

# شائعة الكلام والقول

## دراسة تأصيلية

\* أ. د. عبدالواهاب الحميدي

-1-

بالعودة إلى مادة "ك - ل - م" في لسان العرب، نجد أنَّ الكلام قد يطلق ويُراد به: الإفصاح، وقد يطلق ويُراد به، القول، وقيل: الكلام ما كان مكتفيًّا بنفسه، وهو الجملة، والقول ما لم يكن مكتفيًّا بنفسه، وهو الجزء من الجملة، ومن أدلَّ الأدلة على الفرق بين الكلام والقول إجماعُ النَّاسِ على أن يقولوا: "القرآن كلام الله"، ولم يقل أحدٌ من النَّاسِ إِنَّه "قول الله"; لأنَّ هذَا كَمَا يَقُولُ صاحبُ الْلَّسَانِ موضعُ ضيقٍ متحجَّرٌ؛ لا يمكن تحريفه، ولا يسوغ تبديل شيءٍ من حروفه. لذلك عَبَّر عنِه بالكلام الذي لا يكون إِلَّا أصواتًا تامةً مفيدةً<sup>(1)</sup>.

أمَّا فعل القول: "قال" فلا يقع في كلام العرب كَمَا يَذَكُرُ سَبِيبُوهُ إِلَّا على ما كان كلامًا، لا قولًا، على معنى أنه يطلق على ما يكون بمثابة الجملة التامة المفيدة .

\* قسم اللغة العربية - كلية اللغات - جامعة صنعاء - رئيس منتدى الناقد العربي (صنعاء).

ويسمى الرأي والاعتقاد قوله ، وإن لم يعبر عنه بصوت؛ باعتبار أن ذلك مما يخفي ، ولا يعرف إلا بالقول ، أو بما يقوم مقامه من شاهد الحال ، والجمع أقوال وأقاويل . ومنه: القال والقيل والمقال والمقالة . ومقوال : حَسْنُ الْقَوْلِ ، لَسْنُ ، ويقال: كثرة القال والقيل . والقالة بين الناس: كثرة القول ، وإيقاع الخصومة بين الناس بما يحكى البعض عن البعض، ومنه الحديث: "ففشت القالة بين الناس". والمقوال : اللسان (أداة القول ووسيلته) . والقيل : الْمَلِكُ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرٍ فِي الْيَمَنِ ، يقول ما يشاء . وأصله: قَيْلٌ، وجمعه أَقْوَالٌ وأَقْيَايٌ؛ سُمِّوه بـذلك كونه ممن يعتمد على قوله ، ويقتدي به ، ولكونه متقىلا لأبيه . قال ابن الأثير: الأقوال جمع قَيْلٌ، وهو الْمَلِكُ التَّافِذُ الْقَوْلُ وَالْأَمْرُ . والقول: يستعمل في معنى الحكم، والعرب تجعل القول عبارة عن جميع الأفعال (لعله يريده: جميع الأفعال الواعية المعتبرة عن نسق فكري أو أيديولوجي ، كما سنرى لاحقا) ، وتطلقه على غير الكلام باللسان ، أو على غير ذي لفظ <sup>(٢)</sup> قوله: فقالت له العينان سمعاً وطاعةً، وقال الحائط: سقط . وقال به: حكم واعتقد واعترف وغلب . وقال عنه: روى . وقال له: خاطبه . وقال عليه: كذب وافتري ، كقوله تعالى: "وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ" <sup>(٣)</sup> . وقال فيه: اجتهد . وقال بيده: أهوى بها . وقال برأسه: أشار . وقال برجله: مشى . وقال بثوبه: رفعه . وإذا دخل على القول حرف الاستفهام صار مشكوكاً فيه، فأشبهه الظن <sup>(٤)</sup> .

## -2-

ومن جملة ما سبق يتضح أن القول، قد يطلق :

- ويراد به الملفوظ المركب من الحروف المبرز بالنطق؛ مفرداً كان أو مركباً (جملة).
- وقد يطلق ويراد به القابل لأن يلفظ، بوصفه المعنى المتصور في نفس الكائن المتألف قبل أن يبرزه باللفظ، أو بالأحرى قبل أن يلفظه إلى الخارج، بدلاله قوله تعالى: {وَيَقُولُونَ فِي أَنفُسِهِمْ لَوْلَا يَعْذِنَنَا اللَّهُ} <sup>(٥)</sup> . فجعل تعالى ما يتعدد في نفوسهم من كلام داخليًّا معتبرًّا عن معتقدهم قوله.

- وقد يستعمل (القول) للدلالة على مَقَالَةِ المُتَلْفَظِ ، أي على معتقده أو مذهبه في الحياة ، أو على طريقة في النّظر إلى الأشياء والحكم عليها ، متضمناً طريقة في التفكير وفي التعبير عموماً . ومنه قولهم : فلان يقول بقول أبي حنيفة، بمعنى يحدو حذوه في النّظر إلى الأشياء والحكم عليها ، أو يجري قوله في الأشياء أو الأوضاع مجرى قوله ، أو يسير في طريقة .
- وقد يستعمل للدلالة على المَقْولِ ، أو بالأحرى على (ما يوحى به حال الشيء . ومنه قول الشاعر<sup>(6)</sup> :

امتلاً الحوض وقال: قطْنِي      مهلاً رويداً قد ملأت بطني

- وقد يطلق ويراد به مجرد العناية الصادقة بالشيء ، ومنه قولهم : فلان يقول بكلّ ، أي يهتمّ ويعتنى ، أو يجري قوله في الشيء مجرى من يهتمّ به ، ويحرص عليه .

### -3-

وهذا يقتضي :

- أنّ القول هو الملفوظ بوعي اللافظ وإرادته ، بوصفه المعبّر عن مقالته؛ عن عقيدته ، أو عن رؤيته للعالم ، أو عن مذهبه أو طريقة في فهم الأشياء والحكم عليها ، أو هكذا يجب بدللين :
- الدليل الأول قوله تعالى: "ولقد خلقنا الإنسانَ ونعلمُ ما توسوسُ به نفسه ونحن أقربُ إليه من حَبْلِ الوريد<sup>(7)</sup> إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد<sup>(17)</sup> ما يلفظُ من قولٍ إلّا نديه رقيبٌ عتيد<sup>(18)</sup> .
- ففي الآية إشارة إلى حقيقة الكلام المتكلّم داخلياً الصائر قوله ملفوظاً وكيف يبدأ رحلة الوجود أو التحقق؛ حيث يبدأ كلاماً نفسياً داخلياً ، أي كلام وسوسنة في نفس الكائن المتكلّم ، لينتهي إلى كلام متكلّم خارجياً (يتكلّمه كيانه) ، أي إلى قوله ملفوظ ، فقوله تعالى: "ونعلم ما توسوس به نفسه ... إلخ" فيه إشارة إلى كمال علمه وإحاطته تعالى ، ليس فقط بما نقوله لآخرين ، أو بما نتكلّمه

إليهم من كلام مسموع أو مقروء ، بل بما نتكلّمه داخلياً من كلام نفسيّ ، أو بما تقوله أنفسنا التي بين جنبينا لنا . المراد : إننا نعلم ما تكلّم به الإنسان نفسه من كلام داخلي (كلام وسوسة) . أو إننا نعلم ما يعتمل في دخلية الإنسان من كلام داخلي خاص (حديث النفس) ، إلاّ أننا ، على الرغم من علمنا بذلك ، لا نؤاخذه عليه ، أو لا نأمر الملائكة الرصّاد برص ذلك عليه .

وفي الآية إشارة إلى واحد من أهم دواعي الكلام المتكلّم خارجياً (ملفوظ القول) ، وكان الأصل في الكلام المتكلّم خارجياً آنَه يبدأ كلاماً متكلّماً داخلياً؛ تتكلّمه نفسُ الكائن المتكلّم إِلَيْه كي يفعل ما تؤمره به نفسه ، أو يكُفُ عن فعل ما تنهَّى نفسه عن فعله من دواعي الوسواس الخناس ، ما يوحى بأنَّ الإنسان مدفوع إلى القول/الكلام بدعوى دوافع داخليَّة صرفةٌ؛ رغبة ، رهبة ، حرص... إلخ . أو لنقل : آنَه مجرورٌ إِلَيْه بالرغبة والرهبة والهوى ، وإنْ كانت الآية ، قد أقرّت أو قررت ، بالأحرى ، آنَه تعالى لا يؤخذ الإنسان على ما يعلمه من كلام داخلي تتكلّمه (أو توسرُّ به) نفسه ، مهما جمع به أو اشتبط فيه ، وإنَّما يؤخذُهُ تعالى ، فقط ، على جنس خاص من الكلام المتكلّم خارجياً ، هو الكلام المعتبر عن وعي المتكلّف وإرادته ، أو هو الكلام (المقالي) المعتبر عن حضور مقالات المتكلّفين ، أي عن حقيقة مواقفهم ومعتقداتهم .

- الدليل الثاني: قوله (ص) مخاطباً أصحابه : "قولوا بقولكم ، أو بعض قولكم ، ولا يُستجربُكم الشيطان<sup>(8)</sup> .

إذ المراد : قولوا بمقالة أهل دينكم وملتكم (مقالة أهل الإسلام والإيمان في أنبيائهم)؛ بمعنى : أجروا قولكم المدحى فيَّ مجرى القول المعتمد من أهل دينكم وملتكم ، أي سَمَّوني نبياً ورسولاً ، كما سَمَّاني الله ، ولا تسمونني ملكاً أو سيداً ، كما تسمون رؤساءكم وزعماءكم؛ لأنَّ القوم كانوا يحسبون السيادة بالنبوة كالسيادة بأسباب الدنيا . وقوله "بعض قولكم" المراد : المطلوب منكم الاقتصاد في قول المدح ، وعدم الإسراف فيه؛ قال ذلك (ص) : لأنهم كانوا قد أجروا قولهم فيه

جري المدح المبالغ فيه ، أو مجرى الإفراط في المدح ، أو لأنهم كانوا قد مدحوه ، وبالغوا في مدحه ، كما يبالغ أتباع الملوك في مدح ملوكهم، فنهاهم (ص) عن ذلك. فكأنه (ص) أراد أن يقول لصحابته : أجروا في ما يحضركم من القول المدحي ، ولا تتكلّفوا فيه ، كأنكم وكلاء الشيطان تنطقون بلسانه<sup>(9)</sup>.

#### -4-

هذا على أنّ الأصل في القول - كما سبقت الإشارة - أنّه عبارة عن ملفوظ القيل (رمز السلطة السياسية أو الاجتماعية في اليمن) المعبّر عن سلطته الفعلية (النافذة) في الآخرين ، أو عن إرادته في التسلط عليهم . فالقيل - كما تقول معاجم اللغة - هو السيد الشريف في قومه ، النافذ فيهم قوله ، أو هو الملك من ملوك حمير؛ يقول ما يشاء ، ليقتدى بقوله ، وينفذ.

وهذا يقتضي أنّ القول ، في الأصل ، عبارة عن ملفوظ السلطة أو إرادة التسلط؛ إنّه الملفوظ من موقع العلو أو التعالي ، أو من موقع القوامة والقيومية. وهذا يقتضي أنّه من موقع مفارقة الكائن المتلفظ وبينونته عمّا عنه يتلفظ ، وعمّا به ، وفيه ، وله أو لأجله ، وإليه ، يتلفظ ، ومن ثم ، من موقع الأمر والنهي ، أو التكليف والإلزام ، بدلالة قوله تعالى مخاطباً نبيه (ص): "إِنَّا سَنُلقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا"<sup>(10)</sup>. حيث الذات الإلهية المتكلمة بكلام هذه الآية ، مفارقة ذاتها وصفاتٍ للأنت (المخاطب المباشر) في خطاب هذه الآية ، ممثلاً في نبينا محمد (ص). هذا من جهة ، ومن جهة أخرى ، فإنّه تعالى قد خاطب نبيه (ص) بصيغة الجمع "إِنَّ" الدالة على عظمّة المتكلّم ، أو على تعظيمه نفسه جلّ وعزّ. ثم قال تعالى بعد ذلك: "سَنُلقِي" بصيغة الجمع ، ولم يقل: سأُلقِي" بصيغة الإفراد ، ليؤكّد فكرة التعظيم المشار إليها ، وأنّه هو وحده المتفرد بالأمر والنهي ، من حيث هو وحده المخاطب بخطاب التكليف ، بوصفه خطاب الأمر والنهي والإباحة والتّدب والكراهية.

على أنه تعالى قد قال ، فضلاً عن ذلك: "سنلقي" من الإلقاء . ولم يقل: سننزل ، أو سُنُرِسل ، أو سُنقول لـكَ قولًا من شأنه أَنْه ثقيل.. إلخ ، ومعلوم أنَّ الإلقاء :

- لا يكون إلاً من عَلْ ، أو من الموضع العالى بالفعل ، أو الذى يفترض فيه أَنَّه كذلك . هذا فضلاً عن أنَّ الإلقاء :
- لا يكون إلاً للشىء المحسّ؛ المرئي أو المتحيز ، أي الذى له وجود حسى ، ويشغل حيزاً زمانياً مكانياً (في فضاء الرؤية) ، أو الذى له ثقل مادى أو معنوي عند من هو ملقى إليه وعليه ، أي أَنَّه لا يكون إلاً للشىء الذى له وزن ، أو قدرة على التأثير المادى أو المعنوى ، أي له قيمة مادى أو معنوية ، أو له تبعات وأثار تلحق من هو ملقى عليه ، بحكم أَنَّه (القول) يتضمن مطالب إنجازية ؛ فهو يلزم بفعل أشياء ، وتجتب فعل أشياء أخرى.

▪ ثم قال تعالى ثانياً: "سنلقي عليك" فجعل فعل الإلقاء (بملفظ القول) من عَلْ فعل إلقاء عليه (ص) ، ولم يجعله فعل إلقاء إليه؛ فلم يقل مثلاً : إنَّا سنلقي إليك ، فاختار حرف الجر الدال على الاستعلاء (على) دون حرف الجر الدال على انتهاء الغاية (إلى) ، ليؤكد فكرة العلو والتَّعالي المشار إليها آنفا ، ويرسخها .

على أنَّ الأمر في خطاب هذه الآية ، لم يقف عند هذا الحد ، بل تجاوزه ، فوصف تعالى قوله المتعالى الذي سيلقيه على النبي (ص) بأَنَّه "ثقيل" ، فزاده ثقلًا على ثقله ، وقوَّة (في التأثير) على قوته.

وهنا يكون الخطاب القرآني قد أشار ، في هذه الآية ، إشارة واضحة ، إلى حقيقة ملفوظ القول ، وأَنَّه ، في الأصل ، عبارة عن الملفوظ من موقع العلو أو التَّعالي ، أي من موقع السلطة أو إرادة التسلط . وهذا يقتضي أَنَّه من موقع القوامة والقيومية؛ قوامة الكائن المتلفظ على عالم ما يتلفظ عنه ، وفيه ، وله أو لأجله ، وإليه ، وقيوميته عليه.

وبما أنّ الأصل في القول ، أنه الملفوظ من موقع القوامة والقيومية ، بالمعنى المشار إليه ، فهذا يقتضي أنه الملفوظ من موقع الإلقاء والتلقى (التبادل) الجاهز (اللقاء وتلقى الملفوظ الجاهز ، أي المصوغ صياغة نهائية). لذلك فهو (ملفوظ القول) من جنس ما يلقى (من سلطة علياً) على المتكلف إليهم إلقاء ، ويُتلقى منهم تلقياً؛ لأنّ من مقتضيات مقام إلقاء ملفوظات الأقوال أنه أيضاً مقام تلقٍ؛ فمن يلقي إليك بملفوظاته الناجزة إلقاء ، لاشك أنه يكون قد تلقى تلك الملفوظات تلقياً ، لذلك فهو يلقيها إليك كما تلقاها من غيرك. يصدق هذا ، على الأقلّ ، على حالنا نحن البشر كافة ، لذلك وجدنا العرب يقولون : لا تقول فلاناً ما لم يقل ، بمعنى لا تدع عليه أمراً لم يفعله ، أو لا تنسب إليه قوله لم يقله. ويقولون : "قولني فلان حتى قلت" بمعنى فرض على شروط قوله ، أو بمعنى علمني وأمرني أن أقول ما يريد مني أن أقول.

وقد روي عن علي عليه السلام: أنّه سمع امرأةً تندب عمر رضي الله عنه<sup>(11)</sup> فقال : أمّا والله ما قالته ، ولكن قوْلَتَه بمعنى لقنته وعلّمته ، أو ألقى على لسانها من عالم الغيب ، يعني أنّ قولها في عمر من جانب الإلهام ، وهذا يقتضي أنه (عمر) حقيق بما قالت فيه المرأة . ومنه قوله تعالى: "ولو تقول علينا بعض الأقوال" <sup>(12)</sup> .

## -5-

على أنّ القول (في القرآن) قد يطلق، ويراد به الملفوظ الناجز(في الأزل) أو السّابق في الوجود على وجود المتكلف إليهم ، وهنا يتطابق، في معناه ، مع معنى الخطاب عند بعض الفرق الإسلامية التي أجازت أن يطلق على كلامه تعالى ، في الأزل ، خطاباً حتى قبل وجود المخاطبين به<sup>(13)</sup>. ويصدق هذا وخاصة ، على خطاب الوعيد الإلهي المعتبر أو المجسد حضور العدل الإلهي في البشر ، وهو الخطاب/القول الذي وصفه تعالى باليقان والرسوخ وعدم التبدل ، فقال مؤكداً هذه الحقيقة: "ما يُيدَلُ القولُ لدِيَ وما أنا بظَلَامٍ للعَبْدِ"<sup>(14)</sup>. إذ المراد بالقول هنا ،

**خطاب الوعد والوعيد(أو ملفوظه) المتضمن تقرير الشّواب والعقاب المستحقّين  
للمكلّفين على أعمالهم.**

إذا صحّ هذا وثبت عن القول، صح القول، تبعاً لذلك: إنّ القول هو كُلّ ما نقوله - ما نُفصِحُ عنه وثُبِّيَّنُ بوعيٍ وإرادةٍ - في كلامنا، أو خلال فعل تلفظنا، أو هو ما نلقِيه إلى الآخرين، ونتلقَّاه من كلامهم ؛ أو لنقل: إِنَّه كُلّ ما يتَبَادِلُه القائلون ، أو يَتَداولُونَه فيما بينهم حول موضوع ما بعينه ، بدلالة قوله تعالى أيضاً: "ولو ترى إِذ الظَّالِمُونَ موقوفونَ عَنْ دِرَبِّهِمْ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضِ الْقَوْلِ" يقول الذين استضعفوا للذين استكروا لولا أنت لكتَّا مؤمنين<sup>(15)</sup> .

فالآلية تشير إلى طبيعة القول، وأنّه عبارة عمّا يتَبَادِلُه القائلون حول موضوع ما يُهْمِّهم جميـعاً ، عبر إمكاناتهم في الكلام أو التلفظ . والمراد بقوله تعالى: ("يرجع بعضهم إلى بعض القول...") أي يتراجعون في الكلام فيما بينهم باللوم والعتاب ، أو يَتَداولُونَ مقالةَ اللَّومِ والعتاب فيما بينهم.

فالقول إذن هو ما يتَكلَّمُه كلامنا الواعي المسؤول ، أو هو ما يتَرددُ رجْعُه في ملفوظاتنا ، وهذا يقتضي أنّه ما يجب البحث عنه في كلامنا الذي ننجز ، ما يجب فهمه واستيعابه ، أو قراءته وتدبّره بالأحرى ، بدلالة قوله تعالى: "أَفَلَمْ يَدَبَّرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءُهُمْ مَا لَمْ يَأْتِ آبَاءُهُمُ الْأُولَى ؟" . وهذا يقتضي أنّه (القول) هو دليلنا إلى الحقّ أو إلى الحقيقة المضمنة في كلامنا، أو المعتبر عنها في كلام الله تعالى النازل على نبيه محمد (ص) بدلالة قوله تعالى: "وَلَقَدْ وَصَّلَنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لِعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ" . وقوله تعالى: "وَهُدُوا إِلَى الطَّيْبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهُدُوا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ" .<sup>(16)</sup>

## -6-

وبما أنّ الأصل في القول أنّه قد وجد مرتبـاً بالسلطة المعتبرـ عنها، ومنفصلاً عن قائلـه ، في الوقت نفسه، فهذا ما جوزـ نسبـته إلى قائلـه الحقيقيـ ، أو إلى راوـيه ، أو ناقـله ، لذلك فالقول هو قولـ الرـاويـ ، كما هو قولـ المروـيـ عنه

(صاحب القول ، أو منشئه ذاته) بدليل قوله تعالى: "إِنَّه لِقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ وَمَا هُوَ بِقَوْلٍ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَا تَؤْمِنُونَ<sup>(19)</sup>" . فقد نسب تعالى القول (القرآن) الذي هو قوله، في الأصل ، إلى رسوله محمد (ص) المبلغ عنه تعالى ، وهذا مما يجوز في ملفوظ القول ، خلافاً لملفوظ الكلام الذي لا تجوز نسبته إلاـ فقطـ لتكلـمه الأساس، أي لمنشئه أو مبدعـه في الأصل فقطـ لذلـك فـأنت لا تقولـ هذا كلامـ فلانـ ، إلاـ إذاـ كنتـ تعـنيـ أنـ فـلـانـاـ هـذاـ هـوـ مـنـ تـكـلـمـهـ ، لاـ غـيرـهـ.

وهـذاـ يـقتـضـيـ أنـ فـعلـ القـولـ عـمـومـاـ يـخـتـلـفـ عـنـ فـعلـ التـكـلـمـ عـمـومـاـ ، منـ حـيـثـ إـنـ أـحـدـنـاـ قـدـ يـتـكـلـمـ ، وـيـواـصـلـ فـعلـ التـكـلـمـ لـفـتـرـةـ طـوـيـلـةـ . حـسـبـ هـيـدـجـرـ<sup>(20)</sup>ـ لـكـنـ دـوـنـ أـنـ يـكـوـنـ قـدـ قـالـ لـنـاـ شـيـئـاـ ، وـيـالـعـكـسـ يـحـدـثـ أـحـيـاـنـاـ أـنـ أـحـدـنـاـ قـدـ يـصـمـتـ ، وـلـاـ يـتـكـلـمـ ، وـيـكـوـنـ فـيـ إـحـجـامـهـ عـنـ الـكـلـامـ ، قـدـ قـالـ لـنـاـ الـكـثـيرـ . وـهـوـ مـاـ يـؤـكـدـ أـنـ فـعلـ القـولـ يـتـضـمـنـ . بـالـضـرـورـةــ الإـبـانـةــ وـالـإـظـهـارــ . أـمـاـ فـعلـ التـكـلـمـ فـلـاـ يـتـضـمـنـ ذـلـكـ بـالـضـرـورـةــ . فـالـقـولـ يـتـيـحـ لـشـيءـ مـاـ أـنـ يـظـهـرـ ، أـنـ يـكـوـنـ مـرـئـيـاــ وـمـسـمـوـعاــ ، أـوـ مـدـرـكـاــ بـإـحـدىـ وـسـائـلـ الـإـدـرـاكــ الـقـائـمـةــ فـيـ كـلـ مـيـناــ .

## -7-

وـإـذـاـ اـسـتـقـامـ لـنـاـ وـصـفـ القـولـ عـمـومـاـ بـأـنـهـ عـبـارـةـ عـنـ مـلـفـوـظـ أوـ القـابـلـ لـأـنـ يـلـفـظــ ؛ فـإـنـهـ سـيـسـتـقـيمـ لـنـاـ وـصـفـ الـكـلـامـ عـمـومـاــ ، بـأـنـهــ فـيـ الأـصـلــ ، عـبـارـةـ عـنـ عـمـلـيـةــ التـلـفـظــ . وـهـذـاـ يـقـتـضـيـ أـنـ أـلـصـلـ فـيـ فـعلـ التـكـلـمــ /ـ التـلـفـظــ ، أـنـهـ يـتـضـمـنــ ، فـعلـ القـولــ كـنـتـيـجـةــ لـهــ ، أـيـ بـوـصـفـهــ أـحـدـ مـكـوـنـاتـهــ الـأـسـاسـيـةــ الـضـرـورـيـةـــ ، وـهـذـاـ اـنـطـلـاقـاــ مـنـ أـنـ أـفـعـالـ التـكـلـمــ ، وـفـقـأــ لـ زـيـسـلـافـ زـورـزـنيـاـكـ<sup>(21)</sup>ــ . تـعـدـ أـفـعـالـاــ كـلـيـةــ مـرـكـبـةــ؛ إـذـ هـيـ تـتـكـونــ ، فـيـ الـأـغـلـبــ الـأـعـمــ ، مـنـ ثـلـاثـةــ أـفـعـالـ جـزـئـيـةـــ :

- 1ــ مـنـ فـعلـ التـحـقـقـ التـلـفـظـيــ؛ التـلطـقـيــ أوـ الـكتـابـيــ .
- 2ــ وـمـنـ فـعلـ الـإنـجـازـيــ (ـالـقـضـوـيــ)ــ؛ أـيـ مـنـ الدـوـرـ الـإنـجـازـيــ لـمـلـفـوـظــ .
- 3ــ وـمـنـ فـعلـ الـقـولـيــ الـمـنـطـوـيـــ ، دـوـمـاـ عـلـىـ فـعلـ الـإـحـالـةــ (ـعـلـىـ مـوـضـوـعــ مـاــ وـعـلـىـ عـدـةــ مـوـضـوـعـاتــ)ــ . وـعـلـىـ فـعلـ الـحـمـلــ (ـأـوـ التـخـصـيـصــ)ــ .

وهذا يقتضي أن كل فعل تكلم (تلفظ) إنما يقوم في الأساس ، على قاعدتين رئيستين :

❖ الأولى: القصوية؛ حيث كل فعل تكلم (تلفظ) يجب أن يرتبط بمضامين قضوية ، أو يجب أن تشكل في مجموعها قضية ما (أو حكماً).

ومن هنا نفهم سر تعريف الجرجاني للقول ، بأنه : "اللفظ المركب في القضية الملفوظة ، أو هو المفهوم المركب العقلي في القضية المعقولة" <sup>(22)</sup>.

❖ الثانية : الاختلاف والتفرد؛ حيث كل فعل (تكلم) يجب أن يختلف عن كل فعل (تكلم) آخر (سابق أو معاصر) <sup>(23)</sup> ، وإن كان هذا لا يمنع - حسب د. فوندرليش <sup>(24)</sup> - أن يكون لكل فعل تكلم علاقة عرفية بالأفعال الكلامية الأخرى من جنسه (السابقة واللاحقة). وهذا يقتضي، على الأقل ، حسب رأي هذا الباحث ، أن لكل فعل تكلم علاقة (ما) بعملياتٍ (آخر) ذات طبيعة غير تواصلية ، وأن كل فعل كلاميٍ مفرد يفضي ، في نهاية الأمر ، إلى تأسيس علاقات التزام خاصة <sup>(25)</sup> .

## -8-

وهذا يقتضي أن القول عبارة عن كل ما يقال في كلامنا المركب ، أو هو عبارة عن كل ما يصاغ لغويًا عبر إمكانات تكلمنا الخاص ، إنه عبارة عمّا يتكلمه كلامنا في كل مرة، بطريقة مختلفة.

أما الكلام/التلفظ فعبارة عن عملية الصوغ (الكلية المركبة) التي ننهض بها في كل مرة بطريقة مختلفة. لذلك فإن يكلم ببعضنا ببعضًا ، فهذا يعني أن نتناول قول شيء ما في كلامنا: أن يظهر ببعضنا للبعض الآخر ما يقوله ذلك الشيء عن نفسه ، أو ما يقوله كلامنا نحن عنه ، إنه يعني - حسب هيدجر <sup>(26)</sup> إظهار ما لم يكن ظاهراً من قبل ، أو هو جماع قول شيء ما ، وأن يأنس كل مينا بدوره إلى ما هو مقول .

لذلك نجد أنَّ ما يتكلَّمه كُلَّ مِنَا في كلامه، يختلف باختلاف طرائقنا في تكلُّمه، وباختلاف غرضنا من تكلُّمه؛ فما نتكلَّمه في كلام المحادثة يختلف جذريًّا عَمَّا نتكلَّمه في كلام المحاضرة أو في كلام الخطبة أو التصيحة أو الموعظة... وهكذا.

### -9-

ومن هنا يمكن القول : إنَّا في أفعال التَّكَلُّم نعيَد إنتاج الأقوال المقولَة من قبل ، أو نعيَد بآخرِ إنتاج الأقوال والمقولات والمقالات ، وكلَّ منجزٍ سابقٍ؛ نفكُّها ونعيَد تركيبها بطريقَةٍ تدلُّ علينا : ما يحتم علينا الإصغاء والحوار مع منطق تلك الأقوال ، وإعادة صياغتها ، على نحو يمنحك مقالتنا طاقةَ التَّكَلُّم الدَّائم .

إذا كان أمرُّ القيس مثلاً قد تكلَّم كلامَه الشَّعريَّ قبل عشراتِ القرون ، إلاَّ أنَّ كلامَه الشَّعريَّ ذاك لا يزال يتكلَّم إلى كُلِّ مِنَا (مقالته الخاصة) بطريقَةٍ مختلفةٍ ، أو لنقلِّه : إنه لا يزال يقول لنا الكثيرَ ممَّا لم يكن قد قاله لغيرنا من قبل ، فهو لا يزال يتكلَّم إلى كُلِّ مِنَا ، في كُلِّ مرَّةٍ ، كلامًا جديداً .

وهو ما يعني أنَّ القول هو ما نعيَد إنتاجه بواسطة فعل التَّكَلُّم الحُرّ الخاصَّ بنا في كُلِّ مرَّةٍ ، لأنَّ الأصل في فعل التَّكَلُّم أنه كُلُّيٌّ؛ فرديٌّ وجمعيٌّ؛ عامٌ وخاصٌّ. أمَّا فعل القول ، فالأصل فيه أنه جمعيٌّ عامٌ أو عموميٌّ.

فعل القول معياريٌّ؛ يخضع لمعايير جاهزة ، ويعبَّر عن قيم اجتماعية قارئَة<sup>(27)</sup>. أمَّا فعل الكلام ، فالأصل فيه أنه مزيجٌ من المعيار واللامعيار ، لذلك فهو بدائيٌّ ، حادثٌ ، غير قابلٍ للمحاكاة والتكرار .

### -10-

في فعل التَّكَلُّم الحيَّ نتكلَّم ما نحن ، وفي فعل القول نقول ما ليس نحن . في فعل القول نقول المؤتلف المطابق؛ ما قيل وما يقال دوماً ، لذلك فنحن في القول نعارض استعمال اللُّغة على نحو مختلف أو مخالف للمعيار .

في الأقوال نقول مقاالتنا المعتبرة عن مواقفنا ومعتقداتنا ، وفي الكلام نتكلّم ذاتنا ، إمكاناتنا ؛ اختلافنا وتفرّدنا ، مواقفنا الخاصة مما نتكلّم عنه ، وبه ، وفيه ، وله ، وإليه ، داخلاً في ذلك موقفنا من كلّ ما قيل ويقال ؛ فهمنا الخاصّ له ، طريقتنا الخاصة في فهمه ، وفي قوله ، وبهذا يصبح كلامنا كلاماً متكلّماً مقاالتنا الخاصة ؛ أعني أنه يصبح منتجًا لمقاالتنا الخاصة ، وناتجاً عنها ، في الانفسه .

لذلك نقول: إنّ القول، بشكل عام ، هو ما يقوله كلامنا ، بشكل عام؛ ما يتضوّه به أو يفتح عنه - في حال كان كلاماً مباشراً - وما يوحى به أو يلمح - في حال كان كلاماً غير مباشراً. إّنه ما نعيّد قول مقاله باستمرار ، وبأشكال مختلفة ، أو لنقل: إّنه ما نتكلّمه في كلامنا مراراً ، وبطرائق مختلفة . والقول الشعري لشاعر ما ، انطلاقاً من ذلك ، هو ما يتتكلّمه ذلك الشّاعر في كلّ مرة ، أو في كلّ قصيدة من قصائده بطريقة مختلفة ، أو لنقل: إّنه ما يعيّد ذلك الشّاعر إنتاجه في كلّ نصٍّ من نصوص كلامه الشعري كافّة .

ومن هنا فالقول الشعري لشاعر ما ، هو ما يمثل الجانب القاري في كلام ذلك الشّاعر ، أو هو ما يمثل بنية كلامه الشعري الذي يتتكلّمه باستمرار؛ إّنه ما يمثل رؤيته للحياة ، موقفه الإيديولوجي منها؛ عقيدته (رؤيه للعالم)؛ مقالاته التي ينطلق منها في كلّ قول شعري يقوله ، لذلك فهو (القول الشعري) بمثابة الشيء الذي يعاد إنتاجه شعرياً ، في كلّ مرة ، بواسطة فعل التكلّم الشعري ذاته ، أو لنقل: إّنه بمثابة مادة الكلام الشعري ونواته ، أو خلفيته المرجعية ، ويدخل في تكوين الخطاب الشعري ، بوصفه ما يخاطب به الشّاعر باستمرار.

على أنّ الأصل في القول عموماً ، أنه ملفوظ نتوجّه به إلى الآخرين ، أمّا الكلام فالالأصل فيه أنه ما نواجه به أو من خلاله وضعنا الكينوني في إطار الآخرين. لذلك فالالأصل في الكلام أنه ما يتتكلّمنا إلى الآخرين ، ويتكلّم الآخرين إلينا؛ بحكم أنه يدفعهم ، على الدّوام ، إلى فضول التكلّم في كلامنا ، ما يجعلنا نتعرّف

عليهم خلال عملية تكلّمهم. أمّا القول فعبارة عما نتكلّمه نحن إلى الآخرين؛ ما نقوله لهم بوعي وإرادة كاملين.

الكلام هو ما يفرض علينا وضعنا السّوسيو- أنطولوجي في إطار الآخرين أن نتكلّمه؛ لذلك فهو ما نقيم فيه، وبه، وله، ولديه؛ إنّه عبارة عما يتكلّمنا إلى أنفسنا وإلى الآخرين من خلالنا، وهذا يقتضي أنّه عبارة عما يُعلينا، بمعنى يُظهرنا أو يميّزنا عن الآخرين، أو لنقل: إنّه ما يبرزنا مختلفين عن الآخرين، ويبرز الآخرين مختلفين عنا. وهذا خلافاً للقول الذي من شأنه أنّه عبارة عما يسقطنا في الآخرين، أو عبارة عما يماطلنا بالأخرين، ويماثل الآخرين بنا؛ لذلك فالاصل في الكلام - كلامنا - أنّه يفرض حضورنا على الآخرين. أمّا القول فيفرض حضور الآخرين علينا، ما يجعلنا مجرّد تابعين لهم؛ متكلّمين كلامهم، على نحو قد نتحول معه إلى مجرد أجهزة بثّ لقول مقالهم، ليس إلا.

لذلك فالقول عبارة عما نتكلّمه في كلامنا، بشكل مباشر أو غير مباشر، إنّه ما نعبر عنه أو نكشف عنه في كلّيته كبنية ذهنية مجرّدة، أو كمعنى كليّ.

## -11-

على أنّه يمكننا أن نميز بين الكلام عموماً والقول عموماً، بالقول، تلخيصاً لكلّ ما سبق: إنّ الكلام عموماً يحمل بصمات المتكلّم عموماً، وهو ما يفرض رقابة المتكلّم عليه، ما يجعله بمنأى عن التّحرير بالزيادة أو النّقص، هذا من جهة، ومن جهة أخرى، فإنّ فعل التّكلّم، خلافاً لفعل القول، دليلنا إلى الفاعل المتكلّم، ودليل الفاعل المتكلّم إلينا، فهو، من جهة، يعدّ طريقنا إلى معرفته، أو إلى التّعرّف على هويّته ومن يكون، فنحن نتعرّف على هويّة الكائن المتكلّم، انطلاقاً مما يكونه في كلامه الذي يتضمّن بالضرورة الدلالة على كماله أو نقصه. ولذلك فهو - بالنسبة للمتكلّم - بمثابة المرأة التي تعكس حقيقته وما يكون، أو حقيقة وضعه وما يعاني.

ومن هنا جاء قوله تعالى ، حكاية عن ملك مصر مع يوسف عليه السلام: "وقال الملك أئتوني به استخلاصه لنفسي فلما كلمه قال : إنك اليوم لدينا مكين أمين"<sup>(28)</sup>. فقد جعلت هذه الآية من فعل التكلم الصادر عن يوسف عليه السلام في حضرة الملك - جعلت منه الطريق الوحيد إلى معرفة حقيقة يوسف وما قيل عنه ، وثبتت ما ادعى له من صفات الكمال والعصمة التي أهلته - فيما يبدو - لتبوء ما تبوا من مكانة مرموقة عند الملك.

## -12-

وهذا يقتضي أن الأصل في فعل التكلم أنه يُمرئي المتكلّم في كلّيته. أما فعل القول فيُمرئي موقف القائل مما يقول ، وموقفه من يتوجّه إليهم بقوله ، إنه يُمرئي فكر القائل وعقله ، فأفعال القول مرائي العقول ، أما أفعال الكلام فمرائي النّفوس والشّعور.

- الكلام مجلّى وجود المتكلّم في كلّيته. والقول مجلّى وجود الحقيقة / السلطة.
- في الكلام نعبر عن ذاتنا ، أو عن هويتنا وما نكون ، وفي الأقوال نعبر عن آرائنا ومعتقداتنا ، أو عن مواقفنا وتصوراتنا.
- الكلام دليل افتتاح المتكلّم علينا ، والقول دليل سلطته علينا .
- الكلام دليل المتكلّم إلى ذاته ، طريقه إلى الكشف عن ذاته ، أو إلى اكتشاف إمكاناته. والقول دليل القائل والمقال له إلى المقال ، ودليله إلى الحقيقة ، إلى السلطة .
- الكلام يستمدّ سلطته ، في الأصل ، من ذاته ومن الكائن المتكلّم فيه ، والقول يستمدّ سلطته ، في الأصل ، من سلطة المقال ، أو من سلطة الحقيقة المعبّر عنها ، أو من سلطة الفكر والأيديولوجيا .
- الكلام منسوب إلى المتكلّم ، في الأصل ، ولذلك فهو يتضمّن ، بالضرورة ، دلائل النّسبة إليه ، بوصفها عناصر الملفوظية . والقول منسوب إلى السلطة ، ولذلك

فهو يتضمن ، بالضرورة ، دلائل النسبة إليها ، بوصفها عناصر الإيجاز ، والتركيز أو التكثيف ، والقوة والتماسك ، وسرعة التفاذ في المتلقّي .

- الكلام - كلامنا - قناع الرغبة ، والقول قناع السلطة ، الحقيقة .
- فعل التّكلّم: مشروط بالتلقائية أو العفوية . وفعل القول مشروط بالتكلّف والصنعة؛ فالمقوله ، كما نعلم ، هي العبارة الدالّة على حقيقة علمية ، ولذلك غالباً ما توصف المقوله بالعلمية؛ فيقال: هذه مقوله علمية ، وهذا يعني ، أنّ وصف المقوله بالعلمية يعدّ وصفاً راجعاً إلى مضمون العبارة ، من جهة ، وإلى طريقة بنائها ، من جهة أخرى ، أي بالنظر إلى ما تتضمنه العبارة من حقيقة علمية ، وبالنظر إلى طريقة بنائها باللغة؛ من حيث إنها تخضع في بنائها لقواعد اللغة المعيارية الصارمة : اختياراً وطريقة بناء ، ما يعني أنها (العلمية) صفة راجعة إلى المدلول من جهة ، وإلى طريقة بناء الدالّة ، من جهة ثانية .
- أمّا قولنا ، هذا كلام علمي ، فمعناه أنّه ينطوي على قدر من الدقة والموضوعية ، ولا يعني بحال ، أنّه ينطوي على حقيقة علمية ، وعليه فالأقوال أو المقولات تعد أدلة ثبوت الحقائق ، أمّا الكلام فيعد دليلاً إثبات الهويات .

### -13-

- وقد تردد لفظ القول ، بصيغة المصدر في القرآن الكريم كثيراً ، وتمحورت دلالته حول عدد من الدلالات أبرزها : الحكم التّافذ ، والقضاء العادل ، والملفوظ المعبر عن الإرادة التّافذة في الخلق والأمر ، فهو (القول) ملفوظ السلطة التّافذ في المتسلط عليهم ، إنّه ملفوظ القيل ، التّافذ في الآخرين ، أو نقل؛ إنّه ملفوظ القيل المتضمن أمراً ، أو نهياً ، أو حكماً تافداً فيمن هو قيل عليهم . إنّه ملفوظ السلطة المعبر عن إرادتها التّافذة في المتسلط عليهم . أو نقل؛ إنّه بتعبير آخر ، أكثر دقةً: الملفوظ المعبر عن سلطنة ، أو عن إرادة التّسلط .
- أمّا الكلام فهو ، في الأصل ، التّلفظ المعبر عن وضع اللّافت عموماً ، أو في سياق عملية التّلفظ خصوصاً . وهذا يقتضي أنّ الكلام - خلافاً للقول - يمثل

ضرورة المتكلّم؛ وهو يمثّل ضرورة وجود ، وضرورة إيجاد ، في الوقت نفسه. يؤكّد هذا ويدلّ عليه دلالةً مباشرةً، أنّه تعالى جعل عقوبة نبيه زكريا - حين تكلّم بكلامٍ زائِر عن الحاجة ، أو متجاوزٍ حدَّ الضرورة ، أي حين طلب إليه تعالى أن يريه الآيَة الدالَّة على صدق ما بشرَته به الملائكة - جعلَ عقوبَتِه حبسَ لسانه عن الكلام التّواعدي مع قومه مدةً ثلاثة ليالٍ ، فقال تعالى مقرراً هذه الحقيقة : "قال ربَّ اجعل لي آيَةً قال آيتَك ألا تكلَّم النَّاس ثلاثة ليالٍ سوياً" <sup>(٢٩)</sup>. قال بعض المفسّرين ، تعليقاً على الآية: اعتقاد لسانه عن التّكلُّم إلى الآخرين ، من غير مرضٍ ولا علَّة . وقال زيد ابن أسلم: كان يقرأ ويسبح ، ولا يستطيع أن يكلُّم قومه إلَّا إشارة <sup>(٣٠)</sup>.

- ما يعني أنَّ القول ، في الأصل ، عبارة عن الملفوظ من طرف واحد. أمّا الكلام فعبارة عن حوار بين طرفين .
- الكلام مرجعه وضع الكائن المتكلّم؛ شبكة العلاقات (المتأينة أو المتزامنة) التي تربطه بالآخرين ، والقول مرجعه المقول ، في الأعيان أو في الأذهان .
- القول - في الأصل - هو الملفوظ المعبّر عن موقف المتكلّف الثابت والراسخ من الآخرين.
- القول هو المعتقد ، أو هو الملفوظ المعبّر عن معتقدات المتكلّفين وموافقهم ، وآرائهم، وكلّ ما من شأنه أن يثاب عليه المتكلّف أو يعاقب.
- القول ما به تثبت براءة القائل أو إدانته ، ولذلك فهو مناط التّواب والعقاب.
- الأقوال موضوعاتها موقف القائلين ومعتقداتهم ، ولذلك فهي تتّشابه تشابه المواقف والمعتقدات المعبّر عنها.
- أمّا الكلام، فموضعه وضع المتكلّم الخاص في سياق التّكلُّم الخاص ، ولذلك يختلف الكلام بحسب اختلاف أوضاع المتكلّمين ، ودوافع تكلّمهم.
- القول دليل صدق المتكلّم أو كذبه ، والكلام دليل حضور المتكلّم وفعاليّته.

- القول مرتبط بالحقيقة ، أو بإرادة التعبير عنها ، على الأقل. على معنى أن القائل لا يقول إلا ما هو حقيقي ، أو ما يعتقد أنه كذلك.
- الكلام دليل حضور المتكلم فينا ، والقول دليل سلطته علينا.
- القول دليلنا إلى قلب القائل وعقله، دليلنا إلى معتقداته وأفكاره وتصوراته، وما يخفي أو يبطن من المعتقدات والمواقف والأراء.
- أمّا الكلام فدليلنا إلى الكائن المتكلّم في كلّيّته ، في عقله وقلبه ، في روحه وشعوره ، في وعيه ولاوعيه.
- القول الملفوظ الذي له ظاهر وله باطن ، ومن شأن الظاهر أنّه قد يتطابق مع الباطن ، وقد لا يتطابق ، ومن هنا يأتي وصفه بالزيف ، أو بعدم الصدق.
- الأصل في القول ، أنه الملفوظ المعتبر بصورة مجردة عن حقيقة الموقف والمعتقدات والأراء التي يتبنّاها القائل. أمّا الكلام فهو الملفوظ المعتبر - كما قلنا - عن وضع المتكلّم في سياق التلفظ ، وهذا يقتضي القول عن الكلام : إنّه دليلنا إلى المتكلّم في كلّيّته ، في ظاهره وباطنه أو في سره وعلنه ، أو في وعيه ولاوعيه ، أمّا القول فدليلنا إلى عقل القائل وقلبه فقط.
- القول - في أصل نشأته وتكوينه - هو الملفوظ المعتبر عن إرادة القائل النافذة في الآخرين ، ولذلك فكلّ استهدافٍ للقول بالتحريف أو التغيير ، يعدّ استهدافاً لإرادة القائل ، وخروجاً عن طاعته أو سلطته في الآخرين.
- أمّا الكلام فهو الملفوظ المعتبر عن هوية المتكلّم ، ولذلك فكلّ استهدافٍ لكلام المتكلّم بالتحريف أو التغيير ، يعدّ استهدافاً لهوية المتكلّم نفسه بالتشويه أو المسخ.
- وقد دلّ على الأول قوله تعالى: "فِيمَا نَقْضُهُمْ مِّيقَاتُهُمْ لَعْنَاهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً يَحْرُفُونَ الْكَلِمَ عن مواضعه ونسوا حظاً مما ذَكَرُوا به ولا تزال تطلع على خائنةٍ منهم إلّا قليلاً منهم<sup>(31)</sup>" فالكلِيم المحرفة هنا: جمع كَلِمة ، قيل: إنهم كانوا يبدلُون الفاظ كلامه تعالى ، ويغيرونها عن مواضعها في نصوص

أقواله تعالى المعبرة عن إرادته<sup>(32)</sup>. وقيل : إنّ ذاك كان من جهة معاني الفاظ كلامه تعالى ، بحملها على غير ما قصد به تعالى واقتضاه منطوق قوله ، وهذا - حسب الراغب<sup>(33)</sup> - أمثل القولين، فإنّ اللفظ إذا تداولته الألسنة ، واشتهر يصعب تبديله.

- القول في الأصل الملفوظ المفحم الذي لا يقبل الحوار أو الجدل ، باعتباره المتضمن حقيقة ثابتة ، أو حكماً لا يقبل التنقض ، أو أمراً لا يقبل التراجع .
- القول \_ خلافاً للكلام \_ يتضمن الفعل ، أو يقتضيه ، ولذلك فقد يحلّ الفعل محله ، ويغنى عن ذكره .
- أما الكلام فلا يتضمن الفعل بالضرورة ، ولذلك فلا يحلّ محله شيء ، ولا يعني عن تكلم كلامه شيء آخر غير ذاته .
- القول ، في الأصل ، موسوم بالأحادية؛ أحادية موقع القائل ، وأحادية الفاعل القائل ، وأحادية الموضوع ، وأحادية الرؤية والصوت ، وأحادية التأويل القراءة ، وأحادية الخصائص والسمات ، ولذلك يمكن وصفه \_ كما سبقت الإشارة \_ بأنه يتضمن خطاب السلطة النافذ في المتسلط عليهم .
- في حين الأصل في فعل التكلم الحي أنه موسوم بالتلعبيّة التي تشمل : تعددية موقع التكلم ، وتعددية الفاعل المتكلّم ، وتعددية الصوت المتكلّم ، وتعددية أشكال التكلّم ... لذلك يمكن وصف الكلام بأنه ينطوي في الأصل على خطاب المعارضة ، أو خطاب الفرد في مواجهة السلطة ، أو في مواجهة خطاب السلطة التي تفرض أقوالها على الناس ، أو التي تقول الناس ما لم يقولوا .
- إنه (القول) يمثل خطاب الاستتباع ، أو خطاب فرض التبعية وتنظيمها ، ولذلك غالباً ما تنسب الأقوال ، في النهاية ، إلى من يمثلون رموز السلطة: السياسية ، والاجتماعية ، أو العقلية ، أو القانونية ، من الملوك والحكماء ، والفلسفه والمشرعين القانونيين ، فيقال: هذه أقوال الملوك ، وأقوال الحكماء ، وأقوال المنظرين القانونيين .

- فالآقوال إذن ، تمثل خطاب السلطة العملي الذي يلزم الناس بفعل شيء ما أو تركه ، ولذلك فهو خطاب جاري على السنة رموز السلطة ، أو الممثلين الحقيقيين لها ، أي على لسان القبيل ، أو من يرمز له تحديداً ، أو على السنة الكهنة والمنجمين ، فهي ما يُقوله الناس ، أو ما يجري على ألسنتهم دون اختيار منهم .
- على أنه (القول) قد يكون كلام الوحي أو الإلهام الصادر عن المولى (الله) ولكنه الجاري على السنة بعض أولياء الله .
- الأقوال قد يتم تداولها عبر إمكانات الكلام (اللسان\_اللغة) . وقد يتم تداولها عبر إمكانات الفعل (السلوك أو الممارسة) ، أي من خلال تمثل مضمونها في واقع الحياة اليومية .
- القول ملفوظ السلطة الموسوم بالإيجاز والتركيز أو التكثيف ، القوة والتماسك ، سرعة النفاذ في المتلقى ، سرعة الانتشار والتداول .
- أما الكلام فهو ملفوظ الذات الحي أو الحيوي الذي يستمد حياته وحيويته من حياة وحيوية المتكلم؛ حياته وحيويته على أرض الواقع ، أو على أرض اللغة والخيال .
- الكلام في الأصل خلافاً للقول مشروط بحضور المتكلم من جهة (بحضوره في حضرة كلامه)؛ متضمناً حضوره في حضرة ما يتكلّم عنه ، وفيه ، وبه ، وإليه) أعني في حضرة ما يتحقق حضوره في إطاره ، باعتبار أنه ما يعنيه أو ما يهمه بالذات ، كلما تكلّم ، أكان من البشر ، أم من الحجر ، فما يعنيه أو يمثل موضوعاً لهمه هو ما يدفعه إلى التكلّم باستمرار .
- في الكلام تستمر الصلة بين المتكلم والكلام أو بين الباث والمبثوث ، الملفوظ واللألفظ .
- وهذا بخلاف القول الذي تقطع فيه الصلة بين القائل والمقال؛ وهناك فرق بين أن أقول : هذا كلام فلان ، وأن أقول : هنا قول فلان ، فقولنا هنا كلام

فلان، يتضمن معنى قولنا : إنَّ كلامه الذي لا يزال يتكلّم ، أو الذي لا يزال يمثل شرط وجوده . أمّا قولنا هذا قول فلان ، فيتضمن القول ، إنَّ قوله الذي قاله وانتهى ، وهذا يعني أنَّ فعل التّكلُّم الحيّ مرتبط أو مشروط بحضور المتكلّم ، على معنى أنَّه يستمدّ فاعليّته؛ قوّته وتأثيره من عنصرين اثنين : من المتكلّم ، ومن سياق التّكلُّم ، وهذا بخلاف القول الذي يستمدّ قوّته؛ سلطته ، وتأثيره من المقول ، أو من طريقة القول (من الشّكل أو من المضمون) أو منهما معاً.

- فالكلام إذن يستدعي عند تحليله استحضار صورة المتكلّم ، إضافة إلى سياق التّكلُّم ، وهذا بخلاف القول الذي يستدعي عند تحليله استحضار صورة المقول ، صورة الحقيقة ، أو صورة المعنى المعبّر عنه .
- لذلك فالكلام أكثر انفتاحاً على المتكلّم منه على المخاطب . وهذا خلافاً للقول الذي يعدّ أكثر انفتاحاً على المقول له من القائل .

### -15-

- وهذا يقتضي القول : إنَّ بنية القول لا تنطوي بالضرورة على عنصر القائل ، في حين بنية الكلام تنطوي بالضرورة على عنصر المتكلّم ، بوصفه محور الكلام ودائرته .
- بنية القول تنطوي بالضرورة على عنصر التّأثير والقوّة؛ قوّة التّأثير في الآخرين . في حين بنية الكلام لا تنطوي بالضرورة على عنصر التّأثير والقوّة (نود الإشارة هنا إلى أنَّه في حال غياب هذا العنصر ، على مستوى بنية الكلام كملفوظ ، يحلّ محلَّه عنصر المتكلّم ، باعتبار حضور المتكلّم في كلامه هو الذي يفرض سلطة الكلام علينا؛ قوّته وتأثيره فينا) .
- بنية القول تنطوي بالضرورة على عنصر المقول له ، السّامِع أو المخاطب المباشر والفعليّ ، فلا قول دون مقول له / مخاطب ، في حين بنية الكلام لا تتضمن بالضرورة عنصر المتكلّم إليه ، كمحاطب فعليّ أو مباشر ، وإن كانت تتضمنه كمحاطب ممكن أو ضمنيّ .

- بنية القول تفتقر إلى عنصر التّحديد أو التّعيين، أمّا بنية الكلام فتعدّ بنية مفعمةً بعناصر التّحديد أو التّعيين.
- بنية القول هي بنية الكلام الأدائيّ، ولذلك فهو لا يحتاج إلى متابعة ورعاية قائله (بنية مغلقة دون القائل). وخلافاً لذلك بنية الكلام التي تعدّ، بحقّ، بنيةً مفتوحةً على المتكلّم، فهي بنية في طور الإنجاز الدائم.
- بينة الكلام بنية حوار صريح أو ضمنيّ ، أو أقل إنّ بنية الكلام تنطوي بالضرورة على العنصر الحواريّ بامتياز ، في حين بنية القول لا تنطوي بالضرورة على العنصر الحواريّ.
- بنية الكلام تنطوي بالضرورة على عنصر التّفاعل والفعل ، أو التّأثير والتّأثير (الجدل) . في حين بنية القول لا تنطوي بالضرورة على عنصر التّفاعل والجدل بالمفهوم المحدد آنفاً، بل تنطوي على عنصر السّلطة ، أي على عنصر التّأثير وتوجيه الإرادة فقط ، أو على قوّة التّأثير الناتجة عن قوّة الصّياغة ، أو الراجعة إلى سلطة المرجع.

### **هوامش البحث:**

1. ينظر : لسان العرب ، مادة (كلم).
2. ينظر : مادة (القول) في لسان العرب.
3. (البقرة: 169).
4. (الكفوبي (أبو البقاء) : الكليات، معجم في المصطلحات والفرق اللغوية ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط 2 ، 1993 م: 711).
5. [المجادلة / 8].
6. من بحر الرجز. ولم يعرف قائله، وهو في اللسان (مادة قول). وفي الخصائص 1/23.
7. (ق: 16).
8. الحديث في لسان العرب (مادة قول).
9. (ينظر: نفسه).
10. (المزمَل: 4).
11. بمعنى تجري ملفوظ قولها فيه مجرى الحزن والبكاء عليه، أو مجرى التوجع والتحسر.
12. (الحافة: 44).

13. لمزيد من ايضاح هذه التقطة ينظر: الحميري (عبدالواصع) : الخطاب والنص: المفهوم - العلاقة-السلطة" المؤسسة الجامعية للدراسات والتشر (مجد) بيروت، ط1، 2008م: 34.
14. (ق: 17).
15. . (سبا:30).
16. (المؤمنون:67).
17. . (القصص:50).
18. . (الحج:23).
19. . (الحقة: 41، 40).
20. (ينظر: هيذر (مارتن) : إنشاد المنادي، تلخيص وترجمة. بسام حجار، المركز الثقافي العربي ، ط 1 ، 1994م: 44).
21. (ينظر: زنيك (زسيسلاف) : مدخل إلى علم النص، تر: سعيد حسن بحيري، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، ط أولى، 2003م:23).
22. (الجرجاني (علي بن محمد بن علي ) : التعريفات، تر: ابراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي ط 1، 1985م "مادة القول":180).
23. (ينظر: مدخل إلى علم النص، مرجع سابق: 38 ) .  
24. (نفسه : 28 ) .  
25. (نفسه : 29 ) .
26. (ينظر: إنشاد المنادي، مرجع سابق: 44).
27. (ينظر: لوفيغر(هنري ) : اللسان والمجتمع، تر: مصطفى صالح، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، دمشق، 1983م: 357).
28. (يوسف: 54:).
29. (مريم 10).
30. (ينظر: ابن كثير، مكتبة التهذية الحديثة، القاهرة ط 1، 1965م: 3 /120).
31. (النساء:13).
32. (ينظر: تفسير ابن كثير : 2 /62. قيل: نزلت في قوم من اليهود قتلوا قتلاً و قالوا: تعالوا حتى ننحاكم إلى محمد، فإن حكم بالذمة فاقبلوه، وإن حكم بالقصاص فلا تسمعوا منه. وقيل بل نزلت في يهوديين زنياً، وكانوا قد بدأوا كتاب الله الذي بأيديهم من الأمر برجم من أحصن منهم فحرقوه، واصطلحوا فيما بينهم على الجلد مائة جلد...).  
(ينظر: نفسه).
33. (مادة كلام في معجم ألفاظ القرآن للراغب الاصفهاني: 457، 458).

