

ووالثمانية بين اللغة والتفسير

المقدمة :

الدكتور

عبد العزيز

ابن صالح

الصبيح

وبلدوبروس من

كتبه القديمة

باتسونسته

الإسحاقية ودين

صرباً فيما علم

في ذلك

مسلمون من

الحمد لله رب

ومن محدثنا

فتم التفسير

في كتبه المذكورة

بالترجمة المشهورة

بـ ١٠٩٠ م

رسالة من

الحمد لله ربها

وقد أسلفناها

مسلمون من

كتبه المشهورة

عام ١٤٢٥

إن الحمد لله ، تحمده و تستعينه و تستغفر له وتتوب إليه،
ونعود بالله من شرور أنفسنا و سمات أعمالنا. من يهدى الله هلا
ضل له ومن يضل غلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا
شريك له، وأشهد أن محمداً عبد الله و رسوله صلى الله عليه وعلى آله
و أصحابه ومن دعا بدعوه واهتدى بهداه إلى يوم القيمة وسلم
تسليماً كثيراً .
أما بعد .

فإن القرآن الكريم نزل بلسان عربى مبين لا اعوجاج فيه قال
الله تعالى : ﴿ قُرْآنًا عَرَبِيًّا عَبَرَ ذِي عُوْجَجَ لِعُلُومِ يَقُولُونَ ﴾ (١) . وقد نزل هذا
الكتاب الكريم بلغة من بعث النبي ﷺ بين أظهرهم حتى تقسم
عليهم الحجة و تظهر الحجة قال تعالى : ﴿ لِسَانٌ الَّذِي يُلْعَدُونَ إِلَيْهِ
أَعْجَسُ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مَبِينٌ ﴾ (٢) .

(١) سورة الزمر ، الآية : ٢٨ .

(٢) سورة النحل ، الآية : ١٠٣ .

وإذا كان الأمر كذلك، فإن معرفة اللغة العربية من أهم المصادر التي يعتمد عليها المفسر . ومن لا يعرفها فلا يحل له الإقدام على تفسير القرآن الكريم . قال الزركشي: قال مجاهد: لا يحل لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يتكلم في كتاب الله إذا لم يكن عالماً بلغات العرب^(١).

فمعرفة لغة العرب شرط من شروط المفسر: لأن من لا يعرف اللغة التي نزل بها القرآن الكريم سيفقع في الخطأ والزلل وسيحرف الكلام عن مواضعه . وكلام العرب يتتألف من الأسماء والأفعال والحوروف .

وقد أتى اللغويون مؤلفات كثيرة تُعنى باللغة العربية بجميع هنونها، ولم يتركوا شيئاً مما يتصل باللغة إلا وقد تناولوه بالبحث والتاليق، ومن ذلك الحروف . فقد أتوا مؤلفات كثيرة تعنى بها، وذلك لبيان أنواعها ومعاناتها وأعمالها وأعرابها^(٢).

وقد كتب بعضهم في حروف مفردة، أو حروف مشتركة لاشتراكها في العمل، حروف الجر أو إن وأخواتها أو الحروف المشبهة بـ "ليس" أو أدوات تنصب المضارع أو أدوات جزمه .

كما أتتكم كتبوا في أدوات تشتراك هي المعنى، كأدوات الاستفهام أو أدوات التوكيد أو النفي^(٣) .

ومعرفة معاني الحروف ودلائلها له أثر كبير في التفسير: فمن لا يعرفها

(١) البرهان في علوم القرآن / ١٢٩ .

(٢) كما فعل الرمانبي في كتابه معاني الحروف . والمرادي في كتابه الجن الدالبي في حروف المعاني . وانظر بسط المؤلفات في ذلك في كتاب: الحروف العاملة في القرآن الكريم .

(٣) انظر: الحروف العاملة في القرآن الكريم ، ص ٧ .

سيقع في أخطاء شنيعة، ويدل على ذلك ما أخرجه الخطابي عن مالك بن دينار^(١) قال: جمعنا الحسن^(٢) لعرض المصاحب أنا وأبا العالية الرياحي^(٣) ونصر بن عاصم الليثي^(٤) وعاصم الجحدري^(٥). فقال رجل: يا أبا العالية قول الله تعالى في كتابه: «فَوَرِيلُ الْمُصْلِنِ» **الذين هم عن صلاتهم ساهرون**^(٦). هذا السهو؟ قال: الذي لا يدرى عن كم يتصرف عن شفع أو وتر فقال الحسن: مه يا أبا العالية ليس هذا، بل الذين

(١) هو مالك بن دينار البصري الزاهد، مسند، من أعيان كتبة المصاحف. سمع أنس بن مالك، وحدث عنه وعن الأخفش بن قيس، وسعيد بن حبيب، والحسن البصري، ومحمد بن سيرين، وعنه سعيد بن أبي عروبة، وعبد الله بن شوتب، وهمام بن يحيى، وطلحة سواهم . وليس هو من أساطين الرواية. توفي سنة سبع وعشرين ومائة، أو ثلاثين ومائة . وانظر: سير أعلام التبللة للحافظ النهبي ٣٦٢/٥ - ٣٦١ . وتقريب التهذيب المحقق ابن حجر من ٥٦ .

(٢) هو أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن يسار البصري: كان من سادات التابعين وكبارهم، روى عن أنس بن مالك، وثواب، وجابر بن عبد الله . وروى عنه خلق كثير . توفي عام مئة وعشرين . وانظر: تهذيب الكمال للإمام المزي ٩٥/١ - ١٢٨ . ووفيات الأعيان لابن خلكان ٦٩/٢ - ٧٢ .

(٣) هو رفع مهران أبو العالية الرياحي البصري، الإمام القرئي الحافظ المفسر، أحد الأعلام . أدرك زمان النبي ﷺ وهو شاب، وأسلم في خلافة أبي بكر الصديق، وسمع عن عمر، وعلي، وأبي . روى عنه القراءة كلثومون . مات سنة تسعين أو ثلاث وتسعين . وانظر: سير أعلام التبللة للحافظ التعمي ٢٠٧/١ - ٢١٢ . وتقريب التهذيب من ٢١ .

(٤) هو نصر بن عاصم الليثي البصري . روى عن عمر بن الخطاب ومالك ابن الحويرث الليثي وأبي بكرة . وعنه حميد بن هلال وقنادة وعمران بن حميد وبشر بن الشعثاء، رمي برأسه الخوارج وسمح رجوعه عنه، مات بعد الثمانين . وانظر: تهذيب التهذيب ١/١٦١ - ٢٦١ . وتقريب التهذيب من ٥٦ .

(٥) سورة الماعون، الآيات: ٤ - ٥ .

(٦) هو عاصم بن أبي الصباح المحاج الحجيري البصري أبو الحشر القرئي . كان من علماء أهل البصرة وقراءهم، غرا على يحيى بن سعير ونصر بن عاصم، أخذ عنه سلام أبو المنذر وجماعة قراءة شابة فيها ما يذكر . مات سنة ثمانين أو تسع وعشرين ومائة . وانظر: سير أقطوان الحافظ ابن حجر ٢٢٠/٢ . وغاية النهاية في طبقات القراء لابن الجوزي ١/٢١٩ .

المترجمة

توفي الجمعة ١٤٢٩هـ - ربى الأول ١٤٢٠هـ

العنوان: الرابع والخامس والأربعين

لشهر مارس ٢٠١٩م - مارس ٢٠٢٠م

سهوها عن ميقاتها حتى تضوئهم. قال الحسن: الا ترى قوله «عن صلاتهم» يؤيد أن السهو الذي هو الغلط في العدد إنما هو يعرض في الصلاة بعد ملائكتها، فهو كان هو المراد لقوله: في صلاتهم ساهون. فلما قال: «عن صلاتهم» دل على أن المراد به الذهاب عن الوقت. وإنما أتي أبو العالية في هذا حيث لم يفرق بين حرف عن و هي: هتبه له الحسن^(١).

والواو أكثر الحروف وروداً في القرآن الكريم. وقد أوصى ابن هشام أقسامها إلى خمسة عشر قسمًا^(٢).. بينما أوصى بها القبوز أبيادي إلى سبعة وعشرين قسمًا^(٣). واستدرك عليه الزبيدي سبعة أقسام فبلغت عنده أربعة وثلاثين قسمًا^(٤).

ومن أقسام الواو - التي ذكرها هؤلاء وغيرهم - واو تسمى «واو الثمانية». قد رغبت أن أقوم بدراستها دراسة مستفيضة من حيث اللغة والتفسير في هذا البحث الذي هو بعنوان «واو الثمانية بين اللغة والتفسير» سائل الله جل وعلا باسمه الحسن وصفاته العلى أن يكون هذا البحث خالصاً لوجهه نافعاً لعباده.

أسباب اختيار الموضوع :

اختارت الكتابة في هذا الموضوع للأسباب الآتية:

- ١- إن الكلام في «واو الثمانية» قديم. وأول من نسب إليه القول بها - حسب اطلاقي - أبو بكر ابن عياش المتوفى عام ١٩٤هـ^(٥). وأول من اناطورة وقعت فيها

(١) إنجاز القرآن للخطابي ص ٢٩ - ٢٠ باختصار.

(٢) مختصر التلبيب ٣٦٨ - ٣٥١/٢ ..

(٣) القاموس المحيط مادة «الواو» ..

(٤) قاج العروس مادة «الواو» ..

(٥) تفسير التعلبي ٢٥٧، ٢٥٨ ..

كانت بين ابن خالويه النحوي المتوفى عام ٣٧٠هـ وأبي علي الفارسي النحوي المتوفى عام ٢٧٧هـ.

- ٢ - كثرة الخوض في هذه المسألة قديماً وحديثاً إثباتاً ونفيّاً وتوجيهها ونفخها.
- ٣ - إظهار العلاقة التي لا تفك بين اللغة والتفسير.
- ٤ - بيان أهمية معانٍ الحروف، وأثر ذلك في التفسير.

فالبحث يهدف إلى: بيان هذه المسألة التي وجدها مبئوثة في كتب اللغة والمعاجم والتفسير ومعاني القرآن وعلوم القرآن وإعراب القرآن وغيرها، بسطتها هي مقدمة وستة مباحث وختام على التحو الآتي:

المبحث الأول: واو الثمانية في اللغة.

أختلف اللغويون من المفسرين وغيرهم في وجود "واو الثمانية" في لغة العرب على قولين:

- ١ - أبو يكر بن عياش، قال التعطلي: حكى شيخنا عبد الله بن حامد عن أبي بكر ابن عياث أنها تسمى واو الثمانية قال: وذلك أن من عادة قريش أنهم يمدون العدد من الواحد إلى الثمانية فإذا بلغوا الثمانية زادوا فيها واوا، هنقولون: خمسة، ستة، سبعة، وثمانية، يدل عليه قول الله تعالى: «سَعَ لِيَالٍ وَثَمَانِيَّةَ أَيَامٍ حُسْمًا»^(١).
- ٢ - ابن خالويه، وذلك حينما اجتمع أبو علي الفارسي مع الحسين ابن خالويه في

(١) سيأتي ذكر هذه الملاحظة في المبحث الأول.

(٢) سورة الحاقة، الآية: ٧.

(٣) تفسير التعطلي ٨، ٢٥٧، ٤٥٨.

مجلس سيف الدولة. فسئل ابن خالويه عن قوله تعالى: «حتى إذا جاءوها ففتح أبوابها»^(١)، في النار يغيروا و في الجنة بالواو. فقال ابن خالويه: هذه الواو تسمى وأو الثمانية لأن العرب لا تعطف الثمانية إلا بالواو. قال: فنظر سيف الدولة إلى أبي علي وقال: أحق هذا. فقال أبو علي: لا أقول كما قيل، إنما تركت الواو في النار لأنها مغلقة وكان مجئهم شرطاً في فتحها ف قوله: «فتح» فيه معنى الشرط، وإنما قوله: «وقفتح»^(٢)، في الجنة وهذه وأو الحال، كانه قال: جاؤوها وهي مفتوحة الأبواب أو هذه حالها^(٣).

٣- البغوي، حيث قال - هي تفسير قوله تعالى: «ويقولون سعة وثامنهم كلهم»^(٤) - فهل هذه وأو الثمانية وذلك أن العرب تُعدّ فتقولون: واحد، اثنان، ثلاثة، أربعة، خمسة، ستة، سبعة، وثمانية. لأن العقد كان عندهم سبعة كما هو اليوم عندنا عشرة^(٥).

٤- التعلبي، حيث قال - هي قوله تعالى: «حتى إذا جاؤوها ففتح أبوابها»^(٦) - فقال: زيدت الواو هنا: لأن أبواب الجنة ثمانية وأبواب الجحيم سبعة فزيادة الواو هنا فرقاً بينهما^(٧).

(١) سورة الزمر، الآية: ٧١.

(٢) ذكر هذه المظاهرة الزركشي في البرهان ١٨٩/٢ وأشار إليها ابن عطية في تفسيره ٢٨٧/٨ والقرطبي في تفسيره ٢٧٢/٨، وبيانه بيان هذه الواو في البحث الرابع ص ٢٢.

(٣) سورة الكهف، الآية: ٢٢.

(٤) تفسير البغوي ١٥٦/٣.

(٥) سورة الزمر، الآية: ٧٢.

(٦) تفسير التعلبي ٢٥٧/٨، ٢٥٨/٨.

٥- ابن الأبياري . حيث قال: أما **﴿سِعْةٌ وَثَامِنُهُمْ كُلُّهُمْ﴾**^(١) فإنما جاء بالواو ولم يجيء به على الصفة كالعدد قبله لأن السبعة أصل المبالغة في العدد كما كانت السبعين كذلك هي قوله تعالى **﴿إِسْتَغْفِرُ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ سَبْعَ مَرَّةٍ فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ﴾**^(٢).

٦- الخطيب الإسكافي . حيث قال: إن العرب يقولون: واحد، اثنان، ثلاثة، أربعة، خمسة، ستة، سبعة، وثمانية . فإذا بلغت التمانية لم تُجزها مجرى الآخوات التي يعطى بعضها على بعض^(٣) .

٧- الأديب الحريري . حيث قال: ومن خصائص لغة العرب إلحاد الواو في الثامن من العدد كما جاء في القرآن **﴿الثَّانِيُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّالِحُونَ الرَّاكِعُونَ السَّاجِدُونَ الْأَمْرُونَ بِالصَّعْرُوفِ وَالنَّاهِرُونَ عَنِ الْمُنْكَر﴾**^(٤) وتسمى هذه الواو واو التمانية^(٥).

٨- أبو عبد الله الماتقي، و ابن حطيبة . قال ابن عطية - في قوله تعالى : **﴿الْأَمْرُونَ بِالصَّعْرُوفِ وَالنَّاهِرُونَ عَنِ الْمُنْكَر﴾** - قيل : واؤ التمانية لأن هذه الصفة جاءت ثانية في الرتبة ... وحدثني أبي رضي الله عنه عن الاستاذ النحوى أبا عبد الله الكفيف الماتقي وكان مما استوطنه غرناطة وأقرأ قيمها في مدة اين حبسه أنه قال : هي لغة فصيحة لبعض العرب . من شأنهم أن يقولوا - إذا

(١) سورة الكهف، الآية : ٢٢.

(٢) سورة التوبه، الآية : ٨٠.

(٣) البيان في غريب إعراب القرآن / ٢٠٢ / ٢.

(٤) درة التنزيل للإسكافي من ٢٨٠.

(٥) سورة التوبه، الآية : ١١٤.

(٦) درة الفوادن للحريري ص ١٤١-١٤٣ باختصار .

عدوا : واحد، اثنان، ثلاثة، أربعة، خمسة، ستة، سبعة، وثمانية، تسعه، عشرة، هكذا هي لغتهم. ومن جاء من كلامهم أمر ثمانية أدخلوا الواو^(١).

١٠ - الفيروز أبيادي، حيث قال - في أقسام الواو - : التاسع : واو الثمانية يقال : ستة سبعة وثمانية، ومنه : «سبعة وثمانية كلهم»^(٢).

١١ - القرطبي، حيث قال - بعد نقله كلام ابن عطية السابق - قلت: هي لغة قريش^(٣).

١٢ - العكري، حيث قال - في قوله تعالى: «والناهون عن المنكر»^(٤) - : إنما دخلت الواو في الصفة الثامنة أيذانا بأن السبعة عندهم عدد تمام ولذلك قالوا: سبع في ثمانية أي: سبعة أذرع في ثمانية أشبار وإنما دلت الواو على ذلك: لأن الواو تؤذن بأن ما بعدها غير ما قبلها^(٥).

وإذا تأملنا هذه الأقوال نجد هؤلاء العلماء قد قالوا بهذا القول، أو أنهم ذكروا هذا القول وسكتوا عنه.

القول الثاني: إن واو الثمانية غير موجودة في لغة العرب، ومنمن قال بهذا:

٦ - أبو علي الفارسي، قاله في مناظرته مع ابن خالويه^(٦).

(١) المحرر الوجيز / ٨، ٢٨٧، ٢٨٨ باختصار.

(٢) سورة الكهف، الآية: ٢٢.

(٣) القاموس المحيط مادة «الواو».

(٤) تفسير القرطبي ٢٧٢ / ٨.

(٥) سورة التوبة ، الآية: ١١٢ .

(٦) إملاء ما من به الرحمن ٢ / ٢٢ .

(٧) سبق ذكر هذه المناظرة في القول الأول . وكلامه هذا عند قول الله تعالى : «وَقَعْدَ أَبْوَابِهَا» (٨) سورة الزمر : الآية: ٧٣ .

- ٢ - شرف الدين ابن ريان، حيث قال - بعدهما ذكرها - : وليس ذلك بشيء، ولا ورد في اللغة ما يدل على صحية الواو للثانية^(١).
- ٣ - أبو يكر الفضال، حيث قال : هذا ليس بشيء، والدليل عليه قوله تعالى: ﴿هُنَّ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ = هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْفَقِيرُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَبِّسُ الْعَزِيزُ الْجَنَّارُ الْكَبِيرُ﴾^(٢) ولم يذكر الواو هي النعت الثامن^(٣).
- ٤ - محمود الكرماني، حيث قال: سعاد بعض النحوين وأو الثمانية، وهذا القب لا نعرفه^(٤) وقال: العجيب قال بعضهم: هو واو الثمانية وهذا شيء لا يعرفه النحاة^(٥).
- ٥ - ابن المنير، حيث قال - في ردته على من قال: إنها موجودة في القرآن - : فإن ذلك أمر لا يستقر لشيئه قدم... وهب أن هي اللغة وأو تصحب الثمانية فلتختمس بها...^(٦).
- ٦ - ابن هشام التحتوي، حيث قال : وأو الثمانية ذكرها جماعة من الأدياء كالحريري، ومن النحوين الضعفاء كابن خالويه، ومن المفسرين كالشعلي، وزعموا أن العرب إذا عدوا قالوا: ستة، سبعة، وثمانية إيداعاً بأن السبعة عدد

(١) الروض الريان في استلة القرآن لابن ريان ٢١٩/١.

(٢) سورة الحشر، الآيات: ٢٢، ٢٢.

(٣) تفسير الصخر الرازي ١٠٧/١.

(٤) غرالت التفسير لكرماني ١٥٦/١.

(٥) المصدر السابق ٤٦٧/١.

(٦) الانتهاء لابن المنير ٢٨٥/٢.

تام وأن ما بعدها عدد مستأنف واستدلوا على ذلك بآيات ...^(١) ثم ذكر الآيات وضعف الاستدلال بها.

٧- ابن القيم. حيث قال: قولهم: إن الواو تأتي للثمانية ليس عليه دليل مستقيم، وقد ذكروا بذلك في مواضع ...^(٢) ثم ذكر الآيات التي يقال إن الواو فيها وأو الثمانية، وبين ضعف الاستدلال بها. وقال عنها أيضاً: وهذا قول ضعيف لا دليل عليه ولا تعرفه العرب ولا أئمة العربية وإنما هو من استقباط بعض المتأخرین^(٣).

٨- بدر الدين بن جماعة. حيث قال: - هي قوله تعالى : ﴿ وَنَاهِمُهُمْ كُلَّهُمْ ﴾ - وما يقال هبنا إنه من واو الثمانية كلام فيه نظر^(٤).

٩- السيوطي. حيث قال: والصواب عدم ثبوتها وإنها في الجميع للعطف^(٥) أي: هي جميع الآيات التي قيل إنها وردت فيها .
وقال ولم يذكر هذه الواو أحد من أئمة العربية^(٦).

وإذا تأملنا أقوال الناففين لها فإن أكثرهم يؤكدون عدم وجودها في اللغة، وبعضهم يذكر وجودها في القرآن. وأما المثبتون لها فإن أكثرهم يثبتونها من حيث اللغة والقرآن.

(١) معنى اللبيب / ٢ / ٣٦٢.

(٢) بذائع القوالد / ٣ / ٥٢، ٥١.

(٣) حادي الأرواح ص: ٤٩.

(٤) كتف المعانى في متنبأه الثنائى لابن جماعة ص: ١٣١. وكلامه يحتمل أنه ينفي كونها مراده غير هذا الموضع من القرآن الكريم.

(٥) الإنقاذ في علوم القرآن / ١ / ٢٢٤.

(٦) جمع الجواجم للسيوطى / ٣ / ١٦١.

ولم أجد في شعر العرب ونثرهم - في الجاهلية والإسلام - ما يدل على استعمالهم هذه الواو من أجل التمايمة ولم أجد من استشهد لها بشيء من نثرهم أو شعرهم.

ومع هذا فإن لغة العرب واسعة، والتظر فيها متشعب، وكتب اللغة والنحو والمعاني تضيّط الألقاظ ومعانٍها الظاهرة، ولا تحيط بجميع الألقاظ المستعملة عند العرب، ولهذا لا يمكن الإحاطة بها، فتبقى واو التمايمة محتملة من حيث اللغة، ولا يقطع بنيتها إلا بعد استصحابه كلاماً، وهذا مما يتعدى الوصول إليه في مثل هذا البحث. وقد علمنا مما سبق أنه قال بوجود واو التمايمة جمع من العلماء من الفقيهين والمفسرين، وتسبّب بعضهم إلى لغة العرب، وتنسبه بعضهم إلى قريش قال يخطأ هؤلاء، إلا بدليل يدل على خطئهم.

وأما استدلال القفال بقوله تعالى: «**هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ**» هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام الم Raz من المهيمن العزيز العمار الحكيم»^(١). وإن الواو لم تذكر في الاسم الثامن.

فالجواب أن يقال: إن عدم ذكرها في القرآن الكريم لا يلزم بنيتها من اللغة وذلك أن القائلين بها يقولون: هي لغة من لغات العرب، ومن المعلوم أن القرآن لم ينزل بجميع لغاتهم ولهجاتهم.

وإذا كان وجود واو التمايمة محتملاً من حيث اللغة، فهل وجدت في القرآن أم لا؟

هذا ما سنعرفه في المباحث الآتية، وذلك عن خلال الآيات التي اختلفت اللغويون والمفسرون في وجود واو التمايمة فيها.

(١) سورة الحشر، الآية: ٢٢، ٢٣.

المبحث الثاني: الواو في قوله تعالى: «والناهون عن المذكر»^(١).

قال الله تعالى: «الظالرون العابدون الحامدون السالحون الراكون الساجدون

الأمرؤن بالمعروف والناهون عن المذكر والحافظون خلود الله وبشر المؤمنين»^(٢).

أختلف المفسرون واللغويون في إعراب الواو في قوله تعالى: «والناهون» على

ثلاثة أقوال:

القول الأول: إنها واو الشافية. قاله العكبري وأبن عاشور وذكره التعلبي وأبو

حيان^(٣) وذلك أن العدد قد تم بالسبعين فجيء بها لتدل على أن ما يبعدها غير ما

قبتها^(٤). وهذا قول ضعيف ضعفه أبو حيان وأبن هشام وأبن جماعة^(٥). وقال

السعين الحلبي: هذا قول ضعيف جداً لا تتحقق له^(٦).

القول الثاني: إنها مزيدة. وهذا القول ذكره أبو حيان وأبن عطية والقرطبي

وصحيفوه^(٧).

(١) عند أكثر المفسرين واللغويين أن الواو المختلف فيها هي هذه الواو . وقال البيضاوي والألوسي ومحمد رشيد رضا : إنها الواو في قوله تعالى «والحافظون خلود الله» انتظر تفسير البيضاوي ١٤٢٢/١ وروح المعاني ٣٢/١١ . وتفسير المدار ٥٥/١١ . ولكنها بالعد تكون صفة تاسعة لا ثانية إلا إذا قيل : إن قوله تعالى «الأمرؤن بالمعروف والناهون عن المذكر» صفة واحدة . وهذا فيه نظر .

وآخر الخلاف إنما هو في أي الواوين المقصودة بالكلام في هذا المقام .

(٢) سورة التوبة ، الآية ١١٢ .

(٣) إملاء ما من به الرحمن للعكبري ٢٢/٢ وتفسير التعلبي ٢٥٨/٨ وأبن حيان ٥/١٠١ وأبن عاشور ٤٢/٢ .

(٤) إملاء ما من به الرحمن ٢/٢٢ .

(٥) تفسير أبي حيان ٥/١٠١ . ومعنى الليث ٢/٣٦٤ . وكشف المعاني لابن جماعة ح ١٣٦ .

(٦) الدر المصون ٦/١٣٠ .

(٧) تفسير أبي حيان ٥/١٠٤ وأبن عطية ٨/٢٨٧ . والقرطبي ٨/٢٧١ .

القول الثالث: إنها عاطفة. قاله السعدي الحلبـي وابن القيم وأبو السعود والجمل الشوكاني^(١). وذلك للدلالة على أن المتعاطفين بمنزلة واحدة أو لأنهما متضادان. الأول طلب فعل والثاني طلب ترك. وهذا هو الراجح لأن عطف الصفات المتعلقة بعضها على بعض تارة يكون بالواو وتارة أخرى بدونها. وقد جمع الله هذين النوعين في قوله تعالى: ﴿غَافِرُ الذَّنبِ وَقَابِلُ التُّوبِ شَدِيدُ العَقَابِ ذِي الطُّولِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِلَهُ الْعَمِيرِ﴾^(٢).

قال ابن القيم: قاتى بالواو في الوصفين الأولين وبعدهما في الوصفين الآخرين لأن غضران النسب وقبول التوب قد يُعطى أنهما يجريان مجرى الوصف الواحد للازمهما، فمن غفر النسب قبل التوب، فكان في عطف أحدهما على الآخر ما يدل على أنهما صفتان وظلالان متقابران ومقهومان مختلفان لكل منهما حكمه. أحدهما يتعلق بالإساءة والإعراض وهو المغفرة، والثاني يتعلق بالإحسان والإقبال على الله والرجوع إليه وهو التوبة فتقبل هذه الحسنة وتغفر تلك السيئة، وحسن العطف هنا هذا التغاير الظاهر. وكلما كان التغاير أبين كان العطف أحسن... فإذا عُرف هنا ضالية التي نحن فيها يتضح بما ذكرناه معنى العطف وتركه فيها: لأن كل صفة لم تختلف على ما قبلها كان فيها تباه على أنهما في اجتماعهما كالوصف الواحد لوصوف واحد . فلم يحتاج إلى عطف، فلما ذكر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهو ما متلازمان من مادة واحدة حسن العطف ليتبين أن كل وصف منهما

(١) الدر المصنون /٦١٠ وبيان الفوائد /٣٥٢، ٥٣ وتفسير ابن الصمود /٣١٧ وحياتية الجمل ٢٢٢/٢ وتفسير الشوكاني ٢٣٦/٢.

(٢) سورة غافر ، الآية : ٢..

(٣) زاد المسير ٤/٧٤ وتفسير الرازبي ٢٠٥/١٦٦ والشوكاني ٢٣١/٢ وصدق حسن خان ٤/٢٠٧ ..

قائم على حدته مطلوب تعيينه. لا يكتفى فيه بحصول الوصف الآخر، بل لابد أن يظهر أمره بالمعروف بصريحة ونفيه عن المنكر بصريحة^(١).
المعنى الإجمالي.

أشى الله تبارك وتعالى على المؤمنين - كاملي الإيمان - الذين قاتلوا الفوز العظيم: لأنصافهم بهذه الصفات الكريمة لكي يتتسابق إليها المؤمنون فقال تعالى: «**الثائرون**» يعني من العاصي والذنب: لأن الذنب لابد أن يصدر من كل إنسان ولكن خير الخطائين التوابون «**العابدون**» لله وحده لا شريك له فهم مكثرون من العبادة حرثصون عليها «**الحامدون**» لله تعالى على النساء والضراء الصابرون على قضايه وقدره ابتعاه مرضاته «**السالحون**» السباحة شاملة لأنواع الطاعات من صيام وحج وعمره وطلب علم وصلة أرحام وتذكر في مخلوقات الله وسير في الأرض للاعتبار والانتباه «**الراكعون الساجدون**» المكثرون من الصلاة فرضها ونقلها المشتملة على الركوع والمسجد ففيهما غاية التواضع والعبودية لله تعالى «**الأمرون بالمعروف والناهون عن المنكر**» لما في القيام بهما من الخيرية لهذه الأمة كما قال تعالى: «**كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجْتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَايُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَقْرَبُونَ بِاللَّهِ**»^(٢).

واعطف إحدى الصفتين على الأخرى لتلازمهما، فكأنهما صفة واحدة، أي: الحامدون بين هاتين الصفتين - الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر - وذلك لما بينهما من التقابل، فال الأولى طلب فعل والثانية طلب ترك. «**وَالحافظون لحدود الله**» وهذا يشمل جميع الحدود التي حدها الله عز وجل أمراً ونهاياً.

(١) بدائع الفوائد ٥٢/٣، ٥٢.

(٢) سورة آل عمران ، الآية: ١١٠ .

ومعنى حفظ حدود الله: الاستقامة على شرع الله تعالى فعلاً وتركاً (ويطرد المُؤمنين) لم يذكر سبحانه وتعالى المُبشر به ليعلم جميع ما رتب على الإيمان من خيري الدنيا والآخرة^(١).

المبحث الثالث: الواو في قوله تعالى: «وَتَاهُمْ كُلُّهُمْ».

قال الله تعالى: «سَبَرُوكُلَّتَهُ رَابِعُهُمْ كُلُّهُمْ وَيَقُولُونَ حَمْسَةُ سَادِسِهِمْ كُلُّهُمْ رَجُلًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَعْةُ وَتَاهُمْ كُلُّهُمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِذَنِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تَمْأَرْ فِيهِمُ الْأَعْرَاءُ ظَاهِرًا وَلَا نَسْفَتُ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا»^(٢).

أختلف المفسرون واللغويون في الصراط الواو هي قوله تعالى: «وَتَاهُمْ» على سنته أقوال:

القول الأول: إنها واو التكاثفية، قاله ابن الأثري والبغوي والتعليق والقرطبي والغبروز أبيادي^(٣).

وهذا ضعيف، ضعفه ابن المبارك والسمين الحلباني والسيوطى^(٤).

القول الثاني: إنها داخلة على جملة هي صفة لنكرة، قاله الزمخشري والعككري والبيضاوى وأبن عادل الحنفى^(٥).

(١) انظر تفسير الطبرى ١٩٧/١٢ وابن مطى ٨/٢٨٨-٢٨١ وابن السعدي ص ١٠٥.

(٢) سورة الكهف، الآية ٢٢.

(٣) البيان في غريب القرآن ١٠٤/٢ وتفسير البغوى ١٥٦/٢، والتعليق ١٦٢/١، والقرطبي ٣٨٢/١-٣٨٢/٢، وبصادر دوى التعمير ١/٣٩٩.

(٤) الانصاف لابن المبارك ٢٨٥/٢ والقرطبي ١٣٠/٢ والإتقان ١/٢٣٦.

(٥) الكشف ٢/٢٨٥، وإسلامه ما من يه الرحمن ٢/١٠٠ وتفسير البيضاوى ٢/٦٦ وابن عادل الحنفى ١٢/١٥٦.

قال العكبري: لأن الجملة إذا وقعت صفة لنكرة جاز أن تدخلها الواو وهذا هو الصحيح في إدخال الواو هي **﴿وَتَاهُمْ﴾**^(١).

وقال الزمخشري: هي الواو التي تدخل على الجملة الواقعة صفة للنكرة، كما تدخل على الواقعة حالاً عن المعرفة، في نحو قوله: جاءني رجل ومعه آخر، ومررت بزید وفي يده سيف. ومنه قوله تعالى: **﴿وَمَا أَهْلَكَنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾**^(٢) وفائدتها تأكيد لصوقة الصفة بالمحض والدلالة على أن اتصافه بها أمر ثابت مستقر^(٣).

وقد رد أبو حيان هذا القول بقوله: هذا لا يعرفه التحويون، بل قرروا أنه لا تُعطى الصفة التي ليست بجملة على صفة أخرى؛ إلا إذا اختلفت المعانى حتى يكون العطف دالاً على المفایدة، وأما إذا لم يختلف فلا يجوز العطف، هذا في الأسماء المفردة. وأما الجمل التي تقع صفة فهي أبعد من أن يجوز ذلك فيها... وأما قول الله تعالى **﴿إِلَّا وَلَهَا﴾** فالجملة حالية، ويكتفى ردأ لقول الزمخشري إننا لا نعلم أحداً من علماء النحو ذهب إلى ذلك^(٤).

القول الثالث: إنها وأو الحال. ذكره ابن هشام والجمل^(٥) وعلى هذا فيقدر المبتدأ اسم إشارة أي: هؤلاء سبعة ليكون في الكلام ما يعمل في الحال. ورده ابن هشام بقوله: إن حذف عامل الحال إذا كان معنوياً ممتنعاً^(٦).

(١) إملاء ما من به الرحمن ٢/١٠٠.

(٢) سورة الحجر، الآية: ٤.

(٣) الكتاب ٢/٣٨٥.

(٤) البحر المحيط ٦/١١٥ باختصار، وصفته أيضاً ابن هشام في مفتي التبيّب ٢/٣٦٤، ٣٦٥.

(٥) ذكره ابن هشام في مفتي التبيّب ٢/٢٦٢، والجمل في الفتوحات الإلهية ٢/١٧.

(٦) مفتي التبيّب ٢/٢٦٣.

القول الرابع: إنها مزيدة للتاكيد، قاله الزجاج والتحاس وأبن الجوزي^(١)
ولا بد أن يحصل بها هاتنة، حسونا للفظ عن التعطيل^(٢).

القول الخامس: إنها استثنافية، قاله الزجاج والتحاس وموكي بن أبي طالب
والعكيري^(٣). فهي من كلام الله سبحانه وتعالى إقراراً لتقول من قال: إنهم سبعة
فتقال - تصديقاً لهم - «وَثَانِيهِمْ كُلُّهُمْ»^(٤).

قال ابن القيم دخول الواو هنا إيداعاً بتمام كلامهم عند قوله: «سبعة» ثم
ابتدأ قوله: «وَثَانِيهِمْ كُلُّهُمْ» وذلك يتضمن تقرير قولهم: «سبعة» كما إذا قيل لك:
زيد فقيه، قلت: ونحو^(٥).

وقال الغوثاطي: فكانه قد قيل: ويقولون: سبعة هم كذلك وثانية كلهم،
هذا أحسن ما تخرج عليه الآية^(٦).

القول السادس: إنها عاطفة: حيث عطفت هذه الجملة على الجملة التي
قبلها. قاله ابن جني والسهيلي والسيوطى^(٧). وسواء كان الجميع من كلامهم أو أن
قوله: «وَثَانِيهِمْ» من كلام الله تعالى^(٨).

(١) معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢/٢٧٧. إعراب القرآن للتحاس ٢/١٥٢. وزاد المسير ٥/١٢٥.

(٢) تفسير ابن عادل الحنفي ١٢/٤٥٧.

(٣) معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢/٢٧٧. وإعراب القرآن للتحاس ٢/١٥٢. ومنشأك إعراب القرآن
للكي ١/٤٣٩. وإنماء ما من به الوجه ٢/١٠٠.

(٤) البحر المحيط ٦/١١٣.

(٥) بدائع الفوائد ٣/٥٢.

(٦) ملوك التأويل لأحمد الغوثاطي ٢/٦٤١.

(٧) سر صناعة الإعراب ٦/٦٦. والروض الأنف ٢/٥٦. والإتقان ١/٢٤٢. وذكره ابن عطية في
تفسيره ١/١٠٢٩ وأبو حسان في تفسيره ٦/١١٤. وأبن هشام في معنى التبيّب ٢/٣٦٢.

(٨) انظر: معنى التبيّب ٢/٣٦٢.

وإذا تأملنا الأقوال الثلاثة الأخيرة وجدناها قوية، وهي تدل على المعنى الذي عليه عامة المفسرين وأنهم سبعة وثامنهم كلّهم^(١): لأن الله قال بعد القولين السابقين: «رجما بالغيب» ثم ذكر القول الثالث مقررا له أو مؤكدا له. وقد صرّح عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال - في قوله تعالى «ما يعلمهم إلا قليل»^(٢) - : أنا من القليل، هم سبعة وثامنهم كلّهم^(٣). فاللواو - سواء كانت عاطفة أو استنافية أو مزيدة للتاكيد - فهي مقوية لهذا المعنى، وتحمله أمرا ثابتاً ومستقراً، والله أعلم.

المعنى الإجمالي:

لما ذكر الله جل وعلا قصة أصحاب الكهف وما ظهر فيها من المعجزات والأيات ختمها بذكر خلاف الناس في عددهم وأنهم قد اختلفوا في عددهم على ثلاثة أقوال: القول الأول: «سُقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كُلُّهُمْ» .
القول الثاني: «وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كُلُّهُمْ» .
وختم هذين القولين بقوله: «رجما بالغيب» أي: قوله بلا علم، بل بالظن والتخرص، وهذا يدل على بطلانهما .

(١) انظر: تفسير الطبرى ١٥/١٥، ٢١٩/٢٢٠، ٢٢٠/٢٢١ والبحر المحيط ١/١٤ وتفسير ابن كثير ٢٠٥/٢ .

(٢) سورة الكهف، الآية: ٢٢.

(٣) أخرجه عبد الرزاق في تفسيره ١٠٠/١٥ والطبرى ٢٢٠/١٥ وذكره ابن كثير بعده آسانيد ثم قال: فهذه آسانيد منسجحة إلى ابن عباس أنهم كانوا سبعة . انظر تفسير ابن كثير ٢٠٥/٢ .
واما ما ورد عنه رضي الله عنه من ذكر أسماء أصحاب الكهف، فلقد أخرجه الطبراني في الأوسط ٧/٦٦، رقم ٦١٩ . وقال الهيثمي في مجمع الزوائد ٥١/٨: رواه الطبراني في الأوسط . وهو يحيى بن أبي روق، وهو ضعيف . وقال ابن كثير: وهي تسميتهم بهذه الأسماء وأسم كلّهم نظر في صحته . والله أعلم . تفسير ابن كثير ٢٠٥/٢ .

القول الثالث : «**وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَتَامِنْهُمْ كُلُّهُمْ**» وأقر الله تبارك وتعالى قول من قال هذا القول أو أكده بالواو، بدل على أنه هو القول الصحيح. وهذا هو الذي عليه عامة المفسرين. ثم أمر الله تباره تعالى أن يكل علم عندهم إليه جل وعلا فقال : «**فَلَرَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ**» وهذا تعليم وإرشاد إلى أن الأحسن في مثل هذا المقام أن يرد العلم إلى الله تعالى: إلا حاجة إلى الخوض في مثل هذا يلا علم، أما إذا علمتنا فلتا يعلمنا لهذا الحال: «**مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ**» يعني من الناس، وقد قال ابن عباس رضي الله عنهما: أنا من القليل، هم سبعة وثمانون كلهم^(١). وأما ما ذكره بعض المفسرين من أقوال في ذكر أسماء أصحاب الكهف واسم كلهم ولو نه، فلا قائمة منه ولا حلائل من ورائه ولا دليل عليه.

ثم قال الله تعالى: «**فَلَا تُنَاهِيَنَّهُمْ إِلَّا مَرْءَةٌ ظَاهِرًا**» أي: لا تجادل قيهم ولا تناظر قيهم إلا حد الأسباب هنا.

وكذلك «**وَلَا تُسْتَغْفِلُنَّهُمْ مِنْهُمْ أَحَدًا**» لأنهم لا علم عندهم بذلك: إلا ما يقولونه من تلقاء أنفسهم رجحاً بالقريب من غير دليل بدل على صدقهم. وقد حاكم الحق الذي لا شك فيه ولا مرية، وهو المقدم والحاكم على كل ما تقدمه من الكتب^(٢).

ال الحديث الرابع: الواو في قوله تعالى: «وَرَفَحَتْ أَبْوَابُهَا**».**

قال الله تعالى: «**وَسَيِّلَ الَّذِينَ اتَّقَوْرَبُوهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمْرًا حَتَّى إِذَا جَاءُوهُنَّا وَرَفَحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَرْتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طَمَّ فَادْخُلُوهَا حَالَدِينَ**»^(٣).

(١) سبق تحريره من ١٩.

(٢) انظر: مجموع فتاوى ابن تيمية ٣٦٧/١٣، ٣٦٨ وفتوى ابن كثير ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٩ واضوابه البيان ٧٥/٤.

(٣) سورة الزمر الآية: ٧٣.

اختلاف المفسرون واللغويون في إعراب الواو هي قوله تعالى: «وَفَصَّتْ» على أربعة أقوال:

القول الأول: إنها واو الثمانية لأن أبواب الجنة ثمانية. قاله ابن خالويه وابن عطية والخازن والإسكافي^(١).

وهذا قول ضعيف. ضعفه ابن هشام بقوله: ليس فيها ذكر عدد البتة وإنما فيها ذكر الأبواب، وهي جمع لا يدل على عدد خاص، ثم الواو ليست داخلة عليه، بل على جملة هو فيها^(٢).

وقال ابن القيم: وهذا هي غاية البعد ولا دلالة في اللفظ على الثمانية حتى تدخل الواو لأجلها^(٣).

وقال ابن كثير: ومن زعم أن الواو في قوله تبارك وتعالى: «وَفَسَّحَتْ أَبْوَابُهَا» واو الثمانية واستدل به على أن أبواب الجنة ثمانية فقد أبعد النجعة وأغرق في التزع^(٤).

وأما الدليل على أن عدد أبواب الجنة ثمانية، فهو ما ثبت في صحيح مسلم عن النبي ﷺ قال: «ما منكم من أحد يتوضأ ففيبلغ - أو فيسبغ - الوضوء ثم يقول: أشهد أن لا إله إلا الله و أن محمداً عبده ورسوله إلا فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء»^(٥).

(١) تفسير التعلبي ٢٥٧/٨ وحكاء عن شيخه عبدالله بن حامد عن أبي مكر ابن عياش. وتفسير ابن عطية ١١٧/١. والخازن ٨٦/٦. وورة التنزيل عن ٤٨١.

(٢) مغني اللبيب ٢/٣٦٢.

(٣) بذائع الفوائد ٢/٥٢.

(٤) تفسير ابن كثير ٥/١٣٠.

(٥) أخرجه مسلم في صحيحه كتاب الطهارة رقم ٢٣٥.

وفي صحيح البخاري عن النبي ﷺ قال: في الجنة ثمانية أبواب، فيها باب منها يسمى الريان، لا يدخله إلا الصالحون^(١).
القول الثاني: إنها وأحوال الحال، قاله البغوي والتعليق والكرماني والألوسي^(٢): أي: حتى إذا حاولوا وأحوال أن أبوابها قد فتحت، لقول الله تعالى: جنات عدن مفتوحة لهم الأبواب^(٣). فتنفتح أبواب الجنة لأهلها قبل مجدهم احتراماً وإكراماً لهم.
القول الثالث: إنها عاطفة على حواب شرط محفوظ، والتقدير حتى إذا حاولوها ألماتوا أو سعدوا وفتحت أبوابها . وهذا قول البصريين^(٤).
القول الرابع: إنها مزيدة للتوكيد، والمعنى تام بدونها أي: حتى إذا حاولوها فتحت أبوابها . وهذا قول الكوفيين^(٥).
والذي يظهر أن القولين الثالث والرابع قويان، وذلك أن أهل الجنة إذا أتواها هاجهم بعودون أبوابها ملائكة، وأول من يستفتحها النبي المصطفى محمد ﷺ كما جاء في صحيح مسلم أن النبي ﷺ قال: أنا أكثر الأنبياء تبعاً يوم القيمة، وأنا أول من يفتح باب الجنة^(٦).

(١) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب بدء الخلق بباب صفة أبواب الجنة رقم ٢٢٥٧.

(٢) تفسير البغوي ٨٩/١ والتعليق ٢٥٧ /٨ وغزال التفسير للكرماني ١٠٢٢/٢ وتفسير الألوسي ٢٤/٤٢.

(٣) سورة سُرُور ، الآية ٥٠.

(٤) إعراب القرآن للتحسين ٤/٢٢، ٢٢/٤ . والإنصاف في مسائل الخلاف لابن الأثري من ٣٦٧ . وتفسير القرطبي ٢٨٥/١٥ والألوسي ٢٤/٢١.

(٥) معاني القرآن للزجاج ٤/١٦٣-١٦٤ وإعراب القرآن للتحسين ٤/٢٢، ٢٢/٤ . وتفسير البغوي ١/٨٩ . والإنصاف في مسائل الخلاف لابن الأثري من ٣٦٦ . وتفسير القاسمي ١١/٢٢٠ .

(٦) أخرجه مسلم في صحيحه كتاب الإيمان رقم ٣٢١.

وفي صحيح مسلم أن النبي ﷺ قال آتي بباب الجنة يوم القيمة فاستفتح.
 فيقول الخازن: من أنت؟ فاقول: محمد فيقول: بك أمرت لا افتح لأحد قبلك^(١)
 وهذا فيه بيان مكانة النبي ﷺ ومنزلته عند الله جل وعلا: لأن أهل الجنة إذا أتوا
 وجدوا أبوابها مغلقة ثم يستفتح فلتفتح له الجنة، بأبي وأمي هو^(٢).
 وأما قوله تعالى: «جَنَّاتٍ عَدْنٍ مُفْتَحَةً لِهِمُ الْأَبْرَارُ»^(٣) فالمقصى: أنه إذا دخل
 المسلمين الجنة التي أعد لها الله لهم لم تغلق عليهم أبوابها، بل تبقى أبوابها مفتوحة،
 هم يذهبون حيث شاؤوا، ويذورون من شاؤوا، وتدخل عليهم الملائكة كل وقت بما
 يسرهم. وفي الآية إشارة إلى أنها آمنة لا يحتاجون إلى علو أبوابها وهذا بخلاف
 النار التي تغلق على أهلها كما قال الله تعالى: «إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةٌ» في عمد
 مدددة^(٤) فنسال الله الجنة ونعود به من النار.

المعنى الإجمالي

لما أخبرنا الله تبارك وتعالى عن حال الكفار يوم القيمة وأن الملائكة تسوقهم
 إلى النار جماعات ذليلين صاغيرين ثم ذكر توسيع حزنة النار لهم ثم
 دخولهم النار والعياذ بالله.

أخبرنا عن حال المؤمنين المتقين فقال: «وَسِقَ الَّذِينَ آتَوْا زِهْرَهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زِهْرًا»
 أي: تسوقهم الملائكة إلى الجنة معززين مكرمين فرحبون بمسرورين جماعات جماعات
 على حسب مكانتهم وعلو مراتبهم، غالانبياء يكونون مع الأنبياء والصديقون مع

(١) أخرجه مسلم في صحيحه كتاب الإيمان رقم ٢٢٢.

(٢) سورة حس، الآية: ٥٠.

(٣) سورة الهمزة، الآيات: ٩، ٨.

(٤) حادي الأزواج حس: ١٩، ٥٠، وتفسير السعدي حس: ٨٥٩.

الصديقين والشهداء مع الشهداء والصالحون مع الصالحين . (حتى إذا جاءها رفعت أبوابها) فإذا وصلوها وجدوا أبوابها مغلقة فيستفتحها النبي ﷺ فتفتح الملائكة الموكلة بها أبوابها . (وقال لهم حزرتها سلام عليكم طبّم فادخلوها خالدين) فحزنة الجنة بعد فتحهم أبواب الجنة لأهلها يرحبون بهم ويدعون لهم بالسلامة من جميع الآفات والشروع والأضرار .

فلما طابت قلوبهم وطابت جوارحهم وقد هذبوا من جميع النقائص طاب لهم المقام في الجنة . فهي دار حلية لا يدخلها إلا الطيبون^(١) . فيدخلونها خالدين فيها أبداً (في مقدمة صدق عند ملك مقدر)^(٢) . فقضى ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطط على قلب بشر .

أسأل الله الكريم أن يجعلني ووالدي والمسلمين من أهلها إنه جواد كريم .

المبحث الخامس: الواو في قوله تعالى : « ثبات وأنكرا » .

قال الله تعالى (عسى ربّه إن طلقك أن يبدل أزواجاً خيراً منك مسلمات مؤمنات فاثبات ثبات عائدات سالحتات ثبات وأنكرا)^(٣) .

أختلف المفسرون والقويون في اعراب الواو في قوله تعالى : (وأنكرا) على قولين :

القول الأول: إنها واو الثنائية قاله البغوي والعلامي^(٤) .

(١) انظر : تفسير ابن كثير ٥/٤٢٨-٤٢٩ . وتفسير السعدي من ٨٥٩ .

(٢) سورة القمر ، الآية : ٥٥ .

(٣) سورة التحرير ، الآية : ٢ .

(٤) تفسير البغوي ٢/١٥٦ ، والعلمي ٨/١٥٨ . وقال ابن المنير في الانتصاف ١/١١٦ ، ١١٩ : ذكر في الشیع ابو عمرو بن الحاچب رحمة الله ان القاضی القاضی القاضی القاضی البیانی الكاذب رحمة الله كان يعتقد ان الواو هي الآية هي الواو التي سماها بعض من علمۃ النحو .

وهذا قول ضعيف ، ضعفه جمع من المفسرين واللغويين .

قال العكري : **قَاتِمَا الْوَوْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :** « وَابْكَارًا » فَلَا يَدْرِي مِنْهَا : لأن

المعنى : بعضهن ثبات وبعضهن أبكاراً^(١) .

وقال الزمخشري والرازي : لأنهما صفتان متنافيتان لا يجتمعن فيهما

اجتماعنهن في سائر الصفتان فلم يكن بد من الواو^(٢) .

وقال ابن عطية : وليس هذه الواو ما يمكن أن يقال فيها : وأو التثنية : لأنها

ضرورية ولو سقطت لاختل هذا المعنى^(٣) .

وقال أبو حيان : أما الشيوعية والبكارة فلا يجتمعان بذلك عطف أحدهما على

الآخر ولو لم يأت بالواو لاختل المعنى^(٤) .

وقال ابن هشام : الصواب أن هذه الواو وقعت بين صفتين هما تقسيم لن

= وأو التثنية : لأنها ذكرت مع الصفة الثالثة . وكان الفاضل يتبع يستخراجها ذاتية على الموضع الثلاثة المشهورة . أحدها التي هي الصفة الثالثة من قوله : « (التأثيرون العابدون) » عند قوله : « (والناهون عن السكر) » والثانية هي قوله : « (وتماسهم كلهم) » والثالثة هي قوله : « (وفتحوا أبوابها) » .

قال الشیعی ابو عمرو ابن الحاجب : ولم يز الفاضل يستحسن ذلك من نفسه الى أن ذكره يوماً بحضوره أبي الجود التحوي المقرئ . فبين له أنه واهم في عدها من ذلك التقبيل وأحال البيان على المعنى الذي ذكره الزمخشري من دعاء الصسورة إلى الإيمان بها هنالك لامتناع اجتماع الصفتين في موصوف واحد . وأو التثنية - إن ثبتت - فإنما ترد بحث لا حاجة إليها إلا للإشارة ببيان نهاية العدد الذي هو السبعة . فاتسعت الفاضل رحمة الله واستحسن ذلك منه . وقال : أرشدتنا يا آبا الجود .

(١) إملاء ما من به الرحمن ٢٦٥/٢ .

(٢) انظر : الكتاب ١١٥/١ . وتقسيم الرازي ٤٥/٢٠ .

(٣) المحرر الوجيز ٥٢/١٦ .

(٤) البحر المحيط ٢٩٢/٨ .

اشتعل على جميع الصفات السابقة فلا يصح إسقاطها إذ لا تجتمع الثبوة والبكارية وواو الثمانية - عند القائل بها - صالححة للسقوط. ثم إن **«إيكارا»** صفة تاسعة لا ثامنة إذ أول الصفات **«غيرا منك»** لا **«مسلمات»**. فإذا أجاب بأن مسلمات وما بعده تضليل لـ **«غيرا منك»** فلهذا لم تُعد قسيمة لها . هنا وكذلك **«ثبات وأيكارا»** تفصيل للصفات السابقة فلا تعدهما معهن^(١).

وقال ابن القيم : دخول الواو هينا متعين لأن الأوصاف التي قبلها المراد اجتماعهن في النساء، وأما وصف البكارية والثبوة، فلا يمكن اجتماعهما، فتعين العطف؛ لأن المقصود أن يزوجه بال النوعين^(٢).

وقال الألوسي: الضرورة دعت إلى الإتيان بها هبنا لامتناع اجتماع الصفتين في موضوع واحد، وواو الثمانية - إن ثبتت - فإنما ترد بحيث لا حاجة إليها؛ إلا الإشعار ب تمام العدد الذي هو سبعة^(٣).

وقال ابن المنير: هذا خلخل فاحش: فإن هذه واو التفصيم ولو ذهبت تحدوها فتقول : ثبات إيكارا لم يستند الكلام^(٤).

القول الثاني: إنها واو العطف: فجعلت الأيكار على الثبات؛ لتفادي الصفتين دون سائر الصفات^(٥) ولأنهما في حكم صفة واحدة^(٦)، إذ المعنى: مشتملات على الثبات

(١) معنى اللبيب ٢٦٤/٢.

(٢) صالح الفوائد ٥٤/٣.

(٣) روح المعاني ١٥٦/٢٨.

(٤) الاستصاف ٣٥٨/٢.

(٥) تفسير ابن عادل المعنبل ٢٠٣/١٩ وحاشية الجمل ٤/٢٦٧.

(٦) وهذا لا يتعارض مع هادعة عدم العطف بين الصفتين المواتفتين؛ لأنه يشترط في القاعدة أن تؤكد إدراهما الأخرى، وأما الصفتان في الآية: **«إنهما مختلفتان، بل يستحيل اجتماعهما،** فلا يمكن أن تكون امرأة بكرًا وثيابًا في آن واحد.

والآباء^(١). وهذا هو الصحيح ويؤيده مجمل الردود على القول الأول المتقدمة الذكر.

المعنى الإجمالي

حذر الله تبارك وتعالى أمهاط المؤمنين رضي الله عنهم وهن أزواج نبينا الكريم ﷺ أنه سيدله **إِنْ** لو طلقهن أزواجاً أفضل منهن فقال تعالى: «عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَقَكُنْ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنْ»؛ لأنَّه لو طلقهن لن يكن أزواجاً له **إِنْ** وقد علم الله أنه لن يحلقهن، فدل ذلك على فضلن: لأنَّ الله لا يختار لأطيب خلقه **إِنْ** إلا أطيب النساء كما قال تعالى: «وَالطَّيِّبَاتُ لِلْطَّيِّبِينَ وَالظَّفِيرُونَ لِلظَّفِيرَاتِ أُولَئِكَ مُرْءُونَ مَا يَقُولُونَ لَهُمْ مُغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ»^(٢).

ومعاً يدل على فضلهن أنَّ النبي ﷺ خيرهن بين مثاع الدنيا مع التسريح الجميل وبين الله ورسوله **إِنْ** والدار الآخرة، فاخترن جميعاً الله ورسوله والدار الآخرة. وهذه الآية كقوله تعالى لأصحاب النبي ﷺ: «وَإِنْ تَعْلَمُوا يَسْعَدُوكُمْ أَنَّمَا لَا يَكُونُوا أَمْتَالَكُمْ»^(٣). وقد علم الله أنه لن يتولوا: لأنَّه لن يختار لصحبة نبيه **إِنْ** ونقل رسالته للعالمين إلا أفضلاً للخلق.

وهذه الآية نزلت موافقة لعمر بن الخطاب رضي الله عنه، فقد أخرج البخاري عن أنس رضي الله عنه قال: قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: اجتمع نساء النبي **إِنْ** هي الغيرة عليه فقلت لهن: عسى ربِّه إنْ طلقكُنْ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنْ. فنزلت هذه الآية^(٤).

(١) تفسير البيضاوي ٥٠٦/٢.

(٢) سورة النور، الآية: ٢٦.

(٣) سورة محمد، الآية: ٢٨.

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب التفسير باب «عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَقَكُنْ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنْ». سلسلات مؤمنات قانات ثالثات عابرات بالحوارات ثبات وأباء^(٥) التحرير ٥ رقم ١٩٦.

ثم بين تبارك وتعالى هذه الصيغات التي ينبغي لكل امرأة مسلمة أن تتحصن بها، فقال: «**مُسْلِمَاتٍ**» أي: قائمات بضوابط الإسلام، مسلمات لأمر الله تعالى، «**مُؤْمِنَاتٍ**» بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره، «**قَانِتَاتٍ**» أي: قائمات بالطاعة أحسن قيام، «**تَالِيَاتٍ**» أي: متقللات عن التذوب إذا وقعت متنهن، «**عَادِيَاتٍ**» أي: متذمّلات له بكثرة العبادة، «**سَاحِحَاتٍ**» أي: متقللات في طاعة الله جل وعلاً من حسناوات وصدقة وسعي في الأرض، وغير ذلك من أنواع الطاعات والقرارات.

«**نَبِيَّاتٍ وَأَنْكَارًا**» أي: بعضهن قد تزوجن قبل ذلك، وبعضهن لم يتزوجن، والنساء لا يخرجن عن أحد هذلين الوصفين.

وعلّف أحد البصريين على الآخر لتأديبها واستجابة اجتماعهما^(١). والله أعلم.

المبحث السادس: الواو في قوله تعالى: «**وَنَهَيَةٌ أَيَامٌ**».

قال تعالى: «**وَأَنَا عَادْ فَأَهْكِرُ أَمْرِي بِرَبِّ عَلَيْهِ سُخْرَهَا عَلَيْهِمْ سَعْيٌ لِيَالٍ وَنَهَيَةٌ أَيَامٌ حُسْوَمًا فَرِيَ الْقَوْمُ فِيهَا صَرْعَنِي كَاهِنُمْ أَعْجَازٌ تَحْلِ خَارِبَهُ**»^(٢).

احتُلف المفسرون واللغويون في إعراب الواو في قوله تعالى: «**وَنَهَيَةٌ أَيَامٌ**» على قولين:

القول الأول: إنها واو الثمامة، قاله التعلبي^(٣).

(١) انظر: تفسير الشوكاني ٥/٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠ والقاسمي ٦/٢٢٤-٢٢٦ والتحرير والتنوير ٢٦٠/٢٦٤.

(٢) سورة الحاقة، الآيات: ٦، ٧.

(٣) قاله التعلبي في تفسيره ٨/١٥٨، وذكره ابن عاشور في التحرير والتنوير ٢٨/٣٦١.

وهذا لا يصح. قال ابن هشام : وأما قول الشعبي : إن منها الواو في قوله تعالى : «سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَّةُ أَيَّامٌ حُسُومًا»^(١). ف فهو بَيْنَ إنما هي واو العطف^(٢). وقال ابن عطية : وأما قوله تعالى : «لَيَاتٍ وَأَيَّاكَاراً»^(٣) . و قوله «سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَّةُ أَيَّامٌ حُسُومًا» . ف تَوْهُم في هذين الموضعين أنها واو التمانية، وليس بها، بل هي لازمة لا يستغني الكلام عنها^(٤). القول الثاني : إنها عاطفة حيث عطفت «وثَمَانِيَّةُ أَيَّامٌ» على «سَبْعَ لَيَالٍ»^(٥) . وهذا هو الصحيح. ولعل الشعبي رحمة الله وهم حين عدتها من الموضع التي يقال : إن الواو فيها واو التمانية، فهي هنا لازمة لا استثناء عنها.

المعنى الإجمالي

أخبرنا الله تبارك وتعالى في أول سورة الحاقة عن بعض الأمم السابقة المهلكة بسبب كفرها وإعراضها عن دينه ودعوة رسالته ومن هذه الأمم عاد، وكانوا يسكنون الأحتاف في جنوب الجزيرة العربية، فأرسل الله إليهم نبيه هوداً عليه السلام، فندعاهم إلى عبادة الله وحده وترك عبادة الأصنام، ولكنهم استمروا في طغياتهم وتکذيبهم حتى طلبوا منه أن يأتيهم بالعذاب الذي يتوعدهم به كما قال تعالى عنهم : «قَالُوا أَجْهَنَّا لِلَّهِ وَحْدَهُ وَنَدَرَ مَا كَانَ يُعْدِ آبَاؤُنَا فَأَنَا بِمَا تَعْدُنَا إِنْ كُنْتُ مِنَ الصَّادِقِينَ»^(٦) ، وهذا غاية ما يصل إليه تکذيب الأمم.

(١) سورة الحاقة ، الآية : ٧.

(٢) مغني اللبيب / ٢ / ٣٦٤ .

(٣) سورة التحريم ، الآية : ٥.

(٤) تفسير ابن عطية / ١٠ / ٢٨٥ .

(٥) تفسير الشوكاني / ٥ / ٢٧٨ ، واصرات القرآن الكريم وبيانه / ١ / ١٩٠ .

(٦) سورة الأعراف ، الآية : ٧٠ .

ومعند ذلك أذن الله بعذابهم بالرياح العاتية^(١).

قال تبارك وتعالى: «وَمَا عَادَ قَاتِلُكُمْ بِرِيحٍ سَرِيرٍ عَالِيَّةٍ» أي: ريح باردة شديدة ملعمه ومملأها سمّت عليهم أو على خزنتها، حيث تجاوزت مقدارها المعرفة فـ«سُرْهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَلَاثَةِ أَيَّامٍ حَسُومًا» وهذه مدة العذاب الذي كانوا يشهرون به، فقد سلطه الله عليهم سبع ليالٍ وثمانية أيام كاملاً لا نقص فيهما، متتابعات لا انقطاع في عذابها حتى استاصلهم.

وهذه الريح هي التي تسمى بالدبور كما في الصحيحين عن النبي ﷺ قال: نصرت بالصبا وأهلقت عاد بالدبور^(٢).

وفي الصحيحين أيضاً عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان إذا رأى غيطاً أو رحراً عُرف في وجهه هقلت: يا رسول الله! إن الناس إذا رأوا الغيم فرحوها وجاء، إن يكون فيه المطر وأراك إذا رأيته عُرف في وجهك الكراهة^(٣) فقال: يا عائشة ما يُؤمِنُني أن يكون فيه عذاب^(٤) عذاب قوم بالرياح، وقد رأى قوم العذاب هقلوا: «هذا عارض مُنْظَرٌ»^(٥). وفي رواية مسلم قال^(٦): كعله يا عائشة كما قال قوم عاد: «قالوا هذا عارض مُنْظَرٌ»^(٧). فـ«أهلككم الله بهذه العذاب». فـ«فَرِيَ الْقَوْمُ فِيهَا حِرْعَانٌ

(١) انظر: بسط قصتهم في البداية والنهاية لابن كثير ١١٢-١١٣.

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب الأنبياء باب قول الله تعالى: «وَإِنْ عَادَ أَهْلَمُهُوَدًا قَالَ يَا قَوْمَ أَخْدُرُوا اللَّهَ» هود ٥٠ رقم ٣٢٤٣ ومسلم في صحيحه كتاب صلاة الاستسقاء رقم ٩٠٠.

(٣) سورة الأحتفال، الآية: ٢٤.

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب التفسير باب: «فَلَمَّا رأَوْهُ عَارِضاً مُنْظَرَّاً أَتَاهُمْ فَأَلْأَوْا هَذَا عَارِضاً مُنْظَرَّاً بِلَهُ مَا اسْعَجَلُوكُمْ بِرِيحٍ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ» الأحقاف ٢١ رقم ٤٨٢٨. ومسلم في صحيحه كتاب صلاة الاستسقاء رقم ٨٩١.

(٥) صحيح مسلم كتاب الأنبياء رقم ٨٩١.

كانهم أعيجاز نحل خاربة^(١). اي: لو حضرتهم وشاهدتهم أيها المخاطب وهم في هذه الريح، او هي هذه الليالي والأيام مصرؤ عن موتي لا حراك فيهم لرأيت عجباً. فهم يشبهون جنون النحل البالية، وذلك لكبر أجسادهم. فلا ترى أحداً منهم قد بقي على قيد الحياة، بل أهلكوا عن آخرهم^(٢). كما جاء عن الحارث بن يزيد البكري^(٣) رضي الله عنه قال: قدمت المدينة فدخلت على رسول الله ﷺ فذكرت عنده واهد عاد، فقلت: أعود بالله أن أكون مثل واهد عاد. قال رسول الله ﷺ: وما واهد عاد^(٤)? فقلت: على الخبر سقطت، إن عاداً لما افتحلت بعثت قبلاً. فنزل على بكر بن معاوية فسقاء الخمر، وغنته الجرادتان. ثم خرج يردد جبال مهرة، فقال: اللهم إني لم آتاك لمريض قاداويه، ولا لأسير فأقاديه، فأسق عبدك ما كنت مسقيه، واسق معه بكر بن معاوية - يشكر له الخمر التي سقاء - فرفع له سحابتان. فقيل له: اختر إحداهن فاختار السوداء منهان فقيل له: خذوها رماداً رمداً لا تذر من عاد أحداً. وذكر أنه لم يرسل عليهم من الريح إلا قدر هذه الحلقة يعني: حلقة الخاتم ثم قرأ «وفي عاد إذا أرسلنا عليهم الريح العقيم» ما تذر من شيء أنت عليه إلا جعله كالرميم^(٥).

(١) سورة الحاقة، الآية: ٧.

(٢) انظر: تفسير الطبراني ٢٠٩/٢٢ - ٢١٥ ، وابن كثير ٢٩٤/٦ ، ٢٩٥ ، والشوكاني ٢٧٨/٥ . والسعدي ص ١٠٤١ .

(٣) قال الترمذى في سننه ٢٩٥/٥ ويقال له: الحارث بن حسان أيضًا.

(٤) سورة النزاريات، الآيات: ٤٢-٤١ .

(٥) أخرجه أحمد في المسند ٢٥٢٨، ٣٠٤/٢٥ وقم ١٥٩٥٣ و ١٥٩٥٤ مطولاً والترمذى في سننه كتاب التفسير رقم ٣٢٧٣ وحسن إسناده الحافظ ابن حجر في فتح الباري ٥٧٨/٨ وحسنه الألبانى في صحيح سنن الترمذى ١٠٩/٣ .

الخاتمة :

الحمد لله الذي يعممه تتم الصالحات والصلوة والسلام على خير خلق الله
نبينا محمد وعلى الله وأصحابه إلى يوم الممات وسلم تسليماً كثيراً، أما بعد:
فمن خلال هذا البحث توصلت إلى نتائج أجملها في الآتي :

- ١ - إن اللغة العربية من أهم مصادر التفسير، فنلا يستغني أي مفسر عن التعمق فيها.
 - ٢ - معرفة معاني الحروف واعرابها لها مكانة كبيرة في فهم اللغة العربية وصحة التفسير.
 - ٣ - أن معنى الآية قد يختلف باختلاف معنى الحرف أو اعرابه.
 - ٤ - لا يلزم من وجود معنى من المعاني في اللغة أن يكون موجوداً في القرآن وهذا يدخل تحت قاعدة كل ما في القرآن فهو عربي وليس كل استعمال عربي في القرآن (١) وقاعدة ليس كل ما ثبت في اللغة صحيحاً حمل آيات التنزيل عليه (٢).
 - ٥ - وجود واو الثمانية في اللغة محتمل: لعدم القدرة على الإحاطة بلغة العرب ولهجات القبائل.
 - ٦ - لم أجد في نثر العرب أو شعراً لهم استعملوا واو الثمانية لذاتها، ولم أجده كذلك من استشهد لهذه الواو بشيء من نثر العرب أو شعراً.
 - ٧ - لم يثبت - فيما ظهر لي - وجود واو الثمانية في القرآن الكريم، وأما الاستدلال بالأيات السابقة فهو ضعيف، بل لا يستقيم، والله أعلم.
- وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وأصحابه أجمعين.

(١) انظر: التفسير اللغوي للقرآن الكريم للدكتور سامي الدين الطيار ص ٦١٧-٦٥١.

(٢) انظر: بسط هذه القاعدة في قواعد الترجيح عند المفسرين للشيخ حسين الحسيني.

المصادر والمراجع

- ١ - الاتقان في علوم القرآن للإمام جلال الدين عبد الرحمن المسوطي - ط٢ - مطبعة الحلبي ، ١٣٩٨هـ.
- ٢ - أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن تأليف الشيخ محمد الأمين الشنقيطي (ت ١٣٩٢هـ).
- ٣ - إعراب القرآن لأبي جعفر النجاش (ت ٢٨٢هـ)؛ تحقيق زهير عازى - ط٢ - عالم الكتب، ١٤١٢هـ.
- ٤ - إعراب القرآن الكريم وبيانه تأليف محبى الدين الدرويش - ط٣ - سوريا : دار ابن كثير، ١٤١٢هـ.
- ٥ - إملاء ما من به الرحمن من وجود الإعراب والقراءات في جميع القرآن للإمام عبد الله بن الحسين العكברי (ت ٦٦٦هـ) - ط١ - دار الكتب العلمية ، ١٣٩٩هـ.
- ٦ - الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والковقيين لأبي البركات ابن الأنباري (ت ٥٧٧هـ)؛ تحقيق جودة مبروك - ط١ - القاهرة : الشركة الدولية للطباعة .
- ٧ - بداعن الفوائد للإمام محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) ، نشر دار الكتاب العربي.
- ٨ - البداية والنهاية للإمام عماد الدين ابن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤هـ) : حفظه جماعة من العلماء - ط١ - دار الكتب العلمية ، ١٤٠٥هـ.

- ٩- البرهان في علوم القرآن للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (ت ٧٦٩هـ) : تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . - ط٢ - بيروت : دار المعرفة .
- ١٠- بصائر ذوي التمييز في لطائف القرآن العزيز لحمد الدين محمد القميري (ت ٦١٧هـ) : تحقيق محمد علي التجار . - بيروت : المكتبة العلمية .
- ١١- البيان في إعجاز القرآن للإمام أبي سليمان حمد بن إبراهيم الخطابي (ت ٣١٩هـ) مطبوع ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن : تحقيق محمد خلف الله محمد زغلول . - مصر : دار المعارف .
- ١٢- البيان في غريب القرآن للإمام أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري (ت ٥٧٧هـ) : تحقيق طه عبد الحميد طبعة الهيئة المصرية للكتاب . - ١٤٠٠هـ .
- ١٣- تاج العروس من جواهر القاموس لحب الدين محمد مرتضى الزبيدي (ت ١٢٥٥هـ) طبع دار الفكر .
- ١٤- تفسير البغوي المسمى معالم التنزيل للإمام أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت ٥١٦هـ) : تحقيق خالد العك وموزان سوار . - ط١ - بيروت : دار المعرفة . - ١٤٠٦هـ .
- ١٥- تفسير البحر المحيط لمحمد بن يوسف المعروف يابي حيان الأندلسي (ت ٧٥٤هـ) . - ط٢ - دار الفكر . - ١٤٠٣هـ .
- ١٦- تفسير أبي السعود المسعى إرشاد العقل السليم إلى منازل القرآن الكريم للإمام محمد بن محمد العمادي (ت ٩٥١هـ) طبع أحياه التراث العربي .
- ١٧- تفسير البيضاوي المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل للإمام عبد الله بن عمر البيضاوي (ت ٧٩١هـ) . - ط١ - دار الكتب العلمية . - ١٤٠٧هـ .

- ١٨- تفسير التحرير والتنوير للشيخ محمد بن الطاهر بن عاشور طبعة الدار
التونسية للنشر، عام ١٤٨٦هـ.
- ١٩- تفسير الجلالين للإمامين جلال الدين المحلي (ت ١٤٦٢هـ) وجلال الدين
السيوطى (ت ١٤٩١هـ) طبع بهامش المصحف بطلب من مكتبة الرياض الحديثة.
- ٢٠- تفسير القرآن العظيم للإمام إسماعيل بن كثير (ت ١٤٧٤هـ)؛ تحقيق عبد الرزاق
المهدى - ط٢ - دار الكتاب العربي ، ١٤٢٢هـ.
- ٢١- تفسير القرآن العظيم للإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ١٤١١هـ)؛
تحقيق مصطفى مسلم - الرياض : مكتبة الرشيد ، ١٤١٠هـ.
- ٢٢- التفسير الكبير للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي (ت ١٤٠٦هـ) -
ط٢ - دار إحياء التراث العربي .
- ٢٣- التفسير اللغوي للقرآن الكريم تأليف مساعد بن سليمان الطيار - ط١ -
دار ابن الجوزي ، ١٤٢٢هـ .
- ٢٤- تفسير المثار للشيخ محمد رشيد رضا طبع دار المعرفة .
- ٢٥- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام الننان تأليف الشيخ عبد الرحمن بن
ناصر السعدي (ت ١٤٧٦هـ) : تحقيق عبد الرحمن اللويفي - ط٢ -
الرياض: دار السلام ، ١٤٢٢هـ .
- ٢٦- جامع البيان عن تأويل أبي القرقان للإمام محمد بن جرير الطبرى (ت ١٤١٠هـ)؛
تحقيق بإشراف عبد الله التركي - ط١ - دار هجر ، ١٤٢٢هـ .
- ٢٧- الجامع لأحكام القرآن للإمام أبي عبد الله القرطبي (ت ١٤٧١هـ) - ط٢ -
عام ١٤٢٢هـ .

- ٢٨- حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح للإمام محمد بن أبي يكر المشهور بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) - جدة: مكتبة المدنى .
- ٢٩- الحروف العاملة في القرآن الكريم بين التحويين والبلاغيين تأليف هادي عطية الهملاي - ط١ - طبع عالم الكتب ، ٢٠٠٦هـ .
- ٣٠- الدر المنسون في علم الكتاب المكنون تأليف الإمام أحمد بن يوسف المعرفو بالسمين الحلبي (ت ٧٥٦هـ) : تحقيق أحمد بن محمد الخراط - ط١ - دمشق : دار القلم ، ٢٠١٤هـ .
- ٣١- درة القواص للأديب القاسم بن علي الحريري (ت ٥٥٦هـ) : تحقيق عبد الحفيظ القرني - ط١ - دار الجليل ، ١٤٢١هـ .
- ٣٢- روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى للإمام محمود الأنوسى البغدادى - ط١ - إحياء التراث العربى ، ٢٠١٠هـ .
- ٣٣- الروض الروانى فى أستلة القرآن لشرف الدين الحسين بن سليمان بن ريان (ت ٧٧٧هـ) : تحقيق عبد الحليم السقلى - ط١ - مكتبة العلوم والحكم ، ١٤١٥هـ .
- ٣٤- زاد المسرو في علم التفسير للإمام أبي الشرج ابن الجوزي (ت ٥٩٦هـ) - ط٢ - المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤هـ .
- ٣٥- سنن الترمذى للإمام محمد بن سنان الترمذى (ت ٢٧٩هـ) : تحقيق أحمد شاكر ومحمد هؤاد عبد الباقى وإبراهيم عطوة - مصر : مطبعة الحلبي .
- ٣٦- صحيح البخارى للإمام محمد بن إسماعيل البخارى (ت ٢٥٦هـ) ، مطبوع مع فتح البارى للحافظ ابن حجر العسقلانى، تنشر إدارة المخطوطات العلمية بالملكية العربية السعودية .

- ٢٧- صحيح سنن الترمذى للشيخ محمد ناصر الدين الألبانى - ط١ - المكتب الاسلامى، ١٤٠٨هـ.
- ٢٨- صحيح مسلم للإمام مسلم بن الحجاج التسافوري (ت ٢٦٦هـ) : تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، طبع دار إحياء التراث العربى .
- ٢٩- فتح البارى شرح صحيح البخارى للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلانى (ت ٨٥٢هـ)، تشر رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء بالمملكة العربية السعودية .
- ٣٠- هفتح البيان عن مقاصد القرآن للشيخ صديق حسن خان القنوجي (ت ١٢٠٧هـ)، طبع دار الفكر العربى.
- ٤١- فتح القدير الجامع بين فن الرواية والدرایة في علم التفسير للإمام محمد ابن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)؛ تحقيق عبد الرحمن عميرة - ط١ - دار الوفاء، ١٤١٥هـ .
- ٤٢- الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية للإمام سليمان بن عمر المعروف بالحمل (ت ١٢٠١هـ) - بيروت: دار إحياء التراث العربى.
- ٤٣- القاموس المحيط تأليف محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت ٨٦٧هـ) - طبع دار الجليل.
- ٤٤- قواعد الترجيح عند المفسرين لحسين بن علي الحربى - ط١ - دار القاسم، ١٤١٧هـ.
- ٤٥- الكثاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل تأليف محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) - مكتبة المكرمة: دار البار.

- ٤٦- كشف المهاني في متنبأه المشاتي المقاضي محمد بن إبراهيم بن جماعة بن
١٢٢٣هـ: تحقيق محمد داود - ط١ - دار المدار - ١٤١٨هـ .
- ٤٧- الكشف والبيان المعروف بتفسير التعلبي للإمام أبي إسحاق أحمد التعلبي (ت
١٢٧٦هـ)؛ تحقيق أبي محمد بن عاصم - ط١ - دار إحياء التراث العربي -
١٤٢٢هـ .
- ٤٨- الكتاب في علوم الكتاب المعروف بتفسير ابن عادل الحنبلي للإمام عمر بن علي
ابن عادل الحنبلي (ت ١٢٨٠هـ)؛ تحقيق جماعة من الباحثين - ط١ - دار
الكتب العلمية - ١٤١٩هـ .
- ٤٩- مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (ت ١٢٢٨هـ)؛ جمع وترقيم الشيخ
عبد الرحمن بن قاسم - القاهرة : دار المساحة العسكرية - ١٤٠٤هـ .
- ٥٠- محاسن التأويل للإمام محمد جلال الدين القاسمي (ت ١٢٢٢هـ) - ط٢ -
دار الفكر العربي - ١٣٩٨هـ .
- ٥١- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز للإمام عبد الحق بن عطية الأندلسى
(ت ١٤٤٦هـ)؛ تحقيق مجلس العلم - قاسى - المغرب : مطبعة فضالة .
- ٥٢- المستند للإمام أحمد بن حنبل الشيباني (ت ١٤١٢هـ)؛ تحقيق بإشراف عبد الله
التركي - ط١ - مؤسسة الرسالة .
- ٥٣- مشكل إعراب القرآن للإمام مكي بن أبي طالب القمي (ت ١٤٣٧هـ)؛ تحقيق
حاتم الصانع - ط٢ - مؤسسة الرسالة - ١٤٠٥هـ .
- ٥٤- معانى القرآن وإعرابه لأبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج (ت ١٤١١هـ)؛
تحقيق عبد الحليل شلبي - ط١ - عالم الكتب - ١٤٠٨هـ .

- ٥٥- مفهـى اللـبـيبـ عن كـتبـ الـأـعـارـبـ لـلـإـمـامـ جـمـالـ الدـيـنـ اـبـنـ هـشـامـ الـأـنـصـارـيـ (تـ ٧٦١ـهـ)؛ تـحـقـيقـ مـحـمـدـ مـحـبـيـ الدـيـنـ عـبـدـ الـحـمـيدـ ٠٠ - بـيـرـوـتـ: الـمـكـتـبـةـ الـعـصـرـيـةـ، ١٤٠٧ـهـ.
- ٥٦- مـلـاـكـ التـأـوـيلـ القـاطـعـ بـدـوـيـ الـإـلـهـادـ وـالـتـعـطـيلـ فـيـ تـوـجـيهـ الـمـتـشـابـيـهـ الـلـفـظـيـهـ منـ اـيـ التـنـزـيلـ لـلـإـمـامـ أـحـمـدـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ الـقـرـنـاطـيـ الـأـنـدـلـسـيـ (تـ ٧٠٨ـهـ)؛ تـحـقـيقـ مـحـمـودـ كـاملـ، طـبـيعـ دـارـ النـهـضـةـ الـعـرـبـيـةـ عـامـ ١٤٠٥ـهـ.
- ٥٧- الـانـتـصـافـ فـيـمـاـ تـضـمـنـهـ الـكـنـافـ مـنـ الـاعـتـزاـلـ لـلـإـمـامـ نـاصـرـ الدـيـنـ أـحـمـدـ بـنـ الـمـنـيـرـ الـمـالـكيـ (تـ ٦٨٢ـهـ)، مـطـبـوعـ فـيـ حـاشـيـةـ الـكـنـافـ الـلـزـمـخـشـريـ ٠٠ - بـيـرـوـتـ: دـارـ الـمـعـرـفـةـ.