

مَهْبِهِ الْأَكَادِيمِيِّ الْأَثَارِيِّ إِلَى الْأَنْجُونَولِ

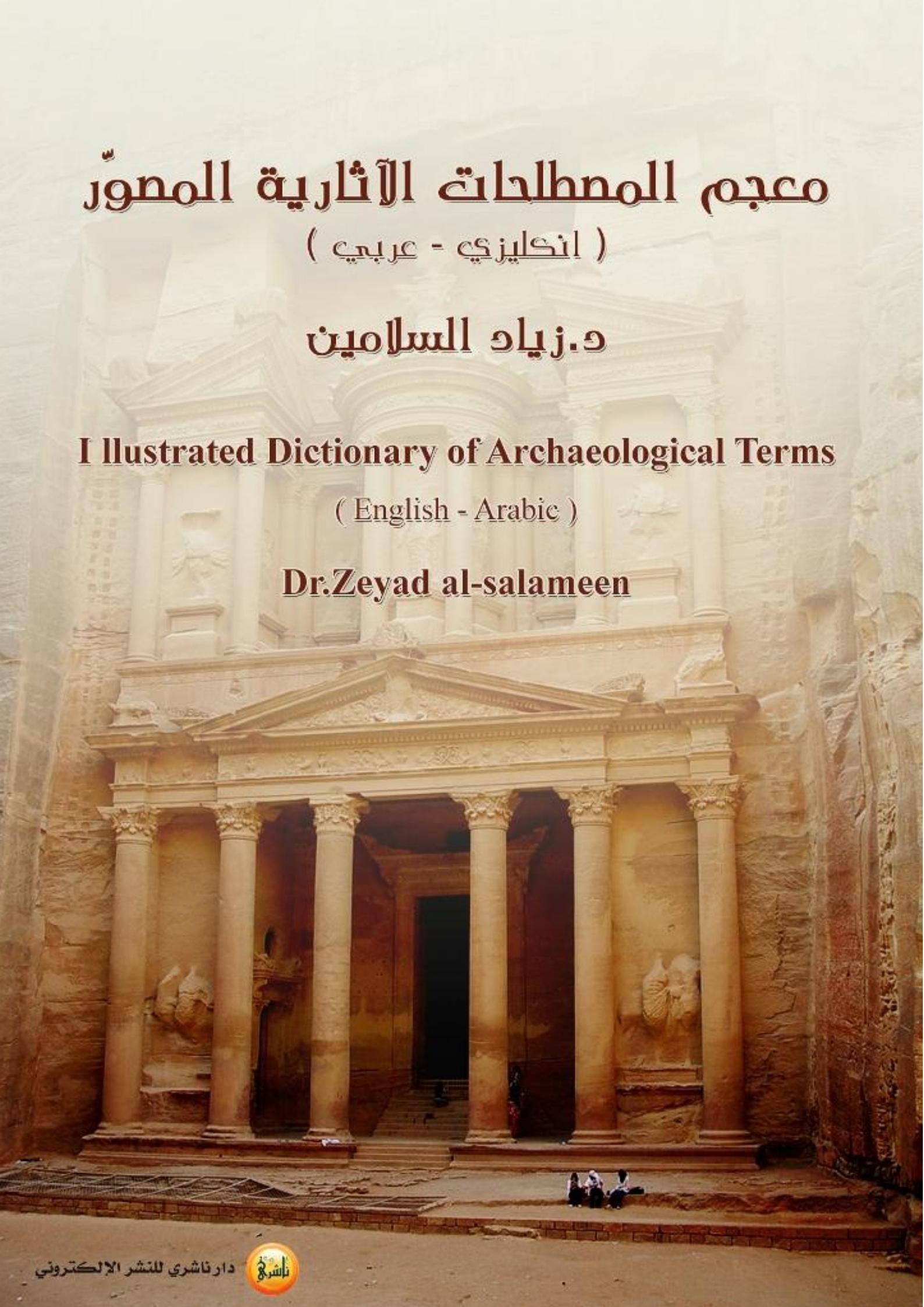
(انگلیزی - عربی)

فَرِيقَةِ الْمُسْلِمِينَ

I Illustrated Dictionary of Archaeological Terms

(English - Arabic)

Dr.Zeyad al-salameen



© حقوق النشر الإلكتروني محفوظة لدار ناشري للنشر الإلكتروني.

www.Nashiri.Net



© حقوق الملكية الفكرية محفوظة للكاتب.

نشر إلكترونياً في ربيع الآخر، ١٤٣٣/مارس، ٢٠١٢.

يمنع منعاً باتاً نقل أية مادة من المواد المنشورة في ناشري دون إذن كاتبي من الموقع.
جميع الكتابات المنشورة في موقع دار ناشري للنشر الإلكتروني تمثل رأي كاتبيها، ولا
تتحمل دار ناشري أية مسؤولية قانونية أو أدبية عن محتواها.

الإخراج الفني: حياة الياقوت و ندى الزهراني

تصميم الغلاف: هالة الغامدي



المحتويات

.....٣	نبذة عن المعجم
.....٦	تمهيد
.....٨	شكر وتقدير
.....١٠	مراجع المعجم
.....١٤	A
.....٤٠	B
.....٥٨	C
.....٨٩	D
.....١١١	E
.....١٠٩	F
.....١١٧	G
.....١٢٦	H
.....١٣٦	I
.....١٤٥	J
.....١٤٤	K
.....١٤٩	L
.....١٥٧	M
.....١٦٨	N
.....١٧٣	O
.....١٨٣	P
.....١٩٨	Q
.....٢٠٠	R
.....٢٠٦	S
.....٢٢٤	T
.....٢٣٨	U
.....٢٤٠	V
.....٢٤٤	W
.....٢٤٧	X
.....٢٤٨	Y
.....٢٤٩	Z
.....٢٥٠	نبذة عن المؤلف



نبذة عن المعجم

يحتوي معجم المصطلحات الأثرية المصور على حوالي ٣٧٠٠ مصطلح ومفردة شكلت الجسم الأساسي في لغة علم الآثار وإدارة المصادر التراثية والمتاحف، وقد تم ترتيب المعجم حسب النظام الألفبائي الإنجليزي، ووضع أمام كل مصطلح معناه باللغة العربية بعبارة واضحة ومحضرة، وتم إدراج بعض الرسومات والصور التوضيحية، وتمت مراعاة أهمية المصطلح عند الشرح عنه، فظهر المعجم مبسطاً مدعماً بأمثلة توضيحية لكي يتمكن الطالب والباحث من معرفة معنى المصطلح الذي يبحث عنه

بشكل صحيح



"أني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في غده: لو غير هذا لكان أحسن، ولو زيد كذا لكان يستحسن، ولو قدم هذا لكان أفضل، وهذا من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء التّنقض على جملة البشّر"

القاضي البيساني



تمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد جاءتني فكرة تأليف هذا المعجم عندما بدأت التدريس في قسم الآثار والسياحة بجامعة الحسين بن طلال عام ٢٠٠٤م، وازدادت رغبتي بجمع هذه المصطلحات ونشرها عندما قمت بتدريس مادة نصوص ومصطلحات آثرية باللغة الإنجليزية، حيث شعرت آنذاك بحاجة الطلبة الملحقة والماسة إلى توفر معجم مصوّر للمصطلحات الأثرية؛ لعدم وجود مثل هذا المعجم، وتشجعت على نشره. هذا العمل بعد أن التحقت بالعمل في جامعة الإمارات العربية المتحدة التي اعتمدت اللغة الإنجليزية مؤخراً لغة للتدريس، إذ أحسست بحاجة الطالب العربي بشكل عام إلى توفر مؤلفات علمية بلغته الأم، إضافة إلى معاجم متخصصة وشاملة تساعده على التعامل مع المصادر والمراجع الإنجليزية المتخصصة بيسر وسهولة، وعليه فقد وجدت أنه من واجبي أن أقدم جهداً بسيطاً ومتواضعاً بتأليف هذا المعجم الذي آمل أن يكون عوناً للطالب والباحث على حد سواء.

ومنذ التحاقي بالعمل الجامعي بدأت أجمع كل ما تقع عليه يدي من مصطلحات متعلقة بالعمارة، والفنون، والفخار، والمسكوكات وغيرها من المصطلحات، وذلك من الكتب المتخصصة ومن بعض المعاجم الواردة في قائمة المراجع، حتى تمكنت من جمع مادة هذا المعجم الذي يشتمل على حوالي ٣٧٠٠ مصطلح ومفردة.



ويشار إلى أن المصطلحات الواردة في هذا المعجم ليست جميعها إنجليزية الأصل، فمنها ما هو لاتيني أو يوناني أو فرنسي أو سامي، وقد قمت بإدراج صيغ الجمع للمفردات غير الإنجليزية الأصل، وراعيت قدر الإمكان أن يكون المعجم مبسطاً مدعماً بامثلة توضيحية لكي يتمكن الطالب والباحث من معرفة معنى المصطلح الذي يبحث عنه بشكل صحيح، ولا احسب هذا العمل إلا امتداداً لبعض أعمال الزملاء الكرام في وطننا العربي الكبير الذين اجتهدوا في البذل لتقديم معاجم متخصصة في علم الآثار.

لقد تم ترتيب مصطلحات المعجم ترتيباً أبجدياً، ووضع أمام كل مصطلح معناه باللغة العربية بعبارة واضحة ومحضرة، وتم إدراج بعض الرسومات والصور التوضيحية، وتمت مراعاة أهمية المصطلح عند الشرح عنه.

وإذا قدم هذا المعجم للقارئ والباحث والأثاري العربي الكريم، لأرجو أن يجد فيه بعض ضالته، كما أرجو أن أجده منه تعاوناً في الوصول بهذا المعجم إلى درجة أتم وأشمل، وذلك بإبداء الملاحظات والانتقادات البناءة والإضافات الهامة، آخذ بها واستدركها في طبعاتقادمة إن شاء الله فهذا العمل هو من عملبني البشر فان أخطأت فمن نفسي وان أصبت فب توفيق من الله سبحانه وتعالى.

وآمل أن يكون هذا المعجم، بالرغم من نواقصه، عوناً للطلبة والباحثين، وعوناً نحو التقدم لإيجاد معجم أوسع وأشمل.



اللَّهُمَّ إِنَا نَسْأَلُكَ التَّوْفِيقَ وَالسَّدَادَ، وَصَلَى اللَّهُ وَبَارَكَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ أَشْرَفَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ. وَعَلَى
آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

المؤلف

٢٠١٢/٢/١

مدينة العين - الإمارات العربية المتحدة

zeyad.mahdi@gmail.com



شكراً وتقدير

الحمد لله على نعمه وآلائه، والصلة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فإن الشكر من تمام النعم، فبعد أن تم هذا العمل، لا يسعني إلا أن أتقدم بجزيل الشكر وجميل العرفان لكل من وقف معي وساندني وقدم لي يد العون والمساعدة، وساهم في إخراج هذا العمل بصورةه الحالية، وخاص بالذكر الأخ الصديق زكريا النعيمات، الدكتور فوزي أبو دنه، الدكتور رنده قاقيش، الدكتور عمر الغول، الأستاذ الدكتور حمزة المحاسنة، الأستاذ الدكتور هاني هياجنه والأستاذ الدكتور سليمان الذيب.

ويسريني أن أتقدم أيضاً بخالص شكري وتقديري لأساتذتي الأفضل الذين تلمنذت على أيديهم في الجامعة الأردنية وجامعة مانشستر، فلهم مني أصدق المشاعر والعرفان، كما أتقدم من أفراد عائلتي بفيض من الشكر والعرفان والامتنان لما تعودت على تلقيه منهم من حب وتفهم ودعم معنوي وتشجيع، وأقدم شكري وعظيم امتناني لكل من تعاون معي وساهم في إنجاز هذا العمل. فإن كنت قد وفقت في إعداد هذا المعجم، بفضل الله ومنته وكرمه علي، وإن كانت الأخرى فمني والشيطان، وأسائل الله أن يكون هذا العمل مساهمة متواضعة تهدف إلى تقديم مادة تساعد الطلبة والباحثين المهتمين والآثاريين.



واختتم كلامي هنا بكلمات حول تأليف الكتب لابن قيم الجوزية رحمه الله القائل: فلك أيها القارئ
صفوه ولمؤلفه كدره وهو تجشم غراسه وتعبه، ولك ثمرة، وهما هو قد استهدف لسهام الراشقين،
وأستعدنر إلى الله من الزلل والخطأ.
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المؤلف



مراجع المعجم

١. الكتب الإنكليزية:

Amiran, Ruth, 1969, *Ancient Pottery of the Holy Land: from its Beginnings in the Neolithic Period to the End of the Iron Age*. Masada, Israel.

Arnott, Peter D. 1971: *The Ancient Greek and Roman Theatre*. Random House: New York.

Dodd, M. (1994): *Dictionary of Ceramics*. Many Publishing.

Ephraim Stern; Ayelet Lewinson-Gilboa, 1993: *The New Encyclopedia of Archaeological Excavations in the Holy Land*. Edited by Joseph Aviram.

Kipfer, B. (2007): *Dictionary of Artifacts*. Wiley-Blackwell

Krautheimer, Richard, 1984, *Early Christian and Byzantine Architecture*. Yale University Press; 4th edition.

Markus Hattstein and Peter Delius, 2004: *Islam: Art & Architecture*. Konemann.

Mollett, J. 1996: *Dictionary of Art and Archaeology*. Bracken Books: London.



Oakley Kenneth, 1967: *Man the Tool-Maker*. The University of Chicago Press.

Peterson, A. (1995): *Dictionary of Islamic Architecture*, Routledge.

Renfrew, Colin, 1996, *Archaeology: Theories, Methods and Practice*. Thames & Hudson; 2nd edition

Richter, Gisela 1967: *Handbook of Greek art;: Architecture, Sculpture, Gems, Coins, Jewellery, Metal-work, Pottery and Vase Paintings, Glass, Furniture, Textiles, Paintings and Mosaics*. Phaidon Press; fifth edition.

Shaw, I. (2002): *A Dictionary of Archaeology*. Wiley-Blackwell.

Timothy, Darvill, 2003: *The Concise Oxford Dictionary of Archaeology*. Oxford: UK.

Zander H. Klawans, 1995, *Handbook of Ancient Greek and Roman Coins*. Golden Books

٢. الكتب العربية

محمد كمال صدقى، ١٤٠٢هـ: معجم المصطلحات الأثرية (إنجليزى- عربي). جامعة الملك سعود، الرياض.

حلمي عزيز و محمد غيطاس، ١٩٩٣: قاموس المصطلحات الأثرية والفنية (إنجليزى - فرنسي - عربي)، مكتبة لبنان



خالد محمود أبو غنيمة، ٢٠٠٩، معجم مصطلحات ما قبل التاريخ: إنجليزي- فرنسي- تركي- عربي،

جامعة اليرموك، إربد.

٣. مواقع الإنترنٰت:

1. http://www.mtsd-vt.org/WebQuests/RPage/r_page_on_greek_architect.htm
 2. http://penelope.uchicago.edu/~grout/encyclopaedia_romana/architecture/glossary.html
 3. <http://freenet.buffalo.edu/bah/a/DCTNRY/vocab.html>
 4. <http://www.ancientneareast.net/wordpress/>
 5. <http://members.aol.com/artgumbus/glossary.html>
 6. <http://www.wvculture.org/shpo/glossary.html>
 7. <http://www.pottery.netfirms.com/assignments/assign/terms/glossary.htm>
 8. <http://www.kencollins.com/glossary/architecture.htm>
 9. <http://www.trp.dundee.ac.uk/research/glossary/xyz.html>
 10. <http://www.artlex.com>
 11. www.britannica.com
 12. www.dl.ket.org
 13. www.roman-britain.org
 14. www.en.wikipedia.org
 15. www.wvculture.org/shpo/glossary.html
 16. www.glossarist.com/glossaries/humanities-social-sciences/archaeology.asp
 17. www.enviro-explorers.com/glossary.html
 18. [www.members.aol.com/artgumbus/glossary.html](http://members.aol.com/artgumbus/glossary.html)

19. www.jnevins.com/glossary.htm
20. www.en.wikipedia.org/wiki/List_of_classical_architecture_terms
21. www.archiseek.com/guides/glossary/a.html
22. www.britainexpress.com/History/medieval/church-glossary.htm
23. www.glossarist.com/glossaries/arts-culture/architecture.asp
24. www.artincanada.com/arttalk/arttermsanddefinitions.html
25. www.martinlawrence.com/glossary_explore.html
26. www.artcyclopedia.com/scripts/glossary-art-a.html
27. www.telecoins.com/gloss.htm
28. www.acsb.com/glossary.htm
29. www.anthro.wayne.edu/ant2100/glossary.htm

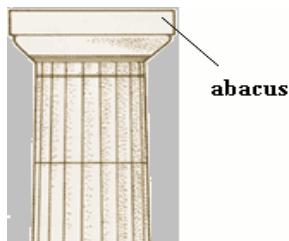


A

Abaciscus لوح صغير، قطعة صغيرة من الحجارة تستخدم لصناعة الفسيفساء

Abaculus مكعبات صغيرة تكون زجاجية في الغالب وتستخدم لعمل لوحات فنية

Abacus الجزء العلوي من التاج الدوري، طبلية التاج. انظر الشكل التالي:-



Abamurus دعامة حائط، ركيزة

Abaton, Abatos مصطلح يستخدم للإشارة إلى أي مكان لا يجوز الدخول إليه في المعبد مثل صحن المعبد وقدس القدس

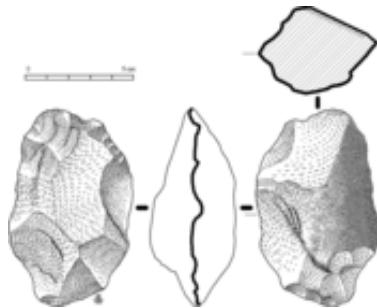
Abbasids العباسيون: سلالة عربية تولت الحكم ما بين ١٤٥٨-٧٥٠ م، وهم ينتمون إلى العباس عم الرسول صلى الله عليه وسلم

Abbeville موقع في فرنسا عثر فيه على العديد من الفؤوس اليدوية والأدوات ثنائية الوجه، وسميت تقنية الصناعة المميزة لهذه المنطقة بالابفييليه

Abbevillian Culture الثقافة

الأبفييلية: ثقافة صناعية سميت بهذا الاسم نسبة إلى موقع سانت أبيفيل في فرنسا، وكانت تسمى سابقاً بالحضارة الشيلية وتعود للفترة ما بين ٤٥٠،٠٠٠ - ٥٤٠،٠٠٠ ق.م)

Abbevillian Biface الفأس الأبفييلي ثنائية الوجه. انظر الشكل التالي



Abbey مصطلح يستخدم للدلالة على المبني التي تسكنها جماعات من القساوسة، دير أو كنيسة، مجمع قساوسة

Ablaq: تقنية زخرفية إنسانية استخدمت خلال العصر البيزنطي والإسلامي وهي تقوم على استخدام الحجر والطوب المشوي في آن معاً. انظر الشكل التالي:-



Abolla رداء (جمع) **Abollae** (مفرد) يوناني وروماني مصنوع من قطعة واحدة مزدوجة ومثبته بمربيط عند الرقبة. انظر الشكل التالي:-



Aboriginal محلي، وطني، أصلي

Abrasion حك، كشط

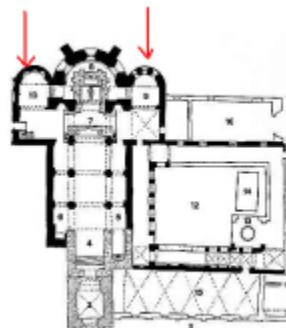
Abraxas, Abrasax or Abracax Stones حجارة تستخدم كتعاويذ وتمائم. انظر الشكل التالي:-



Abrevoir رابط بين حجارة البناء

Absciss (جمع) **Abscissas** (مفرد) إحداثيات أفقية

Absidiole الحنية الصغيرة التي ينتهي بها الرواق الجانبي لكنيسة أو كاتدرائية. انظر الشكل التالي:-



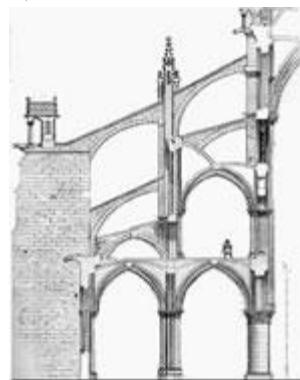
Absolute Chronology التاريخ المطلق

المطلق وهو مصطلح يطلق على التقنيات التي تعطي تاريخا مطلقا للقى الأثرية

Absolute Dating التاريخ المطلق

Abstraction تحرير

Abutment كتف العقد. انظر الشكل التالي:



Abydos Ware فخار أبيدوس: فخار من أصل كنעני (سورى- فلسطيني) وجد في المقابر الملكية في أبيدوس وسقارة ومواقع مصرية أخرى في مصر- العليا، ويؤرخ هذا الفخار إلى المرحلة الثانية من العصر البرونزي المبكر. انظر الشكل التالي:-



Acacia نوع خشب كان يستخدم في الصناعات القديمة وخصوصاً في صناعة السفن، السبط

Acaena وحدة قياس تساوي ١٠ أقدام يونانية قديمة

Acanthus نبات الاكانثوس وهو نبات الخنشار حيث استخدم كعنصر زخرفي أساسي في التاج الكورنثي. انظر الشكل التالي:-



Accadian, Akkadian أكادي، نسبة إلى مدينة أكاد التي كانت عاصمة الإمبراطورية الأكادية (٢٣٥٠-٢١٥٠ ق.م.)

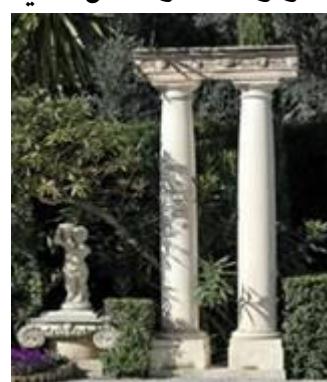
Accelerator Mass Spectrometry (AMS) طريقة تأريخ تقوم على انتقاء وحساب ذرات الكربون المشع 14 في العينة المراد تارikhها

Accidental Color لون يتم الحصول عليه بخلط ألوان على السطح المراد زخرفته بدون تخطيط مسبق

Accidental Destruction تدمير غير متعمد

Accompaniment زخرفة تزين زخرفة أخرى

Accouplement زوج من الأعمدة أو الدعامات المزدوجة. انظر الشكل التالي:



Accoutrement عدة الجندي الروماني من أسلحة وغيرها، عملية التجهيز للخدمة العسكرية الرومانية

Acculturation انتقال الأفكار والمعتقدات والعادات والتقاليد عن طريق الاتصال والتفاعل بين المجتمعات، تبني ثقافة أجنبية

Accumulation تراكم

Accuracy دقة

Acute arch قوس رمحي. انظر الشكل التالي:





الحجري القديم، وقد سميت هذه الصناعة بهذا الاسم نسبة إلى موقع سانت أشول في فرنسا، واهم ما يميز هذه الصناعة الفؤوس ذات الوجهين.

Acheulean Biface الفأس الآشولي مشدبة الوجهين. انظر الشكل التالي:-

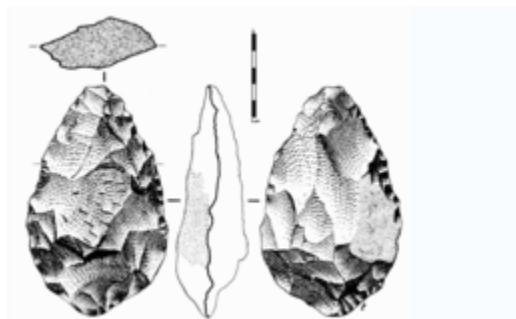
Aceramic ما قبل الفخاري، ما قبل صناعة الفخار

Aceramic Neolithic دور من أدوار العصر- الحجري الحديث سبق اكتشاف الفخار ويعاصر الفترة ما بين ٧٠٠٠-٨٥٠٠ ق.م (فرد) **Acetabulum** في بلاد الشام كوب كان يستخدمه (جمع) الرومان لتقديم الخل

آخيا: الاسم القديم لبلاد اليونان **Achaeans** الآخيون: اسم يستخدم للدلالة على الإغريق وذلك نسبة إلى جدهم أخاسيوس حسبما يرد في الأساطير

Achaemenid أخميمي، أخمينية وهي أولى الإمبراطوريات الفارسية حيث تبدأ هذه الإمبراطورية مع حكم قورش بحوالي ٥٥٠ ق.م وتنتهي بموات داريوس الثالث عام ٣٣٠ ق.م

Acheulian أشولي: تقنية صناعية مميزة لأدوات صنعت خلال الدور الأخير من العصر



اخيلوس (اسم شخصية يونانية خرافية) وهو بطل حرب طروادة. انظر الشكل التالي:-



Achromatic لا لون له فخار فينيقي مصقول له بطانة حمراء يؤرخ للدور الثاني من العصر- الحديدي

Acid حامض

Acicular ابرى الشكل، مدبدب

Acquisition اقتناء

Acre: الأكر: وحدة لقياس مساحة الأرضي
وتساوي حوالي أربعة الآف متر مربع
Acrolith: تمثال مصنوع من أكثر من مادة
(عادة من الخشب والجسر). انظر الشكل
التالي:-



Acropodium: قاعدة كبيرة تدعم تمثال.
انظر الشكل التالي:-



Acropolis: الأكروبول: الكلمة يونانية
الأصل وتعني المدينة العليا، ومن الأمثلة على
ذلك أكروبول أثينا. انظر الشكل التالي:-



Across Field: كتابة مكان السك وغيرها
على القطع النقدية بشكل أفقي. انظر الشكل
التالي:-



Acroterion (فرد) Acroteria: نوع من أنواع الزخرفة استخدمه : (جمع)
اليونان لتزيين الواجهات وخصوصا الجزء
الأعلى من اللوحات المثلثة وأطرافها. انظر
الشكل التالي:-



Active Maintenance: صيانة فعالة
Aculeate: له طرف حاد
AD "Anno Domini": كلمة لاتينية تعني حرفيًا "في سنة سيدنا" وتستخدم هذه الأيام لتعني بعد الميلاد
Adad: حدد: الله العواصف الأكادي، وقد عبد هذا الإله عند السومريين القدماء حيث كان إلهًا للعواصف والأمطار أيضا
Adaptation: تَكَيْفٌ

Addoresed: مصطلح يطلق على التماشيل عندما تكون بوضع معاكس لبعضها البعض
Adena: إحدى الحضارات التي قامت في أمريكا وتعود إلى الألف الأولى قبل الميلاد

Adhesives اللواصق: مواد تستخدم لللصق

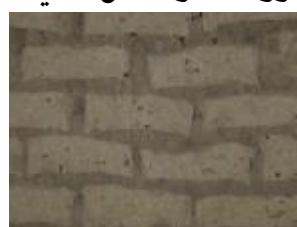
المواد الأثرية المتكسرة

Adjustment of Coordinates

تصحيح الإحداثيات

Adobe لين طيني، طوب مجفف غير

محروق. انظر الشكل التالي:-



Adorn يُزين، يُزخرف، يُزرّكش

Adornment زخرفة

Adulteration تزوير الأعمال الفنية

وتزييفها

Aduncous معقوف، له طرف مثني

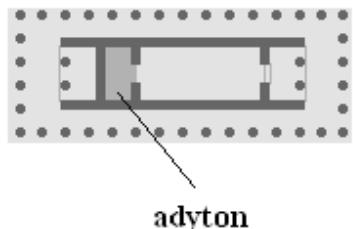
Adventus مصطلح يشير إلى وصول

الإمبراطور الروماني إلى إحدى المراكز أو المدن المهمة

Adyton, Adytum الجزء الداخلي

(الخلفي) من المعبد اليونياني وهذا الجزء

يحتوي على قدس الأقدس. انظر الشكل التالي:-



Adze, Adz قدوم، قطاعة

اختصار يستخدم عند وصف AE , AE

المسكوكات ويعني أن المسكوكة مصنوعة من النحاس أو البرونز

Aedes بناء له أهمية دينية عادة ما يكون

معبد، مصطلح لاتيني يشير إلى جزء من مبنى القيادة الرومانية ويشكل عادة الجزء الخلفي منها

Aedicule (فرد) Aediculae (جمع)

جزء صغير في البيت الروماني على شكل حنية جانبية توضع فيها المذايا والتماثيل. انظر الشكل التالي:-



Aegean إيجي، نسبة إلى بحر ايجية

Aegean Civilization الحضارة

الإيجية: وهو مصطلح يطلق على الحضارة التي

قامت في اليونان وبحر ايجية خلال العصر-

البرونزي

Aegicrane (فرد) Aegicranes

زخرفة كلاسيكية على شكل رأس أو (جمع)

جمجمة ماعز

Aegis رداء مرتبط بالإلهين زيوس ومنيرفا.
انظر الشكل التالي:-



Aelia Capitolina القدس

Aeolic Order الطراز الآيولي:- أقدم طرز التاج الآيولي اليونياني. انظر الشكل التالي:-



Aerarium الخزينة الرومانية حيث كانت في معبد الإله ساترون وبمكتب خاص في الساحة العامة بروما

Aerial Camera كاميرا التصوير الجوي

Aerial Navigation علم الملاحة الجوية

Aerial Photographs صور جوية

Aerial Photography علم التصوير الجوي

Aerial Reconnaissance مسح جوي: أحد تقنيات المسح الأثري

Aerial Triangulation التثليث الجوي

Aerial Survey مسح جوي

Aerial View منظر جوي

Aesthetic Value قيمة جمالية

Aetoma حافة معبد كلاسيكي (يوناني - روماني)

Aes معدن غير ثمين (عادة ما يكون نحاس أو برونز) استخدم لإنتاج النقود في العصور القديمة

Afalo Man إنسان افالو: اسم يطلق على بقايا الإنسان التي عُثر عليها في كهف بالجزائر ويعود للدور المتأخر من العصر الحجري القديم

Affronted مُواجه

Agate عقيق، نوع من أنواع الحجارة الكريمة. انظر الشكل التالي:



Ageing عملية تعتيق الصلصال بتركه لمدة ٦ أشهر قبل البدء بتشكيله

Agents of Decay عوامل تلف

Agger ارض منبسطة على احد جانبي الطريق الروماني بعرض حوالي ١٦م، دعامات تحمل البناء المقبب في الكنائس البيزنطية

Agoge النظام العسكري في اسبارطة ببلاد اليونان ويلزم هذا النظام الأطفال بدءاً من عمر 7 سنوات بالتدريب العسكري
Agora اجورا: الساحة العامة في المدينة اليونانية وفي الفترات المتأخرة أصبح المصطلح يشير إلى مكان الاجتماع السياسي العام. انظر الشكل التالي:-



Agoranomos لقب الشخص الذي كان ينتخب سنوياً للإشراف على الساحة العامة في المدينة اليونانية

Agrafe حجر عقد مزخرف بفتح بارز.
 انظر الشكل التالي:-



Agrarian societies المجتمعات الزراعية

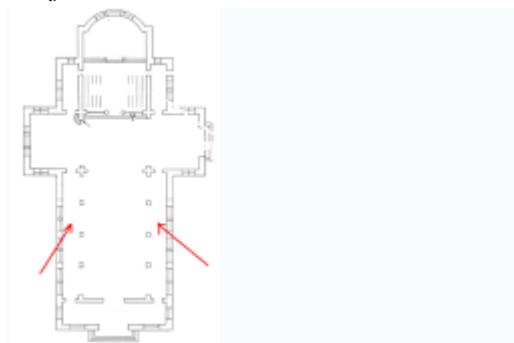
Aguilla مسلة

AH "Anno Hegirae" بعد الهجرة: أي "Anno Hegirae" بعد هجرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عام ٦٢٢ م

الاحمرية: اسم أطلق على تقنية صناعية حجرية وجدت في عرق الأحمر في فلسطين
Aigrette حلية تزين الخوذة. انظر الشكل التالي:-



Aileron ذو شكل نصف جمولي أو على شكل نصف لوحة مثلثة رواق أو مشى جانبي للكنيسة. انظر الشكل التالي:-

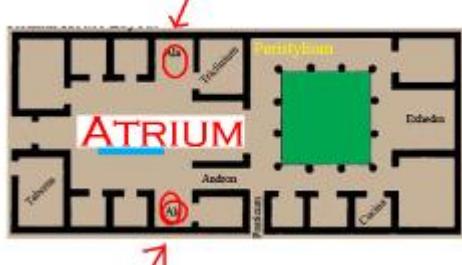


Akito: عيد رأس السنة الجديدة عند البابليين

Akkad, Akkadian: أكاد، أكادي: مصطلح أكادي يشير إلى شعب سامي حل محل السومريين في بداية الألف الثالث قبل الميلاد حيث ازدهر هذا العصر باعتلاء

سرجون الأكادي العرش وتأسيسه لسلالة حاكمة (٢٣١٧ - ٢١٥٠ ق.م)

Ala مصطلح روماني يعني وحدة المشاة المساعدة التي يتراوح عدد أفرادها بين ٥٠٠ - ١٠٠٠ شخص، الغرفة الصغيرة التي تحيط بصحن المعبد الاتروسكي **Alae** أجنحة محاطة بساحة البيت الروماني. انظر الشكل التالي:-



Alabaster: حجر أبيض شفاف **Alabastron** (مفرد) **Alabastra or Alabastrons** (جمع) قوارير كانت تستخدم لحفظ الزيوت والعطور حيث كان لها بدن ضيق، نهاية مستديرة وفتحة واسعة وليس لها أيدي. انظر الشكل التالي:-



ثوب أبيض طويل يلبسه القس للصلوة. انظر الشكل التالي:-



وعاء على شكل برميل كان يستخدم لحفظ المراهم والأدوية الجافة. انظر الشكل التالي:-



حنية كبيرة عادة ما تكون منفردة. انظر الشكل التالي:-



Alexander the Great الاسكندر المقدوني (الكبير) وهو ملك Macedonia (٣٥٦ - ٣٣٣ ق.م)

جزء من الاصطرباب يؤخذ به ارتفاع الكواكب

Aliform جناحي الشكل

Alkaline مادة قلوية

Alkaline Glaze تزجيج قلوي

Allées couvertes	مصطلاح فرنسي الأصل يستخدم للدلالة على مجموعة مقابر تعود للعصرين الحجري الحديث والجيري النحاسي وهذه المقابر تفتقر إلى وجود مدخل محدد، لها حجرات دفن طويلة
Alloy	خلط أو مزج معدني
Alloying	تقنية خلط معدنين أو أكثر لإنتاج معدن جديد
Alluvial	غريني، رسوبي، طمي
Alluvium	طمي
Almohad Style	نمط فني وجد في إسبانيا وينسب إلى الموحدين ويؤرخ للفترة ما بين ١١٠٠-١٢٠٠ م تقريباً
Almonery	غرفة التبرعات بداخل الدير
Almshouse	تكية
Alpha Recoil Dating	طريقة تأريخ علمية تستخدم لتاريخ المعادن في الفخار والحمد البركانية.
Altamira Caves	كهوف التاميرا شمال إسبانيا حيث عثر فيها على رسومات جدارية تعود للعصر الحجري القديم
Altar	مذبح، مجسم ذو سطح مستو كان يستخدم لممارسة الشعائر الدينية أو التذكارية أو الجنائزية حيث كانت تراق عليه القرابين للألهة. انظر الشكل التالي:-



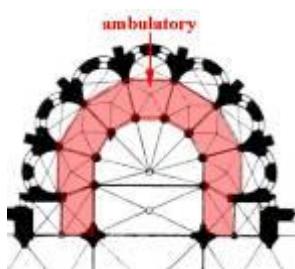
المنصة التي يقوم عليها مذبح الكنيسة **Altar-pace** مقياس الارتفاع **Altimeter** الامazonات: نساء محاربات يرد ذكرهن في الأساطير الإغريقية. انظر الشكل التالي:-



Amber كهرمان منبر الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



الرواق أو الممر الذي يحيط بهيكل الكنيسة أو الجزء الداخلي من المعبد. انظر الشكل التالي:-

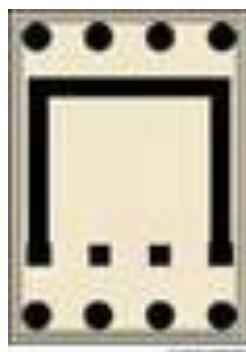


Amethyst: حجر الجمشت
Amica Principis: لقب كان يطلق على أصحاب الإمبراطور الروماني
Amice: غطاء يلبسه القس عند الصلاة.
 انظر الشكل التالي:-

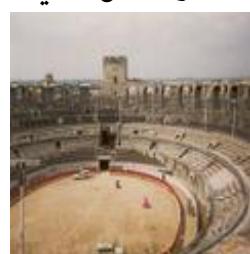


Amorphous: غير متبلور، غير منظم
Amouquian: العميقية: ثقافة صناعية ظهرت في منطقة العمق في سوريا وتؤرخ للعصر الحجري الحديث
Amorites: الأموريين: اسم أطلق على الشعوب التي عاشت في الصحراء السورية وانتقلت إلى بلاد ما بين النهرين في بداية الألف الثالثة قبل الميلاد

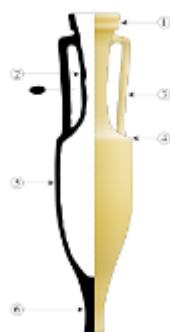
Amphiprostyle: معبد له صفان من الأعمدة احدهما على طول الجزء الأمامي، والآخر على طول الجزء الخلفي. انظر الشكل التالي:-



Amphitheatre: مدرج دائري الشكل. انظر الشكل التالي:-



Amphora (فرد) **Amphorae** or **Amphoras**: إناء فخاري ضيق (جمع) العنق كان يستخدم عند اليونان والرومان لحفظ وتخزين ونقل الخمور والزيوت وغيرها من المواد. انظر الشكل التالي:-



Amphoriskos (فرد) **Amphoriskoi** (جمع): جرة أو مطرة صغيرة كانت تستخدم لحفظ مواد التجميل والزيوت والعطور. انظر الشكل التالي:-



Amphyctionic League, Amphictyonic
إتحاد دويلات المدن

اليونانية التي بقىت مسيطرة على معبد ابولو في ديلفي في بلاد اليونان

Ampulla
إناء ذو بدن دائري ورقبة ضيقة
كان يستخدم لحفظ السوائل والعطور أو
الزيت المقدس في الكنيسة. انظر الشكل
التالي:-



Amulet
تعويذة، تميمة. انظر الشكل
التالي:-



الإله أمون المصري وهو ملك الآلهة. **Amun**
انظر الشكل التالي:-



Amygdaloid
أحد أنواع الصخور البركانية

An, Anu
آنون: الله السماء وكبير آلهة بلاد ما بين النهرين.

Anachronism
مفارة تاريخية، حدث في غير مكانه الصحيح

Anadem
تاج مكمل بالغار

Anaglyph
نحت أو زخرفة بارزة

Anakleteria
احتفال بطلمي كان يقام عندما يبلغ الملك سن الرشد

Analysis
تحليل

Anastole
نوع تصفيقة شعر يونانية اتبعها الاسكندر المقدوني وتظهر في جميع رسوماته ومنحوتاته. انظر الشكل التالي:-



Anastylosis عملية ربط الأجزاء المتصدعة أو المهشمة من بناء أو مادة أثرية بعضها البعض

Anat عنات أو انات: آلهة سامية شمالية غربية.

Anatolia الأناضول: هي تركيا الحديثة وقد عرفت عند الكتاب الكلاسيكيين باسم آسيا الصغرى

Ancestorism عبادة الأ أسلاف

Ancestor-worship عبادة الأ أسلاف

Ancient قديم، تلید، معن في القدم

Ancile درع له شكل مميز (قطع جانبي ضيق وشكل بيضاوي). انظر الشكل التالي:-



Ancipital ثنائي الطرف

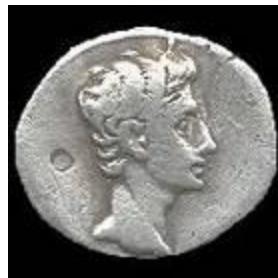
Andabatae المصارعون أو المجالدون الرومان الذين يلبسون خوذ بدون فتحات عند عيونهم

Andementi كلمة لاتينية تستخدم لوصف عملية رصف الفسيفساء

Andesite Rocks صخور نارية

Anepigraphic مصطلح يطلق على شيء لا يحمل كتابة

Anepigraphic Coin قطعة نقدية لا تحمل كتابات. انظر الشكل التالي:-



Angle زاوية

Anglo-Saxon مصطلح يطلق على الشعوب الجermanية التي غزت واستوطنت بريطانيا في القرنين الخامس والسادس للميلاد

Angular مزوي

Anhydrite جبس

Aniconic مصطلح يستخدم للدلالة على شيء لا يحمل صورة كختام مثلا

Animism عبادة المظاهر الطبيعية، روحانية

Ankh مفتاح عنخ وهو رمز الحياة عند المصريين القدماء. انظر الشكل التالي:-



Anklet اسوارة تلبس على الساقين، خلخال

Annals حوليات، سجلات تاريخية

Annealing عملية التسخين والتبريد

البطيء للمعادن

Anno Domini (AD) بعد الميلاد

(ميلاد المسيح عليه السلام)

Anno Hegirae (AH) بعد الهجرة

(هجرة سيدنا محمد (ص))

Annona ضريبة رومانية كانت تدفع على

القمح وكانت ترصد ل النفقات الجيش

Annulets حلية على شكل وريدة تزين

الستوء الموجود في أسفل طبلية التاج الدوري،

عنصر- زخرفي ظهر على بعض النقود

الأوروبية التي سكت خلال العصور

الوسطى. انظر الشكل التالي:-



Annunciation مصطلح البشارة

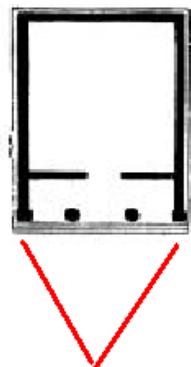
يستخدم في فن التصوير المسيحي

Anonymous مغفل ، مبهم

دعامة مربعة (جمع) **antae** (فرد)

الشكل تحدد جانبي مدخل المعبد الروماني أو

اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Antechamber حجرة انتظار داخلية

Ante-chapel جزء من المصلى المسيحي

حيث يقع في جهته الغربية

Antefix (Antefixae) (جمع) (فرد)

الزخارف العمودية أو الرأسية التي تعطي

نهايات سطوح المعابد اليونانية أو الرومانية

أو الاتروسكية حتى تخفي الفواصل بين ألواح

القرميد. انظر الشكل التالي:-



Anteris دعامة، ركيزة

Antesignani جندي مشاة روماني

يكون عادة في الصفوف الأمامية للجيش.

Anthemion زخرفة نباتية على شكل

سعف النخيل تزين العمود الائيوني. انظر

الشكل التالي:-



Anthesteria أحد الأعياد اليونانية

المربطة بالإله ديونيسيوس وهو مرتبط بفتح جرار النبيذ

Anthropoid ذو ملامح بشرية

Anthropoid Coffins التوابيت التي

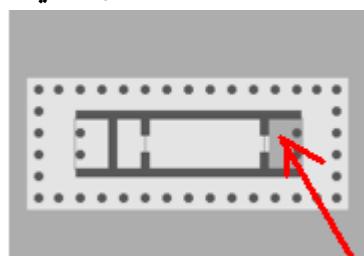
تحمل ملامح بشرية وقد شاعت هذه التوابيت في مصر وجنوبي فلسطين، حيث تؤرخ تلك التي عثر عليها في جنوب بلاد الشام إلى العصر البرونزي المتأخر. انظر الشكل التالي:-



Anthropology، علم الإنسان وهو علم يختص بأصناف وأعراق البشر

Anthropomorphic مصطلح يستخدم للدلالة على الأشياء التي لها خصائص إنسانية أو لها شكل إنساني

Anticum أحد أجزاء المعبد الروماني حيث يقع بين الصحن المركزي والرواق المعمد أمام المعبد، واجهة المعبد. انظر الشكل التالي:-



Antiquarian متجر الآثار، آثاري

Antiquarianism دراسة المادة الثقافية

للماضي

Antiquary جامع الآثار

Antiquity الآثار

Antoninianus وحدة نقدية فضية

رومانية تساوي دينارين رومانيين وقد ادخل هذه العملة الإمبراطور كرا克拉 عام ٢١٥ م.

انظر الشكل التالي:-

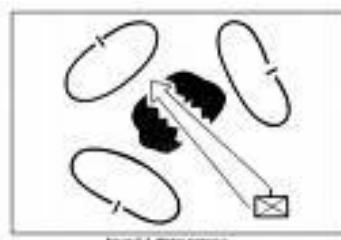


Anubis أنوبيس: الله التحنط عند المصريين القدماء

Anvil سandan

Anvil die القالب الأسفل الذي كان يستخدم لسك المسکوکات

Anvil Technique تقنية السنдан وهي تقنية تستخدم لإنتاج شظايا صوانية كبيرة وسميكية. انظر الشكل التالي:-



Apadana مصطلح فارسي يشير إلى صالة الاستقبال في قصور الحكام الفرس الـاخمينيين (538-331 ق.م)، وتألف هذه الصالة من بناء مستطيل كبير له سقف مدعوم بعشرات الأعمدة. انظر الشكل التالي:



Apene نوع عربات سباق يجرها حصانين اثنين كانت تستخدم في الألعاب الأولمبية وظهرت على بعض الإصدارات النقدية. انظر الشكل التالي:-



Aperture فتحة، نافذة ، طلاقيّة
Apex القبعة التي كان يرتديها الكهنة الرومان. انظر الشكل التالي:-

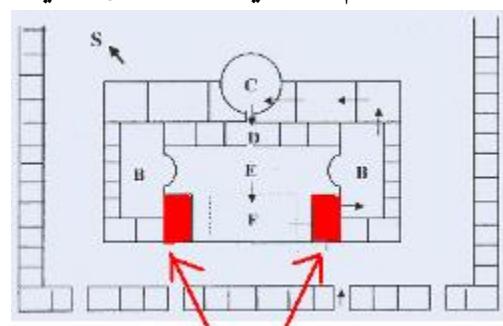


الحجر العالي، حجر القمة . **Apex Stone** انظر الشكل التالي:-



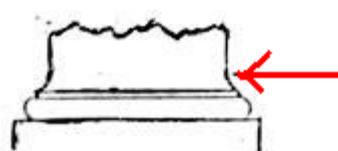
Aphrodite: آلهة الحب عند اليونان.

Apocrypha مجموعة الأسفار الدينية اليهودية المشكوك في صحتها
Apodytarium غرفة تغيير الملابس في الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-



Apollo: إحدى آلهة الإغريق وهو الله التنبؤ والموسيقى والدواء

Apophyge حلية أو زخرفة مقعرة الشكل تقع بين بدن العمود وقاعده. انظر الشكل التالي:-



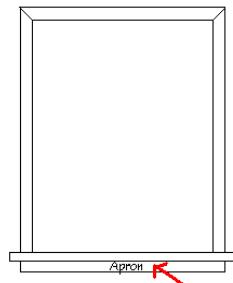
Apostles رُسل المسيح، الحواريون

Applied Decorations زخارف مضافة

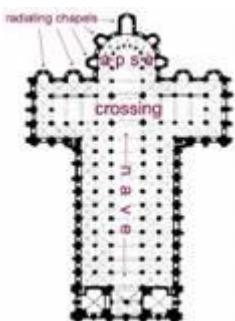
Appliqué شكل أو لوحة مزخرفة كانت تعمل عادة ب قالب وتلتصق على سطح معين كالجدران مثلا. انظر الشكل التالي:-



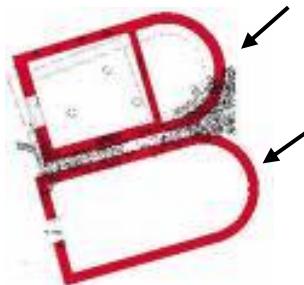
Apron مئزر، مربع بارز مزخرف، عتبة ناتئة تحت شباك أو جدار أو صرح معين. انظر الشكل التالي:-



Apse حنية الكنيسة . انظر الشكل التالي:-



Apsidal مصطلح يستخدم في العمارة للدلالة على نهاية بناء تكون عادة ذات شكل دائري. انظر الشكل التالي:-



Aquamanile (فرد) Aquamanilia

إناء على هيئة حيوانية يستخدم لغسل الأيدي أثناء ممارسة الطقوس الدينية والدنيوية. انظر الشكل التالي:-



Aquamarine زبرجد، زمرد ريحاني

قناة ماء تمر فوق جسر-أو قنطرة. انظر الشكل التالي:-



Aqueous مائي

Aquila شعار الوحدة العسكرية الرومانية الذي كان يحمل في الحروب **Aquilifer** الجندي الذي يحمل رمز الوحدة العسكرية الرومانية . انظر الشكل التالي:-

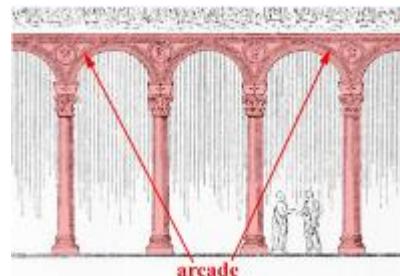


AR اختصار يستخدم في علم المسكوكات يعني أن النقد فضي
Ara مذبح روماني
Arabesque فن الرقش العربي. انظر الشكل التالي:-

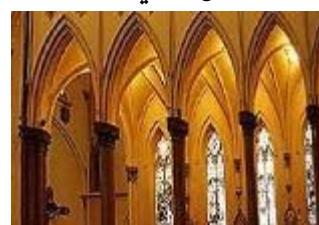


Araldite ارالديت: احد المواد المستخدمة للصق المواد الأثرية المتكسرة
Aramaean: وهو أسم أطلق على الشعوب التي استوطنت شمالي بلاد الشام في نهاية الألف الثاني ق.م. حيث أسست هذه الشعوب مجموعة من الممالك عرفت بالممالك الآرامية
Aramaic آرامي، اللغة الآرامية
Arc جزء أو مقطع لخط منحني أو قوس

Arcade رواق مغطى بسقف معقود، بائكة. انظر الشكل التالي:-



Arch قوس، عقد. انظر الشكل التالي:-



Arch Beam دعامة العقد أو القوس
Archaeo-astronomy دراسة الفلك من خلال البقايا الأثرية
Archaeobotany علم يختص بدراسة البقايا النباتية التي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية

Archaeogeology علم الآثار الجيولوجي: احد فروع علم الآثار حيث يستخدم تقنيات علوم الأرض التي يستخدمها الجيولوجيون لدراسة الظواهر الأثرية

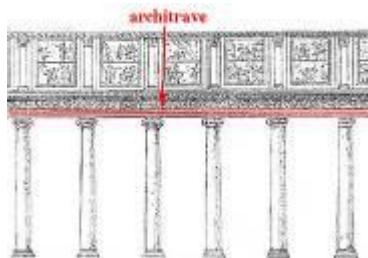
Archaeological Context السياق الأثري
Archaeological Evidence دليل أثري

Archaeological Expedition	البعثة الأثرية
Archaeological Heritage	تراث أثري
Archaeological Remains	بقايا أثرية
Archaeological Reserve	محمية أثرية
Archaeological Resource	مورد أثري
Archaeological Resources Management (ARM)	إدارة المصادر الأثرية
Archaeological Site	موقع أثري
Archaeological Survey	المسح الأثري
Archaeologist	عالم آثار
Archaeology	علم الآثار: وهو علم يختص بدراسة الحضارة الإنسانية وانجازاتها من خلال المكتشفات الأثرية
Archaeomagnetic Dating	طريقة تأريخ مطلقة يتم من خلالها تاريخ بعض المواد الأثرية مثل الموقن والأفران
Archaeometry	استخدام تقنيات كيميائية وبيولوجية وهندسية في علم الآثار

Archaeozoology	علم يختص بدراسة البقايا الحيوانية التي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية
Archaic	آرخي، قديم
Arched Tombs	احد أنواع الواجهات النبطية المحفورة في الصخر حيث تتميز باحتواها على كورنيش مقوس محمول فوق المدخل. انظر الشكل التالي:-
	
Archer	رامي السهام
Archean Eon	الدهر الاركي وهو أحد أقسام الدهور القديمة ويؤرخ لـ ٣٨٠٠ - ٥٠٠٠ مليون سنة مضت
Archetype	النموذج الأصلي، الطراز البدئي
Architect	معماري، مهندس معماري
Architecture	عمارة
Architectural Conservation	الحفاظ المعماري
Architectural Heritage	التراث المعماري
Architecture in Nummis	الرسومات المعمارية التي تظهر على القطع النقدية

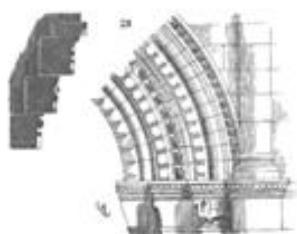


Architrave الساکف، الجزء الأفقي من واجهة البناء المعمارية اليونانية والرومانية والذي يقع تحت الإفريز. انظر الشكل التالي:-



Archive أرشيف، سجل

Archivolt قوس النصر. انظر الشكل التالي:-



Archway مدخل مُقَنْطَر. انظر الشكل التالي:-



Arcuated مصطلح يطلق على بناء قائم أساساً على الأقواس

Arcus قوس روماني ، مدخل بازيليكا، حنية

كلمة لاتينية تعني "التجويف المعقود" حيث كان هذا التجويف يستخدم كمدفن أثناء الفترة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Area منطقة

Arena ساحة، ميدان، حلبة

Areopagus مجلس الشيوخ اليوناني: أعلى سلطة تشريعية وقضائية بأثينا

Ares: الله الحرب اليوناني.

Argenteus عملة رومانية مصنوعة من الفضة سُكِتَ بِدَءَاءً مِنْ عَام ٢٩٤ م. انظر الشكل التالي:-



Argentery أدوات فضية، فضيات

Argentum "AR" فضة "AR"

Argil صلصال

Argillaceous صلصالي، طيني

Aritas, Aretas الاسم اليوناني للملك النبطي حارثة

Arkinian الأركينية: مجموعة موقع بالقرب من قرية اركين السودانية بشمال السودان كشف فيها عن موقع تعود للعصر الحجري القديم ومن أبرز الأدوات التي كشف عنها هنا الأدوات الآشولية والموستيرية، كما كشف بها عن لقى تعود ذراع، **Arm** للعصر الحجري اللاحق للقديم سلاح

Armature بناء غير مكتمل أو غير مسقوف

Armor الدرع

Armory مستودع أسلحة

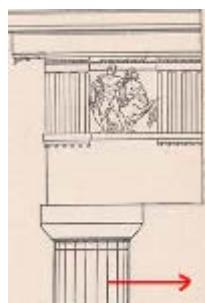
Aromatic عطري

وحدة لقياس مساحة الأرضي **Aroura** الزراعية وتساوي ٢٧٥٦ م مربع عند البطالمة والروماني

احد أنواع الفخار **Arretine ware** الروماني وهو مغطى ببطانة حمراء ويؤرخ للفترة ما بين القرن الأول قبل الميلاد والقرن الثاني الميلادي . انظر الشكل التالي:-



Arris حافة بين سطحين خاصة بين قنوات العمود الدوري. انظر الشكل التالي:-



Arrow سهم

Arrowhead رأس السهم (أحد أنواع الأدوات الصوانية). انظر الشكل التالي:-



Arrow Slit طلاقية أو شق راسي في جدار القلعة كان يستخدم لإطلاق السهام. انظر الشكل التالي:-



Arsacids سلالة ايرانية حكمت بلاد فارس (٢٥٠-٢٢٦ ق.م)

Art فن

Artemis ارتيميس: احد آلهة الإغريق وهي آلهة الصيد والحيوانات وحامية الشباب .

Artifact, Artefact أي أداة أو قطعة أثرية صنعها أو عدتها الإنسان ويشمل المصطلح جميع الآثار التي يمكن نقلها

Artist فنان

Artistic Value قيمة فنية

Aryballos إبريق يوناني له مقبض. انظر الشكل التالي:-



وحدة نقديّة رومانية نحاسية. انظر الشكل التالي:-



Asclepius اسكليبيوس: الله الطب عند اليونان. انظر الشكل التالي:-



Ash رماد

Asherah إحدى الآلهة السامية الشمالية الغربية.

حجر مربع منحوت يستخدم في البناء. انظر الشكل التالي:-



Ash Layer طبقة رماد

Ashoka, Asoka إحدى إمبراطوريات الهند القديمة

Ashtarte , Ishtar, Astarte عشتار: إحدى الآلهة السامية، حيث ترتبط عادة بالخصوصية والجنس وال الحرب وقد عبّرت في مناطق عدّة من الشرق القديم

Aspergillum منضحة أو مرشة الماء المقدس عند الإغريق والرومان. انظر الشكل التالي:-



Ass (as) (انظر as)

Assarion مصطلح يونيقي يطلق على نوع من النقود النحاسية

Assemblage تَجْمُع

Assimilation تمثيل

Assumption افتراض ، مشاهِد صعود السيدة العذراء عند المسيحيين

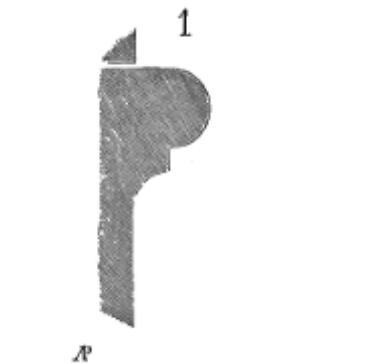
Assur: عاصمة الدولة الآشورية

Assyrians الآشوريون وهي تسمية أطلقت على الأقوام السامية التي استوطنت القسم الشمالي من بلاد الرافدين بدءاً من الألف الثالث ق.م. واتخذت من آشور عاصمة لها

Assyriologist الشخص المختص بدراسة الآثار الآشورية

Assyriology العلم الذي يختص بدراسة الآثار الآشورية

Astragal زخرفة معمارية ذات شكل محدب . انظر الشكل التالي:-



Astragulum Lesbium زخرفة معمارية عادة ما تكون على شكل الخرزة والبكرا. انظر الشكل التالي:-



Astreated مزخرف بأشكال نجمية

Astrolabe الإسطرلاب

Asturian Culture الثقافة الأستورية: صناعة حجرية وعظمية عرفت في شمال إسبانيا وتؤرخ للعصر الحجري الوسيط مصطلح يطلق على الواجهة التي لا تحتوي دعامات أو أعمدة

Atabeg الاتابكة **Atargatis** الآلهة عطارغتيس وهي آلهة الخصوبة عند الساميين.

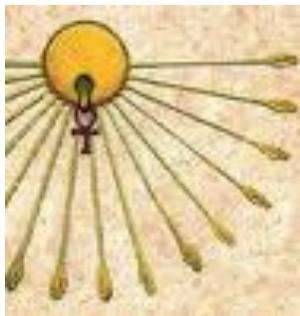
Atef-crown تاج اتف : تاج مصرى قديم. انظر الشكل التالي:-



Aterian Culture العطارية: تقنية صناعية ظهرت في شمال أفريقيا خلال العصر الحجري الوسيط أثينا:آلهة الحكمة عند اليونان **Athena** الإنسان الأطلنطي: تسمية أطلقت على بقايا إنسان متحجرة عشر عليها في الجزائر.

Atomic Absorption Spectrometry (AAS) تقنية مطيافية (AAS) الامتصاص الذري وهي تقنية تستخدم في

علم الآثار لتحديد المكونات الكيميائية
للمعادن والفالخار والصخور بأنواعها
Aton, Aten الإله اتون المصري ويُرمز له
عادة بقرص الشمس. انظر الشكل التالي:-



Atrium ساحة، باحة. انظر الشكل
التالي:-



اتيكي: طراز معماري يوناني، سدة البيت
Attic Base مصطلح يطلق على قاعدة العمود التي تتكون من نتوء مستدير وانحناء نصف دائري. انظر الشكل التالي:-



صفة، خاصية، سمة، نسبة إلى
AU مصطلح يستخدم في علم المسكوكات
ويعني قطعة نقدية ذهبية

اللون الكستنائي، اسود محمر **Auburn**
الإسم القديم لرواق الكنيسة
Augurs أحد أنواع الكهنة الرومان، مُنجم، عراف

لقب استحدثه الإمبراطور الروماني أوكتافيوس عام ٤٧ ق.م وحل محل لقب "قيصر"
Aula ساحة عامة (جمع) **Aulae** (فرد) مرتبطة بالبيت اليوناني أو الروماني وعادة ما تكون في الجهة الأمامية للمنزل
Aulos آلة خشبية، مزمار إغريقي. انظر الشكل التالي:-



خزانة في جدار الكنيسة تستخدم لحفظ لوازم الكنيسة المقدسة. انظر الشكل التالي:-



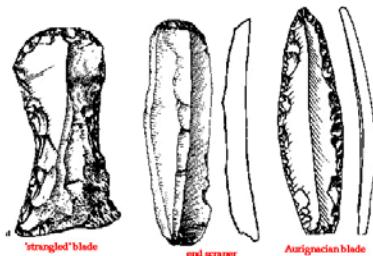
نقد ذهبي (جمع) **aurei** (فرد) روماني عالي القيمة يساوي ٢٥ دينارا فضيا.
انظر الشكل التالي:-



Aureole هالة مقدسة. انظر الشكل التالي:-



Aurignacian ثقافة صناعية تعود للدور الأعلى من العصر الحجري القديم تميزت بصناعة أنواع معينة من الشفرات والأدوات كالملكاشط ، وقد سميت بذلك نسبة إلى كهف عرف بهذا الاسم في فرنسا. انظر الشكل التالي:



Australopithecus: أوستراлиبيثيكوس: مصطلح يطلق على أقدم إنسان ظهر في شرق أفريقيا قبل حوالي مليون سنة

Australopithecus Africanus

الأوستراлиبيثيكوس الأفريقي: أحد أنواع الإنسان الأوستراлиبيثيكوس.

Australopithecus Robustus

الأوستراлиبيثيكوس الضخم: أحد أنواع الإنسان الأوستراлиبيثيكوس.

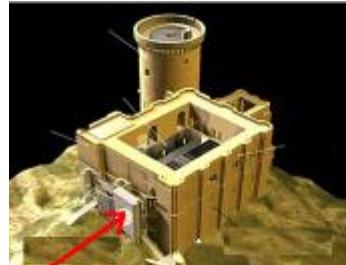
Authentic Document

Authenticity أصالة

Autokrator لقب إمبراطوري بيزنطي شاع خلال الفترة البيزنطية المتأخرة

Auxillia مصطلح لاتيني يطلق على الوحدات المساعدة في الجيش الروماني

Avant-corps مقدمة البناء، سرداق، فساطط. انظر الشكل التالي:-



Awl مثقب، مخز مصنوع من العظم أو الصوان أو المعدن. انظر الشكل التالي:-



Axe

Azilian Culture الحضارة الأزيلية: حضارة ظهرت في فرنسا مع بدايات العصر-



لازوردي Azure Blue

الحجرى الوسيط وسميت بذلك نسبة الى
ازتك: Aztecs كهف في جنوب غرب فرنسا
اسم اطلق على القبائل التي استوطنت أجزاء
من المكسيك منذ منتصف الألف الثاني قبل
الميلاد، كما أطلق الاسم على حضارة هذه
الشعوب

ازرق سماوي Azure



B

الإله بعل الكنعاني. **Baal**

الجزء الأمامي من القصر—
Babanu
الآشوري والذي يقع مباشرةً بعد المدخل
Babylon بابل: مدينة في العراق على بعد ٨٠ كم جنوب بغداد

دولة بابل: إحدى دول بلاد ما بين النهرين ظهرت خلال الفترة والواقعة ما بين القرن الثامن عشر والسادس ق.م.
Babylonian بابلي
Bacchanalia مصطلح يشير إلى الاحتفالات التي كانت تقام في اليونان تقديساً وتكريماً للإله الخمر باخوس

Backed Brick آجر مشوي
Backed Clay طين مشوي. انظر الشكل التالي:-



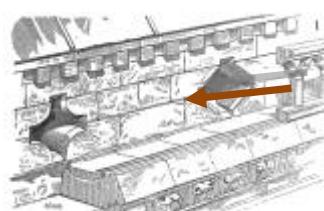
الجمل ذو السنامتين. **Bactrian Camel**

انظر الشكل التالي:-

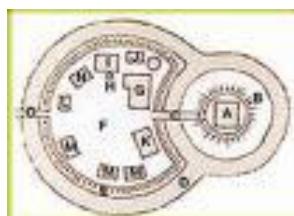


البدارية: حضارة مصرية سميت نسبة إلى البداري في مصر العليا والتي كشف فيها عن العديد من المقابر التي تؤرخ لعصر ما قبل السلالات، وقد كشف بهذه المقابر عن فخار مميز مصقول باللون الأحمر إضافة إلى تماثيل فخارية وعاجية وأدوات حجرية وصوانية

Bahut جدار قزم له سطح غير مزخرف يرتکز عليه سقف الكاتدرائية أو الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Bailey ساحة مغلقة ومحصنة داخل قلعة صليبية. انظر الشكل التالي:-



Balcony شرفة أو بلكون

Baldachin مصلّة الهيكل في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-

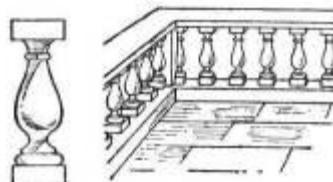


Balk, Baulk المرار الذي يترك بين المربعات من أجل تسهيل المرور ورسم الطبقات . انظر الشكل التالي:-



Ball ساحة مفتوحة على شكل حرف **Court H**

Balneum كلمة لاتينية تعني حمام **Baluster** عمود الدرج. انظر الشكل التالي:-



Baluster and balustrade

درابزين. انظر الشكل السابق

Bama, Bamah (فرد) **Bamot**

كلمة سامية تعني مذبح (جمع)

Band مصطلح يستخدم لوصف المجتمعات الصغيرة وخصوصاً مجتمعات الصيد وجع القوت المبكرة

Bandaeu عصابة الرأس

Banner راية، علم

Bannister عمود الدرج. انظر الشكل التالي:-



Baptism التعميد

Baptistery معهودية وهي أحد أجزاء الكنيسة يوجد بها ماء يستخدم للتعميد. انظر الشكل التالي:-



Baradostian Culture الثقافة البارادوستية

البارادوستية: ثقافة صناعية ظهرت في شمال العراق وتؤرخ للعصر الحجري القديم الأعلى

Barbarian: لقب يوناني استخدمه الرومان للدلالة على أي مجموعة غريبة غير رومانية

Barbarous Radiate نماذج من النقود الرومانية المتأخرة حيث يظهر على وجه القطعة الإمبراطور يرتدي خوذة تبعث منها أشعة كأشعة الشمس. انظر الشكل التالي:-



Barbed and Tanged Arrowhead رأس سهم صواني على شكل مثلث ظهر في أوروبا خلال العصر الحديث والعصر البرونزي. انظر الشكل التالي:-



Barbican برج يحيط بمدخل القلعة، جدار يقع أمام سور القلعة. انظر الشكل التالي:-



Barbotine Decoration زخرفة تُنفَذ على آنية فخارية قبل الحرق. انظر الشكل التالي:-



Bare Head Right اصطلاح يطلق على صورة الإمبراطور التي تظهر على القطع النقدية عندما لا يوجد شيء على رقبة الإمبراطور. انظر الشكل التالي:-



Bargeboards ألواح تثبت على السقف الجملوني من أجل إخفاء وحماية ألواح الخشب والقش المستخدمة في عملية التسقيف. انظر الشكل التالي:-



Bari, Baris قارب مصرى كان يستخدم لنقل البضائع في نهر النيل وعند ممارسة بعض الطقوس الجنائزية

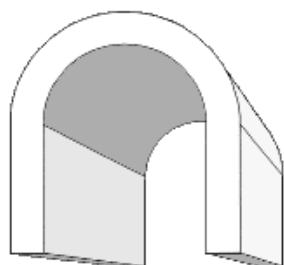
مخزن للغلة، حظيرة، إسطبل

Baroque فن الباروك: وهو فن شاع في أوروبا خلال عصر النهضة ويتميز بكثرة الزخارف

Barracks ثكنات الجنود، بركسات، قاعات الجنود

Barrage حاجز أو سد

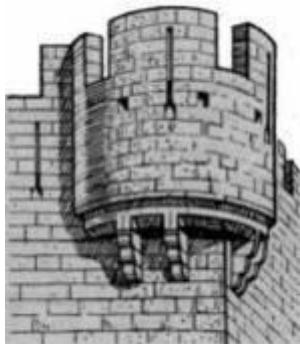
Barrel Vault قبو برميلي الشكل. انظر الشكل التالي:-



Barricade حاجز، ترس، فاصل

Barter نظام المقايسة: أحد أنظمة التبادل التجاري القديمة

Bartizan برج معلق في جدار حصن أو قلعة. انظر الشكل التالي:-

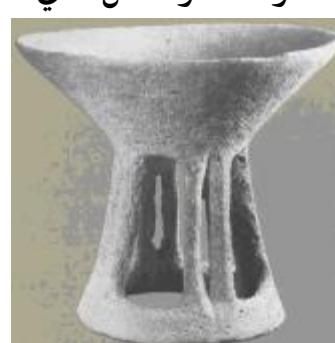


مصطلح يطلق للإشارة إلى كومة الحجارة والرمل التي تغطي المدفن. انظر الشكل التالي:-



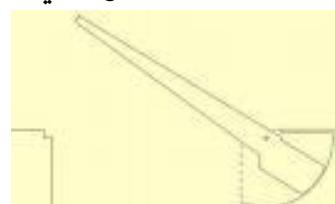
Basalt حجر بازلت

Basalt Fenestrated-pedestalled Bowl زبدية مصنوعة من البازلت لها قواعد مخرمة. انظر الشكل التالي:-



Bascule رافعة الجسر المتحرك في القلاع

والمحصون. انظر الشكل التالي:-



Base قاعدة . انظر الشكل التالي:-



Basin حوض

Basileus (مذكرة) Basilissa

كلمة يونانية تعني ملك أو ملكة

Basilica بازيليكا: قاعة رومانية

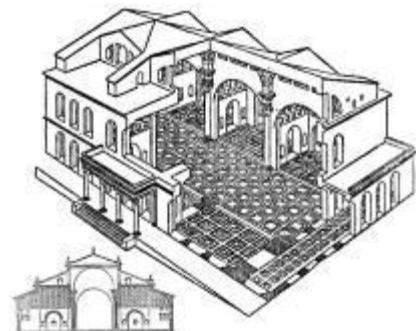
مستطيلة الشكل كانت تستخدم للتراضي

وللقاءات العامة لها رواقان معمدان ونهائية

نصف دائري، وقد تم تبني هذا المخطط في

عمارة الكنائس البيزنطية، كنيسة

بازيليكية. انظر الشكل التالي:-

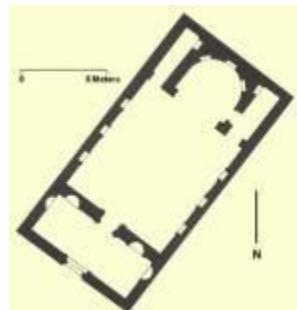


Basilican Church كنيسة بازيليكية

الشكل لها ثلاثة أروقة بالإضافة إلى حنية

مركبة في الجهة الشرقية. انظر الشكل

التالي:-



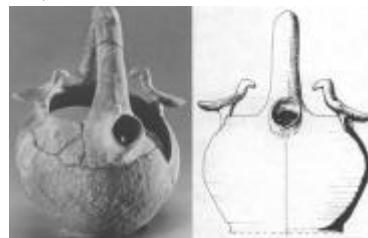
Basket Arch قوس أو عقد السلة. انظر

الشكل التالي:-



Basket-handled Bowl زبدية لها يد

تشبه يد السلة. انظر الشكل التالي:-

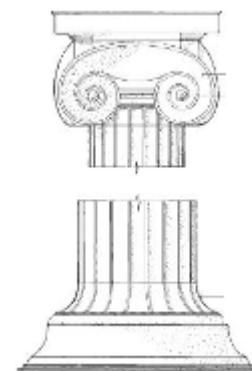


Bas-relief نحت نافر. انظر الشكل التالي:-



Bassae أحد أنماط التاجيات اليونانية

والرومانية. انظر الشكل التالي:-



Bassara رداء طويل من أصل لأيديي كان

يُلبس في لاديما وثراسيا باليونان

باستيت: الآلهة المصرية الحامية.

Bast, Bastion نتوء خارجي على شكل

برج في أحد الجدران. انظر الشكل التالي:-



Bathtub حوض استحمام. انظر الشكل

- التالي:-



Batter تقنية بنائية تكون الجدران فيها مائلة قليلاً إلى الداخل حيث تكون أضيق منها عند القمة منها عند القاعدة. انظر

الشكل التالي:-

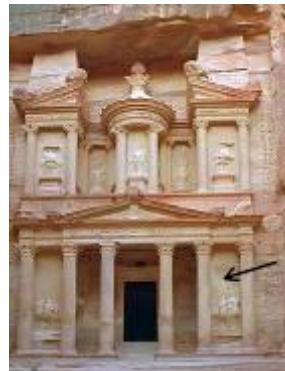


Battering-ram آلة كانت تستخدم في

ال المعارك لدك الحصون. انظر الشكل التالي:-



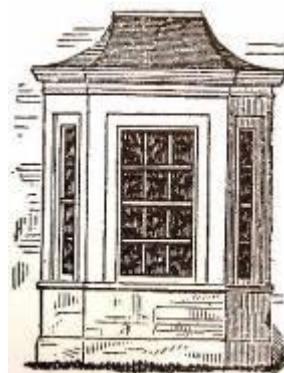
Bay المنطقة الواقعة بين عمودين أو دعامتين. انظر الشكل التالي:-



Bay-leaf زخرفة كلاسيكية كانت تزين تيجان الغار. انظر الشكل التالي:-



Bay-window بروز أو نتوء في واجهة البيت تكون دائرية أو مستطيلة وغير مزخرفة وتكون عادة مليئة بالنافذ. انظر الشكل التالي:-



BC "Before Christ" قبل الميلاد
BCE "Before the Christian Era" "Before the Common Era"
 قبل الميلاد

Bead and Reel Decoration زخرفة الحرزة والبكرة. انظر الشكل التالي:-



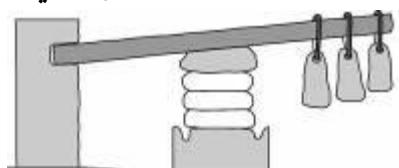
Beads خرز

باطية، دورق، كأس كبيرة. انظر الشكل التالي:-



Beam ذراع، عارضة خشبية

معصرة تُستخدم فيها العارضة الخشبية الضاغطة و تستخد عادة لعصر الزيتون. انظر الشكل التالي:-



Bearing Wall جدار حامل. انظر

الشكل التالي:-

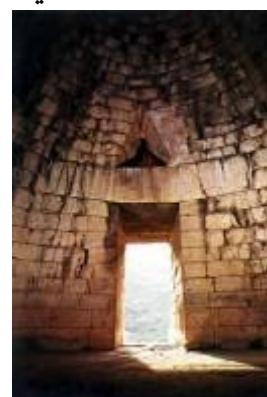


Bed طبقة

Bedding تَطْبِق، طباقية

صخر الأديم، الصخر الأصم،
الطبقة الأخيرة التي يتم الوصول لها في
الحفريات الأثرية

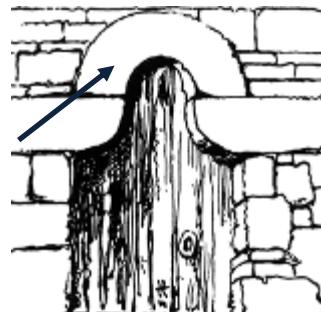
Beehive Tomb قبر تحت مستوى سطح الأرض على شكل خلية النحل شاع في بلاد اليونان خلال الفترة المايسينية. انظر الشكل التالي:-



Behavioral Archaeology منهج لدراسة المواد الأثرية اقترحه مايكل شيفر في منتصف السبعينيات ويقوم على دراسة السلوك الإنساني وارتباطه بتصنيع واستخدام وتلف المادة الأثرية

Belfry برج الجرس في الكنيسة

Bell-arch قوس جرسي. انظر الشكل التالي:-



Bell Cote المكان الذي يوضع فيه الجرس (في كنيسة مثلا). انظر الشكل التالي:-



Bell Krater إناء يوناني على شكل الجرس.

انظر الشكل التالي:-



Belvedere شرفة تعلو المنزل

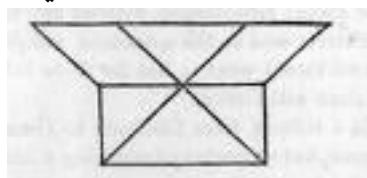
المنصة العامة (في السوق اليونانية)، **Bema**

المصطبة المرتفعة. انظر الشكل التالي:-



Benatura حوض الماء المقدس. انظر

الشكل التالي:-



Bentonite صخر ناتج عن تحلل الرماد

البركاني

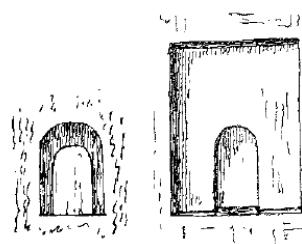
Benzene, Benzine بنزين: مادة

تستخدم في أعمال الصيانة والترميم

Beryl زمرد مصرى

Bes الإله المصري بيس وهو حامي المرأة الحامل والأطفال والعائلة.

Betyl حجر مقدس يكون عادة على شكل حجر مشذب غير مزخرف، حنية فيها رمز لإله. انظر الشكل التالي:-



Bevel، مشطوف

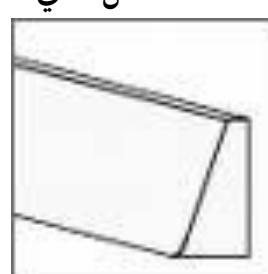
Beveled Capital تاج له مقطع منبسط

مائل

Beveled Moulding زخرفة لها مقطع

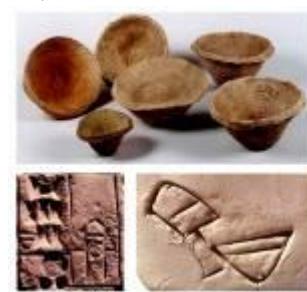
منبسط مائل ينحدر باتجاه الأسفل. انظر

الشكل التالي:-



Beveled Rim فوهة أو حافة إناء

مشطوفة للخارج قليلا. انظر الشكل التالي:-



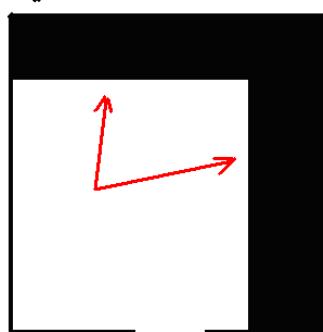
Bibelots تماثيل صغيرة، كتب منمنمة

Bible الكتاب المقدس

Biblical Archaeology علم الآثار
المتعلق بالكتاب المقدس: أحد فروع علم الآثار حيث يهتم بدراسة الآثار المتعلقة بالكتاب المقدس بشقيّة القديم والجديد
Bichrome Ware فخار مزین بلون واحد. انظر الشكل التالي:-



Biclinium غرفة لها مقاعد على طول جهتين. انظر الشكل التالي:-

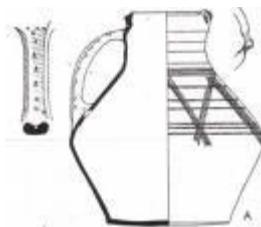


Bicoloured ثنائي اللون
Biconcave مقعر الوجهين. انظر الشكل التالي:-

التالي:-



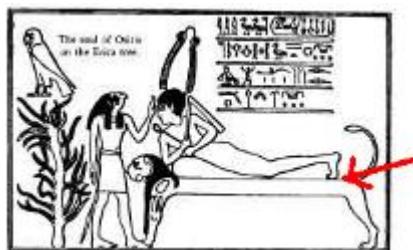
Biconical ثنائي المخروط. انظر الشكل التالي:-



Biconvex محدب الوجهين. انظر الشكل التالي:-



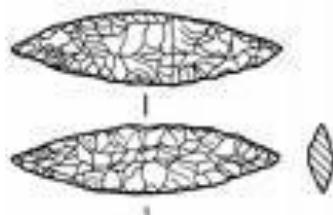
Bier الخشبة التي يسجى عليها الميت قبل الدفن، تابوت. انظر الشكل التالي:-



Bifacial Scraper مكشط صواني ثنائي الوجه. انظر الشكل التالي:-



Biface, bifacial ثنائي الوجه
Bifacial Leaf-shaped Point أداة صوانية مدببة على شكل الورقة ثنائية الوجه.
انظر الشكل التالي:-



Bifacial Triangular Point أداة صوانية مدببة مثلثة ثنائية الوجه. انظر الشكل التالي:-



إحدى أنواع العربات الرومانية التي تجرها خيول وقد ظهرت على القطع النقدية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Bigatus قطعة نقدية فضية رومانية تظهر عليها عربة البيجا (انظر الصورة السابقة)

Bilateral ثنائي الجانبين

Bilingual ثنائي اللغة

Bilingual Inscription نقش ثنائي اللغة (مكتوب بلغتين)

Billon مصطلح أطلق ليشير إلى النقود المصنوعة من معden الفضة والنحاس وبنسب متساوية لم كل معدن، وقد أطلق على

مجموعة من النقود التي سكت في أوروبا من القرن الثالث عشر فصاعدا

Binio وحدة مسکوكات مزدوجة: مصطلح يطلق على القطع النقدية الذهبية الرومانية ذات القيمة المضاعفة والتي سكت خلال القرن الثالث الميلادي. انظر الشكل التالي:-



Bipedales طوب روماني عادة ما يكون مربعا حيث يبلغ طول كل واحدة حوالي قدمين اثنين. انظر الشكل التالي:-



Bipennis سلاح روماني ذو حدين. انظر الشكل التالي:-



Bipyramid هرم مزدوج

Bireme قارب يوناني له صفين من المجاديف في كل جهة . انظر الشكل التالي:-



Bishop, مطران

فخار محروق ولكنـه غير مزجـج **Bisque**

الجزء الخاص داخل القصرـ الملكـي
الأشوري **Bitanu**

بيـت هـيلـاني: أحد أنـواع المـبـانـي
الفـخـمة الـتي اـكـتـشـفت فيـ العـدـيد منـ العـراـقـية
الـقـديـمة والـشـامـية وـتـؤـرـخ لـلـفـتـرة ماـ بـيـن
مـنـتـصـفـ الـأـلـفـ الثـانـيـ إـلـىـ مـنـتـصـفـ الـأـلـفـ
الـأـولـىـ قـبـلـ الـمـيـلـادـ وـتـأـلـفـ هـذـهـ المـبـانـيـ مـنـ
غـرـفـةـ أوـ غـرـفـتـيـنـ مـسـطـيـلـيـتـيـنـ مـتـواـزـيـتـيـنـ
وـمـزـودـةـ بـرـوـاقـ مـعـبـدـ فـيـ مـقـدـمـتـهاـ وـأـحـيـاـنـاـ هـنـاكـ
مـجـمـوعـةـ مـنـ غـرـفـ فـيـ الـجـهـةـ الـخـلـفـيـةـ مـنـهـاـ
وـدـرـجـ يـؤـدـيـ إـلـىـ طـابـقـ ثـانـيـ، أـنـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:



Bitumen، قار

فخار اسود **Black-burnished Ware**
مـصـقـولـ. أـنـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:



Black-figure Pottery
بلون اسود على خلفية لها لون آخر. انظر
الشكل التالي:-



Black-on-white Ware
مزين بلون اسود
شفرة صوانـيةـ، نـصـلـهـ. انـظـرـ الشـكـلـ
التـالـيـ:-



Blade Core. انـظـرـ الشـكـلـ
التـالـيـ:

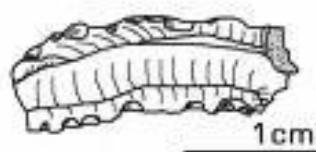


Blade Tools أدوات نصلـهـ



Bladelet, Bladelette شفرة صوانية

- ضيقه صغيرة، نصيله. انظر الشكل التالي:-



Blank سادة، غير مزخرف

Blast Furnace فرن الصلب. انظر الشكل

التالي:-



Blind غير نافذ، مصطلح يطلق على بوائق

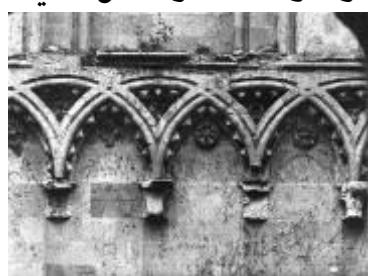
والأقواس والأبواب المنحوتة أو المبنية في واجهة بناء والتي تكون غير نافذة. انظر

الشكل التالي:-



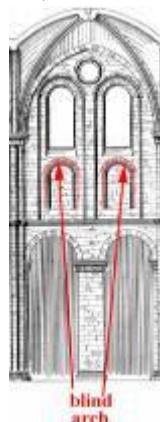
Blind Arcade زخرفة على شكل رواق أو

ممر مalconط غير نافذ. انظر الشكل التالي:-



Blind Arch عقد غير نافذ. انظر الشكل

التالي:-



Block Cushion الوسادة الكتليلية: الجزء

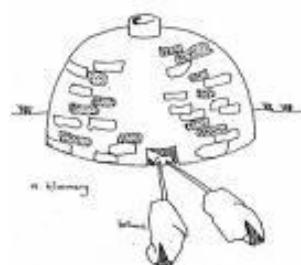
العلوي من أحد أنواع التيجان الرومانية

والبيزنطية غير المزخرف. انظر الشكل التالي:-



Bloomery فرن لصهر الحديد. انظر

الشكل التالي:-



Blue Green Glazed Ware فخار

اخضر. مرجع مائل للزرقة. انظر الشكل

التالي:-



Bluish مائل للزرقة، مزرق

Bonded بناء منيع الأساسات

Bone Tools أدوات عظمية

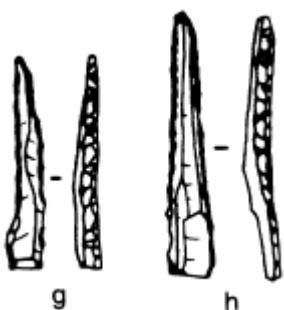
Book of dead كتاب الموتى وهو عبارة

عن مجموعة من التعاوين والرقى المصرية القديمة التي كانت ترشد وتحمي الميت في عالمه السفلي.

Boomerang قوس صيد خشبي استخدم في العصور القديمة. انظر الشكل التالي:-



Boreasmos مهرجان في أثينا كان يقام تكريماً للإله بورياس الله الريح الشمالية **Borer** محرز، مثقب: أحد أنواع الأدوات الصوانية. انظر الشكل التالي:-



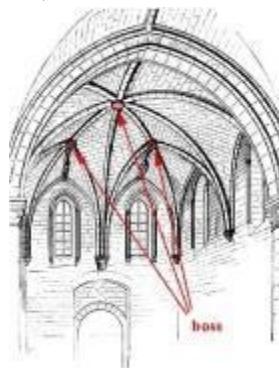
Boskop Skull: جمجمة بوسكوب

بشرية عُثر على بقاياها في جنوب أفريقيا

وتعود للعصر الحجري المتوسط. انظر الشكل التالي:



حلية على شكل بروز، نتوء. انظر الشكل التالي:-



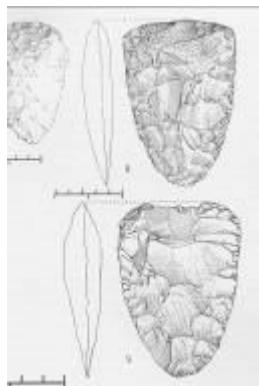
Boule مجلس الشيوخ اليوناني أو الروماني الذي يقوم بإدارة أمور المدينة

Bouleuterion مكان اجتماع مجلس الشيوخ في المدن الرومانية والرومانية

Boulevard شارع رئيسي واسع

Boundary Stone حجارة الحدود

Bout Coupe مصطلح يستخدم لوصف الأدوات الصوانية المستيرية ثنائية الوجه المصنوعة من الأنوية. انظر الشكل التالي:-



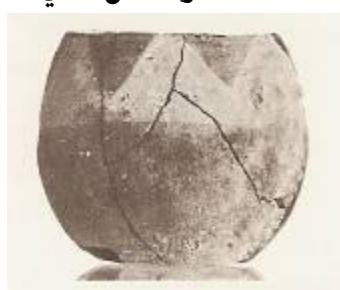
Bow قوس، سلاح كان يستخدم للصيد في العصور القديمة

Bower غرفة في بيوت العصور الوسطى كان يستخدامها مقتضراً على النساء

Bowl. انظر الشكل التالي:-



Bowl-chalice كأس المعبد-الزبدية. انظر الشكل التالي:-



BP "Before Present" اختصار يستخدم في علم الآثار ويعني قبل الوقت الحاضر

Brace دعامة

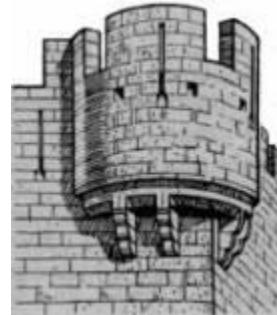
Bracelet سوار

Bradawl محرز أو مثقب له نهاية مائلة

Braid جملة أو صفيحة

Brass مزيج من النحاس والزنك، نحاس أصفر

Brattice برج ناتئ أو بارز في أعلى حصن أو بناء. انظر الشكل التالي:-



Brattishing متراس أو حاجز مزخرف (في بناء). انظر الشكل التالي:-



Brazen نحاسي اللون **Bressumer** عارضة كبيرة أفقية تدعم المجدار. انظر الشكل التالي:-



Brick طوب

Brick-relief النحت النافر على الطوب. انظر الشكل التالي:-



Brick Tiles ألواح طوب

Bridge جسر

Bridle لجام الفرس

Bright Glaze تزجيج لامع

Britannia الاسم الروماني لبريطانيا

Brocaded مزركس، مزخرف، مطرز

Brockage مصطلح يطلق عندما تكون الكتابة أو الصورة بارزة على وجه القطعة النقدية، كما يظهر نفس النص أو الصورة على ظهر القطعة ولكن بشكل معكوس وغائر. انظر الشكل التالي:-



Broken Legened مصطلح يطلق عندما تكون الكتابة على القطع النقدية مقسمة إلى قسمين على يمين وشمال الصورة. انظر الشكل التالي:-



Broken obelisk مسلة مكسورة

(مقسمة إلى قسمين). انظر الشكل التالي:-



Broken Pediment لوحة مثلثة

مقسمة إلى مثلثين اثنين. انظر الشكل التالي:-



Bronze برونز

Bronze Age - العصر البرونزي (٣٥٠٠ - ١٤٠٠ ق.م)

Broom مكنسة: إحدى الأدوات التي تستخدم أثناء التنقيب. انظر الشكل التالي:-



Bucchero فخار اتروسكي لونه رمادي أو أسود. انظر الشكل التالي:-



Bucket دلو، سطل

Buckle بكلة، مشبك

Bucrania, Bucrane حلية زخرفية تتألف من رؤوس الشيران وتشير بوضع مواجه للناظر. انظر الشكل التالي:-



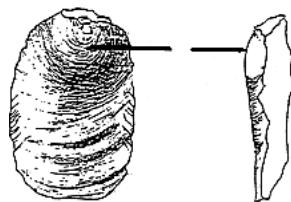
Buff اصفر برتقالي

Buffet حنية أو محراب شبه دائري له سقف مقبب

Building بناء

Built Heritage تراث مبني

Bulb of Percussion (في مكان الطرق) الأداة الصوانية). انظر الشكل التالي:-



Bulbous Dome قبة بصلية الشكل، قبة منتفخة. انظر الشكل التالي:-



Bulbous Rim فوهه بصلية الشكل، فوهه

منتفخة

Bulla ختم كان (جمع) Bullae (مفرد) يستخدمه اليونان والرومان. انظر الشكل التالي:-



Bullion سبيكة ذهبية أو فضية

Bullseye Window شباك بيضاوي صغير. انظر الشكل التالي:-



Burgus ساحة صغيرة محصنة. انظر الشكل التالي:-



Burial مدفن



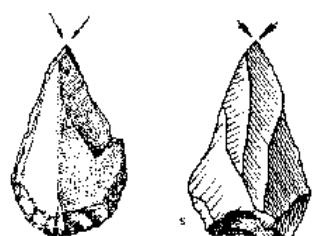
Burial Rituals طقوس الدفن

Burial Site مكان دفن

Burial Urn جرة دفن حيث كان يوضع فيها رماد المتوفى. انظر الشكل التالي:-



Burin منقاش، أداة صوانية أو حجرية لها نهاية مدببة. انظر الشكل التالي:-



Burin Sites موقع المنقايش

Burning حرق

Burnish يصقل

Burnished Ware فخار مصقول

Burnisher أداة تستخدم لصقل الأسطح

Burnishing صقل أو لمع

Burnous رداء طويل كان يُلبس في الكنيسة ليس له أكمام. انظر الشكل التالي:-



Burra Charter اتفاقية بورا وهي اتفاقية تعنى بترميم المباني ذات القيمة الثقافية وقعت عام ١٩٨١

Bushel مقاييس البوشل: مكيال للحبوب في أوروبا خلال العصور الوسطى. انظر الشكل التالي:-



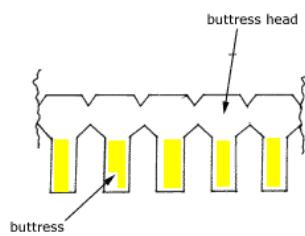
Buskin حذاء يوناني روماني كان يحتذيه الصيادون. انظر الشكل التالي:-



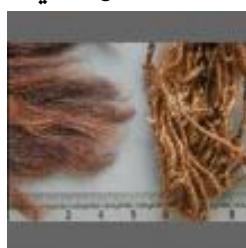
Bust تمثال نصفي . انظر الشكل التالي:-



Buttress دعامة حائط، ركيزة، كتف، الجدار الذي يحيط بالقبو من الجهتين. انظر الشكل التالي:-



قماش كان (جمع) byssi (مفرد) يستخدم قديماً وهو مصنوع من الكتان المائل للصفرة وكانت تلف به الموتى المummies. انظر الشكل التالي:-



بيزنطي (نسبة إلى بيزنطة)

Byzantine Calender: تقويم بيزنطي: وهو التقويم الرسمي للدولة البيزنطية (الرومانية الشرقية) وقد بدأ من عصر بازيليوس الثاني عام 988 م واستمر حتى فتح القسطنطينية عام 1453 م

Byzantine Empire: الإمبراطورية البيزنطية: وهي إمبراطورية اتخذت من القسطنطينية عاصمة لها وظلت قائمة حتى عام 1453 م

Byzantium (اسطنبول)



C

C., ca. اختصار يعني " حوالي" أو "تقريبا".
Cabinet مقصورة، غرفة صغيرة لحفظ الأشياء المهمة.
Cable Moulding زخرفة شريطية استخدمت في العمارة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Caccabus وعاء أو إناء لطيخ الطعام. مصنوع من البرونز أو الفضة أو الرخام. انظر الشكل التالي:-



Caduceus الصولجان. انظر الشكل التالي:-



Cadus جرة لحفظ النبيذ

Caementum حجارة غير مشدبة كانت تستخدم عادة في بناء الجدران عند الرومان. **Cairn** مصطلح يستخدم للدلالة على كومة من الحجارة عادة ما تعلو مدفن. انظر الشكل التالي:-

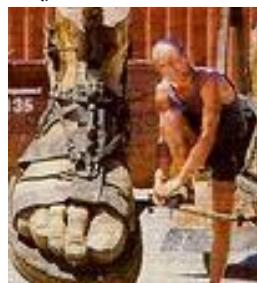


Caisson حلية زخرفية تتكون من أجزاء نافرة وغائرة. انظر الشكل التالي:-



Calcareous Limestone حجر جيري متخلّس

Calceus Patricius حذاء كان يرتديه النبلاء الرومان. انظر الشكل التالي:-



Calceus Senatorias حذاء كان يرتديه

الشيوخ الرومان

Caldarium, Calidarium الغرفة

الساخنة في الحمام الروماني. انظر الشكل

- التالي:-



الكالغون: إحدى المواد المستخدمة

في تنظيف المواد الأثرية

Calibrate معاييره

Calige (جمع) **Caligae** (فرد) حذاء

كان يرتديه الجنود الرومان. انظر الشكل

- التالي:-



Caliph خليفة

Caliphate خلافة

Calligraphy فن الخط

Calotte. انظر الشكل التالي:-



Calvary مكان صلب السيد المسيح

زخرفة على شكل كاس الزهرة. انظر

الشكل التالي:-



إناء فخاري يوناني على

شكل كأس الزهرة. انظر الشكل التالي:-



Camber تحدب، تقوس، دعامة وسطها

أكثر سماكة من إطرافها

Cambrian العصر الكامبري (٥٤٠ مليون

ـ ٤٢٠ مليون سنة مضت)

إناء زجاجي روماني مصنوع من

طبقتين أو أكثر من الألوان المختلفة، جوهرة.

انظر الشكل التالي:-



Camp مخيم، معسكر

Campaniform **Capital** الشاج

الجرسي: أحد أشكال التيجان الفرعونية وهو

على شكل جرس. انظر الشكل التالي:-



Campanile برج جرسى عادة ما يكون منفرداً. انظر الشكل التالي:-



Campignian Culture الثقافة الكامبينية: ثقافة صناعية انتشرت في فرنسا خلال العصر الحجري الحديث وتميز بظهور الفأس اليدوية

Canaan كنعان: وهو الاسم القديم لفلسطين ولبنان

Canaanites الكنعانيون: شعب سكن بلاد الشام منذ الألف الرابع قبل الميلاد

Canabae مصطلح لاتيني كان يطلق على المجتمعات التي تحكم نفسها أو المستوطنات الواقعة ضمن حدود الإمبراطورية الرومانية ولا يوجد بها مواطنون رومان

Canada Convention (Convention for the Protection of Architectural Heritage of Europe) ميثاق كندا (ميثاق حماية التراث

المعماري في أوروبا) وقعت عام ١٩٨٥

Canal قناة

تحزير أو قناة موجودة على Canaliculus زخرفة الترجليف الموجودة في العمود الدوري حاجز الهيكل في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Candelabrum شمعدان له عدة عيون .

انظر الشكل التالي:-



Candlestick حامل القنديل أو

الشمعدان، شمعدان

Candlestick Lamp السراج الشمعداني

Candys رداء فارسي مصنوع من صوف ارجواني اللون

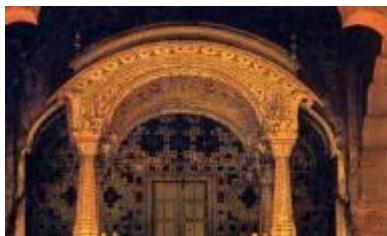
Canopic Jar جرة تستخدم لحفظ

الأحشاء في المقبرة المصرية القديمة، وقد كانت هذه الجرار تستخدم أثناء عملية التحنيط وكانت تصنع عادة من الفخار أو الحجر الجيري أو الخشب أو البرونز. انظر الشكل التالي:-





Canopy سرادق، علية، مكان مسقوف أو مُضلل. انظر الشكل التالي:-



Canted Column عمود معيني المقطع وعاء له يدين اثننتين كان يستخدم للشرب . انظر الشكل التالي:-



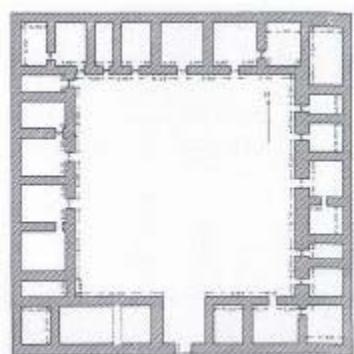
Caparison كساء أو غطاء السرج
Cape رداء واسع بدون أكمام يغطي الجزء العلوي من الجسم
Capital تاج العمود
Capillary Water Uptake Value فحص قياس قيمة امتصاص الماء الشعري
 بمحرى عادة لبعض المواد الأثرية
Capitol معبد جوبيتور في روما، المكان الذي توجد فيه دار القضاء الرومانية
Capitoline كابيتولي: نسبة للكابيتول في روما
Capping تغطية الجدران غير المسقوفة

Capsian Culture الحضارة القفصية: حضارة انتشرت على جبال أطلس في شمال أفريقيا خلال الدور المتأخر من العصر الحجري القديم

Capstone حجر العتبة، حجر كبير مستوي يستخدم لتغطية المدافن. انظر الشكل التالي:-



Caravanserai محطة استراحة القوافل . انظر الشكل التالي:-



Carbon 14 Dating التاريخ باستخدام الكربون المشع 14
Carcer سجن روماني، إحدى الساحات التي تصطف بها العربات عند بدء سباقها بالألعاب الرياضية في روما
Carchesium إناء شرب يوناني الأصل له أيدي ترتفع فوق الحافة وتصل حتى قاعدهه وكان يستخدم في الاحتفالات الدينية. انظر الشكل التالي:-



Cardial Ware أحد أنواع الأواني الفخارية التي تؤرخ للفترة ما بين القرن السابع و حتى القرن الخامس قبل الميلاد على سواحل البحر الأبيض المتوسط حيث كانت هذه الأواني تزخرف من الخارج بزخرفة الصدفة المضغوطة وقد كشف عن مثل هذه الأواني في جنوب فرنسا، إسبانيا و سردينيا. انظر الشكل التالي:-



Cardo الطريق الرئيسي في المدن الكلاسيكية ويمتد عادة من الشمال إلى الجنوب . انظر الشكل التالي:-



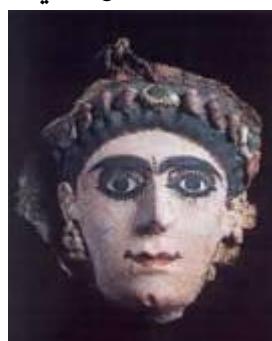
Cardo Maximus الشارع الرئيسي في المدينة الرومانية ويمتد باتجاه شمال-جنوب منكسر: مصطلح يطلق على الأواني الفخارية والمعدنية التي لها بدن مزوي أو منكسر. انظر الشكل التالي:-



Carnivore آكل اللحم **Carpentum** عربة رومانية مغلقة لها عجلين. انظر الشكل التالي:-



Carpet سجاد **Cartography** علم الخرائط: وهو العلم الذي يختص بفن رسم الخرائط **Cartonnage** غطاء يتكون من الكتان أو البردي المغطى بالجص كان يوضع على المومياءات المصرية . انظر الشكل التالي:-



Cartouche خرطوش: إفريز صغير استخدمه المصريون القدماء وهو يحتوي على الاسم الملكي . انظر الشكل التالي:-



Carve حفر

Carved محفور، منقوش

Carving حفر

Caryatid تمثال على هيئة امرأة يوضع مكان عمود في المعبد اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Casemate مغصّم، ممر مسقوف، حجرة معقودة في قلعة أو حصن

Casemate Wall جدار مزدوج له تقسيمات داخلية. انظر الشكل التالي:-



Casket تابوت

Casseroles أوعية الطبخ المقرّع. انظر الشكل التالي:-



Cast قالب الصب، صب، سبك

Cast coin نقد مصبوب

Castelluccian culture الثقافة الكستيلوشيه: ثقافة صناعية صقلية تؤرخ

للعصر البرونزي المبكر وتحديداً للفترة ما بين ألف الثالث وحتى ألف الثاني قبل الميلاد، حيث يتميز فخار هذه الصناعة بأن له بطانة حمراء ومن أوانيها الكؤوس ذات الأيدي، الزبادي وجرار النبيذ المطلية باللون الأسود

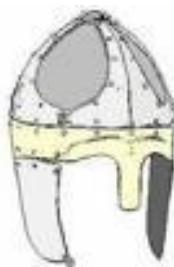
Castellum (Castella) (فرد) (جمع) حصن صغير مُحصن، حصن

Castle قلعة، حصن

Castrum (Castra) (فرد) (جمع) حصن أو معسكر روماني. انظر الشكل التالي:-



Casque خوذة رومانية. انظر الشكل التالي:-



Catacombs مدافن رومانية تحت الأرض

يوجد بها ممرات . انظر الشكل التالي:-



Catafalque العرش، منصة التابوت . انظر

الشكل التالي:-



Catapult مُقلّع ، مَنْجِنِيق . انظر الشكل

التالي:-



Catechumen مصطلح يشير إلى

الشرفات الموجودة في الكنيسة والتي تستخدم

لإعطاء دروس الدين للأشخاص الذين لم

يُعمّدوا بعد. انظر الشكل التالي:-



Catena شروحات أو تعليقات على جزء

معين من خطوطه

Catervari مجاليين أو مصارعين رومان

كانوا يصارعون بشكل جماعي

Cathedra كرسي المطران في الكنيسة .

انظر الشكل التالي:-



Cathedral كاتدرائية. انظر الشكل

التالي:-



Cauldron إناء معدني كبير له قاعدة

دائريّة تستخدّم لطبخ وتقديم الطعام . انظر

الشكل التالي:-



Caulicoli (جمع) (فرد) Caulicoli

زخرفة التاج الكورنيثي النباتية (أجزاء

الاكانثوس) . انظر الشكل التالي:-



Caupona خان أو نزل لاستراحة المسافرين الرومان

Causes of Deterioration مسببات التلف أو التدهور

Cavaedium ساحة مفتوحة في البيت الروماني. انظر الشكل التالي:-

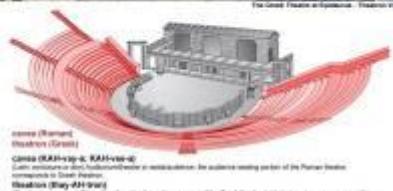


Cavalryman فارس، خيال

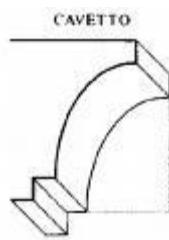
Cave, مغارة كهف، مغارة

Cave Art فن الكهف

Cavea مصطلح لاتيني يطلق على مناطق جلوس المشاهدين في المدرج وهي تتكون من ثلاثة أجزاء. انظر الشكل التالي:-

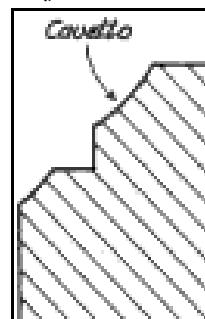


Cavetto زخرفة مقعرة تمثل مقطع ربع دائري. انظر الشكل التالي:-



Cavetto Cornice كورنيش له تجويف رباعي دائري غائر

Cavetto Moulding تجويف غائر في قاعدة العمود. انظر الشكل التالي:-



Cavity تجويف

CE "Common Era" بعد الميلاد

Ceiling سقف

Celadon لون اخضر رمادي

Cella هيكل أو مصل المعبد. انظر الشكل التالي:-



Cellar مخزن، قبو، دهليز

Cellatio أحد أجزاء البيت الروماني وكان متعدد الأغراض

Celtic كلتي: مصطلح يطلق على الشعوب التي كانت تسكن شمال أوروبا خلال العصر الحديدي

Celtic Art الفن الكلتي

Cemetery مقبرة

Cena Novendialis وليمة جنائزية كانت تقام عند قبر المتوفى الروماني في اليوم التاسع من دفنه

Cenotaph نصب أو قبر تذكاري كان يقام تخليداً لشخص توفي ودفن في مكان آخر. انظر الشكل التالي:-



Cenotaphium قبر أجوف. انظر الشكل السابق

Cenozoic سينوزويك: عصر جلدي يبدأ من حوالي ٥٨ مليون سنة مضت حتى الآن

Censor شخص روماني كان يعين كل أربع أو خمس سنوات لمراقبة الإحصاءات السكانية

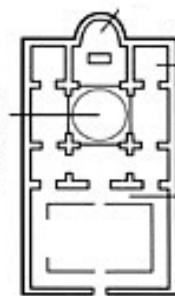
Centaur حيوان خرافي على شكل إنسان وفروس . انظر الشكل التالي:-



Centenionalis وحدة تقديرية رومانية حلت محل الفلس بعد حكم الإمبراطور ديوクليشيان حيث كان وزنها حوالي ٣ غرامات. انظر الشكل التالي:-



Central Plan المخطط المركزي : وهو أحد أنواع مخططات الكنائس البيزنطية. انظر الشكل التالي:-



Centuriation نظام تقسيم الأراضي خلال العصر الروماني

Centurion وظيفة عسكرية رومانية وهو قائد مجموعة تتألف من ١٠٠ شخص

Centuriones Exercitatores مدربو المشاة في الجيش الروماني

Centuriones Lanceariorum قائد

وحدة المشاة في الجيش الروماني

Century قرن

Ceramic خزف

Ceramist الخزاف

Ceramography علم الخزف

Cerberus, kerberos خفير بوابة

العالم السفلي في الأساطير اليونانية، الكلب ذو

الثلاثة رؤوس . انظر الشكل التالي:-



Cerise لون شبيه بالأحمر

Chalcidicum ردهة أو رواق بناء عام

- يفتح على الساحة العامة. انظر الشكل التالي:-



Chalcolithic العصر الحجري النحاسي

(٤٠٠٠-٣٥٠٠ ق.م)

Chalcography الحفر أو النقش على

المعادن

Chalcus قطعة نقدية يونانية نحاسية. انظر

الشكل التالي:-



كأس المعبد. انظر الشكل التالي:-



Chamber Tomb مدفن الحجرة

Chancel-aisle رواق الميكل

Chancel-arch قوس في النهاية الركنية

للكنيسة حيث يحمل جداراً مدعماً يفصل

الميكل عن الصحن المركزي. انظر الشكل

التالي:-



Chancelade Skull جمجمة تشانسيليد:

اسم أطلق على جمجمة نسبة إلى موقع

تشانسيليد في حوض الدانوب. انظر الشكل

التالي:-



Chancel-screen حاجز الميكل في

الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Chantry Chapel مصلٍ الترانيم

والتراتيل. انظر الشكل التالي:-



Chapel مصلٍ

Chapteral تاجية عمود تدعم قوسا

Chariot عربة رومانية حرية. انظر

الشكل التالي:-



Charm تعويذه، رقيه

Charnel House مدفن ارضي على شكل

سرداب. انظر الشكل التالي:-



Charter for the Conservation of Historic Towns and Urban

اتفاقية الحفاظ على المدن التاريخية **Areas**

والمدن الحضرية، اعتمدت من قبل الهيئة

العامة للايكوموس عام ١٩٨٧

Chased مُرَصّع، مُوَشّى

Chasing ترصيع، حَفْر

Chasuble حلة القداد يلبسها الكاهن

عند الصلاة. انظر الشكل التالي:-



Château (جمع) (فرد) **Châteaux**

حصن، قصر، مكان إقامة نبيل قد يكون

محصناً أو لا. انظر الشكل التالي:-



طريق مبلط أو مرصوف **Chaussee**

Cheddar Man إنسان التشيدر: تسمية

أطلقت على بقايا نوع معين من الإنسان عثر

عليها في بريطانيا. انظر الشكل التالي:-



Chellean Culture	الثقافة الشيلية: ثقافة صناعية انتشرت في أجزاء من أوروبا خلال الدور الأول من العصر الحجري القديم استخدام Chemicals Washing الحوامض والمذيبات في أعمال الصيانة والترميم صوان غير نقى Chert
Chevron Moulded Arch	عقد مقرنص. انظر الشكل التالي:-



زخارف على قصور السمسكة Chevrons وجدت على الأواني الفخارية التي تعود للعصر الحجري الحديث في بلاد الشام. انظر الشكل التالي:-



مشيخة Chiefdom قطعة قماش رقيقة Chiffon تصفيف شعر رومانية يكون Chignon فيها شعر الرأس مجدهل في مؤخرة الرأس. انظر الشكل التالي:-



Chiliarchus	قائد وحدة ععسكرية رومانية تتالف من 1000 جندي
Chimney	موقد النار
Chinaman	إنسان الصين
Chinaware	خزف صيني
Chipped	مشذب
Chipped Tools	أدوات مشذبة
Chisel	إزميل، منقاش
Chiseling	النقش أو النحت
Chiton	رداء كتاني كانت ترتديه النساء في بلاد اليونان. انظر الشكل التالي:-



رداء كان يرتديه رجال الإغريق. Chlaina انظر الشكل التالي:-



رداء صوفي قصير يثبت بالكتف كان يلبسه الرجال في بلاد اليونان. Chlamys انظر الشكل التالي:-



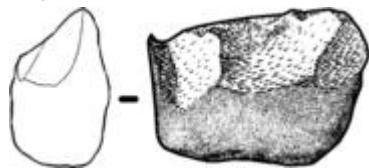
Chocolate-on-white Ware فخار مزين بلون الشيكولاتة على بطانة بيضاء سميكه. انظر الشكل التالي:-



وحدة لقياس السعة عند اليونان **Choenix** المساحة المغلقة الموجودة أمام محراب الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



احد أنواع الأدوات الحجرية، قطاعية صوانية. انظر الشكل التالي:-



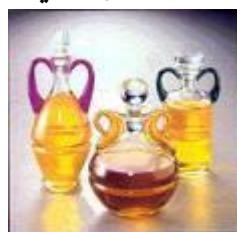
Chopping Tools أدوات تقطيع المساحة الكبيرة التي تقع خلف منصة المدرج الروماني **Chord** خط مستقيم يربط نقطتي القوس أو العقد

ارض كانت تعود ملكيتها للمدينة **Chora** اليونانية القديمة

وحدة لقياس السعة عند اليونان **Chous** أحد أنواع المحاكم اليونانية القديمة

حجرة النبوءات في المعبد اليوناني وهي تقع بين الجزء الأمامي والصحن المركزي في المعبد اليوناني

Chrism سائل مقدس يستخدم أثناء التعميد. انظر الشكل التالي:-



Christian Art الفترة الواقعة ما بين أواخر القرن الأول قبل الميلاد وبداية القرن الأول الميلادي

Christianity الديانة المسيحية **Christogram** الرمز المسيحي ويتألف من الأحرف اليونانية "خ، رو" وتعني "المسيح". انظر الشكل التالي:-



Chronicle سجل الأحداث التاريخية **Chronology** تأريخ

Chronometric Dating التاريخ

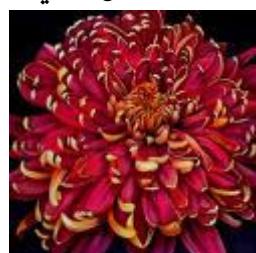
المطلق: أي تحديد عمر اللقى الأثرية تحديداً مطلقاً وليس نسبياً



Chronostratigraphic Unit وحدة زمنية طبقية

زخرفة الأقحوان . Chrysanthemum

انظر الشكل التالي:-



ضريبة كان يدفعها أصحاب الحرف في العصر البيزنطي من الذهب والفضة

مصطلاح يطلق على التمايل العاجية والمذهبة والتي تقام فوق إطار خشبي. انظر الشكل التالي:-



ضريبة كانت تدفع ذهباً في العصر البيزنطي

Church كنيسة

مخضرة للبن، السعن، وقد كانت

هذه الآنية تصنع في بلاد الشام من الفخار خلال العصر الحجري النحاسي. انظر الشكل التالي:-

إناء (جمع) ciboria (مفرد) مغطى استخدم في الفترة البيزنطية وكان له استخدام مقدس. انظر الشكل التالي:-



Cilicium لباس خشن مصنوع من شعر الماعز حيث كان يصنع في صقلية

Cinerarium إناء روماني يوضع فيه رماد المتوفى وهو عادة على شكل صندوق مصنوع من الرخام. انظر الشكل التالي:-



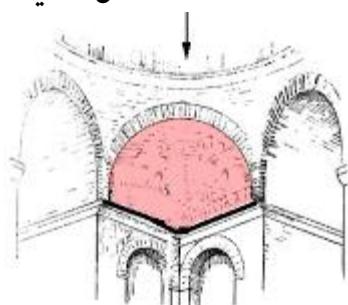
Cinerary Urn إناء كان يستخدم لحفظ رماد المتوفى، جرة مرمية. انظر الشكل التالي:-



Cippus عمود دائري صغير يظهر عادة على بعض القطع النقدية الرومانية ، نصب أو دعامة حجرية مربعة عادة ما تحمل كتابة. انظر الشكل التالي:-



Circular dome قبة دائيرية. انظر الشكل التالي:-



Circumference محيط الدائرة

Circuminscription نقش دائري الشكل

Circus ملعب، حلقة دائيرية

Cissibium, Cissybium إناء شرب يوناني وروماني له يد مصنوعة من الخشب

Cista سلة تستخدم لوضع الافاعي المقدسة المرتبطة باحتفال باخوس . انظر الشكل التالي:-



خزان مائي . انظر الشكل التالي:-



Citadel قلعة، حصن

City-state دولة المدينة

Civitas (فرد) (جمع) Civitates

وحدة ادارية رومانية، حق المواطنة الروماني

Civium Romanorum شهادة تعطى

لغير الرومان عند قبولهم بالجنسية الرومانية

Clamp مربط

Clasp مشبك، ابزيم

Classical Archaeology علم الآثار

الكلاسيكية: أي العلم الذي يختص بدراسة

آثار الحضارات اليونانية والرومانية

Classical Architecture العمارة

الكلاسيكية (اليونانية والرومانية)

Classical Orders طرز الأعمدة

الكلاسيكية

Clavicula أحد أجزاء المعسكر الروماني

وهو الجزء المنحني الذي يحمي البوابة

Clay سلصال

Clay Ossuaries معاظم سلصالية: وهي

أواني فخارية استخدمت في جنوب بلاد الشام

لوضع عظام الموتى . انظر الشكل التالي:-



Cleaver أداة صوانية على شكل ساطور.

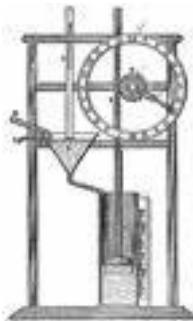
انظر الشكل التالي:-



Clepsydra ساعة مائية: إناء فخاري

مثقوب كان يستخدم كساعة مائية خصوصاً
أثناء الاجتماعات اليونانية. انظر الشكل

التالي:-



Clerestory المنور: الصف العلوي من

جدار الكنيسة والذي يحتوي على النوافذ.

انظر الشكل التالي:-



Clipeus درع مستدير كبير كان يستخدمه

الإغريق والرومان. انظر الشكل التالي:-



Cloaca مرحاض

عباءة . انظر الشكل التالي:-



Cloister دير، ممر مسقوف يحيط بالدير.

انظر الشكل التالي:-



Cloister Bricks طوب كبير الحجم

Clusine **Canopic Jars** جرار

كلوسينية كانوبية استخدمت في القرنين
السابع والسادس قبل الميلاد حيث كانت
توضع على منصات داخل القبور المصرية

Clypeus إناء روماني مستدير

فخار ذو عجينة خشنة

Cobble حصى- كان يستخدم في رصف

الطرق

Codex مخطوطة

Codicology علم دراسة المخطوطات

Coenaculum مصطلح يشير إلى غرفة الطعام الموجودة عادة في الطابق الثاني من البيت الروماني، وقد استخدم المصطلح في العصر- الروماني المتأخر ليشير إلى الطابق الثاني من البناء

Coffering لوحة غائرة لها شكل مربع أو مستطيل أو ثماني استخدمت عادة لزخرفة الأسطح. انظر الشكل التالي:-



Coffin تابوت

Cogged مثلم، مسنن

Cognitive Archaeology علم الآثار الإدراكي: وهو أحد فروع علم الآثار ويقوم بدراسة تطور المعرفة الإنسانية من خلال البقايا الأثرية.

Cognomen اسم الأسرة الرومانية

Cohort (جمع) **Cohortes** (فرد) وحدة عسكرية ضمن الفيلق الروماني وتتكون من 500 جندي

Cohors Equitata وحدة عسكرية رومانية كان نصفها مشاة ونصفها آخر خيالة

Cohors Peditata وحدة مشاة رومانية

Cohors Tumultuaria وحدة عسكرية رومانية مساعدة

Cohors Speculatorum وحدة حرس

مارك انطوني

Coil Building تقنية تشكيل المادة الأثرية (كالفخار مثلا) بواسطة الحلقات

Coin عمله، نقد

Coinage سك العملة

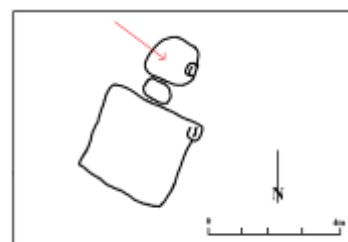
Coin Strike سك العملة

Collar طوق، عنق

Collared Urn جرة لها قاعدة منبسطة وجسد قمعي وحافة ثقيلة. انظر الشكل التالي:-



Collecting Vat حوض التجميع في معصرة النبيذ. انظر الشكل التالي:-



Collections مجموعات

Collections of Heritage

Significance مجموعات ذات قيمة تراثية

Collective Memory الذاكرة الجماعية

Collosseum, Coliseum الكولوسيوم: مدرج روماني. انظر الشكل التالي:-





Collum Vinarium فتحات توجد في

قناة الماء الرومانية المحمولة على جسر. وذلك من أجل التهوية

Collyris غطاء رأس كن يرتدينه نسوة الإغريق

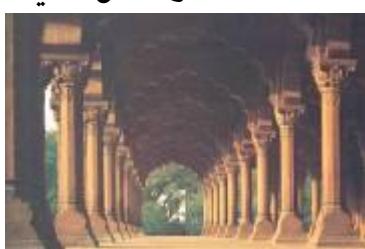
Colobium Sindonis رداء كنافي ليس له أكمام. انظر الشكل التالي:-



Colonia مستعمرة

Colonnade صف من الأعمدة

Colonnaded مُعمَّد (يحتوي على صف من الأعمدة). انظر الشكل التالي:-

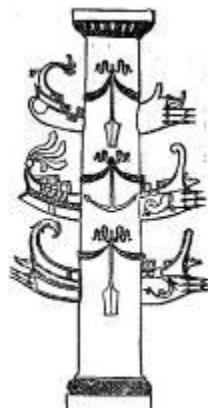


Colonnette عمود صغير

Colossus تمثال ضخم، تمثال كبير

Column Ocochlis عمود تذكري كبير

Columna Rostrata عمود توسيكي يعلو منصة وبدنه مزخرف بالوريادات المنحوتة. انظر الشكل التالي:-



Columbarium (مفردة)

Columbaria مقبرة رومانية (جمع) حيث يوضع في تجاويفها الجرار التي تحوي رماد الموتى، بيوت الحمام الراجل . انظر الشكل التالي:-



Column عمود

Columniation تعبيد، استخدام الأعمدة

Colymbus حوض أو خزان ماء كان يستخدم للاستحمام والغسيل عند اليونان والرومان

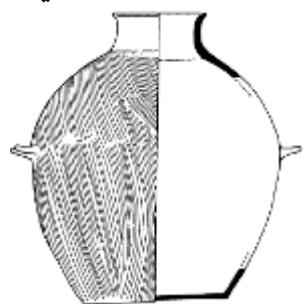
Combe Capelle Skull ججمة

كومب كابل: اسم أطلق على ججمة إنسان عثر عليها في كهف صخري في حوض الدانوب. انظر الشكل التالي:





Combed Bands زخرفة على هيئة الأشرطة المشطية . انظر الشكل التالي:-



Comes Orientis منصب إداري بيزنطي مدني
Comitatensis (رد) وحدة حرس (جمع)
Comitatenses إمبراطورية رومانية
Common Heritage تراث مشترك
Compact Soil تربة متماسكة
Compacted Floor أرض مدكورة
Comparator جهاز قياس الإحداثيات
 من الصورة الجوية الواحدة
Compass بوصلة
Compatible متافق
Compluvium فتحة السقف في البيت الروماني . انظر الشكل التالي:-



Composite Column عمود مركب . انظر الشكل التالي:-



Composite Palmate سعفة النخل المركبة

Compound Dome قبة مركبة
Compressive Strength فحص مقاومة المواد للضغط يجري عادة لبعض المواد الأثرية

Concave Base قاعدة مقعرة . انظر الشكل التالي:-



Concave End Scraper مكشط صواني علوي له نهاية مقعرة . انظر الشكل التالي:-



Concave Neck . رقبة إناء مقعرة الشكل .

- انظر الشكل التالي:-



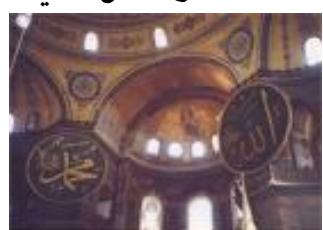
Concavity تَقْعُر

Concavo Convex محدب من جهة

ومقعر من جهة أخرى

قبة على شكل ربع كروي تعلو

حنية، قبة معلقة. انظر الشكل التالي:-



Conchoidal التشظية المحارية: إحدى

تقنيات تشظية الأدوات الصوانية

Concretion تَحْجُر

ضريح روماني يحتوي

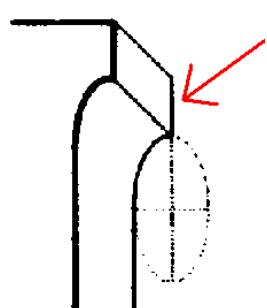
توابيت

Confessional Chair كرسي الاعتراف

في الكنيسة

Conge زخرفة ناتئة أو بارزة في العمود.

- انظر الشكل التالي:-



Congiarium وحدة رومانية لقياس

السعة خصوصا النبيذ والزيت والمصلح

يطلق أيضا على الهدية التي تعطى لشخص روماني من مرتبة عالية.

Congius وحدة لقياس السعة السائلة عند

الروماني

Conic مخروطي

Conical Blade Core نواة شظوية

صوانية مخروطية الشكل. انظر الشكل التالي:-



Conicoid مخروطي الشكل

Conjoined مصطلح يطلق على الصور

التي تظهر على القطع النقدية عندما تظهر

جانب بعضها (بشكل مزدوج). انظر الشكل التالي:-



Conservation حفظ، صيانة

Conservation Architect معماري

الحفاظ

Conservation Laboratory مختبر

الحفاظ

Conservation Plan خطة الحفاظ



Conservator الشخص المختص بالصيانة والترميم

Consistorium مجلس الدولة الروماني

Consolidation تقوية: عملية تقوية

أجزاء القطع الأثرية أثناء الترميم

Construction بناء، إنشاء

Contemplative Display العرض

التأملي، إحدى طرق العرض المتحفي

أنواع العرض المتحفي

Context السياق الأثري

Contextual Seriation التسلسل

السياسي: طريقة تأريخ اقتراحها العالم فلندرز بيتربي حيث قام من خلالها بتأريخ اللقى اعتماداً على الطبقات

Continuous Legend مصطلح يطلق

عندما تكون الكتابة على القطعة النقدية حول رأس الإمبراطور على شكل دائرة كاملة.

انظر الشكل التالي:-



Continuous Maintenance صيانة مستمرة

Contorniate ميدالية رومانية من العصر

المتأخر مصنوعة من معدن غير ثمين وتحتاج

بعد محزز يحيط بوجه وظهر القطعة. انظر

الشكل التالي:-



Contour Line خط الكنتور

يظهر على الخريطة الطبوغرافية بين ارتفاع المناطق عن مستوى سطح البحر

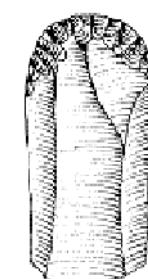
Contour Map خريطة كنتورية

Convent دير. انظر الشكل التالي:-



Convex End Scraper مكشط صواني

علوي له نهاية مدببة. انظر الشكل التالي:-



Cooking Pots جرار الطبخ

Co-opt يتمتص

Coorditaes إحداثيات (خطوط الطول ودوائر العرض)

Coordinograph جهاز رسم

الإحداثيات



Cope رداء يستخدم في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Coping قمة مخروطية، تغطية أعلى الجدار بالحجارة أو الطوب أو القرميد أو الخشب أو المعدن بشكل مخروطي، طريقة تقطيع حجارة صغيرة من حجر كبير. انظر الشكل التالي:-



Copper نحاس

Copric نحاسي

Coptic قبطي

Copts الأقباط وهم مسيحيو مصر

Corbel طرف، رف

Corbelling التبنيف (نظام تسقيف معماري) وهو وضع ألواح حجرية مسطحة لقطع السطح وتداخل بشكل أفقي. انظر الشكل التالي:-



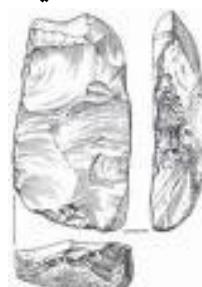
Corbita سفينة استخدمها الرومان للأغراض التجارية. انظر الشكل التالي:-



Cord Decoration زخرفة تضاف على الفخار وهي على شكل حبل. انظر الشكل التالي:-



Core نواه حجرية أو صوانية. انظر الشكل التالي:-



Corinthian Capital تاج كورنثي: أحد أنواع تاجيات الأعمدة اليونانية- الرومانية. انظر الشكل التالي:-



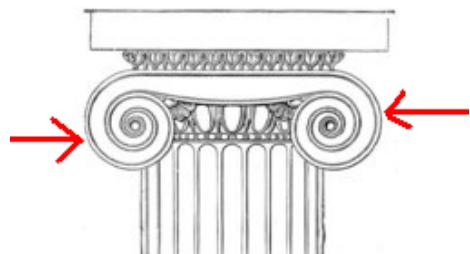
أحد أنواع الحجارة الكريمة

Corner زاوية

Cornerstone حجر الزاوية

Corner Volute حلبة كبيرة حلزونية

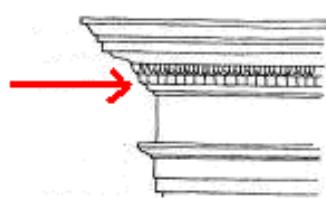
الشكل توجد على زاوية التاج الكورنثي أو الأيوني. انظر الشكل التالي:-



إناء على شكل القمع. انظر الشكل التالي:-



Cornice كورنيش، طرف. انظر الشكل التالي:-



Cornicularius, Cornicular موظف

إداري في الوحدة العسكرية الرومانية

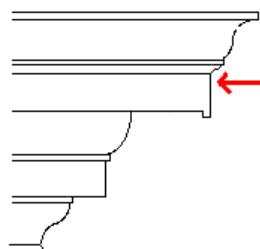
Cornucopia (مفرد) **Cornucopiae**

قرن الرخاء والسعادة . انظر الشكل (جمع)
التالي:-



Corollarium تاج ذهبي روماني يوضع على رؤوس المتفوقين

Corona أكيليل الزهرة، تاج روماني، جزء ناتئ من الكورنيش. انظر الشكل التالي:-



Corona Triumphalis تاج النصر. انظر الشكل التالي:-



Corps de Logis المبني الرئيسي

Corpse جثة، جثمان

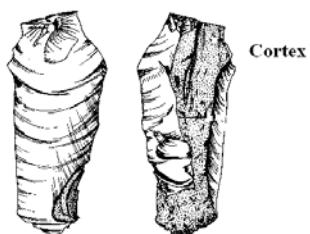
Corridor ممر، دهليز

Corroded متآكل

Corrosion تآكل، صدأ

القشرة التي تكون على مادة الصوان الخام وتظهر على الأنوية عند فصلها.

انظر الشكل التالي:-



Cortical قشري

Cortile ممر داخلي مفتوح. انظر الشكل التالي:-



Cortina إناء اتروسكي وروماني عميق
كانت له عدة استخدامات

Cosmography علم يبحث في الكون
وصفة وتركيبه

Cothurnus حذاء يوناني وروماني طويل
الساق . انظر الشكل التالي:-



Cotter pin دبوس، مشبك

Cotyle مقياس للسعة كان يستخدمه اليونان والرومان

Couchant Lion أسد رابض رافعاً رأسه.
انظر الشكل التالي:-



Counterfeit مُزَوَّد، مُقلَّد

Countermark سِمة، علامة

Coupe de poing أحد أنواع الفؤوس الحجرية المستيرية التي شاعت في أوروبا خلال العصر الحجري الوسيط

Couple of Dies قالب اسک العملة
النقدية

Couple Sarcophagi توابيت الأزواج الرومانية وهي توابيت يظهر عليها الرجل وزوجته . انظر الشكل التالي:-



Course مدامك ، صف من الحجارة في جدار. انظر الشكل التالي:-



Coursing عملية ترتيب الحجارة والطوب في مداميك

Courtyard ساحة، فناء، صحن الدار



Crack صدع، شق

Craftsman حرف، صنائي

Cramps مشابك معدنية تستخدم لربط

حجارة البناء بعضها البعض

Craniology علم دراسة الجماجم

Cranium جمجمة

Crater إناء يوناني كان يخلط به الخمر بالماء

. انظر الشكل التالي:-



Creamy Ware فخار كريمي اللون.

انظر الشكل التالي:-



Credence رف أو لوح يقع بالقرب من

مذبح الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Crematorium (مفرد)،

Crematoria (جمع) محرقة الموتى

Crenellation حاجز يبني فوق جدران

قلعة أو حصن له فتحات منتظمة لإطلاق السهام. انظر الشكل التالي:-



Crepida حذاء روماني خفيف. انظر

الشكل التالي:-



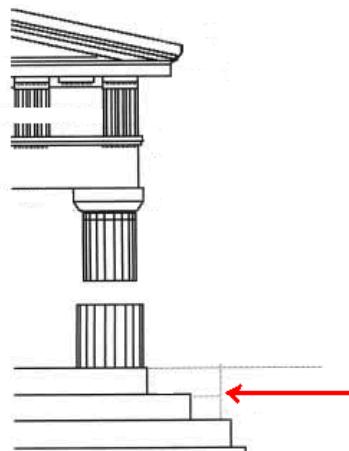
Crepidoma قاعدة منبسطة يبني عليها

المذبح أو المعبد. انظر الشكل التالي:-



Crepidoma قاعدة مدرجة في المعبد

الروماني. انظر الشكل التالي:-



Crescent Sickle منجل هلالي الشكل

Cretan كريبي، نسبة لجزيرة كريت

CRM "Cultural Resources Management" إدارة المصادر الثقافية أو التراثية وهو أحد فروع علم الآثار ويختصر بالمصادر التراثية المادية وغير المادية من حيث دراستها وتفسيرها وتوثيقها والحفاظ عليها وإدارتها

Criosphinx تمثال مصرى يشبه أبو الهول برأس كبش وجسد أسد. انظر الشكل التالي:-



Crockery آنية فخارية. انظر الشكل التالي:-

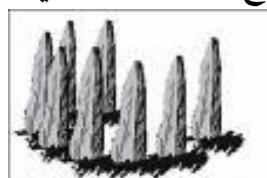


Crocodile-God الإله التمساح: عبد في منطقة الفيوم في مصر القديمة

Cro-Mgnon Skull جمجمة كرو مجنون: اسم أطلق على أقدم جمجمة هيكل عظمي من نوع الإنسان العاقل عثر عليه في جنوب فرنسا. انظر الشكل التالي:-



Cromlech نصب اثري على شكل عدة حجارة مرتبة تحيط ببرجم وتؤرخ عادة إلى عصور ما قبل التاريخ. انظر الشكل التالي:-



Crook صولجان معقوف. انظر الشكل التالي:-



Crooked Cross الصليب المعقوف

Crossbeam عارضة مستعرضة أفقية

Crosslet صليب صغير. انظر الشكل التالي:-



Cross Section قبو برميلي متقطاع.

Cross Vault انظر الشكل التالي:-



Crotolium (Crotolia) (فرد) جمع

دلایات في العقد الذي كان يرتدينه نساء اليونان والروماني

Crowbar عتلة: إحدى أدوات التنقيب.
انظر الشكل التالي:-



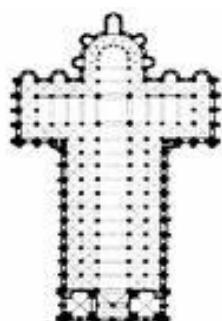
Crowsteps حلية خطوة الغراب: زخرفة استخدمها الآشوريون والأنباط . انظر الشكل التالي:-



Crucible بوتقة: إناء فخاري صغير يستخدم لإعادة تذويب المعدن المنصهر. انظر الشكل التالي:-



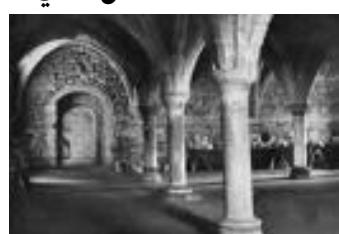
Cruciform Plan مخطط صلبي الشكل وهو أحد أنواع مخططات الكنائس البيزنطية.
انظر الشكل التالي:-



Crumbly Gray Ware فخار رمادي غامق هش
Crushing Basin حوض المرس في معصرة الزيتون . انظر الشكل التالي:-



Crust القشرة الأرضية
Crypt مستودع في المعابد والكنائس، غرفة الدفن في أسفل الكنيسة، سرادب . انظر الشكل التالي:-



Crypta قبو طويل ضيق موجود تحت الأرض مرتبط بمزرعة وكان يستخدم للتخزين أثناء الفترة الرومانية
Crypto-porticus ممر مخفي عادة ما يكون تحت الأرض ولكنه مضاء وتم تهويته. انظر الشكل التالي:-

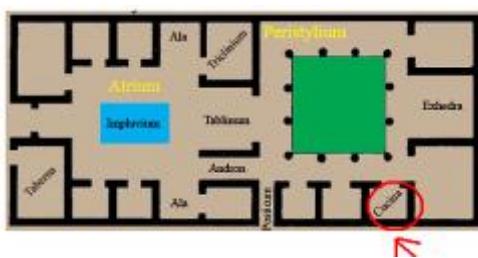


Cryptozoic Eon
عصر ما قبل الكامبري
ويمتد من حوالي ٤٦٠٠ مليون سنة حتى ٦٠٠ مليون سنة مضت

Cubic
Cubiculum
غرفة النوم في البيت الروماني، حجرة موجودة في المدافن الرومانية الموجودة تحت الأرض وكانت تستخدم لممارسة بعض الشعائر الجنائزية. انظر الشكل التالي:-



Cubicle
غرفة صغيرة كانت تستخدم لتنفيس الملابس وغيرها من الاستخدامات
Cubit: وحدة لقياس الطول
Cucina أحد أجزاء البيت الروماني. انظر الشكل التالي:-



Cucuma مصطلح يطلق على أواني معدنية أو فخارية عندما تستخدم لتسخين الماء أو أي سائل آخر

Cuirass الدرع العسكري الروماني. انظر الشكل التالي:-



Cuirassed مُدرّع، يرتدي الدرع
Cul-de-four نصف قبة تعلو حنية الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Cul-de-lampe حلية متولدة. انظر الشكل التالي:-



Cullet زجاج معاد استخدامه
Cultural Conservation حفاظ ثقافي
Cultural Context سياق ثقافي
Cultural Diversity تنوع ثقافي
Cultural Heritage التراث الثقافي
Cultural Identity الهوية الثقافية
Cultural Landscapes الواقع الثقافي

Cuneiform Script الكتابة المسمارية: نمط كتابي على شكل أسفين استخدم في بلاد ما بين النهرين

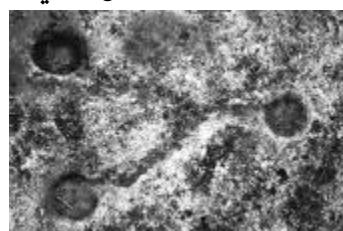
Cuneiform Tablets الرقم الطينية التي تحمل كتابات مسمارية. انظر الشكل التالي:



الكيوبد: الله الحب عند الرومان. انظر الشكل التالي:-



Cup-marks حُفر في الصخر على شكل أكواب. انظر الشكل التالي:-



Cupola سقف مقبب ، قبة صغيرة، قبو ذو شكل مجوف له مخطط دائري أو اهليجي. انظر الشكل التالي:-



Cupreous نحاسي

Curtain Wall الجدار المحصن المحيط بالقلعة أو الحصن

Curation عناية متحفية

Curative Conservation الصيانة العلاجية: أحد أنواع صيانة المواد الأثرية

Curative Intervention تدخل علاجي

Curator أمين المتحف

Curia مكان التقاء مجلس الشيوخ أو مجلس القرية الروماني المحلي

Cursive Script خط النسخ

Curved منحني، مقوس

Curvilinear مشكل بخطوط منحنية

Curvilinear Houses بيوت دائيرية

الشكل: عثر على هذا النوع من البيوت في الأردن وهي تؤرخ للعصر البرنزى القديم

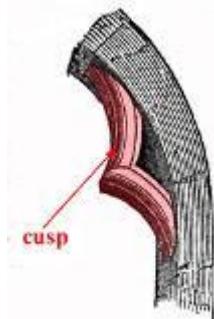
Cushion Capital تاج على شكل وسادة

انتشر خلال العصور الرومانية والبيزنطية.

انظر الشكل التالي:-



النقطة الناتئة أو البارزة عن الوجه **Cusp**
الداخلي لقوس أو شباك. انظر الشكل التالي:-



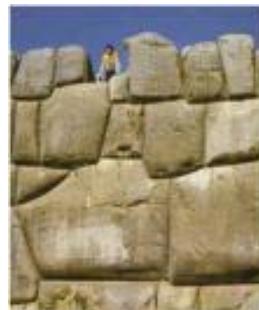
نتوء في دعامة أو جسر **Cutwater**
إناء يوناني له يد. انظر الشكل التالي:-



الثقافة السيكلادية: ثقافة تطورت في الجزر السيكلادية اليونانية في جنوب بلاد اليونان خلال العصر البونزي المبكر (٣٣٠٠-٢٠٠٠ ق.م) وتتميز بالعديد من التماثيل المصنوعة من الرخام المحلي، حيث عثر على شواهد هذه الثقافة في المقابر الفن السيكلادي: فن يوناني قديم (٣٣٠٠-٢٠٠٠ ق.م)

أسلوب Cyclopean Masonry

معماري يوناني (مايسيني) يتمثل في البناء حجارة غير منتظمة الشكل. انظر الشكل التالي:-

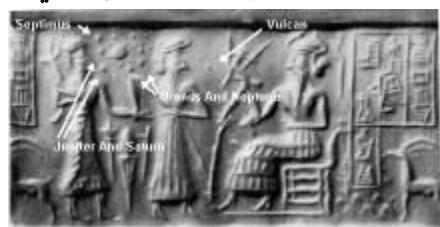


مخلوقات يونانية اسطورية لها عين واحدة **Cyclopes**

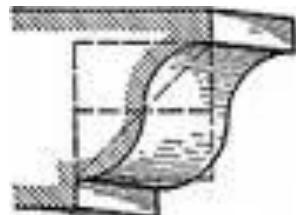
حجارة الهرس الاسطوانية في معصرة الزيتون. انظر الشكل التالي:-



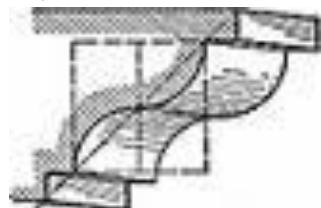
ختم اسطواني: هذه الأختام كانت تصنع من الطين أو الحجر وقد انتشرت بصورة خاصة في بلاد ما بين النهرين. انظر الشكل التالي:-



Cyma Recta زخرفة لها مقطع منحني مزدوج مقعر من الجهة العليا ومحدب من الجهة السفلية. انظر الشكل التالي:-



Cyma Reversa زخرفة لها مقطع منحني مزدوج محدب من الجهة العليا ومقعر من الجهة السفلية. انظر الشكل التالي:-



Cymatile لباس أنثوي روماني متوج اللون

Cynocephalus حيوان له جسم قرد ورأس كلب ظهر في الأعمال الفنية المصرية والرومانية. انظر الشكل التالي:-



Cynopolites مصطلح يونيقي يعني مصر العلية

شجرة تظهر كثيراً في الفن الفارسي تشير إلى ديانة زرادشت. انظر الشكل التالي:-



Cypriot Jug إبريق قبرصي . انظر الشكل التالي:-



Cypriot Ware فخار قبرصي: أنتج هذا الفخار في قبرص مع بداية 4500 ق.م. واستمر إنتاجه حتى العصور الهلنستية والرومانية . انظر الشكل التالي:-



Cyrtostyle رواق معمد له مخطط نصف دائري

Cyzicence Hall صالة مطلة على الحديقة في البيت اليوناني القديم

D

Dabba Culture حضارة الدبة وهي

حضارة انتشرت في برقة في شمال إفريقيا

Dacia داشيا: مقاطعة رومانية تقع شمال

نهر الدانوب وقد كانت هذه المقاطعة غنية

بالمナجم

Dactyliotheca صندوق الخواتم عند

الإغريق، حجارة مشغولة، حجارة ثمينة

Dado الجزء السفلي المزخرف من جدار.

انظر الشكل التالي:-



Dagan, Dagon داجان: أحد الآلهة

السامية الشمالية الغربية وهو الله الحبوب

والزراعة.

Dagger خنجر

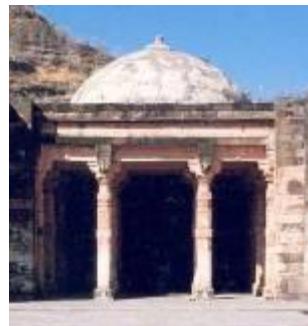
مضلة العرش، منصة مرتفعة. انظر

الشكل التالي:-



Dalan شرفه بناء عادة ما يكون مقببا.

انظر الشكل التالي:-



Dalle بلاطة حجرية مستوية، رخام

يستخدم لرصيف الأرضيات

Dalmatic احد ثياب الكهنة. انظر الشكل

ال التالي:-



Dam سد

Damaretion عملة صقلية ذهبية

Damascening تعليم

Damask ديباج

Darabukheh اسطوانة العمود المصري

Dark مُعتم، قاتم

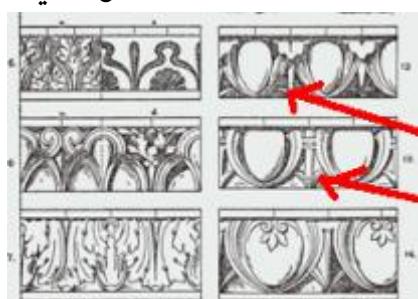
Dark Faced Burnished Ware

الفخار المصقول بلون قاتم. انظر الشكل التالي:-



Dart Ornament زخرفة السهم. انظر

الشكل التالي:-



Dated to مؤرخ إلى

Date-stone حجر مبني ضمن جدار

ويحمل تاريخا

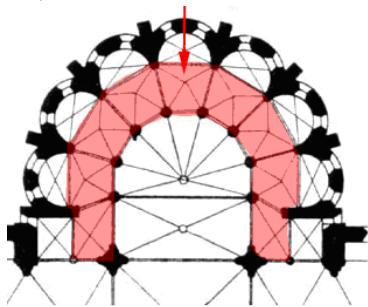
Datum Point النقطة الثابتة في موقع

التنقيب الأثري حيث تستخدم عادة لأغراض المساحة

Dead-light شباك أو جزء من شباك غير نافذ

Deambulatarium الرواق أو الممر الذي

يحيط بهيكل الكنيسة أو الجزء الداخلي من المعبد. انظر الشكل التالي:-



Death-lantern عمود متوج بفانوس

يعلوه صليب موجود في ساحة الكنيسة أو المقبرة حيث كان يعتقد أنه يطرد الأرواح الشريرة. انظر الشكل التالي:-



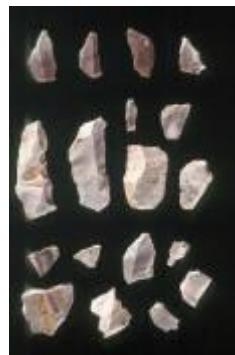
Death Mask قناع الموت: قناع لشخص

ميت. انظر الشكل التالي:-



Debitage مصطلح يطلق على الشظايا

والكسرـ التي تنتج عن صناعة الأدوات الصوانية . انظر الشكل التالي:-

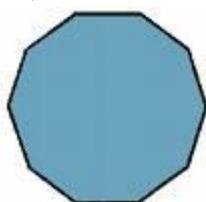


Debris ركام، طمم،أنقاض

Decadence مصطلح يستخدم فنيا للدلالة على الفترة الواقعة ما بين سقوط روما وعصر النهضة في القرن الرابع عشر

Decadent منخفض، متدهور

Decagon شكل له عشر زوايا. انظر الشكل التالي:-



Decanter مصفاة الشراب، دورق. انظر الشكل التالي:-



Decanummium فئة نقدية بيزنطية برونزية تساوي 10 نيميات

Decapitation إحدى عادات الدفن القديمة وتقوم أساساً على فصل الجمجمة عن الجسد قبل الدفن

المدن العشر: اتحاد المدن العشر اليوناني-الروماني، وقد أُوجِدَ هذه الاتحاد يومي عام 63/64 ق.م وهذه المدن كما أوردها المؤرخ بليني هي :- سكايثوبوليس، هيبوس، جادارا، بيلا، فيلادلفيا، جيراسا، ديون، كاناثا، دمشق، رافانا

Decastyle معبد له عشرة أعمدة. انظر الشكل التالي:-



Deceased الميت، المتوفى

Decennalia الذكرى العاشرة لحكم الإمبراطور الروماني

Decennium عشر سنوات

Decipherment فك شيفرة الكتابات القديمة

Decoduchi مجلس العشرة وقد حكم هذا المجلس أثينا من عام 403 ق.م حتى استعادة الديمقراطية

Decorated مزخرف

Decoration زخرفة

Decorative زخرفي

Dectylus وحدة قياس يونانية

Decumanus Maximus مصطلح لاتيني يطلق على الشارع الذي يخترق المدينة الرومانية من الشرق إلى الغرب. انظر الشكل التالي:-



Decussis قطعة نقدية رومانية نحاسية يظهر عليها الرقم 10

Dedicatory Inscription نقش

تكرسي

Deep engraving الحفر أو النقش
الغائر. انظر الشكل التالي:-



Defacement تشويه

Defixiones مصطلح لاتيبي يدل على
الصلوات واللعنات التي تكتب على أوراق
الجلد ومواد أخرى ويتم إيداعها داخل
الضريح. انظر الشكل التالي:-



Dehumidification تقليل نسبة

الرطوبة

Simple Tomb المدفن البسيط

Deification تمثال كان يصنع للإمبراطور
الروماني بعد وفاته

Dekadrachm قطعة نقدية تساوي ١٠
دراخما. انظر الشكل التالي:-



Deluge طوفان

الإله ديميتريوناني وهو واله
الأرض والخصوبة والزراعة. انظر الشكل
التالي:-



Demi-column عمود نصفه مخفى في

جدار. انظر الشكل التالي:-



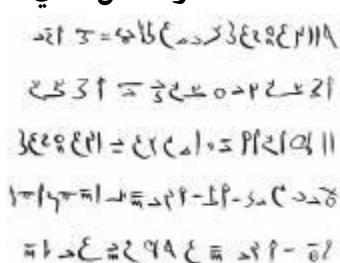
Demigod نصف الله

Demilune هلالياً الشكل

Demi-relievo نحت ناتئ أو بارز

Demolition هدم

Demotic ديموطيقى: كتابة مصرية
استعملها المصريون في كتاباتهم الإدارية.
انظر الشكل التالي:-



Denarius (Denarii) نقد (جمع)

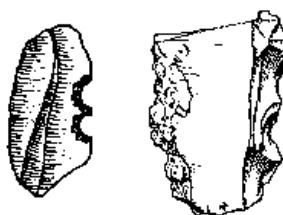
فضي روماني استخدم بدءاً من عام ٢١١ ق.م.
انظر الشكل التالي:-



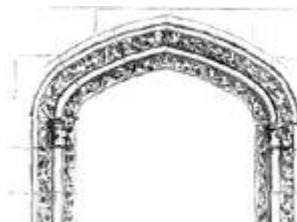
Dendrochronology التاريخ باستخدام حلقات الأشجار. انظر الشكل التالي:-



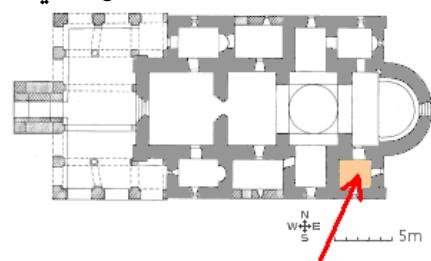
Dendrolatry عبادة الأشجار المقدسة
Dental Tools أدوات دقيقة تستخدم أثناء التنقيب
Denticulate أداة صوانية على شكل مكشط جانبي مسنن . انظر الشكل التالي:-



Denticulated مسنن
Denticulation تسنين
Denomination فئة نقدية
Dentate Nummi نقود لها حواف مسننة
Depiction تصوير
Depressed arch قوس أو عقد منخفض . انظر الشكل التالي:-



Desalination إزالة الأملاح الذائبة
Deshert تاج مصر السفل الأحمر
Design تصميم
Destruction هدم
Detach فصل
Detention dams سدود وقائية حيث يكثر وجود هذا النوع من السدود في الأودية المحيطة بال بترا من أجل حماية المدينة من خطر الفيضانات
Deterioration تلف
Dextrale أسواره كن يرتديها نسوة اليونان والرومان باليد اليمنى
Diaconicon غرفة في الكنيسة تستخدم كأرشيف ومكان لحفظ الملابس وتقع عادة جنوب الخنية في الكنيسة البازيليكية . انظر الشكل التالي:-



Diadem عصبة الرأس الملكية، تظهر كثيرا على القطع النقدية الرومانية والبيزنطية فوق رؤوس الأباطرة. انظر الشكل التالي:-



Diaeta مكان استقبال الضيوف في البيت الروماني، بيت روماني صغير منحرف، مائل
Diagonal منحرف، مائل
Diatoni, Diatonoi حجارة طويلة تمتد من وجه جدار إلى جدار آخر
Diatreta إناء شرب يونياني مصنوع من الرجاج ومزخرف. انظر الشكل التالي:-



Diamas سراديب تحت الأرض كان يختبئ فيها المسيحيون الأوائل
Diamond الماس
Diana الآلهة ديانا وهي آلهة القمر والصيد عند الرومان.
Diaphragm Arch قوس أو عقد حامل. انظر الشكل التالي:-



Diaulos مزمار إغريقي. انظر الشكل التالي:-



Diazoma ممر بين صفوف المقاعد في المسرح الإغريقي . انظر الشكل التالي:-



Dichalcon قطعة نقدية نحاسية يونانية صغيرة تساوي ١/٥ أوبول. انظر الشكل التالي:-



Dictyotheton طريقة بناء تتألف من حجارة مربعة مقطوعة بشكل منتظم يظهر عليها شكل شبكة وقد شاعت هذه الطريقة خلال العصر الروماني

Didactic Display العرض التعليمي، إحدى طرق العرض المتحفي
Didrachm فئة نقدية قديمة تساوي ٢ دراخما . انظر الشكل التالي:-



Die خاتم، قالب النقد



Die Link اختلاف وجه القطعة النقدية عن ظهرها

Diggings حفريات

Digital Terrain Model (D.T.M.) نموذج رقمي للأرض

Digitizing ترقيم

Dilectus مصطلح يطلق على الرجل الروماني عند اختياره للخدمة العسكرية

Diabol فئة نقدية قديمة تساوي ٦ أوبول . انظر الشكل التالي:-



Dioceses مجموعات إدارية استحدثها الإمبراطور الروماني ديوクليشيان

Diocese أسقفية، مطرانية

Diocletianic نظام التسخير الذي استحدثه الإمبراطور الروماني ديوقليشيان

Diketes لقب بطليمي ويعني المدير المالي والاقتصادي والإداري

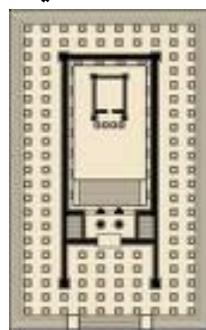
Dionysus الإله ديونيسيوس اليوناني وهو الله الخمر. انظر الشكل التالي:-



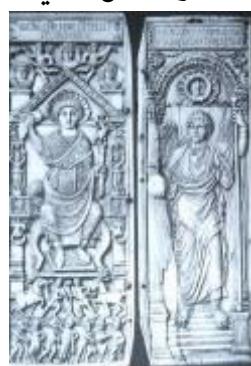
Diorite حجر الديورايت

Dipping غمر الفخار وتغطيسه في طلاء

Dipteral Temple معبد يوناني له صفان من الأعمدة في كل جانب. انظر الشكل التالي:-



Diptych عمل فني يتألف من لوحتين عاجيتين منحوتين أو ملوتين ملصقتان مع بعضهما. انظر الشكل التالي:-



Dipylon مدخل مزدوج. انظر الشكل التالي:-



Dipylon Pottery فخار أثيني يؤرخ للقرنين التاسع والثامن قبل الميلاد. انظر الشكل التالي:-



Dirham: قطعة نقدية إسلامية

فضية تزن حوالي 3 غم

Discharging Arch قوس أو عقد يوضع فوق عتب الباب لتخفييف الحمل . انظر الشكل التالي:-



Discobolus رامي القرص . انظر الشكل التالي:-



Discoloration عملية تغيير الألوان

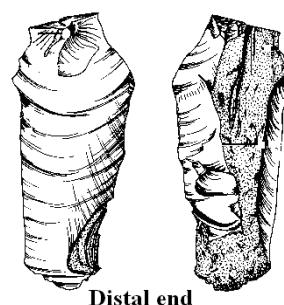
Discovery اكتشاف

Discoid القرصي الشكل

Diskos وزنة ذات شكل قرصي كان يرميها لاعب القرص اليوناني. انظر الشكل التالي:-

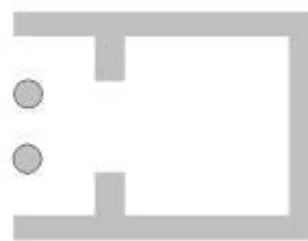


النهاية الخلفية للقطعة الصوانية. انظر الشكل التالي:-



Distichous ذو صفين

Distyle in Antis بوابة معبد يوناني تحتوي عمودين. انظر الشكل التالي:-



Ditch خندق

Divi-Filus ابن الإله: لقب كان يتخرّذه الإمبراطور الروماني.

Divus مصطلح رومني يعني "الله"

Docent شخص متطلع مدرب يقوم بمرافقه زوار المتحف

Documentation توثيق



Dodecastyle طراز معماري يتمثل في بوابة التي لها اثنا عشر عمودا. انظر الشكل التالي:-



Dodecadrachmon قطعة نقدية تساوي ١٦ دراخما. انظر الشكل التالي:-



Dolabra أداة لها يد طويلة كان يحملها الجنود في الحروب ويستخدمونها في حفر الخنادق. انظر الشكل التالي:-



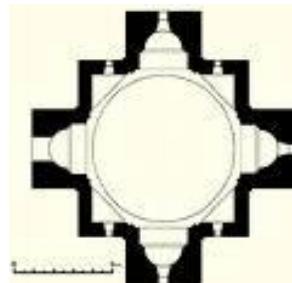
Dolichos سباق عدو يوناني طويل المسافة

Dolmen دولمن: مدافن من العصر البرونزي على شكل شرائح حجرية أفقية ترتكز على حجارة رأسية. انظر الشكل التالي:-



Dome قبة

Dome on a Drum القبة المرتكزة على طبلة دائرية. انظر الشكل التالي:-



Domical-vault العقد المقبب. انظر الشكل التالي:-

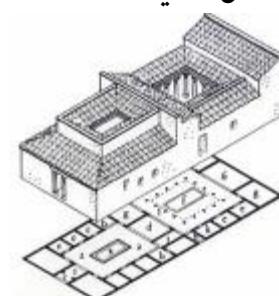


Domicile مسكن، مأوى

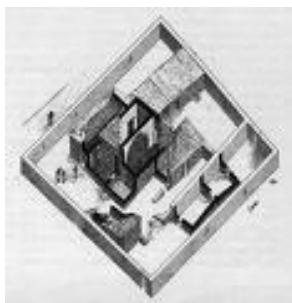
Dominus and Deus السيد والإله: لقب أطلق على بعض الأباطرة الرومان.

Dominus Noster "DN" لقب تم استخدامه في القرن الرابع الميلادي ويعني "سيدنا" حيث يظهر بصيغته المختصرة على القطع النقدية البيزنطية

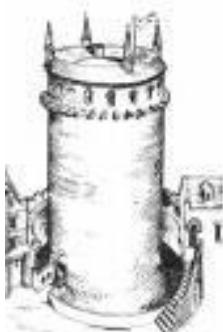
Domus منزل روماني. انظر الشكل التالي:-



Domus Ecclesia الكنيسة البيت (الكنيسة الأولى) وهو أقدم أنواع الكنائس. انظر الشكل التالي:-



Donjon البرج الأساسي المحمّن في القلعة. انظر الشكل التالي:-



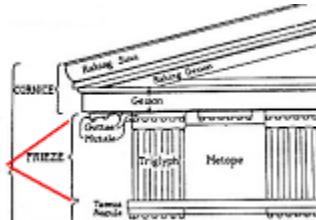
Doric Capital التاج الدوري: أحد أنواع تاجيات الأعمدة اليونانية-الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Doric Column عمود دوري: أحد أنواع تاجيات الأعمدة اليونانية-الرومانية. انظر الشكل التالي:-



الإفريز الدوري. انظر الشكل التالي:-



Dorman دعامة رئيسة في بناء معين ترتكز عليها دعامات أخرى
Dormant إطار باب أو نافذة ذات شكل ذاتي جملي . انظر الشكل التالي:-



Dorter غرفة نوم عادة ما تكون بدير مسيحي
Doryphoros حامل الرمح عند الإغريق
Dosseret دعامة مخروطية تعلو طبلية التاج. انظر الشكل التالي:-



Double Anta Temple أحد أنواع المعابد اليونانية ويتميز بوجود عمودين

مربعين عن مدخله وفي جهته الخلفية. انظر الشكل التالي:-



صليب مزدوج. انظر الشكل التالي:-



مكشط صواني Double End Scraper علىي مزدوج. انظر الشكل التالي:-



بيوت الحمام الزاجل Drachma وزنها حوالي ٣ غرامات. انظر الشكل التالي:-



منسوجات أو أقمشة Drawbridge انظر الشكل التالي:-



الجمل ذو السنام Dromedary Camel الواحد ميدان السباق في المدينة Dromos الرومانية، مر يؤدي إلى بناء أو قبر روماني، مر مكشوف يؤدي إلى مقبرة. انظر الشكل التالي:-



اسطوانة العمود Drum الناري:-



نسيج صوفي Duffle بريق باهت أو شاحب اللون Dull luster

حُفر النفايات Dump Pit الدوبونديوس: فئة نقدية Dupondius برونزية رومانية، وهي تساوي نصف الروماني حيث كان يصنع من السيسكريوس نحاس ذو لون ذهبي وكان الإمبراطور يُصور على هذه الإصدارات معتمراً تاجاً شعاعياً فوق

رأسه، ويبلغ قطر هذه الفئة ٢٧-٣٣ ملم.

أنظر الشكل التالي:



Dushara: ذو الشرى: كبير الآلهة عند الأنباط.

Duplicarius: مسؤول رفيع المستوى في الوحدة العسكرية الرومانية

Dusky: مُعتم، قاتم

Dwarf Column: عمود قصير

Dwarf Order: طراز الأعمدة القزمية

Dwarf Pilaster: عمود صغير الارتفاع

ومن الأمثلة عليه تلك الموجودة في الجزء

العلوي من واجهة الخزنة بالبترا. انظر

الشكل التالي:-



Dwellings: مساكن

Dye: صبغة

Dyke: خندق حول الحصن

Dynasty: سلالة

Dyostyle: ذو أعمدة مزدوجة



E

Eardrop قِرْط، حلق

Early Bronze Age العصر- البرونزي

المبكر (٣٥٠٠-٣٠٠٠ ق.م)

Early Dynastic (Mesopotamia)

عصر فجر السلالات (بلاد الرافدين): تمثل أقدم أدوار الحضارة السوميرية حيث يقسم إلى ثلاثة مراحل ويعطي الفترة ما بين ٢٩٠٠ - ٢٣٥٠ ق.م، ويعرف هذا العصر بالعصر ما قبل السرجوني (نسبة إلى سرجون)

Early Dynastic (Egypt)

السلالات (مصر): ويمثل فترة حكم أول ثلاثة سلالات مصرية أي من حوالي ٣٠٠٠ - ٢٦٤٩ ق.م.

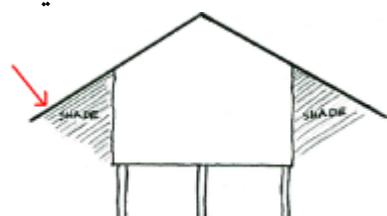
Earring قِرْط

Earthenware خزف، فخار

Earth Goddess آلهة الأرض

Eau-de-nil أخضر باهت

Eaves مرزاب، طنف، إفريز. انظر الشكل التالي:-



Ebony خشب الابانوس

Ecclesia مجلس الشيوخ الأثيني

Ecclesiology دراسة الكنائس وتاريخها

وتقاليدها وزخارفها وأثارها

أحد أجزاء الكنيس اليهودي حيث

توجد به عادة اللفائف الدينية المقدسة

Echinus نتوء أو بروز في أسفل طبلية تاج

العمود الدورى . انظر الشكل التالي:-

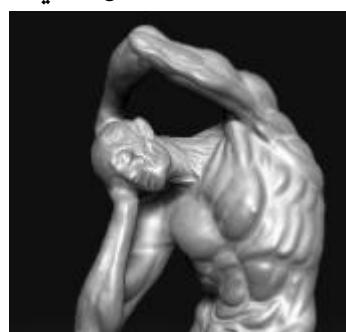


Ecofacts مصطلح يطلق على المواد

الطبيعية مثل بقايا النباتات والحيوانات والتي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية

Écorché صورة مرسومة أو منحوتة

وتظهر عليها عضلات الجسم بوضوح. انظر الشكل التالي:-



Ephora بروز جزء فوق جزء آخر

Ediacarian Period العصر —

الإديكارى ويمتد من ٧٠٠ مليون سنة إلى

٥٧٠ مليون سنة مضت

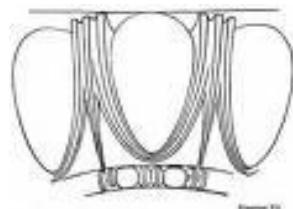
Edicula جزء صغير في البيت الروماني على شكل حنية جانبية توضع فيها المذابح والتماثيل

Edifice إيوان ؛ بلاط ؛ بناء . انظر الشكل التالي:-



Effigy صورة، تمثال

Egg and Dart زخرفة البيضة والسمسم . انظر الشكل التالي:-



Egg and Tongue زخرفة البيضة واللسان . انظر الشكل التالي:-



Egg-shaped على شكل البيضة

Eggshell Ware فخار رقيق كالفخار النبطي الملون . انظر الشكل التالي:-



Egyptologist الشخص المختص بدراسة الآثار المصرية

Egyptology علم المصريات: أحد فروع علم الآثار وهو يختص بدراسة الآثار المصرية آلهة الولادة عند اليونان **Eileithya**

Electron Probe Microanalysis "EPMA" طريقة تستخدم لتحليل تركيب اللقى الأثرية

Electronic Hygrometer جهاز قياس الرطوبة الإلكتروني، يوضع عادة في المتاحف. انظر الشكل التالي:-



Electrum معدن الالكتروم وهو مزيج من الفضة والذهب . انظر الشكل التالي:-



Elephantine جزيرة الفيلة قرب أسوان

بمصر

Elevation مستوى، مسقط، الارتفاع عن سطح البحر

Ellipse اهليجي الشكل

Elliptical Arch قوس أو عقد بيضوي
الشكل. انظر الشكل التالي:-



Embalment تحنيط

Embellishment تزيين، تزيين

Embolon فاصل خشبي أو حجري
يستخدم ليفصل بين العربات في السباق

Embossing Decorations زخارف
بارزة، زخارف ناتئة. انظر الشكل التالي:-



Embrasure فتحة في جدار، كوة في

جدار حصن، إطار مدرج يحيط ببوابة أو
نافذة. انظر الشكل التالي:-



مطرز، موشي، مزركش

Embroidery تطريز

Emergency Intervention تدخل

طارئ

Emperor إمبراطور

Empire إمبراطورية

Emporium مركز تجارة يتميز بмеди

تجاري واسع

Empress إمبراطورة

Enamel Ware فخار مطلي بالمينا. انظر
الشكل التالي:-



عنصر زخرفي كلاسيكي يتتألف

من من باقة من الورود والفاكهة المنحوتة

Enceinte جدار أو متراس يحيط ببناء

محصن

Enclosing wall سياج، حائط

Enclosure ساحة مسورة

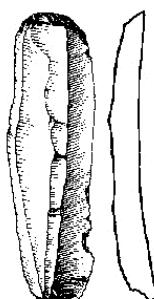
Endangered معرض للخطر

End Reservoir خزان لتخزين المياه يقع

في نهاية قناة ماء

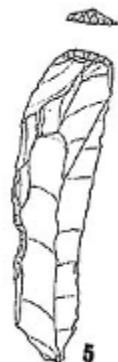
End Scraper مكشط صواني علوي.

انظر الشكل التالي:-



End Scraper on Blade مكشط صواني علوي مصنوع على شفرة.

انظر الشكل التالي:-



End Scraper on Flake مكشط صواني علوي مصنوع على شظية.

انظر الشكل التالي:-



Eneid ملحمة الانياده

Engaged Column عمود متصل

(ملتصق) بجدار. انظر الشكل التالي:-



Engobe بطانة فخارية ملونة

Engrave ينحت

Engraved محفور

Engraver منقاش صواني، نحّات

Engraving الحفر

Enki الإله انكي السومري الإله الرئيسي -

لمدينة اريدو.

Enlightenment Age عصر التنوير في

أوروبا والذي يبدأ مع بداية القرن الثامن عشر للميلاد

Enlil الإله انليل السومري وهو الإله الرئيسي عند السومريين وقد كان إلهًا للريح والهواء.

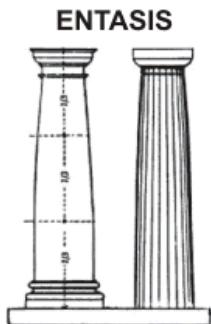
Enneastyle رواق له تسعه أعمدة مرتبة بشكل مستقيم

Enrichment زخرفة

Entablature طابان (حلية زخرفية معمارية كلاسيكية). انظر الشكل التالي:-

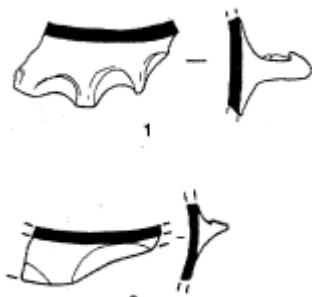


Entasis الانحناء الموجود في المقطع العمودي للعمود. انظر الشكل التالي:-



Entrepôt مدينة أو قرية تجارية تخزن فيها البضائع وتوزع منها

Enveloped Lege Handle مقبض آنية فخارية ناتئ ومثنى. انظر الشكل التالي:-



Environmental Archaeology علم الآثار البيئي: أحد فروع علم الآثار ويقوم بدراسة كيفية قيام المجتمعات البشرية الماضية بالتكيف مع التغيرات البيئية

Environmental Conservation الحفاظ البيئي

Environmental Context السياق البيئي

Eocene عصر الإيوسين (٥٤ مليون - ٣٣ مليون سنة مضت)

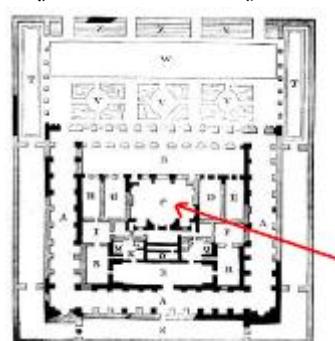
Eoliths حصوات نهرية خشنة عثر عليها في طبقات البلاستوسين الأدنى وهي من نتاج الطبيعة. انظر الشكل التالي:-



Eon دهر

Eparchos حاكم مقاطعة رومانية اباضخية، ولدية رومانية، مقاطعة، أبرشية أو مطرانية في الكنيسة الارثوذكسية الشرقية

Ephebeum صالة واسعة في ساحة الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-

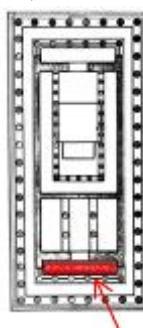


Epigraphic نقشي، متعلق بالنقوش

Epigraphist مختص بالنقوش والكتابات

Epigraphy علم النقوش والكتابات

Epinaos أحد أجزاء المعبد اليوناني وهو الردهة الخلفية. انظر الشكل التالي:-



Epi-Paleolithic العصر اللاحق للعصر الحجري القديم (٨,٥٠٠ - ١٧,٠٠٠ ق.م)

Episcopacy أسقفيّة

Epistyle إطار، عتب، ساکف. انظر الشكل التالي:-



Epitaph نقش قبوري

Epitoga رداء روماني يلبس فوق التوجا

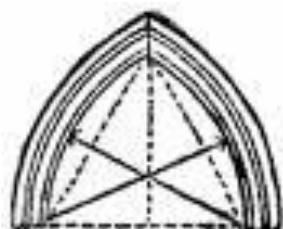
Epoch عصر، زمن، فترة

Epoxy Resins لاصقات ايبيوكسي: احد المواد المستخدمة للصق المواد الأثرية المتكسرة

Equiangular متساوي الزوايا

Equilateral متساوي الأضلاع

Equilateral Arch عقد متساوي الأضلاع. انظر الشكل التالي:-



Equites لقب تم استخدامه خلال فترة الإمبراطورية الرومانية ليدل على طبقة اجتماعية أدنى من رتبة الشيوخ

Era فترة زمنية

Eranos عيد أو (جمع) (فرد) مهرجان يوناني، احتفال يونياني مقدس

Ericius سلاح روماني

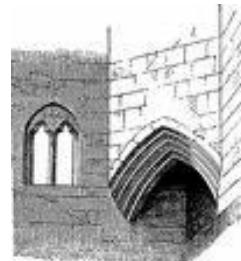
Erinyes آلهات الغضب اليونانيات

Erosion تعرية، تآكل

Erotidia عيد الحب عند اليونان وهو مرتبط بالإله ايروس

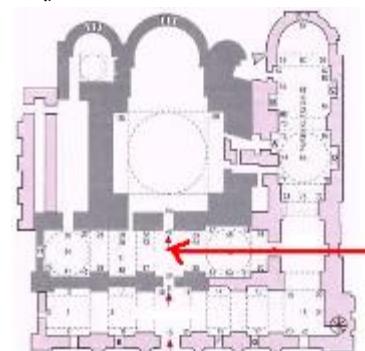
Escarpment منحدر

Escoinston زاوية عضادة الباب، قوس يعلو فتحة شباك. انظر الشكل التالي:-



Esonarthex محاذ الكنيسة الداخلي.

انظر الشكل التالي:-



Esplanade الساحة المستوية الموجودة

أمام الحصن

Esseda عربة رومانية يجرها حصانان كانت تستخدم في الحروب

Estrade منصة مرتفعة

Ethics of Conservation أخلاقيات الحفاظ

Ethnarch كلمة يونانية تعني حاكم

Ethnoarchaeology علم الآثار

الاجتماعي: أحد فروع علم الآثار حيث يختص بدراسة البقايا المادية للمجتمع، ويساعد هذا العلم الآثاريون في إعادة تصور نمط الحياة من خلال دراسة التقاليد الملموسة والغير ملموسة للمجتمعات الحديثة

Ethnography أحد فروع

الأنتروبولوجيا الثقافية ويقوم بدراسة الثقافات المعاصرة وتراثها المادي

Ethnohistory التاريخ العرقي

أحد فروع الأنثروبولوجيا الثقافية ويختص بدراسة الأعراق البشرية

Etruscans الأتروسكيين: وهم شعب سكن إيطاليا في حوالي منتصف الألف الأولى قبل الميلاد

Etymology علم دراسة أصول الكلمات

Eucharist قربان مقدس. انظر الشكل التالي:-



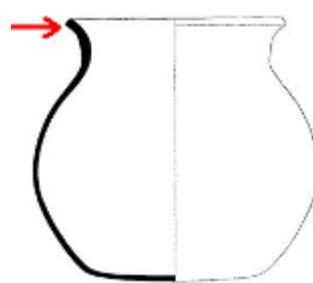
Everted Neck عنق إناء فخاري متوجهة

للخارج. انظر الشكل التالي:-



Everted Rim حافة أو فوهة إناء فخاري

متوجهة للخارج . انظر الشكل التالي:-



Evolution of Cultural Heritage

تطور التراث الثقافي

Ewer إبريق

Excavate ينقب، يحفر

Excavation حفرية أثرية، تنقيب

Excavator منقب

Excubitorium سكن روماني لحراس الليل

Execration Texts نصوص اللعن:

نصوص عثر عليها في مصر- وتأخرت لحوالي

- ١٩٠٠ ق.م. انظر الشكل التالي:-



Exedra حجرة جانبية يوجد بها عادة

مقعد حجري، إيوان . انظر الشكل التالي:-



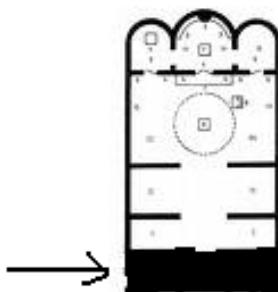
الكافن الأكبر في عهد البطالمة
Exeget
الخط التحتي (السفلي) في **Exergue**
القطعة النقدية . انظر الشكل التالي:-



Exhumed منبوش
Exomis نوع لباس يوناني كان يرتديه العبيد والعمال وشاع أيضا خلال الفترة الرومانية. انظر الشكل التالي:-

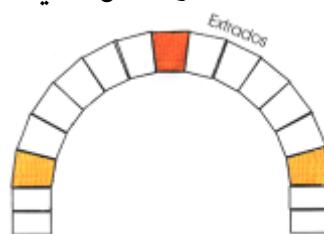


Exonarthex مجاز الكنيسة الخارجى .
انظر الشكل التالي:-



Experimental Archaeology علم الآثار التجاربي: أحد فروع علم الآثار ويقوم بدراسة السلوك البشري القديم من خلال إعادة تصور تجريبية تحت ظروف علمية معينة

Explore يستكشف
Exploration استكشاف
Exterior خارجي
Extrados الوجه العلوي لقوس العقد .
انظر الشكل التالي:-



Ex voto, ex-voto قربان نذري

F

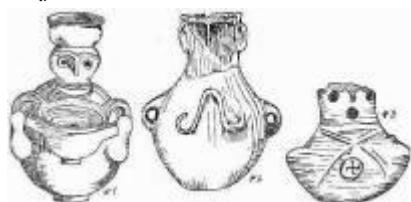
Fabric عجينة الفخار، نسيج

Fabrilia مصطلح يشير إلى الأدوات المختلفة التي يستخدمها الفنان واجهة البناء. انظر الشكل التالي:-



Faceted متعدد الأوجه

Face urn جرة لها وجه ادمي أو حيواني أو غيره. انظر الشكل التالي:-



Facet جانب، ناحية، واجهة بناء غير رئيسة

Facial مواجه

Facing Bust تمثال أو صورة نصفية بوضع مواجهة للناظر. انظر الشكل التالي:-



Faded Colour لون باهت

Faiience خزف مزجج يستخدم لتغطية الجدران وتزيينها (شكل)



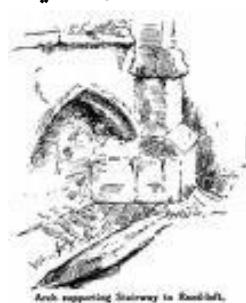
Falchion سيف روماني معقوف النهاية. انظر الشكل التالي:-



Falciform منجل الشكل

Fallen Stones الحجارة المتساقطة

False Arch عقد وهبي، عقد غير نافذ. انظر الشكل التالي:-



False Door باب وهبي، باب غير نافذ. انظر الشكل التالي:-



Falsify Evidence (أثري) تزوير دليل

(مثلاً)

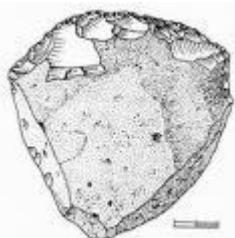
مصطلح يطلق على أية أدلة لها طرف Falx مثني تستخدم لقطع الأعشاب (كالمنجل مثلاً)

Fancy Forms أشكال خيالية

طاقة فوق الباب، نافذة مروحة. انظر الشكل التالي:-



Fan Scraper مكشط صواني مروحي (مبسط). انظر الشكل التالي:-

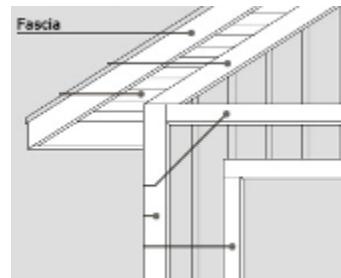


Fan-shaped مروحي الشكل

Cubo مروحي، قنطرة مروحة. Fan Vault انظر الشكل التالي:-



Fascia زخرفة شريطية طويلة منبسطة تستخدم في الغالب في عصادات البيوت والمقابر. انظر الشكل التالي:-



Fastigium قمة اللوحة المثلثة في الواجهات الكلاسيكية. انظر الشكل التالي:-



Fauces مدخل ساحة البيت الروماني، المرات الضيقة الموجودة على جانبي غرفة الاستقبال في البيت الروماني

Faucet صنبور

Faults فوالق

Fauna الغطاء النباتي

Faunal Dating طريقة تأريخ نسبي تقوم على ملاحظة التغيرات التطورية التي تحدث لأنواع معينة من النباتات

Faux ممراضي يربط بين مبنيين منفصلين ويشكلان بيتا واحدا

Favissa حفرة في معابد الشرق الأدنى القديم حيث كانت توضع فيها القرابين التي

تقديم لـ الله حق لا تدنس. انظر الشكل التالي:-



Fenestration تصميم وترتيب الشبابيك في العمارة

Fayence Mosaic فسيفساء خزفية
Fayum Portraits تماثيل الفيوم: وهي تماثيل رومانية- مصرية مرسومة على لوحة خشبية أو ما شابهها. انظر الشكل التالي:-



Fetish شيء صغير يعتقد بان له قوة خارقة
Fetishism الإيمان بأن بعض الأشياء المادية قوى سحرية
Fibula مشبك أو دبوس استخدمه الرومان لثبيت عباءاتهم على الأكتاف . انظر الشكل التالي:-



Feather ريش
Feathery مكسو بالريش
Fenestra فتحة، ثقب صغير. انظر الشكل التالي:-



Figure شكل، تمثال
Figurine تمثال غالبا ما يكون مصنوع من الطين. انظر الشكل التالي:-



Fenestella فتحة صغيرة في مذبح أو ضريح
Fenestrated-pesdestalled Bowl زبدية لها ارجل مخرمة. انظر الشكل التالي:-

Filigree تقنية استخدمت لإنتاج مجواهرات من الذهب والفضة والكتروم حيث تطورت هذه التقنية في سومر خلال الألف الثالث قبل الميلاد

Fill طمي، ردم

Filler مصطلح يستخدم للدلالة على المواد التي تضاف إلى الطين أثناء تحضيره لصنع الطوب أو الفخار

Fillet زخرفة صغيرة شريطية منبسطة

Fill Layer تراب التسوية

Fimbria مصطلح لاتيني يعني طرف الثوب أو الرداء

Fineness نسبة صفاء المعادن الشمينة

Fineware نوع ممتاز ورقيق من الفخار، عجি�نته ناعمة جدا. انظر الشكل التالي:-



Finial حلية زخرفية تعلو القبة. انظر الشكل التالي:-



Fire-altar مذبح النار. انظر الشكل التالي:-



Firing الحرق

First Intermediate Period الفترة

الانتقالية الأولى في مصر. وتمتد من ٢٠٩٥ ق.م - ٢١٨١

Fiscia دبوس استخدمه الرومان لثبيت عباءاتهم على الأكتاف، مصطلح يطلق لوصف أي سطح عمودي يمتد فوق الأعمدة أو الجزء العلوي من الجدار

Fissility التفسخ الصخري

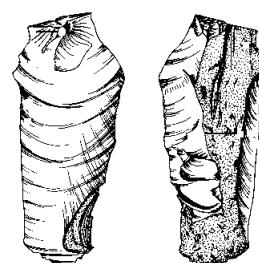
Fission-track Dating طريقة تأريخ بواسطة تتبع اثر الانشطار ويتم من خلالها تأريخ الصخور

Flabellum مروحي الشكل. انظر الشكل التالي:-



Flagstone لوح حجري، بلاط

شظوية صوانية. انظر الشكل التالي:-



Flaked Surface سطح مشظى

Flake Tools أدوات مشظية

Flaking التشظية: إنتاج الشظايا الصوانية.

انظر الشكل التالي:-



Flan النقى قبل الطرق

Flanking Tower برج جانبي. انظر

الشكل التالي:-



Flaring Neck. عنق إناء تتجه للخارج.

انظر الشكل التالي:-



Flaring Rim. حافة إناء تتجه للخارج.

انظر الشكل التالي:-



Flask مطرقة، قنينة

Flat Arch قوس منبسط . انظر الشكل

التالي:-



Flat Vault سقف مقبي منبسط. انظر

الشكل التالي:-



Flax كتان

Fleuron زخرفة نباتية منحوتة تزين التاج

الكورنيش. انظر الشكل التالي:-



Flexed Burial الدفن القرفصائي. انظر

الشكل التالي:-



Flint أداة صوانية . انظر الشكل التالي:-



Floor أرضية

Flora الغطاء النباتي

Floral نباتي، زهري

Florence Charter اتفاقية فلورنسا

للحفاظ على التراث تم اعتمادها عام ١٩٨٦

Floriate نوع زخرفة يشبه الورود والنباتات

Floriated Kufic الخط الكوفي المورق

Flotation التعويم: طريقة تخيل للمواد المنقبة والموضوعة في ماء حيث يتم من خلالها عزل المواد عن بعضها

Fluted مُقْنَى، مُحرَّز، مزين بزخارف على شكل قنوات.

Flutes قنوات العمود. انظر الشكل التالي:-



Flyover جسر مدرج أو مستوى. انظر الشكل التالي:-



Foggara جزء من نظام الري وهو يمثل قناه تحت الأرض تنقل المياه إلى خزان مركزي. انظر الشكل التالي:-



Foliated Kufic الخط الكوفي المورق. انظر الشكل التالي:



Foliate Motifs زخارف رقيقة نباتية. انظر الشكل التالي:-



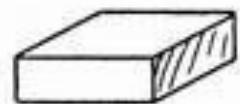
Foliation تورق

Folio ورقة من مخطوطة

Follis كلمة لاتينية كانت تطلق على القطع النقدية من فئة ٤٠ نمية. انظر الشكل التالي:-



Foot-stall، الجزء السفلي قاعدة التمثال، الجزء السفلي
من دعامة البناء. انظر الشكل التالي:-



Forecourt الفناء الامامي

Forensic Archaeology علم الآثار

الجنائي

Forge موقد أو فرن يتم فيه صهر المعادن

Forged Coin عملة مزيفة

Form شكل

Formation Process عملية دفن

وتحلل المواد الأثرية حيث تشمل جميع

النشاطات الطبيعية والبشرية التي شهدتها

الموقع الأثري

Fornix مصطلح لاتيني يعني قوس وقد

شاع استخدامه خلال فترة الجمهورية

الرومانية

Fort حصن أو قلعة

Fortalice قلعة أو حصن صغير

Fortification تحصين

Fortress حصن، قلعة

Fortuna آلهة الحظ والقدر عند الرومان.

Forum الساحة العامة في المدينة

الرومانية، السوق الرومانية. انظر الشكل

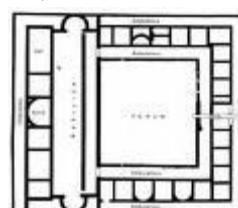
التالي:-



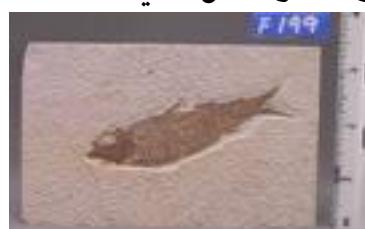
Forum Basilica بازيليكا الساحة

العامة في المدن الرومانية. انظر الشكل

التالي:-



احفورة. انظر الشكل التالي:-



Fossil Apes القرود المتحجرة

Fossil Man الإنسان المتحجر

Fossilization تحُفْر: العملية التي تؤدي

إلى تكون الأحفورة

Foundation Trenches خنادق الأساسات

الأساسات

Four-leaved Flower زخرفة على شكل وردة لها أربع ورقات

قطعة نقديّة رومانية مزورة

مطليّة تكون عادة تقليداً للفئات النقديّة

الفضية والذهبية. انظر الشكل التالي:-





Fragment كسرة، قطعة

Frankincense بخور، لبان

Franks الإفرنج

Free-standing منعزل، منفصل

Fresco. انظر الشكل التالي:-



Frets زخرفة شبکية (على شكل خطوط

رأسية وأفقية متقطعة)

Friar راهب

Frieze إفريز (شريط زخرفي كلاسيكي

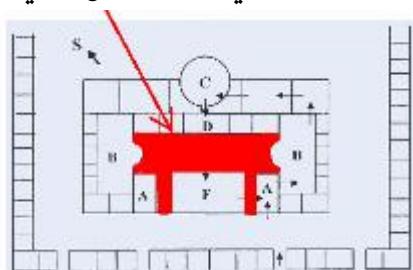
يزين الواجهات المعمارية). انظر الشكل

التالي:-



Frigidarium الغرفة الباردة في الحمام

الروماني. انظر الشكل التالي:-



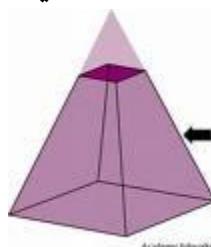
Frontal مواجه

Frontier حد، تخم

Frontispiece مقدمة أو واجهة بناء

Frustum مخروط بدون رأس، اسطوانة

عمود. انظر الشكل التالي:-



Fuchsia ارجواني

Fumarium مدخنة البيت الروماني

Funeral دفني، جنائزي

Funeral Stele شاهد قبر. انظر الشكل التالي:-



Funnel قمع

Fusarol حلقة مقطوعها نصف دائري تقع

خلف النتوء الموجود أسفل طبلية التيجان

الدورية والأيونية والمركبة وتكون عادة

مزخرفة

Fuscous قاتم اللون،بني رمادي

Fusibility انصهارية

Fusiform مغزلي الشكل

Fusion صهر المعادن

Fust بدن عمود أو دعامة، حافة سقف

G

Gabardine رداء أو سترة قديمة، قماش خشن كان يستخدم لصناعة الملابس. انظر الشكل التالي:-



جملوني . انظر الشكل التالي:-



Gabri Ware فخار إسلامي إيراني من القرن التاسع والعشرين الميلادي، وهو مصنوع من طين أحمر ومحضى ببطانة بيضاء كانت تصب على الإناء قبل حرقه. انظر الشكل التالي:-



زخرفة على شكل سلسلة من المنحنيات المحدبة تنفذ على الأواني الخزفية والزجاجية والمعدنية، زخرفة على شكل الإبهام تزين قواعد بعض أنواع الأعمدة الكلاسيكية . انظر الشكل التالي:-



Gaia آلهة الأرض عند اليونان، اسم وادي موسى القديم خلال الفترة النبطية **Galbanum** لباس أصفر اللون كان يرتدينه نسوة اليونان خوذة عسكرية رومانية . انظر الشكل التالي:-



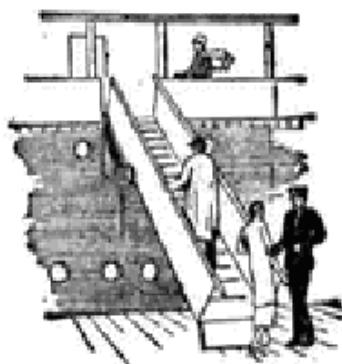
Galeola إناء أو وعاء عميق يشبه الخوذة كان يستخدم للنبذ رواق، معرض، صالة **Gallery** العصر الجامبلي **Gamblian Pluvial** المطير (11000- 7500 ق.م)

Gambrel Roof: سقف منكسر: سقف له جانبين حيث يوجد انحدار مزدوج في كل جانب. انظر الشكل التالي:-



الشهر السابع في السنة الأثينية اليونانية

Gangplank جسر متحرك. انظر الشكل التالي:-



Gargoyle مزراب له نهاية على شكل رأس حيواني أو ادمي . انظر الشكل التالي:-



Garland إكليل الغار. انظر الشكل التالي:-



Garland Sarcophagi توابيت إكليل الغار حيث تظهر أكاليل الغار على جانبيها . انظر الشكل التالي:-



Garment ثوب، رداء

Garnet حجر احمر اللون. انظر الشكل التالي:-



Garret حجرة أسفل الجملون مباشرةً، علية. انظر الشكل التالي:-



Garrison حامية عسكرية

Garum حساء روماني كان يصنع من السمك حيث كانت تأكله الطبقات رفيعة المستوى في المجتمع الروماني

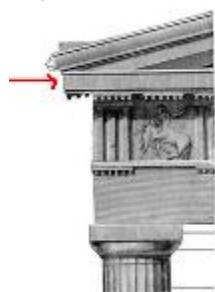
Gassulian Culture الثقافة الغسولية وسميت بهذا الاسم نسبة إلى موقع تلillas الغسول وتؤرخ للعصر الحجري النحاسي **Gaul**: الاسم الروماني لفرنسا وبليجيكا وهولندا الحالية

Gault تربة صلصالية

Geb جب: إله الأرض المصري.

Geison حلية مستقيمة في طابان العمود

- الدوري. انظر الشكل التالي:-



Genealogy سلسلة النسب

Geoarchaeology علم الآثار

الجيولوجي: أحد فروع علم الآثار حيث يستخدم تقنيات علوم الأرض التي يستخدمها الجيولوجيون من أجل دراسة وتفسير الظواهر الأثرية

Geochemical Analysis طريقة يتم من خلالها اخذ عينات من التربة وقياس نسبة الفوسفات فيها وغيرها من المركبات الكيميائية

Geochronology علم التاريخ الجيولوجي، علم تاريخ الأرض

Geoelectrical Prospecting Survey تقنية مسح جيوفизيائية تعتمد على التنظير الجيوكهربائي (تعتمد على اختلاف المواد في قدرتها على توصيل التيار الكهربائي)

Geofacts مصطلح يستخدم لوصف أدوات ولقى أثرية صنعت نتيجة لعوامل طبيعية كالصوان مثلا

Geognosy أحد فروع الجيولوجيا ويختصر

بنية الأرض الداخلية والخارجية

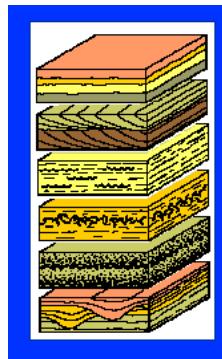
Geographic Information Systems

نظم المعلومات الجغرافية

Geology علم الجيولوجيا

Geological Bedding الطبقات

الجيولوجية، التطبق الجيولوجي. انظر الشكل التالي:-

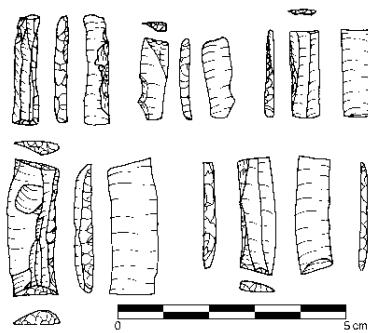


Geological Structures التراكيب

الجيولوجية

Geometric Kebaran الكبارية

الهندسية وهو مصطلح يطلق على الأدوات الهندسية التي عثر عليها في موقع كبارا في فلسطين وتؤرخ للفترة ما بين ١٢,٠٠٠ - ١١,٠٠٠ ق.م. انظر الشكل التالي:-



Geometrical Ornamentation

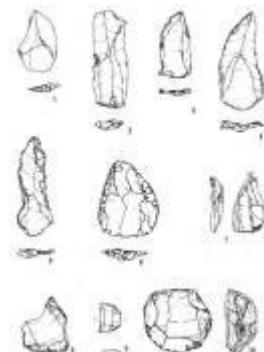
زخرفة هندسية. انظر الشكل التالي:-





Geometric Microliths أدوات

صوانية صغيرة هندسية الشكل . انظر الشكل التالي:-



Geophysical Prospection مسح جيوفизيائي

Gerousia مجلس الشيوخ اليوناني والروماني

Ghassanids الغساسنة: احدى القبائل العربية التي سكنت مشارف الشام خلال العصر البيزنطي

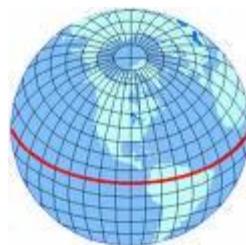
Gigantic ضخم

Gilded مُذهب، مطلي بالذهب

Gilgamesh Epic ملحمة جلجامش

Gilt تذهيب، مذهب

Girdle حزام أو إطار. انظر الشكل التالي:-



GIS "Geographic Information Systems" نظم المعلومات الجغرافية

Glacial جليدي، عصر الجليد

Glacis سطح مائل

Gladiator المصارع، المجالد

Gladius سيف روماني له حدين . انظر الشكل التالي:-



Glassware أوعي زجاجية

Glassy شفاف، زجاجي

Glazed مزجج

Glazed Bricks طوب مزجج . انظر الشكل التالي:-



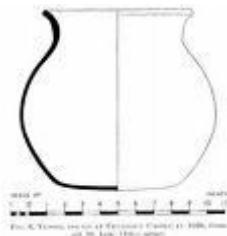
Glazed Tiles بلاط خزفي ملون، فاشاني

Glazing تزجيج

Glimmering بريق لامع

Global Positioning System النظام العالمي لتحديد المواقع

Globular Cooking Pots أواني طبخ كروية الشكل. انظر الشكل التالي:-



Glottochronology التسلسل الزمني للغات

Glyph زخرفة معمارية بارزة

Glyptic فن النقش على الأحجار الكريمة.

انظر الشكل التالي:-



Glyptography فن نحت الحجارة

Glyptotheca صالة النحت، مكان عرض المنحوتات

Gnosis غنوص: الكلمة يونانية الأصل وتعني المعرفة الباطنية

Gnostics الغنوصية: مجموعة من المذاهب الدينية انتشرت في القرن الثاني والثالث للميلاد حيث استندت في مبادئها على مفاهيم مستمدة من المعتقدات اليهودية والكلدانية الشرقية

Goblet كأس على شكل القمع. انظر الشكل التالي:-

آلهة

Gold Aureus فئة نقدية رومانية تساوي ٥٠ دينار. انظر الشكل التالي:-



Gold Braid جملة ذهبية. انظر الشكل التالي:-



Gold Luster بريق ذهبي

Gold Quinarius فئة نقدية رومانية تساوي نصف دينار ذهبي عالي القيمة (أوروس)

Gorgon Head مخلوق يوناني خرافي على شكل أنثى (اسفينو أو يوريالي أو ميدوسا) شعرها على شكل الأفاعي وعيونها تحول كل من ينظر إليها إلى حجر. انظر الشكل التالي:-



Gothic قوطي: نسبة للقوط وهم القبائل الجرمانية الشرقية
Gouache ألوان ممزوجة بالماء والصمغ
Gown ثوب فضفاض نسائي كن يلبسه النساء الإغريق. انظر الشكل التالي:-



GPR "Ground Penetrating Radar" الرادار المخترق للطبقات. انظر "الشكل التالي":-



GPS "Global Positioning System" النظام العالمي لتحديد الموقع
Gradient مُنحدر، منهبط، منزلق
Gradiometer جراديوميتر: أحد أنواع الأجهزة الجيوفизيائية المستخدمة في المسوحات المغناطيسية . انظر الشكل التالي:-



أدراج تؤدي إلى المعبد أو المدرج اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Graffito (جمع) **Graffiti** (مفرد) مخرشة. انظر الشكل التالي:-



Grail طبق أو كأس مقدسة يعتقد أن السيد المسيح قد استخدمها في عشاءه الأخير. انظر الشكل التالي:-



Granada Convention (Revised European Convention of the Protection of Archaeological Heritage) ميثاق غرناطة (الميثاق

الأوروبي المنقح لحماية التراث المعماري) وقع عام ١٩٩٦

Granary مخزن للغلال

Grandstand مدرج مسقوف، متدرج . انظر الشكل التالي:-



Granite حجر الجرانيت

Grave قبر

Grave Goods المرفقات الجنائزية

Gravel حصى

Gravestone شاهد قبر. انظر الشكل التالي:-



Graveyard مقبرة

Graving النقش أو الحفر

Gray, Grey رمادي

Gray Burnished Ware فخار

رمادي مصقول

Greeks الإغريق، اليونان، إغريقي

Greenish مائل إلى الخضراء

Gregorian Calendar التقويم الجريجوري حيث ابتدأ العمل به عام ١٥٨٦

وحل بديلاً عن التقويم اليولياني

Grey Literature تقارير آثرية لها توزيع محدود

Griffin حيوان الجريفون وهو حيوان خرافي بجسم أسد ورأس وجناح فسر. انظر الشكل التالي:-



Grinding طحن، سحق

Grinding Slab لوح طحن

Grinding Stones حجارة طحن. انظر الشكل التالي:-

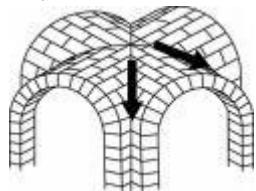


Grits شوائب، حبيبات صغيرة تكون موجودة مع عجينة الفخار

Groin حنية، مكان التقاء عقدتين في سقف البناء. انظر الشكل التالي:-



Groin-vault عقد متقاطع. انظر الشكل التالي:-



Grooved مُحرّز

Groovings أخديد

Ground Coordinates الإحداثيات الأرضية

Ground Reconnaissance المسح الأرضي

Ground Survey المسح الأرضي

Grout طلاء أو ملاط رقيق يستخدم لملء الفراغات بين الصدوع والفراغات من أجل تقوية البناء، حشوة على شكل بودرة تخلط بالماء لملء الفراغات بين مكعبات الفسيفساء. انظر الشكل التالي:-

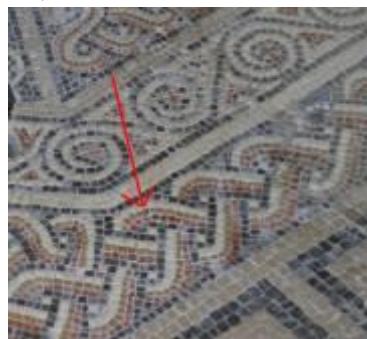


Ground Penetrating Radar الرادار المخترق للطبقات. انظر الشكل التالي:-

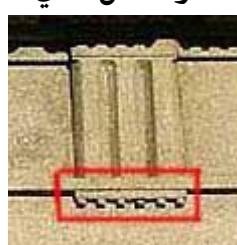


إحدى طرق العرض المتاح في العرض الجماعي

Guilloche Pattern حلية الصفيرة أو الجملة. انظر الشكل التالي:-



حلية (جمع) **Guttae** (فرد) تتكون من 6 نتوءات وتزين ساكن العمود الدورى . انظر الشكل التالي:-



Gutter مزراب

ابريق ماء كان يستخدم لغسل أيدي الضيوف قبل الأكل (في العصور الكلاسيكية). انظر الشكل التالي:-



Gymnasium (مفرد) **gymnasia**
جمنازيوم: ساحة العاب رياضية . انظر (جمع)
الشكل التالي:-



جزء من البيت اليوناني أو **Gynaeceum** الروماني كان يستخدم من قبل النساء فقط،
مكان صناعة المنسوجات الرومانية

Gypseous جصي
Gypsum جص، جبص
Gyrus مصطلح روماني يستخدم للدلالة
على حلقة تدريب الخيول الدائرية



H

Habit رداء كهنوتي . انظر الشكل التالي:-



Habitat موطن، مستقر

Habitation منزل، مأوى، مستوطن

Hacksaw منشار

Hades هادس: العالم السفلي عند الإغريق ،
الله الموت عند الإغريق .

Haft مقبض السيف أو السكين

Hague Convention (UNESCO Convention for the Protection of Cultural Property in the Event of Armed Conflicts) ميثاق
lahay (ميثاق اليونسكو لحماية الملكية

الثقافية في حالة النزاع المسلح)
لباس أو نسيج صوفي أو وبرى

Haircloth Hairpin دبوس شعر . انظر الشكل التالي:-



Halberd, Halbert سلاح قديم يتتألف

من رمح وفأس. انظر الشكل التالي:-



Half-column عمود نصفه مخفى في جدار
انظر الشكل التالي:-



Half-life نصف العمر (مدة مشعة مثلا)

Half-pediment لوحة مثلثة مقسومة
إلى نصفين . انظر الشكل التالي:-



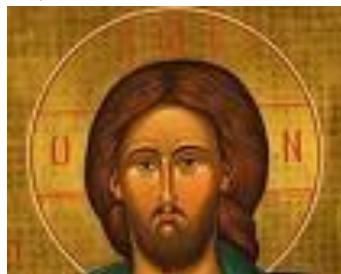
Hall قاعة، إيوان، ردهة

Hall Church أحد أنواع الكنائس
البيزنطية، لها رواقين ولكن بدون منور كما
أن صحن الكنيسة والأروقة الجانبية لها
نفس الارتفاع

Hallow يُقدّس، يَكْرَس

Hallows عيد القديسين عند النصارى

Halo حالة يحيط بها شخص له قداسة. انظر الشكل التالي:-



Hamite حامي: نسبة إلى حام بن نوح عليه السلام

Hamlet قرية صغيرة، سلسلة من البيوت والمباني الأخرى تمثل مجتمعًا صغيرًا من قرية الحمام الإسلامي (يحتوي على حمام غرف لتغيير الملابس وأخرى للاستحمام وغرفة للبخار)

Hammer مطرقة

Hammer Stone مطرقة حجرية

Hand Axe فأس يدوية. انظر الشكل التالي:-



Handle يد أو مقبض لأنبة فخارية

Handless بدون مقبض. انظر الشكل التالي:-



Hand Pick منكوش يدوي. انظر الشكل التالي:-



Handsaw منشار يدوي

Hanging Gardens الحدائق المعلقة في بابل. انظر الشكل التالي:-



Hapy هايب: اله فيضان النيل عند المصريين القدماء . انظر الشكل التالي:-



Hardness صلابة

Hardware فخار صلب

Harem حرم، حريم، نساء

Harp آلة موسيقية قديمة . انظر الشكل التالي:-

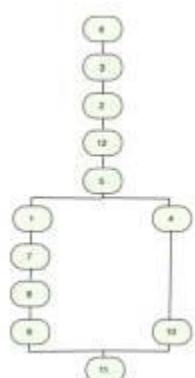


Harpy مخلوق خرافي نصفه امرأة ونصفه

طير. انظر الشكل التالي:-



Harris Matrix تمثيل بياني للعلاقة بين الطبقات والظواهر الأثرية . انظر الشكل التالي:-



Haruspex موظف ديني ملحق بالوحدات العسكرية الرومانية

Hasmonean Period الفترة الحشمونية

وتمتد من 166 إلى 63 ق.م

Hassock مرکع، مكان في الكنيسة يركع عليه أثناء الصلاة في الكنيسة

Hastarium غرفة رومانية كان يتم فيها البيع بالمزاد العلني

Hatchet فأس، إحدى أسلحة القتال القديمة. انظر الشكل التالي:-



Hathor حتحور: الاهنة الحامية عند المصريين وهي آلهة الحب والمرح. انظر الشكل التالي:-



Hathor Column عمود حتحور: أحد أنواع الأعمدة المصرية. انظر الشكل التالي:-



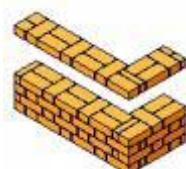
Haute Cour المحكمة العليا في المدن الصليبية

Hazel عسل اللون

Headband عصبة الرأس

Headdress غطاء الرأس

Header and Stretcher نمط بناء تتناوب فيه الحجارة الأفقية والرأسيّة في نفس المدامك الواحد. انظر الشكل التالي:-



Head-stone حجر تذكاري منقوش

وموضع بشكل رأسى فوق القبر، حجر زاوية
أو حجر أساس، حجر العقد في القوس

Heap كومة

Heart-shaped Pier دعامة على شكل

القلب

Heather مزركش، لون يتراوح بين
الأرجواني-الرمادي إلى الأحمر-الأرجواني

Heavy Black Ware فخار اسود غامق

Hebrew Scripture العهد القديم:

الكتاب المقدس عند اليهود

Hecatomb ذبيحة المائة ثور عند الإغريق

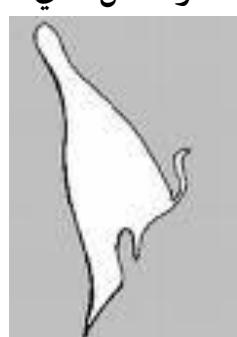
Hectar الهاكتار: وحدة لقياس مساحة

الأرض وتساوي عشرة الآف متر مربع

Hecteus وحدة لقياس السعة عند اليونان

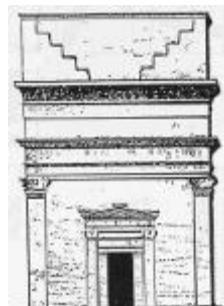
Hedjet تاج مصر- العليا الأبيض عند

الفراعنة . انظر الشكل التالي:-



Hegr Tombs احد انواع الواجهات

النبطية المحفورة في الصخر حيث يظهر على
هذه الواجهات كورنيشين اثنين. انظر الشكل
التالي:-



Helical حلزوني، لولي

Helicoidal حلزوني الشكل

Heliocaminus غرفة توجد عادة في
الحمام الروماني مبنية باتجاه معين حتى تأخذ
اكبر قدر من حرارة الشمس

Heliopolis عين شمس، مدينة الشمس

Helios هيليوس: الله الشمس عند الإغريق
انظر الشكل التالي:-



Helix زخرفة حلزونية أو لولبية

Helladic هيلادية: مصطلح يطلق للإشارة
على حضارة العصر البرونزي في وسط وجنوب
بلاد اليونان حيث تقسم هذه الحضارة إلى
مبكرة ومتقدمة ومتاخرة

Hellas الاسم الحديث لبلاد اليونان وقد
استخدم في العصور القديمة ليشير إلى
الشعب اليوناني والناطق باللغة اليونانية
بلاد اليونان

Hellen هلليني (يوناني)

Hellenic هليني: أي الشخص أو الشيء

المنتمي للثقافة الهلينية اليونانية

Hellenistic هلنستي

Hellenistic Period العصر الهلنستي:

أي العصر الذي تلا ظهور الاسكندر المقدوني

(٣٢٣-٣١ ق.م)

Helmet خوذة معدنية. انظر الشكل

التالي:-



Helwan Lunates هلاليات حلوان:

أدوات صوانية هلالية الشكل سميت نسبة

حلوان بمصر. انظر الشكل التالي:-



Helwan Retouch شفرة صوانية

حلوانية (نسبة لحلوان بمصر). عليها رتوش

ذات وجهين

Hematite هيماطايـت

بادئـةـ كلمة يونانية معناها نصف-

Hemi-cycle نصف دائرة

Hemi-dome نصف قبة

Hemi-sphaerium قبة

Hemispheric نصف كروي

Hemispherical Bowl زبدية نصف كروية.

انظر الشكل التالي:-



Henostyle ذو عمود واحد

Henotheism عبادة الله واحد دون

نكران وجود آلهة أخرى

Hepatoscopy التنبؤ بالغيب عن طريق

تشريح الكبد عند البابليين

Hephaestus هييفاستوس: إله الحدادـة

عند الرومان.

Heptad سباعـي

Heptanomis اسم كان يطلق على المنطقة

التي كانت تفصل طيبة عن الدلتـا في مصر

Hera الآلهـةـ اليونانية هـيرـاـ وهي زوجـةـ زـيوـسـ

.

Heraia سباق نساء في أولمبيـاـ بـيلـادـ اليـونـانـ

كان يقام تكريـماـ للآلهـةـ هـيرـاـ

Herakles بـطـلـ يـونـانيـ اـشتـهـرـ بـقوـتهـ

وـتنـفيـذهـ لـ12ـ عـملـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Heredium حديقة صغيرة تقع خلف

البيت الروماني (خلال العصر الجمهوري)

Heritage تراث، ارث، تركة

Heritage Building مبني تراثي

Heritage Diversity تنوع تراثي

Heritage Management إدارة التراث

Herm تمثال عادة ما يمثل الإله هيرمس أو

ميركورى ويتوج عموداً

Hermes هيرمس رسول الآلهة الرومان واله

الرعاة والألعاب الرياضية.

Hermitage سكن شخص زاهد أو

معتكف، منطقة سكن معزولة

Heroon (جمع) Heroa (فرد) معبد أو

ضريح صغير كان يقام تخليداً وتكريساً

لالأبطال اليونان والرومان. انظر الشكل

التالي:-



Herringbones زخارف على شكل قشور

السمك. انظر الشكل التالي:-



Hestia هيستيا: آلهة الميت والعائلة عند

الإغريق.

Hew قطع، نحت

Hewn منحوت

Hex تعويذة، تميمية، حرز

Hexagram فئة نقدية فضية بيزنطية تزن

حوالي (٦,٧٢ غم)

Hexastyle بوابة لها ست أعمدة. انظر

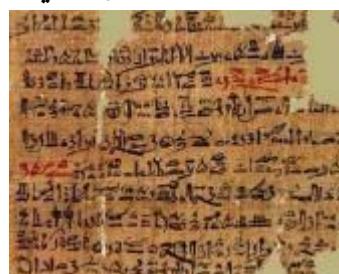
الشكل التالي:-



Hieratic هيراطيقي: خط مصرى كانت

تدون به النصوص المصرية الدينية . انظر

الشكل التالي:-



Hierodule خادم المعبد أو الهيكل

Hieroglyphics الهمروغليفية: الكتابة

المصرية القديمة. انظر الشكل التالي:-



Hierophant كاهن أو سادن لعبد يوناني

Hieros Gamos الزواج المقدس عند اليونان حيث يكون هذا ارتباط بين الله والهـ آخر.

High Bonnet قلنوسـة عـالـيـة

High-place مذبح

High Relief نـحت نـاتـئ أو بـارـزـ. انـظـر الشـكـل التـالـي:-



Himation عـبـاءـةـ يـونـانـيـةـ كـانـتـ تـلـبـسـ فـوـقـ الـخـيـتوـنـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Hipparchus وظيفة عـسـكـرـيـةـ روـمـانـيـةـ (قـائـدـ ٥٠٠ـ خـيـالـ)

Hippodrome مـيـدانـ سـبـاقـ الـخـيـولـ الروـمـانـيـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Hippogriff مـخلـوقـ أـسـطـوـرـيـ علىـ شـكـلـ حصـانـ مجـنـحـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Hispano-Moresque Art الفـنـ الاسـبـانـيـ المـغـرـبـيـ

Historical Archaeology علمـ الآـثـارـ التـارـيـخـيـ

History تاريخ

Historic Fabric نـسـيجـ تـارـيـخـيـ

Historic House Museum مـتحـفـ الـبـيـتـ التـارـيـخـيـ

Historic Monument مـعلمـ تـارـيـخـيـ

Historiographer, Historian مؤـرـخـ

Hittites الحـيـثـيـنـ: إـحـدىـ الشـعـوبـ الـهـنـدـوـأـورـوـبـيـةـ الـتيـ اـسـتوـطـنـتـ الـأـنـاضـوـلـ فـيـ نـهاـيـةـ الـأـلـفـ الـثـالـثـ قـبـلـ الـمـيـلـادـ

Hoard كـنـزـ، مـخـزـونـ

Hoe مجرفة، منكاش، معولـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Hole-mouth Jars جـارـ بـدـوـنـ عـنـقـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Hollow، عميق

Hollow Pediment لوحة مثلثة ينقصها الطابان

Hollow Ware آنية عميقه

Holocene المولوسين: عصر- جيولوجي يمتد ما بين 10,000 قبل الميلاد و حتى الآن

Holy Sepulture كنيسة القيامة

Hominoid شبيه الإنسان: سلف الإنسان

Homo الإنسان

Homo Erectus الإنسان منتصب القامة، حيث يعتقد الباحثون أن هذا

الإنسان قد ظهر في حوالي 1,8 مليون سنة مضت وعاش حتى 500,000 سنة

Homo Habilis هومو هابيل وهو أقدم إنسان صنع أدوات حجرية، حيث يعتقد الباحثون أن هذا الإنسان قد عاش في إفريقيا خلال الفترة ما بين 2 مليون سنة و 1,5 مليون سنة مضت

Homo Neanderthalensis إنسان النياندرتال، حيث يعتقد الباحثون أن هذا الإنسان قد تطور عن الإنسان منتصب القامة في حوالي 200,000 سنة و حتى 30,000 سنة

الإنسان العاقل، حيث يعتقد الباحثون أن هذا الإنسان قد ظهر في حوالي 40,000 ق.م.

Homo Sapiens الإنسان الحديث العاقل

Hoplite جندي مشاة يوناني. انظر الشكل التالي:-



Horologium مزولة

خريطه البروج التي كانت يستعان بها في علم التنجيم في الأديان القديمة.

Hor-Pa-Khred الله مصرى

Horreum مصطلح لاتيني يعني مكان حفظ الحبوب . انظر الشكل التالي:-



Horseshoe Arch قوس على شكل حذوة

الفرس. انظر الشكل التالي:-



Horus: الله السماء عند المصريين.

انظر الشكل التالي:-



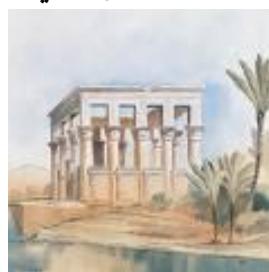
Hydraulic Lime

(مائي)

الهكسوس ويعرفون أيضاً بالملوك الرعاة وقد حكموا مصر خلال القرن السادس عشر قبل الميلاد

معبد يوناني غير مسقوف.

انظر الشكل التالي:-

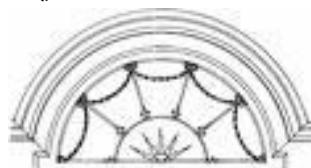


Hypaethron بناء أو ساحة مفتوحة

Hypaethros بناء مفتوح السقف

Hypaethrum نافذة مروحيّة رومانية

تعلو مدخل. انظر الشكل التالي:-



Hyperthyris عتبة ساكن لمدخل أحد

المباني الكلاسيكية

Hyperthyrum افريز بين الساكن

والكورنيش فوق مدخل أحدى المباني

الklassikie

H-Plan H بناء له مخطط على شكل الحرف H

Hunter-gatherer Societies

مجتمعات الصيد وجمع القوت وهو مصطلح

يطلق على المجتمعات البدائية التي اعتمدت

على الصيد وجمع القوت

Hurrians: اسم اطلق على

الشعب الذي استقر شمالي سوريا وببلاد ما

بين النهرين منذ نهاية الألف الثالث قبل

الميلاد

Husk زخرفة كلاسيكية على شكل وردة

جرسية محورة

Hut كوخ

Hüyük كلمة تركية تعني تل

Hyacinthia عيد يونياني مرتبط بالإله

ابولو

Hybrid Art الفن المهجن

Hydria جرة يونانية كان يوضع فيها رماد

الميت بعد الحرق ولها ثلاثة أيدي. انظر

الشكل التالي:-



Hypopodium منصة أو مصطبة

منخفضة

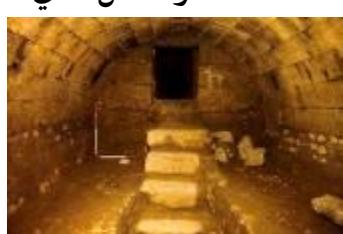
Hypocaust في نظام التسخين المركزي في الحمام الروماني

Hypocaustum حجرة التسخين في الحمام الروماني . انظر الشكل التالي:-



Hypogaeum مدفن تحت الأرض في قبو.

انظر الشكل التالي:-



Hypomnemataloghos وظيفة

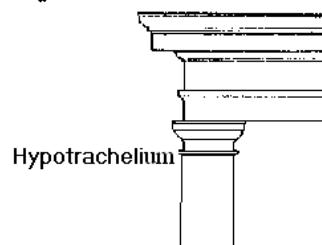
إدارية مالية رومانية عالية

Hypostyle بهو معبد في المعبد . انظر

الشكل التالي:-



Hypotrachelium الإفريز الصغير الموجود في تاج العمود الدوري أو التوسكاني.
انظر الشكل التالي:-



Hytherograph جهاز قياس الرطوبة النسبية الإلكتروني، يوضع عادة في المتاحف.
انظر الشكل التالي:-



I

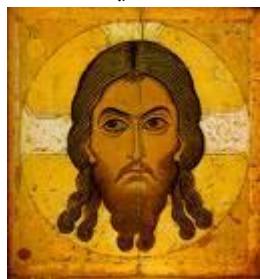
Ianua مدخل أو بوابة البيت الروماني

ICCROM (International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property) المركز العالمي لدراسة صيانة وحفظ التراث الشعافي: مركز أُسسته اليونسكو في روما عام ١٩٥٦

Ichonology علم الأكنولوجيا: يهتم بدراسة الآثار العضوية في الرسوبيات

ICOMOS " International Council on Monuments and Sites" المجلس الأعلى للصرحـوح المعماريـة والواقع وهو مؤسسة غير ربحية تضم مجموعة من المختصين بالصيانة والترميم من أكثر من ٦٠ دولة وقد تأسست عام ١٩٦٥

Icon أيقونة ، صورة . انظر الشكل التالي:-



Iconoclasm حرب الأيقونات

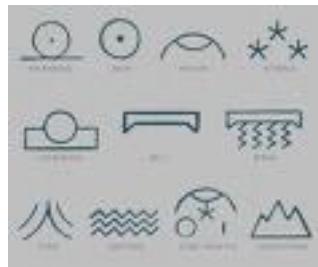
Iconoclaste محطم الصور

Iconography دراسة الصور والأيقونات

Iconostasis حاجز في الكنيسة البيزنطية

تغطيه الأيقونات، حامل الأيقونات

Ideograms الرسوم أو الرموز التصويرية (أحد أنماط الكتابة القديمة). انظر الشكل التالي:-



Idiographic مصطلح يستخدم لوصف نمط كتابي يوظف الرموز لتمثيل الأفكار والصور

Idol تمثال، صنم، معبد. انظر الشكل التالي:-



Idolatry عبادة التماثيل والأوثان

Idumea ادوم: أحد ممالك العصر الحديدي في الأردن

Igneous ناري، برکاني

Igneous Rock صخر ناري

Ikonostasis حاجز في الكنيسة البيزنطية

تعطيه الأيقونات . انظر الشكل التالي:-



Iliad

تداخل، اشتباك

Imbrices, Imbrex قرميد نصف دائري. انظر الشكل التالي:-



Imitate يقلد

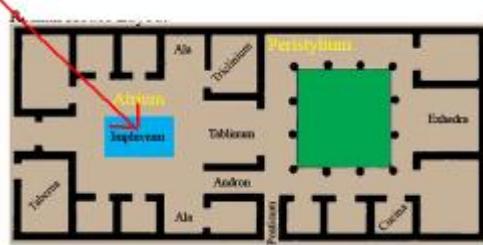
Imitation تقليد

Imma Cavea الجزء الأسفل من مقاعد

الدرج اليونياني والروماني. انظر الشكل التالي:-

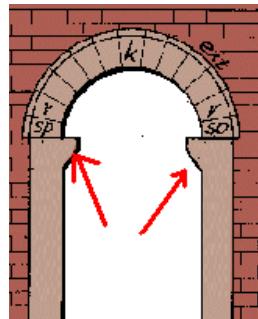


Impluvium تجويف أو حوض لتجمیع مياه الأمطار يوجد عادة في ساحة البيت الروماني. انظر الشكل التالي:-



المكان الذي يرتکز عليه العقد. **Impost**

انظر الشكل التالي:-



Impressed Decorations زخارف

مضغوطه. انظر الشكل التالي:-



انانا: الهمة سومرية، ملكة السماوات الهمة الحب والحب والعواصف والمطر

انكا: اسم أطلق على حضارة قامت في البيرو بأمريكا الجنوبيّة

Incarnate يجسد

Incarnation تجسيد

Incantation تعويذة، تميمة. انظر الشكل

التالي:-



Incense Burner مبخرة. انظر الشكل التالي:-



Incineration حرق جثث الموتى

Incised مُحرّز

Incised Decorations زخارف محرّزة.

انظر الشكل التالي:-



Incised Ware فخار مُحرّز.

Incision تجزيـز

Incrustation ترصيع

Incurved مثنـي للداخل. انظر الشكل التالي:-



Incuse تصميم على شكل غائر يظهر على القطع النقدية. انظر الشكل التالي:-



استبدال حجارة البناء التالفة أو المكسرة بحجارة أخرى. انظر الشكل التالي:-



Indiction وحدة زمنية كان يؤرخ بها في الإمبراطورية البيزنطية وهي مؤلفة من ١٥-١ سنة

Indigo نيلـه، صبغـة زرقاء

Indo-European الهندـوـأوروـبيـة: مصطلح أطلق على مجموعة من اللغات الأوروبـية (الإيطـالية، الجـرمـانية، الكـلـتـية، البـلـطـيقـية، السـلاـفـية والإـغـرـيقـية) والـهـنـدـوـايـرانـيـة (الفـارـسـيـة والـهـنـدـيـة) والـسـنـسـكـرـيتـية

Industrial Heritage تراث صناعـي

Indus Valley Civilization حضـارة وادي السـندـ في باـكـسـتـان وشـمـال غـربـ الـهـنـدـ قـامـتـ في مـنـطـقـةـ الـأـلـفـيـةـ الثـالـثـةـ قـبـلـ الـمـيـلـادـ وـعـاـشـتـ حـوـالـيـ خـمـسـةـ قـرـونـ

Industrial Archaeology علم الآثار الصناعـيـ: وهو مصطلح أطلق في الخـمـسـيـنـاتـ منـ القـرـنـ الـماـضـيـ للـدـلـالـةـ عـلـىـ الـعـلـمـ الـذـيـ يـخـتـصـ بـدـرـاسـةـ آـثـارـ الـثـورـةـ الصـنـاعـيـةـ فيـ أـورـوـبـاـ وـالـفـرـاتـ الـلـاحـقـةـ

Infundibular قـمـعـيـ الشـكـلـ

Ingot سـبـيـكةـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Inhumation دفن

Inkpot محبرة

محبرة. انظر الشكل التالي:-



Inlaid يُطّعم (في الزخرفة)

Inlay يُطّعم، يرصع

Inn خان

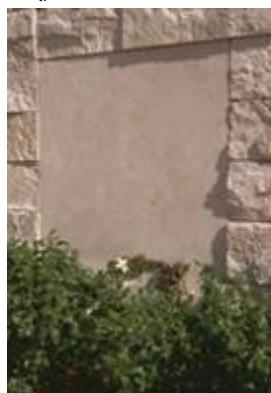
Innermost داخلي

Inscription نقش

Inscroll يكتب على ورق البردي

Inset stone قطعة حجر ترکب في بناء

- مقطوع في الصخر. انظر الشكل التالي:-



في مكانه: مصطلح يطلق عند العثور على شيء ما في مكانه الصحيح أثناء التنقيب الأثري

In-Situ Preservation حفظ بالموقع

مكان بناء المنزل الروماني. انظر Insula الشكل التالي:-



زخرفة بارزة. انظر الشكل التالي:-



التراث غير الملموس (غير المادي) ويشمل الموسيقى والعادات والترااث الشعبي... الخ

عمل فني مرصع بالخشب والعاج والعظم والرخام. انظر الشكل التالي:-

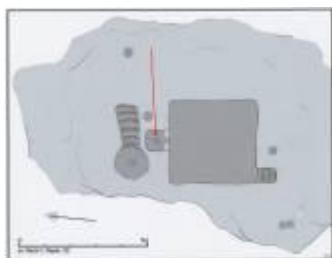


Integrated Conservation

حفظ متتكامل

الخوض الأوسط (خوض الترسيب) في معصرة النبيذ. انظر الشكل التالي:-





International Council on Monuments and Sites

المجلس الأعلى للصروح المعمارية والموقع و هو مؤسسة غير ربحية تأسست عام ١٩٦٥ و تظم مجموعة من المختصين بالصيانة والترميم من أكثر من ٦٠ دولة

International Council of Museums (ICOM)

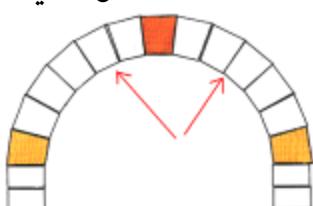
المجلس العالمي للمتحف: مجلس تأسس في باريس عام ١٩٤٦

Interpretation

الفراغات الموجودة بين مكعبات الفسيفساء

Intervention

الوجه السفلي للقوس. انظر الشكل التالي:-



Intrinsic Value

عنق إناء فخاري متوجهة للداخل. انظر الشكل التالي:-



فوهة إناء فخاري تتجه للداخل . انظر الشكل التالي:-



الأيونيون: أحد الفروع التي يتألف منها شعوب الإغريق

تاج ايوني (أحد أنواع تاجيات الأعمدة اليونانية-الرومانية). انظر الشكل التالي:-

عمود ايوني (أحد أنواع تاجيات الأعمدة اليونانية-الرومانية). انظر الشكل التالي:-



العصر-الحديدي (٥٣٩-١٢٠٠ ق.م)

Iron Corrosion



Iron Cramps أربطة حديدية

Isis: الآلهة الحامية عند المصريين .
ايزيس: الآلهة الحامية عند المصريين .
انظر الشكل التالي:-



Isodomon نمط بنائي يتألف من كتل حجرية لها طول متساو ومرتبة في مداميك متساوية الارتفاع

Isodomic مصطلح يطلق عادة على البناء الذي يتساوى فيه ارتفاع مداميكه

Isotopic Analysis: التحليل النظائي: وسيلة يستخدمها الآثاريون لدراسة التغذية والأمراض في العالم القديم وذلك بإجراء تحاليل على العظام

Iudex قاضي روماني

Ivory عاج

Ivory Colour عاجي اللون

Iwan: الإيوان: قاعة تؤدي لفناء القصر.-
انظر الشكل التالي:-



J

ابن آوى: حيوان عبد في مصر-
القديمة . انظر الشكل التالي:-



Jacobites: العاقبة: إحدى الجماعات
المسيحية المنادية بالطبيعة الواحدة للسيد
المسيح

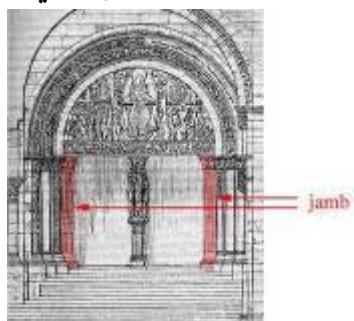
**JADIS " The Jordan
Antiquities Department
Information System"**
نظام

معلومات دائرة الآثار الأردنية المحوسبة

Jag: نتوء حاد، تحزير حاد

Jagged: مسنن منشاري

Jamb: عصادة الباب أو النافذة . انظر
الشكل التالي:-



Jami: جامع، مسجد

Janiform: رأسان يظهران على القطع
النقدية الرومانية وعلى بعض القطع الأثرية
الرومانية على هيئة الإله جانوس . انظر الشكل
ال التالي:-



Janus: الله الحرب عند الرومان.
انظر الشكل التالي:-



Jar: جرة . انظر الشكل التالي:-



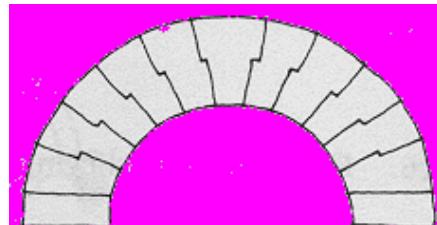
Jarmo Culture: ثقافة جارمو: ثقافة
صناعية عثر عليها في شمال العراق و تؤرخ
للحضارة الحجري الحديث

Java Man: تسمية أطلقت على بقايا إنسان عثر عليه في جاوه وقد عاش منذ حوالي نصف مليون سنة

Jemdet Nasr Period: عصر جمدة نصر وسمي بذلك نسبة لموقع جمدة نصر في العراق حيث ازدهر هذا الموقع خلال الفترة ما بين ٣٠٠٠-٢٨٠٠ ق.م

Jewel

Joggled Vousoirs: الصنح المعشقة: أحد أنواع الأقواس. انظر الشكل التالي:-



إبريق . انظر الشكل التالي:-



Jugate Heads: ظهور رأسين على القطع النقدية ينظران باتجاه واحد . انظر الشكل التالي:-



جرة صغيرة . انظر الشكل التالي:-



Julian Calender: التقويم الجولياني أو اليولياني وقد ادخله يوليوس قيصر إلى روما عام ٤٦ ق.م الآلهة جونو: ملكة الآلهة عند الرومان. انظر الشكل التالي:-



Jupiter: الإله جوبيرت: ملك الآلهة عند الرومان.

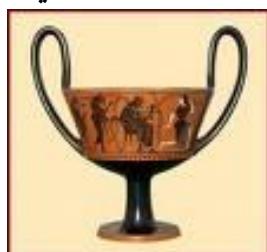
Jurassic: العصر الجوراسي ويغطي الفترة ما بين ١٤٠-١٧٠ مليون سنة مضت

K

Kalathos إناء شرب يوناني. انظر الشكل التالي:-



Kantharos, Cantharus إناء فخاري يوناني كان يستخدم للشرب. انظر الشكل التالي:-



Kassites الكاشيون: إحدى القبائل العيلامية التي عاشت في جبال زاغروس حيث غزو بلاد بابل في بداية الألف الثاني ق.م

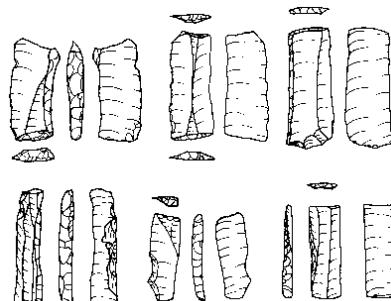
Katechoumena, Catechumen مصطلح يشير إلى الشرفات الموجودة في الكنيسة والتي تستخدم لاعطاء دروس الدين للأشخاص الذين لم يُعمّدوا بعد. انظر الشكل التالي:-



Kaunakes اسم يوناني لمئزر أو لباس آسيوي. انظر الشكل التالي:-



Kebaran مصطلح يشير إلى الأدوات الصوانية التي عثر عليها في موقع كبارا في فلسطين وهي تؤرخ للفترة ما بين ١٧,٠٠٠ - ١١,٠٠٠ ق.م



Kedar قيدار: اتحاد قبائل عربية كان قائما في شمال الجزيرة العربية خلال الفترة ما بين القرن الثامن قبل الميلاد وحتى مجيء الأنبياء زخرفة معمارية. انظر الشكل التالي:-



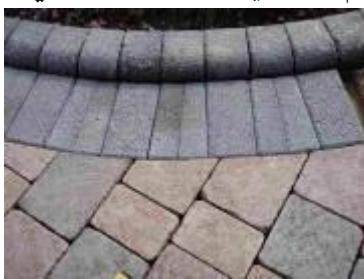
Keel Arch عقد مدبب فيه انخاء. انظر الشكل التالي:-



Keep تحصين مركزي في القلعة الصليبية، البرج الرئيسي في القلعة. انظر الشكل التالي:-



Kerb حلقة من البلاطات الحجرية تحدد أطراف الرجم الحجري. انظر الشكل التالي:-



Kerberos, Cerberus خفير بوابة العالم السفلي في الأساطير اليونانية، الكلب ذو الثلاثة رؤوس. انظر الشكل التالي:-

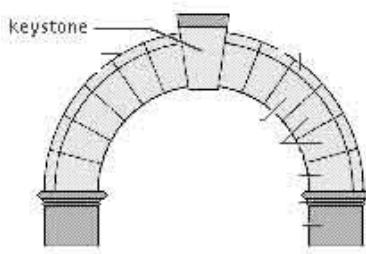


Kernos جرة فخارية لها أكواب صغيرة عند حافتها. انظر الشكل التالي:-



Key سطح الطوب أو الحجر، مفتاح Key-block حجر العقد. انظر الشكل التالي.

Keystone حجر العقد. انظر الشكل التالي:-



Khabur Ware فخار المخابور: فخار مزين بخطوط حمراء موزعة بنمط هندسي ونقاط بلون أبيض. انظر الشكل التالي:-





Khan، محطة لاستراحة القوافل

Khanaqah خانقاہ: نُزل للصوفيين عادة ما يكون على شكل ساحة متصل بها حجرات.

Khat غطاء رأسى فرعوني يتدىى على الكتفين. انظر الشكل التالي:-

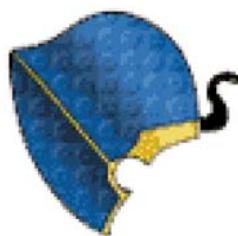


Khekher إفريز زخرفي مصري يتتألف من شرائح البردي المتصلة ببعضها، زخرفة تشبه حزمة الأوراق والورود

Khentiamentiu خنتيمنتو: الله الموقى عند المصريين القدماء. انظر الشكل التالي:-



Khepresh التاج الأزرق الذي كان يرتديه الفراعنة في الاحتفالات. انظر الشكل التالي:-



Khepri: الله الخلق وحركة الشمس عند المصريين.

Khiamian الخيامية: ثقافة صناعية عثر عليها في فلسطين وتؤرخ للعصر الحجري الحديث

Khiamian Arrow-head رأس السهم الخيامي. انظر الشكل التالي:-



Khirbet خربة

Khirbet Kerak Ware "KKW" فخار خربة الكرك: وهو أحد أنواع الفخار الذي عثر عليه في بعض المواقع الفلسطينية ويؤرخ لنهايات العصر البرونزي المبكر. انظر الشكل التالي:-



Kiln فرن

إزار فرعوني كان يلبسه الرجال. انظر الشكل التالي:-



Kites مصائد

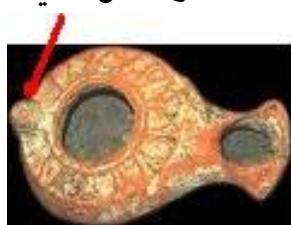
Kline Tomb مدفن الأسرة الرومانية

Knives and Backed Pieces

سكاكين وقطع صوانية مطروقة

Knob Handle مقبض على شكل نتوء.

انظر الشكل التالي:-



Knotted Columns أعمدة مجدهلة

Knum: الإله الخالق واله الفيضان

عند المصريين القدماء. انظر الشكل التالي:-



Kotyle كأس شراب يونانية. انظر الشكل

التالي:-



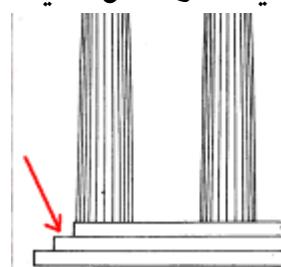
تمثال يونياني لشاب يافع قد يمثل الله أو شخص رياضي. انظر الشكل التالي:-



Krater آنية فخارية رومانية كان يخلط فيها الخمر بالماء . انظر الشكل التالي:-



Krepidoma قاعدة مدرجية للمعبد اليوناني . انظر الشكل التالي:-



Kudurru حجارة الحدود وقد ظهرت

خلال الفترة الكاشية في بابل. انظر الشكل

التالي:-



Kufic

كأس شراب إغريقية . انظر الشكل
Kylix
التالي:-



عطر كان يحرق أمام تماثيل الآلهة Kyphi

المصرية



L

Label بطاقة

Labrum حوض كبير وغير عميق يرتكز عادة على قاعدة منحوتة رخامية أو جرانيتية ويوضع في غرفة الحمام الروماني الباردة. انظر الشكل التالي:-



Labrys , labyrinth فأس يوناني

مزدوجة (رمز يوناني مينوي شائع)

Lachrymatory قارورة الدموع

الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Laconicum حجرة البخار في الحمام

الروماني . انظر الشكل التالي:-



Lactern مقعد القراءة في الكنيسة

Lacunar سقف مستوي

Lacy محرم، شريطي

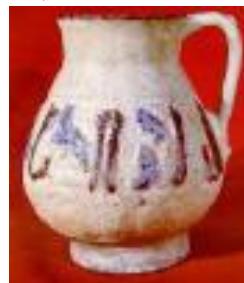
Lagena إناء كان يستخدمه اليونان والروماني لحفظ النبيذ والخضار والفواكه المجففة

Lageniform إناء على هيئة القارورة

Lagynos إناء فخاري برميلي . انظر الشكل التالي:-



Lakabi ware أحد أنواع الخزف الإسلامي في إيران وقد صنع هذا الخزف الملون في منتصف القرن الحادي عشر- وحي نهاية القرن الرابع عشر الميلادي. انظر الشكل التالي:-



Lamassu نحت حجري كبير لثور مجنب

ومقدس له رأس إنسان. انظر الشكل التالي:-



Lame نصلة

Lamp سراج

Lamp-filler جرة صغيرة كروية الشكل

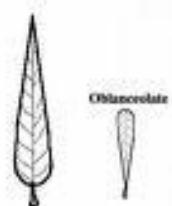
تستخدم لتعبئته الأسرجة

Lance رمح

Lanceolate رمحي الشكل. انظر الشكل

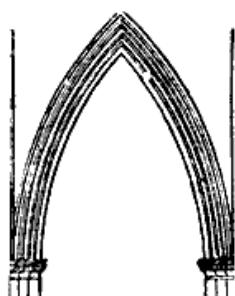
التالي:-

Lanceolate



Lancet Arch قوس رمحي. انظر الشكل

التالي:-



Land Sat قمر صناعي رقمي

Land Sat Scene أبعاد الصورة الفضائية
الرقمية

Land Tomb مدفن بسيط

Languet زخرفة رأسية على شكل اللسان

Lantern, **Fanous**, **Meskah** مصباح، فانوس، مشكاة

Lanx مصطلح لاتيني يعني صحن دائري
مصنوع من المعدن وخصوصا الفضة كان
يستخدم في الحفلات، ميزان روماني

Lapis Lazuli حجر اللازورد

Laqueatus سقف مزخرف بألواح

Lararium حنية في البيوت الرومانية،
حجرة صغيرة كانت تستخدم كمصلى وتوضع
فيها تماثيل الآلهة. انظر الشكل التالي:-



Lares آلهة منزلية رومانية

Larmier زخرفة إكليل الزهرة الكلاسيكي

Larnax تابوت مغلق يستخدم عادة لحفظ

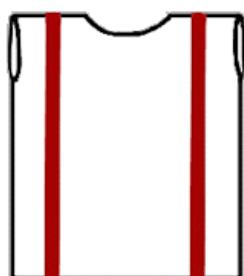
الرماد البشري في بلاد اليونان. انظر الشكل
التالي:-



منطقة لاسكو في جنوب غرب فرنسا والتي عثر فيها على أقدم رسومات جدارية في العالم
الصلب اللاتيني. انظر الشكل التالي:-



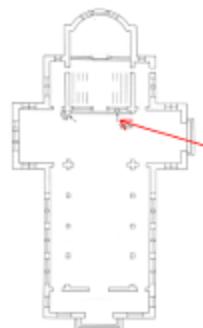
العصرـ "Late Bronze Age" LB" البرونزي المتأخر (١٤٠٠-١٢٠٠ ق.م)
Lateres طوب روماني
Latus Clavus شريط ارجواني كان يضعه الشيوخ الرومان فوق الشوب . انظر الشكل التالي:-



مكمل بتاج الغار. انظر الشكل التالي:-



Laurel الغار
Laurus شجرة الغار
Lavigated Ware فخار ذو عجينة نقية
Leafages أوراق الشجر
Lectern منصة القراءة في الكنيسة وتقع غرب الهيكل. انظر الشكل التالي:-



Ledge Handle اليد أو المقابض الناتئ وهو أحد أنواع مقابض الأواني الفخارية. انظر الشكل التالي:-



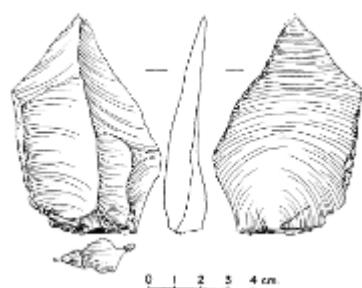
Legatus قائد الوحدة العسكرية الرومانية، وكيل إداري روماني
Legend أسطورة، خرافة

Legion الوحدة العسكرية الرومانية الأساسية وهي تتألف من ٣٠٠٠-٦٠٠ جندي مشاة و ٢٠٠ فارس

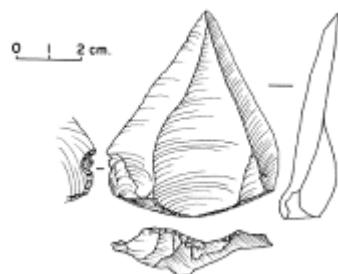
Lekythos إناء فخاري يوناني له عنق طويل. انظر الشكل التالي:-



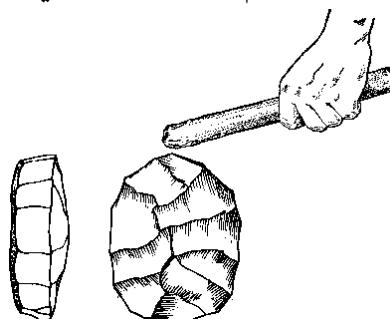
Lemuria احتفال ديني جنائزي روماني
Leschê مكان اجتماع يونياني عام، مكان صغير للممارسات التجارية اليونانية
Levallois Flake شظية صوانية مصنوعة حسب التقنية اللفلوائية. انظر الشكل التالي:-



Levallois Point قطعة صوانية لفلاوائية لها رأس مدبب. انظر الشكل التالي:-



Levallois Technique تقنية صناعة الادوات الليفلوائية التي انتشرت في حوالي ٤٠٠ الف سنة ق.م. انظر الشكل التالي:-



Levant بلاد الشام

Levantine Art الفن السوري
Levantine Aurignacian الصناعة الصوانية الأوريناسية الشامية وقد ميزت هذه الصناعة الأدوات التي صنعت في بلاد الشام خلال العصر الحجري القديم الأعلى. انظر الشكل التالي:-



Level مستوي، مسطح
Levigate طريقة تنقية الطين الفخاري من الرسوبيات والشوائب
Libation Hole فتحة أو حفرة يتم وضع التقدمات السائلة فيها

Lich-gate بوابة مسقوفة. انظر الشكل

- التالي:-



غطاء الآنية . انظر الشكل التالي:-



Lilac بنفسجي، ليلي، سوسي

Lily زنبق

Limbus نمط زخرفي على شكل اللفائف

يزين الملابس والأواني الخزفية اليونانية

Limes مصطلح يستخدم ليشير إلى خطوط الدفاع الرومانية، تُخوم

Limes Arabicus خط الدفاع العربي

Limes Orientalis الحدود الشرقية

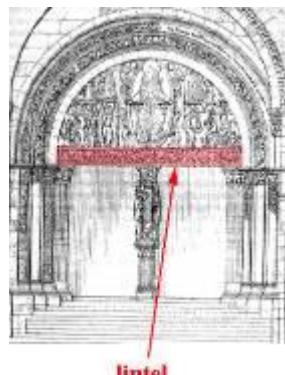
Limestone حجر جيري

Limitanei مصطلح روماني كان يطلق على

الجنود الذين يحرسون الحدود الرومانية

Linear خطبي، طولي

عتبة الباب . انظر الشكل التالي:-



حافة الإناء . انظر الشكل التالي:-



Liquamen حساء روماني مصنوع

من السمك الملح

Lissapol NBD ليسابول: إحدى المواد

المستخدمة في تنظيف المواد الأثرية

Listel زخرفة منبسطة ضيقة كانت تفذ في الكورنيش. انظر الشكل التالي:-



Lithics الأدوات الصوانية

Lithification تحجر

Litholatry عبادة الحجارة

Lithology دراسة أنواع الصخور

Matt photo صورة غير لامعة

Lithostrotos رصفة الطريق الروماني، ثم

أصبح المصطلح لاحقا يعني البلاط أو

الفسيفساء. انظر الشكل التالي:-



طقسی أو شعائري علم دراسة الطقوس

Jiturgya Table

Living Heritage ثقافات ح

Ljwan ایوان

إيوان

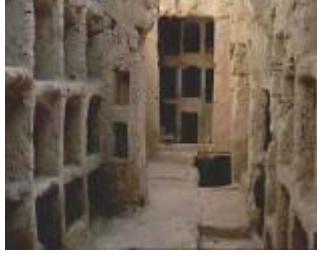
فوس صغير أو عقد كان شائعاً في عماره العصور الوسطى

موقع، موضع Location

Loculus (مفرد) Locu

ححة الدفن . انظ الشكل التالي:-

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



الظاهرة (جـمع) Locus (مفرد)
الأثرية: أية ظاهرة يتم اكتشافها أثناء
التنقيب

النموذج الخاص الذي يستخدم للتسجيل الأثري حيث يحتوي المعلومات الازمة عن كل ظاهرة Loess طمي

Loggia رواق مسقوف و معمد. انظر

الشكل التالي:-



Loom، منسج نول

Loop Handle مقبض حلقی مرتفع.

انظر الشكل التالي:-



ترية رخوة أو متفككة Loose Soil

مصطلح لاتینی یشیر Lorica Hamata

إلى أحد أنواع الملابس العسكرية الرومانية.

انظر الشكل التالي:-



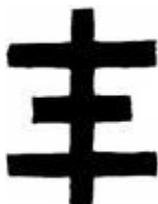
Lorica Segmentata مصطلح لاتيني يشير إلى أحد أنواع الملابس العسكرية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



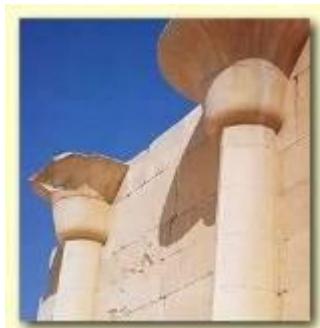
Lorica Squamata مصطلح لاتيني يشير إلى أحد أنواع الملابس العسكرية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



احد أنواع الصليبان . اانظر الشكل التالي:-



تاج اللوتس . انظر الشكل التالي:-



Lotus زهرة اللوتس وقد استخدمها المصريون في زخارفهم بكثرة . انظر الشكل التالي:-



الدور الأدنى من العصر- الحجري القديم (١٠٠,٠٠٠- ١,٥٠٠ ق.م)

Lucarne شباك . انظر الشكل التالي:- صغير يوجد في إحدى جهات السقف الجمالوني. انظر الشكل التالي:-



سراج روماني صغير مصنوع من الطين أو البرونز له مقبض واحد. انظر الشكل التالي:-

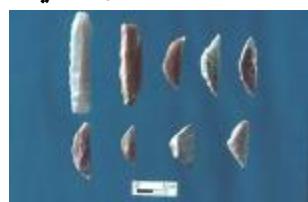


إحدى أنواع الألعاب الرومانية السنوية حيث كان يستمر لمدة ١٦ يوم

Ludi Saeculares احتفال روماني له طابع ديني يستمر لمدة ٣ أيام مقبض آنية على شكل أذن. **Lug handle** انظر الشكل التالي:-



Lunates أدوات صوانية هلالية. انظر الشكل التالي:-



Lunate with Abrupt Retouch

شفرة صوانية هلالية الشكل مع رتوش خشنة

Lunette زخرفة هلالية

Luster بريق معدني

Lustrous براق

Lusterware خزف ذو بريق معدني. انظر الشكل التالي:-



Lustrous ليع، مصقول

Lychgate بوابة مسقوفة. انظر الشكل التالي:-



اللايسين: سكان مملكة صغيرة تقع على الساحل الجنوبي لتركيا وقد ازدهرت في بداية الأول قبل الميلاد

اللايديين: سكان مملكة صغيرة تقع غرب تركيا ازدهرت في بداية الأول قبل الميلاد

Lyrate قيثاري الشكل. انظر الشكل

التالي:-



قيثارة: أداة موسيقية ترتبط بالإله اليوناني هيرمس وقد ظهر هذا الرمز على القطع النقدية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



M

Maat: الله الحقيقة والعدل عند قدماء

المصريين . انظر الشكل التالي:-



Maccabean Period: الفترة الماكابية

(الحشمونية) وتغطي الفترة ما بين 165- 63 ق.م

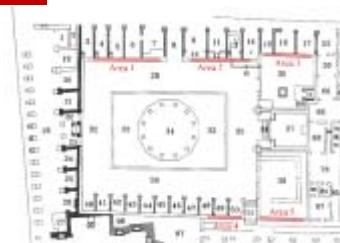
Maccabeen (الحشمونيين):

Macedonian Helmet: خوذة مقدونية لها شكل دائري وها هلال . انظر الشكل التالي:-



Macellum: سوق المواد المستهلكة يوميا في

العصر الروماني كاللحوم وهي تقع عادة حول الشارع المعبد . انظر الشكل التالي:-



Machaera: سيف يوناني له حدين . انظر الشكل التالي:-



Machicolation: شرفة بارزة في برج القلعة تصب منها الزيوت والمعادن المنصهرة . انظر الشكل التالي:-



Machicoulis: مزاغل السهام، فتحات اطلاق السهام في القلاع. انظر الشكل التالي:-



Macrobotanical Remains بقايا النباتات الصغيرة التي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية

Maenia Columna عمود يقع في الساحة الرومانية العامة وبالقرب منه تتم محاكمة المجرمين

Magdalenian Culture الحضارة المجلينية: سميت بذلك نسبة إلى موقع في جنوب غرب فرنسا وتؤرخ للفترة ما بين ١٤٠٠٠-٥٠٠٠ ق.م

Magenta قرمزي اللون، لون أحمر ارجواني

Magnetic Dating التأريخ المغناطيسي: وهي تقنية تأريخ نستطيع من خلالها تحديد عمر بعض اللقى الأثرية

Magosian مصطلح يطلق على الصناعات الحجرية التي عثر عليها شرقاً وجنوباً افريقياً وتؤرخ للفترة ما بين ٦٠٠٠-١٠,٠٠٠ ق.م

Maintenance صيانة

Malluvia حوض كان يستخدمه الرومان لغسل الأيدي

Maltese Cross الصليب المالطي. انظر الشكل التالي:-



Mammalia الثدييات

غرفة تقع ضمن المعابد المصرية الكبيرة، وتعتبر هذه الغرفة غرفة ولادة الآلهة في المعابد اليونانية والرومانية في مصر

Mammoth ماموث: أحد أنواع الفيلة المنقرضة التي عاشت خلال عصري البلاستوسين والهولوسين المبكر

Manes أرواح المتوفين عند الرومان حيث كانت تقدم لها القرابين طرحة . انظر الشكل التالي:-



Mantle عباءة، رداء

Manuscript مخطوطة

Manus Dei زخرفة تظهر على بعض القطع النقدية الرومانية من القرن الرابع فصاعداً على شكل يد يمنى تحمل تاجاً فوق رأس الملك. انظر الشكل التالي:-



Maphorion مصطلح يطلق على الحجاب الذي ترتديه مريم العذراء

Maqsurah مقصورة: مكان في المسجد كان يصلی فيه الخليفة.

Marble رخام

Marble-stucco جص مصنوع من الرخام المسحوق

Marble Ware خزف رخامي. انظر الشكل التالي:-



Marduk الإله البابلي مردوخ وقد كان إلهًا للعواصف.

Margent زخرفة تتالف من الورود وأغصان الأشجار تظهر بشكل عمودي. انظر الشكل التالي:-



Marigold زخرفة دائرية نباتية على شكل الوريدة تظهر بكثرة في العمارة اليونانية

Marine Archaeology علم الآثار البحري، علم الآثار الموجودة تحت الماء.

Maritime Archaeology احد فروع علم الآثار حيث يركز على الدراسة العلمية للسفن والقوارب التي يعثر عليها غارقة تحت الماء ومحتوى هذه السفن

Marquetry التكفيت: تزيين وزخرفة معدن بمعدن أثمن منه

Mars الله الحرب عند الرومان. انظر الشكل التالي:-



Martyrium مزار شهيد

Martyr شهيد

Martyrium صرح الشهيد

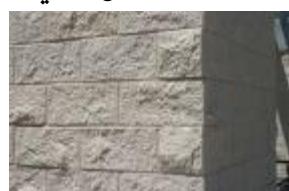
Marxist Archaeology منهج تفسيري آثاري يقوم على دراسات كارل ماركس

وفريدرك انجلس من أجل إعادة دراسة التغير الاجتماعي وال العلاقات الاجتماعية والاقتصادية في العالم القديم

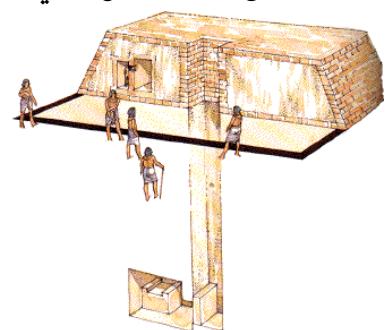
Mask

بناء من الحجارة أو الطوب.

انظر الشكل التالي:-



مصطبة: مقبرة فرعونية مبنية **Mastaba** من الطوب والحجارة يوجد أسفلها حجرة الدفن. انظر الشكل التالي:-



Masterpiece قطعة مميزة، تحفة

Material Culture: الثقافة المادية: مصطلح يستخدمه الآثاريون لوصف الأدوات والمواد والمباني التي صنعها الإنسان والتي يعثر عليها أثناء الأعمال الأثرية الميدانية

Material Heritage تراث مادي

Material Resource مورد مادي

Mauryan Empire إمبراطورية هندية قديمة تؤرخ إلى نهاية الألف الأول قبل الميلاد

Mausoleum (مفرد) **Mausolea**

ضريح روماني. انظر الشكل التالي:- (جمع)



"MBA" **Middle Bronze Age**"

العصر البرونزي المتوسط (١٥٠٠-٤٠٠ ق.م)

Meda Cavea المجموعة الوسطى من مقاعد المدرج اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-



وحدة لقياس السعة عند **Medimnus** اليونان

Medium Ware فخار متوسط الخشونة

Medusa مخلوق أسطوري على هيئة امرأة لها شعر أشعث تحول من ينظر إليها إلى حجر. انظر الشكل التالي:-



Mega-sites القرى الكبيرة: مصطلح أطلق على القرى التي نشأت في المرحلة

المتأخرة في العصر الحجري الحديث ما قبل الفخاري

Megalith عمود حجري كبير. انظر الشكل التالي:-



Megaron قاعة التشريفات الملكية في القصور المايسينية. انظر الشكل التالي:-



Melter السبّاك

Melting Pot وعاء أو بوتقة صهر المعدن

Memorial تذكاري

Menhir شاخص حجري، عمود حجري منفرد. انظر الشكل التالي:-



Menorah الشمعدان اليهودي: وهو أعلم رمز ديني عند اليهود ويتألف من سبعة فروع. انظر الشكل التالي:-



الجزء الأعلى من مذبح الكنيسة
Miraculous ميركوري: رسول الآلهة عند الرومان.

العصر الحجري الوسيط
Mesopotamia بلاد ما بين النهرين
Mesozoic عصر الحياة الوسطى واستمر حوالي 160 مليون سنة

نقطة العودة في السيرك الروماني
Metal Detectors أجهزة البحث عن المعادن، وتستخدم عادة في المسحوات الجيوفизيائية

Metallic Luster بريق معدني
Metallographic Examination تحليل مجهرى
Metamorphic Rock صخر متتحول
Metamorphism تحول

Metasediments صخور رسوبية متتحولة

زخرفة يونانية تقع بين خطوط الترجليف وتكون عادة على شكل دائرة غير مزخرفة. انظر الشكل التالي:-



Metreta وحدة يونانية لقياس السعة

Metropolis، حاضرة عاصمة،

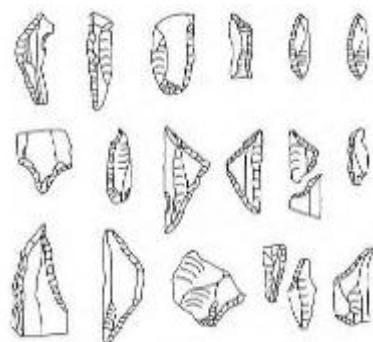
Mezzotint إحدى طرق النقش على المعادن

Micro-burins مناقيش صوانية دقيقة. انظر الشكل التالي:-



Microliths أدوات صوانية صغيرة. انظر

الشكل التالي:-



Microwear Analysis دراسة تأكيل

القطع الصوانية والحجرية من أجل معرفة الغاية التي صنعت من أجلها

Middle Bronze Age العصر البرونزي

المتوسط (٤٠٠-١٥٠٠ ق.م)

Middle Kingdom عصر-المملكة

الوسطى في مصر ويغطي الفترة ١٦٥٠-١٢٥٠ ق.م

Middle Paleolithic الدور الثاني من

العصر الحجري القديم (٤٠,٠٠٠-١٠٠,٠٠٠ ق.م)

Mihrab محراب

Milesian Layout تخطيط المدن

الهellenistic والميغاني على شكل شبكي. انظر الشكل التالي:-



Milestones حجارة الأميال: حجارة شاع

استخدامها في الفترة الرومانية وكانت تحدد

المسافات من نقطة معينة ضمن المقاطعة

الرومانية. انظر الشكل التالي:-



طاحونة Mill

حجر أميال كان يوضع
جانب الطرق الرومانية. انظر الشكل السابق.

Millstone حجر الطحن، حجر الرحى

عملة يونانية، وحدة وزنية قديمة

Minaret منارة، مئذنة

Minerva منيرفا: آلهة الحكمة عند
الرومان.

Miniatures منمنمات

Minim أحد أنواع الإصدارات النقدية
الرومانية المنخفضة القيمة ظهرت لأول مرة
في القرن الثالث للميلاد واستمرت حتى القرن
الرابع. انظر الشكل التالي:-



Minimum Intervention مستوى
التدخل الأدنى

المينوئية: مصطلح يطلق للإشارة
إلى حضارة العصر البرونزي في جزيرة كريت
في بلاد اليونان والتي ازدهرت من حوالي
١٥٠٠-٢٧٠٠ ق.م

Minotaur حيوان خرافي نصفه رجل
ونصفه ثور. انظر الشكل التالي:-



Mint سك أو ضرب، دار الضرب

عدد النقود التي تسك في فترة
محددة

Mint Mark أحرف أو رموز تشير إلى
مكان سك القطعة النقدية. انظر الشكل
التالي:-



Mint Town مدينة الضرب أو السك
العصر الذي يسبق البلاستوسين
ويمتد خلال الفترة ما بين ٤٥ مليون سنة
حتى ٥ ملايين سنة مضت

Mishna المشنا: الجزء الأول من التلمود
ويحتوي على الملاخاه وهي القانون الشفهي
الذي دونه رجال الدين اليهودي في حوالي
٢٠٠ م

Mixed-lines Arch قوس مختلط
الخطوط

Mixed Order الطراز المختلط: أحد
أنواع تاجيات الأعمدة الكلاسيكية وهو
مزيج من طرز مختلفة. انظر الشكل التالي:-



Modillion حنية صغيرة على شكل قوس تزين الجزء السفلي في الكورنيش . انظر الشكل التالي:-



Modius احد المكاييل الرومانية حيث كان يستخدم لكييل الحبوب وكان يشكل ثلث حجم جرة النبيذ . انظر الشكل التالي:-



Mola الطاحونة، صندوق الطحن

Molding حلية، زخرفة

Monastery دير

Monasticism رهبنة، رهبانية

Monetary Issue الإصدار النقدي

Mother Goddess الآلهة الام: آلهة

عبدت في أجزاء من بلاد الشام خلال عصور ما قبل التاريخ . انظر الشكل التالي:-



Monk راهب

Monochrome له لون واحد

Monochrome Glazed Ware فخار مزجج بلون واحد

Monogamy زواج أحادي

Monogram رمز(اختصار) يظهر على المسكوكات، طغاء . انظر الشكل التالي:-



Monography التصوير الأحادي

Monolith عمود حجري غير واضح المعالم أو قد يكون على شكل تمثال. انظر الشكل التالي:-



Monopodium طاولة أو منصة لها رجل واحدة

Monotheism التوحيد

Monument صرح

Monumentum Romanum الأثر الروماني، أثر روما

Monumental Arch القوس التذكاري. انظر الشكل التالي:-

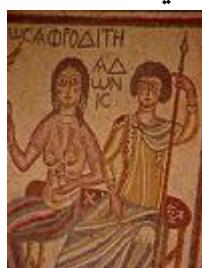


Mortar طلاء، ملاط

Mortuary جنائزى

Mortuary-chapel مصلى جنائزى

Mosaic فسيفساء. انظر الشكل التالي:-

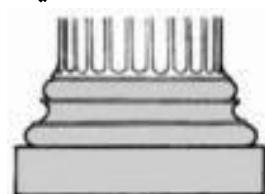


Motab كلمة نبطية الأصل تعنى عرش أو قاعدة.

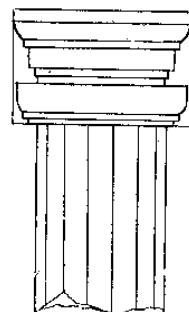
Motive زخرفة

Mould قالب

Moulded Base قاعدة تكون من العديد من الزخارف. انظر الشكل التالي:-



Moulded Capital تاج يتكون من العديد من الزخارف. انظر الشكل التالي:-



Moulding حلية، زخرفة

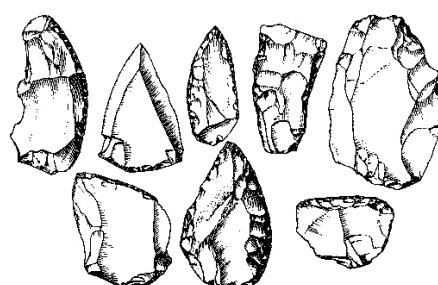
Mound رجم، تل. انظر الشكل التالي:-



Mousterian الصناعة الموسطيرية وهي

صناعة أدوات حجرية من العصر الحجري الوسيط مرتبطة بمجتمعات النياندرتال.

انظر الشكل التالي:-



Movable Cultural Heritage تراث

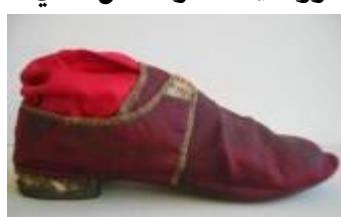
ثقافي منقول

Mudbricks طوب طيني

Mudejar Art احد طرز الفنون الإسبانية الإسلامية. انظر الشكل التالي:-



Mulleus حذاء روماني كان يحتذى به أصحاب المناصب الكبرى في الإمبراطورية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Mummification تحنيط

Mummified Coffin تابوت على شكل مومياء. انظر الشكل التالي:-



Mummy مومياء. انظر الشكل التالي:-



Municipium (مفرد) **Municipia** مدينة رومانية لها حكم ذاتي (جمع)

Munsell Colour Chart كتيب يحتوي على صفحات مرسم عليها جميع

الألوان ودرجاتها حيث يستخدم في الحفريات والمسوحات الأثرية لتحديد درجة لون المادة التي يتم دراستها. انظر الشكل التالي:-



Mural Crown تاج يشبه جدار عليه أبراج ظهر على النقود اليونانية. انظر الشكل التالي:-



Mural Painting الرسم الجداري، الطلاء الجداري

Muses آلهة الفنون التسع عند اليونان. انظر الشكل التالي:-



Museologist عالم المتاحف، الشخص المختص بالمتاحف

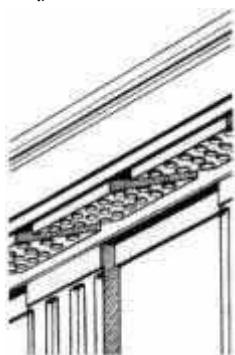
Museology علم المتاحف

Museum متحف

Musnad كتابة المسند في جنوب الجزيرة العربية. انظر الشكل التالي:-



زخرفة معمارية على شكل بلاطة **Mutule**
منحوتة على جانب الكورنيش الدوري. انظر
الشكل التالي:-



Mycenaean Civilization الحضارة المايسينية

المايسينية: وهي حضارة يونانية تعود للعصر البرونزي

Myth أسطورة

Mythology علم الأساطير



N

Nabataea: مملكة عربية

قامت خلال الفترة ما بين القرن الرابع قبل الميلاد وحتى القرن الثاني الميلادي واتخذت البتراء عاصمة لها

Nabataeans, Nabateans: الأنباط

Nabataean Capital: التاج النبطي.

انظر الشكل التالي:-



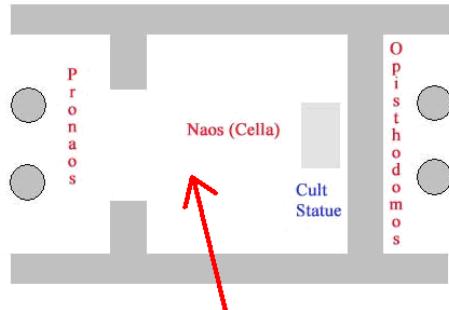
Naiskos: ضريح صغير. انظر الشكل التالي:-



Nannar: إله القمر السوري.

Naos: الحجرة الوسطية في المعبد اليونياني.

انظر الشكل التالي:-



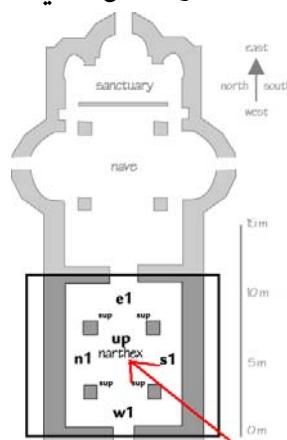
Narrative Art: الفن السريدي أو الروائي،

الفن الذي تُحكى قصة من خلاله

Narthex: المجاز: أحد أجزاء الكنيسة ويقع

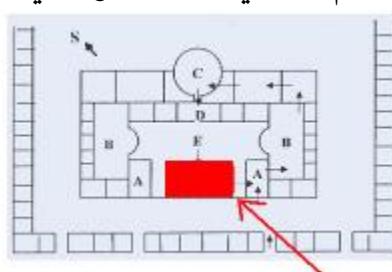
عادة عند مدخل الكنيسة في الجهة الغربية.

انظر الشكل التالي:-



Natatio: بركة السباحة الموجودة في ساحة

الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-

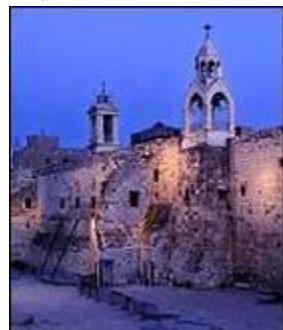


Nativity: ميلاد عيسى عليه السلام



Nativity Church كنيسة المهد. انظر

الشكل التالي:-



النطرون: مادة كانت تستخدم في

عملية التحنيط

Natufian Culture الشفافة النطوفية

وهي إحدى الثقافات المحلية في بلاد الشام

وتعود للعصر الحجري اللاحق للقديم

١٠,٥٠٠ - ٨٠٠ ق.م قبل الميلاد وسميت بذلك نسبة إلى

وادي النطوف في فلسطين

Natural Deterioration تلف طبيعي

Nautical بحري

Nautical Archaeology العلم الذي

يختص بدراسة الآثار الغارقة تحت الماء

Nave الرواق الأوسط في الكنيسة. انظر

الشكل التالي:-



Nawamis: مبان حجرية كانت

تستخدم كمقابر في حوالي الألف الرابع قبل

الميلاد. انظر الشكل التالي:-



Neanderthal Man، إنسان النياندرتال،

حيث يعتقد الباحثون أن هذا الإنسان قد

تطور عن الإنسان منتسب القامة في حوالي

٣٠,٠٠٠ سنة و حتى ٢٠,٠٠٠ سنة

Nebekian النبكية: ثقافة صناعية

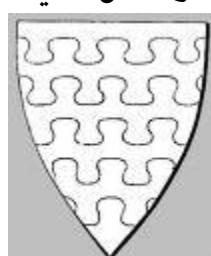
اكتشفت في يبرود في سوريا وتؤرخ للعصر الحجري اللاحق للقديم

Nebule Moulding حلية أو زخرفة

متوجة الشكل

Nebuly زخرفة على شكل حلزوني أو على

شكل موجات. انظر الشكل التالي:-



Neck عنق الآنية الفخارية

الاسطوانة التي تقع تحت قاعدة

تاج العمود الأيوني. انظر الشكل التالي:-



Necklace قلادة

Necrodeipnon احتفال جنائزي كان

يقيمه اليونانيون عند القبور بعد الدفن



Necropolis المدينة السفلی، مقبرة

Necysia تقديم أکاليل الغار والورود
وغيرها عند قبر المتوفى وذلك من قبل أقاربه
في ذكرى وفاته

عادة زيارة القبور عند اليونان **Nekuia**

Neo--بمعنى جديد-**Badetia**

Neo-Assyrian العصر الآشوري الحديث
(٧٤٠-٨٦٠ قبل الميلاد)

Neolithic العصر الحجري الحديث
(٤٥٠٠-٤٥٠٠ ق.م)

Nephthys نيفتيس: الآلهة حامية الموتى
عند قدماء المصريين . انظر الشكل التالي:-

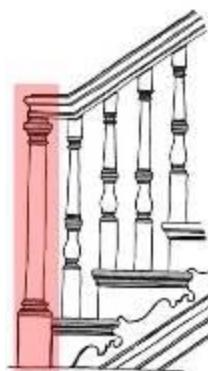


Neptune نيبتون: الله البحر الروماني .

Neutron Activation Analysis تقنية التنشيط النيوترونی وهي "NAA"
احدى التقنيات المستخدمة لتحليل تراکیب
اللقم الاثرية

New Kingdom المملكة الحديثة في مصر وتمتد من ١٥٥٠-١٢٩٥ ق.م

Newel الجزء الأسفل من الدرابزين، قائم
الدرابزين. انظر الشكل التالي:-



Nicaea Council مجمع نيقايا الكنسي-
والذی عقد في مدينة نيقايا في تركيا عام ٣٢٥ م

Niche حنية أو محراب، مشكاة . انظر الشكل
التالي:-



Niello زخرفة المعادن

Nike نايكی: آلهة النصر عند الإغريق .

Nimble Bust Facing صورة نصفية
مواجحة للناظر يظهر حولها هالة. انظر الشكل
التالي:-



Nimbus هالة

Nitrogen Dating طريقة تأريخ نسبية

تستخدم لتأريخ العظام

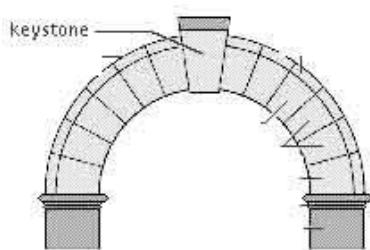
Nitromors نترومورز: إحدى المواد

المستخدمة في تنظيف المواد الأثرية

Noah's Ark سفينة نوح

Nodular Flint صخر الصوان العقدي

Nodus حجر العقد. انظر الشكل التالي:-



Nomads بدو

Non-diagnostic Ware فخار لا

تعرف هويته

Non-Hydraulic Lime جير غير

هيدروليكي (غير مائي)

Non-metalic Luster بريق غير معدني

Nook زاوية غرفة

Normans النورمانديين: شعب غزا

بريطانيا في حوالي 1066 م حيث جاءوا من

منطقة نورماندي الفرنسية

North-western Semitic

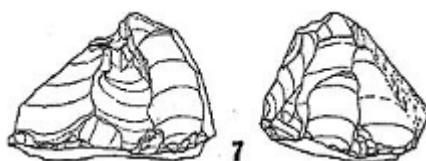
Languages اللغات السامية الشمالية

الغربيّة وتشمل اللغة الآرامية والكنعانية

بلهجاتها

Nosed Scraper مكشط صواني علوي

انفي الشكل. انظر الشكل التالي:-



أداة صوانية مثلثة أو مسننة. انظر

الشكل التالي:-



Notitia Dignitatum قائمة رومانية

تحتوي على أسماء جميع المناصب الإدارية والعسكرية الرومانية خلال القرن الرابع الميلادي.

Nozzle فوهة السراج. انظر الشكل التالي:-



Numeri وحدة عسكرية في الجيش

الروماني يتم تشكيلها من المواطنين غير الرومان

Numismatics علم النيميات: وهو علم

يختص بدراسة النقود والعملات والأوزان عبر التاريخ

Numismatist مختص بدراسة النيميات،

عالم النيميات

Nun راهبة، نون: الله الحياة المصري.

Nunnery دير للراهبات . انظر الشكل التالي:-



نوت: الله السماء عند قدماء المصريين.

Nymph حورية

سبيل الحوريات . انظر **Nymphaeum** الشكل التالي:-

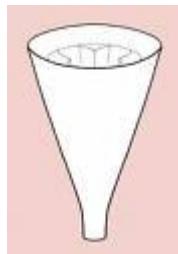


نيكس: الله الليل عند اليونان.



O

Obconical مخروطي معكوس. انظر الشكل التالي:-



مسلة. انظر الشكل التالي:-



Oblationarium طاولة صغيرة للقرابين

توضع بجانب مذبح

Oblique مائل، منحرف

Oblong مستطيل الشكل

Obolos, Obolus (مفرد) **Obol** (جمع)

عملة فضية يونانية صغيرة تساوي $\frac{1}{6}$

- دراخما. انظر الشكل التالي:-



Obryzum مصطلح تقني يوناني ولاطيبي

يشير إلى الذهب المصفى

Obsidian حجر الاوسيديان وهو حجر

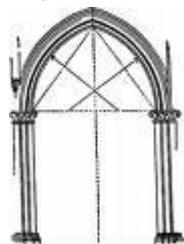
بركانى أسود ينبع عن النشاط البركاني حيث

كانت تصنع منه الأدوات وكان يصدر خلال العصر الحجري القديم من الأناضول إلى عدة مناطق منها بلاد الشام انظر الشكل التالي:-



Obsidian Hydration Dating طريقة نستطيع من خلالها إعطاء تاريخ للسبع

Obtuse Arch عقد منفرج. انظر الشكل التالي:-



Obverse وجه القطعة النقدية. انظر الشكل التالي:-



Ochre المغرة الحمراء

Octagon شكل ثماني

Octastyle مبني له 8 أعمدة في مقدمته .

انظر الشكل التالي:-



Oculus فتحة دائرة في جدار أو قبة مدرج يوناني مسقوف. انظر الشكل التالي:-

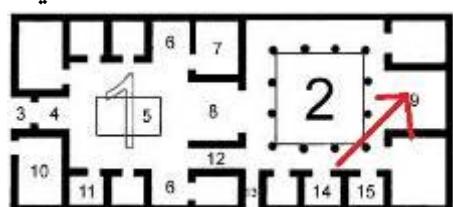


Odeon, odeom مدرج يوناني مسقوف . انظر الشكل التالي:-



Oeconomus لقب بطلمي كان يطلق على الشخص المسؤول عن الشؤون المالية والاقتصادية

Oecus غرفة كبيرة، الصالون الرئيسي- في البيوت اليونانية والرومانية. انظر الشكل التالي:-



Offering قربان، أضحية

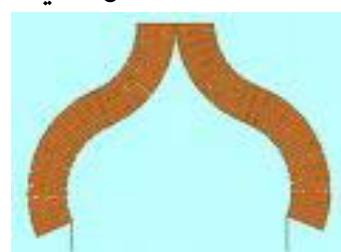
Offering stele نصب التقدّمات

والقرابين

Official Aramaic الآرامية الرسمية وتشمل الآرامية الكلاسيكية وأرامية العهد القديم

Officina مكان سك النقود الرسمي

Ogee Arch عقد مستدق الرأس. انظر الشكل التالي:-



Ogival arch قوس مدبب الشكل. انظر الشكل السابق

Ogival end scraper مكشط صواني علوي مدبب الشكل

Oikos الحجرة الخلفية في مدافن الأسرة الرومانية الجنائزية

Oil lamp سراج

Oilletts مزاغل السهام في جدران الحصون الصليبية. انظر الشكل التالي:-



Oinochoe ابريق مصنوع من الفخار أو البرونز كان يستخدم للخمر في بلاد اليونان. انظر الشكل التالي:-



Oktadrakhmon فئة نقدية تساوي ٨ دراخما. انظر الشكل التالي:-



Old Kingdom في مصر (٣١٠٠-٢١٨١ ق.م)

Old Testament العهد القديم: الكتاب المقدس عند اليهود

Oldowan Industry مصطلح يطلق على الصناعات الحجرية في وادي أولدافاي في تنزانيا. انظر الشكل التالي:-



Olduvai Gorge وادي أولدافاي في تنزانيا حيث عثر فيه على أقدم أدلة استيطانية بشيرية

Oligocene Epoch عصر الالوليجوسين (٤٥ مليون سنة - ٢٦ مليون سنة مضت)

Olive Oil Press معصرة زيتون. انظر الشكل التالي:-

جرة يونانية. انظر الشكل التالي:-



Olympia مدينة يونانية تقع في جنوب اليونان كانت مكرسة لزيوس وهيرا

Omphalos-based Jars جرار فخارية لها قاعدة منبعة

Omsilium مجموعة المستشارين الرومان

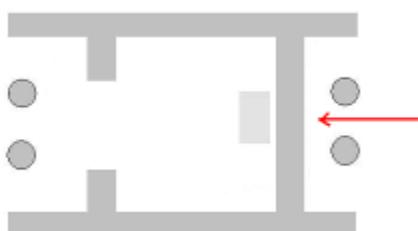
Opaque أكمد اللون، غير شفاف، معتم

Opaque glaze تزجيج معتم. انظر الشكل التالي:-



Open-air sites موقع في العراء

Opisthodomos حجرة خلفية في المعبد اليوني. انظر الشكل التالي:-



Oppidum (جمع) **oppida** (مفرد) مصطلح لاتيسي كان يطلق على المستوطنة الرئيسية في أي منطقة إدارية ضمن حدود الإمبراطورية الرومانية

Optical Emission Spectrometry تقنية مطيافية الانبعاث البصري وهي تستخدم في تحليل تركيب اللقى الأثرية

كلمة لاتينية تعني عمل **Opus**

Opus Alexandrinum أرضية فسيفساء استخدمها الرومان وتشير إليها أشكال هندسية وتصنع من لونين من المكعبات (الأحمر والأسود) ولها خلفية بيضاء. انظر الشكل التالي:-



Opus albarium نمط بنائي روماني يقوم على إعداد طبقة من الرخام المحروق والجير والرمل والماء المخلوط وتقعر بها الجدران وتصقل بع ذلك

Opus antiquum أحد أنماط العمارة الرومانية حيث تستخدم فيه حجارة غير منتظمة الشكل. انظر الشكل التالي:-

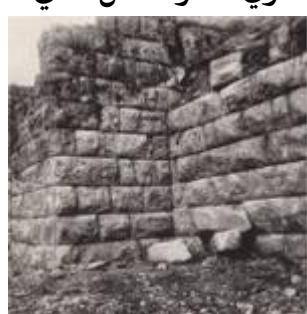


Opus caemeuticum طراز إنشائي روماني كان يستخدم في بناء الجدران بحجارة غير مشدبة تثبت باستخدام خلطة تتكون من الجير، الاسمنت، الرمل والماء.

Opus incertum طراز معماري روماني تستخدم فيه حجارة غير منتظمة الشكل وتطعم بالجدران. انظر الشكل التالي:-



Opus isodomum نمط بنائي روماني حيث تتساوى فيه ارتفاعات مداميك البناء كما ان الكتل الحجرية المستخدمة في البناء لها طول متساوي. انظر الشكل التالي:-



Opus lithostrotum رصف الأرضيات بطريقة زخرفية (كالفسيفساء مثلا). انظر الشكل التالي:-

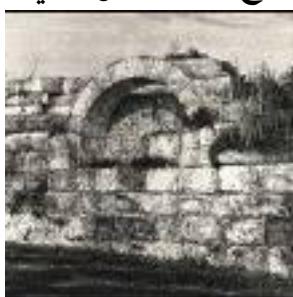


Opus marmoratum طلاء أو جص

مخلوط مع الرخام المسحوق والماء يستخدم
لطلاء الجدران الرومانية

Opus musivum عمل فسيفسائي
يتتألف من الفسيفساء الزجاجية الملونة

Opus quadratum طراز معماري
روماني حيث يتم بناء الجدران بكتل
حجرية مربعة أو مستطيلة وبمداميك لها
نفس الارتفاع. انظر الشكل التالي:-



Opus reticulatum أسلوب معماري
روماني لتغطية الجدران بقطع حجرية معينية
الشكل تثبت على الطوب باستخدام الاسمنت.
انظر الشكل التالي:-



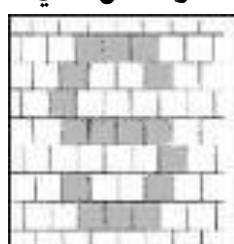
Opus sectile أسلوب روماني لتغطية
الجدران والأرضيات بقطع رخامية ذات
زخارف هندسية. انظر الشكل التالي:-



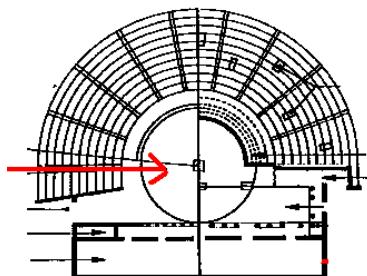
Opus spicatum طريقة بناء رومانية
تقوم على استخدام الطوب والقرميد أو
الحجارة المقطوعة واستخدامها بشكل يظهر
باليومية على شكل قشور السمكة. انظر الشكل
التالي:-



Opus tessellatum تقنية تقطيع
الحجارة إلى مكعبات منتظمة الشكل
والمصطلح يشير أيضاً إلى نوع من أنواع
الفسيفساء المبكرة. انظر الشكل التالي:-



Oranian culture الحضارة الوهرانية:
حضارة انتشرت على جبال أطلس في المغرب
العربي خلال الفترة ما بين 12000-15000 ق.م
Oratory كنيسة صغيرة، حجرة في بناء
خاص تستخدم للصلوة
Orchestra الأوركسترا: الساحة المقامة
أمام منصة العرض في المسرح. انظر الشكل
التالي:-



Order طراز، نمط

Ore خامة، مواد خام

Orichalcum نحاس أصفر كان يستخدم لإنتاج النقود خلال العصر الإمبراطوري الروماني

Orichalcum sestertius فئة نقدية رومانية تساوي 2 دوبوندي. انظر الشكل التالي:-



Oriel window نافذة لها شباك معدني. انظر الشكل التالي:-



Orientalist مستشرق

Orientation محور، اتجاه

Ornament يزخرف

Ornamentation زخرفة

Orthostat حجر طوبيل واقف يستخدم في المداماك السفلي لجدار

سلسلة من الأعمدة في صف

مستقيم

Oschophoria احتفالات أثينية يونانية خاصة بالعنب وبباخوس

Osiris أوزاريس: آلهة الموتى عند المصريين وحاكمة العالم السفلي. انظر الشكل التالي:-



Ossuary معظمه: صندوق يستخدم لحفظ عظام الموتى. انظر الشكل التالي:-



Ostium ممر مدخل البيت الروماني، فتحة صغيرة أو تجويف. انظر الشكل التالي:-



Ostracon (جمع) **Ostraca** (مفرد) قطعة فخارية عليها كتابة. انظر الشكل التالي:-



Ostracism أحد أنواع الانتخابات في أثينا القديمة

Out-Door Museum متحف في الهواء الطلق

Outstanding نتوء بارز

Oval بيضوي

Ovate handaxe أحد أنواع الفؤوس اليدوية الآشورية ثنائية الوجه. انظر الشكل التالي:-



Overglaze تزييج زائد

Overlay غطاء، كسوة

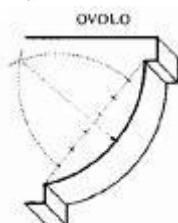
قطعة نقدية معاد سكها مرة

أخرى. انظر الشكل التالي:-



Ovoid بيضوي

Ovolo حلبة محدبة عادة ما تكون على شكل ربع دائرة. انظر الشكل التالي:-



Oxybaphon آنية يونانية على شكل الجرس لها قاعدة منبسطة. انظر الشكل التالي:-



P

Paenula لباس روماني قاتم اللون كان يلبسه أفراد الطبقة السفلية من المجتمع. انظر الشكل التالي:-



Paganوثني

Pail دلو

Painted Toga عباءة رومانية موسّاة

Painting طلاء

Palace قصر

Palaestra (Mفرد) Palaestrae (جمع)

ساحة في الحمام الروماني كانت تستخدم للتمارين الرياضية. انظر الشكل التالي:-



Pale شاحب

Paleobotany دراسة البقايا النباتية التي يعثر عليها أثناء الحفريات

Paleo- Christian مسيحي مبكر

Paleocene عصر الباليوسين (٥٤-٦٥ مليون سنة مضت)

Paleoeconomy دراسات اقتصاد العالم القديم

Paleodemography دراسة الجماعات البشرية القديمة من حيث حجمها وتوزيعها ونسبة المواليد والوفيات

Paleoecology علم البيئة القديمة
Paleontology علم يختص بدراسة البقايا القديمة سواءً أكانت متحجرة أم عضوية

Paleoentomology دراسة بقايا الحشرات التي يعثر عليها في الحفريات الأثرية

Paleobotanist العالم المختص بدراسة البقايا النباتية

Paleobotany دراسة بقايا النباتات التي يعثر عليها أثناء الأعمال الأثرية الميدانية

Paleoethnology علم يختص بدراسة بقايا النباتات التي يعثر عليها في الحفريات الأثرية

Paleography دراسة تطور الخطوط

Paleo-Indians تسمية تطلق على سكان الامريكيتين القدماء بحوالي ٨٠٠٠ ق.م

Paleolithic العصر الحجري القديم (١٧,٠٠٠-١,٥٠٠,٠٠٠ ق.م)



Paleomagnetism المغناطيسية الأرضية

القديمة

Paleontology علم يختص بدراسة

البقاء النباتية والحيوانية

Paleopathology علم يختص بدراسة

الأمراض في العالم القديم

Paleopedology علم يختص بدراسة

التراب الاحافير في العصور الجيولوجية

Paleozoic Era عصر الباليوزويك (٥٤٢ - ٥١

٥١ مليون سنة مضت)

Paleozoology علم يختص بدراسة

الحيوانات القديمة

Palette لوحة تدون عليها الأحداث

التاريخية. انظر الشكل التالي:-



Palimpsest مخطوطة تم مسح أو شطب

أجزاء منها وكتب مكان الجزء المطموس

Palla قطعة قماش مستطيلة الشكل كن

يرتدinya نساء الرومان وتثبت بدبوس

مزخرف. انظر الشكل التالي:-



Pallium رداء روماني كان يرتديه الذكور.

انظر الشكل التالي:-



Palm Capital تاج فرعوني على شكل

النخيل. انظر الشكل التالي:-



Palmiform نحيلي: على شكل سعف

النخيل

Palmus وحدة لقياس الطول عند اليونان

والروماني

Palmyra مدينة تدمر

Paludamentum (مفرد)

Paludamenta عباءة كان يلبسها (جمع)

القادة الرومان. انظر الشكل التالي:-





Palynology علم يختص بدراسة حبوب اللقاح القديمة التي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية
بان: اله الرعاء اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Panathenaic Amphora نوع جرار يونانية كبيرة كانت تستخدم للزيوت. انظر الشكل التالي:-



Panathenea عيد أثينا الكبير

زخرفة تتالف من أكاليل الغار Pancarpi والورود والفواكه وأوراق الأشجار. انظر الشكل التالي:-



Panel لوحة

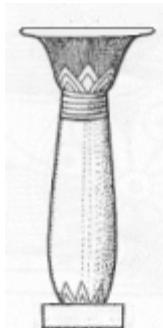
Pankration احتفال رياضي يوناني Pankration قرميد متموج. انظر الشكل التالي:-



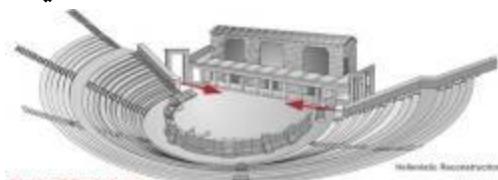
Papal Cross صليب البابا وله ثلاثة اذرع . انظر الشكل التالي:-



Papoura تل له قمة مسطحة Papyriform Column عمود له تاج على شكل ورق البردي. انظر الشكل التالي:-



Papyrology علم البرديات: علم يختص بدراسة وثائق البردي
Papyrus (جمع) **Papyri** (مفرد) بردية (جمع) (مفرد)
Parados ممر لمنصة المسرح الروماني. انظر الشكل التالي:-



Paraloid بارالويد: احد المواد المستخدمة للصلق المواد الاثرية المتكسرة
Parazonium سيف قصير أو خنجر كبير كان يلبس على الخصر ظهر على القطع النقدية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Parchment رق، قطعة جلد تستخدم للكتابة
Parentalia احتفال ديني رومني مرتبط بالاباء المتوفين حيث يقوم الابناء بزيارة قبور ابائهم وتقديم الاضاحي هناك

Parekklesion مصلٍ مستقل أو مرتبٍ
بكنيسة

Parietal Art الفن الجداري
Partial Excavation تنقيب جزئي
Parvis الفراغ الموجود أمام الكنيسة وحولها، ساحة مسورة أو فراغ عند مدخل الكاتدرائية

Pastoral Column عمود يشبه جذع النخلة

Pastophorium غرفتا الخدمة في الكنيسة

Patand قاعدة عمود أو دعامة
Patasus, Petasos طاقية أو قبعة منبسطة ظهرت على القطع النقدية الرومانية
Patera آنية رومانية استخدمت لتقديم الشراب والقرابين. انظر الشكل التالي:-



Paternosters زخرفة معمارية على شكل الخرز

Pater Patriae "PP" لقب رومني كان يطلق على الإمبراطور الروماني ويعني "أبو الآباء"

Path ممر
Patina المادة التي تظهر على البرونز نتيجة لعرضه لعوامل طبيعية أو صناعية

Patio ساحة الدار، صحن الدار

Patriarch بطريرك

Patrimony إرث

Pavilion قُصْرٌ أو بناء تعلوه قبة. انظر

الشكل التالي:-



Paving تبليط، تعبيد

Paving Stones بلاطات

Pax Deorum السلام الإلهي في روما

القديمة

Pax Romana السلام الروماني: مصطلح يطلق على فترة السلام التي شهدتها الجزء الشرقي من الإمبراطورية الرومانية خلال القرنين الأول والثاني للميلاد

Pebble Stones الأدوات الحصوية

(أدوات تؤرخ إلى حوالي ٢,٦ مليون سنة)

Pectoral قلادة فرعونية. انظر الشكل

التالي:-



Pedestal قاعدة التمثال أو العمود

اللوحة المثلثة التي تزين بعض الواجهات الكلاسيكية والنبطية. انظر الشكل التالي:-



Pegasus حصان أسطوري مجذج. انظر

الشكل التالي:-



Peking Man إنسان بكين

جرة تخزين يونانية لها مقابضين وفوهة واسعة. انظر الشكل التالي:-



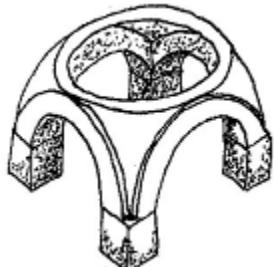
Peltast جندي يوناني أو روماني يحمل

أسلحة خفيفة. انظر الشكل التالي:-



Pendant دلّاية، قلادة

Pendentive قبة معلقة على مثلثات كروية. انظر الشكل التالي:-

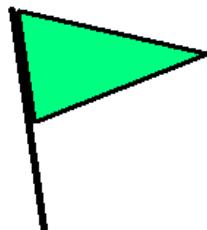


Pendicled Vault قبو له دلّيات

Pendilia دلّيات التاج الامبراطوري

البيزنطي

Pennant راية مثلثة الشكل كانت تحمل في الحروب والمبارات. انظر الشكل التالي:-



Pentagonal خماسي الشكل

Pentanummium فئة نقدية بيزنطية

برونزية تساوي 5 نيميات

Pentastyle خماسي الأعمدة

Pentateuch أسفار موسى التوراتية

Pentathlon العاب يونانية عادة ما تصور

على الأواني الفخارية. انظر الشكل التالي:-



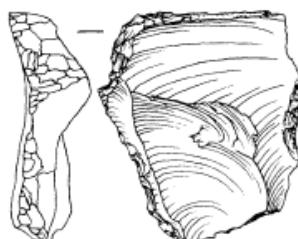
Penteconter سفينة يونانية قديمة لها ٥٠

مجدافاً. انظر الشكل التالي:-



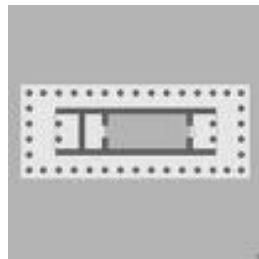
Percussion طرق: طريقة تستخدم لاستخراج الشظايا الصوانية من النوى

Perforator أداة صوانية أو حجرية على شكل مخرب. انظر الشكل التالي:-



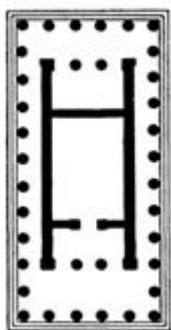
Peribolus ساحة المعبد اليوناني

Peridrome رواق يحيط بالمعبد اليوناني والروماني أو أي مبني آخر. انظر الشكل التالي:-

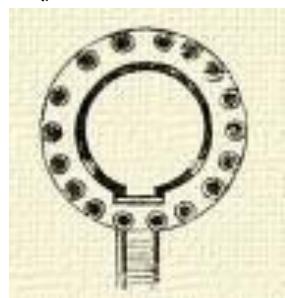


Peripteral Temple أحد أنواع المعابد

اليونانية وهو محاط من الخارج بصف من الأعمدة من جميع الجهات. انظر الشكل التالي:-



Peripteros معبد يوناني مستدير. انظر الشكل التالي:-



Peristyle رواق مُعمَّد، ساحة تحيط بها أعمدة. انظر الشكل التالي:-



Permanent Conservation حفاظ دائم

Persian (نسبة لبلاد فارس)

Persian Period (الفترة الفارسية) (ق.م ٥٣٨-٣٢٣)

Perspective المنظور

Pestle مطحنة، أداة تستخدم للطحن

Petasos قبعة شمس يونانية يرتديها بعض الآلهة المصورين على القطع النقدية. انظر الشكل التالي:-



Petoritum عربة رومانية مفتوحة لها أربع عجلات كانت تستخدم لنقل العبيد. انظر الشكل التالي:-



Petrification تحجر

Petrified متحجر

Petroglyphs الرسومات الصخرية. انظر الشكل التالي:-



Petrography الوصف والتصنيف المنظم للصخور

Petrology أحد فروع علم الجيولوجيا ويختخص بدراسة الصخور وأصولها وبنائها وتركيبها وتصنيفها

Pharaoh فرعون

Pharetra جعبه السهام

Phase دور، مرحلة

Phaskon إناء روماني له شكل بيضاوي وقاعدة مستطيلة وصنبور طويل ويد

Phiale صحن يوناني قديم تراق منه
القرايبين. انظر الشكل التالي:-



Philistines الفلسطينيون: احدى شعوب البحر التي غزت فلسطين في القرن الحادي عشر قبل الميلاد حيث جاءوا من منطقة بحر إيجي

Philologist عالم اللغة، المختص باللغة

Philology فقه اللغة، علم اللغة

Phoenicians финيقيون

Phoenicia فينيقيا: المنطقة الواقعة على طول الساحل الشرقي للبحر المتوسط

Phoenix طائر العنقاء. انظر الشكل التالي:-



Photogeology جيولوجيا تصويرية

Photogrammetry نوع تصوير يستخدم للتعرف على الطوبوغرافيا وذلك من أجل رسم الخرائط

Photographic Coordinate System نظام الإحداثيات على الصورة

Photo-Interpretation علم تفسير الصور الجوية

Photo-Theodolite الشويودوليت ذو آلة التصوير

Phrygians الفريجيين: مجتمعات عاشت في تركيا الوسطى بعد سقوط الإمبراطورية החثية في القرن الثاني عشر قبل الميلاد

Phrygianum اسم يطلق على المنسوجات والمطرزات الرومانية الناعمة

Physical Anthropology أحد فروع علم الإنسان ويختخص بدراسة الخصائص الفيزيائية والبيولوجية للإنسان وتطورها

Physical Environment بيئية مادية

Phylarch الفيلارخ: وظيفة إدارية رومانية وبيزنطية

Piazza ساحة عامة أو سوق روماني محاط بالمباني. انظر الشكل التالي:-



Pick فأس كبيرة أو صغيرة

Pictograph بكتوغرام: صورة تدل على حرف (أحد أنماط الكتابة القديمة). انظر الشكل التالي:-



Pier دعامة



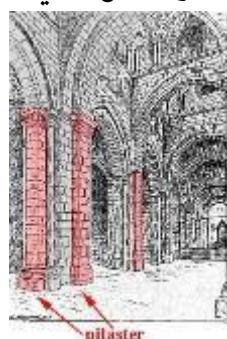
Pigment صبغة، خضاب

Pilae أعمدة من الطوب أو الحجارة عادة ما تعلو حجرة التسخين في الحمام الروماني حيث يبلغ ارتفاعها حوالي ٨٠ سم. انظر الشكل التالي:-



Pilaster دعامة، ركيزة، عمود مستطيل.

انظر الشكل التالي:-



Pilastrade صف من الأعمدة

Pileus قبعة رومانية مستوية كان يرتديها العبيد الرومان المحررون

Pilgrim Flask مطرة الحجاج (آنية فخارية). انظر الشكل التالي:-



Pillar دعامة، ركيزة مبني، عمود. انظر الشكل التالي:-



Pillared-house البيت ذو الأعمدة: أحد أنواع البيوت التي عثر عليها في الأردن وتؤرخ للعصر الحديدي

Pilleus زخرفة رومانية على شكل جرس كانت تظهر على بعض القطع النقدية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Pillow Capital تاج على شكل الوسادة

Pinecones كيزان الصنوبر: عنصر زخرفي كان يظهر على بعض العناصر الفنية الكلاسيكية والنبطية. انظر الشكل التالي:-



Pinger جهاز يستخدمه الآثاريون في المسح الأثري تحت البحر

Pistikos وظيفة مدنية بيزنطية (حاكم فرية أو مدينة)

Pistrina مطحنة الحبوب الرومانية، بيت العبيد الذين يعملون بالمطحنة الرومانية.
انظر الشكل التالي:-



Pit حفرة

Pit Graves مقابر غير عميقه
Pitched Roof سقف جلوني. انظر الشكل التالي:-



Pithos جرة (جمع) **Pithoi** (مفرد)
 تخزين. انظر الشكل التالي:-



Pithoigia Festival احتفال يوناني مرتبط بفتح جرار النبيذ
Pius Felix لقب يظهر بصورة مختصرة على القطع النقدية البيزنطية ويعني "الأبدى،
الخالد"

Pixel: جزء من الصورة الرقمية

Place of Heritage Significance

مكان ذو أهمية تراثية

Plaster جص، جبس

Plate طبق

Platt مصطبة، منصة

Planchet القطعة النقدية قبل طرقها

Plastic Pail دلو بلاستيكي يستخدم أثناء التنقيب

Plating تصفيح

Pleistocene عصر- البلايستوسين (٦ مليون سنة - ١٠,٠٠٠ سنة مضت)

Plinth القاعدة الناتئة أو البارزة من جدار عمود أو منصة. انظر الشكل التالي:-



Pliocene عصر جيولوجي (من ٧ مليون سنة - ٢ مليون سنة مضت)

Plotting Table منضدة الرسم

Pluteus جدار منخفض يسد الفجوات الموجودة بين الأعمدة الكلاسيكية

Pluto: مالك العالم السفلي عند الرومان.

Pluviale رداء يستخدم في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



PN "Pottery Neolithic" العصر-
الحجري الحديث الفخاري (٤٥٠٠-٥٥٠٠ ق.م)
مدرج يوناني قديم مفتوح يستخدم عادة للجتماعات العامة. انظر الشكل التالي:-



Pocillum, Poculum وعاء روماني كان يستخدم للشرب. انظر الشكل التالي:-



Pocket Stereoscope الاستريوسكوب الجيبي
Podium منصة
Polarized Platen Viewing Systems نظام المرشحات المستقطبة
Polis مدينة أو دولة
Polished مصقول، لمع
Polishing صقل
Pollen حبوب اللقاح
Pollen Analysis تحليل حبوب اللقاح

Polyandry أحد أشكال الزواج القديمة حيث يكون للزوجة زوجان أو أكثر في نفس الوقت

Polychrome متعدد الألوان
Polyester Resin صبغ بوليستر: أحد المواد المستخدمة للصلق المواد الأثرية المتكسرة

Polygamy تعدد الأزواج، تعدد الزوجات
Polylobed Arches أقواس تتألف إطراها من دوائر متعددة. انظر الشكل التالي:-



Polymorphic متعدد الأشكال
Polyptych عمل فني يتكون من عدة لوحات منحوتة أو مرسومة وتلتصق بعضها
Polyvinyl Acetate اسيتات البوليفينيل: أحد المواد المستخدمة للصلق المواد الأثرية المتكسرة
Pomerium الأرض التي ترك بدون أبنية بالقرب من جدار المدينة الرومانية
Pompa المراسم والمواكب الجنائزية الرومانية
Pondus وحدة وزن رومانية

Pons جسر، الطريق الذي يمر فوق الجسر.
الروماني

Pontifex Maximus الكاهن الأعلى
الروماني

Porcelain البورسلين: أحد أشكال الفخار حيث يتميز هذا الفخار بأنه محروق على درجة حرارة عالية

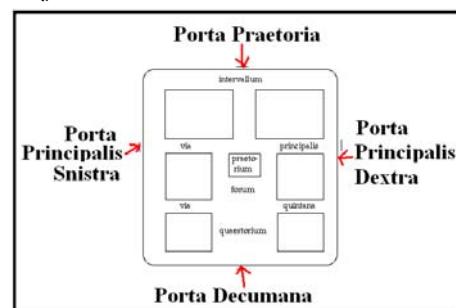
Porch مدخل مسقوف. انظر الشكل التالي:-



Porous مسامي، له مسامات

Porphyry أحد أنواع الجرانيت حيث يتتوفر عادةً بألوان حمراء وخضراء وسوداء

Porta Decumana البوابة الخلفية للقلعة أو المعسكر الروماني. انظر الشكل التالي:-



Portal مدخل، بوابة
Porta Praetoria البوابة الإمامية للقلعة أو المعسكر الروماني. انظر الشكل السابق

Porta Principalis Dextra البوابة التي تقع عند النهاية اليمنى للشارع المستعرض الموجود في المعسكر الروماني. انظر الشكل السابق

Porta Principalis Snistra البوابة التي تقع عند النهاية اليسرى للشارع المستعرض الموجود في المعسكر الروماني. انظر الشكل السابق

Portico in Antis مدخل غائر

Portraits الصور الشخصية

Poseidon الإله اليوناني بوسايدن وهو إله البحر والأنهار والينابيع.

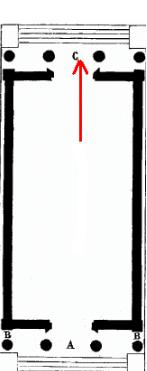
Postern Gate الباب الخلفي في القلعة، البوابة الثانوية في الجدار الدفاعي لمدينة أو حصن. انظر الشكل التالي:-



Post-excavation مصطلح يطلق على مجموعة الدراسات والتحليلات التي تتبع العمل الأثري الميداني

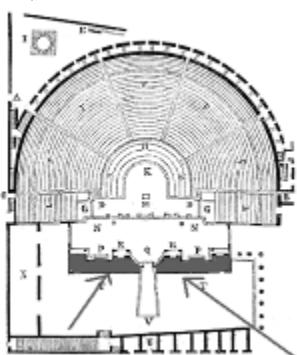
Post-glacial Period الفترة اللاحقة للعصر الجليدي في أوروبا

Posticum ردهة مفتوحة في نهاية المعبأ، الجزء الخلفي من المعبد اليوناني، المدخل الخلفي للبيت الروماني. انظر الشكل التالي:-



Postis عصادة الباب

أحد أجزاء المدرج الروماني **Postscenium** ويقع خلف المنصة حيث كان يستخدم من قبل الممثلين لتبديل الملابس. انظر الشكل التالي:-



Potassium-Argon Dating طريقة تأريخ باستخدام البوتاسيوم-ارغون وهي تستخدم لتاريخ الصخور والمواد البركانية السحرية القدم

Potshed قطعة فخار

Potter خزاف

Potter's Wheel دولاب الخزاف

Pottery فخار

Pottery Nelolithic العصر-الحجري الحديث الفخاري (٤٥٠٠-٥٥٠٠ ق.م)

Pottery Reading قراءة الفخار

Pouring السكب: إحدى طرق إضافة

البطانة على الأواني الفخارية

Pozzolana اسمنت يصنع عادة من الرماد

البركاني أصله من منطقة بوزولي في ايطاليا

Particle-Induced X-Ray

Emission تقنية الأشعة السينية المستحبطة

بالجسيمات المشحونة

Praecinctio المر الذي يصل بين

مستويات المدرج. انظر الشكل التالي:-



Praefectus لقب عسكري روماني

Praefectus Castrorum الضابط

المؤول عن إدارة المعسكر الروماني

Praefericulum زبدية أو طبق معدني

يمحتوي على المواد التي تقدم كقرابين كان يظهر عادة على المسكوكات. انظر الشكل التالي:-



Praetorium بناء الحرس في الحصن

الرومانية



Praetor Peregrinus: حاكم الأجانب
حاكم روماني مختص بالفصل في المنازعات بين الأجانب والمواطنين الرومان
Praetor Urbanus: حاكم مدنى روماني مختص بالفصل في المنازعات بين المواطنين
Precambrian: عصر ما قبل الكامبrier (٦٠٠ مليون سنة مضت)
Predynastic: عصر ما قبل السلالات في مصر ويعود لما قبل ٣٠٠٠ قبل الميلاد
Prehistoric Art: فن ما قبل التاريخ
Prehistory: ما قبل التاريخ، ما قبل الكتابة
Pre-Pottery Neolithic: العصر الحجري الحديث ما قبل الفخاري (٨٥٠٠ - ٤٥٠٠ ق.م.)
Presbyterium, Presbytery: هيكل الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Preservation: حفظ، صيانة، وقاية
Prevention: وقاية، حماية
Prevention of Deterioration: منع التلف

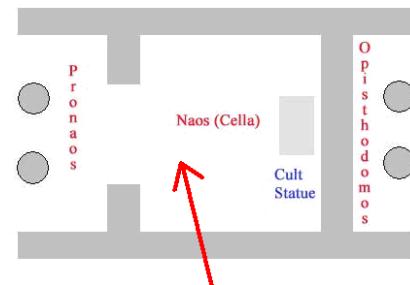
Preventive Conservation: الحفاظ الوقائي
Preventive Intervention: تدخل وقائي
Preventive Maintenance: صيانة وقائية
Primary Burial: الدفن المباشر: أي دفن المتوفى مباشرةً بعد موته
Primates: الحيوانات العليا
Primitive: بدائي
Primitive Art: فن بدائي
Primitive Warfare: أدوات القتال البدائية
Principa: غرفة القيادة الرومانية في المعسكر الروماني
Proaron: آنية يونانية ورومانية لها مقبضين
Prochous: إبريق صغير له رقبة ضيقة ويداً كبيرة وفوهة مدببة. انظر الشكل التالي:-



Procurator: وزير دولة روماني، والي روماني

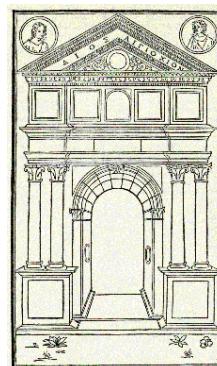
Prodomos اسم كان يطلقه اليونانيون على أول عصير يتم استخراجه من العنب لإنتاج النبيذ

Pronaos الجزء الأمامي من المعبد اليوناني أو الروماني. انظر الشكل التالي:-



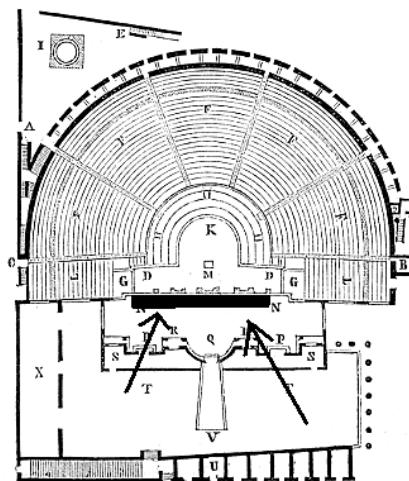
Prope Trenches الخنادق الإختبارية أو التجريبية

Propylaeum بوابة أو مدخل المدينة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Propylon بوابة بناء. انظر الشكل السابق.

Proscenium منصة المدرج اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-



Prostas الحجرة الأمامية في مدافن الأسرة الرومانية الجنائزية

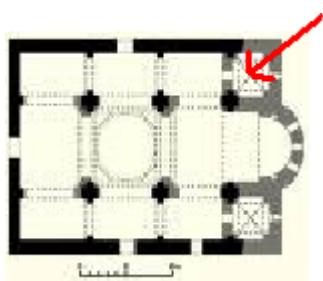
Prostyle المعبد اليوناني المستطيل الشكل. انظر الشكل التالي:-



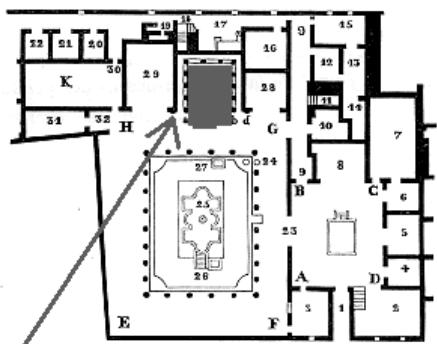
Protected Area منطقة محمية

Proteichisma الخندق المخفي الموجود في الحصن الروماني

Prothesis عملية تجهيز الميت للدفن عند اليونان، غرفة في الكنيسة تودع بها أدوات القدس وتستخدم لتحضير القربان وتقع عادة شمال الحنية في الكنيسة البازيليكية. انظر الشكل التالي:-

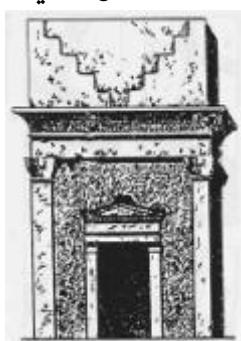


Prothyrum ردهة تقع عند مدخل البيت اليوناني وكانت توضع فيها تماثيل الآلهة، ممر يؤدي إلى الساحة العامة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Proto ما قبل

Proto Hegr Tombs أحد أنواع الواجهات النبطية المحفورة في الصخر حيث تميز بان أعلىها مزخرف بخمس درجات متقابلة حيث يظهر في هذه الواجهات كورنيش واحد. انظر الشكل التالي:-



Protohistory ما قبل التاريخ (ما قبل الكتابة)

Protohumans سابقو الإنسان

Protoma (جمع) **Protomai** (مفرد)

صور نصفية لإمبراطور

Protomai Capital تاج يحمل صور نصفية بارزة في كل زاوية. انظر الشكل التالي:-



Proton Magnetometer جهاز

يستخدم في المسح الجيوفيزيائي حيث يسجل الاختلافات في مجال الأرض المغناطيسي

Prototype النموذج الأصلي، النموذج الأولي

Protruding ذاتي، بارز

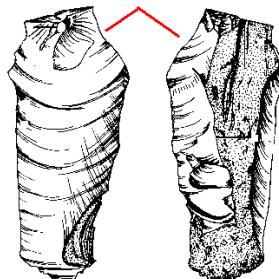
Provenance تحديد المنشأ

Province ولاية

Provincia Arabia الولاية العربية

Provincia Syria الولاية السورية

Proximal نهاية أو طرف القطعة الصوانية. انظر الشكل التالي:-



Pruning تشدیب

قاعة الاجتماعات العامة في Prytaneion المدينة اليونانية . انظر الشكل التالي:-



اللجنة التنفيذية لمجلس الحكم

في أثينا وتألف من ٥٠ رجل

وعاء يوناني كان يستخدم لتبريد النبيذ.

Ptah بتاح: الله مصرى قديم .

Pteron بهوأعمدة يرتفع على منصة

Pugio خنجر روماني صغير. انظر الشكل التالي:-



منبر في مسجد أو مدينة

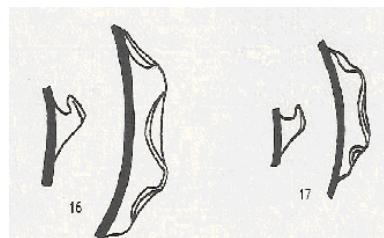
Pulpit مطرقة، طريقة الطرق

Punic بوني (قرطاجي)

Purple ارجواني

Pushed-up Lug Handle مقبض

متقابل مسحوب للأعلى. انظر الشكل التالي:-



Sجن تحت الأرض يستخدم عادة للعبيد في المنزل الروماني. انظر الشكل التالي:-



Mدافن جماعية خارج المدينة

كانت مخصصة للعبيد والفقراء

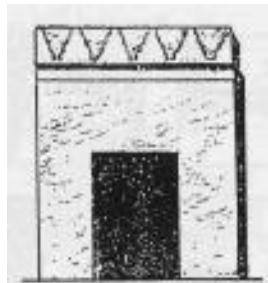
Putti صورة لطفل عاري تظهر في بعض الرسومات الفنية الكلاسيكية. انظر الشكل التالي:-



Pylon بوابة يحف بها برجان . انظر الشكل التالي:-



Pylon Tombs أحد أنواع الواجهات النبطية المحفورة في الصخر حيث تتميز هذه الواجهات بأنها تحتوي في أعلىها على صف أو صفين بسيطين من صفوف حلبة خطوة الغراب. انظر الشكل التالي:-



هرم. انظر الشكل التالي:-



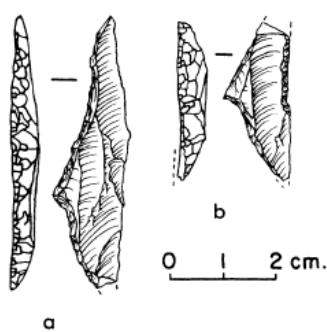
Pyramidion هرمي
Pyramid Texts نصوص الأهرام
Pythia أحد الأعياد اليونانية التي كانت مرتبطة بالله أبواب إلهي.
Pyxis, Pyx إناء فخاري له غطاء يستخدم لحفظ أدوات التجميل وغيرها. انظر الشكل التالي:-



Ω

الكلخية: Qalkhan, Quallkhian مصطلح يستخدم للدلالة على مجموعة من الأدوات الصوانية التي عثر عليها في جبل كلخة بجنوب الأردن

Qalkhan, Quallkhian Points مدبيات صوانية كلخية (نسبة لجبل كلخة في جنوب الأردن). انظر الشكل التالي:-



جزء من نظام الري وهو Qanat System يمثل قناة تحت الأرض تنقل المياه إلى خزانentral. انظر الشكل التالي:-



Quadrangular الكوادرانز: وهو أصغر إصدار Quadrans نقدي برونزى روماني ويساوي ربع آس وهو نادراً ما يحمل صوراً لأباطرة خلال فترة

الإمبراطورية الرومانية ويبلغ قطره 17 ملم أو أقل. انظر الشكل التالي:-



وعاء روماني كان يستخدم Quadrantal كمقاييس وتساوي سعته سعة جرة النبيذ (المفورة)

Quadriga عربة رومانية تجرها أربعة خيول. انظر الشكل التالي:-



Quadrigatus دينار روماني فضي- سمى بذلك لأنه يحمل صورة العربة الرومانية التي تجرها أربعة خيول. انظر الشكل التالي:-



Quadripartite Building بناء رباعي الشكل

Quadrivium نقطة التقاء أربعة طرق

رومانية

Quadruped رباعي الأرجل

Quaestor لقب روماني يطلق على الموظف

المختص بالشؤون المالية الرومانية

Quarry محجر

Quarrying التحجير، عملية أو تقنية

استخراج الحجارة

Quartz الكوارتز

Quasi-autonomous الحكم شبه الذاتي

Quaternary الزمن الجيولوجي الرباعي

(ويغطي الفترة ما بين 1,8 مليون سنة وحتى اليوم)

Quatrefoil وريدة تمثل أربعة عناصر أو

بتلات . انظر الشكل التالي:-



Quern أداة يدوية تستخدم للطحن. انظر

الشكل التالي:-



Quinarius نصف ديناريوس روماني.

انظر الشكل التالي:-



Quinate خماسي

Quinquennalia الذكرى الخامسة

لحكم الإمبراطور الروماني، العاب كانت تعقد في روما كل أربع سنوات

Quinquereme سفينة حربية هلنستية

أو رومانية. انظر الشكل التالي:-



Quiver جعبة السهام. انظر الشكل التالي:-



Quires حزمة أو رزمة (مخطوطات مثلا)

R

Ra: اله الشمس المصري. انظر الشكل التالي:-



Race Torch مشعل يظهر على النقود اليونانية له شعلة متحركة وملحق على شكل الزبدية. انظر الشكل التالي:-



Radiate Crown تاج شعاعي. انظر الشكل التالي:-



Radiocarbon Dating طريقة تأريخ للمواد العضوية باستخدام الكربون المشع
Radioimmunoassay طريقة لتحليل جزيئات البروتين المتبقية في المستحاثات القديمة

Radiometric Dating التأريخ بالطرق الإشعاعية

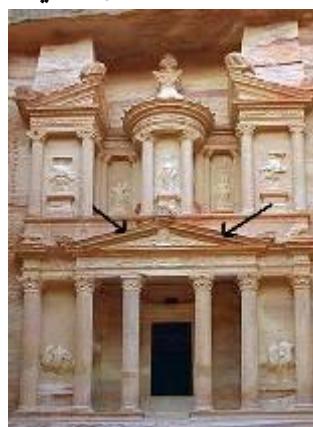
Ra-Horakhty الله مصرية مكونة من الإلهين رع وحورس. انظر الشكل التالي:-



Rail سور، حاجز

Raised بارز، ناتئ

Raking Cornice كورنيش منحدر في اللوحة المثلثة التي تزين الواجهات الكلاسيكية والنبطية. انظر الشكل التالي:-



Ram أداة كانت تستخدم لدك الحصون والمدن

Ramapithecus رامباثيكس: شبيه البشر.

Ram Road: طريق بين معبدين أو بين معبد وقبر كانت تحف به تماثيل الكباش. انظر الشكل التالي:-



Ramp

Rampant Arch: قوس أو عقد منحدر. انظر الشكل التالي:-



Rampart, Hاجز

Random Sampling: انتقاء العينات بشكل عشوائي

Rear Arch, قوس أصم خلفي، قوس أصم

Reburial: إعادة دفن

Recess

Recessed Rim: فوهة آنية مرتدة للخلف

Reconstruction: إعادة بناء، تحديث، إعادة إحياء، ترميم

Reconstruction Display

الخاص بمشاهدة إعادة البناء، إحدى طرق

العرض المتحفي

Recording: تسجيل، توثيق

Recover: يكتشف

وجه الصفحة (في المخطوطات)، **Recto**

الجزء العلوي من المخطوطة

Rectilinear: خط مستقيم

Reda: عربة رومانية كانت تستخدم في السفر. انظر الشكل التالي:-



Red Burnished Ware: فخار أحمر مصقول

Refill: إعادة ردم

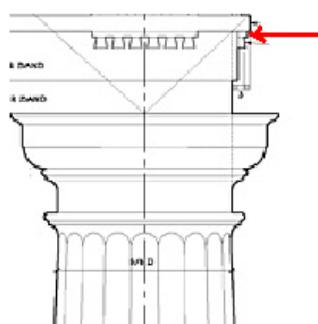
Refine: يُنْفَي، يُصْفَي

Regalia: التيجان والرموز الملكية. انظر الشكل التالي:-



Regula: جزء ناتئ في ساكاف التاج الدوري.

انظر الشكل التالي:-



Reinforcement: تدعيم، تقوية

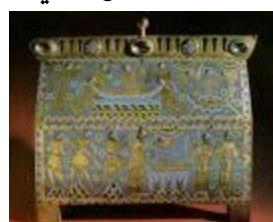


Relative Dating: تحديد التأريخ النسبي: تحديد عمر المعثورات واللقى الأثرية بالنسبة لبعضها البعض وتعتمد أساساً على المقارنات

Relief: بارز، ناتئ

Reliquary: وعاء لحفظ رفات القديس.

انظر الشكل التالي:-



Remains: بقايا

Remote Sensing: الاستشعار عن بعد

Rendering: طلاء الجدران الخارجي

Reparation: إصلاح، تجديد

Replica: نسخة طبق الأصل

Representation: تصوير، تمثيل

Reredos: جدار أو واجهة تقع خلف

مذبح. انظر الشكل التالي:-



Rescue Excavation: حفرية إنقاذية

Reserve Column: عمود منحوت

بمفردة وليس له وظيفة إنشائية

Reservoir: خزان ماء

Restoration: ترميم، تجديد

Restorer: مُرمّم

Reticulatum Masonry

أسلوب بنائي روماني لتغطية الجدران بكتل مربعة. انظر الشكل التالي:-

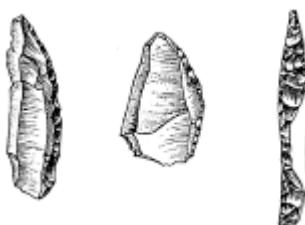


Retentura: الجزء الخلفي للحصن أو القلعة

Retouch: تشذيب

Retouched: مشذب

Retouched Blades: شفرات صوانية مشظية. انظر الشكل التالي:-



Retouched End Scraper: مكشط صواني على دائري الشكل

الشكل التالي:-



Reverse: ظهر القطعة النقدية. انظر الشكل التالي:-



Revetment تغطية الجدار بالخشب أو بالرخام...الخ.

Rheda عربة لها أربع عجلات على شكل غرفة تحتوي عدة مقاعد

Rhenish Ware فخار الراين: فخار من الغال يؤرخ للقرن الثاني الميلادي والفترات اللاحقة. انظر الشكل التالي:-



Rhodian Ware فخار رودس. انظر الشكل التالي:-



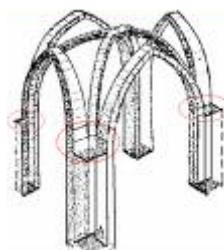
Rhythmic Repetition التكرار المنظم، التكرار الإيقاعي

Rhyton وعاء عميق له يد واحدة يستخدم لسكب النبيذ والقرابين السائلة. انظر الشكل التالي:-



Rib ضلع

Ribbed vault قبو له سقف مضلع. انظر الشكل التالي:-



Ribbing تضليع (الأواني الفخارية مثلا). انظر الشكل التالي:-



Riemchen طوب فخاري استخدم في أوروك بالعراق. انظر الشكل التالي:-



Rilling تقنية تتبع عند زخرفة بعض أنواع الفخار وتتألف من سلسلة من القنوات تظهر عادة بشكل أفقي على بدن الإناء الفخاري

Rim حافة الإناء. انظر الشكل التالي:-



Rinceau لفائف زخرفية نباتية. انظر الشكل التالي:-

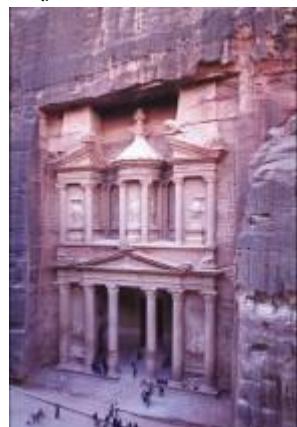


Rites شعائر أو طقوس

Ritual طقسي

Rock-cut مقطوع في الصخر. انظر الشكل التالي:-

التالي:-



Romanesque نمط عمارة انتشر في روما

في القرن الخامس للميلاد وانتشر شمال غرب
عبر أوروبا خلال الفترة ما بين ١٢٠٠ - ٦٠٠ م

Rood صليب كبير يوضع في الجهة الشرقية

من صحن الكنيسة

Roof سقف المبني

Roof Tiles قرميد السقف

Rosette وريده

Rosetta Stone حجر رشيد: وهو حجر

بازلتى اكتشف أثناء حملة نابليون على مصر.
وكان مفتاحاً لفك شيفرة الكتابة

المهروغليفية. انظر الشكل التالي:-



Rose Window شباك دائري كبير وجد في كاتدرائيات وكنائس أوروبا بدءاً من القرن الثاني عشر فصاعداً. انظر الشكل التالي:-



Rosso Antico رخام قديم أحمر اللون
يحتوى على بقع بيضاء استخدم في النحت
المصرى واليونانى المبكر. انظر الشكل التالي:-



Rostral Column عمود النصر. انظر
الشكل التالي:-



Rotunda بناء ذو مخطط دائري عادة ما يكون مقبباً. انظر الشكل التالي:-



Roulette بكرة أو عجلة الروليت. انظر الشكل التالي:-



Rouletted Decorations زخارف الروليت. انظر الشكل التالي:-



Rouletting زخرفة محززة باستخدام عجلة الروليت تنفذ على الإناء الفخاري أثناء دورانه على الدوّاب

Ruins أنقاض، آثار

Rust صدأ

Rustic Work طريقة بناء حيث تحتوي نقاط التقاء المداميك على أحاديد

Rustproof غير قابل للصدأ

S

Sabot حذاء خشبي

Saccos, Sakkos زخرفة تظهر على رؤوس بعض النساء التي تصور على النقود اليونانية. انظر الشكل التالي:-

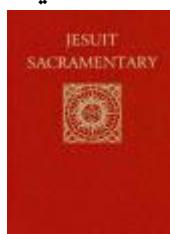


Sacellum الضريح الموجود في مبنى القيادة في القلعة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Sacramental مقدس

Sacramentary كتاب في الكنيسة الكاثوليكية يحتوي على الصلوات. انظر الشكل التالي:-



Sacrarium المكان الذي توضع به الحاجيات المقدسة، مكان الصلاة في بيت خاص

Sacred مقدس، قدسي

Sacrifice يضحى، أضحية

Sacristy غرفة للأدوات المقدسة

Saddle سرج، برذعة

Saddle-roof سقف سرجي. انظر الشكل التالي:-



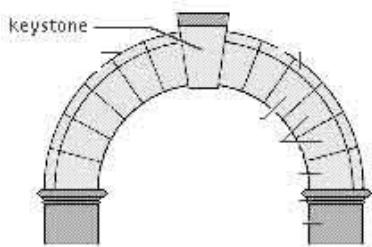
Safaitic صفوى: أحد أنواع الكتابات العربية الشمالية وقد سميت بهذا الاسم نسبة إلى منطقة الصفا في سوريا

Safeguard رعاية، حماية

Saggers أواني خزفية كبيرة محروقة قد تحتوي على فتحات وتوضع فيها الأواني الفخارية الغير محروقة (الأواني المزججة) حتى تتم المحافظة عليها أثناء الحرق. انظر الشكل التالي:-



Sagitta حجر العَقْد في القوس. انظر الشكل التالي:-



Sagochlamys عباءة عسكرية تجمع بين النمط اليوناني والروماني
رداء المقاتل الروماني. انظر الشكل التالي:-



Sakkos, Saccos زخرفة تظهر على رؤوس بعض النساء التي تصور على النقود اليونانية. انظر الشكل التالي:-



Sallyport ممر تحت الأرض يصل بين الحصون
Salts Crystallization Damage التلف الناتج عن تبلور الأملاح
Salvage Excavation حفرية إنقاذية
Samaria Ware فخار سماريا وهو فخار من فلسطين من العصر الحديدي الثاني له

جدران سميكة ولونه أحمر مائل للصفرة.

انظر الشكل التالي:-



Samian ware فخار الساميان وهو فخار روماني أحمر فاتح يعرف أيضا بالتيار سيجيلاتا. انظر الشكل التالي:-



Sample عينة

Sampling أخذ عينة

Sanctuary معبد، هيكل، حمى، مزار

Sand Dunes كثبان رملية

Sandglass ساعة رملية

Sandstone حجر رملي

Saracens مصطلح روماني كان يطلق على القبائل البدوية القاطنة على التخوم العربية - الرومانية

Sarcophagus (فرد) **Sarcophagi** (جمع) تابوت حجري. انظر الشكل التالي:-



Satrap: حاكم مقاطعة فارسية قديمة

Satrapy: مقاطعة فارسية قديمة

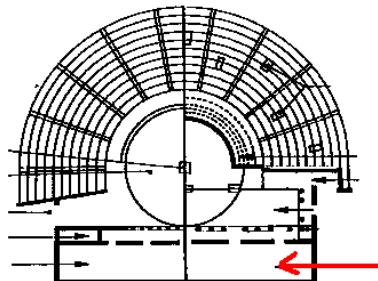
Saturn: ساترون: الله الزراعة عند الرومان.

Satyr: ساتير: شبه الله يوناني حيث كان تابعاً للإله ديونيسيوس.

Scabellum (مفرد) **Scabella** (جمع): قاعدة تمثال. انظر الشكل التالي:-



منطقة تغيير الملابس في المدرج اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-



Scagliola: رخام صناعي مصنوع من الجص ومادة غروية لاصقة. انظر الشكل التالي:-



Scalariform: شكل سلّمي مدرج

Scale: مقاييس

Scaling Ladder: سلم كان يستخدم لتسلق الحصون

Scallop: زخرفة الصدفة. انظر الشكل التالي:-



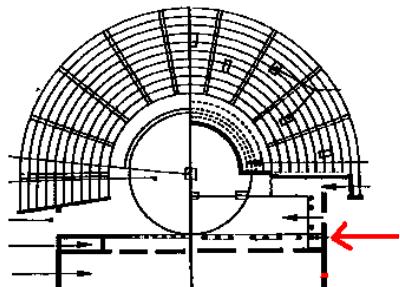
Scaphium: إناء يوناني الأصل صغير الحجم. انظر الشكل التالي:-



Scaphoid: على شكل قارب الجعل، الجعر وقد كان مقدساً عند المصريين القدماء. انظر الشكل التالي:-



Scenae Frons واجهة المنصة الأمامية في المدرج الروماني. انظر الشكل التالي:-



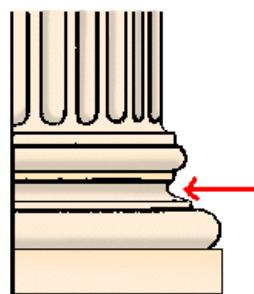
Scepter الصولجان، العصا. انظر الشكل التالي:-



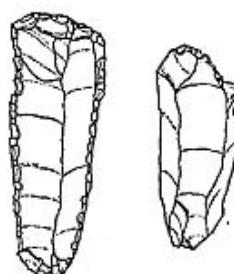
Schola Labri المكان الذي يوضع فيه حوض الماء البارد داخل غرفة الحمام الروماني الحارة. انظر الشكل التالي:-



Scholia تعليقات أو شروحات على نص معين من المخطوطة تجويف في قاعدة العمود. انظر الشكل التالي:-



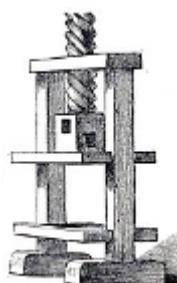
Scraper مكشط (أداة صوانية). انظر الشكل التالي:-



Scratch يخدش

Screen حاجب

Screw Press معصرة عنب يستخدم فيها العمود الملولب. انظر الشكل التالي:-



Scribe يكتب، كاتب

Scriptorium غرفة في مبني تحفظ فيها المخطوطات

Scriptures العهد القديم، الكتاب المقدس

Scripulum وزنة رومانية تساوي حوالي 1,135 غرام

Scrolls لفائف، بردیات. انظر الشكل التالي:-



Sculptor نحات

Sculpture نحت

Scutum درع مشاه روماني. انظر الشكل التالي:-



Scyphus إناء شرب يوناني مصنوع من الخشب أو الفضة. انظر الشكل التالي:-



Scythians السکایثین: شعب نزح من أوراسيا في القرن الثامن قبل الميلاد واستقر شمال البحر الأسود

Sea People شعوب البحر: تسمية تطلق على الشعوب التي عاشت شرق البحر الأبيض المتوسط وهم من أصول إيجية وأوروبية وقاموا بتدمير بعض المدن السورية في القرن الثالث عشر قبل الميلاد

Seal ختم: شاع استخدام الأختام في بلاد ما بين النهرين وسوريا بدءاً من الألفية الرابعة قبل الميلاد، وقد حملت في الغالب مواضيع دينية وأسطورية ورمادية. انظر الشكل التالي:-



Seal Impression طبعة الختم

Secondary Burial الدفن الشانوي: عملية تجميع عظام الميت من مكان وفاته الأصلي وإعادة دفتها مرة أخرى

Secondary Flaking التشذيب

الشانوي: إحدى تقنيات تشذيب الأدوات الصوانية

Second Intermediate Period الفترة الانتقالية الثانية في تاريخ مصر- الفرعونية (1650- 1550 ق.م)

Section مقطع جانبي لأحد واجهات المربع الذي يُنقب فيه

Secular دنيوي

Sedilia مقاعد محفورة لرجال الدين في الجزء الشرقي من الكنيسة، صف المقاعد في المدرج الروماني. انظر الشكل التالي:-





Sediment رسوبية

Sedimentary رسوي

Sedimentation ترسيب

Segmental Arch قوس مقطعي. انظر

الشكل التالي:-



Sekhmet: اله الحرب المصري.

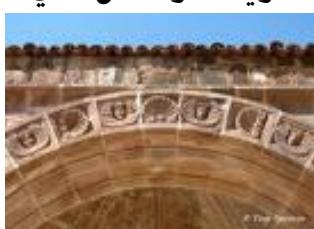
SEM "Scanning Electron Microscope" المجهر الالكتروني

الطبقي. انظر الشكل التالي:-



Semi-circular Arch عقد نصف

دائي. انظر الشكل التالي:-



Semi-elliptical Arch قوس أو عقد

شبه اهليجي. انظر الشكل التالي:-



Semis: فئة تقديمة برونزية

رومانية تساوي نصف آس، وكانت نقود هذا النوع تصنع من البرونز والنحاس ويتراوح قطره بين ٢٦-١٨ ملم. انظر الشكل التالي:



Semitic: نسبة إلى سام بن نوح عليه السلام

Sepolite: إحدى المواد المستخدمة في تنظيف المواد الأثرية

Septuagint: الترجمة السبعينية للعهد القديم

Sequence: تتابع، تسلسل، تعاقب

Sequence Dating: التأريخ المتتابع أو المتسلسل

Serdab: حجرة مخفية في المقابر
المصرية يوضع فيها تمثال المتوفى. انظر الشكل التالي:-



Serrated: دنانير رومانية من العصر الجمهوري لها طرف مُسّنن. انظر الشكل التالي:-



Seshat: سيشت: الله الكتبة عند المصريين
القدماء. انظر الشكل التالي:-



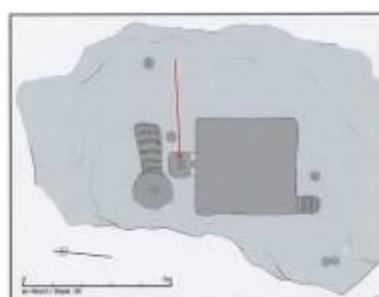
Sesterius, Sesterce: السيسستريوس:
فئة نقدية برونزية رومانية وهذه الفئة
تساوي ٤ آسات حيث أطلق هذا الاسم على
المسكوكات الرومانية التي يبلغ قطعها
٢٨ ملم أو أكثر. انظر الشكل التالي:-



Seth: الله القوى الخفية عند المصريين
القدماء.

Settlement: مستوطنة
Settlement Patterns: أنماط
الاستيطان

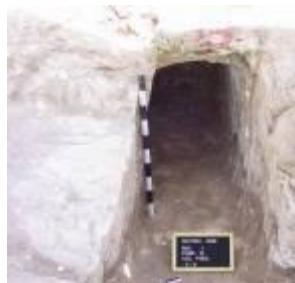
Settling Vat: حوض الترسيب في معصرة
النبيذ. انظر الشكل التالي:-



Sextarius: وحدة لقياس السوائل تساوي
أكثر من نصف ليتر. انظر الشكل التالي:-



Shaft: بدء العمود
Shaft Tomb: المدفن العمودي. انظر
الشكل التالي:-



Shaker Sifter غربال، منخل

Shale الغضار

Shallow Body بدن ضحل غير عميق

Shallow Dome قبة ضحلة. انظر الشكل التالي:-



Shamanism: معتقد ديني كان شائعاً في كل العالم خلال عصور ما قبل التاريخ

Sherd كسرة، قطعة صغيرة

Shield درع

Shining لماع، مضيء

Shrine ضريح، مقام

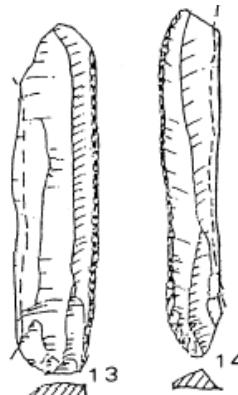
Shu شو: الله الهواء عند المصريين القدماء.

Shroud كفن

Sickles مناجل

Sickle-blades شفرات صوانية على شكل مناجل.

انظر الشكل التالي:-



Sidescon Sonar طريقة تستخدم لكشف الآثار المغمورة تحت الماء دون تنقيب
Side Scraper مكشط صواني جانبي. انظر الشكل التالي:-



Sieve: يستخدم خلال التنقيب
Sigillata, Terra تيرا سيجيلاتا: أحد أنواع الخزف الروماني له لون أحمر. انظر الشكل التالي:-



Signinum أحد أنواع الاسمنت التي كانت يستخدمها الرومان في بناء الأرضيات
Silex حجر كان يستخدم لإشعال النار. انظر الشكل التالي:-





Silicernium وليمة جنائزية كان يقيمها الرومان خلال يوم الدفن الأول طريق الحرير وهو طريق تجاري بين الصين وآسيا الغربية **Silt** طمي، غرين

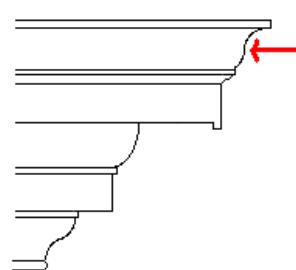
Silver Denarius فئة نقدية رومانية تساوي ¼ سيسكري. انظر الشكل التالي:-



Silver Quinarius فئة نقدية رومانية تساوي Ⅱ سيسكري. انظر الشكل التالي:-



Sima زخرفة التاج في الكورنيش الكلاسيكي (اليوناني-الروماني). انظر الشكل التالي:-



Simple Dome قبة بسيطة

Simple Kufic الخط الكوفي البسيط **Simpulum** مغرفة رومانية كانت تستخدم في المناسبات الدينية حيث ظهر أحياناً على بعض النقود الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Sinopia مغرة حمراء كانت تستخدم كصبغة واستخدمت أيضاً لزخرفة الرسومات الجدارية

Sintolit سنتولait: أحد المواد المستخدمة للصق المواد الأثرية المتكسرة

Sinum وعاء ذو قطر صغير كان يستخدم لحفظ النبيذ والخليب

Site Assessment تقييم الموقع

Site Museum متحف الموقع

Skyphos إناء شراب يوناني. انظر الشكل التالي:-



Slab بلاطة

Slag خبث المعادن. انظر الشكل التالي:-



مائل، منحدر **Slant**

مطرقة ثقليه **Sledge Hammer**

تستخدم أحياناً أثناء عمليات التنقيب. انظر الشكل التالي:-



دعامة تدفن جزئياً في الأرض ليتركتز عليها البناء الروماني **Sleeper Beam**

بطانة الأواني الفخارية **Slip**

فخار له زخارف فوق البطانة **Slip Painted Ware**

أسرجة على شكل خف لها جسم مستدير وفتحة واسعة للزيت ظهرت في جنوب بلاد الشام خلال العصر البيزنطي **Slipper Lamps**

منحدر **Sloped**

مفتح الماء، مخرج الماء في السد. انظر الشكل التالي:- **Sluice Gate**



إذابة، صهر المعادن **Smelting**

مصطلح يستخدم لوصف بعض النقود المبكرة المصنوعة من الالكتروم في نهاية القرن السادس قبل الميلاد والتي تحمل صورة أنثى على الظهر. انظر الشكل التالي:-



لولي الشكل، حلزوني **Snail**

قطع حجارة صغيرة توضع بين حجارة البناء المقطوعة. انظر الشكل التالي:- **Snecking Stones**



الحجر الصابوني (السياتايت) **Soapstone**

سوبيك: الله النيل عند قدماء المصريين. انظر الشكل التالي:- **Sobek**



Soccus خف قديم كان يرتديه الرجال والنساء في بلاد اليونان، أما خلال العصر الروماني فكن يرتدينه النساء فقط. انظر الشكل التالي:-



Social Archaeology علم الآثار الاجتماعي: وهو أحد فروع علم الآثار ظهر في السبعينيات من القرن الماضي ويستند على أساس أن فهم الماضي الآثاري يجب أن يشمل إعادة تصور نمط حياة المجتمعات القديمة والتقاليد الاجتماعية، حيث يتم وضع اللقى الأثرية التي يعثر عليها ضمن السياق الاجتماعي.

Socle الجزء السفلي من الجدار

Soccus خف قديم كان يرتديه الرجال والنساء في بلاد اليونان، أما خلال العصر الروماني فكن يرتدينه النساء فقط. انظر الشكل التالي:-



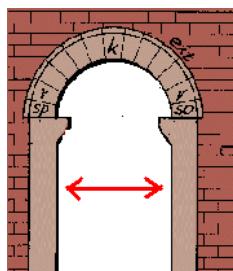
Solarium غرفة (جمع) (فرد) ذات جدران زجاجية في البيت الروماني كانت تستخدم للتشميس حذاء روماني من الخشب أو الجلد. انظر الشكل التالي:-



Soler الطابق الثاني لبيت روماني يتم الصعود إليه عادة بدرج خارجي **Solidus** عملة ذهبية رومانية، دينار بيزنطي. انظر الشكل التالي:-



Solidus Nomisma فئة نقدية ذهبية بيزنطية تزن حوالي (٤,٥ غم) **Solutrean** السولترية: ثقافة صناعية وجدت في أوروبا خلال الدور المتأخر من العصر الحجري القديم **Sondage** مجس **Soteria** قرابين تقدم للألهة الرومانية شakra على تخليصها من محنـة **Sounding** مجس **South-western Semitic Languages** اللغات السامية الجنوبية الغربية وتشمل العربية والأثيوبية **Span** وتر العَقْد. انظر الشكل التالي:-



Span Roof سقف جملوني. انظر الشكل التالي:-



Spatula أداة عظمية أو حجرية. انظر الشكل التالي:-



Spear رمح

Spear Head رأس الرمح. انظر الشكل التالي:-



Specific Gravity تقنية الوزن النوعي

وهي تقنية تستخدم في تحليل بعض أنواع اللقى الأثرية

Sphinx أبو الهول: وهي تسمية أطلقـت على كائن مكون من جسم أسد ورأس إنسان. انظر الشكل التالي:-

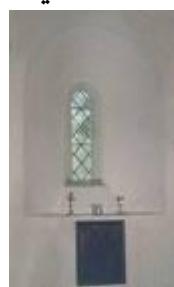


Spindle مغزل

Splashed ware فخار مطلي بألوان متعددة. انظر الشكل التالي:-



Splayed Window نافذة واسعة من الداخل تظهر صغيرة من الخارج. انظر الشكل التالي:-



Spolia أجزاء من مباني قديمة يتم إعادة استخدامها لبناء مبنيٍ أحدث

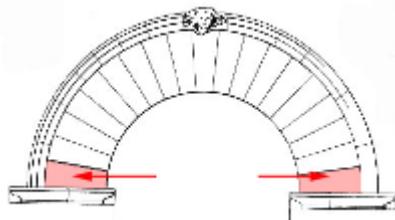
Spout صنبور

Spouted jar جرة ذات صنبور. انظر الشكل التالي:-



Springer مكان انطلاق العقد أو القوس.

- انظر الشكل التالي:-



Squat Pyxis آنية فخارية قرفصائية

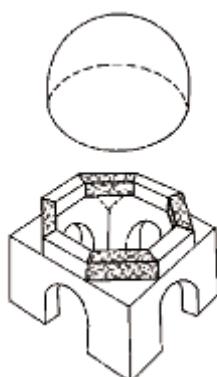
الشكل. انظر الشكل التالي:-



Squinches الحنف الركنية وهي تستخدم في

بناء القباب وتقوم على حمل القبة على حنية أو

- مجموعة حنایا. انظر الشكل التالي:-



Stabilization التثبيت: تقنية تستخدم

فيها مواد كيميائية من أجل زيادة مقاومة

المادة الأثرية

Staddle Stones حجارة على شكل

المشروم. انظر الشكل التالي:-



Stadium مقياس للطول عند الإغريق

يبلغ طوله حوالي 183 م تقربياً، مدرج العاب يوناني

Stairway سلم من الدرج

Stalactite مقرنصة. انظر الشكل التالي:-



Stalagmum قرط مزخرف باللآلئ أو

النقط الذهبية والفضية

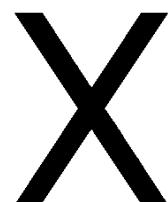
Stamnos جرة تخزين. انظر الشكل التالي:-



Stamp ختم، يختم

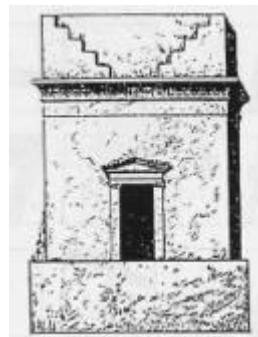
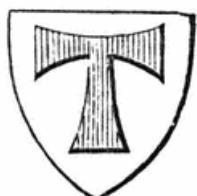
St. Andrews Cross صليب القديس

اندروز. انظر الشكل التالي:-



St. Anthony's Cross صليب القديس

- انطونيوس. انظر الشكل التالي:-



State of Conservation وضع الحفاظ

Statuary نحت

Statue تمثال، نصب

Statuette تمثال صغير

Steatite حجر صابوني

Steep Scraper مكشط منحدر (أداة صوانية). انظر الشكل التالي:-



Steep Slope انحدار شديد

Stele نصب (جمع Stelae) (مفرد)

Stellate نجمي الشكل

Stepped Pyramid الهرم المدرج. انظر

الشكل التالي:-



Stepped Tombs احد أنواع الواجهات

النبطية المحفورة في الصخر حيث تتميز بأن

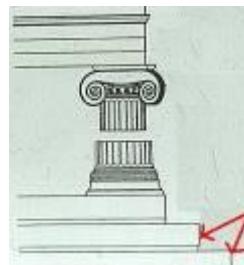
أعلاها مزخرف بخمس درجات من حلبة

خطة الغراب تظهر بشكل متقابل. انظر

الشكل التالي:-

Stereobate الجزء الأسفل من قاعدة

المعبد اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-



Stereo Comparator جهاز قياس

الإحداثيات للنقاط

Stereography التصوير المجسم

Stereophotogrammetry المسح الجوي المجسم

Stereoscope تقنية التصوير المجسم

يستخدم فيها جهاز стереоскоп

Stereoscopic Image Projectors أجهزة عرض للرؤيا المجمسة

Stereoscopic Viewing الرؤيا المجمسة

Stirrup Jar آنية فخارية مشابهة للأواني الماييسينية وهي كروية الشكل لها قاعدة ضيقة

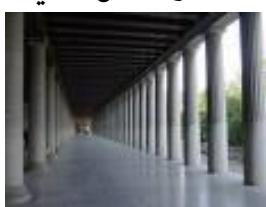
ولها يدان اثنان متقابلان. انظر الشكل

التالي:-





ممر معبد في المدن اليونانية وقد يكون مسقوفاً أحياناً. انظر الشكل التالي:-



Stocheion أحد أنواع المزاول اليونانية القديمة

Stola عباءة (جمع) **Stolae** (مفرد) نسائية رومانية. انظر الشكل التالي:-



Stone Age العصر الحجري
Stone-circles الدوائر الحجرية: هي عبارة عن دوائر مبنية من الحجر وقد عثر عليها في مناطق عدة من الأردن وتؤرخ للعصور الحجرية. انظر الشكل التالي:-



تشذيب الحجارة

أدوات حجرية

Stoneware أدوات حجرية

حوض حجري صغير كان يوضع في مكانين في الكنيسة وذلك من أجل غسل الالنية المقدسة وغسل أيدي رجال الدين. انظر الشكل التالي:-



سدادة (للأواني الفخارية)

Storage Jar جرة التخزين. انظر الشكل التالي:-



حوض الماء المقدس في الكنيسة. Stoup انظر الشكل التالي:-



Straight End Scraper مكشط

صواني منتهي مستقيم. انظر الشكل التالي:-



on a flake



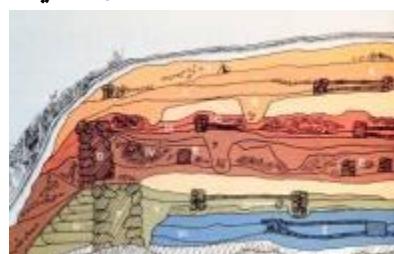
on a blade
or truncated blade

Strangulated Blade Scraper

مكشط صواني له ثلمة مشحوذة على جهة أو جهتين

Strata (مفرد) **Stratum** (جمع)

طبقات. انظر الشكل التالي:-



Strategos (مفرد) **Strategoi** (جمع)

قائد عسكري روماني، لقب عسكري استخدمه الأنباط حيث يرد في نقوشهم

Stratification تَطْبُق: تعاقب طبقات الأرض

Stratified مكون من طبقات

Stratigraphy علم تتبع الطبقات: وهو أحد فروع علم الجيولوجيا ويقوم على أساس أن الطبقات العليا هي الأحدث

Strength Test فحص يتم إجراؤه عادة من أجل قياس مقاومة المادة الأثرية

مكشط رفيع منحني ضيق مصنوع من العظم أو المعدن وقد استخدم من قبل الرومان

Strike Coins

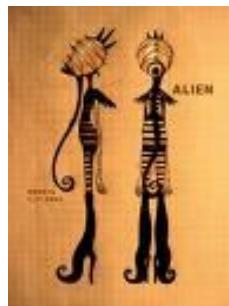
منطقة الطرق في القطعة الصوانية

String Course مدماك أفقي منفرد في جدار يتتألف من حجارة طويلة. انظر الشكل التالي:-



Stucco جص

محوار. انظر الشكل التالي:-



Sub-man شبيه الإنسان

Submerged Heritage تراث مغمور

Suburb ضاحية

Sudatorium غرفة التحلية الحارة في الحمام الروماني

Summa Cavea مجموعة المقاعد العلوية في المدرج اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-



Sundial مزولة، ساعة شمسية. انظر

الشكل التالي:-



Sundried Brick طوب مجفف بالشمس

Sunk Relief نحت غائر

Super-altar مذبح صغير محمول

Supercilium عتبة تعلو تح giova

Superimposed طبقة فوق أخرى

Support دعامة

Surface سطح

Surface Scatter اللق الأثرية المنتشرة

عادة على سطح الأرض

Surface Survey المسح الأثري عن

السطح

Suspensura الأرضية التي تقع فوق

حجرة التسخين في الحمام الروماني

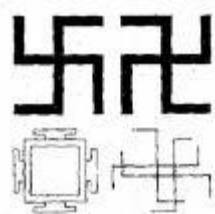
Sustainable Heritage تراث مستدام

حليات وخرفات على شكل أكيليل

الغار والورود. انظر الشكل التالي:-



Swastika الصليب المعقوف. انظر الشكل التالي:-



Swelling Column عمود منتفخ

Syllabary المقطوعية: نظام كتابي حيث يمثل كل رمز فيه مقطع

Symbolic رمزي

Symmetry تناظر، تماثل، تناسق

Synagogue كنيس يهودي. انظر الشكل التالي:-

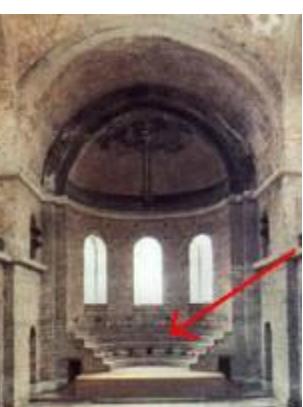


Synoris عربة سباق يونانية. انظر الشكل التالي:-



Synthronon (فرد) **Synthroni** مقاعد توجد في حنية الكنيسة (جمع)

المركبة. انظر الشكل التالي:-



T

Tab مقبض، عروة

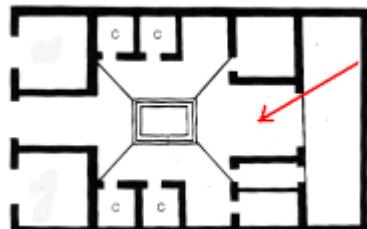
Taberna حانوت أو مشغل صغير، أحد أجزاء البيت الروماني. انظر الشكل التالي:-



Tabernacle تابوت العهد في التوراة

Tablature جزء من جدار أو سقف مطلي ومزخرف ويحتوي تصميماً واحداً أو لوحة فنية واحدة

Tablinum ردبة الاستقبال في البيت الروماني، تجويف في الجدار يحتوي مستلزمات العائلة. انظر الشكل التالي:-



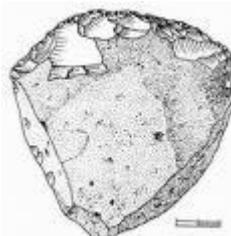
Tabula Peutingeriana التابولا بيونجريانا: خريطة رومانية نسخت في القرن الرابع الميلادي. انظر الشكل التالي:-



Tabula Rasa لوح ناعم الملمس

Tabulatum طابق

Tabular Scraper مكشط صواني
مسطح الشكل. انظر الشكل التالي:-

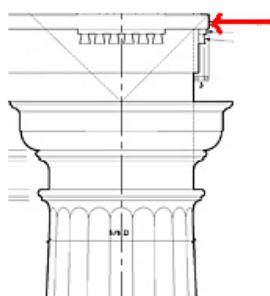


Tabularium دار المحفوظات الرومانية العامة، مكتب السجلات الروماني في الساحة العامة بروما

Tabuns الطوابين (جمع طابون): أفران فخارية. انظر الشكل التالي:-



Taenia شريط زخرفي يعلو تاجية العمود الدوري. انظر الشكل التالي:-



Talaria عنصر زخرفي روماني يظهر على شكل أجنحة مثبتة على الأحذية. انظر الشكل التالي:-



Talent وحدة وزنية استخدمت في بلاد الشرق الأدنى القديم وعند اليونان وتتساوى حوالي ٢٦ كغم

Talmud: إحدى الكتب الدينية اليهودية ويتألف من المثنا والجمارا
Tanach: التناخ: الكتاب المقدس عند اليهود

Tanagra: تمثال فخاري هلنستي صغير.
انظر الشكل التالي:-

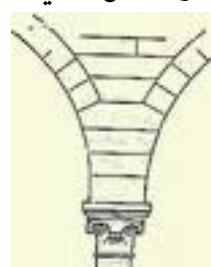


Tangible Heritage التراث الملموس (المادي) ويشمل المباني والآثار التي يمكن رؤيتها

Tangled متتشابك
Tanit الآلهة تانيت آلهة قرطاج
Tankard إبريق معدني له يد واحدة يستخدم عادة للشرب. انظر الشكل التالي:-



Tanning دباغة الجلد
Tapestry إحدى طرق النسيج
Tardenoisian culture الحضارة الطردنوسية: إحدى حضارات ما قبل التاريخ التي ظهرت في شمال فرنسا تتميز بأدواتها الصوانية الدقيقة
Tas-de-charge المدماك السفلي لقوس أو قبو. انظر الشكل التالي:-



Tawaret: تواريت: الآلهة المصرية التي تحمي المرأة خلال الحمل والولادة. انظر الشكل التالي:-



Taxidermy تحنيط الحيوانات، فن حفظ

جلود الحيوانات

Taxon وحدة تصنیف

Taxonomy علم التصنيف

تفنوت: آلهة الرطوبة عند المصريين **Tefnut**

القدماء.

قرميد منبسط مستطيل له حافة **Tegula**

ناتئة. انظر الشكل التالي:-



عمود على هيئة رجُل. انظر **Telamon**

الشكل التالي:-



Tell تل اثري

Temenos الساحة المقدسة. انظر الشكل

التالي:-



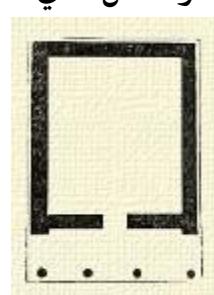
Temple معبد

Temple Tomb مدفن المعبد

Templum-in-antis, temple in Antis المعبد البيت: أبسط أنواع المعابد

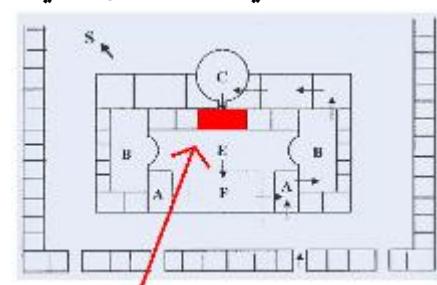
الקלאسيكية حيث يشبه مخططه مخطط البيت

العادي. انظر الشكل التالي:-



Tepidarium الغرفة الدافئة في الحمام

الروماني. انظر الشكل التالي:-



Terminus ante quem مصطلح

لاتيني يعني "نقطة الانتهاء لفترة"

Terminus post quem مصطلح

لاتيني يعني "نقطة البداية لفترة"

Terrace مصطبة

فخار احمر اللون، كما يطلق

المصطلح على الطين الذي تصنع منه التمايل

الفارغية. انظر الشكل التالي:-





Terra Cruda الفخار المصنوع من
الصلصال غير المحروق (عكس فخار التيرا
كوتا)

Terra Rosa التربة الحمراء

Terra Sigillata احد أنواع الخزف
الروماني له لون احمر. انظر الشكل التالي:-



Terrestrial Photographs الصور
الأرضية

Texture النسيج

العصر الجيولوجي الثالث (ويمتد
ما بين ٦٥ مليون سنة إلى ٢ مليون سنة
مضت)

Teruncius قطعة نقد فضية رومانية
تساوي قيمتها ربع آس. انظر الشكل التالي:-



Tessellated فسيفسائي

مكعب صغير من الحجر أو الرخام **Tessela**
كان يستخدم لصنع الفسيفساء. انظر الشكل
التالي.

Tessera (جمع) **Tesserae** (مفرد)
مكعب فسيفساء. انظر الشكل التالي:-



Test pits حفر إختبارية (مجسات)

Tethrippon نوع عربة سباق يونانية
تجرها أربعة خيول. انظر الشكل التالي:-



Tetrabasic رباعي القاعدة

Tetradrachma وحدة نقدية فضية
يونانية وزنها حوالي ١٣-١٧ غرام. انظر
الشكل التالي:-



Tetrapylon قاطع في الكنيسة له ٤
أقواس، معد للأربع مداخل. انظر الشكل
التالي:-





Tetrarchy نظام حكم المساعدين
الأربعة الروماني اثنان يحملان لقب أغسطس
واثنان يحملان لقب قيصر
Tetrastyle بوابة لها أربعة أعمدة في الجهة الأمامية. انظر الشكل التالي:-



Textiles منسوجات
Texture مزيج أو نسيج
ثاليا: آلهة الشعر والكوميديا عند اليونان.

Thamud ثمود وهم قوم سكنوا شمال الجزيرة العربية وتاريخهم ما يزال غامضا وقد ورد ذكرهم عند بعض المؤرخين الكلاسيكيين وفي القرآن الكريم

Thamudic ثمودي: أحد أنواع الكتابات العربية الشمالية

Thamudic A القلم ثمودي التيمائى
Thamudic B القلم ثمودي النجدي
Thamudic C and D القلم ثمودي الحجازي
Thamudic E القلم ثمودي التبوي

Theatre مدرج، مسرح

Themata وحدة كبيرة في الجيش
البيزنطي

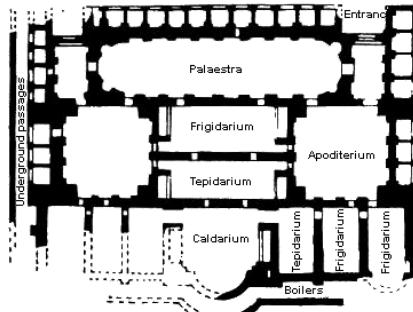
Theology علم اللاهوت

Theriomorphic ذو ملامح حيوانية.
انظر الشكل التالي:-



Thermae الحمامات الرومانية. انظر الشكل التالي:-

الشكل التالي:-



Thermilae حمامات رومانية صغيرة

Thermo-Hygrograph جهاز قياس الرطوبة النسبية الحراري، يوضع عادة في المتاحف. انظر الشكل التالي:-

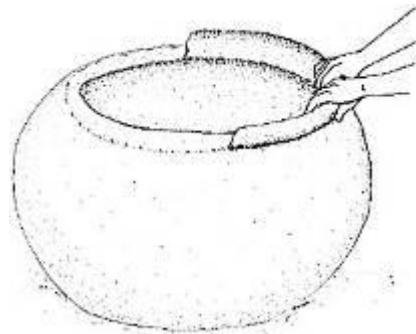


Thermoluminescence التوهج الحراري وهي تقنية تستخدم لتأريخ بعض أنواع المقرن الأثرية وخصوصا الفخار



Thermopolium الحجرة التي كانت تباع فيها المشروبات الساخنة (عند الرومان)

Thickened Rims فوهات أو حواف أواني سميكه. انظر الشكل التالي:-



Tholos (جمع) **Tholoi** (مفرد) المعبد المستدير، الجزء العلوي المستدير من واجهة أو مبني. انظر الشكل التالي:-



Tholos Tombs: قبور الشولوس: نوع من أنواع المقابر كان يبنى على شكل أقبية وقد شاع في بلاد اليونان خلال العصر المايسيني (1100-1580 ق.م). انظر الشكل التالي:-



Thoth: ثوت: الـهـةـ الـكـتـابـةـ وـالـعـرـفـةـ عـنـ الـمـصـرـيـنـ الـقـدـمـاءـ.

Thread خيط

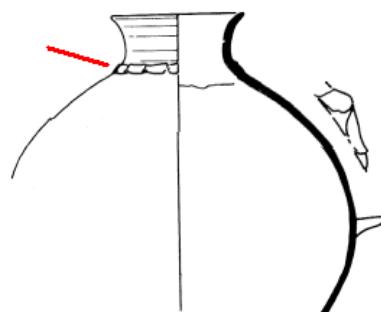
Three Fates آلهـاتـ الـقـدـرـ الـثـلـاثـ عـنـ الـإـغـرـيقـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Three Graces آلهـاتـ الـحـسـنـ الـثـلـاثـ عـنـ الـإـغـرـيقـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



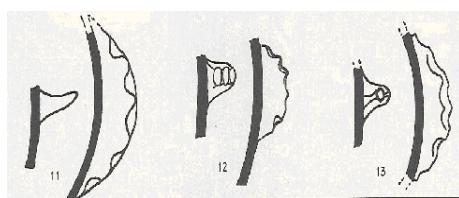
Throne عـرـشـ،ـ يـجـلـسـ عـلـىـ عـرـشـ **Through Stone** حـجـرـ الـرـبـطـ **Thumb-impressed Bands** أـشـرـطـةـ زـخـرـفـيـةـ تـشـكـلـ بـالـضـغـطـ بـالـإـبـهـامـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Thumb Impression طـبـعـةـ إـبـهـامـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Thumb Indented Ledge Handle مـقـبـضـ نـاتـئـةـ مـشـكـلـةـ بـضـغـطـ الـيـدـ. انـظـرـ الشـكـلـ التـالـيـ:-



Thumb-nail Scraper مكشط على
شكل اظفر الإبهام (أداة صوانية)
Thunder-bolt شوكة الرعد. انظر الشكل
التالي:-



Thurible مبخرة لها سلسلة تستخدمن في
الكنائس. انظر الشكل التالي:-



Thymela مذبح يوجد في أوركسترا المسرح
اليوناني وهو مكرس للإله باخوس
Thymiaterion, Thymiacterium
محرقة بخور وقرابين. انظر الشكل التالي:-



Tiara تاج ملكي يلبس في مناسبات معينة،
التاج المثلث الذي يلبسه البابا

صف من المقاعد في المدرج

Tier قرميد

Tiling يغطي بالقرميد

Time Frame الإطار الزمني

Tin Glazed Pottery الفخار ذو
الطلاء الزجاجي القصديرى وهو أحد أنواع
الفخار الإسلامي ويؤرخ للقرنين الشامن
والحادي عشر الميلاديين. انظر الشكل التالي:-



Tithe ضريبة العشر

Tivoli Window أحد أنواع الشبابيك
وعرضه في الجهة العليا يختلف عن عرضه في
الجهة السفلية

Toga عباءة رومانية بيضاء مصنوعة من
الصوف. انظر الشكل التالي:-



Toga Praetexta توجا: عباءة رومانية
لها أهداب. انظر الشكل التالي:-



Toga Pulla عباءة رومانية سوداء كانت تلبس أيام الحزن
Token بديل العملة
Tomb قبر
Tombstone شاهد قبر. انظر الشكل التالي:-



Toothed Border طرف مسنن. انظر الشكل التالي:-



Topaz توپاز: أحد أنواع الأحجار الكريمة
Tophet مكان يتم فيه تقديم الأطفال كأضاحي حيث عرفت هذه الأماكن في كنعان وفينيقيا
Topography طبوغرافيا
Topographic Form شكل التضاريس
Toponym اسم موقع أو مكان

دراسة أسماء المواقع الجغرافية

Topsoil الطبقة الترابية الأولى التي يزيلها المنقب في حفريته

Torch مشعل

Torcular مصطلح استخدمه المؤرخ الروماني بليني ويعني معصرة نبيذ زخرفة أو حلية مجدهلة. انظر الشكل التالي:-

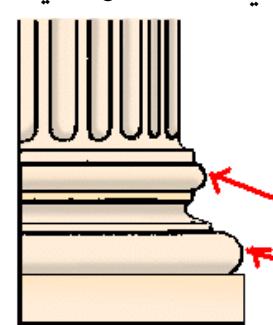


Torso تمثال بدون رأس أو بدون أيدي وأرجل. انظر الشكل التالي:-



Tortoise Core نواة سلحفائية: نواة حجرية شكلها دائري أو بيضاوي

Torus Moulding زخرفة على شكل مقطع نصف دائري، حلية نصف دائيرية كبيرة محدبة توجد عادة في قاعدة العمود الكلاسيكي. انظر الشكل التالي:-



Total Station جهاز المحطة الشاملة

ويستخدم في المسوحات الأثرية. انظر الشكل التالي:-



Totem طوطم: حيوان أو نبات يكون

رمزا دينيا للعائلة. انظر الشكل التالي:-



Totemism الطوطمية

Tower برج

مقابر برجية. انظر الشكل التالي:-



Trabeation عتبة أو دعامة

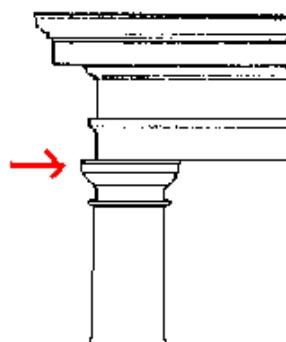
Tracery زخرفة المتشابكات

والمتداخلات. انظر الشكل التالي:-



Trachelion, Trachelium رقبة العمود الدوري.

انظر الشكل التالي:-

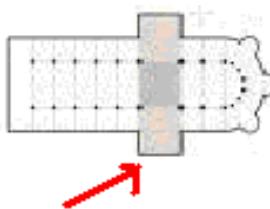


Trajanic Column عمود تراجاني:

عمود كبير مبني حسب الطريقة التوسكانية ويعملوه تمثال تذكاري

Transept جناح مستعرض في الكنيسة.

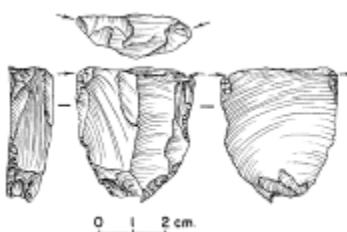
انظر الشكل التالي:-



Transverse مستعرض

Transverse Burin منقاش صواني على

شكل مستعرض. انظر الشكل التالي:-



مكشط Transverse End Scraper

صواني منتهي مستعرض. انظر الشكل التالي:-



مكشط Transverse Side Scraper

صواني جانبي مستعرض. انظر الشكل التالي:-



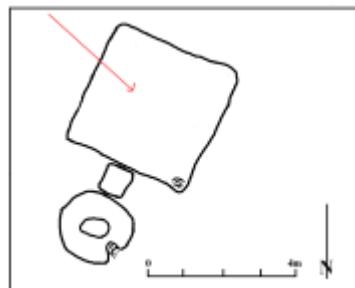
Trapetum (Trapeta) (مفرد)

حوض الهرس والبد في معصرة الزيتون. انظر الشكل التالي:-



Trapezoid

شبه منحرف، مضلع أرضية الهرس في معصرة النبيذ. انظر الشكل التالي:-



كنز Treasure

التاريخ بالاعتماد Tree-Ring Dating

على حلقات الأشجار، حيث تعتمد على

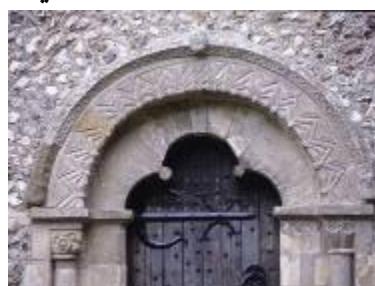
حساب عدد الحلقات التي تتكون منها

جذوع الأشجار حيث يمكن تقدير عمر

الشجرة من عدد الحلقات

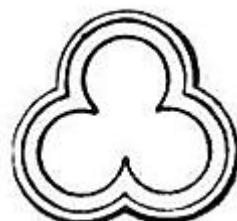
قوس ثلاثي Trefoil Arch

التالي:-



مخطط ثلاثي Trefoil Plan

التالي:-



فئة نقدية ذهبية بيزنطية تزن Tremissis

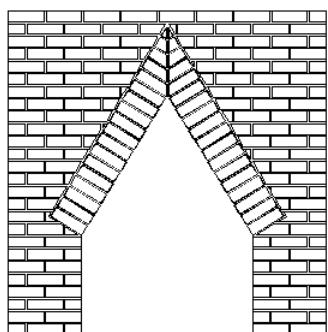
حوالي (1,5 غم). انظر الشكل التالي:-



Trial Trench مجس اختباري

Triangular Arch. قوس مثلث الشكل .

انظر الشكل التالي:-



Triangular Microlith أداة صوانية

صغريرة مثلثة. انظر الشكل التالي:-



Tribune منصة أو منبر الخطابة

Tribunes مجموعة عسكرية رومانية

مساعدة

Trichrome ثلاثي الألوان

Trickled Painted Ware فخار

مزخرف بدهان غير منتظم وبطريقة التسييل

(جمع) **Triclinium** (فرد) **Triclinia**

غرفة لها ثلاثة أرائك من ثلاثة جهات. انظر

الشكل التالي:-



Trident رمح ثلاثي كان يحمله الإله

اليوناني بوسايدن. انظر الشكل التالي:-



Triens قطعة (جمع) **Trientes** (فرد)

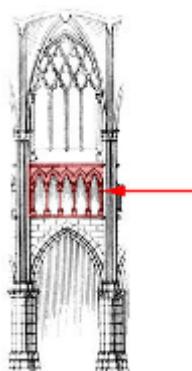
نقدية برونزية رومانية من العصر الجمهوري.

انظر الشكل التالي:-



Triforium ممر علوي في الكنيسة. انظر

الشكل التالي:-



Triga عربة تجرها ثلاثة خيول ظهرت على

بعض القطع النقدية الرومانية. انظر الشكل

التالي:-



Triglyph زخرفة الترجليف حيث تظهر عادة بشكل خطوط بين زخارف الميتوب في الواجهات الكلاسيكية والنبطية. انظر الشكل التالي:-



Trihedral Pointed Bladelet شفرة صوانية مدببة ثلاثية الشكل
Trilobed Arch عقد ثلاثي الشكل. انظر الشكل التالي:-



Trinity الثالوث
Tripartite Building بناء ثلاثي الشكل
Triple-Apsed Vault قبو ثلاثي
Trireme سفينة يونانية قديمة لها ثلاثة صفوف من المجدفين في كل جانب. انظر الشكل التالي:-



Triskeles رمز ديني ظهر على النقود الرومانية على شكل مروحي كرمز لصقلية. انظر الشكل التالي:-



تريتون: اله البحر عند اليونان وابن بوسايدن حيث يصور على هيئة إنسان ذيل سمكة. انظر الشكل التالي:-



Triumphal Arch قوس النصر. انظر الشكل التالي:-



المكان الذي تلتقي به ثلاثة طرق **Trivium** رومانية حلية أو زخرفة مقعرة **Trochilus** رمز النصر وقد ظهر على القطع النقدية الرومانية



Trowel مسطرين: إحدى الأدوات المستخدمة في الحفريات الأثرية. انظر الشكل التالي:-



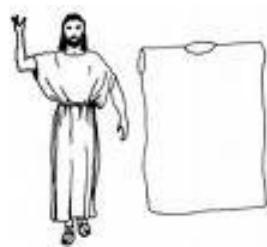
Trumpet Base قاعدة مرتفعة
Truncations قطع صوانية مطروقة من الأعلى والأسفل. انظر الشكل التالي:-



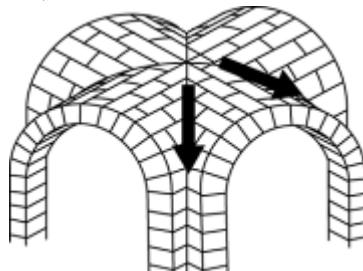
Tuba بوق كان يستخدمه الرومان
Tugurium كوخ الفلاح الروماني
Tumulus أحد (جمع) **Tumuli** (مفرد)
 أنواع مدافن العصور القديمة حيث تعلوها أكواخ ترابية وحجرية. انظر الشكل التالي:-



عباءة رومانية. انظر الشكل التالي:-



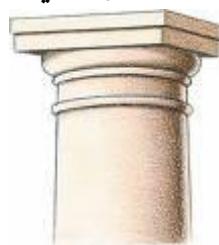
Tunnel Vault قبو برميلي. انظر الشكل التالي:-



Turma مجموعة من وحدة المشاة الرومانية تتألف من 30 جندي
Turret برج صغير في قلعة
Turreted Crown التاج البرجي (تاج على شكل برج). انظر الشكل التالي:-



Turricula برج يوناني صغير
Tuscan Order طراز التيجان التوسكانى . انظر الشكل التالي:-



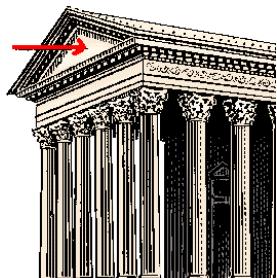
Tutankhamun الفرعون المصري توت عنخ آمون (ولد عام 1345 ق.م)
Twin Vessel إناء توأم، إناء مزدوج. انظر الشكل التالي:-



Tyche الآلهة تايكي ابنة زيوس.

Tympanum واجهة المعبد، الجزء الأوسط

من اللوحة المثلثة. انظر الشكل التالي:-



Type نوع

مثالي، نموذجي Typical

Typology التصنيف النوعي



U

Ubaid, Ubeid Period عصر- العبيد
نسبة لموقع العبيد في العراق (حوالي ٤٠٠٠ ق.م)

Uberitas أحد أنواع التقويد الرومانية
حيث تظهر عليه صورة أنسى تحمل قرون الرخاء وشيء في يدها الأخرى. انظر الشكل التالي:-



Ugarit: مدينة رأس شمرا على الساحل السوري

Umayyads الأمويون: أولى السلالات العربية الحاكمة (٦٦١-٧٥٠ م)

Umbraculum مضلة الهيكل في الكنيسة

Unbacked Clay طوب غير مشوي

Unburnt Clay طوب غير محروق

Uncial قطعة (جمع) **Unciae** (مفرد)
نقديّة برونزية رومانية من العهد الجمهوري

Underglazed Pottery خزف مزخرف
تحت الطلاء

Underwater Heritage تراث تحت الماء

Underwater Reconnaissance
طريقة جيوفيزيائية للمسح تحت سطح البحر

حيث يتم استخدام عدة أجهزة في هذا المسح مثل البروتون ماجنيتوميتر

Underworld العالم السفلي: عالم الموتى

Uniface ذو وجه واحد

Uniface Coin قطعة نقدية إحدى وجهيها غير مزخرف. انظر الشكل التالي:-

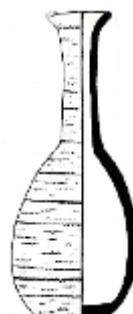


Unglazed Ware فخار غير مزجاج

Unguent Flask مطرة الزيت: مطرة صغيرة لها رقبة ضيقة كانت تستخدم لحفظ المراهم والعطور

Unguentarium (مفرد)

Unguentaria (جمع) قارورة عطر
فخارية. انظر الشكل التالي:-



Unique مميز

Unleveled غير مستوي



Upper Paleolithic الدور الأعلى من العصر الحجري القديم (٤٠,٠٠٠-١٧,٠٠٠ ق.م)
Uraeus أفعى تظهر عادة على التاج الفرعوني. انظر الشكل التالي:-



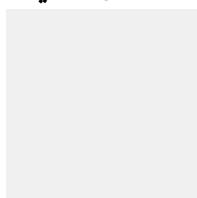
Urania يورانيا: آلهة الفلك عند الإغريق.
Uranium Dating التاريخ باستخدام اليورانيوم
Uranus: أو رانيوس: الله السماء اليوناني.
Urartu مملكة أورارتو: مملكة قامت حول بحيرة وان في حوالي الألف الأولى قبل الميلاد
Urban Conservation حفاظ عمراني
Urilla, Urillae زخرفة التاج الكورنثي الحلزونية
Urn. جرة . انظر الشكل التالي:-



وحدة لقياس سعة السوائل عند الرومان

Uruk Period عصر- أوروك في العراق (٣٣٠٠-٤٢٠٠ ق.م.)

Ushabtis تماثيل جنائزية مصرية مصنوعة من الخشب، الحجر، الفخار والمعادن. انظر الشكل التالي:-



قربة نبيذ جلدية مصنوعة من جلد الماعز أو الخنزير كانت تستخدم لحفظ النبيذ والسوائل الأخرى

V

Vandalism تخرّب، تدمير

Vapheio Cup إناء شرب مايسيني له قاعدة منبسطة وجوانب مستقيمة ويد واحدة. انظر الشكل التالي:-



Varve-Clay Analysis طريقة تحليل طبقات الإرباب الجليدي وذلك لتاريخ ظاهرات دورات الجليد

Vasa Torculus مصطلح استخدمه العالم الزراعي الروماني كانوا ليعني معصرة النبيذ

Varves التراكمات الصلصالية

Vase إناء، مزهرية

Vat حوض، خانية

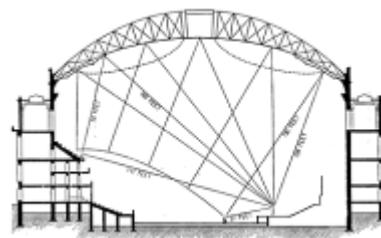
Vault قبو، قنطرة. انظر الشكل التالي:-



Vaulted مقبي، مقنطر

Velarium (جمع) Velaria (مفرد)

مظلة تعلو المدرج الروماني. انظر الشكل التالي:-



رق للكتابة. انظر الشكل التالي:-



Venations مشاهد رياضية ومشاهد صيد في الساحة اليونانية العامة حيث تتصارع فيها الحيوانات مع بعضها البعض ومع الرجال، وهو أحد المواضيع الشائعة في فن النحت النافر في المقابر القديمة

Venice Charter اتفاقية فينيسيا وهي الاتفاقية الدولية للترميم والحفاظ على المعالم والموقع التاريخية والتراثية، وقعت عام 1964

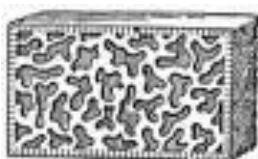
Venus فينيوس: آلهة الحب والجمال عند الرومان. انظر الشكل التالي:-



Veranda شرفة

Vermiculated مزخرف بزخارف ملتوية

ومتعرجة. انظر الشكل التالي:-



Vernacular Architecture العمارة الريفية

الريفية

Verso الظهر (ظهر المخطوطة)، الجزء السفلي من المخطوطة

Vertical عمودي

Vessel وعاء أو إناء

Vesta الآلة الرومانية فستا آلة المأقد.

انظر الشكل التالي:-



Vestibule ردهة، رواق، مدخل مسقوف

Vestibulum ردهة المدخل في المنزل الروماني

ملابس كهنة. انظر الشكل

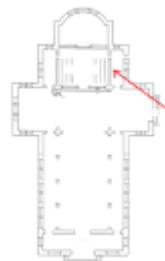
التالي:-



Vestry حجرة ارتداء الملابس في الكنيسة

وتقع في الجهة الشرقية من الكنيسة. انظر

الشكل التالي:-



Vexillary جندي روماني مخضرم، الجندي

الروماني الذي يحمل شعار الكتيبة العسكرية

Vexillation ملحق لحامية عسكرية

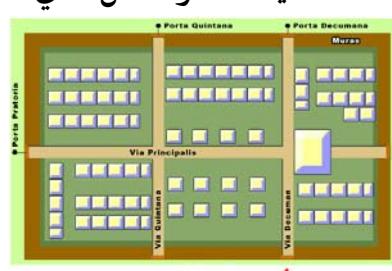
رومانية تتتألف من 100 جندي

Vexillum علم يمثل رمز الكتيبة رومانية

Via Decumana طريق داخل المعسكر

أو القلعة الرومانية ويمر عادة من أمام مبني

القيادة. انظر الشكل التالي:-



Viaduct جسر، سلسلة من العقود. انظر

الشكل التالي:-





قارورة، زجاجة. انظر الشكل التالي:-

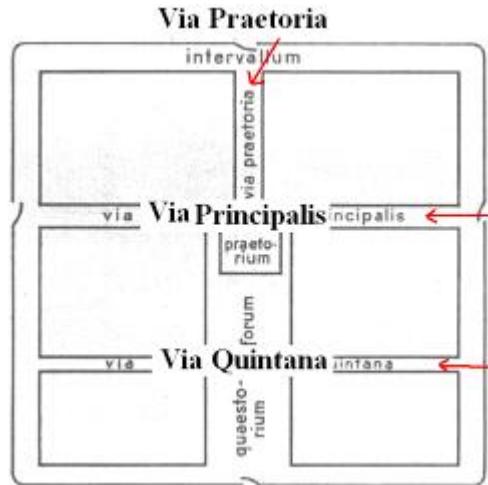


Via Nova Traiana: الطريق التراجاني: طريق تم إنشاؤه خلال فترة حكم الإمبراطور الروماني تراجان ويمتد من بصرى بجنوب سوريا إلى العقبة بجنوب الأردن

Via Praetoria: طريق يؤدي من أمام مبنى القيادة إلى البوابة الرئيسية في المعسكر أو القلعة الرومانية. انظر الشكل التالي.

Via Principalis:- الشارع الرئيسي:- المستعرض في القلعة أو الحصن الروماني الذي يمر من أمام مبنى القيادة. انظر الشكل التالي.

Via Quintana: شارع مستعرض في القلعة أو الحصن الروماني ويمر من خلف مبنى القيادة. انظر الشكل التالي:-



الذكرى العشر-ون لحكم الإمبراطور الروماني

Vikings: الفايكنغ: اسم يطلق على المجموعات التي غزت ونهبت واستوطنت أجزاء كبيرة من بريطانيا وأوروبا خلال الفترة ما بين القرن الثامن وحتى العاشر للميلاد

Villanovan Culture: الثقافة الفيلانوفية: إحدى ثقافات إيطاليا الصناعية حيث تؤرخ لبداية العصر الحديدي

Vinalia Festival: احتفال يوناني مرتبط بفتح جرار النبيذ

Virgin Soil: الطبقة البكر: آخر طبقة أثرية يتم الوصول إليها في التنقيب

Vis-à-vis Busts: صور نصفية مواجهة لبعضها البعض (يطلق عندما تظهر الصور على القطع النقدية بوضع مواجه). انظر الشكل التالي:-



Vitreous Luster بريق زجاجي
Vitrification ترجيج
Volute حلبة حلزونية. انظر الشكل التالي:-



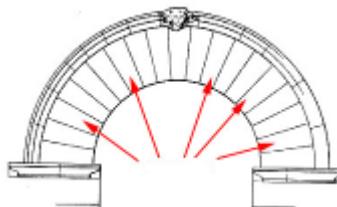
إناء فخاري روماني له أيدي حلزونية. انظر الشكل التالي:-



Vomitorium مدخل يؤدي إلى مقاعد المشاهدين في المدرج الروماني. انظر الشكل التالي:-



Votive Offerings تقدمات نذرية
Voussoir الصنج: حجارة صغيرة توضع تحت القوس. انظر الشكل التالي:-



V-shaped Bowl زبدية لها شكل القمع. انظر الشكل التالي:-



فولكان: الله التعدين عند الرومان.

W

Wailing Wall حائط المبك. انظر الشكل

التالي:-



Wall Drawings رسومات جدارية

Wall Paintings رسومات جدارية

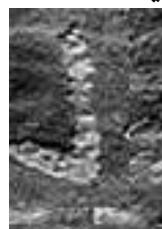
Wall Tomb مدفن جداري. انظر الشكل

التالي:-



Ware فخار

Wasm وسم، علامة. انظر الشكل التالي:-



Water Clock ساعة مائية

Water Course مجرى ماء. انظر الشكل

التالي:-



Water Mill طاحونة ماء. انظر الشكل

التالي:-



Waterspout صنبور ماء

Watchtower برج مراقبة. انظر الشكل

التالي:-



Wavelike موجي

Wave Moulding حلية متموجة. انظر

الشكل التالي:-



Wear متآكل، مهترء

Weathering تجوية، تعرية

Weaving نسيج

Wedge وتد، إسفين

Wedging عجن الفخار

Weft خيوط النسيج الافقية (اللحمة)

Weight Standard الوزن المفروض

للقطعة النقدية

Well-fired Pottery فخار محروق حرق

جيد

Well-lavigated Pottery فخار منقى

من الشوائب

Wheelbarrow عربة: تستخدم عادة

أثناء التنقيب. انظر الشكل التالي:-



Wheeler Box-grid تقنية تنقيب

طورها مورتيمر ويلر وتقوم على تقسيم المنطقة المراد التنقيب فيها إلى شبكة مربعات. انظر الشكل التالي:-



Wheel-made Ware فخار مصنوع على

عجل دولاب الخزاف

Wide Angle متسع الزاوية

Winding-sheet كفن الميت

طاحونة هوائية. انظر الشكل

التالي:-



Winepress معصرة نبيذ. انظر الشكل

التالي:-



Winged Bulls ثيران مجنة

Winged Lions اسود مجنة

Woodcut الحفر على الخشب

Worked Stone حجر مشغول

Work of Art عمل فني

World Heritage Convention ميثاق التراث العالمي

ميثاق التراث العالمي: ميثاق دولي متعلق بحماية التراث الحضاري والثقافي الإنساني وقد صادقت عليه اليونسكو في عام ١٩٧٢

World Heritage in Danger التراث

العالمي المعرض للخطر

World Heritage in Danger List

قائمة التراث العالمي المهدد بالخطر

World Heritage List قائمة التراث

العالمي، وهي قائمة خاصة باليونسكو

وتتضمن الأماكن ذات الأهمية الثقافية أو ذات الخصوصية الطبيعية.

Worn مهترىء، متآكل

Wreaths أكاليل الغار. انظر الشكل

التالي:-



Wrought Iron حديد مطروق أو

مصنوع



X

Xanthian Marble منحوتات رخامية

عثر عليها في خانثوس بمنطقة لايسيا
القديمة جنوب الأنضول حيث تعكس
تأثيرات آشورية وتؤرخ لحوالي 500 ق.م

X-ray Diffraction XRD حيود
الأشعة السينية وهي تقنية تستخدم في علم
الآثار

X-ray Fluorescence تقنية مطيافية تألق
Spectrometry الأشعة السينية وهي تستخدم لتحليل بعض
أنواع المواد الأثرية

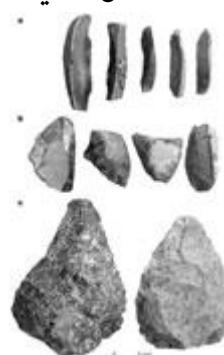
Xylography النقش على الخشب
Xystus قاعة في الملاعب الرومانية تكون عادة مسقوفة. انظر الشكل التالي:-



Y

Yabrudian Culture الشفافة البيرودية

(نسبة لكهوف يبرود في سوريا) حيث عثر في هذه الكهوف على أدوات ميّزت الصناعات البيرودية الصوانية (٤٠٠,٠٠٠ - ٣٠٠,٠٠٠). انظر الشكل التالي:-



Yard ساحة أو فناء

Yarmukian Culture الشفافة

اليرموكية نسبة لنهر اليرموك حيث انتشرت هذه الثقافة في جنوب بلاد الشام خلال الألفية الخامسة قبل الميلاد

سيف تركي مقوس ثقيل. انظر Yataghan

الشكل التالي:-

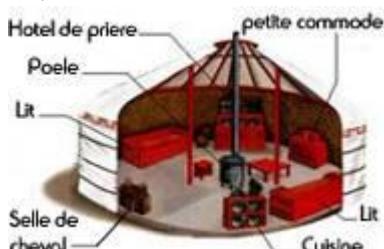


Fig. 100 - Yataghan
Fig. 101 - Detachable
Yataghan and scabbard.

صفر، مائل للصفرة

Хима مصنوعة من الجلد. انظر Yourt

الشكل التالي:-



Z

Zarzian الشافة الزرزيرية: صناعة حجرية تعود لدور اللاحق من العصر الحجري القديم (٦٠٠٠ - ١٠,٥٠٠ ق.م) وجدت بقاياها في جبال زاغروس بإيران والعراق

Zealots المتحمسين: طائفة يهودية قاومت الحكم الروماني

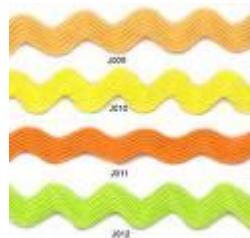
Zenith Angle زاوية علوية
Zeus الإله زيوس وهو كبير الآلهة عند اليونان وحاكم الأوليمب. انظر الشكل التالي:-



Ziggurat: معبد كان يشيد في بلاد ما بين النهرين على شكل هرمي. انظر الشكل التالي:-



Zig zag: متموج. انظر الشكل التالي:-



Zither: قيثارة إغريقية
Zodiac: الأبراج السماوية. انظر الشكل التالي:-



Zooarchaeology: أحد فروع علم "Archaeozoology" الآثار حيث يقوم بدراسة البقايا الحيوانية التي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية ذو ملامح حيوانية. انظر الشكل التالي:-



Zoophori: سلسلة من الزخارف عادة ما تمثل حيوانات، وكانت تزين بعض أشكال الفخار اليوناني

Zotheca: حجرة صغيرة ملحقة بشقة أكبر، حنية صغيرة لوضع تمثال أو إناء

Zythum: بيرة مصرية قديمة