



جمهورية السودان  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة أم درمان الإسلامية  
كلية الدراسات العليا  
كلية أصول الدين  
قسم التفسير وعلوم القرآن

# جهود سبويه في التفسير

دراسة مقارنة في ضوء أقوال المفسرين  
بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في التفسير وعلوم  
القرآن

إعداد الطالب: أبو بكر حسن مالن

إشراف الدكتور: علي الأمين عوض الله

# المقدمة

الحمد لله المتصف بصفات الكمال، المنعوت بنعوت الجلال والجمال، المنفرد بالعزّة والكبراء، أحمده على ما أله وعلم من العلم ما لم نعلم . ومن علينا بالإيمان، وشرفنا بالقرآن المجيد الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد.

والصلاه والسلام على البشير النذير، والسراج المنير خاتم الأنبياء، ونور أهل الأرض والسماء، سيدنا محمد الذي جعله الله نوراً ومنيراً، وعلى الله وصحابته الغر الميامين.

وبعد فإن أولى ما أفنى المكافف عمره وأعمل فيه خاطره وفكره علم التفسير، فلم يزل العلماء قدماً وحديثاً يتسابقون ويترافقون بخدمته، ويبذلون فيه جهودهم المتتوّعة ، على اختلاف تخصصاتهم واتجاهاتهم، فمنهم من خدمه بتجويد حروفه وإتقان قراءاته ، ومنهم من توجّه إلى توضيح معانيه واستخراج أحكامه ، ومنهم من تقدّم في لغته وبلاغته وإعرابه .

ومن هؤلاء شيخنا الإمام سيبويه -رحمه الله تعالى- أحد العلماء البارزين الذين توجّت أسماؤهم سجل التاريخ الإسلامي، وقد كانت له القدم الراسخة في مختلف أنواع العلوم الإسلامية خصوصاً في مجال النحو واللغة .

وسفره الجليل المسمى بـ(الكتاب) استقى منه المفسرون، فقلما تجد كتاباً من كتب المفسرين إلا وتجد فيه بحوثه التفسيرية وتحليلاته النحوية، ولا غرو في ذلك؛ لأنّ مؤلفه إمام النحوة ورائدتهم في عصره، وأبرز أئمّة اللغة في وقته، ذاك الذي ذاع صيته وانتشر وارتفع ذكره واشتهر واتفق السلف والخلف على إمامته وتفوقه في تأصيل قواعد اللغة ومن ثمّ كان لكتابه مكانة رفيعة فقد استطاع بغزاره مادّته وإحكام صنعته واتساع شموليتها أن يكشف الغموض عن كثير من آي القرآن، مما جعلني أتناوله موضوعاً لبحثي لأعرض جهوده العظيمة الجبارّة في التفسير اللغويّ. أسأل الله تعالى أن يمنّ علينا بالرشد والصواب في الدنيا والآخرة.

## **أسباب اختيار الموضوع وأهميته :**

هناك أسباب وعوامل شجّعت ودفعت الباحث لاختيار هذا الموضوع، من أهمّها ما يلي:

١. الرغبة في دراسة علم التفسير إذ هو أشرف العلوم على الإطلاق لصلته الوثيقة بتأشیر کتاب جعله الله نوراً مبيناً، ودستوراً سماوياً شاملًا لجميع الحاجات البشرية.

٢. إنَّ دراسة التفسير في كتاب سيبويه ليس أمراً سهلاً باعتباره كتاب نحو ولغة إلا أنَّ الباحث وجد فيه أنَّ المادَّة التفسيرية غزيرة متاثرة في ثناياه ، فأحببت أنْ أبرز الجوانب التفسيرية اللغوية في هذا الكتاب .

٣. إثراء التراث الإسلامي بخدمة هذا الكتاب

٤. إنه بحث يتعلق بكتاب الله تعالى ، وذاك في غاية من الأهميَّة.

٥. مكانة الإمام سيبويه ومنزلته ، وكذلك قيمة كتابه في النحو واللغة.

فهو كتاب يعتبر أنسع كتاب في النحو يحمل في ثناياه تفسيرًا وتحليلًا لكثير من الآيات القرآنية، لكن الباحث لم يتعرض للآيات التي لا تناسب موضوع البحث، فتلك الآيات ودراستها دراسة مقارنة بأقوال المفسِّرين يعتبر ذا أهميَّة كبيرة .

٦. كشف النقاب عن نهضة الدراسات اللغوية والنحوية لخدمة التفسير حيث نهضت فئة من اللغويين بهذا الجانب .

## **أهداف البحث:**

١. الكشف عن موقف سيبويه في التفسير اللغوي ونوجيه القراءات بالتفصيل، حيث تبدو من هذا البحث أهميَّة كتاب سيبويه من منظور علم التفسير في أنه يمثل مرحلة من بوادر الجهود المبذولة في هذا العلم.

٢. إني رأيت الحاجة ماسَّة إلى القراءة في كتب التراث القديمة لا سيما كتاب سيبويه فقد نال منذ تأليفه شهرة كبيرة وإقبالاً هائلاً حتى أصبح أنه إذا أطلق الكتاب في مجال النحو والعربيَّة لا ينصرف إلا إليه.

٣. إن الأمة الإسلامية عرفت سيبويه نحوياً لغويًا فأحببت أن يعرفوه من خلال هذا البحث كأستاذ مفسر للقرآن؛ لأن كتابه يعتبر تسجيلاً أميناً بأسلوب العالم الفذ لما كان يدور في حلقات الدروس ومجالس العلم في عهد سيبويه، فهو حاصل برأء السابقين من شيوخه وغيرهم حول توجيهه كثير من الآيات القرآنية.

### الدراسات السابقة للموضوع قديماً:

لا أدعى السبق في دراسة كتاب سيبويه ، فقد حظي الكتاب بعناية فائقة في العصر القديم والحديث.

#### الدراسات القديمة:

من أهمها:

١/ شرح السيرافي<sup>(١)</sup> الذي نقصى أبواب الكتاب وتناول بالشرح عبارات سيبويه، وأنشأ أبواباً جديدة لرؤوس بعض المسائل الواردة في الكتاب، وهو أفضل شروح الكتاب حتى كان يحسد عليه علماء عصره، ويدل على ذلك ما قاله السيوطي<sup>(٢)</sup> في ترجمة السيرافي: قوله من التصانيف: شرح كتاب سيبويه ، لم يسبق إلى مثله وحسده عليه أبو علي الفارسي وغيره من معاصريه.<sup>(٣)</sup>

---

(١) السيرافي : هو الحسن بن عبد الله بن المرزبان القاضي أبو سعيد السيرافي النحوي ، كان أبو سعيد يدرس ببغداد علوم القرآن والنحو واللغة والفقه والفرائض .قرأ القرآن على أبي بكر بن مجاهد ولغة على ابن دريد ، وقرأهما عليه النحو . وأخذ هو النحو عن ابن السراج ومبرمان ، وأخذما عنه القرآن والحساب . وولي القضاء ببغداد . : وهو إمام الأئمة ، معرفة بالنحو والفقه واللغة والشعر والعروض والقوافي والقرآن والفرائض والحديث والكلام والحساب والهندسة . أفتى في جامع الرصافة خمسين سنة على مذهب أبي حنيفة ، مما وجد له خطأ ، ولا عثر له على زلة ، . صامأربعين سنة أو أكثر الدهر كله ، بغية الوعاة في طبقات النحويين واللغات تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ٢ / ٥٩ تحقيق محمد أبي الفضل ، الناشر المكتبة العصرية مكان النشر لبنان ، بدون تاريخ (٥٠٨ / ١)

(٢) السيوطي: هو الحافظ عبد الرحمن بن الكمال بن محمد المحقق صاحب المؤلفات النافعة ، ولد في رجب سنة ٩٤٨ هـ - ١٩١١ تـ . انظر: بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ١ / ١٥٩ الناشر المكتبة العصرية تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، وكتب لنفسه ترجمة حافلة في كتابه(حسن المحاضرة).

(٣) المرجع نفسه نفس الصفحة

٢/ الديجاج في جوامع كتاب سيبويه ، تأليف بكر بن محمد أبي عثمان المازني  
توفي (٢٤٩ هـ).

٣/ الباب الألباب في شرح الكتاب ، تأليف سليمان بن بنين بن خلف النحوي  
الأديب تـ (٦١٤ هـ).<sup>(١)</sup>

٤/ تحصيل عين الذهب في شرح شواهد سيبويه ، تأليف الأعلم الشنتمري، يوسف  
بن سليمان بن عيسى ،تـ (٤٧٦ هـ).<sup>(٢)</sup>

٥/ شرح أبيات سيبويه تأليف إبراهيم بن السري أبو إسحاق الزجاج تـ  
(٥٣١١ هـ).<sup>(٣)</sup>

### الدراسات الحديثة:

فمن أهمها:

١. سيبويه إمام النحاة علي النجدي الناصف، مطبعة لجنة البيان العربي، طبع  
١٩٧٩ م.
٢. عقري من البصرة ، للدكتور أحمد المخزومي، دار الحرية، بغداد ١٩٧٢ م.
٣. لمحات من تاريخ النحو العربي بالأندلس في ضوء كتاب سيبويه وشروحه  
لمحمد خليفة الدناع ، دار الملتقى ، ٢٠٠٣ .
٤. سيبويه والضرورة الشعرية ، لإبراهيم حسن إبراهيم ، ١٩٨٣ .
٥. الكتاب بين المعيارية والوصفية ، للدكتور أحمد سليمان ياقوت - دار  
المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ١٩٨٩ .
٦. أبنية الصرف في كتاب سيبويه للدكتورة خديجة الحديثي، مكتبة النهضة بغداد  
الطبعة الأولى ١٩٦٥ .
٧. سيبويه والقراءات دراسة تحليلية معيارية ، لأحمد مكي الانصارى دار  
المعارف ، ١٩٧٢ م.
٨. القياس النحوي في كتاب سيبويه ، صالح محمد ١٩٨٩ م.

(١) بغية الوعاة ، مرجع سابق (٥٩٧ / ١١).

(٢) كتاب سيبويه قديماً وحديثاً / الدكتور جودة مبرoul ، ص (٤٤) الناشر مكتبة الآداب .

(٣) انظر: بغية الوعاة للسيوطى (١ / ٤١٢).

٩. النواخ في كتاب سيبويه لعبد الوهاب سر الختم أحمد (ماجستير ،جامعة الخرطوم ، كلية الآداب ١٩٦٧م).

١٠ المعارضة الصريحة للقراءات عند سيبويه . أحمد مكي الانصاري .

مجلة جامعة القاهرة بالخرطوم، العدد ٣ ١٩٧٢ م

### طبعات الكتاب والتي أعتمدها في البحث :

طبع الكتاب طبعات عدّة ، منها: (١) ..

أ. طبعة كلكتا سنة ١٨٨٧ م بتصحیح کبیر الدین احمد.

ب. طبعة بولاق سنة ١٨٩٨ م باعتماء محمود مصطفى ، وبها مشها تقريرات من (شرح أبي سعيد السيرافي).

ج. طبعة بيروت سنة ١٩٦٧ م .

د. طبعة القاهرة سنة ١٩٩٧ بتحقيق عبد السلام محمد هارون.

هـ. طبعة الدار الكتب العلمية، بيروت، سنة ٢٠٠٩ بلد الطباعة لبنان، الطبعة الثانية، بتحقيق الدكتور إميل بديع يعقوب .

وعلى هذه الطبعة الأخيرة أعتمد، وربما اعتمدت أحياناً على طبعة القاهرة. وهناك بحوث كثيرة كتبت قدماً وحديثاً حول كتاب سيبويه أرى أن أقتصر على هذا القدر.

وبعد القراءة لأكثر هذه البحوث والوقوف على فهارس الكتب والرسائل الجامعية ظهر لي أنه لا توجد رسالة بهذا العنوان. هذا والباحث يعترف بالفضل للباحثين من القدماء والمحدثين.

وهنا يتمثل الباحث بقول القائل: (٢)

(١) انظر: مقدمة كتاب سيبويه للدكتور إميل يعقوب ص ٣٢ طبعة الدار الكتب العلمية . بيروت سنة ٢٠٠٩.

(٢) انظر: البيتين من شواهد كتاب الحيوان لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ(٣/٢٠٦)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، الناشر دار الجيل سنة التّشـرـ ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م مكان النّشـرـ لبنان/ بيروت.

والقائل هو: ابن مقبل ، رأى هذا الشاعر محبوبته وهي تبكي ، فتنفس الصعداء وبكى ، ويعني : أنّ بكاءه وإن وقع الموضع المناسب إلا أنّ الفضل يرجع إليها ؛ لأنّها سبقت على بالبكا !!

ولو قبل مبكاهَا بكِتْ صبَابَةُ \*\*\* بسعدي شفَيتَ النَّفَسَ قَبْلَ التَّنَدِمِ

ولكن بكَتْ قَبْلِي فهِيجَ لِي الْبَكَاءُ \*\*\* بكاهَا فَقَاتَ الْفَضْلُ لِلْمُتَقدِّمِ

### المنهج المستخدم :

١. لقد سلكت في صياغة هذا البحث المنهج الاستقرائي والتحليلي والتاريخي، فتتبعَت النصوص التي فسرَها سيبويه في كتابه من أوله إلى آخره سطراً سطراً وذلك من خلال القراءة المتأنية لكتاب.

٢. بما أن سيبويه في كتابه لم يعز ولو آية واحدة إلى سورتها أو رقمها فقد قام الباحث بعزو كل الآيات الكريمة إلى سورتها مع أرقامها، ورجح الباحث كون هذا الغزو مع الآية في متتها، ولا يخفى ما في ذلك من الصعوبة ، وذلك بسبب تشتت مظان تلك الآيات وتقطيع الإمام سيبويه لها بحسب الشواهد اللغوية الأمر الذي يجعل الإنسان محترما في كيفية التعامل مع هذه النصوص المتأثرة.

٣. قد يقدم سيبويه حكما من الأحكام النحوية ، ثم يذكر الآية للاستشهاد بها، فيتركها من غير بيان لمعناها؛ لأنه رأى أنها من البديهيات التي لا تحتاج إلى شرح وتوضيح، فمثل هذه الآية لا أعرج عليها في بحث لأنه لا يتعلق بها موضوع بحثي .

٤. بدأت في دراسة النصوص القرآنية بذكر موقف سيبويه منها وتحليلاته اللغوية والإعرابية وتوجيهاته للقراءات ، ثم انتقلت إلى بيان من وافقه أو خالفه من المفسرين، مع التوثيق للاقتباسات وعزو كل قول إلى قائله من مصدره الأصلي، ثم أشير إلى الراجح من تلك الأقوال بواسطة النظر في أسباب الترجيح.

٥. قمت بتأريخ الأحاديث وعزوها إلى مصادرها الأصلية من كتب الأحاديث المشهورة، مع التعليق على درجة الحديث من غير الصحيحين .

٦. ترجمت للأعلام الذين وردت أسماؤهم في داخل البحث إن وجدت لهم ترجمة، ولم أترجم للأنبياء و الصحابة والأنئمة المشهورين. لشهرة تراجم هؤلاء ، وما تكرر ذكره من الأعلام فلا يكرر الباحث ترجمته بل ولا يرى الباحث ضرورة الإشارة إلى محل ترجمته خوفا من الإطالة .

٧. وثّقت جميع المصادر التي استقيت منها في البحث، وقد حوى البحث أيضا مجموعة من الفهارس فهرس الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والأعلام والمصادر والمراجع والمواضيعات .

## **خطة البحث:**

يشتمل البحث على مقدمة وتمهيد وأربعة فصول وخاتمة .

**المقدمة:** فهي تشتمل على ما يلي :

١. أسباب اختيار الموضوع
٢. أهمية الموضوع
٣. أهداف البحث
٤. المنهج المستخدم
٥. خطة البحث

**أما التمهيد:**

فهو يشمل على معنى التفسير لغة واصطلاحا، ونشأة التفسير وتطوره .  
وأهمية اللغة العربية والنحو في فهم القرآن .

### **الفصل الأول**

#### **سيبويه وكتابه**

- المبحث الأول: الحالة السياسية والاجتماعية في عصر سيبويه
- المبحث الثاني : اسمه وكنيته ولقبه وموالده ونشأته .
- المبحث الثالث: شيوخه وتلامذته وثناء العلماء عليه.
- المبحث الرابع: كتاب سيبويه وثناء العلماء علي كتابه .
- المبحث الخامس: منهج سيبويه في تفسيرا لقرآن والاستشهاد به .

#### **الفصل الثاني:**

**مفردات من القرآن الكريم وتفسيرها عند سيبويه.**

#### **الفصل الثالث:**

**تفسير سيبويه لما أشكل حكمه وإعرابه من القرآن الكريم .**

## **الفصل الرابع :**

### **القراءات وتوجيهها عند سيبويه.**

- المبحث الأول : تعريف القراءات.
- المبحث الثاني : نشأة علم القراءات.
- المبحث الثالث : الأحرف السبعة .
- المبحث الرابع : النصوص التي وجّهها سيبويه

## **الخاتمة:**

فذكرت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها خلال البحث والتوصيات والفالهارس. فهرس الآيات والأحاديث والآثار والأعلام والمصادر والمراجع والمواضيعات.

## **التمهيد**

- معنى التفسير لغة واصطلاحاً.
- نشأة التفسير وتطوره .
- أهمية اللغة العربية وال نحو في فهم القرآن .

# التمهيد

## معنى التفسير لغة واصطلاحاً

### معنى التفسير لغة:

**معنى التفسير لغة:** تفعيل من الفسر وهو البيان، والكشف، والإيضاح، وكشف المغطى<sup>(١)</sup>، وإظهار المعنى المعقول ومنه قيل لما ينبي عنه البول تفسرة وسمى بها قارورة الماء، والتفسير في المبالغة كالفسر.<sup>(٢)</sup>

### التفسير اصطلاحاً:

اختافت عبارات العلماء في تعريفه، وغالبها تدور حول المعنى الذي أراده الله تعالى من كلامه الذي أنزله إلينا، ولعل من أحسنها تعريف الإمام الزركشي<sup>(٣)</sup>: التفسير علم يعرف به فهم كتاب الله المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وبيان معانيه واستخراج أحكامه<sup>(٤)</sup> وقال البغوي<sup>(٥)</sup> : التفسير: هو الكلام في أسباب

(١) الإنقان في علوم القرآن / لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، ٢ / ١٧٣ - تحقيق سعيد المنذوب، دار الفكر - لبنان ط الأولى ١٤١٦ هـ ١٩٩٦ م.

(٢) المفردات في غريب القرآن/ لأبي القاسم الحسين بن محمد تحقيق محمد سيد كيلاني - دار المعرفة لبنان/١ ، ٣٨ ، بدون تاريخ

(٣) الزركشي: هو محمد بن بهادر بن عبد الله فقيه أصولي تركي الأصل ، له من المؤلفات- تشنيف المسامع شرح جمع الجوامع ، والبحر المحيط في أصول الفقه ، والبرهان في علوم القرآن، ولد سنة ٧٤٧ هـ ٧٩٤ إبناء الغمر بأنباء العمر (٣ / ١٣٨) دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان ، الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.

(٤) البرهان في علوم القرآن/ للزركشي (١ / ١٣) ط الأولى، ١٣٧٦ هـ- ١٩٥٧ م، الناشر دار إحياء الكتب العربية ، ثم صورته دار المعرفة / بيروت لبنان .

(٥) البغوي: هو الشيخ أبو محمد الحسن بن مسعود الفراء البغوي الفقيه المفسر الشافعي الملقب بمحبي السنة صاحب التصانيف، وعالم أهل خراسان، كان سياداً زاهداً قانعاً، يأكل الخبز وحده، فلما في ذلك، فصار يأكله بالزيت، وكان أبوه يصنع الفراء، توفي بمروروذ، ودفن عند شيخه القاضي حسين، أخذ الفقه عنه، وصنف في تفسير كلام الله تعالى، وأوضح المشكلات من قوله صلى الله عليه وآله وسلم، وروى الحديث، ودرس، وكان لا يلقي الدرس إلا على طهارة، وصنف كتبًا كثيرة منها: كتاب التهذيب في الفقه، وشرح السنة في الحديث، ومعالم التنزيل في تفسير القرآن الكريم، وكتاب المصاييف، والجمع بين الصحيحين، تـ١٦٥١ هـ. ترجمته في مرآة الجنان <http://www.alwarraq.com> ١ .٤٩٦ /

نزول الآية وشأنها وقصتها، فلا يجوز إلا بالسماع بعد ثبوته من طريق النقل.  
وأصل التفسير من التفسرة وهي: الدليل من الماء الذي ينظر فيه الطبيب فيكشف  
عن علة المريض، كذلك المفسر يكشف عن شأن الآية وقصتها. <sup>(١)</sup>.

---

(١) معالم التنزيل المؤلف : محيي السنة ، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي [المتوفى ٥١٦ هـ - ١٤٦/١]. حققه وخرج أحاديثه محمد عبد الله النمر - عثمان جمعة ضميرية - سليمان مسلم الحرش - الناشر : دار طيبة للنشر والتوزيع ط : الرابعة ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.

## نشأة علم التفسير وتطوره

نزل القرآن الكريم بلسانٍ عربي مبين، وفقَ أساليبِ العرب وطريقَ تعبيرِهم، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُفسّر لصحابته - رضوان الله عليهم - معانيَ مفرداته وتراتيبيه. امثلاً بقوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنَفَّذُونَ﴾ النحل: ٤٤. وقد جمع الحافظ السيوطي<sup>(١)</sup> في النوع الثمانين من كتاب «الإتقان»<sup>(٢)</sup> روایاتٍ كثيرةً تتضمن الأحاديث الواردة في تفسير جملة من الآيات بحسب ترتيبها في المصحف.

وتميزَ الصحابة الذين عاصروا نزول القرآن الكريم، وشهدوا أسباب هذا النزول، بالفصاحة والمقدرة الفطرية على فهمِ موقع كلامِه ومعانيِ نظمِه، وكانوا يسألون النبي صلى الله عليه وسلم عمّا أشكل عليهم من تفسيره، ولكن لم يُدون شيءٌ ثابت من التفسير في عهد الصحابة، بل إنَّ ما نقل عنهم لا يتجاوز روایاتٍ منتشرة، معظمُها أقربُ إلى التفسير اللغوي.

وبعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم توجَّه جماعة من علماء الصحابة إلى الأمصار، ومضوا ينشرون فيها علوم التفسير، ويجيبون عن أسئلة الناس الذين دخلوا في دين الله أفواجاً، ونشأ على أيدي علماء الصحابة مدارسٌ في التفسير، تتلمذ فيها كبارُ التابعين الذين أخذوا عن الصحابة أنفسهم، أو عن تلاميذهم: ومن هذه المدارس : مدرسة مكة، التي تصدرَ فيها الصحابي عبد الله بن عباس (ت: ٦٨هـ)، وأخذ عنه سعيد بن جبير<sup>(٣)</sup>، وعكرمة<sup>(٤)</sup>، ومدرسة المدينة التي تصدرَ

(١) الإتقان في علوم القرآن / النوع الثمانون ٢ / ٤٩٣.

(٢) سعيد بن جبير : الحافظ المقرئ المفسر، أحد الأعلام المشهورين، أخذ عن ابن عباس ، كان يختتم القرآن في ركعة ، قتله الحاج شهيداً سنة ٩٠ هـ سير أعلام النبلاء للذهبي (٤ / ٣٣٢) مؤسسة الرسالة للنشر والتوزيع ، الطبعة ١١ سنة ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م

(٣) عكرمة : هو أبو عبد الله القرشي مولاهم العلامة، الحافظ، المفسر، المدني، البربرى الأصل. كان يقول: طلبت العلم أربعين سنة، وكنت أفتى بالباب، وابن عباس في الدار، توفي سنة ١٠٥ هـ. المرجع نفسه (٤/٣٨٠).

فيها أَبِيُّ بْنُ كَعْبٍ (٣٣ هـ)، وأَخْذَ عَنْهُ السَّلَمِيُّ<sup>(١)</sup> (٧٤ هـ) وَأَبُو الْعَالِيَّةَ<sup>(٢)</sup> (٩٠ هـ)، ومدرسة العراق، وتصدّر فيها عبد الله بن مسعود (٣٢ هـ)، وبرز فيها الشعبي<sup>(٣)</sup> وفتادة.<sup>(٤)</sup>

وكان أصحاب هذه المدارس يعودون في تفسيرهم إلى: القرآن، والسنة، ومنطق اللغة، والاستدلال، والاستبطاط.

---

(١) السلمي: هو عبد الله بن حبيب بن ربيعة الكوفي الأمام الربّي، هو من أولاد الصحابة قرأ القرآن ومهر فيه أخذ عن أبي وابن مسعود وعثمان ، كان يقرئ الناس في المسجد أربعين سنة، وحديثه مخرج في الكتب الستة، انظر: طبقات المفسرين / احمد بن محمد الأدنري(٤/٩)الناشر : مكتبة العلوم والحكم ، الطبعة الأولى ١٩٩٧ م

(٢) أبو العالية: هورفيع بن مهران البصري الرياحي ، كان إماما في القرآن والتفسير والعلم والعمل ، أخذ القرآن عن أبي وابن عباس ، المرجع السابق (٩/١)

(٣) الشعبي: هو عامر بن شرحبيل بن عبد بن ذكبار، حافظ مفسر، سمع من عدة من كبار الصحابة، وكان من الذين خرجوا على الحجاج ، ولد ٢١ هـ، ومات ١٠٤ هـ المرجع السابق (٤/٢٩٤).

(٤) فتادة : هو ابن دعامة بن عكابة السدوسي، حافظ وقدوة للمفسرين ، كان من أوعية العلم ، وومن يضرب به المثل في قوة الحفظ ، وكان يرى القدر !! نسأل الله العفو والعافية ، ولد ٦٠ هـ وتوفي ٢١٧ هـ انظر : سير أعلام النبلاء / الذهبي (٥/٢٧١)

## أهمية اللغة العربية والنحو في فهم القرآن الكريم

قد اتفق العلماء على أن المفسر لكتاب الله تعالى يشترط فيه العلم باللغة العربية، لأن التفسير لا يمكن بدونها ، ولا شك أن النحو في مقدمة علوم العربية فلا يجوز لأحد أن يتكلم في كتاب الله من غير علمٍ بلغات العرب وأساليبهم .

يقول العكري<sup>(١)</sup> أما بعد فإن أولى ما عنى باجي العلم بمراعاته، وأحق ما صرف العنان إلى معاناته، ما كان من العلوم أصلاً لغيره منها، وحاكمها عليها ولها فيما ينشأ من الاختلاف عنها، وذلك القرآن المجيد ... فأول مبدوء به من ذلك تلفف ألفاظه من حفاظه، ثم تلقي معانيه من يعانيه، وأقوم طريق يسلك في الوقوف على معناه ويتوصل به إلى تبين أغراضه ومغزاه ، معرفة إعرابه واشتقاق مقاصده من أنحاء خطابه والنظر في وجوه القرآن المنقوله عن الأئمة الإثبات<sup>(٢)</sup> قال القرطبي<sup>(٣)</sup> - رحمه الله تعالى - جاء تفضيل إعراب القرآن والحضر على تعليمه وذم اللحن وكراهيته ما وجب به على قراء القرآن أن يأخذوا أنفسهم بالاجتهد في تعلمه. عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه وتابعهم رضوان الله عليهم من ذلك ما جاء عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (أعربوا القرآن والتمسوا غرائبها)<sup>(٤)</sup>.

(١) العكري: هو أبو البقاء عبد الله بن الحسين النحوي الضرير البغدادي المولد والدار ولد سنة ٥٣٨ ببغداد وت سنة ٦١٦ هـ ترجمته في بغية الوعاة (٢ / ٣٨) ومقدمة تحقيق كتابه - التبيان في إعراب القرآن - فقد ترجم له محقق الكتاب علي محمد الباجوبي ترجمة وافية .

(٢) التبيان في إعراب القرآن . لأبي البقاء العكري من مقدمة الكتاب (١ / ١) بتحقيق علي محمد الباجوبي . نشر دار الجيل - بيروت لبنان ط / ٢ سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

(٣) القرطبي : هو أبو عبد الله محمد بن احمد بن أبي بكر الانصاري الخزرجي الأندلسي القرطبي المفسر كان من عباد الله الصالحين والعلماء العارفين الزاهدين في الدنيا تفسيره من اجل التفاسير وأعظمها نفعا قال فيه ابن عماد الحنفي : كان إماماً علماً من الغوّاصين على معاني الحديث حسن التصنيف جيد النقل توفي سنة ٦٧١ هـ ، انظر: شذرات الذهب في أخبار من ذهب (٥ / ٣٣٤).

(٤) رواه الحاكم في المستدرك ٢ / ٤٧٧ رقم ٣٦٤ وقال : هذا حديث صحيح الإسناد .

وعن الصحّاك قال: قال عبد الله بن مسعود: جودوا القرآن وزينوه بأحسن الأصوات وأعربوه فإنه عربي والله يحب أن يعرب به<sup>(١)</sup>، وعن مجاهد<sup>(٢)</sup>. عن ابن عمر قال: (أعربوا القرآن). وعن محمد بن عبد الرحمن بن زيد قال: قال أبو بكر وعمر رضي الله عنهم: لبعض إعراب القرآن أحب إلينا من حفظ حروفه<sup>(٣)</sup>. وعن الشعبي قال قال عمر رحمه الله: من قرأ القرآن فأعربه كان له عند الله أجر شهيد<sup>(٤)</sup>. وقال مكحول<sup>(٥)</sup>: بلغني أن من قرأ بإعراب كان له من الأجر ضعفان<sup>(٦)</sup> .. من قرأ بغير إعراب. وروى ابن جريج<sup>(٧)</sup>. عن عطاء<sup>(٨)</sup>. عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أحبوا العرب لثلاث لأنني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي)<sup>(٩)</sup>. وروى سفيان عن أبي حمزة قال: قيل للحسن

(١) كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال / علاء الدين علي بن حسام / ج ٢ / ٣٤٥ / مؤسسة الرسالة / الطبعة الخامسة ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.

(٢) مجاهد : هو ابن جبر أبو الحاج مولى السائب المخزومي ، شيخ القراء والمفسرين ، قرأ القرآن على ابن عباس أكثر من ثلاثين مرة ، وله أقوال وغرائب شاذة في القرآن أنكر عليه العلماء ، مات وهو ساجد سنة ١٠٣ هـ سير أعلام النبلاء للذهبي (٤ / ٤٤٩).

(٣) كنز العمال ، مرجع سابق ، رقم ٤١٧٦ ، ٤ / ١١٤ .

(٤) أخرجه الهيثمي مرفوعاً في مجمع الزوائد . وقال رواه الطبراني في الأوسط وفيه نهشل وهو متروك ، (٧ / ٣٣٩).

(٥) مكحول: هو ابن أبي مسلم بن شهراب بن شاذل ، تابعي جليل ، عالم أهل الشام ومفتיהם ، مات ١١٢ هـ سير أعلام النبلاء (٥ / ١٥٥).

(٦) لم يجد الباحث لهذا الأثر تخيجاً.

(٧) ابن جريج : هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، الإمام الحافظ شيخ الحرمين المكي ، كان من بحور العلم ، وهو أول من دون العلم بمكة ، وكان يرى المتعة ، فتروج تسعين امرأة !! مات ١٥٠ هـ — المرجع نفسه (٦ / ٢٢٥).

(٨) عطاء : هو ابن أبي رباح أبو محمد القرشي مولاه ، المكي ، العالم الرباني ، أخذ عن أبي هريرة وابن عباس وعده من الصحابة ، وكان من أوعية العلم قال ابن جريج: كان المسجد فراش عطاء عشرين سنة، وكان من أحسن الناس صلاة. مات ١١٤ هـ — انظر : سير أعلام النبلاء / الذهبي (٥ / ٧١).

(٩) قال السخاوي في المقاصد الحسنة (١ / ٦٣) : رواه الطبراني في معجميه الكبير والأوسط والحاكم في مستدركه ، وهو حديث ضعيف .

في قوم يتعلمون العربية قال أحسنوا يتعلمون لغة نبيهم صلى الله عليه وسلم وقيل للحسن: إن لنا إماماً يلحن قال: أخروه.<sup>(١)</sup>.

ولهذا كله اتجهت أنظار العلماء إلى النحو قبل غيره من علوم العربية لحفظ أعظم وأفصح كتاب، ويظهر من كلام بعض العلماء أنه كان في القديم قوم يجهلون فائدة النحو وينكرن فضله وال الحاجة إليه ، فكان عتاب العلماء لهؤلاء شديدا.

فهذا شيخ البلاغة عبد القاهر الجرجاني<sup>(٢)</sup>. أحسن الرد على هؤلاء، حيث قال: ( أما زدهم في النحو واحتقارهم له وإصغارهم أمره وتهاونهم به فصنعهم أشبه أن يكون صدّا عن كتاب الله وعن معرفة معانيه إذ قد علم أن الألفاظ مغلقة على معانيها حتى يكون الإعراب هو الذي يفتحها، وأن الأغراض كامنة فيها حتى يكون هو المستخرج لها، وأن المعيار الذي لا يتبيّن نقصان كلام ورجحانه حتى يعرض عليه ، والمقياس الذي لا يعرف الصحيح من السقيم حتى يرجع إليه ، ولا يذكر ذلك إلا من ينكر حسه ، وإنما غالظ في الحقائق نفسه).<sup>(٣)</sup> ..

وكذلك رد العالمة محمود بن عمر الزمخشري<sup>(٤)</sup>. على منكري فضل النحو والعربية ردّا مجملًا جامعا في مقدمة كتابه ( المفصل في علم العربية ) والباحث ينقل هذا الرد بطوله لأنّه يمثل موقف سلفنا من النحو، ويخلص فهمهم لهذا الموضوع الذي لا يزال قوم يجادلون فيه إلى اليوم، قال رحمة الله تعالى ولعل

(١) الجامع لأحكام القرآن (١ / ٢٣) : أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى : ٦٧١ هـ): دار عالم الكتب، الرياض، المملكة العربية السعودية

(٢) هو أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي المتوفى سنة ٤٧١ هـ عالم بالبلاغة بل هو إمامها الأكبر، وله فيها دلائل الإعجاز ، وأسرار البلاغة ، كان أعلاماً صالحاً ، له ترجمة في أنباء الرواية ٢ / ١٨٨ وبغية الوعاة (٢ / ٣٠).

(٣) دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني ص ٥٦ ط / ٤ نشر دار المنار بمصر ١٣٦٧ هـ.

(٤) هو محمود بن عمر بن محمد جار الله أبو القاسم الزمخشري ، كان من يضرب به المثل في علوم البلاغة والنحو واللغة، وكان معتزياً مجاهراً باعتزاله ، وله مؤلفات كثيرة ممتعة غزيرة الفوائد، منها الفائق في غريب الحديث ، وال Kashaf عن حقائق التنزيل ، ولد ٤٦٧ هـ وتوفي ٥٣٨ ترجمته في بغية الوعاة لسيوطى (٢ / ٣٨٨)

الذين يغضون من العربية ويضعون من مقدارها ويريدون أن يخضوا ما رفع الله من منارها حيث لم يجعل خيرة رسّله وخير كتبه في عجم خلقه ولكن في عربه لا يبعدون عن الشعوبية منابذة للحق الأبلج وزيفاً عن سواء المنهج.

والذي يقضى منه العجب حال هؤلاء في قلة إنصافهم وفرط جورهم واعتسافهم وذلك أنهم لا يجدون علماً من العلوم الإسلامية فقهياً وكلامها وعلمياً تفسيراً لها وأخبارها إلا وافتقاره إلى العربية بين لا يدفع ومكشوف لا يتقن.

(١) وقال السخاوي. (٢). وصرّح العزّيز عبد السلام في أواخر القواعد بوجوب الاشتغال بال نحو الذي نقيم به كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم؛ لأن حفظ الشريعة واجب ولا يتّأتى إلا بذلك فيكون في مقدمة الواجب (٣).

وبهذا كله تتضح مكانة النحو وال حاجة إليه ولذلك سارع علماء السلف الصالحة إلى ابتكاره واحتراسه قبل غيره لصيانته الكتاب العزيز، ولا شك أن كل علم يشرف ويسمو بقدر الحاجة إليه وقد وضح وجه الحاجة إليه فهل ندرك كلام الله تعالى ونفهم دقائق التفسير إلا بإرشاد مسائل النحو فلا بدّ لمن يريد النظر والفهم لكتاب الله أن يُتقنها حتى يتيسّر له الغوص في معاني القرآن الكريم .

وقد كان من أهداف النحو الأوائل:

١. الحفاظ على لغة القرآن من اللحن.

٢. توثيق نص القرآن لحفظه من الخطأ في قراءته

---

(١) من مقدمة كتابه (المفصل في علم العربية) ، الناشر مكتبة الهلال بيروت ط/ الأولى ١٩٩٣ .

(٢) هو شمس الدين محمد بن عبد الرحمن فقيه شافعي محدث مقرئ مؤرخ ، كان من أخص تلاميذ الحافظ ابن حجر ، له ترجمة في كتابه الضوء اللامع (لـ ٤٣١ / ٨)

(٣) فتح المغيث شرح ألفية الحديث للسخاوي ص ٢٢٨ ط الأولى نشر دار الكتب العلمية بيروت لبنان سنة ١٤٣٥ هـ - ١٩٨٣ م

٣. فهم كلام الله تعالى ومعرفته ، وذلك بمعرفة إعرابه ، وتركيب جمله ، كما جاء في بعض الروايات أن زياد بن أبيه<sup>(١)</sup> قال لأبي الأسود الدؤلي<sup>(٢)</sup>: اعمل شيئاً تكون فيه للناس إماماً وينتفع الناس به ويعرف به كتاب الله<sup>(٣)</sup>.

ويؤخذ من هذا النص وغيره أن إعراب القرآن ومعرفته كانا من الأسباب الباوأة أصلاً على وضع النحو وتأسيس قواعده، وذلك بتحقيق قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ﴾ الحجر: ٩

ولذلك كان النحاة واللغويون من أكثر الناس خدمة للقرآن ، فقد بلغ ما ألفه علماء اللغة والنحو الأقدمون تحت عنوان (معاني القرآن) أربعة وثلاثين كتاباً لم يصل إلينا إلا القليل منها ، كما بلغ ما ألفوه تحت عنوان (إعراب القرآن) ما يزيد على أربعة وعشرين كتاباً لم يصل إلينا كذلك إلا القليل منها ، والباقي ضائع في المحن التي تعرض لها التراث الإسلامي والعرب في الحقب التاريخية المختلفة.<sup>(٤)</sup>

وهذا العدد الكبير من المؤلفات يوضح لنا تلك الجهود الجبارة التي بذلها النحاة واللغويون في خدمة الكتاب العزيز تيسيراً لفهمه على المسلمين ،

(١) زياد بن أبيه : هو زياد بن أبي عبيد الثقفي ، وهو الذي استلحقه معاوية ، أسلم زمن الصديق ويضرب به المثل في العقل والمكر والدهاء ، ولـي المصريـن البصرة والـكوفـة ، مـات ٥٣ هـ.

سـير أعلام النـبلـاء (٣ / ٤٩٤)

(٢) أبو الأسود الدؤلي : هو ظالم بن عمرو بن سلطان الدئلي ، تابعي من أصحاب الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وهو أول من أسس النحو وفتح بابها ، ووضع قواعدها ، مـات بالـبصرـة في طـاعـونـ العـموـاسـ ٦٩ هـ ، سـير أعلام النـبلـاء (٤ / ٨١)

(٣) وفيات الأعيان لابن خلكان (١٢ / ٢١٧)، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة بالقاهرة - بدون تاريخ

(٤) راجع تفصيل الكلام عن هذه المؤلفات إلى (منهج سيبويه في الاستشهاد بالقرآن الكريم ) للدكتور سليمان يوسف خاطر ص ٨٩ مكتبة الرشد ط الأولى ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م.

# الفصل الأول

## سيبويه وكتابه

- المبحث الأول: الحالة السياسية والاجتماعية في عصر سيبويه.
- المبحث الثاني: سيبويه اسمه وكنيته ولقبه وموالده ونشأته.
- المبحث الثالث: شيخ سيبويه وتلاميذه وثناء العلماء عليه.
- المبحث الرابع: كتاب سيبويه ، وثناء العلماء عليه .
- المبحث الخامس: منهج سيبويه في تفسير القرآن والاستشهاد به .

# الفصل الأول

## الحالة السياسية والاجتماعية في عصر سيبويه

### البحث الأول : الحالة السياسية والاجتماعية في عصر سيبويه

الإمام سيبويه، -رحمه الله تعالى- عاش في العصر العباسي الأول، وهو العصر الذهبي للدولة العباسية، عاش عشر سنين من خلافة أبي جعفر المنصور<sup>(١)</sup> الذي استمرت خلافته من ١٣٦ - ١٥٨ هـ وعاصر المهدي<sup>(٢)</sup> الذي استمرت خلافته من ١٥٨ - ١٦٩ هـ وابنه الهادي<sup>(٣)</sup> من ١٦٩ - ١٧٠ هـ وهارون الرشيد<sup>(٤)</sup> من ١٧٠ - ١٩٣ هـ وأربعتهم من كبار الخلفاء العباسيين ، ومات سيبويه أثناء خلافة الرشيد سنة ١٨٨ هـ على أرجح الروايات .

وهذا العصر قامت فيه أركان الدولة العباسية على أحسن وجه ، وكثرت الفتوحات ، وفاضت الأموال ، فعاش الناس في رغد من العيش . فمن الناحية السياسية سيطر الخلفاء العباسيون على الدولة سيطرة كاملة، هذا بالإضافة إلى ظهور بعض الثورات من بقايا الشيعة.<sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> هو عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس ولد ٩٥ وتوفي ١٥٨ هـ ، كان فحل بني العباس هيبة وشجاعة، جماعاً للملأ، جيد المشاركة في العلم والأدب ، قتل خلقاً كثيراً حتى استقام ملكه، وهو الذي ضرب أبا حنيفة على القضاء ثم سجنها فمات ، راجع تاريخ الخلفاء للحافظ عبد الرحمن السيوطي ١ / ٢٢٩ مطبعة السعادة - مصر ط الأولى ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م

<sup>(٢)</sup> المهدي: هو أبو عبد الله محمد بن المنصور ولد ١٢٩ وتوفي ١٦٩ هـ كان ولی عهد أبيه ، فلما مات بوبع بالخلافة ، كان جواداً محبباً إلى الرعية ، حسن الاعتقاد ، تتبع الزنادقة وأفني منهم خلقاً كثيراً المرجع نفسه (١) ٢٣٩ / ١

<sup>(٣)</sup> الهادي: أبو محمد موسى بن مهدي ، ولد ١٤٧ وتوفي ١٧٠ هـ كان شجاعاً فصيحاً مهيباً ، ولكنه كان قليل الخير يشرب المسكر ، المرجع نفسه (١) ٢٤٦ .

<sup>(٤)</sup> هو هارون بن مهدي بن محمد ، ولد ١٤٨ وتوفي ١٩٣ هـ كان من أفضل الخلفاء وأجل ملوك الدنيا، كثير الغزو والحج ، يحب العلم وأهله ، وكان يصلّي في خلافته كل يوم مائة ركعة لا يتركها إلا لعلة . المرجع نفسه (١) ٢٤٩ .

<sup>(٥)</sup> الشيعة : هم الذين شارعوا علينا رضي الله تعالى عنه وقلوا بإماميته وأفضليته بعد المصطفى عليه الصلاة والسلام ، وأنه لا تخرج الإمامة عن أولاده ، ونفرق فيما بينها نحو عشرين فرقة ، وهم من الفرق الضالة ،

والخوارج<sup>(١)</sup>. ولكنّها أُخمدت بشدّة البطش، وبقيت أركان الإسلام سليمة، وكان للوزراء العباسيين تدخل في كل ما يحدث في المجتمع من حركات سياسية واجتماعية ودينية ،مما قد يثير شكوك الخليفة كما كان لسياسة العهد بالخلافة إلى أحد الإخوة والأبناء أثر كبير لا يخفى في إثارة المكاييد والإحن والصراعات السياسية.

أما من الناحية الاجتماعية فقد كان لهذه الأحداث السياسية أثر لا ينكر على الحياة الاجتماعية للخلفاء ولعامة الشعب في جميع طبقاته ولكن كانت الأمور تمشي على منهج الإسلام فالحدود كانت تقام ، والجهاد ضدّ أعداء الإسلام مستمر. أما من الناحية العلمية فقد كثر العلم والعلماء في هذا العصر، وعمّرت المساجد بالعبادة ودرس العلم وحلقات المنازرة بين العلماء من الطوائف المختلفة وبدأ التأليف في علم الدين واللغة والأدب وغيرها من العلوم لعنابة الخلفاء بالعلم والعلماء ، ورجعوا إليهم في الفتوى والاستشارة .

عاش سيبويه في هذا الجو المشحون بالعلم والعلماء ، يعاشر القراء والمحدثين والفقهاء والمفسّرين والأدباء والشعراء في مجالس الدرس والمناظرة ، ولا يزيد الباحث الاسترسال في هذا الجانب الذي محله كتب التاريخ، والله الموفق<sup>(٢)</sup>.

---

انظر: الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة (٢٤/١)، الندوة العالمية للشباب الإسلامي <http://www.alkashf.net/mthahb>

(١) الخوارج : فرقّة خرجت بعد معركة صفين ، كفّرت علياً ومعاوية ومن معهما من الصحابة ، وزعمت أنّ أهل المعاصي مخلدون في النار ، وهي من الفرق الضالة. انظر: الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة(١١/٢).

(٢) راجع للتوسيع في هذا المجال حوادث السنوات المذكورة في تاريخ الخلفاء للسيوطى، (١/٢٢٩) - (١/٢٣٩) - (١/٢٤٩)

## المبحث الثاني

### سيبويه اسمه وكنيته ولقبه ومولده ونشأته<sup>(١)</sup>

سيبويه هو أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء ، وهو فارسي الأصل، ولم تذكر المصادر التي وقف عليها الباحث مع كثرتها إلا هذا القدر اسمه وأسم أبيه وجده .

أما لقبه فهو أشهر من الشمس، ثم أصبح هذا اللقب بعده رمزاً يشار به إلى كل من تبحر في علوم العربية، أصبح اسم سيبويه في النحو كحاتم الطائي في الجود، فهو إمام النحاة وشيخ اللغويين أجمعين .

جرت عادت الناس بأنه إذا أراد شخص أن يمدح آخر بأنه ماهر في العربية أن يقول: هو سيبويه زمانه وفريد أو انه .

قيل: إن لفظ "سيبويه" فارسي، ومعناه ، رائحة التفاح ، مركب من (سيب) بمعنى التفاح و(ويه) بمعنى الرائحة<sup>(٢)</sup>

هذا ويحيط بتاريخ مولد سيبويه ووفاته كثير من الاضطراب والاختلاف . ويرى الباحث أنّ أقربها إلى الصحة أنه ولد سنة ١٤٨ هـ في البيضاء من قرى شيراز ومات بفارس سنة ١٨٨ هـ .

ويروى أنّ سيبويه ترك البيضاء موضع ولادته وهو صغير السن في وقت لا يدرى الباحث تحديده، وذهب إلى البصرة التي كانت عامرة بالعلم والعلماء، وبدأ دراسة الحديث والفقه على إمام الحديث في ذاك العصر حماد بن سلمة، ووُقعت له حادثة مع شيخه هذا كانت هي السبب في نفرغه لدراسة علوم العربية، وهي أن سيبويه سأله يوماً شيخه حماداً، فقال: أحدثك هشام ابن عروة عن أبيه في

(١) ترجم لسيبويه عدد كثير من القدماء والمعاصرين ، ومن أحسن ما وقف عليه الباحث في ذلك ما جاء في المصادر التالية - مراتب اللغويين لأبي الطيب اللغوي ص ١٠٦ طبقات النحوين واللغويين لأبي بكر الزبيدي ص ٦٦ والبداية والنهاية لابن كثير (٨ / ١٧٦) وتقديم الكتاب لعبد السلام محمد هارون ومعجم الأدباء لياقوت الحموي ٦ / ٨٠ وبغية الوعاء لسيبوطي (٢ / ٢٢٩) .

(٢) ولكن نقد هذا التفسير الأستاذ محمد عبد السلام هارون في المقدمة التي كتبها على كتاب سيبويه ، ورجح أن (سي ) معناه بالفارسية ثلاثة و (بويه ) معناه الرائحة فيكون المعنى ذو الثلاثين رائحة . والله أعلم.

رجل رُعْفَ في الصلاة ...؟ فقال حماد أخطأت يا سيبويه !! إنما هو: رَعَفَ بفتح العين، فقال سيبويه: لا جرم لأنَّا لَمْ نَعْلَمْ عِلْمًا لا يلحنني فيه أحد، وخبر آخر يرويه شيخه حماد أنه جاء إليه سيبويه مع قوم يكتبون شيئاً من الحديث قال حماد: فكان فيما أملأت ذكر (الصفا) فقلت صعد رسول الله صلى الله عليه وسلم الصفا، وكان هو الذي يستلمي، فقال: صعد النبي صلى الله عليه وسلم الصفاء فقلت: يا فارسي لا تقل: الصفاء؛ لأنَّ الصفا مقصور، فلما فرغ من مجلسه كسر القلم، وقال لا أكتب شيئاً حتى أحكم العربية. <sup>(١)</sup>

ولعل هذه الحوادث هي التي رمت سيبويه إلى العناية الشديدة بتعلم العربية حتى صار إمامها ورافع لوائها .

---

(١) انظر تقاصيل هذه الحكاية: أخبار النحويين البصريين لأبي طاهر المقرئ، (ص ٤٣) ومعجم الأدباء لياقوت الحموي (٥٥ / ١٠) وتقديم الكتاب للأستاذ / عبد السلام محمد هارون ٣/١

## المبحث الثالث

# شيوخ سيبويه وتلاميذه وثناء العلماء عليه

وقد لزم سيبويه كثيراً من العلماء ودرس عليهم ، وأشهر شيوخه حماد ابن سلمة والخليل<sup>(١)</sup> ، وهو الأستاذ الأكبر لسيبويه ، وإذا قال سيبويه في كتابه: "سألته" أو "قال" من غير أن يذكر القائل فهو الخليل ، والأخفش الأكبر<sup>(٢)</sup> ، ويعقوب ابن إسحق<sup>(٣)</sup> ويونس بن حبيب<sup>(٤)</sup> .

وكان سيبويه ذا مشاركة في كل العلوم التي عرفت في عصره ، وكان سنّياً على مذهب أهل السنة والجماعة<sup>(٥)</sup>

### تلاميذه:

أما تلاميذه فأشهرهم اثنان الأخفش الأوسط<sup>(٦)</sup> ... وقطرب،<sup>(٧)</sup> ...

---

(١) هو الخليل بن احمد الفراهيدي ولد سنة ١٠٠ وتوفي ١٧٥ هـ — كان الغاية في كثير من العلوم والذكاء والزهد والديانة وهو لم يخترع للعروض والقافية ، بغية الوعاة لسيبوطي (٥٥٧/١)

(٢) هو أبوا لخطاب عبد الحميد بن عبد المجيد الأخفش الأكبر ، كان ثقة ورعاً إماماً في النحو واللغة ، ولم يقف الباحث على سنة مولده ووفاته بالتحديد ، لكنه عاش ما بين أواخر القرن الأول وأوسط الثاني ، المرجع نفسه (٧٤ / ٢).

(٣) هو يعقوب بن إسحق بن زيد بن عبد الله الحضرمي البصري ، أحد القراء العشرة ، وكان من أعلم الناس بالقراءات والنحو واللغة ، مسموع الكلمة عند الحكماء ، توفي بالبصرة سنة ٢٠٥ هـ المرجع نفسه (٢٩٦ / ١).

(٤) هو يونس بن حبيب الضبي بالولاء ، نقل عنه سيبويه فيما يزيد على مائتي موضع في الكتاب ، فهو أكثر من نقل عنه مات سنة ١٨٢ هـ قارب تسعين سنة في عمره ولم يتزوج ، المرجع نفسه (٤٢٢ / ٢).

(٥) انظر: سيبويه إمام النحاة تأليف كوركيس عواد ص ١٠ من مطبوعات المجمع العلمي العراقي الطبعة / الأولى سنة ١٣٩٨ هـ — ١٩٧٨

(٦) هو سعيد بن مسعدة الأخفش الأوسط ، أخذ عن سيبويه وهو الذي أظهر الكتاب للناس ، فهو أشهر تلاميذه ، وكان أسنّ منه توفي سنة ٢١٩ المراجع السابق (٥٩٥/١).

(٧) هو محمد بن مستير تلميذ سيبويه ، وكان ملزماً له ، وكان يدلّج إليه ، فإذا خرج رآه على بابه ، فقال (ما أنت إلا قطرب ليل) والقطرب: دويبة لا تستريح نهارها سعيها ، توفي ٢٠٦ هـ المرجع السابق (٢٤٢ / ١).

وبسبب قلة تلاميذه أنه مات مبكراً فلم يجلس للدراسة فترة طويلة .  
واشتهر عن سيبويه أنه ناظر بعض علماء عصره، ومن أشهر مناظراته ما  
تذكره كتب التاريخ بألفاظ مختلفة مع اتفاق المعنى أنه جاء إلى بغداد في خلافة  
هارون الرشيد ووزارة يحيى البرمكي .<sup>(١)</sup>

ويقال: إن سيبويه هو الذي طلب مناظرة الكسائي<sup>(٢)</sup> .. فقال له البرمكي: لا تفعل !  
فإنه شيخ مدينة السلام وقارئها ومؤدب ولد أمير المؤمنين، فتتاظرا في المسألة  
المعروفة بالمسألة الزنبوية .

فلما جاء الكسائي قال لسيبويه: كيف تقول : قد كنت أظن أن العقرب أشد  
لسعة من الزنبور فإذا هو هي أو فإذا هو إياها؟ فقال سيبويه: فإذا هو هي ، ولا  
يجوز النصب، فقال الكسائي : لحت ، العرب تتصلب ذلك كله وترفع .  
دفع سيبويه قوله وطال بينهما النقاش ، وكان بالباب نفر من الأعراب النازلين  
بيغداد من ليسوا في درجة عالية من الفصاحة ، فطلب الكسائي الاحتكام إليهم  
فتابعوا الكسائي في رأيه ، فانكسر سيبويه نفسيا !!

ولقد كان الحق حليفا لسيبويه ؛ لما يقتضيه القياس في مثل هذا الموضع الذي  
يطرد فيه الرفع كما جاء في القرآن الكريم قال تعالى: ﴿ وَزَعَ يَدَهُ، فَإِذَا هِيَ بَيْضَائِهِ لِلْنَّظَرِينَ ﴾<sup>(٣)</sup> الأعراف: ١٠٨ ﴿ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَجَدَهُ فَإِذَا هُمْ خَمِدُونَ ﴾<sup>(٤)</sup>  
[يس: ٢٩]

وغير ذلك من الشواهد التي تدل على أن إذا الفجائية لا تدخل إلا على  
الجمل الاسمية المكونة من المبتدأ والخبر، وأما النصب فيكون على الحالية،  
وتوجيهه ضعيف.

(١) هو الوزير الكبير أبو العباس الفارسي البرمكي، كان من أفراد الرجال رئاسة ودهاء وحزما  
، توفي ١٦٥ هـ ترجمته في سير أعلام النبلاء للذهبي (٧ / ٢٢٨)

(٢) هو علي بن حمزة بن عبد الله بن عثمان القارئ المشهور بالكسائي ، كان من أعلم الناس بال نحو  
والقراءة ، وهو أحد القراء السبعة وإمام المدرسة الكوفية توفي ١٨٩ هـ — ترجمته في معرفة  
القراء الكبار للذهبي (١ / ١٠٠) مؤسسة الرسالة - بيروت - الطبعة الأولى ١٤٠٤ .

والحق أن انهزام سيبويه في هذه المعركة لم يكن انهزاما علميا ، بل كان مظاهره سياسية وعصبية كما قال الأستاذ عبد السلام .<sup>(١)</sup>

ولهذا كان جمهور العلماء حين نظروا في هذه المسألة من جوانب عدّة رأوا أنّ الحق كان مع سيبويه ، وما كانت المناظرة مناظرة علميّة إنما كانت مناظرة عصبية .<sup>(٢)</sup>

وذكروا أن يحيى البرمكي حاول إرضاء سيبويه وتعويضه عن الظلم الذي وقع عليه فأجازه بعشرة آلاف درهم من تلقاء نفسه ، وأنّ سيبويه غصب غضبا شديدا من المؤامرة التي حيكت له ! فأثر ذلك في نفسه تأثيرا شديدا فمرض ومات عقب ذلك .

ويبدو أنّ سيبويه أحسّ أن الظلم قد ساد الدنيا وان العدل قد رفع منها ، فترك البصرة وبغداد وتوجه إلى مسقط رأسه ليعيش بعيدا عن هذا الجوّ المرير . ولكنّ المنية عاجله ، رحمة الله تعالى ، هذا ولا يعرف شيء كثير عن نشأته الأولى وطفولته وحياته الاجتماعية ، ولم يقف الباحث على أيّ معلومات من هذا الجانب إلا ما جاء في رسالة ( كتاب سيبويه وشروحه ).

من أنه تزوج جارية عصبية بالبصرة ، وكانت مشغولة بحبه ، ولم يكن يشغله غير السهر والتصنيف ، فترصدت خروجه إلى السوق في بعض حوائجه ، وأخذت جذوة نار فطرحتها في تصنيفه حتى احترق ، فرجع سيبويه فنظر إلى تصنيفه فإذا هو هباء فغشي عليه أسفًا فطلقها .<sup>(٣)</sup>

ويرى الباحث أن هذه القصة لا تصحّ ؛ لأنّ زواج سيبويه واحتراق كتبه بسبب هذه الجارية المشغولة بحبه هو حدث كبير في حياة سيبويه ، فلو كان

---

(١) هو عبد السلام محمد هارون ولد ١٩٠٩ م نشأ في بيت كريم من بيوت العلم ، وقضى ثلاثة وستين سنة في تحقيق التراث العربي ، توفي ١٩٨٨ م ، انظر www.Islamhouse.com .

(٢) راجع تفاصيل هذه المناظرة إلى ( معجم الأدباء لياقوت الحموي ) ( ١٦ / ١١٩ ) .  
(٣) هذا الخبر جاء في ( كتاب سيبويه وشروحه ) للدكتورة خديجة الحديثي ص ٢١ مطبع دار التضامن بي بغداد نقلًا عن طبقات النحوين لابن قاضي شهبة .

صحيحاً لتناقله الأخبار وروته كتب التاريخ ، وقد يذكرها قالوا: أحداث العالم يضرب بها الطبل ، فقد ترجم لسيبوبيه أكثر من مائة كاتب فلم يذكر هذه القصة واحد منهم .

### صفاته وثناء العلماء عليه:

كان سيبوبيه شاباً نظيفاً جميلاً ، وكان في لسانه حُبْسَةٌ<sup>(١)</sup> ، وقلمه أبلغ من لسانه<sup>(٢)</sup> ، أما أقوال العلماء وثناؤهم على الإمام سيبوبيه فجاء من ذلك شيء كثير ، ولو ذهب الباحث يذكر كل ما وقف عليه في هذا الشأن لطال الكلام .

### فمن أقوال العلماء:

سيبوبيه إمام النحو، حجة العرب، وقد طلب الفقه والحديث مدة، ثم أقبل على العربية، فبرع وساد أهل العصر وألف فيها كتابه الذي لا يدرك شأنه<sup>(٣)</sup> .. ولما مات سيبوبيه قيل ليونس إن سيبوبيه ألف كتاباً من ألف ورقة من علم الخليل، فقال يونس : ومتى سمع سيبوبيه من الخليل كل هذا؟! جيئوني بكتابه ، فلما نظر في كتابه ورأى ما حكى عنه ، قال: يجب أن يكون هذا الرجل قد صدق عن الخليل فيما حكاه عنه كما صدق فيما حكى عنـي.<sup>(٤)</sup>

وهذه الشهادة من يونس بن حبيب دليل قاطع على ما أجمع عليه العلماء من أن سيبوبيه ثقة حافظ صدوق في كل ما يروي ؛ ولهذا نزل كتابه منزلة ومكانة عظيمة عند العلماء .

### رحلاته العلمية:

المتأمل لكتب الترجمات التي تتحدث عن حياة سيبوبيه يراها أنها لم تذكر من رحلات سيبوبيه شيئاً حتى إنها لم تذكر رحلاته نحو الbadia للسماع عن العرب ، فيتخيل أن ظل باقياً بالبصرة دون انتقال إلى مكان آخر سوى حديثهم عن رحلة قدومه إلى البصرة أو رحلته إلى بغداد حيث كان يناظر الكسائي .

(١) الحبسة: وزان الغرفة ، وهي تقل في اللسان يمنع من الإبانة ، أو تعذر الكلام عند إرادته ، لسان العرب محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري (٦ / ٤٤) : دار صادر - بيروت الطبعة الأولى ، بدون تاريخ

(٢) بغية الوعاة (٢ / ٢٢٩).

(٣) قاله الذهبي في سير أعلام النبلاء للذهبي (٨ / ٣٥١)

(٤) بغية الوعاة للسيوطى (٢ / ٢٢٩)

ومن هنا يرى الباحث أن الإمام سيبويه لم تكن له رحلات سوى ما ذكر والشائع في حياة سيبويه ملازمته لأستاذه الخليل بن أحمد، فعلمه غالباً كان علم درس وليس علم رحلة نحو البوادي والقبائل العربية .

#### مفارقتة بغداد ووفاته:

ذكر العلماء أن سيبويه غضب غضباً شديداً من المؤامرة التي حيكت له مع الكسائي، فتأثر بذلك نفسياً، وعلم أن الدنيا أظلمت في عينيه وأن العدل قد رفع من الدنيا حتى في المنازرات العلمية، فترك البصرة وبغداد؛ ليعيش بعيداً عن حطام الدنيا والعلماء الذين لم يشمّ منهم رائحة الإنصاف، وذكروا أنه لما اتعلّق وضع رأسه في حجر أخيه فبكى أخوه فخطرت منه دمعة على وجه سيبويه، فرفع رأسه، فوجد في عينه البكاء ، فتمثل بقول الشاعر :<sup>(١)</sup>

يؤمل دنيا لتبقى له \*\*\* فوافى المنية دون الأجل  
وتوفي بشيراز سنة ١٨٨ هـ على أرجح الروايات، وأمر أن يكتب على قبره هذه الأبيات.<sup>(٢)</sup>

ذهب الأحبة بعد طول تزاور\*\*\* ونأى المزار فأسلموك وأقشعوا  
ترکوك أوحش ما تكون بقفرة\*\*\* لم يؤنسوك وكربة لم يرفعوا  
و قضى القضاء و صرت صاحب حفرة\*\*\* عنك الأحبة أعرضوا وتصدّعوا  
فرحmk الله أبا بشر، رحمة واسعة وجعل الجنة متوالك .

(١) لم أقف على قائل هذا الشعر، وقد تعبت في بحثه في أكثر من ١٥٧ كتاباً من دواوين الشعر والتاريخ !!

(٢) من قول علي بن سليمان العدوبي كما في تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١٢ / ١٩٢) ومعجم الأدباء للياقوت الحموي (١٦ / ١٧).

فإن نحن أثنينا عليك بصالح \*\*\* فأنت كما نثني وفوق الذي نثني  
وإن جرت الألفاظ منا بمدحه \*\*\* لغيرك (نحويا) فأنت الذي نعني<sup>(١)</sup>

قال الزمخشري يرثي الإمام سيبويه:

ألا صلى الإله صلاة صدق \*\*\* على عمر بن عثمان بن قنبر  
فإن كتابه لم يغن عنه \*\*\* بنو قلم ولا أبناء منبر<sup>(٢)</sup>

---

(١) انظر: فهارس كتاب سيبويه ودراسة له ، لمحمد عبد الخالق عضيمة ص ٢٦ ط / ١ مطبعة السعادة بمصر - القاهرة - سنة ١٣٩٥ هـ - ١٩٩٥ م  
والبيتان لأبي نواس في مدح الأمين ، انظر: ديوانه ص ١٥ بتحقيق أحمد عبد المجيد الغزالي ،  
نشر دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان.  
(٢) بغية الوعاة للسيوطى (٢/٢٣٠).

## المبحث الرابع

### كتاب سيبويه وثناء العلماء عليه

وقد عرف كتاب سيبويه من قديم الزمان إلى يومنا هذا باسم كتاب سيبويه أو الكتاب، ولم يسمّه سيبويه باسم خاصّ به. وانفرد الحافظ السيوطي من بين سائر المؤرخين بأنه ذكر أن سيبويه سمّى كتابه بـ (قرآن النحو).<sup>(١)</sup> فقال: وهو أعلم الناس بالنحو بعد الخليل وألف كتابه الذي سماه قران النحو وعقد أبوابه بلفظه لفظ الخليل:

ويرى الباحث أن هذه التسمية لم تثبت عن سيبويه؛ لأنها لا توجد في نسخة من نسخ الكتاب ولم يذكرها واحد من الشرح والصواب أن الذي سماه بذلك هو أبو الطيب اللغوي<sup>(٢)</sup>

وقد بلغ الكتاب من على المكانة عند العلماء أن جعلوه مرجعاً لا يستغني عنه المفسر والمحدث والفقير، وهذا مما جعل القرطبي يروي لنا هذه القصة - قال أبو جعفر الطبراني سمعت الجرمي يقول: أنا منذ ثلاثين سنة أفتى الناس في الفقه من كتاب سيبويه قال محمد بن يزيد وذلك أن أبياً عمر الجرمي<sup>(٣)</sup> كان صاحب حديث فلما علم كتاب سيبويه تفقه في الحديث إذ كان كتاب سيبويه يتعلم

(١) انظر: المزهر في علوم اللغة وأنواعها للسيوطى ،(٣٤٧/٢) الناشر دار الكتب العلمية - بيروت ط / الأولى ١٩٩٨ تحقيق فؤاد علي منصور

(٢) عبد الواحد بن علي أبو الطيب اللغوي الحلبي الإمام الأوحد ؛ له التصانيف الجليلة، منها مراتب النحوين، الإتباع ، الإبدال ، شجر الدر ؛ وقد ضاع أكثر مؤلفاته . وكان بينه وبين ابن خالويه منافسة . مات بعد الخمسين وثلاثمائة . وهو أحد العلماء المبرزين المتقدنين بعلمي اللغة والعربية ، انظر نص كلام أبي الطيب من كتابه - مراتب اللغويين ص ٦٥

(٣) هو صالح بن إسحاق أبو عمر الجرمي البصري مولى جرم بن زبان ؛ من قبائل اليمن ؛ وكان يلقب بالكلب، وبالنباخ لصياغه حال مناظرة أبي زيد . قال الخطيب : كان فقيها عالماً بالنحو واللغة ، ديناً ورعاً حسن المذهب ، صحيح الاعتقاد . قدم بغداد ، وأخذ [النحو] عن الأخفش ويونس ، واللغة عن الأصممي وأبي عبيدة ، وحدث عنه المبرد . وكان جليلاً في الحديث والأخبار ، وناظر الفراء . وانتهى إليه علم النحو في زمانه توفي سنة ٢٢٥ هـ - ترجمته في بغية الوعاة للسيوطى (٢/٨).

منه النظر والتفسير ثم ينظر في السنن المأثورة الثابتة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .<sup>(١)</sup>

وقال أبو حيان الأندلسي<sup>(٢)</sup> منوهاً لشان كتاب سيبويه: فجدير لمن تاقت نفسه إلى علم التفسير، وترقت إلى التحقيق فيه والتحرير، أن يعتكف على كتاب (سيبويه) فهو في هذا الفن المعول عليه ، والمستند في حل المشكلات إليه.<sup>(٣)</sup>

ويرى الزمخشري أن من لم يعتكف على كتاب سيبويه يخشى عليه الإلحاد في كتاب الله ، قال رحمه الله : وهذه الكلمة(مهما) من الكلمات التي حرفاها من لا يد له في علم العربية، فيضعها غير موضعها ، ويحسب مما بمعنى متى ما، ويقول مما جئتني أعطيتك، وهذا من وضعه، وليس من كلام واضح العربية في شيء ، ثم يذهب فيفسر ) قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لَّتَسْخَرَنَا إِلَيْهَا فَمَا تَحْكُمُ لَكُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾ الأعراف: ١٣٢ ( بمعنى الوقت، فليحد<sup>(٤)</sup> . في آيات الله وهو لا يشعر ، وهذا وأمثاله مما يوجب الجثو بين يدي الناظر في كتاب سيبويه.<sup>(٥)</sup>

وقد كان بعض العلماء يحفظ كتاب سيبويه كما يحفظ أحدهنا السورة من القرآن، يروي السيوطي في ترجمة عبد الله بن محمد بن عيسى الأندلسي نقلًا عن الصفدي أن عبد الله هذا كان يختتم كتاب سيبويه في كل خمسة عشر يوما.<sup>(٦)</sup>

(١) الجامع لأحكام القرآن ١ / ٨: لأبي عبد الله بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الانصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى : ٦٧١ هـ) المحقق : هشام سمير البخاري الناشر: دار عالم الكتب، الرياض، المملكة العربية السعودية الطبعة: ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٣ م.

(٢) هو أبو حيان أثير الدين محمد بن يوسف الأندلسي المتوفى بمصر سنة ٧٤٧ هـ وهو إمام كبير في النحو والتفسير وغيرهما ، وتفسيره ( البحر المحيط ) قمة كتب التفسير التي عنيت بالجانب اللغوي له ترجمة في الطبقات الشافعية الكبرى ( ٩ / ٩ ) ٢٧٦

(٣) تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي ١ / ١٠١ دار النشر دار الكتب العلمية - لبنان بيروت ، الطبعة الأولى سنة ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م

(٤) هكذا في النسخة المطبوعة ، والصواب : (فَيُلْحِدُ) ١٤٢٣ هـ — ٢٠٠١ م

(٥) الكشاف عن حفائق التاویل / لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ٢ / ١٣٨ دار النشر دار إحياء التراث العربي تحقيق عبد الرزاق المهدى ، بدون تاريخ.

(٦) انظر بغية الوعاة في طبقات النحوين واللغات تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (٥٩/٢) تحقيق محمد أبي الفضل ، الناشر المكتبة العصرية مكان النشر لبنان ، بدون تاريخ.

وقال أيضا في ترجمة عبد الله بن الحسن بن عبد الله بن يزيد السعدي اليحصبي أبو محمد يعرف بابن الأديب: كان أستاداً نحوياً، من أهل المعرفة التامة بالعربية والأدب، فذ الناس في ذلك في وقته ؛ يحفظ كتاب سيبويه حفظه للقرآن، عارفاً مع ذلك بالقراءات والفقه ،مات سنة سبع وخمسين وخمسمائة. <sup>(١)</sup>

وفي ترجمة محمد بن حاج بن إبراهيم الحضرمي أبو عبد الله المعروف بابن مطرف الإشبيلي نزيل مكة النحوي الولي العارف بالله تعالى ، ذو الكرامات الشهيرة . كان قرأ النحو على الشلوبين <sup>(٢)</sup> ، وكان يحفظ كتاب سيبويه، وكان من الصالحين الأولياء العالمين الزهاد ، وله كرامات ، وكان يطوف في اليوم والليلة ستين أسبوعاً <sup>(٣)</sup> ، لقد تبوأ كتاب سيبويه منزلة سامية بحيث كان يهدى إليه الملوك، وهذا ما يؤكد قوله الجاحظ <sup>(٤)</sup> : أردت الخروج إلى محمد بن عبد الملك ، ففكرت في شيء أهديه إليه فلم أجد أشرف من كتاب سيبويه، وقلت له : أردت أن أهدي إليك شيئاً ففكرت فإذا كل شيء عندك ، فلم أر أشرف من هذا الكتاب ، وهذا كتاب سيبويه اشتريته من ميراث الفراء ، فقال : والله ما أهديت إلى شيء أحب إلى منه. <sup>(٥)</sup> ولكثرة ما في كتاب سيبويه من العلوم يطلق عليه كبار العلماء (البحر) يقول السيوطي:

---

<sup>(١)</sup> بغية الوعاة للسيوطى (٢ / ٣٨)

<sup>(٢)</sup> الشلوبين : بفتح السين واللام وسكون الواو وكسر الباء وسكون الياء ، هو أبو عبد الله عمر بن محمد بن عمر الأندلسي ، إليه انتهت معرفة العربية في زمانه ، درسها نحووا من ستين عاماً ولد ٥٦٢هـ ولم أقف على تاريخ وفاته ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب لعبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنفي ، طبع سنة ١٤٦هـ دار بن كثير - دمشق.

<sup>(٣)</sup> المرجع نفسه (١ / ٧٤).

<sup>(٤)</sup> الجاحظ : هو عمرو بن بحر بن محبوب أبو عثمان الجاحظ من أهل البصرة ، أحد شيوخ المعتزلة . صاحب التصانيف الكثيرة ، له كتاب البيان والتبيين ، وكتاب الحيوان ، وكتاب العرجان والقرصان والقرعان . توفي في المحرم سنة ٢٥٥هـ وقد جاوز التسعين، المرجع نفسه (٢٢٨/٢).

<sup>(٥)</sup> مرآة الجنان وعبرة اليقطان في معرفة حوادث الزمان للإياغعي ١ / ٢٠٣ . مصدر الكتاب : موقع

"كان المبرد يقول لمن أراد أن يقرأ عليه كتاب سيبويه : هل ركبت البحر! تعظيمًا واستصعباً لما فيه ". (١) ..

وقال أيضًا: كان المازني يقول : من أراد أن يصنف كتاباً كبيراً في النحو بعد كتاب سيبويه فليستح (٢) حتى إن الكسائي الذي كان يناظر سيبويه في حياته احتاج إلى كتاب سيبويه بعد موته (٣) عن الأخفش قال : جاءنا الكسائي إلى البصرة، فسألني أن أقرأ عليه كتاب سيبويه ففعلت، فوجه إلي خمسين ديناراً. قال سلمة: وكان الأخفش يعلم ولد الكسائي.

وقد بحث سيبويه في كتابه أكثر من علم من علوم العربية كالنحو والصرف والأصوات اللغوية والقراءات ونحوها من العلوم التي يكمل بعضها بعضاً .

وقد اعتمد على هذه الموضوعات على آراء شيوخه ومعاصريه وما رووه عن القبائل العربية المختلفة التي اعترفوا بفصاحتها، وشهدوا بصفاء لغتها وعلى ما رواه واستنتاجه من الآراء من خلال مناقشته لشيوخه ومعاصريه ، مستنداً في ذلك كله إلى القرآن الكريم في الأغلب الأعم ، وإلى كلام العرب منظومة ومنثورة. (٤)

ومن تقدير وتجليل الكتاب ما روي عن المازني (٥) أن يهودياً بذل له مائة دينار ليقرئه كتاب سيبويه، فامتنع من ذلك فقيل له: لم امتنع مع حاجتك وعيتك؟

(١) بغية الوعاة للسيوطى (٢٢٩ / ٢) .

(٢) المرجع نفسه / ٤٦٦

(٣) تاريخ الإسلام لشمس الدين الذهبي ١٥ / ١٧٣١ دار النشر: دار الكتاب العربي. مكان النشر: لبنان / بيروت. الطبعة الأولى سنة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.

(٤) الشاهد وأصول النحو في كتاب سيبويه ، للدكتورة / خديجة عبد الرزاق ص ١٨ ط / ١ من مطبوعات جامعة الكويت سنة ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م

(٥) المازني : بكر بن محمد بن بقية بن حبيب الإمام أبو عثمان المازني . نزل في بنى مازن فنسب إليهم ، وهو بصري روى عن أبي عبيدة والأصممي وأبي زيد ، وعن المبرد والفضل بن محمد اليزيدي وجماعة . وكان إماماً في العربية متسعًا في الرواية ، يقول بالإرجاء ، توفي ٥٤٩ هـ ترجمته في بغية الوعاة للسيوطى (٤٦٣ / ١)

قال: إن كتاب سيبويه كذا وكذا آية من كتاب الله فكرهت أن أقرئ كتاب الله للذمي. <sup>(١)</sup>

وقد كان بعض العلماء لا يقرئ الكتاب إلا بثمن، يقول السيوطي في ترجمة محمد بن علي بن إسماعيل أبو بكر العسكري المعروف بمبرمان: كان لا يقرئ كتاب سيبويه إلا بمائة دينار. <sup>(٢)</sup>

(وما زال كتاب سيبويه على كثرة ما ألف بعده عظيم القدر، فلم تتغير بهجته، ولم تخلق جدته، فهو كالدودة الباسقة ، وغيره أغصان لها وفروع ، وكالنهر المتذبذب يغذي فروعه وجداوله). <sup>(٣)</sup>

### تاريخ تأليف الكتاب:

صنف سيبويه كتابه بصورته التي بين أيدينا بعد وفاة الخليل سنة ١٦٠ على القول المشهور، لأدلة كثيرة تدل على ذلك منها كثرة التعقيب على قول الخليل بعبارة - رحمة الله - وسمع عن سيبويه أيضا وهو يقول لزميل له في الدراسة : تعال حتى نتعاون على إحياء علم الخليل. <sup>(٤)</sup>

ويرى الباحث أن تأليف الكتاب مرّ بمراحل ثلاثة، الأولى: دور المتن الذي أخذ سيبويه غالباً عن شيخه الخليل، وكان يسجل في ذاكرته ما سمعه من شيخه من مواد اللغة وال نحو، حتى إذا عاد إلى بيته يكتب هذا المتن مع شواهده وأمثلته . الثاني: دور المعارضة والتوثيق فقد كان سيبويه يوازن بين أقوال الخليل وشيوخه الآخرين. الثالث: دور التحرير والتأليف في الصورة النهائية ، والظاهر أن سيبويه أنجز الدور الثالث بسرعة أعجبت أهل عصره، فقد مرّ بنا أن يونس بن حبيب لما قيل له إن سيبويه صنف ألف ورقة من علم الخليل قال: ومتنى سمع سيبويه من الخليل هذا كله؟.

(١) انظر: بغية الوعاة / ٤٦٤ .

(٢) المرجع نفسه / ١٧٥ .

(٣) انظر النحو وكتب التفسير للدكتور عبد الله إبراهيم رفيدة ، ٢ / ١٠٧٢ الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان " ط / الأولى ١٩٨٢

(٤) راجع مقدمة كتاب سيبويه التي كتبها الأستاذ عبد السلام محمد هارون، مطبعة دار الجيل - بيروت، ط / الأولى بدون تاريخ ١ / ٢٥ -

## المبحث الخامس

# منهج سيبويه في تفسير القرآن والاستشهاد به

المعاجم العربية أجمعـت على أن المعنى الأظـهر للمنهج هو الطريق القويم الواضح وإن كان لها معانٌ أخرى، يقال : نهجـ الطريق بكسر العين نهجـا ونهـجا، وضـح واستـبان ، ومن ذلك نهجـ أمرـه.

ونهجـ الدابة، بفتح العين، سارـ عليها أو عملـ عليها حتى أعيـت، ونهـجـ العملـ ونحوـه فلانـا: أتعـبه، وانتـهجـ الطريق: استـبانـه وسلـكه ، واستـتهـجـ سـبـيلـ فـلـانـ : سـلـكـ مـسـلـكـه.

وـالمنـاهـجـ: الـطـرـيقـ الـواـضـحـ ، وـمـنـهـ قـوـلـهـ تـعـالـى ﴿ لِكُلِّ جَعْلـنـا مـنـكـ شـرـعـةـ وـمـنـهـاـجـا ﴾ <sup>٤٨</sup> المـائـدةـ [ أي شـرـيعـةـ وـطـرـيقـاـ وـاضـحاـ ، وـمـنـ الـاستـعمالـ المـحدثـ: الـمنـاهـجـ بـمـعـنىـ الـخـطـةـ الـمـرـسـومـةـ ، وـمـنـهـ الـمنـاهـجـ الـدـرـاسـةـ وـالـمنـاهـجـ الـتـعـلـيمـ وـنـوـهـهـماـ، وـالـجـمـعـ منـاهـجـ، وـالـنـصـوصـ فـيـ هـذـاـ الـمـعـنىـ أـكـثـرـ مـنـ أـحـصـيـهـاـ ، وـهـذـهـ خـلاـصـةـ ماـ جـاءـ فـيـ مـخـتـارـ الصـحـاحـ<sup>(١)</sup> وـالـمـصـبـاحـ<sup>(٢)</sup> وـالـمـحـكـمـ وـنـ الـمـحـيـطـ<sup>(٣)</sup> وـغـيـرـهـ مـنـ الـمـعـاجـمـ .

ثـمـ مـنـ الـواـضـحـ أـنـ الـبـاحـثـ يـرـيدـ بـالـمـنـهـجـ هـنـاـ الـطـرـيقـ الـذـيـ اـتـيـعـهـ سـيـبـويـهـ فـيـ الـاستـشهادـ بـالـقـرـآنـ وـتـفـسـيرـهـ .

وـالـاستـشهادـ: مـنـ الشـهـادـةـ ، وـهـيـ الـخـبـرـ الـقـاطـعـ، وـاستـشـهـدـهـ: سـأـلـهـ أـنـ يـشـهـدـ لـهـ ، وـالـشـواـهـدـ الـنـحـوـيـةـ نـصـوصـ قـاطـعـةـ مـوـثـوقـةـ، يـسـوـقـهـاـ النـحـاـةـ لـلـاحـتـاجـ بـهـاـ فـيـ إـثـبـاتـ مـعـنـىـ .

(١) مختار الصحاح لـ محمدـ بنـ أـبـيـ بـكـرـ بنـ عـبـدـاـ لـ قـادـرـ الرـازـيـ (٦٨٨/١) : مـكـتبـةـ لـبـنـانـ نـاشـرـونـ - بـيـرـوـتـ - الـطـبـعـةـ طـبـعـةـ جـديـدةـ ، ١٤١٥ - ١٩٩٥

(٢) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي لأـحمدـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـلـيـ المـقـريـ الفـيـومـيـ (٦٢٧/٢) : المـكـتبـةـ الـعـلـمـيـةـ - بـيـرـوـتـ / بـدونـ تـارـيخـ

(٣) المحـكـمـ وـالـمـحـيـطـ الـأـعـظـمـ: أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ سـيـدـهـ الـمـرـسـيـ (١٧١/٤) ، دـارـ الـكـتبـ الـعـلـمـيـةـ / ٢٠٠٠ بـيـرـوـتـ .

ثم إن كتاب سيبويه يتناول النص القرآني باعتباره الدليل الأول من أدلة النحو لكنّا نجد فيه تحليلًا كثيرة لمعنى بعض الآيات القرآنية ، ويحمل آراء كثيرة من شيوخه وغيرهم من العلماء حول توجيهه كثيرة من الآيات القرآنية وقد استشهد سيبويه بشواهد غزيرة من آيات القرآن الكريم، وسعى في بناء ضوابط اللغة مستندًا إليها، وعَلَّ أسلاليها في الحركات الإعرابية والتقديم والتأخير، والحذف والزيادة. وقد استقى سيبويه كثيراً من أصوله في علوم العربية من القراءات المتعددة للقرآن الكريم.

وعلى الرغم من أن لسيبويه جهوداً واضحة في تفسير القرآن الكريم، استفاد منها المفسرون من بعده، وأخذوا من تحليلاته وأقواله القدر الكبير، فإننا لا نستطيع أن نضع كتابه ضمن مصنفات التفسير اللغوي المباشر؛ وذلك لأنّه لم يُؤلّف لهذاقصد، وإنما أله لبناء قواعد اللغة، وكانت مسائل التفسير تردد في ثانياً مباحثه النحوية والصرفية،

١. ويتسم الكتاب بإيجاز العبارة وغموضها بحيث يحتاج القارئ في أحيان كثيرة إلى أن يقف على العبارة طويلاً ليعرف المعنى الذي يريد سيبويه .

يذكر سيبويه مصطلح «المفسرين» ذكرًا صريحاً في بعض الأحيان مما يشير إلى قربه منهم، وحواره معهم في مسائل التفسير، ويعرض عليهم ، ويفسر الآيات بما يراه أنه هو الصواب ، وربما وافقهم إن رأى أن الصواب حالفهم وإليك بعض النماذج :

١. ذكر سيبويه مذهب الخليل في قوله تعالى: ﴿ وَيَكَانُهُ لَا يُفْلِحُ الْكَفَرُونَ ﴾ [٨٢ القصص] إذ يرى أن ﴿ وَيُ ﴾ مفصولة عن ﴿ كَانَ ﴾ والمعنى: «على أن القوم انتبهوا فتكلموا على قدر علمهم»، ثم قال : «وأمام المفسرون فقالوا: ألم تر أن الله».<sup>(١)</sup>

٢- بين سيبويه معنى قوله تعالى: ﴿ وَيَجْعَلُونَ إِلَهًا مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ الْأَسْنَمُهُمُ الْكَذِبَ أَرَى لَهُمُ الْحُسْنَى لَا جَرَمَ أَنَّهُمُ النَّارُ وَأَنَّهُمْ مُفْرُطُونَ ﴾ [٦٢ النحل]

<sup>(١)</sup> كتاب سيبويه (١ / ١٢٢)

قال: حق لهم النار ... وقول المفسرين معناها: حقاً أن لهم النار، بذلك على أنها بمنزلة هذا الفعل إذا مُثُلَّتْ». (١)

٣. ذكر أن قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾ الجن: ١٨ معناه : ولأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحداً. وأما المفسرون فقالوا: على «أُوحِي».

٤. قال سيبويه: «وبلغنا عن بعض المفسرين أن قوله عز وجل : ﴿أَهِبُطُوا مِصْرًا﴾ (البقرة: ٦١)، ما أراد مِصْرَ بعينها». (٢)

٥- والإمام سيبويه يحمل تفسير الآيات على أشرف المعاني وأصحها ، وغالب تحليلاته تدور حول التفسير اللغوي من حيث النحو والإعراب ،

وهذه بعض الأمثلة من كتابه تشهد لما نقول ، ففي حديث سيبويه عن الحذف عند العرب ذكر بعض النماذج من كلام العرب فيها حذف شيء للعلم به.

ثم قال : ومثله في الاتساع قوله عز وجل ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثِلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً صُمُّ بِكُمْ عُمُّ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ البقرة: ١٧١

، فلم يشبهوا بما ينعق، وإنما شبهوا بالمنعوق به ، وإنما المعنى مثلكم ومثل الذين كفروا كمثل الناعق والمنعوق به الذي لا يسمع ، ولكنه جاء على سعة الكلام والإيجاز؛ لعلم المخاطب بالمعنى، ومثل ذلك من كلامهم: بنو فلان يطؤهم الطريق، وإنما يطؤهم أهل الطريق .

(١) كتاب سيبويه ، مرجع سابق، ص ٢٠٥

(٢) المرجع نفسه (١ / ٢٠٣)

(٣) المرجع السابق (١ / ٢٢٨)

وهذا نموذج واضح من تحليله الدقيق للآيات الذي يعتمد فيه بأساليب  
العرب في كلامها . قال : وأما قوله سبحانه : ﴿ وَيُلْ يَوْمٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴾ [المرسلات ١٥] وقوله تعالى : ﴿ وَيُلْ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾ [المطففين ١] .

فإنه لا ينبغي أن نقول : إنه دعاء هنا ؛ لأن الكلام بذلك واللفظ به قبيح ،  
ولكن العباد كلموا بكلامهم وجاء القرآن على لغتهم ، فكانه — والله أعلم قيل لهم :  
هؤلاء من وجب هذا القول لهم ؛ لأن هذا الكلام إنما لصاحب الشر والهلاكة ،  
فقيل هؤلاء من دخل في الشر والهلاكة ، ووجب لهم هذا ثم قال ، رحمة الله ومثل  
ذلك قوله تعالى : ﴿ فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَّتَنَا لَعْلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى ﴾ (طه : ٤٤) .  
فالعلم قد أتى من وراء ما يكون ، ولكن اذهبوا أنتما في رجائكم وطمعكم  
ومبلغكم من العلم ، فإنما أجري هذا على كلام العباد وبه نزل القرآن <sup>(١)</sup>  
٣. في بعض الأحيان يستدل سيبويه في تفسير الآيات بنوع من علوم القرآن ،  
وهو ما يعرف بالمكي والمدني .

ومن أمثلة ذلك ما نقله عن أبي الخطاب أن قولك للرجل «سلاماً» تزيد  
تسليماً منك كما قلت: براءة منك تزيد لا التبس بشيء من أمرك، وأن أبا ربيعة  
كان يقول: «إذا لقيت فلاناً فقل له سلاماً، فسألها، ففسر لها بمعنى: براءة منك، وأن  
هذه الآية : ﴿ وَإِذَا حَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴾ <sup>٦٣</sup> الفرقان بمنزلة  
ذلك؛ لأن الآية فيما زعم مكية، ولم يؤمر المسلمين يومئذ أن يسلموا على  
المشركين، ولكنه على قولك براءة منكم وتسليماً، لا خير بيننا وبينكم ولا  
شر» <sup>(٢)</sup> .

(١) كتاب سيبويه (١ / ٦٦)

(٢) المرجع نفسه (١ / ٦٥)

فهذه النماذج تعدّ تفسيراً لغوياً وضع بها سببيويه منها لوجه حمل كلام الله تعالى على مقتضى لغة العرب؛ لأن القرآن يخاطب الناس بأساليب العرب .

ويمكن أن يقال: إن سببيويه مهدّ الطريق للتفسير اللغوي والتفسير بالرأي المحمود.

### منهجه في الاستشهاد بالقرآن الكريم:

في الكتاب عدد كبير من الشواهد القرآنية فيكون سببيويه من أكثر النحاة استشهادا بالقرآن الكريم وأعظمهم إجلالا له ، فيعد القرآن الدليل الأول في الاستشهاد .

والغالب في منهجه أنه يضع عنوان الباب الذي يتحدث عنه ، ويدرك بعده الآيات الواردة في الموضوع ، مثل ذلك من الكتاب (هذا باب ما لا يكون إلا معنى ولكن) . افتحه بقوله :

ومن ذلك قوله عز وجل: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغَرِّقِينَ﴾ [هود: ٤٣] أي ولكن من رحم ، وقوله عز وجل: ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِيَّةً إِمَانَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونَسٌ﴾ [يونس: ٩٨] أي ولكن قوم يُونس (١).

ومن منهجه إذا كثرت الشواهد من القرآن الكريم أن يستشهد ببعضها ثم يعقب على ذلك بنحو قوله : (وهذا النحو كثير في القرآن) أو هذا الضرب في القرآن كثير . (٢)

وان احتملت الآية أوجها من الإعراب بعضها غير مرضي جاء بها لينفي عنها هذه الأوجه ، ويردّ على من حمل الآية على وجه غير صحيح .

مثل ذلك قوله: واعلم أنّ مكان فصلا لا يغير ما بعده عن حاله التي كان عليها قبل أن يذكر ، وذلك قوله : حسبت زيدا هو خيرا منك ، وكان عبد الله هو الظريف ، قال الله عز وجل : ﴿وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطِ الْأَعْزَيزِ الْحَمِيدِ﴾ [سباء: ٦]

(١) كتاب سببيويه (١٥٧/١)

(٢) المرجع نفسه (١ / ٣٦٦)

وقد زعم ناس أن "هو" هنا صفة ، فكيف يكون صفة ، وليس في الدنيا عربي يجعلها صفة للمظهر ، ولو كان ذلك كذلك لجاز مررت بعد الله هو نفسه فـ " هو" هنا مستكره لا يتكلم به العرب ؛ لأنه ليس من مواضعها عندهم. <sup>(١)</sup>

وتحذّث سيبويه عن قواعد ما اصطلح عليه في النحو بالاشغال، وذكر جواز الرفع والنصب في الاسم المتقدم في نحو «زيداً ضربته»، ثم قال: «وقد قرأ بعضهم: «وَأَمَّا ثُمُودٌ فَهَدَيْنَا هُمْ» (فصلت: ١٧)، إلا أن القراءة لا تختلف؛ لأن القراءة السنّة». <sup>(٢)</sup>

وهو بهذه القاعدة الكلية يضع منهجه في التعامل مع القراءات القرآنية، فيحترمها لأنها «السنّة»، ولا يقرّر مخالفتها، وكتابه مليء بتوجيهه كثير من هذه القراءات. أمّا ما عده أحد الباحثين موقعاً من سيبويه تجاه بعض القراءات المتواترة، فهم منه ردها، فذلك يحتاج إلى مقام ثان لاستعراض نصوصه، وبيان الرأي الصحيح منها.

وإذا وردت في الآية الواحدة قراءتان أو أكثر فمنهج سيبويه أن يستشهد بهما جميعاً من غير ترجيح لإحدى القراءتين على الأخرى .

كقوله : قد قرئ هذا الحرف على وجهين، قال بعضهم قال تعالى: ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَئِنُ  
فِيهَا وَلَا تَضْحَى﴾ (طه: ١١٩) وقال بعضهم (إنك). <sup>(٣)</sup>

لقد كانت القراءات في زمان سيبويه لم تتمايز تماماً كاملاً من حيث القراء والتصنيف توافراً وشذوها ولذلك لا يسمى القراء بأسمائهم كثيراً ، وقد يسمى قارئاً اعتبر بعده من قراء الشواد ، وقد يسند القراءة إلى أهل المدينة أو إلى الكوفيين مثلاً ، وقد يكون تعبيره عاماً مثل : قرأ الناس هذه الآية على وجهين، مثلاً يقول في باب (ما ينصلب بالتعظيم والمدح): وسمعنا بعض العرب

يقول: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (الفاتحة: ٢).

(١) كتاب سيبويه (١٧٠/١).

(٢) المرجع نفسه (٣١/١).

(٣) المرجع نفسه (١٢٣/١).

بفتح الباء - فسألت عنها يونس فزعم أنها عربية . مع أن قراءة النصب قراءة شادة .<sup>(١)</sup>

وقد يرجح بين القراءتين ويصف إحداها بأنها أجود وأحسن وإن كانت الأخرى صحيحة في العربية أيضا، كما في قوله : قرأ بعضهم ﴿ وَمَا ثُمُدٌ فَهَدَيْتَهُمْ فَأَسْتَحِبُّوْ أَعْمَنَ عَلَى الْمُهَدَّى ﴾ <sup>١٧</sup> فصلت: ١٧ والنصب عربي كثير ، والرفع أجود .<sup>(٢)</sup>

ولعل هذه النماذج التي عرضناها كافية في الدلالة على منهج سيبويه في تفسير الآيات والاستشهاد بها .

---

(١) كتاب سيبويه (١٠٤/١).

(٢) المرجع نفسه (٢٨/١).

## **الفصل الثاني**

**مفردات من القرآن الكريم وتفسيرها عند سيبويه**

## الفصل الثاني

### مفردات من القرآن الكريم وتفسيرها عند سيبويه

يتناول الباحث في هذا الفصل تفسير سيبويه بعض مفردات القرآن، وحينما يشرح سيبويه بعض كلمات القرآن لا يشرحها شرعاً طويلاً مفصلاً، بل يقتصر على معنى الكلمة، وهذا دأب الرعيل الأول من سلف هذه الأمة، فكانوا يتكلمون بكلمات جزلة قليلة الألفاظ كثيرة المعاني، والمفردات القرآنية تنقسم إلى ثلاثة أقسام.

#### الأول: الأسماء:

وفي كتاب سيبويه *تفسير لأسماءٍ قرآنية*، تفسيراً لغوياً يبين معناها بلفظ يُرادُفُها، أو يشرح دلالتها ضمن سياقها، وقد نجد في الروايات المأثورة ما يؤيّد تفسيره.

#### الثاني : الأفعال:

وللأفعال من مفردات ألفاظ القرآن نصيبٌ واسعٌ، وقد تحدّث سيبويه في كتابه عن طائفة من الأفعال التي وردت في القرآن الكريم، وصاغ قواعد في ذلك، كما أشار إلى تصريفها، وعُنِي بتقديرها إن حُذفت من السياق وذلك على المذهب الذي اختاره، *بَيْدَ* أن الذي يعنينا في هذا الفصل أن نرصد حديث سيبويه عن بعض الأفعال القرآنية التي خصّها بشيءٍ من التفسير من خلال دلالتها في الآية.

#### الثالث : الحروف:

حرص سيبويه أن يكشف عن معنى الحروف القرآنية في سياق الآية. وهذا المعنى للحرف الواحد قد يختلف من آية إلى أخرى، فيتبعه سيبويه ليكشف عنه، وليس بمستغرب أن نجد سبب الاختلاف عند بعض المفسرين في تفسير آية بعينها، إنما هو اختلافهم في معنى الأداة الواردة في هذه الآية.

وقد توافرت للنهاة مادة غزيرة في هذا العلم من خلال ازدهار مباحث التفسير. وكتاب سيبويه غنيٌ بمباحث الحروف من خلال أبواب مستقلة لها، بالإضافة إلى ما كان ينشره من هذه المسائل في ثنايا الأبواب النحوية.

## صفة الله:

قال تعالى: ﴿ صِبَغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنْ مِنَ اللَّهِ صِبَغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَنِيدُونَ ﴾ [١٣٨].

نص تفسير سيبويه لهذه الآية من الكتاب(باب ما يكون المصدر فيه توكيدا لنفسه) قال — رحمة الله — : وقال قوم: (صبغة الله) منصوبة على الأمر. وقال بعضهم: لا بل توكيدا. و(الصبغة): الدين<sup>(١)</sup>.

نجد في الروايات المأثورة ما يؤيد ما اختاره سيبويه . من تفسير «الصبغة» في قوله تعالى: ﴿ صِبَغَةُ اللَّهِ ﴾ بأنه الدين. ومن ذلك ما أورده أبو جعفر الطبرى<sup>(٢)</sup>، عن ابن عباس وأبي العالية ومجاحد وقتادة والسعدي روايات مأثورة تفسّر الاسم بالدين<sup>(٣)</sup>، ومن ذهب إلى مثل هذا التفسير البغوي، وأجاب عن سؤال لعله يدور في خاطر القارئ، فقال: قوله تعالى: {صِبَغَةُ اللَّهِ} قال ابن عباس في رواية الكلبي وقتادة والحسن: دين الله، وإنما سماه صبغة لأنها يظهر أثر الدين على المتدين كما يظهر أثر الصبغ على التوب، وقيل لأن المتدين يلزمته ولا يفارقه، كالصبغ يلزم التوب، قال ابن عباس: إن النصارى إذا ولد لأهدهم ولد فأتى عليه سبعة أيام غمسوه في ماء لهم أصفر يقال له المعمودي وصبغوه به ليطهروه بذلك الماء مكان الختان، فإذا فعلوا به ذلك قالوا:

(١) كتاب سيبويه (١ / ٤٥٠).

(٢) الطبرى: هو أبو جعفر بن جرير بن يزيد الطبرى ، ولد سنة ٢٢٤ هـ رحل لطلب العلم وهو ابن اثنى عشر سنة ، وطاف في الأقاليم ، فسمع بمصر والشام وال العراق ، ثم استقر ببغداد إلى أن توفي سنة ٣١٠ هـ وهو الإمام الجليل المجتهد ، صاحب التصانيف المشهورة التي شرقت وغربت وسارت بها الركبان ، يعتبر تفسيره من أقوم التفاسير وأشهرها ، فهو المرجع الأول عند المفسرين، طبقات المفسرين: للحافظ شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداودى ، (١٠٦ / ١) وشذرات الذهب في أخبار من ذهب : لابن عماد الحنفى (٢٩/١).

(٣) جامع البيان في تأويل القرآن (٣ / ١١٧) : أبو جعفر الطبرى: مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.

الآن صار نصراً حقاً فأخبر الله أن دينه الإسلام لا ما يفعله النصارى<sup>(١)</sup> ، وإلى مثل هذا جنح القرطبي فقال: قوله تعالى: {صَبْغَةَ اللَّهِ} قال الأخفش وغيره: دين الله<sup>(٢)</sup> ، أما فخر الدين<sup>(٣)</sup> فنقل أربعة أقوال في تفسير هذه الكلمة [صَبْغَةَ اللَّهِ] الأولى: دين الله، والثاني: الفطرة، والثالث: الختان، والرابع: حجة الله، ثم قال: والقول الجيد هو الأول<sup>(٤)</sup> ، وقد فسره الراغب<sup>(٥)</sup> بأنه ما أوجده الله تعالى في الناس من العقل المتميّز به عن البهائم كالفطرة<sup>(٦)</sup> .

أما الزمخشري فذهب إلى أن معنى الكلمة (صَبْغَةَ اللَّهِ) تطهير الله، فقال: هي فعلة من صبغ كالجلسة من جلس وهي الحالة التي يقع عليها الصبغ والمعنى: تطهير الله لأن الإيمان يُطهّر النفوس.

<sup>(١)</sup> معلم التنزيل محيي السنة ، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي (١ / ١٥٧). دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة الرابعة ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.

<sup>(٢)</sup> الجامع لأحكام القرآن / شمس الدين القرطبي . (٢ / ١٤٤)

<sup>(٣)</sup> فخر الدين : هو أبو عبد الله، محمد بن عمر بن الحسن ابن على، التميمي، البكري، الطبرistani، الرازي، الملقب بفخر الدين، المعروف بابن الخطيب الشافعي، المولود سنة ٥٤٤ هـ. كان رحمة الله فريد عصره، ومتكلم زمانه، جمع كثيراً من العلوم ونبغ فيها، فكان إماماً في التفسير والكلام، والعلوم العقلية، وعلوم اللغة، ولقد أكسبه نبوغه العلمي شهرة عظيمة، فكان العلماء يقصدونه من البلاد، ويشدون إليه الرحال من مختلف الأقطار، وقد أخذوا لعلم عن والده ضياء الدين المعروف بخطيب الري، وعن الكمال السمعاني، والمجد الجيلي، وكثير من العلماء الذين عاصرهم ولقيهم، وله فوق شهرته العلمية شهرة كبيرة في الوعظ، حتى قيل إنه كان يعظ باللسان العربي واللسان العجمي، وكان يلحقه الوجد في حال الوعظ ويكثر البكاء، توفي سنة ٦٠٦ هـ الكامل في التاريخ: (١٢ / ٥٤٢) ومراة الزمان: (٨ / ٥٤٢).

<sup>(٤)</sup> مفاتيح الغيب – فخر الدين محمد بن عمر التميمي الرازي الشافعي (٤ / ٧٨).

دار النشر: دار الكتب العلمية - الطبعة : الأولى بيروت - ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.

<sup>(٥)</sup> الراغب: هو الحسين بن محمد بن المفضل، أبو القاسم الأصفهاني. ولد سنة ٥٠٢ هـ أديب لغوی، حکیم، مفسر من أهل "أصفهان" سکن بغداد، وأشتهر، حتی کان یقرن بالأمام الغزالی. من تصانیفه: (الذریعة إلى مکارم الشریعة لا)، و(حل مشبهات القرآن) وجامع التفاسیر والمفردات في غریب القرآن ) لم یقف الباحث على تاريخ وفاته.

[الأعلام ٢٧٩/٢ ، ومعجم المؤلفين ٤/٥٩ ، ].

<sup>(٦)</sup> المفردات في غریب القرآن/ الراغب الأصفهاني (١ / ٥٦٧).

والأصل فيه أن النصارى كانوا يغمسون أولادهم في ماء أصفر يسمونه المعمودية ويقولون هو تطهير لهم وإذا فعل الواحد منهم بولده ذلك قال الآن صار نصرانيا حقا فأمر المسلمين بـ(قولوا آمنا بالله) وصبغنا الله بالإيمان صبغة لا مثل صبغتنا وطهرنا به تطهيرا لا مثل تطهيرنا<sup>(١)</sup>.

ويرى الباحث: من خلال استعراضه لآراء المفسرين أن هذه الأقوال كلها متقاربة في المعنى وإن كانت مختلفة في اللفظ ، ولكن المعنى الأظاهر الأرجح هو ماذهب إليه سيبويه ومن وافقه من الطبرى والبغوى والقرطبي والرازى؛ لأنه أصحّ سندًا من غيره لرواية البخارى لهذا التفسير في صحيحه<sup>(٢)</sup> ولأنه أشمل هذه المعانى، فالفطرة والسنّة والختان كلها دخلة تحت عموم الدين، هذا من ناحية التفسير، أما من ناحية الإعراب فاختار سيبويه أن (صَبَغَةَ اللَّهِ) مصدر مؤكّد منصوب بقوله تعالى ﴿أَمَنَّا بِاللَّهِ﴾ (البقرة: ١٣٦).

أي منصوب بهذا الفعل الماضي، وذكر أنّ قوماً ذهبوا إلى أنه منصوب بأمر محنوف، أي ألموا (صَبَغَةَ اللَّهِ) أما القرطبي فنقل عن الأخفش أنه بدل من (ملة) وعن الكسائي أنه منصوب بفعل محنوف، ولم يتعرض لما ذهب إليه سيبويه بنفي ولا إثبات<sup>(٣)</sup>. وأما الرازى فنقل مذهب سيبويه بدون ترجيح ولا تضعيف<sup>(٤)</sup>. وأما الزمخشري فنقل قول سيبويه مستحسننا ومنوّها ومرجحا له ومفنداً لما ذهب إليه غيره، فقال: وقوله تعالى:(ونحن له عابدون (عطف على) آمنا بالله) وهذا العطف يرد قول من زعم أن(صَبَغَةَ اللَّهِ) بدل من (ملة إبراهيم) أو نصب على الإغراء بمعنى عليكم صبغة الله لما فيه من فك النظم وإخراج الكلام عن التئامه

(١) الكشاف عن حقائق التأويل/ الزمخشري (١ / ٢٢).

(٢) انظر : صحيح البخاري (١٣٦ / ٨) رقم الحديث ٤٤٧٦ دار الكتب العلمية – بيروت لبنان – الطبعة الثالثة سنة ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.

(٣) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٢ / ١٤٤).

(٤) مفاتيح الغيب/ الرازى (٤ / ٧٩).

واتساقه وانتسابها على أنها مصدر مؤكّد هو الذي ذكره سيبويه والقول ما قالت حذام<sup>(١)</sup>.

ويرى الباحث: أن ما ذهب إليه سيبويه والزمخري هو الراجح؛ لأن البدل يقتضي الفصل بينه وبين المبدل منه بجمل كثيرة، ولا يخفى ما في ذلك من التشتيت والتفريق بينهما وذلك لا يجوز، وأما النصب على الإغراء، فینافره قول

الله تعالى في آخر الآية : ( وَنَحْنُ لَهُ عَدِيدُونَ )<sup>(٢٣٨)</sup>

لأن التقدير يكون حينئذ - ألموا دين الله ونحن له عابدون - وفي ذلك إجحاف للمعنى واحتلال انتظام الكلام، والله تعالى أعلم.

---

(١) الكشاف عن حقائق التأويل / الزمخشي (١ / ٢٢٢).

## لا جرم:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ الْسِنَتُهُمُ الْكَذِبَ أَتَ لَهُمْ الْحُسْنَى لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ ﴾ (النحل: ٦٢).

نصّ تفسير سيبويه لهذه الآية من الكتاب (باب من أبواب (أنّ) تكون (أنّ) فيه مبنية على ما قبلها) قال – رحمه الله – :

وأمّا قوله عزّ وجلّ: [ لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ ] فأنّ جرم عملت فيها لأنّها فعل، ومعناها: لقد حقّ أنّ لهم النار. ولقد استحقّ أن لهم النار وقول المفسّرين: معناها: حقّاً أنّ لهم النار، يدلّك أنّها بمنزلة هذا الفعل إذا مثلّت، فجرم بعد عملت في أنّ عملها في قول الفزارى: <sup>(١)</sup>

ولقد طعنتَ أبا عيينةَ طعنةً ... جرمتَ فزارةً بعدها أَنْ يغضُبُوا  
أي: أحقت فزارةً <sup>(٢)</sup>.

## دراسة:

قد وردت هذه الكلمة (لا جرم) في القرآن الكريم في خمسة مواضع : في سورة هود: [ الآية ٢٢] وفي سورة النحل الآية [ ٢٣ ] – [ ٦٢ ] – [ ١٠٩ ] وفي سورة غافر [ ٤٣ ].

وكل من هذه الخمسة وقع بعدها (أنّ) المفتوحة، فالكلام في واحدة منها كالكلام فيباقي معنى وإعراباً ؛ ومن هنا ترى أكثر المفسرين يبسط القول في واحدة منها ويوجز القول فيباقي ثم يقول : وقد أشبعنا القول فيما تقدم ونحو ذلك.

فالإمام سيبويه مشى على أنّ معنى هذه الكلمة (لا جرم) حقّ، وأنّ وما بعدها في تأويل مصدر فاعل واستدلّ على ذلك بقول المفسرين: (حقّاً أَنَّ لهم النار).

(١) البيت لأبي أسماء بن ضربية كما في لسان العرب ( ١٢ / ٩٢ ) ( جرم ) وخزانة الأدب/نقى الدين أبوبكر الأزراري ( ١٠ / ٢٨٣ ) دار ومكتبة الهلال ، الطبعة الأولى ١٩٨٧م ، وأبو عيينة هذا هو حسن بن حذيفة بن بدر ، وجرمت فزارة : حقّتها للغضب ، والمعنى : يصف الشاعر مرثيّه بالشجاعة ، فيقول له : أنت من طعن أبا عيينة طعنة نجلاء جعلت قومهبني فزارة يغضبون.

(٢) كتاب سيبويه ( ٣ / ١٥٩ ).

وقد سار على هذا التفسير جمّهور المفسرين، ومنهم إمامهم الطبرى، فقد نقل عنّ سماهم بعض البصريين أنّهم يقولون في معنى قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَجِدُ مَنْكُمْ شَكَّاً فَوَمِّ أَنَّ صَدُوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا ﴾ [المائدة: ٢]: لا يُحقّ لكم، وفي قوله تعالى: ﴿ لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ ﴾ [٦] حقّ أن لهم النار.

ثم ذكر عنّ سماهم بعض الكوفيين أنّ معنى (جرم) حمل وكسب، فيقال: جرمي فلان على أنني صنعت كذا وكذا، أي حملني عليه. قال: واحتاج جميعهم بيت الشعر، وأورد نفس البيت الذي استدل به سيبويه، وذكر أنّ كلا من الفريقين أول البيت على الذي تأوله من القرآن<sup>(١)</sup>، ومنهم الإمام القرطبي فقد ذهب إلى أنّ (لا جرم) بمعنى حقّ، ولكنه عين وسمى ما أبهمه الطبرى فذكر أنّ الخليل وسيبوه ذهباً أنّ (لا جرم) بمعنى حقّ، و (أنّ) عندهما في موضع رفع، وأنّ الزجاج هو الذي ذهب إلى أنّ (لا جرم) بمعنى كسب، فيكون المعنى على مذهبه — كسب ذلك الفعل لهم النار — و (أنّ) وما بعدها في محل نصب<sup>(٢)</sup>.

ومن القائلين بهذا التفسير الحافظ ابن كثير<sup>(٣)</sup> والزمخشري<sup>(٤)</sup> وغيرهم، وفي هذه اللفظة خلافٌ بين النحوين، ويخلصُ ذلك في خمسة أوجهٍ:

أحدُها - وهو مذهبُ الخليل وسيبوه وجماهير الناس - أنّهُما رُكِّبَا من " لا " النافية و " جَرَم " وبُنِيَتاً على تركيبها تركيب خمسة عشر ، وصار معناهما معنى

<sup>(١)</sup> : جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٩ / ٤٨٣).

<sup>(٢)</sup> الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٩ / ٢٠).

<sup>(٣)</sup> ابن كثير: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي الشافعى، ولد ٧٠١ هـ حافظ فقيه متقن ومفسر ، له تاليف ممتعة سارت بها الركبان ، منها البداية والنهاية ، يعتبر تفسيره المرجع الثاني بعد تفسير ابن جرير ، وهو من أشهر ما دون في التفسير المأثور توفي ٧٧٤ هـ، طبقات المفسرين للذهبي (١ / ١١٠) وشذرات الذهب لابن عماد الحنفى (١ / ٦٧). انظر: تفسير القرآن العظيم/ابن كثير(٤) / ٥٧٩) : دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة : الثانية ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.

<sup>(٤)</sup> انظر: الكشاف عن حقائق التنزيل للزمخشري (٤ / ١٧٤).

فعل وهو "حقّ" فعلى هذا يرتفعُ ما بعدهما بالفاعلية ، قوله - تعالى - : (لا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ) ( [النحل: ٦٢] أي : حق وثبت كون النار لهم ، أو استقرارها لهم . الوجه الثاني: أنّ لا جَرَمَ بمنزلة لا رجُل في كون لا نافية للجنس ، و" جَرَمَ" اسمها مبنيٌّ معها على الفتح، وهي واسمها في محلٍّ رفعٌ بالابتداء ، وما بعدها خبر لا النافية ، وصار معناها : لا محالة ولا بدّ ، قاله الفراء<sup>(١)</sup> . الثالث: - كالذى قبله - إلا أنّ "أنّ" وما بعدها في محلٍّ نصبٍ ، أو جرٌّ بعد حذف الجار ، إذ التقدير : لا محالة أنّ لهم النار .

الرابع: أنّ لا نافية لكلام متقدم تكلم به الكفرة ، فرد الله ذلك عليهم بقوله : " لا كما تردد لا هذه قبل القسم في قوله - عز وجل - ) ( لا أقسم بهذا البلد ) [البلد: ١] قوله تعالى: (فَلَا وَرَبَّكَ لَا يُؤْمِنُونَ) [النساء: ٦٥] ، ثم أتى بعدها بجملة فعلية ، وهي " جرم أنّ لهم كذلك" ، و " جرم" فعل ماضٍ معناه " كسب" ، وفاعله مستتر يعود على فعلهم المدلول عليه بسياق الكلام ، و "أنّ" وما في حيّزها في موضع المفعول به ، لأنّ " جرم" يتعدى إذ هو بمعنى " كسب" .

الوجه الخامس: أن معناها لا صدّ ولا منع ، وتكون " جرم" بمعنى " القطع" تقول : جرمتُ أي : قطعت ، فيكون " جرم" اسم لا مبنياً معها على الفتح ؛ كما تقدّم ، وخبرها "أنّ" وما في حيّزها ، أو على حذف حرف الجر<sup>(٢)</sup> .

وقد وافق سيبويه في تفسير هذه الآية غير واحد من المفسرين ، ولو ذهب الباحث ينقل جميع ما وقف عليه ممن ذهب إلى ما ذهب إليه سيبويه من المفسرين لطال الكلام وخرج إلى الملل والسامة .

(١) الفراء : هو يحيى بن زياد بن عبد الله بن مروان إمام العربية أبو زكريya المعروف بالفراء ، كان أعلم الكوفيين بال نحو بعد الكسائي ، أخذ عنه وعليه اعتمد ، وأخذ عن يونس ؛ وكان يحب الكلام ويميل إلى الاعتزال ، وكان متدينًا متورعاً ، على تيه وعجب وتعظّم ، وكان زائد العصبية على سيبويه ، وكتابه تحت رأسه مات ٢٠٧ هـ — بغية الوعاة (٣٣٣/٢).

(٢) اللباب في علوم الكتاب : أبو حفص عمر بن علي الحنفي (٤٥٦ / ١٠) / دار الكتب العلمية — بيروت — لبنان ، ط / الأولى ، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.

لعل:

قَالَ تَعَالَى: ﴿فَقُولَا لَهُ، قَوْلًا لِّتَنَا لَعَلَهُ، يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾ (طه: ٤٤).

نصّ تفسير الإمام سيبويه لهذه الآية من الكتاب (باب من النكرة يجري ما فيه الألف واللام) قال - رحمه الله - قوله تعالى: ﴿فَقُولَا لَهُ، قَوْلًا لِّتَنَا لَعَلَهُ، يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾، فالعلم قد أتى من وراء ما يكون، ولكن اذهبنا أنتما في رجائكم وطعمكم ومبلغكم من العلم، وليس لهما أكثر من ذا ما لم يعلما<sup>(١)</sup>.

يفيد تفسير سيبويه هنا أنّ (لعل) في هذه الآية الكريمة باقية على معناها من الترجي، وأجاب عن سؤال ربما يطرحه القارئ هنا، وهو كيف ينسب الترجي إلى الله تعالى ؟ لأن الترجي لا يكون إلا من يجهل عواقب الأمور، والله تعالى عالم الغيب والشهادة؟ فأجاب بأنّ هذا الترجي راجع إلى جهة البشر ، وهو هنا موسى وهارون عليهما السلام، ويوضح هذا الكلام ويؤيد ما قاله الشيخ قبل هذه الآية بأسطر (العبد إنما كلموا بكلامهم، وجاء القرآن على لغتهم وعلى ما يعنون).

وبهذا التفسير قاله أكثر المفسرين، منهم الإمام القرطبي، فقد اعتمد على هذا التفسير وعزاه إلى سيبويه وإلى من سماهم رؤساء اللسان فقال: "لعل" على بابها من الترجي والتوقع، والترجي والتوقع إنما هو في حيز البشر، فكانه قيل لهم: افعلوا ذلك على الرجاء منكم والطمأنينة . هذا قول سيبويه ورؤساء اللسان قال سيبويه في قوله عز وجل: {إذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى، فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّتَنَا لَعَلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى} [طه: ٤٣ - ٤٤] قال معناه: اذهبوا على طمعكم ورجائكم أن يتذكر أو يخشى<sup>(٢)</sup>.

ومنهم فخر الدين الرازي، فقد أورد أوجهها كثيرة في تفسير هذه الآية، ولكنه اختار ما ذهب إليه سيبويه بإيراده أولاً، وإليك عبارته قال: والترجي والإشراق لا يحصلان إلا عند الجهل بالعقوبة وذلك على الله تعالى محال، فلا بد فيه من التأويل وهو من وجوه : أحدها : أن معنى "لعل" راجع إلى العباد لا إلى

(١) كتاب سيبويه (١/٣٩٦).

(٢) الجامع لأحكام القرآن / للقرطبي (١/٢٢٧).

الله تعالى قوله: {لَعَلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى} أي اذهبوا أنتما على رجائكم وطعمكم في إيمانه، ثم الله تعالى عالم بما يقول إليه أمره. وثانيها: أن من عادة الملوك والعلماء أن يقتصرؤا في مواعيدهم التي يوطنون أنفسهم على إنجازها على أن يقولوا لعل وعسى ونحوهما من الكلمات، أو للظفر منهم بالرمزة، أو الابتسامة أو النظرة الحلوة فإذا عثر على شيء من ذلك لم يبق للطالب شك في الفوز بالمطلوب فعلى هذا لطريق ورد لفظ لعل في كلام الله تعالى. وثالثها: ما قيل أن لعل بمعنى كي<sup>(١)</sup>: ومنهم ابن عجيبة<sup>(٢)</sup>، وهو من تناول تفسير سيبويه في هذه الآية واستحسنها فهاك كلامه ، فقد قال في تفسير هذه الآية كلاماً جميلاً أحببت أن أنقله برمته، وهذه عبارته: (فَقُولَا لَهُ قُولًا لِيَنَا)، راجيئن تذكرته، أي: باشرا وعظه مباشرةً من يرجو ويطمع أن يُثمر علمه ولا يخيب سعيه. وفائدة هذا الإبهام: الحث على المبالغة في وعظه. هذا جواب سيبويه عن الإشكال، وهو أنه تعالى عَلِمَ أَنَّه لا يؤمن، وقال: {لَعَلَهُ يَتَذَكَّرُ}، فصرف الرجاء إلى موسى وهارون، أي: اذهبوا على رجائكم. وقال الوراق: قد تذكر حين الجمـه الغرق. وقال الزجاج: خاطبـهم بما يعقلـون. قلت: كونـه تعالى عـلم أـنه لا يـؤمن هو من أـسرار الـقدر الذي لا يـكشف في هـذه الدـار، وـهو من أـسرار الـحقيقة، وإنـما بـعثـت الرـسـل بإـظهـار الشـرـائـع، فـخـاطـبـهم الحقـ تـعـالـي بما يـنـاسـب التـبـلـيـغـ في عـالـم الـحـكـمـةـ، وـالـلـهـ تـعـالـي أـعـلـمـ. وجـدوـيـ إـرسـالـهـمـ إـلـيـهـ، معـ الـعـلـمـ بـإـحـالتـهـ، إـزـامـ الـحـجـةـ وـقـطـعـ الـمـعـذـرـةـ.<sup>(٣)</sup> ومنـهمـ الشـوـكـانـيـ<sup>(٤)</sup>.

<sup>(١)</sup> مفاتيح الغـيـبـ / لـلـفـخرـ الرـازـيـ (١/٢٥٦).

<sup>(٢)</sup> ابن عجيبة: أحمد بن محمد بن المهدى بن عجيبة الحسنى الشاذلى الفاسى ، مفسر صوفى ، من أهل مغرب ، له مؤلفات كثيرة ، منها شرح القصيدة المنفرجة ، وطبقات الأعيان المالكية ، ولد ١١٦ هـ وتوفي ١٢٢٤ هـ (الأعلام للزرکلي ١ / ٢٤٥).

<sup>(٣)</sup> : البحر المدى - لا بن عجيبة الحسنى الإدربي (٤ / ٤٠٢) / دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة الثانية / ٢٠٠٢ م - ١٤٢٣ هـ.

<sup>(٤)</sup> الشـوـكـانـيـ: محمدـ بنـ عـلـيـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللـهـ الشـوـكـانـيـ، فـقيـهـ مـحدثـ، مـنـ كـبـارـ عـلـمـاءـ الـيـمـنـ مـنـ أـهـلـ صـنـعـاءـ ، وـولـيـ قـضـاءـهـ حـتـىـ تـوـفـيـ، لـهـ تـالـيـفـ شـهـيرـةـ، مـنـهـاـ نـيـلـ الـأـوـطـارـ، وـالـبـدـرـ الطـالـعـ بـمـحـاسـنـ مـنـ بـعـدـ الـقـرـنـ التـاسـعـ وـغـيـرـ ذـلـكـ ، وـلـدـ ١١٧٣ـ هـ وـتـوـفـيـ ١٢٥٠ـ هـ (الأعلام للزرکلي ٦/٢٩٨).

فقد أيدَّ هذا التفسير واعتمده<sup>(١)</sup> أما الإمام الطبرى فلم يذكر هذا التوجيه لمعنى «لعل»، ويبدو أنه لم يعتمد، وإنما استحسن وصحح المعنيين الآخرين في تفسير «العل».

**الأول:** أن معناها هنا الاستفهام، قال: «كأنهم وجّهوا معنى الكلام إلى: ﴿فُقْلَا لَهُ قَوْلًا لِيَنَا﴾ فانظرا: هل يتذكر فيرجع، أو يخشى اللهَ فيرتد عن طغيانه؟ ثم أوردَ روايةً مأثورة عن ابن عباس رضي الله عنه تؤيد ذلك، ولم يرتضِ ابن عادل الحنبلـي<sup>(٢)</sup> هذا القول حيث قال: وهذا قول ساقط، وذلك أنه يستحيل الاستفهام في حق الله تعالى كما يستحيل الترجي ، فإذا كان لا بد من التأويل فجعلُ اللفظ على مدلوله باقياً أولى من إخراجه عنه<sup>(٣)</sup>

**الثاني:** أن معنى «لعل» هنا «كي». قال الطبرى: «ووجّهوا معنى الكلام إلى: اذهبـا إلى فرعون إنه طـغى، فادعـوه وعظـاه ليتذكـر أو يخشـى، كما يقول القائل: «اعملْ عَمَلَكَ لَعَلَكَ تَأْخُذَ أَجْرَكَ» بمعنى لتأخذـ أجرـكـ».

والزمخـري عارض هذا المعنى الثاني الذي صحـحـه الطـبـرـيـ، وذكر أن «لعل» لا تجيـء في العربية بـمعـنى «ـكـيـ»<sup>(٤)</sup>، ولكن البـاحـث لا يـوـافقـ الزـمـخـريـ علىـ هـذـاـ الإنـكارـ، فقد أـثـبـتـ هـذـاـ المعـنىـ لـ«ـلـعـلـ»ـ ابنـ السـرـاجـ<sup>(٥)</sup>ـ فيـ (ـالـأـصـوـلـ)<sup>(٦)</sup>.

(١) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدرایة : للشوكاني (٤ / ٣٦٦) دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ مـ.

(٢) وقد تعبـتـ فيـ الـبـحـثـ عنـ تـرـجـمـتـهـ فـلـمـ أـجـدـ لـهـ تـرـجـمـةـ ،ـ وـقـالـ الزـرـكـلـيـ فـيـ الأـعـلـامـ :ـ لـمـ أـجـدـ لـهـ تـرـجـمـةـ .ـ

(٣) اللبابـ فيـ عـلـومـ الـكـتـابـ:ـ أـبـوـ حـفـصـ عـمـرـ بـنـ عـلـيـ اـبـنـ عـادـلـ الدـمـشـقـيـ الحـنـبـلـيـ:ـ (١٣ / ٦٥٣)ـ دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ -ـ بـيـرـوـتـ/ـ لـبـانـ -ـ الطـبـعـةـ الـأـلـيـ ١٤١٩ـ هـ ١٩٩٨ـ مـ.

(٤) الكـشـافـ عـنـ حـقـائـقـ التـزـيلـ/ـ الزـمـخـريـ (١ / ١٢٣).

(٥) ابنـ السـرـاجـ:ـ أـبـوـ بـكـرـ مـحـمـدـ بـنـ السـرـيـ بـنـ السـرـاجـ،ـ النـحـويـ الـلـغـويـ،ـ أـخـذـ عـنـ الـمـبـرـدـ وـالـزـجاجـ،ـ وـكـانـ يـرـجـحـ مـسـائـلـ الـأـخـفـ وـالـكـوـفـيـيـنـ،ـ يـقـالـ:ـ مـاـ زـالـ النـحـوـ مـجـنـوـنـاـ حـتـىـ عـقـلـهـ اـبـنـ السـرـاجـ بـأـصـوـلـهـ،ـ لـمـ تـنـلـ مـدـتـهـ ،ـ مـاتـ شـابـاـ سـنـةـ ٣١٦ـ هـ .ـ (ـبـغـيـةـ الـوعـاـةـ لـلـسـيـوطـيـ)ـ (١ / ١٠٩).

(٦) انظرـ:ـ الأـصـوـلـ فـيـ النـحـوـ لـابـنـ السـرـاجـ النـحـويـ الـبـغـادـيـ،ـ (١ / ٢٥٩)ـ مـؤـسـسـةـ الرـسـالـةـ -ـ بـيـرـوـتـ -ـ الطـبـعـةـ الـثـالـثـةـ،ـ ١٩٨٨ـ .ـ

وابن الفارس<sup>(١)</sup> في (المقاييس)،<sup>(٢)</sup> واستدلا على ذلك بأدلة وفيرة ألمتني أن أقتنع بها، وبعد أن عرض الطبرى لمعنى الاستفهام والتعليق قال: «ولكلا هذين القولين وجه حسن ومذهب صحيح»<sup>(٣)</sup>.

ومن خلال هذه النقول تبين أنّ الجمهور على هذا التفسير الذى اعتمد  
سيبويه ، والله أعلم .

---

(١) ابن الفارس: أحمد بن الفارس بن زكرياء بن محمد بن حبيب أبو الحسين اللغوي القزويني، كان نحويا على طريقة الكوفيين... وكان شافعيا، فتحول مالكيا، وقال: أخذتني الحمية لهذا الإمام أن يخلو مثل هذا البلد عن مذهبه.. وكان كريما جودا، ربما سئل فيهب ثيابه وفرش بيته. صنف: المجمل في اللغة، فقه اللغة، مقدمة في النحو، وذم الخطأ في الشعر، ومسائل في اللغة يغالى بها الفقهاء. مات سنة ٣٩٣هـ بالري، وهو أصح ما قيل في وفاته، بغية الوعاة للسيوطى (١ / ٢٥٢).

(٢) انظر : معجم مقاييس اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكرياء (٤ / ١٠ ) دار الفكر ط/: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.

(٣) جامع البيان في تأويل القرآن ، للطبرى (١٨ / ٣١٣)

علمتم:

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُ الَّذِينَ أَعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدًا خَسِئِينَ ﴾ (البقرة: ٦٥).

نص تفسير سيبويه لهذه الآية من الكتاب (باب الفاعل الذي يتعداه فعله إلى مفعولين) قال - رحمه الله تعالى - : وقد يكون علمت بمنزلة عرفت لا تزيد إلا علم الأول. فمن ذلك قوله تعالى: "ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت"، وقال سبحانه: "وآخرين من دونهم لا تعلموهم الله يعلمهم" فهي هنا بمنزلة عرفت<sup>(١)</sup>. قرر سيبويه أن الفعل «علم» في الآيتين تضمنَ معنى عَرَفَ، ثم وضع ضابطاً مفيداً في ذلك، فقال : «وقد يكون «علمت» بمنزلة عَرَفْتُ، لا تزيد إلا علم الأول، فمن ذلك...» يعني – إذا أردت به معرفة ذات الاسم، ولم تكن عارفاً به من قبل، كقولك: «علمت زيداً أي: عَرَفْتُه الآن ولم أكن أعرفه من قبل، وليس بمنزلة قولك: «علمت زيداً قائماً» إذا أَخْبَرْتَ عن معرفتك بقيامه، و كنتَ عارفاً من قبل».

ولمَّا فَسَرَ الطَّبَرِيَ آيَةُ الْبَقْرَةِ الْمُتَقْدِمَةِ فَسَرَّهَا كَتَفْسِيرُ سَبِيْوِيَّهُ، ثُمَّ اسْتَشَهَدَ عَلَيْهَا بِآيَةِ الْأَنْفَالِ، صَنْيِعُ سَبِيْوِيَّهُ، إِذْ قَالَ : «يَعْنِي بِقَوْلِهِ ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُ الَّذِينَ أَعْتَدَوْا ﴾ وَلَقَدْ عَرَفْتُمُ الَّذِينَ مِنْهُمْ لَا تَعْلَمُونَهُمْ ﴾ (الأنفال: ٦٠) يَعْنِي لَا أَعْرَفُهُمْ، كَمَا قَالَ : ﴿ وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمْ ﴾ (الأنفال: ٦٠) يَعْنِي لَا تَعْرِفُونَهُمْ اللَّهُ يَعْرِفُهُمْ» ثُمَّ عَزَّ الطَّبَرِيُّ هَذَا التَّفْسِيرَ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ<sup>(٢)</sup>.

وكذلك القرطبي استحسن تفسير سيبويه في هذه الآية فحذا حذوه فقال: قوله تعالى : {ولقد علمنتم الذين اعتدوا منكم في السبت} "علمنتم" معناه عرفتم أعيانهم. وقيل: علمتم أحكامهم. والفرق بينهما أن المعرفة متوجهة إلى ذات المسمى. والعلم متوجه إلى أحوال المسمى. فإذا قلت: عرفت زيداً، فالمراد شخصه وإذا قلت:

<sup>(١)</sup> كتاب سيبويه / ١ / ٧٦.

<sup>(٢)</sup> جامع البيان في تأويل القرآن / للطبرى (٢ / ١٦٦).

علمت زيدا، فالمراد به العلم بأحواله من فضل ونقص. فعلى الأول يتعدى الفعل إلى مفعول واحد، وهو قول سيبويه: "علمتم" بمعنى عرفتم. وعلى الثاني إلى مفعولين وحكي الأخفش ولقد علمت زيدا ولم أكن أعلمه. وفي التزيل: "لا تعلمونهم الله يعلمهم" [الأنفال: ٦٠] كل هذا بمعنى المعرفة<sup>(١)</sup> ومن القائلين بهذا التفسير أبو حيان<sup>(٢)</sup> والشوكتاني<sup>(٣)</sup> وعمر بن عادل الحنبل<sup>(٤)</sup> وغيرهم من أئمة المفسرين بل لم يخالفه واحد منهم على حسب علمي، والله أعلم.

---

(١) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٤٣٩ / ١).

(٢) انظر : البحر المحيط / لأبي حيان الأندلسي (٤٠٨ / ١).

(٣) انظر : فتح القيدير / للشوكتاني (١٥١ / ١).

(٤) اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل (١٤٥ / ٢).

إلاً بمعنى لكن :

قال تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِيَةٌ أَمْنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمَ يُؤْسَ لَمَّاءَمَنُوا كَشَفَنَا

عَنْهُمْ عَذَابَ الْخَرْزِيِّ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَتَعَنَّهُمْ إِلَى حِينٍ﴾ (يونس: ٩٨).

نص تفسير سيبويه لهذه الآية من الكتاب (باب ما لا يكون إلا على معنى ولكن).

(من ذلك قوله تعالى: "فلولا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها إلا قوم يونس لما آمنوا " أي ولكن قوم يونس لما آمنوا<sup>(١)</sup>. قرر الشيخ في هذا الباب ضابطا مفيدا ، وهو أنّ (إلا) قد تأتي في القرآن الكريم بمعنى(لكن) ثم استشهد على ذلك بهذه الآية الكريمة، وفسر قوله تعالى (إيمانها إلا قوم يونس لما آمنوا ) بقوله: "أي ولكن قوم يونس لما آمنوا". ويفيد تفسير الشيخ هنا أن الاستثناء في هذه الآية الكريمة منقطع؛ وذلك أن ما بعد (إلا) لا يدرج تحت لفظ (قرية).

وعلى هذا التفسير مشى إمام المفسرين الطبرى، وأعلى نصب قوله تعالى:

إلا قوماً ) تكون الاستثناء منقطعا حيث خالف المستثنى المستثنى منه في الجنس، إذ لو كانا متفقين في الجنس لوجب رفع المستثنى ، وهذه عبارته في تفسير هذه الآية (فاستثنى الله قوم يونس من أهل القرى الذين لم ينفعهم إيمانهم بعد نزول العذاب بساحتهم، وأخرجهم منهم، وأخبر خلقه أنه نفعهم أيمانهم خاصة من بين سائر الأمم غيرهم.

فإن قال قائل: فإن كان الأمر على ما وصفت من أن قوله: (فلولا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها)، بمعنى: فما كانت قرية آمنت ، بمعنى الجحود، فكيف نصب "قوم" وقد علمت أن ما قبل الاستثناء إذا كان جدداً كان ما بعده مرفوعاً، وأن الصحيح من كلام العرب: "ما قام أحد إلا أخوك" ، و"ما خرج أحد إلا أبوك"؟ قيل: إن ذلك فيما يكون كذلك إذا كان ما بعد الاستثناء من جنس ما قبله، وذلك أن "الأخ" من جنس "أحد" ، وكذلك "الأب" ، ولكن لو اختلف الجنسان حتى يكون ما بعد الاستثناء

(١) كتاب سيبويه (٣٣٩/٢).

من غير جنس ما قبله، كان الفصيح من كلامهم النصب، وذلك لو قلت: "ما بقي في الدار أحدٌ إلا الوتد"، و"ما عندنا أحدٌ إلا كلبًا أو حماراً"، لأن "الكلب"، و"الوتد"، و"الحمار"، من غير جنس "أحد" وهذا الاستثناء الذي يسميه بعض أهل العربية الاستثناء المنقطع<sup>(١)</sup>.

وكذلك القرطبي اعتمد على هذا التفسير، ولكنه زاد على أنَّ هذا الاستثناء وإن كان منقطعاً في اللفظ فهو متصل في المعنى، فقال: (ومفهوم من معنى الآية نفي إيمان أهل القرى ثم استثنى قوم يونس؛ فهو بحسب اللفظ استثناء منقطع، وهو بحسب المعنى متصل؛ لأنَّ تقديره ما آمن أهل قرية إلا قوم يونس. والنصب في {قوم} هو الوجه، وكذلك أدخله سيبويه في (باب مala يكون إلا منصوباً). قال النحاس: {إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ} نصب لأنَّه استثناء ليس من الأول، أي لكن قوم يونس)<sup>(٢)</sup>. ومن الذين قدموه هذا التفسير إبراداً الزمخشري حيث قال: (إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ) استثناء من القرى؛ لأنَّ المراد أهاليها ، وهو استثناء منقطع بمعنى: ولكن قوم يونس لما آمنوا . ويجوز أن يكون متصلةً والجملة في معنى النفي، كأنه قيل: ما آمنت قرية من القرى الهالكة إلا قوم يونس)<sup>(٣)</sup>. والمفهوم من قول الزمخشري أنَّ المصحح لكونه متصلةً كونُ الكلام في معنى النفي، وليس كذلك بل المسوغ كونُ القرى يراد بها أهاليها من بابِ إطلاق المحل على الحال، فلو قدر لفظ "أهل" كما قدره القرطبي لكان صواباً، ولذلك قال ابن عادل الحنبل<sup>(٤)</sup>: (وتقدير هذا المضاف هو الذي صحَّ كونه استثناء مُتَّصلًا)<sup>(٤)</sup>، ومن الذين اختاروا هذا التفسير الشوكاني<sup>(٥)</sup> ...

<sup>(١)</sup> جامع البيان في تأويل القرآن/ ابن جرير الطبرى (١٥/٢٠٥).

<sup>(٢)</sup> الجامع لأحكام القرآن/ للقرطبي (٨/٣٨٣).

<sup>(٣)</sup> الكشاف عن حقائق التنزيل/ للزمخشري (٢/٣٥٣).

<sup>(٤)</sup> اللباب في علوم الكتاب/ لابن عادل الحنبل (٤١٤ / ١٠).

<sup>(٥)</sup> انظر : فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدرایة / للشوكاني (٢/٦٨٦).

وابن عطية<sup>(١)</sup>. وغيرهم من المفسّرين، والباحث لم يعثر على ما يلقي له بالخلاف ما ذهب إليه سيبويه في تفسير هذه الآية ، والله أعلم.

قال تعالى: ﴿قَالَ سَأَوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بِنِيمَاهُ الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ﴾ (٤٣) (هود: ٤٣).

نصّ تفسير سيبويه لهذه الآية من الكتاب في الباب السابق ، قال - رحمه الله - فمن ذلك قوله تعالى: " لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم " أي ولكن من رحم). <sup>(٢)</sup>

يفيد تفسير سيبويه في هذه الآية الكريمة أنّ هذا الاستثناء استثناءً منقطع، وأنّ (إلا) بمعنى (لكن) وذلك أن تجعل "عاصماً" على حقيقته، و"من رحم" هو المعصوم، وفي "رحم" ضمير مرفوع يعود على الله تعالى، ومفعوله ضمير الموصول وهو "من" حذف لاستكمال الشرط ، والتقدير: لا عاصم اليوم أبنته من أمر الله ، لكن من رحمه الله فهو معصوم، فالخلاف المستثنى المستثنى منه، فالمستثنى منه عاصم ، والمستثنى منه معصوم.

وهذا التفسير اختاره كثير من المفسّرين ، منهم أبو حيان، فقد اعتمد عليه بتقديمه على غيره، فقال: (والظاهر إبقاء عاصم على حقيقته وأنه نفي كل عاصم من أمر الله في ذلك الوقت، وأنّ من رحم يقع فيه من على المعصوم. والضمير

(١) انظر: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز/ أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي (١٦١/٢) دار الكتب العلمية - لبنان الطبعة الأولى- ١٤١٣ هـ ١٩٩٣ م.

(٢) ابن عطية: عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاريبي، من أهل غرناطة، يكنى أباً محمد، أحد القضاة بالبلاد الأندلسية، وصدر رجلها. وب بيته بيت علم، وفضل، وكرم، ونبيل. وكان هذا القاضي رحمة الله فقيهاً، نبيهاً، عارفاً بالأحكام والحديث والتفسير، أديباً بارعاً، شاعراً، لغواً صابطاً، ولها القضاء بمدينة المرية. وألف كتابه المسمى بـ المحرر الوجيز في التفسير؛ فجاء من أحسن تأليف وأبدع تصنيف: مولده سنة ٤٨١. وتوفي سنة ٥٤١: تاريخ قضاة الأندلس/ أبو الحسن بن عبد الله المالقي الأندلسي (١٠٩/١): دار الآفاق الجديدة - بيروت/ لبنان - الطبعة الخامسة ١٤٠٣ هـ.

(٣) كتاب سيبويه (٣٣٩/٢).

الفاعل يعود على الله تعالى، وضمير الموصول مذوف، ويكون الاستثناء منقطعاً أي : لكنْ من رحمه الله معصوم).<sup>(١)</sup>

ومنهم الشوكاني قال: قوله تعالى:{لا عاصم اليوم من أمر الله} أي لا مانع فإنه يوم قد حق فيه العذاب وجف القلم بما هو كائن فيه نفي جنس العاصم فيندرج تحته العاصم من الغرق في ذلك اليوم اندراجا أوليا وعبر عن الماء أو عن الغرق بأمر الله سبحانه تخيما لشأنه وتهويلا لأمره والاستثناء قال الزجاج: هو منقطع: أي لكن من رحمه الله فهو يعصمه فيكون {من رحم} في موضع نصب.<sup>(٢)</sup>

ومنهم القرطبي فقد قدم هذا التفسير على غيره فقال: قوله تعالى: {قالَ سَأَوِي} أي ارجع وانضم. {إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي} أي يمْنعني {منَ الْمَاءِ} فلا أغرق. {قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ} أي لا مانع ؛ فإنه يوم حق فيه العذاب على الكفار. وانتصب {عَاصِمٌ} على التبرئة. ويجوز {لا عَاصِمَ الْيَوْمَ} تكون لا بمعنى ليس. {إِلَّا مَنْ رَحْمَ} في موضع نصب استثناء ليس من الأول؛ أي لكن من رحمه الله فهو يعصمه).<sup>(٣)</sup>

وأما ابن جرير الطبرى فلم يعجبه ماذهب إليه سيبويه في تفسير هذه الآية من جعل (إلا) بمعنى (لكن) والاستثناء منقطعا، بل أنكره وجعله مما لا وجه له بعد عزوه إلى من سماهم نحوئي البصرة، فقال: وقال بعض نحوئي البصرة:(لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم)، على: "لكن من رحم"، ويجوز أن يكون على: لا ذا عصمة: أي : معصوم، ويكون(إلا من رحم)، رفعاً بدلاً من "ال العاصم". قال أبو جعفر: ولا وجه لهذه الأقوال التي حكيناها عن هؤلاء، لأن كلام الله تعالى إنما يُوجَّه إلى الأفصح الأشهر من كلام من نزل بلسانه، ما وُجِد إلى ذلك سبيل، ولم يضطرنا شيء إلى أن نجعل "عاصماً" في معنى معصوم"، ولا أن نجعل إلا" بمعنى "لكن" ، إذ كنا نجد لذلك في معناها الذي هو معناه في المشهور من

(١) البحر المحيط / أبو حيان الأندلسى (٢٢٤/٥).

(٢) فتح القدير / الشوكاني (٢٢/٢).

(٣) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٣٩/٩)

كلام العرب مخرجاً صحيحاً، وهو ما قلنا من أنَّ معنى ذلك: لا عاصم اليوم من أمر الله ، إلا من رحمنا فأنجلانا من عذابه. <sup>(١)</sup>

ويرى الباحث: أنَّ ما ذهب إليه الطبرى من نقده لكلام سيبويه في هذه الآية هو الصواب؛ وذلك لأنَّ إذا أمكن حمل كلام الله تعالى على وجه لا يُحوج إلى التأويل ولا إلى إخراج الكلمة عن معناها الأصلي فهو أولى من غيره، وقد أورد ابن عطية تفسير سيبويه في هذه الآية على صيغة التمريض مما يوحي إلى أنه لم يرتدضه. <sup>(٢)</sup>

وكذلك صنعه الزمخشري <sup>(٣)</sup> ويرى الباحث أنَّ الطبرى لا يعني بقوله (نحوَيَّ الْبَصَرَةَ) إلا الإمام سيبويه، ولكنه اعتاد الطبرى أن لا يصرّح باسم سيبويه في المسائل التي يعزّزها إليه !!

والحاصل أنَّه يجوز في هذه الآية أربعة أوجه:

الأول: أنَّه استثناءً منقطع، وذلك أن تجعل "عاصماً" على حقيقته، و"من رَحْمَ" هو المعصوم، وفي "رَحْمَ" ضمير مرفوع يعودُ على الله تعالى، ومفعوله ضمير الموصول وهو "من" حذف لاستكمال الشروط، والتقدير: لا عاصم اليوم أبتة من أمر الله ، لكن من رحمه الله فهو معصوم.

الثاني: أن يكون المراد ب "من رَحْمَ" هو الباري تعالى كأنه قيل: لا عاصم اليوم إلا الرَّاحِمُ.

الثالث: أنَّ عاصماً بمعنى معصوم، وفاعل قد يجيءُ بمعنى مفعول نحو قوله تعالى: ﴿خَلَقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ﴾ (الطارق: ٦) أي: مدقوق؛ و"من" مراد بها المعصوم، والتقدير: لا معصوم اليوم من أمر الله إلا من رحمه الله فإنه يُعصم.

الرابع: أن يكون "عاصم" هنا بمعنى النسب، أي: ذا عِصْمَةَ نحو: لابن وتامر، وذو العصمة ينطلق على العاصم وعلى المعصوم، والمراد به هنا المعصوم. <sup>(٤)</sup>

(١) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (١٥ / ٣٣١).

(٢) انظر : المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز / ابن عطية (٣ / ١٩٠).

(٣) انظر : الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري (٢ / ٣٧٥)..

(٤) اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنبلي (١٠ / ٤٩٦).

قال تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُو بَقِيَّةٍ يَهُونُ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّنْ أَجْحِنَا مِنْهُمْ وَاتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ﴾ هود: [١١٦].

فسر سيبويه هذه الآية الكريمة في الباب السابق، فقال - رحمه الله -: (وقوله عز وجل: "فلولا كان من القرون من قبلكم أولوا بقية ينهون عن الفساد في الأرض إلا قليلاً من أنجينا منهم"، أي ولكن قليلاً مما أنجينا منهم) <sup>(١)</sup>.

يفيد تفسير سيبويه هنا أنّ (إلا) في هذه الآية الكريمة بمعنى (لكن) والاستثناء منقطع ، وهذا التفسير عليه أكثر المفسرين، منهم إمامهم أبو جعفر الطبرى؛ فإنه لم يذكر في تفسير هذه الآية إلا الوجه الذي اختاره سيبويه، وأفاد أنّ هذه الآية نظير الآية المتقدمة في سورة يونس فقال: القول في تأويل قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُو بَقِيَّةٍ يَهُونُ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّنْ أَجْحِنَا مِنْهُمْ وَاتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ﴾ . هود: ١٦.

قال أبو جعفر: يقول تعالى ذكره: فهلا كان من القرون الذين قصصت عليك نبأهم في هذه السورة، الذين أهلتهم بمعصيتهم إبأى، وكفرهم برسلى من قبلكم. (أولوا بقية)، يقول: ذو بقية من الفهم والعقل، يعتبرون مواعظ الله ويتدبرون حجه، فيعرفون ما لهم في الإيمان بالله ، وعليهم في الكفر به (ينهون عن الفساد في الأرض)، يقول: ينهون أهل المعاشي عن معاصيهم، وأهل الكفر بالله عن كفرهم به، في أرضه (إلا قليلاً من أنجينا منهم)، يقول: لم يكن من القرون من قبلكم أولوا بقية ينهون عن الفساد في الأرض ، إلا يسيرًا، فإنهم كانوا ينهون عن الفساد في الأرض، فنجاهم الله من عذابه، حين أخذ من كان مقيمًا على الكفر بالله عذابه وهم أتباع الأنبياء والرسل، ونصب "قليلاً" لأن قوله: (إلا قليلاً) استثناء منقطع مما قبله، كما قال: (إلا قومً يُونُسَ لَمَّا آمَنُوا).

(١) كتب سيبويه (٣٣٩/٢)

فالطبرى وإن لم يصرّح بكون (إلا) في هذه الآية بمعنى (لكن) لكن قوله: "الاستثناء منقطع" لا يصدق إلا على معنى (لكن)

وقد صرّح القرطبي بما أبهمه الطبرى فقال: قوله تعالى: {فَلَوْلَا كَانَ} أي فهلا كان. {مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ} أي من الأمم التي قبلكم. {أُولُو بَقِيَّةٍ} أي أصحاب طاعة ودين وعقل وبصر. {يَنْهَوْنَ} قومهم. {عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ} لما أعطاهم الله تعالى من العقول وأراهم من الآيات؛ وهذا توبیخ للكفار. وقيل: ولو لا هنالى ؛ أي ما كان من قبلكم ؛ قوله : {فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِيَّةً آمَنَتْ} أي ما كانت. {إِلَّا قَلِيلًا} استثناء منقطع؛ أي لكن قليلا. {مِمَّنْ أَنْجَيْنَا مِنْهُمْ} نهوا عن الفساد في الأرض<sup>(١)</sup>.

وكذلك الشوكاني مشى على ما ذهب إليه سببيويه في تفسير هذه الآية<sup>(٢)</sup>، وقد بالغ فخر الدين الرازى حيث ذكر أنه لا يجوز في هذه الآية إلا كون الاستثناء منقطعا وكون (إلا) بمعنى (لكن) فقال: (والمعنى فلو لا كان منهم أولو مراقبة وخشية من انتقام الله تعالى ثم قال (إلا قليلا) ولا يمكن جعله استثناء متصلة لأنه على هذا التقدير يكون ذلك ترغيبا لأولي البقية في النهي عن الفساد إلا القليل من الناجين منهم كما تقول هلا قرأ قومك القرآن إلا الصالحة منهم تزيد استثناء الصالحة من المرغبين في قراءة القرآن وإذا ثبت هذا قلنا إنه استثناء منقطع والتقدير لكن قليلاً من أنجينا من القرون فهو اعن الفساد وسائر تاركون للنهي)<sup>(٣)</sup>.

لكن الباحث يرى أنه يجوز في هذا الاستثناء أن يكون متصلة، وذلك بأن يؤوّل التخصيص بمعنى النفي، فيصح ذلك؛ إلا أنه يؤدي إلى نصب غير الموجب، وإن كان غير النصب أولى فيكون التقدير ما كان من القرون أولو بقية إلا قليلاً، وقد نبه على هذا الوجه ولا حظ فيه الزمخشري فقال: فإن قلت: هل لوقوع هذا الاستثناء متصلة وجه يحمل عليه؟ قلت: إن جعلته متصلة على ما عليه ظاهر الكلام ، كان

<sup>(١)</sup> الجامع لأحكام القرآن / للقرطبي (١١٣/٩)

<sup>(٢)</sup> انظر : فتح الديار / الشوكاني (٧٧٠/٢)

<sup>(٣)</sup> مفاتيح الغيب / فخر الدين (٦٠/١٨)

المعنى فاسداً ؛ لأنه يكون تخصيصاً لأولى البقية على النهي عن الفساد ، إلا للقليل من الناجين منهم كما تقول: هلا قرأ قومك القرآن إلا الصالحة منهم ، تريد استثناء الصالحة من المحضين على قراءة القرآن وإن قلت: في تحضيرهم على النهي على الفساد معنى نفيه عنهم ، فكأنه قيل: ما كان من القرون أولو بقية إلا قليلاً، كان استثناء متصلاً ومعنى صحيحاً<sup>(١)</sup>.

وخلالمة القول أنّ هذا التفسير الذي اختاره سيبويه عليه جمهور المفسرين ولكنّ الذي يؤخذ على سيبويه ومن تبعه في ذلك أنه يرى أنّه لا يجوز في هذا الاستثناء إلا كونه منقطعاً ولا في (إلا) إلا كونها بمعنى (لكن) بدليل أنه ذكر في هذه الآية في باب(ما لا يكون إلا بمعنى "لكن").

---

(١) الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري (٤٠٢/٢).

قال تعالى: ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِن دِيَرِهِم بِغَيْرِ حَقٍ إِلَّا أَن يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ الْأَنَاسَ بَعْضُهُم بِعِصْنِي لَهُمْ مَسَاجِدُ يُذْكَرُ فِيهَا أَسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا وَلَيَنْصُرَ اللَّهُ مَن يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌ عَزِيزٌ﴾ (الحج: ٤٠).

فسر الإمام سيبويه هذه الآية في الباب السابق فقال: (وقوله عز وجل: "أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله" ، أي ولكنهم يقولون: ربنا الله) <sup>(١)</sup>.

سلك سيبويه في تفسير هذه الآية مسلك الآيات المتقدمة، واعتمد على أنّ (إلا) في الآية بمعنى (لكن) وأنّ إلا استثناء منقطع، فيكون قوله تعالى: (إلا أن يقولوا) في محل نصب. وهذا التفسير اختاره الإمام القرطبي بإيراده أولاً وعزاه إلى سيبويه، حيث قال: (قوله تعالى: {الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ} هذا أحد ما ظلموا به؛ وإنما أخرجوا لقولهم: ربنا الله وحده. فقوله: ﴿إِلَّا أَن يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ﴾ (الحج: ٤٠) استثناء منقطع؛ أي لكن لقولهم ربنا الله قاله سيبويه) <sup>(٢)</sup>.

وممن قدم هذا التفسير على غيره وعزاه إلى سيبويه الشوكاني <sup>(٣)</sup> أما ابن عطية فقد أورد في هذه الآية وجهين ثم صرّح أنّ تفسير سيبويه أصوب وأرجح من غيره فقال: (قوله تعالى: "إلا أن يقولوا ربنا الله" استثناء منقطع ليس من الأول هذا قول سيبويه ولا يجوز عنده فيه البديل وجوزه أبو إسحاق والأول أصوب) <sup>(٤)</sup>. وكذلك السمعاني <sup>(٥)</sup> اعتمد على هذا التفسير وعزاه إلى سيبويه فقال: إلا أن يقولوا ربنا الله قال سيبويه: هذا استثناء منقطع.

<sup>(١)</sup> كتاب سيبويه (٣٣٩/٢)

<sup>(٢)</sup> الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٦٩/١٢).

<sup>(٣)</sup> انظر : فتح القيدير / الشوكاني (٣/٦٥٣).

<sup>(٤)</sup> المحرر الوجيز / ابن عطية (٤/١٥٣).

<sup>(٥)</sup> السمعاني: هو أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار، الحافظ المفسر، وحيد عصره في وقته فضلاً، وطريقة، وزهداً، وورعاً، من بيت العلم والزهد. تفقه بأبيه، وصار من فحول أهل النظر، وأخذ يطالع كتب الحديث، وحج، فلما رجع إلى وطنه، ترك طريقته التي ناظر عليها أكثر من ثلاثين سنة، وتحول شافعيياً. وكانت له يد طولى في فنون كثيرة، وصنف التفسير وكتاب الانتصار في الحديث، والبرهان والقواطع في أصول الفقه، توفي ٤٨٩هـ - تاريخ الإسلام / الذهبي (٣٢١/٣٣).

ومعناه: لكن أخرجوا؛ لأنهم قالوا: ربنا الله<sup>(١)</sup>.  
 وأما الطبرى فقد اختار أن قوله تعالى: {إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ} في محل جر بدل من قوله تعالى: {بِغَيْرِ حَقٍّ} أو رد تفسير سيبويه على صيغة يشتمل منها رائحة التمريض والتضعيف، حيث قال: قوله: {إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ} يقول تعالى ذكره: لم يخرجوا من ديارهم إلا بقولهم: ربنا الله وحده لا شريك له! فإن في موضع خفض رداً على الباء في قوله: {بِغَيْرِ حَقٍّ} ، وقد يجوز أن تكون في موضع نصب على وجه الاستثناء.<sup>(٢)</sup>.

ومن الذين اعتمدوا على البديلية الزمخشري بل لم يذكر في هذه الآية غيرها حيث يقول: أَنْ يَقُولُوا (في محل الجر على الإبدال من) حَقٌّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ (أي بغير موجب سوى التوحيد الذي ينبغي أن يكون موجب الإقرار والتمكين لا موجب الإخراج والتسبيح).<sup>(٣)</sup>

ويرى الباحث: أن الراجح هو ماذهب إليه سيبويه ومن وافقه من أن قوله تعالى: {أَنْ يَقُولُوا} منصوب على الاستثناء المنقطع، وأن (إلا) بمعنى لكن وهذا مما أجمعوا العرب على نصبه، لأنه منقطع لا يمكن توجيه العامل إليه ، وما كان كذا أجمعوا على نصبه نحو: ما زاد إلا ما نقص، وما نفع إلا ما ضر. فلو توجيه العامل جاز فيه لغتان: النصب وهو لغة الحجاز، وأن يكون كالمتصل في النصب وبالبدل نحو ما فيها أحد إلا حمار. وإنما كانت الآية الكريمة من الذي لا يتوجه عليه العامل ، لأنك لو قلت: الذين أخرجوا من ديارهم إلا أن يقولوا ربنا الله لم يصح.

وقد ذكر أبو حيان كلاما جميلا في الرد على من أجاز البديلية في هذه الآية، وقد استحسن الباحث نقل عبارته برمّتها، قال – رحمه الله تعالى – قوله تعالى: (إِلَّا أَنْ يَقُولُوا) (في موضع نصب لأنه منقطع لا يمكن توجيه العامل عليه، فهو مقدر

(١) تفسير السمعانى / أبو المظفر السمعانى (٣ / ٤٤٢) الناشر دار الوطن - الرياض.  
 سنة النشر ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م مكان النشر السعودية.

(٢) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٦٤٦/١٨).

(٣) الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري (٣ / ١٦١).

ولكن من حيث المعنى لأنك لو قلت) (الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ) (إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ) (لم يصح بخلاف ما في الدار أحد إلا حمار ، فإن الاستثناء منقطع ويمكن أن يتوجه عليه العامل فتقول : ما في الدار إلا حمار فهذا يجوز فيه النصب والرفع النصب للحجاز والرفع لتميم بخلاف مثل هذا فالعرب مجتمعون على نصبه وأجاز أبو إسحاق فيه الجر على البدل واتبعه الزمخشري فقال) أَنْ يَقُولُوا (في محل الجر على الإبدال من) حَقٌّ (أي بغير موجب سوى التوحيد الذي ينبغي أن يكون موجب الإقرار والتمكين لا موجب الإخراج والتبيير ، ومثله) (هُلْ تَقْمُونَ مِنَ إِلَّا أَنْ ءامَنَّا) انتهى.

وما أجازاه من البدل لا يجوز لأن البدل لا يكون إلا إذا سبقه نفي أو نهي أو استفهام في معنى النفي ، نحو: ما قام أحد إلا زيد ، ولا يضرب أحد إلا زيد ، وهل يضرب أحد إلا زيد ، وأما إذا كان الكلام موجباً أو أمراً فلا يجوز البدل: لا يقال قام القوم إلا زيد على البدل ، ولا يضرب القوم إلا زيد على البدل ، لأن البدل لا يكون إلا حيث يكون العامل يتسلط عليه ، ولو قلت قام إلا زيد ، ولنضرب إلا عمر ولم يجز . ولو قلت في غير القرآن أخرج الناس من ديارهم إلا بأن يقولوا لا إله إلا الله لم يكن كلاماً هذا إذا تخيل أن يكون) (إِلَّا أَنْ يَقُولُوا) (في موضع جر بدلاً من غير المضاف إلى) "حَقٌّ" (وإما أن يكون بدلاً من حق كما نص عليه الزمخشري فهو في غاية الفساد لأنه يلزم منه أن يكون البدل يلي غيراً فيصير التركيب بغير) (إِلَّا أَنْ يَقُولُوا) (وهذا لا يصح ، ولو قدرت) إلا (بغير كما يقدر في النفي في ما مررت بأحد إلا زيد فتجعله بدلاً لم يصح ، لأنه يصير التركيب بغير غير قوله) "رَبُّنَا اللَّهُ" (فتكون قد أضفت غيراً إلى غير وهي هي فصار بغير غير)<sup>(۱)</sup>

والحاصل أن تفسير سيبويه هو أرجح التفاسير في هذه الآية الكريمة ، والله أعلم .

---

(۱) البحر المحيط / أبو حيان الأندلسي (٦/٣٤٦).

نفسا :

قال تعالى: ﴿ وَأَتَوْا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طَبَنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفَسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا ﴾ (النساء: ٤).

تناول سيبويه هذه الآية الكريمة في باب (الصفة المشبهة بالفاعل) وذكر أن لفظ الواحد قد يأتي بمعنى الجمع واستشهد على ذلك بقول الشاعر<sup>(١)</sup>.

لا تُتَكَرِّرُوا القتلَ وقد سُبِّينا ... في حَلْقَكُمْ عَظِيمٌ وقد شَجَّيْنَا

ثم قال :

ومثل ذلك "في الكلام" قوله تبارك وتعالى: "فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً"<sup>(٢)</sup>.

يفيد تفسير سيبويه هنا أنّ (نفسا) في هذه الآية الكريمة بمعنى الجمع ، فيكون معنى الآية فإن طالت نفوسهن بإعطاء المهر لكم لا لحياء عرض لهن منكم أو من غيركم ، ولا لاضطرارهن إلى الذل فكلوه هنيئاً مريئاً .

ولما فسر الطبرى هذه الآية فسرّها كتفسير سيبويه، ثم استشهد عليها بما استشهد به سيبويه من قول الشاعر، صنيع سيبويه، إذ قال: وإن قال قائل: فكيف قيل: "فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً" ، وقد علمت أنّ معنى الكلام: فإن طابت لكم أنفسهن بشيء؟ وكيف وحدت "النفس" ، والمعنى للجميع؟ وذلك أنه تعالى ذكره قال: "وآتوا النساء صدقاتهن نحلة": قال أبو جعفر: والصواب من القول في ذلك عندنا، أن "النفس" وقع موقع الأسماء التي تأتي بلفظ الواحد، مؤديةً معناه إذا ذكر بلفظ الواحد، وأنه بمعنى الجمع كما قال: (في حَلْقَكُمْ عَظِيمٌ وقد شَجَّيْنَا)<sup>(٣)</sup>.

(١) الرجز لطفيلى / لسان العرب (٤/٤٢٣) (شجا) اللغة، شجي بالعظم: إذا اعترض في حلقة وأغضنه، والمعنى : يذكر قوماً سبوا من قومه ، فجاء قومه فقتلوا منهم، فقال لهم: لا تتذكرة قتلنا لكم، وقد وقع علينا السباء؛ فإن نكن قتلنا منكم حتى صار القتل في حلوقكم كالعظم اعترض في مجريها، ففي حلوقنا نحن أيضاً شجا قد اعترض، هو سباؤكم من سبائتم منا. يقول: هذه بهذه. والشاهد قوله: "في حلقوكم" ، وقد أراد "حلوقكم" .

(٢) كتاب سيبويه (١/٢٧١).

(٣) جامع البيان في تأويل القرآن / القرطبي (٤/٥٥٧).

ومشى الرازى على مثل هذا الأسلوب في تفسير هذه الآية حيث قال: (نفسا نصب على التمييز والمعنى طابت أنفسهن لكم عن شيء من الصداق بنقل الفعل من الأنفس إليهن فخرجت النفس مفسرة كما قالوا أنت حسن وجهها والفعل في الأصل للوجه فلما حول إلى صاحب الوجه خرج الوجه مفسراً لموقع الفعل ومثله قررت به عيناً وضقت به ذرعاً) <sup>(١)</sup>.

وهذا أيضا اختيار ابن عادل الحنفى <sup>(٢)</sup> وغيره من المفسرين، ولعل هذه النقول كافية للحكم بأن تفسير سيبويه لهذه الآية عليه الجمهور.

وتوضيحا للسبب الذي حمل المفسرين على هذا التأويل لا بد من التعرض لقاعدة يحسن إيرادها في هذا المجال، وهي أنه إذا وقع تمييز بعد جمع منصوب فلا يخلو: إما أن يكون موافقاً لما قبله نحو: كرم الزيتون رجالاً، كما يطابقُه خبراً وصفةً وحالاً وإن كان الثاني: فإما أن يكون مفرد المدلول أو مختلفة ، فإن كان مفرد المدلول وجَبَ إفرادُ التمييز كقولك في أبناءِ رجل واحد: كرم بنو زيد أباً أو أصلاً، أي: إن لهم جميعهم أباً واحداً متصفًا بالكرم، ومثله "كرم الأتقياء سعياً" ، إذا لم تقصد بالمصدر اختلاف الأنواع لاختلاف حاله، وإن كان مختلف المدلول: فإما أن يلبس إفرادُ التمييز لو أفرد أولاً، فإن أليس وجَبت المطابقُ نحو: كرم الزيتون آباء، أي: أن لكل واحد أباً غير أب الآخر يتصرف بالكرم، ولو أفردت هنا لتوهم أنهم كلهم بنو أب واحد، والغرض خلافه، وإن لم يلبس جاز الأمران المطابقة والإفراد، وهو الأولى، ولذلك جاءت عليه هذه الآية <sup>(٣)</sup>.

<sup>(١)</sup> مفاتيح الغيب / فخر الدين الرازى (١٤٧/٩).

<sup>(٢)</sup> انظر : اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنفى (١٧٣/٦).

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط / أبوحيان الأندلسى (١٧٥/٣).

## حبراً محجوراً :

قال تعالى: ﴿يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشَّرَىٰ يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حِجْرًا مَحْجُورًا ﴾ (٢٢) (الفرقان: ٢٢).

تناول الإمام سيبويه هذه الآية الكريمة بالتفسیر في (باب ما ينصلب من المصادر على إضمار الفعل) فقال: (ومثل هذا قوله جل ثناؤه: "ويقولون حبراً محجوراً، أي حراماً محراً)، يريد به البراءة من الأمر ويبعد عن نفسه أمراً، فكأنه قال: أحرم ذلك حراماً محراً. ومثل ذلك أن يقول الرجل للرجل: أتفعل كذا وكذا؟ فيقول: حبراً، أي ستراً وبراءة من هذا. فهذا ينصلب على إضمار الفعل، ولم يرد أن يجعله مبتدأ خبره بعده<sup>(١)</sup>.

فسر سيبويه هذه الآية تفسيراً تحليلياً وإجماليأً، ولنا وقفة على كلا التفسيرين، فالتحليلي: هو تفسيره كلمة "حبراً" بـ"حراماً" وهذا ما ذكره أئمّة اللغة في معنى هذه الكلمة، و هاك ما قالوه:(حَبَرٌ القاضي عليه منعه من التصرف في ماله وبابه نصر وحَبَرٌ الإنسان بكسر الحاء وفتحها واحد الحُجُورُ و الحُجْرُ بكسر الحاء وضمها وفتحها الحرام والكسر أفتح وقرئ بهن قوله تعالى {وحرث حر} ويقول المشركون يوم القيمة إذا رأوا ملائكة العذاب {حبراً محجوراً} أي حراماً محراً يظنون أن ذلك ينفعهم ما كانوا يقولونه في الدار الدنيا لمن يخافونه في الشهر الحرام و الحُجْرُ حظيرة الإبل ومنه حجرة الدار تقول احْتَجَرَ حُجْرَةً أي اتخذها والجمع حُجَرٌ كغرفة وغرف و حُجُراتٌ بضم الجيم و الحِجْرُ العقل قال الله تعالى { هل في ذلك قسم لذي حجر } و الحِجْرُ أيضاً حجر الكعبة وهو ما حواه الحطيم المدار باليبيت جانب الشمال والحجر أيضاً منازل ثمود ناحية الشام عند وادي القرى ومنه قوله تعالى {كذب أصحاب الحجر المرسلين} والحجر أيضاً الأنثى من الخيل<sup>(٢)</sup>.

(١) كتاب سيبويه (٣٩٠/١)

(٢) مختار الصحاح / محمد بن أبي بكر الرازي (١٦٧/١) (حجر)

وكلمتا "حبراً محجوراً" كانت العرب يستعملونهما فيما قبل الإسلام لمعنىين، وفي ذلك يقول السيوطي: ومما كانت العرب تستعمله ثم ترك قولهم: حبراً ممحجوراً وكان هذا عندهم لمعنىين:

أحدهما: عند الحرمان إذا سئل الإنسان قال: حبراً ممحجوراً، فيعلم السامع أنه يريد أن يحرمه والوجه الآخر: الاستعاذه كان الإنسان إذا سافر فرأى من يخافه قال: حبراً محجوراً أي حرام عليك التعرض لي وعلى هذا فسر قوله تعالى:

﴿يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشَّرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حِبْرًا مَّحْجُورًا﴾ (الفرقان: ٢٢) يقول المجرمون ذلك كما كانوا يقولونه في الدنيا<sup>(١)</sup>.

أما تفسير سيبويه الإجمالي فقد اعتمد على أن قائل هذه الجملة "حبراً محجوراً" هم المجرمون بمعنى أنهم كانوا يطلبون نزول الملائكة ويقتربونه في الدنيا ، ثم إذا رأوه عند الموت أو يوم القيمة كرهوا لقاءهم وفزعوا منهم لأنهم لا يلقونهم إلا بما يكرهون، فقالوا عند رؤيتهم ما كانوا يقولونه عند لقاء العدو ونزول الشدة.

وهذا التفسير أصله عند مجاهد وابن جريج ، واستظره أبو حيان ورجحه على غيره وعزاه إلى مجاهد وابن جريج ، وذكر وجها ثانيا للآلية وهو أن القائلين هم الملائكة، ولكنه أورد هذا الوجه على صيغة التمريض، وفي ذلك يقول: (والظاهر أن الضمير في) "ويقولون" (عائد على القائلين لأن الحديث عنهم كانوا يطلبون نزول الملائكة، ثم إذا رأوه كرهوا لقاءهم وفزعوا منهم لأنهم لا يلقونهم إلا بما يكرهون فقالوا عند رؤيتهم ما كانوا يقولونه عند لقاء العدو ونزول الشدة وقال معناه مجاهد قال) "حبراً" (عواضاً يستعيذون من الملائكة . وقال مجاهد وابن جريج : كانت العرب إذا كرهت شيئاً قالوا حبراً، وقيل: الضمير في) ويقولون (عائد على الملائكة أي تقول الملائكة للمجرمين) "حبراً ممحجوراً"<sup>(٢)</sup>.

(١) المزهر/ جلال الدين السيوطي (٢٣٧/١) ذكره في النوع العشرين في الألفاظ الإسلامية.

(٢) البحر المحيط / أبو حيان الأندلسي (٤٥٢/٦)

واعتمد أبو السعود<sup>(١)</sup> أيضاً ما اعتمد عليه سيبويه من أنَّ الضمير في " ويقولون " عائد على المجرمين ، وذكر أنَّ عود الضمير إلى الملائكة ليس بواضح فقال : والمعنى أنهم يطلبون نزول الملائكة عليهم السلام ويقتربونه وهم إذا رأوه كرهوا لقاءهم أشد كراهة وفرعوا منهم فرعاً شديداً وقالوا ما كانوا يقولونه عند نزول خطب شنيع وحollow بأس شديد فظيع ومحجوراً صفة لحراً وإرادة للتأكد كما قالوا ذيل ذات وليل أليل وقيل يقولها الملائكة إقناطاً للكفارة بمعنى حراماً محركاً عليكم الغفران أو الجنة أو البشري أي جعل الله تعالى ذلك حراماً عليكم وليس بواضح<sup>(٢)</sup>.

والزمخشي أيضاً مشى على هذا المنوال، وضعف قول من قال: إنَّ الضمير يرجع إلى الملائكة<sup>(٣)</sup>.

أما الطبرى فقد اختار أنَّ الضمير يرجع إلى الملائكة؛ لأنَّه بعد ذكره الخلاف الوارد في ذلك أردف قائلاً: قوله تعالى: (وَيَقُولُونَ حِجْرًا مَحْجُورًا) يعني أنَّ الملائكة يقولون للمجرمين حمراً محجوراً، حراماً محرماً عليكم اليوم البشرى أن تكون لكم من الله قال أبو جعفر: وإنما اخترنا القول الذي اخترنا في تأويل ذلك – أي أنَّ الضمير يرجع إلى الملائكة – من أجل أنَّ الحجر هو الحرام، فمعلوم أنَّ الملائكة هي التي تخبر أهل الكفر أنَّ البشرى عليهم حرام. وأما الاستعادة فإنها

(١) أبو السعود: هو محمد بن محمد بن مصطفى، العمادى، الحنفى ولد سنة ٨٩٨، بقرية قريبة من القسطنطينية، وهو من بيت عُرف أهله بالعلم والفضل حتى قال بعضهم فيه: تَرَبَّى فى حجر العلم حتى ربَّى، وارتضع ثدي الفضل إلى أن ترعرع وحباً، فرأى كثيراً من كتب العلم على والده، وتنلذ كثير من جلة العلماء، فاستفاد منهم علماً جمِّاً، وتولى التدريس في كثير من المدارس التركية، ثم قُدِّمَ قضاء بروسة ثم نُقلَ إلى قضاء القسطنطينية، ثم نُقلَ إلى قضاء ولاية العسكر، ودام على قضائها مدة ثمان سنين، ثم تولى أمر الفتوى بعد ذلك، فقام بها خيراً قيام بعد أن اضطرب أمرها بانتقالها من يد إلى يد، ومكث في منصب الإفتاء نحوَ من ثلاثين سنة أظهر فيها الدقة العلمية التامة، توفي في ٩٨٢ هـ شذرات الذهب / ابن عماد الحنبلي (٣٦١/٨).

(٢) إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم / محمد بن محمد العمادى أبو السعود (٢١٢/٦) : دار إحياء التراث العربي - بيروت/ بدون تاريخ.

(٣) انظر : الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشي (٢٧٨/٣).

الاستجارة، وليس بتحريم، ومعلوم أن الكفار لا يقولون للملائكة حرام عليكم، فيوجه الكلام إلى أن ذلك خبر عن قيل المجرمين للملائكة<sup>(١)</sup>.

ويرى الباحث أنّ ما اختاره سيبويه ومن تبعه في أنّ الضمير راجع إلى المجرمين هو أظهر القولين وإيضاحه: أن الكفار الذين اقترحا إِنْزَالَ الْمَلَائِكَةَ إذا رأوا الْمَلَائِكَةَ تَوَقَّعُوا العَذَابَ مِنْ قَبْلِهِمْ، فَيَقُولُونَ حِينَئِذٍ لِلْمَلَائِكَةَ: {حِجْرًا مَحْجُورًا} أي: حراماً محروماً عليكم أن تسمونا بسوء أي لأننا لم نركتب ذنبنا نستوجب به العذاب، ويفيد سياق الآية، ومن المقرر عند الجميع أنّ الضمير يعود إلى أقرب المذكور، والله أعلم

---

(١) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٢٥٤/١٩)

**كَانَ:**

كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٨٠﴾ (البقرة: ٢٨٠).

تناول سيبويه هذه الآية بالتقسير في (باب ما يضرم فيه الفعل) فقال مستشهاداً لذلك بهذا البيت:

قد قيل ذلك إن حقاً وإن كذباً ... فما اعتذارك من شيءٍ إذا قيلا  
والرفع يجوز على قوله إن كان فيه حق وإن كان فيه باطل، كما جاز ذلك  
في: إن كان في أعمالهم خير. ويجوز أيضاً على قوله: إن وقع حق وإن وقع  
كذب. ومن ذلك قوله عز وجل: "وإن كان ذو عشرةٍ فنظره إلى ميسرةٍ" (١).

يفيد كلام سيبويه في هذا الباب أنه يجوز حذف كان مع اسمها بعد (إن) الشرطية، فاستشهد لذلك بهذا البيت ، ثم ذكر أنه يجوز الرفع في قول الشاعر " إن حقاً وإن كذباً" على جعل كان المحفوظة تامة بمعنى وقع، فيكون التقدير قد قيل ذلك إن وقع حق وإن وقع كذب، ثم نظر ذلك بقوله تعالى: (وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرْهُ إِلَى مِسْرَةٍ) ومقصود سيبويه أنـ (كان) في هذه الآية تامة بمعنى وقع، فيكون معنى الآية على ما ذهب إليه سيبويه وإن وقع ذو عشرة من المدين فعليكم أن تنتظروه حتى يبسر الله ويفتح عليه.

و هذا اختيار جمهور المفسرين منهم القرطبي ، فقد اعتمد على هذا التفسير  
وعزاه إلى سيبويه فقال: العسرة ضيق الحال من جهة عدم المال ، ومنه جيش  
العسرة . والنظرة التأخير . والميسرة مصدر بمعنى اليسر . وارتفع "ذو" بكان التامة  
التي بمعنى وجد وحدث ، هذا قول سيبويه (٢) .

ومنهم الرازي فإنه أيدَّ هذا التفسير بتقديمه على غيره فقال: في {كان} في هذه الآية وجهاً الأول: أنها بمعنى وقع وحدث، والمعنى: وإن وجد ذو عشرة، ومقصود الآية إنما يصح على هذا اللفظ وذلك لأنَّه لو قيل: وإن كان ذا

١) كتاب سيبويه (٣١٨/١)

<sup>(٢)</sup> الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٣٧٣/٣).

عسرة لكان المعنى: وإن كان المشتري ذا عسراً فنظره، فتكون النظرة مقصورة عليه، وليس الأمر كذلك، لأن المشتري وغيره إذا كان ذا عسراً فله النظرة إلى الميسرة الثاني: أنها ناقصة على حذف الخبر، تقديره وإن كان ذو عسراً غريماً<sup>(١)</sup> لكم<sup>(٢)</sup> ومن الذين أيدوا هذا التفسير وقدموه على غيره ابن عطية<sup>(٣)</sup> والزمخري<sup>(٤)</sup> والشوكاني<sup>(٥)</sup> وعزاه إلى سيبويه وغيرهم من كبار المفسرين.

أما الطبرى فقد أجاز وجهين في (كان) في هذه الآية لكنه اختار كونها ناقصة على أصل وضعها بإراده أولاً ، وذكر أنَّ الوجه الذي ذكره سيبويه صحيح أيضاً في العربية ، فقال أبو جعفر: يعني جل ثناؤه بذلك: "وإن كان" من تقبضون منه من غرمائكم رؤوسَ أموالكم = "ذو عسراً" يعني: معسراً برؤوسِ أموالكم التي كانت لكم عليهم قبل الإرباء، فأنظروهم إلى ميسرتهم وقوله: "ذو عسراً" مرفوع بـ"كان"، فالخبر متroxك، وهو ما ذكرنا. وإنما صلح ترك خبرها، من أجل أنَّ النكرات تضمِّن لها العربُ أخبارَها، ولو وجّهت "كان" في هذا الموضع، إلى أنها بمعنى الفعل المكتفي بنفسه التام، لكان وجهاً صحيحاً، ولم يكن بها حاجة حينئذ إلى خبر. فيكون تأويلُ الكلام عند ذلك: وإن وُجد ذو عسراً من غرمائكم برؤوسِ أموالكم، فنظرة إلى ميسرة)<sup>(٦)</sup> لكنَّ أبا حيان رفض جواز (كان) في هذه الآية ناقصة، معللاً ذلك بأنه ينشأ من ذلك حذف خبر كان ، وهذا مما لا يجوزه جمهور النحاة، وهذه نصّ عبارته، (وقرأ الجمهور: ذو عسراً، على أنَّ: كان، تامة، وهو قول سيبويه، وأبى علي، وإن ورقة غريم من غرمائكم ذو عسراً، وأجاز بعض الكوفيين أن تكون: كان، ناقصة هنا. وقدر الخبر: وإن كان

<sup>(١)</sup> مفاتيح الغيب / الرازى (٧٩/٧)

<sup>(٢)</sup> انظر : المحرر الوجيز / ابن عطية (٣٧٤/١)

<sup>(٣)</sup> انظر : الكشاف / الزمخشري (٣٥٠/١)

<sup>(٤)</sup> فتح القدير / الشوكاني (٤٥٠/١)

<sup>(٥)</sup> انظر : جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٢٨/٦)

من غرمايكم ذو عشرة فحذف المجرور الذي هو الخبر، وقدر أيضاً: وإن ذو عشرة لكم عليه حق، وحذف خبر كان لا يجوز عند أصحابنا، لا اقتصاراً ولا اختصاراً<sup>(١)</sup> لعلة ذكروها في النحو<sup>(٢)</sup>.

والراجح في تفسير هذه الآية ما اختاره سيبويه ومن وافقه من أنْ (كان) في هذه الآية تامةً بمعنى وقع أو حدث أو وجد، لأنَّ تجويز كونها ناقصة تباه القواعد اللغوية؛ فإنَّه يؤدِّي إلى حذف خبرها وهذا لا يجوز كما صرَّح به ابن هشام<sup>(٣)</sup> وغيره<sup>(٤)</sup>.

---

(١) الاقتصر : هو ما حذف بلا دليل يدل عليه ، والاختصار : ما حذف مع دليل يدل عليه .

(٢) البحر المحيط / أبو حيان (٢٨/٦).

(٣) ابن هشام: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري الشيخ جمال الدين الحنفي النحوي الفاضل، العلامة المشهور، ولد ٧٠٨هـ وتوفي ٧٦١هـ بغية الوعاة/السيوطى(٦٩/٢).

(٤) انظر : مغني اللبيب عن كتب الأعرب/ ابن هشام الأنصاري(٤١٩/١) دار الفكر – بيروت، الطبعة السادسة، ١٩٨٥م.

فَالْتَّعَالَىٰ: ﴿۱﴾ أَلَمْ تَنْزِيلُ الْكِتَبِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿۲﴾ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ بَلْ هُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ لِتُشَنِّرَ قَوْمًا مَا أَتَاهُمْ مِنْ نَذِيرٍ قَدْ قَبِيلَكَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴿۳﴾ (السجدة: ١ - ٣).

تناول سيبويه هذه الآية الثالثة بالتحليل والتفسير، في (باب أَم المقطعة) وذكر أن (أَم) فيها مقطعة بمعنى بل، وليس للاستفهام واستشهد على ذلك بكلام بعض العرب فقال : وذلك قوله: أعمرو عندك أَم عندك زيد، فهذا ليس بمنزلة: أيهما عندك. ألا ترى أنك لو قلت: أيهما عندك عندك، لم يستقيم إلا على التكرير والتوكيد. ويدلّك على أن هذا الآخر منقطع من الأول قول الرجل: إنها لإبل ثم يقول: أَم شاء يا قوم. فكما جاءت أَم هنا بعد الخبر منقطعة، كذلك تجيء بعد الاستفهام، وذلك أنه حين قال: أعمرو عندك فقد ظنَّ أنه عند، ثم أدركه مثل ذلك الظن في زيد بعد أن استغنى كلامه، وكذلك: إنها لإبل أَم شاء، إنما أدركه الشك حيث مضى كلامه على اليقين، وبمنزلة أَم هنا قوله عز وجل: (اللَّهُ \* تَنْزِيلُ الْكِتَبِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ). أَم يقولون افتراه، فجاء هذا الكلام على كلام العرب قد علم تبارك وتعالى بذلك من قولهم، ولكن هذا على كلام العرب ليعرفوا ضلالتهم<sup>(١)</sup>.

فيكون المعنى على ما ذهب إليه سيبويه – بل يقولون افتراه محمد وخالفه وأتى به من تلقاء نفسه لا إنه لم يفتره.

وهذا الذي اختاره سيبويه اعتمد عليه أكثر المفسرين منهم القرطبي، فقد حدا حدو سيبويه في كون (أَم) مقطعة بمعنى بل، ولم يذكر للآية سوى هذا المعنى وهذا عبارته حيث قال: قوله تعالى: {أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ} هذه {أَمْ} المقطعة التي تقدر ببل وألف الاستفهام ؛ أي بل أ يقولون. وهي تدل على خروج من حديث إلى حديث؛ فإنه عز وجل أثبت أنه تنزيل من رب العالمين، وأن ذلك مما لا ريب

(١) كتاب سيبويه (١٩٥/٣)

فيه، ثم أضرب عن ذلك إلى قوله: {أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ} أي افتعله واحتلقه. {بِلْ هُوَ  
الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ} كذبهم في دعوى الافتراء<sup>(١)</sup>

أما ابن عادل الحنبي فقد أجاز في الآية ثلاثة أوجه، الأول: ما ذهب إليه سيبويه، الثاني: جعل الميم زائدة، فيكون المعنى أ يقولون افتراء محمد من عند نفسه، الثالث: تقدير استفهام و فعل مذوف، ويكون التقدير فهل يؤمنون أم يقولون افتراء، لكنه أورد الآخرين على صيغة التمريض مما يدلّك على تقوية ما ذهب إليه سيبويه<sup>(٢)</sup>.

وأما الشوكاني فلم يتردد في اختياره ما ذهب إليه سيبويه، بل إنه لم يذكر الآية وجها آخر فقال: - {أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ} هي المنقطعة التي بمعنى بل: أي بل أ يقولون هو مفترى فأضرب عن الكلام الأول إلى ما هو معتقد الكفار مع الاستفهام المتضمن للتقرير والتوبیخ ومعنى افتراء افتعله واحتلقه ثم أضرب عن معتقدهم إلى بيان ما هو الحق في شأن الكتاب فقال: {بِلْ هُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ} فكذبهم سبحانه في دعوى الافتراء<sup>(٣)</sup>. ولو ذهبنا نعده المفسرين الذين اعتمدا على تفسير سيبويه في هذه الآية لخرجنا عن حد الاعتدال، أما إمام المفسرين فقد خالف سيبويه والجمهور في تفسير هذه الآية، فرجح أنّ (أم) في هذه الآية باقية على استفهمها وأنّ استفهماما تقريري، وأورد القول الذي اعتمدته سيبويه والجمهور على أضعف صيغ التمريض فقال: وقوله: {أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ} يقول تعالى ذكره: يقول المشركون بالله: احتلق هذا الكتاب محمد من قبل نفسه، وتكتبه، و(أم) هذه تقرير، وقد زعم بعضهم أن معنى ذلك: ويقولون. وقال: أم بمعنى الواو، بمعنى بل في مثل هذا<sup>(٤)</sup> هذا كلام الطبرى، وقد تعبت في العثور على من أيد اختيار الطبرى في هذه الآية فلم أجد لأحد من المفسرين تأييده لما ذهب إليه الطبرى، وهذا يلزمني إطلاق الشذوذ فيما اختاره الطبرى في تفسير هذه الآية، والله أعلم .

(١) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٨٣/١٤).

(٢) اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنبي (٤٧٠/١٥).

(٣) فتح القدير / الشوكاني (٣٥٢/٤).

(٤) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (١٦٤/٢٠).

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَنَادَى فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ، قَالَ يَكْفُورُ أَلَّيْسَ لِي مُلْكٌ مِصْرَ وَهَذِهِ  
أَلْأَنْهَرُ نَجَرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾٥١ أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ  
وَلَا يَكُادُ يُبَيِّنُ ﴾٥٢﴾ (الزخرف: ٥١ - ٥٢).

فسر سيبويه الآيتين في الباب السابق، ونظرهما بالآية السابقة في أنّ (أم) منقطعة، فقال :ومثل ذلك: أليس لي ملك مصر وهذه الأنهر تجري من تحتي أفالا تبصرون. أم أنا خير من هذا الذي هو مهين، كأنّ فرعون قال: أفالا تبصرون أم أنتم بصراء. قوله: أم أنا خير من هذا، بمنزلة: أم أنتم بصراء؛ لأنّهم لو قالوا: أنت خير منه كان بمنزلة قولهم: نحن بصراء عنده وكذلك: أم أنا خير بمنزلته لو قال: أم أنتم بصراء<sup>(١)</sup>.

يُعدُّ هذا النص المطول لسيبويه من باب التفسير التحليلي الذي صدر عن علم من أعلام القرن الثاني، وفيه يستشهد بورود «أم» المنقطعة في القرآن الكريم. وتتظرى سيبويه هذه الآية بالآية السابقة يدل على أنه يرى أنّ (أم) في هذه الآية منقطعة بمعنى (بل) فيكون معنى الآية على ما يراه ونادى فرعون في قومه: أي نادى فيهم افتخاراً وتجحا بما عنده وهذه الأنهر تجري من تحتي : أي من النيل تجري من تحت قصوري. أفالا تبصرن : أي عظمتي وما أنا عليه من الجلال والكمال. بل أنا خير من موسى الذي هو مهين ولا يكاد يبيّن أي يفتح للثقل الذي في لسانه .

وهذا الذي اختاره سيبويه عليه جمهور المفسّرين، وفي ذلك يقول ابن عاشور<sup>(٢)</sup>. في تفسير قوله تعالى ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْءَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهَا ﴾٤٤﴾ (محمد: ٤٤). والمعنى: بل على قلوبهم أفالا وهذا الذي سلكه جمهور المفسرين وهو الجاري على كلام سيبويه في قوله تعالى: (أفالا تبصرون أم أنا خير من هذا الذي هو

(١) كتاب سيبويه (١٩٥/٣)

(٢) ابن عاشور: هو محمد الطاهر بن عاشور، وهو من كبار علماء العصر، كان قاضي قضاة تونس، وزعيم العدل فيها، ولد سنة ١٢٩٦هـ بتونس، وتفسيره حافل قيّم واسع، يأخذ في بيان إعجاز القرآن الكريم فیأتي بأعجب العجائب، توفي ١٣٩٣هـ، انظر: مقدمة تفسيره.

مهين) في سورة الزخرف (٥١، ٥٢)، خلافاً لما يوهمه أو توهمه ابن هشام في مغني الليب(١).

والطبرى أورد عن السدى(٢) رواية تساند ما ذهب إليه سيبويه في تفسير هذه الآية، ثم أكد ذلك بأنّ هذا قول من سماهم بأهل العلم بكلام العرب من أهل البصرة(٣)، ولا أرى أنّ الطبرى عنى بقوله هذا إلا سيبويه(٤).

وممن وافق سيبويه على هذا التفسير القرطبي، بل عزاه إلى أكثر المفسّرين حيث يقول: {أَمْ أَنَا خَيْرٌ} {أَمْ} بمعنى "بل" وليس بحرف عطف؛ على قول أكثر المفسّرين. والمعنى : قال فرعون لقومه بل أنا خير {مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ} أي لا عزله فهو يمتهن نفسه في حاجاته لحقارته وضعفه {وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ} يعني ما كان في لسانه من العقدة(٥) والخازن(٦) لما فسر هذه الآية ذكر أيضاً أنّ {أَمْ} هذه منقطعة(٧).

(١) التحرير والتتوير / الشيخ محمد الطاهر بن عاشور (١١٣/٢٦) دار النشر: دار سحنون للنشر والتوزيع - تونس - ١٩٩٧ م.

(٢) السدى: هو إسماعيل بن عبد الرحمن السدى ، تابعي حجازي الأصل سكن الكوفة، عالم بالتفسير والسير والمغازي، روى عن أنس وغيره ،توفي ١٢٧هـ تهذيب الكمال/ يوسف بن الزكي عبد الرحمن أبو الحاج المزي / مؤسسة الرسالة - بيروت الطبعة الأولى ، ١٤٠٠ - ١٩٨٠.

(٣) انظر : جامع البيان في تأويل القرآن/ الطبرى (٩٥/١٥).

(٤) ولقد عجبت من إمام المفسّرين الطبرى ! لأنّه لم يذكر اسم سيبويه ولو مرة واحدة في تفسيره ، مع أنه ينقل آراءه في التفسير ويرجحها على غيرها ، فإذا أراد أن ينقل رأياً اشتهر به سيبويه يعبر عنه بقوله: (بعض أهل البصرة) ولا أدرى ما الذي حمل الطبرى على ذلك !!

(٥) الجامع لأحكام القرآن/ القرطبي(٩٩/١٩).

(٦) الخازن: هو علاء الدين، أبو الحسن، على بن محمد ابن إبراهيم بن عمر بن خليل، البغدادي، الشافعى، الصوفى، المعروف بالخازن. اشتهر بذلك لأنّه كان خازن كتب خانقاہ بدمشق. ولد ببغداد سنة ٦٧٨ هـ، وقدم دمشق، واشتغل بالعلم كثيراً. قال ابن قاضى شهبة: "كان من أهل العلم، جمع وألف، وحدث ببعض مصنفاته". وقد خلف رحمة الله كتاباً جمّة في فنون مختلفة، طبقات المفسّرين / أحمد بن محمد الأندروي(٢٦٧/١)

(٧) (أَمْ) المنقطعة : هي التي لم تسبق باستفهام ولا بالتسوية أي لفظ سواء ، والمتصلة: هي التي سبقت باستفهام أو لفظ التسوية، وفي ذلك يقول ابن مالك في الألفية ص ٩٣ : وأم بها اعطف إثر همز التسوية أو همزة عن لفظ أي مُعنية وبانقطاع وبمعنى بل وفت إن تلك مما قيدت به خلت.

تأييداً لما ذهب إليه سيبويه<sup>(١)</sup>.

أما الزمخشري فقرر أولاً اتصالها، وقال: والمعنى: أفلًا تبصرون أم تبصرون؟ إلا أنه وضع قوله ﴿أَمْ أَنَا خَيْرٌ﴾ موضع ﴿تُبَصِّرُونَ﴾؛ لأنهم إذا قالوا له: أنت خير، فهم عنده بصراء. ثم أجاز انقطاعها، والمعنى: بل أنا خير، والهمزة للتقرير، وذلك أنه قدّم تعريف أسباب الفضل والتقدم عليهم: من ملك مصر، وجرّي الأنهر تحته، ونادى بذلك، ومملأ به مسامعهم، ثم قال: أنا خير، كأنه يقول: أثبتتُ عندكم واستقر أني أنا خير، وهذه حالي<sup>(٢)</sup> وأما ابن عطية فقد عزا إلى سيبويه غير ما نقلناه عنه حيث ذكر أن سيبويه يرى أن (أم) في هذه الآية متصلة<sup>(٣)</sup> والحقُ الذي أراه أن سيبويه يذهب إلى أنها منقطعة بدليل أنه ساق الآية تحت باب «أم» المنقطعة، وهذا هو ظاهر بناء الآية ونظمها، ولذا حكم عليها غيره من المفسّرين بالانقطاع كما مرّ بنا آفًا.

---

(١) لباب التأويل في معاني التنزيل/ علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي الشهير بالخازن(٦/١٣٧). دار النشر: دار الفكر - بيروت / لبنان - ١٣٩٥هـ ١٩٧٩م.

(٢) انظر : الكشاف عن حقائق التنزيل/ الزمخشري(٤/٢٦٠).

(٣) انظر : المحرر الوجيز/ ابن عطية(٥/٥٣).

أو :

قال تعالى: ﴿فَاصِرٌ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعُ مِنْهُمْ أَثْمًا أَوْ كُفُورًا﴾ (الإنسان: ٢٤).  
وقف سيبويه على «أو» من هذه الآية الكريمة فذكر أنها ليست للتخيير؛ لأنّه تقدّم عليها نهي، وإذا تقدّم عليها النهي فإنّها تفيد النهي عن الجميع. فسيبوبيه أصل هذه القاعدة وطبقها على هذه الآية.

فقال في (باب أو في غير الاستفهام): تقول: جالس عمرًا أو خالداً أو بشرًا، كأنك: قلت: جالس أحد هؤلاء ولم ترد إنساناً بعينه، ففي هذا دليل أنّ كلهم أهل أن يجالس، كأنك قلت: جالس هذا الضرب من الناس. وتقول: كل لحماً أو خبزاً أو تمراً، كأنك: قلت: كل أحد هذه الأشياء. فهذا بمنزلة الذي قبله. وإن نفيت هذا قلت: لا تأكل خبزاً أو لحماً أو تمراً. كأنك قلت: لا تأكل شيئاً من هذه الأشياء، ونظير ذلك قوله عزّ وجلّ: «ولا تطع منهم آثماً أو كفوراً» أي: لا تطع أحداً من هؤلاء<sup>(١)</sup>.

وهذه القاعدة مشى عليها المفسرون وال نحويون على حد سواء في هذه الآية وفي ذلك يقول أبو السعود: إذا قيل جالس العلماء أو الزهاد ثم دخل عليه لا الناهية امتنع فعل الجميع نحو: (ولا تطع منهم آثماً أو كفورا) إذ المعنى لا تفعل أحدهما فأيهما فعله فهو أحدهما<sup>(٢)</sup>.

ويقول ابن هشام: وإذا دخلت لا الناهية امتنع فعل الجميع نحو (ولا تطع منهم آثماً أو كفورا) إذا المعنى لا تطع أحدهما فأيهما فعله فهو أحدهما<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن عاشور: فإذا دخل النفي استلزم نفي الأمرين جميعاً، ولهذا كان المراد في قوله تعالى: (ولا تطع منهم آثماً أو كفوراً) (الإنسان: ٢٤) النهي عن طاعة كليهما، لا عن طاعة أحدهما دون الآخر، وعلى هذا انبنت المسألة الأصولية وهي: هل وقع في اللغة ما يدل على تحريم واحد لا بعينه ، بناء على أن ذلك لا

(١) كتاب سيبويه (٢٠٨/٣).

(٢) إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم / أبو السعود (٣٠/٣).

(٣) مغني اللبيب / ابن هشام (٨٨/١).

يكون إلا بحرف أو، وأن أو إذا وقعت في سياق النهي كانت كالتالي تقع في سياق النفي<sup>(١)</sup>.

وهذا الذي سلكه سيبويه في تفسير هذه الآية هو مسلك أكثر المفسّرين، وقد لاحظ الزمخشري بعد تأييده لما ذهب إليه سيبويه في حكمة التعبير بكلمة (أو) فقال في ذلك كلاماً جميلاً أحببت أن أنقله برمته ، وهذه نصّ عبارته:

فإن قلت: معنى أو: ولا تطع أحدهما، فهلا جيء بالواو ليكون نهايةً عن طاعتها جميعاً؟ قلت: لو قيل: ولا تطعهما، جاز أن يطيع أحدهما؛ وإذا قيل: لا تطع أحدهما، علم أن الناهي عن طاعة أحدهما: عن طاعتها جميعاً أنهى. كما إذا نهى أن يقول لأبويه: أَفْ، علم أنه منهى عن ضربهما على طريق الأولى<sup>(٢)</sup> ومن الذين اختاروا هذا التفسير الشوكاني<sup>(٣)</sup>.

هذا ومن المفسّرين من خالف اختيار سيبويه في تفسير هذه الآية منهم الطبرى فقد مشى على أن (أو) في هذه الآية بمعنى (الواو) لما استشهد بهذه الآية في سورة البقرة<sup>(٤)</sup> وتبعه على ذلك القرطبي في أثناء تفسير سورة البقرة<sup>(٥)</sup>.

ولكن الباحث يرى أن الصواب قد حالف سيبويه ومن وافقه في تفسير هذه الآية انطلاقاً من القاعدة التي قد اتفق عليها جمهور المفسّرين وال نحوين التي مرت بنا آنفاً؛ ولأن التأويل يُصار إليه عند الضرورة، ولا ضرورة هنا تُحوجنا إلى التأويل، والله أعلم.

(١) التحرير والتتوير / ابن عاشور (٤٥٨/٢).

(٢) الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري (٦٧٤/٤).

(٣) انظر : فتح القدير / الشوكاني (٤٩٦/٥).

(٤) انظر : جامع البيان في تأويل القرآن / القرطبي (٢٣٦/٢).

(٥) انظر : الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٢٠٠/٣).

## الفصل الثالث

تفسير سبويه لما أشكل حكمه وإعرابه  
من القرآن الكريم

## الفصل الثالث

# تفسير سيبويه لما أشكل حكمه وإعرابه من القرآن الكريم

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ إِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً صُمٌّ ۝

بِكُمْ عُمَّىٌ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿١٧١﴾ البقرة: ١٧١

فسر سيبويه هذه الآية في (باب استعمال الفعل في اللفظ لا في المعنى لاتساعهم في الكلام، والإيجاز والاختصار) فقال: ومثله في الاتساع " قوله عز وجل": " ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع إلا دعاءً ونداءً " ، وإنما شبهوا بالمنعوق به. وإنما المعنى: مثلكم ومثل الذين كفروا كمثل الناعق والمنعوق به الذي لا يسمع. ولكنه جاء على سعة الكلام والإيجاز لعلم المخاطب بالمعنى.<sup>(١)</sup> اختار سيبويه في تفسير هذه الآية أن يكون التقدير والمعنى: " مثلك يا محمد، ومثل الذين كفروا، كمثل الناعق والمنعوق به "، فيكون في الكلام حذفان: حذف من الأول، وهو حذف " داعيهم "، وقد أثبت نظيره في الثاني، وحذف من الثاني، وهو حذف المنعوق، وقد أثبت نظيره في الأول؛ فشبّه داعي الكفار بداعي الغنم في مخاطبته من لا يفهم عنه، وشبّه الكفار بالغنم في كونهم لا يسمعون مما دعوا إليه، إلا أصواتاً لا يعرفون ما وراءها، وفي هذا حذف كثير؛ إذ فيه حذف معطوفين ؛ إذ التقدير: " ومثل الذين كفروا وداعيهم كمثل الذي ينعيق بالمنعوق به " وقد ذهب إلى مثل هذا التقدير جماعةٌ، منهم ابن خروف<sup>(٢)</sup>، والشلوبين ؛ قالا :

(١) كتاب سيبويه (٢٧٣/١)

(٢) ابن خروف: هو علي بن محمد بن علي بن محمد نظام الدين أبو الحسن ابن خروف الأندلسي النحوي، كان إماماً في العربية، محققاً مدققاً، ماهراً مشاركاً في الأصول؛ وكان في خلقه زعارة؛ ولم يتزوج قط، وكان يسكن الخانات. أقرأ النحو بعدة بلاد، وأقام بحلب مدة، واحتل في آخر عمره حتى مشى في الأسواق عرياناً، بادي العورة، وله مناظرات مع السهيلي. صنف: شرح سيبويه، شرح الجمل، كتاباً في الفرائض. ووقع في جب ليلاً، فمات سنة ٦٠٩ هـ - بغية الوعاة/السيوطى (٢٠٣/٢)

العرب تستحسن هذا، وهو من بديع كلامها؛ ومثله قوله: ﴿ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجْ بِيَضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ﴾ (النمل : ١٢) تقديره : " وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ ، تَدْخُلْ ، وَأَخْرِجْهَا تَخْرُجْ "؛ فحذف " تَدْخُلْ "؛ لدلالة " تَخْرُجْ " وَحْدَه " وَأَخْرِجْهَا "؛ لدلالة " وَأَدْخِلْ " .

وقد بلغ كلام سيبويه في تفسير هذه الآية مبلغاً كبيراً أكسبته قوّةً ليتناقله أكثر المفسّرين في كتبهم بعد عزوفهم إلى جلة الصحابة والتابعين؛ ولذلك يقول القرطبي في تفسير هذه الآية: شبهه تعالى واعظ الكفار وداعيهم وهو محمد صلى الله عليه وسلم بالراعي الذي ينبع بالغنم والإبل فلا تسمع إلا دعاءه ونداءه ، ولا تفهم ما يقول، هكذا فسره ابن عباس ومجاهد وعكرمة والسدي والزجاج والفراء وسيبوه، وهذه نهاية الإيجاز. قال سيبويه: لم يشبهوا بالناعق إنما شبهوا بالمنعوق به. والمعنى: ومثلك يا محمد ومثل الذين كفروا كمثل الناعق والمنعوق به من البهائم التي لا تفهم، فحذف لدلالة المعنى<sup>(١)</sup>.

والشوکانی صنع مثل صنيع القرطبي فاعتمد على هذا التفسير وعزاه إلى سيبويه والسلف الصالح فقال :

وقوله تعالى: ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ... ﴾ (البقرة: ١٧١) فيه تشبيه واعظ الكافرين وداعيهم وهو محمد صلى الله عليه وسلم بالراعي الذي ينبع بالغنم أو الإبل فلا يسمع إلا دعاء ونداء ولا يفهم ما يقول هذا فسره الزجاج والفراء وسيبوه وبه قال جماعة من السلف قال سيبويه: لم يشبهوا بالناعق إنما شبهوا بالمنعوق به والمعنى: ومثلك يا محمد ومثل الذين كفروا كمثل الناعق والمنعوق به من البهائم التي لا تفهم فحذف لدلالة المعنى عليه<sup>(٢)</sup>

ومن حذف سيبويه في تفسير هذه الآية وعزاه إليه ابن عطيه حيث قال: وقوله تعالى: ( وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا ) الآية المراد تشبيه واعظ الكافرين

(١) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٢١٤/٢)

(٢) فتح القدير / الشوكاني (١/٢٤٩)

وداعيهم والكافرين الموعوظين بالراغي الذي ينبع بالغنم أو الإبل فلا تسمع إلا دعاءه ونداءه ولا تفقه ما يقول هكذا فسر ابن عباس وعكرمة والسدي وسيبويه<sup>(٣)</sup> وفي الآية تفسير آخر غير ما اختاره سيبويه، وهو أن المعنى: ( ومثلُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي دُعَائِهِمْ أَهْتَمُ الَّذِينَ لَا تَفْقُهُ دُعَاءَهُمْ ، كَمَثَلِ النَّاعِقِ بِغَنْمِهِ ؛ لَا يَنْتَقِعُ مِنْ نَعِيقَةِ بَشَيْءٍ غَيْرَ أَنَّهُ فِي عَنَاءٍ )؛ وكذلك الكافر ليس له من دعائه آلهته إلا العنااء ؛ كما قال تعالى:

**﴿ إِن تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُونَ دُعَاءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا أَسْتَجَابُوا لَكُمْ ﴾** [ فاطر : ١٤ ]  
ولعلّ سيبويه وقف على هذا التفسير فأعرض عنه ولم يلتفت إليه؛ لأنّه رأى أنه ضعيف لا يتماشى مع سياق الآية، كما أنّ الطبرى أورد هذا الوجه الأخير فلم يرتضه، وفي ذلك يقول الطبرى: وقد تحتمل الآية وجهاً آخر غير ذلك. وهو أن يكون معناها: ومثل الذين كفروا في دعائهم آلهتهم التي لا تفقه دعاءهم، كمثل الناعق بغم له من حيث لا تسمع صوته غنم، فلا تنتفع من نعيقه بشيء، غير أنه في عناء من دعاء ونداء، وكذلك الكافر في دعائه آلهته، إنما هو في عناء من دعائه إليها وندائه لها، ولا ينفعه شيء.

قال أبو جعفر: وأولى التأويل عندي بالآية، التأويل الأول الذي قاله ابن عباس ومن وافقه عليه. وهو أن معنى الآية: ومثل وعظ الكافر وواعظه، كمثل الناعق بغمه ونعيقه، فإنه يسمع نعقه ولا يعقل كلامه، على ما قد بينا قبل. وإنما اخترنا هذا التأويل، لأن هذه الآية نزلت في اليهود، وإيمانهم عن الله تعالى ذكره بها، ولم تكن اليهود أهل أوثان يعبدونها، ولا أهل أصنام يعظمونها ويرجون نفعها أو دفع ضرها. ولا وجه -إذ كان ذلك كذلك- لتأويل من تأول ذلك أنه بمعنى:

<sup>(٣)</sup> المحرر الوجيز / ابن عطية (٢٢٤/١)

مَثُلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي نِدَائِهِمُ الْآلَهَةُ وَذُعَانِهِمْ إِيَاهَا . فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ : وَمَا دَلِيلُكَ عَلَى أَنَّ  
الْمَقْصُودُ بِهَذِهِ الْآيَةِ الْيَهُودُ ؟

فَيَقُولُ : دَلِيلُنَا عَلَى ذَلِكَ مَا قَبْلَهَا مِنَ الْآيَاتِ وَمَا بَعْدُهَا ، فَإِنَّهُمْ هُمُ الْمُعْنَيُونَ بِهِ .  
فَكَانَ مَا بَيْنَهُمَا بِأَنَّ يَكُونَ خَبْرًا عَنْهُمْ ، أَحَقُّ وَأَوْلَى مِنْ أَنْ يَكُونَ خَبْرًا عَنِ الْغَيْرِ  
حَتَّى تَأْتِيَ الْأَدْلَةُ وَاضْحَى بِاِنْسَارَافِ الْخَبْرِ عَنْهُمْ إِلَى غَيْرِهِمْ .<sup>(١)</sup>

وَلَهُ دَرُّ الزَّمَخْشَرِيِّ فَإِنَّهُ اسْتَخَدَ فِي نَقْدِ هَذَا الْوَجْهِ الْأَخِيرِ بِمُلاَحَظَةٍ هَامَّةً ،  
فَقَالَ لَمَّا ذَكَرَ هَذَا الْقَوْلَ : " إِلَّا أَنَّ قَوْلَهُ : " إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً " ، لَا يُسَاعِدُ عَلَيْهِ ؛ لِأَنَّ  
الْأَصْنَامَ لَا تَسْمَعُ شَيْئًا "<sup>(٢)</sup>

وَخَلَاصَةُ الْقَوْلِ أَنَّ هَذَا التَّفْسِيرَ الَّذِي اخْتَارَهُ سَبِيبُوهُ أَرْجُحُ التَّفَاسِيرِ الْوَارِدَةِ  
فِي هَذِهِ الْآيَةِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٣١٣/٣)

(٢) الكشاف عن حقائق التأويل / الزمخشري (٢٣٩/١)

قَالَ تَعَالَى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَانَتُم بِدِينِ إِلَهٍ أَجْكَلِ مُسَكِّنَ فَأَكْتُبُوهُ  
 وَلَيَكُتبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكُتبَ كَمَا عَلِمَهُ اللَّهُ فَلَيَكُتبُ  
 وَلِيمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلَيَسْتَقِي اللَّهُ رَبُّهُ وَلَا يَبْخَسْ مِنْهُ شَيْئًا فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ  
 سَفِيهًّا أَوْ ضَعِيفًّا أَوْ لَا يَسْتَطِعُ أَنْ يُعْلَمْ هُوَ فَلِيمْلِلِ وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ وَأَسْتَشِهِدُوا شَهِيدِينَ مِنْ  
 رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنَ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَكَانِ مِمَّنْ تَرَضَوْنَ مِنَ الشَّهِيدَاءِ أَنْ تَضِلَّ  
 إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى وَلَا يَأْبَ الشَّهِيدَاءِ إِذَا مَا دُعُوا وَلَا تَسْمُوا أَنْ تَكْنُبُوهُ  
 صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَى أَجْلِهِ ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهِيدَةِ وَأَدْنَى أَلَا تَرْتَابُوا إِلَّا أَنْ  
 تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيَسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَا تَكْنُبُوهَا وَأَشْهِدُوا إِذَا  
 تَبَايعُتُمْ وَلَا يُصَارَ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ وَإِنْ تَفْعَلُوا فَإِنَّهُ فُسُوقٌ بِكُمْ وَأَتَقْوَ اللَّهَ  
 وَيُعَلِّمُكُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ يُكَلِّ شَيْءٍ عَلَيْمٌ ﴿٢٨٢﴾ (البقرة: ٢٨٢)

تناول سيبويه جزء من هذه الآية بالتحليل والتفسير في ( باب الجزاء )

قال: وقال عز وجل: (أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا) الأخرى فتذكر إدحهما الأخرى ، فانتصب لأنّه أمر بالإشهاد لأن تذكر إدحهما الأخرى ومن أجل أن تذكر .

فإن قال إنسان: كيف جاز أن تقول: أن تضلّ ولم يعدّ هذا للضلال وللابتاع؟ فإنما ذكر أن تضلّ لأنه سبب الأذكار، كما يقول الرجل: أعددته أن يميل الحائط فأدمعه، وهو لا يطلب بإعداد ذلك ميلان الحائط، ولكنه أخبر بعلة الدّعم وبسببه، وقرأ أهل الكوفة: " فتذكّر " رفعاً .<sup>(١)</sup>

هذه القطعة من الآية التي فسرها سيبويه بيان لحكمة التشريع للإشهاد واشتراط العدد في شهادة النساء أي شرع ذلك إرادة أن تذكر إدحهما الأخرى إن ضلت إدحهما لما أن النسيان غالب على طبع النساء ،

يبرز سيبويه إشكالاً في فهم معنى الآية، وهو: كيف جعل ضلال إدحهما علة لطلب الإشهاد ؟

(١) كتاب سيبويه (٥٩/٣)

وقد أجاب سيبويه جواباً محكماً عن هذا الالتباس فقال: «فانتصب، لأنَّه أَمْرٌ  
بِالإِشَاهَد؛ لَأَنَّ تُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى، وَمَنْ أَجْلٌ أَنْ تُذَكَّرَ».

وقال: «فَإِنْ قَالَ إِنْسَانٌ: كَيْفَ جَازَ أَنْ تَقُولَ: أَنْ تَضَلُّ، وَلَمْ يُعَدَّ هَذَا لِلضَّلَالِ  
وَلِلْالْتَبَاسِ، فَإِنَّمَا ذَكَرَ (أَنْ تَضَلُّ) لِأَنَّهُ سَبَبُ الْإِذْكَارِ، وَذَكَرَ سِيبُويَّهُ أَنَّ الْآيَةَ نَظِيرٌ  
قَوْلُهُمْ: "أَعَدَّتُ الْخَشْبَةَ أَنْ يَمِيلَ الْحَائِطُ فَأَدْعَمَهُ، وَأَعَدَّتُ السَّلَاحَ أَنْ يَجِيءَ عَدُو  
فَأَدْفَعَهُ" فَلَيْسَ إِعْدَادُكَ الْخَشْبَةَ؛ لَأَنَّهُ يَمِيلَ الْحَائِطُ، وَلَا إِعْدَادُكَ السَّلَاحَ لَأَنَّ يَجِيءَ  
الْعَدُو وَإِنَّمَا لِلإِدَعَامِ إِذَا مَالَ، وَلِلْدَفْعَ إِذَا جَاءَ الْعَدُو.

وقد استحسن ابن عطية تحليل سيبويه ورفعه الإشكال عن هذه الآية، فأورد  
هذا التحليل في تفسيره فقال : والشهادة لم تقع لأن تضل إداهما، وإنما وقع إشهاد  
امرأتين لأن تذكر إداهما إن ضلت الأخرى قال سيبويه: ( وهذا كما تقول أعددت  
هذه الخشبة أن يميل هذا الحائط فأدعمه).

ولما كانت النفوس مستشرفة إلى معرفة أسباب الحوادث قدم في هذه  
العبارة ذكر سبب الأمر المقصود أن يخبر به وفي ذلك سبق النفوس إلى الإعلام  
بمرادها وهذا من أنواع أربع الفصاحة إذ لو قال رجل لك أعددت هذه الخشبة أن  
أدعم بها الحائط لقال السامع ولم تدمع حائطا قائما فيجب ذكر السبب فيقال إذا  
.. مال )<sup>(١)</sup>

ومن الذين ذهبوا إلى نحو تحليل سيبويه وتفسيره في هذه الآية أبو جعفر  
الطبرى قال: قوله تعالى: (أَنْ تَضَلِّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى) بفتح  
"الألف" من "أن"، ونصب "تضلّ" و"تذكرة"، بمعنى: فإن لم يكونا رجلين فرجل  
وامرأتان، كي تذكر إداهما الأخرى إن ضلت. وهو عندهم من المقدم الذي معناه  
التأخير. لأن "الذكير" عندهم هو الذي يجب أن يكون مكان "تضلّ")<sup>(٢)</sup>.

(١) المحرر الوجيز / ابن عطية (٣٨٠/١)

(٢) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٦٢/٦).

وقد أعرض سيبويه عن وجه آخر في تفسير هذه الآية اختارها أحد السلف، وهو سفيان بن عيينة<sup>(١)</sup> .. قال: مَعْنَى فَتَذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى أَيْ: فَتَجْعَلُهَا ذِكْرًا، أَيْ: تُصَيِّرُ حُكْمَهَا حُكْمَ الذِّكْرِ فِي قَبْوِ الشَّهَادَةِ، وَقَدْ أُورِدَ الطَّبَرِيُّ هَذَا الْوَجْهُ عَنْ سَفِيَّانَ بْنَ عَيْنَةَ ثُمَّ هَاجَمَ عَلَيْهِ بِالنَّقْدِ الْعَنِيفِ حَيْثُ قَالَ: عَنْ سَفِيَّانَ بْنَ عَيْنَةَ أَنَّهُ قَالَ: لَيْسَ تَأْوِيلَ قَوْلِهِ: "فَتَذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى" مِنَ الذِّكْرِ بَعْدِ النَّسِيَانِ، إِنَّمَا هُوَ مِنَ الذِّكْرِ، بِمَعْنَى: أَنَّهَا إِذَا شَهَدَتْ مَعَ الْأُخْرَى صَارَتْ شَهَادَتَهُمَا كَشَاهَادَةِ الذِّكْرِ، ..... فَهَذَا تَأْوِيلٌ خَطَأً لَا مَعْنَى لَهُ، لِوَجْهِ شَتِّيٍّ:

أَحَدُهَا: أَنَّهُ خَلَفٌ لِقَوْلِ جَمِيعِ أَهْلِ التَّأْوِيلِ، وَالثَّانِي: أَنَّهُ مَعْلُومٌ أَنَّ ضَلَالَ إِحْدَى الْمَرْأَتَيْنِ فِي الشَّهَادَةِ الَّتِي شَهَدَتْ عَلَيْهَا، إِنَّمَا هُوَ ذَهَابُهَا عَنْهَا وَنَسِيَانُهَا إِيَّاهَا، كَضَالِّ الرَّجُلِ فِي دِينِهِ: إِذَا تَحْيَرَ فِيهِ فَعَدَلَ عَنِ الْحَقِّ وَإِذَا صَارَتْ إِحْدَاهُمَا بِهَذِهِ الصَّفَةِ، فَكِيفَ يَجُوزُ أَنْ تُصَيِّرَ الْأُخْرَى ذِكْرًا مَعَهَا، مَعَ نَسِيَانِهَا شَهَادَتَهَا وَضَلَالُهَا فِيهَا؟<sup>(٢)</sup> وَمَنْ مِنَ الَّذِينَ هَاجَمُوا هَذَا التَّفْسِيرَ أَبُو القَاسِمِ الزَّمْخَشِرِيُّ<sup>(٣)</sup>: حَيْثُ يَقُولُ: "وَمَنْ بِدَاعِ التَّقَاسِيرِ: [فَتَذَكَّرَ] فَتَجْعَلُ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى ذِكْرًا، يَعْنِي أَنَّهُمَا إِذَا اجْتَمَعُتَا كَانَتَا بِمَنْزِلَةِ الذِّكْرِ"<sup>(٤)</sup> ..

والشوکانی انتقد على هذا التفسير أيضاً فقال: وقال سفيان بن عيينة: معنى قوله: {فتذكر إداتها الأخرى} تصيرها ذكراً يعني أن مجموع شهادة المرأة

(١) سفيان بن عيينة ابن أبي عمران ميمون مولى محمد بن مزاحم، ، الإمام الكبير حافظ العصر، شيخ الإسلام، أبو محمد الهمالي الكوفي، ثم المكي. طلب الحديث، وهو حدث، بل غلام، ولقي الكبار، وحمل عنهم علماء جما، وأتقن، وجود وجمع وصنف، وعمر دهرا، وازدحم الخلق عليه، وانتهى إليه على الإسناد، ورحل إليه من البلاد، وألحق الأحفاد بالأجداد. مات ١٩٨هـ سير أعلام النبلاء/ الذهبي (٤٥٤/٨)

(٢) جامع البيان، مرجع سابق/ الطبرى (٦٥/٦).

(٣) الكشاف عن حقائق التنزيل/ الزمخشري (٣٥٣/١)

مثل شهادة الرجل الواحد، ولا شك أن هذا باطل لا يدل عليه شرع ولا لغة ولا

(١) عقل

ولأجل هذه الردود التي وجّهت إلى هذا التفسير عدل وأعرض عنه سيبويه  
واعتمد على أصح التفاسير في هذه الآية ، فلله دره ما أعمق غوصه في معرفة  
كتاب الله مع كونه إمام النّحاة واللغويين بأسرهم !!

---

(١) فتح الدير / الشوكاني (٤٥٢/١)

قَالَ تَعَالَى: ﴿ لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُؤْتُوا وُجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ إِمَانَ بِإِلَهٍ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَكَاتِ وَالْكِتَابِ وَالنَّيَّانَ وَءَاقِي الْمَالِ عَلَى حُمَّيْهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَأَبْنَ السَّيِّلِ وَالسَّاَلِيْنَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الْصَّلَوةَ وَءَاقِي الرَّكْوَةَ وَالْمُؤْفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴾ ١٧٧ البقرة: ١٧٧ .

فسر سيبويه هذه الآية في (باب استعمال الفعل في اللفظ لا في المعنى لاتساعهم في الكلام، والإيجاز والاختصار) فقال: ومثله في الاتساع " قوله عز وجل": ولكن البر من آمن بالله ، وإنما هو: ولكن البر بر من آمن بالله واليوم الآخر )<sup>(١)</sup> ..

استخدم سيبويه في تفسير هذه الآية بنوع سماه المفسرون التفسير بتقدير المحفوظ، ويرى التزيل الحكيم إلى أعلى درجات البلاغة، وباب الحذف باب له مكانة رفيعة من أبواب البلاغة القرآنية، وقد تحدث المفسرون والبلغيون عن مواضع الحذف في أسلوب القرآن، وحرصوا على بيان ما حُذِفَ من النظم، وفق منطق العربية التي نزل القرآن بلسانها. وقد شارك سيبويه المفسرين في هذا البيان، وله في هذا وقوفات متأنية، وليس هذا بمستغرب؛ لأن هذا هو ميدان علماء العربية في هذا الضرب من التفسير.

وقد أفادت كتب التفسير من تقديراته، وكثيراً ما نسبت إليه ما كان يقدّره من مواضع الحذف وتأويل الكلام.

في هذه الآية خمسة أوجه، من أوجه التفسير بالمحفوظ أحدها: أن « البر » اسم فاعل من بَرَّ بَيَّرٌ فهو بِرٌّ، والأصل: بَرٌّ بـ كسر الراء الأولى بـ زنة « فَطَن »، فلما أُريد الإدغام نُقلَتْ كسرة الراء إلى الباء بعد سلبها حركتها، كأنه قيل: ولكن الشخص البر من آمن. الثاني: أن في الكلام حذف مضافي من الأول تقديره: « ولكن ذا البر من آمن ». الثالث: أن يكون الحذف من الثاني، أي: ولكن البر بِرٌّ

(١) كتاب سيبويه (٢٧٣/١)

مَنْ آمَنْ، وَهَذَا تَخْرِيجُ سَبِيُوِيَّهُ وَاخْتِيَارُهُ فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ، وَإِنَّمَا اخْتَارَهُ لِأَنَّ السَّابِقَ إِنَّمَا هُوَ نَفِيُّ كُونِ البرِّ هُوَ تَوْلِيهُ الْوَجْهِ قَبْلَ الْمَشْرَقِ وَالْمَغْرِبِ، فَالَّذِي يُسْتَدْرِكُ إِنَّمَا هُوَ مِنْ جَنْسِ مَا يُنْفَى، الرَّابِعُ: أَنْ يُطْلَقُ الْمَصْدُرُ عَلَى الشَّخْصِ مُبَالَغَةً نَحْوَ «رَجُلٌ عَدْلٌ» الْخَامِسُ: أَنَّ الْمَصْدُرَ وَقَعَ مَوْقِعُ اسْمِ الْفَاعِلِ نَحْوَ «رَجُلٌ عَدْلٌ» أَيْ عَادِلٌ، كَمَا قَدْ يَقْعُدُ اسْمُ الْفَاعِلِ مَوْقِعَهُ نَحْوَ «أَقَائِمًا وَقَدْ قَدَ النَّاسُ»<sup>(١)</sup> ..

وَإِمَامُ الْمُفَسِّرِينَ الطَّبَرِيُّ اعْتَمَدَ عَلَى هَذَا التَّقْدِيرِ الَّذِي مَشَى عَلَيْهِ سَبِيُوِيَّهُ، وَذَكَرَ فِي ذَلِكَ كَلَامًا جَمِيلًا اسْتَحْسَنَ الْبَاحِثُ أَنْ يَنْقُلَهُ بِرَمْتَهِ، قَالَ: فَإِنْ قَالَ قَائِلُ: فَكِيفَ قَيْلُ: «وَلَكِنَّ البرَّ مِنْ آمَنْ بِاللهِ»، وَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّ «البرَّ» فَعْلٌ، وَ«مَنْ» اسْمٌ، فَكِيفَ يَكُونُ الْفَعْلُ هُوَ الْإِنْسَانُ؟ قَيْلُ: إِنْ مَعْنَى ذَلِكَ غَيْرُ مَا تَوَهَّمْتَهُ، وَإِنَّمَا مَعْنَاهُ: وَلَكِنَّ البرَّ بْرُ مِنْ آمَنْ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، فَوْضُعُ «مَنْ» مَوْضِعَ الْفَعْلِ، اكْنَفَاءً بِدَلَالَتِهِ، وَدَلَالَةُ صَلْتِهِ الَّتِي هِيَ لَهُ صَفَّةٌ، مَنْ الْفَعْلُ الْمَحْذُوفُ، كَمَا تَفْعَلُهُ الْعَرَبُ، فَتَضَعُ الْأَسْمَاءُ مَوْاضِعُ أَفْعَالِهَا الَّتِي هِيَ بِهَا مَشْهُورَةٌ، فَنَقُولُ: «الْجُودُ حَاتِمُ، وَالشَّجَاعَةُ عَنْتَرَةُ»، وَ«إِنَّمَا الْجُودُ حَاتِمُ وَالشَّجَاعَةُ عَنْتَرَةُ»، وَمَعْنَاهَا: الْجُودُ جُودُ حَاتِمٍ فَتَسْتَغْنِي بِذَكْرِ «حَاتِمٍ» إِذَا كَانَ مَعْرُوفًا بِالْجُودِ، مِنْ إِعَادَةِ ذَكْرِ «الْجُودِ» بَعْدَ الَّذِي قَدْ ذَكَرْتَهُ، فَتَضَعُهُ مَوْضِعُ «جُودِهِ»، لَدَلَالَةِ الْكَلَامِ عَلَى مَا حَذَفْتَهُ، اسْتَغْنَاءُ بِمَا ذَكَرْتَهُ عَمَّا لَمْ تَذَكَّرْهُ<sup>(٢)</sup> ..

وَأَبُو حِيَانَ رَجَحَ تَقْدِيرَ سَبِيُوِيَّهُ، وَأَكَّدَ ذَلِكَ بِنَقْلِ كَلَامِ سَبِيُوِيَّهُ مِنْ كِتَابِهِ فِي (النَّحْوِ) قَوْلُهُ تَعَالَى: {وَلَكِنَّ البرَّ مِنْ آمَنْ بِاللهِ} أَيْ وَلَكِنَّ البرَّ بْرُ مِنْ آمَنْ، عَلَى هَذَا خَرْجَهُ سَبِيُوِيَّهُ، قَالَ فِي كِتَابِهِ: وَقَالَ جَلَّ وَعَزَّ: {وَلَكِنَّ البرَّ مَنْ ءَامَنَ} وَإِنَّمَا هُوَ: وَلَكِنَّ البرَّ بْرُ مِنْ آمَنْ بِاللهِ<sup>(٣)</sup>.

(١) الْلَّابَ فِي عِلْمِ الْكِتَابِ / ابْنُ عَادِلِ الْجَنْبَلِي (١٩٥/٣).

(٢) جَامِعُ الْبَيَانِ فِي تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ / الطَّبَرِيُّ (٣٣٩/٣) .

(٣) الْبَحْرُ الْمَحِيطُ / أَبُو حِيَانَ الْأَنْدَلُسِيِّ (٤/٢) .

وممن مشى على تقدير سيبويه في هذه الآية القرطبي<sup>(١)</sup> والرازي<sup>(٢)</sup>، والبغوي<sup>(٣)</sup>، وابن عجيبة<sup>(٤)</sup>، وأبو السعود<sup>(٥)</sup>، وابن عاشور<sup>(٦)</sup> ، ولعل هذا يكفي للحكم على أن هذا التفسير الذي درج عليه سيبويه يترجح على غيره ، والله أعلم.

---

(١) الجامع لأحكام القرآن ، القرطبي(٢٣٨/١).

(٢) مفاتيح الغيب / الرازي(٣٣/٥) .

(٣) انظر : معلم التزيل / البغوي(١٨٦/١) .

(٤) انظر : البحر المديد / ابن عجيبة(٢١٨/١) .

(٥) انظر : إرشاد العقل السليم / أبو السعود(١٩٣/١) .

(٦) انظر : التحرير والتنوير / ابن عاشور(١٢٨/٢) .

قال تعالى: ﴿ وَاتَّبَعُوا مَا تَنَلُوا الشَّيْطَانُ عَنْ مُلَكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكِينَ بِبَأْبَلٍ هَرُوتَ وَمَرُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرُ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءَ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَعْلَمُونَ مَا يَصْرُهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اسْتَرَّهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ وَلَيْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنفُسُهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ البقرة: ١٠٢ .

تناول سيبويه جزء من هذه الآية بالتفسير في (باب الفاء) حيث يقول: وقال عز وجل: " فلا تكفر فيتعلّمون " فارتقت لأنّه لم يخبر عن الملkin أنّهم قالا: لا تكفر فيتعلّمون، ليجعلها كفره سبباً لتعليم غيره، ولكنه على كفروا فيتعلّمون<sup>(١)</sup> شيخنا سيبويه لاحظ في هذه الآية جزءاً مهماً، ولا نطالبه بأكثر من هذا، فالكتاب الذي درس سيبويه فيه الآية هو كتاب نحو، ولم يتصدّ سيبويه لتفسير القرآن فيه، ويرى سيبويه أنّ قوله تعالى: {فيتعلّمون مِنْهُمَا} ليس من قول الملkin، وهذا الذي رأاه سيبويه هو إجماع من المفسّرين حسب علم الباحث، وهذا مفهوم قول سيبويه السابق: ( لأنّه لم يخبر عن الملkin أنّهم قالا: لا تكفر فيتعلّمون).

ولكن اختلف المفسرون في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكِينَ بِبَأْبَلٍ هَرُوتَ وَمَرُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرُ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءَ وَزَوْجِهِ ﴾ في عطف قوله: ﴿ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا ﴾، فذهب سيبويه إلى أنه معطوف على قوله: ﴿ كفروا ﴾ الذي هو في

(١) كتاب سيبويه (٣٩ / ٣)

موضع رفع خبراً عن ﴿وَلَكِنَّ﴾ الناسخة؛ فلذلك عُطِّف عليه فعل مرفوع. قال: «فارتفعت لأنَّه لم يُخْبِرْ عن الملَكين أَنَّهُما قالا: لا تَكُفُّرُ فِي تَعْلِمُونَ؛ لِيَجْعَلَا كُفَّارَهُ سبِّاً لِتَعْلِيمِ غَيْرِهِ، وَلَكِنَّهُ عَلَى كُفَّارِهِ فِي تَعْلِمُونَ». والتقدير فهم يتعلمون فيكون ارتباط الآية فيما اختاره سيبويه هكذا - {ولكنَّ الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر ... فِي تَعْلِمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بَيْنَ الْمَرْءَ وَزَوْجِهِ}.

قال المفسّر ابن عادل الحنّابي - «وَشَرَحُ ما قَالَهُ: هُوَ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنَّ ﴿فِي تَعْلِمُونَ﴾ لَيْسَ جَوابًا لِقولِهِ ﴿فَلَا تَكْفُرُوا﴾ فَيُنَتَّصِّبَ فِي جَوابِ النَّهِيِّ؛ لِأَنَّ كُفَّارَ مَنْ نَهَيْاهُ أَنْ يَكُفُّرُ لَيْسَ سبِّاً لِتَعْلِمَ مِنْ يَتَعَلَّمُ».

وقد اعترض الزجاج على قول سيبويه بأنه يلزم منه الإضمار قبل الذكر، وذلك أن الضمير في ﴿مِنْهُمَا﴾ عائد على الملَكين. وقد قرر سيبويه أنَّ ﴿فِي تَعْلِمُونَ مِنْهُمَا﴾ معطوف على ﴿كَفَرُوا﴾، فيكون التقدير: ولكن الشياطين كفروا فِي تَعْلِمُونَ مِنْهُمَا، فِي لِزَامِ الإضمارِ فِي ﴿مِنْهُمَا﴾ قَبْلَ ذِكْرِ الملَكِينِ.

وهذا الاعتراض واهٍ؛ لأنَّه متقدّمان لفظاً، وتقدير تأخُّرِهما لا يضرُّ؛ إذ المذكورُ عَوْدُ الضمير على غير مذكور في اللَّفْظ. (١)

وقد خالف الطبريُّ ما ذهب إليه سيبويه، فقدَّر جملة ﴿فِي تَعْلِمُونَ﴾ مستأنفة. قال: «خَبَرَ مُبْتَدِأُهُ عَنِ الْمُتَعَلِّمِينَ مِنَ الْمَلَكِينَ مَا أُنْزِلَ عَلَيْهِمَا، وَلَيْسَ جَوابًا لِقولِهِ تَعَالَى: {وَمَا يَعْلَمُ مِنْ أَحَدٍ} بَلْ هُوَ خَبَرٌ مُسْتَأْنَفٌ. فَمَعْنَى الْكَلَامِ: وَمَا يُعْلَمُ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا: إِنَّمَا نَحْنُ فَتَنَّا، فَيَأْبَوْنَ قَبْوَلَ ذَلِكَ مِنْهُمَا، (فِي تَعْلِمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءَ وَزَوْجِهِ)».

ثُمَّ ناقش الطبريُّ الوجه الذي اختاره سيبويه واعترض عليه، لكنَّه لم يصرِّح باسم سيبويه على عادته، فقال: وقد قيل: إنَّ قَوْلَهُ: (فِي تَعْلِمُونَ)، خَبَرٌ عن اليهود معطوف على قوله: «ولَكِنَّ الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر وما أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكِينَ بِبَابِ هَارُوتِ وَمَارُوتِ»، فِي تَعْلِمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءَ وَزَوْجِهِ.

(١) اللَّبَابُ فِي عِلْمِ الْكِتَابِ / ابن عادل الحنّابي (٣٤٧/٢)

وزوجه). وجعلوا ذلك من المؤخر الذي معناه التقديم، والذي قلنا أشبه بتأويل الآية. لأن إلحاقي ذلك بالذى يليه من الكلام، ما كان للتأويل وجه صحيح أولى من إلحاقي بما قد حيل بينه وبينه من معتبرض الكلام.)<sup>(١)</sup>.

وقد رجح ابن عادل الحنفي قوله تعالى: {فيتعلمون} وقد رجح ابن عادل الحنفي قوله ثالثاً، وهو أن قوله تعالى: {فيتعلمون} معطوف على قوله تعالى: (وما يعلم) والضمير في "فيتعلمون" عائد على "أحد"، وجمع حملأ على المعنى، وأجاب عن اعتراض أن المعطوف عليه منفي، فيلزم أن يكون "فيتعلمون" منفيأً أيضاً لعطفه عليه، وحينئذ ينعكس المعنى. بأن قوله تعالى: (ومَا يُعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا)، وإن كان منفيأً لفظاً فهو موجب معنى؛ لأن المعنى: يعلمان الناس السحر بعد قولهما: إنما نحن فتنة<sup>(٢)</sup>.

ويرى الباحث أن الراجح هو ما ذهب إليه الطبرى في توجيه هذه الآية، أما ما مشى عليه سيبويه وابن عادل فهو تكليف مُحوج إلى تأويل، والإعراب الذى لا يفضي إلى تأويل فهو أحب وأصوب، والله أعلم .

---

(١) جامع البيان في تأويل القرآن/ الطبرى (٤٤٥/٢).

(٢)اللباب في علوم الكتاب/ ابن عادل الحنفي(٣٤٧/٢).

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْسُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴾ الفرقان: ٦٣

تناول سيبويه هذه الآية الكريمة بالشرح والتحليل والإعراب في (باب ما ينتصب على إضمار الفعل المتروك إظهاره) قال - رحمه الله - زعم أبو الخطاب<sup>(١)</sup> .. أن سبحان الله كقولك: براءة الله من السوء، كأنه يقول: "أبرئ" براءة الله من السوء وزعم أبو الخطاب أن مثلك قوله للرجل: سلاماً، تريد تسلماً منك، كما قلت: براءة منك، تزيد: لا أتبس بشيء من أمرك. وزعم أن أبا ربيعة كان يقول: إذا لقيت فلاناً فقل "له" سلاماً. فزعم أنه سأله ففسره له بمعنى براءة منك. وزعم أن هذه الآية: " وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً " بمنزلة ذلك، لأن الآية فيما زعم مكية، ولم يؤمر المسلمين يومئذ أن يسلموا على المشركين، ولكنه على قوله: " براءة منكم " وتسلماً، لا خير بيننا وبينكم ولا شر<sup>(٢)</sup> ..

والإمام سيبويه وقف على هذه الآية فلاحظ فيها ثلات نقاط مهمة، النقطة الأولى: إعرابها، فاختار أن قوله تعالى: [سلاماً] منصوب على المصدر بفعل مقدر أي: نسلم سلاماً أو نسلم تسلیماً منكم لا نجاهلكم فأقيم السلام مقام التسلیم لكن ابن عطیة لم يرض هذا الإعراب، بل رجح أن {قالوا} هو الذي عمل في "سلاماً" حيث يقول: (والذي أقول إن " قالوا " هو العامل في "سلاماً" لأن المعنى " قالوا " هذا اللفظ)<sup>(٣)</sup> ..

ويميل الباحث إلى أن الراجح هو ما ذهب إليه ابن عطیة لسلامته من تكلف التقدير الذي تضمنه إعراب سيبويه.

(١) أبو الخطاب: عبد الحميد بن عبد المجيد أبو الخطاب الأخفش الأكبر أحد الأخافشة الثلاثة المشهورين، كان إماماً في العربية قديماً ، لقي الأعراب وأخذ عنهم، أخذ عنه سيبويه والكسائي ويونس وأبو عبيدة ، وكان ديناً ورعاً ثقة ، لم أقف على سنة ولادته ولا وفاته ، لكنه عاش ما بين أواخر القرن الأول وأواسط القرن الثاني ، بغية الوعاة / السيوطي (٧٤/٢)

(٢) انظر: كتاب سيبويه (٣٨٩/١) .

(٣) انظر : المحرر الوجيز / ابن عطیة (٤/٢٦٥) .

والنقطة الثانية التي وقف عليها سيبويه: معنى قوله تعالى: "سلاما" فاعتمد على أنّ المعنى ("براءة منكم" وتسليم، لا خير بيننا وبينكم ولا شر) وإلى هذا التفسير ذهب الزمخشري<sup>(١)</sup> والألوسي<sup>(٢)</sup> في روح المعاني<sup>(٣)</sup>. والخطيب الشربيني<sup>(٤)</sup> في السراج المنير<sup>(٥)</sup>.

أما الطبرى ففسر قوله تعالى "سلاما" بالمعرف من القول والسداد من الخطاب، وأيد ذلك بروايات أوردها عن مجاهد<sup>(٦)</sup>.. ويرى الباحث أنّ هذا لا يخالف تفسير سيبويه؛ لأنّ قوله: "براءة منكم وتسليم" هو من القول بالمعرف والسداد من الخطاب .

والنقطة الثالثة التي وقف عليها سيبويه من هذه الآية اعتماده على أنها منسوبة، وهذا هو الذي يشعره قوله: (أن الآية فيما زعم مكية، ولم يؤمر المسلمين يومئذ أن يسلموا على المشركين) وهذا أول وآخر مرة تكلم سيبويه في علم الناسخ والمنسوخ في كتابه ، ومفاد كلامه أنّ المسلمين كان لا يجوز عليهم أن يسلّموا على المشركين في ذاك العهد .

(١) انظر : الكشاف عن حفائق التنزيل/ الزمخشري (٢٩٧/٣) .

(٢) الألوسي: محمود بن عبد الله الحسين الألوسي الملقب بشهاب الدين أبو الثناء، مفسر، محدث، أديب، يعتبره البعض من المجددين، وهو من أهل بغداد تقلد الإفتاء ببغداد، فعزل فانقطع للتأليف. سافر خلال حياته لآستانه عاصمة الدولة العثمانية، وبقي هناك قرابة السنين، وهو صاحب التفسير المشهور المعروف بـ"روح المعاني"، وغيره من المؤلفات الجليلة. ولد سنة (١٢١٧)، وتوفي سنة (١٢٧٠)، وقبره ببغداد ، : فهرس الفهارس والإثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات/ عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني(١٣٩/١) دار الغرب الإسلامي - بيروت الطبعة الثانية سنة ١٩٨٢.

(٣) انظر: روح المعاني/ الألوسي (٤٤/١٩) .

(٤) الشربيني: هو محمد بن احمد الشربيني، القاهري، الشافعى، المعروف بالخطيب الشربيني (شمس الدين) فقيه، مفسر، متكلم نحوى، صRFI، توفي سنة ٩٧٧هـ من تصانيفه: السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معانى كلام ربنا الحكيم الخير في التفسير، أربع مجلدات ، مغني المحتاج إلى معرفة معانى الفاظ المنهاج للنووى، فتح الخالق المالك في حل ألفاظ كتاب ألفية ابن مالك في النحو، وشرح منهاج الدين للجرجاني في شعب الإيمان. الأعلام / الزركلي(٦/٦)

(٥) انظر: تفسير السراج المنير / الشربيني، (٣/٢٢) /دار الكتب العلمية – بيروت .

(٦) جامع البيان في تأویل القرآن/ الطبرى(١٩/٢٩٥) .

أما كون الآية منسوبة فوافق القرطبيُّ سيبويه على ذلك، لكنَّ القرطبي ذكر أنَّ سيبويه أخطأ في أنَّ المنسوخ هو حكم السلام، وفي ذلك يقول القرطبي: (هذه الآية كانت قبل آية السيف، نسخ منها ما يخص الكفارة وبقي أدبها في المسلمين إلى يوم القيمة. وذكر سيبويه النسخ في هذه الآية في كتابه، وما تكلم فيه على نسخ سواه؛ رجح به أن المراد السلامة لا التسليم؛ لأن المؤمنين لم يؤمروا قط بالسلام على الكفارة. والآية مكية فنسختها آية السيف، ولا نعلم لسيبويه كلاما في معنى الناسخ والمنسوخ إلا في هذه الآية). قال سيبويه: لم يؤمر المسلمون يومئذ أن يسلموا على المشركين لكنه على معنى قوله: تسلما منكم، ولا خير ولا شر بیننا وبينكم. المبرد: كان ينبغي أن يقال: لم يؤمر المسلمون يومئذ بحرفهم ثم أمروا بحرفهم، وأخطأ سيبويه في هذا وأساء العبارة. ابن العربي: لم يؤمر المسلمون يومئذ أن يسلموا على المشركين ولا نهوا عن ذلك، بل أمروا بالصفح والهجر الجميل، وقد كان عليه الصلاة والسلام يقف على أذنيهم ويحييهم ويدانيهم ولا يداهفهم. وقد أنفق الناس على أن السفيه من المؤمنين إذا جفاك يجوز أن تقول له سلام عليك. قلت: هذا القول أشبه بدلائل السنة. وقد بیننا في سورة {مریم} اختلاف العلماء في حواز التسليم على الكفار، فلا حاجة إلى دعوى النسخ؛ والله أعلم.)<sup>(١)</sup>  
 ولم ينفرد القرطبي بالنقد على سيبويه في هذه العبارة بل شاركه في ذلك كثير من المفسِّرين، منهم الشوكاني قال: (وأقول - الشوكاني -: هكذا يكون كلام الرجل إذا تكلم في غير علمه ومشى في غير طريقته ولم يؤمر المسلمين بالسلام على المشركين ولا نهوا عنه بل أمروا بالصفح والهجر الجميل فلا حاجة إلى دعوى النسخ).<sup>(٢)</sup>

ومن الذين أنكروا النسخ في هذه الآية الزمخشري، حيث قال: (ولا حاجة إلى ذلك - النسخ -، لأنَّ الإغفاء عن السفهاء وترك المقابلة مستحسن في الأدب والمروعة والشريعة، وأسلم للعرض والورع).<sup>(٣)</sup>.

(١) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٦٣/١٣).

(٢) فتح القدير / الشوكاني (١٢٣/٣).

(٣) الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري (٢٩٦/٣).

وقد أسنـد إسـماعـيل حـقـي<sup>(١)</sup>. عدم النـسـخ فـي هـذـه الآـيـة إـلـى أـكـثـر المـفـسـرـين فـقـالـ: (وـهـذـه الآـيـة مـحـكـمة عـنـ أـكـثـرـهـم لـأـنـ الـحـلـم عـنـ السـفـيـهـ منـدـوبـ إـلـيـهـ وـالـأـعـضـاءـ عـنـ الـجـاهـلـ أـمـرـ مـسـتـحـسـنـ فـيـ الـأـدـبـ وـالـمـرـوـءـةـ وـالـشـرـيـعـةـ وـأـسـلـمـ لـلـعـرـضـ وـأـوـفـقـ لـلـورـعـ)<sup>(٢)</sup>.

ويرى الباحث أنَّ الصواب كونُ هذه الآية مُحْكَمَةً، وِفْقَ قولِ الجمهور وخلافاً لما ذهبَ إِلَيْهِ سِبْيُوِيَّهُ وَالْقَرْطَبِيُّ، وَأَنَّ سِبْيُوِيَّهُ لَمْ يَحَالِفْ الصوابَ فِي اخْتِيَارِهِ أَنَّ الْمَنْسُوخَ حَكَمَ السَّلَامَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ، وَلَمْ يَعْثُرْ الْبَاحِثُ عَلَى مَنْ وَافَقَ سِبْيُوِيَّهُ فِي هَذَا مِنَ الْمَفْسِرِينَ، وَلَهُ الْعَزَّةُ وَالْكَمَالُ !!

---

(١) إسـماعـيل حـقـيـ: هو إسـماعـيل حـقـيـ بن مـصـطـفـيـ الحـنـفـيـ الـخـلـوتـيـ، أـبـوـ الـفـداءـ: مـفـسـرـ. تـرـكـيـ مـسـتـعـرـبـ ، صـوـفـيـ مـتـبـتـلـ إـلـىـ اللهـ. وـلـدـ فـيـ آـيـدـوـسـ وـسـكـنـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ، وـانـتـقلـ إـلـىـ بـرـوـسـةـ، وـكـانـ مـنـ أـنـبـاعـ الـطـرـيقـةـ (الـخـلـوتـيـةـ) مـاتـ سـنـةـ ١١٢٧ـ هــ الأـعـلـامـ /ـ الزـرـكـلـيـ (٣١٣/١).

(٢) تـفـسـيرـ رـوـحـ الـبـيـانـ /ـ إـسـمـاعـيلـ حـقـيـ بنـ مـصـطـفـيـ الـحـنـفـيـ الـخـلـوتـيـ (١٧٥/٦)، دـارـ النـشـرـ /ـ دـارـ إـحـيـاءـ الـتـرـاثـ الـعـرـبـيـ ، بـدـونـ تـارـيخـ

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَأَصِحَّ الَّذِينَ تَمَنُوا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيُكَانُ اللَّهُ يَسْعُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْلَا أَنَّ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا وَيُكَانُهُ لَا يُفْلِحُ الْكُفَّارُونَ ﴾

القصص: ٨٢

ذكر سيبويه هذه الآية وفسرها في (باب الحروف الخمسة التي تعمل فيما بعدها كعمل الفعل فيما بعده) فقال: (وسألت الخليل رحمه الله تعالى عن قوله: "ويُكَانُهُ لَا يُفْلِح" وعن قوله تعالى جده: "ويُكَانُ اللَّهُ" فزعم أنه "ويُ مفصولة من كأن، والمعنى وقع على أن القوم انتبهوا فتكلموا على قدر علمهم، أو نبهوا فقيل لهم: أما يشبه أن يكون هذا عندكم هكذا. والله تعالى أعلم، وأما المفسرون قالوا: ألم تر أن الله (١) ..

والإمام سيبويه ذكر في هذا النص أنه سأله أستاذه عن قوله تعالى: ﴿ وَيُكَانُهُ لَا يُفْلِحُ الْكُفَّارُونَ ﴾ فأجابه بأنها: ﴿ وي﴾ مفصولة من ﴿ كأن﴾، والمعنى وقع على أنَّ القوم انتبهوا، فتكلَّموا على قدرِ عِلْمِهِمْ، أو نُبَهُوا فقيل لهم: أما يشبه أن يكون هذا عندكم هكذا؟» قال سيبويه: «وأَمَّا المُفْسِرُونَ فَقَالُوا: ألم ترَ أَنَّ اللَّهَ». وهذا النص يدلنا على أنَّ سيبويه حظي بطائفة من أئمة العلم في عصره، من أمثال الخليل ويونس، فحاورهم في مسائل من التفسير، ونقل عنهم آراءهم في كتابه، بل إنه على ما يبدو كان مطلعاً على ما يدور في حلقات التفسير في عصره، وتبيَّن لنا من قبل أنه كان ينقل عنهم بلفظ «المفسرين»، مما يعني أنه كان متابعاً للحركة العلمية المصاحبة لتفسير القرآن الكريم.

وقد اختار سيبويه متبوعاً لأستاذه أن (وي) كلمة مفصولة عن (كأن) وهي كلمة مستعملة عند التتبه للخطأ وإظهار التندم، فلما قالوا: {يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ} (القصص: ٧٩) ثم شاهدوا الخسف تتبعوا لخطئهم فقالوا: وي ثم قالوا: كأن الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده بحسب مشيئته وحكمته لا لكرامته عليه، ويضيق على من يشاء لا لهوان من يضيق عليه بل لحكمته وقضائه ابتلاء وفتنة،

(١) كتاب سيبويه (١٥٦/٢).

وقد مال القرطبي إلى هذا الذي اختاره سيبويه في تفسير هذه الآية، بل ذكر أنَّ أحسن ما يقال في هذه الآية هو ما ذهب إليه سيبويه وأستاذه، فقال: (أحسن ما قيل في هذا قول الخليل وسيبوه ويونس والكسائي إنَّ القوم تتبعوا أو نبهوا، قالوا: (وي)، والمتقدم من العرب يقول في خلال تندمه: وي) <sup>(١)</sup>

والزمخري أيضاً اعتمد على هذا التفسير وعزاه إلى سيبويه وأستاذه، فقال: (وي) (مفصولة عن كأنَّ، وهي كلمة تتبعُ على الخطأ وتندم). ومعناه: أنَّ القوم قد تتبعوا على خطئهم في تمنيهم وقولهم: { ياللَّٰهُ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونَ } وتندموا ثم قالوا: كَانَهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ أي: ما أشبه الحال بأنَّ الكافرين لا ينالون الفلاح، وهو مذهب الخليل وسيبوه) <sup>(٢)..</sup>

وكذلك الشوكاني وصف تفسير سيبويه في هذه الآية بأنَّه من أحسن التفاسير <sup>(٣)</sup> وممن قدم تفسير سيبويه لهذه الآية على غيره الفخر الرازمي <sup>(٤)</sup> وابن عجيبة <sup>(٥)</sup> وقد نقل سيبويه عن المفسرين أنَّهم اختاروا في تفسير هذه الكلمة ( ويكانه ) أنها كلَّها كلمة متصلة بسيطة، ومعناها: ألم ترَ، وهذا ما يفيده قوله: وأما المفسرون فقالوا: ألم ترَ أنَّ الله، فعلى هذا يكون المعنى - ألم ترَ أنه لا يفلح الكافرون، وقد أسنَد الطبرى هذا القول الذى نسبه سيبويه للمفسرين إلى قتادة، ثم صحَّه، وقال: وأولى الأقوال في ذلك بالصحة: (القول الذى ذكرنا عن قتادة، من أنَّ معناه: ألم ترَ، وأنَّ "ويكان" في خط المصحف حرف واحد)، ثم أشار إلى القول الذى اختاره سيبويه وضعقه فقال: ( وإن وجه إلى قول من يقول: "وي" بمعنى التتبُّه، ثم استأنف الكلام بـ"كأنَّ" ، وجب أن يفصل "وي" من "كأنَّ" ، وذلك خلاف خطوط المصاحف كلها فإذا كان ذلك حرفاً واحداً، فالصواب من التأويل: ما قاله قتادة، وإذا كان ذلك هو الصواب، فتأويل الكلام: وأصبح الذين تمنوا مكان قارون

(١) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٣١٧/١٣) .

(٢) الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري (٤٣٨/٣) .

(٣) انظر: فتح القدير / الشوكاني (٤/٢٦٧) .

(٤) انظر: مفاتيح الغيب / الرازى (٢٥/١٧) .

(٥) انظر: البحر المديد / ابن عجيبة (٥/٤٣٩) .

وموضعه من الدنيا بالأمس، يقولون لما عاينوا ما أحلَّ الله به من نقمته: ألم تر أن الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده، فيوسع عليه، لا لفضل منزلته عنده، ولا لكرامته عليه، كما كان بسط من ذلك لقارون، لا لفضله ولا لكرامته عليه (ويقدِّرُ)  
يقول: ويضيق على من يشاء من خلقه ذلك، ويقترب عليه، لا لهوانه، ولا لسخطه  
عمله<sup>(١)</sup>.

ويرى الباحث أنَّ استدلال الطبرى بخطوط المصاحف استدلال غير صحيح  
فكيف يجعلُ رسمَ المصاحف دليلاً على المعنى، مع أنَّ المصاحف مختلفة في  
رسمها اختلافاً بيناً، وليس لاختلاف المعاني أي دخل في ذلك الرسم، وإنما وجد  
اختلاف المعنى إلى أسباب أخرى، فرسم المصاحف أمر وضعى اصطلاحي،  
والمرجع في التفسير إلى اللفظ العربى.

وأما الحافظ ابن كثير فقد اختار قوله ثالثاً في تفسير هذه الكلمة (ويكأنه)  
وهو أنَّ أصل الكلمة "ويلاك أعلم أنْ"، ولكن خفت بحذف اللام فقيل: "ويك"، ودلَّ  
فتح "أنْ" على حذف "اعلم" ثم قال: وهذا القول ضعفه ابن جرير، والظاهر أنه  
قويٌّ.<sup>(٢)</sup>

والباحث لا يوافق ابن كثيرٍ في تقويته لهذا الوجه؛ لأنَّ حذف اللام من  
(ويلاك) لا يقاس، ولم يُعهد في العربية أيضاً حذف "اعلم" وإبقاء عمله .

وفي هذه الكلمة (ويكأنَّ) وجه رابع: وهو أنَّ « كأنَّ » هنا للتشبيه، إلا أنه  
ذهب منها معناه، وصارت للخبر واليقين. وجده خامس وهو: أنَّ « ويُكَ » كلمة  
برأسها، والكاف حرف خطابٍ، و « أنَّ » معموله محنوفٌ أي: أعلمُ أنه لا يُفلح  
الكافرون.<sup>(٣)</sup>

(١) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٦٣٤/١٩).

(٢) تفسير القرآن العظيم / ابن كثير (٢٥٨/٦).

(٣) انظر : اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل (٢٩٦ / ١٥).

قَالَ تَعَالَى: {أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكَنَا قَبْلَهُم مِّنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ} [يس: ٣١] ذكر سيبويه هذه الآية الكريمة وفسرها في (باب تكون فيه أن بدلاً من شيء ليس بالآخر) قال: (ومن ذلك قوله عز وجل: "ألم يرواكم أهلكنا قبلهم من القرون أنهم إليهم لا يرجعون" فالمعنى والله أعلم: ألم يروا أن القرون الذين أهلكناهم إليهم لا يرجعون.)<sup>(١)</sup>

ذهب سيبويه في تفسير هذه الآية إلى "أن" بدل من "كم" ، ومعنى (كم) هنا خبرية<sup>(٢)</sup>؛ فلذلك جاز أن يبدل منها ما ليس باستفهام: فيكون المعنى كما وضح سيبويه ألم يروا أن القرون الذين أهلكناهم إليهم لا يرجعون، وإلى هذا مال الطبرى مقدماً له على غيره ومؤيداً له برواية أسندها إلى قتادة<sup>(٣)</sup>.

ولما فسر القرطبي هذه الآية صنع فيها صنيع سيبويه معنى وإعراباً، بل عزا هذا لنفسير إليه ، فقال: قوله تعالى: {أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكَنَا قَبْلَهُم مِّنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ} قال سيبويه: "أن" بدل من "كم" ، ومعنى كم هنا الخبر؛ فلذلك جاز أن يبدل منها ما ليس باستفهام. والمعنى: ألم يروا أن القرون الذين أهلكناهم أنهم إليهم لا يرجعون)<sup>(٤)</sup>

وكذلك الشوكاني استحسن تفسير سيبويه في هذه الآية وعزاه إليه، فقال: {أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكَنَا قَبْلَهُم مِّنَ الْقُرُونِ} أي ألم يعلموا كثرة من أهلكنا قبلهم من القرون التي أهلكناها من الأمم الخالية وجملة {أنهم إليهم لا يرجعون} بدل من كم أهلكنا على المعنى قال سيبويه: "أن" بدل من كم وهي الخبرية فلذلك جاء أن يبدل

(١) كتاب سيبويه (٣/١٥٣).

(٢) كم الخبرية: هي التي تكون بمعنى "كثير" وتكون إخباراً عن عدد كثير مُبِّهِ الكمية، نحو "كم عالم رأيت!"، أي رأيت كثيراً من العلماء ولا تقع إلا في صدر الكلام، ويجوز حذف مُميّزها، إن دل عليه دليل، نحو "كم عصيت أمري!"، أي "كم مرّة عصيتك" ، مغني اللبيب / ابن هشام (١/١٨١).

(٣) راجع: جامع البيان في تأويل القرآن/ الطبرى (٢٠/٥١٢).

(٤) الجامع لأحكام القرآن/ القرطبي (١٥/٢٤).

منها ما ليس باستفهام والمعنى: ألم يروا أن القرون الذين أهلكناهم أنهم إليهم لا يرجعون<sup>(١)</sup> ..

ولما اختار ابن عطية هذا الإعراب هاجمه أبو حيان فقال: هذا لا يصح لأنها إذا كانت خبرية كانت في موضع نصب " بأهلكنا " ولا يسوغ فيها إلا ذلك وإذا كانت كذلك امتنع أن يكون " أنهم " بدلاً منها لأن البدل على نية تكرار العامل ولو سلطت " أهلكنا " على " أنهم " لم يصح ألا ترى أنك لو قلت: أهلكنا انتفى رجوعهم أو أهلكنا كونهم لا يرجعون لم يكن كلاماً لكنَّ ابنَ عطية توهُّم أن (يرُوا) مفعولة " كم " فتهُّم أن قوله: (أنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ) بدل منه لأنَّه لا يسوغ أن يسلط عليه فنقول: ألم يروا أنهم إليهم لا يرجعون إلى أن قال أبو حيان: وهذا وأمثاله دليل إلى ضعف ابن عطية في (علم) العربية، واختار أبو حيان تقدير فعل مذوف، وهو: وقضى(أنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ)<sup>(٢)</sup> .. والباحث لا يوافق أبا حيان في هذا النقد العنيف، كيف وابن عطية لم ينفرد بهذا الإعراب بل اختاره إمام العربية سيبويه وتبعه على ذلك كبار المفسّرين كالطبراني والقرطبي والشوكاني، وهذا الإعراب له وجه صحيح في العربية وهو أن نقول: كم خبرية والخبرية يجوز أن تكون معمولة لما قبلها عند قوم فيقولون: " ملكتُ كم عبدٍ " فلم يلزم الصدر فيجوز أن يكون بناء هذا التوجيه على هذه اللغة وجعل " كم " منصوبة " يرَوا " و " أنهم " بدل منها وليس هو ضعيفاً في العربية حينئذ، أما اختيار أبي حيان تقدير فعل مذوف فهو تكلف بلا داعٍ إليه للاستغناء عنه بالفعل المذكور في الآية؛ لأنَّ البدل على نية تكرار العامل.

---

(١) فتح القيمة / الشوكاني (٥٢٢/٤).

(٢) انظر: البحر المحيط / أبو حيان (٣١٨/٨).

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَاتَ أَلِيَهُودُ عُزِيزٌ أَبْنُ اللَّهِ وَقَاتَ الْصَّنَرَى الْمَسِيحُ أَبْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ يَأْفُوهُمْ يُضَهِّئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلٍ قَتَلَهُمُ اللَّهُ أَفَ يُؤْفَكُونَ ﴾ التوبه: ٣٠

نصّ تفسير الإمام سيبويه لهذه الآية في الكتاب (باب من النكرة يجري ما فيه الألف واللام) قال (رحمه الله): قوله تعالى "قاتلهم الله"، إنما أجري هذا على كلام العباد وبه أنزل القرآن. فإنه لا ينبغي أن تقول إنه دعاء ههنا، لأن الكلام بذلك قبيح، واللفظ "به" قبيح، ولكن العباد إنما كلموا بكلامهم، وجاء القرآن على لغتهم وعلى ما يعنون، فكأنه والله أعلم قيل لهم: هؤلاء من وجب هذا القول لهم، لأن هذا الكلام إنما يقال لصاحب الشر والهلكة، فقيل: هؤلاء من دخل في الشر والهلكة ووجب لهم هذا) (١) ..

يرى سيبويه في تفسير هذه الآية وأمثالها مما ورد على صيغة الدعاء على أهل الضلاله أنه لا ينبغي أن تُنسَر بالدعاء عليهم، وأعلَّ ذلك بقوله: (أن الكلام بذلك قبيح، واللفظ "به" قبيح، ولكن العباد إنما كُلِّموا بكلامهم، وجاء القرآن على لغتهم وعلى ما يعنون) ويعني سيبويه بذلك أنَّ هذا الكلام مصروف للخلق والقصد إعلامهم بأنَّ الظالمين أهلٌ لأن يدعى عليهم كما في الرجاء وغيره.

وقد أسنَد الطبرى هذا التفسير إلى ابن جريج، ثم أرْدَفَ ذلك بقوله : قالوا: ومعنى قوله: (قاتلهم الله)، قوله: (قُتِلَ الْخَرَاصُونَ)، [سورة الذاريات: ١٠]، و(قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ)، [سورة البروج: ٤]، واحدٌ هو بمعنى التعجب، فإن كان الذي قالوا كما قالوا، فهو من نادر الكلام الذي جاء على غير القياس، لأنَّ "فاعلت" لا تقاد أن تجيء فعلاً إلا من اثنين، كقولهم: "خاصمت فلاناً" ، و"قاتلته" ، وما أشبه ذلك. وقد زعموا أن قوله: "عافاك الله" منه، وأن معناه: أعفاك الله، بمعنى الدعاء لمن دعا له بأن يُعفيه من السوء، لكنَّ الطبرى نقل عن ابن عباس أنَّه فسرَ قوله تعالى: {قاتلهم الله} بـ "لعنهم الله" وأنَّه قال : وكل شيء في القرآن "قتل" فهو لعن). (٢)

(١) انظر: كتاب سيبويه (١٨١/١) بتصرف يسir.

(٢) انظر : جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٢٠٨/١٤)

ويفهم من كلام الطبرى أنه يعتمد على تفسير ابن عباس؛ لأنّه قدّمه إيراداً والقرطبي صنع صنيع الطبرى فذكر في تفسير هذه الآية تفسير ابن عباس وابن جریج ، واختار تفسير ابن عباس بـإيراده أو لاً فقال:

قوله تعالى: {قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ} أي لعنه م الله، يعني اليهود والنصارى، لأن الملعون كالمحظوظ. قال ابن جریج: {قَاتَلَهُمُ اللَّهُ} هو بمعنى التعجب. وقال ابن عباس: كل شيء في القرآن قتل فهو لعن، وحکى النقاش<sup>(١)</sup> أن أصل "قاتل الله" الدعاء، ثم كثر في استعمالهم حتى قالوه على التعجب في الخير والشر، وهم لا يريدون الدعاء<sup>(٢)</sup> ..

وللزمخشري قوله في تفسير هذه الآية فاختار في سورة التوبه تفسير سببويه فقال: قوله تعالى: {قَاتَلَهُمُ اللَّهُ} أي هم أحقاء بأن يقال لهم هذا تعجبأ من شناعة قولهم، كما يقال لقوم ركبوا شناعة: قاتلهم الله ما أعجب فعلهم {أَنَّى يُؤْفَكُونَ} كيف يصرفون عن الحق<sup>(٣)</sup> .. واختار في سورة (المنافقون) تفسير ابن عباس فقال: قوله تعالى: {قَاتَلَهُمُ اللَّهُ} دعاء عليهم، وطلب من ذاته أن يلعنهم ويخزيهم. أو تعليم للمؤمنين أن يدعوا عليهم بذلك<sup>(٤)</sup> .. ومن الذين قدّموا تفسير ابن عباس في هذه الآية ابن عطية<sup>(٥)</sup> .. وأبو حيأن<sup>(٦)</sup> .. وابن عادل<sup>(٧)</sup> .. وابن عاشور<sup>(٨)</sup> .. وبالجملة فالتفسیر الذي اعتمد عليه سببويه في تفسير هذه الآية مخالف لما عليه الجمهور خصوصاً تشنيعه وتقييده على القول بأنّ المرد من هذه الآية الدعاء على أهل الضلاله، والله أعلم.

<sup>(١)</sup> لم يقف الباحث على ترجمة عن (النقاش) ولا يدرى من هو ؟

<sup>(٢)</sup> الجامع لأحكام القرآن / القرطبي(١١٩/٨).

<sup>(٣)</sup> الكشاف عن حقائق التنزيل/ الزمخشري(٢٥٢/٢)

<sup>(٤)</sup> المرجع نفسه(٥٤٣).

<sup>(٥)</sup> انظر : المحرر الوجيز/ ابن عطية(٢٩/٣).

<sup>(٦)</sup> انظر : البحر المحيط/ أبوحيان(٣٩/٥).

<sup>(٧)</sup> انظر : الباب في علوم الكتاب/ ابن عادل الحنبلي(٧٤/١٠)

<sup>(٨)</sup> انظر : التحرير والتنوير/ ابن عاشور (١٦٩/١٠).

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَمُوسَى لَنَّ نَصِيرٌ عَلَى طَعَامٍ وَجِدْرٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجَ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقِيلَهَا وَقِثَائِهَا وَفُؤُمَهَا وَعَدَسَهَا وَبَصَلَهَا﴾ قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَكَ الَّذِي هُوَ أَدْفَأَ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ أَهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الْذِلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ إِيمَانَ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴾البقرة: ٦١

ذكر سيبويه هذه الآية الكريمة في (باب أسماء الأرضين) وتكلم فيه على أحكام الاسم العَلَمَ المؤنَّثُ الثلاثي الساكن الوسَط ، وذكر أنَّه يجوز صرفه وعدم صرفه، مثل: هند ودُعْدُ وحمْص، واستشهد على ذلك بهذه الآية تم قال - رحمة الله - : (وبلغنا عن بعض المفسّرين أن قوله عزَّ وجلَّ: "اهبطوا مصر"، إنما أراد مصر بعينها) <sup>(١)</sup>

يُفهم كلامُ سيبويه هنا أنَّ بعض القراء قرعوا هذه الكلمة (مصر) بترك التنوين <sup>(٢)</sup>، وأنَّ الله تعالى أراد بالمصر في الآية الكريمة مصر بعينها وهي "مصر" فرعون، ويكون المعنى على هذه القراءة: اتركوا المكان الذي أنتم فيه، واهبطوا مصر التي كنتم تسامون فيها سوء العذاب فإنكم تجدون فيها ما تبغونه، لأنَّ شأنكم - دائمًا - أن تستبدلوا الذي هو أدنى بالذي هو خير .

وهذا التفسير الذي اعتمد سيبويه ونقله عن بعض المفسّرين هو الذي مشى عليه الطبرى جرياً على هذه القراءة فقال: وأما الذي لم يُنونَ "مصر" فإنه لا شك أنه عنى "مصر" التي تعرف بهذا الاسم بعينها دون سائر البلدان غيرها فأما الذين

<sup>(١)</sup> كتاب سيبويه (٣/٢٦٦).

<sup>(٢)</sup> هذه القراءة : هي قراءة الحسن وطلحة والأعمش وأبان بن تغلب ، انظر : البحر المحيط / أبو حيان (١/٣٩٦).

نونوه، فإنهم عدوا به مصرًا من الأمسار، لا مصرًا بعينه. فتأويله -على قراءتهم-: (اهبطوا مصرًا) من الأمسار، لأنكم في البدو، والذي طلبتم لا يكون في البوادي والفيافي، وإنما يكون في القرى والأمسار، فإن لكم -إذا هبّطتموه- ما سألتم من العيش<sup>(١)</sup>.

ثم ذكر الطبرى أن بعض من قرأ بالتنوين أجاز أن يراد بالكلمة "مصر" مصر بعينها، وهي مصر فرعون، فتكون الكلمة علمًا على هذه البلدة، فقال: (وقد يجوز أن يكون بعض من قرأ ذلك بالتنوين، كان تأويل الكلام عنده: "اهبطوا مصرًا" البلدة التي تعرف بهذا الاسم، وهي "مصر" التي خرجوا عنها. غير أنه أجرأها ونونها اتباعا منه لخط المصحف، لأن في المصحف ألفا ثابتة في "مصر"، فيكون سبيل قراءته ذلك بالإجراء والتنوين، سبيل من قرأ: ﴿فَوَارِيًّا﴾

ثم قوَارِيًّا مِنْ فِضَّةٍ ﴿الإنسان: ١٥-١٦﴾ [الإنسان: ١٥-١٦] منونة اتباعا منه خط المصحف<sup>(٢)</sup> .. رجح الطبرى قراءة التنوين فقال: فأما القراءة فإنها بالألف والتنوين {اهبطوا مصرًا} وهي القراءة التي لا يجوز عندي غيرها، لاجتماع خطوط مصاحف المسلمين واتفاق قراءة القراء على ذلك<sup>(٣)</sup> .. وتبعه على ذلك ابن كثير فقال: قوله تعالى: {مِصْرًا}. (هكذا هو منون مصروف مكتوب بالألف في المصاحف الأئمة العثمانية وهو قراءة الجمهور بالصرف).<sup>(٤)</sup> ..

ثم ناقش الطبرى حُجج الفريقين واختلافهم في المراد بهذه الكلمة "مصر" فقال: ومن حجة الذين قالوا إن الله أراد بالمصر في الآية الكريمة، مصر فرعون، قوله تعالى في سورة الشعراة {فَأَخْرَجَنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْوَنٍ. وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ. كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا بَنِي إِسْرَائِيلَ} وقوله تعالى في سورة الدخان: ( كُمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْوَنٍ. وَزُرْوَعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ. وَنَعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ. كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا

(١) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (١٣٢/٢).

(٢) المرجع السابق ، نفس الجزء والصفحة .

(٣) المرجع السابق (١٣٦/٢).

(٤) تفسير القرآن العظيم / ابن كثير (٢٨١/١).

قَوْمًا آخَرِينَ } قالوا: فَأَخْبَرَ اللَّهُ - تَعَالَى - أَنَّهُ قد ورثَهُمْ ذَلِكَ، وَجَعَلَهُمْ لَهُمْ، فَلَمْ يَكُونُوا يَرِثُونَهَا ، ثُمَّ لَا يَنْتَقِعُونَ بِهَا، وَلَا يَكُونُونَ مُنْتَفِعِينَ إِلَّا بِمَصْرِ بَعْضُهُمْ إِلَيْهَا .  
 وَمِنْ حِجَةٍ مِنْ قَالَ إِنَّ اللَّهَ - إِنَّمَا عَنِّي بِقَوْلِهِ: { اهْبِطُوا مِصْرًا } أَيْ: مِصْرًا  
 مِنَ الْأَمْصَارِ دُونَ مِصْرِ فَرْعَوْنَ بَعْنَاهَا، أَنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - جَعَلَ أَرْضَ الشَّامِ لِبَنِي  
 إِسْرَائِيلَ مُسَاكِنَ بَعْدَ أَنْ أَخْرَجَهُمْ مِنْ مِصْرَ، وَإِنَّمَا ابْتَلَاهُمْ بِالْتِيهِ. فَامْتَاعُهُمْ عَنْ  
 مُوسَى فِي حَرْبِ الْجَابِرَةِ، إِذَا قَالَ لَهُمْ: { يَا قَوْمَ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ  
 اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُوا عَلَى أَدْبَارِكُمْ فَتَقْلِبُوا خَاسِرِينَ } إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: { فَادْهَبُ أَنْتَ  
 وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ } فَحَرَمَ اللَّهُ - تَعَالَى - عَلَى قَائِلِ ذَلِكَ - فِيمَا ذَكَرَ  
 لَنَا - دُخُولَهَا حَتَّى هَلَكُوا فِي التِّيهِ وَابْتَلَاهُمْ بِالْتِيهِانَ فِي الْأَرْضِ أَرْبَعينَ سَنَةً . ثُمَّ  
 أَهْبَطَ ذُرِيَّتَهُمُ الشَّامَ، فَأَسْكَنَهُمُ الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ، وَجَعَلَ هَلَكَ الْجَابِرَةَ عَلَى أَيْدِيهِمْ  
 مَعَ " يَوْشَعَ بْنَ نُونَ " بَعْدَ وَفَاءِ مُوسَى بْنِ عُمَرَانَ. فَرَأَيْنَا أَنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - قَدْ  
 أَخْبَرَ عَنْهُمْ أَنَّهُ كَتَبَ لَهُمُ الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ ، وَلَمْ يَخْبُرَنَا عَنْهُمْ أَنَّهُ رَدَهُمْ إِلَى مِصْرَ  
 بَعْدَ إِخْرَاجِهِ إِيَّاهُمْ مِنْهَا ، فَيُجُوزُ لَنَا أَنْ نَقُولَ { اهْبِطُوا مِصْرًا } وَنَتَوَلَّهُ أَنَّهُ رَدَهُمْ  
 إِلَيْهَا . قَالُوا : فَإِنْ احْتَجْتَ مَحْتِجَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : { فَأَخْرِجْ جَنَاحَمْ مِنْ جَنَّاتٍ  
 وَعَيْوَنٍ وَكُنُورٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ . كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا بَنِي إِسْرَائِيلَ } قَيْلَ لَهُمْ : فَإِنَّ اللَّهَ - تَعَالَى -  
 إِنَّمَا أَوْرَثَهُمْ ذَلِكَ فَمُلْكُهُمْ إِيَّاهَا . وَلَمْ يَرْدُهُمْ إِلَيْهَا وَجَعَلَ مُسَاكِنَهُمُ الشَّامَ  
 وَمَعَ أَنَّ ابْنَ جَرِيرَ - رَحْمَهُ اللَّهُ - قَدْ رَدَّ عَلَى مَنْ قَالَ، إِنَّ الْمَرَادَ بِالْمِصْرِ  
 مِصْرُ فَرْعَوْنَ: اسْتَنَادًا إِلَى قِرَاءَةِ غَيْرِ الْجَمْهُورِ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَرْجِحْ أَحَدُ الرَّأْيَيْنِ فَقَدْ  
 قَالَ: (وَالَّذِي نَقُولُ بِهِ فِي ذَلِكَ، أَنَّهُ لَا دَلَالَةَ فِي كِتَابِ اللَّهِ - تَعَالَى - عَلَى الصَّوَابِ  
 مِنْ هَذِينَ التَّأْوِيلَيْنِ، وَلَا خَبَرَ بِهِ عَنِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْطَعُ مُجِيئَهُ  
 الْعَذْرَ، وَأَهْلًا لِتَأْوِيلِ مُتَنَازِعِهِنَّ تَأْوِيلَهُ ، فَأَوْلَى الْأَقْوَالِ فِي ذَلِكَ عِنْدَنَا بِالصَّوَابِ أَنَّ  
 يَقُولُ: إِنَّ مُوسَى سَأَلَ رَبَّهُ أَنْ يَعْطِي قَوْمَهُ مَا سَأَلَهُ مِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ عَلَى مَا بَيْنِهِ  
 اللَّهُ - تَعَالَى - فِي كِتَابِهِ وَهُمْ فِي الْأَرْضِ تَائِهُونَ فَاسْتَجَابَ اللَّهُ لِمُوسَى دُعَاءَهُ  
 وَأَمْرَهُ أَنْ يَهْبِطَ بِمَنْ مَعَهُ مِنْ قَوْمِهِ قَرَارًا مِنَ الْأَرْضِ الَّتِي تَنْبَتُ مَا سَأَلَ لَهُمْ مِنْ

ذلك، إذا صاروا إليه، وجائز أن يكون ذلك القرار مصر، وجائز أن يكون الشام<sup>(١)</sup>

ومن هذا النص الذي نقلناه عن ابن جرير، نرى أنه لم يقطع برأي في المكان الذي أمر بنو إسرائيل بالهبوط فيه وأنه يرى أن الله - تعالى - قد استجاب لموسى - عليه السلام وقد عارض الإمام ابن كثير في تفسيره رأى ابن جرير فقال:

وهذا الذي قاله - أي ابنُ جرير - فيه نظر، والحق أن المراد مصر من الأمسار، كما روى عن ابن عباس وغيره والمعنى على ذلك، لأن موسى - عليه السلام - يقول لهم: هذا الذي سألكم ليس بأمر عزيز، بل هو كثير في أي بلد دخلتموها، فليس يساوي مع دناعته وكثرته في الأمسار أن أسأل الله فيه، ولهذا قال: { أَتَتَبَدِّلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالذِّي هُوَ خَيْرٌ اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ } أي ما طلبتم، ولما كان سؤالهم هذا من باب البطر والأشر ولا ضرورة فيه لم يجروا إليه والله أعلم<sup>(٢)</sup>.

وبذلك يظهر لنا أن ابن كثير - رحمه الله - يرى أن المراد بالمصر مكان غير معين وأن موسى - عليه السلام - لم يسأل ربه إجابة طلبه لأنهم كانوا متعنتين . بطرين، والله - تعالى - يكره من كان كذلك، وأن قول موسى - عليه السلام - لهم " اهبطوا مصرًا فإن لكم ما سألكم " من باب التوبيخ والتجهيل لهم، إذ ليس حينئذ بلد قريب يستطيعون الوصول إليه .

هذا، والذي يرجحه الباحث في هذا المقام هو ما ذهب إليه الإمام ابن كثير جرياً على القراءة بالتواتر المتواترة ، وابن جرير نفسه لم يجاوز القراءة بغيرها، وهذه القراءة المتواترة، نص في أن المراد من مصر، أي بلد كان، لا مصر فرعون، ثم إذا كان المراد به ذلك فليس لنا أن نقول إنه يصدق على مصر فرعون، وذلك لأن الأمسار التي تبتت ما طلبوها من البقول والخضر أقرب إليهم

(١) تفسير القرآن العظيم ، ابن كثير ، مرجع سابق ، (١٣٦/٢).

(٢) المرجع نفسه (٢٨٢/١) .

من مصر، فليس من المعقول أن يُؤمروا بالذهاب إلى مصر فرعون وهي بعيدة عن مكانهم بُعداً شاسعاً ، ويتركوا الأمسار الأقرب إليهم وفيها ما يريدون .

ثانياً: لم ينقل أحدٌ من المؤرخين أنهم رجعوا إلى مصر بعد خروجهم منها، بل الثابت أنبني إسرائيل خرجوا من مصر، وأمرروا بعد خروجهم بدخول الأرض المقدسة لقتال الجبارين، ولعصيانهم أمر نبيهم وماتوا جميعاً في التيه، وبقي أبناؤهم فامتنعوا أمر الله -تعالى- وهبطوا إلى الشام وقاتلوا الجبارين ودخلوا الأرض المقدسة بقيادة يوشع بن نون، والله أعلم.

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوْا أَيْدِيهِمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَلًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ ٣٨ المائدة: ٣٨ .

قوله تعالى: " والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما " ، فإن هذا لم يُبنَ على الفعل، كأنه قال: و " فيما فرض عليكم " السارق والسارقة، أو السارق والسارقة فيما فرض عليكم " . فإنما دخلت هذه الأسماء بعد قصص وأحاديث.<sup>(١)</sup>

تناول سيبويه هذه الآية الكريمة بالتفسيير والإعراب في (باب الأمر والنهي) واختار أنَّ السارق مبتدأ والخبر محذوف، والتقدير - فيما فرض عليكم أو فيما يُتَّلِّى عليكم حكم السارق والسارقة ، ولا يُجُوز سيبويه أن يكون الخبر قوله تعالى {فاقطعوا أيديهما}؛ لأنَّ الفاء لا تدخل إلا في خبر مبتدأ موصول بظرف أو مجرور، أي جملة صالحة لادة الشرط ، والموصول هنا أَلْ ، وصلتها اسم فاعل أو اسم مفعول ، وما كان هكذا لا تدخل الفاء في خبره عند سيبويه ، ويكون قوله تعالى: {فاقطعوا} بياناً لذلك الحكم المقدر . مما بعد الفاء مرتبط بما قبلها ، ولذلك أتى بها فيه لأنَّه هو المقصود . ولو لم يؤت بالفاء لتوهم أنه أجنبى ، والكلام على هذا جملتان .

ومال القرطبي إلى ترجيح ما ذهب إليه سيبويه بتقاديمه على غيره وعبر عن الوجه الثاني بصيغة التمريض فقال : قال سيبويه : المعنى وفيما فرض عليكم السارق والسارقة. وقيل: الرفع فيهما على الابتداء والخبر {فاقطعوا أيديهما} . وليس القصد إلى معين إذ لو قصد معيناً لوجب النصب ؛ تقول : زيداً اضربه ؛ بل هو كقولك : من سرق فاقطع يده<sup>(٢)</sup>

ولم يرتضى الفخر الرازي تقدير سيبويه في آية السارق، وردَّه بوجوه منها: أَنَّا إِذَا جَعَلْنَا السارق مبتدأ، وخبره ماضٍ، وهو الذي يقدّره: فيما يُتَّلِّى عليكم، بقي شيء آخر تتعلق به الفاء في قوله **﴿فَاقْطَعُوْا﴾**. فإن قال: الفاء تتعلق بالفعل الذي دل عليه قوله: **﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ ﴾**، يعني أنه إذا أتى بالسرقة فاقطعوا يده.

(١) كتاب سيبويه (١٩٦/١)

(٢) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٤٨/٥)

فنقول: إذا احتجتَ في آخر الأمر أن تقولَ: السارق والسارقة تقديره: مَنْ سرق، فاذكر هذا أولاً حتى لا تحتاج إلى الإضمار الذي ذكرته.

وقد هاجم أبو حيان الرازي في ردّه على سيبويه، ووصفه بقلة الفهم في كلام سيبويه فقال: وقد تجاسر أبو عبد الله محمد بن عمر، المدعو بالفخر الرازي على سيبويه، وقال عنه ما لم يقله، فقال: الذي ذهب إليه سيبويه ليس بشيء، قلت: هذا تقولُ على سيبويه، وقلةٌ فهم عنده، والمسألة ليست من باب الاشتغال المبني على جواز الابتداء فيه، وكون جملة الأمر خبره<sup>(١)</sup>

ويرى الطبرى أنّ [أَل] فيما موصولة مبتدأ ولشبهه بالشرط دخلت الفاء

في خبره وهو {فَاقْطَعُوا أَيْدِيهِمَا} وهذا يدلّك تقديره بقوله:  
ومن سرقَ من رجل أو امرأة، فاقت Luoوا، أيها الناس، يَدَه<sup>(٢)</sup>. وتبعه على ذلك الشربيني.

ويرى الباحث أنّ ما ذهب إليه سيبويه في تفسير هذه الآية وإعرابها هو الراجح؛ لأنّ هذه الجملة {فاقت Luoوا أَيْدِيهِمَا} جملة إنشاء وهو لا يقع خبرا إلا بتأويل أو إضمار، والله أعلم .

(١) البحر المحيط / أبو حيان (٤٩٠/٣) .

(٢) راجع: جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٢٩٤/١٠)

قال تعالى: ﴿ الزَّانِيَةُ وَالْزَّانِي فَاجْلِدُوْا كُلَّهُ وَجِدِيْ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلَدَةٍ وَلَا تَأْخُذُكُم بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ ۚ ﴾

إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَيَشَهَدَ عَذَابَهُمَا طَالِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١﴾ النور: ٢

تناول سيبويه هذه الآية الكريمة بالتفسير في (باب الأمر والنهي). فقال:

قوله تعالى: الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة "، كأنه " لما قال جل ثناؤه: " سورة أنزلناها وفرضناها " قال: في الفرائض الزانية والزاني، " أو الزانية والزاني في الفرائض " ثم قال: فاجلدوا، فجاء بالفعل بعد أن مضى فيهما الرفع، كما قال: <sup>(١)</sup> وقائلةٌ خولانُ، فانكح فتاهُم ...

فجاء بالفعل بعد أن عمل فيه المضرمر <sup>(٢)</sup> اختلف المفسرون في تقدير قوله تعالى: ﴿ الزَّانِيَةُ وَالْزَّانِي فَاجْلِدُوْا كُلَّهُ وَجِدِيْ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلَدَةٍ ۚ ﴾، فذهب سيبويه إلى أن معنى الآية: «: في الفرائض الزانية والزاني، " أو الزانية والزاني في الفرائض ...»، فقوله تعالى: ﴿ الزَّانِيَةُ ۚ ﴾ مبتدأ، خبره متعلق الجار وال مجرور المتقدم، أي: في الفرائض حكم الزانية والزاني، ثم بين ذلك بقوله: ﴿ فَاجْلِدُوْا كُلَّهُ وَجِدِيْ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلَدَةٍ ۚ ﴾ وذهب الطبرى إلى أنَّ في الآية معنى الشرط، ففسر الآية بقوله: « من زنى من الرجال، أو زنت من النساء، وهو حر بكر غير محسن بزوج، فاجلدوه ضرباً مائة جلدة، فدخلت الفاء في الخبر لشبيه المبتدأ بالشرط، وعلى هذا يرى أنَّ الخبر قوله تعالى: " فاجلدوا ". <sup>(٣)</sup>

وهذا تفسير الزمخشري حيث قال: قوله تعالى: {الزنية والزاني} يجوز أن يكون الخبر "فاجلدوأ" ، وإنما دخلت الفاء لكون الألف واللام بمعنى الذي وتضمينه معنى الشرط، تقديره: التي زنت، والذي زنى فاجلدوهما، كما تقول: من زنى

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب / ابن منظور (٤/٢٣٩) (خلا) ومغني اللبيب / ابن هشام (١٦٥/١) وتمامه .... وأكرومة الحسين خلو كما هيـ " خولان " بفتح الخاء: اسم قبيلة، الأكرومة : بضم الهمزة فعل الكرم، الحيان: حـيـ أمـها وحـيـ أبـها ، ومعنى البيت : رـبـ قائلة لي انـكـحـ فـتـاهـ ذاتـ كـرـمـ وـمـجـدـ منـ نـاحـيـةـ الأـبـ وـلـامـ .

(٢) كتاب سيبويه (١٩٦/١).

(٣) راجع : جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٩٠/١٩).

فاجلدوه)<sup>(١)</sup> أَمَّا القرطبي فقدَّرَ معنى الآية: الزانية والزاني مَجْلُودَان بِحُكْمِ اللهِ، أو يُنْبَغِي أَنْ يُجْلَداً، وَلَكِنَّهُ اخْتَارَ تَقْدِيرَ سَبِيبَيِهِ بِتَقْدِيمِهِ إِبْرَادًا<sup>(٢)</sup>.. وَالداعِي لِسَبِيبِيِهِ عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَنَّ النَّهَجَ الْمَأْلُوفَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِذَا أَرِيدَ بِبَيَانِهِ أَمْرًا مُهْمَّاً أَنْ يُذَكَّرَ قَبْلَهُ مَا هُوَ عَنْوَانُ وَتَرْجِمَةُ لَهُ وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا بِأَنْ يَبْنِي عَلَى جَمْلَتَيْنِ فَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ فِي الْآيَةِ أُولَى لِذَلِكَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ غَيْرُهُ، وَأَيْضًا هُوَ سَالمُ مِنْ وَقْوَعِ الإِنْشَاءِ خَبْرًا وَالدَّغْدَغَةُ الَّتِي فِيهِ.

---

(١) الكشاف عن حقائق التزييل / الزمخشري (٢١١/٣)

(٢) انظر: الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (١٥٩/١٢).

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴾ (٣٢) بِسْ: ٣٢

ذكر سيبويه هذه الآية في (باب الحروف الخمسة التي تعمل كعمل الفعل). ثم شرع في أحكام (إن) وأنه تلزم اللام في خبرها إذا كانت مخففة فرقاً بينها وبين إن التي معنى ما، فقال -رحمه الله تعالى- : (واعلم أنهم يقولون: إن زيد لذاهب، وإن عمرو لخير منك، لما خففها جعلها بمنزلة لكن حين خففها، وألزمها اللام لثلا تتبس بإن التي هي بمنزلة ما التي تتفى بها. قال تعالى: " وإن كلَّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ " إنما هي: لجميع، وما " لغو" ). (١)

يعني أنه لما خفت (إن) في هذه الآية الكريمة لزمت اللام في خبرها وهو قوله تعالى: ( لدينا) وأما اللام في قوله تعالى ( لما جميع) فذكر سيبويه أنها لغو أي زائدة، فيكون المعنى على ما ذهب إليه سيبويه أن كل الناس مشهورون مجموعون محضرون للحساب يوم القيمة.

وعلى اختيار سيبويه أن اللام في قوله تعالى { لما جميع } زائدة مشى أبو جعفر الطبرى في تحليل هذه الآية، ويطلعك على هذا تقديره بقوله ( وإن كل هذه القرون التي أهلكتها والذين لم نهلكهم وغيرهم عندنا يوم القيمة جميعهم محضرون ) (٢) . وإلى مثل هذا مال ابن عطية حيث قال: ( وقرأ جمهور الناس لما جميع بتخفيض الميم وذلك على زيادة ما للتأكيد والمعنى لجميع ) (٣) ومن الذين اختاروا تفسير سيبويه في هذه الآية وقدمه على غيره القرطبي (٤) وفخر الدين الرازي (٥) والشوكاني (٦) وابن الجوزي (٧) في تفسيره (٨) .

(١) كتاب سيبويه (١٤٠/٢)

(٢) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٥١٣/٢٠)

(٣) المحرر الوجيز / ابن عطية (٥١٩ / ٤)

(٤) انظر : الجامع لأحكام القرآن/ القرطبي (٣٤ / ١٥)

(٥) انظر : مفاتيح الغيب / فخر الدين الرازي (٥٣/٢٦)

(٦) انظر : فتح القدير / الشوكاني (٥٢٢ / ٤)

(٧) ابن الجوزي : هو ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الحنبلي، كان بحرا في التفسير، عالمة في السير والتاريخ، موصوفا بحسن الحديث، ومعرفة فنونه، فقيها، عليما بالإجماع والاختلاف، جيد المشاركة في الطب، ذا تفنن وفهم وذكاء وحفظ واستحضار، وإكباب على الجمع والتصنيف، مع التصون والتجميل، ورشاقة العبارة، ولطف الشمائل، والأوصاف الحميدة، والحرمة الوافرة عند الخاص والعام، ما عرفت أحدا صنف ما

صنف / سير أعلام النبلاء/ الذهبي (٣٧٠ / ٢١)

(٨) انظر : زاد المسير / ابن الجوزي/ المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٤ (١٥/٧)

قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَيْهِ يَأْبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾  يوسف: ٤

كشف سيبويه إشكالاً غامضاً في هذه الآية الكريمة، وهو أنَّ الله تعالى ذكر الكوكب والشمس والقمر وملووم أنها لا تعقل، فكيف عبر الله تعالى عنها بجمع من يعقل في قوله {رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ}؟

فأجاب رحمه الله تعالى بأنه لما وصفها الله تعالى بما هو خاص بالعقلاء وهو السجود أجري عليها حكمهم كأنها تسمع وتعقل. <sup>(١)</sup>

يعني سيبويه أنه أجريت هذه الكواكب مجرى العقلاء فى الضمير المختص بها ، لوصفها بوصفهم حيث إن السجود من صفات العقلاء ، والعرب تجمع ما لا يعقل جمع من يعقل إذا أنزلوه منزلته ، ولعل سيبويه يرد بكلامه هذا على الفلاسفة الذين ذهبوا إلى أن الكواكب أحيا ناطقة واستدلوا بهذه الآية ونظائرها ، قالوا: والجمع بالواو والنون لا يكون إلا للعقلاء فرد عليهم سيبويه بأنه جعل واو الضمير للعقلاء للوصف بفعلهم وهو السجود

وقد صرَّح فخر الدين الرازي بما عرَّضه سيبويه من الرد على الفلاسفة فقال: (احتج أبو علي بن سينا<sup>(٢)</sup> على كون الكواكب أحيا ناطقة بقوله تعالى: {وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ}، والجواب: إنما جعل واو الضمير للعقلاء للوصف بفعلهم وهو السجود<sup>(٣)</sup>)

وعلى تحليل سيبويه اعتمد كبار المفسرين فمنهم من عزاه إليه كالشوكتاني حيث قال: (وجملة {رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ} مستأنفة لبيان الحالة التي رأهم عليها

(١) انظر : كتاب سيبويه (١٠٠/١)

(٢) أبو علي ابن سينا هو أبو علي، الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا، البلاخي ثم البخاري، العلامة الشهير الفيلسوف، صاحب التصانيف في الطب والفلسفة والمنطق. رأس الفلسفة الإسلامية، كان أبوه كاتباً من دُعَّاةِ الاسماعيلية، ولد ٣٧٠ هـ وتوفي ٤٢٨ هـ / سير أعلام النبلاء

(٣) ٥٣١ / ١٧

(٤) مفاتيح الغيب / الرازي (٢٢/٤٥)

وأجريت مجرى العقلاء في الضمير المختص بهم لوصفها بوصف العقلاء وهو كونها ساجدة كذا قال الخليل وسيبوهه والعرب تجمع ما لا يعقل جمع من يعقل إذا أنزلوه منزلته<sup>(١)</sup> ومنهم أبو حيان الأندلسي فقد استحسن هذا التحليل وعزاه إلى سيبوهه فقال: (وقد قال سيبوهه رحمه الله في قوله تعالى: (رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ) إنما قال: {رأيتم لـي ساجدين} لأنـه إنـما وصفـها بالسجـود وـهو من فعلـ من يـعقل فـعبرـ عنها بـكـنـاـيـةـ من يـعقلـ).<sup>(٢)</sup>

ومنهم ابن عطية فقد قال : (قال سيبوهه رحمـه اللهـ فيـ قولـهـ تعالـىـ "رأـيـتـهـمـ لـيـ سـاجـدـيـنـ" لـماـ وـصـفـهـاـ بـالـسـجـودـ وـهـوـ منـ فعلـ منـ يـعـقـلـ عـبـرـ عنـهـاـ بـكـنـاـيـةـ منـ يـعـقـلـ).<sup>(٣)</sup>

ومنهم من تبع سيبوهه على هذا التحليل وإن لم يعزه إليه كالطبرـيـ؛ فإـنهـ قالـ: وـقـالـ "سـاجـدـيـنـ" وـالـكـواـكـبـ وـالـشـمـسـ وـالـقـمـرـ إنـماـ يـخـبـرـ عنـهـاـ بـ"فـاعـلـةـ"ـ وـ"فـاعـلـاتـ"ـ لـاـ بـالـلـوـاـوـ وـالـنـوـنـ،ـ لـأـنـ الـوـاـوـ وـالـنـوـنـ إنـماـ هـيـ عـلـامـةـ جـمـعـ أـسـمـاءـ ذـكـورـ بـنـيـ آـدـمـ،ـ أـوـ الجـنـ،ـ أـوـ الـمـلـائـكـةـ.ـ وـإـنـماـ قـيـلـ ذـكـرـ ذـلـكـ،ـ لـأـنـ"الـسـجـودـ"ـ مـنـ أـفـعـالـ مـنـ يـجـمـعـ أـسـمـاءـ ذـكـورـهـمـ بـالـبـيـاءـ وـالـنـوـنـ).<sup>(٤)</sup>ـ وـمـنـهـ الزـمـخـشـريـ فـإـنهـ حـذـوـ سـيـبوـيـهـ فـيـ تـفـسـيرـ هـذـهـ الـآـيـةـ حـيـثـ قـالـ:ـ (ـفـإـنـ قـلـتـ:ـ فـلـمـ أـجـرـيـتـ مـجـرـىـ الـعـقـلـاءـ فـيـ رـأـيـتـهـ لـيـ سـاجـدـيـنـ؟ـ قـلـتـ:ـ لـأـنـ لـمـ وـصـفـهـاـ بـمـاـ هـوـ خـاصـ بـالـعـقـلـاءـ وـهـوـ السـجـودـ.ـ أـجـرـىـ عـلـيـهـ حـكـمـهـمـ،ـ كـأـنـهـ عـاقـلـةـ،ـ وـهـذـاـ كـثـيرـ شـائـعـ فـيـ كـلـامـهـمـ،ـ أـنـ يـلـابـسـ الشـيـءـ الشـيـءـ مـنـ بـعـضـ الـوـجـوهـ،ـ فـيـعـطـىـ حـكـماـ مـنـ أـحـكـامـهـ إـظـهـارـاـ لـأـثـرـ الـمـلـابـسـةـ وـالـمـقـارـبـةـ).<sup>(٥)</sup>

(١) فتح القدير / الشوكاني (٧/٣).

(٢) البحر المحيط / أبو حيان (٦/٣٣).

(٣) المحرر الوجيز / ابن عطية (٤٦٩/٣).

(٤) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرـيـ (٥٥٦/١٥).

(٥) الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخـشـريـ (٤١٨/٢).

وبالجملة لم أَرَ واحداً من المفسّرين حسب علمي خالف سببويه في تحليله لهذه الآية إِلَّا ما كان من ابن عاشور حيث ذكر أَنْ جمع المذكُور السالم ليس خاصاً بالعقلاء بل يجوز استعماله في غير العقلاء وإن كان فليلاً<sup>(١)</sup> ولكن الباحث يرى أَنْ ما ذهب إليه ابن عاشور مخالف ومجانب للصواب فجمع المذكُور السالم مما يختص بالعقلاء ولا يستعمل في غيرهم إِلَّا بالتأويل وفق ما عليه جمهور المفسّرين واللغويين، والله أعلم.

---

<sup>(١)</sup> انظر : التحرير والتنوير / ابن عاشور (٢٠٨/١٢)

قال تعالى: ﴿ وَانطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ امْشُوا وَاصْبِرُوا عَلَى الْهَتْكِمِ إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ ﴾  
ص: ٦

تحدث سيبويه عن هذه الآية، فبين معناها من خلال سياقها بإيجاز. وذهب إلى أن «أن» في قوله تعالى {أن امشوا} بمعنى «أي» التفسيرية<sup>(١)</sup> وأنه ليس المراد بالمشي في هذه الآية المشي على الأقدام، بل الاستمرار على الكفر ثم عزا هذا التفسير إلى الخليل، فقال في (باب ما تكون فيه) (أن) (بمنزلة) (أي).

وذلك قوله عز وجل: "وانطلق الملاً منهم أن امشوا واصبروا" زعم الخليل أنه بمنزلة أي، لأنك إذا قلت: انطلق بنو فلان أن امشوا، فأنت لا تريد أن تخبر أنهم انطلقوا بالمشي، وهذا تفسير الخليل. ومثل هذا في القرآن كثير.<sup>(٢)</sup>

وعلى هذا التفسير الذي اختاره سيبويه جمهور المفسّرين منهم ابن عاشور فقد اختار ما ذهب إليه سيبويه فقال: قوله تعالى: {وَانطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ امْشُوا} (أن) تفسيرية لأن الانطلاق إن كان مجازاً فهو في الشروع فقد أريد به الشروع في الكلام فكان فيه معنى القول دون حروفه فاحتاج إلى تفسير بكلام مقول، وإن كان الانطلاق على حقيقته فقد تضمن انطلاقهم عقب التقاول بينهم بكلامهم الباطل<sup>(٣)</sup> ومنهم الزمخشي قال في تفسير هذه الآية: و(أن) بمعنى(أي) لأن المنطلقين عن مجلس التقاول لا بد لهم من أن يتكلموا ويتفاوضوا فيما جرى لهم ، فكان انطلاقهم مضمّناً معنى القول.<sup>(٤)</sup>

ومنهم الشوكاني قال في تفسير هذه الآية: (وانطلق الأشراف منهم فقالوا للعوام امشوا واصبروا على آهتكم وأن في قوله: {أن امشوا} هي المفسرة للقول المقدر أو لقوله وانطلق لأنه مضمون معنى القول.<sup>(٥)</sup>

(١) (أن) التفسيرية : هي التي تقتضي عليها ما هو بمعنى القول دون حروفه .

(٢) كتاب سيبويه (٢١٠/١)

(٣) التحرير والتنوير / ابن عاشور (٢١١/٢٣)

(٤) الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشي (٧٥/٤)

(٥) فتح القيدير / الشوكاني (٤) (٥٩٨)

ومنهم ابن عطية فإنه أيد ما ذهب إليه سيبويه بقوله: (وقوله تعالى "أن امشوا " أن" مفسرة لا موضع لها في الإعراب<sup>(١)</sup>)  
 أما الطبرى فقد خالف سيبويه واختار أن تكون (أن) في موضع نصب بإسقاط حرف الجر أي بأن امشوا فهي بتقدير المصدر كأنه قال وانطلق الملا  
 منهم بقولهم امشوا<sup>(٢)</sup>.

وأما القرطبي فله في تفسير هذه الآية رأيان، الأول: أنها ليست تفسيرية بل إنّها في موضع نصب بنزع الخافض ، والتقدير بأن امشوا وهو الذي قدّمه إيراداً،  
 والثاني: أنها تفسيرية ، وقد عبر عن هذا بصيغة التمريض.<sup>(٣)</sup>

---

<sup>(١)</sup> الوجيز في تفسير الكتاب العزيز / ابن عطية (٤ / ٥٦٣)

<sup>(٢)</sup> انظر : جامع البيان في تأويل القرآن/ الطبرى (٢١ / ١٥١).

<sup>(٣)</sup> انظر : الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (١٥ / ١٥١).

قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَكَ مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾  العنكبوت: ٤٢.

حاور سيبويه أستاده الخليل في تفسير هذه الآية، وقد تضمن جواب الخليل أنّ (ما) فيها بمنزلة (أيّهم) و(يعلم) معلقة وأنّ المعنى: أن الله - تعالى - يعلم علماً تماماً أيّهم يعبده هؤلاء المشركون من دونه، سواء أكان ما يعبدوه من الجن أم من الإنس أم من الجمادات أم من غير ذلك<sup>(١)</sup>

هذا ما نقله سيبويه عن شيخه الخليل وارتضاه، وهذا الوجه وإن كان صحيحاً في الإعراب وفي المعنى لكنه لا يتعين بل يجوز أوجه غير ذلك منها ما اختاره الطبرى من أنّ (ما) نكرة موصوفة بما بعدها ، وهذا ما يُشعرك تقديره بقوله : (فتؤيل الكلام إذا كان الأمر كما وصفنا: إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ أَيْهَا الْقَوْمُ، حَالَ مَا تَعْبُدُونَ (مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ)، وَأَنَّ ذَلِكَ لَا يَنْفَعُكُمْ وَلَا يَضُرُّكُمْ، إِنْ أَرَادَ اللَّهُ بِكُمْ سُوءًا، وَلَا يَغْنِي عَنْكُمْ شَيْئًا، وَإِنْ مَثَلَهُ فِي قَلْةٍ غَنَائِهُ عَنْكُمْ، مَثَلُ بَيْتِ الْعَنْكُبَوْتِ فِي غَنَائِهِ عَنْهَا)<sup>(٢)</sup>

وقد أجاد ابن عادل الحنبلى في تفسير هذه الآية حيث ذكر جميع الأوجه الجائزة فيها فقال في تفسيرها : قوله تعالى: {إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ}: " ما " يجوز أن تكون موصولة منصوبة بـ " يَعْلَمُ " أي يعلم الذين يدعونهم ويعلم أحوالهم ، و " من شيء " مصدر ، وأن تكون استفهامية ، وحينئذ يجوز فيها وجهاً أن تكون هي وما عملت فيها معترضاً بين قوله: " يَعْلَمُ " وبين قوله: (وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ) كأنه قيل: أَيْ شَيْءٍ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ .

والثاني: أن تكون متعلقة " لِيَعْلَمَ " فتكون في موضع نصب بها ، وأن تكون نافية و " منْ " في " مِنْ شَيْءٍ " مزبدة في المفعول به كأنه قيل : ما تدعون من دون الله ما يستحق أن يطلق عليه شيء<sup>(٣)</sup>

(١) انظر : كتاب سيبويه (١/٨٠)

(٢) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٢٠/٣٩)

(٣) اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنبلى (١٥/٣٥٧)

قَالَ تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُم مِّنْ بَعْدِ الْغَمَّ أَمَّةً نَّعَسًا يَغْشَى طَائِفَةً مِّنْكُمْ وَطَائِفَةً قَدْ أَهْمَّتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظْنُونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنْ أَلَّا مِرْ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يُخْفُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبَدِّلُونَ لَكُمْ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنْ أَلَّا مِرْ شَيْءٌ مَا قُتِلَنَا هَذِهِنَا قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَلِي اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحِّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾ <sup>١٥٤</sup> آل عمران: ١٥٤ .

يقف سيبويه عند الواو من قوله تعالى: { وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهْمَّتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظْنُونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ }. يقول سيبويه: " فإنما وجّهه على أنه يغشى طائفة منكم وطائفة في هذه الحال، كأنه قال: إذ طائفة في هذه الحال، فإنما جعله وقتاً ولم يرد أن يجعلها واو عطف، وإنما هي واو الابتداء "<sup>(١)</sup>. لم يوضح سيبويه معنى الحالية للواو، فجاء تمثيله قلقاً يحمل غير وجه، فقوله: " طائفة في هذه الحال " تجعل دلالة الحالية محتملة، وقوله: " كأنه قال إذ طائفة في هذه الحال، فإنما جعله وقتاً " يدل في ظاهره على أنها بمعنى " إذ " الظرفية الزمانية، وقوله: " ولم يرد أن يجعلها واو عطف، وإنما هي واو الابتداء "، يجعلها تحتمل الاستثناء، لتكون في بداية جملة، لذلك اختلف النحاة في الدلالة الاصطلاحية التي يتغيّرها سيبويه لهذه الواو، ومن ثم تعددت الأوجه في تحليلها، . ولا يخفى أثر كلام سيبويه في هذه الأوجه، فإنه يحملها جمعياً. ويعقب ابن هشام بأن المراد من كلام سيبويه هو أنها واو الحال، وأن تقديرها بـ " إذ " لا يقصد به أنها بمعناها، فالحرف لا يرادف " الاسم، وإنما يراد بهذا التقدير أنها وما بعدها قيد للفعل السابق، كما أن " إذ " كذلك، <sup>(٢)</sup> وقد وافق القرطبي سيبويه في تفسير هذه الآية وإعرابها وعزاه إليه فقال: قوله تعالى: { يَغْشَى طَائِفَةً مِّنْكُمْ وَطَائِفَةً قَدْ أَهْمَّتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ }. وهذا الواو عند سيبويه

<sup>(١)</sup> كتاب سيبويه (١٩/١)

<sup>(٢)</sup> انظر : مغني اللبيب / ابن هشام (٤٧١ / ١)

بمعنى "إذ" وهي التي يسمّيها النّحويون واو الحال<sup>(١)</sup> وكذلك ابن عطية اعتمد على تفسير سيبويه وعزاه إليه فقال: والواو في قوله تعالى " وطائفة قد أهمنّهم " هي واوا لحال كما تقول جئت وزيد قائم قاله سيبويه وغيره<sup>(٢)</sup> وإلى مثل هذا مال ابن عادل الحنّابي<sup>(٣)</sup> وبالجملة فالجمهور على تفسير سيبويه لهذه الآية الكريمة، والله أعلم.

---

(١) انظر: الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (١٥ / ٢٦٧).

(٢) المحرر الوجيز / ابن عطية (١ / ٥٥٨).

(٣) اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنّابي (٥ / ٦٠٩).

قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الظَّاغُوتَ أَن يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبَشَرَى فَبَشِّرْ عِبَادَ﴾  
الزمر: ١٧.

وقف سيبويه عند لفظ (الطاغوت) من هذه الآية الكريمة، فاختار أنه مفرد مؤنث يقع على الجماعة كما يقع على المفرد واستدل على كونه مؤنثاً برجوع الضمير إليه مؤنثاً من قوله تعالى: {أن يعبدوها}.<sup>(١)</sup>

وقد أسلب القرطبي في اختلاف المفسرين في هذا اللفظ من حيث إفراده وجمعه ومعناه، فنقل عن الأخفش أنه جمع ويفهم من كلام القرطبي أنه يؤيد هذا القول؛ لأنّه قدّمه إيراداً، وذكر عن سيبويه أنه اختار أنه مفرد، ويرى الباحث أن الراجح هو ما اعتمد عليه سيبويه من أنه مفرد.

ومما يدل على أنه مفرد وليس بجمع قوله تعالى: (أولياؤهم الطاغوت)، فأفرد في موضع الجمع، كما يقال هم رضاً، وهم عدل، ولكن الباحث لا يوافق سيبويه على القول بأنّه مؤنث بل الباحث يعتمد على أنه يذكر ويؤنث لقوله تعالى: "والذين اجتبوا الطاغوت أن يعبدوها" وقوله تعالى: (يُرِيدُونَ أَن يَتَحَكَّمُوا إِلَى الطاغوت، وقد أَمْرُوا أَن يَكْفُرُوا بِهِ) يقول الفخر الرازي: الطاغوت مصدر كالرغبوت والرهبوب والملكون، فكما أن هذه الأسماء آحاد كذلك هذا الاسم مفرد وليس بجمع، وما يدل على أنه مصدر مفرد قوله {أولياؤهم الطاغوت} فأفرد في موضع الجمع ، كما يقال: هم رضاهم عدل، قالوا: وهذا اللفظ يقع على الواحد وعلى الجمع، أما في الواحد فكما في قوله تعالى: (يُرِيدُونَ أَن يَتَحَكَّمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أَمْرُوا أَن يَكْفُرُوا بِهِ} (النساء : ٦٠) وأما في الجمع فكما في قوله تعالى: {وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِياؤهُمُ الطَّاغُوتُ} (البقرة : ٢٥٧) وقالوا: الأصل فيه التذكير.<sup>(٢)</sup>

وإن سيبويه لم يتعرّض لمعنى هذا اللفظ، لكن الرازي فصل ذلك تفصيلاً شافياً فقال: ذكر المفسرون فيه خمسة أقوال الأول: قال عمر ومجاهد وقتادة هو

(١) انظر : كتاب سيبويه (٢٢٨ / ١)

(٢) مفاتيح الغيب / فخر الدين الرازي (١٤/٧)

الشيطان، الثاني: قال سعيد بن جبير: الكاهن، الثالث: قال أبو العالية: هو الساحر، الرابع: قال بعضهم الأصنام، الخامس: أنه مردة الجن والإنس وكل ما يطغى، والتحقيق أنه لما حصل الطغيان عند الاتصال بهذه الأشياء جعلت هذه الأشياء أسباباً للطغيان كما في قوله: {رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضْلَلْنَ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ}.<sup>(١)</sup>

وقال القرطبي: قال مجاهد: هو الشيطان. وقال الضحاك: هو الأوثان. وقيل: إنه الكاهن. وقيل إنه اسم أعمجي مثل طالوت وجالوت وهاروت وماروت. وقيل: إنه اسم عربي مشتق من الطغيان، والطاغوت مؤنثة من طغى يطغى. - وحکی الطبری یطغو - إذا جاوز الحد بزيادة عليه. وزنه فعلوت،<sup>(٢)</sup> فكلمة «طاغوت» مبالغة، وقد تكون هذه المبالغة متعددة الألوان، فمرة يكون الطاغي شیطاناً، ومرة يكون الطاغي كاهناً، ومرة يكون ساحراً أو دجالاً، ومرة يكون حاكماً. والله أعلم .

(١) مفاتيح الغيب، الفخر الرازي، مرجع سابق (١٤/٧).

(٢) انظر: الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٢٤٣/١٥)

قال تعالى: ﴿ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ فَإِذَا عَنَّ الْأَمْرِ فَلَوْ صَدَقُوا إِلَهًا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴾

محمد: ٢١

تناول سيبويه هذه الآية بالشرح والإعراب ، فأجاز فيها وجهين، الأول: أن يكون المبتدأ محفوظاً، والتقدير "أمر" طاعة " والثاني : أن يكون الخبر محفوظاً، والتقدير " طاعة وقول معروف أمثل وعلى الثاني اعتمد سيبويه في باب الحروف الخمسة، فعلى هذا يكون معنى الآية لو أطاعوا الله وقالوا قولًا معروفاً كان أمثل وأحسن).<sup>(١)</sup>

نجد في الروايات المأثورة عن التابعين ما يؤيد ما اختاره سيبويه في تقدير هذه الآية، فقد ذكر ابن عطية أن هذا التقدير قدره مجاهد والخليل وسيبوه في تفسير هذه الآية.<sup>(٢)</sup>

ومن أيد هذا التقدير وعزاه إلى سيبويه القرطبي<sup>(٣)</sup> وأبو حيان الأندلسي<sup>(٤)</sup> والشوكاني<sup>(٥)</sup> والفر رازي قال في تفسير هذه الآية: كلام مستأنف محفوظ الخبر تقديره خير لهم أي أحسن وأمثال، لا يقال طاعة نكرة لا تصلح للابتداء، لأننا نقول هي موصوفة يدل عليه قوله {وقولٌ معروفٌ} فإنه موصوف فكانه تعالى قال: {طاعةٌ} مخلصة {وقولٌ معروفٌ} خير، وقيل معناه قالوا {طاعةٌ وقولٌ معروفٌ} أي قولهم أمرنا {طاعةٌ وقولٌ معروفٌ}<sup>(٦)</sup> وإلى هذا مال إسماعيل حقي في تفسير هذه الآية.<sup>(٧)</sup> وبالجملة فالذي ذهب إليه سيبويه في تفسير هذه الآية عليه جمهور المفسرين.

(١) انظر : كتاب سيبويه (٣٠/١)

(٢) انظر : المحرر الوجيز / ابن عطية (١٠٤/٥)

(٣) انظر : الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٤٤/١٦)

(٤) انظر : البحر المحيط / أبو حيان الأندلسي (٨١/٨)

(٥) انظر : فتح القدير / الشوكاني (٥٤/٥)

(٦) مفاتيح الغيب / الفخر رازي (٥٥/٢٨)

(٧) روح البيان / إسماعيل حقي الحنفي (٤٠٦/٨)

قال تعالى: ﴿ وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لَيُؤْمِنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا ﴾ النساء: ١٥٩

تناول سيبويه هذه الآية بالإعراب، وجعلها من شواهد ما يحذف فيه المستثنى استخفاً، وذكر أنه سمع بعض العرب الموثوقين يقولون: ما منهم واحد مات حتى رأيته في حال كذا وكذا، ويقصدون بذلك "ما منهم واحد مات ثم نظر هذا الكلام بهذه الآية الكريمة ، واختار أنـ.

"إن" هنا نافية بمعنى "ما" ، و "من أهل" أنه صفة لمبتدأ محذوف، والخبر الجملة القسمية المحذوفة وجوابها ، والتقدير: وما أحد من أهل الكتاب إلا والله لليؤمن به ، فهو قوله: (وما مِنَّا إِلَّا مَقَامٌ مَعْلُومٌ) [الصافات : ١٦٤] ، أي: ما أحد مِنَّا، وقوله: (وَإِنْ مَنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا) [مريم : ٧١] أي : مَا أَحَدٌ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا. (١)

وفي الآية وجه ثان وعليه اعتمد الزمخشري، وهو أن جملة "ليؤمن به" جملة قسمية واقعة صفة لموصوف محذوف ، تقديره: وإن من أهل الكتاب أحد إلا ليؤمن به، والمعنى: " وما من اليهود أحد إلا ليؤمن " ، قال أبو حيان: " وهو غلط فاحش"؛ إذ زعم أن ليؤمن به جملة قسمية واقعة صفة لموصوف محذوف إلى آخره، وصفة أحد المحذوف إنما هو الجار وال مجرور وهو من أهل الكتاب، والتقدير كما ذكرناه: وإن أحد من أهل الكتاب. وأما قوله : (ليؤمن به)، فليست صفة لموصوف، ولا هي جملة قسمية كما زعم، إنما هي جملة جواب القسم، والقسم محذوف، والقسم وجوابه في موضع رفع خبر المبتدأ الذي هو أحد المحذوف، إذ لا ينتظم من أحد . وال مجرور إسناد لأنه لا يفيد، وإنما ينتظم الإسناد بالجملة القسمية وجوابها، ذلك هو محط الفائدة (٢) وقوى القرطبي تقدير سيبويه وإعرابه لهذه الآية، وقبح الكوفيين الذين خالفوا سيبويه في تقدير هذه الآية فقال:

(١) انظر : كتاب سيبويه (١٦٠/١)

(٢) انظر : البحر المحيط / أبو حيان (٣/٤٠٧)

(وتقدير الآية عند سيبويه: وإن من أهل الكتاب أحد إلا ليؤمنن به. وتقدير الكوفيين: وإن من أهل الكتاب إلا من ليؤمنن به، وفيه قبح، لأن فيه حذف الموصول، والصلة بعض الموصول فكأنه حذف بعض الاسم<sup>(١)</sup>. والحاصل أنَّ في الآية تقديرات ثلاثة أرجحها تقدير سيبويه وعليه أكثر المفسّرين، والله أعلم .

---

<sup>(١)</sup> انظر : الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٦ / ١١).

# الفصل الرابع

## القراءات وتوجيهها عند سيبويه

وفيه مباحث أربعة :

المبحث الأول: تعريف القراءات

المبحث الثاني: نشأة علم القراءات

المبحث الثالث: الأحرف السبعة

المبحث الرابع : النصوص التي وجّهها سيبويه

## الفصل الرابع

### القراءات وتوجيهها عند سبويه

قد يقول قائل: لماذا اختارت هذا الفصل الذي له علاقة بعلم القراءات؟

الجواب: هو أنَّ للقراءات حالتين: إحداهما لا تعلق لها بالتفسير بحال، والثانية: لها تعلق بعلم التفسير من جهات كثيرة، والباحث يتكلم في هذا القسم الذي له تعلق بعلم التفسير، وهذا التقسيم هو الذي جرى عليه ابن عاشور في تفسيره فقال: (أرى أنَّ للقراءات حالتين: إحداهما لا تعلق لها بالتفسير بحال، والثانية لها تعلق به من جهات متفاوتة).

أما الحالة الأولى: فهي اختلاف القراء في وجوه النطق بالحروف والحركات كمقادير المد والإيمالات والتخفيف والتسهيل والتحقيق والجهر والهمس والغنة.

وأما الحالة الثانية: فهي اختلاف القراء في حروف الكلمات مثل {مالك يوم الدين} و{ملك يوم الدين} و{نشرها} و{نشرها} {وظنوا أنهم قد كذبوا} بتشديد الذال أو {قد كذبوا} بتخفيفه، وكذلك اختلاف الحركات الذي يختلف معه معنى الفعل كقوله {ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون} قرأ نافع<sup>(١)</sup> بضم الصاد وقرأ حمزة<sup>(٢)</sup> بكسر الصاد، فال الأولى بمعنى يصدون غيرهم عن الإيمان، والثانية بمعنى صدودهم في أنفسهم وكلا المعنيين حاصل منهم، وهي من هذه الجهة لها مزيد تعلق بالتفسير لأن ثبوت أحد اللفظين في قراءة قد يبين المراد من نظيره في القراءة الأخرى، أو يثير معنى غيره، ولأن اختلاف القراءات في ألفاظ القرآن يكثر المعاني في الآية الواحدة نحو {حتى يطهرن} بفتح الطاء المشددة والهاء المشددة، وبسكون الطاء وضم الهاء مخففة ، ونحو

(١) هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعم الليثي، أحد القراء المشهورين كان ورعاً متمسكاً بالأثار، أقرأ أكثر من سبعين سنة، توفي سنة ١٦٩هـ، انظر: غاية النهاية في طبقات القراء / ابن الجزري (٤٢٢/١).

(٢) هو حمزة بن حبيب بن عمارة الكوفي، أدرك الصحابة في العصر، كان ورعاً لا يأخذ على القرآن أجرة عرض تلميذ له في يوم حار ماءً بارداً فأبى ، كان محمد بن فضيل يقول ما أحسب أنَّ الله يدفع البلاء عن أهل الكوفة إلا بحمزة. المرجع نفسه (١١٥/١).

{لامست النساء} و{لمست النساء}، وقراءة {وجعلوا الملائكة الذين هم عند الرحمن إناثا} مع قراءة {الذين هم عباد الرحمن} والظن أن الوحي نزل بالوجهين وأكثر، تكثيراً للمعاني إذا جزمنا بأن جميع الوجوه في القراءات المشهورة هي مأثورة عن النبي (صلى الله عليه وسلم)، على أنه لا مانع من أن يكون مجيء ألفاظ القرآن على ما يحتمل تلك الوجوه مراداً لله تعالى ليقرأ القراء بوجوه فتكثير من جراء ذلك المعاني، فيكون وجود الوجهين فأكثر في مختلف القراءات مجزئاً عن آيتين فأكثر<sup>(١)</sup>.

---

<sup>(١)</sup> التحرير والتنوير / ابن عاشور (٥١/١)

## المبحث الأول

### تعريف القراءات

القراءات جمع قراءة وهي في اللغة: مصدر سمعي لقرأ. وفي الاصطلاح مذهب يذهب إليه إمام من أئمة القراء مخالفًا به غيره في النطق بالقرآن الكريم مع اتفاق الروايات والطرق عنه سواءً أكانت هذه المخالفة في نطق الحروف أم في نطق هبياتها. قال السيوطي عند كلامه على تقسيم الإسناد إلى عال ونازل ما نصه: وما يشبه هذا التقسيم الذي لأهل الحديث تقسيم القراء أحوال الإسناد إلى قراءة ورواية وطريق وجه. فالخلاف إن كان لأحد الأئمة السبعة أو العشرة أو نحوهم واتفقت عليه الروايات والطرق عنه فهو قراءة. وإن كان للراوي عنه فرواية. أو لمن بعده فناز لا طريق. أو لا على هذه الصفة مما هو راجع إلى تخبير القارئ فيه فوجهه. اـهـ.

والمقرئ: العالم بها رواها مشافهة فلو حفظ التيسير مثلاً ليس له أن يقرئ بما فيه إن لم يشاهده من شوفه به مسلسلاً لأن في القراءات أشياء لا تحكم إلا بالسماع والمشافهة. والقارئ المبتدئ من شرع في الإفراد إلى أن يفرد ثلاثة من القراءات. والمنتهي من نقل من القراءات أكثرها وأشهرها أـهـ<sup>(١)</sup>.

---

<sup>(١)</sup> انظر: المباحث في علوم القرآن/ مناع القطان مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الطبعة الثالثة ١٤٢١هـ

## المبحث الثاني

### نشأة علم القراءات

إن المعول عليه في القرآن الكريم إنما هو التلقي والأخذ ثقة عن ثقة وإماماً عن إمام إلى النبي صلى الله عليه وسلم وإن المصاحف لم تكن ولن تكون هي العمدة في هذا الباب. إنما هي مرجع جامع لل المسلمين على كتاب ربهم ولكن في حدود ما تدل عليه وتعينه دون ما لا تدل عليه ولا تعينه. وقد عرفت أن المصاحف لم تكن منقوطة ولا مشكولة وأن صورة الكلمة فيها كانت لكل ما يمكن من وجوه القراءات المختلفة وإذا لم تتحتملها كتبت الكلمة بأحد الوجوه في مصحف ثم كتبت في مصحف آخر بوجه آخر وهلم جرا. فلا غرو أن كان التعويل على الرواية والتلقي هو العمدة في باب القراءة والقرآن. وقلنا: إن عثمان رضي الله عنه حين بعث المصاحف إلى الأفاق أرسل مع كل مصحف من يوافق قراءته في الأكثر الأغلب وهذه القراءة قد تختلف الذائع الشائع في القطر الآخر عن طريق المبعوث الآخر بالمصحف الآخر.

ثم إن الصحابة رضوان الله عليهم قد اختلفوا أخذهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فمنهم من أخذ القرآن عنه بحرف واحد ومنهم من أخذه عنه بحرفين ومنهم من زاد. ثم تفرقوا في البلاد وهم على هذه الحال فاختلفوا بسبب ذلك أخذ التابعين منهم وأخذ تابع التابعين عن التابعين وهلم جرا حتى وصل الأمر على هذا النحو إلى الأئمة القراء المشهورين الذين تخصصوا وانقطعوا لقراءات يضبطونها ويعلنون بها وينشرونها كما يأتي: هذا منشأ علم القراءات واختلافها وإن كان الاختلاف يرجع في الواقع إلى أمور يسيرة بالنسبة إلى مواضع الاتفاق الكثيرة كما هو معلوم: لكنه - على كل حال - اختلف في حدود السبعة الأحرف التي نزل عليها القرآن كلها من عند الله لا من عند الرسول ولا أحد من القراء أو غيرهم.<sup>(١)</sup>

---

(١) مناهل العرفان في علوم القرآن / محمد عبد العظيم الزرقاني (المتوفى: ١٣٦٧هـ)، الناشر: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه الطبعة: الطبعة الثالثة.

## المبحث الثالث الأحرف السبعة

المراد بالأحرف السبعة، اختلاف القراءات ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم كما ورد في حديث عمر بن الخطاب مع هشام بن حكيم بن حزام رضي الله عنهما، ففي صحيح البخاري أنَّ عمر بن الخطاب قال: سمعت هشام بن حكيم بن حزام يقرأ في الصلاة سورة الفرقان في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم - فاستمعت لقراءته فإذا هو يقرأ على حروف كثيرةٍ لم يقرئنها رسول الله صلى الله عليه وسلم فكذلك أساوره في الصلاة فتبصرت حتى سلم فلبته بردائه، فقلت: من أقرأك هذه السورة التي سمعتني تقرأ؟ قال: أقرأنيها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت: كذبت فإنَّ رسول الله أقرأنيها على غير ما قرأت، فانطلقت به أقوده إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت: إني سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حروف لم تُقرئنها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أقرأ يا هشام فقرأ عليه القراءة التي سمعته يقرأ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (كذلك أُنزلت)، ثم قال: أقرأ يا عمر فقرأت القراءة التي أقرأني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (كذلك أُنزلت إنَّ هذا القرآن أُنزل على سبعة أحرف، فاقرءوا ما تيسر منه)<sup>(١)</sup>.

ولهذا الحديث روایات كثيرة، وفي بعض ألفاظها اختلاف، ولكن جميع الروایات اتفقت على محل الشاهد، وهو نزول القرآن على سبعة أحرف، ولا شك أنَّ الحديث فيه إشكال، ولذلك اختلف العلماء في المقصود بالأحرف السبعة إلى خمسة وثلاثين قولًا<sup>(٢)</sup>.  
قال السيوطي: اختلفَ في معنى هذا الحديث على نحو أربعين قولًا<sup>(٣)</sup>.  
وكل هذه الأقوال ترجع إلى اعتبارين، الأول اعتبار الحديث منسوخاً، والآخر اعتباره مُحكماً.

(١) رواه البخاري في صحيحه/ كتاب الخصوم - باب أُنزل القرآن على سبعة أحرف/ رقم الحديث (٤٧٠٦).

(٢) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٤٢/١).

(٣) الإتقان في علوم القرآن (١٣١/١).

فأما الذين اعتبروا الحديث منسوباً - وهو رأي جماعة فقالوا كان ذلك رخصة في صدر الإسلام، أباح الله للعرب أن يقرعوا القرآن بلغاتهم التي جرت عادتهم باستعمالها، ثم نسخ ذلك بحمل الناس على لغة قريش؛ لأنها التي بها نزل القرآن.

وأما الذين اعتبروا الحديث مُحكماً فقد اختلفوا في تأويله إلى أقوال كثيرة، والناظر في تلك الأقوال يقطع بأن أكثرها متداخل، وكثير منها لا يعلم قائله، ولا يعلم له دليل يؤيده عند النظر والتمحيص.

فذهب جماعة إلى أن المراد من الأحرف السبعة أغراض القرآن كالامر والنهي والحلال والحرام والخبر والإشاء والحقيقة والمجاز والظاهر والمؤول، ولا يخفى أن ذلك لا يتاسب سياق الحديث على اختلاف روایاته من قصد التوسعة والرخصة .

والراجح عند جمهور العلماء أن المراد بالأحرف السبعة سبع لغات من لغات العرب في المعنى الواحد. نحو: أَقْبِلَ وَتَعَالَ، وَهَلَمْ، وَعَجَّلَ، وَأَسْرَعَ، فَهِيَ الْفَاظُ مُخْتَلَفَةٌ لِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ سَفِيَانُ بْنُ عَيْنَةَ<sup>(١)</sup>، وَابْنُ جَرِيرٍ، وَخَلَائقُ، وَنَسْبَهُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ<sup>(٢)</sup> لِأَكْثَرِ الْعُلَمَاءِ.

ويبعد جداً - في رأي الباحث - ما ارتأه ابن عاشور من أن خلاف عمر وهشام ربما يرجع إلى ترتيب أي السور، يقول ابن عاشور: وعندى أنه إن كان حديث عمر وهشام بن حكيم قد حسن إفصاح راويه عن مقصد عمر فيما حدث به بأن لا يكون مرويا بالمعنى مع إخلال بالمقصود أنه يتحمل أن يرجع إلى ترتيب أي السور بأن يكون هشام

---

(١) سفيان بن عيينة ابن أبي عمران ميمون الإمام الكبير حافظ العصر، شيخ الإسلام، الكوفي، ثم المكي. مولده: بالكوفة، في ١٠٧ هـ. وطلب الحديث، وهو حدث، ولقي الكبار، وحمل عنهم علماء جما، وأنفق، وجود وجمع وصنف، وعمر دهراً، وزدحم الخلق عليه، وانتهى إليه على الأسناد، ورحل إليه من البلاد، وألحق الأحفاد بالاجداد إهـ سير أعلام النبلاء / الذبي (٤٥٤/٨).

(٢) ابن عبد البر: هو الإمام العلامة، حافظ المغرب، شيخ الإسلام، أبو عمر، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري ، الأندلسي ، القرطبي ، المالكي ، صاحب التصانيف الفائقة . وأدرك الكبار ، وطال عمره ، وعلا سنته ، وتکاثر عليه الطلبة ، وجمع وصنف ، ووثق وضعف ، وسارت بتصانيفه الركبان ، وخضع لعلمه علماء الزمان ، ولد سنة ٣٦٨ هـ وتوفي ٤٦٣ إهـ سير أعلام النبلاء / الذبي (١٥٣/١٨).

قرأ سورة الفرقان على غير الترتيب الذي قرأ به عمر فتكون تلك رخصة لهم في أن يحفظوا سور القرآن بدون تعين ترتيب الآيات من السورة ، وقد ذكر الباقلاني<sup>(١)</sup> احتمال أن يكون ترتيب السور من اجتهاد الصحابة كما يأتي في المقدمة الثامنة . فعلى رأينا هذا تكون هذه رخصة . ثم لم يزل الناس يتroxون بقراءتهم موافقة قراءة رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) حتى كان ترتيب المصحف في زمن أبي بكر على نحو العرضة الأخيرة التي عرضها رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) فأجمع الصحابة في عهد أبي بكر على ذلك لعلمهم بزوال موجب الرخصة<sup>(٢)</sup> .

ويرى الباحث أنّ هذا الذي ذكره ابن عاشور بعيد جدًا من عدّة وجوه، فاحتمال روایة الحديث بالمعنى بعيد؛ لاتفاق جميع روایاته على نزول القرآن بسبعة أحرف، وعلى فرض روایته بالمعنى ما الذي يدلّ على أنّ الراوي أخلّ بالمقصود ثمّ هل تدلّ كلمة (الأحرف) التي وردت في الحديث على ترتيب الآيات؟ وهل في تقديم بعض الآيات على بعض تيسير؟

بل يذهب ابن عاشور إلى ما هو أبعد من ذلك، فيرى احتمال أن يكون القارئ الواحد قرأ بوجهين ليروى صحتهما في العربية قصداً لحفظ اللغة مع حفظ القرآن، ولذلك يجوز أن يكون كثير من اختلاف القراء في هذه الناحية اختياراً، وقد كره مالك - رحمه الله - القراءة بالإملالة مع ثبوتها من القراء فدلت كراحته على أنه يرى أنّ القارئ بها ما قرأ إلا بمجرد الاختيار<sup>(٣)</sup>.

وقد انتقد القرطبي القول بأنّ المراد بالأحرف السبعة القراءات السبعة ذكر في ذلك كلاماً جميلاً استحسن الباحث أن ينقله برمته فقال : (قال كثير من علمائنا: هذه

(١) هو القاضي أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد الإمام العلامة، كان ثقة ورعاً يضرب المثل بفهمه وذكائه وهو الملقب بسيف السنة ولسان الأمة المتكلم على لسان أهل الحديث، صنف في الرد على الرافضة والمعتزلة والخوارج والجهمية وانتصر لطريقة أبي الحسن الأشعري، توفي سنة ٤٠٣ هـ. انظر سير أعلام النبلاء/الذهبي (١٧/١٩٠).

(٢) التحرير والتنوير / ابن عاشور (١/٥٦) وما بعدها.

(٣) المرجع السابق (١/٥٢).

القراءات السبع التي تنسب لهؤلاء القراء السبعة ليست هي الأحرف السبعة التي اتسعت الصحابة في القراءة بها وإنما هي راجعة إلى حرف واحد من تلك السبعة وهو الذي جمع عليه عثمان المصحف، وهذه القراءات المشهورة هي اختيارات أولئك الأئمة القراء وذلك أن كل واحد منهم اختار فيما روى وعلم وجهه من القراءات ما هو الأحسن عنده والأولى فالتزامه طريقة ورواه وأقرأ به واشتهر عنه وعرف به ونسب إليه فقيل حرف نافع وحرف ابن كثير ولم يمنع واحد منهم اختيار الآخر ولا أنكره بل سوغه وحوزه وكل واحد من هؤلاء السبعة روى عنه اختيارات أو أكثر وكل صحيح وقد أجمع المسلمون في هذه الأعصار على الاعتماد على ما صح عن هؤلاء الأئمة مما رووه ورأوه من القراءات وكتبوا في ذلك مصنفات فاستمر الإجماع على الصواب وحصل ما وعد الله به من حفظ الكتاب وعلى هذا الأئمة المتقدمون والفضلاء المحققون كالطبراني وغيره قال ابن عطية : ومضت الأعصار والأعصار على قراءات السبعة وبها يصلى لأنها ثبتت بالإجماع ، وأما شاذ القراءات فلا يصلى به لأنه لم يجمع الناس عليه أما أن المروي منه عن الصحابة رضي الله عنهم وعن علماء التابعين فلا يعتقد فيه إلا أنهم رووه ، أما شاذ القراءة عن المصاحف المتواترة فليست بقرآن ولا يعمل بها على أنها منه وأحسن محاملها أن تكون تأويل مذهب من نسبت إليه كقراءة ابن مسعود فصيام ثلاثة أيام متتابعات فاما لو صرخ الراوي بسماعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم فاختلاف العلماء بذلك على قولين النفي والإثبات وجه النفي أن الراوي لم يروه في معرض الخبر بل في معرض القرآن ولم يثبت فلا يثبت والوجه الثاني : أنه وإن لم يثبت كونه قرآنا فقد ثبت كونه سنة وذلك يوجب العمل كسائر أخبار الآحاد<sup>(١)</sup>.

#### تقسيم القراءات إلى مقبولة ومردودة:

فالقراءات قسمان: مقبولة ومردودة. أما المقبولة، فهي التي تتوفر فيها الشروط الثلاثة المتفق عليها لقبولها، وهي: أن تكون القراءة متواترة، وأن توافق وجهاً من وجوه اللغة

---

(١) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٤٦/١).

العربية، وأن توافق أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً. وهذا القسم هو الذي قال فيه العلماء:

١. يجب على كل مسلم اعتقاد قرائته.

٢. يقرأ به تعبداً في الصلوات وخارجها. وفي ذلك يقول السيوطي: (كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها ولا يحل إنكارها بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ووجب على الناس قبولها سواء كانت عن الأئمة السبعة أم عن العشرة أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين ومتى اختل ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليها ضعيفة أو شاذة أو باطلة سواء كانت عن السبعة أم عن هو أكبر منهم هذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف، ولا ينبغي أن يغتر بكل قراءة تعزى إلى أحد السبعة ويطلق عليها لفظ الصحة وأنها أنزلت هكذا إلا إذا دخلت في ذلك الضابط وحينئذ لا ينفرد بنقلها مصنف عن غيره ولا يختص ذلك بنقلها عنهم بل إن نقلت عن غيرهم من القراء فذلك لا يخرجها عن الصحة فإن الاعتماد على استجماع تلك الأوصاف لا على من تنسب إليه فإن القراءة المنسوبة إلى كل قارئ من السبعة وغيرهم منقسمة إلى المجمع عليه والشاذ غير أن هؤلاء السبعة لشهرتهم وكثرة الصحيح المجمع عليه في قراءتهم تركن النفس إلى ما نقل عنهم فوق ما ينقل عن غيرهم<sup>(١)</sup>.

وإلى هذه الأركان الثلاثة يشير الإمام ابن الجوزي<sup>(٢)</sup> في طيبة النشر بقوله:  
فكل ما وافق وجْهَ نَحْوٍ ... وكان للرسم احتمالاً يَحْوِي

(١) الإتقان في علوم القرآن / السيوطي (٢٣٠/١)

(٢) ابن الجوزي: هو محمد بن محمد بن على الدمشقي الشافعى المعروف بابن الجوزى ، كان أبوه تاجراً فمكث أربعين سنة لا يولد له ولد ثم حج فشرب ماء زمزم بنية أن يرزقه الله ولداً عالماً فولد له صاحب الترجمة، ولد (٧٥١هـ). اشتغل شغفه بالقراءات حتى جمع منها ماجمع وانتفع الناس بمؤلفاته في جميع البلاد الإسلامية، انظر: الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية/ طاشكيري زاده/ دار الكتاب العربي سنة النشر ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م. بيروت.

وصح إسناداً هو القرآن ... فهذه الثلاثة الأركان  
وحيثما يختلُّ ركنٌ ثبِّت ... شذوذه لو أنه في السَّبَعَة. <sup>(١)</sup>  
وعلى هذا فإن اختل ركن من هذه الأركان الثلاثة كانت القراءة شاذة ولا يجوز  
القراءة بها. وقد توفرت هذه الشروط في القراءات العشر للقراء العشر. <sup>(٢)</sup>  
وقد عَدَ الجمهور ما سوى هذه العشرة شذاً؛ لأنَّه لم ينفل بتواتر.

قال ابن عاشور: (والذي قاله مالك والشافعي، أن ما دون العشر لا تجوز القراءة به ولا  
أخذ حكم منه لمخالفته المصحف الذي كتب فيه ما تواتر، فكان ما خالقه غير متواتر فلا  
يكون قرآناً، وقد تروي قراءات عن النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بأسانيد صحيحة في  
كتب الصحيح مثل صحيح البخاري ومسلم وأضرابهما إلا أنها لا يجوز لغير من سمعها  
من النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) القراءة بها لأنها غير متواترة النقل فلا يترك المتواتر  
للأحاديث وإنما كان رويها قد بلغته قراءة أخرى متواترة تختلف ما رواه وتحقق لديه التواتر  
وجب عليه أن يقرأ بالمروية تواتراً، وقد اصطلاح المفسرون على أن يطلقوا عليها قراءة  
النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، لأنها غير منسبة إلى أحد من أئمة الرواية في القراءات،  
ويكثر ذكر هذا العنوان في تفسير محمد بن جرير الطبراني وفي الكشاف وفي المحرر  
الوجيز. <sup>(٣)</sup>

والقراءات التي يقرأ بها اليوم في بلاد الإسلام وعند عامة الإسلام من هذه  
القراءات العشر هي قراءة أبي عمرو بن العلاء البصري <sup>(٤)</sup> ...

(١) طيبة النشر / ابن الجوزي ص (٢) دار الهدى – المدينة المنورة سنة ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م

(٢) العشرة : هم نافع ، وابن كثير المكي ، وأبو عمرو بن العلاء البصري ، وعبد الله بن عامر الدمشقي ، وعاصم بن أبي النجود ، وحمزة بن حبيب الكوفي ، والكسائي الكوفي ، ويعقوب بن إسحاق الحضرمي ، وأبو جعفر المدني ، وخلف البزار الكوفي .

(٣) التحرير والتتوير / ابن عاشور (١/٥٤).

(٤) هو زبان بن العلاء بن عامر البصري، كان إمام البصرة وقارئها، وهو أحد القراء السبعة، ومن أعلم الناس بالقرآن والعربية مع الصدق والأمانة والدين، ولد بمكة سنة ١٥٤ هـ وتوفي ٧٠٤ هـ، روى عنه الدوري والسوسبي وغيرهما، إهـ معرفة القراء الكبار/ الذهبي (١/٨٣).

برواية الدوري<sup>(١)</sup> في السودان وقراءة نافع برواية قالون<sup>(٢)</sup> في تونس ومصر ولibia وبرواية ورش<sup>(٣)</sup> في مصر وتونس والجزائر والمغرب وإفريقيا الغربية والسودان، وقراءة عاصم<sup>(٤)</sup> برواية حفص<sup>(٥)</sup> في العراق ومصر والشام والسودان والجزيرة العربية والهند وباكستان وتركيا وأفغانستان وآسيا عموماً وأربا وغيرها وقد طبع المصحف بجميع هذه الروايات كما سجل في الأجهزة الحديثة بها.<sup>(٦)</sup>

### موقف سيبويه من القراءات:

عني المفسرون بتوجيه القراءات، وكان لهم فيه ضربان من التصنيف، أحدهما: أن يذكر المفسر توجيه ما يذكره من القراءات، من خلال علوم التفسير التي ينشرها في الآية التي يفسّرها، وجرى على ذلك معظم كتب التفسير كجامع البيان للطبرى، والمحرر الوجيز لابن عطية، والبحر المحيط لأبى حيان، وغيرها.

والضرب الثاني من التصنيف: أن تختص كتب بهذا التوجيه، فتعرض القراءة المتواترة أو الشاذة، ويمضي المؤلف في بيان وجهها ومعناها، وما استندت إليه من قواعد العربية، وقد جرى على ذلك طائفة من كتب التوجيه، كالحجة للفارسي.

(١) هو حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري، إمام القراء في عصره، كان ثقة ثبت وكان أول من جمع القراءات ، توفي سنة ٢٤٦. انظر: غایة النهاية في طبقات القراء/ابن الجزري (١١٢/١).

(٢) قالون هو أبو موسى عيسى، لقبه به شيخه نافع وهو أول راوي نافع " وقالون بالروميه جيد " لجودة قراءته توفي سنة ٢٢٠ هـ. انظر: سير أعلام النبلاء/الذهبي (٣٢٦/١٠).

(٣) هو أبو سعيد عثمان بن سعيد ، لقبه شيخه نافع بورش، ممن روى عن نافع ، قرأ عليه أربعة ختمات، توفي سنة ١٩٧ هـ. انظر: غایة النهاية في طبقات القراء/ابن الجزري (٢٢٤/١).

(٤) هو عاصم بن بهلة بن أبي النجود ، انتهت إيه رئاسة الإقراء بالكوفة ، كان أحسن الناس صوتاً بالقرآن أخذ القراءة عن زر بن حبيش وأبى عبد الرحمن السلمي، توفي سنة ١٢٨ هـ/المراجع نفسه (١٥٣/١).

(٥) هو حفص بن سليمان بن المغيرة ، أخذ القراءة عرضاً وتلقيناً عن عاصم وكان رببه جاور بمكة فأقرأ بها قال الذهبي أما القراءة ففقة ثبت ضابط لها بخلاف حاله في الحديث. انظر: سير أعلام النبلاء/الذهبي. (١١١/١).

(٦) التحرير والتنوير /ابن عاشور (٥٤/١).

وقد عُني سيبويه في كتابه بتجيئه كثير من القراءات المتواترة والشاذة، وبين معناها وما تؤول إليه في ضوء ما اختاره لها من استدلال، واستشهد على اختياره بطائفة من الشواهد الفصيحة؛ كالقرآن والشعر وأقوال العرب، وسوف نمثل لاختياره بطائفة من القراءات التي عَرَضَ لها لنطَّلع على منهجه في هذا الباب.

والإمام سيبويه لم يُعب قارئاً ولم يخطئ قراءة بل كان يحترمها ويدركها لبيين وجهاً من العربية وليقوي ما ورد عن العرب ويحاول تحريرها على إحدى لغات العرب؛ لأنَّه يرى اللغات الواردة عن العرب فصيحة صحيحة وإنْ قلَّ من تكلم بها ما دامت اللغة لا تختلف الكبير الشائع في كلام العرب.

يقول سيبويه: إذا ما تكلم عربيٌ في الإملالة في المنصوب بغير ما تكلم به عربيٌ آخر فلا تظنَّ أنه مخطئ<sup>(١)</sup>. فهو لا يخطئ العربيَّ أياً كان ويرى أنَّ القراءة سنة متبعة لا يجوز مخالفتها فيقول: وأما قوله عزَّ وجلَّ ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ (القمر: ٤٩). فإنما هو على قوله: زيدٌ ضربته، وهو عربيٌ كثير، وقد قرأ بعضهم: قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَمَّا ثَمُودٌ فَهَدَيْنَاهُمْ فَأَسْتَحْبُوا الْعَمَى عَلَيْهِمْ﴾ (فصلت: ١٧). إلا أنَّ القراءة لا تختلف لأنَّ القراءة سنة<sup>(٢)</sup>.

وقوله هذا صريح في تصوير موقف سيبويه من القراءات والاستشهاد بها وبناء القواعد عليها فهي عنده سنة واجبة الإتباع، ولا يجوز مخالفتها، فهو يوجه القراءات من حيث اللغة والنحو ولا يردها ولا يضعفها، وإذا جاءت قراءة على غير المشهور من أوجه التعبير في كلام العرب أو على الاستعمال القليل حاول تفسيرها وتأويلها حتى يخرجها على ما هو القياس والأكثر عند العرب، وكثيراً ما يسأل أحد شيوخه فيخرجها له تحريراً يبعدها عن الضعف أو القلة أو الشذوذ كما في قوله: وسألت الخليل عن قوله عزَّ وجلَّ : ﴿وَمَا يُشَرِّكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (الأنعام: ١٠٩).

(١) كتاب سيبويه (٤/١٢٥).

(٢) المرجع نفسه (١/١٤٨).

ما يدريك أنه لا يفعل؟ فقال: لا يحسن ذلك في هذا الموضع إنما قال: {وَمَا يُشِّعِرُكُمْ} ثم ابتدأ فقال: {أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ}.

ولو قال: {وَمَا يُشِّعِرُكُمْ أَنَّهَا...} كان ذلك عذراً لهم وأهل المدينة يقولون (أنها) فقال الخليل: هي بمنزلة قول العرب ائت السوق أنك تشتري لنا أي لعلك فكأنه قال: لعلها إذا جاءت لا يؤمنون<sup>(١)</sup>.

وقد سلم سيبويه مما وقع فيه بعض المفسرين من تلحين بعض القراءات، فهذا ابن جرير الطبرى شيخ المفسرين وإمامهم، وهو من الموصوفين بالاجتهاد في الفقه، ومكانته في التفسير والقراءات لا تخفي على أحد، ومع ذلك يعطي نفسه حرية واسعة في نقد القراءات، وفي تفسيره نماذج كثيرة من ذلك مثل ما فعل عند ذكر قوله تعالى ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ﴾ (البقرة: ٢٨٢). بحسب {تجارة} وهي قراءة عاصم، حيث قال: لا أستحيى القراءة بغير الرفع بالنصب في هذه الآية، ويصفها بالشذوذ<sup>(٢)</sup>. مع أن النصب هنا له وجه سليم؛ لأن الضمير المستتر في { تكون} يعود على المعاملة المفهومة من المقام وهو اسم { تكون} و{تجارة} خبره ويرى الطبرى أن قراءة {يخدعون} في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ (البقرة: ٩). أولى بالصحة من قراءة {يخدعون} وهي قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو، ويعلل ذلك بقوله: إن الله جل ثناؤه قد أخبر عنهم أنهم يخدعون الله والمؤمنين في أول الآية، فمحال أن ينفي عنهم ما قد أثبت أنهم قد فعلوه، لأن ذلك تضاد في المعنى، وذلك غير جائز من الله جل وعز<sup>(٣)</sup>.

ومن الواضح بطلان دعوى التضاد هنا؛ لأن أول الآية يخبر أن هؤلاء المنافقين يخدعون الله والذين آمنوا في الحياة الدنيا بحسب وهمهم الكاذب؛ لأنهم لا يعلمون أن الله

(١) المرجع نفسه (١٢٣/٣).

(٢) جامع البيان في تأويل القرآن / ابن جرير الطبرى (٨/٦).

(٣) المرجع نفسه (٢٧٧/١).

يعلم ما يسرّون وما يعلنون، وآخر الآية يخبر عن حقيقة الأمر، فالذى أثبت في أول الآية هو مخدعوهم الله والمؤمنين بحسب ظنّهم الكاذب، والذى نفاه في آخر الآية هو مخدعوهم لأنفسهم في حقيقة الأمر، وقال الطبرى أيضاً في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أَسْرَىٰ تُفَدُّوْهُمْ وَهُوَ مُحَمَّرٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ﴾ (البقرة: ٨٥) وأولى بالصواب من ذلك من قرأ {وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أَسْرَى} بفتح الهمزة وسكون السين<sup>(١)</sup>، مع أنَّ الأولى قراءة العشرة ماعدا حمزة.

وإن كان عذر القدامى من أمثال الطبرى أنَّ القراءات لم يميز متواترها من شاذها فما عذر الشوكانى وأمثاله ممن جاء فى العصور المتأخرة بعد تمييز القراءات بقرون طويلة؟ إنها لجرأة عجيبة من الشوكانى لم يسبق لها نظير فيقول عند كلامه في هذه الآية الكريمة ﴿وَكَذَلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَ أُوهُمْ لِيُرِدُّوْهُمْ وَلِيَكُلِّسُوا عَلَيْهِمْ دِيْنَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوْهُ فَذَرَهُمْ وَمَا يَفْرُوْنَ﴾ (١٣٧) (الأنعام: ١٣٧).

وقرأ ابن عامر<sup>(٢)</sup> وأهل الشام بضم الزاي ورفع قتل ونصب أولاد وخفض شركائهم على أن قتل مضاف إلى شركائهم ومعموله أولادهم فيه الفصل بين المصدر وما هو مضاف إليه بالمفعول، وقال قوم من انتصر لهذه القراءة: إنها إذا ثبتت بالتواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم فهي فصيحة لا قبيحة قالوا: وقد ورد ذلك في كلام العرب وفي مصحف عثمان رضي الله عنه شركائهم بالياء.

وأقول: دعوى التواتر باطلة بإجماع القراء المعتبرين كما بينا ذلك في رسالة مستقلة فمن قرأ بما يخالف الوجه النحوي فقراءاته رد عليه<sup>(٣)</sup>.

(١) المرجع السابق / (٣٠٨ / ٢).

(٢) هو عبد الله بن عامر بن يزيد ، كان تابعياً جليلاً عالماً ثقة ، إمام أهل الشام في القراءة ولد سنة ٢١ هـ.

انظر : غاية النهاية في طبقات القراء/بن الجزري (١٨٨/١).

(٣) فتح القدير / الشوكانى (١٦٦ - ١٦٥/٢).

وهذا طعن لا يجوز بعد أن فرغ العلماء من بحث هذه القراءات في العصور المختلفة، وانتهى المتأخرون من النهاة والمفسّرين إلى تجويز هذا الفصل بين المضاف والمضاف إليه، وبناء على ما تقدّم يمكن للباحث أن يحكم مطمئناً بأنّ سيبويه كان موفقاً غاية التوفيق في موقفه من القرآن الكريم وقراءاته المختلفة قولهً وعملاً نظراً وتطبيقاً وأنّه بذل جهداً كبيراً في خدمة الكتاب العزيز ولغته.

ومما تجدر الإشارة إليه أنّ القراءات لم تكن قُسمت في زمانه وحدّدت، ولم تكن هذه البحوث المطولة في طبقات القراء، ولم يُعرف القراء السبعة ولا العشرة في عهده، ولم يكن هذا التقسيم إلا في منتصف القرن الثالث الهجري ،فعبارات سيبويه لا تحمل شكاً في منهجه حول القراءات على حسب عصره.

## المبحث الرابع

### النصوص التي وجهها سيبويه

يدرس الباحث في هذا المبحث الآيات التي ناقش فيها سيبويه على حسب القراءات المختلفة.

قوله تعالى: {تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ}

هذا جزء من قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ ءاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِعَلَّهُم بِلِقَاءَ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴾ (الأنعام: ١٥٤) . وقد ذكر سيبويه في الكتاب أن بعض الناس رفع أحسن أي جعله اسمًا<sup>(١)</sup>، وبالرجوع إلى كتب القراءات وغيرها نجد أن الجمhour من القراء العشرة وغيرهم قد أجمعوا على قراءة "أحسن" بصيغة الفعل الماضي.

وقرأ يحيى بن يعمر<sup>(٢)</sup> "أحسن" بضم النون<sup>(٣)</sup>.

وقد استشهد سيبويه بالآية على هذه القراءة الأخيرة برفع "أحسن" ناسياً إياها إلى بعض الناس، وخرجها على حذف المبتدأ وهو ضمير عائد إلى الموصول ليقوّي بهذه القراءة قاعدةً نحوية ذكرها، وهي أن "من" يصح أن تكون بمعنى الذي كما يصح أن تكون نكرة بمعنى شيء فإذا كانت "من" بمعنى الذي احتاجت لما بعدها ليكون صلة ، فإذا كان ما بعدها اسمًا مرفوعاً فلا بد من تقدير صدر الصلة مبتدأ ليكون المرفوع خبراً عنه. وهذا ساق الآية على قراءة رفع أحسن، والتقدير عنده "تماماً على الذي هو أحسن" وتوجيه سيبويه هذه القراءة على هذا الوجه وافقه عليه جمhour المفسرين منهم الزمخشري

(١) كتاب سيبويه (١١٣/١).

(٢) يحيى بن يعمر: هو الفقيه، العلامة، المقرئ، أبو سليمان العدواني البصري، قاضي مرو.قرأ القرآن على أبي الأسود الدولي. إنه كان أول من نقط المصاحف، وذلك قبل أن يوجد تشكيل الكتابة بمدة طويلة، وكان ذات لسن وفصاحة، توفي قبل ٩٠ هـ سير أعلام النبلاء/الذهبي (٤/٤٤١) ويرى الباحث : أن هذه القراءة التي فرأتها ابن يعمر شاذة ولا يعرف لها إسناد إلى النبي صلى الله عليه وسلم.

(٣) ينظر : الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٧/٤٢) والبحر المحيط / أبو حيان (٤/٢٥٥).

حيث يقول: وقرأ يحيى بن يعمر: (على الذي أحسن)، بالرفع، أي على الذي هو أحسن، بحذف المبتدأ كقراءة من قرأ: مَثَلًا مَا بَعْوَضَةً (البقرة: ٢٦) بالرفع أي على الدين الذي هو أحسن دين وأرضاه<sup>(١)</sup>.

وأجاز ابن عادل الحنفي وجهين في توجيه هذه القراءة لكنه قوى ما اختاره سيبويه فقال: أظهرهما: أنه خبر مبتدأ محفوظ، أي: على الذي هو أحسن، فحذف العائد، وإن لم تطل الصلة، فهي شاذة من جهة ذلك، وقد تقدم بدلائه عند قوله: (مَا بَعْوَضَةً فَمَا فَوْقَهَا) [البقرة: ٢٦]، فيمن رفع "بعوضة".

الثاني: أن يكون "الذي" واقهاً موقع الدين، وأصل "أحسن": أحسنوا بواو الضمير، حُذفت الواو اجتناءً بحركة ما قبلها<sup>(٢)</sup>.

ومن الذين وافقوا سيبويه في هذا التوجيه ابن كثير حيث يقول نقلًا عن ابن جرير عن يحيى بن يعمر أنه كان يقرؤها. { تمامًا على الذي أحسن } رفعا، بتأويل: "على الذي هو أحسن"، ثم قال: وهذه قراءة لا أستجيز القراءة بها، وإن كان لها في العربية وجه صحيح<sup>(٣)</sup>. ومن الذين وافقوا سيبويه القرطبي<sup>(٤)</sup> وابن عطية<sup>(٥)</sup> والفخر الرازي<sup>(٦)</sup> وغيرهم من كبار المفسرين.

(١) الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري (٧٧/٧).

(٢) اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنفي (٥٢١/٨).

(٣) تفسير القرآن العظيم / ابن كثير (٣٦٩/٣).

(٤) انظر: الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٢٤٣/١).

(٥) انظر: المحرر الوجيز / ابن عطية (٤٢٨/٢).

(٦) انظر: مفاتيح الغيب / فخر الدين الرazi (٥/١٤).

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَجَاءَهُ قَوْمٌ ، يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِنْ قَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ قَالَ يَنْقَوِمُ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُنُونِ فِي ضَيْفَيِّ أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَّشِيدٌ ﴾ ٧٨ ) ( هود : ٧٨ ).

لا خلاف بين جمهور القراء من العشرة وغيرهم في رفع "أطهر" في هذه الآية خبراً للمبتدأ "هن" إلا ما روي من قراءة شادة بنصب "أطهر" هي مدار الحديث، قال سيبويه في (باب لا تكون هو وأخواتها فيه فصلاً ولكن يكن بمنزلة اسم مبتدأ): وذلك قوله: ما أظن أحداً هو خير منك، وما أجعل رجلاً هو أكرم منك، وما إخال رجلاً هو أكرم منك. لم يجعلوه فصلاً وقبله نكرة، كما أنه لا يكون وصفاً ولا بدلاً لنكرة، وكما أن "كلهم وأجمعين" لا يكرران على نكرة، فاستقبحوا أن يجعلوها فصلاً في النكرة كما جعلوها في المعرفة لأنها معرفة، فلم تصر فصلاً إلا لمعرفة كما لم تكن وصفاً ولا بدلاً إلا لمعرفة.

وأما أهل المدينة فينزلون هو ها هنا بمنزلته بين المعرفتين، ويجعلونها فصلاً في هذا الموضع. فزعم يونس أن أبا عمرو، رآه لحناً، وقال: احتبى ابن مروان<sup>(١)</sup>. في هذه في اللحن. يقول: لحن، وهو رجل من أهل المدينة، كما تقول: اشتتم بالخطأ، وذلك أنه قرأ: "هؤلاء بناتي هن أطهر لكم"، فنصب، وكان الخليل يقول: والله إنه لعظيم جعلهم هو فصلاً في المعرفة<sup>(٢)</sup>.

ففي هذا النص إشارة من سيبويه إلى أن بعض أهل المدينة جعل "هو" ضمير فصل بين المبتدأ والخبر وأن أبا عمرو رأى ذلك لحناً، وأيد القرطيبي إنكار سيبويه أن تكون "هو" ضمير فصل فقال: قرأ عيسى بن عمرو {هُنَّ أَطْهَرُ} بالنصب على الحال. و"هن" عماد. ولا يجوز الخليل وسيبوه والأخفش أن يكون "هن" ههنا عماداً، وإنما يكون

(١) لم يعرفه الباحث ولم يجد له ترجمة.

(٢) كتاب سيبويه (٤١٧/٢).

عماداً فيما لا يتم الكلام إلا بما بعدها ، نحو كان زيد هو أخاك ، لتدل بها على أن الأخ ليس بنعت<sup>(١)</sup> . وصنع الفخر الرازي صنيع القرطبي فأذكر القراءة بالنصب حيث يقول : وقرأ عيسى بن عمرو {هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ} بالنصب على الحال كما ذكرنا في قوله تعالى : {وَهَذَا بَعْلَى شَيْخًا} (هود: ٧٢) إلا أن أكثر النحوين اتفقوا على أنه خطأ قالوا لو قرئ {هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ} كان هذا نظير قوله : {وَهَذَا بَعْلَى شَيْخًا} إلا أن كلمة "هن" قد وقعت في البين وذلك يمنع من جعل أطهر حالاً.<sup>(٢)</sup>

وذكر أبو حيان هذه القراءة في تفسيره ووجهها على ثلاثة أوجه . وهي أن تكون «هؤلاء» مبتدأ، و«بناتي هن» جملة في محل خبره، و«أطهر» حال، والعامل: إما التبيه وإما الإشارة . وقيل: «هن» فصل بين الحال وصاحبها، وجعل من ذلك قولهم: «أكثر أكلي التفاحة هي نضيجه». ومنعه بعض النحوين، وخرج الآية على أن «لكم» خبر «هن» فلزمه على ذلك أن تقدم الحال على عاملها المعنوي، وخرج المثل المذكور على أن «نضيجه» منصوبة بـ«كان» مضمرة، ثم ذكر أبو حيان أن سيبويه قال: هو أي القراءة بالنصب لحن<sup>(٣)</sup> . وتبع الزمخشري سيبويه على إنكار أن تكون "هن" ضمير فصل في هذه الآية، فقال: وقرأ محمد بن مروان بالنصب، وضعفه سيبويه وقال: احتبى ابن مروان في لحنه . وعن أبي عمرو بن العلاء: من قرأ) هُنَّ أَطْهَرُ (بالنصب فقد تربع في لحنه، وذلك أن انتسابه على أن يجعل حالاً قد عمل فيها ما في هؤلاء من معنى الفعل، كقوله: {هَذَا بَعْلَى شَيْخًا} (هود: ٧٢) أو ينصب هؤلاء بفعل مضمر، كأنه قيل: خذوا هؤلاء، وبناتي: بدل، ويعمل هذا المضمر في الحال، و(هن) فصل، وهذا لا يجوز؛ لأنَّ الفصل مختص بالوقوع بين جزأي الجملة، ولا يقع بين الحال وذي الحال.<sup>(٤)</sup> .

وجميع ما وقف عليه الباحث على كلام المفسرين أنهم يذكرون هذه التوجيهات الثلاثة لقراءة نصب "أطهر" دون أن يجيزوا الفصل بين الحال وصاحبها كقاعدة نحوية

<sup>(١)</sup> الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٧٦/٩).

<sup>(٢)</sup> مفاتيح الغيب / فخر الدين الرازي (٢٨/١٨).

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط / أبوحيان (٢٤٦/٥).

<sup>(٤)</sup> الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري (٣٩٠/٢).

مقرّرة، ومع طول بحثي في توجيه هذه القراءة لم أجد أحداً أجاز إعراب "أطهر" في الآية حالاً وجعل ذلك قياساً مطرداً وقاعدة متبعة، ومهما يكن من أمر إنَّ هذه القراءة شادة لا تدخل في مسمى القرآن كما لا تجوز القراءة بها في الصلاة أو غيره.<sup>(١)</sup> ولذلك رأى سيبويه أنَّ هذه القراءة لحن، وتبعه على ذلك جمهورُ المفسّرين.

---

(١) الذين رویت عنهم قراءة "أطهر" بالنصب جماعة من قراء الشواذ، وهم الحسن ، وزيد بن حسن ومحمد بن مروان ( وهو لاء مدنیون ) وعيسى بن عمر التقى وسعيد بن جبير من أزد قريش ، انظر: جامع البيان / الطبرى ( ٨٥/١٢ ) والجامع لأحكام القرآن / القرطبي ( ٩/٧٦ ) والبحر المحيط / أبو حيان ( ٤٧٥/٢٤ ) .

فَالْتَّعَالَىٰ : ﴿ فَعَقَرُوا الْتَّاقَةَ وَعَكَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ وَقَالُوا يَصْنَلِحُ أَئْتِنَا إِمَّا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ ۝ ۷۷ ﴾

الأعراف: من المرسلين

لا خلاف بين العلماء في أن الواو إذا سكت وانكسر ما قبلها قلبت ياء وجوباً، وهذا ما نص عليه سيبويه حين ذكر أن الهمزة إذا كانت ساكنة وما قبلها مضموماً تبدل مكانها واواً إن أردت التخفيف، مثل: موقد من اليقين، وموسر من اليسر، ويرى أن لغة من يجعل الهمزة ياء ولا يقلبها واواً مع أن قبلها ضمة لغة ضعيفة أي مخالفة للكثير الشائع في كلام العرب، فسيبويه استشهد بهذه القراءة الشاذة على أنه حكي عن أبي عمرو أنه قلب همزة {أئتنا} ياء فلم يقلبها واواً مع أن ما قبلها مضموم، فشاهد سيبويه من هذه القراءة هو وقوع الياء ساكنة قبلها ضمة فيقول سيبويه: فإن أسكنتها قبلها ضمة قلبتها واواً كما قلبت الواو ياء في ميزان وزعموا أن أبا عمرو قرأ {يَصْنَلِحُ أَئْتِنَا} جعل الهمزة ياء ثم لم يقلبها واواً، وهذه لغة ضعيفة<sup>(١)</sup>.

فهذه القراءة التي حاكها سيبويه عن أبي عمرو شاذة جدًا، قال عنها ابن عمار الحنيلي وهذه القراءة لا تبعد عن الغلط لأن همزة الوصل في هذا النحو مكسورة فمن أين جاءت ضمة الهمزة إلا على التوهم؟

وعبارة سيبويه تشعر بهذا لقوله (وزعموا) وقل من التفت إليها أو ذكرها من علماء القراءات واللغة والنحو والتفسير حتى إن أبا حيان في البحر المحيط الذي يعد موسوعة للقراءات القرآنية متواترها وشاذها لم يتعرض لها بل ذكر قراءة الجمهور السبعية وهي {يَصْنَلِحُ أَئْتِنَا} بسكون الهمزة، وهي قراءة متواترة فقال: قرأ ورش

(١) كتاب سيبويه (٤/٣٣٧)

والأعمش يا صالح وتنا وأبو عمرو إذا أدرج بإيدال همزة فاء ائِتنا واوا، وقرأ باقى السبعة بِاسكانها<sup>(٢)</sup>.

ويرى الباحث أن سيبويه يتحدث عن لغة لبعض العرب جاءت عليها هذه القراءة الشاذة وحكم على هذه اللغة بالضعف أي القلة لمخالفتها الكثير الشائع من كلام العرب الذي عليه القياس، ولا يريد سيبويه الهجوم على هذه القراءة؛ لأن منهج سيبويه احترام القراءة وإن كانت شاذة.

---

(٢) البحر المحيط / أبو حيان (٣٣١/٤)

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا ثَمُودٌ فَهَدَيْتَهُمْ فَاسْتَحْبُوا الْعَمَى عَلَى الْهُدَى فَأَخَذْتَهُمْ صَنِيقَةُ الْعَذَابِ الْمُهُونُونَ إِمَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ (فصلت: ١٧).

تحدد سيبويه في هذه الآية الكريمة عن قواعد ما اصطلح عليه في النحو بالاشغال، وذكر جواز الرفع والنصب في الاسم المتقدم في نحو «زيداً ضربته»، ثم قال: «وقدقرأ بعضهم: «وَمَا ثَمُودٌ فَهَدَيْنَاهُمْ» (فصلت: ١٧)، إلا أن القراءة لا تختلف؛ لأن القراءة السنة». وإنما نصبه على إضمار فعل هذا يفسره<sup>(١)</sup>.

وهو بهذه القاعدة الكلية يضع منهجه في التعامل مع القراءات القرآنية، فيحترمها لأنها «السنة»، ولا يقر مخالفتها، وكتابه مليء بتوجيهه كثير من هذه القراءات. أما ما عده أحد الباحثين<sup>(٢)</sup> موقفاً من سيبويه تجاه بعض القراءات المتواترة، فهم منه ردها، فذلك سوء فهم لعبارة سيبويه وقلة معايشة مع كتاب سيبويه.

استشهد سيبويه بهذه الآية خمس مرات في كتابه فقد استشهد بها في الموضع الأول والثالث والخامس على قراءة رفع "ثمود" وهي قراءة الجمهور المتواترة، فتكون "ثمود" مرفوعة على الابتداء والخبر الجملة التي بعدها وأما النصب فاللفظ "ثمود" منصوب بفعل مذوف وذكر سيبويه في الموضوعين الآخرين أن بعضهم قرأ بالنصب وهي قراءة شادة.

وقد ذكر ابن عجيبة في تفسيره أن الرفع غير مصروف قراءة الجمهور وأن النصب قراءة الأعمش فقال: قلت: {وَمَا ثَمُودٌ}، قراءة الجماعة بالرفع، غير مصروف، إرادة القبيلة، وقراءة الأعمش: بالنصب، من باب الاشتغال، وأصل الكلام : مهما يكن من

<sup>(١)</sup> كتاب سيبويه (١٤٨/١)

<sup>(٢)</sup> وهو الدكتور أحمد مكي الأنباري في كتابه (سيبوه و القراءات) طبعة دار المعارف بمصر القاهرة ، الطبعة الثانية ١٩٧٢ م

شيء فتمود هديناهم، فحذف الملزم الذي هو الشرط، وأقيم مقامه لازمه، وهو الجزاء ،  
وأبقيت الفاء المؤذنـه بأنـ ما بعدها لازم لما قبلها ، وإلا فليس هذا موضع الفاء ؛ لأنـ  
موضعـه صدرـ الجزاء.(١)

---

(١) البحر المدید / ابن عجيبة الإدريسي (٦/٥٠٤).

قال تعالى: ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقْفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَلَيْتَنَا نُرْدُ وَلَا نُكَذِّبَ بِيَقِنَتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾

الأنعام: ٢٧

قرأ حمزة وحفص ويعقوب: (ولا نكذب ونكون) بمنصب الباء والنون فيهما، وابن عامر: (ونكون) بالمنصب فقط، والباقيون بالرفع فيهما.<sup>(١)</sup>

وقد وقف سيبويه على هذه القراءة، وذهب إلى أن تقدير الرفع على معنيين: «أحدهما: أن يُعطِّف الفعلان {نكذب} {نكون} على {نردد}: فيكون الفعلان داخلين في معنى التمني أي تمنوا الرد وأن لا يكذبوا ويكونوا من المؤمنين.

والثاني: على معنى قوله: دعْنِي ولا أعودُ، أي: فإنِّي ممَّن لا يعودُ، فإنِّما يسأَل الترُك، وقد أوجب على نفسه أن لا عودة له البتة، ترك أو لم يترك، ولم يُرِدْ أن يسأل أن يجتمع له الترُك وألاًّ يعود»<sup>(٢)</sup>

فأما قراءة الرفع فيهما فهي ثالثة أوجه، أحدها: أن الرفع فيهما على العطف على الفعل قبلهما وهو «نُرَدُّ»، ويكونون قد تمنوا ثلاثة أشياء: الرد إلى دار الدنيا، وعدم تكذيبهم بآيات ربهم، وكونهم من المؤمنين. والثاني: أن الواو واو الحال، والمضارع خبر مبتدأ ماضٍ، والجملة الاسمية في محصل نصب على الحال من مرفوع «نُرَدُّ»، والتقدير: يا ليتنا نُرَدُّ غير مكذبين وكائنين من المؤمنين، فيكون تمني الرد مقيداً بهاتين الحالين ، فيكون الفعلان أيضاً داخلين في التمني.

والثالث: من الأوجه المتقدمة أن قوله « ولا نكذب » خبر لمبتدأ محذوف، والجملة استنافية لا تعلق لها بما قبلها، وإنما عُطِفت هاتان الجملتان الفعليتان على الجملة المشتملة على أداة التمني وما في حيزها فليسَتْ داخلةً في التمني أصلاً ، وإنما أخبر الله تعالى

(١) انظر : تحبير التيسير في القراءات العشر/ابن الجزري ، دار النشر : دار الفرقان - الأردن / عمان - الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م

(٢) انظر : كتاب سيبويه (١٨٦/١)

عنهم أنهم أَخْبَرُوا عن أنفسهم بأنهم لا يُكَذِّبُونَ بآيات ربهم ، وأنهم يكونون من المؤمنين، فتكون هذه الجملة وما عُطِّفَ عليها في محل نصبِ بالقول، كأنَّ التقدير: ف قالوا: يا ليتنا نُرَدُّ و قالوا: نحن لا نُكَذِّبُ و نكونُ من المؤمنين و اختيار سبيويه هذا الوجه، و شبهه بقولهم:» دعني ولا أعود « أي و أنا لا أعود تركتي أو لم تتركن، أي: لا أعود على كل حال، كذلك معنى الآية أَخْبَرُوا أنهم لا يُكَذِّبُونَ بآيات ربهم وأنهم يكونون من المؤمنين على كل حال، رُدُّوا أو لم يُرَدُوا وهذا الوجه وإن كان سبيويه اختياره ورجحه- كما مرَّ - فيه إشكال؛ لأنَّ الكذب لا يجوز وقوعه في الآخرة، إنما يجوز في الدنيا.

وقد أجاب عن هذا الإشكال الذي ورد على كلام سبيويه العلامة ابن عmad الحنفي فأجاد حيث يقول: (وقد أُجيب عنه بوجهين، أحدهما: أن قوله {وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ} استئناف لذمِّهم بالكذب، وأن ذلك شأنهم كما تقدَّم ذلك آنفًا . والثاني: أنهم صَمَّموا في تلك الحال على أنهم لو رُدُّوا لَمَّا عادوا إلى الكفر لما شاهدوا من الأهوال والعقوبات ، فأخبر الله تعالى أنَّ قولَهم في تلك الحال : « وَلَا نُكَذِّبُ » وإن كان عن اعتقاد وتصميم يتغيَّر على تقدير الرد ووقوع العَوْد ، فيصير قولهم : « وَلَا نُكَذِّبُ » كذبًا ، كما يقول اللص عند ألم العقوبة : « لَا أَعُودُ » ، ويعتقد ذلك ويصم عليه ، فإذا خُلُصَّ وعادَ كان كاذبًا<sup>(١)</sup>).

وأَمَّا نَصِبُّهُمَا فِي إِضْمَارِ « أَنْ » بعد الواو التي بمعنى مع ، كقولك : « ليت لي مالاً وأنفقَ منه » فال فعل منصوب بإضمار « أَنْ »، والتقدير: يا ليتنا لنا ردُّ وانتفاء تكذيب بآيات ربنا وكون من المؤمنين ، أي : ليتنا لنا ردُّ مع هذين الشيئين ، فيكون عدم التكذيب والكون من المؤمنين مُتَمَنِّيَنِ أيضًا ، بهذه الثلاثة الأشياء : أعني الردَّ وعدم التكذيب والكون من المؤمنين متمنًا بقيد الاجتماع ، لا أنَّ كُلَّ واحدٍ متمنٌ وحده؛

---

(١) الباب في علوم الكتاب / ابن عmad الحنفي (٩١/٨)

وأمّا قراءة ابن عامر - برفع الأول ونصب الثاني فلم يذكرها سيبويه - لكن ابن عماد الحنفي خرجها في تفسيره وذكر أنَّ الأول يرتفع على حدٍّ ما تقدَّم من التأويلات، وكذلك نصبُ الثاني يتخرَّج على ما تقدَّم، ويكون قد أدخل عدم التكذيب في التمني أو استأنفه،<sup>(٢)</sup> وقد أخذ القرطبي بالوجهين اللذين ذكرهما سيبويه في تحرير القراءة المذكورة، حيث قال: قوله تعالى: {لَيَتَّا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ} بالرفع في الأفعال الثلاثة عطفاً، وكله داخل في معنى التمني؛ أي تمنوا الرد وألا يكذبوا وأن يكونوا من المؤمنين. واختار سيبويه القطع في {وَلَا نُكَذِّبَ} {لَيَتَّا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ} وكله داخل في معنى التمني ؛ أي تمنوا الرد؛ قال سيبويه : وهو مثل قوله دعني ولا أعود أي لا أعود على كل حال تركتي أو لم تتركني. واستدل أبو عمرو على خروجه من التمني بقوله: {وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ} لأن الكذب لا يكون في التمني إنما يكون في الخبر.

وقال من جعله داخلا في التمني: المعنى وإنهم لكاذبون في الدنيا في إنكارهم البعث وتکذيبهم الرسل.

---

<sup>(٢)</sup> المرجع نفسه (٩٢/٨)

قال تعالى: ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ لِئَنْ جَاءَتْهُمْ آيَةً لَّيُؤْمِنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا أَلَّا يَرَى إِنَّمَا أَلَّا يَرَى عِنْدَ اللَّهِ ۚ

وَمَا يُشَرِّكُمْ إِنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾١٠٩﴿ الأنعام: ١٠٩

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وخلف وأبو بكر بخلاف عنه (إنه إذا جاءت)

بكسر الهمزة ، والباقيون بفتحها<sup>(١)</sup>

فأما قراءة الكسر: فواضحة استجودها الناس: سيبويه وغيره، لأن معناها: استناف إخبار بعدم إيمان من طبع على قلبه ، ولو جاءتهم كل آية .

وسأل سيبويه أستاذه الخليل عن قراءة كسر ﴿ إِنَّهَا ﴾ من قوله تعالى: ﴿ وَمَا يُشَرِّكُمْ إِنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (الأنعام: ١٠٩) ، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وأحد الوجهين عن أبي بكر عن عاصم: ما منعها أن تكون كقولك: ما يدريك أنه لا يفعل؟ فقال: لا يحسن ذا في هذا الموضع، إنما قال: ﴿ وَمَا يُشَرِّكُمْ ﴾، ثم ابتدأ فأوجب فقال: ﴿ إِنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾، ولو قال: ﴿ وَمَا يُشَرِّكُمْ إِنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ كان ذلك عذراً لهم».

وسأل سيبويه الخليل أيضاً عن قراءة باقي السبعة ﴿ إِنَّهَا ﴾ بفتح الهمزة في الآية نفسها، فأجابه: هي بمنزلة قول العرب: «أنت السوق أنك تشتري لنا شيئاً» أي: «لعلك»، فكانه قال: لعلها إذا جاءت لا يؤمنون.<sup>(٢)</sup>

وقد أفاد علماء توجيه القراءات والمفسرين من هذا التخريج للقراءتين، وقووا ما ذهب إليه سيبويه ، منهم ابن عادل الحنفي حيث قال :

قال سيبويه: سألتُ الخليل عن هذه القراءة عن: قراءة الفتح فقلت: ما منع أن يكون كقولك: ما يدريك أنه لا يفعل؟ فقال: لا يحسن ذلك في هذا الموضع ، إنما قال: " وما يُشَرِّكُم " ثم ابتدأ ؛ فأوجب ، فقال: " إِنَّهَا إِذَا جَاءَتْ ، لَا يُؤْمِنُون " لو فتحت فقال: " وما يُشَرِّكُمْ إِنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُون " ، لكان عذراً لهم .

(١) تحبير التيسير / ابن الجزري (١/١٧٨)

(٢) انظر : كتاب سيبويه (٣/١٤٢)

وقد شرح الناس قول الخليل ، وأوضحوه ، فقالوا : لأنك لو فتحت "أن" "وجعلتها التي في نحو : بلغني أن زيداً منطلق ، لكن عذراً لمن أخبر عنهم أنهم لا يؤمنون ؛ لأنّه إذا قال القائل : "إن زيداً لا يؤمن " فقلت : وما يدرِيك أنه لا يؤمن ؟ كان المعنى : أنه يؤمن ، وإذا كان كذلك ، كان عذراً لمن نفي عنه الإيمان ، وليس مراد الآية الكريمة ، إقامة عذرهم ، ووجود إيمانهم .<sup>(١)</sup>

وأما قراءة الفتح: فقد وجّهها الناس على أوجّهه : أظهرها : أنها بمعنى : لعلّ ، حكى الخليل "أتيت السوق أنك تشتري لنا منه شيئاً" أي : "لعلك" فهذا من كلام العرب - كما حكاه الخليل - شاهد على كون "أن" بمعنى لعلّ

أريني جواداً مات هرلاً لأنني \*\* أرى ما ترين أو بخيلاً مخدداً<sup>(٢)</sup>  
ف "أن" في هذه الموضع كلها بمعنى : "لعل" قالوا : ويدل على ذلك أنها في مصحف أبي وقراءته : " وما أدركُم لعلها إذا جاءت لا يؤمنون .  
ويرى الباحث أن فيما نقله سيبويه عن أستاذه الخليل فائدة وهي أن تكون (أن)  
بمعنى (لعل) في القرآن الكريم وذكر مثل ذلك ابن هشام فقال : (أن) تكون لغة في لعل  
كقول بعضهم أنت السوق أنك تشتري لنا شيئاً وقراءة من قرأ ( وما يشعركم أنها إذا  
جاءت لا يؤمنون )<sup>(٣)</sup>. وقد استحسن القرطبي توجيه سيبويه لهذه القراءة فقال :  
{وما يُشعرُكُمْ} أي يعلمكم ويدركم أيها المؤمنون. {أنها} بالفتح ، وهي قراءة أهل  
المدينة والأعش وحمزة، أي لعلها إذا جاءت لا يؤمنون. قال الخليل: {أنها} بمعنى لعلها؛

(١) الباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنفي (٣٦٩/٨)

(٢) قاله حطاطط بن يعفر : من قصيدة من بحر الطويل وبعد هذا البيت ....

(ذرني أكن للمال ربّا ولا يكن ... لي المال ربّا تحدي غبّه غدا )

(ذرني فلا أعي بما حل ساحتى ... أسود فاكفى أو أطیع المسودا )

(ذرني يكن مالي لعرضي وقادة ... يقي المال عرضي قبل أن يتبددا )

انظر : [الأغاني / أبو الفرج الأصفهاني] : دار الفكر - بيروت الطبعة الثانية (٣٠/١٣)

(٣) مغني اللبيب / ابن هشام (٦٠/١)

وحکاہ عنه سبیویہ. وفي التنزیل: {وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ يَزَكَّى} [عبس: ٣] أي أنه يزكي. وحکی عن العرب: ائت السوق أنک تشتري لنا شيئاً، أي لعلک. وهو في کلام العرب كثير "أن" بمعنى لعل. وحکی الكسائي أنه كذلك في مصحف أبي بن كعب {وما أدرأكم لعلها}<sup>(١)</sup> وقد ذكر الطبری لهذه القراءة توجیها آخر غير ما ذکرہ سبیویہ ، وهو أنّ (لا) في قوله تعالى { وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ } زائدة ، ولكنّه رجح ما ذهب إليه سبیویہ فقال:

"قل" للمؤمنين بك يا محمد=إنما الآيات عند الله وما يشعركم" ، أيها المؤمنون بأن الآيات إذا جاءت هؤلاء المشركون بالله، أنهم لا يؤمنون به=فتحوا"الألف" من "أن" . ومن قرأ ذلك، أهل المدينة والكوفة، وقالوا: أدخلت"لا" في قوله:(لا يؤمنون) صلة، (١) كما أدخلت في قوله:(ما منعك ألا تسجد ) ، [سورة الأعراف: ١٢]، وفي قوله:(وحرام على قرية أهلناها أنهم لا يرجعون ) ، [سورة الأنبياء: ٩٥]، وإنما المعنى: وحرام عليهم أن يرجعوا= وما منعك أن تسجد .

وقد تأول قوم قرؤوا، ذلك بفتح"الألف" من (أنها) بمعنى: لعلها. وذکروا أن ذلك كذلك في قراءة أبي بن كعب ، وقد ذکر عن العرب سماعاً منها: "اذهب إلى السوق أنک تشتري لي شيئاً" ، بمعنى: لعلک تشتري.

قال أبو جعفر: وأولى التأویلات في ذلك بتأویل الآية، قول من قال: ذلك خطاب من الله للمؤمنین به من أصحاب رسوله=أعنی قوله:(وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون) = وأن قوله:"أنها" ، بمعنى: لعلها .

وإنما كان ذلك أولى تأویلاته بالصواب، لاستفاضة القراءة في قراءة الأمصار بالياء من قوله:(لا يؤمنون) .

ولو كان قوله:(وما يشعركم) خطاباً للمشرکین، وكانت القراءة في قوله:(لا يؤمنون) ، بالتاء، وذلك، وإن كان قد قرأه بعض قراءة المکینين كذلك، فقراءة خارجة عما عليه قراءة الأمصار، وكفى بخلاف جميعهم لها دليلاً على ذهابها وشذوذها وإنما معنى

<sup>(١)</sup> الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٦٤/٨)

الكلام: وما يدرِّيكُمْ، أَيْهَا الْمُؤْمِنُونَ، لَعِلَّ الْآيَاتِ إِذَا جَاءَتْ هُوَلَاءِ الْمُشْرِكِينَ لَا يُؤْمِنُونَ، فَيَعْجِلُوا بِالنَّقْمَةِ وَالْعَذَابِ عِنْدَ ذَلِكَ، وَلَا يُؤْخِرُوا بِهِ.<sup>(١)</sup>

ورجح الفخر الرازى أيضاً ما اعتمد عليه سيبويه ونقله عن أستاذة الخليل وزاد الرازى إپساحاً وتفسيراً لعبارة الخليل فقال :

وقوله: {أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ} قرأ ابن كثير وأبو عمرو {أَنَّهَا} بكسر الهمزة على الاستئناف وهي القراءة الجيدة. والتقدير: أن الكلام تم عند قوله : {وَمَا يُشْعِرُكُمْ} أي وما يشعركم ما يكون منهم ثم ابتدأ فقال: {أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ} قال سيبويه: سألت الخليل عن القراءة بفتح الهمزة في أن وقلت لم لا يجوز أن يكون التقدير ما يدرِّيك أنه لا يفعل ؟

قال الخليل: إنه لا يحسن ذلك ه هنا لأنه لو قال: {وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا} بالفتح لصار ذلك عذراً لهم، هذا كلام الخليل. وتفسيره إنما يظهر بالمثال فإذا اتخذت ضيافة وطلبت من رئيس البلد أن يحضر فلم يحضر، فقيل لك لو ذهبت أنت بنفسك إليه لحضر، فإذا قلت: وما يشعركم أني لو ذهبت إليه لحضر كان المعنى: أني لو ذهبت إليه بنفسي فإنه لا يحضر أيضاً فكذا هنا قوله: {وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ} معناه أنها إذا جاءت آمنوا. وذلك يوجب مجيء هذه الآيات ويصير هذا الكلام عذراً للكفار في طلب الآيات ، والمقصود من الآية دفع حجتهم في طلب الآيات ، فهذا تقرير كلام الخليل وقرأ الباقون من القراء {أَنَّهَا} بالفتح وفي تفسيره وجوه : الأول : قال الخليل : {أَنِّ} بمعنى لعل تقول العرب أنت السوق أنك تشتري لنا شيئاً أى لعلك ، فكأنه تعالى قال لعلها إذا جاءت لا يؤمنون.<sup>(٢)</sup>

وبالجملة فما ذهب إليه سيبويه في توجيه هذه القراءة هو الذي عليه جمهور المفسرين واعتمدوا عليه .

(١) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٣٨/١٢).

(٢) مفاتيح الغيب / الفخر الرازى (١١٨/١٣).

فَالْعَالَمُ: ﴿قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ لَا نَقْتُلُوْا يُوسُفَ وَالْقَوْهُ فِي غَيَّبَتِ الْجُنُّ يَلْقَطُهُ بَعْضُ الْسَّيَّارَةِ إِنْ

## كُنْتُمْ فَعِلَّيْنَ ١٠ يُوسُف:

ذكر سيبويه أنّ من سماهم ببعض القراء قرعوا قوله تعالى {يلقته} بالباء وأطال في توجيه هذه القراءة والاستشهاد عليها فقال :

(قرأ بعض القراء " تلقطه بعض السيارة " . وربما قالوا في بعض الكلام: ذهبت بعض أصابعه، وإنما أنت البعض لأنك أضافه إلى مؤنث هو منه، ولو لم يكن منه لم يؤنثه، لأنه لو قال: ذهبت عبد أمك لم يحسن.

وَمَا جَاءَ مِثْلَهُ فِي الشِّعْرِ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

لأن صدر القناة من مؤنث. ومثله قوله: **وَتَشْرِقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَذْعَنَهُ** \*\*\* كما شرقت صدر القناة من الدم<sup>(١)</sup>

إذا بعض السنين تعرقنا \*\*\* كفى الأيتام فقد أبى اليتيم<sup>(٢)</sup>  
لأن "بعض" ه هنا سنون.

وسمعنا من العرب من يقول ممن يوثق به: اجتمعت أهل اليمامة، لأنه يقول في  
كلامه: اجتمعت اليمامة، يعني أهل اليمامة، فأنت الفعل في اللفظ إذ جعله في اللفظ  
لليمامه، فترك اللفظ يكون على ما يكون عليه في سعة الكلام.<sup>(٣)</sup>

(١) البيت لأعشى بن ثعلبة (اللسان: شرق) قال: شرق الشيء شرقاً، فهو شرق: اشتدت حمرته بدم، أو بحسن لون أحمر، قال الأعشى: "وتشرق بالقول.." البيت. والبيت هو الرابع والثلاثون من قصيدة في ديوانه (طبع القاهرة ص ١٢١) يهجو بها عمير بن عبد الله بن المنذر بن عبдан، . قال شارح الديوان: "وحتى تشرق بما أذعنـت من قول، كما يـشـرق مـقـدـم الرـمـح بالـدـم". وصدر القناة: أعلاها. والشاهد في البيت أنه أنت الفعل شرق بالتاء، مع أن فاعله وهو "صدر" مذكر. ولكنه لما أضيف إلى القناة وهي مؤنثة، اكتسب منه التأنيث.

(٢) وهذا البيت من قصيدة لجرير مدح بها هشام بن عبد الملك بن مروان ( يرى للMuslimين عليه حقاً ك فعل الوالد الرؤوف الرحيم ) ( إذا بعض السنين تعرقتنا... كفى الأيتام فقد أبي اليتيم ) انظر : خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب / عبد القادر بن عمر البغدادي — دار الكتب العلمية، سنة النشر ١٩٩٨ م بيروت

(۳) کتاب سیبیویه (۱۱/۱)

هذا كلام سيبويه في توجيه هذه القراءة ، لكنه لم يسم من قرأ هذه القراءة، ولم يخرج المفسرون عن هذا التوجيه بل كل من وجه هذه القراءة يدور حول فلكه فهذا إمام المفسرين ابن جرير الطبرى اقتنى أثر سيبويه في توجيه هذه القراءة واستشهد مثل شواهد سيبويه وزاد تسميته للقارئ فقال: (وذكر عن الحسن البصري أنه قرأ: "تلقطة بعض السيارة" بالباء .

وكان الحسن ذهب في تأنيثه "بعض السيارة" إلى أن فعل بعضها فعلها .  
والعرب تفعل ذلك في خبر كان عن مُضافٍ إلى مؤنث، يكون الخبر عن بعضه خبراً عن جميعه ، وذلك كقول الشاعر:<sup>(١)</sup>  
 أَرَى مَرَّ السَّنِينَ أَخَذْنَ مِنِّي \*\*\* كَمَا أَخَذَ السَّرَّارُ مِنَ الْهِلَالِ  
 فقال: "أخذن مني" ، وقد ابتدأ الخبر عن "المر" ، إذ كان الخبر عن "المر" ، خبراً عن "السنين" ،  
 وكما قال الآخر: <sup>(٢)</sup>

إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ سَيِّدٌ قَامَ سَيِّدٌ \*\*\* فَدَانَتْ لَهُ أَهْلُ الْقُرْيَى وَالكَنَائِسِ  
 فقال: "دانت له" ، والخبر عن أهل القرى ، لأن الخبر عنهم كالخبر عن القرى . ومن قال ذلك لم يقل: "دانت له غلام هند" ، لأن "الغلام" لو ألقى من الكلام لم تدل "هند" عليه ، كما يدل الخبر عن "القرية" على أهلها .

<sup>(١)</sup>البيت لجرير انظر ديوانه: رقم لبيت ٤٢٦ ، من قصيدة من الوافر ، يقول قبل البيت: دعوني ، إن شيئاً قد نهاني ... وتجربى ، وشيبى ، وأكتهالى  
 رأت مَرَّ السَّنِينَ .....  
 ومن يبقى على غرض المتأيا ..... و أيام تمر مع الليالي؟!

والسرار (بكسر السين وفتحها): آخر ليلة من الشهر ، ليلة يستسر القمر ، أي يختفي ، وأراد جرير بالسرار في هذا البيت: نقصان القمر حتى يبلغ آخر ما يكون هلالا ، حتى يخفى في آخر ليلة ، فهذا النقصان هو الذي يأخذ منه ليلة بعد ليلة ، أما "السرار" الذي شرحه أصحاب اللغة ، فهو ليلة اختفاء القمر ، وذلك لا يتفق في معنى هذا البيت .

<sup>(٢)</sup> لم يعرف الباحث قائل هذا البيت .

وذلك أنه لو قيل: فدانت له القرى" ، كان معلوماً أنه خبر عن أهلها. وكذلك "بعض السيارة" ، لو أقي البعض ، فقيل: تلقطه السيارة ، علم أنه خبر عن البعض أو الكل ، ودلّ عليه الخبر عن "السيارة".<sup>(١)</sup>

ومن أيد توجيه سيبويه وصنع مثل صنيعه القرطبي حيث قال : - قوله تعالى : {لِيُلْتَقِطْهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ} جزم على جواب الأمر. وقرأ مجاهد وأبو رجاء والحسن وقتادة : "تلقطه" بالباء ، وهذا محمول على المعنى ؛ لأن بعض السيارة سيارة ؛ وقال سيبويه : سقطت بعض أصابعه ، وأنشد :

وتشرق بالقول الذي قد أذعنه \*\*\* كما شرقت صدر القناة من الدم<sup>(٢)</sup>

---

(١) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٥٦٨/١٥)

(٢) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (١٣٣/٩).

قال تعالى: ﴿مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ ١٨٦ الأعراف:

خرج سيبويه قراءة ﴿مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ بجزم «وَيَذَرُهُمْ» فقرأ: عاصم وأبو عمرو ويعقوب: { ويذرهم } بالياء ورفع الراء ، وحمزة والكسائي. وخلف بالياء وج梓 الراء ، والباقيون بالنون ورفع الراء <sup>(١)</sup>. قال سيبويه: وقد بلغنا أن بعض القراء قرأ "من يضل الله فلا هادي له ويذرهم في طغيانهم يعمهون" ؛ وذلك لأن حمل الفعل على موضع الكلمة لأن هذا الكلام في موضع يكون جواباً؛ لأن أصل الجزاء الفعل، وفيه تعلم حروف الجزاء؛ ولكنهم قد يضعون في موضع الجزاء غيره. <sup>(٢)</sup>

وهذا توجيه جمهور الذين وجهوا القراءة من بعده ، وهذا ابن عادل الحنفي يقول في توجيه هذه القراءة :

قوله : " ويذرهم " قرأ بفتح الفعل ، وقد روى الحزم أيضاً عن نافع ، وأبي عمرو في الشواد . فالرفع من وجه واحد ، وهو الاستئناف ، أي : وهو يذرهم ، ونحن نذرهم ، على حسب القراءتين ، وأمام السكون فيحتمل وجهين : أحدهما: أنه جزم نسقاً على محل قوله : ( فلا هادي له ) ؛ لأن الجملة المنفية جواب للشرط فهي في محل جزم فعطف على محلها وهو قوله تعالى : ( وإن تخفوها وتؤتواها الفقراء فهو خير لكم ويكفر ) [ البقرة : ٢٧١ ] بجزم " يُكَفِّرُ " <sup>(٣)</sup>

ومن الذين صنعوا صنيع سيبويه في توجيه هذه القراءة القرطبي <sup>(٤)</sup> وأبو حيان <sup>(٥)</sup> وأبو السعود <sup>(٦)</sup> وأبو القاسم الزمخشري. <sup>(٧)</sup>

<sup>(١)</sup> تحبير التيسير في القراءات العشر / ابن الجوزي (٣٨١/١)

<sup>(٢)</sup> كتاب سيبويه (١٩٥/١)

<sup>(٣)</sup> الباب في علوم القرآن / ابن عادل الحنفي (٤٠٨/٩)

<sup>(٤)</sup> انظر : الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٣٣٤/٧)

<sup>(٥)</sup> انظر: البحر المحيط / أبو حيان (٤٣١/٤)

<sup>(٦)</sup> انظر: إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم / أبو السعود (٣٠٠/٣)

<sup>(٧)</sup> انظر: الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري (١٧٤/٢)

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَنِينَا دَأْوَدٌ مِّنَ الْفَضَّلَاتِ يَجْبَلُ أَوْيَ بِمَعْهُ، وَالْطَّيْرُ وَأَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ ﴾ سبا: ١٠

قال الإمام سيبويه عند كلامه في هذه الآية :

وقرأ الأعرج: <sup>(١)</sup> يا جِبَلُ أَوْبَيْ مَعَهُ وَالْطَّيْرُ . فرفع، ويقولون: يا عمرو والحارث، وقال الخليل رحمه الله: هو القياس، كأنه قال: ويَا حَارَثُ. <sup>(٢)</sup>... ذكر سيبويه في هذا النص أن القراء اختلفوا في قراءة " الطير " في هذه الآية، وأن الأعرج قرأ بالرفع <sup>(٣)</sup> ووجه سيبويه هذه القراءة بأن لفظ " الطير " معطوف على " جبال " رعاية على لفظه فهو على نية تكرار العامل فكانه قيل: يا طير وقد وافق كبار المفسرين سيبويه على هذا التوجيه منهم ابن حرير الطبرى حيث قال : وفي نصب الطير وجهان: أحدهما أن الطير نوبيت كما نوبيت الجبال فتكون منصوبة من أجل أنها معطوفة على مرفوع بما لا يحسن إعادة رفعه عليه فيكون كالمصدر عن جهته، والآخر: فعل ضمير متراك استغنى بدلالة الكلام عليه، فيكون معنى الكلام: فقلنا يا جبال أَوْبَيْ مَعَهُ وسخرنا له الطير . وقد يجوز رفع الطير وهو معطوف على الجبال، وإن لم يحسن ندائها بالذى نوبيت به الجبال، فيكون ذلك كما قال الشاعر :

ألا يا عمرو والضحاكُ سِيرا \*\*\* فقد جاوزتما خَمْرَ الطريـق <sup>(٤)</sup>.

واكتفى سيبويه والطبرى بهذا التوجيه الواحد، وزاد على ذلك ابن عادل الحنفى وجهين آخرين، الأول: عطفه على الضمير المستكن في " أَوْبَيْ " وجاز ذلك

(١) الأعرج : هو عبد الرحمن بن هرمز، أبو داود، من موالي بني هشام، عرف بالاعرج: حافظ، قارئ، من أهل المدينة. وهو أول من برز في القرآن والسنة. وكان خبيراً بآنساب العرب، وافر العلم، ثقة. أدرك أبا هريرة وأخذ عنه. مات ١١٧هـ — الأعلام / للزرکلي ٣٤٠/٣

(٢) كتاب سيبويه (١٨٨/١)

(٣) الأعرج لم ينفرد بهذه القراءة بل شارك معه السلمي ويعقوب وأبو نوفل وأبو يحيى وعاصم - في رواية - انظر : البحر المحيط / أبو حيان (٢٥١/٧)

(٤) جامع البيان في تأويل القرآن / ابن جرير الطبرى (٣٥٨/٢٠)

للفصل بالظرف، والثاني: الرفع على الابتداء والخبر مضمر أي والطير كذلك أي مؤوبة.<sup>(١)</sup> وزاد ابن عادل أيضاً توجيهه قراءة النصب فقال: قوله: "والطير" العامة على نصبه وفيه أوجه: أحدهما: أنه عطف على محل جبال لأنه منصوب تقديرًا.

الثاني: أنه مفعول معه قاله الزجاج . ورد عليه بأنه قبله لفظ "معه" ولا يقتضي العامل أكثر من مفعول معه واحد إلا بالبدل أو العطف لا يقال : جاءَ زَيْدٌ مَعَ بَكْرٍ مَعَ عَمْرُو قال شهاب الدين: وخلافهم في تقسيمه حالين يقتضي مجئه هنا .

الثالث: أنه عطف على " فضلاً" ، ولا بد من حذف مضاف تقديره آتيناه فضلاً وتسبيح الطير . الرابع : أنه منصوب بإضمار فعل أي سخّرْنَا لَهُ الطَّيْرَ .<sup>(٢)</sup>

---

(١) اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنفي (٢٠/١٦)

(٢) المرجع نفسه / نفس الصفحة .

قَالَ تَعَالَى: ﴿ لَكِنَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكُوةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سَنُؤْتِهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾

١٦٢ النساء: ١٦٢

اختلف القراء في قراءة "المقيمين" في هذه الآية الكريمة فقرأ الحسن ومالك بن دينار<sup>(١)</sup> وجماعة : "والمقيمون" على العطف ، وهذه القراءة لا إشكال فيها ولهذا لم يشغل سيبويه بتوجيهها ، وفي قراءة النصب "المقيمين" ورد فيها إشكال ، فكلمة : المقيمين" لا تتماشى مع قواعد النحو المعروفة. فهي معطوفة على "الراسخون" ويجب أن تكون مرفوعة، وليس منصوبة كما في الآية، فالمعطوف دائمًا يتبع ما عُطف عليه. فأجاب سيبويه عن هذا الإشكال في (باب ما ينتصب على التعظيم) بأنّ كلمة "المقيمين" منصوب على المدح بإضمار فعل "أمدح" أو "أعني" فالنصب على المدح أو العناية لا يأتي في الكلام البليغ إلا لفائدة وهي هنا مزية الصلاة. لبيان فضل الصلاة كما قال سيبويه.<sup>(٢)</sup>

وذكر القرطبي أنّ في توجيه هذه القراءة ستة أقوال وأنّ أصحّها قول سيبويه فقال: { والْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ } اختلف في نصبه على أقوال ستة ؛ أصحها قول سيبويه بأنه نصب على المدح ؛ أي وأعني المقيمين؛ قال سيبويه : هذا باب ما ينتصب على التعظيم ؛ ومن ذلك { والْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ } : وهذا أصح ما قيل في { المقيمين }. وقال الكسائي: { والْمُقِيمِينَ } معطوف على { ما }. وهذا بعيد ؛ لأن المعنى يكون ويؤمنون بالمقيمين .

وقيل: { والْمُقِيمِينَ } عطف على الكاف التي في { قَبْلَكَ } أي من قبلك ومن قبل المقيمين. وقيل: { المقيمين } عطف على الكاف التي في { إِلَيْكَ }. وقيل : هو عطف على الهاء

(١) مالك بن دينار : هو أبو يحيى مالك بن دينار البصري، من رواة الحديث. علم العلماء الأبرار، معدود في ثقات التابعين، ومن أعيان كتبة المصاحف، كان من ذلك بلغته. ولد في أيام ابن عباس، وسمع من أنس بن مالك، فمن بعده، وحدث عنه، وكان ورعا، يأكل من كسبه، ويكتب المصاحب بالاجرة. توفي في البصرة سنة ١٣١ هـ - انظر : سير أعلام النبلاء / الذهبي (٣٦٢ / ٥)

(٢) انظر : كتاب سيبويه (٢٤٣/١)

وال Mime، أي منهم ومن المقيمين ؟ وهذه الأوجبة الثلاثة لا تجوز ؛ لأن فيها عطف مظهر على مضموم مخوض. والجواب السادس : ما روي <sup>(١)</sup> أن عائشة رضي الله عنها سئلت عن هذه الآية وعن قوله: { إِنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ } ، قوله: { وَالصَّابِئُونَ } في "المائدة" ، فقالت للسائل: يا ابن أخي الكتاب أخطئوا. وقال أبان بن عثمان <sup>(٢)</sup>: كان الكاتب يملأ عليه فيكتب فكتب { لِكُنَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ } ثم قال له: ما أكتب ؟ فقيل له : اكتب { وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ } فمن ثم وقع هذا. قال القشيري <sup>(٣)</sup>: وهذا المسلك باطل ؛ لأن الذين جمعوا الكتاب كانوا قدوة في اللغة ، فلا يظن بهم أنهم يدرجون في القرآن ما لم ينزل. وأصح هذه الأقوال قول سيبويه وهو قول الخليل ، وقول الكسائي والله أعلم. <sup>(٤)</sup>

وقد ناقش الطبرى في توجيهه هذه القراءة نقاشاً طويلاً وانتقد أكثر هذه التوجيهات التي اختارها المفسرون وسيبوبيه، واستحسن الباحث أن ينقل هذا النقاش برمته لما اشتمل عليه من الفوائد فقال رحمة الله: (وقال آخرون، وهو قول بعض نحوى الكوفة والبصرة: "والمقيمون الصلاة"، من صفة "الراسخين في العلم"، ولكن الكلام لما تطاول، واعتراض بين "الراسخين في العلم"، "والمقيمين الصلاة" ما اعتراض من الكلام فطال، نصب "المقيمين" على وجه المدح. قالوا: والعرب تفعل ذلك في صفة الشيء الواحد ونعته، إذا تطاولت مدح أو ذم، خالفوا بين إعراب أوله وأوسطه أحياً، ثم رجعوا بأخره إلى إعراب أوله. وربما أجروا إعراب آخره على إعراب أوسطه. وربما أجروا ذلك على نوع

(١) قال السيوطي: إسناده صحيح على شرط الشيختين. انظر: الإنقاذ في علوم القرآن/السيوطى (٥٣٦/١).

(٢) هو أبان بن عثمان بن عفان الإمام الفقيه ابن أمير المؤمنين كان محدثاً فقيهاً ولياً على المدينة سبع سنين، أصابه الفالج في آخر عمره، توفي سنة ١٠٥هـ. انظر: سير أعلام النبلاء. (٣٦/٤).

(٣) القشيري: هو الإمام الزاهد، القدوة، الأستاذ أبو القاسم عبد الكري姆 بن هوازن النيسابوري، الشافعى، الصوفى، المفسر، صاحب "الرسالة" ولد سنة ٣٧٥هـ. وتقىد في الأصول والفروع، .. كان أبو القاسم عالمة في الفقه والتفسير والحديث والأصول والأدب والشعر والكتابة. صنف "التفسير الكبير" وهو من أجود التفاسير، وصنف "الرسالة" في رجال الطريقة، (سير أعلام النبلاء) (٢٢٧/١٨).

(٤) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (١٥/٦)

واحد من الإعراب. واستشهدوا لقولهم ذلك بالأيات التي ذكرتها في قوله: ( والمُؤْفَونَ يعْهِدُهُمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ ) [سورة البقرة: ١٧٧].

وقال قائلو هذه المقالة جميعاً: موضع "المقيمين" في الإعراب، خفض.<sup>(١)</sup>  
قال بعضهم: موضعه خفض على العطف على "ما" التي في قوله: "يؤمنون بما أنزل إليك  
وما أنزل من قبلك"، ويؤمنون بالمقيمين الصلاة. ثم اختلف متاؤلو ذلك هذا التأويل في معنى  
الكلام.

فقال بعضهم: معنى ذلك: "والمؤمنون يؤمّنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك"، وبإقامة الصلاة. قالوا: ثم ارتفع قوله: "والمؤتون الزكاة"، عطفاً على ما في "يؤمنون" من ذكر "المؤمنين"، كأنه قيل: والمؤمنون يؤمّنون بما أنزل إليك، هم والمؤتون الزكاة.

وقال آخرون: بل "المقيمون الصلاة"، الملائكة. قالوا: وإنما قيامهم الصلاة، تسبّب لهم ربّهم، واستغفار لهم لمن في الأرض. قالوا: ومعنى الكلام: "والمؤمنون يؤمّنون بما أنزل وقال آخرون منهم: بل معنى ذلك: "والمؤمنون يؤمّنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك"، ويؤمّنون بالمقيّمين الصلاة، هم والمؤتمنون الزكاة، كما قال جل ثناوه: (يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ بِالْمُؤْمِنِينَ) [سورة التوبة: ٦١]. ثم ذهب رحمة الله تعالى يردد على ما ذهب إلى سيبويه فقال:

وأنكر قائلو هذه المقالة أن يكون: "المقيمين" منصوباً على المدح. وقالوا: إنما تنصب العربُ على المدح من نعت من ذكرته بعد تمام خبره. قالوا: وخبر "الراسخين في العلم" قوله: "أولئك سنؤتيمهم أجرًا عظيماً". قال: فغير جائز نصب "المقيمين" على المدح، وهو في وسط الكلام، ولمّا يتمّ خبر الابتداء.

وقال آخرون: معنى ذلك: لكن الراسخون في العلم منهم، ومن المقيمين الصلاة.  
وقالوا: موضع "المقيمين"، خفظ.

وقال آخر و زن : معناه : و المؤمنون يؤمنون بما أنزل إليك ، و إلى المقيمين الصلاة .

(١) لعل الصواب - موضع "المقيمين" في الإعراب نصب ، بدليل العبارة السابقة " فطال ، نصب "المقيمين" على وجه المدح "

قال أبو جعفر: وهذا الوجه والذي قبله، منكرٌ عند العرب، ولا تكاد العرب تعطف بظاهر على مكنيٌّ في حال الخفض، وإن كان ذلك قد جاء في بعض أشعارها قال أبو جعفر: وأولى الأقوال عندي بالصواب، أن يكون "المقيمين" في موضع خفض، نسقاً على "ما"، التي في قوله: "بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك" = وأن يوجه معنى "المقيمين الصلاة"، إلى الملائكة. فيكون تأويل الكلام: "والمؤمنون منهم يؤمنون بما أنزل إليك"، يا محمد، من الكتاب = "وبما أنزل من قبلك"، من كتبك، وبالملائكة الذين يقيمون الصلاة. ثم يرجع إلى صفة "الراسخين في العلم"، فيقول: لكن الراسخون في العلم منهم والمؤمنون بالكتب والمؤتون الزكاة والمؤمنون بالله واليوم الآخر. ثم انتقد رحمة الله على الذين قالوا إنَّ هذه القراءة فيها لحن فقال: وإنما اخترنا هذا على غيره، لأنَّه قد ذكر أنَّ ذلك في قراءة أبي بن كعب (وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ)، وكذلك هو في مصحفه، فيما ذكروا. فلو كان ذلك خطأ من الكاتب، لكان الواجب أن يكون في كل المصاحف = غير مصحفنا الذي كتبه لنا الكاتب الذي أخطأ في كتابه = بخلاف ما هو في مصحفنا. وفي اتفاق مصحفنا ومصحف أبي في ذلك، ما يدل على أنَّ الذي في مصحفنا من ذلك صواب غير خطأ. مع أنَّ ذلك لو كان خطأ من جهة الخط، لم يكن الذين أخذ عنهم القرآن من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمون من علموا ذلك من المسلمين على وجه اللحن، ولأصلحوه بأسنتهم، ولقتوه الأمة تعليمًا على وجه الصواب

وفي نقل المسلمين جميًعا ذلك قراءةً، على ما هو به في الخط مرسوماً، أدلُّ الدليل على صحة ذلك وصوابه، وأن لا صنع في ذلك للكاتب وأما من وجَّه ذلك إلى النصب على وجه المدح لـ"الراسخين في العلم"، = وإن كان ذلك قد يحتمل على بُعدٍ من كلام العرب، لما قد ذكرت قبل من العلة، وهو أنَّ العرب لا تعدل عن إعراب الاسم المنعوت بنعت في نَعْتَه إلا بعد تمام خبره. وكلام الله جل ثناؤه أفسح الكلام، فغير جائز توجيهه إلا إلى الذي هو [أولى] به من الفصاحة. وأما توجيهه من وجَّه ذلك إلى العطف به على "الهاء" وـ"الميم" في قوله: "لكن الراسخون في العلم منهم" = أو: إلى العطف به على "الكاف" من قوله: "بما أنزل إليك" = أو: إلى "الكاف" من قوله: "وَما

أنزل من قبلاك" ، فإنه أبعد من الفصاحة من نصبه على المدح، لما قد ذكرت قبل من فُبح رَدِّ  
الظاهر على المكنى في الخفْض.

وأما توجيه من وجه "المقيمين" إلى "الإقامة"، فإنه دعوى لا برهان عليها من دلالة ظاهر التنزيل، ولا خبر ثبت حجته. وغير جائز نقل ظاهر التنزيل إلى باطن بغير برهان.<sup>(١)</sup>

وَمَا أَحْسَنَ قَوْلَ الزَّمْخَشْرِيِّ وَهُوَ يَرْدُ عَلَى الْقَائِلِينَ بَانَ فِي هَذِهِ الْقِرَاءَةِ لَهُنَا وَمُؤَيَّدًا مَا اخْتَارَهُ سَبِيلُهُ فَقَالَ : (الْمَقِيمِينَ) .

نصب على المدح لبيان فضل الصلاة وهو باب واسع وقد استشهد سيبويه على أمثلة وشواهد ، ولا يلتفت إلى ما زعموا من وقوعه لحنا في خط المصحف ، وربما التفت إليه من لم ينظر في الكتاب ولم يعرف مذاهب العرب وما لهم في النصب على الاختصاص من الافتتان وغبي عليه أن السابقين الأولين الذين مثلهم في التوراة ومثلهم في الإنجيل كانوا أبعد همة في الغيرة على الإسلام وذب المطاعن عنه من أن يتركوا في كتاب الله ثمرة ليسدها من بعدهم وخرقا يرْفُوه من يلحق بهم <sup>(٢)</sup> وبالجملة فالراجح في توجيه هذه القراءة هو ما اعتمد عليه سيبويه والقرطبي والزمخشري ، وعليه جمهور المفسّرين ، والله أعلم .

<sup>(١)</sup> جامع البيان في تأویل القرآن / الطبری (٣٩١ / ٩)

<sup>(٢)</sup> الكشاف عن حقائق التزيل / الزمخشري (٦٢٣/١)

قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئُونَ وَالنَّصَارَى مَنْ أَمَرَ بِإِلَهِهِ وَأَلْيَوْرَدَ

الآخرَ وَعَمِلَ صَلِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾٦٩﴾ المائدة: ٦٩

وقف سيبويه - رحمه الله تعالى - عند قوله تعالى "والصَّابِئُونَ" في هذه الآية الكريمة

فاستشعر إشكالا في هذه الكلمة "والصَّابِئُونَ" لأن ظاهر الأعراب يقتضي أن يقال: "والصابئين" لأنَّه في الظاهر معطوف على اسم إن كما ورد ذلك في قوله تعالى في سورة الحج.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئِينَ وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾١٧﴾ الحج: ١٧

قرأ الجمهور: "والصَّابِئُونَ" بالواو في سورة المائدة ، وكذلك هو في مصاحف الأنصار، ووجه سيبويه هذه القراءة بأنه مرفع بالابتداء وخبره محذف؛ دلالة خبر الأول عليه، والنية به التأخير ، والتقدير : إنَّ الذينَ آمَنُوا والذينَ هَادُوا مَنْ آمَنَ منهم إلى آخره والصَّابِئُونَ كذلك ، ونحوه: "إِنَّ زَيْدًا وَعُمَرًا قَائِمٌ" ، [أي : إنَّ زَيْدًا قَائِمٌ وَعُمَرًا قَائِمٌ] ، هذا مذهب سيبويه في توجيه هذه القراءة .<sup>(١)</sup>

وقد أيدَ فخر الدين الرازي مذهب سيبويه في توجيه هذه القراءة وبين النكتة في مخالفة هذه الكلمة "الصابئون" لسائر أخواتها ، فقال رحمه الله تعالى : وقوله تعالى: (والصابئون) ظاهر الإعراب يقتضي أن يقال : والصابئين ، وكذا قراءة أبي بن كعب وابن مسعود وابن كثير من السبعة. وقرأ الجمهور بالرفع.

ومذهب الخليل وسيبوه أنه ارتفع الصابئون بالابتداء على نية التأخير كأنه قيل : إنَّ الذين آمنوا والذين هَادُوا والنصارى من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحًا فلا خوف

(١) انظر : كتاب سيبويه (٢/١٥٨)

عليهم ولا هم يحزنون والصابئون كذلك فحذف خبره والحكمة في عطف الصابئين على من قبلهم هي أن الصابئين أشد الفرق المذكورة في هذه الآية ضلاًّ فكانه قال : كل هؤلاء الفرق إذا آمنوا وأتوا بالعمل الصالح قبل الله توبتهم حتى الصابئون ، فإنهم إذا آمنوا كانوا أيضاً كذلك ، وإنما سموا صابئين ، لأنهم صبئوا عن الأديان كلها ، بمعنى : خرجو لأنهم صبئوا

(١) إلى إتباع الهوى والشهوات في دينهم ولم يتبعوا ما جاءت به الرسل من عنده الله.

وأبدى ابنُ كثیر في مخالفة هذه الكلمة لأخواتها فائدة أخرى فقال: لما طال الفصل

حسن العطف بالرفع (٢)

وقد أطال الزمخشري في نصرة مذهب سيبويه في توجيه هذه القراءة وكشف عن أسرار بدعة في هذا التعبير الرباني فقال : .. فإن قلت قوله "والصابئون" معطوف لا بد له من معطوف عليه فما هو مع خبره المذوف جملة معطوفة على جملة قوله تعالى : "إن الذين آمنوا . . . الخ ولا محل لها كما لا محل للتي عطفت عليها فإن قلت ما التقديم والتأخير إلا لفائدة مما فائدة هذا التقديم قلت فائدته التنبية على أن الصابئين يتاب عليهم إن صح منهم الإيمانُ والعملُ الصالح فما الظن بغيرهم ، وذلك أن الصابئين أبين هؤلاء المدعودين ضلاًّ وأشدُّهم غيَّاً وما سُمووا صابئين إلا لأنهم صبئوا عن الأديان كلها (٣)

وقد أورد ابن عادل الحنيلي في توجيه هذه القراءة تسعه أوجه ، اختار منها ما اعتمد عليه سيبويه ، والوجه الثاني : "إن" بمعنى "نعم" فهي حرف جوابٍ ، ولا محل لها حينئذ ، وعلى هذا فما بعدها مرفع المحل على الابتداء ، وما بعده معطوفٌ عليه بالرفع ، وخبرُ الجميع قوله : "منْ آمَنَ" إلى آخره ، وكونها بمعنى "نعم" قولٌ مرجوحٌ ، وعلى تقدير أن تكون بمعنى "نعم" ، فلا يصح هنا جعلها بمعناها ؛ لأنها لم يتقدِّمها شيءٌ تكون جواباً له ، و "نعم" لا تقعُ ابتداءً كلامٍ ، إنما تقع جواباً لسؤالٍ ، فتكون تصديقاً له.

(١) مفاتيح الغيب / فخر الدين الرازي (٤٤/١٢)

(٢) تفسير القرآن العظيم / ابن كثير (١٥٦/٣)

(٣) الكشاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري (٦٩٤/١)

الوجه الثالث: أن يكون معطوفاً على الضمير المستكِنُ في " هَادُوا " أي : هَادُوا هم " الصَّابِئُونَ ، وهذا قول الكسائيّ ، و هو خطأ لأن الصابي في هذا القول يشارك اليهودي في اليهودية ، وليس كذلك ، فإن الصابي هو غير اليهوديّ ،

الوجه الرابع: أنه مرفوعٌ عطفاً على محلّ اسم " إنّ " ؛ لأنّه قبل دخولها مرفوعٌ بالابتداء ، فلما دخلتْ عليه ، لم تُغيّر معناه ، بل أكدّته ، غالية ما في الباب : أنها عملتْ فيه لفظاً ، وهذا لا يصحّ أيضاً ؛ لأنّ مثل هذا العطف جائز إذا تم الخبر لـ " إنّ "

الوجه الخامس: أنْ تُضْمِرَ خبرـ " إنّ " ، وتبتدىء " الصَّابِئُونَ " ، والتقدير : " إنَّ الذين آمَنُوا والذين هَادُوا يُرْحَمُونَ " على قول من يقول : إِنَّهُم مُسْلِمُونَ ، و " يُعَذَّبُونَ " على قول من يقول : إِنَّهُم كُفَّارٌ ، فَيُحَدَّفُ الْخَبَرُ ؛ إذْ عُرِفَ موضعُه

الوجه السادس: أنَّ " الصَّابِئُونَ " مرفوعٌ بالابتداء ، وخبره محفوظٌ ؛ كمذهب سيبويه والخليل ، إلا أنه لا يُؤْمِنُ بهذا المبتدأ التأخير ، فالفرقُ بينه وبين مذهب سيبويه نية التأخير وعدمُها ، وهو ضعيفٌ أيضاً ؛ لما يلزمُ من الجمْع بين الحذفِ والفصل

الوجه السابع: أنَّ " الصَّابِئُونَ " منصوبٌ ، وإنما جاء على لغة بني الحرت وغيرهم الذين يجعلون المثنى بالألف في كل حال ؛ نحو : " رأيْتُ الرَّيْدَانَ ، ومرَرْتُ بالرَّيْدَانَ " ، وهذا ضعيفٌ ، بل فاسدٌ .

الوجه الثامن : أنَّ علامة النصب في " الصَّابِئُونَ " فتحة النون ، والنون حرف الإعراب ، كهي في " الزَّيْدُونَ " و " عَرْبُونَ "

الوجه التاسع: رفع " الصَّابِئُونَ " ؛ لأنَّ " إنَّ " لم يظهر لها عملٌ في " الذِّينَ " فبقي المعطوفُ على رفعه الأصلي قبل دخول " إنَّ " على الجملة<sup>(1)</sup>

وبالجملة مما ذهب إليه سيبويه في توجيه هذه القراءة هو الراجح ، وقد وافقه على ذلك كبار المفسّرين بل لم أر من خالقه في هذا إلا ما كان من ابن عاشور ؛ فإنه تبنّي رأياً آخر يخالف ما اعتمد عليه سيبويه فقال :

(1) هذا خلاصة ما جاء في (اللباب في علوم الكتاب) ابن عادل الحنبلي (٤٤٣ / ٧)

فالذى أراه أن يجعل خبر ( إن ) محفوفاً . ومحفوف خير ( إن ) وارد في الكلام الفصيح غير قليل ، كما ذكر سيبويه في ( كتابه ) . وقد دل على الخبر ما ذكر بعده من قوله: ( فلا خوف عليهم إلخ . ويكون قوله: ( والذين هادوا ) عطف جملة على جملة ، فيجعل ( الذين هادوا ) مبتدأ ، ولذلك حق رفع ما عطف عليه ، وهو ( والصابرون ) . وهذا أولى من جعل ( الصابرون ) مبدأ الجملة وتقدير خبر له ، أي الصابرون كذلك ، كما ذهب إليه الأكثرون لأن ذلك يفضي إلى اختلاف المتعاطفات في الحكم وتشتيتها مع إمكان التفصي عن ذلك ، ويكون قوله: ( من آمن بالله مبتدأ ثانياً ، وتكون ( من ) موصولة ، والرابط للجملة بالتي قبلها محفوفاً ، أي من آمن منهم ، وجملة ( فلا خوف عليهم ) خبراً عن ( من ) الموصولة ، واقترانها بالفاء لأن الموصول شبيه بالشرط . وذلك كثير في الكلام .<sup>(١)</sup> )

---

(١) التحرير والتتوير / ابن عاشوراء ( ٢٢٦/٦ ).

فَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقةُ فَاقْطِلُوْا اَيْدِيهِمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبُوا نَكَلًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ﴾

٣٨ المائدة: حَكِيمٌ

قدّمنا الكلام في هذه الآية في الفصل الثالث (الآيات المشكّلة تفسيرها وإعرابها عند سيبويه) والكلام هنا يتعلق بالقراءات الواردة فيها

قال سيبويه في هذه الآية: «الوجه في كلام العرب النصب، كما تقول : «زيداً فاصرفه «ولكن أبت العامة إلا الرفع»<sup>(١)</sup>

ذكر سيبويه في هذا النص أنّ في هذه الآية قراءتين، أحدهما: قراءة الجمهور بالرفع،  
ويعني سيبويه بقوله : "العامة" جمهور القراء .  
والثانية : قراءة عيسى بن عمر بالنصب .

فَامَّا قراءةُ الجمهور فيها وجهان، أحدهما- وهو مذهب سيبويه - أنَّ «السارق» مبتدأ محدود الخبر، تقديره : «فيما يتلى عليكم - أو فيما فرض - «السارق» «والسارقة» ، أي حكم السارق ، ويكون قوله : »فاقتطعوا« «بياناً لذلك الحكم المقدر.

وإنما اختار سيبويه أنَّ خبرَ مذوفَ كما نقدمُ تقديرُه دون الجملة الطلبية بعده لوجهين، أحدهما: أنَّ النصبَ في مثله هو الوجه في كلام العرب نحو: « زيداً فاضربه » لأجل الأمر بعده، ولذلك قال سيبويه في هذه الآية: « الوجهُ في كلام العربِ النصبُ ، كما تقول: « زيداً فاضربه » ولكن أبَت العامةُ إلا الرفعَ » والثاني : دخولُ الفاءِ في خبره ، وعنه أنَّ الفاءَ لا تدخلُ إلا في خبرِ الموصولِ الصريرِ كالذى.

أما قراءة عيسى بن عمر فالنصب بفعل مضمر يفسّره العامل في سببّهما نحو: «زيداً فأكرم أخاه» والتقدير: فعاقبوا السارق والسارقة، تقدّر العامل فعلاً من معناها نحو: «زيداً ضربتْ غلامه» أي: أهنتْ زيداً، ويجوز أن يقدّر العامل موافقاً لفظاً لأنَّه يُساغ أنْ يقال: «قطعت السارق» وهذه قراءة واضحة لمكان الأمر بعد الاسم المشتغل عنه.

(١) كتاب سيبويه (١٩٦/١)

وقد لقي كلامُ سيبويه هذا نقداً عنيفاً من بعض المفسّرين ، واتهموه بأنّه يطعن في قراءة الجمهور المتواترة ، ويفضّل عليها قراءة النصب الشاذة.

من هؤلاء فخر الدين الرازي، » يقول : رحمة الله تعالى الذي ذهبَ إليه سيبويه ليس بشيء، ويدلُّ على فساده وجوهٌ ، الأولى: أنه طعن في القراءة المتواترة المنقوله عن الرسول وعن أعلام الأمة، وذلك باطلٌ قطعاً، فإن قال سيبويه: لا أقول إن القراءة بالرفع غير جائزة، ولكنني أقول: القراءة بالنصب أولى ، فنقول : ردِيءَ أيضًا لأنَّ ترجيحَ قراءةٍ لم يقرأ بها إلا عيسى بن عمر على قراءةِ الرسول وجميع الأمة في عهد الصحابة والتابعين أمرٌ منكرٌ وكلامٌ مردودٌ . الثاني : لو كانت القراءة بالنصب أولى لوجبَ أن يكونَ في القراء منْ يقرأ { واللذان يأتيانها منكم فاذوهما } بالنصب، ولمَّا لم يوجد في القراء منْ يقرأ كذلك علِمنا سقوط هذه القول . الثالث : أَنَّ إِذَا جعلنا « السارق والسارقة » مبتدأً وخبره مضمرٌ وهو الذي يقدّره : « فيما يتلى عليكم » بقي شيء آخر تتعلق به الفاء في قوله : { فاقطعوا } فإنْ قال: الفاء تتعلق بالفعل الذي دلَّ عليه قوله : « والسارق والسارقة » يعني أنه إذا أتى بالسرقة فاقطعوا يده ، فنقول : إذا احتجت في آخر الأمر [ أن تقول : السارق والسارقة تقديره : منْ سرق ، فاذكر هذا أولاً حتى لا تحتاج إلى الإضمار الذي ذكرته .

الرابع: أَنَّ إِذَا اخترنا القراءة بالنصب لم تدلَّ على أنَّ السرقة علة لوجوب القطع، وإذا اخترنا القراءة بالرفع أفادت الآية هذا المعنى، ثم إنَّ هذا المعنى متأكّد بقوله: { جَزَاءً بِمَا كَسَبَا } فثبتت أنَّ القراءة بالرفع أولى. الخامس: أن سيبويه قال: « وهم يقدّمون الأهمَّ والذي هم ببيانِه أعني » فالقراءة بالرفع تقتضي تقديمَ ذِكْرِ كونه سارقاً على ذِكْرِ وجوب القطع ، وهذا يقتضي أن يكون أكبر العناية مصروفاً إلى شرح ما يتعلق بحال السارق من حيث إنه سارق، وأما القراءة بالنصب فإنها تقتضي أن تكون العناية ببيان القطع أتمَّ من العناية بكونه سارقاً، ومعلوم أنه ليس كذلك فإن المقصود في هذه الآية تقبیحُ السرقة والمبالغة في الزجر عنها، فثبتت أن القراءة بالرفع هي المتعينة « انتهى ردُّ الفخر الرازي على إمام الصناعة <sup>(١)</sup> . وقد

---

<sup>(١)</sup> مفاتيح الغيب / فخر الدين الرازي (١٧٦/١١)

أطال ابن عادل الحنفي في نصرة مذهب سيبويه في توجيه هذه القراءة ورد كلام الفخر هذا فقال: والجواب عن الوجه الأول وفي نقله تفضيل النصب على قراءة العامة نظر، ويظهر ذلك بنص سيبويه، قال سيبويه : « الوجه في كلام العرب النصب كما تقول: « زيداً اضربه» ولكن أبى العامة إلا الرفع « وليس في هذا ما يقتضي تفضيل النصب ، بل معنى كلامه أن هذه الآية ليست في الاشتغال في شيء ، إذ لو كانت من باب الاشتغال لكن الوجه النصب، ولكن لم يقرأها الجمهور إلا بالرفع ، فدل على أن الآية محمولة على كلامين كما تقدم ، لا على كلام واحد ، وهذا ظاهر» كيف يكون طاعنا في الرفع؟ قوله : « فإن قال سيبويه إلى آخره » فسيبويه لا يقول ذلك، وكيف يقوله وقد رجح الرفع بما أوضحته، قوله: « لم يقرأ بها إلا عيسى » ليس كما زعم ، بل قرأ بها جماعة كإبراهيم ابن أبي عبلة، وأيضاً فهو لاء لم يقرأوها من تلقاء أنفسهم ، بل نقلوها إلى أن تتصل بالرسول صلى الله عليه وسلم، غاية ما في الباب أنها ليست في شهرة الأولى. وعن الثاني: أن سيبويه لم يدع ترجيح النصب حتى يلزم بما قاله ، بل خرج قراءة العامة على جملتين ، لما ذكرت لك فيما تقدم من دخول الفاء ، ولذلك لاما مثّل سيبويه جملة الأمر والنهي بعد الاسم مثّلها عاريتين من الفاء ، قال: « وذلك قوله : « زيداً اضربه » وعمرأ أمر به » وعن الثالث : ما تقدم من الحكمة المقتضية للمجيء بالفاء وكونها رابطة للحكم بما قبله ، وعن الرابع : بالمنع أن يكون بين الرفع والنصب فرق بأن الرفع يقتضي العلة ، والنصب لا يقتضيه ، وذلك أن الآية من باب التعليل بالوصف المرتب عليه الحكم ، ألا ترى أن قوله : « اقطع السارق » يفيد العلة، أي : إنه جعل علة القطع اتصافه بالسرقة ، فهذا يشعر بالعلة مع التصريح بالنصب ، وعن الخامس : إنهم يقدّمون الأهم حيث اختلفت النسبة الإسنادية كالفاعل مع المفعول<sup>(١)</sup>.

ومن الذين نقدوا مذهب سيبويه في توجيه هذه القراءة أبو القاسم الزمخشري ، ورد عليه أيضاً ابن عادل الحنفي كما ردد على الفخر الرازي<sup>(٢)</sup>

(١) انظر : اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنفي (٣٢١/٧)

(٢) المرجع نفسه/ نفس الجزء والصفحة

قال تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ إِنْ أَنْ تَكُونُ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴾  
النساء: ٢٩

اختلف القراء في قراءة هذه الكلمة "تجارة" فقرأ عاصم وحمزة والكسائي بالنصب،

والباقيون بالرفع<sup>(١)</sup>

وقف سيبويه عند هذه الآية الكريمة فذكر أنه ورد في هذه الكلمة "تجارة" قراءتان الرفع والنصب، ووجه قراءة النصب بأن " تكون" ناقصة، واسمها ضمير مستتر، و"تجارة" منصوبة لكونها خبر " تكون" ووجه قراءة الرفع بأن " تكون" تامة بمعنى إلا أن تقع أو تحدث تجارة ، و"تجارة" مرفوعة بكونها فاعل " تكون" وفضل سيبويه قراءة الرفع على قراءة النصب لكون قراءة الرفع لا تحتاج إلى إضمار ولا تقدير<sup>(٢)</sup>

فالحاصل من كلام سيبويه أن قراءة الكوفيين (عاصم وحمزة والكسائي) بالنصب، لا بد من تقدير (اسم كان) فيكون : إلا أن تكون الأموال تجارة، أو إلا أن تكون المعاملة تجارة، أو نحو ذلك من التقديرات.

أما على قراءة الباقيين (بالرفع)، فلا حاجة لتقدير (اسم كان) فالمعنى: إلا إن حصلت تجارة عن تراضي منكم، أو وقعت تجارة، فـ(كان) التامة بمعنى وجد أو حدث أو حصل، ومثلها في القرآن الكريم كثيرا جدا.

وقد اعتمد جمهور المفسرين على ترجيح سيبويه لقراءة الرفع فمنهم فخر الدين الرازي حيث يقول : قوله تعالى : {إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ} وفيه مسائل : المسألة الأولى: قرأ عاصم وحمزة والكسائي : {تجارة} بالنصب ، والباقيون بالرفع. أما من نصب فعلى "كان" الناقصة ، والتقدير : إلا أن تكون التجارة تجارة ، وأما من رفع فعلى "كان" التامة، والتقدير: إلا أن توجد وتحصل تجارة. وقال الواحدي: والاختيار الرفع ، لأن

(١) انظر : تحبير التيسير / ابن الجوزي (٣٣٨ / ١)

(٢) انظر : كتاب سيبويه (١٦١ / ١)

من نصب أضمر التجارة فقال تقديره إلا أن تكون التجارة تجارة والإضمار قبل الذكر ليس بقوى وإن كان جائزا. <sup>(١)</sup>

وقد خالف الطبرى سيبويه وجمهور المفسّرين فرجح قراءة النصب على قراءة الرفع خلافاً لما ذهب إليه سيبويه وجمهور المفسّرين، حيث يقول :

فقرأها بعضهم: (إلا أن تكون تجارةً) رفعاً، بمعنى: إلا أن توجد تجارة، أو: تقع تجارة، عن تراض منكم، فيحل لكم أكلها حينئذ بذلك المعنى. ومذهب من قرأ ذلك على هذا الوجه: "ألا أن تكون" تامة هنا، لا حاجة بها إلى خبر، على ما وصفت. وبهذه القراءة قرأ أكثر أهل الحجاز وأهل البصرة.

وقرأ ذلك آخرون، وهم عامة قراءة الكوفيين: (إلا أن تكون تجارةً) ، نصباً، بمعنى: إلا أن تكون الأموال التي تأكلونها بينكم، تجارةً عن تراض

قال أبو جعفر: وكلتا القراءتين عندنا صواباً جائزة القراءة بهما، لاستفاضتهما في قراءة الأمصار، مع تقارب معانيهما. غير أن الأمر وإن كان كذلك، فإن قراءة ذلك بالنصب، أعجب إليّ من قراءته بالرفع، لقوة النصب من وجهين:

أحدهما: أن في "تكون" ذكر من الأموال. والآخر: أنه لو لم يجعل فيها ذكر منها، ثم أفردت بـ "التجارة"، وهي نكرة، كان فصيحاً في كلام العرب النصب، إذ كانت مبنية على اسم خبر. فإذا لم يظهر معها إلا نكرة واحدة، نصبوها ورفعوا. <sup>(٢)</sup>

ويرى الباحث أنّ الراجح هو ما ذهب إليه سيبويه في ترجيح قراءة الرفع على قراءة النصب لأنّه معلوم أن (كان) التامة تكتفي بمرفوعها، بخلاف (كان) الناقصة التي ترفع المبتدأ، ويكون اسمها، وتتصب الخبر وهو خبرها. ولا فرق من حيث المعنى بين القراءتين--

---

(١) مفاتيح الغيب / الفخر الرازي (٥٧ / ١٠).

(٢) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٨ / ٢٢٦).

إلا أن قراءة الرفع التي لا حاجة فيها لتقدير محذوف أقوى من ناحية بلاغية من قراءة النصب التي تحتاج فيها لتقدير محذوف هو "إلا أن تكون التجارة تجارة عن تراض".<sup>(١)</sup>

---

(١) ولا لوم على سيبويه في تفضيل قراءة على أخرى يجعل هذه أصح من تلك استنادا إلى فلة الناطقين باللغة التي جاءت عليها فمثل هذا الحكم بالتفضيل جائز عند القراء أنفسهم كما صرحت بذلك أبو نصر القشيري حيث قال : فما ثبت بالتواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم فلا يجوز أن يقال : هو خطأ أو قبيح بل في القرآن بصريح وفيه ما هو أصح ، وقد وفى ابن عاشور لهذه المسألة حقها في مقدمة تفسيره فقال : ( ثم إن القراءات العشر الصحيحة المتواترة، قد تتفاوت بما يشتمل عليه بعضها من خصوصيات البلاغة أو الفصاحاة أو كثرة المعاني أو الشهرة، وهو تمایز متقارب، وقل أن يكسب إحدى القراءات في تلك الآية رجحانها، على أن كثيرا من العلماء كان لا يرى مانعا من ترجيح قراءة على غيرها، ومن هؤلاء الإمام محمد بن جرير الطبرى، والعلامة الزمخشري وفي أكثر ما رجح به نظر سنذكره في مواضعه، وقد سئل ابن رشد عما يقع في كتب المفسرين والمعربين من اختيار إحدى القراءتين المتواترتين وقولهم هذه القراءة أحسن: أذاك صحيح أم لا؟ فأجاب: أما ما سألت عنه مما يقع في كتب المفسرين والمعربين من تحسين بعض القراءات و اختيارها على بعض لكونها أظهر من جهة الإعراب، وأصح في النقل، وأيسر في اللفظ فلا ينكر ذلك، كرواية ورش التي اختارها الشيوخ المتقدمون عندنا أي بالأندلس فكان الإمام في الجامع لا يقرأ إلا بها لما فيها من تسهيل النبرات وترك تحقيقها في جميع المواضع، وقد تؤول ذلك فيما روى عن مالك من كراهة النبر في القرآن في الصلاة. (يعنى بالنبر هنا إظهار الهمزة في كل موضع على الأصل فكره ذلك واستحب فيه التسهيل على رواية ورش)، انظر : مقدمة التحرير والتوكير / ابن عاشور (٨٦/٢)

قال تعالى: ﴿ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهُ رَبُّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ ٢٣ الأنعام:

وقف سيبويه عند هذه الآية الكريمة عند قوله تعالى: { ثمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ } ذكر أن

القراء اختلفوا في قراءتها، وأن بعضهمقرأ بتاء المضارعة ونصب قوله تعالى ، " فِتْنَتُهُمْ "، فوجه سيبويه هذه القراءة بأن " كان" ناقصة ، واسمها المصدر المسبوك من "أن" وما بعدها ، والخبر مقدم – وهو قوله تعالى - { فِتْنَتُهُمْ} وهذه القراءة فيها لحاق علامَة تأنيث في الفعل مع تذكير الفاعل ، ولكن سيبويه ذكر أنه بتأويل قوله تعالى " إِلَّا أَنْ قَالُوا " في قوة" مقالتهم" أو لأنَّه هو الفتنة في المعنى، وإذا أخبر عن الشيء بمؤنث اكتسب تأنيث ، فعوْل مُعَامَلَتُه و " أَنْ قَالُوا " يشبه المضمر ، والمضمر أعرف المعرف ، وهذه القراءة جعل الأعرف فيها اسمًا ل " كان " وغير الأعراف خبرها ، وهذا هو الأصل في اللغة العربية. واستشهد سيبويه على هذه القراءة بقول الشاعر: وتشرق بالقول الذي قد أذعنه كما شرقت صدرُ القناة من الدَّم <sup>(١)</sup> وهذه القراءة التي وجّهها سيبويه هي قراءة الجمهور <sup>(٢)</sup> وقد مشى ابن عادل على توجيه سيبويه لهذه القراءة ؛ فإنه قال في توجيهها: ووجه اتصال الفعل بعلامة مضارعة للمؤنث على قراءة نصب ( فِتْنَتُهُمْ ) هو أنَّ فاعله مؤنث تقديرًا ، لأنَّ القول المنسبك من (أن) وصلتها من جملة الفتنة على أحد التأويلين . قال أبو علي الفارسي: وذلك نظير التأنيث في اسم العدد في قوله تعالى: ( من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ) لأنَّ

(١) انظر: كتاب سيبويه (٩٢/١) و البيت لأعشى بن قيس بن ثعلبة (سان العرب / ابن منظور ٤٥٠/٤ شرق) قال: شرق الشيء شرقاً، فهـ و شرق: اشتدت حمرته بدم، أو بحسن لون أحمر، قال الأعشى: " وتشرق بالقول.." . البيت هو الرابع والثلاثون من قصيدة في ديوانه (طبع القاهرة ص ١٢١) يهجو بها عمير بن عبد الله بن المنذر بن عبдан، حين جمع بينه وبين جهنام الشاعر ليهاجيه. قال شارح الديوان: " وحتى تشرق بما أذعنت من قول، كما يشرف مقدم الرمح بالدم". وصدر القناة: أعلىها. والشاهد في البيت أنه أنت الفعل شرق بالتاء، مع أن فاعله وهو "صدر" مذكر. ولكنه لما أضيف إلى القناة وهي مؤنثة، فكانه جعل الفعل للقناة لا لصدرها.

(٢) انظر : اللباب في علوم القرآن / ابن عادل الحنفي (٨/٧٢)

الأمثال لما كانت في معنى الحسنات أنت اسم عددها<sup>(١)</sup> وصنع ابن عطية أيضاً صنيع سيبويه في توجيهه لهذه القراءة فقال : وفي هذه القراءة تأنيث "أن قالوا" وساغ ذلك من حيث كان الفتنة في المعنى وهذا قوله تعالى "فله عشر أمثالها" فأنت الأمثال لما كانت الحسنات بالمعنى<sup>(٢)</sup> وهذه قراءة متواترة وجّهها سيبويه ومن تبعه من المفسّرين على أحسن وجه كما

ذكرناه آنفًا ولكن الطبرى لم يحالله الصواب في توجيه هذه القراءة حيث خالف جميع المفسّرين ووصف هذه القراءة بالشذوذ وأنّها غير فصيحة فقال : وقرأ بعض الكوفيين:(لَمْ لَمْ كُنْ فِتَّنَتْهُمْ) بالتاء، بالنصب، بمعنى: لم يكن اختبارنا لهم إلا قيلهم "والله ربنا ما كنا مشركين" = غير أنهم يقرءون "تكن" بالتاء على التأنيث. وإن كانت للقول لا للفتنة، لمحاورته الفتنة، وهي خبر. وذلك عند أهل العربية شاد غير فصيح في الكلام.

ثم ذهب الطبرى يوضح رأيه الأخير في هذه القراءة فيقول: وقرأ ذلك جماعة من قراء الكوفيين: (لَمْ لَمْ يَكُنْ) بالياء، (فِتَّنَتْهُمْ) بالنصب، (إِلَّا أَنْ قَالُوا)، بنحو المعنى الذي قصده الآخرون الذين ذكرنا قراءتهم. غير أنهم ذكروا "يكون" لذكر "أن قالوا".

قال أبو جعفر: وهذه القراءة عندنا أولى القراءتين بالصواب، لأن "أن" أثبتت في المعرفة من "الفتنة"<sup>(٣)</sup>. وابن عادل الحنبلى وإن وافق الطبرى في تفضيله قراءة حمزة والكسائي لكنه لم يصف القراءة المتواترة بالشذوذ حيث قال :

فَأَمَّا قِرَاءَةُ الْأَخْوَيْنِ فَهِيَ أَفْصَحُ هَذِهِ الْقِرَاءَاتِ لِإِجْرَائِهَا عَلَى الْقَوَاعِدِ مِنْ غَيْرِ تَأْوِيلٍ ، وَجَهُهَا أَنَّ "فِتَّنَتْهُمْ" خَبْرٌ مَقْدَمٌ ، وَإِنْ قَالُوا بِتَاوِيلٍ اسْمَ مؤْخِرٍ .

(١) المرجع السابق / نفس الجزء والصفحة .

(٢) المحرر الوجيز / ابن عطية (٢٢٦/٢).

(٣) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (٢٩٧/١١)

والتقدير: " ثم لم تكن فِتْنَتُهُمْ إِلَّا قُولُهُمْ ". وإنما كانت أفعى؛ لأنه إذا اجتمع اسمان :

أحدهما أعرف، فالأحسن جعله اسمًا مُحَدَّثًا عنه ، والآخر خبراً حديثاً عنه<sup>(١)</sup>

وفي الآية قراءات أخرى لم يتعرض لها سيبويه، منها ما قرأه بن كثير، وابن عامر، وحفص عن عاصم: " تَكُنْ " بالباء من فوق فِتْنَتُهُمْ رفعاً . وأما قراءة ابن كثير ومن معه فوجّهها ابن عادل بأنّ " فِتْنَتُهُمْ " اسمها ، ولذلك أثبت الفعل لإسناده إلى مؤنث ، و"إِلَّا أَنْ قَالُوا " خَبَرُهَا ، ثم ذهب ابن عادل يقارن بين القراءتين فيرجح القراءة الأولى التي ذكرها سيبويه بقوله : وفي قراءة ابن كثير ومن معه أنك جعلت غير الأعرف اسمًا والأعرف خبراً ، فليس في قوّة الأولى<sup>(٢)</sup> .

وقد لخص القرطبي القراءات في هذه الآية ووجه القراءة التي ذكرها سيبويه مثل توجيهه سيبويه بقوله : ثم قيل في قوله تعالى : { ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ } خمس قراءات : قرأ حمزة والكسائي { يَكُنْ } بالياء { فِتْنَتُهُمْ } بالنصب خبر { يَكُنْ } { إِلَّا أَنْ قَالُوا } اسمها أي إلا قولهم ؛ فهذه قراءة بينة . وقرأ أهل المدينة وأبو عمرو { تَكُنْ } بالباء { فِتْنَتُهُمْ } بالنصب { إِلَّا أَنْ قَالُوا } أي إلا مقالتهم . وقرأ أبي وابن مسعود " وما كان - بدل قوله { ثُمَّ لَمْ تَكُنْ } - فِتْنَتُهُمْ إلا أن قالوا ". وقرأ ابن عامر وعاصم من روایة حفص ، والأعمش من روایة المفضل ، والحسن وقتادة وغيرهم { ثُمَّ لَمْ تَكُنْ } بالباء { فِتْنَتُهُمْ } بالرفع اسم { تَكُنْ } والخبر { إِلَّا أَنْ قَالُوا } بهذه أربع قراءات . الخامسة : { ثُمَّ لَمْ تَكُنْ } بالياء { فِتْنَتُهُمْ } ؛ رفع ويدرك الفتنة لأنها بمعنى الفتون ،<sup>(٣)</sup>

(١) الباب في علوم القرآن / ابن عادل الحنفي (٧٢/٨).

(٢) الباب في علوم الكتاب / ابن عادل (٧٣/٨).

(٣) الجامع لأحكام القرآن (٤٠٣/٦).

قالَ تَعَالَى: ﴿وَإِنَّ كُلًا لَمَا لَيُوفِيقُهُمْ رَبُّكَ أَعْمَلَهُمْ إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾ هود: ١١١

وقف سيبويه عند هذه الآية الكريمة ، فذكر أنّ بعض من سماهم بأهل المدينة قرأها بتخفيف "إنّ" و "الما" و نصب "كُلًا" فقال رحمة الله تعالى : و حدثنا من ثق به ، أنه سمع من العرب من يقول : إن عمراً لمنطق . وأهل المدينة يقرءون : " وإن كُلًا لما ليوفينهم ربُّ أعمالهم " يخفون و ينصبون ، كما قالوا : " كأن ثدييه حُقان" وذلك لأن الحرف بمنزلة الفعل ،  
فلما حُذف من نفسه شيء لم يغيّر عمله كما لم يغيّر عمل لم يكن ولم أبل حين حُذف <sup>(١)</sup>  
ذهب سيبويه في توجيه هذه القراءة ( وهي قراءة نافع و ابن كثير ) أنّ الحجة لمن خف "إنّ"  
أنه جعلها مخففة من المثلقة فأعملها عمل المثلقة ، فنصبت الاسم "كُلًا" لأنها مشبّهة  
بالفعل ووجهه من القياس أنّ « إنّ » مشبّهة في نصبها بالفعل ، والفعل يعمل وقد حذف منه  
حرف كـما يـعمل غيرـ مـحـذـفـ نحو : « لم يـكـ زـيـدـ مـنـطـلـقاـ » { فـلاـ تـكـ فـيـ مـرـيـةـ } [ هـودـ :  
١٠٩ـ ] و كذلك لم أـذـرـ و كـقولـكـ " سـلـ زـيـداـ " أوـ " قـلـ الحـقـ " فـكـانتـ " إنـ " بـهـذـهـ المـثـابـةـ ، فـفيـ  
هـذـهـ القرـاءـةـ إـعـمـالـ إنـ المـخـفـفـةـ ، وـ هيـ لـغـةـ ثـانـيـةـ عنـ العـرـبـ . وـ فيـ ذـلـكـ يـقـولـ سـيـبـويـهـ : « حـدـثـناـ  
مـنـ ثـقـ بـهـ أـنـ هـذـهـ سـمـعـ مـنـ العـرـبـ مـنـ يـقـولـ : « إنـ عـمـراـ لـمـنـطـلـقاـ » كـمـاـ قـالـ الشـاعـرـ : .....  
بـكـأـنـ ثـدـيـيـهـ حـقـانـ <sup>(٢)</sup> .....

وقد استحسن كبار المفسّرين توجيه سيبويه لهذه القراءة ومنهم القرطبي حيث نقل عبارة سيبويه في هذا التوجيه ورد الكسائي الذي هاجم على هذه القراءة ورد أيضاً الفراء الذي خالف سيبويه في هذا التوجيه فقال : قوله تعالى : {وَإِنَّ كُلَا لَمَّا لَيْوَ قَيْنَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالُهُمْ} أي

(۱) کتاب سیبویه (۱۱۹/۱)

(٢) هذا بيت من الهرج، احتج به سيبويه في كتابه، ولم ينسبه لأحد؛ ولم يقف الباحث على قائله، والشاهد فيه: (كأنْ ثبيه حُقَّان) حيث خفت (كأنْ) وبنقي عملها، وحذف اسمها، ووقع خبرها جملة اسمية؛ ويلووى: (كأنْ ثبيه حُقَّان) على الاهمال. ننظر هذا البيت في: خزانة الأدب ولـ لاب لسان العرب/ عبد القادر الغدادي، ثدياه حُقَّان)

(三九八/一·)

إن كلا من الأمم التي عدناهم يرون جزاء أعمالهم ؛ فكذلك قومك يا محمد. وخالف القراء في قراءة {وَإِنْ كُلًا لَمَّا} فقرأ أهل الحرمين - نافع وابن كثير وأبو بكر معهم - "وَإِنْ كلا لَمَّا" بالتحفيف ، على أنها "إن" المخففة من الثقيلة معملة ؛ وقد ذكر هذا الخليل وسيبوه ، قال سيبوه : حدثنا من أثق به أنه سمع العرب يقول : إن زيداً لمنطق ؛ وأنشد قول الشاعر:<sup>(١)</sup>

....كأنْ ظبية تعطوا إلى وارق السلم، أراد كأنها ظبية فخفف ونصب ما بعدها ؛ والبصريون يجوزون تخفيف "إن" المشددة مع إعمالها ؛ وأنكر ذلك الكسائي وقال : ما أدرى على أي شيء قرئ "وَإِنْ كلا" ! وزعم الفراء أنه نصب "كلا" في قراءة من خفف بقوله : "ليوفينهم" أي وإن ليوفينهم كلا ؛ وأنكر ذلك جميع النحويين ، وقالوا : هذا من كبير الغلط ؛ لا يجوز عند أحد زيداً لأضربنه<sup>(٢)</sup> والطبرى أيضاً اعتمد على ما ذهب إليه سيبوه في توجيه هذه القراءة ، وعرض بنقد توجيه الفراء وفي ذلك يقول : وقرأ ذلك بعض المدنين بتخفيف(إن) ونصب(كلا)، وتخفيف(لما) ، وقد يحتمل أن يكون قارئ ذلك كذلك، قصد المعنى الذي حكيناه عن قارئ الكوفة من تخفيفه نون "إن" وهو يريد تشديدها، ويريد ب"ما" التي في "لما" التي تدخل في الكلام صلة، وأن يكون قصد إلى تحمل الكلام معنى: وإنْ كلا ليوفينهم ، ويجوز أن يكون معناه كان في قراءته ذلك كذلك: وإنْ كلا ليوفينهم ، أي : ليوفين كلا = فيكون نيته في نصب "كل" كانت بقوله: "ليوفينهم" ، فإن كان ذلك أراد ، ففيه من القبح ما ذكرت من خلافه كلام العرب. وذلك أنها لا تنصب بفعل بعد لام اليمين اسمًا قبلها.<sup>(٣)</sup>

(١) هذا عجز بيت وصدره -

ويوماً توافينا بوجهِ مقسم . قوله "تعطوا" ، أي تتناول ، يقال: عطا يعطوا إذا تناول ، وأعطيته أنا ، أي ناولته ، والسلم: شجر بعيدة كثير الشوك ، فإذا أرادوا أن يحتطبوه شدوه ، ثم قطعوه والمقسم : الوجه الحسن ، يقال: وجہ قسمیّ ومقسّم ، أي حسن . انظر : الكامل في اللغة والأدب / محمد بن يزيد المبرد (٧١/١)

(٢) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٩/٤٠)

(٣) جامع البيان في تأويل القرآن / الطبرى (١٥/٤٩٤)

ومن الذين أيدوا توجيه سيبويه لهذه القراءة ابن عاشور فذكر أنَّ الحق هو ما ذهب إليه سيبويه وأستاذه الخليل ، وفي ذلك يقول : قوله تعالى : (وَإِنَّ كُلًا لَمَّا لَيُوقِّيَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ إِلَهٌ بِمَا يَعْمَلُونَ خَيْرٌ ) الواو اعترافية . و (إنْ) مخففة من (إنَّ) الثقيلة في قراءة نافع ، وابن كثير ، وأبي بكر عن عاصم ، وأعملت في اسمها فانتصب ما بعدها . و (إنْ) المخففة إذا وقعت بعدها جملة اسمية يكثر إعمالها ويكثر إهمالها قاله الخليل وسيبوه ونحوه البصرة وهو الحق .<sup>(١)</sup>

هذا وإنَّ الإمام سيبويه اقتصر في توجيهه لهذه الآية على قراءة نافع وابن كثير ، ولم يوجه القراءات الباقية الواردة في هذه الآية الكريمة ، فمنها قراءة ابن عامر وحمزة وحفص عن عاصم شدُّدوا "إنَّ" و "لمَّا" معاً فيكون لفظ (كلاً) منصوباً بـ(إنْ) "وأمَّا" "لما" في هذه القراءة فاللَّامُ فيها هي لامُ "إنَّ" الدَّاخِلَةُ في الخبر ، "ومَّا" يجوز أن تكون موصولة بمعنى "الذِّي" واقعة على ما يعقلُ ، كقوله تعالى : (فَإِنْ كَحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ) [ النساء : ٣ ] ، فأوقع "ما" على العاقل ، واللَّامُ في "لَيُوقِّيَهُمْ" جوابُ قسم مضمر ، والجملة من القسم وجوابه صلة للموصول ، والتقدير : وإنَّ كلاً للذين والله لَيُوقِّيَهُمْ، ويجوز أن تكون "ما" نكرةً موصوفة ، والجملة القسمية وجوابها صفة لـ "ما" والتقدير وإنَّ كلاً لخلقٍ أو لفريقٍ والله لَيُوقِّيَهُمْ . والموصولُ وصلته أو الموصوفُ وصفته خبرُ لـ "إنَّ"<sup>(٢)</sup>

ومن القراءات التي في هذه الآية ولم يوجهها سيبويه قراءة أبي عمرو والكسائي وهي التي وصفها الطبرى بأنها أصح القراءات ، فإنهما شدداً "إنَّ" وخففاً "لما" وفي ذلك يقول الطبرى :

قال أبو جعفر : وأصح هذه القراءات مخرجاً على كلام العرب المستفيض فيهم ، قراءة من قرأ : "وَإِنَّ" بتشديد نونها ، "كلاً لَمَّا" بتخفيف "ما" (لَيُوقِّيَهُمْ رَبُّكَ) ، بمعنى: وإن كل هؤلاء

(١) التحرير والتتوير / ابن عاشور (١٢/٧٣).

(٢) انظر : اللباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنفي (١٠/٥٧٧).

أطال الباحث النفس بعض الإطالة في هذه الآية لما في توجيهه قراءاتها من صعوبات ، حتى قال فيها ابن عادل الحنيلي: هذه الآية الكريمة ممّا تكلم النّاس فيها قديماً وحديثاً ، وعسر على أكثرهم تلقيها وتخريجها ، وقد اضطرّب الناسُ فيه اضطراباً كثيراً، حتى قال أبو شامة (٢) وأمّا هذه الآية فمعناها على هذه القراءات من أشكال الآيات . (٣)

<sup>(١)</sup> جامع البيان في تأويل القرآن/ الطبرى (١٥ / ٥٩٥).

(٢) أبو شامة هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، أبو القاسم، شهاب الدين، أبو شامة: ولد ٥٥٥ هـ وتوفي ٦٦٥ هـ مؤرخ، محدث، باحث، أصله من القدس، ومولده في دمشق، وبها منشأه ووفاته. ولد بها مشيخة دار الحديث الأشرفية، ودخل عليه اثنان في صورة مستفتين فضربه، فمرض ومات. له (كتاب الروضتين في أخبار الدولتين: الصلاحية ) و (ذيل الروضتين - انظر : بغية الوعاة / السيوطي (٢٢٩/٢)

<sup>(٣)</sup>الباب في علوم الكتاب / ابن عادل الحنبلي (٥٧٦/١٠).

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَحَاجَهُ قَوْمٌ ، قَالَ أَتُحَاجِّيُّ فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَنَا وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَنْ يَسَأَ رَبِّي شَيْئًا وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴾ ﴿ ٨٠ ﴾ الأنعام: ٨٠

ذكر سيبويه أن القراء اختلوا في قراءة هذه الآية الكريمة وأن بعض القراء قرأ بحذف إحدى التونين من هذه الكلمة "أتحاجوني" ولم يسم سيبويه كعادته القارئ بحذف النون فقال - رحمه الله تعالى-.

تحذف نون الرفع لأنك ضاعت النون، وهم يستثنون التضعيف، فحذفوها إذ كانت تحذف، بلغنا أن بعض القراء قرأ أتحاجوني وهي قراءة أهل المدينة؛ وذلك لأنهم استثنوا التضعيف<sup>(١)</sup>

هذه القراءة التي ذكرها سيبويه هي قراءة نافع ، قرأها بتخفيف النون، وقرأها باقون بالتشديد، فوجّه سيبويه قراءة النافع بأنه حذفت إحدى التونين من هذه الكلمة استخفافاً، فالنون الأولى نون الرفع في الأمثلة الخمسة، والثانية نون الوقاية، استثنى اجتماعهما وهذه لغة ثابتة عن العرب، وهذا مما يدل على أن سيبويه يحترم القراءات ويروم لها توجيهها ملائماً لها، خلافاً لبعض القراء الذين لحنوا هذه القراءة كأبي عمرو بن العلاء البصري الذي لم يجد لها توجيهاً إلا أن يلحنها .

وقد أيد المفسرون توجيه سيبويه لهذه القراءة منهم القرطبي حيث قال :

{قال قَالَ أَتُحَاجِّيُّ فِي اللَّهِ} قرأ نافع بتخفيف النون ، وشدد النون باقون. وفيه عن ابن عامر من رواية هشام عنه خلاف ؛ فمن شدد قال: الأصل فيه نونان ، الأولى علامة الرفع والثانية فاصلة بين الفعل والياء ؛ فلما اجتمع مثلان في فعل وذلك ثقيل أدمغ النون في الأخرى فوقع التشديد ولا بد من مد الواو لئلا يلتقي الساكنان ، الواو وأول المشدد ؛ فصارت المدة فاصلة بين الساكنين. ومن خف حذف النون الثانية استخفافا لاجتماع المثليين ، ولم تمح الأولي لأنها علامة الرفع ؛ فلو حذفت لاشتبه المرفوع بالجزوم والمنصوب. وحكي

(١) كتاب سيبويه (٣/٤)

عن أبي عمرو بن العلاء أن هذه القراءة لحن. وأجاز سيبويه ذلك فقال : استثنوا التضعيف.  
وأنشد :

تراء كالثغام يعل مسّاً \*\* يسوء الفاليات إذا فليني (١)

ومنهم أبو حيان فقد اقتفي أثر سيبويه في تحريره لهذه القراءة وهاجم الذين لحنوها  
قال: وقرأ نافع وابن عامر بخلاف عن هشام ) أُحَاجُونْي ( بتخفيف النون وأصله بنونين  
الأولى علامة الرفع والثانية نون الوقاية والخلاف في المحفوظ منهما مذكور في علم النحو،  
وقد لحن بعض النحويين من قرأ بالتحريف وأخطأ في ذلك.

وقال مكي (٢) : الحذف بعيد في العربية قبيح مكروه وإنما يجوز في الشعر للوزن  
والقرآن لا يحتمل ذلك فيه إذ لا ضرورة تدعوه إليه وقول مكي ليس بالمرتضى. (٣)..  
ومنهم عاشور فقد وافق سيبويه في هذا التوجيه وزاد أن سيبويه ذهب أن  
المحفوظ من الآية هي النون الأولى لا الثانية، وفي ذلك يقول : وذهب سيبويه أن  
المحفوظة هي الأولى لأن الثانية جلبت لتحمل الكسرة المناسبة للباء ونون الرفع لا تكون  
مكسورة ، وأيّاً ما كان فهذا الحذف مستعمل لقصد التخفيف وعن أبي عمرو بن العلاء :  
أن هذه القراءة لحن ، فإن صحة ذلك عنه فهو مخطئ في زعمه ، أو أخطأ من عزاه  
إليه. (٤)

(١) الجامع لأحكام القرآن / القرطبي (٢٩/٧) والبيت الذي ذكره القرطبي احتج به سيبويه على أن حذف  
النون استخفاها جائز في اللغة العربية كما جاءت عليه هذه القراءة ، والبيت : قائله عمرو بن معد يكرر  
الزيدي من كلمة له يخاطب فيها امرأته، والثغام نبت له زهر أبيض، قوله يعل مسّاً، أي يدهن بالمسك مرة  
بعد مرة، من العلل وهو الشرب بعد الشرب الأول، يقال : فلى راسه فلياً بحثه عن القمل ، انظر : خزانة  
الأدب / البغدادي (٣٦٣/٥)

(٢) لم يعرف الباحث للمكي ترجمة .

(٣) البحر المحيط / أبو حيان (١٧٤/٤)

(٤) التحرير والتوكير / ابن عاشور (٣٢٧/٧)

ومنهم ابن عادل الحنيلي فقد وافق سيبويه وهاجم كل من لحن هذه القراءة فقال:  
واعلم أن حَذْفَ النون في هذا النحو جائز فصيح ، ولا يلتفت إلى قولِ مَنْ مَنَعَ من ذلك  
إِلَّا في ضرورة أو قليل من الكلام ، ولهذا عيبَ على مكي بن أبي طالب حيث قال : "  
الحذف بِعِيْدٍ في العربية قبيح مكروه ، وإنما يجوز في الشعر لِلْوُزْنِ ، والقرآن لا يحتمل  
ذلك فيه إِذ لا ضرورة تدعو إِلَيْهِ"  
وبالجملة إنَّ ما ذهبَ إِلَيْهِ سيبويه في توجيهه هذه القراءة هو الراجح ، بل لم يخالفه  
أحد من المفسّرين حسب علم الباحث ، والله أعلم .

## الخاتمة والنتائج

الحمد لله رب العالمين ، وأصلى وأسلم على سيد المرسلين وإمام المتقيين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

وبعد فقد مكثت فترة زمنية ليست قصيرة في رحاب عرضي لجهود سيبويه في التفسير ولا أدّع أنني قد أوفيت حقه كاملاً في إبراز كل الجوانب العلمية ، ولكن بذلك قصار جهدي في هذا البحث حتى أكمنته ليخرج بهذه الصورة التي بين أيديكم ، وقد خرج البحث بعدد من النتائج والتوصيات التي يمكن إجمالها فيما يلي :

أولاً : النتائج

١. كشف هذا البحث نتائج مهمة لحياة الإمام سيبويه فعرفت به تعريفاً علمياً واعتبرت بإبراز شخصيته وعصره الذي عاش فيه ، كما عرفت أسماء شيوخه الذين تلقى منهم العلم وتلاميذه الذين نهلوا منه العلم وبينت الدراسة أن له مكانة مرموقة بين علماء عصره لبراعته في التفسير اللغوي وغيره.
٢. تفسير سيبويه تفسير لغوي تحليلي متين المعاني قليل الألفاظ غزير الفوائد .
٣. صارت توجيهات سيبويه لآيات القرآن الكريم مرجعاً أساسياً لجميع المفسرين لم يخل تفسير من توجهاته الفذة القيمة استسقى منه كبار المفسرين .
٤. يتميز الإمام سيبويه بالحرية الواسعة في عرض معاني كتاب الله تعالى وينتقد أحياناً أراء المفسرين .

٥. لم يرد عن سيبويه تفسير كامل للقرآن الكريم وإنما ورد تفسيره لبعض الآيات خلال عرضه لبعض المسائل النحوية والشواهد اللغوية في كتابه النحوي مما فاق فيها كثيراً من كبار المفسرين ، وهذه ثروة تفسيريه لا يستهان بها .

## ثانياً : التوصيات

١. أوصي العناية بالتأليف والتصنيف في جانب مناهج المفسرين ودراسة مصنفاتهم .
٢. ضرورة الاستفادة من حياة الأئمة السابقين من علماء هذه الأمة في تربية الجيل الناشئ .
٣. ضرورة التركيز على التفسير اللغوي ؛ لأنه يربط الأصول بالفروع ويكسب الطالب مهارة الاستبطاط، ويعطيهم القدرة على الفهم الدقيق ويعيد للشريعة حيويتها وقوتها التشريعية .
٤. ما زالت كنوز عميقة في ثنايا كتب علماء هذه الأمة فتحتاج هذه الكتب إلى إخراج وتحقيق حتى يستفيد منها العالم والباحث والطالب.
٥. أوصي الجامعات الإسلامية أن يتبعها إلى مثل هذه الأبحاث لعلها تربط الأمة بتراثها .
٦. ضرورة وضع منهج محدد في دراسة المقارنة بين التفاسير وطريقة كتابته حتى لا يقوم كل باحث بمنهج من عند نفسه وذلك لإتمام فعالية هذه الدراسة.  
وفي الختام أحمد الله تعالى على أن وفقني وأعانني على إتمام هذا البحث المتواضع فقد كتبت هذا البحث تحت ظروف قاسية في جو غير هادئ في وقت نزوح أهلي وأسرتي عن منازلهم ومراتعهم فإن كان الصواب حليفي فمن محض فضل الله تعالى المعين وإن كان غير ذلك فمن نفسي ومن الشيطان وحسبي أن بذلت فيه جهداً ما الله به عليم، فأرجو من الله أن يوفقني لتعديل ما جانبه الصواب ضارعاً من الله المولى أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه وأن يغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين والمسلمات، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وآلـه وصحابته أجمعين والحمد لله رب العالمين.

## **الفهارس العامة**

- فهرس الآيات

- فهرس الأحاديث

- فهرس الأعلام

- فهرس المصادر والمراجع

- فهرس الموضوعات

## فهرس الآيات

الصفحة	رقم الآية	اسم السورة
<b>سورة الفاتحة</b>		
٤١	١	الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
١٣٥	٣	مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ
<b>سورة البقرة</b>		
١٥١	٢٦	إِنَّ اللّٰهَ لَا يَسْتَحِي إِنْ يَصْرِيبَ مَثَلًا
١١١	٦١	أَهِبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ
٥٦	٦٥	وَلَقَدْ عَلِمْتُ الَّذِينَ أَعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُوُنُوا قِرَدًا خَسِئِينَ
١٤٨	٨٥	وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أَسْرَى تُفَدُّوهُمْ
٩٧	١٠٢	وَأَتَبَعُوا مَا تَنْلُوُا أَشَيَّطِينُ
٤٥	١٣٦	وَقَالُوا كُوُنُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةٌ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا
٤٥	١٣٦	فُولُوْءَاءِ امْكَانًا بِاللّٰهِ
٤٥	١٣٨	صِبْعَةَ اللّٰهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللّٰهِ صِبْعَةً وَنَحْنُ لَهُ عَبْدُونَ
٨٦	١٧١	وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَعِيشُ
٩٤	١٧٧	لَيَسَّ أَبْرَأَ أَنْ تُولُوا وُجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمَشْرِقِ
١٣٥	٢٢٢	وَيَسْعُونَكَ عَنِ الْمَحِيطِ
١٣٥	٢٥٩	وَانْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ تُنَشِّرُهَا
٧٥	٢٨٠	وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ
٩٠	٢٨٢	يَنَّاهُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَدَأِيَنُّ
<b>سورة آل عمران</b>		
١٢٧	١٥٤	وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ

## سورة النساء

٦٩	٤	وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدْقَتِهِنَّ نَحْلَةً <sup>٣</sup>
١٨٤	٢٩	يَتَأْيِهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ يَبْيَنَ كُمْ بِالْبَطْلِ
٥١	٦٥	فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ
١٣١	١٥٩	وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَبِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ <sup>٤</sup>
١٣٢	١٦٢	لَكِنِ الرَّاسِحُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ

## سورة المائدة

٥٠	٢	وَلَا يَجِرِ مَنْكُمْ شَنَاعٌ قَوْمٌ أَنْ صَدُّوكُمْ <sup>٥</sup>
١٨١	٣٨	وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقةُ فَاقْطَعُوهُمَا أَيْدِيهِمَا
٣٦	٤٨	مِنَ الْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شَرِعَةً وَمِنْهَا جَاءَ <sup>٦</sup>
١٧٧	٦٩	إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا

## سورة الأنعام

١٨٧	٢٣	شَهْ لَمْ تَكُنْ فِتَنَهُمْ :
١٥٩	٢٧	وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا
١٩٤	٨٠	وَحَاجَهُهُ قَوْمُهُ <sup>٧</sup>
١٦٢	١٠٩	وَمَا يُشَرِّكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ
١٤٨	١٣٧	وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ١
١٥٠	١٥٤	شَهْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَبَ تَمَامًا
		<b>سورة الأعراف</b>
١٥٥	٧٧	فَعَرَفُوا النَّاقَةَ وَعَرَفُوا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ

١٨٧	١٠٨	وَنَزَعَ يَدَهُ، فَإِذَا هِيَ بِيَضَاءِ لِلنَّظَرِ <sup>٢</sup>
٣٢	١٣٢	وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ، مِنْ ءَايَةٍ لِتَسْحِرَنَا بِهَا فَمَا حَنَّ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ
١٦٩	١٨٦	مَنْ يُضْبِلِ اللَّهُ فَكَلَّا هَادِي لَهُ <sup>٣</sup>
<b>سورة الأنفال</b>		
٥٦	٦٠	وَءَاخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا يَعْلَمُونَهُمْ
<b>سورة التوبة</b>		
١٠٩	٣٠	وَقَالَتِ الْيَهُودُ عَزِيزٌ أَبْنُ اللَّهِ
<b>سورة يونس</b>		
١٥٨	٩٨	فَلَوْلَا كَانَتْ قَرَيْةً ءَامَنَتْ
<b>سورة هود</b>		
٦٠	٤٣	لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ
١٥٢	٧٨	وَجَاءَهُ قَوْمُهُ، يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ...الخ
١٩٠	١١١	وَإِنَّ كُلَّا لَمَّا لَيَوْفَيْنَاهُمْ رَبُّكَ أَعْمَلَهُمْ <sup>٤</sup>
٦٣	١١٦	فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ
<b>سورة يوسف</b>		
١٢١	٤	إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَيْهِ : ٤
١٦٦	١٠	قَالَ قَاتِلُ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ
<b>سورة الحجر</b>		
١٩	٩	إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ
<b>سورة النحل</b>		
١٣	٤٤	لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ

وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ

٤٩

٦٢

### سورة ٤

فَقُولًا لَهُ فَوْلًا لِنَا

٥٢

٤٤

وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى

٤١

١١٩

### سورة الحج

إِنَّ الَّذِينَ ءاَمَنُوا وَالَّذِينَ

١٧٧

١٧

الَّذِينَ اخْرَجُوا مِن دِيَرِهِم بِغَيْرِ حَقٍّ

٦٦

٤٠

### سورة النور

الرَّازِيَةُ وَالرَّازِيَ فَاجْلِدُوا كُلَّ وَجِيدٍ مِنْهُمَا

١١٨

٢

### سورة الفرقان

وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَّمًا

١٠٠

٢٢

يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشَرَى يَوْمَ إِذِ الْمُؤْمِنُونَ وَيَقُولُونَ حِجْرًا مَحْجُورًا

٧١

٢٢

### سورة النمل

وَأَدْخِلْ يَدَكِ فِي جَيْبِكِ

٨٧

١٢

### سورة القصص

وَيَكَانُهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ

١٠٤

٨٢

### العنكبوت

١٦٦

٤٢

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ وَهُوَ أَعْزَىٰ  
الْحَكِيمُ ﴾

## سورة السجدة

٧٨	٢	تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَبَّ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ
٧٨	٣	أَمْ يَقُولُونَ أَفَتَرَنَاهُ

## سورة سبا

١٧٠	٦	وَيَرَى الَّذِينَ أَوتُوا الْعِلْمَ
١٧٠	١٠	وَلَقَدْ ءاَنِينَا دَارُودَ مِنَّا فَضْلًا

## سورة يس

١٠٧	٣١	أَلَمْ يَرَوْا كُمْ أَهْلَكَنَا قَبْلَهُمْ
١٢٠	٣٢	وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ

## ص

١٢٤	٦	(٦) وَأَنْطَلَقَ الْمَلَائِكَةُ مِنْهُمْ أَنْ أَمْشُوا وَأَصْبِرُوا عَلَىٰ إِلَهَهِنَّ كُمْ إِنَّ هَذَا لِشَيْءٍ يُرَادُ
-----	---	--

## الزمر

١٢٤	١٧	(١٧) وَالَّذِينَ أَجْنَبُوا الظَّلْعَوْتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنْابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فَبَشِّرْ عَبَادٌ
-----	----	--

## سورة فصلات

١٥٧	١٧	وَأَمَّا ثُمُودٌ فَهُدِينَتْهُمْ
-----	----	----------------------------------

## سورة الزخرف

١٣٦	١٩	وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ
٨٠	٥١	وَنَادَى فِرْعَوْنٌ فِي قَوْمِهِ
٩٠	٥٢	أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ

سورة محمد		
٨٠	٢٤	أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْءَانَ كَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا
١٣١		طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ <sup>١</sup>
سورة القمر		
١٣٥	٤٩	إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ
سورة الإنسان		
٨٣	٢٤	فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ إِثِيمًا أَوْ كُفُورًا
سورة عبس		
١٦٤	٣	وَمَا يُدْرِكُ لَعَلَّهُ يَرَكَ
سورة المطففين		
٣٩	٢	وَيْلٌ لِلْمُطَفَّفِينَ
سورة الطارق		
٦٠	٦	خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ
سورة البلد		
٥١	١	لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ

## فهرس الأحاديث

رقم الصفحة	طرف الحديث	رقم
١٦	أحبوا العرب لثلاث	. ١
١٦	إعراب القرآن أحب إلينا	. ٢
١٥	أعربوا القرآن	. ٣
١٣٩	إن هذا القرآن نزل على سبعة أحرف	. ٤
١٦	جودوا القرآن ولا تخلطوا به	. ٥
١٦	من قرأ القرآن فأعربه	. ٦
١٦	من قرأ بإعراب كان له من الأجر ضعفان	. ٧
١٧٣	يا ابن أخي الكتاب أخطئوا	. ٨

## فهرس الأعلام المترجم لهم

رقم الصفحة	الاسم	م
١٧٣	أبان بن عثمان بن عفان	١.
٥٥	احمد بن فارس بن زكرياء	٢.
٥٣	احمد بن محمد (بن عجيبة)	٣.
٨١	إسماعيل بن عبد الرحمن (السدي)	٤.
٥٠	إسماعيل بن عمر بن كثير (القرشي)	٥.
١٠١	إسماعيل حقي بن مصطفى (الخلوتي)	٦.
٣٤	بكر بن محمد بن بقية (المازني)	٧.
٣	حسن بن عبد الله (السيرافي)	٨.
١٠	الحسن بن مسعود (البغوي)	٩.
١٢١	حسين بن عبد الله أبو على (بن سينا)	١٠.
٤٦	حسين بن محمد المفضل (الراغب الأصفهاني)	١١.
١٤٥	حفص بن سليمان بن المغيرة	١٢.
١٤٥	حفص بن عمر بن عبد العزيز (الدوري)	١٣.
١٣٤	حمزة بن حبيب بن عمارة (الковي)	١٤.
٢٥	الخليل بن احمد (الفراهيدي)	١٥.
١٣	سعيد بن جبير	١٦.
١٤	رفيع بن مهران البصري (أبو العالية الرياحي)	١٧.
١٤٤	زبان بن العلاء البصري (أبو عمرو)	١٨.
٢٥	سعيد بن مساعدة (الأخفش الأوسط)	١٩.
٩٢	سفيان بن عيينة بن عمران	٢٠.
٣١	صالح بن إسحاق (الجرمي)	٢١.
١٤٥	عاصم بن بهلة (بن أبي النجود)	٢٢.
٢٥	عبد الحميد بن عبد المجيد (الأخفش الأكبر)	٢٣.

٦٠	عبد الحق بن غالب (بن عطية)	.٢٤
٣	عبد الرحمن بن الكمال (السيوطى)	.٢٥
١٢٠	عبد الرحمن بن على (أبو الفرج بن الجوزي)	.٢٦
١٧٠	عبد الرحمن بن هرمز (الأعرج)	.٢٧
٢٧	عبد السلام محمد هارون	.٢٨
١٦	عبد القاهر أبو بكر (الجرجاني)	.٢٩
١٧	عبد الكريم بن هوزان (الفشيري)	.٣٠
١٤	عبد الله بن حبيب بن ربيعة (السلمي)	.٣١
١٥	عبد الله بن الحسين (أبو البقاء النحوي)	.٣٢
١٤٨	عبد الله بن عامر بن يزيد	.٣٣
٢١	عبد الله بن محمد بن على (أبو جعفر المنصور)	.٣٤
١٦	عبد الملك بن جريح	.٣٥
٧٧	عبد الله بن يوسف (بن هشام الأنصاري)	.٣٦
٣١	عبد الواحد بن على (أبو الطيب اللغوي)	.٣٧
١٤٥	عثمان بن سعيد (ورش)	.٣٨
٢٦	على بن حمزة (الكسائي)	.٣٩
٨١	على بن محمد بن إبراهيم (الخازن)	.٤٠
٨٦	على بن محمد بن علي (ابن خروف)	.٤١
٣٣	عمر بن بحر (الجاحظ)	.٤٢
١٤٥	عيسي أبو موسى (قالون)	.٤٣
١٧٢	مالك بن دينار (البصري)	.٤٤
١٠١	محمد بن عبد الله بن الحسين (الألوسي)	.٤٥
٨٠	محمد الطاهر (بن عاشور)	.٤٦
١٤١	محمد بن الطيب بن محمد القاضي (أبو بكر الباقلاني)	.٤٧
١٥	محمد بن احمد أبو عبد الله (القرطبي)	.٤٨

١٠١	٤٩. محمد بن احمد (الشريبي)
٥٤	٥٠. محمد بن السراج (بن السراج النحوي )
٢١	٥١. محمد بن المنصور (المهدي )
١١	٥٢. محمد بن بهادر (الزركشي)
١٨	٥٣. محمد بن عبد الرحمن (السخاوي)
٤٥	٥٤. محمد بن جرير (الطبرى)
٥٣	٥٥. محمد بن على بن محمد (الشوکانی)
٤٦	٥٦. محمد بن عمر بن الحسين (فخر الدين الرازي)
٢٥	٥٧. محمد بن مستير (قطرب)
٣٢	٥٨. محمد بن يوسف أبو حيان (الأندلسي)
١٧	٥٩. محمود بن عمر (الزمخشري )
٢١	٦٠. موسى بن مهدي أبو محمد (الهادى)
٦٦	٦١. منصور بن محمد بن مصطفى أبو السعود (السمعاني )
١٣٥	٦٢. نافع بن عبد الرحمن (الليثي)
٢١	٦٣. هارون بن مهدي بن محمد (هارون الرشيد)
٢٦	٦٤. يحيى (البرمكي الوزير)
٥١	٦٥. يحيى بن زياد بن عبد الله (الفراء)
١٥٠	٦٦. يحيى بن يعمر أبو سليمان (العدواني)
٢٥	٦٧. يعقوب بن إسحاق بن زيد (الحضرمي)
١٤٠	٦٨. يوسف بن عبد الله بن محمد (بن عبد البر)
٢٥	٦٩. يونس بن حبيب (الضبي)

## المصادر والمراجع

**أولاً: القرآن الكريم.**

**ثانياً: كتب التفسير:**

١. إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم/ محمد بن محمد أبوالسعود/ دار إحياء التراث العربي/ بيرون بدون تاريخ.
٢. البحر المحيط/ أبو حيان الأندلس/ دار الفكر بيروت ١٤٢٠ هـ .
٣. البحر المديد في تفسير القرآن المجيد لأبن عجيبة الحسني/ دار الكتب العلمية بيروت/ الطبعة الثانية ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.
٤. التحرير والتتوير/ محمد طاهر بن عاشور/ دار النشر دار سخنون للنشر والتوزيع تونس ١٩٩٧ م.
٥. تفسير السمرقندى المسمى بحر العلوم/ نصر بن محمد السمرقندى/ دار الفكر بيروت.
٦. تفسير السمعانى/ أبو المظفر السمعانى/ دار الوطن الرياض ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م.
٧. تفسير القرآن العظيم/ ابن كثير/دار طيبة للنشر والتوزيع الطبعة الثانية ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.
٨. تفسير المراغي/ أحمد بن مصطفى المراغي/ مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأولى ١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م.
٩. جامع البيان في تأويل القرآن/ أبو جعفر الطبرى / مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م .
١٠. الجامع لأحكام القرآن / أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي / دار عالم الكتب – الرياض المملكة العربية السعودية .
١١. روح البيان/ إسماعيل حقي الخلوقى/ دار إحياء التراث العربي بدون تاريخ.

١٢ .	روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني / شهاب الدين محمود الألوسي.
١٣ . ١٤٠٤	زاد المسير / ابن الجوزي / المكتب الإسلامي – بيروت الطبعة الثالثة
١٤ .	السراج المنير / الخطيب الشربini / دار الكتب العلمية بيروت / بدون تاريخ.
١٥ .	فتح التقرير الجامع بين فني الرواية والدرایة/ الشوكاني دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع/ الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م.
١٦ .	الكاف عن حقائق التنزيل / الزمخشري / دار النشر دار إحياء التراث العربي بدون تاريخ .
١٧ .	باب التأويل في معاني التنزيل/ علاء الدين علي بن محمد الخازن / دار الفكر بيروت لبنان، ١٤٣٩ هـ ١٩٧٩ م.
١٨ .	اللباب في علوم الكتاب/ عمر بن علي الحنبلي/ دار الكتب العلمية بيروت لبنان الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
١٩ .	المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز/ عبد الحق بن غالب الأندلسبي/ دار الكتب العلمية لبنان/ الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ ١٩٩٣ م.
٢٠ .	مدارك التنزيل وحقائق التأويل /أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي/دار الكتب الكلم الطيب- بيروت ، ط١ ، ١٤٢٤ هـ/٢٠٠٣ م.
٢١ .	معالم التنزيل/ أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي/ دار طيبة النشر والتوزيع الطبعة الرابعة ١٤١٧ هـ ١٩٩٧ هـ .
٢٢ .	مفاتيح الغيب / فخر الدين الرازي / دار النشر دار الكتب العلمية الطبعة الأولى بيروت ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م .
٢٣ .	ال نحو وكتب التفسير/ الدكتور عبد الله إبراهيم رفيدة / الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان ، الطبعة الأولى ١٩٨٢ .

### ثالثاً: علوم القرآن

٢٤.	الإتقان في علوم القرآن / جلال الدين عبد الرحمن السيوطي / دار الفكر لبنان الطبعة الأولى ١٤١٦ هـ ١٩٩٦ م .
٢٥.	البرهان في علوم القرآن/ الزركشي/ الطبعة الأولى ١٣٧٦ هـ ١٩٥٧ م دار إحياء الكتب العربية ثم صورته دار المعرفة لبنان بيروت .
٢٦.	التبیان في إعراب القرآن/ أبو البقاء العکبّری/ دار الجیل – بیروت لبنان – الطبعة الثانية ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م .
٢٧.	تحبیر التسیر فی القراءات العشر/ ابن الجزری دار النشر دار الفرقان/ الأردن عمان/ الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
٢٨.	طيبة النشر/ ابن الجزری/ دار الهدى المدينة المنورة ١٤١٤ هـ ٦١.١٩٩٤ م.
٢٩.	المباحث في علوم القرآن/ مناع القبطان/ مكتبة المعارف للنشر والتوزيع الطبعة الثالثة ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
٣٠.	المفردات في علوم القرآن/ الراغب الأصفهاني/ دار العلم الدار الشامية/ دمشق بيروت الطبعة الأولى ١٤١٢ .
٣١.	مناهل العرفان في علوم القرآن/ محمد عبد العظيم الزرقاني/ مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاؤه الطبعة الثالثة بدون تاريخ .

### رابعاً : كتب الحديث:

٣٢.	صحيح البخاري/ أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري / دار الكتب العلمية بيروت لبنان الطبعة الثالثة ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م .
٣٣.	فتح الباري بشرح صحيح البخاري/أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، دار المعرفة – بيروت ١٣٧٩ هـ.
٣٤.	فتح الغيب شرح ألفية الحديث/ السخاوي / الطبعة الأولى نشر دار الكتب العلمية بيروت لبنان ١٤٣٣ هـ ١٩٨٣ م .

كنز العمال في سنن الأقوال لأفعال / علاء الدين علي بن حسام مؤسسة الرسالة الطبعة الخامسة ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م.	٣٥
مجمع الزوائد و منبع الفوائد/ نور الدين الهيثمي/ دار الفكر بيروت ١٤١٢ هـ.	٣٦
المستدرك على الصحيحين / أبو عبد الله الحاكم النيسابوري/ المدينة المنورة/ دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤١١ هـ .	٣٧
<b>خامساً: كتب اللغة والنحو</b>	
أبنية الصرف في كتاب سيبويه / للدكتورة خديجة الحديثي/ مكتبة النهضة بغداد الطبعة الأولى ١٩٦٥ م .	٣٨
الأصول في النحو/ ابن السراج النحوي البغدادي/ مؤسسة الرسالة بيروت / الطبعة الثانية ١٩٨٨ م.	٣٩
تاج العروس من جواهر القاموس/ محمد بن محمد الحسيني /دار الهدایة بدون تاريخ.	٤٠
دلائل الإعجاز / عبد القاهر الجرجاني/ نشر دار المنار بمصر ١٣٦٧ هـ .	٤١
سيبوية القراءات دراسة تحليلية معيارية / لأحمد مكي الانصارى/ دار المعارف ١٩٧٢ م.	٤٢
سيبوية إمام النحاة / علي النجدي الناصف/ طبعة لجنة البيان العربي سنة ١٩٧٩ م .	٤٣
سيبوية إمام النحاة / كوكيس عواد/ طبعة المجمع العلمي العراقي الطبعة الأولى ١٣٩٨ هـ ١٩٩٨ م .	٤٤
سيبوية و القراءات/ الدكتور أحمد مكي الانصارى / دار المعارف بمصر القاهرة، الطبعة الثانية ١٩٧٢ م.	٤٥
سيبوية والضرورة الشعرية / إبراهيم حسن إبراهيم ١٩٨٣ .	٤٦

٤٧	شواهد كتاب الحيوان/ أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ /دار الجيل سنة ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م لبنان بيروت .
٤٨	عبري من البصرة / للدكتور أحمد المخزوني/ دار الحرية بغداد ١٩٧٢م .
٤٩	فهارس كتاب سيبويه ودراسة له/ محمد عبد الخالق عضيمة/ مطبعة السعادة بمصر بدون تاريخ .
٥٠	القياس النحوي في كتاب سيبويه / صالح محمد ١٩٨٩م.
٥١	الكتاب بين المعيارية والوصفيّة / الدكتور أحمد سليمان ياقوت/ دار المعرفة الجامعية الإسكندرية ١٩٨٩ م .
٥٢	كتاب سيبويه قديماً حديثاً / الدكتور جودة مبروك/ ص ٤ طبعة دار الكتب العلمية بيروت سنة ٢٠٠٩ م .
٥٣	كتاب سيبويه وشرحه / الدكتورة خديجة الحديثي/ مطبع دار التضامن ببغداد بدون تاريخ .
٥٤	لسان العرب/ محمد بن مكرم ابن منظور/ دار صادر بيروت الطبعة الثالثة ١٤١٤هـ.
٥٥	لمحات من تاريخ النحو العربي بالأندلس في ضوء كتاب سيبويه وشرحه / لمحمد خليفة الدناع/ دار الملتقى ٢٠٠٣م .
٥٦	المحكم والمحيط الأعظم/أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي /دار الكتب العلمية - بيروت - ٢٠٠٠م.
٥٧	مختر الصاحب/ محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي/مكتبة لبنان ناشرون بيروت ١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م
٥٨	المزهر في علوم اللغة وأنواعها / السيوطي / دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٩٩٨م .
٥٩	المصباح المنير في غريب الشرح الكبير/ أحمد بن محمد الفيومي المكتبة العلمية بيروت .

ال المعارضة الصريحة للقراءات عند سيبويه / أحمد مكي الأنصاري/ مجلة جامعة القاهرة بالخرطوم العدد ٣ ١٩٧٢ م .	٦٠
معجم مقاييس اللغة/ ابن فارس / دار الفكر ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م.	٦١
معجم مقاييس اللغة/ احمد بن زكرياء/ دار الفكر ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م.	٦٢
معنى النبي عن كتب الأعرايب/ ابن هشام الأنصاري/ دار الفكر ببيروت الطبعة السادسة ١٩٨٥ م.	٦٣
المفصل في علم العربية / أبو القاسم الزمخشري / مكتبة الهلال ببيروت الطبعة الأولى ١٩٩٣ م.	٦٤
منهج سيبويه في الاستشهاد بالقرآن / الدكتور سليمان يوسف خاطر / مكتبة الرشد الطبعة الأولى ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م .	٦٥
النواسخ في كتاب سيبويه/ عبد الوهاب سر الختم أحمد (ماجستير جامعة الخرطوم كلية الآداب ١٩٦٧ م.)	٦٦
<b>سادساً: كتب التاريخ</b>	
الأعلام قاموس ترافق لأشهر الرجال والنساء/ خير الدين الزركلي/ دار العلم الطبعة ١٥ / ٢٠٠٢ م.	٦٧
الأغاني/ أبو الفرج الأصفهاني/ دار الفكر ببيروت الطبعة الثانية بدون تاريخ.	٦٨
إنباء الغمر بأنباء العمر/ ابن حجر العسقلاني / دار الكتب العلمية لبنان ببيرون الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م .	٦٩
البداية والنهاية/ إسماعيل بن كثير/ دار الفكر ١٤٠٧ هـ ١٩٨٦ م.	٧٠
بغية الوعاة في طبقات النحوين واللغات / جلال الدين عبد الرحمن السيوطى/ المكتبة العصرية لبنان بدون تاريخ .	٧١
تاريخ الإسلام / الذهبي / دار النشر دار الكتاب العربي لبنان ببيروت ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م — الطبعة الأولى .	٧٢

٧٣	تاريخ قضاة الأندلس / أبو الحسن الماليقي الأندلسي/ دار الأفق الجديدة بيروت لبنان/ الطبعة الخامسة ١٤٠٣ هـ .
٧٤	تهذيب الكمال/ يوسف بن الزكي أبو الحاج المزي مؤسسة الرّسالة/ بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م.
٧٥	خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب/ عبد القادر البغدادي دار الكتب العلمية ١٩٩٨ م بيروت.
٧٦	سير أعلام النبلاء/ مؤسسة الرّسالة للنشر والتوزيع الطبعة الأولى ٢٠٠١ هـ ١٤٢٢ م.
٧٧	شذرات الذهب في أخبار من ذهب/ ابن عماد الحنفي/ دار ابن كثير دمشق بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.
٧٨	الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية/ طاش كبرى زاده /دار الكتاب العربي ١٣٩٥ هـ ١٩٧٥ م بيروت.
٧٩	طبقات الشافعية الكبرى/ تاج الدين عبد الوهاب علي بن عبد الكافي السبكي/ ط٢، ١٤١٣ هـ.
٨٠	غاية النهاية في طبقات القراء/ شمس الدين بن الجزري/ مكتبة ابن تيمية نشر لأول مرّة ١٣٥١ هـ.
٨١	فهرس الفهارس والإثبات/ عبد الحي الكتاني/ دار العربي الإسلامي بيروت الطبعة الثانية سنة ١٩٨٢ م.
٨٢	وفيات الأعيان / ابن خلكان / مطبعة السعادة بالقاهرة بدون تاريخ .
موقع الإنترت:	
٨٣	<a href="http://www.Alwarraq.Com">http://www.Alwarraq.Com</a>
٨٤	<a href="http://com.www.Islamhouse">com.www.Islamhouse</a>
٨٥	<a href="http://www.alkashf.net/mthahb">http://www.alkashf.net/mthahb</a>

## فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع	م
أ		١
ب		٢
ج		٣
د		٤
هـ		٥
١		٦
١٠	التمهيد : معنى التفسير لغة واصطلاحاً	٧
١٢	نشأة علم التفسير وتطوره	٨
١٥	أهمية اللغة العربية في فهم القرآن الكريم	٩
١٧	أهداف النحاة الأوائل	١٠
	<b>الفصل الأول</b> <b>سيبويه وكتابه</b>	١١
٢١	الحالة السياسية والاجتماعية في عصر سيبويه	١٢
٢٣	سيبويه اسمه ولقبه وكنيته ونشأته	١٣
٢٥	شيوخ سيبويه وتلاميذه	١٤
٢٨	صفاته وثناء العلماء عليه	١٥
٢٨	مناظرة سيبويه	١٦
٢٨	رحلاته العلمية	١٧
٢٩	مفارقته بغداد ووفاته	١٨
٣١	كتاب سيبويه وثناء العلماء عليه	١٩
٣٥	تاريخ تأليف كتاب سيبويه	٢٠
٣٦	منهج سيبويه في تفسير الآيات	٢١
٤٠	منهجه في الاستشهاد بالقرآن الكريم	٢٢

الفصل الثاني في مفردات من القرآن الكريم وتفسيرها عند سيبويه		
٤٤	أقسام المفردات في القرآن الكريم	٢٤
٤٥	النصوص التي فسرها سيبويه	٢٥
٤٥	صِبْغَةُ اللهِ وَمَنْ أَحْسَنْ مِنَ اللهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَدِيدُونَ	٢٦
٤٩	وَيَجْعَلُونَ لِللهِ مَا يَكْرَهُونَ	٢٧
٥٠	وَلَا يَجْرِي مِنْكُمْ شَيْئاً قَوْمٌ أَنْ صَدُّوكُمْ	٢٨
٥٢	فَقُولَا لَهُ، قَوْلَا لِنَا	٢٩
٥٢	معني لعل في القرآن الكريم	٣٠
٥٦	وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَيْشِينَ	٣١
٥٦	علم بمعنى عرف في القرآن الكريم	٣٢
٥٨	فَلَوْلَا كَانَتْ قَرَيْةٌ إِمَامَتْ	٣٣
٥٨	إلا معنى لكي في القرآن الكريم	٣٤
٦٠	لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللهِ	٣٥
٦٣	فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ	٣٦
٦٦	الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَرِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ	٣٧
٦٩	وَمَأْنُوا النِّسَاءَ صَدْقَتِهِنَّ نِحْلَةً	٣٨
٦٩	مفرد بمعنى الجمع في القرآن الكريم	٣٩
٧١	يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلِئَكَةَ لَا يُشْرِئُ يَوْمَ يُرِيدُ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حِجْرًا مَحْجُورًا	٤٠
٧١	مصدر منصوب بفعل مذوف في القرآن الكريم	٤٢
٧٥	وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَهُ	٤٣
٧٥	كان التامة في القرآن الكريم	٤٤
٧٨	أَمْ يَقُولُونَ أَفَرَأَنَا	٤٥

٧٨	(أم المنقطعة في القرآن الكريم )	٤٦
٨٠	وَنَادَىٰ فِرْعَوْنٌ فِي قَوْمِهِ	٤٧
٨٣	فَأَصِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ إِثِمًا أَوْ كُفُورًا	٤٨
٨٤	(أو ) التخييرية في القرآن الكريم	٤٩
	<b>الفصل الثالث</b> <b>تفسير سيبويه لما أشكل حكمه وإعرابه</b>	٥٠
٨٦	وَمَثُلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثِلِ الَّذِي يَنْعِي	٥١
٨٧	معنى التشبيه في هذه الآية	٥٢
٨٧	حذف من الأول للدلالة الثاني وعكسه في القرآن الكريم	٥٤
٩٠	يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَدَانَتْمُ	٥٥
٩١	المقدم الذي معناه التأخير في القرآن الكريم	٥٦
٩٤	لَيْسَ الْبَرَّ أَنْ تُولُوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ	٥٧
٩٤	التفسير بتقدير الممحوف في القرآن الكريم	٥٨
٩٤	خمسة أوجه في تفسير هذه الآية	٥٩
٩٧	وَاتَّبَعُوا مَا تَنَاهُوا الشَّيَاطِينُ	٦٠
٩٧	العطف في هذه الآية	٦١
١٠٠	وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَّمًا	٦٢
١٠١	كلام سيبويه في علم التاريخ المنسوخ	٦٣
١٠٤	وَيَكَانُهُ لَا يُفْلِحُ الْكُفَّارُونَ	٦٤
١٠٤	حوار سيبويه لأستاذه في هذه الآية	٦٥
١٠٧	أَمْرِرُوا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبَّلَهُمْ	٦٦
١٠٧	كم الخبرية في القرآن الكريم	٦٧
١٠٩	وَقَالَتِ الْيَهُودُ عَزِيزُ أَبْنِ اللَّهِ	٦٨
١٠٩	معنى الدعاء على الظلمة في القرآن الكريم	٦٩

١١١	أَهِبُّو مِصْرًا إِنَّ لَكُم مَا سَأَلْتُمْ	٧٠
١١٦	وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقةُ فَاقْطِعُوهُمَا إِيْدِيهِمَا	
١١٨	الْزَانِيَةُ وَالْزَانِي فَاجْلِدُوهُ كُلَّا وَجَلِدِهِمْهَا	٧١
١٢٠	وَإِن كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدِينَا مُحَضَّرُونَ	٧٣
١٢٠	لزوم اللازم في خبر إن المخففة	٧٤
١٢١	إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ :	٧٥
١٢١	تعبير الجمع الذي لا يعقل بجمع المذكر السالم	٧٦
١٢٤	وَأَنْطَلَقَ الْمَلَائِكَةُ مِنْهُمْ أَنِ امْشُوا وَاصْبِرُوا عَلَىَّ إِلَهَكُمْ	
١٢٦	إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ كَمِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ	
١٢٧	ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَيْرِ أَمْنَةً لِعَاسَأَ يَعْشَى طَائِفَةً مِنْكُمْ	
١٢٩	وَالَّذِينَ أَجْتَنَبُوا الظَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا	
١٣١	طَاعَةٌ وَقُولٌ مَعْرُوفٌ	
١٣٢	وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لَيَؤْمِنَ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ	

## الفصل الرابع

### القراءات وتوجيهها عند سيبويه

١٣٥	العلاقة بين التفسير وعلم القراءات	٧٨
١٣٧	التعريف بالقراءات	٧٩
١٣٨	نشأة علم بالقراءات	٨٠
١٣٩	الأحرف السبعة	٨١
١٤٢	أقسام القراءات	٨٢
١٤٥	موقف سيبويه من القراءات	٨٣
١٥٠	دراسة الآيات التي وجهها سيبويه	٨٤
١٤٩	ثُمَّ أَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَىَّ الَّذِيْ أَحَسَّ ..	

١٥٩	وَحَاجَهُ، قَوْمُهُ،	٨٥
١٥٤	فَعَقَرُوا الْنَّافَةَ وَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ ...	٨٦
١٥٦	وَمَا شَمُودٌ فَهَدِيَتْهُمْ	٨٧
١٥٨	وَلَوْ تَرَى إِذْ قُفِّنُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَلِينَا نَرْدٌ وَلَا نُكَذِّبَ بِيَوْمَتِ رِبِّنَا ..	
١٦١	وَمَا يُشَرِّكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ	٨٩
١٦٥	قَالَ قَاتِلُ مِنْهُمْ لَا نَقْتُلُ أَيُوسْفَ	٩٠
١٦٨	مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَكَلَّا هَادِيَ لَهُ	٩١
١٦٩	وَلَقَدْ أَئْنَا دَاؤُدَ مِنَ فَضْلِهِ	٩٢
١٧١	لَكِنَ الرَّسُخُونَ فِي الْعُلُمِ مِنْهُمْ	٩٣
١٧٦	إِنَّ الَّذِينَ ءامَنُوا وَالَّذِينَ	٩٤
١٨١	وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقةُ فَأَقْطَعُوا أَيْدِيهِمَا	٩٥
١٨٤	يَكَاهُهَا الَّذِينَ ءامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَطْلِ	٩٦
١٨٧	ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَهُمْ :	٩٧
١٩٠	وَإِنَّ كَلَّا لَمَّا لَيَّوْفَنَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَلَهُمْ	٩٨
١٩٤	وَحَاجَهُ، قَوْمُهُ،	٩٩
١٩٧	الخاتمة والنَّتائج	١٠٠
١٩٨	الوصيات	١٠١
١٩٩	الفهرس العامة	١٠٢
٢٠٠	فهرس الآيات	١٠٣
٢٠٦	فهرس الأحاديث	١٠٤
٢٠٧	فهرس الأعلام	١٠٥
٢١٠	فهرس المصادر والمراجع	١٠٦
٢١٧	فهرس الموضوعات	١٠٧