

مجلة الجامعة الإسلامية

مجلة فكرية نصف سنوية محكمة

تصدرها الجامعة الإسلامية / بغداد

هيئة التحرير

- | | |
|-------------------|--------------------------------|
| رئيس هيئة التحرير | ١- أ. د. شاکر محمود عبد المنعم |
| مديراً للتحرير | ٢- د. أحمد محمد الشحاذ |
| عضواً | ٣- د. عماد إسماعيل النعمي |
| عضواً | ٤- د. أحمد عيسى يوسف |
| عضواً | ٥- د. جبير صالح حمادي |
| عضواً | ٦- د. خولة عبيد |
| عضواً | ٧- د. ياس حميد مجيد |
| مقرراً | ٨- د. ضياء محمد محمود |

مجلة الجامعة الإسلامية/١٩٤
(٢٠٠٧)
بغداد - الجامعة الإسلامية
الترقيم الدولي لليونسكو ISSN 1813- 4521

الإخراج الفني: باسل عبد الكريم صالح

عنوان المراسلات:

العراق - بغداد - محلة ٣٠٨ شارع ٢٢

الجامعة الإسلامية - أ.د شاكر محمود عبد المنعم: رئيس هيئة التحرير

هاتف: ٤٢٥٤٢٥٧

فاكس: ٤٢٥٣٢٤٦

بريد الالكتروني: islamicuniversity@yahoo.com

ملاحظة: ما يرد في المجلة من آراء ووجهات نظر لا تعبر بالضرورة

عن آراء هيئة التحرير أو وجهة نظر الجامعة الإسلامية.

المحتويات

الصفحة	الموضوع	اسم الباحث
٢١-١	لفظ الجلالة "الله" في العربية	د. محمد يحيى سالم
٥٨-٢٢	فقه السيدة فاطمة "عليها السلام"	د. محمد فاروق صالح

٩٥-٥٩	الأمر وتطبيقاته في سورة الأنفال من خلال تفسير الرازي	أ.م.د. احمد عيسى يوسف العيسى
١٢٥-٩٦	الشهادة على الدين في الفقه الاسلامي	د.محسن عبد فرحان
١٥٤-١٢٦	مرويات غندر عن طريق شعبة	د.جاسم محمد راشد العيساوي
١٩١-١٥٥	المصدر بين الاسمية والفعلية	د.جاسم الحاج جاسم
٢١٦-١٩٢	قراءة في عنوانات آثار ابن هشام الانصاري	د.محمد سامي
٢٣٩-٢١٧	شواهد دنيوية على حقائق أخروية	د.هدى هشام اسماعيل

قراءة في عنوانات آثار ابن هشام الأنصاري

تعود صلتنا الوثيقة بابن هشام الأنصاري الى سنوات البحث الأكاديمي للحصول على شهادة (الدكتوراه) في النحو العربي، إذ كانت (الشواهد القرآنية في النحو عند ابن هشام الأنصاري) موضوع أطروحتي الجامعية المسجلة في جامعة بغداد، فليس غريباً اهتمامي بآثار الرجل العلمية وتتبعي لما وقع فيه الدارسون الافاضل قبلي من أوهام دفعتني للكتابة في هذا الموضوع.

فهذا بحث يحتوي على استدراقات وتصويبات تعد إضافة ضرورية لمكتبة ابن هشام يحتاجها الباحثون المعنيون بالرجل وآثاره العلمية فابن هشام من أكثر العلماء الذين اختلف الناس فيما نسب إليهم من آثار مما دعاني الى إعادة دراسة ما نسب إليه دراسة مستفيضة اعتمدت فيها على ما سبقني من مراجع مهمة ويعود السبب في هذا الاختلاف الى كثرة مؤلفات الرجل من ناحية، والتساهل في اطلاق مسميات على مؤلفاته من ناحية أخرى فأوضح المسالك يسمى: التوضيح وشرح الفية ابن مالك وتوضح الخلاصة، وتخليص الشواهد يعرف بحواشي ابن الناظم وشرح ابيات ابن الناظم، وشرح الشواهد، وشواهد ابن الناظم.... الى غير ذلك، ثم إنني وجدت الباحثين قبلي قد خلطوا خطأ واضحا في مؤلفاته، فواحد ينسب إليه ما ليس له وثان يصنف المطبوع من كتبه ضمن المخطوط منها، وثالث يجعل كتابيه كتاباً واحد كما سيظهر لنا في صفحات هذا البحث، ولا يعدو هذا الخلط متأخري الدارسين كالدكتور احمد عبد المجيد هريدي على دقة الرجل في كثير مما أشار إليه اعتماداً على دراسات سبقته، فقد خلط الدكتور هريدي في تبويب مصنفات ابن هشام إذ الزم نفسه بان يقسم المصنفات على قسمين كبيرين وهما:

أولاً: ما بقي من مؤلفات منسوبة لابن هشام

وثانياً: ما نسب لابن هشام من مؤلفات لم تصل إلينا وما نسب إليه وهما، فاختلط الأمر عليه إذ وضع في القسم الأول ما حقه أن يكون في القسم الثاني نحو كتاب (التيجان) المنسوب خطأ لابن هشام وهو لابن هشام المعافري^(١)، ثم إنه وقع في تكرار مخل كما حدث معه في إعادة ذكر بعض مؤلفات ابن هشام^(٢) وهذه

الكبوات ونحوها لا تقلل شيئا من فضل الدارسين السابقين وجهودهم الجليلة في هذا المجال، وكثيرا ما كان يصوب أحدهم للآخر ويستدرك عليه فيفوته ما يستدرك به غيره عليه (لعل الله يقبض لي من يستدرك علي بالصواب جزاه الله خيرا)، وهم في ذلك كله معذورون لكثرة ما نسب لهذا الرجل من آثار يثار الشك في نسبة بعضها إليه كما أشرت سابقا، فقد ذكر الدكتور صاحب أبو جناح ان لابن هشام سبعة وعشرين مصنفا وصل إلينا ونعرف مضمونه وسبعة عشر مصنفا لا نعرف عنه الا ما ذكره مترجمو ابن هشام^(٣) في حين جعلها الدكتور الصالحي واحدا وأربعين مصنفا، نشر منها اثنا عشر مؤلفا غير (تخليص الشواهد) الذي قام بتحقيقه، وأن آثاره المخطوطة ثلاثة عشر مصنفا، والمفقود منها خمسة عشر مصنفا^(٤) والحقيقة مختلفة رقما ومضمونا وهي:

اولا: الآثار المطبوعة

١- اعتراض الشرط على الشرط:

هي رسالة صغيرة في النحو، ذكرها السيوطي في الأشباه^(٥) وحققها الدكتور عبد الفتاح الحموز^(٦)

٢- الإعراب عن قواعد الإعراب (قواعد الإعراب):

كتاب صغير في النحو يعد مقدمة لكتابه المغني، ذكره العسقلاني في الدرر^(٧) وحققه الدكتور رشيد العبيدي والدكتور علي فودة نيل وشرحه الشيخ خالد الأزهري شرحا سماه (موصل الطلاب الى قواعد الإعراب) وشرحه غيره، وقد عدّ الدكتور رشيد العبيدي أكثر من ستة عشر شرحا للإعراب معتمدا في ذلك على ما ذكره بروكلمان، في حين بلغت عند الدكتور علي فودة نيل عشرة شروح لان بقية الشروح أصحابها غير معروفين لديه والترجمة لهم ناقصة كما ذكر^(٨) ولقواعد الإعراب أكثر من مختصر وأكثر من منظومة شعرية^(٩) وذكر بروكلمان أنه كتاب (القواعد الكبرى) والدليل على صحة هذا الادعاء قول صاحب ايضاح المكنون عنه: ((شرحه محي الدين الكافيه جي وشرحه محمد بن خليل صاحب شرح الإرشاد ونظمه ابو البقاء المصري))^(١٠) وهذا ما ذكر في شراح الإعراب عن قواعد الإعراب^(١١) وتوهم الدكتور صاحب ابو جناح فاعتقده الكتاب الذي وضعه

ابن هشام في مكة وفقده عند عودته الى مصر^(١٢) وقد (يعرف الإعراب عن قواعد الإعراب) بـ(المقدمة الصغرى)^(١٣) ذكر ذلك الدكتور هريدي وقال إن الدكتور علي فودة أشار إليه وأحال على كتابه وأظنه قد وهم إذ اني لم أجد ما نسبه إليه من قول في كتابه الذي أحال عليه^(١٤) .

٣- إقامة الدليل على صحة التمثيل وفساد التأويل:

وهي رسالة في الصرف أوردها العسقلاني بعنوان (إقامة الدليل على صحة النحيل)^(١٥) وأوردها الأزهرى: (إقامة الدليل على صحة التحليل)^(١٦) وكلاهما غير صحيح والصواب العنوان المشار إليه كما أثبتته محقق الرسالة الدكتور هاشم طه شلاش^(١٧) .

٤- الألباز:

وهو كتاب يحتوي على مجموعة من المسائل الملغزة سماه محققه جعفر مرتضى العاملي حل الألباز في النحو، وعليه حاشية لاحمد الغزي واعتقد الدكتور رشيد العبيدي اعتمادا على البغدادي في هدية العارفين أنه (موقد الأذهان) كتاب واحد^(١٨) والصواب أن هذا غير ذلك^(١٩) .

٥- أوضح المسالك الى الفية ابن مالك:

كتاب في النحو عرف بالتوضيح، ذكره العسقلاني في الدرر^(٢٠) والسيوطي في البغية^(٢١)، وقد تتبع فيه ابن هشام منهج الالفية من دون ذكر الأبيات الا في مواضع معدودة وللأزهري عليه شرح سماه التصريح، وهم البغدادي في هدية العارفين فجعل التوضيح ووضح المسالك كتابين^(٢٢)، وهما كتاب واحد، وقد ذكره ابن تغرى بردى باسم: شرح الفية ابن مالك^(٢٣) .

٦- تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد:

سماه السيوطي: شرح الشواهد^(٢٤) وقد ألفه ابن هشام في شرح شواهد ابن الناظم على ألفية والده أخريات عمره ولم يكمله، قام على تحقيقه الدكتور عباس الصالحي^(٢٥) وعده وكتاب شرح الشواهد الكبرى كتابين متابعا في هذا الدكتور حاتم الضامن والصحيح أنهما كتاب واحد كما أشار الى ذلك الدكتور علي فودة نيل

وذكر أن له أسماء أخر فهو يعرف بـ(حواشي ابن الناظم) و(شرح ابیات ابن الناظم) و(شواهد ابن الناظم)^(٢٦).

٧- الجامع الصغير في النحو:

وهو مقدمة في النحو كما سماه مؤلفه، ذكره العسقلاني في الدرر^(٢٧) والأزهري في التصريح^(٢٨)، والسيوطي في البغية^(٢٩)، حقق الكتاب مرتين حققه في الأولى: محمد شريف الزبيق، وفي الثانية: الدكتور احمد الهرميل تحقيقا علميا دقيقا نال به شهادة الدكتوراه.

٨- شذور الذهب وشرحه:

الشذور مقدمة في النحو شرحها ابن هشام شرحا ظهرت فيه ملامح شخصيته العلمية بوضوح، وقد حققه محمد محي الدين عبد الحميد وعلق عليه بكتاب في حاشية الشذور سماه (منتهى الارب) كما حققه وعلق عليه وشرح شواهد عبد الغني الدقر.

٩- شرح قصيدة بانث سعاد:

وهو شرح لقصيدة كعب بن زهير المعروفة بالبردة، ذكره العسقلاني في الدرر^(٣٠) والأزهري في التصريح^(٣١) والسيوطي في البغية^(٣٢) طبع اكثر من مرة.

١٠- شرح كتاب الجمل الكبرى للزجاجي:

سماه البغدادي في الهدية: (شرح شواهد الجمل)^(٣٣) وزعم حاجي خليفة أن لابن هشام شرحا للجمل وشرحا لشواهد^(٣٤) وهو كتاب مشكوك في نسبه الى ابن هشام وقد أشار الى هذا عدد من الدارسين ومنهم الدكتور هادي نهر والدكتور احمد الهرميل والدكتور علي فودة نيل، ولي فيه بحث مستقل نشر في العدد الواحد والعشرين من مجلة كلية الدعوة الإسلامية في ليبيا.

١١- شرح اللمحة البدرية (الكواكب الدرية)

وهو شرح لمقدمة ابي حيان المسماة باللمحة البدرية، سماه ابن هشام بالكواكب الدرية، ذكره العسقلاني^(٣٥) والأزهري^(٣٦) والسيوطي^(٣٧) حققه الدكتور

هادي نهر مع دراسة وافية لنيل شهادة الدكتوراه، في حين جعله الدكتور علي فودة نيل توها ضمن آثاره المخطوطة في دراسته لآثار ابن هشام^(٣٨).

١٢- فوح الشذا بمسألة كذا:

وهي رسالة يستدرك فيها علي ما فات أبا حيان في رسالته (الشذا في مسألة كذا) التي لم تصل إلينا وفوح الشذا موجودة في الأشباه والنظائر، وقد حققها الدكتور احمد مطلوب^(٣٩) وأشار الدكتور احمد عبد المجيد هريدي ان الرسالة نشرت محققة مرة أخرى بالقاهرة سنة ١٩٨٨ بتحقيق سهير محمد خليف^(٤٠).

١٣- قطر الندى وشرحه:

القطر مقدمة من النحو شرحها ابن هشام شرحاً ترك فيه تفصيل كثير من المسائل معتذراً بأن الإسهاب فيها لا يليق بهذا المختصر، غير أن القطر ولا ريب من الكتب التعليمية ذات الأسلوب السهل في بسط الأحكام النحوية حققه محمد محي الدين عبد الحميد وغيره، وعلى الكتاب شروح وحواش وشروح لشواهد^(٤١).

١٤- المباحث المرضية المتعلقة بمن الشرطية

وهي رسالة قال عنها الدكتور صاحب أبو جناح: "رسالة في ثلاث ورقات لها نسخ خطية متعددة.." ^(٤٢) في حين عدّها الدكتور رشيد العبيدي كتاباً كبيراً في مجلدين متتبعا ما أورده البغدادي في إيضاح المكنون^(٤٣) وفي هدية العارفين^(٤٤) قام بتحقيقها الدكتور مازن المبارك^(٤٥).

١٥- المسائل السفيرية في النحو:

وهي رسالة في توجيه النصب في (فضلا ولغة وخلافا وهلم جرا وأيضاً)^(٤٦) ولم تذكر باسم المسائل السفيرية الا في (بغية الوعاة)^(٤٧) وتعود التسمية الى أن ابن هشام الفها محبياً علي من سأله وهو علي جناح السفر، وقد وهم الدكتور صاحب أبو جناح فعدهما رسالتين وهما رسالة واحدة^(٤٨)، وكذا فعل الدكتور رشيد العبيدي^(٤٩) ومحمد محي الدين عبد الحميد^(٥٠) حقق المسائل السفيرية الدكتور هاشم طه شلاش وكذا الدكتور حاتم صالح الضامن^(٥١).

١٦- مسائل في إعراب القرآن:

وهي رسالة في ست وأربعين مسألة إعرابية، خمس وثلاثون منها في إعراب آيات من القرآن الكريم، وإحدى عشرة مسألة في موضوعات مختلفة، حققها الدكتور صاحب أبو جناح^(٥٢) وحققها الدكتور علي حسين البواب^(٥٣) وسماهما (المسائل السفرية) وعددها سبعة وأربعين مسألة فجعل المسألة العشرين مسالتين في حين عددهما الدكتور صاحب ابو جناح مسألة واحدة.

١٧- مسألة الحكمة في تذكير (قريب):

وهي رسالة في تذكير (قريب) من قوله تعالى: ((إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ))^(٥٤) حققها الدكتور عبد الفتاح الحموز^(٥٥) وقد أدرجها السيوطي في الأشباه والنظائر، في حين نشرها مع رسالة لابن مالك في الآية نفسها: ماجد حسن الذهبي^(٥٦).

١٨- معني اللبيب عن كتب الأعراب:

الفه ابن هشام في مكة ثم فقهه فعاد الى تاليفه في عام (٧٥٦) هـ على احسن نظام، وهو فذ في بابه، وعليه اكثر من (٢٥٠) شرحا من افضلها:

- تنزيه السلف عن تمويه الخلف لابن الصائغ الحنفي.
- تحفة الغريب للداميني.
- المنصف من الكلام على مغني ابن هشام للشمني.

حققه محمد محي الدين عبد الحميد، كما حققه الدكتور مازن المبارك ومحمد علي حمد الله.

١٩- موقد الإذهان وموقف الوسنان:

وهو كتاب في الالغاز النحوية والنكت الادبية، الفة سنة (٧٣٧) هـ حققه الدكتور علي فودة نيل^(٥٧).

٢٠- نزهة الطرف في علم الصرف:

نسبه البغدادي في الهدية^(٥٨)، وتابعتها في هذا الدكتور رشيد العبيدي والدكتور صاحب أبو جناح والدكتور هادي نهر^(٥٩) وبدا للدكتور حاتم الضامن أنه كتاب الميداني المطبوع بالاسم نفسه والذي أشارت إليه اغلب كتب التراجم، ولقد

قمت بمعارضة أبواب كتاب الميداني مع بعض أبواب كتاب ابن هشام التي ذكرها السيوطي في النكت فوجدت أنهما كتابان باسم واحد، فكثير من الأبواب التي ذكرها ابن هشام لم يتطرق لذكرها الميداني كما ان النصوص التي ذكرت في النكت تدل على المغايرة^(٦٠) وقد شك الدكتور علي فودة نيل في نسبه لابن هشام^(٦١) والصواب ما ذكرت، إذ طبع الكتاب بتحقيق الدكتور: احمد عبد المجيد هريدي في القاهرة عام ١٩٩٥م.

ثانيا: الآثار المخطوطة:

١- التحصيل والتفصيل لكتاب التذيل والتكميل:

والكتاب فيما يبدو تفصيلات للمسائل التي عرضها ابو حيان في شرح التذيل والتكميل لتسهيل ابن مالك، ذكره العسقلاني في الدرر^(٦٢) والسيوطي في البغية^(٦٣) وقالوا: إنه في بضعة مجلدات في حين عده الدكتور هاشم طه شلاش من شروح ابي حيان، وقد اجمع دارسو ابن هشام على أنه مفقود في حين وجدت الدكتور الشريف عبد الله علي الحسيني يشير الى أن للكتاب نسخة مخطوطة فريدة نادرة موجودة في خزانة جامع ابي يوسف العامة بمراكش.

٢- تخيص الدلالة في تلخيص الرسالة:

ذكره بروكلمان في تاريخ الادب العربي و اشار الى وجود مخطوطة منه بمكتبة جامع القرويين بفاس وتابعه الدكتور حاتم الضامن في أنه مخطوط في المكتبة المذكورة وسماه (تلخيص الدلالة في تلخيص الرسالة) وكذا نجد التسمية ذاتها عند الدكتور عباس الصالحي^(٦٥)، وأشار الدكتور علي فودة نيل الى خطأ بروكلمان فيما ذكره بعد مراسلة جرت بينه وبين المكتبة المذكورة^(٦٦).

٣- حواش على الالفية:

ذكرها السيوطي في همع الهوامع^(٦٧) وهي تعليقات كتبها ابن هشام على الفية ابن مالك في (١١٣) ورقة ومنها نسخة بدار الكتب المصرية كما اشار الدكتور صاحب ابو جناح^(٦٨) في حين عده حاجي خليفة وكتاب (رفع الخصاصة عن قراء الخلاصة) كتابا واحدا^(٦٩).

٤- رسائل ابن هشام المخطوطة ومسانله:

- رسالة في استعمال المنادى في تسع آيات من القرآن الكريم:
ولم يشر احد من الدارسين الى أكثر من أنها رسالة مخطوطة ومنها نسخة ببرلين^(٧٠).
- رسالة في (اسماء خيل السباق):
منها نسخة في مكتبة دار الكتب، لم يشر الى ذكرها احد غير الدكتور احمد هريدي^(٧١).
- القول في مسالة (الاشتغال) المذكورة في أواخر كتاب المقرب، وذكر الدكتور احمد هريدي أنه لم يشر الى ذكرها احد قبله^(٧٢).
- رسالة في قول السهيلي في الروض الأنف: (أول ما أقول إني أحمد الله): ولم يشر الى ذكرها احد قبل الدكتور احمد هريدي^(٧٣).
- مسالة في (تعدد ما بعد الا على ثلاثة أقسام): منها نسخة في مكتبة خسرو باشا، ولم يشر الى هذا احد من الدارسين قبل الدكتور حاتم الضامن^(٧٤).
- رسالة في (شرح حقيقة الاستفهام والفرق بين أدواته): أوردتها السيوطي في الأشباه والنظائر، ومنها نسخة في مكتبة خسرو باشا بتركيا، ولم يشر الى هذا احد من الدارسين قبل الدكتور حاتم الضامن^(٧٥).
- رسالة في (كاد وأخواتها): أشار الدكتور هادي نهر الى وجود نسخة منها في دار الكتب المصرية^(٧٦).
- رسالة في إعراب (لا اله الا الله) توجد نسخة من المخطوط في مكتبة عارف حكمت في المدينة المنورة، يعكف على تحقيقها الأستاذ بلعيد الفقهي تحقيقا علميا.
- رسالة في قوله تعالى: " لن يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله " ^(٧٧) ذكر الدكتور احمد هريدي أنه لم يشر إليها احد من دارسي ابن هشام قبله^(٧٨).
- رسالة في (معاني حروف الجر): أشار الدكتور هادي نهر الى وجود نسخة منها في دار الكتب المصرية^(٧٩).

٥- شرح خطبة التسهيل:

منه نسخة مخطوطة بخزانة جامع أبي يوسف العامة بمراكش، ولم يشر الى هذا احد من الدارسين غير الدكتور الشريف عبد الله الحسيني^(٨٠) ولم تدرج قبل في مصنفات ابن هشام.

٦- شوارد الملح وموارد المنح:

نسبه بروكلمان لابن هشام اعتمادا على فهراس مكتبة برلين، في حين ذكره حاجي خليفة ولم ينسبه^(٨١) وقد شك الدكتور علي فودة نيل في نسبة الكتاب له، وبرهن على ذلك^(٨٢)، ويرجح الدكتور عبد المجيد أحمد هريدي، ان يكون الكتاب من تأليف حفيد ابن هشام فهو يعرف بابن هشام أيضا^(٨٣).

٧- القواعد الصغرى: ذكر بروكلمان أنه مختصر لكتابه الإعراب ومنه نسخة في مكتبة بلدية الإسكندرية^(٨٤).

٨- النكت:

ويعرف بالنكتة اليسيرة، ذكر بروكلمان أنه مختصر لكتابه الإعراب^(٨٥)، ويعرف أيضا (بنبذة مختصرة في قواعد الإعراب) و (الموارد الى عين القواعد)، وأشار الدكتور أحمد عبد المجيد هريدي الى أن نسخة من الموارد الى عين القواعد موجودة في مكتبة (برنستون)، وأنه قد يشار الى النكت (بجمل ابن هشام) أو (الجمل في النحو)^(٨٦)، في حين أن لأبي محمد عبد الله بن حمد السلمي منظومة لقواعد الإعراب مع شرح لها أسمها: (بلوغ الأمل في تفصيل الجمل)^(٨٧) مما يرجح عندي كون (الجمل) أسما للإعراب عن قواعد الإعراب لالمختصره.

ثالثا: الآثار المفقودة التي لم يصل إلينا منها شيء:

١- الجامع الكبير في النحو:

ذكره السيوطي في بغية الوعاة، والحنبلي في الشذرات^(٨٨)

٢- رسالة في احكام (لو) و (حتى):

ذكرها الأزهرى في التصريح^(٨٩)

٣- رفع الخصاصة عن قراء الخلاصة:

أشار حاجي خليفة إلى أنه كتاب حواش على الألفية^(٩٠)، ونسب له كتاب (دفع الخصاصة عن الخلاصة) وهو تحريف لهذا الكتاب، وذكر الأزهري والسيوطي أنه في أربع مجلدات^(٩١)، في حين شك الدكتور أحمد الهرميل في نسبته إلى ابن هشام^(٩٢)، على الرغم من ورود ذكره في كتب التراجم.

٤- شرح البردة:

وهو شرح لقصيدة البوصيري وعدتها ١٦٢ بيتا، ذكرها معظم أصحاب التراجم كالعسقلاني، والسيوطي، وابن تغري بردى والعماد الحنبلي، والأزهري، وحاجي خليفة، والبغدادي^(٩٣)، وأشار الدكتور حاتم الضامن إلى أنه قد يكون شرح قصيدة (بانة سعاد) لأن من العلماء من يسميها البردة، واتفق أصحاب التراجم على ذكر الشرحين معا في مسرد كتبه يدل عندي على بعد هذا الاحتمال، ولاسيما العسقلاني وهو أقربهم زما من ابن هشام، في حين نص الدكتور علي فودة نيل على أنهما كتاب واحد^(٩٤).

٥- شرح الجامع الصغير في فروع فقه الحنفية:

ذكره حاجي خليفة والبغدادي^(٩٥)، والجامع هذا لمحمد بن الحسن الشيباني الحنفي المتوفى (١٨٧هـ)، ومن الدارسين من يشك في نسبته إلى ابن هشام^(٩٦). وربما كان لابن هشام شرح باسم شرح الجامع الصغير (في النحو) إذ انه لم يترك مقدمة أو مختصرا مما ألف الا قام بشرحه بل انصرف إلى شرح مقدمات غيره كما في (شرح اللحم) فكيف يغفل عن شرح الجامع الصغير وهو بحاجة إلى شرح وتبيان كما يتضح للناظر فيه، بل إن الشيخ محمد عبد العزيز النجار يذكر من بين كتب ابن هشام (شرح الجامع الصغير في النحو)، قال محمد شريف الزبيبي: "ولم أر غيره من المترجمين من ذكر للمصنف شرح الجامع الصغير في النحو"^(٩٧).

٦- شرح الشواهد الصغرى:

وهو كما يزعم حاجي خليفة شرح مختصر على شواهد المغنى، ذكره العسقلاني، والأزهري، والحنبلي وغيرهم^(٩٨).

٧- شرح الشواهد الكبرى:

ذكره ابن حجر في ترجمته لابن هشام، وأشار الدكتور علي فودة الى أنه كتاب (تخليص الشواهد)^(٩٩)، في حين ذكر حاجي خليفة ان لابن هشام شرحا لشواهد المغنى كبيرا وصغيرا^(١٠٠)، وذكرى الكتابين (شرح الشواهد الكبرى والصغرى) أغناني عن ذكر كتاب (شرح شواهد مغنى اللبيب) الذي ذكره العماد الحنبلي في شذرات الذهب^(١٠١)، إذ اني أظنه أحدهما، في حين ظن الدكتور أحمد عبد المجيد هريدي أنه تصحيف وقع به الحنبلي وأن شرح شواهد المغنى للسيوطي وقفا، وليس لابن هشام سابقة عليه، ولا أظن ذلك.

٨- كفاية التعريف في علم التصريف

ذكره البغدادي في إيضاح المكنون وفي هدية العارفين^(١٠٢)، ولم يذكره أحد غيره.

رابعاً: الآثار المفقودة التي وصل إلينا منها نقول في بعض الكتب:

١- التذكرة في النحو:

ويقع في خمسة عشر مجلداً، ذكره العسقلاني والسيوطي والأزهري وغيرهم^(١٠٣)، ونقل السيوطي في الأشباه والنظائر نصوصاً كثيرة منه، وكذلك في كتابه (النكت)^(١٠٤).

٢- تعليق على الالفية:

ذكره الشوكاني في البدر الطالع، وحاجي خليفة في كشف الظنون^(١٠٥)، وظنه الدكتور رشيد العبيدي أوضح المسالك^(١٠٦)، وهو غيره إذ نقل عنه السيوطي في (المزهر) ما لم أجده في أوضح المسالك^(١٠٧)، وكذا نقل عنه في كتابه (النكت)^(١٠٨)، وأظنه كتاب (حواش على الالفية) المشار إليه في آثاره المخطوطة.

٣- تعاليق على التسهيل:

ذكره السيوطي في النكت ونقل عنه فيه نصوصاً كثيرة^(١٠٩)، وكذا في كتاب الأشباه والنظائر^(١١٠).

٤- حواشي التسهيل:

ذكر الأزهرى أنه في مجلدين ونقل عنه في كتابه (شرح التصريح)^(١١١)، وكذا فعل السيوطي في (النكت)^(١١٢)، وعبد الله بن أحمد الفاكهي في كتابه (شرح الحدود النحوية)^(١١٣).

٥- السبل الواضحة:

ذكره السيوطي في النكت^(١١٤)، ونقل عنه، ولم يذكره في بغية الوعاة حين ترجم لابن هشام، ولم يذكره أحد ممن ترجم له أو من قام بدراسته.

٦- رسائله ومسائله التي وصل إلينا منها نقول في بعض الكتب:

- رسالة في إعراب قولهم (أنت أعلم ومالك) وقد بين ابن هشام وجوه الإشكال في إعراب هذا المثال، أوردها السيوطي في الأشباه والنظائر^(١١٥).
- رسالة في الكلام على (إنما) أوردها السيوطي في الأشباه والنظائر وقال إنها من فوائد ابن هشام^(١١٦).
- رسالة في (تصغير وزنة يحيى) في لغز ابن الحاجب وقد أجاب ابن هشام عليه، أوردها السيوطي في الأشباه والنظائر^(١١٧).
- رسالة في (الشروط التي يتحقق بها تنازع العاملين أو العوامل) أوردها السيوطي في الأشباه والنظائر^(١١٨).
- الاختلاف في قول القائل: (كأنك بالدنيا لم تكن وبالأخرة لم تزل)، أوردها السيوطي في الأشباه والنظائر^(١١٩).
- إعراب (خير) في قول جابر (رضي الله عنه): (كان يكفي من هو أوفى منك شعرا أو خير منك)، أوردها السيوطي في الأشباه والنظائر^(١٢٠)، وأشار الدكتور على فودة نيل أنه ترك التعريف بها لقلّة شأنها.
- إعراب قوله تعالى: " وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتِطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا"^(١٢١)، أوردها السيوطي في الأشباه والنظائر^(١٢٢).

٧- شرح التسهيل:

ذكرت كتب التراجم أنه لم يكمل وبقي مسودة غير أن ابن هشام ذكره في شرح للمحة^(١٢٣)، ونقل عنه السيوطي في النكت^(١٢٤)، وكذا محمد بن عبد القادر الفاسي في تكميل المرام^(١٢٥).

٨- عمدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب:

ذكره ابن حجر في ترجمته، وهو من كتب ابن هشام المفقودة وفي كتاب النكت للسيوطي نقول عنه^(١٢٦).

خامساً: كتب نسبت إليه خطأ:

١- التيجان:

نسبه البغدادي في هدية العارفين الى ابن هشام الأنصاري وهو لابن هشام المعافري صاحب السيرة، كما ذكر ذلك حاجي خليفة في كشف الظنون^(١٢٧).

٢- حاشية على معني اللبيب

نسبها لابن هشام العماد الحنبلي في شذرات الذهب خطأ، والصحيح أنها للسيوطي^(١٢٨).

٣- الروضة الأدبية في شواهد علوم العربية:

ذكر أغلب الدارسين أنه شرح لشواهد اللمع^(١٢٩)، وفي دائرة المعارف أن منه نسخة في برلين ولم يذكره من ترجم لابن هشام غير البغدادي في هدية العارفين^(١٣٠)، في حين ذكر الدكتور علي فودة نيل أنه نسخة من كتاب الاقتراح للسيوطي، وكذا الدكتور حاتم الضامن^(١٣١).

٤- شرح السيرة:

أورده خطأ الدكتور هادي نهر في تحقيق شرح للمحة البدرية^(١٣٢).

٥- شرح القصيدة اللغزية في المسائل النحوية:

نسبه الى ابن هشام توها كاتب مقال ابن هشام في دائرة المعارف^(١٣٣)، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي، والصواب ما ذكره الدكتور عدنان محمد سلمان من أنه لأبي سعيد فرج بن قاسم المعروف بابن لب النحوي الأندلسي وقد وردت منسوبة إليه في حاشية الخصري على ابن عقيل^(١٣٤).

٦- شرح اللب:

مخطوط منسوب خطأ لابن هشام في المكتبة الظاهرية، ونفى الدكتور علي فودة أن يكون لابن هشام شرح اللب، ولعله لجمال الدين عبد الله المعروف بنقرة كار فله شرح اللب كما أشار الدكتور أحمد عبد المجيد هريدي اعتماداً على ما ذكره السيوطي في بغية الوعاة^(١٣٥).

٧- شرح المفصل لابن يعيش:

نسبه الى ابن هشام توهما الدكتور هادي نهر في تحقيق شرح اللحة البدرية زاعما أن السيوطي قد نقل عنه في الأشباه والنظائر^(١٣٦).

٨- شرح مقصورة ابن دريد:

نسبه إليه خطأ ابن المبرد في الجوهر المنضد^(١٣٧)، والدكتور رمضان ششن في نوادر المخطوطات العربية في تركيا^(١٣٨).

٩- غاية الإحسان في علم اللسان:

نسبه إليه عباس العزاوي في (تاريخ الأدب العربي في العراق)، وتبعته في ذلك الدكتورة خديجة الحديثي في كتابها (أبو حيان النحوي)^(١٣٩).

١٠- الفوائد المحصورة في شرح المقصورة:

نسبه إليه توهما الدكتور رمضان ششن في نوادر المخطوطات العربية في تركيا، وهو الكتاب المذكور باسم (شرح مقصورة ابن دريد) نفسه، وقد أشار الدكتور حاتم الضامن أنه لابن هشام اللخمي^(١٤٠) وهو منشور بتحقيق الدكتور مهدي عبيد جاسم^(١٤١).

١١- مختصر الانتصاف من الكشاف:

سماه الدكتور رشيد العبيدي تلخيص الانتصاف من تفسير الكشاف^(١٤٢)، وهو لعلم الدين العراقي كما استدل الدكتور علي فودة نيل^(١٤٣)، والدكتور حاتم الضامن^(١٤٤).

١٢- مطالع السرور بين مقرر القطر والشذور:

عده الدكتور هادي نهر توهما ضمن كتبه وهو في حقيقته كتاب يشتمل على الأبواب التي قررتها إدارة الجامع الأزهر على طلبة السنة الرابعة الابتدائية بالمعاهد الدينية من كتابي شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، وشرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام، وفي إيضاح المكنون نجد (مطالع البذور في الجمع بين القطر والشذور) لنور الدين علي بن إبراهيم بن أحمد الحنبلي^(١٤٥).

هوامش البحث

- (١) ينظر: نزهة الطرف/٣٠.
- (٢) ينظر: نفسه/٣٦، ٤٤.
- (٣) ينظر: مسائل في إعراب القرآن (الدكتور صاحب ابو جناح)، ١٤٦-١٤٧.
- (٤) ينظر: تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد ١٢-١٣.
- (٥) ينظر: الأشباه والنظائر، ٣٤/٤.
- (٦) طبعت في الاردن، ١٩٨٦.
- (٧) ينظر: الدرر الكامنة، ٤١٦/٢.
- (٨) ينظر: ابن هشام الأنصاري، ٢٦، ٣٨.
- (٩) ينظر: الإعراب عن قواعد الاعراب (الدكتور رشيد العبيدي)، ٣٩-٤٠. واختصره ابن هشام بالنكتة اليسيرة وبالقواعد الصغرى، ينظر: ابن هشام الأنصاري، .
- (١٠) ايضاح المكنون، ٢/٢٤٣، وينظر: ابن هشام الأنصاري/٢١.
- (١١) ينظر: الإعراب عن قواعد الاعراب، تحقيق (الدكتور رشيد العبيدي)/٤٠، ٤٢، وينظر: ابن هشام الأنصاري، ٢٦-٢٨.
- (١٢) ينظر: مسائل في إعراب القرآن (الدكتور صاحب ابو جناح)، ١٤٧.
- (١٣) ينظر: نزهة الطرف، ٢٨.
- (١٤) ينظر: نفسه، ٢٨، وينظر ابن هشام الأنصاري، ١٨-٢١.
- (١٥) ينظر: الدرر الكامنة/٤١٦/٢.
- (١٦) ينظر: التصريح، ١/٥.
- (١٧) ينظر: مجلة كلية الآداب بجامعة بغداد/العدد السادس عشر، ١٩٧٢.
- (١٨) ينظر: هدية العارفين ١/٤٦٥، وينظر: الإعراب عن قواعد الاعراب/١٩.
- (١٩) ينظر: ابن هشام الأنصاري/٢٤.
- (٢٠) ينظر: الدرر الكامنة، ٤١٦/٢.
- (٢١) ينظر: بغية الوعاة، ٦٩/٢.
- (٢٢) ينظر: هدية العارفين، ١/٤٦٥.
- (٢٣) ينظر: النجوم الزاهرة، ١٠/٣٣٦.

- (٢٤) ينظر: المزهري، ١/١٤٢.
- (٢٥) طبع في بيروت، ١٩٨٦.
- (٢٦) ينظر: ابن هشام الأنصاري/٢١٨.
- (٢٧) ينظر: الدرر الكامنة، ٢/٤١٦.
- (٢٨) ينظر: التصريح، ١/٥.
- (٢٩) ينظر: بغية الوعاة، ٢/٦٩.
- (٣٠) ينظر: الدرر الكامنة، ٢/٤١٦.
- (٣١) ينظر: التصريح، ١/٥.
- (٣٢) ينظر: بغية الوعاة، ٢/٦٩.
- (٣٣) ينظر: هدية العارفين، ١/٤٦٥.
- (٣٤) ينظر: كشف الظنون، ٢/٦٦٤.
- (٣٥) ينظر: الدرر الكامنة، ٢/٤١٦.
- (٣٦) ينظر: التصريح، ١/٥.
- (٣٧) ينظر: بغية الوعاة، ٢/٦٩.
- (٣٨) ينظر: ابن هشام الأنصاري/٢٧٦ وما بعدها .
- (٣٩) طبعت ببغداد، ١٩٦٣ .
- (٤٠) ينظر: نزهة الطرف، ٣٥ .
- (٤١) ينظر: ابن هشام الأنصاري/٩٥-١٦.
- (٤٢) مسائل في إعراب القرآن (الدكتور صاحب ابو جناح)/٤٦٠ .
- (٤٣) ينظر: ايضاح المكنون، ٢/٤٢٢ .
- (٤٤) ينظر: هدية العارفين، ١/٤٦٥.
- (٤٥) طبعت بدمشق، ١٩٨٧.
- (٤٦) اشار اليها بهذه التسمية: الحنبلي في شذرات الذهب ١٩٢/٦، وحاجي خليفة في كشف الظنون ١٩٦٩/٢، والبغدادي في هدية العارفين/١/٤٦٥.
- (٤٧) ينظر: بغية الوعاة ٢/٦٩.
- (٤٨) ينظر: مسائل في إعراب القرآن (د. صاحب ابو جناح)/١٤٦، ١٤٧.
- (٤٩) ينظر: الإعراب عن قواعد الإعراب /٢٤، ٣١.

- (٥٠) ينظر: أوضح المسالك/٨.
- (٥١) ينظر: مجلة المجمع العلمي العراقي/ج ٣، ٤/المجلد (٣٢)/١٩٨١،
وينظر: المسائل السلفية/(تحقيق: د.حاتم الضامن)/ مؤسسة الرسالة/١٩٨٣
م.
- (٥٢) ينظر: مجلة المورد، المجلد الثالث، العدد الثالث، ١٤٣-١٦٦/١٩٧٤م.
- (٥٣) طبع في الرياض، ١٩٨٢ م، وطبع ثانياً في الأردن، ١٩٨٩ م.
- (٥٤) الأعراف/ من الآية ٥٦.
- (٥٥) طبعت في الأردن/١٩٨٥م.
- (٥٦) ينظر: الاشباه والنظائر ٣/١١٠، وينظر: مجلة كلية الدراسات الإسلامية
والعربية/العدد (٣)/٢٣٣-٢٤٥.
- (٥٧) طبع في مجلة كلية الآداب /جامعة الرياض /المجلد (٧)/١٣٧-
١٩٨٠/١٩٤م.
- (٥٨) ينظر: هدية العارفين، ١/٤٦٥.
- (٥٩) ينظر: الإعراب عن قواعد الإعراب/٣٤، وينظر: مسائل في إعراب
القرآن (الدكتور صاحب ابو جناح)/١٤٧، وينظر: شرح للمحة/٩١.
- (٦٠) ينظر: نصوص محققة/٦٩١، وينظر: نزهة الطرف للميداني/٣، ٦٤، ٦٦،
٦٧، ٦٨، ٦٩، ٢٧٠، وينظر: النكت/١٢٩٥، ١٣١١، ١٣٨٣، ١٣٩٧،
١٤٥٥، ١٤٥٤.
- (٦١) ينظر: ابن هشام الأنصاري/٣٥٠.
- (٦٢) ينظر: الدرر الكامنة ٢/٤١٦.
- (٦٣) ينظر: بغية الوعاة ٢/٦٩.
- (٦٤) ينظر: شفاء العليل في إيضاح التسهيل للسلسلي ١/٤٦ .
- (٦٥) ينظر: نصوص محققة في اللغة والنحو/٦٨٩، وينظر: تخلص الشواهد/١٢
- (٦٦) ينظر: ابن هشام الأنصاري، ٣٦٨ .
- (٦٧) ينظر: همع الهوامع، ٢/١٥٦.
- (٦٨) ينظر: مسائل في إعراب القرآن (الدكتور صاحب ابو جناح)، ١٤٦.
- (٦٩) ينظر: كشف الظنون، ١/١٥٤.

- (٧٠) ينظر: أوضح المسالك/٨، وينظر: مسائل في إعراب القرآن (الدكتور صاحب ابو جناح/١٤٦) وينظر: نصوص محققة/٦٨٩.
- (٧١) ينظر: نزهة الطرف/٣٧.
- (٧٢) ينظر: المصدر نفسه/٣٨.
- (٧٣) ينظر: المصدر نفسه/٣٧.
- (٧٤) ينظر: نصوص محققة/٦٨٩.
- (٧٥) ينظر: الاشباه والنظائر/٤/٢-٩، وينظر: نصوص محققة/٦٩٠.
- (٧٦) ينظر: شرح اللحة البدرية (مقدمة المحقق)/٨٢.
- (٧٧) النساء/ من الآية ١٧٢.
- (٧٨) ينظر: نزهة الطرف/٣٧.
- (٧٩) ينظر: شرح اللحة البدرية (مقدمة المحقق)/٨٢.
- (٨٠) ينظر: شفاء العليل في ايضاح التسهيل/١/٤٦.
- (٨١) مسائل في اعراب القرآن (الدكتور صاحب ابو جناح)/١٤٦.
- (٨٢) ينظر: ابن هشام الأنصاري/٣٤٠-٣٤٣.
- (٨٣) ينظر: نزهة الطرف/٣٥.
- (٨٤) ينظر: ابن هشام الأنصاري/٣٨.
- (٨٥) ينظر: نفسه/٣٨-٣٩.
- (٨٦) ينظر: نزهة الطرف/٢٩، ٣٠، ٣١.
- (٨٧) ينظر: ابن هشام الأنصاري/٤٣.
- (٨٨) ينظر: بغية الوعاة/٢/٦٩، وينظر: شذرات الذهب/٦/١٩٢.
- (٨٩) ينظر: شرح التصريح/١/٥.
- (٩٠) ينظر: كشف الظنون/١/١٥٤.
- (٩١) ينظر: شرح التصريح/١/٥، وينظر: بغية الوعاة/٢/٦٩.
- (٩٢) ينظر: الجامع الصغير/(ن).
- (٩٣) ينظر: الدرر الكامنة/٢/٤١٦، وبغية الوعاة/٢/٦٩، والتصريح/١/٥، وشذرات الذهب/٦/١٩٢، والنجوم الزاهرة/١٠/٣٣٦، وكشف الظنون/٢/١٣٣٢، وهديّة العارفين/١/٤٦٥.

- (٩٤) ينظر: ابن هشام الأنصاري/١١٨ (الهامش) .
- (٩٥) ينظر: كشف الظنون ٥٦٣/٢، وينظر: هدية العارفين ٤٦٥/١ .
- (٩٦) ينظر: الجامع الصغير (الهرميل)/م، وينظر: ابن هشام الأنصاري/٣٥١ .
- (٩٧) الجامع الصغير (محمد شريف الزبيق)/ح .
- (٩٨) ينظر: الدرر الكامنه ٤١٦/٢، وينظر: التصريح ٥/١، وينظر: كشف الظنون ١٧٥١/٢، وينظر: شذرات الذهب ١٩٢/٦ .
- (٩٩) ينظر: ابن هشام الأنصاري/٢١٧ .
- (١٠٠) ينظر: كشف الظنون ١٧٥٢/٢ .
- (١٠١) ينظر: شذرات الذهب ١٩٢/٦ .
- (١٠٢) ينظر: ايضاح المكنون ٣٧١/٢، وينظر: هدية العارفين ٤٦٥/١ .
- (١٠٣) ينظر: الدرر الكامنه ٤١٦/٢، وينظر: بغية الوعاة ٦٩/٢، وينظر: شرح التصريح ٥/١، وينظر: شذرات الذهب ١٩٢/٦ .
- (١٠٤) ينظر (على سبيل المثال): الاشباه والنظائر ٤٣/١، ٦٩، ١٠٣ وينظر: النكت ٣٤، ١١٩ .
- (١٠٥) ينظر: البدر الطالع ٤٠١/١، وينظر: كشف الظنون ١٥٤/١ .
- (١٠٦) ينظر: الإعراب عن قواعد الإعراب/٢٢ .
- (١٠٧) ينظر: المزهر ١٤١/١ .
- (١٠٨) ينظر: النكت ٧، ٢٣، ٣٢، ٣٣، ٥٥ .
- (١٠٩) ينظر: نفسه/٧، ٣٧، ٤٠ .
- (١١٠) ينظر: الأشباه والنظائر ٦٢/٢، ٨٤، ٢٥٦ .
- (١١١) ينظر: شرح التصريح ٢٣٢/٢ .
- (١١٢) ينظر: النكت/١٠٨، ١١٢ .
- (١١٣) ينظر: شرح الحدود النحوية/١٤٢ .
- (١١٤) ينظر: النكت/٥٦ .
- (١١٥) ينظر: الأشباه والنظائر ٢٦/٤-٢٨ .
- (١١٦) ينظر: نفسه ٩٨-٩٩ .
- (١١٧) ينظر: نفسه ٢٩٥-٢٩٦ .

- (١١٨) ينظر: نفسه ١٠١/٤-١٠٧.
- (١١٩) ينظر: نفسه ١٠/٤-١٤.
- (١٢٠) ينظر: نفسه ٢٦/٤-٢٨.
- (١٢١) آل عمران/ من الآية (٩٧).
- (١٢٢) ينظر: الأشباه والنظائر ٢٣/٤-٢٦.
- (١٢٣) ينظر: شرح للمحة ٢٣١/١.
- (١٢٤) ينظر: النكت/٤٩، ٥٥، ١٢٠، ١٣١.
- (١٢٥) ينظر: مسائل في إعراب القرآن (الدكتور صاحب ابو جناح)/١٤٧.
- (١٢٦) ينظر: النكت/٣٤.
- (١٢٧) ينظر: هدية العارفين ١/٤٦٥، وينظر: كشف الظنون ١/٥١٨.
- (١٢٨) ينظر: نزهة الطرف/٤١.
- (١٢٩) ينظر: اوضح المسالك/٨، وينظر: الجامع الصغير (الهرميل)/ن، وينظر:
اللمع في العربية (فائز فارس)/كو-كز.
- (١٣٠) ينظر: هدية العارفين ١/٤٦٥.
- (١٣١) ينظر: ابن هشام الأنصاري/٣٢٨، وينظر: نصوص محققة/٦٩١.
- (١٣٢) ينظر: شرح للمحة البدرية/مقدمة المحقق) ٦٢.
- (١٣٣) ينظر: دائرة المعارف ١/٢٩٦.
- (١٣٤) ينظر: السيوطي النحوي ٣٤٢-٣٤٣.
- (١٣٥) ينظر: نزهة الطرف/٣٤.
- (١٣٦) ينظر: شرح للمحة البدرية ١/٩٠، وينظر الأشباه والنظائر ٣/٥.
- (١٣٧) ينظر: الجوهر المنضد/٧٨.
- (١٣٨) ينظر: بحوث ودراسات/١٨٢.
- (١٣٩) ينظر: ابو حيان النحوي/١٤٤.
- (١٤٠) ينظر: بحوث ودراسات/١٨٢.
- (١٤١) طبعته مؤسسة الرسالة/١٩٨٦.
- (١٤٢) ينظر: الإعراب عن قواعد الإعراب/٢١.
- (١٤٣) ينظر: ابن هشام الأنصاري، ٣٤٥-٣٤٩.

(١٤٤) ينظر: نصوص محققة، ٦٩١.

(١٤٥) ينظر: نزهة الطرف/٤٤.

مصادر البحث

أولاً: الرسائل الجامعية

- النكت على الألفية والكافية والشافية والشذور، جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق: فاخر جبر مطر، رسالة ماجستير، كلية الآداب/ ١٩٨٣ م.

ثانياً: المطبوعات

- ١- الإعراب عن قواعد الاعراب، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: الدكتور رشيد العبيدي، ط١، دار الفكر، بيروت/ ١٩٧٠ م.
- ٢- ابن هشام الأنصاري، آثاره ومذهبه النحوي، د. علي فوده نيل، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الملك سعود، الرياض، ١٩٨٥ م.
- ٣- ابن هشام اللخمي وجهوده اللغوية مع تحقيق كتاب شرح مقصورة ابن دريد، دراسة وتحقيق: مهدي عبد جاسم، ط١، الرسالة، ١٩٨٦ م.
- ٤- ابو حيان النحوي، د. خديجة الحديثي، ط١، بغداد/ ١٩٦٦ م.
- ٥- الاشباه والنظائر في النحو، جلال الدين السيوطي، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ١٣٥٩ هـ.
- ٦- اعتراض الشرط على الشرط، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: عبد الفتاح الحموز، ط١، دار عمّار، عمّان، ١٩٨٦ م.
- ٧- اوضح المسالك الى الفية ابن مالك، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط٦، دار الفكر العربي، بيروت، ١٩٧٤ م.
- ٨- ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، اسماعيل باشا البغدادي، عني بتصحيحه وطبعه: محمد شرف الدين ورفعت بيلكه، ط٢، اوفسيت المكتبة الاسلامية، طهران، ١٣٧٨ هـ.
- ٩- بحوث ودراسات في اللغة وتحقيق النصوص: د.حاتم صالح الضامن، بغداد، ١٩٩٠ م.
- ١٠- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، محمد بن علي الشوكاني، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٣٤٨ هـ.

- ١١- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق: محمد أبي الفضل ابراهيم، المجلد الأول، المكتبة العصرية، صيدا- بيروت.
- ١٢- تخليص الشواهد وتلخيص الفوائد، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق وتعليق: د. عباس مصطفى الصالحي، ط١، المكتبة العربية، بيروت، ١٩٨٦ م.
- ١٣- الجامع الصغير في علم النحو، ابن هشام الأنصاري، نشره وحققه وعلق عليه: محمد شريف الزبيق، ط١، مطبعة الملاح، ١٩٦٨ م.
- ١٤- الجامع الصغير في النحو، ابن هشام الأنصاري، تحقيق وتعليق: د. احمد محمود الهرميل، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٠ م.
- ١٥- الجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد، ابن المبرد، تحقيق: عبد الرحمن سليمان العثيمين، ط١، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٧ م.
- ١٦- دائرة المعارف الاسلامية، مادة (ابن هشام).
- ١٧- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، شهاب الدين احمد بن حجر العسقلاني، تحقيق: محمد سيد جاد الحق، ط٢، دار الكتب الحديثة، مصر، ١٩٦٦ م.
- ١٨- السيوطي النحوي، الدكتور عدنان محمد سلمان، ط١، بغداد، ١٩٧٦ م.
- ١٩- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ابو الفلاح عبد الحي العماد الحنبلي، دار المسيرة، بيروت، د.ت.
- ٢٠- شرح التصريح على التوضيح، خالد بن عبد الله الازهري، دار احياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركائه، القاهرة.
- ٢١- شرح الحدود النحوية، عبد الله بن أحمد بن علي الفاكهي، دراسة وتحقيق: زكي فهمي الألوسي، بيت الحكمة، بغداد.
- ٢٢- شرح للمحة البدرية في علم اللغة العربية (الكواكب الدرية)، ابن هشام الأنصاري، دراسة وتحقيق: د. هادي نهر، ساعدت الجامعة المستنصرية على طبعه، العراق، ١٩٧٧ م.

- ٢٣- شفاء العليل في ايضاح التسهيل، محمد بن عيسى السلسلي، تحقيق: د. عبد الله البوكانني، بيروت، ١٩٨٦ م.
- ٢٤- فوح الشذا بمسألة كذا، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: الدكتور أحمد مطلوب، بغداد، ١٩٦٣ م.
- ٢٥- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة، أعادت طبعه بالاوفاست مكتبة المثني، بغداد.
- ٢٦- اللمع في العربية، ابو الفتح عثمان بن جني، تحقيق: د. فائز فارس، دار الامل للنشر والتوزيع، الاردن، د.ت.
- ٢٧- المباحث المرضية المتعلقة بـ (من) الشرطة، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: الدكتور مازن المبارك، دار ابن كثير، دمشق، ١٩٨٧ م.
- ٢٨- المزهرة في علوم اللغة وانواعها، جلال الدين السيوطي، تحقيق: محمد أحمد جاد المولى، ومحمد ابي الفضل ابراهيم، وعلي محمد الجاوي، دار احياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي، القاهرة، د.ت.
- ٢٩- المسائل السفرية، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: د.علي حسين البواب، ط٢، مكتبة المنار للنشر والتوزيع، الاردن، ١٩٨٩ م.
- ٣٠- المسائل السفرية في النحو، ابن هشام الأنصاري، ط١، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٣ م.
- ٣١- مسألة الحكمة في تذكير (قريب)، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: د. عبد الفتاح الحموز، دار عمار، الاردن، ١٩٨٥ م.
- ٣٢- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ابن تغري بردى الاتابكي، طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية للتأليف والترجمة والطباعة والنشر.
- ٣٣- نزهة الطرف في علم الصرف، ابن هشام الأنصاري، تحقيق ودراسة: د. أحمد عبد المجيد هريدي، مكتبة الزهراء، القاهرة، ١٩٩٠ م.
- ٣٤- نزهة الطرف في علم الصرف، أحمد بن محمد الميداني، ط١، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ١٩٨١ م.

- ٣٥- نصوص محققة في اللغة والنحو، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، بغداد، ١٩٩١ م.
- ٣٦- هدية العارفين (اسماء المؤلفين وآثار المصنفين)، اسماعيل باشا البغدادي، استانبول، ١٩٥١م، أعادت طبعه بالآفيسيت المكتبة الإسلامية، طهران، ١٣٨٧ هـ.
- ٣٧- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، جلال الدين السيوطي، تحقيق وشرح: عبد العال سالم مكرم، دار البحوث العلمية، الكويت، ١٩٧٥ م.
- ثالثاً: الدوريات
- ١- مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، العدد السادس عشر، ١٩٧٢، (اقامة الدليل على صحة التمثيل وفساد التأويل)، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: الدكتور هاشم طه شلاش.
- ٢- مجلة كلية الآداب، جامعة الرياض، المجلد السابع، ١٩٨٠، (موقد الازدهان وموقف الوسنان)، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: الدكتور علي فودة نيل.
- ٣- مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية، العدد الثالث، الامارات العربية المتحدة، (إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ) عند ابن مالك وابن هشام، ماجد حسن الذهبي.
- ٤- مجلة المجمع العلمي العراقي، الجزء الثالث والرابع، المجلد (٣٢) // بغداد/ ١٩٨١، (المسائل السفيرية في النحو)، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: الدكتور هاشم طه شلاش.
- ٥- مجلة المورد، المجلد الثالث، العدد الثالث، بغداد، ١٩٧٤م، (مسائل في إعراب القرآن)، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: الدكتور صاحب ابو جناح.