هـ ، ١٤٧ ص .

**موسى بن كاظم عزالدين**  
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم شيعي من النجف ، استقر في صور  
لبنان وبها مات .  
- نظام الجهاد في الإسلام .  
- مناسك الحجج .  
- الأصول اللفظية .

- ترك " مذكرات " ذكر أنها تحتاج إلى مراجعة ، ففيها كلام لا يستأهل النشر - كما يقول أنيس منصور ، وأن ابنته أمينة قد تراجعها - وقد أهدتها إليها - حتى تصبح صالحة للنشر .

وقد أنهاها قبل ثلاث سنوات من وفاته ، وذكر أنها امتداد لسيرة والده ، وأنها تتوزع على أربعة أقسام ... وقال : كل ما أعرفه أنها لا تهم أحداً اليوم !

ومذكراته ومؤلفاته كلها بالفرنسية .  
- وذكرت الأديبة المصرية - البريطانية جويس منصور أنه وعدها بأن يشتهر كـ معـاً في كتاب عن الحياة مع والده ( طـ حسين ) على أن تكتب هي قصة حياة " سوزي " زوجة المـذكور ، وأنـماـ اتفقاـ معـ نـاـشـرـ فـرنـسيـ عـلـىـ ذـلـكـ .  
ويبدو أنها كانت فكرة ، وقد ماتت معهما <sup>(١)</sup> .

### مؤنس هنيف الرزاز

(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م)

كاتب روائي حداثي من عمان .

كان آخر أعماله البدء بنشر مذكراته أو اعترافاته في مجلة " أفكار " التي كان يرأس تحريرها ...

موسى بن مرتضى كاشف الغطاء  
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

عالم إمامي أديب ، من النجف .

الفلاح في عقد النكاح ، حاشية على ذخيرة الصالحين ، حاشية على كفاية الأصول ، إرشاد المسلمين في أحوال النبي صلى الله عليه وسلم والأئمة المعصومين ، إرشاد المسلمين في الفقه وأصول الدين ، العنوان في بيان الاستخاراة بالقرآن ، رسالة في حد الحائر الحسيني ومدفن الرأس الشريف ، أسنان العقيقة والأضحية ، أرجوزة في الشكوك ، شرح دعاء السمات .

### مولود فرعون

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

روائي من الجزائر يكتب بالفرنسية .  
صدرت روايته " عيد الميلاد " بعد وفاته ، لعله عام ١٣٩٢ هـ ، عن طريق صديقه إيمانويل روبلس ، وهي رواية غير متكاملة .

وله " يوميات معركة الجزائر " صدرت مترجمة عام ١٣٩٠ هـ بقلم عبدالعاطي جلال . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٣٦٥ ص .

### مؤنس طه حسين

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

أديب ، مترجم ، ترك مصر واستقر في فرنسا متخصصاً بمحاسبتها .

(١) الأهرام ع ٤٢٧٥٦ (١٤٢٤ / ١١ / ٦)، الحياة ٧ / ١٠ / ١٤٢٤ هـ .

والمسؤولين في مؤسسات ومنظمات عربية وعالمية ، وكانت شقيقته قد وعدت بعد وفاته بتقديم هذه الرسائل إلى متحف دمشق ليصار إلى حفظها<sup>(١)</sup>.

**ميخائيل شاروبيم**

(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م)

مؤرخ من مصر .

- الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث . خمسة أجزاء ، بقى الخامس منها مخطوطاً .

قلت : طباعة الأجزاء السابقة في بولاق ، ١٥ - ١٣١٨ هـ .

- وله أربع وثلاثون رسالة في مباحث مختلفة ، طبع بعضها .

أهديت مكتبة إلى مكتبة المتحف القبطي بالقاهرة .

**ميخائيل عيد = ميخائيل أنطون البستانى**

**مير علي أبو طبيخ**

(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

شاعر من العراق .

ظهر ديوان شعره بعد وفاته بعام ، بعنوان :

- الأنوار . - النحف : مطبعة الراعي ، ١٣٦٢ هـ ، ١٩٤٢ ص .

**مي زيادة = ماري بنت إلياس**

**ميخائيل بن أنطون الصقال**

(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

متآدب من حلب .

- ديوانه ، طبع الجزء الأول منه .

- شرع في تأليف " تاريخ " حلب ، قال الزركلي : ولا أعلم إن كان أمه أم أهلها .

**ميخائيل بن أنطون البستانى**

(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٢٤ م)

من رجال القضاء ببلبنان .

جمع منظوماته في ديوان .

**ميخائيل خليل الله وبردي**

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

من أعلام الموسيقى والفن . من دمشق .

- الموسيقى الطبيعية وهرمنتها .

- الخل السلمي لقضية فلسطين .

- الرياضيات الحديثة في النسبة المتواصلة الموسيقية .

- التحرير على أساس السلم الموسيقي .

- السلسل الفيزيائية للأنعام الطبيعية .

- بالإضافة إلى ( ٢٠٠٠ لوحة ) في علم الموسيقى .

- ومحفوظات وحداول تمثل السلم الطبيعي .

- ومجموعة من الرسائل المتبادلة بينه وبين أصدقائه ومعارفه وأخرين من الباحثين

(١) بحثة المصور ٢٨١ ( ذو القعدة ١٤٢٠ هـ )

**میرزا محمد حسن الاشتیانی**

(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

من طهران .

- إحياء الموات والوقف .

مخطوط في مكتب محمد لواسانی  
بالنحف .

**میرزا أبو المعالی إبراهیم الكلباسی**

(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

من إيران . ظهر له بعد وفاته بعام :

- الاستخارات (أحاديث التوكل والطيرة  
وإصابة العين وغير ذلك) .

مطبع باخر القرآن الجيد المذيل  
بكشف الآية ، ١٣١٦ هـ .

**میشال زکور**

(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

صحافي ، نائب . وزير . من لبنان .

لم يخلف آثاراً مطبوعة أو مخطوطة ،  
باستثناء مجلدات جرينته "المعرض" من  
أول أيار ١٩٢١ إلى ٢١ حزيران ١٩٣٦ ،  
ومجموع أعدادها (١١٠٦) وتنطوي على  
مقالاته .. ثم خطب له في محاضر مجلس  
النواب .

وقد جمعت مختارات من مقالاته ،  
ومقتطفات لآرائه المأثورة ، وبعض أقواله في  
الصحافة ، في كتاب صدر فيه بعنوان :

**میرزا حسین بن محمد تقی الطبرسی =**

**حسین بن محمد تقی ...**

**میرزا بن عبدالحسین المشکینی**

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

فقیہ ، أصولی ، إمامی . ولد في بعض  
قرى مشکین وعاش في أردبیل والنحف  
وكربلا ومات في الكاظمية . عرف بأی  
الحسن المشکینی .

صدر له محققاً بعد رفاته :

- وجيزة في علم الرجال ؛ تحقيق زهير  
الأعرجی . - بيروت : مؤسسة الأعلمی  
للمطبوعات ، ١٤١١ هـ ، ١٠٤ ص .

**میرزا محسن بن سلطان الفضلي**

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

من مجتهدی الشیعة الإمامیة . من  
السعودیة .

له مؤلفات كثيرة في الفقه وأصوله  
والمنطق والفلسفة ، ولكنها أتلفت في البصرة  
قبل عودته إلى السعودية .

**میرزا محمد باقر بن عبدالحسین الأصطبغی**

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

من شیراز بإیران .

- أحکام المدین .

مخطوط في مکتبة آقا آیة الله المحدد  
الشیرازی .

- كما كان له تحت الطبع :
- مفاهيم الجمالية في النقد العربي .
- المحافظ رائد الفكر العربي .
- أيام الأدب والشعر في زحلة .

**ميشيل حنا الخوري**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

طبيب ، أستاذ جامعي ، معملي . من لبنان - سوريا .

صدر له بعد وفاته من تحقيقه :

- التيسير في المداواة والتدبير / لأبي مروان عبد الملك بن زهر . - تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٤٠٣ هـ ، ٢ مجل .

**ميكييل يان دي خويه**

(ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م)

مستشرق هولندي .

- جمعت أبحاثه المفردة كلها في ستة مجلدات وصدرت بعنوان :

. Verspyeidi Geschriften

- وظهر بعد وفاته كتاب له محقق بعنوان :
- القراطسة ودولتهم وعلاقتهم بالفاطميين / تحقيق حسي زينة . - بيروت : دار ابن خلدون ، ١٣٩٨ هـ .

ميشال زكور : حكاية عصامية وتاريخ حقيقة / فاضل سعيد عقل ، رياض حين . -

بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٤٠٨ هـ ، ٦٦٨ ص .

**ميشال شيخا**

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

رجل أعمال ومحامي سياسي من لبنان .

صدر له بعد وفاته :

- خواطر (١٩٤٣ - ١٩٤٦ م) / عربها جليل جبر . - بيروت : دار النهار ، ١٤١٨ هـ ، ١٩٩٧ م ، ٢١٠ ص .

وهي مجموعة مقالات اختارها بنفسه وضمّنها كتاباً قبل موته .

- خواطر (١٩٤٦ - ١٩٤٨ م) / عربها جليل جبر . - بيروت : دار النهار : مؤسسة شيخا ، ١٤١٨ هـ ، ٢٢٣ ص .

وهي مجموعة اختارها المؤلف بنفسه من مقالات له نشرت في صحيفة le Jour وضمّنها كتاباً قبل وفاته .

**ميشال عاصي**

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

- كاتب ، ناقد ، مترجم . من لبنان .
- قبيل وفاته بأيام كان قد انتهى من كتابه "المذكرات" .

(ن)

- عروبة العلماء المنسوبيين إلى البلدان الأعجمية في خراسان (الجزء الثاني : بغداد : دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٨ هـ ، ٣١٥ ص).

- عروبة العلماء المنسوبيين من بلاد الروم والجزيرة وشهرزور وأذربيجان (الجزء الثالث : بغداد : وزارة الثقافة ، ١٣٩٨ هـ ، ٣٦٨ ص).

**نازك عبدالودود النصولي**  
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

مربيّة مشاركة . من بيروت .

يجري جمع كتاباتها لطبع في كتاب عنوان : مذكرات نازك <sup>(١)</sup>.

**ناصر الحاني**  
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

باحث وناقد في الأدب . من عانة بالعراق .

صدر له بعد وفاته : دراسات في النقد والشعر . - صيدا ؟ بيروت : المكتبة العصرية ، [٢١٤ ، ٢١٠] هـ <sup>(٢)</sup> .

**ناجع عبدالوهاب** = طعمة عبدالوهاب  
ناجي الطنطاوي = محمد ناجي بن مصطفى ...

**ناجي زين الدين المصرف**  
(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)  
مهندس معماري ، مؤرّخ للخط العربي .  
صدر له بعد وفاته ، كله أو أجزاء منه :  
- موسوعة الخط العربي . - بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٠ هـ ، ٤ مجل (والباقي مخطوط) .

**ناجي بن عبد الرحمن مشوح** = محمد ناجي ...  
**ناجي معروف الغبدي**

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)  
أديب ، باحث ، مجتمعي نشيط . من العراق .

كان يتحدث في السنة التي توفي بها عن كتبه التي انتهى طبعها وهو يجهل مصيرها ، بسبب حوادث بيروت الدامية .

توجد قائمة ببحوثه ودراساته في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مجل ٥٢ ج ٤ ص ٩١٧ - ٩١٨ .

ومما صدر له بعد وفاته :

(١) نساء من بلادي ص ١٢٤ .  
(٢) تاريخ النشر من "معجم المؤلفين والكتاب المعاصرين" ٨ / ٢٧ ، وهو بدون تاريخ .

- الفتح والرضاون في السيف والإيمان .  
سلطنة عُمان : المطابع العالمية ، د . ت ،  
٢٤ ص .
  - الفتوح الرحمنية من الأديب العمانية .  
عمّا ، ١٣٧٣ هـ ، ٤٤ ص (نظم ،  
طبع على نفقة صقر بن سلطان القاسمي ) .  
وذكر له الحصيري <sup>(١)</sup> بمجموعة أخرى  
لم يبين وضعها ، لعلها مخطوطة ، وهي :
    - النشأة الحمدية .
    - النور الحمدي .
    - النفس الرحمني .
    - السؤالات .
    - العقيدة الوهبية .
    - كتاب في التوحيد .
- ناصر بن عامر الريامي**  
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)
- فقيه إباضي أديب من عُمان .  
كان له ديوان كبير مزفف في حياته ، ولم  
يبق منه سوى قصائد في أيدي الناس .
- ناصر عبد ربه مكرش**  
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)
- شاعر شعبي من محافظة أبين باليمن .  
لقبه " بومحمد ناصر " .
- ترك تراثاً شعرياً بألوانه من المهاجر  
والغناء والموال وصوت الدان ... ولعله لم  
يجمع ؟

**ناصر بن سالم البهلاوي**  
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالم ، شاعر ، إباضي . من وادي  
رواحة بسلطنة عُمان . استقرَّ في زنجبار وبها  
مات .

طبعت مجموعة من كتبه بعد وفاته ،  
منها :

- اللوامع البرقة في رحلة مولانا السلطان  
المعظم حمود بن محمد بن سعيد بن  
سلطان بالأقطار الإفريقية الشرقية .  
مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٣ هـ ،  
٤٢ ص .

- ديوان أبي مسلم البهلاوي / عن  
بنشه [ وعلق عليه ] يوسف توما  
البستانى . - القاهرة : مكتبة العرب ،  
١٣٤٦ هـ ، ٨٢ ص .

ثم صدر بتحقيق علي النجدي ناصف .  
مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٠ هـ ،  
مج ١ : ١٣٠ ص ( و ط ٢ : ١٤١٢ هـ ) .  
( وصدر عن الناشر نفسه عام ١٤٠٧ هـ  
بلدون تحقيق ، في ٤٢٣ ص ) .

- ثمار الجوهر في علم الشرع الأزهر .  
مسقط ، تاريخ المقدمة ١٣٩٩ هـ ،  
( مخطوطة مصورة بقلم المؤلف نفسه ،  
منسوبة سنة ١٣٣٧ هـ ) وهو شرح  
لكتاب " جواهر النظام " لعبد الله بن  
حميد السالمي ، و مخطوطيته تلك منسوبة  
عام ١٣٣٧ هـ .

<sup>(١)</sup> في الشفائق النعمانية ٢ / ٣٥٧ .

وقد سأله بهذا العنوان هو نفسه . واستدرك عليه قصيدين لم تشرا في الديوان المذكور عبد القادر الشيخ إدريس في رسالته للماجستير بعنوان " الناصر الشيخ قريب الله : حياته وشعره " وقد نشرتها الدار السودانية للكتب عام ١٤١٩ هـ .

وللكاتبة فاطمة القاسم شداد أيضًا كتاب بعنوان : الناصر قريب الله : حياته من شعره . - الخرطوم : وزارة الثقافة ، ١٣٩٣ هـ ، ١٠٤ ص .

**ناصر محمود النقشبendi**  
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

آثاری بصری .

ما نشر له بعد وفاته :

- الدرهم الأموي المغرب ( بالاشراك مع مهاب درويش البكري ) . - بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٤ هـ ، ٢٦٢ ص . - ( سلسلة كتب التراث ؛ ٣١ ) .

- الدرهم الإسلامي في المتحف العراقي . - بغداد ، ١٣٨٨ هـ .

- الدرهم الإسلامي : الدرهم الإسلامي المضروب على الطراز السasanی . - بغداد : الجمع العلمي العراقي ، ١٣٨٩ هـ ( وهو عنوان الجزء الأول ) .

وذكر أن له " تحت الطبع " :

- نقود الطوائف والدول المتغلبة ( ٣ ج ) .

**ناصر بن عبدالله البركاتي**  
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩٠ م)

باحث في التاريخ الإسلامي ، من وادي فاطمة بالسعودية .

كان له بحث بعنوان " حجاج الخليج العربي " لم يتمه ، وأنهى بعض زملائه بعده .

**ناصر بن عبدالله الفائز**  
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

شاعر شعبي من الرياض .

أصدر ولده إبراهيم ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر ناصر الفائز " أبو علي " . - الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤٠٦ هـ ، ٣١١ ص .

**ناصر بن علي الخضوري الفارسي**  
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

قططان خبير من عُمان .

كان ذا خبرة واسعة بأحوال البحر ، وقد سجل معلومات في كتاب " معدن الأسرار في علم البحار " وهو مخطوط يسقط رأسه بصور .

**الناصر قريب الله**  
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣ م)

شاعر من السودان .

نشر ديوان " الناصريات " بعد وفاته (؟)

له كتب ورسائل ما زالت مخطوطه كلها ، منها :

- تنوير الأذهان في علم البيان .
- مطالع الأفكار . في المنطق .
- السر المكتوم . جزء منه ، في علوم مختلفة .
- جواهر الكلم في منظوم الأمثال والحكم .
- مروج الذهب . مقامة .
- المقامة السعفانية . فكاهية .
- مواعظ شعرية .
- ديوان . جزء منه .

قلت : وما طبع له بعد وفاته :

- قصة المولد النبوي الشريف ؛ قام بتصحيحه ومراجعةه وكتابه مقدماته محمد عبدالنعم الخفاجي . - القاهرة : مكتبة القاهرة ، ١٣٧٢ هـ ، ١٢٨ ص .
- نصيحة الإخوان وتحفة الأحباب والخلان في عقد النكاح على مذهب العuman . - مكة المكرمة : مطبعة الترقى الماجدية ، ١٣٣٢ هـ ، ٨ ص .

**نافع بن عبد الكريم الشامي**

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

- مربي ، واعظ ، خطيب . من إدلب سوريا .
- كانت له خطب ومقالات يبني طبعها .

### ناظم الطبقجي

(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

قائد ، من كبار العسكريين في العراق . طبعت مذكراته بعد إعدامه بعشر سنين ، بعنوان : - مذكرات الطبقجي وذكريات جاسم مخلص الحامي . - صيدا ؟ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٨٩ هـ ، ٥٨٦ ص .

### ناظم الغزالى

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

مطرب شهير من العراق .

جمعت أغانيه بعد وفاته بعنوان :

ناظم الغزالى / [ جمع وإعداد ] حسن سعيد جاسم . - النجف : مطبعة الغري الحديدة ، ١٤٠٠ هـ ، ٨٨ ص .

### ناظم هاشم العبيدي

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

باحث تربوي من مدينة الفلوجة بالعراق . صدر له بعد وفاته بالمشاركة مع صالح الداهري :

الشخصية والصحة النفسية . - إربد : مؤسسة حمادة : دار الكندي ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م .

### نافع بن الجوهري الخفاجي

(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

فاضل كثير النظم ، تعلم في الأزهر . من مصر .

(ن)

والاتفاقات السرية في المعاهدة المصرية الإسرائيلية ، وكشف المخططات الأمريكية في المنطقة العربية ، والحركة الكردية ، ودراسات عن الشيوعية واليهودية ، إلى غير ذلك .

**نبیه عبد القدوس الأنصاري**  
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

محرر صحفي . رئيس تحرير مجلة "المهل" . من جده .

ذكر عند وفاته أن له مجموعة قصصية تحت الطبع <sup>(١)</sup> .

**نجاتي صدقي**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

أديب ، كاتب ، صحفي ، إذاعي ، من القدس ، استقر في بيروت .

من أعماله الأخيرة التي لم يتم العثور عليها :

- ترجمة لقصيدة "الغراب" لإدغار آلن بو .
- وبحث جديد عن : النظام الكنجوي ومجنون ليلي .
- وكان بعد العدة لإصدار مجموعة القصصية الثالثة .

- وكتاب آخر يشتمل على المختار من أبحاثه ودراساته <sup>(٢)</sup> .

**ناهد طه عبدالبر**

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

شاعرة من مصر .

نشرت شعرها في الدوريات المصرية خاصة في مجلة "الرسالة" بتوقيع الأحرف الأولى من اسمها (ن . ط . ع) . توفيت وهي في ريعان الشباب .

**نبيل خوري**

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

صحفي عريق ، إذاعي ، روائي . ولد في القدس ، عاش في لبنان وباريس ، وينتمي بالجنسية اللبنانية .

له كتاب بعنوان "٣٠٠ رأي في ٣٠٠ يوم" طبعته له دار رياض الريس ، عاد من باريس إلى بيروت لتصحيحه ولكنه لم يتمكن من ذلك ، فقد دخل في غيبوبة استمرت أكثر من ستين ، ومات بعد يقظته مباشرة ! والكتاب سلسلة مقالات كان يكتبها في جريدة "النهار" . كتب مقدمته رفيق الحريري ، ولم يصدر في غيبوته .

**نبیه زکریا عبد ربه**

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

داعية ، كاتب إسلامي . من فلسطين ، عمل في قطر .

كان محرراً في مجلة "الأمة" ، وكتب في مجالات عديدة .

له ما يزيد على عشرة كتب ما تزال مخطوطة ، وهي كتابات في العمل الحركي ،

(١) الوطن (ال سعودية ) ١٣ / ٢ / ١٤٢٤ هـ .

(٢) نجاتي صدقي ١٩٧٩ - ١٩٠٥ م / تأليف مى أسعد . - ط ٢ . - نابلس : الدار الوطنية للترجمة والطباعة والنشر ، ١٤١٦ هـ ، ص ١٣ .

- تاريخ العائلة العسراوية (من الدروز) .
- أعلام الدروز .

**نجيب بن سليمان الحداد**

(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م)

صحفي أديب ، ولد في بيروت ومات  
باليسكندرية .

صدر له بعد وفاته :

- تذكار الصبا (ديوان) . - مطبعة جريدة  
البصیر ، ١٣١٦ هـ ، ١٢٤ ص .

ثم في بعدها ، ١٣٢٤ هـ .

- منتخبات الشيخ نجيب الحداد / جمعها  
حنا نقاش . - مصر ، ١٣٢١ هـ .

ثم الإسكندرية ١٣٢٤ هـ .

ثم الإسكندرية (٣) : مطبعة جرجي  
غمزوزي ، ١٣٣٢ هـ ، ٢٢٣ ص .

- روایات تمثیلیة تبلغ الثلاثین ، ما بين  
مؤلفة ومترجمة ، طبع منها روایة  
"صلاح الدين" و "حلم الملوك"  
و "حمدان" (٤) .

- قلت : ولعل مما صدر منها بعد وفاته :  
رواية مملكة القلوب . - القاهرة : مكتبة  
مدبولي ، ١٤١٧ هـ ن ١٩٩ ص .

وله غيرها مما أشار الزركلي إلى طبعها ،  
وكانا في معجم الروائيين العرب .

(٢) قاله في الأعلام الشرقية ٣ / ١٠٩٩ .

نجم الدين عبدالله الوعاظ  
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم مجتهد . من بغداد .  
له مؤلفات مخطوطة .

**نجم الدين العسكري = جعفر بن محمد العسكري**

**نجيب إبراهيم خلف**

(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

حقوقی ، محترر صحفي .  
المشکاة المضية للأصول الجزائية .  
أرجوزة في نظم "قانون الجراء" نشر  
بعضها في مجلة الحقوق .  
معالم اللغة . معجم ضخم يقع في نحو  
(٦٠) مجلداً ، جمع فيه مادة المعاجم  
العربية الكبير . قدمه ورثه إلى المجمع  
اللغوي بمصر بعد وفاته ، ولا يزال  
مخطوطاً (١) !

**نجيب خلف اللبناني = نجيب إبراهيم خلف**

**نجيب سعد العسراوي**

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م)

صحفي ، عسكري ، مناضل . من لبنان ،  
استقر في البرازيل .  
تحرير العقل وطلاق الفكر . كتاب  
فلسفی فكري .

(١) المعلومة الأخيرة بتفصيلها من "معجم أسماء  
الأسر والأشخاص" ص ٢٩٦ .

وعلم منه في مرض موته أو قبله ، أنه كتب ديواناً حمله أحد الضباط إلى خارج السجن ، وأخبرت أسرته بعد رحيله أن الديوان موجود لدى أحد أصدقائه في الكويت ، وأنها في سبيل الحصول عليه ونشره .

- الجنرال علي ( مسرحية ) .
- محكمة الأسود العنسي .
- الوجه المظلم للقمر <sup>(١)</sup> .
- لؤلؤة الخليج ( ديوان لم يكتمل ) .
- ونشر له بعد وفاته : " سراييفو حبيبي " ، ١٤١٦ هـ . عن مأساة البوسنة والهرسك <sup>(٢)</sup> .
- رحلة إلى الله : القصة الدامية للإخوان المسلمين [ رواية ] .
- الزقازيق : دار البشير للثقافة والعلوم ، ١٤٢١ هـ ، ٣٨٣ ص . - ( سلسلة روایات إسلامیة ؛ ٣ ) .

### نجيب المانع

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م )

كاتب ، روائي ، مترجم . من البصرة .  
تحنس بالجنسية السعودية ومات بلنندن .

ما صدر له بعد وفاته :

- مارسيل بروست والخلص من الزمن /

### نجيب عازوري

( ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م )

سياسي قومي ، أول من دعا إلى تأسيس الدولة العربية المستقلة على أساس قومي علماني . من لبنان ، توظف بالقدس بعد تخرجه في باريس .

صدر كتاب له بعنوان :  
 - يقطنة الأمة العربية / نقله إلى العربية وقدم له ووضع حواشيه أحمد أبو ملحم .  
 ط ٢ . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٨ هـ ، ١٨٣ ص .

### نجيب الكيلاني

( ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م )

أديب إسلامي بارز ، رائد القصة الإسلامية المعاصرة . طبيب ، روائي . من مصر .

ذكر قبيل وفاته أن لديه مجموعة من المشروعات الروائية ، من بينها :  
 - " عزبة عبدالمتحلي " وهو الجزء الثالث من رواية " عبدالمتحلي " .

وأن له بعض الأعمال الأدبية التي كتبها في العقل ، وضاعت في نوبات التفتيش الفجائي الذي كان يقوم به مسؤولو السجون في ذلك الزمان .

وهناك بعضها الآخر الذي تم تهريه ولم ينشر حتى اليوم .

(١) أشار كاتبه إلى أن هذه المسرحيات " غير متاحة " .

(٢) الأدب الإسلامي ع ٩ - ١٠ ( ربـ )  
ذو الحجة ١٤١٦ هـ ) ص ١٩٠ .

نديم محمد

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

شاعر من الساحل السوري .

ترك الكثير من المخطوط ، منه قصائد  
ومقطوعات ورثاء عدد من رفاق  
دربه<sup>(٢)</sup> .

نديم بن محمود الملاح

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

أديب ، مدرس ، محام ، له شعر . من  
طرابلس الشام . تعلم بالأزهر . أقام في  
عمان .

- نقدات طائر . في اللغة .

- المشاعر (مقالات) نشرت<sup>(٣)</sup> .  
- ديوان شعر .

ومنها صدر له بعد وفاته :

- ديوان الشيخ نديم الملاح ؛ تقدم أحمد  
اللوزي ؛ جمع راسم نديم الملاح .  
عمان : دائرة الثقافة والفنون ،  
١٤٠٤ هـ .

- في الميزان : استدراكات على كتاب  
الدكتور طه حسين في الشعر الجاهلي /  
راجعه وقدم له ناصر الدين الأسد .  
عمان : وزارة الثقافة ، ١٤٠٤ هـ .  
(وأصله مقالات نقدية نشرها تباعاً في  
مجلة "الحكمة" ) .

جرمين برميه (ترجمة) . - بغداد : دار  
الشؤون الثقافية ، ١٤٠٦ هـ ،  
٣٠٧ ص .

- ذكريات عمر . - بيروت : دار  
الانتشار العربي ، [١٤٢٠ هـ] ،  
١٩٩٩ م ، ٢٥١ ص .

- وعثرت شقيقته سيرة على رواية غير  
مكتملة بين أوراقه مكونة من عدة  
فصل ، يصلح كل منها أن يكون قصة  
قصيرة ، جزء من فصل نشر في المصدر  
أدناه<sup>(١)</sup> .

نجيب المستكاوي

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

شيخ النقاد الرياضيين العرب . من مصر .

له عدة كتب ، من بينها اثنان كانا تحت  
الطبع .

نخلة بن جرجس قففاط

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

أديب ، صحفي ، من بيروت .  
جمع منظوماته في ديوان (مخطوط) .

نخلة صالح الأرمني

(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م)

باحث ، مترجم ، من مصر .

له آثار مخطوطة ، ذكرها في آخر كتابه

"تاريخ الخلفاء" الذي ترجمه عن الفرنسية .

(٢) الثقافة (سوية) ذو الحجة ١٤٢٣ هـ ، ص ٢٢ .

(٣) ذكر هذا في كتاب : من هو ؟ ج ٦ ص ٢٠٤ .

(١) الشرق الأوسط ع ٨٩٨٤ (٤/٥/١٤٢٤ هـ) .

## نزار أحمد الصباغ

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م)

داعية ، خطيب . من حمص . اغتيل في إسبانيا .

كانت آخر أعماله ترجمة كتاب "حياة محمد" ، وترجمة معانى القرآن الكريم ، إلى اللغة الإسبانية ، وقد استشهد قبل أن يكمل الترجمة .

## نزار جمدون

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

دبلوماسي ، سفير العراق في الأمم المتحدة .

بعد بضعة أسابيع من سقوط بغداد تحت الاحتلال الأمريكي لخس رؤيته لمستقبل العراق في مذكرة من حوالي (٢٥٠٠) كلمة بالإنجليزية وزعها على أصدقائه وزملائه السابقين في واشنطن ، ونشرها بعد وفاته الصحافي ميلتون فيورست ، ونشرت ملخصها جريدة الشرق الأوسط في (٩١٠) / ٦ / ١٤٢٤ هـ .

## نزار محمد سليم

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

فاص ، فنان تشكيلي . من بغداد .

ترك مخطوطات كثيرة ، منها :

- مسرحية ذات ثلاثة فصول .

- ظل الشرفة . قصة ومقالات نقدية .

- كتاب عن فن الكاريكاتير .

## نذير حسن عتمة

(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

محقق فاضل ، مهتم بالمخطبات والنواذر . من دمشق . عمل في السعودية واستقرَّ بعمان وتوفي هناك . ترك آثاراً مخطوطة ومكتبة كبيرة فيها نوادر ومخطبات ...

- له مذكرات سجلها منذ عام ١٤٠٥ هـ تقريراً ، في أكثر من (٥٠) دفترًا ، كل دفتر ما بين ١٠٠ - ٢٠٠ ص .

- تحقيق أربع رسائل للسيوطى ، منها : فضل الجلد عند فقد الولد ، والمقامة اللازوردية في موت الأولاد والذرية ، ورفع الصوت بذبح الموت ...

- تحذير أهل الإيمان عن الحكم بغير ما أنزل الرحمن / إسماعيل بن إبراهيم الخطيب الأسعري (تحقيق) .

- القبل والمعانقة والمصافحة / لأحمد بن محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي (تحقيق) .

و معظمها عند ناشرين منذ سنوات عديدة ولم تطبع .

- ومستدرك - في عملين - على " دليل مخطوطات السيوطى وأماكن وجودها " للخازندار والشيبانى (الطبعة الأولى) .
- وعدة مقالات تربوية (١) .

(١) المعلومات السابقة من الأستاذ وليد ، ابن المترجم له .

- الاجتهاد والتقليد .
- قاعدة الفراغ والتجاوز .
- اللباس المشكوك .
- معارف الإسلام (في أصول العقائد) .
- رسالة في التقية .
- رسالة في فروع العلم الإجمالي .
- رسالة في تعاقب الأيدي .
- رسالة لا ضرر ولا ضرار .
- رسالة فيمن أدرك ركعة .
- تقريرات الفقه من بحث الحائزى .
- تقريرات الفقه من بحث الأصفهانى .

**نصرة الفارسي**

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٧٩ م)

ضابط عسكري ، وزير ، مجمعى . من بغداد .  
 كتب مقالات وبحوثاً ، وكان يجيد الفرنسية والتركية والإنجليزية والفارسية فضلاً عن العربية ، ولم يصدر له كتاب أثناء حياته ولم تجمع بحوثه .

**نصوح بابل**

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م)

نقيب الصحفيين في سوريا .

نشرت مذكراته في جريدة "الشرق الأوسط" تباعاً حتى شهر تشرين الأول (أكتوبر) من سنة وفاته . وقد مات وهو يخط آخر كلمة من هذه المذكرات . ثم صدرت بعنوان :

- نسيب بن أسعد عريضة**  
 (ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)  
 شاعر مهجرى من حمص .  
 جمعت مختارات من شعره ونشره في كتاب بعنوان : مختارات نسيب عريضة .  
 كما صدر ديوانه "الأرواح الحائرة" في سنة وفاته . - نيويورك : مطبعة جريدة الأخلاق ، ٢٨٦ ص .
- نسيب بن حود أرسلان**  
 (ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)  
 شاعر كاتب ، من نواعج الأمراء الأرسلانيين .

قام شقيقه شبيب بجمع أشعاره وتحقيقها وأصدرها بعد وفاته بعنوان :  
 - روض الشقيق في الجزل الرقيق . - دمشق : مطبعة ابن زيدون ، ١٣٥٣ هـ .

**نسيب الرفاعي** = محمد نسيب بن عبدالرازق**نسيم نصر**

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

باحث تربوي ، مترجم ، من لبنان .

صدر له بعد وفاته :  
 - خطاء ألقناها . - بيروت : دار العلم للملائين ، ١٤١٤ هـ .

**نصر الله بن رضي المستبط**

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

فقىء شيعي مجتهد من تبريز ، تعلم وما ت بالنجف .

- صادق الفجرین في حواب البحرين ( حول علي و معاویة رضي الله عنهم ) في نحو ( ٧٠ ) ص . منه نسختان عند محمد هجۃ الأثری والحزانة النعمانیة .
- الأحویة النعمانیة على الأسئلة الهندیة ( في مسألة الاستواء و خاتمة النبوة المحمدیة ) في نحو ( ٢٢ ) ص ، بخط المؤلف في الحزانة النعمانیة .
- الإصابة في منع النساء من الكتابة .
- حور عيون الحور : مجموعة من نظمه ونشره . قال الأثری : ذكرها شيخنا ولم أعنیر عليها في حزانة مكتبته ( ١ ) .
- شقائق النعمان في در شقائق [ كذا في مصدره ] ابن سلیمان . في نحو ( ١٠٠ ) ص . منه نسخة في الحزانة النعمانیة .

قلت : وكذا رمز الزركلي إلى أنه مخطوط ، وقد طبع في القاهرة عام ١٣١٣ هـ بعنوان : شقائق النعمان في رد شفاقت ابن سلیمان .

ومما طبع له بعد وفاته :

- سلس الغائبات في ذوات الطرفین من الكلمات [ في اللغة ] . - بيروت : المطبعة الأدبية ، ١٣١٨ هـ ، ٧٠ ص .
- الحباء في الإيصاد [ فقه ] . - الآستانة : متین مطبعة سی ، ١٣٢٨ هـ ( نشره على علاء الدين الألوسي ) .

- صحافة وسياسة : سورية في القرن العشرين . - لندن : رياض الرئيس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ٥٢٥ ص .

ثم ط ٢ : بيروت : الناشر السابق ، ١٤٢١ هـ ، ٦٠٦ ص .

**نظیرة فارس جنبلاط**  
( ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م )

زعيمة الشوف بعد مقتل زوجها فؤاد ، والدة الزعيم الدرزي كمال جنبلاط .

صدرت رسائلها بعد وفاتها بعنوان :

- الرعيمة والقاضي : رسائل نظیرة جنبلاط والقاضي جميل الشهال / عدنان الشهال . - بيروت : رياض الرئيس للكتب والنشر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ١٣٧ ص .

**نعمان ثابت بن عبداللطيف**  
( ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م )

ضابط عسكري من بغداد .

صنف كثيراً أكثرها رسائل بقيت مخطوطة عند أسرته ، منها :

- اليزيديون . مجلدان ضخمان .
- الشطرنج . رسالة .
- آثار العراق . رسالة .

**نعمان بن محمود الألوسي ، خير الدين**  
( ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م )

عالم متقن ، من أعلام الأسرة الألوسية في العراق .

( ١ ) قلت : لعله ذكرها ضمن المطبع من كتبه !

نعمۃ اللہ أبو کرم

(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م)

- أسقف ماروني لبناني .
- المحاكمات الكنيسية .
- علم الاجتماع .

نعموم بشارۃ شفیر

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م)

مؤرخ من لبنان . مات في مصر .

- الشیان والواحیب .
- تاریخ البیمن (أو تاریخ جزیرة العرب) .
- لم يتمه .

ولعله طبع له بعد وفاته ، تحقیقاً :

- تاریخ السودان / تحقیق وتقدیم محمد ابراهیم أبو سلیم . - بیروت : دار الجیل ، ١٤٠١ هـ ، ١٠٢٤ ص .

غیر بن منور السجیمی

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

شاعر شعیبی ، ضابط أمن . من المدينة المنورة .

له شعر كثیر يقع في عدة مجلدات ، وكانت له محاورات عددة جمعه في دیوان شعری منذ عام ١٤٠٩ هـ ، وأسماء " دیوان شاطئ الأمل " وكتب له مقدمة ، ولكنه لم ينشر . وبعد وفاته قام ماجد ابراهیم العامری بإعداد وترتيب هذه القصائد ليتم إصدارها في عدة مجلدات .

- الآیات البینات في عدم سماع الأموات عند الحنفیة السادات / حفظه وقدم له وخرج أحادیثه وعلق عليه محمد ناصر الدین الألبانی . - ط ٣ . - دمشق ؟ بیروت : المکتب الإسلامی ، ١٤٠٢ هـ ، ١٣٠ ص .

- الطارف والتالد في إكمال حاشیة الوالد [ على شرح القطر لابن هشام ] . - القدس : مطبعة جرجی حبیب حنانيا ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٩٤ ، ٢٢٢ ص .

وصل فيها والده ( محمود بن عبدالله الألوسي ، ت ١٢٧٠ هـ ) إلى باب الحال ، ثم أنها نجله نعمان .

وقبل التکملة له أيضاً مع هذا الكتاب : الذبالة الوهاجة في دیاجی الدياجة .

- مختصر ترجمة الإمام أحمد بن حنبل لابن الجوزی <sup>(١)</sup> .

نعمۃ بن ماء العینین

(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالیم ، نخوی ، من موریتانیا .

- الأجر المعینة .

- إلحاظ المعارضین .

- تعليق على مثلث ابن مالک .

- تنبیه معاشر المریدین .

- كتاب الفواكه .

- نور الغسق في الاسم هل هو مرتجل أو مشتق .

(١) معظم المعلومات السابقة من الأعلام للزرکلی ، وأعلام العراق محمد بهجة الأثری ص ٦٧ .

## نواف حردان

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

باحث في التراث القديم ، من راشيا الفخار اللبناني ، هاجر إلى البرازيل وعاد .  
له من المخطوط ، الذي ذكر أنه سيصدر تباعاً :  
- على طريق النهضة .  
- أسد بابل .  
- سيف سنحاريب .  
- عشتاريم .  
- حول تاريخنا القديم .  
- كان المسيح سورياً .  
- أقوى من الموت .

وتصدر له بعد وفاته :

- سعادة في المهجر : البرازيل : ١٩٢١  
- ١٩٣٠ م (ج ١) والجزء الثاني :  
١٩٤٠ - ١٩٣٨ م .

وحكى عبدالله قبرصي في تقديمه للكتاب أن المؤلف شارف على إنهاز الجزء الثالث من الكتاب ، ومقدمته في شهر آب من عام ١٩٩٥ م .

وي يعني المؤلف أستاذة أنطون سعادة .

## نوح إبراهيم

(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

شاعر شعبي من فلسطين .  
اعتقلته السلطات البريطانية بسبب قصائده ، وحظرت نشر أشعاره في كتاب .  
واستشهد في إحدى المعارك .  
لم يجمع شعره في كتاب بعد .

وقد صدر الأول منها بعنوان : المجموعة الشعرية الكاملة للشاعر المقدم غر بن منور السجيمي الحربي : وارت الطيب . - المدينة المنورة : مكتبة العلوم والحكم ، ١٤٢٢ هـ . وقد احتوى على حياة الشاعر وسيرته الذاتية ، وعلى شعره الوطني والاجتماعي وشعر الإخوانيات والمحاورات والردود وشعر الرثاء .

وسائل الأغراض الشعرية تنشر من بعد .

## نهاد جاد

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

كاتبة مسرحيات ، محررة صحفية . من مصر .

- صدر كتاب عن أسرة " روز اليوسف " بعنوان : " نهاد جاد : أيام وأحلام " يضم مقالاتها وتحقيقاها التي نشرتها على صفحات مجلة " صباح الخير " ، وعن رحلاتها خارج مصر ، إلى جانب مرثية كتبها زوجها " سمير سرحان " حول حياته معها .

## نهى سمارة الصيداوي

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

كاتبة من فلسطين . عاشت في لبنان .

ظهر لها بعد وفاتها بعام :  
- المرأة العربية : نظرة متفائلة . - بيروت : دار المرأة العربية ، ١٤١٣ هـ .

- نورالدين بن إسماعيل الشيرازي  
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)  
باحث ، تربوي ، من العراق .  
صنف كتاباً طبع بعضها <sup>(١)</sup> .
- نورالدين فراج  
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)  
باحث اقتصادي من مصر .
- له مقالات في الاستثمار والاقتصاد  
نشرها في مجلة "الأموال" وغيرها ...
- نور الدين بن محمد صالح الجزائري  
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)  
فقیہ إمامی ، شاعر ، من النجف .  
مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :  
- الطلعان في شرح الشرائع (١٠ مجلد) .  
- الورد المشور .  
- مقتطفات من اللغة .  
- أصول الفقه الإسلامي .  
- دواء السكر .  
- النمط الأوسط (في الأصول ، ٢ مجلد) .  
- رسالة في حلق اللحية .  
- الكشكول .  
- حياة الشيخ محمد صالح الجزائري .  
- ديوان الشيخ محمد صالح الجزائري  
(تحقيق) .  
- ديوان شعره .

- نور محمد حقاني  
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)  
له رسالة في التجويد وتعليم مبادئ العربية  
اعتنى بها بعد وفاته وصدرت بعنوان :  
- القاعدة النورانية / عن بتحقيقه  
وطباعته محمد فاروق الراعي . - جدة :  
شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ،  
١٤١٩ هـ ، ٣٥ ص .
- ثم بالبيانات التالية :
- تأليف نور محمد ؛ توجيهات فتح محمد ؛  
ملاحظات وهوامش محمد طاهر الرحيمي ؛  
تعريب وإخراج عبدالوحيد ملك عبد الحق . -  
المدينة المنورة : مطبع الرشيد ، تاريخ الإيداع  
١٤٢٢ هـ ، ٤٠ ص .
- نور الحسن بن محمد صديق حسن خان القنوجي  
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)  
فضل ، له اشتغال بالحديث . ابن  
العلامة محمد صديق القنوجي .  
ما صدر له باعتماد جديد بعد وفاته :  
- فتح العلام لشرح بلوغ المرام / حق  
نصوصه وخرّج أحاديثه صالح بن  
محمد عويضة . - بيروت : دار الكتب  
العلمية ، ١٤١٨ هـ ، ٢ مجلد .
- الجوائز والصلات من جمع الأسامي  
والصفات / تحقيق وإعداد مركز  
الدراسات والبحوث بمكتبة نزار  
مصطفى الباز . - الرياض : المكتبة ،  
١٤١٨ هـ ، ٢٦٤ ص .

(١) عدد له في "معجم المؤلفين العراقيين" (١٢)  
كتاباً لم يبين وضعها .

نياز محمد شكريتش

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

باحث إسلامي من البوسنة .  
حصل على الماجستير من جامعة بغداد .  
استشهد .

صدر له بعد وفاته ، وأصله رسالته في  
الماجستير :

انتشار الإسلام في البوسنة والهرسك  
في القرنين الخامس والسادس عشر  
- طرابلس الغرب : جمعية الدعوة  
الإسلامية العالمية ، ١٤١٦ هـ ،  
٣٩٧ ص .

نوري جعفر الجلبي

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م)

طبيب عالمي وعالم نفس شهير ، من  
البصرة ، مات في طرابلس الشام .  
- له ديوان شعر مخطوط .

نوري حمودي القيسي

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

شاعر ، كاتب . من بغداد .

نشر له بعد وفاته :

- الأنواء والأزمنة / اختصار عبدالله بن  
حسين بن عاصم الثقفي ( تحقيق  
بالاشتراك مع آخرين ) . - بيروت ،  
[ ١٤١٩ هـ ، ١٩٩٨ م ] .

\* \* \*

## (هـ)

هادي الطهراني = محمد هادي بن محمد  
أمين الطهراني

هادي عباس بن كاشف الغطاء  
(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤٢ م)

- البرهان المبين فمَن يحب اتباعه من  
النبيين .

- مجموعة في الأدب والترجم .  
ولعل مما طبع له بعد وفاته :

- مدارك نهج البلاغة ودفع الشبهات  
عنه . - النجف ، ١٣٥٤ هـ . طبع  
بآخر "مستدرك نهج البلاغة" .

- مستدرك نهج البلاغة . - النجف ،  
١٣٥٤ هـ .

- نماذج من شعره ، نشرها الحاقاني  
في "شعراء الغري" . - النجف ،  
١٣٧٦ هـ .

هادي بن علي الخراساني  
(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م)

مدرس من الشيعة في الحائر بالعراق .  
- الاستصحاب .

الهادي (الإمام) = الحسن بن يحيى القاسبي  
هادي بن جعفر الميلاني

(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

عالم إمامي مجتهد ، ولد في النجف  
واستقر بخراسان .

كتاب الإجارة ، كتاب المزارعة  
والمسافة ، منجزات المريض ، رسالة في  
التأمين واليائسيب ، حاشية وسيلة النحاة ،  
حاشية العروة الوثقى ، كتاب الأصول ،  
رسالة في بحث المشتق .

هادي بن حمد كمال الدين  
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم شيعي مشارك ، من الحلة بالعراق .  
الأمثال الشعبية في الديار العراقية ، الواقع  
بين محدودين ، منهل القضاء الشرعي وفق  
الفقه الجعفري ، مأخذ الشعراء (٢ مج) ،  
جغرافية القرآن الكريم ، الجغرافيا المنظومة ،  
نقد الفلسفة الديالكتيكية ، ذكرى أولي  
الألياب أو ما وراء الستار ، ذكرى رزية  
كربلاء نظماً (٢ مج) ، شعراء الحلة الفيحياء  
في القرن الرابع عشر ، شرح نهج البلاغة .

ديوان هاشم الرفاعي : المجموعة الكاملة /  
جمع وتحقيق محمد حسن بريغش . - ط . ٢ . -  
الزرقاء ، الأردن : مكتبة النار ، ١٤٠٥ هـ ،  
٥٦٩ ص .

**هاشمية بنت حسين البحرياني**  
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

شاعرة شعبية شيعية .

صدر ديوانها بعد وفاتها ، بعنوان :  
- التحفة الهاشمية في المراتي المقصومية : شعر  
شعبي . - النجف ، ١٣٧٤ هـ .

**هاميلتون ألكسندر جب**  
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

مستشرق إنجليزي معروف .

ترجم رحلة ابن بطوطة في ثلاثة أجزاء ،  
ظهر الثالث منها بعد وفاته ( ١٩٧١ من  
شهر ديسمبر ) .

وما ترجم له من كتبه بعد وفاته :  
دراسات في حضارة الإسلام ، المجتمع  
الإسلامي والغرب ، علم الأديان وبنية  
الفكر الإسلامي .

**أبو هانسي العبادي** = عبدالله بن حسن  
العبادي

**هانسي أبو مصلح**  
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

عامل في الصحافة والتدریس ، من أسرة  
درزية ببلبنان .

هادي بن علي كاشف الغطاء  
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)  
فاضل إمامي من النجف .  
- الهدى فيما يحتاجه النحوى من المبادى .  
- الكشكول ( في الأدب والمواعظ  
والخطب ) .

**هاشم الرفاعي** = هاشم محمد جامع ...

**هاشم سعدون الطعان**

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م)

أديب ، شاعر ، باحث . من العراق .

لعل أفضل أعماله دراسته لمادة "العرب  
والعربية في التراث العربي" الذي توفر على  
جمعها من شتى المظان والمراجع القديمة ،  
بما في ذلك النقوش وأوراق البردي ودواوين  
التاريخ ومعاجم اللغة والأدب ، وقدر له أن  
يكون في عشرة أجزاء ، فرغ من أجزائه  
الأول ، وتركباقي في بطاقات وأوراق .

**هاشم محمد جامع الرفاعي**

(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

شاعر إسلامي ، درس في كلية دار  
العلوم ، قتل في قرية أنشاص بمصر .

صدر ديوانه بعد وفاته بتحقيق محمد  
كامل حنه ؟ قدم له كمال الدين حسين ،  
إشراف وزارة التربية والتعليم بمصر .

ثم صدر :

الاجتماعية التي كانت قائمة آنذاك ، مثل الطلاق ، وتعدد الزوجات ، والرواج من الأجنبيةات ، وغلاء المهرور ، وسوها ...

هدى بنت محمد سلطان شعراوي  
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

داعية إلى تحرير المرأة ، أول مسلمة رفعت الحجاب في مصر .

- لها مذكرات نشرت بعد وفاتها بعنوان :  
فقيدة العروبة .

قلت : هكذا ورد في مصدر ... وقد  
نشرت مذكراتها بعنوان :

مذكرات رائدة المرأة العربية الحديثة  
هدى شعراوي . - القاهرة : دار الهلال ،  
١٤٠١ هـ . - (كتاب الهلال ؛ ٣٦٩) .

هلال بن بدر البوسعدي

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

شاعر مديح من سلطنة عمان .

صدر ديوان بعد وفاته محققاً بعنوان :  
- ديوان السيد هلال بن بدر البوسعدي /  
- تحقيق محمد علي الصليبي . - ط ٢ .  
مسقط : وزارة التراث القومي ،  
١٤٠٩ هـ ، ٣٣٣ ص .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٤٠٥ هـ .

وله من المخطوط :

ظهر له عمل مشترك بعد وفاته بعام ،  
عنوان :

لاروس : المعجم العربي الحديث / تأليف  
خليل الجر ؟ أسهם في تحرير القسم اللغوي منه  
محمد خليل البasha ، هاني أبو مصلح . -  
باريس : مكتبة لاروس ، ١٣٩٢ هـ ،  
١٢٠٧ هـ .

### هایل عساقلة

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر من مدينة الناصرة بفلسطين .  
صدر له بعد وفاته ديوانه الثالث :  
- ثورة على الخليفة . - عكا : دار  
الأسوار ، ١٤١٠ هـ .

هبة الله الشهري = محمد علي بن  
حسين ...

### هداية سلطان السالم

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

تربيوية وصحفية رائدة في الكويت .  
قتلت .

نشرت مقالات عن زوجات الرسول  
صلى الله عليه وسلم وأمهات الشهداء  
والنساء اللواتي خلدن التاريخ الإسلامي  
باعاً في مجلة " الرأي العام " منذ أول  
صدورها .

كما تناولت عدداً من المشكلات

هويشل بن عبدالله بن هويشل

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

شاعر شعبي من السعودية .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- بين الغزل والهزل / جمعه وربه وحقيقه

سعد بن عبدالله الجنيدل . - الرياض :

الجمعية العربية السعودية للثقافة

والفنون ، ١٤٠٠ هـ ، ١٦٤ ص . -

(شعراء العالية : ١) .

- كتاب في التاريخ .

- كتاب جمع فيه مختاراته من الشعر العربي  
قديماً وحديثاً .

هند نديم هارون

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

شاعرة من اللاذقية .

حديث لها قبل وفاتها ( شيء من مذكراتها )

نشر في مجلة " الثقافة " ( سوريا ) جمادى

الآخرة ١٤١٨ هـ ، ص ٣١ .

\* \* \*

(و)

(و)

- وفي السنة التي توفي فيها ألف مجموعه من الأحاديث في الأخلاق والأداب .

**وداد محمد سكافيني**

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

أدبية ، كاتبة ، باحثة . من دمشق .

ذكر لها مما هو معد للنشر :

- مذكريات أم .

- نفحات إسلامية ومصايح لا تنطفئ .

- وجوه عربية على ضفاف النيل .

- مصر كما عرفتها .

**وداد المقدسي قرطاس**

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

تربيوية ، درست في لبنان وأمريكا .

صدر لها بعد وفاتها :

- ذكريات ١٩١٧ - ١٩٧٧ م / تقديم إيتيل عدنان . - بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية ، ١٤٠٢ هـ ، ٢١٠ ص .

وهي مذكريات مختارة كتبتها على مدى ٦٠ عاماً ، وصدر معظمها في مطلع السبعينيات الميلادية تحت عنوان : دنيا أحببها ، إلا أنها راجعتها وأضافت إليها وأعادت تبويبها وغيرت عنوانها قبل وفاتها .

**وجيه بن عبدالحسين البارودي**

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

طيب ، شاعر ، من حماة .

شعره الأثير ، ولعله ديوانه الرابع ، الذي اختار له عنوان " حصاد التسعين " ما زال مخطوطاً .

وديوانه الأول " بيني وبين الغواصي " كانت امرأته قد أحرقته ، فأملاه من ذاكرته وطبع عام ١٣٧٠ هـ .

**وجيه لطفي السمان**

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

مهنلس ، لغوي ، أكاديمي عريق . من دمشق .

- كتاب ضخم في الفلك .

وحيد جاوي = محمد وحيد بن محمد صالح

**وحيد الزمان القاسمي الكبراني**

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

عالم علامة . من الهند .

- قبل وفاته بستين اشتغل بتأليف قاموس ضخم باسم " القاموس المحيط " من العربية إلى الأردية ، يقع في ١٨٠٠ ص ، ولم يطبع بعد .

أبو الوفاء الأفغاني = محمود شاه القادری

أبو الوفاء ثناء الله = ثناء الله بن محمد خضر

أبو الوفاء محمد درويش

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)<sup>(١)</sup>

حقوقي ، داعية وكاتب سلفي ، من سوهاج بصعيد مصر .

ما صدر له بعد وفاته محققاً :

- المبادئ الفقهية / اعتنى بنشرها وقدم لها رمزي سعد الدين دمشقية . - ط ٢ . -  
بيروت : دار البشائر الإسلامية ،  
١٤١٦ هـ ، ٥٦ ص .

(سبق نشره عام ١٣٧٤ هـ) .

- صيحة الحق / تحقيق عبدالله بن إبراهيم  
الأنصاري . - بيروت : المكتبة العصرية ،  
١٤٠٢ هـ ، ٣٧٠ ص .

واستخرجت موضوعات من كتبه  
ونشرت في رسائل مستقلة ..

ولي الدين بن حسن سري يكن

(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢١ م)

شاعر من الكتاب ، نفاه السلطان  
عبدالحميد . مرض وابتلى بالكوركابين .  
تركي الأصل ، عاش في مصر .

طبع له بعد وفاته :

- ديوان ولی الدين يكن . - القاهرة :  
مطبعة المقطف والمقطم ، ١٣٤٣ هـ ،  
١٢٧ ص .

(١) سنة وفاته تقريرية ، توفي في مطلع القرن الخامس عشر الهجري .

وداي بن عطية الحميداوي

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

باحث ، مؤرخ ، زعيم قبلي من كربلاء .

- الأسر الفراتية .

- العشائر والأسر العلوية في الفرات .

- مشجرات العلوين ورؤساء العشائر في  
الفرات (١٠ مج) .

- الحوادث المهمة في الفرات .

- تاريخ المدن العراقية الفراتية .

- وفيات العلماء والأدباء والشعراء  
(٨ مج) .

وديع بن شديد عقل

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

صحفى من لبنان ، له نظم .

- شرح لرسالة الغفران .

وديع فارس البستانى

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

أديب ، حقوقي ، مترجم ، له نظم .  
من لبنان . تنقل في عدة بلدان ، منها  
فلسطين .

- عمر الخيام ( وهو غير رباعيات -

دراسة للرباعيات ومراجعها ) .

- مجاني الشعر .

- الأساطير الهندية .

- ذكرى الفراق ( شعر ) .

- إلى ذي عقر ( شعر ) .

- رباعيات أبي العلاء ( شعر بالإنجليزية ) .

- كلبلاة ودمنة ( شعر ونثر - مغرب ) .

- موجز الأساطير الهندية ( مغرب ) .

**وهيب أحمد دباب**

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

لغوي ، شاعر . من دمشق .

- ترك عدداً من المشاريع اللغوية غالباً لم يكمل ، منها :
- معجم البيض .
- معجم الأصوات .
- معجم العلماء والخداق .
- معجم أسماء الله الحسنى .
- معجم الأجرور .
- وله شعر كثير لو جمع لكان ديواناً ضخماً .

**وهيب رشيد البيطار**

(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

تربيوي ، شاعر من نابلس ، استقرَّ في الأردن .

نظم الشعر في المرحلة الأولى من حياته ثم تركه ، وقبيل وفاته مرَّ على دفاتره العتبقة يختار منها ما يحب ويعيد كتابته بخط يده تمهيداً لنشره ، ولم يره مطبوعاً ، ثم نشر بعنوان :

- آلة معلم : باقة من الأعمال الشعرية لوهيب البيطار / جمعها ونشرها ولده عبد الرحمن البيطار . - عمان : دار الكرمل ، ١٤٠٦ هـ .

**ويليام صعب = وليم صعب**

- عفو الخاطر / صدره عقدمة ووقف على طبعه أمين خللة . - بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٧٥ هـ ، ١٠٠ ص .
  - ول الدين يكن : فصول منتخبة ... / فؤاد أفرام البستانى . - بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٣٤٨ هـ ، ٤٢ ص .
  - مناهل الأدب العربي . - بيروت : دار صادر ، ؟
  - وكتابه " التجارب " صدر بالإسكندرية عام ١٣٣٢ هـ وصدر بمحظاً بتحقيق وتقديم جبران مسعود . - ط ٣ . - بيروت : بيت الحكمة ، ١٣٩٨ هـ ، ١٤٤ ص .
  - الطلاق / بول بورجيه (رواية - ترجمة - لها طبعت بعد وفاته) .
  - وذكر له من المخطوط :
  - العصر الجديد .
  - كتاب العجائب .
  - مائة برهان وبرهان على ظلم عبدالحميد .
- وليم صعب**
- (ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)
- شاعر زجال ، من لبنان .
  - حرر ابنه أديب صعب كتاب " حكاية قرن " فيه مسيرة حياته .
  - و "الديوان" جمع فيه إنتاجه .
  - وهو من تأليف والده (١) .

\* \* \*

(١) أعلام الشعر العامي في لبنان / ميشال جحا .

## (ي)

بِحْرَى بْنُ جَبَرِيلَ  
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

يَاسِينُ عَبْدَ اللَّهِ الْكَوْفِيُّ  
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

مِنْ نَيْجِيرِيَا .

شَاعِرٌ شَعْبِيٌّ شَيْعِيٌّ .

- حَجَّةُ الْخَاصِّمِ بَيْنَ مَنْ أَحْلَّ خَمْسَ نَسْوَةً  
وَمِنْ حَرَمٍ خَمْسَ نَسْوَةً .

صَدْرُ دِيَوَانِهِ ، أَوْ دَوَائِنِهِ بَعْدَ وَفَاتِهِ ،  
وَهِيُّ :

بَخْطٌ مَغْرِبِيٌّ ، فِي (٢٦) وَرْقَةٍ ، مَحْفُوظٌ  
بِمَكَبَّةِ جَامِعَةِ أَبِادَانَ بِنيجِيرِيَا (٣١٦ / ٨٢) .

- دِيَوَانُ الشَّيْخِ يَاسِينَ الْكَوْفِيِّ : شِعْرٌ  
شَعْبِيٌّ . - النَّحْفُ ، ١٣٨٤ هـ .

بِحْرَى بْنُ الْخَسْنِ طَيْبٍ  
(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

- دِيَوَانُ الْمَرْحُومِ الشَّيْخِ يَاسِينَ الْكَوْفِيِّ :  
بِمَجْمُوعَةِ قَصَائِدٍ شَعْبِيَّةٍ فِي مَدَائِعٍ وَمَرَاثِيٍّ  
آلِ الْبَيْتِ . - النَّحْفُ ، ١٣٨٢ هـ .

فَاضِلُّ زِيدِيُّ ، مِنْ ضَحْيَانِ بَالِيْمَنِ .  
أَسْئَلَةٌ وَإِحْبَابُهَا . حَوْلَ بَعْضِ مَسَائِلِ  
الصَّلَاةِ .

- دِيَوَانُ يَاسِينَ الْكَوْفِيِّ فِي رَثَاءِ النَّبِيِّ  
وَالزَّهْرَاءِ وَالْأَمْرِيْرِ وَالْخَسْنِ عَلَيْهِمْ  
السَّلَامُ وَوَاقِعَةُ الطَّفِ . - النَّحْفُ ،  
١٣٧٥ هـ ، ٢ مَعْجَ .

ضَمِّنْ مَجْمُوعِ بِمَكَبَّةِ آلِ الْهَاشَمِيِّ ،  
مَكْتُوبٌ سَنَةُ ١٣٤٦ هـ .  
- جَوابُ سُؤَالٍ فِي أَصْوَلِ الْفَقَهِ ، مَكْتُوبٌ  
عَامُ ١٣٥٥ هـ .

- ذِكْرُ الْإِمَامِ الْخَسْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
(دِيَوَانٌ ، بِالاشْتِراكِ) . - النَّحْفُ ،  
١٣٨٦ هـ .

ضَمِّنْ مَجْمُوعِ بِالمَكَبَّةِ السَّابِقَةِ .

يَاسِينُ بْنُ مُحَمَّدِ الْقَطْبِ

(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م)

بِحْرَى بْنُ حَسَنِ سَهْلِيٍّ  
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

عَالِمٌ فَرَضِيٌّ مُشَارِكٌ . مِنْ دَمْشِقٍ .

فَقِيهٌ زِيدِيٌّ مِنْ صَعْدَةِ بَالِيْمَنِ .  
- الْأَجْوَبَةُ الْبَهِيَّةُ الْمُؤَيَّدَةُ بِالْأَدْلَةِ الشَّرْعِيَّةِ .

كَانَتْ لَهُ رِسَالَةٌ فِي الْفَرَائِضِ أَمْلَاهَا ،  
وَقَدْ فَقَدَتْ .

يجي بن عبد الله راوية

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

- عالم زيدي ، خطيب بارع من اليمن .
- مجموع من الأبحاث والخطب ، في ٢٥٦) ص ، خطبة مكتبه .

يجي بن عبد الله المعلمى

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

- ضابط أمن برتبة فريق ، أديب لغوي ناقد . من الرياض .

ذكر في خبر بعد وفاته أنه كان له شعر متاثر ، ثم بدا له جمعه بعد إلهاج من محبيه ، وأمر سكرتيه أن يجمعه ويصنه ، ثم ألح عليه المرض حتى أدركه الأجل . ولا يزال ديوانه وجموعة من أعماله قيد الإعداد والنشر (١) .

- الموسوعة القرآنية . ذكر أنه قيد التحرير .

يجي بن علي الحداد

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

- عالم شيعي من اليمن .
- تحفة عقد اللآل في فضائل الآل .
- سلسلة الدراري في نسب الإمام سيف الباري (أرجوزة) .
- عقد اللآل في فضائل الآل .
- عمدة القاري : شرح سلسلة الدراري في سيرة إمامنا سيف الباري .

(١) الأدب الإسلامي ع ١٢٨ (١٤٢١ هـ) .

وهي مجموع فتاوى جمعها ولده حسن ، ضمن مجموع مكتبة ورثته محمد بن الحسن التمizer ب crusade ، وأخرى مصورة عند سراج الدين عدلان هجرة فللة .

- رسالة إلى الإخوان المؤمنين حول هتك النصارى لجامع الإمام الهادي ب crusade .
- ضمن المجموع السابق .

- النثر عما في الضمير فيما عليه أبناء الوقت من التبدل والتغيير .

ضمن مجموع مكتبة سراج الدين السابق ذكره .

يجي بن الحسين الوجيه

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

- عالم ، فقيه زيدي ، قاض من اليمن .
- توفي بمكة .

- بغية المرید للوافد إلى بيت الله العتیق في مناسك الحج العشرة ( منظومة مختصرة معتمدة على شرح الأزهار ) .

- جوهرة أهل الحجاز في بعض ما اختص به الوصي من بين سائر الصحابة ( قصيدة طويلة في فضل علي بن أبي طالب رضي الله عنه ) .

- هداية ذوي الإنفاق والعرفان في الجواب على الحاج عثمان ( دفاع عن الزيدية ) .

يجي الشهابي = يحيى بن فريد الشهابي

**يجي بن فريد الشهابي**

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

إعلامي رائد . من دمشق .

- كان بين يديه - قبل أعوام من وفاته - مشروع معجم المصطلحات الإذاعة والتلفزيون بالعربية والفرنسية .
- ومشروعات كتب عديدة .
- وخططات آثاره ومقالاته التي كان يعدها للنشر .

**يجي قاسم الورقي**

(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

عالم من بغداد ، قاض شرعى .

له كتب مخطوطة كثيرة في الأزياح والفلك والرياضيات .

**يجي بن محسن الغنssi**

(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

فقىئ زيدى محقق . من ذمار باليمن .

- تحفة الأعلام بسائلر سيد الأنام .
- ويسمى أيضًا : غرر التبشير في معجزات البشير النذير .

خطه سنة ١٣٢٨ هـ . في المكتبة الغربية بصنعاء .

**يجي بن محمد الإريانى**

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

عالم زيدى ، أديب محقق . من حصن إريان ، توفي بصنعاء .

**يجي بن علي الدارى**

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م)

أديب ، عالم زيدى ، من اليمن .

- المنظومة المقيدة في واجب العقيدة .

نظمها سنة ١٢٢٦ هـ وذيلها القاضى أحمد بن عبدالله الجندارى ، في مكتبة محمد ابن علي الدارى .

- ديوان شعره .

جمعه ابنه محمد وسماه " عقود الدراري " من شعر الوالد يجي بن علي الدارى بمكتبه .

**يجي بن علي معافا**

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

شاعر من جيزان بالسعودية . حاصل على إجازة من كلية الشريعة بالرياض .

له أشعار كثيرة ، ولا أعرف أنها جمعت .

**يجي بن عمر الأهدل**

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

عالم حافظ للقرآن ، له مشاركة في الفقه وال نحو ، من بلدة الدربيهمي باليمن .

ذكرت له مؤلفات لم تكمل ، منها :

- نظم متممة الأجرمية .
- حاشية على معنى الليب لابن هشام .
- شرح قواعد الفقه .

وذكرت له كتاب ورسائل أخرى لم يبين وضعها<sup>(١)</sup> .

(١) ينظر تشريف الأسماء ص ٥٧٨ .

خلاصة السيرة التوكيلية لحمد بن إبراهيم بن المفضل . أتمَّ به التاريخ المذكور من سنة ٩٧٥ هـ .

مخطوطه بقلم المؤلف في مكتبة محمد محمد العزي بشهارة .

**يعقوب جعفر النجفي الحلبي**

(ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

شاعر شعبي من النجف .

طبع شعره بعد وفاته :

- ديوان الشيخ يعقوب الحاج جعفر النجفي الحلبي . - النجف ، ١٣٨٢ هـ .

- الروضة الراهرة : شعر شعبي . - النجف ، ١٣٤٣ - ١٣٥٦ هـ ، ٢ مجل .

- نخبة من شعره نشرها ابنه محمد علي في "البابليات" (٣) . - النجف ، ١٩٥٤ م ، ص ١٤٨ - ١٧٢ .

وله من المخطوط :

- مناهل الواردين ومناهج الوعاظين .

**يعقوب العودات**

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

أديب ، مهتم بالترجم . من الأردن . وهو المعروف بـ "البدوي الملثم" .

ظهر له بعد وفاته :

من رواد أدبنا المعاصر . - عمان : اللجنة الشعبية الأردنية لدعم الافتراضة ، ١٤١٥ هـ ، ٣١٧ ص (أظهره ابنه خالد) .

طبع له بعد وفاته :

- هدية المستبصرين بشرح "عدة الحصن الحصين" . - دمشق : مطبعة العلم ، ١٣٩٧ هـ ، ٦٦٨ ص .

وقد رأت في مصدر أنه صدر بتحقيق ونشر ابنه عبد الرحمن .

**يجي بن محمد شاكر**

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

فقيه زاهد من اليمن . كان زيدياً ثم نقم عليهم .

- الفوائد التنبيرية في إصلاح ما وقع من الخطأ في مجموع الرسائل المنبرية وتخريج ما أمكن من أحاديثها النبوية .

خطه سنة ١٣٥٣ هـ ، في ١٩٠ ص ، بمكتبة المؤرخ زيارة .

**يجي بن محمد شفيع الأصفهاني**

(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

فقيه إمامي ، من أصفهان .

- الحواشي على خاتمة مستدرك الوسائل .

**يجي بن محمد الهادي**

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم زيدي ، إداري سياسي ، من اليمن .

- ديوان الهادي .

في مجلدين ضخمين ؛ بمكتبة علي بن علي الهادي في صنعاء .

- التكملاة التأريخية للسلوك الذهبية في

- وحي الوجдан في ديوان أبي اليقظان .

قلت : سبق طبع ديوانه في أثناء حياته  
عنوان :

ديوان أبي اليقظان . - الجزائر : المطبعة  
العربية ، ١٣٥٠ هـ .

يوحنا (أو حنا) طنوس  
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

أديب ، مسرحي ، كاهن . من لبنان .  
لابزال أكثر كتبه مخطوطة .

يوسف إبراهيم يزبك  
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

صحفي مؤرخ من لبنان .  
أصدر مجلة "أوراق لبنانية" في كانون  
الثاني (يناير) ١٩٥٥ م وتوقفت  
في مطلع سنتها الرابعة .

وقد جمعها ابنه إبراهيم وأصدرها بعد  
وفاته في (٣) مجلدات كبيرة . - بيروت :  
دار الرائد ، ١٤٠٣ هـ .

- كما ظهر له بعد وفاته :  
الجذور التاريخية للحرب اللبنانية . -  
بيروت : دار نوفل ، ١٤١٣ هـ .

يوسف بن أحمد الدجوي  
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

العالم الأزهري المالكي الشهير ، من قرية  
"دجوة" من أعمال القليوبية ، توفي في  
ضواحي القاهرة .

يعقوب بن يوسف يوسف

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

عالم ، قاض ، من قطر ، درس في  
العراق ، واستقر في الجبيل بالسعودية .

من آثاره ، وكلها مخطوطة ، محفوظة لدى  
ابنه يوسف ، وهو صحفي مقيم بالخبر :  
- تحفة العبرى في فضائل الأشعرى .  
- رسالة الفتح المبين في الرد على من  
أوجب تعلم اللغات الأجنبية من بعض  
العلماء .

قلت : وقد وفقني الله لتحقيق هذه  
الرسالة ، ولن تنشر .

- رسالة في الجهاد (١) .

أبو اليقظان إبراهيم بن عيسى  
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

مؤرخ ، محرر صحفي ، أديب ، تربوي .  
من القرارة بالجزائر . قام برحالة كبيرة إلى  
الشرق .

من آثاره المخطوطة :  
- الجزائر بين عهدي الاستغلال  
والاستقلال .  
- تفسير القرآن الكريم (ج ١) .  
- ملحق سمير الشماخي .

(١) المعلومات السابقة من قبل الشيخ عبد الرزاق ، إمام  
وخطيب جامع الفاروق بالخبر ، وهو ابن أخت  
المترجم له .

سيما في الأدب العربي الحديث . - بيروت : مكتبة لبنان ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٩١ ص . - قاموس فرنسي - عربي ( عمل في طوال ٤٠ سنة ) .

يوسف بن إسماعيل النبهاني  
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م)

عالم ، أديب ، قاض ، تعلم بالأزهر ، من فلسطين ، وعمل في القضاء بيروت . في خزانة الرباط ( ٣١٠٢ ) كتاني ، إضارة أوراق وكراريس كلها بخطه ، اختصرها بعض الأربعينات في الحديث وغيرها .

وخمس رسائل في ( المجموعة ١١٦٣ كتاني ) من تأليف النبهاني عليها خطه ، ولعل بعضها بخطه ، كل رسالة منها تشتمل على ( ٤٠ ) حديثاً : - الأولى في فضائل عثمان . - والثانية في فضل أبي بكر وعمر وغيرها . - والثالثة في فضل أبي بكر . - والرابعة في فضائل عمر . - والخامسة في فضائل علي . وله كتب طبعت بعد وفاته لم أتمكن من تحديدها .

وصدر له بعناية جديدة :

- دليل التجار إلى أخلاق الأخيار / بعناية بسام الجابي . - ط ٢ . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٤ هـ ، ١٥٢ ص .

صدر بعد وفاته : - مقالات وفتاوی الشیخ يوسف الدجوي . - القاهرة : مجمع البحوث الإسلامية ، ١٤٠١ هـ .

يوسف أحمد يوسف  
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

عالم بالآثار الإسلامية . من القاهرة . له نحو ( ٤٠ ) رسالة لم تطبع .

ومن كتبه : - الفهرست . وهو دليل موجز لآثار القاهرة . - المحمل والحج . طبع الجزء الأول منه . - الجامع الأزهر .

يوسف أسعد داغر  
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

كاتب موسوعي ، مكتبي ، بيليوجرافى . من لبنان . - المؤلفون اللبنانيون . - تاريخ دار الكتب اللبنانية وحكاية تأسيسها .

- معجم الكتاب والمؤلفين العرب المحدثين الذين كتبوا بأسماء مستعارة ( فيه أكثر من ٣٥٠٠ اسم مستعار لئات من الأدباء العرب المعاصرين ) .

قلت : صدر هذا المعجم بعنوان : معجم الأسماء المستعارة وأصحاحها لا

- باقطيان . - بيروت : دار المنهاج ، ١٤٢٣ هـ ، ٤٠٠ ص .
- الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير / اعنى به محمد نزار غيم ، هيثم نزار غيم . - بيروت : دار الأرقم ، ١٤١٥ هـ ، ٢ مع .
- وقسمه ناصر الدين الألباني إلى " صحيح الجامع الصغير وزيادته " و " ضعيف الجامع الصغير وزيادته " وصدرها في طبعات عدّة من المكتب الإسلامي بيروت .
- إنحاف المسلم بما في الترغيب والترهيب من أحاديث البخاري ومسلم للمنذري / فرأه وضبط نصوصه وعلق عليه مأمون الصاغرجي ؟ قدم له عبد القادر الأرناؤوط . - دبي : مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، ١٤١١ هـ ، ٦٥ ، ٦٤٧ ص .
- منتخب الصحيحين من كلام سيد الكونين صلى الله عليه وسلم من الجامعين الكبير والصغر للسيوطى / تعليق أبي تراب الظاهري . - جدة : دار القبلة للثقافة الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٤١٩ ص ( سمى تعليقه : فرة العين على منتخب الصحيحين ) .
- مختصر رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم للتوروي / حقيقه وعلق عليه محمود الأرناؤوط ، محمد إسماعيل مروة . - دمشق : اقرأ للطباعة والنشر ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠٤ ص .

- الرحمة المهدأة في فضل الصلاة ( وعقوبة تاركها ) / بعنابة بسام عبدالوهاب الجابي . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٢ هـ ، ١٢٧ ص ( طبعة سابقة : ١٤٠٧ هـ ، ١٤٠٧ بـ - ليماسول ) .
- رسالة الأحاديث الأربعين : من أمثال أفصح العالمين صلى الله عليه وسلم / حقيقها وخرج أحاديثها وعلق عليها محمود الأرناؤوط ، صلاح الشعال ، راجعها وحكم على أحاديثها عبد القادر الأرناؤوط . - الكويت : مكتبة دار العروبة ، ١٤٠٨ هـ ، ٧٧ ص .
- علامات قيام الساعة الصغرى والكبرى / بعنابة بسام عبدالوهاب الجابي . - ط٢ . - نيقوسيا : الجفان والجابي للنشر ، ١٤١٥ هـ ، ١٥٢ ص .
- صلوات النساء على سيد الأنبياء صلى الله عليه وسلم / مراجعة وتصحيح محمود فاخوري . - حلب : دار القلم العربي ، ١٤١٢ هـ ، ٢٥٩ ص .
- رياض الجنة في أذكار الكتاب والسنّة / تحقيق عماد علالي . - بيروت : دار الفكر العربي ، ١٤١٠ هـ ، ١٦٧ ص .
- وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم / رقمه وشكله وعلق عليه محمد نور عبد الرحمن كنجو ، محمد غسان نصوح عزقول ؛ صحّحه وراجعه محمد عبد الرحمن الأهدل ، أحمد محمد برّكات ، علي

## يوسف حرفوش الماروني

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

تربيوي ، درس في كلية القدس يوسف  
بيروت .  
- قاموس اللغة العامية .

## يوسف حدي يكن بن حسن سري

(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٤ م)

أديب من مصر .  
- ديوان شعر .

## يوسف الخازن

(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

كاتب صحفي من لبنان . سكن مصر  
وعمل رئيساً لتحرير عدة صحف .

ذكر أنه ترك آثاراً كافية قليلة ومنوعة ، لم  
يتول فرزها وتبويتها وطبعها . وقد قام باحثان  
بجمعها وبوثت في محاضرات ، وخطب ،  
وأحاديث إذاعية ، ومراث ، ومقالات  
سياسية ، وصدرت في كتاب بعنوان :  
- الشيخ يوسف الخازن : فكر سبق زمانه /  
فاضل سعيد عقل ، رياض حنين (نشر  
بدعم من آل الخازن) ، ١٤١٣ هـ ،  
٦٤٨ ص .

كما صدر له بعد وفاته معرباً ومعلقاً  
عليه :

- الدولة اليهودية في فلسطين : وجهة  
نظر أحد أبناء البلاد / تقدم وتعريب  
وتعليق غسان الخازن . - بيروت :  
مختارات ، ١٤٠٧ هـ ، ١٢٧ ص .

كما خرج أحاديثه عكاشه عبدالمنان  
الطيبي . - القاهرة : دار الفضيلة ،  
١٤١٦ هـ ؟ ، ٤١٦ ص .

- الورد الشافي : مختصر الحصن الحصين  
للإمام شمس الدين محمد بن محمد بن  
الجزري (ت ٨٣٣ هـ) / بعناية بسام  
الجحاي . - بيروت : دار ابن حزم .  
- أربعون حديثاً في مدح السنة وذم  
البدعة / بعناية بسام الجحاي . - بيروت :  
دار ابن حزم ، ١٤١٥ هـ ، ٧٦ ص .  
- ... الأربعين في فضائل القرآن العظيم /  
تحقيق محمد خير الزيتوني . - ط . ٢ .  
حلب ، ١٣٩٢ هـ ، ٣٢ ص .

## يوسف إلياس الدبس

(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

مطران ماروني ، رئيس أساقفة بيروت .  
- معجم في الفقه .  
- الرسوم الفلسفية (ترجمة) .  
- الحق القانوني .

وذكر الزركلي أن له نحو (٣٠) كتاباً  
ورسالة في أبحاث لاهوتية ومدرسية ،  
بعضها مطبوع .

## يوسف بابانا

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

مطران القوش في العراق .

صدر له بعد وفاته :  
- القوش عبر التاريخ . - بغداد : مطبعة  
أوفسيت المشرق ، ١٣٩٩ هـ ،  
٢٣٦ ص .

أوراق في الشعر ونقدہ . - القاهرة : دار الثقافة ، [ ١٤١٨ هـ ] ، ١٩٩٧ م ، ٢٠٨ ص.

**يوسف الدادة بن حسن دده البرامي**  
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)  
أديب ، شاعر ، من حلب .

ذكر الطباخ<sup>(٢)</sup> أنه جمع شعره ونشره في مجلد ضخم اطلع على نسختين منه عند الشيخ يوسف الجمالى شيخ التكية البرامية وفي مكتبة صالح آغا كتخدا .

**يوسف الدلنسى**  
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)  
فاص ، كاتب صحفي من بنغازي .  
- ليبي في موسكو .  
- قلب وذكريات ( فصص ) .

وقد جمع سالم الكتبى مجموعة من قصصه وقدم لها ، وهى تحت الطبع . قاله مليطان في " معجم الأدباء والكتاب الليبيين " .

**يوسف بن راشد آل مبارك**  
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

تربيوي ، ولد في الزبير ، تقلل في دول الخليج ومات بالأحساء .

له كتب مخطوطة ، منها :  
- تاريخ الأحساء .  
- مختارات من الشعر القديم والحديث .

**يوسف خاطر الصوري**

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

مدرس ، داعية . قُتل في أحداث الكويت .

له سبعة كتب ، طبع منهااثنان في حياته ، وطبع له بعد وفاته :

- أساليب الرسول صلى الله عليه وسلم في الدعوة والتربية . - الكويت : صندوق التكافل لرعاية أسر الشهداء والأسرى ، المقدمة ١٤١٢ هـ ، ٨٢ ص .

كتب مقدمته زوجته ، وقبلها مقدمة عجيل النشمي عميد كلية الشريعة بالكويت<sup>(١)</sup> .

والمخطوط الباقى هو :

- الفوائد .
- مواقف متنوعة .
- قصص وغير .
- مواقف نسائية .

**يوسف خليف**

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

أديب ، ناقد ، من الإسكندرية .

نشرت ابنته مي طائفة منتفقة من أوراقه التي أعدها على مراحل مختلفة من كتاباته ونشرتها بعنوان :

(١) وهذه المعلومات من ذلك الكتاب .

- دور الكتب العربية العامة وشبة العامة  
لبلاد العراق والشام ومصر في العصر  
ال وسيط / ترجمه عن الفرنسية نزار أباظة ،  
محمد صباغ . - دمشق : دار الفكر ،  
١٤١١ هـ ، ٤٣٨ ص .

**يوسف الروysi**  
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

مناضل ، سياسي ، دبلوماسي . من  
تونس .

صدر له بعد وفاته :

- كتابات ومذكرات المناضل يوسف  
الروysi السياسية مع وثائق جديدة تنشر  
لأول مرة / إعداد وجمع وتقديم  
عبدالجليل التميمي . - زغوان ، تونس :  
مؤسسة التميمي للبحث العلمي  
والمعلومات ، ١٤١٦ هـ ، ٢٩٣ ص .

**يوسف سلمان يوسف**  
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

مؤسس الحزب الشيوعي بالعراق . من أسرة  
نصرانية . اسمه الحركي المستعار " فهد " . وقد  
أعدم .

طبع له بعد موته :

- مستلزمات كفاحنا الوطني . - بغداد ،  
١٣٧٩ هـ .

- وقام الحزب الشيوعي العراقي بإصدار  
أدبياته السياسية في بداية السبعينيات  
تحت عنوان " مؤلفات الرفيق فهد " .

**يوسف رزق الله غنيمة**  
(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)  
باحث كلداني من العراق . تولى  
وزارة المالية ثلاثة مرات .  
- أصدر له ابنه حارث " رحلة إلى أوربة  
١٩٢٩ : مختارات من يوميات ورسائل  
يوسف رزق الله غنيمة " . - بغداد :  
مطبعة السعدون ، ١٤٠٦ هـ ،  
١٠٩ ص .

- يوميات يوسف غنيمة : الرحلة إلى  
أوربا ١٨٩٢ / أظهرها وعندها  
حارث يوسف غنيمة . - بغداد ،  
١٤٠٦ هـ (١) .

**يوسف بن رشيد العش**  
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

أول من تخصص في تنسيق الكتب  
والوثائق بسوريا ، محافظ دار الكتب  
الظاهرية ، مدير معهد المخطوطات العربية .

صدر له كتاب باعتماد جديد ، هو :  
- تصنیف العلوم والمعارف على نسق فنی  
يسري مع مواضيع الكتب العربية /  
قامت بتوسيعه ومراجعةه سماء  
المحاسني . - دمشق : بجمع اللغة العربية ،  
١٤٠٠ هـ ، ١٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٦ ص .

كما ترجم كتاب له بعد وفاته ، وهو  
عنوان :

(١) المعلومة الأخيرة مصدرها : معجم المؤلفين  
والكتاب العراقيين ٢ / ١٥٩ .

يوسف بن عبدالحسين الحلو  
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

- عالم شيعي مشارك ، من النجف .
- دائرة المعارف الفقهية (٩ مع ، طبع منه ١ ، ٢ فقط) .
- الأبحاث في أحوال الصديقة الزهراء .
- أرجوزة في الصلاة .
- ديوان شعره .

يوسف عبد اللطيف أبو سعد  
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

شاعر من المغتوف بالسعودية ، عضو رابطة الأدب الإسلامي .  
"الأراجيل" عنوان كتاب ألفه قبل وفاته بقليل ، ويضم سبعين قصيدة تمثل سبعين صوتاً موسيقياً خلiliania<sup>(٢)</sup> .

يوسف العش = يوسف بن رشيد العش

يوسف علي هامان  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م)

أديب ، كاتب ، من طرابلس الغرب .  
- القرية الملعونة (رواية) .  
- أهل الكهف (مسرحية) .  
- جوانب من حياة الشاعر .

يوسف عوف

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

كاتب ساخر من مصر .

(٢) الأدب الإسلامي ٢٠ (١٤١٩ هـ) ص ٩٢ .

يوسف السودا  
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

محام ، صحفي ، رئيس حزب المحافظين لبنان .

صدر له بعد وفاته :  
- تاريخ لبنان الحضاري . - بيروت : دار النهار ، ١٣٩٢ هـ ، ٢٥٩ ص .  
ط ٢ ... ١٣٩٩ هـ<sup>(١)</sup> .

يوسف صالح الشيباني  
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

طبيب ، كيميائي ، صيدلي . من دمشق .  
- تحليل نبات الدروزيرا .  
- علم الأدوية والقدرة الدوائية .  
- معالجة الصرعة والأمراض العقلية .  
وغيرها .

يوسف صبرى = أیوب صبرى

يوسف الصيداوي

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

باحث لغوي . من سوريا .  
له كتابات لغوية مفيدة ، منها بحث مطول (١٠٠ ص) بعنوان :  
"جزاف الحزاف" يصلح أن يكون كتاباً ، نشر في "مجلة الدراسات اللغوية" ربيع الآخر ١٤٢٢ هـ ، ص ٢٢١ - ٣٢٠ .

(١) وصدر فيه كتاب ضمن سلسلة مارات من لبنان بعنوان : يوسف السودا : رمز العنفوان الوطني ، [١٤٢٠ هـ = ١٩٩٨ م] .

**يوسف بن محمد العطاء**

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

مؤسس دار الفتوى في العراق ومتفيها ، عالم بالحديث .

- له مجموعة خطب ومواعظ كثيرة مخطوطة .

- وكتاب في علم الحديث ، بخطه في القادرية .

**يوسف بن محمد ياسين**

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦٢ م)

دبلوماسي ، محرر صحفي ، من سوريا ، خدم الملك عبدالعزيز ومات بالسعودية .

- له مذكرات سجلها من إملائه في سبعة أفلام ولم يتمها . قاله الزركلي .

وما طبع له بعد وفاته :

- الرحلة الملكية عام ١٣٤٣ هـ .

الرياض : جامعة الإمام ، ١٤٠٤ هـ .

وصدرت الرحلة في عدة طبعات ، لعل أواها عن وزارة المعارف عام ١٣٨٩ هـ ، ١١١ ص .

كما صدرت بجمع وتنقيح وتعليق عبد الرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ . - مكة المكرمة : المكتبة الملكية ، ١٤١٦ هـ ، ١٠١ ص .

**يوسف هيكل**

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

دبلوماسي ، مؤرخ . من فلسطين - الأردن .

صدر له بعد وفاته :

تغريبة أسرة مصرية في مصر . - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤٢٠ هـ ، ٢٠٠٠ م .

**يوسف غصوب**

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

شاعر ، أديب ، مترجم . من بيت شباب لبنان .

ما ظهر له بعد وفاته :

- نثرات : أخلاق ومشاهد . - دار المراد ، ١٤١٨ هـ .

**يوسف متى عبادي**

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

صحفي ، كاتب سياسي ، قاص . من الموصل .

صدر له بعد وفاته :

- يوسف متى : مقدمة ومحارات / إعداد وتقديم سليم عبدالقادر . - بغداد : وزارة الثقافة والإعلام ، ١٣٩٩ هـ ، ١٣٨ ص .

**يوسف محمد الحيدري**

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

أديب مشارك من كركوك .

صدر له بعد وفاته :

- شوارع الليل ( قصص ) . - بغداد : [ ١٤١٤ هـ - ] ، ١٩٩٤ م ، ١١٠ ص .

- الحدود في النحو ، لعلي بن عيسى الرمانی .

شارکه فيما مصطفی جواد . قاله الررکلی .

قلت : أشار كوركيس عواد إلى طبعهما وغيرهما في بغداد عام ١٣٨٩ هـ ، في معجم المؤلفين العراقيين ٣ / ٤٨٦ - ٤٨٧ .

**يونس عبدالله السعاوي**

(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

داعية قومي ، وزير . من الموصل . أعدم .  
- اشتراکية عربية .

**يونس بن محمد التليلي**

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

من رجال العلم والأدب في الجنوب التونسي .

- القول الكافي في علمي العروض والقوافي .  
مخطوطه بيده عام ١٣٣١ هـ .

ترك مع ابن أخيه نهاد هيكل مخطوطة عن يافا بعنوان : " مدينة الزهور " <sup>(١)</sup> .

**يوسف بن يعقوب الحكم**  
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

قاض ، وزير ، من اللاذقية .

له ذكريات تاريخية في خمسة أجزاء ،  
مازال بعضها مخطوط ، منها :

- سوريا وعهد الانتداب الفرنسي .  
- سوريا المستقلة .

**يوسف بن يعقوب مسكنوني**

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

مؤرخ ، أديب عراقي ، من تلاميذ الأدب  
أنستاس الكرملي .

عمل في تحقيق بعض كتب التراث ولا  
ترال مخطوطة ، منها :  
- تمام فصيح اللغة ، لابن فارس .

\* \* \*

نماذج من المخطوطات العالمية

"أحكام أهل الذمة"

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَهُنَّا عَلَى سِيرَتِنَا مُحَمَّدٌ وَهُنْكُمْ وَلَعْ

كِتَابِ الْأَغْبَاطِ لِلرَّاجِمِ  
أَعْلَامِ الرِّبَاطِ لِمُؤْلِعِهِ  
مَبْرُورُ اللَّهِ مُحَمَّدٌ بُو جَنْدَارٍ  
الَّذِي بِذِكْرِي أَنَّا رَاشِدُ الْمُشَاهِدَةِ  
اللَّهُمَّ آمِينَ.

بِاللَّهِمَّ ا

فَالْمُؤْلِعُ سَاصِدُ مُؤَلِّفُ الْأَغْبَاطِ كُلُّ شَرْوَعٍ وَرَقْلَمَةٍ  
يَسْتَرِّ بِهِ فِيلِ الشَّرْوَعِ وَفَاتِحةُ مَشْرُوعِي هَزَاهِمَ مَنْ جَعَلَ  
بِهِ سَيِّرَةَ الْغَابِرِ بِهِ سَيِّرَةَ الْمُخَافِرِي وَعَائِرَ الْأَوَّلِيَّنِ مَوْعِضَةً  
وَذَكْرِي لِلْمُؤْمِنِي وَالْمُعْلَمَةِ وَالسُّلْطَانِ عَلَى سِيرَتِنَا مُحَمَّدٌ سِيرَالْعَالَمِيَّةِ  
وَسِنَرَالْعَالَمِيَّةِ وَعَلَى اللَّهِ وَاحْمَدُهُ اللَّهُمَّ بِنِي الْمُهَتَرِيَّةِ  
وَالنَّدِبِيَّنِ لَهُمْ بِلَهَسَانِ إِلَيْيَّ يَوْمِ الرِّيَّةِ وَإِرْخِي عَرْمَادَاتِنِيَّةِ  
الْعَلَمَاءِ إِلَى عِلْمِ الْأَغْبَاطِ سَلَامٌ عَلَيْهِمْ لَا يَنْتَفِعُ الْجَانِلِيَّةِ  
وَبِعَلْقَهْزَانِيَّةِ حَوْلَ اللَّهِ مَا عَنِيتَ بِهِ جَمِيعَهُ كِتَابِ الْأَغْبَاطِيَّةِ  
أَنْزَوْهُمْتُهُ لِلْأَغْبَاطِ لِلرَّاجِمِ أَعْلَامِ الرِّبَاطِ  
بِلَادِ بَرِّيَّ نِيَكَتَ عَلَى تَلَيَّيَّهِ وَأَوْلَارِفِ مَنْ جَلَّرِتَ بَرِّيَّهِ  
هَزَنِكَ الْبَلَادِ إِنَّكَ اغْبَطْتَ مِنْ أَلَيَّةِ (أَعْلَامِ الرِّبَاطِ وَالْجَلَانِ الْعَظَلَانِ)  
مَلَّتِرِدَ الْمَتَأْزِيَّيِّ بِرِجَعَوْنَ بِاللَّهِيَّةِ عَلَى الْمُتَغَرِّيَّيِّ بِإِمَالِيَّهِ  
وَأَغْبَلَهُمْ ذَكْرَ أَحْوَاهِهِ وَمَا كَانُوا عَلَيْهِ مِنْ أَذَدَابِ بَعْدَ فَوَالْهُمْ  
وَأَغْبَلَهُمْ مَعَ اَنْ مَعَ بَعْثَرِاجِمِ الْعَلَمَاءِ (الْعَالَمِيَّنِ وَالْوَفَوْمِ)

عَلَى

"الاغبات بترجم اعلام الرباط"

محمد بن مصطفى بوجندار (ت ١٣٤٥ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم

وعال الله يذهب لا الله الا هو نتوسل حاله الكائنات وحال العرش  
الخزف انت مفرمة الالوان والاصناف والاعمال الذي كل يوم  
تكتويه تأني بغيرك فتحي لسانه في كل ذمه فؤاده بالله ورسوله ودلي

(عاجل) فبياض رقه يغدر رته الاولى وتحمل ولائته الاولى ثم يهود رجه هذه فتن  
العصبة دلب شر لشقر دعوه الشفاعة بربكم له وكان ذلك عام  $\underline{\underline{١٢٥٥}}$   
تم اسر سل بقياده قرام عاد الله ومرقبت مقبه لـ  $\underline{\underline{١٢٥٦}}$  عاماً مم مصل ماربيه على ما هم  
مسه اسباب وزناه متوجه ابرهام به ربه سره بليل باطله ونفيه الى الكوت ومان  
هناك لـ  $\underline{\underline{١٢٥٧}}$  عاماً اثر الله العالى العذير بعاده بجدال سعد ملوك الارض الفخر لـ  $\underline{\underline{١٢٥٨}}$  البر  
عبد العزيز بحسب دله آن بنى حل طيب الله ثراه فنزا الرايمه بغيره الفخره والرايم الخلاصه ونهاده وفده  
لـ  $\underline{\underline{١٢٥٩}}$  التي حملته رئيشه وسبه عبدهن، استولى على الرايمه وذلالها عام  $\underline{\underline{١٢٦٠}}$  وصبر بليل وهو  
يجاهده وفراح محل رغبته بجذبه ازاله درن المتأخر لكرف سهل عبيده بسوارها المؤفره وآلة المعمول  
حربه الفخر لـ  $\underline{\underline{١٢٦١}}$  عاماً ربع سنه  $\underline{\underline{١٢٦٢}}$  وحيث غزوه كانت بشاره كسرى اذري عذر زبده عدوه  
الي ابرهام سليمان اليوم  $\underline{\underline{١٢٦٣}}$  شر سر سر شوال سنه عام  $\underline{\underline{١٢٦٤}}$  وبعد شهر حكمه من المهد راح الي  
يوم  $\underline{\underline{١٢٦٤}}$  سهر شرته ويد الله يقتصر على اشرف الارضه وبلطفه يحيى سنه سبع عشر فتحه وافتتح  
ونفذ له ذكره وربى فرير سلاطه لده وجيشه هم وهم بالذات به عجل الله به اهله وسره ورقبيه  
الرايمه مذلك يوم  $\underline{\underline{١٢٦٥}}$  سنه سقوط عاصمتهم وحمل قبره به الله الجاري ورافعه كل ذره سهر  
آن كيما الراشد وصال سبب لواحد سلاح به قده وابرهام سه حيزان ودفع العبيه ودور العبيه حيث قام  
عمر الجاري تقديل سر حشا المص من اسره لسلطان اذري بعد مقدمه ضروره  $\underline{\underline{١٢٦٦}}$  في محرم عام  $\underline{\underline{١٢٦٧}}$   
التيت بالخدمه بأمر الله الجاري كما هي برأسيه  $\underline{\underline{١٢٦٨}}$  ياريازه ستوري ثم صار زمام المؤشر العبر  
برعايه أبا سعيد الله المؤمن رفقة الرايمه سنه لدته بليله في اهله ابره  
لـ  $\underline{\underline{١٢٦٩}}$  سنه سبب اخيه ومن الصحبه طلب لدته بليله لتفصيده وبره شاده ذاته فروم  $\underline{\underline{١٢٧٠}}$   
صفر عام  $\underline{\underline{١٢٧١}}$  وكان ياقفهم آلة مائمه عبدهم وسره فرضهم لسره بليله الذي راحه  
الرايم الذي ذكره تم  $\underline{\underline{١٢٧٢}}$  سفر اذري سوسكيه في امارته حيث يوم  $\underline{\underline{١٢٧٣}}$  جارف العبر  
حيث تكفل به امارته وتفصيده لامنه للعام بـ  $\underline{\underline{١٢٧٤}}$  ابره

"أوراق من تاريخ عسير في فترة حكم الملك عبد العزيز"

أملاها عبدالله بن عبد الرحمن بن إلياس (ت ١٤١٦ هـ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعَدْ  
فِي هَذِهِ رِسَالَةٍ تَعَتَّبُ فِيهَا شَيْئاً مِنَ الرَّسْمِ وَالضَّيْطِ لِبعضِ الْكَلِمَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ  
الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَى الرَّسْمِ وَضَيْطِ خَاصٍ لِتَكُونَ مَرْجِعًا سَهْلًا لِأَشْتَالِ الدِّرَاسَةِ  
بِالْمَدَارِسِ الْقُرْآنِيَّةِ حَسْبَمَا نَقَلَ السَّيْخَانِيُّ أَبُو حَادِيفَ سَلَيْمانَ بْنَ أَبِي الْفَالِسِ تَحْمِلُ  
وَأَبُو عَمَّرِ عَقْلَانَ بْنَ سَعِيدَ الدَّالِيَّ، وَقَدْ نَقَلَ مِنْهُمَا اتِّفَاقًا وَاخْتِلَافًا حَسْبَمَا جَاءَ  
فِي مَوْرِدِ الظَّمَانِيِّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَخْمُوْيِّ الشَّرِيفِ الشَّهِيرِ  
بِالْخَلْازِيِّ وَلِيَقِهِ قَالُونُ عَنِ الْإِعْلَمِ نَافِعٌ مِنْ طَرِيقِ أَبِي تَشِيطٍ رَحْمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى  
وَنَفَعَنَا بِهِمْ أَعْيُنُ مَا لَعِمَّا أَلَّفَ الْعَذُوفَةَ فِي الْمَصَاحِفِ عِنْدَ أَهْلِ  
الرَّسْمِ تَقْسِيمٌ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَاطٍ هُنْ: حَدْفٌ لِشَارِقٍ كَوْنٌ وَعَدْ  
وَقَدْوُهُمْ مَعَ قَدْشٍ وَحَذْفٌ اخْتِصَارٍ تَحْمِلُ الْعَلَمَيْنَ مَذَرِيَّتِهِ.  
يَقِيَّتِهِ، وَحَذْفٌ اقْتِصَارٍ كَوْنٌ لِثَانِي النِّسَاءِ وَالْمَيْعَدِ فِي الْأَنْفَالِ.  
ثَلَاثَةُ الْأَكْلَمِ هُنْ هُمْ هُمْ: يَرِسْمُ بِطَرِيقِهِ الدَّالِيَّ، وَمِنْهُمْ

"التسهيل في رسم وضبط بعض كلمات الترزييل"

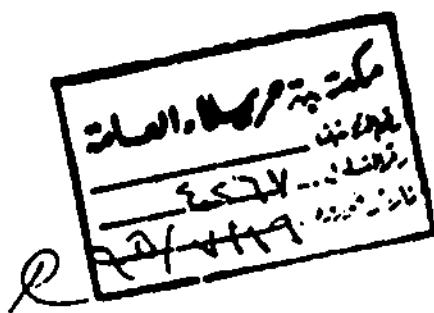
شکری احمد حمادی (ت بعد ۱۴۰۲ هـ)

وَمَا تَرَى لِلَّهِ مَا أَرْسَلَ فَمَا أَنْتُ مَعَ الظَّالِمِينَ  
 نَفْسُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا شَاءَ  
 مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشَّهِيدِينَ وَالصَّالِحِينَ وَمَنْ أَنْتُ  
 إِلَّا فِي ذَلِكَ الْخَضْلَعِ مِنَ اللَّهِ مَا كَفَرَ بِاللَّهِ عَلَيْهِ



### تطريز رياض الصالحين

تأليف الفقير إلى الله تعالى، تبارك من يحصل به عبد العزيز آل مبارك



"تطريز رياض الصالحين"

فيصل بن عبد العزيز آل مبارك (ت ١٣٧٧ هـ)

**الجزء الأول من تاريخ دمشق المسمى تعطير الشام**  
**في ما شرد دمشق الشام، للمتوكل على الله**  
**والمفتقر لعفوه ورحاه، كاتبه**  
**محمد جمال الدين ابن الفرج**  
**القاسمي المشقني**  
**حسن المؤمن**  
**نهايته**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، ، ، ، ، ،  
 حمد المُنْجِلِ عَلَى دِمْشَقِ بَمَا شَرَدَ الْجَمَالُ ، وَكَاسِهِ الْمَنْ ، وَشَعَارِ الْجَمَالِ ، وَزِفَرِ الْعَرَائِسِ  
 الْلَّطَانِفِ ، وَأَوْدَعَ بِهَا نَفَاثَتِ الْفَرَانِفِ ، وَجَلَّهَا بِأَحْسَنِ الْمَحَاسِنِ ، وَاجْرَى بِهَا إِنْهَا رَامِنْ مَا  
 غَيْرَ أَسَنْ ، وَجَعَلَهَا أَسَنَ مُنْزَهَاتِ الدِّينِ الْأَرْبَعَ ، وَاحْنَاعَيْشَ مِنْ فِي رِبَاهَا يَرْتَعُ وَيَرْبِعُ ،  
 وَشَرَفَهَا بِعَادِهِ شَرِيفَهَا وَمُشَاهِدِهِ مُبَرَّكَهَا مُبَشِّرَهَا ، وَفَضَلَّهَا بِرِبْوَهَا ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ، وَأَخْنَارِهَا  
 مَقْرَبَ الظَّاهِرَيْنِ بِالْعُنْقِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ فَسَجَانُ مِنْ تَكْفِلِ بَاشَامِ وَأَهْلِهِ وَجَعَلَهَا صَفْوَةَ بَلَادِهِ ،  
 وَأَمْتَنَ عَلَيْهَا بِكَرْمِهِ فَاجْتَبَى إِلَيْهَا خَيْرَتِهِ مِنْ عِبَادَهُ ، وَصَلَوةً وَسَلَامًا عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ الذِّي أَصَارَتْ  
 لَوْلَادَتَهُ قَصْوَرَ بَصَرِيَّ ، وَنَوْهُ بِفَضْلِ دِمْشَقِ وَغُوطَتِهِ وَإِنْهَا فَطَاطَ الْمُسْلِمِينَ يَوْمَ الْمُحْكَمَةِ الْكَبِيرِيَّ  
 وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ الَّذِينَ فَتَحُوا الْبَلَادَ ، وَجَاهُدُوا فِي أَنَّهِ حَقُّ الْجَهَادِ ، مَا مَامَتْ مُعَاطِفُ الْبَانِيِّ  
 فِي حَدَائِقِ جَلَقِ ، وَرَزَتْ أَحَدَاقِ تِرْجِسِهِ فَاقْفَرَتْ شَغُورَ زَهْرَهَا الْمَتَالِقِ ، وَازْدَهَتْ بِعِكَانِتِهَا  
 عَلَى سَأَرِ الْمَالِكِ ، وَخَفَقَتْ لِتَفْيِي ظَلَالِهَا اِجْنَاحَةِ الْقَلُوبِ السَّوَاكِنِ ، إِمَامَ بَعْدَ فَيَقُولُ  
 الْعَبْدُ الْمُفْتَقِرُ إِلَى مُوَلَّاهُ ، الْمُرْجِيُّ الْعَفْوُ عَنْ خَطَايَاهُ ، مُحَمَّدُ جَمَالُ الدِّينِ بْنُ أَبْوِ الْفَرْجِ ابْنُ مُحَمَّدِ سَعِيدِ بْنِ  
 قَاسِمِ بْنِ صَالِحِ الْقَاسِمِيِّ الْمَشْقِنِيِّ كَانَ أَسَلَهُ ، وَحَقَقَ فِي الدَّارَيْنِ أَمْلَهُ ، لَرِسَبَ إِنْ دِمْشَقَ الشَّامِ  
 هُنَى فِي وَجْهِهِ الدَّيْنِ اِزْهَلَتْهُ ، مُشْهَدُ الْأَبْيَانِ ، وَحَدَّدَ الْأَوْجَانِ ، وَمَرَدَ الْأَنْقَانِ ، وَحَشَبَهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْمُؤْمِنُ بِهِ

"تعطير الشام في مآثر دمشق الشام"

محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي (ت ١٣٣٢ هـ)

عارفه توزى  
احمد بن ابراهيم  
عيسى  
جز ادار  
عمر

هذا كتاب تبیه النبیہ والغبی  
في الرد على المدرassi والحلبی

"تبیه النبیہ والغبی في الرد على المدرassi والحلبی"

أحمد بن إبراهيم بن عيسى (ت ١٣٢٩ هـ)

**كَابِلُ الْجَبُوبِ وَالثَّمَارِ، وَمَا كَانَ يَنْتَهُمْ مِنَ النَّظُومِ وَالأشْعَارِ**  
**تَأْلِيفٌ مِنْ هُوَ رَاجِيٌّ مِنْ رَبِّهِ الْخَيْرَاتِ وَالْبَرَكَاتِ**

احمد بن عبد الله بركات (دفين بلد شباب في ١١ محرم ١٣٤٨)

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

الحمد لله الذي يرمان، الذي دائم بالازهان، الذي خلق الخلايق اجناس، وجعل لهم  
 السنّة واحساس، احمد على نعمته المتواترة، وأشكه على انهاء المغاربه، وارياحه الدائمه  
 وشهاد ان محمد عبده ورسوله، المبعوث من تهامة، وحببه المقبول يوم القيمه.

اما بعد فقد حصل العقل التصريح والإفهام، بمدينة شباب، فإذا أنا ذات يوم  
 من الأيام، خرجت في بعض الأسواق، انتظر رزق الخلاق، فإذا اما بضميه وعلاق  
 وادركت مع التحقيق، وسربت مع الناس في الطريق، فإذا بالرُّزْ والبُرْ، كل واحد  
 منهم على صاحبه يطول ويقصر، يسمعت منهم اشعاراً كثيره، واقوالاً غامضه  
 وغزيره، شعر من البر الربيض يقول:

١- أَنَا سُلْطَانٌ فِي بَرٍ وَمَحْرِ  
 وَأَحْضَرْ كُلَّ نَاسَةٍ وَعِرْسِ  
 أَنَا بَيْنَ الْخَلَاقِ لِي آشِتَهَارًا  
 وَلِي نَسْبًا وَعِزًا وَافْتِنَارًا

٢- أَلَا يَا أَيُّهَا الْخُصَّارُ هُدُوا  
 عَلَيْنَا أَنْ كَانَ حَدًّ فِيكُمْ خَيَارًا

"الحبوب والثمار وما كان بينها من النظم والأشعار"

احمد بن عبد الله بركات (ت ١٣٤٨ هـ)

دارالسنة

# دارالسنة

بدمشق

تاریخها و تراجم شیوخها

تألیف

محمد بن العزیز الحصانى  
رسول الله مختارهم - شیوخ دارالسنه  
خطیب جامع عباية

دمشق

١٣٩٩

" دار السنه : دار الحديث النوريه بدمشق : تاریخها و تراجم شیوخها "

محمد هبة الله بن عبدالقادر الخطيب ( ت ١٤٠٧ هـ )

# هذا ديوان

العالم العلام العزف الفراحة  
 شيخنا وانساننا زادنا نعمتكم  
 بدهل الافاضل وسكنين العلما، الامثل  
 من هوى جمل الفضائل عبد الله بن صالح  
 الذي فخر به امه له ولولده واهباته ولسانه احمد  
 اصبه ما رحمه الا حيث

" ديوان "

عبد الله بن صالح الخليفي ( ت ١٣٨١ هـ )

للمجزء ملاوئن

من

# السر المصور

(على كشف الظنون)

تأليف المققراني رحمة الله والآباء جبل بن معطفى

بك بن محمد حافظ بن المعروف بابن العظم

كابا به غفرانه له ولوالديه لحسن

البهماء واليه بنه وكرمه

وقت مؤرخا ابتدأ تأليفه في سنة

وأودعكم أولى الالباب ستراء احاذر ان تخالطه الظنون

يصان مؤرخا ابن كافن يُفْسَى لارباب الجما السر المصور

مشتمله

المشتري  
رفته مفعلا من

وقت ايضا

لذى اللى ان اقشيت سرت ابده فذلك قد ارخت لحفظ للسر

(٩٨٩) (٩٩٠) (٩٩١)

ومنه عن الانغار بالكتم ارجوا ولا تروع السر المصور سوى حر

(٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥)

١٣٠٩

"السر المصور على كشف الظنون"

جميل بن مصطفى العظم (ت ١٣٥٢ هـ)

نعمان بن الحارث وكتابه

## "سفن النجاة وكهوف العباد"

محمد بن عبد الكبير الكتاني (ت ١٣٢٧)

قال سعيد بن خالد لولده  
 أكتبوا أحسن ما تسمعون، واحفظوا  
 أحسن ما تكتبون، وحدّثوا بالحسن  
 ما تهفلون، وخذلوا ما من كل  
 شيء طرفاً فانه من جهل شيئاً عاداه  
 انتهى.

هذه  
 سفينة الفرج، فيما هبَّ ودبَّ ودرجَ  
 وضاعت فيها باب المحسن، واستحيت  
 دُرَّةً للآليّةِ من بحر غير آسن بحرها  
 ضعيف الحال محمد سعيد إبي جمال  
 إمام الْفَعِيَّةِ في جامع  
 النانيني وهو  
 غفران  
 الله

اذا لم اجد لي في الزمان موآنساً ، جعلت كتابي مؤسني وحليسي  
 واغلقت بابي دون من كان زاغها ، واميلت من مال القناعته كيسني

"سفينة الفرج فيما هبَّ ودبَّ ودرج "

محمد سعيد بن قاسم القاسمي (ت ١٣١٧ هـ)

٨١

منهم، واستدعي لقضى المثار الرعيم عبد الحسين فكم له دعوه  
 حاكما على طهريسي، ومان العالم العربي قد يوضع على دار الطوارئ  
 ربغي عليها بضعة أيام فامر المثار سامي با طبيان من  
 الجنة ربه با نز الله، ولم يطلي أحد سر كثیر اهتمي ظهر المهدى في  
 المثار الغربي والحاكم الوضي المومن اليه لتباین الدفقار  
 ووجه دساقض عظمه في السياسة فنزل عبد الحسين اهندى  
 لخدمه الوظيفة غير اسد عليها رابتان من يوم مذى المخصوصات  
 المسائية بينه وبين الغربيين، فاصيب رحمة الله تعالى  
 با ضطرا ذات عظمها جداً بدر ما الصبر ودخلنا بعوق السكينة  
 والحزن الى أن شهد خروجهم ونالت البرد استقبلها  
 يوم الجمعة ٢٠ آب سنة ١٩٤٦ با جا افريقيا الغربي من  
 بيروت على انه يقى تدرعاً نصرت سلطان الموسى  
 العاديه لنقل المعدات التي لم يكن قسمها ينتهزها  
 حصه امير العائد اللبناني الى امير فرنسا لمن يحمل جيشه حصص  
 وحماته وصلب ففتحت مصر يوم ١٤ تشرين الاول وحاصروا يوم  
 ١٧ ودخل الجيش العروبي مصر ٢٥ منه ساد بعد معاركه  
 خصيفه دفاعه بقيادة الجيش التركى بدمشق الجيش المهزوم  
 لم يتنسى له انسحاب من حلب بانتظام وسلام خشبة  
 الدرس كذلك له نقل الموقفين وعبد الرحمن والعمودي والدردار و/or  
 والسيوف، وطلب الشريف ناصر بن على قائد الحملة العربية  
 الى قائد المفرقة البريطانية الجنرال ملأنور ان يمدہ بسرية  
 من جيشه ليضمها الى فصيلة عربية محمد بها السرية التي

" طرابلس في التاريخ " ورقة منه

محمد كامل البابا (ت ١٣٩٠ هـ)

ما ولى العدالة مولا ما الهم عما الملك السلام  
 فيما يفعله الناس من الجللة لأسفاط الشفعة كنجو البيع بثمن معلوم  
 من الدرارهم وصيرة شمير مقووض ذلك ثم تلف الصيرة في مجلس  
 قيلان نصير معلومة فهل اذا دعى الشفيع العلم بالثمن وبقدر  
 الصيرة يأخذ البيع بالشفعة ثم يعطي الثمن بزعمه دون يذهب.  
الجواب كيف الحكم الشرعي في ذلك وأحال هذه

### المحى سه نعا

نعم اذا دعى الشفيع العلم بالثمن وبقدر الصيرة يأخذ البيع  
 بالشفعة ثم يعطي الثمن بزعمه بدون يذهب وأحال هذه  
 كما في الفتاوى الخيرية وانه نعم اعلم كالمفهوم من النبي العلامة  
 مفتى دمشق عني عني

"فتاوی" لم تجمع

لمفتى دمشق الشام محمد بن أحمد المبيني (ت ١٣١٦ هـ)

رسالة

الفتح المبين

رد على من سأله وجبه تعلم  
اللغات لدراسته من بعض المعلمين  
تأليف

العلامة التي يصعب بها يوسف يوسف  
الناصري

المولود سنة ١٤٠٩ المترافق ١٢٧٥

"الفتح المبين ردًا على من أوجب تعلم اللغات الأجنبية من بعض المعلمين"

يعقوب بن يوسف (ت ١٣٧٥ هـ)

(الزلة: سطنة الكلم ونحوه أنت به بمحنة)

二

"مبادئ العلوم"

مصطفی بن احمد الحکیم (ت ۱۳۴۱ هـ)

۱۴۰۱ می ۲۱ پ.

اکرم رحمن دانستہ دامنِ انبیاءٰ رَسُولُ رَجُلُّهُمْ

"مذکرات"

أمين بن محمد سعيد (ت ١٣٨٧ هـ)

# الموئلاني

# الى قيادة المطالع

# الثَّكْرُ بِهِ الشَّفْعَى

لِجَامِعَهَا الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى جَمِيلُ بْنُ مُصْحَّفٍ بْنُ كَلْمَانٍ  
بْنُ حَافِظٍ مُحَمَّدٍ بْنُ كَلْمَانٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنَ أَبْشَارٍ مُحَمَّدٍ  
بْنَ أَبْشَارٍ مُتَغَيِّلٍ بْنَ أَبْشَارٍ الْمَعْرُوفِ بْنَ مُبَارِكٍ .  
الْغَنَّامُ الدِّمشْقِيُّ الْجَعْفِيُّ

عَصْرِ اللَّهِ كَلَّهُ

امان

## "المسارعة إلى قيد أوابد المطالعة"

جعفر بن مصطفى العظم (ت ١٣٥٢ هـ)

هو



الحمد لله رب العالمين حمدًا يوازي نعمته ويكافى مزيده ويضاهي كرمه، وأشهد أن لا  
له إلا الله الملك أكمل المبين، وأشهد أن سيدنا محمدًا عبد الله ورسوله سيد العالمين  
اجمعين، اللهم صلّى فضل صلاة وأكلها وأدومها وأشلمها على سيدنا محمدًا عبدك  
الذي خصصته بسيادة العامة فهو سيد العالمين على الأطلاق، ورسولك الذي عصيته  
باحسن الشهائل وأوْضَحَ الدلائل، يَمْ مِكَارِمُ الْأَخْلَاقِ صلاة تُناسبُ ما يبينك وبيته  
من الترب الذي مافاز به أحدٌ وتساكم ما الذي يكامل الحب، الذي انفرد به في الأزل د  
الابد، صلاة لا يعدها ولا يحدها قلم ولا لسان، ولا يصفها ولا يعرفها ملك ولا  
إنسان، صلاة تُسود كافية الصلوات، كسيادته على كافية المخلوقات  
وصلاة يشنلني بغيرها من جميع جهاتي في جميع أوقاتي، ويلازم جميع ذراري في حياتي  
وبعد حماتي، وعلى الله الاطهار، واصحابه الاخيار، وسلم تسليماً كثيرة اما بعد  
فقد خطر لي ان اجمع كتاباً يجعله وسيلة لبلوغى من رضا الله ورسوله المرام، وذرعه  
للانتقام، فسلت خدامه عليه الصلاة والسلام، ثم نظرت الى قلت علمي وضعف  
فهائى وكثرة ذنوبي وفرجه عيونى، فاجتمت اجسامي من عرق حمله ووقف عنده شئ  
ختصرت سعة الکرم وكوثرت امة هذا النبي الکريم، فاقدمت افلام الطفل على  
الاب الشفيف الحليم، بعذان سمعت قوله تعالى لقد جاءك من رسل من انفسك كغيرين

"وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم"

يوسف بن إسماعيل النبهاني (ت ١٣٥٠ هـ)

وَمِلَكُ الْمُرْقَبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّطِيفِ  
عَنْ حَمْزَةِ الْمَالِكِ

صَفَرَهُ رَسَالَةُ مَسَاءَ بِوَسِيلَةِ الظَّفَرِ فِي الْمَسَائلِ  
الَّتِي يُفْتَنُ فِيهَا بَعْدَ زَفْرَتِ الْمَلِكِ الْأَعْلَى  
الْمَفْتَقِرِ الْأَجْوِيِّ مُخْدِرِ بَرِ الْأَعْلَى  
عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَالِكِ  
عَنْ حَمْزَةِ الْمَالِكِ وَعَنْهُ وَالْمَقْبِرِ وَمَنْتَاجِهِ  
نَحْنُ الْمُدَبِّرُونَ وَجَمِيعُ الْمُسْلِمِينَ الْمُؤْمِنِينَ  
أَبْخَنْدِرُ كَرْمَهُ أَمِينِ الْمُرْكَبِ

وَصَلَى اللَّهُ عَلَى سَهْدَنَا وَنَبِيْنَا وَصَلَّوْلَانَا فَقُدْ وَعَالَهُ وَصَبِّرَهُ وَسَلَّمَ

فَائِدَةُ خَالِدِ الْإِمَامِ الْمَافِعِيِّ الشَّافِعِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى دَائِرَتُ النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَمْزَةُ مَالِكٌ مَنَامُ فَلَمَّا رَأَيْتُهُ فِي  
الْمَرْءَةِ الْأُخْرَى وَكَنْتُ حَسِينَهَا فَعَلَيَّ لِي مَالِكُ الْمَلِكِ شَكْرُكَلْتُ  
لَنْمَصُ فَهُمْ وَحْنَظُونِي فَعَالَ عَلَيْكِ يَا رَافِعِي أَرْتَقْوَكَ كُلَّ سِيمِ  
أَرْجِيْهِ فَرَسَةً يَا حَمْزَةُ يَا قَهْدَمُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي حَمْزَةً  
وَفَهِمَهَا وَالْمَهْنِيَّ رَشِدًا وَسَرِادًا || إِنَّكَ أَنْتَ الْكَرِيمُ الْجَلِيلُ الْمَنَانُ  
عَلَى الْعِبَادِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمُ السَّاحِرِيِّ وَصَلَى اللَّهُ عَلَى سَهْدَةَ  
فَأَتَمَ الْأَشْبِيِّ وَالْمَسْلِيِّ وَنَسْمَيِّ نَقْلَتُهُ مِنْ حَضْطِ الْمَرْجَدِ أَمَدَ  
أَمَدَ الشَّيْخِ فَحْوِيِّ بْنِ عَمِيرِ الْمَارِسِكَ الْأَمَدَ بِحِصْنِ الْجَاهِيِّ عَلَى حَطَلَ الْأَجَلِ  
الْكَثِيرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّيْخِ فَحْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ وَأَنَّ الْأَعْلَى الْمُخْتَاجِ إِلَى  
عَفْرَ الْمَوْلَى عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَالِكِ عَنْهُ الْمَوْلَى بَعْثَرَهُ وَكَرْمَهُ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَرْمَهُ لَكَ حَرْلَد

" وَسِيلَةُ الظَّفَرِ فِي الْمَسَائلِ الَّتِي يُفْتَنُ فِيهَا بَعْدَ زَفْرَ "

عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَالِكِيِّ (ت ١٣٣٩ هـ)

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين  
وعلی آله وصيہ اجمعین . اما بعد فاني کتبت الفت لوعظ العامة کن باسمیت  
موعظة المؤمنین من احیاء علوم الدین » اختصرت من بحث الاحیاء ، مایبا  
العامة معرفة ، وما يسهل على المتضدی لارث دهم فرادة ، ثم رأیت سنة  
(١٣٣) أن اصنف کتاباً آخر يكون مادةً أخرى للفاعم على وعظهم ، والداعی  
لارث دهم ، فوفقت لاختصارکن بـ « قوت القلوب » في معاملة الجبوب »  
للأمام الكامل والمرشد الاعظيم الصالح أبي طالب محمد بن علي بن عطية الحارثي  
المكي رحمه الله ورضي عنه المتوفى سنة (٢٨٧) وقد رأیت ان هذا الكتاب  
من أجمل الكتب المؤلفة في هذا الباب « كمیف لا ومؤلمة ابوطالب رحمة الله  
من اهل الاختصاص بفن الوعظ والارشاد ، والمتقطع طول عمره لنفع العبد ،  
پیدان کتاباً بهذا صار على طول لا يلامُه هذا الزمان ، على ما فيه من آثار واجئات ،  
منكرة عند اوی العرفان ، فتجريده عن ذلك من اهم المهمات ، واحسن المكانت ،  
اذ به يعظم الاستفهام منه : والأخذ عنه ، وستعتبر من مواطن عظيم باب  
الباب ، ونميره في تربیته بعون الملك الوهاب ، وقد رسیت  
ما جمعت « الوعظ المطلوب » من قوت القلوب » نر العون  
على تقواه ، والتوفيق لما يحبه ويرضاه ، انه ولی التوفيق والداعیة »  
في البداية والنهاية

در: قال شیخ الاسلام شیخ الدین ابن بیہیر رحمه الله کتاب شریح حدیث الزوال: ثلت ابوطالب رحمة الله صور واصحاب  
السلیمان (تابع الشیخ ابن الحسن بن سالم صاحب سهل بن عبد الله التستری) لهم من المعرفة والعبادة والارصاد  
وابنابع السنۃ وابی حاتم بن عاصمة المدائی الشهروی لاطلاق السنۃ ما هم معرفون به وهم منسوبون الى  
رامین عظیمین فی السنۃ: امام احمد بن حنبل وسہل بن عبد الله التستری اھمینهما وحسبه صدرا النساء  
من شیخ الاسلام رضی الله عنہما دارصادرها .  
در (٢) وما راجحة عذری ای رأیت من امهات احیاء علوم الدین لاقب اس الام الفرزانی من کبراء الامم من سر الله یعنی

### الوعظ المطلوب من قوت القلوب ”

محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي (ت ١٣٣٢ هـ )

## فهرس المراجع

- اتجاهات الرحالة الجزائريين في الرحلة العربية الحديثة / عمر بن قينة . - الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، ١٤١٦ هـ .
- إقام الأعلام : ذيل لكتاب الأعلام لخير الدين الزركلي / نزار أباظة ، محمد رياض المالح . - بيروت : دار صادر ، ١٤٢٠ هـ .
- أدباء وشعراء العرب = موسوعة الأدباء والشعراء العرب .
- أعلام الأدب في العراق الحديث / مير بصري . - لندن : دار الحكمة ، ١٤٢٠ هـ (ج ٣) .
- أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري / محمد عبد اللطيف الفرفور . - دمشق : دار الملاح : دار حسان ، ١٤٠٨ هـ .
- أعلام العراق / محمد بهجة الأثيري . - ط ٢ . - بيروت : الدار العربية للموسوعات ، ١٤٢٢ هـ .
- أعلام الفكر والثقافة في الجزائر الخروسة / بجيبي بوعزيز . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هـ .
- أعلام فلسطين من القرن الأول حتى الخامس عشر الهجري / محمد عمر حمادة . - دمشق : دار قتبة ، ١٤٠٥ هـ ، مع ١ .
- الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين / خير الدين الزركلي . - ط ٨ . - بيروت : دار العلم للملائين ، ١٤٠٩ هـ .
- أعلام مبدعون / عبدالغني العطري . - دمشق : دار البشائر ، ١٤٢٠ هـ .
- أعلام المكيين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري / عبدالله بن عبد الرحمن المعلمي . - لندن : مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ .
- أعلام من الأحساء / عبد الرزاق بن عبدالله البابطين . - الخبر ، السعودية : الدار الوطنية الجديدة للنشر والتوزيع ، ١٤١٦ هـ .

- أعلام من أرض النبوة / أنس يعقوب الكتبى الحسيني . - المدينة المنورة : المؤلف ، ١٤١٥ هـ .
- أعلام المؤلفين الزيدية / عبدالسلام بن عباس الوجيه . - عمان : مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية ، ١٤٢٠ هـ .
- إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء / محمد راغب الطباخ ؛ نفحه ووقف على طباعته محمد كمال . - ط٢ . - حلب : دار القلم العربي ، ١٤٠٨ هـ .
- أعلام هضبة العرب في القرن العشرين / جميل عويدات . - ط٢ . - [عمان] : مطابع الدستور التجاري ، ١٤١٤ هـ .
- أعلام وأيام : توثيق حياة علماء جامعة أم درمان الإسلامية / علي أحمد محمد بابكر . - أم درمان : الجامعة ، ١٤٢٠ هـ ، مع١ .
- أعيان الزمان وجيران النعمان في مقبرة الخيزران / ولد الأعظمي . - بغداد : مكتبة الرقيم ، ١٤٢٢ هـ .
- بلاد شنقيط : المنارة والرباط : عرض للحياة العلمية والإشعاع الثقافي والجهاد الديني من خلال الجامعات البدوية المتنقلة (الحاضر) / الخليل النحوي . - تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٤٠٧ هـ .
- بيليوغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالغرب (١٩٣٦ - ٢٠٠٠) / محمد قاسمي . - الرباط : اتحاد كتاب المغرب ، المكتب المركزي ، ١٤٢١ هـ .
- تاريخ الأدب العربي / كارل بروكلمان ؛ ترجمة عمر صابر عبدالجليل . - القاهرة : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٩ هـ ، (ج ١٠ فقط) .
- تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري / محمد مطبيع الحافظ ، نزار أبياظة . - دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٦ هـ .
- تاريخ القضاء والقضاء في العهد السعودي ١٣٤٤ - ١٤١٦ هـ / عبدالله بن محمد ابن عايس الزهراني . - مكة المكرمة : مطبع بحدار ، ١٤١٨ هـ .
- التأليف وهضمه بالغرب في القرن العشرين / عبدالله بن العباس الجراري . - الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٠٦ هـ .

- تتمة الأعلام : وفيات ١٣٩٦ - ١٤١٥ هـ / محمد خير رمضان يوسف . - طـ ، ٢ ، مصححة ومنقحة تمتاز بمستدرك مستقل . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ .
- ترجم أعضاء اتحاد الكتاب العربي في سورية والوطن العربي / إعداد أديب عزت ، سحر روحي الفيصل ، حسن حميد ؛ مراجعة محمود الأرناؤوط . - طـ ، ٤ . - دمشق : اتحاد الكتاب العربي ، ١٤٢١ هـ ، ٢٠٠٠ م .
- ترجم أعلام مدينة نابلس وريفها في ٩٠٠ عام / نبال تيسير الحشاش . - عمان : أشرف على إخراجه وإعداده مؤسسة الهادي للخدمات الإعلانية والتجارية ، ١٤١٥ هـ .
- ترجم مختصرة لشائخني وأصدقائي البررة / عبدالكريم بن حمد الحقيل . - الرياض : المؤلف ، ١٤٢١ هـ .
- ترجم المؤلفين التونسيين / محمد عفوف . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ .
- تشيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسماع ، أو ، إمتناع أولي النظر بعض أعيان القرن الرابع عشر / جع محمد سعيد بن محمد ممدوح . - القاهرة : دار الشباب للطباعة ، ١٤٠٤ هـ .
- تطور الأدب في عُمان / أحمد درويش . - القاهرة : دار غريب ، ١٤١٩ هـ .
- تقويم دار العلوم : العدد الماسي : يصدر لمرور ٧٥ عاماً على المدرسة ١٨٧٢ - ١٩٤٧ . - القاهرة : دار المعارف ، تاريخ الخامسة ١٣٧٢ هـ .
- تكميلة معجم المؤلفين / محمد خير رمضان يوسف . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هـ .
- جهرة الخطاطين البغداديين / وليد الأعظمي . - بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٩ هـ .
- الجوادر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا المالكية / ناصر الدين محمد الشريف . - عمان : دار البيارق ، ١٤٢٠ هـ .
- الحركة الأدبية في حضرموت / عبد القادر محمد الصبان . - المكلا : مكتب وزارة الثقافة ، ١٤٢٢ هـ .
- خارج النص : صور قلمية لشخصيات لها حضورها / محمود الكايد . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٩ هـ .

- دليل أعلام عُمان / محمد بدوي وآخرون ؛ إشراف محمد بن الزبير . - مسقط : جامعة السلطان قابوس ، ١٤١٢ هـ .
- دليل الإعلام والأعلام في العالم العربي / أشرف على وضعه ناجي نعمان . - ط ٢ . - بيروت : دار نuman للثقافة ، ١٤١٠ هـ .
- دليل الكاتب الفلسطيني / تحقيق عصام الديك ، مالك الريماوي . - ط تجريبية . - القدس : أعضاء اتحاد الكتاب الفلسطينيين ، ١٤٢١ هـ .
- دليل مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة : القدمة والحديث / محيي الدين عطية ، صلاح الدين حفيظ ، محمد خير رمضان يوسف . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٦ هـ .
- دليل المؤلفين العرب الليبيين / أمانة الإعلام والثقافة . - طرابلس الغرب : الأمانة ، ١٣٩٧ هـ .
- ذيل الأعلام / أحمد العلاونة . - جدة : دار المنارة ، ١٤١٨ هـ .
- رجال وأسر من ينبع في عصور مختلفة / عبدالكريم محمود آل خطيب . - الرياض : دار الخطيب ، ١٤١٩ هـ .
- رسائل الرعيل الأول من رواد البقظة في الإمارات / عبدالله الطابور . - الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام ، ١٤١٩ هـ (ج ١) .
- رواد الإصلاح في العصر الحديث : الأفغاني - عبده - الكواكيي - رضا : بليوجرافيا ودراسة / فهمي توفيق مقبل . - بيروت : الدار الأكاديمية للطباعة والنشر ، ١٤١٥ هـ .
- رواد الشعر السكندري في العصر الحديث / عبدالعزيز القباني . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٢ هـ .
- رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث / القطب محمد طبلية . - القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٤٢٠ هـ .
- رواد في مسيرة التنشير / عثمان بن محمد الحسن . - بيروت : دار المستقبل العربي ، ١٤١٦ هـ .

- سير وتراث بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة / عمر عبدالجبار . - ط ٢ . مكة المكرمة : مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ١٣٨٥ هـ .
- شخصيات رائدة من بلادي / معاذ عبدالله آل مبارك . - الخبر ، السعودية : الدار الوطنية الجديدة ، ١٤٢٠ هـ .
- شخصيات سورية في القرن العشرين / هاني الحير . - دمشق : دار الفتاة ، ١٤٢٣ هـ ( حرف القاف ) .
- شخصيات كويتية / عادل محمد العبد الغني . - الكويت : المؤلف ، ١٤١٩ هـ .
- شعراء البحرين المعاصرون : كشاف تحليلي مصور ١٩٢٥ - ١٩٨٥ م / علوى الهاشمي . - المنامة : المؤلف ، ١٤٠٨ هـ .
- شعراء عُمانيون / سعيد بن محمد الصقلاوي . - القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٤١٦ هـ .
- شعراء فلسطين في القرن العشرين : توثيق أنطولوجي / راضي صدوق . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٠ هـ .
- شقائق النعمان على سطح الجمان في أسماء شعراء عُمان / محمد بن راشد الحصبي . - ط ٢ . - مسقط : وزارة التراث القومي ، ١٤٠٩ هـ .
- شمس الظہیرۃ فی نسب اہل البت . من بنی علوی فروع فاطمة الزهراء وامیر المؤمنین رضی اللہ عنہ / عبدالرحمن بن محمد بن المشهور ؛ حققه وعلق عليه تعلیقات ضافیة محمد ضیاء شهاب . - جدة : عالم المعرفة ، ٤ ، ١٤٠٤ هـ .
- طبقات المستشرقين / عبدالحميد صالح حمدان . - القاهرة : مكتبة مدبولي ، د . ت .
- طيبة وذكريات الأحبة / أحمد أمين صالح مرشد . - ط ٢ . - المدينة المنورة : المؤلف ، ١٤١٤ هـ .
- عالمنا العربي ( لبنان وسوريا ) / نعمة زيدان . - د . م : وكالة الصحافة الشرقية ، المقدمة ١٣٧٦ هـ .
- علماء الكويت وأعلامها خلال ثلاثة قرون / عدنان بن سالم الرومي . - الكويت : مكتبة المنار الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ .

- العلماء والأدباء الوراقون في الحجاز في القرن الرابع عشر الهجري / عبدالوهاب بن إبراهيم أبو سليمان . - الطائف : النادي الأدبي ، ١٤٢٣ هـ .
- العلماء والكتاب في أشیقر خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين / عبدالله ابن بسام البسيمي . - أشیقر ، السعودية : جمعية أشیقر الخيرية ، ١٤٢١ هـ .
- غامد وزهان : السكان والمكان / علي بن صالح السلوك . - جدة : شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ، ١٤٢٢ هـ .
- فتاوى علماء الأحساء ومسائلهم / جمع وترتيب عبدالعزيز بن أحمد العصفور . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ .
- فقه التوازن في سوس : قضايا وأعلام / الحسن العبادي . - أغادير : جامعة القرويين ، كلية الشريعة ، ١٤٢٠ هـ .
- فهرس الفقه الحنفي / إعداد قسم الفهرسة وقسم الحاسب الآلي بالمعهد . - مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، ١٤١٧ هـ .  
(سلسلة فهارس المخطوطات المchorة ٤ : ١٠) .
- فهرس المخطوطات / دار الكتب الوطنية بتونس . - تونس : مصلحة المخطوطات ، ١٤٠١ - ١٤٠١ هـ ، ج ٥ ، ٦ .
- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : المنتخب من مخطوطات الحديث / محمد ناصر الدين الألباني . - دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٠ هـ .
- فهرس مخطوطات مكتبة جامعة أبادان - نيجيريا / إعداد بابا يونس محمد ؛ حرقه وأتم حواشيه جون هنويك . - لندن : مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ .
- فهرس المخطوطات الموجودة بالمكتبة المركزية / جامعة الملك عبدالعزيز بجدة . - جدة : الجامعة ، ١٤١٥ هـ (ج ٨) .
- الفهرس الوصفي للمخطوطات العلمية / مصطفى برگات . - الرياض : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ .
- الفهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض / إعداد مصطفى برگات . - الرياض : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٤١٩ هـ .

- قاموس تراجم الشخصيات الكويتية في قرنين ونصف / أحمد عبدالله العلي ، أحمد محمد عيسوي ، محمد بدوي . - الكويت : المعدون ، ١٤١٨ هـ .
- قاموس المؤلفين في شرقي الأردن وآثارهم المطبوعة ما بين سنتي ١٨٩٩ - ١٩٤٨ م / كايد مصطفى هاشم . - عمان : مطبع القوات المسلحة الأردنية ، ١٤١٦ هـ .
- الكاتبات اللبنانيات : بيليوغرافيا ١٩٥٠ - ١٨٥٠ / نازك سبايا يارد ، فهى بيومى . - بيروت : دار الساقى ، ١٤٢١ هـ .
- لمحات عن الشعر والشعراء في منطقة حجاز خلال العهد السعودي / حجاج بن يحيى الحازمي . - حجاز : النادي الأدبي ، ١٤٢٢ هـ .
- المتعة والراحة في تراجم أعلام حاجة / إبراهيم إبراهيم التامر . - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة ، ١٤١٦ هـ .
- المجمعيون في خمسين عاماً / محمد مهدي علام . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة لشؤون المطبع الأهلية ، ١٤٠٦ هـ .
- المجمعيون في العراق ١٩٤٧ - ١٩٩٧ / إعداد صباح ياسين الأعظمي . - بغداد : الجمع العلمي ، ١٤١٨ هـ .
- المرشد لترجم الكتاب والأدباء / غيثة بلحاج . - الدار البيضاء : دار توبيقال ، ١٤٠٧ هـ .
- المستشرقون ونشر التراث : دراسة تحليلية ونماذج من التحقيق للنشر / علي بن إبراهيم النملة . - [ ط ٢ ] . - الرياض : مكتبة التوبة ، ١٤٢٤ هـ .
- مشاهير التونسيين / محمد بوذينة . - ط ٢ منقحة . - تونس : دار سيراس ، ١٤١٢ هـ .
- مصادر الأدب النسائي في العالم العربي الحديث / جوزيف زيدان . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٠ هـ .
- معلم وأعلام / صديق البداي . - ط ٢ . - الخرطوم : وزارة التخطيط الاجتماعي ، ١٤١٥ هـ .
- معجم الأدباء الإسلاميين المعاصرین / أحمد الجدع . - عمان : دار الضياء ، ١٤٢٠ هـ .
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرین / عبدالله سالم مليطان . - طرابلس الغرب : دار مداد ، ١٤٢١ هـ ، ( ج ١ ) .

- معجم أسماء الأسر والأشخاص ومحات من تاريخ العائلات / أحمد أبو سعد . - ط . ٢ ، جديدة منقحة ومزيدة مع ملحق . - بيروت : دار العلم للملائين ، ١٤١٨ هـ ، ١٩٩٧ م .
- معجم البلدان والقبائل اليمنية / إبراهيم أحمد المحففي . - صنعاء : دار الكلمة ، ١٤٢٢ هـ .
- معجم خطباء كربلاء / سلمان هادي آل طعمة . - بيروت : مؤسسة البلاغ ، ١٤١٩ هـ .
- معجم شخصيات مؤتمر الخريجين / المعتصم أحمد الحاج . - أم درمان : جامعة أم درمان الأهلية ، مركز محمد عمر بشير للدراسات السودانية ، ١٤٢١ هـ .
- معجم الشعراء العراقيين المعوفين في العصر الحديث لهم ديوان مطبوع / جعفر صادق حموي التميمي . - د . م : شركة المعرفة للنشر والتوزيع ، ١٤١٢ هـ .
- معجم الشعراء الليبيين : شعراء صدرت لهم دواوين / عبدالله سالم مليطان . - طرابلس الغرب : دار مداد ، ١٤٢١ هـ (ج ١) .
- معجم القصاصين الليبيين : قصاصون صدرت لهم مجاميع / عبدالله سالم مليطان . - طرابلس الغرب : دار مداد ، ١٤٢٢ هـ (ج ١) .
- معجم مشاهير المغاربة / إعداد فرقة البحث العلمي بجامعة الجزائر ؛ تنسيق أبو عمران الشبيخ ؛ تقرير ناصر الدين سعيدوني . - الجزائر : جامعة الجزائر ، ١٤١ - ١٤٢ هـ .
- المعجم المصنف لمؤلفات الحديث الشريف / محمد خير رمضان يوسف . - الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٣ هـ .
- معجم مصنفات الخنابلة من وفيات ٢٤١ - ١٤٢٠ هـ / عبدالله بن محمد الطريقي . - الرياض : المؤلف ، ١٤٢٢ هـ .
- معجم مصنفات القرآن الكريم / علي شواخ الشعيبى . - الرياض : دار الرفاعى ، ١٤٠٤ هـ .
- معجم المطبوعات العربية : المملكة العربية السعودية / علي جواد الطاهر . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٥ هـ .
- معجم المطبوعات العربية والمغربية / جمعه ورتبه يوسف إليان سركيس . - القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، د . ت .

- معجم المؤرخين السعوديين / عبدالكريم بن حمد الحقبيل . - الرياض : المؤلف ، ١٤٢٢ هـ .
- معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين / عبدالقادر عياش . - دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٥ هـ .
- معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين / كوركيس عواد . - بغداد : المجمع العلمي ، ١٣٨٩ هـ .
- معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ١٩٧٠ - ٢٠٠٠ م / صباح نوري المرزوقي . - بغداد : بيت الحكمة ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م .
- الملحق المفيد في تراجم أعلام الخليج / أبو بكر عبدالله محمد الشمري . - الدمام : دار الراوي ، ١٤١٧ هـ .
- من أعلام الإسلام / محمد عبد المنعم خفاجي ، السيد الجميلي . - القاهرة : دار الأمين ، ١٤٢٠ هـ .
- من أعلام المغرب العربي في القرن الرابع عشر / عبد الرحمن بن محمد الباقر الكتاني ؛ جمع نور الهدى الكتاني ؛ تحقيق محمد حمزة بن علي الكتاني . - عمان : دار البيارق ، ١٤٢١ هـ .
- من التراث التاريخي والجغرافي للغرب الإسلامي : تراجم مؤرخين ورحالة وجغرافيين / ناصر الدين سعيدوني . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٩ هـ .
- من رواد التعليم (١) / صديق البادي . - السودان : مطبعة هر ، ١٤١٠ هـ .
- من مشاهير علمائنا / محمد بن سعد الشويعر . - الطائف : دار الحارثي ، ١٤٢١ هـ .
- من هو ؟ / رشيد أبو غيدا ، عدنان بعيتون . - عمان : د . ن (ج ٦) .
- المنتخب من أعلام الفكر والأدب / كاظم عبود الفتلاوي . - بيروت : المواهب للطباعة والنشر ، ١٤١٩ هـ (كله تراجم للشيعة ، وقد اعتمدت عليه كثيراً) .
- موسوعة الأدب الفلسطيني المعاصر / تحرير سلمى الحضراء الجبوسي . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٧ هـ .
- موسوعة أدباء وشعراء العرب / محمد حمود . - بيروت : دار الفكر اللبناني ، ١٤٢١ هـ .

- موسوعة أسبار للعلماء المتخصصين في الشريعة الإسلامية في المملكة العربية السعودية .- الرياض : أسبار للدراسات والبحوث والإعلام ، ١٤١٩ هـ .
- موسوعة أعلام سوريا في القرن العشرين / سليمان سليم الباب .- دمشق : المنارة ، ١٤٢٠ هـ .
- موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين / حميد المطبعي .- بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٤١٨ - ١٥ هـ (ج ١ - ٣ ، اعتمدت عليه كثيراً) .
- موسوعة أعلام العرب المبدعين في القرن العشرين / خليل أحمد خليل .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢١ هـ (ج ١ - ٣) .
- موسوعة أعلام فلسطين / محمد عمر حمادة .- ط٢ .- دمشق : دار الوثائق ، ١٤٢١ هـ .
- موسوعة السياسة / عبدالوهاب الكبالي وآخرون .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٠ - ١٤١٣ هـ .
- الموسوعة العربية / هيئة الموسوعة العربية ، رئاسة الجمهورية العربية السورية .- دمشق : الهيئة ، ١٤٢١ - ١٨ هـ (مج ١ - ٤) .
- موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي : رجال الحديث والعلوم الإنسانية / عمر عبدالسلام تدمري .- بيروت : المركز الإسلامي للإعلام والإنماء ، ١٤١٤ هـ .
- الموسوعة القطرية / علي عبدالله الفياض وآخرون .- الدوحة : دار الموسوعة القطرية ، ١٤١٣ هـ (ج ١: أ - ز) .
- موسوعة كتاب فلسطين في القرن العشرين / دائرة الثقافة ، منظمة التحرير الفلسطينية .- دمشق : توزيع الأهالي للنشر ، ١٤١٢ هـ .
- الموسوعة الموجزة / حسان الكاتب .- دمشق : المؤلف ، ١٣٩٠ - ١٤٠٨ هـ ، (أ - ل) .
- موسوعة الموصل الحضارية / جامعة الموصل .- الموصل : الجامعة ، ١٤١٢ هـ .
- موسوعة مؤلفي الإمامية / بجمع الفكر الإسلامي .- قم : الجمع ، ١٤٢٠ هـ ، مج ١ - ٢ .
- مؤلفات الزيدية / أحمد الحسيني .- قم : مكتبة آية الله المرعشي العامة ، ١٤١٣ هـ .

- نشر القلم في تاريخ مكتبة الحرم / محمد بن عبدالله باجودة . - الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٣ هـ .
- نساء من بلادي / ناديا الجردي نويهض . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٦ هـ .
- هديل الحمام في تاريخ البلد الحرام : ترجم شعراً مكة على مر العصور / عاتق بن غيث البلادي . - مكة المكرمة : دار مكة ، ١٤١٦ هـ .
- وجوه فلسطينية خالدة / نبيل خالد الآغا . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٢ هـ .  
بالإضافة إلى دوريات عديدة ومصادر أخرى ذكرت في المهاجر .

\* \* \*

• ﻷ ﺍ ﻰ ﻻ ﻰ

\* لا اعتبار لحروف : آل ، الـ ، اين ، أبو ، أم .

الأبنودي	= محمود أحمد	(ا)
الأبهمي	= أحمد بن زياد	
	= عبدالباقي بن سيدى محمد	الآخوند = محمد كاظم بن حسين
ابن أبهوه	= أحمدين	آدمو = بطرس
الأبييري	= الشيخ بن أحمد محمود	الآرخي = محسن بن علي
	= محمد محمود بن عبدالفتاح	آغا بزرك = محسن بن علي
	= المصطفى بن العربي	الآلوسى = عبدالحميد
الأتاسي	= محمد نجم الدين بن محمود	= علي بن نعمان
الأثري	= أحمد عطية بن علي	= محمد درويش بن عبدالعزيز
	= محمد بهجة بن محمود	= محمود شكري بن عبدالله
الأجيري	= محى الدين عبد الرحمن	= نعمان بن محمود
الأحسائي	= محمد بن عبدالله آل عيثان	الآمنلي = محمد تقى بن محمد
الأحقاقي	= عبدرسول بن حسن	الأنسي = عبدالملاك بن محمد
أحمد	= أحمد كمال بن حسن	= محمد بن عبدالله
	= جمال سليم	= محمد بن عبدالملاك
	= جمال محمد	أباطة = عزيز بن محمد
	= حازم سعيد	إبراهيم = أحمد بن إبراهيم
الأحمد	= عثمان بن عبدالعزيز	= توفيق
أحمد	= محمد عقيل	= الجيلاني بن أحمد
الأحمد آبادى	= محمد تقى بن عبدالرزاق	= صلاح أحمد
الأحمدى	= صلاح بن أحمد	= عباس بن محمد
الأخرش	= علي محمد	= عبدالباقي محمد
الإدريسي	= محمد بن أحمد اللحيانى	= محمد بن إبراهيم المراكشي
الإدلى	= أحمد بن محمد سعيد	= محمد باقر بن علي
الأدوazi	= عبدالعزيز بن محمد	= محمد حافظ
	= محمد بن العربي	= محمد أبو الفضل
أديب	= رشاد علي	= نوح
الإربلي	= أبو بكر بن عمر	الإبراهيمي = محمد بن بشير
		إيندو = الحسن بن محمد

إسماعيل	= صدقى	= هاء الدين
الأسرى	= محمد بن محمد	أرسلان = شكيب بن حمود
الأسيوطي	= لورا	= عادل حمود
الأشتياقى	= ميرزا محمد حسن	= محمد أسعد بن محمد
أشرف	= سيد علي	= نسيب بن حمود
الأصطهبانى	= ميرزا محمد باقر	الأركانى = صالح أحمد بن محمد إدريس
الأصطهباناتى	= أبو الحسن بن إسماعيل	الأرمنى = نخلة صالح
الأصفهانى	= عبدالله بن محسن	الأرناووط = معروف بن أحمد
	= محمد حسين	الإريانى = حسن بن أحمد
	= يحيى بن محمد شفيع	= عبد الرحمن بن يحيى
الأصمى	= محمد عبدالجود بن أحمد	= علي بن عبدالله
الأطرش	= أحمد	= يحيى بن محمد
الأطرقجي	= حسن	الأزري = عبد الحسين بن يوسف
أطفيش	= إبراهيم آل يوسف	الازمري = عمر عاصم
	= محمد بن يوسف	الأستاذ = عبد السلام بن محمد
أطيمش	= إبراهيم مهدي	أسد = محمد
	= محسن	الأسدي = خير الدين
العتمد الشرعية	= أبو تراب بن محمد صالح	إسطفان = إسطفان حنا
ابن الأعرج	= محمد بن محمد	= حبيب جرجس
الأعرجي	= جعفر بن محمد	الأسطوانى = عبد الحسن
	= حسن حسني	الأسطى عمر = إبراهيم
الأعظمى	= أحمد عزت	الإسرادي = إسماعيل بن إبراهيم
	= حسين بن علي	الاسكندرى = أحمد على
	= حمدى بن عبدالله	= محمد مسعود بن حسن
	= كمال إبراهيم	الأسكونى = إبراهيم بن حسن
الأغري	= سيف بن حمد	أسكاربلى = تشيلستيتو
الإفريقي	= عبد الرحمن بن يوسف	الإسلامبولي = أحمد عبدالله بن إسماعيل
الأفغاني	= سعيد بن محمد جان	أبو إسماعيل = سليم

= عبد الرؤوف بن علي	= عبد الحكيم
= عبد المطلب محسن	= محمد أحمد رضا خان
= عبد الوهاب	= محمد بن صدر ، جمال الدين
= علي بن محمد حسن	= محمود شاه القادرى
= علي محمود	= محمود نديم
= محسن بن عبدالكريم	أفندي = محب الدين
أمين = مصطفى	أفيلا = البشير
الأميسي = عبدالحسين بن أحمد	= محمد بن التهامي
الأنباري = سلمان بن حسين	الأفيوني = عمر زكي
الأنصارى = إبراهيم بن عبدالله	الأقاوى = محمد الهاشمى البنانى
= أحمد بن الحسين النائب	أقصى = محمد بن عبدالجيد
= إسماعيل بن محمد	الإكراري = محمد بن أحمد
= حماد بن محمد	الأكوع = محمد بن علي
= رشيد أحمد الكنكوهى	الألبانى = محمد ناصر الدين
= عبد الحميد الفراهى	إليس = أليس
= عبد القدوس بن قاسم	= شافعى رحmi
= محمد بن خالد	= عبدالله بن عبد الرحمن
= محمد الطيب بن إسحاق	= غانم
= نبيه عبد القدوس	الإمام = عبد الفتاح
أنطون = فرح	= فاطمة محمد نجيب
الأنكري = حسن بن محمد	أمان = لطفي جعفر
الإنكليزي = عبد الوهاب بن أحمد	الأمرتسري = ثناء الله بن محمد حضر
الأهدل = يحيى بن عمر	أمير = أحمد
الأهذلى = أحمد مقرى	الأمير = أحمد محمد إسماعيل
الأهوانى = عبد العزيز بن محمد	= محمد بن أحمد
أو حمودة = محمد أكل	الأمير اليزيدى = إسماعيل جول
إياس = محمد سعيد بن محمد	أبو أميمة = إسماعيل صبرى
إيزارت = إيزايل	الأمين = حسن بن محسن

= وجيه بن عبد الحبيب		= محمود سيف الدين الإيراني
الباروني = سليمان عبدالله		الإيغومانس = فيلثاوس
= عبدالله بن يحيى		الأيوبي = إلياس
ابن باز = عبدالعزيز بن عبدالله		= جهاد بن جمال الدين
بازامة = محمد مصطفى		= محمد سعيد بن محمد علي
البازركان = علي عبد الحميد		= محمود شوقي
الباسل = حمد بن محمود		
باسلامة = حسين بن عبدالله		
باش أعيان = عبد الواحد بن عبدالله		= محمد كامل البابا
= محمد أمين بن عبدالله		= أحمد مختار بن حسن بابان
الباشا = خليل إبراهيم		= رشيد بابا خان
= عبد الرحمن رافت		= علي بابانا
= محمد خليل		= محمد الأمين بن أحمد
باشا = محمد علي بن محمد توفيق		= يوسف البابانى
= محمود أحمد		= إسماعيل بن محمد أمين البابطين
باعلوى = أبو بكر بن عبد الرحمن		= عبد المحسن إبراهيم بابه
باغيثان = سالم سعيد		= محمود بن محض
بافضل = محمد بن عوض		
باقر = طه		= نصرح بايل
الباورى = أحمد حسن		= إبراهيم بن أحمد الباورى
باقي = حسني بن أحمد		= محمود عمر بن أحمد البايجى
باكتير = عبدالله بن محمد		باحثة البدية = ملك بنت حفي ناصف
= علي أحمد		
= محمد بن محمد		ابن باديس = عبد الحميد بن محمد المصطفى
الباكستانى = بشير حسين بن صادق		
باكتير = إبراهيم بن مصطفى		باذيب = عبدالله عبد الرزاق
باخرز = عبدالله		
بامطرف = محمد عبد القادر		البار = حسين بن محمد
		= محمد بن عبدالله
		البارودي = محمد فخرى بن محمود
		= محمود سامي

الباني	= محمد سعيد بن عبد الرحمن
الباھي	= بشير الهاشمي
باھيšم	= عبدالله أحمد
باوزير	= سعيد عوض
ابن البلاوي	= محمود بن علي
البحاوي	= علي محمد
البحوری	= حسن بن آغا بزرگ
بحر العلوم	= حسين بن محمد تقى
	= محمد صادق بن حسن
	= محمد علي
	= محمد بن محمد تقى
البحارني	= محمد مهدي
	= هاشمية بنت حسين
البحراوي	= عبد الرحمن
البحري	= مصطفى الحبيب
البحيري	= حسن حسن
بحيري	= عامر محمد
البحاري	= جنيد بن محمد
	= سليم بن إسماعيل
بنخعازي	= جبران
بداؤي	= محمد بن عبدالله البرناوي
الدر	= حسن علي
	= حمود الناصر
بدر	= عبد الرحيم
بدرخان	= روشن صالح
بدرالدين	= علي مصطفى
	= محمد بن مصطفى
	= محمد بن يوسف الحسني
بدران	= عبد القادر بن أحمد
	= عبد الله بن ميخائيل
بدري	= بابكر
البدري	= صالح مهدي
	= عبدالرزاق شاكر
البدوي	= حسن حامد
بدوي	= عبد الرحمن
البدوي	= علي بن الحبيب
	= محمد بن أحمد
	= محمود
براءة	= عبدالجليل بن عبد السلام
البرازى	= محمد محسن بن خالد
البراقى	= حسين بن أحمد
البراك	= عبد القادر
البراوي	= أحمد
البربرى	= محمد بن عبد الرحمن
البرتلى	= أحمد بن عبدالله
البرجاوى	= سعد أحمد
	= جوھل ف
البردونى	= عبدالله بن صالح
البرزنجى	= أحمد بن إسماعيل
	= أحمد فائز
	= جعفر بن إسماعيل
برشيه	= ليون
البرعي	= عبد الرحيم
البرغوثى	= حسين جميل
البرفعى	= علي أكبر بن رضي الدين
	= أبو الفضل بن الرضا

بركات	= أحمد
البستانى	= ميخائيل بن أنطون
وديع فارس	= محمد الصادق بن محمود
بسیس	بسیس = مشهور ضامن
بسیسو	بسیسو = شرف بن عبد المحسن
معین	معین = ناصر بن عبدالله
البيونى	البيونى = أحمد عبد الواحد
البشتى	البشتى = الطاهر بن عبدالرزاق
البشرى	البشرى = حسين بن عبدالله
البشرى	البشرى = سليم بن أبي فراج
	= عبدالعزيز بن سليم
بشیت	= خالد بن حمد
بشیر	= التجانى يوسف
البشير	البشير = عبدالله الشیعی محمد
البصرى	البصرى = أحمد مقداد
البصرى	البصرى = الفقيه محمد
البعصون	البعصون = سليم خضوري
البصرى	البصرى = محمد مهدي بن محمد
بصیلة	بصیلة = إبراهيم بن إبراهيم الجناحي
البطاوري	البطاوري = محمد المکي بن محمد
العقيلي	العقيلي = الحسن بن المبارك
	= عبد الرحمن بن محمد العوفي
البعلاطي	البعلاطي = باب بن محمد بن الكبير
البغدادي	البغدادي = إسماعيل بن محمد أمين
	= رزوق عيسى
	= عباس بن جواد
	= محمد بن صادق
	= مصطفى بن جواد
برو	= محمود بن علي
البروجردي	= حسين بن علي
البرى	البرى = إبراهيم بن عبد القادر
برى	= إبراهيم محمد
البرى	= عمر بن إبراهيم
البريد	= سعيد بن سالم
بریغش	= محمد حسن
البریکان	= محمود
البریکي	= أمين بن ميرزا
	= حسين بن حسن
اللزم	= محمد بن محمود
البزيوي	= أحمد بن منصور
	= محمد بن أحمد
البسام	= أحمد بن صالح
	= سليمان بن صالح
	= عبد الرحمن بن صالح
	= عبدالله بن عبد الرحمن

البنجويين	= عبد الرحمن	بقدونس = رشيد عبدالرزاق
البنعلي	= راشد بن فاضل	آل البكري = منصور فهمي
البنوري	= محمد يوسف بن محمد زكريا	ابن أبي بكر = أحمد
بنونة	= احمد بن العربي	بكر = إسماعيل عيسى
آل بنيان	= صالح بن سالم	ابن أبي بكر = خليل بن يوسف
البهاري	= باقر بن محمد جعفر	أبو بكر = سعيد
هائني	= مسعود بن أحمد	ابن أبي بكر الصديق = محمد الحفناوي
البهبهانسي	= علي بن محمد	البكري = إدريس بن محفوظ
البهسودي	= محمد سرور الوعاظ	= الطاهر بن محمد
البهلاسي	= ناصر بن سالم	بل = حياة الدين بن سعيد
البهلوان	= علي بن عبدالعزيز	البلادي = علي بن حسن
البهنساوي	= إيمان سالم	البلاغي = محمد جواد
البهي	= محمد	بلاد = عبدالوهاب بلاد
بوجمhour	= غيث بن جمعة	بلخير = عبدالله عمر
بوجندار	= محمد بن مصطفى	البلصوري = علي بن أحمد بن يوسف
بورقة	= إبراهيم أحمد	بلعربي = محمد الصديق بن إبراهيم
	= محمد بن أحمد	بلغيد = الحاج
بوستة	= محمد بن عبدالسلام	البلغيشي = أحمد بن المأمون
البوسعدي	= هلال بن بدر	بلفقية = عبدالقادر بن أحمد
البوسنو	= محمد بن محمد الخاجي	ابن بليه = محمد بن عبدالله
البوشي	= محمود بن محمد بل	البلبيسي = صالح بن إبراهيم
البوصيري	= عبد الرحمن بن محمد	البنا = أحمد عبد الرحمن
بوعتور	= محمد العزيز بن محمد الحبيب	= حسن بن أحمد
بوعشرين	= محمد بن أبي شعيب	الناني = أحمد بن محمد (ت ١٣٢٧هـ)
البوقوري	= محمد أحيد	بناني = أحمد بن محمد (ت ١٣٤٠هـ)
البولندي	= محمود شعيب السلطاني	الناني = فتح الله بن أبي بكر
البونعماني	= الحسن	= محمد الهاشمي
	= محمد بن مسعود المعلري	البنج بيري = محمد طاهر بن غلام نبي

الناروبي	= عيسى بن محسن	آل بو عينين = حميس بن سيف
الناكبي	= حبيب الله بن حرمة	ابن بوي = أحمد
الناموديزني	= الحسن بن مبارك	البيات = منصور بن عبد الله
النائب	= محمد بن محمد	البيانى = عمران موسى
النایه	= محمد علي صالح	البيانونى = أحمد عز الدين
التریزي	= علي بن محمد تقى	= عيسى بن حسن
	= علي بن موسى	البيحانى = محمد بن سالم
	= محمد جواد بن محمد تقى	بيخود = محمود أمين المفتي
	= محمد بن عبدالعظيم	بيلس = خليل إبراهيم
التبسى	= العربي بن بلقاسم	البرامي = يوسف الداده بن حسن دده
التحانى	= أبو بكر العتيق	البرقدار = منير بن أمين
	= عبدالسلام بن محمد السنوسي	البيروتى = بشير القصار
	= محمد الحافظ بن عبداللطيف	البيسونى = محمد بن سبيع
التحكانى	= المهدى المورمى	البيضاوى = حسين بن صالح
الترکزي	= محمد محمود بن أحمد الشنقيطي	البيطار = عبد الرزاق بن حسن
الترکستانى	= موسى حار الله	= محمد هاء الدين بن عبد الغنى
الترکي	= عبدالصمد تركى	= محمد بهجة
الترمسى	= محمد محفوظ بن عبدالله	= وهب رشيد
تره	= محمد عبد الرحيم بن أحمد	بيل = جيرتروود
الترىكى	= محمد بن أحمد	بيللا = زكريا عبد الله
الترىكىت	= عبد الرحمن حسين	بيوض = إبراهيم
السترى	= باقر بن غلام	البيومى = محمد شريف بن سليم محمد
	= محمد تقى بن كاظم	(ت)
التشيتى	= محمد بن أحمد الصغير	تابت = أنطون
التفازانى	= محمد الغنيمي	تاج = عبد الرحمن
التقى	= حامد التقى بن أديب	تاج الدين = محمد تقى بن حسن الحائزى
تقى الدين	= أمين	التاجر = سلمان بن أحمد
	= عادل أحمد	

التوم	= حسن محمد عدلان	التكبالي	= خليفة عمر
التونسي	= زين العابدين الحسين	التكريبي	= شاكر علي
	= محمد خليفة		= عبد الرحمن
التونكي	= محمود حسن بن أحمد حسن	التل	= عبدالله
التوني	= عزالدين محمد		= مصطفى وهي
توبع	= عبد الرسول بن حسون	ابن التلاميد	= محمد محمود بن أحمد الشنقيطي
التوبرجي	= حمود بن عبدالله	اللمسانبي	= عبد الرحمن بن أحمد
التيشيني	= أحمد بن الشريف المختار		= عمر عبدالفتاح
تيم	= سعيد عبدالهادي	الليلي	= يونس بن محمد
تيمور	= أحمد إسماعيل	العميمي	= صالح بن مصطفى
التمورية	= عائشة عصمة		= كاظم نقمة

## (ث)

ابن ثابت	= عبد الكريم بن حسين	الثاني	= الحسن
ثابت	= نعман	التدغبي	= أحمد بن أمين
ثامر	= الحبيب		= أحمد بن المختار بن الأمين
الشبي	= مطلق بن حميد		= أبو بكر بن أحمد باب
الشعالي	= عبد العزيز بن إبراهيم		= عبدالله بن صلاحى
ثقة الإسلام	= علي بن موسى الترمذى		= محمد بن الفرا
الشمرى	= عبدالله بن محمد		= محمد بن محمد النابعة
الشمسي	= عبد العزيز بن إبراهيم		= محمد فال أحمد فال
آل ثيان	= عبد اللطيف بن عبد الرحمن	التنكابنى	= إبراهيم بن أبي الحسن
		الثير	= محمد طاهر بن عبد الوهاب
		النهامى	= العربي بن عبدالله
		النهانوى	= أشرف على

## (ج)

الجايرى	= مسلم بن محمد	الوزانى	= محمد بن ميمون
الجاى	= علي فهمي	توفيق	= محمد عمر
جاد	= هاد		= محمود
الجادرجى	= كامل رفعة		= منيرة
الحارم	= علي بن صالح		

الجرجاوي	= عبد الرحيم بن عبد الرحمن	الجاسر	= حمد بن محمد
جرجس	= رمسيس		= عبدالله بن عبد الرحمن
جرجورة	= أمين سليم	الجاف	= أحمد مختار
الجرداني	= محمد بن عبدالله	الحاكاني	= محمد سيداتي بن محمد الكندي
الجركسي	= محمد أسعد بن محمد أرسلان	الجامعي	= جواد بن علي
الجرنوسي	= خالد بن أحمد	جاهين	= صلاح
الجريتلي	= علي أحمد	الحاوبي	= أحمد عبداللطيف الخطيب
الجريس	= محمد مكي نصر	حاويش	= عبد العزيز بن خليل
الجزار	= فكري زكي	جب	= هاملتون ألكسندر
جزارين	= زكريا	الجباري	= محمد العيد بن خلية
الجزائرلي	= حميدة بن الطيب	جباوي	= محمد وحيد بن محمد صالح
الجزائرى	= أحمد	جبرا	= جبرا إبراهيم
	= أحمد بن حسين	جران	= جران خليل
	= أحمد بن محيي الدين	الجبرتي	= محمد شريف بن عبدالله
	= سعيد بن صالح	جيري	= شفيق درويش
	= سليم بن محمد	ابن جبريل	= يحيى
	= طاهر بن علي	الجبوري	= جاسم
	= محمد جواد بن علي	الجبير	= إبراهيم بن عثمان
	= نور الدين بن محمد صالح	جدابيل	= شفيق
	= محمد بن عاشر	جديد	= غسان
	= عبد الرحمن بن محمد عوض	الخذالين	= عبدالله بن عبد العزيز آل مفلح
	= حسين بن محمد	الجر	= شكر الله
جوس	= أحمد بن قاسم		= عقل
الخشى	= علي بن حسن	الجراح	= محمد بن سليمان
جعاث	= أحمد بن محمد سعيد	الجراري	= عبدالله بن العباس
	= محمد سعيد بن أحمد		= عمر بن محمد
جعفر	= ضياء	الجرافي	= أحمد بن محمد
الجعفري	= صالح بن عبد الكريم		= عبدالله بن عبد الكريم

ابن جعشن	= إبراهيم بن عبد الله
جعيط	= محمد العزيز بن يوسف
الحفاري	= محمد عبدالسلام
الحكني	= أحمد بن سيد أحمد
	= محمد الأمين بن أحمد
	(ت ١٤٠٠ هـ)
	= محمد الأمين بن أحمد زيدان
	(ت ١٣٣٥ هـ)
	= محمد حبيب الله بن عبدالله بن مایابی
	= محمد الخضر بن مایابی
	= محمد بن صالح
	= محمد بن عبدالله
	= محمد محمود بن محمد
جلالي	= معنصم فضل
جلال	= محمد عثمان
الخلال	= محسن بن علي
	= محمد تقى بن محسن
	= محمد العابد
الجلبي	= داود بن محمد سليم
	= نوري جعفر
الجلهم	= عبدالله بن إبراهيم
الجلبي	= محمد بن عبدالله الكروبي
الجليلي	= محمد صديق
الجمال	= أحمد صادق
	= أحمد محمد
جمال الدين	= إبراهيم بن أحمد
	= محمد بن صفدر الأفغاني
	= مصطفى جعفر
الجودي	= محمد بن محمد صالح
جوزو	= حسين

الجوزي	= بندلي صليبا
جول	= إسماعيل
الجومرد	= عبدالجبار محمد شيث
جوميث	= إميليو جارثيا
جونسي	= مسعود
ابن الجوهرى	= نافع
أبو جيدة	= محمد بن عبدالكبير
الجيلاوى	= شعبان رشى
آل حامد	= معجب بن سعيد
الحامدى	= محمد أحمد الطاهر
الحانى	= ناصر
حاوى	= خليل سليم
الخائرى	= أحمد بن درويش
	= حسين بن محسن
	= علي بن محمد
	= محمد تقى بن حسن
	= محمد بن علي
	= محمد الوعاظ اليزدي
أبو الحب	= ضياء الدين
	= محسن بن محمد حسن
حبابة	= محمد فؤاد بن عباس
الحبابي	= عثمان بن محمد
الحسبي	= محمد بن راشد
الح بشى	= أبو بكر بن أحمد
	= عبدالله بن غايش
	= عيدروس بن عمر
حبنكة	= حسن مرزوق
الحبوبي	= محمد سعيد بن محمود
(ح)	
حاتم	= محمد عبد القادر
ابن الحاج	= محمد بن أحمد
	= محمد بن خليفة
	= محمد بن عبدالهادى
	= محمد المشرى بن عبدالله
الحاج عيسى	= محى الدين
الحادى	= أحمد بن محمد
	= بابه بن حمدى
	= محمد آخر بط
	= محمد سالم
الحارثى	= أحمد بن حمدون
الحاردو	= محمد أحمد عوض الكريم
الحازمى	= أحمد بن علي عبدالفتاح
	= محمد بن أحمد
الحافظ	= أحمد بن محمد
	= أحمد محمود بن محمد
حافظ	= عبدالسلام هاشم
الحافظ	= عبدالوهاب بن عبد الرحيم

الحربي	= سبيل بن مسند	حبيب	= سلوى
	= عبدالعزيز جهز	الحبيب آبادي	= محمد علي بن زين العابدين
حردان	= نواف	حجازي	= عبد الرحمن
حرز الدين	= محمد حسين بن علي	الحجي	= محمد صالح بن أحمد الشيسري
	= محمد بن علي	الحجرى	= علي بن أحمد
حرفوش	= يوسف		= محمد بن أحمد
الحركان	= محمد بن علي	المحة	= محمد صادق بن محمد باقر
ابن حُرِيب	= عبد الملك بن محمد	الحجوجي	= محمد بن محمد
الحريري	= فاروق عمر	الحجوي	= محمد بن الحسن
	= محمد بن عزالدين	الحجي	= حمد بن سعد
	= محمد وهبي	حجى	= عبد الرحمن
الحسانى	= محمد رضا بن محسن	الحجية	= عزيز جاسم
حسب الله	= محمد بن سليمان	الحداد	= أحمد
حسن	= حامد	حداد	= أمين سليمان
	= حسن إبراهيم	الحداد	= الطاهر بن علي
	= حسن جاد		= علوي بن طاهر
	= زكي بن محمد		= علوي بن محمد
أبو الحسن	= سعيد محمد	حداد	= فاطمة عبد الحميد
حسن	= صلاح	الحداد	= محمد بن علي
أبو الحسن	= عباس بن محمد	حداد	= مصطفى
ابن حسن	= علي بن قتير	الحداد	= نجيب بن سليمان
	= علي محمد		= يحيى بن علي
	= محمد سليم بن أنيس	حديد	= مروان
أبو حسن	= محمد بن محمود	الحديدي	= عزمي بن علي
الحسن	= محمد نور		= مصطفى محمد
الحسنى	= أحمد بن بوسي	المر	= زهرة
	= أحمد بن حبيب الله	المرب	= زيد عبدالله
	= أنبرك بن ميلود	حربة	= سليم إبراهيم

= عوض	= أبو بكر بن فتن
= أبو القاسم بن أحمد	= جعفر بن طاهر
= محمد أمين بن محمد طاهر	= سيدى عبدالله بن أحمد
= محمد علي	= عبدالله كنون
= محمد يونس بن محمد	= محمد بن أحمدية
= منيف محمد عارف	= محمد عبد الرحمن بن أبي بكر
الخشائشى = محمد بن عثمان	= محمد بن الغزالى الشقروى
حشيشو = محمد علي	= محمد محفوظ بن محمد
الحسنى = عبد الرحيم بن عبد القادر	= محمد المذنى بن محمد الغازى
الحضرى = عبد الأمير عبود	= محمد بن يوسف (بدر الدين)
الحضراوي = أحمد بن محمد	= أبو السعود بن أحمد
الحضرمى = سعيد بن سعد	حسين = طه
= عبد الرحمن بن عبدالله	= عبد الظاهر عبد الكريم
= عبدالله بن ماجد	ابن الحسين = فيصل (الأول)
= المر بن سالم	ابن حسين = محمد الخضر
الحضرى = الطيب بن محمد	ابن الحسين = محمد المكى
الحضرى = أحمد الدردير بن محمد	حسين = مؤنس طه
الحفار = لطفي بن حسن	الحسنى = إبراهيم حفى
الحفظى = إبراهيم بن علي	= أحمد بن أحمد
= الحسن بن علي	= أحمد خيري بن يوسف
ابن حفيظ = محمد بن سالم	= أحمد عرالى
حقانى = نور محمد	= أحمد بن عنابة الله
حقى = علوان شيخ إبراهيم	= إسحاق موسى
= مدوح	= حسن بن خلف
حقيق = محمد محمد	= حسين أحمد
الحقيل = عبد الحسن بن إبراهيم	= سيد بن أحمد
الحكيمى = حافظ بن أحمد	= علي
الحكيم = أسعد أحمد	= علي جلال

= يعقوب جعفر النجفي	= توفيق
الخلبي = محمد عبدالسلام	= خالد ياسين
حمادي = شكري أحمد	= عمر بن خالد
حام = محمد مصطفى	= محسن بن مهدي
حمدي = بلية	= محمد صادق بن باقر
حمراء = محمد عالي	= محمد بن علي
حمرة = الفاتح	= مصطفى بن أحمد
فؤاد بن أمين	= يوسف بن يعقوب
= محمد عبدالرزاق	الحكيمي = محمد رضا
= محمد بن محمد ديب	الخلافي = حسين محمد
الحمصي = قسطاكي بن يوسف	حلاق = عبدالله يوركى
الحملاوي = أحمد بن محمد	حلوة = باسمة
حمد = جبريل	الخلي = أحمد بن محمد سردار
حمدان = جمال محمود	= عبدالقادر بن بحبي
الحمدان = سليمان بن عبد الرحمن	= محمد بن محمد خليفة
حمدون = نزار	الخلفي = كاظم بن صالح
الحموي = محمد الحسن السمان	الخلو = محمد بن عبدالواحد
ابن حميد = سالم بن محمد	= يوسف بن عبدالحسين
= عبدالله بن علي (ت ١٣٤٦ هـ)	الخلواني = أمين بن حسن
= عبدالله بن علي (ت ١٣٩٩ هـ)	الخلي = جعفر بن حمد
= عبدالله بن محمد	= حسن القييم
حميد الدين = أحمد بن قاسم	= حسين بن علي
= أحمد بن بحبي	= عبدالحسين
= محمد بن أحمد	= عبدالكريم رضا
= محمد بن بحبي	= عبدالمطلب
الحميداوي = وداي بن عطية	= محمد باقر بن ناصر
ابن حميدة = سالم بن محمد	= محمد رضا بن أبي القاسم
أبو حنا = أكرم	= مسلم بن حمود

(خ)

الخابوري	= جواد بن جعفر	الحنفي	= عبد اللطيف بن عبد الرحمن الملا
الخاتم	= محمد الأمين	حنبر	= محمد بن محمد
الخازن	= يوسف	الحنيفي	= محمد بن محمد خير الدين
الخاطر	= عبدالله بن مبارك	الحوامدي	= محمد بن أحمد الشقيري
خاطر	= محمود	الحوث	= عبد الرحمن بن محمد
	= مرشد بن حنا ضاهر		= محمود سليم
الخاقاني	= حسن بن علي	الحوئي	= الحسن بن الحسين
	= علي		= محمد بن القاسم
	= علي بن الحسن	حوحو	= أحمد رضا
	= علي بن عبد علي	الحوراني	= إبراهيم بن عيسى
	= محمد بن حسن		= أكرم رشيد
خالد	= محمد	حورية	= عبدالله بن أحمد
الحالدي	= أحمد سامع		= محمد بن إبراهيم
	= حسين فخرى بن راغب	الحولاوي	= حسين بن مشكور
	= خليل بن جواد	حوماري	= كريم
	= خليل بن صالح		= محمد علي بن أمين
	= روحي بن محمد ياسين	الحومانى	= عبد الحسين عمران
	= عبدالرزاق حسين	حويش	= عبد القادر ملا
صالح	= صلاح	حياصات	= عبدالفتاح
الحالصي	= طارق مرتضى	حيدر	= أسد محمد
	= عبد الرسول	آل حيدر	= باقر علي
	= عبد المحسن بن عباس	حيدر	= جميل صادق
	= علي نقى		= سليم نجيب
	= محمد رضا شالجي		= شاكر صادق
خان	= علي بابا		= محمد رستم بن علي
	= محمد علي بن عبد الحسين	الحيدري	= إبراهيم بن عاصم
			= علي نقى بن أحمد
			= يوسف محمد



= جعفر أسد	= محمد أبو الفتح بن عبد القادر
= صادق بن باقر	= محمد هاشم بن رشيد
= عباس أسد الله	= محمد هبة الله بن عبد القادر
= عبد الغني	= حمود الحمادي الخفاجي
= عبدالله علي	= نافع بن الجوهرى
= محمد بن صادق	= حسني صالح الخفيف
= محمد صالح بن محمد رضا	= علي بن محمد الخلدقجي
حماس = عباس فضلي	= منصور بن إبراهيم الخليل
الخماسي = علي	= محمد سعيد الخلصي
= محمد الطاهر بن علي	= عبد العزيز بن خلف
آل أبي حمدين = محمد باقر بن موسى	= نجيب إبراهيم خلف
الخميمي = روح الله الموسوي	= محمد أحمد خلف الله
= مصطفى	= مصطفى خلقي
الخنizi = عبد الواحد بن حسن	= صفاء بن عبد العزيز خلوصي
= علي بن حسن	= محمد بن عبد الرحمن خليجي
ابن الخوجة = محمد بن محمد البشير	= يوسف خليف
الخوري = ألكساندرا بنت قسطنطين	= إبراهيم بن محمد الخليفة
= بشاره عبدالله	= إسحاق محمد
= جرجس	آل خليفة = خالد بن محمد (ت ١٤١٢ هـ)
= حبيب	خليفة = خالد محمد (ت ١٤١١ هـ)
= خليل بن جرائيل	= علي
= رشيد سليم	ابن خليفة = محبي الدين
= فارس يعقوب	الخليفي = عبدالله بن صالح
= لطفي	= ماجد بن صالح
خوري = منح	خليل = ربيع
الخوري = ميشيل حنا	الخليل = محمد سعيد مصطفى
خوري = نبيل	= منصور بن إبراهيم
خوقير = أبو بكر بن محمد عارف	الخليلي = أحمد بن سعيد

الخولي	= أمين
دارا	= محمد يوسف بن عبد الحفيظ
داغر	= يوسف أسد
داود	= عبد الأحد
ابن داود	= عبد الرحمن بن عبد الله
آل داود	= عبدالله بن زيد
داود	= عثمان بن محمد
	= محمد بن أحمد
	= محمد العربي
	= محمد علي
الداودي	= محمد يحيى بن محمد المختار
	= المرواني بن أحمد
الدائيل	= محمد بن ناصر
دباس	= فؤاد
الدباغ	= إبراهيم مصطفى
	= درويش مصطفى
	= عبدالله طاهر
	= فخرى محمد صالح
الدبس	= يوسف إلياس
دبس وزيت	= عبدالوهاب بن عبد الرحيم
دبور	= محمد علي
الديبي	= فوزان الصالح
الدجوري	= يوسف بن أحمد
الدجيلي	= حضر بن عباس
	= عبد الكريم مجيد
	= كاظم بن حسين
الدحداح	= خطار
دحلان	= عبدالله بن صدقة
خوبير	= حسن بن مطر
الخويطر	= عبدالله بن حمد
الخوئي	= أبو القاسم بن علي
	= محمد تقى
	= محمد هاشم بن عبدالله
الخياري	= أحمد ياسين بن أحمد
الخياط	= أحمد حمدى
	= أحمد زكى
ابن الخياط	= أحمد بن محمد
خياطة	= محمد نجيب
الخيال	= محمد بن عبد المحسن
الخير	= سلوى محمد
	= عبد الرحمن محمد
أبو الخير	= محمد خير الطباع
	= ابن خير الدين = أحمد بن سليمان
خيرالدين	= محمد
	= محمد علي بن حسين
	= نعمان بن محمود الألوسي
خير الله	= ضاهر بن إلياس
	= محمد عبله بن حسن

(د)

الدحيان	= عبد الله بن خلف
الدخليل	= سليمان بن صالح
دراز	= محمد عبد الله
الدراعي	= محمد بن الحبيب
الدروري	= إبراهيم عبد الغني
دروزة	= محمد عزة
درويش	= أبو الوفاء محمد
الدرري	= محمد بن عبد الرحمن
الدربيب	= سعود بن سعد
دستغيب	= عبد الحسين بن حكيم
الدسوفي	= إبراهيم
دغريري	= علي بن عبدة
دفتردار	= محمد سعيد
الدكالي	= محمد بن محمد
دكسن	= محمد حسن بن عيسى
دكلة	= صالح مهدي
الدلنسى	= يوسف
دماج	= زيد مطيع
الدمسيري	= الحاج محمد
الدمشقي	= أحمد عبيد بن محمد حسن
	= علي الجمال
	= محمد منير بن عبد آغا
دمشقية	= حسن حسن
	= رمزي سعد الدين
الدملوجي	= فاروق
المنهوري	= محمد بن علي أبو عياشة
دمو	= جان
الدنبللي	= إبراهيم بن حسين

الذباب	= عبد الهيمص	= حامد بن محمد
الذباني	= مطلق بن مخلد	= سيد أحمد بن اسمه
(ر)		= سيد أحمد بن المختار
راتب	= صلاح	= سيد محمد بن سليمان
الراجحي	= عبدالغنى	= سيديا بن أحمد
الراحكوني	= عبدالعزيز المعمى	= عبدالله بن أبيه
الراسى	= مخايل	= عمر بن عبدم
الراشد	= ثانى منصور	= محمد بن أحمد يوره
الراشدى	= بديع الدين	= محمد بن البراء
	= سفيان بن محمد	= محمد فال بن محمد العاقل
	= عثمان بن محمد	= محمد المختار بن محمد الكريم
الراضى		= محمد بن أبي مدین
راغب	= حسين فحرى	= محمد بن أحميد
الرافعى	= سمير عبدالحميد	= محمد بن محض
	= عبدالحميد بن عبدالغنى	= المختار بن محمد امبارك
	= عبدالقادر بن مصطفى	ابن الدين = عبدالحسين بن علي أصغر
	= عصام عبدالغنى	دنية = محمد بن عمر
	= محمد رشيد بن عبداللطيف	الديوبندي = أصغر حسين ميان
	= مصطفى صادق	
الراوى	= أحمد عبدالغفور	= شبير أحمد العثماني
	= هاء الدين بن إسماعيل	
	= طه بن صالح	= محمد شفيع
	= عبدالجبار عبدالله	
	= عبداللطيف عبد الرحمن	= محمود حسن
	= عدنان فتحى	
رواية	= بيجى بن عبد الله	(ذ)
الرايس	= محمد بن محمد	الذارى = بيجى بن علي
الرباطى	= محمد بن علي دنية	الذكير = مقبل بن عبدالعزيز
		الذهبى = محمد جنبين
		ذو الغراء = حميس بن راشد العبرى
		الذويپ = محمد بسميم

رشيد	= علي هاشم	= المكي مبارك
	= محمد هاشم	ربانسي = ثوفيلس يوسف
الرشيدى	= محمد بن فلاح	ربيع = عبدالحميد
الرصافى	= معروف بن عبد الغنى	الربع = محمد عبدالعزيز بن محمد علي
رضا	= محمد	الربيع = خليفة حسن قاسم
	= محمد رشيد بن علي	= عبدالعزيز سعد
	= مشهور	ابن ربيعة = عبدالعزيز بن عبد الرحمن
الرضوان	= عباس بن محمد أمين	الربيعي = شريف
الرضوى	= محمد حسين بن محمد هادي	= عبدالهادى محمد
رعد	= إنعام توفيق	رجب = إبراهيم
الرافعى	= إبراهيم الراوى	= ضياء الدين رجب
	= سمير طالب	= عبدالله
	= عبدالعزيز بن أحمد	الرجاجي = عبدالله بن محمد
	= محمد نسيب بن عبدالرازق	الرجسي = أحمد مصطفى
	= محمد وهي الحريري	= عبدالجبار بن حضر
	= هاشم محمد جامع	رحمانى = حنا هنام
رفعت	= فاطمة أحمد	الرحمانى = عبيد الله بن عبد السلام
	= محمد جمال الدين	رحومة = علي الفيتوري
رفلة	= فيليب	الرخاوي = محمد بن ماضى
رفيعي	= أبو الحسن بن إبراهيم	الرزاز = مؤنس منيف
الرقيبي	= الحاج البشير بن عبدالحفي	الروستاقى = الربع بن المر
	= الحبيب بن الحسين	رشاد = محمود
	= الخليل بن الحبيب	رشتى = شعبان
	= محمد يوسف بن عبدالحفي	الرشود = سعود بن عبدالعزيز
الرقشي	= محمد بن سالم	الرشيد = ضارى بن فهيد
الرقيعي	= علي محمد	= عبدالعزيز أحمد
الركين	= محمد أحمد بن طه أحمد	= عبدالعزيز بن ناصر
رمزي	= محمد بن عثمان	= عبدالله بن علي

الرمضان	= علي بن محمد
الرميحي	= محمد العامر
الرندة	= محمد بن عبدالسلام
الرهوني	= أحمد بن محمد
الروازق	= عبدالله
الرواف	= سليمان بن عبدالله
الروحاني	= علي بن رجب
	= محمد بن محمود
أبو الروس	= حنة
الروق	= محمد بن علي
الرومي	= علي بن سليمان
الرويشي	= محمد بن أحمد
الرويسي	= يوسف
الرويعي	= طالب محمد
الريامي	= ناصر بن عامر
الرياني	= أحمد بن بشير
رييرا	= إي طراجو
الريحاني	= أمين بن فارس
الريسونسي	= محمد المنتصر
أبو ريشة	= عمر شافع
الريحاوي	= علي بن محمود
(ز)	
زابوري	= محمد أكلبي
الراحم	= عبدالله بن محمد
الزامل	= عبدالله العلي
آل زاهد	= عبد الحميد بن علي
ابن زاهد	= عبد العزيز ضياء الدين
الزاهرى	= خالد بن معجب
ابن زاهية	= مفتاح بن عبدالله
الزاوى	= الطاهر أحمد
زاده	= محمد بن أحمد
زيارة	= أحمد بن علي
	= أحمد بن محمد
الزبيدي	= إسماعيل ناجي
	= عثمان بن المكي
الزبيري	= محمد بن محمود
زحرريا	= إلياس خليل
الزدجالي	= علي بن عيسى
زرزور	= فارس زكي
الزرقاء	= أحمد
	= مصطفى أحمد
الزرقاني	= محمد عبدالعظيم
الزركلي	= خير الدين محمود
	= محمد سليم
الزرهوني	= محمد الفضيل
	= محمد بن أحمد
زريق	= قسطنطين
الزعبلاوي	= صلاح الدين بن محمد
الزعبي	= عبدالفتاح
زعير	= أكرم عمر
	= عادل بن عمر
	= محمد بن عمر
	= صلاح الدين بن محمد رضا
الزعيم	
زغلول	= أحمد فتحي بن إبراهيم
	= عبد الرحمن بن إبراهيم

الزهراوي	= عبد الحميد بن محمد شاكر	= محمد وفا
أبو زهرة	= محمد	زغوان = محمد علي بن محمد
الزوّاق	= أحمد بن طاهر	الزفني = إبراهيم محمد
الزوّاوي	= عباس أحمد	رقطان = خليل
الزوبيقي	= أحمد بن عقيل	الزكاري = أحمد بن محمد بن الخطاط
زيادة	= ماري بنت إلياس (مي)	الزكرة = محمد عبدالله
الريانسي	= محمد بن يوسف	ذكرى = مصطفى بن محمد
الزيد	= خالد سعود	ذكرى = أحمد وصفى
زيدان	= أحمد	= مفدي
	= جرجي حبيب	ذكور = ميشال
ابن زيدان	= عبد الرحمن بن محمد	زكى = أحمد
زيدان	= محمد حسين	= حسن
الزير	= بيداء عبدالكرم	زمخشري = طاهر عبد الرحمن
الزين	= أحمد	الزموري = الصادق
	= محمد بن خليل	= مصطفى بن محمد
زين العابدين	= محمد أبو الخير	الزموري = عبد العظيم
الزيني	= محمد بن محمد التحوي	زنبر = حجي بن محمد
زيور	= عبدالله	الزنخاني = أحمد بن أمين
		= أحمد عنابة الله

(س)

السابق	= فوزان بن سابق	= باقر بن محمد مهدي
السدات	= محمد أنور	= عبد الكريم بن محمد رضا
سارى	= علي بن عبدالله	= موسى بن عبدالله
الساعاتى	= أحمد عبد الرحمن	الزنكلونى = علي سرور
السالم	= عبد الحميد حسين	زنكن = مراد ويس
	= عطية محمد	زنبر = محمد
	= هداية سلطان	الزهاوى = إبراهيم أدهم بن صالح
السالمى	= عبدالله بن حميد	= جميل صدقى
		الزهرانى = عبدالله بن واصل

السراج	= سامي بن محمود	= محمد بن شيخان
سرحان	= حسين علي	= فيصل جريء
السرحي	= عبدالله بن محمد	= إبراهيم أحمد
سردار الحلبي	= أحمد بن محمد	= إسماعيل عبدالله
السرطاوي	= علي	= رعد عبدالقادر
سروجي	= صالح بن علي	= كمال بن توفيق
السروجي	= صالحة عبدالله	= دافيد
سرور	= عبدالباقي	= محمد عبدالسلام
سري	= يوسف حمدي يكن	= محمد بن علي
السريفي	= أحمد عبدالسلام	= محمد بن إبراهيم
السطلي	= سعيد	= مصطفى بن حسني
سعادة	= أنطون خليل	= كاظم حسن
أبو سعد	= يوسف عبداللطيف	= عبد الأعلى بن علي رضا
أبو سعدي	= جبرائيل	= عبدالقادر
السعدي	= عبد الرحمن بن ناصر	= يونس عبدالله
آل سعود	= عبدالعزيز بن عبد الرحمن	= محمود محمد خطاب
أبو السعود	= فخرى	= تيسير
ال سعودي	= زليحة	= علي بن سعيد
سعيد	= إدوارد وديع	= حسين بن محسن
	= أمين بن محمد سعيد	= عبدالعزيز بن عبدالله
السعيد	= حسين بن علي	= عبدالله بن حمود
سعيد	= زكي خيري	= عمر بن محمد
	= سنان	= أحمد بن صالح طعان
السعيد	= علي عبدالفتاح	= سليمان
سعيد	= علي كريم	= نمر بن منور
السعيد	= فهد بن عبدالعزيز	= حسن
سعيدان	= أحمد سليم	= خالد بن أحمد
السعيدان	= حمد بن محمد	= محمد بن أحمد

السلوادي	= فتح الله عواد	سفر	= فؤاد
سلوم	= إحسان توفيق	السفرجلاتي	= عبد الرحمن بن محمد
	= توفيق ناصيف		= محمد عيد بن محمد أنيس
	= عرفان		= محبي الدين بن عبد الرحمن
السليم	= عبدالله بن إبراهيم	السقا	= حسن بن محمد
ابن سليم	= علي بن محمد		= محمد الغزالي
سليم	= محمد شريف	السقاف	= أحمد بن عبد الرحمن
ابن سليم	= محمد بن صالح		= أحمد بن عبدالله
	= محمد بن عبدالله		= علوي بن أحمد
سليم	= نزار محمد		= محمد بن حامد
ابن سليمان	= حمود		= محمد بن هادي
سليمان	= رحبي محمد	السكاكيني	= خليل بن قسطندي
	= سعاد أحمد		= وداد محمد
آل سليمان	= سليمان بن حسين	السكنى	= أحمد بابا بن أحمد
السليمان	= عبدالله بن عبدالعزيز	السكرادي	= علي بن الحبيب
سليمان	= فؤاد	السكري	= عبدالله بن درويش
	= محمد عواد	سكيج	= أحمد بن العياشي
ابن سليمان	= محمد الغالي بن المكي	سلام	= سليم على
السليمي	= حمد بن عبيد	السلامي	= كاظم
السامحي	= محمد محمد	السلاوي	= أحمد بن خالد
السماراني	= علي عبد الحميد قلس		= أحمد بن محمد الصبيحي
سمارة	= نهى		= محمد بن علي
سماكة	= علي بن محمود	سلطان	= جليل سليم
السمالوطى	= محمد إبراهيم		= عبدالله بن عبد القادر
السمان	= محمد الحسن	السلفي	= محفوظ الرحمن
	= وجيه لطفي		= محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم
السماوي	= عبد الحميد أحمد		آل سلمى = سليمان بن عبيد
	= محمد بن طاهر		أبو سلمى = عبد الكريم سعيد الكرمي
السمسي	= سيدى بن خليل		

= محمد بن علي	= محمد بدر الدين بن عمار
= المنوي بن العربي	= علي بن محمد
السهارنوري = خليل أحمد	= محمد بن علي
السهروردي = محمد الأمين بن عبد الرحمن	= علي بن محمد
= محمد صالح بن محمد سليم	= عبد السلام بن محمد
السهواشي = محمد بشير	= حسن بن علي
السهلي = عقاب بن مصقال	= سالم بن حسن
= محمد بن شاهر	= عمر محمد
سهيل = إبراهيم بن محمد	= أبو سن
= إبراهيم بن يحيى	= أحمد بن عبدالله
= الحسن بن محمد	= منان
= حسن بن يحيى	= إدريس بن علي
= عبد الرحمن بن حسين	= عبد اللطيف بن إسحاق
= يحيى بن حسين	= السنحولي
السواتسي = محمد حسن شاه	= سند
السوافيري = كامل	= سنهو
السودا = يوسف	= السندي
السوداني = جواد بن كاظم الكندي	= السنغالي
= طاهر بن حسن	= أبو سنة
= كاظم بن طاهر	= السنهوري
= محمود بن محمد بل	= السنوسي
ابن سودة = عبد الكريم بن محمد	= أحمد الشريف بن محمد
= محمد العابد بن أحمد	= زين العابدين بن محمد
= محمد بن عبد القادر	= عبد الحميد
سوسة = أحمد نسيم	= عبد الرحمن بن محمد
السوسي = محمد بن أحمد	= عبد السلام بن محمد
= محمد المختار بن علي	= علي بن محمد
سوف = عون محمد	= محمد بن عثمان

السويد	= أمين بن محمد
سويد	= محمد أمين بن محمد
	= معروف
سويدان	= بولس
السويدى	= بدري
	= توفيق يوسف
سويسى	= صالح بن عمر
السياب	= بدر شاكر
السيابي	= خلفان بن جليل
السياري	= محمد بن ناصر
السياغى	= أحمد بن أحمد
	= أحمد بن محمد
سيالة	= علي أمين
السيد	= محمد إبراهيم
	= محمود أحمد
سيسى	= مورمى
السيف	= راشد سيف
السيفى	= محمد بن خميس
السيوطى	= عبد الرحيم بن عبد الرحمن البرجلى
	(ش)
الشاندر	= موسى محمود
الشابى	= صالح بن سعيد
	= أبو القاسم بن محمد
أبو شادى	= أحمد زكى بن محمد
شادى	= صلاح
أبو شادى	= محمد بن مصطفى
الشاذلى	= إبراهيم الخليل بن علي

الشيب	= محمد بن علي	الشيب	= صقر بن سالم
شيب	= أحد الشرقاوي	شيب	= محمود
الشبيسي	= حمدي حسن	الشبيسي	= حسين بن محمد
	= عبد الهادي بن جواد الطعان		= محمد باقر
	= علي بن جعفر		= محمد جواد بن محمد
	= محمد بن سعد		= محمد حسين بن جواد
	= محمد العربي بن داود		= محمد رضا بن جواد
الشبيهي	= صالح بن علي الشرنوبي	الشبيهي	= مجد الفضيل بن الشمامامي
الشثري	= عبدالعزيز بن محمد عبدالمجيد بن إبراهيم	الشثري	= عبد العزيز بن محمد
شجاعة على	= كاظم بن حسن شريعتداري	شجاعة على	= محمد بن هاشم
شحاته	= علي شريعي	شحاته	= أحمد
	= حكمة بن محمد شريف		= حمزة محمد نور
الشخص	= الطيب بن محمد الحضرمي	الشخص	= باقر بن علي
	= محمد بن أحمد ابن الشريف		= محمد حسن بن أحمد
الشدياق	= محمد أبو الفتوح شريف	الشدياق	= بشاره
شرارة	= محمد بن محمد ابن الشريف	شرارة	= محمد بن علي
	= كمال بن محمد الشريف		= موسى الزين
الشراي	= سليمان بن ناصر الشرم	الشراي	= سعيد بن سالم
الشربي	= أحمد بن حسن الشطي	الشربي	= أحمد حامد
الشرونسي	= محمد جميل بن عمر	الشرونسي	= أنيسة سعيد
	= أبو الحسن ابن شعبان		= سعيد بن عبد الله
	= محمد متولي الشعراوي		= عفيفة سعيد
شرف	= هدى بنت محمد سلطان شعراوي	شرف	= صالح
	= أبو الحسن بن محمد الشعراي		= حمود بن محمد شرف الدين
	= شكري رشيد شعشاوة		= صدر الدين عبدالحسين
	= الصاوي علي شعلان		= محمد رضا بن عبدالحسين
	= محمد ابن أبي شعيب		= محمد بن عبد الرحمن
الشرفي	= محمد بن كامل شعيب	الشرفي	= علي بن الطيب

الشمامي	= مهدي بن جاسم	الشعبي	= حمود بن عبدالله
الشمرني	= عبد الله غفلة	عبد العزيز بن ناصر	= عبد العزيز بن ناصر
الشمرى	= ثقيل بن ساير	محمد على	= محمد على
	= عبد الرسول بن حسون	الشفيعي	= محمد رضا بن محمد علي
آل شمس الدين	= إبراهيم بن محمد على	الشقافي	= فتحي
شمس الدين	= علي مهدي	الشقروي	= محمد بن الغزالى
	= محمد مهدي	الشقة	= خالد عبدالله
شمس الفقهاء	= مهدي بن علي	أبو شقة	= عبدالحليم
الشمحط	= أحمد بن قاسم	شقيق	= رشيد
شليس	= رشيد بن محمد		= نعوم بشاره
شليل	= أمين بن إبراهيم	الشقرى	= محمد بن أحمد
شليلة	= أحمد ميقري	شكارة	= ضياء
الشناوى	= محمد كامل	شكور	= إبراهيم صالح
أبو شنب	= إمام بن شافعى	الشكري	= جابر عزيز
	= الإمام بن محمد قادر		= حسن محمد على
ابن أبي شنب	= محمد بن العربي		= عبد الرحمن بن محمد
شبور	= رافت شفيق	شكريتش	= نياز محمد
الشنقيطي	= أحمد بن محمد الأمين	شلبي	= أبو زيد
	= سيدى الثاني	الشلبى	= عبد القادر بن توفيق
	= محمد الأمين بن محمد المختار		= محمد بن خالد
	= محمد غالى بن محمد الأمين	شلتوت	= محمود
	= محمد محمود بن أحمد	شلش	= علي
	= محمد المختار بن محمد الأمين	الشلش	= علي حسين
	= محمد بن أبي مدین الدیمانی	شلوف	= عبد العظيم اعیم
	= محمد المصطفى بن عبد القادر	ابن شليلة	= عبد الهادي بن جواد
	= محمد يحيى بن محمد المختار	الشماحي	= عبدالله بن عبد الوهاب
شون	= عبد القادر بن عبدالله	الشماخي	= بلقاسم بن سليمان
الشهاب	= ذئون يونس	شمار	= حمود بن علي

آل الشيخ = محمد بن إبراهيم  
= مفدي زكريا  
الشيخ راضي = تقى الدين بن عبدالله  
= محمد جواد بن عبدالرضا  
= محمد طاهر بن عبدالله  
ابن الشيخ سيديا الكبير = سيديا بابا بن سيدى  
آل الشيخ صاحب = محسن  
الشيخ علي = علي محمود  
الشيخ نوري = قيبة  
الشيخلي = محمد بن فليح  
شيخو = بولس  
= لويس  
= مروان محمود  
الشيرازي = حسن بن مهدي  
ضياء الدين بن يوسف  
= عبدالهادي بن إسماعيل  
= محمد بن مهدي  
= مهدي بن حبيب  
الشيروانى = قيبة الشيخ نوري  
محمد طه بن إسماعيل  
= نور الدين بن إسماعيل

## (ص)

صابر = محبي الدين  
الصابونى = محمد بن أحمد  
الصابونى = أحمد بن إبراهيم  
عبد الوهاب أحمد  
صاحب قران = صالح زكي

ابن شهاب الدين = علي بن أحمد  
الشهابي = عارف بن محمد  
= عبد المحسن بن حسين  
= بجيى بن فريد  
الشهال = جميل  
الشهيندر = عبد الرحمن بن صالح  
أبو شهبة = محمد محمد  
الشهرستاني = صالح بن إبراهيم الموسوي  
= عبد الرضا بن زين العابدين  
= محمد حسين بن محمد علي  
= محمد علي بن حسين  
الشواذى = محمد صفوت  
الشواباشى = علي مفيد  
الشرف = راشد عبيد  
شوقي = أحمد شوقي  
الشريخ = عادل عبدالله  
الشويهي = حلفان بن مصباح  
الشيبان = صالح بن إبراهيم  
= يوسف صالح  
شيووب = خليل إبراهيم  
الشىىي = محمد صالح بن أحمد  
شىحا = ميشال  
آل الشيخ = إبراهيم بن عبد اللطيف  
= إسحاق بن عبد الرحمن  
= حسين بن حسن  
= عبدالعزيز بن عبدالله  
= عبدالله بن عبد اللطيف  
الشيخ = عطية

صادق	= عبدالحسين
آل صادق	= عبدالرضا
	= محمد رضا بن محمد
صادق	= محمود فخرى بن حسين
الصافى	= عبدالرضا بن علي
	= عبدوالوهاب محمد
صالح	= محمد أمين بن علي
	= حمد
آل صحين	= صالح بن مهدي
	= سعد بن محمد
الصدر	= إسماعيل بن حيدر
	= عبدالمطلب
	= علي حيدر
	= محمد طارق
	= محمد علي
الصالحي	= محمد فؤاد بن عبدالباقي
	= خضر بن عباس
صان الدين	= علي الحمد
الصانع	= محمد عبد الرحمن
صائب	= سعد على
	= علي
السائلى	= صالح محمد
الصياغ	= صلاح الدين بن علي
	= محمد بن أحمد
	= نزار أحمد
الصبان	= عبد القادر محمد
صبح	= محمود محمد
صبعي	= حسن عباس
صبرى	= إسماعيل
	= أيوب
	= مصطفى
الصبيحى	= أحمد بن محمد
الصحفاف	= عبدالمحسن بن يعقوب
	= كاظم بن علي
	= الصحاوى = محمد بابا
	= مهدي
	= سنية
	= عبدالمجيد القمودى
	= هادى
	= رضا بن صدر الدين
	= علي بن الحسن
	= محمد باقر
	= محمد صادق بن محمد حسين
	= هادى بن علي
	= مهدي بن علي
	= موسى
صدر الأفضل	= مرتضى حسين بن قاسم
صدقى	= عباس
	= عبد الرحمن بن محمد
	= بخاتى
ابن صديق	= عبد الرحيم
الصديق	= محمد الحفناوى بن أبي بكر
الصديقى	= محمد بن سعيد
	= محمد عبد الرحيم
الصراف	= زكى عبدالحسين

صوفان	= عبد الله بن عودة	صوفان	= عبد الله بن محمد الفرج
الصوفي	= أحمد علي	صروف	= فؤاد
عبد الباسط	= عبد الرحمن	صعب	= وليم
	= عبد الرحمن	الصعيدي	= عبد المتعال بن عبد الوهاب
	= عبد الله سعيد	الصغرى	= عبد الزهراء بن حسين
	= محمد صالح		= علي بن حسين
الصلولة	= سليمان بن إبراهيم	صفا	= جرجس
صوري	= ملاتيوس	الصفار	= رشيد عباس
الصويري	= أحمد بن عبد الله		= مرهون بن حسن
	= محمد بن سعيد الصديقي	الصفايحي	= محمد بن إسماعيل
الصادري	= محمد بن حسن وادي (أبو الحدث)	الصفدي	= حسن عبدالخليل
الصيداوي	= نهى سمارة	صر	= الطاهر بن مصطفى
	= يوسف	الصفواني	= سلمان بن صالح
الصيري	= عبد اللطيف	الصقال	= ميخائيل بن أنطون
		صر	= السيد أحمد
			= محمد عزت

## (ض)

الضباع	= علي بن محمد
الضبيسي	= إبراهيم بن محمد
الضحياني	= الحسن بن عبد الله
الضو	= حسن محمد عدلان
ابن ضويان	= إبراهيم بن محمد

## (ط)

طاحون	= محمود عطية
طاقة	= شاذل جاسم
أبو طالب	= القاسم بن الحسين
الطالباني	= رضا عبد الرحمن
الطالقاني	= عبد الرسول مشكور
الطالوي	= أنيس بن محمد

الصعادحي	= حسن حسني بن صالح
صنع الله	= خليل بن جواد الخالدي
الصناعي	= العباس بن أحمد
	= محمد بن محمد زبارة
الصنهاجي	= محمد مانعي بن محمد
الصنيع	= سليمان بن عبد الرحمن
الصوالحي	= عطية محمد
الصوري	= محمد مبارك
	= يوسف خاطر

الطرايسي	= عبدالفتاح بن محمد أمين	الطاھر	= عبدالجليل
طرازی	= فيليب بن نصر الله		= علي جواد
الطراري	= محمود نذير		= علي نصوح
طربیشان	= جبلانی محمد	آل طاهر	= محمد بن هاشم
الطرنوي	= علي عثمان بن خليل	الطائی	= عبدالله بن محمد
الطربجي	= عبدالمولى بن عبد الرسول		= فاضل أحمد
	= كاتب بن راضي		= كمال الدين عبدالمحسن
طريفة	= محمد بن محمد	الطباخ	= محمد راغب
الطريقي	= عبدالله بن حمود	طبارة	= شفيق بن حسن
الطعان	= عبدالهادي بن جواد	الطباطبائی	= إبراهيم بن حسين
	= هاشم سعدون		= جعفر بن علي نقی
الطعمه	= عبدالجواد علي		= راضي سعيد
	= عبدالحسين بن علي الكلیدار		= عبدالعزيز جواد
آل طفل	= عبدالحسن بن سلمان		= محمد باقر بن حسن حجة
الطفيلي	= عبدالرضا بن شويرد		= محمد حسين بن محمد
	= محمد جواد عبود		= محمد صادق بن محمد باقر الحجة
طقش	= عبدالحميد محمد		= محمد بن محمد تقی آل بحر العلوم
ابن طلال	= الحسين		= محمد بن يوسف
طلس	= محمد أسعد	الطبع	= محمد خیر
طبع	= أمین محمد	الطبری	= حسين بن محمد تقی التوری
الطناحی	= محمود محمد	الطبری	= طاهر عبدالسلام
الطنطاوی	= علي بن مصطفی	الطبی	= محمد رضا بن عباس
	= محمد ناجی بن مصطفی	الطبقحلی	= ناظم
طنوس	= يوحنا	أبو طیخ	= محسن بن حسن
طه	= طه محمود		= میر علی
	= عبدالحليم على	الطرابلسی	= خليل صادق
	= محجوب عبيد		= عبد الرحمن بن احمد منيع
الطهرانی	= محمد رضا بن حسين المحقق		= محمد كامل بن مصطفی

العاوري	= مصباح سلمان	= محمد هادي بن محمد أمين
ابن عارف	= عارف	الطهطاوي = أحمد رافع بن محمد
عارف	= عبدالسلام محمد	طوقان = إبراهيم عبدالفتاح
عاذوري	= نجيب	= قدرى حافظ
ابن عاشر	= محمد	التركي = محمود حسن بن أحمد
عاشور	= عمر بن محمد	طومع = خليل
	= محمد الطاهر	الطويل = حسن بن أحمد
	= محمد الفاضل بن محمد الطاهر	= كمال زكي
العاشر	= محمد سعيد بن محمد	الطيار = أديب ميخائيل
العاصمي	= عبدالقادر حسن	الطيب = عبدالله
العاصي	= أحمد	طيب = يحيى بن الحسن
عاصي	= ميشال	الطيبي = محمد بن علي
عاكش	= أحمد بن حسن	الطير = مصطفى محمد الحديدي
العالم	= أحمد الدردير بن محمد	(ظ)
	= محمد بن علي	
ابن عامر	= عبدالعزيز بن عبدالله	ابن ظافر = محمد بن البشير
	= محمد محمد	الظالمي = محمد جواد بن عبد الصاحب
العامري	= محمد المادي	ظاهر = سليمان محمد
العامل	= رشدي أحمد جواد	الظاهري = محمد فالم بن محمد
العاملي	= أحمد رضا بن إبراهيم	ظبيان = محمد تيسير
العامودي	= محمد سعيد	الظفرى = عبدالله بن محمد
العاني	= أحمد بن داود	ظهور = إحسان إلهي
العاشر	= محمد	الطوادري = محمد الأحمدي بن إبراهيم
ابن عائض	= عبدالله	(ع)
عبادة	= عبدالحميد بن بكر	
	= عبدالفتاح	
العابدي	= عبدالله بن حسن	العبد = عابد إبراهيم
عابدي	= يوسف متى	عبدون = غالب حمدى
		العابدي = محمود سليمان
		عابدين = محمد أبو اليسر

ابن عبدالقادر	= محمد شاكر	Abbas = إحسان رشيد
آل عبدالقادر	= محمد بن عبدالله	Ahmad عمر =
عبدالكافي	= أبو بكر بن البشير	Muhammad فؤاد =
عبدالكريم	= أحمد عبدالله	Abbasي = أديب
ابن عبداللطيف	= عبداللطيف بن إبراهيم	العباسى = عصام نور الدين
	= نعمان ثابت	العبد = محمد إمام
ابن عبدالله	= أحمد زكي بن إبراهيم	عبدالباسط = بدر المتولى
عبدالله	= أحمد سامي	ابن عبدالباقي = أحمد حلمي
	= أحمد محرم بن حسن	عبدالباقي = محمد فؤاد
	= أيوب صبرى	عبدالبر = ناهد طه
	= عرفات محمد	عبدالحميد = محمد محيى الدين
ابن عبدالله	= محمد	عبدالحلى = خديجة
	= محمد العائش بن محمود	عبدالمنعم =
عبدالله	= محمد عبدالحليم	عبدالخالق = عبد الغنى محمد
ابن عبدالله	= محمد	مطلق =
ابن عبدالمطلب	= رشاد	عبدالرازق = مصطفى بن حسن
عبدالناصر	= جمال	ابن عبد رب النبي = أحمد
عبدالنور	= فخرى	عبد ربه = نبيه زكريا
عبده	= عثمان لبيب	عبد الرحمن = جيلي
عبد الواحد	= ذنون أيوب	عبدالساتر = مصطفى محمد
	= ظافر عبد الواحد	عبد العظيمي = محمد علي الحسيني
عبدالوارث	= شمس الدين علي	عبد العواض = أحمد حسن
عبدالوهاب	= حسن حسني	عبد الغنى = باقر
	= طعمة	عبدالفتاح = علي
ابن عبدالدان	= عبدالله بن عبدالعزيز	آل عبدالقادر = عبدالله بن علي
العبدري	= محمد صالح بن أحمد الشيبى	ابن عبدالقادر = عطا الله الخطيب
العبدى	= محمد بن أحمد الكانونى	عبدالقادر = علي حسن
	= منصور بن عون	= محمد زكى
العيري	= إبراهيم بن سعيد	

= محمد بن صالح	= حميس بن راشد
= محمد بن عبدالله	= عبدالله بن ماجد
العجري = أحمد بن يحيى	= ماجد بن حميس
= علي بن محمد	ابن عبود = احمد بن أحمد
= علي بن يحيى	عبود = كريم قاسم
عمجي = ماري بنت عبده	= مارون
العجيري = عبدالله بن أحمد	ابن عبود = محمد بن عبدالسلام
عجيل = محسن غياض	العبوشي = برهان الدين
عجينة = رحيم	عييد = سلامة علي
العدل = حسن توفيق	آل عييد = محمد بن علي
العدناني = محمد خورشيد	العيدي = محمد حبيب بن سليمان
عدوان = محمد يوسف	= ناجي معروف
العدواني = أحمد مشاري	= ناظم هاشم
محمود بن محمد القسطيلي	عنترة = نذير حسن
العذرري = أحمد المعتصم بن يحيى	ابن عتبة = سعيد بن راشد
عرابي = أحمد	ابن عتيق = إسحاق بن حمد
العرافي = ضياء الدين علي	العتيق = أبو بكر
عبدالنبي بن محمد	ابن عتيق = سعد بن حمد
= محمد بن محمد	العتيقى = عبد العزيز بن محمد
العراishi = محمد بن الحسن	عثمان = سهيل
عرب = حسين علي	آل عثمان = عبد الحميد الثاني بن عبد الحميد
= محمد عمر	عثمان = كمال
العربي = محمد حياني حمد	ابن عثمان = محمد البخاري بن أحمد
ابن العربي = المنوسي	الثمانى = شير أسد
عرجون = محمد الصادق بن إبراهيم	= محمد سليم بن محمد سعيد
عرشي = امتياز علي	= محمد علاء الدين بن عمر
العرشي = حسين أحمد	العثيم = عبد العزيز بن عبد الرحمن
عرفات = صلاح بن محمد	ابن عثيمين = صالح بن عبد العزيز

العربي	= محمد علي
عمر	= محمد أحمد
العسّار	= محمد الهادي
العربي	= محمد سعيد بن أحمد
العربي	= عبد العزيز
عربي	= بشير محمد
العربي	= محمد
العربي	= محمد صالح
العربي	= مصطفى
العربي	= عبد الغني بن محمد
عريضة	= نسيب بن أسد
عربي	= عبدالله محمد علي
عزام	= سميرة
العطاء	= عبدالله يوسف
الطار	= عبدالوهاب بن محمد
عز الدين	= موسى بن كاظم
العاوين	= مثنى حمدان
العزب	= عبدالله بن محسن
عزمي	= خليل محمد
عزوز	= إسحاق عقيل
العزاوي	= محمد المكي بن مصطفى
العزوزي	= محمد العربي بن محمد المهدي
العزونى	= عارف
العزى	= حامد خليل
العطية	= خديجة محمود
العسافى	= محمد بن حمد
عساقلة	= هايل
آل عساكر	= عبد الرحمن بن عبد العزيز
العسّار	= نجيب سعد
العسّار	= محمد بن ناصر
العسّار	= فهد بن صالح
العسّار	= جعفر بن محمد
العسّار	= جعفر بن مصطفى
العسلي	= شكري بن علي
العسيلي	= سعيد بن عبدالحسن
العش	= يوسف بن رشيد
العشى	= إسماعيل كامل
العصامي	= عبدالهادي بن محمد جواد
عصفور	= عزيزة عباس
العصيمي	= تركي بن صالح
عصيبة	= محمد عبدالخالق
العطاء	= يوسف بن محمد
الطار	= أحمد عبدالغفور
أحمد بن عثمان	=
أنور سعيد	=
داود بن سلمان	=
محمد تقى	=
محمد بن رشيد	=
علي بن حسين	=
عطايا	= أمين محمود
العطري	= عبد الغني محمد
عطية	= جرجي شاهين
العطية	= خليل إبراهيم
رائع	=
عطية	= رشيد
آل عساكر	= عبد الرزاق عفيفي

العلالي	= عبدالله عثمان	عطية وهي
العلجي	= عبدالعزيز بن صالح	العظم = إبراهيم بن طاهر
العلمي	= سعد الدين	= جميل بن مصطفى
	= عبد السلام بن محمد	= رفيق بن محمود
	= عبدالله بن محمد	= عبدالقادر بن أحمد
	= فيض الله بن موسى	= عبدالقادر بن أسد
	= محمد بن محمد (ت ١٣٧٣ هـ)	= فوزي بن محمد
	= محمد بن محمد (ت ١٤١٤ هـ)	العظمة = عاد عزيز
علوبة	= محمد علي	العظيم آبادي = محمد شمس الحق
علوش	= جواد أحمد	آل عفيفة = عمير بن راشد
العلوي	= أحمد	عفيفي = عبدالرزاق
	= أحمد بن بدي	العفيفي = محمد
	= أحمد بن دهاء	عفيفي = محمد حسين
	= أحمد فال	= محمد مسعود بن حسن
	= عبدالرحمن بن عيد الله السقاف	العقاد = عامر أحمد
	= عبد السلام بن محمد	= عباس محمود
علوي	= علوي بن محمد	العقدة = محمود فرج
العلوي	= علي بن الحسين	عقل = عبداللطيف
	= محمد الأمين بن أحمد بن بابانا	= فاضل سعيد
	= محمد عبدالله بن عبدالرحمن	= وديع بن شديد
	= محمد بن عقيل آل يحيى	ابن عقيل = علي
	= محمد فال بن بابا	عقيلان = أحمد فرج
	= محمد بن محمد المختار	عقيلي = أكبر عثمان
	= محمد المختار بن أحمد فال	العقيلي = مبارك بن حمد
علوي	= محمد المصطفى بن فقي	= محمد بن أحمد
	= محمود بن يوسف	آل عكاس = عيسى بن عبدالله
العلي	= إبراهيم جاسم	العلاط = أحمد حلمي
علي	= ثامر بن مفتاح	علال = عثمان
	= جواد	

= محمد عبد الجليل	= زاهية محمد
= محمد بن عبدالله	= زكي
العمودي = عبدالله بن علي	= عباس الملا
العمير = عبدالله بن عبد اللطيف	آل علي = عبدالله بن سليمان
العنباوي = سعيد بن أحمد	علي = علي حسين
عنبر = عبدالحميد بن عبد القدير	آل علي = علي بن محمد المقدم
= محمد	العماري = أحمد بن مفتاح
= محمد صادق	= خليل رشيد
العشري = عبد الرحمن بن عبدالله	عمر = إبراهيم الأسطي
= عبدالكريم بن عبدالله	= أحمد أنور
= عبدالله بن أحمد	= أحمد التجانسي
عنحوري = سليم بن روفائيل	= جار الله
العنسي = يحيى بن محسن	= زهرة
العنقرى = عبدالله بن عبدالعزيز	= عبدالرحيم
عواد = جبرائيل منصور	= فؤاد
= كوركيس حنا	= محمد
= محمد حسن	آل عمران = فرج بن حسن
العوادي = سليمان فيضي بن داود	= محمد
= كاطع موسى	العمراني = أحمد بن محمد
العواض = أحمد حسن عبد	= محمد بن محمد
العوامي = عبدالجعيد بن علي آل أبي المكارم	عمرو = عبدالفتاح عايش
= علي باقر	العمرى = حامد بن ظافر
العودات = يعقوب	= خير الدين
العوسجي = حمد بن عبدالعزيز	= سليمان بن عبد الرحمن
عوض = أحمد حافظ	= العربي بن داود
عوف = يوسف	= صالح بن سليمان
العوفي = عبدالرحمن بن محمد	= محمد بن أحمد
عونى = جيهان	= محمد صبحي بن أحمد

العنسي	= محمد بن عبدالله
عويضة	= عبدالكريم
العيضي	= عبدالله بن عائض
عياد	= محمد كامل
عياش	= عبدالقادر بن عياش
أبو عيادة	= محمد البيومي بن محمد
	= محمد بن علي
العيashi	= إبراهيم بن علي
ابن العياشي	= أحمد
العباسي	= محمد طاهر بن حسن
عيناتي	= محمد
عيد	= فواز
العیدروس	= عبدالباري بن شيخ
ابن عيسى	= إبراهيم بن صالح
عيسى	= إبراهيم بن عبدالحميد
ابن عيسى	= أحمد بن إبراهيم
عيسى	= أحمد محمد
العيسى	= سعيد
عيسى	= عبدالعزيز محمد
ابن عيسى	= علي عبدالله
أبو العيون	= محمود
عيون السود	= عبدالغفار بن عبدالغنى
(غ)	
غازي	= عبدالله بن محمد
	= محمد فريد
الغالبى	= إبراهيم بن عبدالله

الفنيمي	= محمد	= محمد سعيد بن عطاء الله
محمد مسلم		= محمد بن عبدالجليل
غياض	= محسن	الغسّال = الحسن بن محمد
آل غيثان	= محمد بن عبدالله	الفسيري = محمد المنصورى
(ف)		الغشم = محمد بن محمد
الفاخرى	= عبدالله بن محمد	غضوب = يوسف
الفاخورى	= عبدالباسط بن علي	ابن غصون = صالح بن علي
فاحورى	= عمر عبد الرحمن	الغضين = فائز بن زعل
الفادانى	= محمد ياسين بن محمد عيسى	غلاب = محمد على
فارس	= أمين	الغالووى = ألب بن عبدي
الفارس	= عبد الوهاب بن عبد الرحمن	= سيد بن أحمد
الفارسكوري	= حامد عبدالقادر	= محمد بن أحمد
الفارسي	= حمد بن زهير	الغلاييفي = مصطفى بن محمد سليم
	= محمد بن أحمد	الغماري = إبراهيم بن محمد
	= منصور بن محمد	= أحمد بن محمد بن الصديق
	= ناصر بن علي الخضوري	= عبدالعزيز بن محمد بن الصديق
	= نصرة	= عبدالله بن محمد بن الصديق
الفاروقى	= سليمان التاجى	= محمد بن أحمد
الفاسى	= أحمد النميشى	الغمراوى = علي محمد
	= عبدالخفيظ بن محمد	غمضان = محمد بن حسين
	= عبدالله بن عبد السلام	ابن غملان = عبدالله بن إبراهيم
	= عبدالجبار	غناوى = عادل
	= علال بن عبدالواحد	الغناوى = عبد ربه فضيل
	= المهدى الوزانى	آل غنيم = محمد بن قاسم
فاضل	= اكرم	غنبى = محمود
	= صلاح	أبو غنيمة = محمد صبحى بن علي
	= عبدالحق	= مهنا محمود
ابن فاطمة	= موسى حار الله	غنيمة = يوسف رزق الله

فريـد	= محمد فريـد بن أـحمد	فـال	= محمد بن محمد
الفـراـنـي	= عـلـيـ عـبـدـالـسـلـام	الفـانـي	= عـلـيـ بـنـ الـحـسـن
فـضـلـ اللـهـ	= ضـيـاءـ الدـين	الـفـاـيـدـي	= ذـيـانـ بـنـ مـسـعـود
= مـحـمـدـ حـسـنـ بـنـ عـلـيـ		الـفـاـيـزـ	= نـاصـرـ بـنـ عـبـدـالـلـهـ
الـفـضـلـيـ	= شـكـرـيـ	الـفـتـيـحـ	= عـبـدـالـكـرـيمـ
فـضـلـيـ	= عـبـاسـ	الـفـخـرـيـ	= فـخـرـيـ جـمـيلـ
الـفـضـلـيـ	= عـبـدـالـهـادـيـ بـنـ مـحـسـنـ	فـداـ	= عـبـدـالـلـهـ بـنـ عـبـاسـ
فـضـلـيـ	= مـحـمـدـ عـمـادـالـدـينـ عـبـاسـ	فـدـعـنـ	= عـلـيـ حـسـنـ
الـفـضـلـيـ	= مـيرـزاـ مـحـسـنـ بـنـ سـلـطـانـ	الـفـرـانـيـ	= مـحـمـدـ عـطـاءـ اللـهـ
فـطـانـيـ	= حـسـينـ دـاوـدـ	ابـنـ أـبـيـ فـرـاجـ	= سـلـيمـ
الـفـطـيـسـيـ	= أـحـمـدـ الـمـخـتـارـ	فـرـاجـ	= نـورـالـدـينـ
الـفـقـيـ	= الصـادـقـ مـحـمـودـ	الـفـراـهـيـ	= عـبـدـالـحـمـيدـ
= مـحـمـدـ حـامـدـ		ابـنـ فـرـتوـنـ	= مـحـمـدـ بـنـ إـدـرـيـسـ
الـفـقـيـهـ	= عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ الـمـقـدـمـ	فـرـجـ	= إـسـمـاعـيلـ حـقـيـ
= عـلـيـ بـنـ يـوـسـفـ		الـفـرـجـ	= خـالـدـ بـنـ مـحـمـدـ
= مـحـمـدـ بـنـ حـسـينـ			= عـبـدـالـلـهـ بـنـ مـحـمـدـ
الـفـكـيـكـيـ	= تـوـفـيقـ بـنـ عـلـيـ	أـبـوـ الـفـرـجـ	= مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ
فـلـاتـةـ	= عـمـرـ بـنـ مـحـمـدـ	فـرـجـ اللـهـ	= حـمـيدـ مـحـمـدـ رـضـاـ
فـلـالـيـ	= إـبـرـاهـيمـ هـاشـمـ		= مـحـمـدـ رـضـاـ بـنـ طـاهـرـ
الـفـلـمـبـانـيـ	= مـحـمـدـ مـختـارـ الـدـينـ		= مـرـتضـىـ طـاهـرـ
فـلـوحـ	= شـكـرـيـ إـلـيـاسـ	الـفـرـجـانـيـ	= مـحـمـدـ عـلـيـ
فـنـسـنـكـ	= أـرـنـتـ يـانـ	فـرـحـ	= خـلـيلـ
فـنـصـةـ	= بشـيرـ	فـرـحـاتـ	= خـلـيلـ
فـهـمـيـ	= مـحـمـدـ حـافـظـ بـنـ إـبـراهـيمـ	الـفـرـطـوـسـيـ	= حـسـنـ بـنـ عـيـسـيـ
= مـنـصـورـ			= عـبـدـالـنـعـمـ حـسـينـ
الـفـؤـادـيـ	= عـبـدـالـلطـيفـ	فـرـعـونـ	= مـولـودـ
فـواـزـ	= زـينـبـ بـنـتـ عـلـيـ	الـفـرـفـورـ	= مـحـمـدـ صـالـحـ بـنـ عـبـدـالـلـهـ
الـفـوـتـيـ	= مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ	فـرـيـحةـ	= سـعـيدـ أـمـيـنـ

= صلاح الدين بن محمد سعيد	
= عبدالله بن الحسين	
= محمد جمال الدين بن محمد سعيد	
= محمد بن الحسن	
= محمد سعيد بن قاسم	
= محمد بن صلاح	
= محمد طيب	
= محمد بن قاسم	
= وحيد الزمان	
= إبراهيم بن محمد	القاضي
= أحمد منير خضر بن محمد	
= صالح العثمان	
= عبدالفتاح عبدالغنى	
= عثمان بن صالح	
= كاظم بن علي	
= محمد علي بن باقر	
= منير بن خضر	
= محمد صادق بن عبدالامير	القاموسي
= مصطفى بن أحمد	القاياتي
= سلامة موسى	القطبي
= غيث بن جمعة	القبسي
= عبد الرحمن بن سعيد	القططانى
= عبدالله بن سعيد	
= جبران محمد	فحل
= إبراهيم	قدري
= عبد الحميد بن محمد علي	قدس
= علي عبد الحميد	
= زاهية مصطفى	قدورة

= محمد عطاء الله حنيف	
= عبد الرحيم محمود	
= فرج علي	
= زيد بن عبدالعزيز	ابن فياض
= عبدالله بن دخيل	فياض
= علي	الفيتوري
= محمد بن قاسم	الفيحانى
= إيلهارد	فيدين
= جمعة	الفیروز
= إبراهيم بن علي رضا	الفیروزابادی
= شكري عمر	فيصل

## (ق)

= محمد علي بن حسن محمد	القاجي
= عبدالسلام إبراهيم	قادربوه
= إبراهيم حلمي	القادری
= محمد بن إدريس	
= محمد بن قاسم	
= محمود شاه	
= محمود الخبير علي محمد	قارح
= أحمد بن عبدالله	القاري
= خليفة حسن	قاسم
= محمود	
= إبراهيم بن عبدالله	القاسمي
= أحمد بن الحسن	
= تاج الدين بن الحسن	
= الحسن بن عبدالله	
= الحسن بن يحيى	

القدومي	= عبدالله بن عودة صوفان
القدسي	= موسى بن عيسى
القدحي	= حسين بن علي
قراءة	= عبد الرحمن محمد
الفرداغي	= القره داغي
القرشي	= مهدى بن صالح
القرطاس	= قيس
قرطاس	= وداد المقدسى
القرعاوى	= علي عبدالله
القرملى	= عبدالحسين بن محمد
قرنة	= محمد على
القره داغي	= بابا علي
	= عبد الرحمن بن محمد
	= عمر
القره غولي	= صالح عبدالكريم
	= عبدالستار عبدالوهاب
قرون	= حسن
قرب الله	= الناصر
القربي	= محمد عبدالله
القرجي	= محمد بن حسين
القرزونى	= أحمد حميد
	= جواد بن هادي
	= محمد تقى آغا بن مير
	= محمد الحسينى بن محمد مهدى
قسام	= حسين بن عبود
	= علي
القسام	= محمد عز الدين بن عبد القادر
	= محمد على
القطاطى	= نخلة بن جرجس
القلعوى	= أبو القاسم بن علي
القلقاوى	= التراد بن العباس
ماء العينين (محمد المصطفى)	= ماء العينين (محمد المصطفى)
ابن محمد فاضل	
القلبي	= محى الدين بن محمد
قناة	= أحمد أحمد

القانسي	= الحسن بن زين
الكافري	= محمد بن باباه
الكاشتلي	= محمد عبد الرحمن بن مبارك
كاشف الغطاء	= محمد عبدالله بن يحيظية
علي بن محمد رضا (ت ١٣٥٠ هـ)	= قنبر = توفيق
علي بن محمد رضا (ت ١٤١١ هـ)	= علي
محمد الحسين بن علي	قنديفت = مقرى بن إبراهيم
محمد رضا	القنوجي = سهام
موسى بن مرتضى	القنوجي = نور الحسن بن محمد صديق
هادي عباس	قنونو = علي بن عبداللطيف
هادين بن علي	القهالي = جار الله عمر
الكاظمي	القواس = أبو الحسن بن عبد الحميد
أحمد علي بن أسد الله	القوصي = أحمد بن محمد
جميل بن أحمد	قوطرش = خالد محمد فخرى
رباب عبدالحسن	القويرى = عبدالله محمد
عبدالحسن بن محمد	القبراني = محمد بن صالح
محمد مهدي بن محمد	القيسي = أحمد عزت
مصطفى بن إبراهيم	= قاسم أحمد
مهدي بن أحمد	= محمد خليل
الكافي	= نوري حمودي
كامل	قيفة = الطاهر
الكاندهلوي	(ك)
محمد يحيى بن محمد إسماعيل	الكاتب = أحمد جودة
الكانوني	كاده = محمد بن العربي
الكبسي	الكاذروني = إبراهيم بن درويش
محمد بن محمد	الكاشاني = حسين بن هبة الله
كبة	= محمد حسن بن أبي القاسم
ابن الكبير	

الكردي	= سعيد عبدالله	الكبيسي	= باسل
	= عمر بن عبد المحسن		= لحدان بن صالح
	= محمد أمين بن فتح الله	الكتاني	= أحمد بن جعفر
	= محمد طاهر بن عبد القادر		= جعفر بن إدريس
	= محمد ماجد بن محمد صالح		= عبد الرحمن بن جعفر
أبو كرم	= نعمة الله		= عبد الكبير بن محمد
الكرمانشاهاني	= موسى بن جعفر		= عبد الكبير بن هاشم
الكرمي	= أنساس ماري		= محمد إبراهيم بن أحمد
الكرمي	= أحمد شاكر		= محمد البقر بن محمد عبد الكريم
	= سعيد بن علي		= محمد بن جعفر
	= عبد الكريم سعيد		= محمد الزرمي بن محمد
الكزبرى	= عبد القادر بن محمد		= محمد عبد الحفي بن عبد الكبير
الكستي	= قاسم بن محمد		= محمد عبد الرحمن بن محمد البقر
الكسروي	= أحمد مير قاسم		= محمد بن عبد الكبير
الكسن	= محمد عطاء الله بن إبراهيم		(ت ١٣٢٧ هـ)
كشك	= عبد الحميد بن عبد العزيز		محمد بن عبد الكبير
كشلاف	= سليمان سالم		(ت ١٣٦٢ هـ)
الكشميري	= محمد أنور شاه		= محمد المتصر بالله بن محمد
	= محمد بن مرتضى		الزرمي
الكعاك	= عثمان بن محمد		
الكعبازي	= مصطفى ذهني بن محمد الصديق		= محمد المهدي بن محمد
الكعكة	= محمود بن محمد جنيد	الكتبي	= إبراهيم بن عبد الله
الكلالي	= سالم بن مبارك	الكدادي	= عبدالله بن عبدالله
الكلاوي	= محمد بن طالب	ابن كداح	= أحمد
الكلباسي	= ميرزا أبو المعالي	كراتشوفسكي	= إنخناي
الكلبايكاني	= محمد رضا بن محمد باقر	كراوزه	= غوتلوب
الكليدار	= عبدالحسين بن علي		
	= محمد حسن بن مصطفى	الكريلاطي	= حسين
الكماسي	= أحمد بابا بن أحمد السكتي	كرد علي	= محمد بن عبد الرزاق
		الكردفاني	= إسماعيل بن عبد القادر

كمال	= عبد الحفي بن حسن
	= عبدالله بن بكر
	= محمد سعيد بن حسن
كمال الدين	= حسين عيسى
	= حمد بن فاضل
	= محمد علي بن عيسى
	= هادي بن حمد
كمالي	= إسماعيل
الكمالي	= شفيق عبدالجبار
الكميللي	= أحمد بن الأمين
	= أحمد بن كداه
	= أحمد بن أهوه
	= أحمد بن محمد
كمونة	= صادق هاشم
	= عبد الرزاق بن حسن
الكتني	= سيدي محمد بن باي
	= محمد سيداتي بن محمد
كنجي	= جمعة
الكندي	= جواد بن كاظم
	= سليمان بن سعيد
	= سليمان بن محمد
الكنغراوي	= عبدالله بن محمد باكثير
كنفاني	= عبد القادر بن عبدالله
الكنكوهي	= غسان
كنة	= رشيد أحمد
كنون	= خليل إسماعيل
	= عبد الصمد بن التهامي
	= محمد التهامي بن المذني
الكتوني	= أبو بكر العتيق
- محمد الخمار	
الكتوني	= عمر بن أبي بكر الصلعوي
الكواري	= أحمد بن علي
	= جبر بن محمد
الكواكي	= عبد الرحمن أحمد
	= مسعود بن أحمد هائي
الكونثري	= محمد زاهد بن الحسن
الكوراني	= عمر بن عبد المحسن الكردي
الكوزه بانكي	= صالح بن عبدالله
كوشك	= عبد القادر حمزة
الكوني	= أحمد سلمان
	= محمد بن عبود
	= ياسين عبدالله
الكوني	= محمد بن عبدالله
الكبيالي	= عبد الرحمن رباح
	= عبد الرحمن بن عبد القادر
	= علي بن محمد
الكرياني	= وحيد الزمان القاسمي
الكيشوان	= محمد حسين بن كاظم
كيلاني	= أسامة ياسين
الكيلاني	= أمين بن مصطفى
	= رشيد زيد
كيلاني	= كامل بن كيلاني
الكيلاني	= محمد نوري
	= مناظر أحسن
	= ثحب

الماضي	= عبد العزيز بن عبد العزيز
الماكري	= محمد
المالح	= عاطف بن محمد أديب
	= محمد رياض
المالقي	= محمد الهادي
مالك	= شارل
المالكي	= عبد الرحمن بن حدامه
	= عبدالله بن غانم
	= عدنان
	= علوى بن عباس
	= علي الصالحي
	= محمد بن عبد الصمد
	= محمد عبدالله بن البشير
	= محمد علي بن حسين
المامقاني	= محمد حسن بن عبدالله
المانع	= محمد سعيد بن سليمان
	= محمد بن عبد العزيز
	= نجيب
المانوزي	= محمد بن أحمد
ابن مايابي	= محمد حبيب الله بن عبدالله
مايرهوف	= ماكس
مائى	= أنور بن محمد طاهر
المبارك	= إبراهيم بن ناصر
	= أحمد بن راشد
مبارك	= زكي بن عبدالسلام
ابن مبارك	= عبد الحسين بن جواد
آل مبارك	= عبد الرحمن بن علي
	= عبد العزيز بن حمد

(ل)	
لاندبرج	= كارلو جراف
اللباعيدى	= أحمد بن محمد
اللبنان	= إبراهيم عبد المجيد
اللبدى	= عبد الغنى بن ياسين
لبنى	= جعفر بن بكر
لحوذ	= عبدالله
اللحيانى	= محمد بن أحمد
اللقانى	= سفي بن إبراهيم
اللكتوى	= محمد عبدالباقي
المتونى	= إبراهيم بن أمانة الله
اللمكى	= راشد بن سيف
ابن ليفان	= صالح بن مطلق

(م)	
ابن ماء العينين	= أحمد الهيئة
	= سيداتي
	= محمد تقى
	= النعمة
الماحي	= محمد مصطفى
المارغنى	= إبراهيم بن أحمد
المارك	= فهد
المارونى	= يوسف حرفوش
المازندرانى	= محمد مهدي بن عبدالهادى
المازنى	= إبراهيم بن محمد
الماشطة	= عبدالكريم رضا الحلبي
أبو ماضى	= إيليا بن ضاهر
آل ماضى	= تركى بن محمد

البارك	= عبد العزيز بن عبد اللطيف
آل مبارك	= عبد القادر بن محمد
آل مبارك	= فيصل بن عبد العزيز
المبارك	= محمد بن إبراهيم
المبارك	= محمد عبد القادر
آل مبارك	= محمد بن محمد
آل مبارك	= يوسف بن راشد
المبارك فوري	= عبدالسلام
المبارك فوري	= عبيدة الله بن عبدالسلام
المبلط	= محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم
المبيض	= محمد بن أحمد
المترك	= إبراهيم بن محمد
متس	= عمر بن عبد العزيز
المتوكل	= آدم
مني	= أحمد بن يحيى
مجاخص	= العباس بن إسماعيل
المجاهد	= يوسف
مجاهد	= خليل سعادة
المذوب	= إسحاق بن عبد الله
المجلسى	= محمد زكي
المجلسى	= محمد مصطفى
المحيزى	= الشريف بن سيد أحمد
أبو الحاسن	= عبد القادر بن محمد سالم
الحسانى	= عبد الوود بن الحضرمي
الحسانى	= محمد مولود بن أغشمنت
المحيزى	= سعيد بن مسلم
أبو الحاسن	= محمد حسن بن حمادى
الحسانى	= زكى بن شكرى
آل محبوبة	= جعفر باقر
المخجوبى	= الطالب بو بكر بن أحمد
المحرسى	= عمر بن حمدان
معرم	= محمد مصباح بن محمد
المحروق	= سعيد سيفاوى
محسن	= عصمت بنت حسن
المحسن	= علي بن يحيى
محسن	= محمد عبد الفتاح
المخطوري	= إسماعيل بن المرتضى
محظية	= محمد خير
محفوض	= فائق
محفوظ	= محمد
الحق	= محمد رضا بن حسين
الخلاتى	= ذبيح الله بن محمد على
الحمد	= محمد باقر بن إسماعيل
الحمد	= حسان يوسف
محمد	= حسن عثمان
عبد الله رجب	= عبد الله رجب
محمد عوض	= محمد عوض
مصطفى كامل بن علي	= مصطفى كامل بن علي
نليم	= نليم
المحمصانى	= أحمد بن عمر
محمود	= عبد الخليم
عبد الرحمن	= عبد الرحمن
عبد القادر	= عبد القادر
محمد بن إبراهيم	= محمد بن إبراهيم
المحمودى	= عبد الفتاح
محيرز	= عبدالله أَحْمَد

الحسين	= محمد بطاح
المجينة	= حامد أحمد
محبي الدين	= عبد الرزاق أمان
المحتار	= قاسم حسن
المخصوص	= أحمد بن الشرييف
مخلص	= عبدالله محمد
مخلوف	= حسين بن محمد
مخبر	= محمد حسين
مداعس	= محمد بن يحيى
المدرّس	= فهمي عبد الرحمن
المدغري	= محمد علي بن مراد علي
المدفعي	= عبدالسلام بن عمر
مدنسي	= قحطان
المدنسي	= أحمد أمين
المدنسي	= أمين بن حسن
المدنسي	= أمين عبدالله
المدنسي	= حسين أحمد
مدنسي	= عبد الكريم بن علي خان
المدنسي	= عبيد عبدالله
الدهون	= محمد بن خليفة
المدهوني	= محمد بن محمد
المدور	= صالح بن مصطفى
مراد	= صبحي بن ملحق
المروري	= حسن بن رمضان
المروري	= سعيد
المرادي	= عثمان سليمان
مراش	= حكمة بن محمد
الراكي	= إحسان ميخائيل
الراكري	= عبدالله بن فتح الله
مردم	= أحمد مصطفى
مردان	= محمد بن محمد
مردان بك	= محمد بن مصطفى
المرزوقي	= محمد بن إبراهيم
المرصفي	= فادي متولي
المرعشى	= محمد التهامي بن عبد القادر
مرعي	= محمد رشيد بن داود
مرغم	= مرتضى
مرقص	= رشيد
مرمرة	= ابن مرداد
المروري	= عبدالله بن أحمد
المروري	= حسين
مردم	= جمبل بن عبد القادر
مردم بك	= خليل بن أحمد مختار
المرصفي	= محمد بن مصطفى
المرعشى	= سيد بن علي
مرعي	= محمد حسين بن محمد علي
مرغم	= محمد حسين بن محمود
مرقص	= محمود حمدي بن داود
مرمرة	= إبراهيم الدسوقي عبد الحميد
المروري	= محمد إسماعيل
المروري	= محمد بن يحيى
المروري	= إلياس
المروري	= إلياس
المروري	= عبد الرزاق مبارك

المشاط	= حسن بن محمد	المروني	= محمد بن عبد الملك
المشاهدي	= عبدالكريم عبدالوهاب	مروة	= كامل جميل
المشد	= عبدالله عبدالخالق	المرير	= محمد
مشرف	= عبدالغنى بن عثمان	مريش	= محمد صالح
المشرق	= محمد بن محمد	المزارى	= أبو إسماعيل بن عودة
مشري	= عبدالعزيز صالح	المزروعى	= الأمين بن علي
المشكيني	= ميرزا بن عبد الحسين		= عبدالله بن علي
الشهور	= عبد الرحمن بن محمد	آل مزهر	= فريق بن مزهر
مشهور	= مصطفى	مزور	= الحسن بن عمر
مشوح	= محمد ناجي بن عبد الرحمن	المزيانى	= سليمان بن عطية
	= محمد	المزيانى	= محمد بن أحمد
المصراوى	= أحمد بن عمر	المساوى	= محسن بن علي
	= محمد حسن حمان	المستغانمى	= أحمد العلوى
المصرف	= ناجي زين الدين	المستكاوى	= نجيب
مصروعة	= جورج	المستبط	= أحمد بن راضى
المصرى	= جليل بن عبدالله		= نصر الله بن راضى
	= قاسم بن محمد أمين	مسعود	= محمد
	= محمد عبد الفتاح	السعدي	= عبدالله بن مستور
مصطفى	= إبراهيم بن محمد صالح	السفىوى	= علي بن محمد
	= حامد		= محمد بن عثمان
	= محمود		= محمد بن محمد
مصطفى باشا	= أحمد جواد	مسكونى	= يوسف بن يعقوب
مصطفوى	= عبدالحق فاضل بن حامد	الملاتى	= علي نصر
أبو مصلح	= هانى	المسلم	= محمد سعيد بن موسى
المضيرى	= سعود بن حميد	الملجمى	= محمد بن أحمد الصغير
مطر	= سعيد	المسند	= عبدالله بن سعد الشاعر
	= عبد المهدى بن عبد الحسين	المسوتى	= محمد بن عبدالله
	= عيسى مطر	المسومى	= محمد محمود بن بيته

مطران	= خليل عبده
المطلق	= سليمان بن أحمد
ابن مطلق	= صالح
	= مطلق بن صالح
ابن المطهّر	= عبدالكريم بن أحمد
المطوي	= عبدالمجيد بن طاهر
المطعي	= محمد نخيت بن حسين
المظاهري	= مرتضى بن محمد
المظفر	= عبدالصاحب بن حابر
	= عبدالواحد بن أحمد
	= محمد حسن
	= محمد حسين بن محمد
	= محمد رضا بن محمد
	= محمد بن عبدالله
المعافا	= موسى بن أحمد
	= يحيى بن علي
أبو المعالي	= ميرزا
المعجل	= عبدالله بن عبدالكريم
المعداوي	= مصطفى
المعدرى	= محمد بن مسعود
المعروف	= حامد حسن
المعروف	= عبد العزيز
	= محمود عبد الكريم
المعزى	= عبدالله بن زيد
المعصومي	= محمد سلطان بن محمد أورون
أبو معطي	= سعد بن إبراهيم
معقد	= جرمانوس
المعلمى	= عبد الرحمن بن يحيى

الملحي	= عيسى بن محمد	أنيس إلياس
ملاط	= نامر يواكيم	جرجس الخوري
الملاطقة	= سلمى عبدالرزاق	عارف بن عارف
ملحس	= رشدي بن صالح	داد
ملحم	= أحمد ملحم	علي بن محمد
الملكي	= محمد كاظم بن صادق	فضل
ملوكي	= عبدالمجيد بن عبدالملك	منير عبدالقادر
المليسى	= شهاب الدين	عبدالرزاق بن محمد
مناع	= محمد عبدالرازق	سعد بن محمد
المناعي	= مفتاح عبدالرازق	محمد يوسف
المنستيري	= حمد بن أحمد	كامل حسن
المنصور	= المصفى بن حمودة	حسن بن حسين
حسن	= ثانى	آل أبي المكارم = عبدالمجيد بن علي
شعاع إبراهيم	= حسن	المكاشفى = عبدالباقي عمر
عبدالرحيم	= شعاع إبراهيم	ناصر عبد ربه
محمد بن صالح	= عبدالرحيم	أحمد بن عثمان العطار
المنصوري	= علي بن سعيد بن سبيت	آل مكي = حسين محمود
محمد	= محمد	النبي = محمد شكري
المفلوطى	= مصطفى لطفي	محمد = محمد مكين
المنوفى	= محمد دياب بن إسماعيل	العلا = عبداللطيف بن عبد الرحمن
المنونى	= محمد عبدالهادى	محمد بن حمزة
المنير	= محمد عارف بن أحمد	ملا أفندي = أبو بكر بن عمر
منيع	= عبد الرحمن احمد	العلا على = عباس
المنيني	= محمد بن أحمد	العلا الكبير = محمد بن عبد الله الكوبي
محمود بن أحمد وضحة	= محمود بن أحمد وضحة	اللاح = أزهار عبد الغنى
المهاجر	= حبيب بن محمد	= عبد الغنى يوسف
المهندى	= عبد الرحمن بن محمد سليم	= محمود عبد الله
		= نديم بن محمود

المهدوي	= أحمد رفيق
المهدي	= عبد الوهاب حسن
مهدي	= علي محمد
آل مهدي	= علي بن محمد حسن
	= فالح مهدي
المهدي لدين الله	= محمد بن القاسم الحوثي
مهر	= غلام رسول
المهربي	= عباس محمد
المهendi	= راشد بن علي
	= عبدالله بن سعد الشاعر
المهنوبي	= محمد فالح
المهيري	= محمد بن محمد
المواز	= أحمد عبدالواحد
	= عبدالواحد بن محمد
الموجان	= حسين بن عبدالله
الموح	= صلال بن فاضل
المؤذن	= عبدالله
موره لي	= عزمي
الموستاري	= علي فهمي الجاوي
الموسوي	= رضا سلمان
	= رضا بن هاشم
	= صالح بن إبراهيم
	= عبد الأعلى بن علي
	= عبد الأمير محمد صالح
	= محمد هاشم
	= مهدي بن علي
موسى	= سلامة
	= عبده
الميداني	= حسن مرزوق جبنكة
الميرخاني	= أحمد بن مصطفى
ميرزا	= زهر
الميلاني	= هادي بن جعفر
الميلي	= مبارك بن محمد
الميمي	= عبدالعزيز
(ن)	
ناحي	= إسماعيل
الناхи	= مبارك بن سيف
ناصر	= إبراهيم حسن
ابن ناصر	= عبد الرحمن بن محمد
الناصر	= علي
ناصر	= كمال

السجدي	= سليمان بن سحمان	ناصر الدين	= أمين بن علي
شف	= محمد طه	الناصري	= أحمد بن خالد
النجفي	= أحمد الصافي		= عبد القادر رشيد
	= حسن		= محمد العربي بن أحمد
	= يعقوب جعفر	ناصف	= حفني بن إسماعيل
	= عمر		= ملك بنت حفني
	= نجم		= منصور بن علي
	= نجيب		= أمينة محمد
النحاس	= إبراهيم بن بدوي	ناظم	= حسين عبدالفتاح
	= مصطفى		= عمرو خليفة
النحوبي	= محمد بن محمد	النامي	= أحمد بن الحسين
ابن النحوبي	= محمد	النائب	= أسعد سعيد
	= أمين رشيد		= عبد الوهاب بن عبد القادر
	= خلدة		= محمد بن خليفة
	= محمد	النبهاني	= يوسف بن إسماعيل
الندوي	= أبو الحسن علي الحسني		
	= سليمان بن أبي الحسن	ابن نبي	= مالك
	= عبد الحفيظ بن فخر الدين		= مصطفى بن حبي الدين
الزاري	= أحمد بن أببات	النجار	= أحمد بن علي
	= محمد بن أحمد		= جرجس زكي
الشار	= عبد اللطيف محمد		= عبدالله بن منصور
	= عبد الوهاب بن عبد الكريم		= عبد الوهاب بن أحمد
الشاشي	= محمد إسحاق بن عثمان		= علي بن محمد
نصار	= عاطف	نagar	= فريد حبرائيل
الصافي	= صقر بن مسلم	النجار	= محمد
آل نصر	= عبد المحسن بن محمد		= محمد زكي الدين
نصر	= محمد مكي		= محمد الطيب
	= نسيم		= محمد بن عثمان
نصرى	= سمير		= محمود رشاد بن إبراهيم
النصولى	= نازك عبد اللودود	النحاري	= محمد بن مصطفى

النور	= بانقا مصطفى	نصف	= ماجد
نور الدين	= محمد صفت		= محمد بن حسين
نورس	= موسى كاظم	السعسان	= طاهر
النورسي	= سعيد بن علي	السعاني	= محمد بن مصطفى
النوري	= حسين بن محمد تقى	نعمان	= أحمد محمد
نوري	= عبد الملك عبد اللطيف		= متري عبد الله
النوري	= أبو الفضل بن أبي القاسم	النعماوي	= سيداتي بن بابا
	= مصطفى خلقى بن عثمان	نعمة	= عبد الله بن محمد
	= مهدي النوائى	النعمى	= علي محمد الأخرش
نوفل	= أنطون عبد الله		= محمد بن حيدر
النوفلى	= عبدالله بن غابش	نعميم	= عبدالباقي سرور
نوبيض	= عجاج	النعمى	= رشيد حميد
نياري	= حامد	النفاخ	= أحمد راتب
النيربى	= محمد بن عبد الحميد	نفادى	= أحمد أحمد منصور
النifer	= محمد الصادق بن محمد الطاهر	النفورى	= أمين
	= محمد الطيب		= محمد البدوى
	= محمد بن محمد الطيب	النقدى	= جعفر بن محمد
النيموى	= محمد بن علي	نقشبندى	= عبد الحق بن عبد السلام
النېھوم	= الصادق بن رجب	النقشبندى	= ناصر محمود
(هـ)		النقوى	= علي نقى بن أبي الحسن
الهاجري	= خالد بن معجب	النكدى	= عارف بن أمين
الهادى	= يحيى بن محمد	السمازي	= علي بن محمد
ابن هادية	= علي	النمر	= إحسان نجيب
هارون	= عزيزة	آل نمر	= عبد الحسين بن أحمد
	= هند نديم	التمىشى	= أحمد
	= جعفر بن حسين	النواب	= محسن بن أحمد
	= الحسيني عبد المجيد	النوابى	= مهدي
		آل نوح	= حمادى

الهضيبي	= حسن بن إسماعيل	= صلاح الدين عثمان
هلال	= شكري	= عبدالحميد أبو القاسم
	= محمد إبراهيم	= عبدالهادي
الهلالي	= عبد الرزاق بن مجید	= محمد بن أحمد الفوتي
	= محمد بن مبارك	= أحمد بن إبراهيم
غالب	هlsa	= بشير
	الهليل	= رشيد بن بحبي
همام	= محمد	= طلال بن عبدالله
المعداني	= حسين بن علي	= طه بن سليمان
	= رضا بن هادي	= عبدالحق بن عبدالواحد
هو	= عبدالجعيد	= عبدالرزاق بحبي
الهنداوي	= خليل محمد عرفات	= عبدالله بن الحسين
	= خير الدين بن صالح	= علي بن الحسين
الهندى	= أحمد بن رضا	= محمد
	= باقر بن محمد هاشم	= محمد بن جمال الدين
	= حسين بن باقر	= محمد بن بحبي
	= صادق باقر	هامان = يوسف علي
	= عبداللطيف بن إسحاق	هدارة = محمد مصطفى
	= محمد باقر بن هاشم	أبو الهدى الصيادى = محمد بن حسن وادى
	= محمد عبدالحق بن محمد شاه	الهراس = محمد خليل
الهباوي	= محمد بن مصطفى	الهراوى = محمد بن حسين
الهواري	= علي بن محمد	هرخرونیه = كريستيان سنوك
	= محمد بن علي	الهرسکی = عارف حکمت
الهونی	= إبراهيم محمد	أبو هروس = عبدالقادر علي
	= رشاد بشير	هریدی = أحمد عبدالجعيد
هويدي	= محمد	هزار = عبدالرحمن
هويسمان	= أو جست يان ويلم	هس = جان جاك
هويسون	= إسماعيل جون	الهشتوكی = محمد بن أحمد اللحياني

الهويش	= إبراهيم بن عبد الله
ابن هويشل	= هويشل بن عبد الله
الميتمي	= رشاد بن محمد سعيد الخطيب
هيكل	= إحسان حسين
ود الرضي	= محمد حسين
ود ضحويه	= محمد محمود
الودعاني	= سعد بن محمد
الوراق	= محمد أحمد
الورتناني	= محمد المقداد بن الناصر
الورتلاني	= الفضيل حسين
الوردانني	= علي بن سالم
	= محمد بن حسين
الوردي	= علي حسين
الورطاسي	= قدور
الوريث	= أحمد بن عبد الوهاب
	= عبد الوهاب بن علي
الوزاني	= التهامي بن عبد الله
	= عبدالله بن الطيب
	= المهاوي
الوساوي	= عارف محمد
الوشي	= صالح بن سليمان
وصفي	= محمد وصفي محمد
أبو الوفا	= أحمد
	= محمود
أبو الوفا الأفعاني	= محمود شاه القادر
وقيع الله	= عبد الرحيم البرعي
الوكيل	= عبد الرحمن بن عبد الوهاب
الولاتي	= محمد المختار بن محمد يحيى
(و)	
الوادعي	= مقبل بن هادي
الواسعي	= عبد الواسع بن يحيى
واصل	= عبد المنعم
	= محمد بن عبد المطلب
الواعظ	= إبراهيم أدهم
	= محمد
	= محمد بن إسماعيل
	= محمد سرور
	= محمد صادق بن مرزا
	= مصطفى بن محمد أمين
	= نجم الدين بن عبد الله
والى	= حسين بن حسين
الوايلي	= إبراهيم محمد
	= أحمد بن حسون
	= أحمد بن محمد
	= فيصل
الوترى	= محمد علي بن ظاهر

البيزوي	= مرتضى بن عبد الكريم	= محمد يحيى بن محمد المختار
أحمد بن محمد	= البزيدي	= المرواني بن أحmad
لويس شيخو	= اليسوعي	= مختار ولد داده
صالح مسعود	= أبو بصير	= الإمام بن محمد قادر ولـي
إبراهيم إسماعيل	= العقوبي	= طه الولي
سليم بن حسن	= يكن	= عطية وهي
محمد علي بن يعقوب		= محمد توفيق بن عبدالله ويردي
محمد مولود بن أحمد فال		= ميخائيل خليل الله الويسى
ولي الدين بن حسن سري		= الحسين بن علي
يوسف حمدي		(ي)
حسن بن سعيد	= يمانى	اليازحي
أحمد إبراهيم	= أبو يوسف	= توفيق جرجس
أحمد محمد	= يوسف	ياسين
ضياء الدين		= خليل بن إبراهيم
علي بن أحمد		= عبد الحميد
يعقوب بن يوسف		= محمد سعدي بن أسعد
يوسف أحمد		= محمد عثمان
يوسف سلمان		اليامي
حمدان بن حميس	= اليوفى	= عبد الرحمن بن ناصر
بشر قاسم	= يوشع	ابن يحيى
جمال	= يونس	= عمر
محمد سليمان		اليدالى
مصطفى محمود		= زين بن أحمد
عثمان بن محمد يحيى	= اليونسي	= محمد سالم بن المختار
محمد يحيى بن سيدى		اليدمى
		= البشير بن مباركى
		= يوسف إبراهيم
		البيزدى
		= محمد كاظم بن عبدالعزيز
		= محمد الواعظ