

الاستصحاب ودوره في توجيه الشواهد النحوية والصرفية

إبراهيم محمد أبو اليزيد خفاجة*

ملخص البحث:

تأثرت علوم اللغة العربية في نشأتها بالعلوم الشرعية وخاصة علم الفقه، حيث صاغ النحويون أصولهم النحوية على نمط الأصول الفقهية، وساروا على درب الفقهاء في ذلك، واتجه النحويون إلى الإغراق في التعليل والتأنويل والجدل. وشغل البحث في أصول النحو حيزاً كبيراً من تفكير علماء العربية، واستخدموها تلك الأصول في صوغ وتفسير القواعد التي تحكم اللسان العربي ومن بين تلك الأصول (الاستصحاب). وقد كان للاستصحاب مكانة متميزة في أصول النحو العربي على الرغم من مجده في مرتبة متأخرة بعد السماع والقياس، وهذا البحث محاولة للكشف عن هذا الدليل، وبيان مكانته بين أدلة النحو العربي، وعلاقته بقضاياها، وبيان دوره في تفسير وتوجيه عدد كبير من القضايا النحوية والصرفية والشواهد التي ثار حولها خلاف بين النحوين على اختلاف عصورهم ومذاهبهم واتجاهاتهم الفكرية، كذلك إلقاء الضوء على ما يقدمه هذا الدليل من معلومات تتعلق ببعض الشواهد التي وردت مستصحبة لأصولها، والتي عبرها ملاحظة التطور التاريخي للغة العربية ودراسة بعض مظاهره.

الكلمات المفتاحية: الاستصحاب - الحال - الأصل - الفرع - الضرورة

* أستاذ النحو والصرف والعروض المساعد، كلية المجتمع بالقويعية، جامعة شقراء، السعودية.

Abstract:

Arabic Language studies were been influenced in their formation with Islamic studies most especially Islamic Jurisprudence.(Al- Fiqh). The Arabic Grammarians designed their grammatical basis in line with jurisprudence's. Arabic Grammarians followed Greek trends on their explanation, interpretations and argumentations. Research on formation of Arabic Grammar takes a vast place from reasoning of Arabic Language erudite thoughts. These fundamental basis were used for design and explanation of rules that monitor and judge Arabic Language. Among these basis is "Al-Istis haab" Conjunction. Despite its late arrival after "Sama'u" audible and "Qiyaas" analogy, this term retained a distinguished place in fundamental basis of Arabic Grammar. This research is going to explore this proof and emphasis its statue among Arabic Grammar guides, its relationship with some issues and elaborating its role in explanation and directing a vast number of Syntax and Morphology issues and citations that raised varieties among Grammarians irrespective of their eras, doctrines, and thoughts trends. And to shade more light and what this symptom contributes to knowledge, which are related to some grammatical evidences that have been found in accompany of these basis. Some noticeable and long aged development for Arabic Language and study of its phenomenon completed through it.

Key words: Conjunction- Condition- Foundation- Branch- Neccesity.

Abstrak:

Ilmu-ilmu bahasa Arab pada awalnya terpengaruh dengan ilmu-ilmu syariah khususnya Ilmu Fiqh. Para sarjana bahasa meletakkan kaerah tatabahasa mereka berdasarkan kepada format kaerah-kaerah Fiqh dan bersandarkan kepada pendekatan para Fuqaha' dalam usaha mereka. Ini seterusnya menjadikan perbahasan bahasa menjadi begitu dalam kupasannya dengan pentakwilan yang pelbagai dan perbahasan yang berpanjangan. Kaerah-kaerah asal bahasa merupakan memonopoli perbahasan sarjana bahasa di waktu itu. Ia diguna pakai dalam menghuraikan kaerah-kaerah yang menjadi landasan bahasa Arab dan di antaranya ialah Istishab. Kaerah ini mempunyai kedudukannya yang tersendiri dalam tatabahsa Arab walaupun dari segi kedudukannya ia adalah selepas kaerah dengar dan qiyas. Kajian ini bertujuan menyingkap kaerah pemberian dalil ini, kedudukannya dalam hirarki kaerah-kaerah utama bahasa dan juga isu-isu yang berkaitan. Peranannya dalam mencorakkan pengkaerahaan beberapa isu tatabahasa dan morfologi serta masalah berbangkit yang menjadi perdebatan di antara sarjana bahasa yang berbeza-beza mazhab serta zamannya. Beberapa dalil yang dikemukakan oleh kaerah ini juga akan dianalisa sepanjang perkembangan pengkajian bahasa Arab dalam sejarahnya.

Kata Kunci: Istishaab- Keadaan- kaerah tatabahasa- Cawangan- Keperluan

مقدمة:

بعدما انتشرت الفتوحات الإسلامية في القرن الأول من الهجرة النبوية المباركة، ودخل الناس في دين الله أفواجاً، وبدأ التواصل والتمازج بين العرب وغيرهم من الأجناس الأخرى؛ من فرس وروم وبربر، واستقرت الأوضاع السياسية في أرجاء الدولة الإسلامية الناشئة، بدأ الضعف في اللسان العربي يظهر، وتفسّى اللحن على الألسنة، وخاصة على ألسنة الموالي من لا يحسنون اللسان العربي، فهبَ العلماء والحكماء منذ فترة مبكرة وساعدهم الأمراء والخلفاء للتصدي لهذه الظاهرة، حفاظاً على لغة الوحي الكريم، ومساعدة غيرهم من المسلمين من غير العرب على تعلم اللسان العربي، فصاغوا القواعد ووضعوا الأسس التي يستقيم بها اللسان، وخطوا خطوات مباركة في هذا المجال وتركتوا لنا تراثاً زاخراً من الكتب والمؤلفات.

فقد قام علماء العربية باستقراء لغة العرب وجمعوا كثيراً من مفرداتها، ودرسوا أصواتها وحروفها، ووضعوا لها أصولاً تجمع شواردها وتقييد أوابدها نحوً وصرفًا ودلالةً، وبذلوا في سبيل تحقيق هذه الغاية الشريفة الغالي والنفيس، فقطعوا البوادي وجابوا القفار وشافهوا العرب الأقحاح الذين حلّت أسلتهم من العجمة، وسلمت سليقتهم من اللحن والتحريف، ووضعوا شروطاً للنقل وحدوداً للاستشهاد، فجمعوا كثيراً من المواد اللغوية ثم قاموا بتصنيفها وترتيبها، وبنوا على أساسها قواعد ثابتةً، وأصولاً محكمةً، ورغم احتكامهم إلى معيار الكثرة في بناء القواعد، فإنهم مع ذلك لم يغفلوا الإشارة إلى القليل والنادر والشاذ، وحاولوا تفسيره في ضوء قواعدهم الأصلية، وبخثروا عن مبررات الخروج على هذه القواعد.

ومع أن العلوم الشرعية كانت أسبق من حيث النشأة من العلوم اللغوية، إلا أن العلوم اللغوية كانت وما زالت ضرورة ملحة لفهم النص القرآني وتفسيره واستنباط حكماته، ومن أحل هذه الغاية الشريفة نشأت العلوم الشرعية والعلوم اللغوية على حد سواء، كما اشترط في الفقيه أو المفسر أن يكون عالماً باللغة، بارعاً في اللسان العربي، ومنذ اللحظة الأولى لنشأة هذه العلوم وهي لا تنفك وثيقة الصلة ببعضها، ومن أوضح مظاهر

هذا الارتباط هو ارتباط أصول النحو بأصول الفقه، حيث سار النحويون على الدرب نفسه الذي سلكه الفقهاء والأصوليون في صياغة قواعدهم واستنباط أحکامهم. ومن الأصول المشتركة بين النحويين والفقهاء: السماع، والقياس، والاستصحاب. إلا أن هذا الأصل الأخير وهو الاستصحاب، وإن كان من الأصول والأدلة المعتبرة عند النحويين والفقهاء على حد سواء، إلا أنه ليس في قوة الأدلة الأخرى، ولا يُلْجأ إليه إلا حيث لا دليل. ومع ذلك يمكن أن يفسر لنا هذا الأصل كثيراً من القضايا اللغوية التي كثر الخلاف حولها، كما يمكن استخدامه في توجيه عدد من الشواهد النحوية والقراءات القرآنية التي اختلف حولها النحويون؛ لذا عقدت العزم على دراسة هذا الدليل، وبحث إمكانية استخدامه في ذلك. واختارت له عنوان: "الاستصحاب ودوره في توجيه الشواهد النحوية والصرفية".

فعلى الرغم من التصريح بضعف دليل الاستصحاب بين غيره من أدلة النحو وأصوله، إلا أنه يمكن من خلاله تفسير عدد من القضايا التي كانت مثار خلاف بين النحويين على مر العصور، كما يمكن من خلاله تفسير عدد من مظاهر التطور اللغوي في ضوء القواعد الكلية التي صاغها النحويون واللغويون. ومن هنا جاءت فكرة هذا البحث، وذلك لاستكشاف ملامح هذا الدليل الضعيف وبيان مكانته الحقيقة بين أدلة النحو المعتبرة، وبيان المشكلات التي يمكن حلها من خلاله، ومناقشة بعض الشواهد التي وردت في كتب النحو ويمكن تفسيرها في ضوئه، والكشف عن أوجه استخدام النحويين له، وأنه في الأساس ينبغي على قضية افتراضية هي قضية الأصالة والفرعية، وعلى الرغم مما يقال في هذه القضية، خاصة في ظل عدم التأكيد التاريخي من صحة بعض الأصول، إلا أنها تسهم بشكل أو بآخر في رصد التطور التاريخي لقواعد اللغة ومفرداتها، خاصة في ظل وجود الشواهد والدلائل الدالة على ذلك.

ولعل الجديد الذي يقدمه هذا البحث هو محاولة الاستفادة من استصحاب الحال في توجيه وتفسير الشواهد النحوية والصرفية والقراءات القرآنية التي جاءت مخالفة للقياس والقواعد النحوية، سواءً كانت العلة في ذلك استصحاب أصل الوضع أم أصل القاعدة أم أصل الاستعمال.

ولقد شجعني على بحث هذا الموضوع أن ما قدم فيه من دراسات حتى الآن لم يفر بالغرض ولم يكشف عن جوانب الاستفادة من العمل بهذا الدليل. فقد تناوله عدد من النحوين القدماء من أمثال ابن جني، وأبي البركات الأنباري، والسيوطى، وغيرهم إلا أن دراستهم له جاءت متفرقة، ولم تكشف عن جوانب الاستفادة منه باستثناء بعض المسائل التي رجحها البصريون في ضوئه وذكرها الأنباري في كتابه "الإنصاف في مسائل الخلاف". أما في العصر الحديث فقد تناوله أستاذنا تمام حسان في كتابه "الأصول"، كما تناوله عدد من الباحثين في أطروحة حاكم الجامعية في ثانياً حديثهم عن أصول النحو العربي لدى بعض النحوين القدماء، وتناوله باحثون آخرون منهم حليل ياسر البطاشي،^١ وعاطف خليل.^٢

والملاحظ على جميع هذه الدراسات الحديثة أنها لم تقدم جديداً حيث اكتفى معظمها بذكر التعريفات التي وردت له لدى القدماء مع ذكر بعض المسائل المتعلقة به والتي أوردها الأنباري في كتابه "الإنصاف في مسائل الخلاف". باستثناء ما قدمه تمام حسان من تفصيلات أدت إلى كشف بعض الغموض الذي اكتفى بهذا الدليل ردحاً من الزمن. وسيرد الحديث عن هذه الدراسات والرأي فيها في المبحث الأول من هذه الدراسة.

وقد استخدم الباحث طريقة خاصة في هذا البحث حيث تتبع الآراء التي ذكرها العلماء وقام بجمعها وحاول مناقشتها والترجيح بينها، كما اجتهد في سرد الأمثلة اللغوية التي توضح نقاط البحث وتؤيد فكرته، وحاول الجمع بين النظرية والتطبيق، ومن ثم فالمنهج الغالب على البحث هو المنهج الوصفي.

أولاً: تعريف الاستصحاب ومكانته بين الأدلة

١- الاستصحاب في اللغة:

الاستصحاب في اللغة مادة (صاحب)، وتدور معاني هذه المادة في المعاجم العربية حول المصاحبة والمعاشرة والملازمنة، والدعوة إلى الصحبة، يقال صحبه: عاشره. والصاحب:

العاشر، والجمع أصحاب. واصطحب الرجال وتصاحبا، واصطحب القوم: صحب بعضهم بعضاً. واستصحب الرجل: دعاه إلى الصحبة، وكل ما لازم شيئاً فقد استصحبه. وأصحابه الشيء: جعلته له صاحباً. واستصحبه دعاه إلى الصحبة ولازمه. وصاحب فلان فلاناً: لازمه وعاشره.^٣

٢- تعريف الاستصحاب في الاصطلاح:

أ- تعريف الاستصحاب عند الفقهاء:

عرفه ابن القيم فقال: "قد تنازع الناس في الاستصحاب، ونحن نذكر أقسامه ومراتبها فالاستصحاب: استفْعَالٌ من الصحبة، وهي استدامة إثبات ما كان ثابتاً أو نفي ما كان منفيّا".^٤ ثم ذكر أقسامه فقال: "وهو ثلاثة أقسام: استصحاب البراءة الأصلية، واستصحاب الوصف المثبت للحكم الشرعي حتى يثبت خلافه، واستصحاب حكم الإجماع في محل التزاع".^٥

وعرفه السيوطي فقال: "استصحاب الحال شرعاً هو بقاء الشيء على حاله أو حرمه حتى تقوم قرينه أو دليل تخرجه عن ذلك".^٦ ومثل له فقال: "إذا حلف ليأكلنَّ هذا الرغيف غداً فأتلفه اليوم قبل الغد، فهل يحيث في الحال أو حتى يحيي الغد؟ وجهان أصحهما الثاني".^٧

وعرفه الشوكاني بأنه: "بقاء الأمر ما لم يوجد ما يغيّره، يعني أن ما ثبت في الماضي فالأسأل بقاوه في الزمن الحاضر والمستقبل".^٨

وعرفه علي حسب الله بقوله: "الاستصحاب لغة طلب المصاحبة، وعند الأصوليين: الحكم على الشيء بما كان ثابتاً له أو منفيّا عنه لعدم قيام الدليل على خلافه، فمعناه عدم قيام الدليل على تغير حكم سابق".^٩ وفسر ذلك فقال: "فكل طعام وشراب ليس في الشرع ما يدل على حرمته يكون مباحاً؛ لأنَّ الله تعالى إنما خلق ما في الأرض ليتسع به الناس كما قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾".^{١٠} ولا يكون كذلك حتى يقوم دليل على الحرمة.. فالأسأل بقاء ما كان على ما كان حتى يثبت خلافه".^{١١}

وعرفه الشيخ محمد أبو زهرة فقال: "هو استدامة ما كان ثابتاً ونفي ما كان منفياً، أي: بقاء الحكم نفياً وإثباتاً حتى يقوم دليل على تغير الحال".^{١٢} ومن أمثلته: من علمت حياته في زمن معين، فإنه يحكم باستمرار حياته حتى يوجد دليل على وفاته، فالمفقود مثلاً يحكم ب حياته حتى يوجد ما يدل على الوفاة أو يوجد من الأمارات ما يدل على الوفاة، ويحكم بناء على هذه الأمارات".^{١٣}

نخلص مما سبق أن الاستصحاب هو بقاء الحكم على أصله حتى يقوم دليل يخرجه عن هذا الأصل، فإذا كان الأصل في الأشياء الإباحة كالأطعمة والأشربة فالأصل بقاء الإباحة حتى يقوم دليل على التحرير، وإذا كان الأصل في الأشياء التحرير كالأبضاع^{١٤} مثلاً فالأصل بقاء التحرير حتى يقوم الدليل على الحل والإباحة وهو الزواج.^{١٥}

ب- مكانة الاستصحاب بين أدلة الفقه:

أما من حيث مكانة الاستصحاب بين أدلة الفقه وأصوله فهو دليل ضعيف وآخر مدار للفتوى، قال الخوارزمي: "هو آخر مدار للفتوى، فإن المفتى إذا سُئلَ عن حادثة يطلب حكمها من الكتاب والسنة، ثم الإجماع، ثم القياس، فإن لم يجده يأخذ حكمها من استصحاب الحال في النفي والإثبات، فإن كان التردد في زواله فالأصل بقاوته، وإن كان التردد في ثبوته فالأصل عدم بقائه".^{١٦} فالاستصحاب ليس في حد ذاته دليلاً فقهياً ولا مصدراً للاستنباط، ولكنه إعمالٌ للدليل قائمٍ، وإقرارٌ لأحكامٍ ثابتةٍ لم يحصل تغيير فيها... والاستصحاب يؤخذ به حيث لا دليل".^{١٧}

ج- تعريف الاستصحاب عند النحوين:

نقل النحويون دليل الاستصحاب من الفقهاء فهو دليل فقهي بالدرجة الأولى، ولكن النحوين كان لهم فهم خاص لدلالة هذا الأصل، كما إنهم حاولوا تطبيقه على بعض مسائل النحو وجعلوا له مكانة بين أدلة النحو المعتبرة، على الرغم من التصریح بضعفه، فهو ليس استصحاب الحال في النفي والإثبات كما ذهب الفقهاء، بل هو استصحاب الأصل في الوجود أو الوضع أو الاستعمال في بعض مسائل اللغة، ولا يترب عليه حكم شرعي تتوقف عليه الفتوى كما هو الحال عند الفقهاء.

ومع أن دلالة الاستصحاب كانت واضحة المعالم عند سيبويه إلا إنه لم يرد ذكر لهذا المصطلح في كتابه، تقول خديجة الحديشي: "أما سيبويه فقد استدل بهذا الدليل في مواضع كثيرة من كتابه وإن لم يصرح به ولم يسمه استصحاب الحال أو استصحاب الأصل".^{١٨} ولو ذهبنا نتبع الموضع التي استدل عليها النحوين باستصحاب الحال أو الأصل منذ سيبويه لوجدناها كثيرة. فقد مثل له ابن جني (ت ٣٩٢ هـ) في خصائصه، ولكن دلالته لم تكن بذلك الوضوح الذي أورده الأنباري فيما بعد، فقد عقد له ابن جني باباً أسماه "باب إقرار الألفاظ على أوضاعها الأول ما لم يدع داعٍ إلى الترك والتحول" وهو ما يساوي مصطلح الاستصحاب عند غيره من النحوين.

والاستصحاب عند ابن جني يعني خروج الكلام على الإحاطة بمحصول الحال، ومثل لذلك بـ (أو)، حيث قال: "من ذلك (أو) إنما أصل وضعها أن تكون لأحد الشيئين أين كانت وكيف تصرفت فهي عندنا على ذلك".^{١٩}

ولعل أول من تناول مصطلح الاستصحاب صراحة فعرّفه وأبان عن مكانته بين أدلة النحو، ومثل له هو أبو البركات الأنباري (ت ٥٧٧ هـ) في أكثر من كتاب من كتبه. حيث قال: "وأما استصحاب الحال فإبقاء حال اللفظ على ما يستحقه في الأصل عند عدم النقل عن الأصل، كقولك في فعل الأمر إنما كان مبنياً لأنَّ الأصل في الأفعال البناء، وإنَّ ما يعرب منها لشبه الاسم، ولا دليل على وجود الشبه، فكان باقِياً على الأصل في البناء".^{٢٠} وقال أيضاً: "والمراد باستصحاب حال الأصل في الأسماء وهو الإعراب، واستصحاب حال الأصل في الأفعال وهو البناء حتى يوجد في الأسماء ما يوجب البناء، ويوجد في الأفعال ما يوجب الإعراب".^{٢١}

وعقد السيوطي (ت ٩١١ هـ) كذلك باباً كاملاً عن الاستصحاب في كتابه عن أصول النحو، نقل فيه تعريف الأنباري له ولم يزد عليه شيئاً.^{٢٢}

أما المحدثون فقد قللُ من تناول هذا الأصل بالبحث والدراسة باستثناء بعض الدراسات التي تناولت أصول النحو عند بعض النحوين كسيبوه والفراء وابن جني

والأباري في رسائل جامعية.^{٢٣} ولم يتناوله كثير من المحدثين الذي كتبوا في أصول النحو على الرغم من أنه من الأدلة المعتبرة كما صرخ بذلك الأباري، حيث حاولت البحث عن ذكر لهذا الدليل في بعض الكتب التي تحمل عنوان أصول النحو فلم أجده له أثراً.^{٢٤} والمصدر الوحيد الذي وجدت فيه تناول لهذا الدليل بالبحث والدراسة هو كتاب "الأصول: دراسة إبستيمولوجية لأصول الفكر اللغوي العربي" لأستاذنا تمام حسان، حيث عقد فصلاً كاملاً عن الاستصحاب محاولاً تحليله وبيان مكانته بين أدلة النحو المعتبرة، إلا أنه لم يقدم له تعريفاً محدداً كما عرفه الأباري؛ بل جاء تناوله له تناولاً ضمنياً من خلال تطبيقاته المتعددة التي استخرجها من كتب الأباري ومسائله، ومن خلال دراسته الشاملة لفكرة كتابه عن أصول الفكر اللغوي العربي.^{٢٥}

ويتمس العذر للنحوين القدماء في عدم اعتمادهم بهذا الدليل فيقول: "ولست ألوم المؤلفين في أصول النحو على أن تفاصيل نظرية الاستصحاب لم تكن واضحة في أذهانهم؛ إذ لو كان الأمر كذلك لما استطاعوا أن يحسنوا التطبيق، وكل ما أوجبه إليهم أئم تركوا الكثير من المعلومات دون إثبات؛ لأنهم اتكلوا على شيوعها في زمامهم، أو لأنهم لم يجدوا من الضروري إثباتها؛ لأن الاستصحاب كان عندهم من أضعف الأدلة".^{٢٦}

واكتفى باحث آخر بنقل تعريفات الاستصحاب عند الفقهاء والنحوين، وسرد المسائل النحوية التي احتاج فيها النحويون بهذا الدليل، ولم يكشف بوضوح عما يمكن أن يقدمه هذا الدليل من تفسير للعديد من القضايا الخلافية، أو مدى الاستفادة منه في توجيه الشواهد النحوية أو في دراسة التطور التاريخي للغة العربية.^{٢٧}

د- مكانة الاستصحاب بين أدلة النحو:

تبينت مواقف الفقهاء في تحديد مكانة الاستصحاب وأهميته بين أدلة الفقه على نحو ما أسلفنا فهو عندهم "آخر مدار للفتوى"، "ويؤخذ به حيث لا دليل"، "وليس في حد ذاته دليلاً فقهياً ولا مصدرأ للاستنباط، ولكنه إعمالٌ لدليلٍ قائمٍ، وإقرارٌ لأحكامٍ ثابتةٍ لم يحصل فيها تغيير".^{٢٨}

وانتقل هذا التباهي في النظر للاستصحاب إلى النحويين، حيث اختلفت نظرية النحويين له وفي ترتيبه بين أدلة النحو، وجاء ذلك نتيجة مباشرة لمحاولة النحويين وضع أصولهم النحوية على نمط الأصول الفقهية. فقد جعله الأنباري الدليل الثالث من أدلة النحو بعد النقل والقياس فقال: "وأدلة صناعة الإعراب ثلاثة: نقل، وقياس، واستصحاب حال".^{٢٩} بينما يقدمه بعض المحدثين على القیاس ويجعله في المرتبة الثانية بعد السماع مباشرة، حيث قال: "وهكذا عقدت العزم على محاولة الكشف عن تفاصيل النظر في هذا الدليل وان أضعه موضعه الصحيح في ترتيب الحطة النحوية متوسطاً بين السماع والقياس، لأن القياس لا يكون إلا بعد أن يتضح الأصل والفرع ويعرف المطرد والشاذ".^{٣٠} بل إن بعض الباحثين أنكر وجود هذا الدليل أصلاً بين أدلة أصول النحو، حيث قال: "إن قاعدة استصحاب الحال من مستلزمات القول بالقياس؛ لذلك فهي ليست أصلاً من أصول النحو".^{٣١} ويعمل لذلك قائلاً: "لأن التمسك بقياس الشيء أو بأصله لا يحتاج إلى دليل، والاستدلال على ذلك تحصيل حاصل؛ بل كيف يكون قياس الشيء دليلاً ويكون التمسك ببقاء الشيء دليلاً آخر".^{٣٢} ومع ذلك نجده ينافق نفسه في موضع آخر فيعترض به حيث يقول: "أما بالنسبة لاستصحاب الحال فهو أصيل في علم أصول النحو".^{٣٣}

هذا من حيث رتبة الاستصحاب بين أدلة النحو وأصوله، أما من حيث قوته وضعفه، فهو دليل ضعيف عند الأنباري على الرغم من الاعتراف به، حيث قال: "واعلم أن استصحاب الحال من الأدلة المعتبرة" وقال أيضاً: " واستصحاب الأصل من أضعف الأدلة، ولهذا لا يجوز التمسك به ما وجد هناك دليل، ألا ترى أنه لا يجوز التمسك به في إعراب الاسم مع وجود دليل البناء في شبه الحرف وتضمن معناه، وكذلك لا يجوز التمسك به في بناء الفعل مع وجود دليل الإعراب في مضارعته الاسم، وعلى هذا قياس ما جاء في النحو".^{٣٤} ثم قال في موضع آخر: "فاستصحاب الحال لا يجوز الاستدلال به ما وجد هناك دليل بحال".^{٣٥}

والذي اختاره من بين تلك الآراء أن الاستصحاب أحد الأدلة المعتبرة في أصول النحو على الرغم من القول بضعفه وزواله إذا وجد دليل أقوى منه، وهو في نظري مقدم

على القول بالقياس؛ لأن القول بالقياس يقتضي معرفة المقياس والمقياس عليه، فالمقياس فرع، والمقياس عليه أصل، ومعرفة الأصل واجبة، وبمجرد الشيء على أصله استصحاب له واستئناس^{٣٦} به، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب.

كما أن الاعتراف بهذا الدليل والعمل به يمكن أن يحل لنا كثيرةً من المشكلات اللغوية ويوضح عدداً كبيراً من التأويلات والتفسيرات التي يذهب فيها النحويون مذاهب شتى. كما يمكن من خلاله توجيه بعض القراءات القرآنية التي قال النحويون بشذوذها، ويمكن أن تفسر في ضوئه بعض الشواهد الشعرية التي قال النحويون فيها بالضرورة أو مخالفتها القاعدة والقياس. فعلى سبيل المثال الأصل في الأسماء الصرف، والمنع من الصرف إنما يكون لعنة موجبة لذلك، وهو فرع على الأصل، فإذا ما تصرف شاعر^{٣٧} فصرف الممنوع من الصرف فإن النحوين يحملون ذلك على الضرورة الشعرية، وإذا لم تكن هناك ضرورة فإنه بإمكاننا تفسير هذا المسلك بأنه رد إلى الأصل واستصحاب له. كما أن الأصل في الأفعال البناء، والإعراب فرع عليه لشبيه الاسم، فإذا دخلت نون التوكيد على الفعل المضارع وهو معرب بني، أي: رد لأصله وهو البناء استصحاباً له.

ثانياً: شواهد الاستصحاب في الدرس النحوي:

إذا كان المراد بدليل الاستصحاب هو بمعنى اللفظ على أصله ما لم يدع داع إلى الترك والتحول كما عرفه علماء الأصول، فإننا سوف نعد كل ما جاء على أصله من أقسام الكلام سواءً أكان حرفاً أم جملةً وكذا القواعد التي وردت على أصولها قد ورد استصحاباً لأصله الذي وضع عليه. "والمسائل التي استدل فيها النحويون بالأصل كثيرة جداً لا تكاد تخصى منها على سبيل المثال قولهم: الأصل في البناء السكون إلا لوجب تحريكه، والأصل في الحروف عدم الزيادة حتى يقوم دليل عليها من الاشتقاء ونحوه، والأصل في الأسماء الصرف والتنكير والتذكير وقبول الإضافة والإسناد".^{٣٨}

وكذلك يمكن القول في الاسم المتمكن أن: "الأصل في الأسماء الإعراب وإنما يبني منها ما أشبه الحرف أو تضمن معناه فكان باقياً على أصله في الإعراب".^{٣٩} أو "التمسك

باستصحاب الحال في الفعل كأن تقول في فعل الأمر: الأصل في الأفعال البناء وإنما يعرب منها ما شابه الاسم وهذا الفعل لم يشابه الاسم فكان باقياً على أصله في البناء".^{٣٨} والتطبيقات والشواهد التي ورد القول فيها بالاستصحاب في الدرس النحوي والصرفي كثيرة منها ما يأتي:

١- شواهد استصحاب الأصل في الحروف:

الأصل في كل حرف ألا يدل إلا على ما وضع له ولا يدل على معنى حرف آخر، من ذلك على سبيل المثال: (أو) و(هل) و(قد) و(الواو) و(الفاء) و(ثم).

١)-فَإِنَّمَا (أو): فإنما تدل على أحد الشيئين وتفيد الشك قال عنها ابن جني -رحمه الله-: "إنما أصل وضعها أن تكون لأحد الشيئين أين كانت وكيف تصرفت".^{٣٩} قال ذو الرمة:^{٤٠}

بَدَأْتُ مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي رَوْنِقِ الصُّحَى وَصُورَتِهَا أَوْ أَنْتِ فِي الْعَيْنِ أَمْلَحُ

فقد ذهب الفراء إلى أن معنى (أو) في الشاهد السابق هو (بل)، أراد: بل أنت في العين أملح. وقد ردَّ ابن جني هذا التفسير بناء على قاعدة استصحاب الأصل وأيده أبو البركات الأنباري، حيث ذهبا إلى أن (أو) في الشاهد السابق باقية على أصلها في إفاده التخيير بين شيئين، وأنما في موضعها على باهها من إفاده الشك، وكذا ردا ما ذهب إليه قطرب من القول بأن (أو) تأتي بمعنى (بل).^{٤١} وعلى هذه القاعدة أيضاً خرجت كثير من الأمثلة، منها قول النابعة:^{٤٢}

قَالَتْ أَلَا لِيَتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا إِلَى حَمَامِنَا أَوْ نَصْفُهُ فَقَدِ

وعلق ابن جني على هذا البيت قائلاً: "معناه: ونصفه. ولعمري، إن كذا معناه. وكيف لا يكون كذلك ولا بد منه، وقد كثرت فيه الرواية أيضاً بالواو: ونصفه. لكن هناك مذهب يمكن معه أن يبقى الحرف على أصل وضعه: من كون لاشك فيه؛ وهو أن يكون تقديره: ليتما هذا الحمام لنا إلى حمامتنا أو هو ونصفه. فحذف المعطوف عليه وحرف العطف؛ على ما قدمناه في قوله عز وجل: ﴿وَإِذَا سَتَّقَ مُوسَى لِقَوْمِهِ فَلَمْنَا أَضَرَبَ

بِعَصَالَ الْحَجَرِ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ أَثْنَتَ عَشَرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أَنَّاسٍ مَشَرِّبُهُمْ كُلُّهُمْ لَوْأَوْأَشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْثُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ^{٤٣}، أي: فضرب فانفجرت. وعليه قول الآخر وهو ابن الأحمر:

إلا فالبنا شهرين أو نصف ثالث إلى ذا كما ماغيبيتي غيابيا
أي شهرين أو شهرين ونصف ثالث، إلا ترك لا تقول مبتدئاً: لبنت نصف ثالث؛
لأن ثالثاً من الأسماء المضمنة بما معها. ودعانا إلى هذا التأول السعي في إقرار هذه اللفظة
على أول أحوالها". ^{٤٤} (فأو) في جميع الأمثلة السابقة قد جاء على أصلها مستصحبة له في
إفاده معنى الشك، وليس بمعنى الإضراب الموجود في (بل).

وقد ورد الاستعمال القرآني في (أو) بذلك؛ حيث جاءت على أصلها في إفاده الشك
كما في قوله تعالى: ﴿أَوْ كَذَلِكَ مَرَّ عَلَى قَرِيَّةٍ وَهِيَ خَاوِيَّةٌ عَلَى عُرُوشِهَا فَأَلَّا يُؤْمِنُ هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْهِبَةِ كَامَاتِهِ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعْثَهُ فَلَمْ يَلْتَمِسْ كَمْ لَيْلَتَمْ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾ ^{٤٥}. ولذا بحد الأنباري
يؤكد هذا المعنى في موضع آخر فيقول: "والأصل في (أو) أن تكون لأحد الشيئين على
الإبهام... والأصل في كل حرف أن لا يدل إلا على ما وضع له، ولا يدل على معنى
حرف آخر، فنحن نمسكنا بالأصل، ومن تمسك بالأصل استغنى عن إقامة الدليل، ومن
عدل عن الأصل بقي مردهنا بإقامة الدليل". ^{٤٦} ومن ثم فقد رد ابن جيني وتابعه الأنباري
مذهب الكوفيين في (أو)، حيث ذهبوا إلى أنها ترد بمعنى (الواو) (بل)، وأبقاها على
أصلها في إفاده الشك. حيث قال: "أما قول الله سبحانه: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفِ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ ^{٤٧}، فلا يكون فيه أو على مذهب الفراء بمعنى بل، ولا على مذهب قطرب في
أنما بمعنى الواو. لكنها عندنا على باهها في كونها شكًا. وذلك أن هذا كلام خرج حكاية
من الله عز وجل لقول المخلوقين. وتأويله عند أهل النظر: وأرسلناه إلى جمع لو رأيت موهم
لقلتم أنتم فيهم: هؤلاء مائة ألف أو يزيدون". ^{٤٨}

٢- وأما (هل): فالالأصل فيها أن تفيد الاستفهام، ومن النحاة من ذهب إلى أنها قد
تخرج عن معنى الاستفهام وتكون بمعنى (قد) في إفاده التحقيق كما في قوله تعالى: ﴿هَلْ أَقَعَ عَلَى الْإِنْسَنِ حِينٌ مِنَ الدَّهَرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا﴾ ^{٤٩}، وقد رد ابن جيني هذا المذهب وقال بأنما

باقية على أصلها في إفادة الاستفهام حيث قال: "فَمَا هُلْ" فقد أخرجت عن باهها إلى معنى قد؛ نحو قول الله سبحانه: ﴿هَلْ أَقَعْلَى الْإِنْسَنِ حِينَ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً﴾.^{٥٠} "قالوا": معناه: قد أتى عليه ذلك. وقد يمكن عندي أن تكون مبقاء في هذا الموضع على باهها من الاستفهام، فكانه قال والله أعلم: هل أتى على الإنسان هذا؟ فلا بد في جوابه من نعم ملفوظاً بها أو مقدرة".^{٥١}

٣) وأما (قد): فالأصل فيها أن تفيد التحقق والثبوت والأصل في إفادتها هذا المعنى أن تدخل على الفعل الماضي كما في قوله تعالى: ﴿قَدَّا لَحَّ الْمُؤْمِنُونَ﴾.^{٥٢} فإذا دخلت على المضارع فإنها تفيد الشك والتقليل وتخرج عن أصل معناها إلا إذا أول المضارع بالماضي في المعنى فإنها في هذه الحالة تبقى على أصلها في إفادة التحقيق من ذلك قوله تعالى: ﴿قَدِيمُهُمُ اللَّهُ الْمُعْوِقُونَ مِنْكُمْ وَالْقَالِيلُ لِخُونَتِهِمْ هُلْ إِيمَانُنَا وَلَا يَأْتُونَ بِالْبَأْسِ إِلَّا قَلِيلًا﴾.^{٥٣} والمعنى والله أعلم: قد علم الله المعوقين، حيث أول المضارع بالماضي في المعنى استصحاباً لأصل الاستعمال في قد، ولو لم يحدث ذلك لتغير المعنى المراد.

٤) وأما (الواو): فالأصل فيها أن تكون لمطلق الجمع عند البصريين دون إفادة الترتيب، وانطلاقاً من استصحاب هذا الأصل فقد رد الأنباري ما ذهب إليه الكوفيون من إفادتها الترتيب في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاةٌ أَنْدَانَمُوتُ وَتَحْيَا وَمَا يَهْلِكُهُ إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنَّهُمْ إِلَّا يَطْنَبُونَ﴾.^{٥٤}

٥) وأما (الفاء): فالأصل فيها أن تفيد الترتيب باتصال واستصحاباً لهذا الأصل ورد قوله تعالى: ﴿سَيَّجَ أَسْمَرَ رِبِّكَ الْأَعْلَى ١ الَّذِي خَلَقَ فَسَوَى ٢ وَالَّذِي قَدَرَ فَهَدَى ٣ وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ٤ فَجَعَلَهُ غَنَاءً أَحَوَى ٥﴾.^{٥٥}

٦) وأما (ثم): فالأصل فيها أن تفيد الترتيب بانفصال، واستصحاباً لهذا الأصل ورد قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِلَانَسَنَ مِنْ سُلَّمَةٍ مِنْ طِينٍ ١٣ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ﴾.^{٥٦} وهنا نلاحظ اختلاف التأويل باختلاف النظر إلى الأداة وهل جاءت على أصلها ومستصحبة له في إفادة معناها الأصلي أم خرجت عن هذا الأصل إلى معانٍ أخرى جديدة.

٢- شواهد استصحاب الأصل في الكلمة:

من شواهد استصحاب الأصل في الكلمة ما يأتي:

١)- فك التضعيف: قال قعنب بن أم صاحب:^{٥٧}

مَهْلًا أَعَاذُلَ قَدْ جَرِبْتِ مِنْ حُلْقِي أَنِّي أَجُودُ لِأَقْوَامٍ وَإِنْ ضَنِّنَا

فضسن الأصل في ضن، وقد استصحب الشاعر فيها أصل البناء وفك التضعيف. وقد

عدل الفرزدق عن هذا الأصل فقال:^{٥٨}

لَكَانَ عَلَيَّ فِي الْقَدْرِ الْخِيَارِ وَلَوْ رَضِيتِ يَدَايِ بِهَا وَضَنَّتِ

فَأَصْلَلَ ضَنَّتِ إِذَا ضَنَّتِ، بَدْلَةً قَوْلَهُ: ضَنَّنَا. وَمِنْهُ قَوْلُهُ: لَحْتَ عَيْنَهُ، أَيْ

التَّصْقَتُ، وَأَلَّ السَّقَاءُ، أَيْ: إِذَا تَغَيَّرَ رِيحَهُ.^{٥٩} وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَاجِ فِي رِجْزِهِ:^{٦٠}

إِنَّ بَنِيَّ لِلَّئَامُ زَهَدَةٌ مَا لِي فِي صُدُورِهِمْ مِنْ مَوْدَدَةٍ

أَرَادَ: مِنْ مَوْدَدَةٍ. وَمِنْهُ:^{٦١}

لَمْ يَلْقَهَا إِلَّا بِشَكْلِهِ حَازِمٌ يَخْشَى الْحَوَادِثَ عَارِمٌ مُسْتَعْدِدٌ

وَقَدْ وَرَدَ الْاسْتِعْمَالُ الْقَرَآنِيُّ بِذَلِكَ وَمِنْ أَمْثَلَتْهُ: قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَلَيَكُنْ تَبْرُّ وَلَمْ يَلِلِ الَّذِي

عَلَيْهِ الْحَقُّ... فَلَمْ يُلِلْ وَلَيَلِلْ بِالْمَعْدُلِ﴾.^{٦٢} وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُجْنُونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي تُحِسِّنُوكُمْ

اللَّهُ وَيَعْفُرُ لَكُمْ دُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾.^{٦٣} وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿بَلَى إِنْ تَصْبِرُوا وَتَنْقُوا وَيَا أَيُّولُكُمْ مِنْ فُورِهِمْ

هَذَا يُعَذِّذُكُمْ رَبِّكُمْ خَمْسَةُ الْأَفْرِيَقَيْنَ مِنَ الْمَلِكَيَّةِ مُسَؤُمِينَ﴾.^{٦٤} وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنْ يَمْسِكَكُمْ فَقَدْ فَقَدْ

مَسَ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهِ﴾.^{٦٥} وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الْأَصْلَالَةِ فَلِيَمْدُدْلِهِ الرَّحْمَنُ مَدًا﴾.^{٦٦}

وَقَوْلُهُ: ﴿مَنْ كَانَ يَظْنُنَ أَنَّ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ فَلِيَمْدُدْلِهِ سَبِيلٌ إِلَى السَّمَاءِ﴾،^{٦٧} وَقَوْلُهُ

تعالى: ﴿مَا يُحِدِّلُ فِي مَا يَكْتَبُ اللَّهُ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَا يَغُرِّكُنَّ قَلْمَلَمِهِمْ فِي الْمَلَدِ﴾.^{٦٨} وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿

وَاقْصِدْ فِي مَشِيكَ وَغَضْضِ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتِ الْحَمِيرِ﴾.^{٦٩} وَقَوْلُهُ تَعَالَى: وَمَنْ

شَاقِقُ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا ثَبَّنَ لَهُ الْهُدَى وَيَتَّسِعُ عَيْرَ سَيِّلُ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهُ مَا تَوَلَّ﴾.^{٧٠} وَقَوْلُهُ تَعَالَى:

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَأْوُا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ يُشَاقِقُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾.^{٧١} وَقَوْلُهُ

تعالى: ﴿وَأَمْدَدْنَاهُمْ بِفَرَّكَمَةٍ وَلَحْمٍ مَيَاشَهُونَ﴾.^{٧٢} وقوله تعالى: ﴿وَيُمْدِدُكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَيْنَ وَيَجْعَلُ لَكُمْ جَثَتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ أَنْهَرًا﴾.^{٧٣} وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَنْهُنَّ سَتَكِيرُ﴾.^{٧٤}

٢) مجيء اسم المفعول من الفعل الثلاثي المعتل العين:

نحو: مبيع، ومخيط، ومدين، ومعين، ومطيب، فهذه الأمثلة كلها قد عدل عن أصلها، إلا أن الشواهد قد وردت ببردها إلى أصولها استصحاباً له، حيث ورد استعمال مبيوع ومديون ومخيوط... إلخ كما في بعض لهجاتنا المعاصرة. وحكي أبو عثمان المازني عن الأصمعي:^{٧٥}

قد كان قومك يزعمونك سيدا
وإحال أنك سيد معيون
وأنشد أبو عمرو بن العلاء: "وَكَانَهَا تفاحَةً مطِيوبَةً".^{٧٦} وقال علقمة بن عبدة: "يُومَ رِذَادُ عَلَيْهِ الدِّجْنُ مَغِيُومٌ".^{٧٧} فكل من معيون ومطيوبة ومعيوم جاء على أصل بنائه ومستصحباً له. ومن ذلك أيضاً قوله: "ثُوب مصوون، وفرس مقوود، ورجل معوود من مرضه، وأنشدوا فيه: "والمسك في عنبره مدووف".^{٧٨} ومنه قول خفاف بن ندية:^{٧٩}
إذا استحمت أرضه من سمائه جرى وهو مودع وواعد مصدق
ومنه قول الشاعر:^{٨٠}

صادت فأطولت الصدود وقلما
وصال على طول الصدود يدوم
إلا إن ابن حني يرفض بعض هذه الأصول حيث قال: "وَمَنْ أَدَلُ الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ هَذِهِ
الْأَشْيَاءِ الَّتِي نَدْعُى أَنَّهَا أَصْوَلُ مَرْفُوضَةٍ لَا يَعْتَقِدُ أَنَّهَا قَدْ كَانَتْ مَرَّةً مَسْتَعْمَلَةً ثُمَّ صَارَتْ مِنْ
بَعْدِ مَهْمَلَةٍ مَا تَعْرَضَهُ الصِّنْعَةُ فِيهَا مَا تَقْدِيرُ مَا لَا يَطْوِعُ النُّطُقَ بِهِ لِتَعْذِيرِهِ. وَذَلِكَ كَمَوْلَنَا
فِي شَرْحِ حَالِ الْمَمْدُودِ غَيْرِ الْمَهْمُوزِ الْأَصْلِ، نَحْوُ سَمَاءٍ، وَقَضَاءٍ. أَلَا تَرَى أَنَّ الْأَصْلَ سَمَاءٌ،
وَقَضَاءٌ، فَلَمَّا وَقَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ طَرَفاً بَعْدَ أَلْفَ زَائِدَةٍ قَلْبَتَا أَلْفَيْنِ، فَصَارَ التَّقْدِيرُ بِهِمَا إِلَى
سَمَاءٍ، وَقَضَاءٍ، فَلَمَّا التَّقَتِ الْأَلْفَانِ تَحَرَّكَتِ الثَّانِيَةُ مِنْهُمَا فَانْقَلَبَتْ هَمْزَةً، فَصَارَ ذَلِكَ إِلَى سَمَاءٍ،
وَقَضَاءٍ. أَفَلَا تَعْلَمُ أَنَّ أَحَدَ مَا قَدَرْتَهُ - وَهُوَ التَّقَاءُ الْأَلْفَيْنِ - لَا قَدْرَةٌ لِأَحَدٍ عَلَى النُّطُقِ بِهِ.

وكذلك ما نتصوره ونبه عليه أبداً من تقدير مفعول مما عينه أحد حرف العلة، وذلك نحو مبيع، ومكيل، ومقول، ومصوغ، ألا تعلم أن الأصل مبيوع، ومكيل، ومقول، ومصوغ، فنقلت الضمة من العين إلى الفاء، فسكت، ووو مفعول بعدها ساكنة، فحذفت إحداهما - على الخلاف فيهما - لالتقاء الساكنين. فهذا جُمع هما تقديرًا وحكمًا. فأما أن يمكن النطق بما على حال فلا".^{٨١}

غير إنه يبرر بجيء بعض هذه الأصول المروضة استصحاباً لأصلها قائلًا: "واعلم مع هذا أن بعض ما ندعى أصليته من هذا الفن قد ينطوي به على ما ندعى من حاله - وهو أقوى الأدلة على صحة ما نعتقد من تصور الأحوال الأولى - وذلك اللغتان مختلفتين فيهما القبيلتان كالحجازية والتيممية، ألا ترى أنا نقول في الأمر من المضاعف في التيممية - نحو شد، وضن، وفر، واستعد، واصطبّ يا رجل، واطمئنّ يا غلام: إن الأصل اشدُّ، واضتن، وافرر، واستعدِّ، واصطبِّ، واطمأنِّ، ومع هذا فهو كذا لغة أهل الحجاز، وهي اللغة الفصحى القدمى".^{٨٢}

فابن جني يفسر بجيء هذه الأصول على أنها اللغة الأولى الفصحى والقدمى لبعض العرب، ثم إنها تطورت بعد ذلك، وغلب استعمال بعض القبائل على بعض، وترك الاستعمال الأول، ويؤكّد كلامه بالاستشهاد بما ورد من هذا القبيل في القرآن الكريم، حيث قال: "ويؤكّد ذلك قول الله سبحانه: ﴿فَمَا أَسْطَعُواْ أَنْ يَظْهِرُوهُ وَمَا أَسْتَطَعُواْ لَهُ نَفْبَأَ﴾"^{٨٣}، أصله استطاعوا، فحذفت التاء لكثرة الاستعمال، ولقرب التاء من الطاء، وهذا الأصل مستعمل، ألا ترى أن عقيبه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَسْتَطَعُواْ لَهُ نَفْبَأَ﴾. وفيه لغة أخرى، وهي: استعت بحذف الطاء كحذف التاء، ولغة ثالثة: أسطعت، بقطع المهمزة مفتوحة، ولغة رابعة: أستعت، مقطوعة المهمزة مفتوحة أيضاً. فتلك خمس لغات: استطعت، وأسطعت، واستعت، وأستعت. وروينا بيت الجران:^{٨٤}

وفيك إذا لاقيتنا عجرفية
مراراً فما نستيع من يتعجّرف
بضم حرف المضارعة وبالباء".

ويمثل ابن جيني لبعض الأصول الأخرى التي جاءت استصحاحاً لأصل وضعها وإن كانت هذه الأصول غير مستعملة الآن وبعضها مرفوض من وجهة نظره فيقول: "ومن ذلك اسم المفعول من الثلاثي المعتل العين، نحو مبيع، ومخيط، ورجل مدین، من الدين. فهذا كله مغير. وأصله مبیع، ومدینون، ومخیوط، فغیر، على ما مضى. ومع ذلك فبني تمیم -على ما حکاه أبو عثمان عن الأصمی- یتمون مفعولاً من الياء، فيقولون: مخیوط ومکیول،..... وربما تخطوا الياء في هذه إلى الواو، وأخرجوا مفعولاً منها على أصله، وإن كان -أنتقل منه- الياء. وذلك قول بعضهم: ثوب مصوون، وفرس مقوود، ورجل معود من مرضه. وأنشدوا فيه: "والمسك في عنبره مدووف". وهذا نظائر كثيرة، إلا أن هذا سمتها وطريقها".^{٨٥}

ثم يلخص ابن جيني القول في تلك المسألة فيقول: "فقد ثبت بذلك أن هذه الأصول المومأ إليها على أضرب: منها ما لا يمكن النطق به أصلاً، نحو: ما اجتمع فيه ساكنان، كسماء، ومبيع، ومصوغ، ونحو ذلك. ومنها ما يمكن النطق به، غير أن فيه من الاستقبال ما دعا إلى رفضه واطراحه، إلا أن يشدّ الشيء القليل منه فيخرج على أصله منبهًا ودليلًا على أولية حاله، كقولهم: لحقت عينه، وأليل السقاء، إذا تغيرت ريحه".^{٨٦}

ويذكر أمثلة أخرى على تلك المسألة فيقول: "ومن ذلك امتناعهم من تصحيح الياء في نحو موسر، وموقن، والواو في نحو ميزان، وميعاد، وامتناعهم من إخراج افتعل وما تصرف منه إذا كانت فاؤه صاداً، أو ضاداً، أو طاءً، أو ظاءً، أو دالاً، أو ذالاً، أو زاياً على أصله، وامتناعهم من تصحيح الياء والواو إذا وقعتا طرفين بعد ألف زائدة، وامتناعهم من جمع الممزتين في كلمة واحدة ملتقيتين غير عينين. فكل هذا وغيره مما يكثر تعداده، يمتنع منه استكراراً للتكلفة فيه، وإن كان النطق به ممكناً غير متذر".^{٨٧} ومنها ما يمكن النطق به إلا أنه لم يستعمل، لا لشله لكن لغير ذلك: من التوعيض منه، أو لأن الصنعة أدت إلى رفضه. وذلك نحو "أن" مع الفعل إذا كان جواباً للأمر والنهي، وتلك الأماكن السبعة، نحو اذهب فيذهب معك ﴿قَالَ لَهُمْ مُوسَى وَيَلَّكُمْ لَا تَقْتُلُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَبُسْجِنَكُمْ﴾

يَعْذَابٌ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَى^{٨٨}، وذلك أنهم عوضوا من "أن" الناصبة حرف العطف، وكذلك قوله: لا يسعني شيء ويعجز عنك، قوله:

فقلت له لا تبك عينك إنما نحاول ملكاً أو ثوت فنعتذر^{٨٩}

صارت أو - والواو - فيه عوضاً من "أن"، وكذلك الواو التي تمحى "معها رب" في أكثر الأمر، نحو قوله: "وقاتم الأعماق خاوي المخترق". غير أن الجر لرب لا للواو، كما أن النصب في الفعل إنما هو لأن المضمرة، لا للفاء ولا للواو ولا "أو".^{٩٠} ومن ذلك ما حذف من الأفعال وأنسب عنه غيره، مصدرأً كان أو غيره، نحو ضرباً زيداً، وشتماً عمراً. وكذلك دونك زيداً، وعندك جعفرأً، ونحو ذلك: من الأسماء المسماة بها الفعل. فالعمل الآن إنما هو لهذه الظواهر المقامات مقام الفعل الناصب.^{٩١} ومن ذلك ما أقيم من الأحوال المشاهدة مقام الأفعال الناصبة، نحو قوله إذا رأيت قادماً: خير مقدم، أي قدمت خير مقدم. فنابت الحال المشاهدة مناب الفعل الناصب. وكذلك قوله للرجل يهوي بالسيف ليضرب به: عمرأً، وللرامي للهدف إذا أرسل التزع فسمعت صوتاً، القرطاس والله: أي اضرب عمرأً، وأصاب القرطاس. فهذا ونحوه لم يرفض ناصبه لشله، بل لأن ما ناب عنه حار عندهم مجراه، ومؤدي تأديته.^{٩٢}

وقد ذكر السيوطي في كتابه "المزهر" عدداً من الأمثلة التي جاءت من هذا القبيل تحت عنوان (ذكر نبذ من الأمثلة الشاذة في القياس المطردة في الاستعمال)، حيث قال: "ومن الشواد أيضاً قوله: القود والعور والخول والخور، وقولهم أحوجني الأمر، وأروح اللحم، وأسود الرجل من سواد لون الولد، وأحوز الإبل، أي: سار بها، وأعور الفارس إذا بدأ فيه موضع حلل للضرب، وأحوش عليه الصيد إذا انفرط لصيده، وأحوصت النخلة من الخوص، وأعوص الخصم إذا لوي عليه أمره، وأفوق بالسهم لغة من أفاق، وأشوكت النخلة من الشوك، وأنوكت الرجل إذا وجدته أنوك، وأحول الغلام إذا أتى عليه الحول، وأطولت في معن أطلت، وأغول، أي: يكره ورفع صوته، وأقولتني ما لم أقل، وأعوه القوم، لغة من أعااه، أي: أصابت ماشيتهم عاهة، وأحيطت السماء وأغيمت لغة في

أغامت، وأغيل فلان ولده لغة في أغال.^{٩٣} ومن ذلك قوله: "أغيمت السماء، وأغيل الصبي، واستنوق الجمل، واستيست الشاة واستغيل الصبي".^{٩٤}

ومن الشواهد القرآنية التي وردت استصحاباً للأصل في هذه المسألة قوله تعالى: ﴿أَسْتَحْوِدُ عَيْنَيْهِمْ أَشَيْطَنَ فَأَنْسَهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ أُولَئِكَ حِزْبُ أَشَيْطَنِ إِلَّا إِنَّ حِزْبَ أَشَيْطَنِ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾.^{٩٥} ومنه ما حكاه الفراء في معانية من قراءة عبد الله بن مسعود لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا الرُّؤْسُلُ أُتْقَتُ﴾،^{٩٦} حيث قرأ (وُقْتَتْ) باللواء بدل المهمزة، وباللواء والتحفيف (وُقِتَتْ) في قراءة أبي جعفر المدني.^{٩٧}

٣- شواهد استصحاب الأصل في الجملة:

ذكرنا فيما سبق أن رد الجملة إلى أصلها نوع من الاستصحاب فيها حتى يستقيم الفهم ويتبين المعنى، وذكرنا أنه في حالة الاستثار والمحذف فإننا سرد الفرع إلى أصله ونقدر المذود كما في قول ابن مالك:^{٩٨}

وفي جواب كيف زيد قل دنف فزيـد استـغـيـنـي عنـه إـذ عـرـف
فالتقدير: زيد دنف. ومنه قولنا: بخـير، جـوابـا لـمـن سـأـل كـيـف أـصـبـحـت؟ فالـتقـدـير:
أـصـبـحـت بـخـير.

وأما في حال الزيادة والفصل والتقدیم والتأخیر فيكون استصحاب الأصل فيها بواسطة استبعاد الزائد أو الفاصل، وتصحیح الرتبة، وقد مثلت لذلك بأمثلة عديدة عند الحديث عن الرد إلى الأصل وأسبابه، ونضیف لتلك الأمثلة أمثلة أخرى وردت في كتب النحوين منها ما يأتي:

١)- الفصل: ومنه قول الشاعر:^{٩٩}

هـذـا لـعـمـرـكـم الصـفـارـ بـعـيـنـه لـا أـمـ لـي إـن كـانـ ذـاكـ وـلـا أـبـ

حيث فصل بين اسم الإشارة والمشار إليه بجملة القسم (لعمركم)، وفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بجملة (إن كان ذاك). ومنه قوله تعالى: ﴿هـذـا عـطـأـتـنـا فـأـمـنـنـأـو أـتـيـكـ﴾

يُغَيِّر حِسَابٍ^{١٠٠}. والتقدير والله أعلم: هذا عطاونا بغير حساب فامن أو أمسك. ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لَقَسْمٌ لَّوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ﴾^{١٠١}. حيث فصل بين الصفة والموصوف بجملة الشرط غير الحازم (لو تعلمون).

٢) - **التقديم والتأخير ومخالفة الرتبة المحفوظة:** ومنه قول المُخَبِّل^{١٠٢}:

أَتَهْجُرُ لَيْلَى بِالفِرَاقِ حَبِيبَهَا
وما كَانَ نَفْسًا بِالفِرَاقِ تَطِيبُ
والتقدير: وما كان نفس تطيب بالفراق. حيث قدم الجار والمحرور المتعلق بالفعل عليه. وقول الشاعر:^{١٠٣}

ضيَعَتْ حَزْمِي فِي إِبْعَادِي الْأَمْلا
وَمَا ارْعَوْتَ وَشَبَّا رَأْسِي اشْتَعَلَ
والتقدير: اشتعل رأسى شيئاً، حيث خالف الشاعر الرتبة المحفوظة قدم وأخر. حيث قدم المفعول المطلق على الفعل والفاعل، وأخر الفعل عن الفاعل والمفعول. وقول جرير بن عطية:^{١٠٤}

جَاءَ الْخَلَافَةُ أَوْ كَانَتْ لَهُ قَدْرًا
كَمَا أَتَى رَبَّهُ مُوسَى عَلَى قَدْرٍ
حيث خالف الشاعر الرتبة المحفوظة قدم المفعول به على الفاعل، والتقدير: كما أتى موسى ربه. وقول الأعشى ميمون بن قيس:^{١٠٥}

كَنَاطِحَ صَخْرَةٍ يَوْمًا لِيُوهِنَّهَا
فَلِمَ يَضُرُّهَا وَأَوْهَى قَرْنَهُ الْوَعْلُ
والتقدير: وأوهى الوعل قرنه، حيث قدم المفعول به على الفاعل. ومنه قول الشاعر:^{١٠٦}

فَلَا لَغْوٌ وَلَا تَأْثِيمَ فِيهَا
وَمَا فَاهُوا بِهِ أَبْدًا مُقِيمُ
والتقدير: لا فيها لغو، ولا فيها تأثيم. ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذَا تَأْتَكَ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِيَكْلَمَتِ
فَأَنَّهُنَّ قَالُوا إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمَنْ ذُرِّيَّ قَالَ لَا يَتَأَلَّ عَهْدِ الظَّالِمِينَ﴾^{١٠٧}. التقدير والله أعلم: وإذا ابتلى (رب إبراهيم) إبراهيم.

٣)- الحذف: ومنه قول النابغة الذبياني:^{١٠٨}

أَرِفَ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنْ رِكَابَنَا لَمَّا تَزُلُّ بِرِحَالِنَا وَكَانَ قَدِ
والتقدير: وكأن قد زالت. فمحذف ما بعد قد. وقول رؤبة بن العجاج: "وقاتِم
الأعماقِ خاوي المخترق".^{١٠٩} والتقدير: ورب قاتم. ومنه قول امرؤ القيس:^{١١٠}

وليل كموح البحر أرخي سدوله علَى بِأَنْواعِ الْهَمْوُمِ لِيَبْتَلِي
ومنه قول الراعي النميري:^{١١١}

إِذَا مَا الْغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَوْمًا وَزَجَّنَ الْحَوَاجِبَ وَالْعَيْونَ
والتقدير: وكحلن العيون، فمحذف الفعل، والترجيح يكون للحواجب لا للعيون.
ومثله قول أحدهم: "علفتها تبناً وماء باردا".^{١١٢} والتقدير: علفتها تبناً وسقيتها ماء بارداً.
ومنه أيضاً ما ذكره ابن جني من استصحاب الحال المشاهدة وقيامها مقام الأفعال الناصبة
نحو قوله إذا رأيت قادماً خير مقدم، أي: قدمت خير مقدم. فنابت الحال المشاهدة مناب
الفعل الناصب، وكذلك قوله لرجل يهوي بالسيف ليضرب به: عمرًا، وللرامي للهدف
إذا أرسل الترع فسمعت صوتاً القرطاس والله، أي: اضرب عمرًا، وأصاب
القرطاس".^{١١٣}

٤)- الزيادة: ومنه قول الشاعر:^{١١٤}

مروا عجالي فقالوا كيف سيدكم؟ فَقَالَ مِنْ سَأَلُوا: أَمْسَى بِجَهْوَدَا
والتقدير: أمسى مجهدًا، وقد زيدت اللام في خبر أمسى. وقول عترة بن عروس
مولى بن ثيف:^{١١٥}

أُمُّ الْخَلَيْسِ لَعْجُونُ شَهْرَةَ تَرْضَى مِنَ الشَّاءِ بِعَظْمِ الرَّقَبَةِ
حيث زاد اللام في خبر المبدأ، والأصل: أم الخليس عجوز شهرة. ومنه قول
الشاعر:

سراة بني بكر تسامي علَى كَانَ الْمَسْوَمَةَ الْعَرَابَ

والتقدير: على المسومة العراب، فكان زائد.

٤- شواهد استصحاب الأصل في القواعد النحوية:

سبق القول بأن المقصود بالقاعدة الأصلية هي تلك القاعدة السابقة على الحدود والتعريفات كقاعدة رفع الفاعل ونائبه والمبتدأ، وتقدم الفعل على الفاعل والمفعول، وتقدم الموصول على صلته، وافتقار الحرف إلى مدخله... ونحو ذلك.^{١١٦} والأمثلة التي وردت في كتب النحو وفسرت على أنها استصحاباً للأصل في القاعدة النحوية كثيرة ومتنوعة، نذكر منها ما يأتي:

١)- الأصل في الأسماء الإعراب، وإنما يبيّن منها ما أشبه الحرف أو تضمن معناه.^{١١٧}

قال ابن مالك:^{١١٨}

لشبه من الحروف مدنى	والاسم منه مغرب ومبني
والمعنى في متنى وفي هنا	كالشبه الوضعي في اسمى جئتنا
تأثير وكافته سار أصلا	وكنياية عن الفعل بلا

وعلى ذلك يمكن القول أن الإعراب في الأسماء قد جاء استصحاباً للأصل فيها، وأن البناء خروج عن هذا الأصل وعدول عن تلك القاعدة.

٢)- الأصل في الأفعال البناء، قال الأباري: "ومثال التمسك باستصحاب الحال في الفعل أن تقول في فعل الأمر: الأصل في الأفعال البناء، وإنما يعرب منها ما شابه الاسم، وهذا الفعل لم يشابه الاسم فكان باقياً على أصله في البناء".^{١١٩} ومن ثم يمكن القول أن الفعل المضارع معرب لمشابحته الاسم، ومع ذلك بمحنة يرد إلى أصله في البناء استصحاباً لقاعدته الأصلية فيبني إذا اتصلت به نون النسوة أو نون التوكيد بنوعيها (الثقيلة والخفيفة)، لأن هذه النون تؤكّد فيه معنى الفعلية فيزيد إلى أصله من البناء، ومن أمثلة ذلك: قوله تعالى: ﴿ وَمَا نَا إِلَّا نَوَّكَلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَنَا سُبْلَنَا وَلَضَبَرَنَا عَلَى مَا أَذْيَشْمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلَيَتَوَكَّلَ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾^{١٢٠}، وقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّا يَنْهَا غَنَّمَكَ مِنَ الشَّيْطَنِ نَزَعُ فَأَسْتَعِدُ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِ ﴾^{١٢١} وقوله: ﴿ وَأَنَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ طَامُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ

شَكِيدُ الْعَقَابِ ١٢٢. وقوله تعالى: ﴿وَإِمَّا تَخَافَّ مِنْ قَوْمٍ خَيَانَةً فَأَنِيدُ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الظَّاهِرِينَ﴾ ١٢٣. وقوله تعالى: ﴿قَالَ فَنَزَّلَ كُنَّ الَّذِي لَمْ تُنَزِّلْ فِيهِ وَلَقَدْ رَأَدْنَاهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمْ وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمْرُهُ لَيُسْجَنَ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّاغِرِينَ﴾ ١٢٤. وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَحْسِبْ اللَّهَ غَفِيلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤْخِرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشَاهِدُ فِيهِ الْأَبْصَرُ﴾ ١٢٥. وقوله: ﴿فَكُلِّي وَاسْرِي وَفَرِّي عَيْنًا فِيمَا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَهَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكُلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًا﴾ ١٢٦. وقوله تعالى: ﴿وَالَّتِي يَسِّنَ مِنَ الْمَحِيطِ مِنْ سَابِكِمْ إِنِ ارْتَبَّتُمْ فَعَدَتُهُنَّ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَالَّتِي لَمْ يَحْضُنْ وَأَوْلَتُ الْأَحْمَالَ أَجَلَهُنَّ أَنْ يَضْعُنَ حَلَاهُنَّ وَمَنْ يَتَقَرَّبْ إِلَيْهِ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرَ﴾ ١٢٧. وقوله: ﴿كَلَّا لِنَلْهَى بَنَتِهِ لَنَسْعَى إِلَيْنَا صِيَةً﴾ ١٢٨.

(٣)- ومن أمثلة استصحاب الأصل في بناء الفعل المضارع من غير اتصال بنون التوكيد أو نون النسوة: قراءة أبي عمرو بن العلاء لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِرَوْمَهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذَبَّحُوا بَقَرَةً قَالُوا أَنَّنَحْدَنَا هُزُورًا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ ١٢٩، حيث قرأ بسكون الراء في (يأمركم). ١٣٠ وقال الشاعر:

فاليوم أشرب غير مستحبٍ إثماً من الله ولا واغلٍ
وقال: ١٣٢

ولا تشنتم المولى وتبلعه أذاته
وقال: ١٣٣

أحاذرُ أَنْ تعلِمْ بِهَا فترُدَّها فترَكَهَا ثقلًا علَيَّ كَمَا هِيَا
فكل من (أشرب، وبلغ، وتعلم) أفعال جاءت مستصحبة لقاعدتها الأصلية في
البناء. ١٣٤.

(٤)-الأصل في البناء أن يكون للأفعال والحرروف، والأصل في البناء أن يكون بالسكون لأنه أخف من لحركة، ولا يحرك المبني إلا لسبب كالتقاء الساكين، قال ابن مالك: ١٣٥

وكـل حـرـف مـسـتـحـق لـلـبـنـا والأـصـل فـي الـمـبـنـي أـن يـسـكـنـا

فـما جـاء مـبـنـيـاً عـلـى السـكـون مـن الـحـرـوف وـالـأـفـعـال فـقـد جـاء مـسـتـصـحـباً لـأـصـلـه، وـما جـاء عـلـى غـيـر ذـلـك فـقـد عـدـل عـن هـذـا الأـصـل لـقـرـينـة ما.

٥) - الأـصـل فـي الـأـسـمـاء أـلـا تـعـمـل وـإـنـما يـعـمـل مـنـهـا مـا شـابـهـ الفـعـل كـالـأـسـمـاء الـمـشـتـقـة (ـكـاسـمـ الـفـاعـلـ، وـاسـمـ الـمـفـعـولـ، وـالـصـفـةـ الـمـشـبـهـةـ، وـصـيـغـ الـمـبـالـغـةـ، وـاسـمـ الـتـفـضـيلـ)، لـذـلـك وـضـعـ الـنـحـوـيـنـ لـهـا شـرـوـطـاً كـيـ تـعـمـل عـمـلـ الـفـعـلـ، وـمـا مـنـعـ مـنـهـا مـنـ الـعـمـل فـقـد جـاء مـسـتـصـحـباً لـأـصـلـ قـاعـدـتـهـ فـي عـدـمـ الـعـمـلـ.

٦) - الأـصـل فـي عـلـامـاتـ الـإـعـرـابـ أـنـ تـكـوـنـ بـالـحـرـكـاتـ وـالـإـعـرـابـ بـالـحـرـوفـ عـدـولـ عنـ هـذـا الأـصـلـ وـفـرـعـ عـلـيـهـ، وـعـلـيـهـ فـمـا جـاءـ مـنـ الـأـسـمـاءـ الـمـعـرـبةـ بـالـحـرـوفـ مـعـرـبـاً بـالـحـرـكـاتـ إـنـ ذـلـكـ يـكـوـنـ اـسـتـصـحـباً لـأـصـلـ الـقـاعـدـةـ فـي عـلـامـاتـ الـإـعـرـابـ كـمـاـ فـيـ بـعـضـ الـلـغـاتـ الـيـ وـرـدـتـ فـيـ الـأـسـمـاءـ الـسـتـةـ، أـوـ فـيـ إـجـرـاءـ الـمـشـنـىـ بـالـأـلـفـ عـلـىـ لـغـةـ بـلـحـارـثـ بـنـ كـعبـ، نـحـوـ قـوـلـ

الـشـاعـرـ: ١٣٦

إـنـ أـبـاهـاـ وـأـبـاهـاـ أـبـاهـاـ قـدـ بـلـغـاـ فـيـ الـمـجـدـ غـايـتـاهـاـ

٧) - الأـصـلـ فـيـ الـأـفـعـالـ الـعـمـلـ فـمـا عـلـقـ مـنـهـا عـنـ الـعـمـلـ إـنـ ذـلـكـ خـرـوجـاًـ عـنـ الـقـاعـدـةـ الـأـصـلـيـةـ فـيـ الـفـعـلـ، وـأـمـاـ عـمـلـ الـفـعـلـ رـغـمـ وـجـودـ مـاـ يـعـلـقـهـ عـنـ الـعـمـلـ إـنـ ذـلـكـ بـعـدـ اـسـتـصـحـباًـ لـقـاعـدـتـهـ الـأـصـلـيـةـ وـهـيـ الـعـمـلـ، وـمـنـ ذـلـكـ قـوـلـ الشـاعـرـ:

قـالـتـ: أـلـاـ لـيـتـمـاـ هـذـاـ حـمـامـ لـنـاـ إـلـىـ حـمـامـتـاـ أـوـ نـصـفـهـ فـقـدـ

حـيـثـ عـمـلـتـ لـيـتـ رـغـمـ وـجـودـ (ـمـاـ)ـ الـمـلـقـةـ لـهـاـ عـنـ الـعـمـلـ.

٨) - الأـصـلـ فـيـ الـأـسـمـاءـ الـصـرـفـ، وـلـاـ يـمـنـعـ الـأـسـمـ منـ الـصـرـفـ إـلـاـ لـعـلـتـينـ مجـمـعـتـينـ، أـمـاـ صـرـفـ الـمـنـوـعـ رـغـمـ وـجـودـ الـعـلـتـينـ الـمـانـعـتـينـ منـ الـصـرـفـ إـنـ النـحـوـيـنـ عـدـواـ ذـلـكـ مـنـ قـبـيلـ الـضـرـورةـ الـشـعـرـيـةـ، وـالـضـرـورةـ كـمـاـ ذـكـرـنـاـ مـنـ قـبـيلـ أـحـدـ الـأـسـبـابـ الـمـلـجـعـةـ إـلـىـ الرـدـ إـلـىـ الـأـصـلـ وـاسـتـصـحـابـ الـحـالـ الـأـصـلـيـةـ فـيـ الـأـسـمـاءـ وـهـيـ الـصـرـفـ، وـمـنـ ذـلـكـ قـوـلـ الشـاعـرـ: ١٣٧

عَلَيْهِ مِنَ اللُّؤْمِ سِرْوَالٌ تَعْطِفُ فَلَيْسَ يَرْقُ لِمُسْتَعْطِفٍ

حيث صرف سرواله. ومنه قول جرير:

لَمْ تَشَفَّعْ بِفَضْلِ مِئَرِهَا دَعْدُ وَلَمْ تُعْذَ دَعْدُ بِالْعَلَبِ

حيث صرف (دعده)، وحقها ألا تصرف للعلمية والتأنيث. ومنه قول الشاعر:

وَيَوْمَ دَخَلَتِ الْخَدْرُ خَدْرَ عَنِيزَةَ قَالَتْ: لَكَ الْوَيْلُ وَالْوَيْلَاتُ إِنَّكَ مَرْجُلٌ

وَقَوْلُ الْآخِرِ الرَّاعِي التَّمِيرِي:

تَبَصَّرُ خَلِيلِيَّ هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ تَحَمَّلَنِ مِنْ وَادِي الْعَنَاقِ وَثَمَّدِ

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّا أَعَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَلًا وَسَعِيرًا﴾.

- ٩) - الأصل في اسم لا النافية للجنس أن يكون نكرة فهي لا تعمل في المعرفة، فإذا ورد اسمها معرفة فإنه يكون مؤولاً بالنكرة استصحاباً لأصل القاعدة فيها ومن ذلك ما ورد في كتب النحوين نحو: "قضية ولا أبا حسن لها، أي: ولا مسمى بهذا الاسم لها".
١٤٢
١٠) - الأصل في كل فعل أن يكون له فاعل، ظاهر أو مستتر، قال ابن مالك:
١٤٣

وَبَعْدَ فَعْلٍ فَاعِلٍ فَإِنْ ظَهَرَ فَهُوَ وَإِلَّا فَضَّلَّ مِيرَ اسْتَرَ

وَمِنْ ثُمَّ بَحْدَ النَّحْوَيْنِ يَقْدِرُونَ لِكُلِّ فَعْلٍ فَاعِلٍ ظَاهِرٌ أَوْ مُسْتَرٌ اسْتَصْحَابًا لِأَصْلِ هَذِهِ الْقَاعِدَةِ.

- ١١) - الأصل ألا يتنازع عاملان معمولاً واحداً، ومن ثم بحد النحوين يقدرون معمولاً لكل واحد منهما استصحاباً لأصل هذه القاعدة.
١٢) - الأصل ألا يشتغل عامل واحد بـ(معمولين)، ومن ثم قدر النحوين عاماً للمعمول المشغول عنه (الأول أو الثاني على اختلاف الرأيين بين البصريين والковفيين)، وهذا العامل يفسره المذكور.
١٣) - الأصل في الحرف ألا يعمل مخدوفاً بلا عوض عنه، واستصحاباً لأصل هذه القاعدة بحد النحوين يتمسكون بأن عامل النصب في الفعل المضارع في بعض المسائل هو

أنْ مضمرة عوض عنها بحرف آخر، ومن أمثلة ذلك: قوله تعالى: ﴿قَالَ لَهُمْ مُوسَىٰ وَيَلَّكُمْ لَا تَقْرُبُوا عَلَىَ اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْجِتُكُمْ بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنْ أَفْتَرَى﴾.^{١٤٤} فال فعل (يسحت) منصوب بأنْ مضمرة عوض عنها بالفاء.^{١٤٥} ومنه قوله: "لا يسعني شيء ويعجز عنك".^{١٤٦} فال فعل (يعجز) منصوب بأنْ مضمرة عوض عنها بالواو. ومنه قول امرئ القيس:^{١٤٧}

فقلت له لا تبك عينك إِنَّمَا نَحَاوْلُ مَلْكًا أَوْ نَمُوتَ فَنَعْذِرَا

حيث نصب (نموت) بأنْ مضمرة عوض عنها بأو.

(٤)- الأصل أن الساكين لا يلتقيان، واستصحاباً لأصل هذه القاعدة نجد النحوين يجيزون حذف أحد الساكين إذا كانا في كلمة واحدة، أو يغيرون حركة أحدهما إلى الكسرة إذا كانا في كلمتين متحاورتين، ومن شواهد ذلك: قول الأضبط بن قريع:^{١٤٨}

لَا ثُبَّنَ الْفَقِيرَ عَلَّكَ أَنْ تَرْكَعَ يَوْمًا وَالدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

الأصل (لا تهنن) فاللتقت النون الساكنة مع ألف الوصل في كلمة (الفقير)، فحذفت نون التوكيد الخفيفة في (لا تهنن). منه قوله الأعشى:^{١٤٩}

فَإِيَاكَ وَالْمِيتَاتَ لَا تَقْرِبُنَّهَا وَلَا تَعْبُدُ الشَّيْطَانَ وَاللَّهُ فَاعْبُدَا

حيث حرك آخر الفعل المضارع (تعبد) المجزوم بالسكون بالكسر تخلصا من التقاء الساكينين.

(٥)- الأصل في عوامل الأفعال أن تعمل مظيرة فإذا أضمرت ضعفت عن العمل، واستصحاباً لأصل هذه القاعدة يمكن تفسير رفع الفعل (أدرك) في قول الشاعر:^{١٥٠}

لأَسْتَسْلِهِنَّ الصَّعْبَ أَوْ أَدْرِكُ الْمُنِيِّ فَمَا انْقَادَتِ الْآمَالُ إِلَّا لِصَابِرٍ

وللبيت رواية أخرى بنصب (أدرك) بأنْ مضمرة عوض عنها بأو.

(٦)- الأصل ألا يعمل في المعمول إلا عامل واحد، واستصحاباً لأصل هذه القاعدة نجد البصريين يردون مذهب الكوفيين القائل بأن حرف الشرط وفعل الشرط يعاملان في الجواب.^{١٥١}

١٧) - الأصل في لو الشرطية ألا يليها إلا فعل ماضٍ، فإن وليها فعل مضارع فإنها تقلب معناه إلى المضي استصحاباً لأصل قاعدهما، ومن ذلك فسر النحويون قول كثير

عزّة: ١٥٢

رہبان مدين والذين عهدتم
يعكون من حذر العذاب قعودا
لو يسمعون كما سمعت كلامها
خرروا لعزة ركعا وسجودا
والتقدير: لو سمعوا كما سمعت كلامها.

١٨) - الأصل في الاسم التذكير، والتأنيث فرع عليه، ولكن التذكير هو الأصل استغنى الاسم المذكر عن عالمة تدل على التذكير، ولكن المؤنث فرع افتقر إلى عالمة لفظية أو معنوية تدل على التأنيث، ومن هذه العلامات تاء التأنيث، وألف التأنيث المقصورة والممدودة.

واستصحاباً للأصل في الاسم بحد عدداً من الأسماء التي وردت مؤنثة دون أن تشتمل على عالمة تأنيث لفظية أو معنوية، من ذلك: (يد، وكتف، وعصب، وعين، ورجل، ورأس، وبطن، وأذن، وساعد) من أعضاء البدن، (وطريق، وسبيل، وحرب، وشمس، وأرض) والدليل على تأنيث هذه الكلمات رغم عدم اشتتمالها على عالمة تأنيث هو ورود الأمثلة بتأنيث الفعل معها، وكذلك عود الضمير المؤنث إليها، أو وصفها بمؤنث، أو برد تاء التأنيث إليه عند تصغيرها. نحو قولنا: العين كحلتها، والكتف شويتها، والشمس أشرقت، وأكلت كتفاً مشوية، وكتيبة، وأذينة، ويدية. ولكن التذكير هو الأصل غالب على التأنيث كما في قوله تعالى: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ الْشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَاهِبَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمْ آيَلَ وَالنَّهَارَ﴾^{١٥٣} حيث غالب التذكير على التأنيث فالشمس مؤنث والقمر مذكر، والدليل على ذلك تذكير (داهبين). وأمثلة هذا التغلب في القرآن الكريم كثيرة.

ثالثاً: الاستصحاب ودوره في توجيهه بعض القراءات القرآنية

ما ينبغي لفت النظر إليه أن الاستصحاب يمكن الاستعانة به في توجيهه عدد كبير من القراءات القرآنية، دون الحاجة إلى الإغراق في التأويل والتقدير، ولعل أول من استعان بهذا

الدليل في توجيه القراءات القرآنية هو أبو البركات الأنباري (ت ٥٧٧) في أكثر من مؤلف من مؤلفاته، منها: "مع الأدلة"، و"الإغراب في جدل الإعراب"، و"أسرار العربية"، و"البيان في غريب إعراب القرآن"، وأخص بالذكر السفر الأخير، حيث يوجه القراءات القرآنية عن طريق القول بأنها الأصل، ومن ثم فلا تحتاج هذه القراءة إلى تعليل أو تأويل؛ لأنها جاءت على الأصل، ومن تمسك بالأصل خرج من عهدة المطالبة بالدليل^{١٥٤}. ومن القراءات القرآنية التي يمكن توجيهها بناءً على هذا الدليل وكما ذهب الأنباري ما يأتي:

١- قراءة ابن كثير: (فيه) بإشارة الماء في قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَارِبِّ فِيهِ هَذِي﴾

^{١٥٥} لتشقين ك.

٢- قراءة من قرأ بتحقيق المزتين في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ

^{١٥٦} أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ نُذَرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾.

٣- قراءة من قرأ بكسر الواو في (اشترو) في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا اللَّهَ بِالْهُدَى فَمَا يَرْجِعُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ﴾^{١٥٧}. لأن الأصل في البناء أن يكون بالسكون، والأصل في تحريك الساكن أن يكون بالكسر. ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْعِصَمَةَ وَاللَّدَمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَبَ يَهُودَ اللَّهُ فَمِنْ أَضْطَرَ عَرَبَابَغَ وَلَا عَادَ فَلَا إِنَّمَا عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^{١٥٨}.

٤- ما نقله الفراء في معانيه من قراءة عبد الله بن مسعود وأبي جعفر المدي لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أُفْتَنُ﴾^{١٥٩}. فقد قرأ عبد الله بن مسعود أفتنت بالواو (وُقتَتْ)، وقرأ أبو جعفر المدي: بالواو والتخفيف (وُقتَتْ).

٥- قراءة أبي عمرو بن العلاء لقوله تعالى: ﴿فَعَرَفُوا الْنَّافَةَ وَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ وَقَالُوا يَصْلِحُ أَثْنَانِي بِمَا تَعْدُنَّ إِنْ كُنْتَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾^{١٦١} حيث قرأ (يا صالح إيتنا) بتصحیح الياء بعد ضمة الماء.^{١٦٢}

٦- قراءة من قرأ بكسر الميم في المضاف إلى ياء المتكلّم المخدوفة في قوله تعالى: ﴿قَالَ يَسْتَوْمَ لَا تَأْخُذْ بِلِحَيَّقَ وَلَا بِرَأْسِي﴾^{١٦٣}. ومثله قوله تعالى: ﴿قَالَ ابْنَ أَمَّ إِنَّ الْقَوْمَ أَسْتَضْعَفُونِي وَكَادُوا يَقْنُلُونَنِي﴾^{١٦٤}. حيث قرأ: ابن أمّ، والأصل أمّي فاكتفي بالكسرة عن الياء.

- ٧ - قراءة من قرأ بإثبات الياء في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَسْتَهِنَ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ أَعْظَمَكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾^{١٦٥} حيث قرأ: (فلا تسألني). استصحاباً للأصل.
- ٨ - قراءة أبي عمرو بن العلاء لقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذَبَّحُوا بَقَرَةً﴾^{١٦٦} حيث قرأ بسكون الراء في يأمركم استصحاباً للأصل في الأفعال وهو البناء.
- ٩ - استصحاب الأصل في فك الإدغام كما في الآيات الآتية:
- قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنِ دِينِهِ فَيَمْتُت وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَاطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ﴾^{١٦٧} وقوله: ﴿وَلَيُمْلِلَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحُقُوقُ وَلَيَقُولَ اللَّهُ أَرَبُّهُ﴾^{١٦٨} وقوله: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبُكُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^{١٦٩}. وقد سبق التمثل بعدد كثير من الآيات من هذا القبيل.
- ١٠ - استصحاب الأصل في بناء اللفظ المنتقل عن أصل استعماله إلى أصل آخر كما في قوله تعالى: ﴿أَسْتَحْوِذُ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَسْهَمُهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ﴾^{١٧٠}. فقد ذكر النحويون أن استحواذ أصل متراكب. والمستعمل منه استحواذ. والمتبوع لآيات القرآن الكريم يجد أمثلة أخرى عديدة جاءت مستصحبة للأصل سواء في أصل الوضع أو البناء كما مثلنا أو في أصل الجملة أو في أصل القاعدة.

خاتمة:

من خلال التتبع للشواهد التي فسرت في ضوء دليل الاستصحاب في كتب النحوين والتي ذكر كثير منها في ثانياً هذا البحث يمكن استخلاص النتائج الآتية:

١. ظهر تأثير علم أصول الفقه في علم أصول النحو جلياً في بناء الأصول النحوية على غرار الأصول الفقهية.
٢. دليل الاستصحاب من الأدلة المعتبرة عند الفقهاء وعند النحوين على حد سواء، مع اتفاقهم في القول بضعفه، وأنه لا يؤخذ به إلا حيث لا دليل.
٣. استخدام النحوين لدليل الاستصحاب دليل على اعترافهم به وعدم إنكارهم له، حتى وإن لم يصرحوا بذلك.

٤. هناك علاقة وثيقة بين دليل الاستصحاب قضية الأصالة والفرعية.
٥. عبر النحويون عن دليل الاستصحاب باستخدام مصطلحات مثل: استصحاب الحال، واستصحاب الأصل، ومراجعة الأصول.
٦. الاعتراف بدليل الاستصحاب وإنكاره، وكذا الاعتراف بقضية الأصل والفرع كانا المعلول الأساس في اختلاف النحويين حول بعض المسائل التي كثُر الخلاف حولها.
٧. استطاع النحويون من خلال دليل الاستصحاب تفسير كثير من الشواهد التي جاءت مخالفة لقياس القواعد الكلية التي صاغوها.
٨. توادر الشواهد والأدلة التي تؤكد على أهمية استخدام دليل الاستصحاب في تفسير كثير من المسائل الخلافية بين النحويين.
٩. يمكن من خلال دليل الاستصحاب توجيهه عدد كبير من القراءات القرآنية التي جاءت مخالفة لقياس القواعد النحوية.
١٠. اختلاف تأويل الشواهد النحوية باختلاف النظر في إعمال دليل الاستصحاب وعدم إعماله.

هوامش البحث:

- ^١ في بحثه بعنوان: "استصحاب الحال بين أصول الفقه وأصول النحو"، نشر بمجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها، الجزء (١٨)، العدد (٣٦)، ربيع الأول ١٤٢٧هـ.
- ^٢ في بحثه بعنوان: "استصحاب الحال بين أصول الفقه وأصول النحو"، مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها، الجزء (١٨)، العدد (٣٦)، ربيع الأول ١٤٢٧هـ.
- ^٣ ابن منظور، جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم بن منظور المصري، *لسان العرب*، (بيروت: دار صادر، د.ت)، ج ١، ص ٥١٩-٥٢١؛ الفيروزآبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب، *القاموس المحيط*، ط١، ترتيب: الزاوي، (بيروت: الرسالة ، م١٩٥٩)، ج ٢، ص ٧٧٢؛ وجمع اللغة العربية المعجم الوسيط، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤)، ج ١، ص ٥٠٧.
- ^٤ ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أبي أيوب، *إعلام الموقعين عن رب العالمين*، دراسة وتحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، (القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية، ١٩٦٨)، ج ١، ص ٤٦٣.
- ^٥ السابق نفسه، ج ١، ص ٤٦٣.
- ^٦ السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، *الأشباه والنظائر في الفروع*، (القاهرة: المكتبة التجارية، د.ت)، ص ١٥٧.
- ^٧ السابق نفسه، ص ١٥٧.
- ^٨ الشوكاني، محمد بن علي بن عبد الله الصنعاني، *إرشاد الفحول*، (مصر: مكتبة الحلبي، د.ت)، ص ٢٨٠؛ وانظر: حسب الله، علي، *أصول التشريع الإسلامي*، ط٣، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٤)، ص ١٦٨.
- ^٩ حسب الله، *أصول التشريع الإسلامي*، ص ١٦٨.
- ^{١٠} سورة البقرة، الآية ٢٩.
- ^{١١} حسب الله، *أصول التشريع الإسلامي*، ص ١٦٩.
- ^{١٢} أبو زهرة، محمد، *أصول الفقه*، (القاهرة: دار الفكر العربي، د.ت)، ص ٢٧٦.
- ^{١٣} السابق نفسه، ص ٢٧٦.
- ^{١٤} جمع بعض، وبعض هو الفرج، وقيل الجماع، انظر: ابن منظور، *لسان العرب*، مادة (بعض)، والزيدي، السيد مرتضى بن محمد بن بن تاج، *تاج العروس*، تحقيق: علي شيري (بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٤)، مادة (بعض).
- ^{١٥} أبو زهرة، *أصول الفقه*، ص ٢٧٦.
- ^{١٦} الشوكاني، *إرشاد الفحول*، ص ٢٨٠؛ وأبو زهرة، *أصول الفقه*، ص ٢٧٧.
- ^{١٧} أبو زهرة، *أصول الفقه*، ص ٢٨٣، ٢٨٤.

- ^{١٨} الحديسي، خديجة، الشاهد في أصول النحو في كتاب سيبويه، (مطبوعات جامعة الكويت، ١٩٧٤م)، ص ٤٥٣.
- ^{١٩} ابن حني، أبو الفتح عثمان بن حني، **الخصائص**، تحقيق: محمد علي النجار، (الميئية المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦م)، ج ٢، ص ٤٥٩.
- ^{٢٠} الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن كمال الدين بن محمد الأنباري، **الإغراب في جمل الإعراب**، تحقيق: سعيد الأفغاني، (مطبعة الجامعة السورية، ١٩٥٧م)، ص ٤٦.
- ^{٢١} انظر: الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن كمال الدين بن محمد الأنباري، **مع الأدلة في أصول النحو**، تحقيق سعيد الأفغاني، (مطبعة الجامعة السورية، ١٩٥٧م)، ص ١٤١؛ والأنباري، **الإغراب في جمل الإعراب**، ص ٤٦؛ والأنباري، أبو البركات عبد الرحمن كمال الدين بن محمد الأنباري، **بيان في إعراب غريب القرآن**، تحقيق: طه عبد الحميد طه، (الميئية المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦م)؛ والأنباري، أبو البركات عبد الرحمن كمال الدين بن محمد الأنباري، **الإنصاف في مسائل الخلاف بين التحريفين الكوفيين والبصريين**، ط ١، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، (القاهرة: مطبعة الاستقامة، ١٩٤٥م).
- ^{٢٢} السبوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، **الاقراح في علم أصول النحو**، ط ١، تحقيق: أحمد محمد قاسم، (القاهرة: مطبعة السعادة، ١٩٧٦م)، ص ١٧٢.
- ^{٢٣} انظر على سبيل المثال: الحديسي، الشاهد في أصول النحو في كتاب سيبويه؛ والعمراوي، محمد عبد الفتاح، **أصول النحو في معانى القرآن للقراء**، رسالة ماجستير، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، ١٩٩٢م؛ وحسين، محمد إبراهيم محمد، **أصول النحو في الخصائص لابن حني**، رسالة ماجستير، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، ١٩٩٤م؛ وموسى، محمد سالم صالح، **الأصول النحوية عند الأنباري**، رسالة ماجستير، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، ١٩٩٤م.
- ^{٢٤} انظر: عيد، محمد، **أصول النحو العربي في نظر النحاة ورأي ابن مضاء وضوء علم اللغة الحديث**، (القاهرة: عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٧٨).
- ^{٢٥} انظر: السابق نفسه، ص ١١٤ وما بعدها.
- ^{٢٦} انظر: السابق نفسه.
- ^{٢٧} انظر: خليل، "استصحاب الحال بين أصول الفقه وأصول النحو"، ص ٣٣٢-٣٦٢.
- ^{٢٨} أبو زهرة، **أصول الفقه**، ص ٢٧٧.
- ^{٢٩} الأنباري، **الإغراب في جمل الإعراب**، ص ٤٥.
- ^{٣٠} حسان، تمام، **الأصول: دراسة ابستمولوجية لأصول الفكر اللغوي العربي**، (الدار البيضاء: دار الثقافة، ١٩٨١م)، ص ١٢٢.
- ^{٣١} حسين، **أصول النحو في الخصائص لابن حني**، ص ١١.

- ^{٣٢} السابق نفسه، ص ١١ .
- ^{٣٣} السابق نفسه، ص ٢٠ .
- ^{٣٤} الأنباري، *لمع الأدلة*، ص ١٤١ ، ١٤٢ .
- ^{٣٥} الأنباري، *الإغراب في جدل الإعراب*، ص ٦٧-٦٨ .
- ^{٣٦} السيبوطي، *الاقتراح في علم أصول النحو*، ص ١٧٣ يتصرف.
- ^{٣٧} الأنباري، *لمع الأدلة*، ص ١٤١ .
- ^{٣٨} السابق نفسه، ص ١٤٢ .
- ^{٣٩} ابن حني، *الخصائص*، ج ٢، ص ٤٥٩ .
- ^{٤٠} انظر: ذو الرمة، غيلان بن عقبة العدوبي، *ديوان ذي الرمة*، حققه وقدم له وعلق عليه: عبد القدوس أبو صالح، (*مؤسسة الإيمان للنشر والتوزيع والطباعة*، ط ١، ١٩٨٢م)؛ وابن حني، *الخصائص*، ج ٢، ص ٤٦٠؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (أ و ا)، وبروى: "مثل قرى الشمس..." إلخ.
- ^{٤١} انظر: ابن حني، *الخصائص*، ج ٢، ص ٤٦٢؛ والبغدادي، عبد القادر بن عمر، *خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب*، (القاهرة: مكتبة الحاخامي، ط ٤، ١٩٩٧م)، ج ٤، ص ٢٩٧؛ وابن عقيل، هاء الدين عبدالله بن عقيل المهداني المصري، *شرح ألفية ابن مالك*، تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد، (القاهرة: دار الفكر، د.ت.)، ج ١، ص ٣٢٠ .
- ^{٤٢} انظر: سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، *الكتاب*، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، (دار القلم ١٩٦٦م)، ج ١، ص ١١٩؛ وابن حني، *الخصائص*، ج ٢، ص ٤٦٢؛ وابن هشام، جمال الدين أبو محمد عبدالله بن يوسف، *معنى الليب عن كتب الأعرايب*، ط ١، (بيروت: دار الكتاب اللبناني، د.ت.)، ج ١، ص ٢٣؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (ق د د). .
- ^{٤٣} سورة البقرة، الآية ٦٠ .
- ^{٤٤} ابن حني، *الخصائص*، ج ٢، ص ٤٦٢ .
- ^{٤٥} سورة البقرة، الآية ٢٥٩ .
- ^{٤٦} الأنباري، *الإنصاف في مسائل الخلاف*، ج ٢، ص ٢٨٢ .
- ^{٤٧} سورة الصافات، الآية ١٤٧ .
- ^{٤٨} ابن حني، *الخصائص*، ج ٢، ص ٤٦٢ .
- ^{٤٩} سورة الإنسان، الآية ١ .
- ^{٥٠} سورة الإنسان، الآية ١ .
- ^{٥١} ابن حني، *الخصائص*، ج ٢، ص ٤٦٤ .
- ^{٥٢} سورة المؤمنون، الآية ١ .

^{٥٣} سورة الأحزاب، الآية ١٨.

^{٤٤} سورة الجاثية، الآية ٢٤؛ وانظر: الأنباري، *الإنصاف في مسائل الخلاف*، مسألة "الواو".

^{٥٥} سورة الأعلى، الآيات: ١ - ٥.

^{٥٦} سورة المؤمنون، الآيات: ١٢ - ١٣.

^{٥٧} ابن حني: *الخصائص*، ج ٢، ص ١٦١؛ وانظر: سيبويه، *الكتاب*، ج ١، ص ٥؛ والمبرد، أبو العباس محمد بن يزيد، *المقتضب*، ط ١، (القاهرة: وزارة الأوقاف المجلس الأعلى للشئون الإسلامية لجنة إحياء التراث الإسلامي، ١٩٩٤م)، ج ١، ص ٣٠، ٥٧، ٢٠٩؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (ضتن).

^{٥٨} السابق نفسه، ج ١، ص ٣٥٩؛ وانظر: سيبويه، *الكتاب*، ج ١، ص ٢٩.

^{٥٩} انظر: ابن منظور، *لسان العرب*، مادة (لحج)، ومادة (ألل).

^{٦٠} ابن منظور، *لسان العرب*، مادة (و د).

^{٦١} الأندلسى، أبو حيان محمد بن يوسف بن حيان، *ارتشاف الضرب من لسان العرب*، ط ١، تحقيق: محمد أحمد النمساوى، (القاهرة: مطبعة المدى، ١٩٨٩م)، ج ٣، ص ٢٧٠.

^{٦٢} سورة البقرة، الآية ٢٨٢.

^{٦٣} سورة آل عمران، الآية ٣١.

^{٦٤} سورة آل عمران، الآية ١٢٥.

^{٦٥} سورة آل عمران، الآية ١٤٠.

^{٦٦} سورة مرثيم، الآية ٧٥.

^{٦٧} سورة الحج، الآية ١٥.

^{٦٨} سورة غافر، الآية ٤.

^{٦٩} سورة لقمان، الآية ١٩.

^{٧٠} سورة النساء، الآية ١١٥.

^{٧١} سورة الأنفال، الآية ١٣.

^{٧٢} سورة الطور، الآية ٢٢.

^{٧٣} سورة نوح، الآية ١٢.

^{٧٤} سورة المدثر، الآية ٦.

^{٧٥} ابن حني، *الخصائص*، ج ١، ص ٣٦١.

^{٧٦} السابق نفسه، ج ١، ص ٣٦٢.

^{٧٧} السابق نفسه، ج ١، ص ٣٦٢.

^{٧٨} السابق نفسه، ج ١، ص ٣٦٣.

- ^{٧٩} الزمخشري، حار الله محمود بن عمر، *شرح الفصيح*، تحقيق: إبراهيم بن عبد الله بن جهور الغامدي، (جامعة أم القرى، معهد إحياء التراث الإسلامي، ١٩٩٧م)، ج ٢، ص ٣٥٩.
- ^{٨٠} سيبويه، الكتاب، ج ١، ص ٣١.
- ^{٨١} ابن حني، *الخصائص*، ج ١، ص ٧٥.
- ^{٨٢} السابق نفسه، ج ١، ص ٧٥.
- ^{٨٣} سورة الكهف، الآية ٩٧.
- ^{٨٤} ابن حني، *الخصائص*، ج ١، ص ٧٦.
- ^{٨٥} السابق نفسه، ج ١، ص ٧٧-٧٨.
- ^{٨٦} السابق نفسه، ج ١، ص ٧٧.
- ^{٨٧} السابق نفسه، ج ١، ص ٧٨.
- ^{٨٨} سورة طه، الآية ٦١.
- ^{٨٩} ابن حني، *الخصائص*، ج ١، ص ٣٦٤؛ وانظر: سيبويه، الكتاب، ج ١، ص ١٨٦؛ والمرد، المقتضب، ج ١، ص ٦٧؛ والزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد حار الله، *المفصل في صناعة الإعراب*، ط ١، (بيروت: مكتبة الهلال، ١٩٩٣م)، ج ١، ص ٤٦.
- ^{٩٠} ابن حني، *الخصائص*، ج ١، ص ٧٨.
- ^{٩١} السابق نفسه، ج ١، ص ٧٩.
- ^{٩٢} السابق نفسه، ج ١، ص ٧٩.
- ^{٩٣} السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، *الزهر في علوم اللغة*، ط ٣، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم وآخرون، (القاهرة: دار التراث، د.ت)، ج ١، ص ٢٣١.
- ^{٩٤} ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ٤٩٨؛ تكميلة الشيخ محمد محى الدين عبد الحميد في تصريف الأفعال.
- ^{٩٥} سورة المجادلة، الآية ١٩.
- ^{٩٦} سورة المرسلات، الآية ١١.
- ^{٩٧} الأنباري، أحمد مكي الأنباري، أبو زكريا الفراء ومذهبه في النحو واللغة، (القاهرة: المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، ١٩٦٤م)، ص ٤٦٦.
- ^{٩٨} ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ١، ص ٢١١.
- ^{٩٩} السابق نفسه، ج ١، ص ٣٤٢؛ وسيبويه، الكتاب، ج ١، ص ١٥١؛ وابن هشام، *معنى الليبب*، ج ١، ص ٢٢٥؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (حيس).
- ^{١٠٠} سورة ص، الآية ٣٩.

١٠١ سورة المواقعة، الآية ٧٦.

١٠٢ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ١، ص ٢٦٥؛ والزمخشري، *المفصل*، ج ١، ص ١٢؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (ح ب ب)، وبروى: "بالعراق" بدلاً من "الفارق".

١٠٣ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ١، ص ٢٦٦، وابن هشام، *معني اللبيب*، ج ١، ص ١٧٤.

١٠٤ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ١٨٢، وابن هشام، *معني اللبيب*، ج ١، ص ٢٣.

١٠٥ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ٨٨؛ والزمخشري، حار الله أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الخوارزمي، *أساس البلاغة*، (القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٧٩م)، مادة (ي ب ب)؛ والفراهيدي، *الخليل* بن أحمد، العين، تحقيق: الدكتور مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي (دار الرشيد، ١٩٨٠م)، ج ٤، ص ١٠١؛ والزبيدي، *تاج العروس*، فصل الواو، وروي "ليقلها" بدلاً من ي "وهنها"، وروي "يقلعها".

١٠٦ الفراهيدي، العين، ج ١، ص ٣٤؛ وابن سيده، أبو الحسن علي، *الحكم والمحيط الأعظم في اللغة*، (دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠)، مادة: (ف و ٥)؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (ف و ٥).

١٠٧ سورة البقرة، الآية ١٢٤.

١٠٨ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ١، ص ١٨؛ والزبيدي، *تاج العروس*، مادة: (أ ز ف).

١٠٩ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ٣٠؛ وسيبوه، *الكتاب*، ج ١، ص ٣٨٥؛ وابن جنى، *الخصائص*، ج ١، ص ١٧٦، ١٨٣؛ وابن هشام، *معني اللبيب*، ج ١، ص ١٣٥؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (ع م ق).

١١٠ امرأ القيس، *ديوان امرأ القيس*، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ٥، (دار المعار، د. ت)؛ والعالي، أبو منصور، *فقه اللغة وسر العربية*، حققه ورتبه ووضع فهرسه: مصطفى السقا (القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ط ٣، د. ت)، ج ١، ص ٩٦؛ وابن هشام، *معني اللبيب*، ج ١، ص ١٣٥.

١١١ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ١٨٩؛ وانظر: ابن هشام، *معني اللبيب*، ج ١، ص ١٣٣؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (ز ج ج)؛ وابن سيده، *الحكم*، مادة (ج د د)، وبروى "خرجن" بدلاً من "برزن".

١١٢ السابق نفسه، ج ١، ص ٤٥٠.

١١٣ ابن جنى، *الخصائص*، ج ١، ص ٣٦٥.

١١٤ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ١، ص ٣١٢؛ وابن جنى، *الخصائص*، ج ١، ص ٩١، ١٨٨، وبروى: "مراوا عجالاً وقالوا: كيف صاحبكم! قال الذي سألهوا: أمسى مجھوداً".

١١٥ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ١، ص ٣١٣؛ وانظر: ابن هشام، *معني اللبيب*، ج ١، ص ٨٦؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (شهرب).

١١٦ انظر: حسان، *الأصول*، ص ١٣١.

١١٧ الأباري: *مع الأدلة*: ١٤١.

- ١١٨ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ١، ص ٢٦-٢٨.
- ١١٩ الأبناري، *لمع الأدلّة*، ص ٤٢، والأبناري، *الإغراب في جمل الأعراب*، ص ٤٦.
- ١٢٠ سورة إبراهيم، الآية ١٢.
- ١٢١ سورة الأعراف، الآية ٢٠٠.
- ١٢٢ سورة الأنفال، الآية ٢٥.
- ١٢٣ سورة الأنفال، الآية ٥٨.
- ١٢٤ سورة يوسف، الآية ٣٢.
- ١٢٥ سورة إبراهيم، الآية ٤٢.
- ١٢٦ سورة مريم، الآية ٢٦.
- ١٢٧ سورة الطلاق، الآية ٤.
- ١٢٨ سورة العلق، الآية ١٥.
- ١٢٩ سورة البقرة، الآية ٦٧.
- ١٣٠ أنيس، إبراهيم، "حرّكات الإعراب"، مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة، سنة ١٩٥٨ م، ج ١٠، ص ٥٦.
- ١٣١ سيبويه، الكتاب، ج ١، ص ٣٨٤؛ وابن جنی، *الخصائص*، ج ١، ص ٢٠٣؛ وابن منظور، لسان العرب، مادة (ح ق ب)؛ والسيوطی، المزهر، ج ١، ص ٩٩.
- ١٣٢ السابق نفسه، ج ١، ص ١٨٦؛ وابن منظور، لسان العرب، مادة (أ ذ ئ).
- ١٣٣ ابن هشام، *معنى الليب*، ج ١، ص ١٠.
- ١٣٤ أنيس، "حرّكات الإعراب"، ج ١٠، ص ٥٦.
- ١٣٥ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ١، ص ٣٧.
- ١٣٦ ابن هشام، *معنى الليب*، ج ١، ص ١٣.
- ١٣٧ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ٢٥٥؛ وانظر: المبرد، *المقتصب*، ج ١، ص ٢٠٧؛ وابن منظور، لسان العرب، مادة (س ر ل).
- ١٣٨ حریر، ابن عطیة الخطّفی، دیوان حریر، (بیروت: دار بیروت للطباعة والنشر، ١٩٨٦م)؛ وسیبویه، الكتاب، ج ١، ص ٢٨٨؛ وابن جنی، *الخصائص*، ج ١، ص ٣٢٣؛ وابن منظور، لسان العرب، مادة (عدد).
- ١٣٩ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ٢٦٤؛ وانظر: ابن هشام، *معنى الليب*، ج ١، ص ١٢٨؛ وابن منظور، لسان العرب، مادة (ع ن ز)؛ وابن سیده، *الحکم*، مادة (ن ز ع).
- ١٤٠ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ٣٠؛ والزمشري، *أساس البلاغة*، مادة (ب ص ر).
- ١٤١ سورة الإنسان، الآية ٤.
- ١٤٢ ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ١، ص ٣٣٦.

^{١٤٣} السابق نفسه، ج ١، ص ٤٠.

^{١٤٤} سورة طه، الآية ٦١.

^{١٤٥} ابن جيني، *الخصائص*، ج ١، ص ٣٦٤.

^{١٤٦} السابق نفسه، ج ١، ص ٣٦٤.

^{١٤٧} السابق نفسه، ج ١، ص ٣٦٤؛ وانظر: سيبويه، *الكتاب*، ج ١، ص ١٨٦؛ والمبرد، *المقتضب*، ج ١، ص ٦٧، والزمخشري، *المفصل*، ج ١، ص ٤٦.

^{١٤٨} ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ٢٤٧؛ والزمخشري، *أساس البلاغة*، مادة (رم ث)؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (ق ن س).

^{١٤٩} ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ٢٥٥؛ وانظر: سيبويه، *الكتاب*، ج ١، ص ٢٩٦؛ والزمخشري، *المفصل*، ج ١، ص ٦٧.

^{١٥٠} ابن هشام، *مغنى الليب*، ج ١، ص ٢٤.

^{١٥١} موسى، *الأصول النحوية عند الأنباري*، ٣٩٥.

^{١٥٢} ابن عقيل، *شرح ألفية ابن مالك*، ج ٢، ص ٣٠٤، ٣٠٥؛ وانظر: ابن جيني، *الخصائص*، ج ١، ص ٧؛ وابن منظور، *لسان العرب*، مادة (ك ل م).

^{١٥٣} سورة إبراهيم، الآية ٣٣.

^{١٥٤} موسى، *الأصول النحوية عند الأنباري*، ٣٩٩.

^{١٥٥} سورة البقرة، الآية ٢.

^{١٥٦} سورة البقرة، الآية ٦.

^{١٥٧} سورة البقرة، الآية ١٦.

^{١٥٨} سورة البقرة، الآية ١٧٣.

^{١٥٩} سورة المرسلات، الآية ١١.

^{١٦٠} الأنصاري، أبو ذكرياء الفراء ومذهبة في النحو واللغة، ٤٦٦.

^{١٦١} سورة الأعراف، الآية ٧٧.

^{١٦٢} ابن جيني، *الخصائص*، ج ٢، ص ٣٥٢.

^{١٦٣} سورة طه، الآية ٩٤.

^{١٦٤} سورة الأعراف، الآية ١٥٠.

^{١٦٥} سورة هود، الآية ٤٦.

^{١٦٦} سورة البقرة، الآية ٦٧.

^{١٦٧} سورة البقرة، الآية ٢١٧.

^{١٦٨} سورة البقرة، الآية ٢٨٢.

^{١٦٩} سورة آل عمران، الآية ٣١.

^{١٧٠} سورة الجادلة، الآية ١٩.