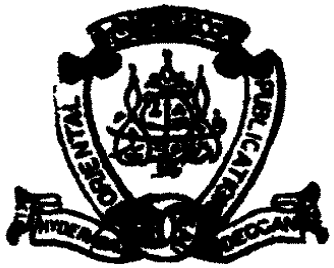
السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٢/٩٢



غريب الحديث

لأبي عبيد القاسم بن سلّام الهروى

المتوفى سنة ٢٢٤ هـ = ٨٣٨ م

(الجزء الثانى)

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت مراقبة

الدكتور محمد عبد المعيد خان أستاذ آداب اللغة العربية بالجامعة العثمانية

و مدير دائرة المعارف العثمانية

الطبعة الأولى

بمطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الدكن الهند

سنة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م

حل الرموز

المستعملة فى تعاليق المجلد الثانى من غريب الحديث

الأصل = مخطوطة غريب الحديث للمكتبة السعيدية

ت = جامع الترمذى

جه = سنن ابن ماجه

حم = مسند الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله

خ = صحيح البخارى

د = سنن أبى داود

دى = مسند الدارمى

ر = مخطوطة غريب الحديث للمكتبة الرامفورية

ش = شمس العلوم لنشوان بن سعيد الحميرى (مخطوطة المكتبة الآصفية)

ط = الموطأ للامام مالك رحمه الله

ل = مخطوطة غريب الحديث المحفوظة فى ليدن

م = صحيح مسلم

ن = سنن النسائى

٢٩٧١٣
أبي
حيدر

بسم الله الرحمن الرحيم

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [1] عليه السلام [1] : قَلِّدوا الخيلَ و لا تقلدوها الأوتار [2] .

[قال : و - [3]] بلغنى عن النضر بن شميل أنه قال : عرضت الخيل على عبيد الله بن زياد فمرت به خيل بنى مازن ، فقال عبيد الله : إن هذه لخيل ، قال : و الأحنف بن قيس جالس فقال : إنها لخيل لو كانوا يضربونها على الأوتار ، فقال فلان بن مشجعة المازنى - قال : لا أعلمه إلا قال خيثمة [4] ، و قال بعض الناس : يقول هذا الذى ردّ على الأحنف فلان بن الهلقم - أما يوم قتلوا إياك فقد ضربوها على الأوتار ؛ [5] فلم يسمع للأحنف سقطةٌ غيرها [6] .

(١-١) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٢) كذلك الحديث فى الفائق ٣/١٤٢ .

(٣) من ر .

(٤) فى ر : خثيمة ، و بهامشها « لعله : خيثمة » .

(٥) زاد فى ر : قال .

(٦) الحديث فى الفائق ٣/١٤٣ .

وتر

فمعنى الأوتار ههنا : الذُّحول ، يقول : لايطلبون عليها [١] الذحول التى وتروا بها [١] فى الجاهلية . قال أبو عبيد : [٢] هذا معنى يذهب إليه بعض الناس أن النبي صلى الله عليه و سلم أراد لاتطلبوا عليها الذحول ، و غير هذا الوجه أشبه عندى بالصواب ، قال : سمعت محمد بن الحسن يقول : إنما معناها [٣]

٥ أوتار القِسِيّ ، وكانوا يقلدونها تلك فتختنق ، يقال : لا تقلدوها بها ؛ و مما يصدق ذلك حديث هشيم عن أبي بشر عن سلمان اليشكرى عن جابر أن [٤] النبي عليه السلام [٤] أمر أن تقطع الأوتار من أعناق الخيل [٥] . قال [أبو عبيد -[٦]] : و بلغنى عن مالك بن أنس [أنه -[٦]] قال : إنما كان يفعل ذلك [بها -[٦]] مخافة العين عليها . [قال -[٦]] : حدثنيه عنه [٧] أبو المنذر

١٠ الواسطى : يعنى أن الناس كانوا يُقلّدونها لئلا تصيبها العين فأمرهم [٤]النبي عليه السلام [٤] بقطعها يُعلمهم أن الأوتارَ لا تَرُدّ من أمر الله [٨] شيئا ، و هذا أشبه [٩] بما كره من التمائم .

(١-١) فى ر : الوتر الذى وتروا به .

(٢) زاد فى ر : و .

(٣) فى ر : معناه .

(٤-٤) فى ر : رسول الله صلى الله عليه .

(٥) راجع الفائق ٣/١٤٢ .

(٦) من ر .

(٧) سقط من ر .

(٨) زاد فى ر : تبارك و تعالى .

(٩) فى ر : شبيه .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [١]عليه السلام[١]: لا يخطُبِ الرجلُ على خِطْبة أخيه و لا يبيع على بيعه[٢] . [٣]قال: أحسبه قال: إلا باذنه[٣] .

قال: كان أبو عبيدة و أبو زيد و غيرهما من أهل العلم يقولون: إنما النهى فى قوله: لا يبيع[٤] على بيع أخيه، إنما هو لا يشتر على شراء أخيه، فانما[٥] وقع النهى على المشترى لا على البائع، لأن العرب تقول: بعت الشىء بمعنى اشتريته؛ قال أبو عبيد: و ليس للحديث عندى وجه إلا[٦] هذا لأن البائع لا يكاد يدخل على البائع، و[٧] هذا فى معاملة الناس قليل، و إنما

بيع

(١-١) فى ر: صلى الله عليه .

(٢) فى ر: «بيع أخيه . حدثنيه يحيى بن سعيد القطان عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر عن النبى صلى الله عليه؛ قال حدثنا إسماعيل بن جعفر عن محمد بن عمرو عن أبى سلمة عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه مثله أو نحوه»، و فى الفائق ١/١٢٤ «لا يخطب أحدكم على خِطْبة أخيه و لا يَبِعْ على بيع أخيه»؛ و ألفاظ الحديث فى المراجع مختلفة - انظر (خ) نكاح: ٤٥، بيوع: ٥٨، شروط: ٨، (م) نكاح: ٤٩، بيوع: ٨، (د) نكاح: ١٧، (ت) نكاح: ٣٨، (ن) نكاح: ٢٠، ٢١، بيوع: ١٩، (دى) نكاح: ٧، (حم) ٢: ١٢٢، ١٢٤، ١٢٦، ١٣٠، ١٤٢، ١٥٣، ٢٣٨، ٢٧٤، ٣١١، ٣١٨، ٣٩٤، ٤٨٧، ٤: ١٤٧ .

(٣-٣) سقطت من ر .

(٤) فى ر: لا يبِعْ .

(٥) فى ر: و إنما .

(٦) فى ر: غير .

(٧) ليس فى ر .

المعروف أن يعطى الرجلُ[١] بسلعته شيئا[٢] فيجيء آخر فيزيد عليه ؛ و مما يبين ذلك ما تكلم[٣] الناس فيه من بيع مَنْ يزيد حتى خافوا كراهته ، فقال[٤] : كانوا °يتبايعون به° فى مغازيهم[٦] فقد عُلم أنه فى بيع مَنْ يزيد ، / إنما يدخل المشترون بعضهم على بعض ، فهذا يبين لك[٧] أنهم طلبوا الرخصة ٤٢ / الف
٥ فيه لأن الأصل إنما هو على المشترين[٨] . قال[٢] : و[٩] حدثنى على بن عاصم عن أخضر بن عجلان عن أبى بكر الحنفى عن أنس أن النبى [١٠] عليه السلام [١٠] باع قدح رجل و حِلسه[١١] فيمن يزيد[١٢] . [١٣]فقال أبو عبيد[١٣] : فانما المعنى ههنا أيضا[٢] المشترين[٨] . و مثله أنه نهى عن الخطبة كما نهى عن البيع فقد علمنا

(١) زاد فى ر : الرجلَ .

(٢) ليس فى ر .

(٣) فى ر : يتكلم به .

(٤) فى ر : فقالوا .

(٥-٥) فى ر : يتبايعونه .

(٦) بهامش الأصل « أى مواضع الغزو » .

(٧) كذا فى ر ، و فى الأصل : ذلك .

(٨) فى ر : المشتريين ـ خطأ .

(٩) زاد فى ر : قد .

(١٠-١٠) فى ر : صلى الله عليه .

(١١) بهامش الأصل « بساط صغير » .

(١٢) الحديث فى (ن) بيوع : ٢٢ ، (حم) ٣ : ١٠٠ .

(١٣-١٣) ليس فى ر .

أن الخاطب إنما هو طالب بمنزلة المشترى، فانما وقع النهى على الطالبين دون المطلوب إليهم؛ و قد جاء فى أشعار العرب أن قالوا للمشترى: بائع؛ [قال - ١]: أخبرنى الأصمعى أن جرير بن الخطفى كان ينشد لطرفة بن العبد:

[الطويل]

غدٌ مَا غدٌ مَا أقرب اليومَ من غدٍ سيأتِيك بِالأنْبَاء مَنْ لَمْ تُزَوِّدِ [٢]

سيأتِيك بالأنْبَاء مَنْ لَمْ تَبِعْ لَه بَتَاتًا وَلَمْ تَضْرِبْ لَهُ وَقْتَ مَوْعِدِ [٣]

قوله: لم تَبِع له بتاتا [٤] - أى [٥] لم يشتر له؛ و قال الحطيئة: [الطويل]

و بَاعَ بَنيهِ بَعْضُهُمْ بِخَسَارَةٍ و بِعتَ لِذُبيان العلاءَ بمالكا [٦]

فقوله: باع بنيه بعضهم بخسارة [٧]، و هو من البيع فهو [٤] يذمه [به - ١]؛

---

(١) من ر.

(٢) سقط العجز من ر، و فى اللسان (بتت) العجز فقط و فيه «و يأتيك بالأخبار»؛ و البيت فى الأغانى ٢/٥٠:

ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلا و يأتيك بالأخبار من لم تزوّدِ

و كذا فى معلقته و ديوانه طبع الشنقيطى ص ٣٦.

(٣) فى ر و اللسان (بتت، بيع): و يأتيك بالأنباء، و فى الفائق ١/١٢٤: و يأتيك بالأخبار؛ و فى اللسان (بيع) «نباتا» مكان «بتاتا».

(٤) ليس فى ر.

(٥) فى ر: لمن.

(٦) فى ر: بِخُشارة، كذا فى اللسان (خشر)؛ و بهامش ر «الخشارة: ما بقى على المزابد»، و فى ديوان الحطيئة طبع التقدم ص ٦٥:

فباع بنيهم بعضهم بخسارة و بعت لذبيان العلاء بمالكِ

(٧) فى ر: بخشارة.

To: www.al-mostafa.com

و قوله : بِعتَ لدُيان العلاء بمالكا ، معناه[1] اشتريت لقومك العلاء - أى الشرف بمالك . قال : و بلغنى عن مالك بن أنس أنه قال : إنه[2] نهى أن يخطُب الرجل على خِطبة أخيه إذا كان كل واحد من الفريقين قد رضى [3]من صاحبه[3] و ركن إليه ، [4]و يقال : رَكَنَ يركُن[4] ، فأما قبل الرضى فلا بأس أن يخطبها من شاء .

[5]و قال أبو عبيد : فى حديث النبى عليه السلام : تَخَيَّرُوا لِنُطَفِكُمْ[6] .

خير قوله : تخيروا لنُطَفِكم - يقول : لا تجعلوا نُطَفكم إلا فى طهارة إلا أن تكون الأم - يعنى أم الولد لغير رِشدة و أن تكون فى نفسها كذلك .

و منه الحديث الآخر أنه نهى أن يسترضع بلبن الفاجرة[7] ؛ و مما يحقق ذلك حديث عمر بن الخطاب أن اللبن تشبه عليه[8] ؛ و قد روى ذلك عن عمر ابن عبد العزيز أيضا ، فاذا كان ذلك يتقى فى الرضاع من غير قرابة و لا نسب فهو فى القرابة أشد و أوكد .

---

(١) فى ر : يقول .

(٢) فى ر : إنما .

(٣-٣) فى ر : بصاحبه .

(٤-٤) ليست فى ر .

(٥) سقطت العبارة من ر من هنا إلى كلمة « و لاحام » الآتية على صفحة ٤٤ / الف من الأصل .

(٦) الحديث فى (خ) نكاح : ١٢ ، (جه) نكاح : ٤٦ و الفائق ١/٣٧٨ .

(٧) كذا فى الفائق ١/٣٧٨ .

(٨) فى الفائق ١/٣٧٨ : ان اللبن ليشبه عليه .

و قال

و قال أبو عبيد : فى حديث النبي عليه السلام: لا تَعضِيَة[1] فى ميراث إلا إذا حمل القَسم[2] .

عضى

قوله: لا تَعضِيَة فى ميراث - يعنى أن يموت الرجل و يدع شيئا إن قُسم بين ورثته إذا أراد بعضهم القسمة كان فى ذلك ضرر عليه - يقول: فلا يُقْسَم ذلك ؛ و التعضية : التفريق ، و هو مأخوذ من الأعضاء ، يقول: عَضَّيتُ اللحم - إذا فرقته . و يروى عن ابن عباس رضى الله عنهما فى قوله " اَلَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْاٰنَ عِضِينَ "[3]: رجال آمنوا ببعضه و كفروا ببعضه . و هذا من التعضية أيضا أنهم فرقوا ، و الشيء الذى لا يحتمل القسمة مثل الحبة من الجوهر ، و أنها إذا فرقت لم ينتفع بها ، و كذلك الحمام يقسم[4] و كذلك الطيلسان من الثياب و ما أشبه ذلك ؛ و هذا باب جسيم من الحكم ، و يدخل فيه الحديث الآخر: لا ضررَ و لا ضِرار فى الإسلام . فان أراد بعض الورثة قسم ذلك دون بعض لم يُجَب إليه و لكنه يباع و يقسم ثمنه .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبي عليه السلام حين سأله أبو رزين العُقيلى : أين كان ربُّنا قبل أن يخلق السماوات و الأرض؟ فقال : كان فى

(١) بهامش الأصل « تعضية وزنه تفعلة مصدر عضّى تعضية - تمت (الشمس باب العين و الضاد) » .

(٢) كذلك الحديث فى الفائق ١/١٦٢ و فيه: إلا فيما حمل القسم .

(٣) سورة ١٥ آية ٩١ .

(٤) كذا فى الأصل، و لعله « لا يقسم » .

عماء تحته هواء و فوقه هواء[1] .

قوله : فى عَماء ، فى كلام العرب السحاب الأبيض ؛ قال الأصمعى

عمى و غيره : هو ممدود ؛ و قال الحارث بن حِلّزة[2] اليشكرى : [الخفيف]

وكأنَّ المَنُوْنَ تَرمِى بِنَا أعـ ـصِمَ يَنجاب عنه العماءُ[3]

٥ يقول : هو فى ارتفاعه قد بلغ السحاب ينشق عنه ، يقول : نحن فى عزنا

٤٢/ب مثل الأعصم[4] / فالمنون إذا أرادتنا فكأنما تريد أعصم[5] ، قال زهير يذكر ظباء و بقرا : [الوافر]

يَشِمْنَ بُرُوْقَهُ وَ يَرُشّ أُرَىَّ الـ ـجَنُوْبِ على حَوَاجِبِها العَمَاءُ[6]

(١) الحديث فى (ت) تفسير سورة ١١ : ١ ، (جه) مقدمة : ١٣ ، (حم) ٤ : ١١ ، ١٢ و الفائق ٢/١٨٦ .

(٢) بهامش الأصل « و زنه : فعّلة ـ بتشديد العين ، حلّزة » .

(٣) البيت فى اللسان (عمى) ، و فى الأصل على « أعصم » ما صورته « أعصم » و يأتى ما فيه ؛ و بهامش الأصل « رديته بالحجارة ـ إذا رميته بها لتكسره ـ تمت (الشمس باب الراء و الدال) » و بهامش الأصل أيضا « الأخجم ـ بالضاد معجمة و جيم : الغليظ ؛ الأعصم ـ بالصاد و الحاء مهملتين : الذى لونه من الغبرة إلى السواد ـ تمت (الشمس باب الصاد و الحاء) » .

(٤) فى الأصل على « الأعصم » ما لفظه « الأعصم » .

(٥) فى الأصل على « أعصم » « أعصم » كما مر ؛ و بهامش الأصل « فيه تفسيران : أحدهما أن المنون إذا أرادتنا وجدتنا مثل هذا الجبل الأعصم و هو الأخضر الذى يضرب إلى الغبرة فهذا مثل لئن لقيت فلانا ليلقينك به الأسد ، و الثانى أن الدهر لا يزال يرمينا بالشدائد و هى مثل هذا الجبل فى الشدة من عظمها » .

(٦) انظر ديوانه ص ٥٧ و اللسان (أرى) .

و إنما تأولنا هذا الحديث على كلام العرب المعقول عنهم و لا ندرى كيف كان ذلك العَمَاءُ و ما مبلغه و الله أعلم ؛ و أما العمى فى البَصَر فانه مقصور و ليس هو من معنى هذا الحديث فى شىء[1] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى عليه السلام : إن العرش على منكب إسرافيل و إنه ليتواضع لله حتى يصير مثل الوَصَع[2] .

يقال فى الوصع : إنه الصغير من أولاد العصافير ، و يقال : هو طائر صغير يشبه بالعصفور الصغير فى صغر جسمه . وصع

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى عليه السلام أن رجلا[3] حلب عنده ناقة فقال له النبى عليه السلام : دَعْ دَاعِىَ اللبن[4] . دعا

---

(١) بهامش الأصل « هذا غير صحيح ولا صححه الحفاظ ومداره على رجل مجهول، و فى رواية عمى مقصور و معناه ليس معه شىء ، و قيل : هو كل أمر لا تدركه العقول و لا يبلغ كنهه الوصف ، و لا بد فيه من تقدير حذف مضاف ، تقديره : أين كان عرش ربنا ؟ لأن (فى النسخة : لئن ـ خطأ) أين للمكان و الله يتعالى عن المكان ، و قد ضعف الحديث البيهقى الحافظ ـ تمت » ؛ كذا فى الفائق ٢/١٨٦ .

(٢) الحديث كذلك فى النهاية ٤/٢٢٧ ؛ و بهامش الأصل « الوصع ـ بفتح الواو و الصاد مهملة مفتوحة ـ تمت ش (باب الواو و الصاد) » ، و ألفاظ الحديث فى الفائق ٢/٤٨ : إن إسرافيل عليه السلام له جناح بالمشرق و جناح بالمغرب و العرش على جناحه وأنه ليتضاءل الأحيان لعظمة الله تعالى حتى يعود مثل الوصع .

(٣) هو ضرار بن الأزور رضى الله تعالى عنه كما فى الفائق ١/٣٩٩ و (دى) أضاحى : ٢٥ ، (حم) ٤ : ٧٦ ، ٣١١ ، ٣٢٢ ، ٣٣٩ .

(٤) زاد فى الفائق : لا تُجْهِدْه ؛ وقال الزمخشرى فى شرحه « (و الجهد) الاستقصاء قال الشماخ : [البسيط] =

قوله : دع دَاعِيَ اللبنِ ، يقول : أبق فى الضرع قليلًا ، لا تستوعبه كله فى الحلب ، فان الذى تبقيه فيه يَدعُو ما فوقه من اللبن فيُنزله ، و إذا استنفض كل ما فى الضرع أبطأ عليه الدَّرُّ بعد ذلك .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى عليه السلام : لا تَنَاجَشُوا ولا تَدَابَرُوا[1] .

نجش ٥ قوله : لا تناجشوا ، هو فى البيع أن يزيد الرجل فى ثمن السلعة و هو لا يريد شراءها و لكن ليسمعه غيرُه فيزيد على زيادته . و هو الذى يروى فيه عن عبد الله بن أبى أوفى قال : الناجش آكل ربا خائن[2] .

در و أما التدابر فالمُصَارَمَةَ و الهجران ، مأخوذ من أن يُوَلِّىَ الرجل صاحبه دُبُرَه و يُعرِض عنه بوجهه و هو القاطع ؛ و قال حمزة بن مالك ١٠ الصُّدائى يعاتب قومه : [الطويل]

أأوصى أبو قَيْسٍ بأن تَتَواصَلُوا و أوصَى أبُوكُمْ ويْحَكُم أن تَدَابرُوا[3]

= من ناصع اللون حُلْوٍ غير مجهود » ؛

و البيت فى ديوانه ص ٢٣ و اللسان (جهد ، عرق) : [البسيط]

تُضْحِ و قد ضَمنت ضَرّاتُها عَرَقًا من طيِّبِ الطعْمِ حُلْوٍ غير مَجْهُودِ

و يروى « غُرَقًا » بدل « عُرَقًا » كما فى اللسان (غرق) .

(١) كذلك الحديث فى الفائق ٣ / ٦٨ و فى (حم) ١ : ٣ ، ٥ ، ٧ « لا تقاطعوا ولا تدابروا » .

(٢) الحديث فى (خ) بيوع ٦٠ ، شهادات : ٢٥ و الفائق ٣ / ٦٨ و زاد فيه بمعناه « و أصل النجش الإثارة ، يقال : نجش الصيد ، إذا أثاره » .

(٣) أنشده فى اللسان (دبر) بدون نسبة ، و فى المؤتلف و المختلف للآمدى طبع مكتبة القدسى سنة ١٣٥٤ ص ١٠١ « أأوصى بنى قيس بأن يتواصلوا » .

و قال

و قال أبو عبيد : فى [حديث] النبي عليه السلام أنه قال : لا تُماروا فى القرآن فانّ مِراء فيه كفرٌ[1] .

وجه الحديث عندنا ليس على الاختلاف فى التأويل و لكنه عندنا على الاختلاف فى اللفظ على أن يقرأ الرجل القراءة على حرف فيقول له الآخر : ليس هكذا و لكنه كذا على خلافه ، و قد أنزلها الله جميعا ، يُعلم ذلك فى حديث النبي عليه السلام أنه قال : إن القرآن نزل على سبعة أحرف[2] كل حرف منها كاف شاف[3] ؛ و منه حديث عبد الله بن مسعود : إياكم و الاختلاف و التنطع[4] فانما هو كقول أحدكم هَلُمَّ و تعال[5] . فاذا جحد هذان الرجلان كل واحد منهما ما قرأ صاحبه لم يُؤْمَن - أو قال : يَقْمَنَ - أن يكون ذلك قد أخرَجه إلى الكفر لهذا المعنى . و منه حديث عمر فاه[6] عمر معاذ بن معاذ عن ابن عون عن أبي عمران الجونى عن عبد الله بن الصامت

(١) بهامش الأصل « مراء أى نوعا من المراء لا كُلّه - تمت » ، و كذلك الحديث فى الفائق ٣/١٨ ؛ و فيه « المراء على معنيين : أحدهما من المرية ، قال أبو حاتم فى قوله تعالى " أفتمارونه " : أفتجاحدونه ؛ و الثانى من المرى ، و هو مسح الحالب الضرع ليستنزل اللبن . و يقال للناظرة : مماراة ، لأن المتناظرين كل واحد منهما يستخرج ما عند صاحبه و يمتريه .

(٢) بهامش الأصل « نسخة : سبع لغات » .

(٣) الحديث (د) وتر : ٢٢ ، (ن) افتتاح : ٣٧ ، (حم) ٥ : ٤١ ، ٥١ ، ١١٤ ، ١٢٢ ، ١٢٤ .

(٤) بهامش الأصل « التنطع : التعمق (شمس العلوم باب النون و الطاء) » .

(٥) كذلك الحديث فى الفائق ٣/١٨ .

(٦) بهامش الأصل « نسخة : تكلم » .

عن عمر قال: اِقْرَؤُا القُرْآنَ مَا ائْتَلَفْتُمْ فاذا اخْتَلَفْتُمْ فقوموا عنه[1] . وفاه حجاج عن حماد بن زيد عن أبي عمران عن جندب بن عبد الله أنه قال مثل ذلك ، و منه حديث أبي العالية فاه حدثنا ابن علية عن شعيب بن الحبحاب عن أبي العالية الرياحي : أنه كان إذا قرأ عنده إنسان لم يقل : ليسه هكذا ، و لكن يقول : أما أنا فأقرأ هكذا ، قال شعيب : فذكرت ذلك لإبراهيم ، [فقال - [2]] : أرى صاحبك قد سمع أنه من كَفَرَ بحرف فقد كَفَرَ به كله .

و قال أبو عبيد في حديث النبي عليه السلام إنه قال : ما نزل من القرآن آية إلا لها ظهر و بطن و لِكلّ حَرْفٍ حدّ و لِكُلّ حدّ مطلع . فقلت : يا با سعيد! ما المَطّلع ؟ قال : يطلع قوم يعملون به ؛ قال أبو عبيد : فأحسب طلع قول الحسن هذا إنما ذهب به إلى قول عبد الله بن مسعود فيه ، حدثني حجاج عن شعبة عن عمرو بن مرة عن عبد الله قال : ما من حرف - أو قال : آية - إلا و قد عمل بها قوم - أو لها قوم سيعملون بها ، فان كان الحسن ذهب إلى هذا فهو وجه ؛ و إلا كان المطلع في كلام العرب على غير هذا ٤٣ / الف الوجه / و قد فسرناه في موضع آخر ، و هو المأتى الذي يؤتى منه حتى يُعلم علم القرآن[4] من كل ذلك المأتى و المَصْعد .

(١) الحديث في (خ) فضائل القرآن : ٣٧ ، اعتصام : ٢٦ ، (م) علم : ٣ ، ٤ ، (دى) فضائل القرآن : ٧ ، (حم) ٤ : ٣١٣ . و انظر الفائق ٣/١٨ .

(٢) من هامش الأصل .

(٣) راجع الحديث في الفائق ٢/١٠٤ .

(٤) و في الفائق ٢/١٠٤ « حتى علم القرآن » مكان « حتى يعلم علم القرآن » .

 و أما

و أما قوله : لها ظَهْرٌ و بطن ، فان الناس قد اختلفوا فى تأويله ، يروى عن الحسن أنه سُئل[1] عن ذلك فقال : إن العرب يقول : قد قلّبت أمرى ظهرًا لبطن. و قال غيره : الظَّهْرُ لفظ القرآن و البَطْن تأويله. و فيه قول ثالث و هو عندى أشبه الأقاويل بالصواب و ذلك أن الله عز و جل قد قصّ عليك من نَبَأ عاد و ثمود و غيرهما من القرون الظالمة لأنفسها ، فأخبر بذنوبهم و ما عاقبهم بها ، فهذا هو الظهر ، إنما هو حديث حدثك به عن قوم فهو فى الظاهر خَبَرٌ ، و أما الباطن منه فكانه صيّر ذلك الخبر عظة لك و تنبيها و تحذيرا أن تفعل فعلهم فيحلّ بك ما حل بهم من عقوبته ، ألا ترى أنه لما أخبرك عن قوم لوط و فعلهم و ما أنزل بهم أن ذلك مما يبين ذلك أن من صنع ذلك عوقب بمثل عقوبتهم[2] ؛ و هذا كرجل قال لك : إن السلطان أتى بقوم قَتَلُوا فقتلهم ، و آخرين سَرَقُوا فقطعهم ، و شربوا الخمر فجلدهم ؛ فهذا الظاهر إنما هو حديث حدثك به ، و الباطن أنه قد وعظك بذلك و أخبرك أنه يُفْعَل ذلك بمن أذنب تلك الذنوب ، فهذا هو البطن على

ظهر، بطن

---

(١) كذا فى الأصل : سأل ـ كذا .

(٢) و فى الفائق ٢/١٠٤ « أنشده نابغة بنى جعدة قوله : [الطويل]

بلغنا السماء مجدنا و سناءنا و إنا لنرجو فوق ذلك مظهرا

فغضب ، و قال : إلى أين المظهر يا أبا ليلى ؟ قال : إلى الجنة يا رسول الله ! قال : أجل إن شاء الله ، ثم أنشده :

و لا خير فى حلم إذا لم يكن له بوادر تحمى صفوه أن يكدرا

و لا خير فى جهل إذا لم يكن له حليم إذا ما أورد الأمر أصدرا

قال : أجدت لا يفضض الله فاك » .

ما يقال - و الله أعلم[١] .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام: إذا تمنى أحدكم فليكثر فانما يسأل ربه[٢] .

منى قال أبو عبيد: فقد جاءت فى هـذا الحديث الرخصة فى التمنى عن النبى عليه السلام، و هى فى التنزيل نهى، قال الله تعالى "وَلاَ تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ -[٣]" و لكل وجه غير وجه صاحبه، فأما التمنى المنهى عنه فأن يتمنى الرجل مال غيره أن يكون ذلك له و يكون صاحبه خارجا منه على وجه الحسد من هذا و البغى عليه؛ و قد روى فى بعض الحديث ما يبين ذلك حدثنى كثير بن هشام عن جعفر بن برقان عن ميمون بن مهران قال: مكتوب فى الحكمة أو فى ما أنزل على موسى عليه السلام: لا تتمنّ مال جارك و لا امرأة جارك. فهذا المكروه الذى فسرنا؛ و أما المباح فأن يسأل الرجل ربه، فهذا أمنيته من أمر دنياه و آخرته. قال أبو عبيد: فجعل التمنى ههنا المسألة و هى الأمنية التى أذن فيها، لأن القائل إذا قال: ليت الله يرزقنى كذا و كذا، فهو تمنى ذلك الشىء أن يكون له، ألا تراه

(١) و فى المغيث ص ٦٨ «فى صفة القرآن: لكل آية منها ظهر و بطن، قيل: البطن ما احتيج إلى تفسيره، و الظهر ما ظهر منه بيانه».

(٢) الحديث كذلك فى النهاية ٤/١١٨؛ و زاد فيه بمعناه «التمنى: تشهّى حصول الأمر المرغوب فيه وحديث النفس بما يكون و ما لا يكون، و المعنى إذا سأل الله حوائجه و فضله فليكثر فان فضل الله كثير و خزائنه واسعة».

(٣) سورة ٤ آية ٣٢.

يقول

يقول "وَاسْئَلُوا اللهَ مِنْ فَضْلِهِ"[١]. وهذا تأويل الحديث الذى فيه الرخصة.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام: إنّ عم الرجل صنو أبيه[٢] - يعنى أن أصلهما واحد، فأصل الصِّنو إنما هو النخل فى قوله تعالى "صِنْوَانٌ وَّ غَيْرُ صِنْوَانٍ[٣]" الصِنْوان: المُجتَمِعُ، وغير الصِنْوان: المفترق. صنا

و فى غير هذا الحديث: هما النخلتان يخرجان من أصل واحد فشبه الأخوان بهما؛ و العرب تجمع الصِّنو صِنْوان و القِنْو قنوان على لفظ اثنين بالرفع، و إنما يفترقان بالإعراب لأن نون الاثنين مخفوضة و نون الجمع يلزمها الإعراب على كل وجه.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام: الزبير ابن عمتى و حَوَارِىّ من أمتى[٤].

يقال: إن أصل هذا و الله أعلم إنما هو من الحواريّين أصحاب عيسى ابن مريم صلوات الله عليه و على نبينا، و إنما سموا حواريين لأنهم كانوا يغسلون الثياب [أى] يُحَوِّرُونَها، و هو التبييض. يقال: حوَّرتُ الشىء حور

(١) سورة ٤ آية ٣٢.

(٢) بهامش الأصل « يعنى يجب له تعظيم يشبه تعظيم الأب - تمت »، و الحديث فى (م) زكاة: ١١، (د) زكاة: ٢٢، (ت) مناقب: ٢٨، (حم) ١: ٩٤، ٢: ٣٢٢، ٤: ١٦٥ و الفائق ٢/٤٠، و فيه حديث أيضا « العباس صنو أبى ».

(٣) سورة ١٣ آية ٤.

(٤) الحديث فى الفائق ١/٣٠٧، و فيه « حوارى » مكان « حوارى ».

إذا بيّضته، و منه قيل : امرأة حَوّارِيّة - إذا كانت بيضاء؛ قال الشاعر: [الطويل]

فَقُلْ لِلحَوَارِيّاتِ يَبْكِينَ غَيْرَنَا وَلَا تَبْكِنَا إلاّ الكِلَابُ النَوابِحُ[1]

كان أبو عبيدة يذهب بالحواريات إلى نساء الأمصار دون أهل البوادى، و هذا عندى يرجع إلى ذلك المعنى لأن عند هؤلاء من البياض ما ليس عند أولئك من البياض، فسماهن حواريّات لهذا[2]، فلما كان عيسى عليه السلام نصره هؤلاء الحواريون فكانوا شيعته و أنصاره دون الناس، فقيل : فعل الحواريون كذا / و نصره الحواريون بكذا، جرى هذا على ألسِنَة النَاس حتى صار مثلًا لكل ناصر، فقيل : حوارِىّ - إذا كان مبالغا فى نصرته تشبيها بأولئك؛ هذا كما بلغنا و الله أعلم، و هذا كما قلت لك : إنهم يحوّلون اسم الشىء إلى غيره إذا كان من شبيه. ٤٣/ب

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى عليه السلام : لا يموت لمؤمن ثلاثة أولاد فتمسه النارُ إلا تَحِلّةَ القَسَم[3]. حلل

(١) البيت لأبى جلدة اليشكرى، كما فى اللسان (حور) و المؤتلف و المختلف للآمدى ص ٧٩، و هو فى الأخير برواية :

فقل لنساء المصر يبكين غيرنا ولا يبكنا إلا الكلاب النوائحُ

(٢) و فى الفائق ١/٣٠٧ « و من ذلك قيل لنساء الأمصار : الحواريات، لخلوص ألوانهن و ذهابهن فى النظافة عن نساء الأعراب؛ قال المبرد : [الطويل]

إذا ما الحواريات علقن طنبت بميثاء لا يألوك رافضها صخرا ».

(٣) الحديث فى (خ) جنائز : ٦، أيمان : ٩، (ت) جنائز : ٢٥، (جه) جنائز : ٥٧، (حم) ٢ : ٢٤٠، ٢٧٦، ٤٧٣، ٤٧٩. و كذلك فى الفائق ١ / ٢٨٣، قال فيه الزمخشرى « [هذا] مثل فى القليل المفرط القلة، و هو أن يباشر من الفعل =

قوله: تحلة القَسَم - يعنى قول الله تعالى " وَإِنْ مِّنْكُمْ إِلاَّ وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ه - [١] " فلا يرِدها إلا بقدر ما يبَرُّ الله به قسمَه فيه ؛ و فى هذا الحديث من العلم أصل للرجل يحلف : ليفعلن كذا وكذا ، فيفعل منه جزءًا دون جزءٍ ليبَرَّ فى يمينه ، كالرجل يحلف : ليضربَنَّ مملوكه ، فيضربه ضربًا دون ضربٍ ، فيكون قد بَرّ فى القليل كما يبَرُّ فى الكثير؛ و منه ما قصّ الله تعالى من نبأ أيوب عليه السلام حين حلف : ليضربَنَّ امرأته مائةً ، فأمره الله تعالى بالضِّغْثِ [٢] ، و لم يكن أيوب عليه السلام نواه حين حلف .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى عليه السلام إنّ أنْخَعَ الأسماء عندالله أن يتسمى الرجل باسم ملك الأملاك - و بعضهم يرويه : إنّ أُخْنَعَ الأسماء عند الله [٣] .

فمن رواه : أنخع ، أراد أقتل الأسماء و أهلكها له ، و النخع هو القتل نخع

= الذى يقسم عليه المقدار الذى يبر به قسمه و يحلله ، مثل أن يحلف على النزول بمكان فلو وقع به وقعة خفيفة فتلك تحلة قسمه ؛ قال ذو الرمة : [الطويل]

طوى طية فوق الكرى جفن عينه على رهبات من جنان المحاذرِ

قليلا كتحليل الألى ثم قلصت به شيمة روعاء تقليص طائرِ

و المعنى لا تمسه النار إلامسة يسيرة مثل تحليل قسم الحالف » .

(١) سورة ١٩ آية ٧١ .

(٢) انظر سورة ٣٨ آية ٤٤ .

(٣) و كذلك الحديث فى الفائق ٣/٧٤ ، و فى (خ) أدب : ١١٤ ، (د) أدب : ٦٢ ، (ت) أدب : ٦٦ ، (حم) ٢ : ٢٤٤ برواية : أخنع .

الشديد ، و منه النخع فى الذبيحة أن يجوز بالذبح إلى النخاع[1] .

خنع و من روى: أخنع، أراد أشد الأسماء ذلاً و أوضعها عند الله إذ يسمى بملك الأملاك فوضعه ذلك عند الله . و كان سفيان بن عيينة يفسر قوله: ملك الأملاك ، قال : هو مثل قولهم : شاهان شاه[2] - أى أنه ملك الملوك ؛

٥ و قال غير سفيان: بل هو أن يتسمى الرجل بأسماء الله كقوله: الرحمن و الجبار و العزيز ، قال : فالله هو ملك الأملاك لا يجوز أن تسمى بهذا الاسم غيره ؛ و كلا القولين له وجه و الله أعلم .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى عليه السلام : إذا مر أحدكم بطربال مائل فليسرع المشى[3] .

طربل ١٠ قوله : الطربال ، كان أبو عبيدة يقول : هذا شبيه بالمنظر من مناظر العجم كهيئة الصومعة و البناء المرتفع[4] ؛ قال جرير : [الكامل]

أَلْوى[5] بها شَدَبُ العُرُوقِ مُشَذَّبٍ فَكَأَنَّما وَكَنَت[6] عَلى طِرْبَالِ[7]

---

(١) و فى الفائق ٣/٧٤ « و منه الحديث : ألا لا تنخعوا الذبيحة حتى تجب » .

(٢) انظر (خ) أدب : ١١٤ .

(٣) الحديث فى الفائق ٢/٧٩ .

(٤) و زاد فى الفائق « و قيل : هو علم يبنى فوق الجبل . و قال ابن دريد : قطعة من جبل أو من حائط تستطيل فى السماء و تميل . و عنه : الطربال صخرة عظيمة مشرفة من جبل ، و منه قولهم : طربل فلان ، إذا تمطى فى مشيته ، فهو مطربل» .

(٥) فى الأصل « و ألوى » .

(٦) بهامش الأصل « مشذب و شذب : طويل ، و كنت : أقامت ، ألوى بها - أى ذهب بها - تمت » .

(٧) البيت فى اللسان (شذب ، طربل) و فى ديوان جرير طبع مصر سنة ١٣١٣ = و قال

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي عليه السلام أنه كان يقول فى مرضه: الصلاةَ و ما ملكت أيمانكم، فجعل يتكلم و ما يُفِيضُ[1] بها لسانه.

فيص قوله: و ما يُفِيضُ بها لسانه، يقول: و ما يُبين بها كلامه؛ يقال: ما يفيض فلان بكلمة، إذا لم يقدر على أن يتكلم بها ببيان، قالها الأصمعى و غيره.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي عليه السلام: تَمَسَّحُوا بالأرض فانها بِكُم بَرَّة[2].

مسح قوله: تَمَسَّحُوا - يعنى للصلاة عليها و السجود - يعنى أن تباشرها بنفسك فى الصلاة من غير أن يكون بينك و بينه شيء يصلى عليه. و إنما هذا عندنا على وجه البِرِّ ليس على أنّ من ترك ذلك كان تاركا للسنّة[3]، و قد روى عن النبي عليه السلام و غيره من أصحابه أنه كان يسجد على الخُمْرَةِ[4]؛ فهذا هو الرخصة، و ذلك على وجه الفضل.

= ص ٧٧ «فكأنما كانت على طربال»؛ و بهامش الأصل: [الكامل]

«و تقول جعثن إذ رأتك مقنعا قبحت من أسد أبى أشبال

جعثن بنت غالب أخت الفرزدق، يذم الفرزدق و يذكر أن رجلا أخذها».

(١) بهامش الأصل «يفيص - بصاد مهملة، فاص يفيص (شمس العلوم باب الفاء و الياء)»؛ وكذا فى النهاية ٣/٢٤٩ و (حم) ٦: ٢٩٠، و أما فى الفائق ٢/٣٠٦ و (حم) ٦: ٣١١، ٣٢١ «يفيض» بضاد معجمة.

(٢) كذلك الحديث فى الفائق ٣/٢٧.

(٣) و فى المغيث ص ٥٤٧ «و قيل: أراد به التيمم، و هو حسن».

(٤) قد سبق الحديث فى شرح (خمر) ج ١ ص ٢٧٧.

برر و أما قوله: فانها بكم بَرَّةٌ - يعنى أنه منها خلقهم و فيها معاشهم و هى بعد الموت كفاتهم، فهذا و أشباه له كثير من بَرّ الأرض بالناس. و قد تأول بعضهم قوله: تمسحوا بالأرض على التيمم، و هو وجه حَسَنٌ. و قد روى عن عبد الله بن مسعود أنه كره أن يسجد الرجل على شىء دون الأرض، و لكن الرخصة فى هذا أكثر من الكراهة.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام أنه كان يدعو فى دعائه يقول: رَبِّ تَقَبَّل تَوبتى و اغْسِلْ حَوْبتى[1].

حوب قوله: حَوْبَتِى - يعنى المأثم، و هو من قول الله عز و جل "إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا[2]" / و كلّ مأثم حَوْبٌ[3] و حَوْبَة[4]؛ و منه الحديث الآخر ٤٤ / الف أن رجلا أتى إلى النبى عليه السلام فقال: إنى أتيتك لأجاهد معك، فقال: ألك حَوْبة؟ فقال: نعم، قال: ففيها فجاهد[5]. يروى عن أشعث بن عبد الرحمن عن الحسن يرفعه قوله: حَوبة - يعنى ما تأثَمُ فيه إن ضَيَّعته من حُرمة، و بعض أهل العلم يتأوله على الأمّ خاصة، و هى عندى كلّ حرمةٍ

---

(١) الحديث فى (جه) دعاء: ٢، (د) وتر: ٢٥، (ت) دعوات: ١٠٢، (حم) ١: ٢٢٧؛ و فى الفائق ١/٣٠٦ «اللهم اقبل توبتى و اغسل حوبتى، و روى: و ارحم حوبتى. و فسرت بالحاجة و المسكنة، و إنما سموا الحاجة حوبة لكونها مذمومة غير مرضية».

(٢) سورة ٤ آية ٢.

(٣) بهامش الأصل «الحوب - بفتح الحاء و بضمها لغتان - تمت».

(٤) بهامش الأصل «حوبة - بفتح الحاء و سكون الواو لا غير - تمت».

(٥) راجع الفائق ١/٣٠٦.

تَضِيع إن تركتها مِن أم أو أختٍ أو بنتٍ أو غير ذلك ، قال الأصمعى : بات بِحَيَّة سُوء - إذا بات بسوء حال و شدة؛ قال و يقال : فلان يَتَحَوّب من كذا و كذا - إذا كان يَتَغَيَّظُ منه و يَتَوَجَّع ؛ قال الطفيل بن عوف الغنوى : [الطويل]

فَذُوقُوا كما ذُقْنا غَدَاة مُحَجِّرٍ مِن الغَيْظِ فِى أَكْبَادِنا و التَّحَوّبِ[1]

و قد يكون التحوب التعبد و التجنب للآثم ، و منه الحديث الذى يروى عن زيد بن عمرو بن نفيل أنه كان يخرج إلى هنالك للتحوب ، و بعضهم يرويه : التحيّب .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى عليه السلام : كلّ مولودٍ يولد على الفِطْرةِ حتى يكون أبواه يُهَوِّدانِه أو يُنَصِّرانِه[2] . ١٠ فطر

قال أبو عبيد : فسألت عن هذا الحديث[3] فقال : كان هذا فى أول الإسلام قبل أن تنزل الفرائض و قبل أن يؤمر المسلمون بالجهاد . قال أبو عبيد : كأنه يذهب إلى أنه لو كان يولد على الفطرة ثم مات قبل أن يُهَوِّدَه أبواه أو يُنَصِّرَاه ما وَرِثهما و لا ورثاه لأنه مسلم و هما كافران ،

---

(١) البيت فى اللسان (حوب) .

(٢) زاد فى إصلاح الغلط ص ١٠ ناقلا عن أبى عبيد « حدثنيه أحمد بن سعيد عن أبى عبيد عن إسماعيل بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبى هريرة » و الحديث بتمامه فى الفائق ٢/٢٨٥ ، و (حم) ٢ : ٣١٥ ، ٣٤٧ ، ٤٨١ .

(٣) فى اللسان (فطر) و إصلاح الغلط « قال أبو عبيد : سألت محمد بن الحسن عن تفسير هذا الحديث » .

وكذلك ما كان يجوز أن يُسبى، يقول: فلما نزلت الفرائض وجرت السنن بخلاف ذلك علم أنه يولد على دينهما - هذا قول محمد بن الحسن؛ فأما عبد الله ابن المبارك فانه سئل عن تأويل هذا الحديث فقال: تأويله الحديث الآخر أن النبي عليه السلام سئل عن أطفال المشركين فقال: الله أعلم بما كانوا عاملين[1]؛ يذهب إلى أنهم يولدون على ما يصيرون إليه من إسلام أو كفر، فمن كان في علم الله أن يصير مسلمًا فانه يولد على الفِطْرة، ومن كان في علمه أنه يموت كافرا ولد على ذلك؛ قال: ومما يشبه هذا الحديث حديثه الآخر أنه قال: يقول الله تعالى: خلقت عبادي جميعا حنفاء فاجتالتهم الشياطين عن دينهم وجعلت ما نحلت لهم من رزق فهو لهم حلالٌ فحرّم عليهم الشيطان ما أحللت[2]. كأنه يريد قول الله تعالى "قُلْ أَرَءَيْتُم مَّآ أَنزَلَ اللَّهُ لَكُم مِّن رِّزْقٍ فَجَعَلْتُم مِّنْهُ حَرَامًا وَحَلَٰلًا قُلْ ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ[3]" ويروى في التفسير عن مجاهد في قوله "فَجَعَلْتُم مِّنْهُ حَرَامًا وَحَلَٰلًا" أنها البحائر والسيّب[4]؛ فقال أبو عبيد: يعني ما كانوا يحرمون من

---

(١) الحديث في (حم) ٢: ٢٥٩، ٢٦٨، ٣٩٣، ٤٧١، ٥١٨.

(٢) راجع الفائق ٢ / ٢٨٥ و ٢٨٦.

(٣) سورة ١٠ آية ٥٩.

(٤) قال ابن قتيبة في إصلاح الغلط ص ١١ - ١٣ «لم أر ما حكاه أبو عبيد عن عبد الله بن المبارك ومحمد بن الحسن مقنعا لمن أراد أن يعرف معنى الحديث لأنهما لم يزيدا على أن ردا على من قال به من أهل القدر والحديث صحيح لا يدفع ولا يجوز أن يكون منسوخا لأنه خبر والنسخ إنما يقع في الأمر والنهي ولا يجوز أن يراد به بعض المولودين دون بعض لأن مخرجه مخرج العموم ولا أرى معنى ظهورها

ظهورها و ألبانها و الانتفاع بها . و فيها نزلت هذه الآية : "مَا جَعَلَ اللهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَّلَا سَآئِبَةٍ وَّلَا وَصِيلَةٍ وَّلَا حَامٍ[1] ".

= الحديث إلا ما ذهب إليه حماد بن سلمة فانه قال فيه : هذا عندنا حيث أخذ العهد عليهم فى أصلاب آبائهم ذكره الحجاج عنه يريد حين مسح الله ظهر آدم عليه السلام فأخرج منه ذريته إلى يوم القيامة أمثال الذر و أشهدهم على أنفسهم أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى فلست واجدا أحدا إلا و هو مقر بأن له صانعا و مدبرا و إن سماه بغير اسمه أو عبد شيئا دونه ليقربه منه عند نفسه أو وصفه بغير صفته أو أضاف إليه ما تعالى عنه عُلُوًّا كَبِيرًا قال الله عز و جل : "وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَّنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللهُ" فأراد عليه السلام أن كل مولود فى العالم على ذلك العهد و على ذلك الإقرار الأول و هو الفطرة و معنى الفطرة ابتداء الخلقة و منه قول الله عز و جل "فَاطِرُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ" أى مبتديهما و هى الحنيفية التى وقعت لأول الخلق و جرت فى فطر العقول ثم يهود اليهود أبناءهم و يمجس المجوس أبناءهم ـ أى يعلمونهم ذلك و ليس الإقرار الأول مما يقع به حكم أو عليه ثواب ألا ترى أن الطفل من أطفال المشركين ما كان بين أبويه فهو محكوم عليه بدينهما لا يصلى عليه إن مات ثم خرج عن كنفهما إلى مالك من المسلمين فيحكم عليه بدين مالكه و يصلى عليه إن مات و من وراء ذلك علم الله فيه و يروى عن الأوزاعى أيضا فى تفسيره هذا الحديث شبيه بقول حماد بن سلمة و فرق ما بيننا و بين أهل القدر فى هذا الحديث أن الفطرة عندهم الإسلام و إليه ذهب أبو عبيد و من سأله عنه فاضطرب عليهم الأمر و عسر المخرج . و الفطرة عندنا الإقرار بالله و المعرفة به لا الإسلام » .

(١) سورة ٥ آية ١٠٣ . و بهامش الأصل ما لفظه « و الوصيلة قال أبو عبيد : الشاة إن ولدت ذكرا فلآلهتهم ، و إن ولدت أنثى فلهم ، و إن ولدت ذكرا و أنثى قالوا : قد وصلت أخاها فلا تذبحوه ، و فيه أقوال غير ذلك ـ تمت ش =

و قال أبو عبيد : فى حديث النبي [١عليه السلام١] أنه قال ذات غداة: إنه أتانى الليلة آتيان فابتعثانى فانطلقتُ معهما فأتينا على رجلٍ مضطجع و إذا رجل قائم عليه بصخرةٍ و إذا هو يَهْوى بالصخرة فَيَشْلَغُ بها رأسه فَتَدَهْدَى الصخرة [٢] ، قال : ثم انطلقنا فأتينا على رجل مُستلْقٍ و إذا رجل قائم عليه بِكَلُّوب و إذا هو يأتى أحد شِقَّى وجهه فَيُشَرشر شدقه إلى قفاه [٣] ، ثم انطلقنا فأتينا على مثل بناء التنُّور فيه رجال و نساء يأتيهم لَهَب من أسفل فاذا أتاهم ذلك ضَوْضَوْا [٤] ، فانطلقنا فانتهينا [٥] إلى دَوْحة عظيمة فقالا لى : ارْقَ [فيها - ٦] فارتقينا فاذا نحن بمدينة

= (باب الباء و الحاء) » . وبهامشه أيضا « كان أهل الجاهلية إذا نتجت الناقة خمسة أبطن آخرها ذكر بحروا أذنها - أى شقوها - و حرموا ركوبها ؛ و كان الرجل يقول : إذا قدمت من شهرى أو برئت من مرضى فناقتى سائبة ، و جعلها كالبحيرة . و إذا نتجت من صلب الفحل عشرة أبطن قالوا : قد حمى ظهره ، فلا يركب و لا يحمل عليه فشبهت بالبحيرة (النسخة : تمت لبحيرة) فى تحريم الانتفاع بها » .

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢) بهامش الأصل « هذا [الرجل] علمه الله القرآن فنام عنه بالليل و لم يعمل به فى النهار - تمت من البخارى (كتاب التعبير : ٤٨) » .

(٣) بهامش الأصل « هذا كذاب يتكلم بالكذبة فتنقل فيه إلى الآفاق » .

(٤) بهامش الأصل « هؤلاء الزناة » .

(٥) فى الأصل « فأتينا » و التصحيح من المراجع .

(٦) من ر .

مبنية[١] بلَبِن من[٢] ذهب و فضة، فسما بصرى صُعُدا فاذا قصر مثل الربابة البيضاء[٣].

قال أبو عبيد: أما قوله: رجل مضطجع و رجل يهوى بصخرة فيثلغ بها رأسه -[٤] يعنى يشدخه، يقال: ثَلَغت رأسه فأنا[٢] أثلغه ثَلْغا- إذا شدخته. ثلغ

و قوله: فيتدهدى الحجر، يقال[٢]: يعنى يتدحرج، يقال منه: تدهدا الحجر و غيره تدهديا - إذا تدحرج، و دَهديته أنا أدَهديه دهداة و دهداء - إذا دحرجته؛ قاله الكسائى. دهدى / ٤٤ / ب

[و -[٥]] قوله: كَلُوب من حديد، هو الكلاّب، و هما لغتان: كُلاب[٦] وكَلّوب، قال أبو عبيد: و الفتح أجود فى كلوب[٦]، و الجمع منها[٧] كلاليب. كلب

---

(١) بهامش الأصل « جنة المؤمن ».

(٢) ليس فى ر.

(٣) بهامش الأصل « هذه منزلته صلى الله عليه فى الآخرة »؛ زاد فى ر: يروى ذلك عن عوف عن أبى رجاء عن سمرة بن جندب عن النبى صلى الله عليه. وكذلك الحديث فى الفائق ١ / ١٥٣ و فيه « فتثلغ » مكان « فيثلغ » و راجع تمام حديث الرؤيا مع تعبيره فى (خ) تعبير: ٤٨، (حم) ٥: ٨.

(٤) زاد فى ر: فانه.

(٥) من ر.

(٦-٦) ليست فى ر.

(٧) فى ر: منهما.

شرشر و قوله: يُشَرشِر شدقه إلى قفاه - يعنى يشققه و يقطعه؛ و[1] قال أبو زبيد الطائى يصف الأسد: [الطويل]

يَظَلُّ مُغِبًّا عنده من فرَائِسٍ رُفاتُ عِظامٍ أوغريضٍ مشرشَرِ[2]

ضوا و قوله: فاذا أتاهم ذلك اللهَب ضوضوا - يعنى ضجُّوا و صاحوا، و المصدر منه الضوضاة - غير مهموز.

دوح و أما الدَّوحة فالشجرة العظيمة من أى شجر كان.

ربب و [أما -[3]] قوله: مثل الربابة البَيْضاء، فانها السحابة التى قد ركب بعضها بعضا، و جمعها رَباب، و به[4] سميت المرأة الرَّباب؛ قال الشاعر: [الطويل]

سَقَى دارَ هِندٍ حيث حَلَّتْ بِها النوى
مُسِفُّ الذُّرى دَانى الرَّبابِ ثَخِيـنُ[5]

و أما الربابة - بكسر الراء، فانها شبيهة[6] بالكِنانة، يكون فيها السهام، قال: و[1] بعض الناس يقول: الرِّبابة خِرقة أو جلدة تجعل فيها

(١) ليس فى ر.
(٢) البيت فى اللسان (شرر)، و فى ر «دقاق» مكان «رفات» و فى الأصل «عريض» و التصحيح من شعراء النصرانية بعد الإسلام ق ١ ص ٧٤.
(٣) من ر.
(٤) فى ر: منه.
(٥) أنشده اللسان (ربب) بدون نسبة، و فى ر «دار» مكان «دانى».
(٦) فى ر: شبيه.

القِداح شبه الوعاء لها؛ قال أبو ذؤيب يصف الحمار و الأُتن: [الكامل]

وكأنهن رِبابَـــةٌ وكأنـــه يَسَرٌ يُفيض على القِداح ويَصدَعُ[1]

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [2]عليه السلام[2]: إن [هذا -[3]] الدين متين فأوغِلْ فيه بِرِفق و لا تُبغِّض إلى نفسك عبادة الله[4] فان المُنْبَتَّ لا أرضا قطع و لا ظهرا أبقى[5].

[6]قال أبو عبيد[6]: قال الأصمعى و غيره: قوله: فأوغِلْ فيه برفق، وغل الإيغال: السير الشديد و الإمعان فيه، يقال منه: أوغلتُ أُوغِل إيغالا؛ قال أبو عبيد: قال الأعشى يذكر الناقة: [الخفيف]

---

(١) البيت فى ديوان الهذليين ١/٦ و شرح المفضليات ٢٢٤ و اللسان (ربب، يسر)؛ و بهامش الأصل ما لفظه «اليسر - بالفتح - واحد الأيسار و هم سبعة رجال يدفعون ثمن الجزور (شمس العلوم باب الياء و السين)، و القداح: سهام الميسر (شمس العلوم باب القاف و الدال)». و بهامشه أيضا ما نصه «و فى آخر الحديث: و إذا نهر من دم و فيه رجل يريد الخروج منه فيرجمه آخر فى فمه كلما أراد أن يخرج فيرجع فى النهر و هو آكل الربا؛ هذا عذابهم قبل يوم القيامة إلى يوم القيامة - تمت من البخارى (كتاب التعبير: ٤٨)».

(٢-٢) فى ر: صلى الله عليه.

(٣) من ر.

(٤) زاد فى ر: تبارك و تعالى.

(٥) زاد فى ر: حدثناه أبو معاوية الضرير عن محمد بن سوقه عن محمد بن المنكدر رفعه، و غير أبى معاوية لا يرفعه؛ وكذلك الحديث فى الفائق ٣/١٧٣، و فى (حم) ٣: ١٩٩ «إن هذا الدين متين فأوغلوا فيه برفق».

(٦-٦) ليس فى ر.

تقطع الأمعزَ المُكَوكِبَ وَخْدًا بِنَواجٍ سريعـةِ الإيغـالِ[1]

فأما الوُغول فانه الدخول فى الشىء و إن لم يُبْعَد فيه، و كل داخل فهو واغل، يقال منه: وغلت أغِل وُغولًا و وَغْلا، و لهذا قيل للداخل على الشراب من غير أن يُدعى[2]: واغل و وَغْل.

بتت ٥ و أما قوله: فان المُنْبَتّ لا أرضا قطع و لا ظهرا أبقى، فانه الذى يغذّ السير و يتعب بلا فتور حتى تعطَب دابته فيبقى منبتا منقطعا به لم يقض سفره و قد أعطب ظهره، فشبهه بالمجتهد فى العبادة حتى يَحسر؛ و من هذا حديث سلمان [3]رحمه الله[3]: و شر السير الحَقْحَقة، و قد قاله مطرف بن الشخير لابنه [4]قال فاه[4] ابن علية عن إسحاق بن ١٠ سويد قال: تَعَبّد عبد الله بن مطرف فقال له مطرف: يا عبد الله! العلم أفضل من العمل، و الحسنة بين السيئتين، و خير الأمور أوساطها، و شر السير الحقحقة[5]. و[6] أما قوله: الحسنة بين السيئتين، فأراد[7]

---

(١) بهامش الأصل «الأمعز: كثير الحجارة (شمس العلوم باب الميم و العين)»، و البيت فى اللسان (كوكب، وغل)؛ و فى ديوانه ص ٨ برواية «المكوّب» و بهامش الأصل «المكوكب: البراق ـ تمت ش».

(٢) فى ر: يدعا.

(٣-٣) ليس فى ر.

(٤-٤) فى ر: حدثناه.

(٥) انظر النهاية ١/٢٧٦.

(٦) ليس فى ر.

(٧) فى ر: فانه أراد.

To: www.al-mostafa.com

أن الغلو فى العمل سيئة ، و التقصير عنه سيئة ، و الحسنة بينهما و هو القصد ؛ كما [جاء -١] فى الحديث الآخر فى فضل قارئ القرآن : غير الغَالى فيه و لا الجافى عنه ؛ فالغلو فيه التعمق ، و الجفا عنه التقصير ، و كلاهما سيئة ؛ و مما يبين ذلك قول الله عز و جل "وَ لَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ [٢]" . و كذلك قوله "لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَٰلِكَ قَوَامًا [٣]" . و مما يشبه هذا الحديث قول تميم الدارى [٤]قال: فاه[٤] عبد الله بن المبارك عن الجُريرى[٥] عن أبى العلاء قال قال تميم الدارى : خُذ من دِينك لنفسك و من نفسك لِدِينك حتى يستقيم بك الأمرَ على عبادة تطيقها[٦] ؛ و كان ابن علية[٧] يحدثه عن الجُريرى عن رجل عن تميم و لا يذكر أبا العلاء .

و مثل ذلك حديث يروى عن بريدة الأسلمى عن النبى [٨]عليه السلام[٨] أنه قال : من يشاد هذا الدين يغلبه ، [٩]قال : فاه[٩] يزيد و إسماعيل جميعا

---

(١) من ر .

(٢) سورة ١٧ آية ٢٩ .

(٣) سورة ٢٥ آية ٦٧ .

(٤-٤) فى ر : حدثنا .

(٥) بهامش الأصل «بضم الجيم»، هو سعيد بن إياس الجريرى - انظر التهذيب ٤/٥ .

(٦) كذلك الحديث فى الفائق ٣/١٧٣ .

(٧) فى ر : إسماعيل بن علية .

(٨-٨) فى ر : صلى الله عليه .

(٩-٩) فى ر : حدثناه .

عن عيينة بن عبد الرحمن عن أبيه عن بريدة قال: بينما أنا ماشٍ فى طريق
٤٥ / الف إذ أنا برجل خلفى فالتفتُّ / فاذا رسول الله صلى الله عليه و سلم قال[1]: فأخذ
بيدى فانطلقنا فاذا نحن برجل يصلى يكثر الركوع و السجود، قال فقال
لى: يا بريدة! أتراه يُرَائى؟ ثم أرسل يده من يدى ثم[2] جمع يديه جميعا[1]
٥ و جعل يقول: عليكم هَدْيا قاصدا، [2]عليكم هديا قاصدا[2]، إنه من يُشاد
هذا الدين يغلبه[4].

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [5]عليه السلام[5]: يؤتى بالرجل يوم
القيامة فيُلقى فى النار فتندلق أقتابُ بطنه فيدور بها كما يدور الحمار
بالرحى، فيقال: ما لك؟ فيقول: إنى كنت آمر بالمعروف و لا آتيه
١٠ و أنهى عن المنكر و آتيه[6].

قتب [7]قال أبو عبيد[7] قال الأصمعى و غيره[8]: الأقتاب الأمعاء، قال

---

(١) ليس فى ر و الفائق.

(٢) فى ر و الفائق: و.

(٣-٣) كذا فى الأصل و الفائق، و فى ر: مرتين.

(٤) راجع الفائق ٣/١٧٣.

(٥-٥) فى ر: صلى الله عليه.

(٦) زاد فى ر: حدثناه أبو معاوية عن الأعمش عن شقيق عن أسامة بن زيد عن النبى صلى الله عليه؛ و الحديث فى (خ) بدء الخلق: ١٠، (م) زهد: ٥١، (حم) ٥: ٢٠٥، ٢٠٧ و الفائق ١/٤٠٧.

(٧-٧) ليس فى ر.

(٨) فى ر: الكسائى.

الكسائى: واحدها قِتْب[1] ، [و - ٢] قال الأصمعى: واحدها قِتْبة ، [٣] و بها سمى الرجل قُتَيبة ، و هو تصغيرها . [و - ٢] قال أبو عبيدة: القِتْب ما تحوّى من البطن - يعنى استدار ، و هى الحوايا ؛ قال: و أما الأمعاء فانها الأقصاب واحدها قُصْب .

دلق ٥ قال أبو عبيد: [أما - ٢] قوله: فتندلق أقتابُ بطنه ، فان الاندلاق خروج الشىء من مكانه و كل شىء ندر[4] خارجا فقد اندلق ، و منه قيل للسيف: قد اندلق من جفنه - إذا شقه حتى يخرج منه ، و يقال للخيل: قداندلقتْ - إذا خرجت فأسرعت [السير - ٢] ؛ قال طرفة[5]: [الرمل]

دُلَقٌ فى غارةٍ مسفوحةٍ[6] كرِعالِ الطير أسرابًا تَمُرّ[7]

---

(١) من ر و هامش الأصل ، و فى الأصل « قتبة » سهوا .

(٢) من ر .

(٣) زاد فى ر: قال .

(٤) كان فى الأصل « بدر - بالباء » ، و فى ر « ندر » بلا نقط .

(٥) بهامش الأصل « بفتح الراء » .

(٦) بهامش ر ما لفظه « فى الأصل: مشنوحة » .

(٧) كذلك البيت فى اللسان (دلق) ، و بهامش اللسان « فى ديوان طرفة روى صدر البيت على هذه الصورة:

دُلُق الغارة فى إفراعهم ».

كذا فى ديوانه ص ٧٢ طبع الشنقيطى ، و فى اللسان مادة (رعل) « و أنشد الجوهرى لطرفة:

ذلق فى غارة مسفوحة كرعال الطير أسرابا تمر

قال ابن برى: رواية الأصمعى فى صدر هذا البيت: ذلق الغارة فى أفراعهم ، و رواية غيره:

ذلق فى غارة مسفوحة ولدى البأس حماة ما تَفِرّ ».

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [١] عليه السلام [١] : إنه ادهن بزيت غيرِ مُقَتَّت و هو محرم [٢] .

قتت [٣] قال أبو عبيد [٣] : قوله : غير مُقَتَّت - يعنى غير مطيب ، و المقتت هو المطيب [٤] الذى فيـــه الرياحين ، [٥] يطبخ بها [٦] الزيت حتى تطيب و يتعالج منه للريح [٧] . فمعنى الحديث أنه ادهن بالزيت بحتا ، لا يخالطه [٨] شىء ؛ و فى الحديث من الفقه أنه كره الريحان [أن - [٩]] يشمه المُحرم .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [١] عليه السلام [١] : ألا ! إن التبين من الله [١٠] و العَجَلة من الشيطان فتبينوا [١١] .

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢) زاد فى ر : حدثنيه محمد بن كثير عن حماد بن سلمة عن فرقد السبخى عن الحسن أو سعيد بن جبير عن ابن عمر عن النبى صلى الله عليه ؛ الحديث فى (حم) ٢ : ٢٩ ، ٧٢ ، ١٢٦ ، ١٤٥ و الفائق ٢/٣١٢ و فيه « الدهن المقتت هو المهيأ المطيب بالرياحين » .

(٣-٣) ليست فى ر .

(٤) ليس فى ر .

(٥) زاد فى ر : حين .

(٦) كذا فى ر ، و فى الأصل « به » .

(٧) فى ر : للرياح .

(٨) فى ر : لا يخلطه .

(٩) من ر .

(١٠) زاد فى ر : جل ثناؤه .

(١١) كذلك الحديث فى الفائق ١ / ١٢٤ ، و فى (ت) بر : ٦٣ « الإناءة من الله و العَجَلة من الشيطان » .

بين

قال الكسائى و غيره : التبين مثل التثبت فى الأمور و التأنى فيها ؛ و قد روى عن عبد الله بن مسعود أنه كان يقرأ[١] "إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ فَتَبَيَّنُوا - [٢]" و بعضهم "فَتَثَبَّتُوا[٣]" و المعنى قريب بعضه من بعض .

و أما البيان فانه من الفهم و ذكاء القلب مع اللسان[٤] اللسن ؛ ٥ و منه الحديث المرفوع : إن من البيان سحرا ، و ذلك أن قيس بن عاصم و الزبرقان بن بدر و عمرو بن الأهتم قدموا على النبى *عليه السلام* فسأل النبى *عليه السلام* عمرا عن الزبرقان فأثنى عليه خيرا ، فلم يرض الزبرقان بذلك فقال : و الله ! يا رسول الله ! إنه ليعلم أنى أفضل مما قال و لكنه حسدنى مكانى منك ، فأثنى عليه عمرو شرًّا ثم قال : و الله يا رسول الله ! ١٠ ما كذبت عليه[٤] فى الأولى و لا فى الآخرة ، و لكنه أرضانى فقلت بالرضا و[٦] أسخطنى فقلت بالسخط ؛ فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم : إن من البيان سحرا[٧] . قال أبو عبيد : هو من حديث عباد بن عباد المهلبى عن محمد

---

(١) كذا فى ر ، و فى الأصل « يقرئ » .

(٢) سورة ٤ آية ٩٤ ، و فى ر « فتثبتوا » .

(٣) فى ر « فتبينوا » .

(٤) ليس فى ر .

(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه .

(٦) فى ر : ثم .

(٧) الحديث بتمامه فى (خ) نكاح : ٤٧ ، طب : ٥١ ، (م) جمعة : ٤٧ ، (د) أدب : ٨٧ ، (حم) ١ : ٢٦٩ ، ٣٠٣ ، ٣١٣ ، ٣٢٧ ، ٣٣٢ ، ٣٩٧ ، ٢ : ١٦ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٩٤ ، =

ابن الزبير الحنظلى[١] ، قال و حدثنى أبو عبد الله الفزارى عن مالك بن دينار قال : ما رأيت أحدا أبـين من الحجاج إن كان ليرقى المنبر فيذكر إحسانه إلى أهل العراق و صفحه عنهم و إساءتهم إليه حتى أقول فى نفسى : و الله إنى لأحسبه صادقا [و - ٢] إنى لأظنهم ظالمين [له - ٢] ؛ فكان المعنى - و الله أعلم - أنه يبلغ من بيانه أنه يمدح الإنسانَ فيُصَدَّق فيه حتى يَصْرِف[٣] القلوب إلى قوله ، ثم يذمه فيصدق فيه حتى يصرف القلوبَ إلى قوله الآخر ، فكأنه قد سحر السامعين بذلك ، فهذا وجه قوله : إن من البيان سِحرا[٤] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى °عليه السلام° أن رجلا أتاه فشكى إليه[١] الجوع فأتى النبى صلى الله عليه [و سلم] بشاة مَصْلِيَّةٍ فأطعمه منها . [٦]و قيل[٦] : بقَصعة من ثَريد[٧] .

= ٣ : ٤٧٠ ، ٤ : ٢٦٣ ، و المستقصى للزمخشرى ١ / ٤١٤ ، و مجمع الأمثال للميدانى ١ / ٥ .

(١) ليس فى ر .

(٢) من ر .

(٣) كذا فى ر ، و فى الأصل « تنصرف » .

(٤) قال الزمخشرى فى المستقصى فى أمثال العرب ١ / ٤١٤ : « [هذا المثل] يضرب فى الثناء على البليغ » .

(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه .

(٦-٦) فى ر : حدثناه خلف بن خليفة عن ليث عن مجاهد و إبراهيم إلا أنه قال أحدهما : أتى بشاة مصلية ، و قال الآخر .

(٧) راجع الفائق ١ / ٣٤ .

صلى

قال الكسائى و غير واحد : قوله : مَصْلِيَّة - يعنى المَشْوِيَّة ؛ يقال [منه -[1]] : صَلَيْتُ اللحمَ و غيره - إذا شويته فأنا أَصْلِيه صَلْيًا ، مثال رميته [أرميه -[1]] رَمْيًا - إذا فعلت كذا و أنت تريد أن تشويه ، فان ألقيته فيها إلقاءً كأنك تريد الإحراق قلت : أَصْلَيْتُه إصلاء - بالألف ، وكذلك صَلَّيْتُه أُصَلِّيهِ تَصْلِيَةً ؛ قال الله عز و جل / "وَمَنْ يَفْعَلْ ٥ ٤٥/ب ذٰلِكَ عُدْوَانًا وَّظُلْمًا فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا -[2]" و روى[3] عن على [4]رحمه الله[4] أنه كان يقرأ[5] "وَيُصَلَّى سَعِيرًا[6]" وكان الكسائى يقرأ به فهذا ليس من الشىء إنما هو من إلقائك إياه فيها ؛ و قال أبو زيد : [المنسرح]

فقد تَصَلَّيْتَ حَـرَّ حَرْبِـهم كما تَصَلَّى المقرورُ مِن قَرَسِ[7]

يعنى البرد ؛ و يقال : قد صَلِيتُ بالأمر فأنا أَصْلَى بـه - إذا قاسى حره و شدته ؛ و يقال فى غير هذا المعنى : صَلَيْتُ لفلان - بالتخفيف ، و ذاك[8] إذا عملت له فى أمر تريد أن تمحل بـه فيه و توقعه فى هلكة ؛

---

(١) من ر .

(٢) سورة ٤ آية ٣٠ .

(٣) فى ر : يروى .

(٤-٤) ليس فى ر .

(٥) كذا فى ر ، و فى الأصل : يقرئ .

(٦) سورة ٨٧ آية ١٢ ، والقراءة المشهورة « وَيَصْلَى سَعِيرًا » .

(٧) البيت فى اللسان (قرس ، صلى) و فى شعراء النصرانية (الشعراء المخضرمون) ص ٨٠ و فيه « حر نارهم » مكان « حر حربهم » .

(٨) من ر ، و فى الأصل : و كذلك .

و الأصل فى[١] هذا : المَصَـالى ، و هى[٢] شبيهة[٣] بالشَّرَك تنصب للطير و غيرها . و قد روى فى حديث من حديث أهل[٤] الشام : إن للشيطان مَصَالِىَ و نحوها - يعنى ما يَصِيد به الناس ، و هو من هذا و ليس من الأول .

٥ و قال [أبو عبيد] : فى حديث النبى *عليه السلام* فى السُّنَّة فى الرأس و الجسد قال : قَصُّ الشارب[٦] و السواك[٦] و الاستنشاق و المضمضة و تقليم الأظفار و نتف الإبط و الختان و الاستنجاء بالأحجار و الاستحداد ؛ [و -[٧]] فى بعض الحديث : و انتقاص الماء[٨] .

حدد فأما[٩] الاستحداد فانه حلق العانـــة ، و من ذلك قول النبى *عليه ١٠ السلام* حين قدم من سفر[١٠] فأراد الناس أن يطرقوا النساء[١١] ليلًا فقال:

---

(١) من ر ، و فى الأصل : من .

(٢) كذا فى ر ، و فى الأصل : هو .

(٣) من ر ، و فى الأصل : شبيه .

(٤) ليس فى ر .

(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه .

(٦-٦) ليست فى ر .

(٧) من ر .

(٨) راجع الفائق ١/٢٤٢ .

(٩) زاد فى الأصل « ما به » .

(١٠) فى ر : سفره ، و فى الأصل : سفر من سفر .

(١١) فى ر : الناس - خطأ .

أمهلوا حتى تمتشط الشَّعِثَة و تَسْتَحِدَّ الْمُغِيبَة[1] . [2]و قال أبو عبيد[2] : فى [آخر - [3]] هذا الحديث حرف لا أحفظه [4]زاد فيه[4] : فاذا قدمتم فالكَيْسَ الكَيْسَ[5]. قال أبو عبيد : كأنه[6] ذهب إلى طلب الولد و النكاح؛ و نرى[7] أن أصل الاستحداد - و الله أعلم - إنما هو الاستفعال من الحديدة - يعنى الاستحلاق بها ، و ذلك أن القوم لم يكونوا يعرفون النورة . و أما إحداد المرأة على زوجها فمن غير هذا ، إنما هو ترك الزينة و الخضاب ؛ و نراه[8] مأخوذا[9] من المنع لأنها قد منعت من ذلك ، و منه قيل للرجل المحارف: محدود[10] ، لأنه ممنوع من الرزق ، و لهذا قيل للبواب:

---

(١) زاد فى ر : حدثناه هشيم عن سيار عن الشعبى عن جابر بن عبد الله عن النبى صلى الله عليه و سلم ؛ الحديث فى (خ) نكاح : ١٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، (دى) نكاح : ٣٢ ، جهاد : ١٦٣ ، (حم) ٣ : ٣٠٣ ، ٣٥٥ و الفائق ١/٢٤٢ ، و بهامشه : امرأة مغيب و مغيبة غاب عنها زوجها .

(٢-٢) ليست فى ر .

(٣) من ر .

(٤-٤) فى ر : عن هشيم حدثنيه إسحاق بن عيينة أنه قال .

(٥) الحديث فى (حم) ٣ : ٢٩٨ ؛ و بهامش الأصل « فى بعض الكتب : الكيس الرفق - تمت » .

(٦) فى ر : فكأنه .

(٧) فى ر : يروى .

(٨) فى ر : فنراه .

(٩) كذا فى ر ، و فى الأصل « مأخوذ » .

(١٠) كذا فى ر ، و فى الأصل « محدودا » - خطأ .

حَداد ، لأنه يمنع الناس من الدخول ؛ قال الأعشى : [المتقارب]

فَقُمْنَا وَلَمَّا يَصِحْ دِيْكُنَا إلى جونةٍ عِنْـدَ حَدَّادِهَا[1]

[و - ٢] الجونة خابية[2] يعنى صاحبها الذى يمنعها و يحفظها ؛ و فى إحداد المرأة لغتان : يقال[4] : حدّت[5] زوجها تَحُدّ و تَحِدّ حِدادا ، و أَحَدَّتْ تُحِدُّ إحدادا .

نقص و أما قوله : [و - ٢] انتقاص الماء ، فانا نراه غسل الذكر بالماء ، و ذلك أنه إذا غسل الذكر[6] ارتدّ البول و لم ينزل ، و إن لم يغسل نزل منه الشيء حتى يُستبرأ[7] . قال أبو عبيد : ليس معنى الحديث أنه سمى البول ماء و لكنه أراد انتقاص البول بالماء إذا اغتسل به[8] .

(١) البيت فى ديوانه ص ١٠ و اللسان (حدد ، جون) ، و فى ر « و قمنا » مكان « فقمنا » .

(٢) من ر .

(٣) زاد فى ر : الخمر .

(٤) من ر ، و فى الأصل « قال » .

(٥) زاد فى ر : على .

(٦) زاد فى ر : بالماء .

(٧) بهامش الأصل « بالباء و الراء ـ الاستبراء نقاء الذكر من البول ـ تمت ش (باب الباء و الراء) » .

(٨) فى الفائق ١/٢٤٢ « و قيل هو تصحيف ، والصواب : انتقاص الماء ـ بالفاء ، والمراد نضحه على الذكر من قولهم لنضح الدم القليل : نُفَص ، الواحدة : نُفْصة ؛ قال حميد : [البسيط] =

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [1] عليه السلام [1] أن قوما مروا بشجرة فأكلوا منها [2] فكأنما مرت بهم ريح [2] فأخمدتهم [3] فقال النبى [1] عليه السلام [1] : قرّسوا الماء فى الشّنان و صُبّوه [4] عليهم فيما بين الأذانين [5].

[6] قال أبو عبيد [6] : قوله : قرسوا - يعنى بَرّدوا ، و فيه لغتان : القَرَس - بفتح الراء ، و القَرْس - بجزمها ؛ و قول الناس : قد قرِس البرد ، إنما هو من هذا بالسين ليس بالصاد . و أما حديثه الآخر أن امرأة سألته [7] عن دم المحيض [8] فى الثوب فقال النبى [1] عليه السلام [1] : قرّصيه بالماء ، فان هذا بالصاد ، يقول : قَطّعيه به ، فكل [9] مُقَطَّعٍ فهو مُقَرَّص ، و [10] يقال قرس

= طافت ليالى و انضمت ثميلتها وعاد لحم عليها بادن نخصا
بخاءها قانص يسعى بضارية ترى الدماء على أكتافها نفصا ».

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢-٢) كذا فى ر و الفائق ، و فى الأصل : « فكأنها مرت بهم الريح » .

(٣) كذا فى الأصل و ر ، و فى الفائق « فأخذتهم فأذرتهم » .

(٤) فى ر : فصبوه .

(٥) زاد فى ر : قال سمعت يزيد يحدثه عن عاصم الأحول عن أبى عثمان النهدى يرفعه ؛ الحديث فى الفائق ٢/٣٢٦ .

(٦-٦) ليس فى ر .

(٧) من ر ، و فى الأصل : سألت .

(٨) من ر ، و فى الأصل : الحيض .

(٩) فى ر : و كل .

(١٠) ليس فى ر .

للرأة: قد قرّصت العجين - إذا قطّعته ليبسطه .

شنن و أما قوله: [فى -[1]] الشنان فانها الأسقية و القِرَب الخُلْقان ، يقال للسقاء: شَنٌّ ، و للقربة: شنّة ، و إنما ذكر الشّنان دون الجُدُدِ لأنها أشد تبريدا .

٥ و[2] قوله: بين الأذانين - يعنى بين[2] أذان الفجر و الإقامة ، فسمى الإقامة أذانا ، و قد فسرنا هذا فى غير هذا الموضع . و فى هذا الحديث من الفقه أن هـــذا الفعل شبيه بالنُّشرة[3] فجاءت فيه الرخصة عن النبى

٤٦ / الف [4]عليه السلام[4] فى غير / إصابة العين ؛ [5]فقال أبو عبيد: و إنما كتبناه من أجل الحديث الآخر لأن فيه من عين أو حمة ، و الحُمة: حمة العقرب ١٠ و الحية و الزنبور ؛ فهذا رخصة فى غير ذلك[5] .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [4]عليه السلام[4]: ما ذا فى الأَمَرَّيْنِ من الشفاء الصَّبِر و الشُّقَاء[6] - ممدود[2] .

---

(١) من ر .

(٢) ليس فى ر .

(٣) بهامش الأصل « بضم النون و هى رُقية و عوذة - من ش (باب النون و الشين) » .

(٤-٤) فى ر : صلى الله عليه .

(٥-٥) سقطت من ر .

(٦) كذا الحديث فى الفائق ١/ ١٥٠ .

ثفأ

يقال : إن[1] الثفاء هو الحُرْفُ[2] ، و التفسير هو فى هذا[3] الحديث و لم أسمعه[4] فى غير هذا الموضع و قد رويت أشياء فى[3] مثل هذا لم نسمعها فى أشعارهم و لا فى كلامهم إلا أن التفسير فى الحديث ، منه قوله : إنه نهى عن كسب الزمّارة ، و تفسير[5] الحديث الزانية[6] . و منه

---

(١) فى ر : ف .

(٢) بهامش الأصل « يعنى الحلف » ، و فى شمس العلوم (باب الحاء و الراء) : « الحُرف حب معروف يسميه أهل الحجاز الثفاء و بعض أهل اليمن يقول : الحلف ـ بلام ، و هو حار يابس فى الدرجة الرابعة و هو يحلل الرياح و أورام الطحال و ينفع من القولنج الذى طبعه بارد و ينقى الذى من البلغم الفزج و هو يسهل الطبيعة و إذا شرب نفع منها و إذا ضمد به العرق المعروف سكن ضربانه و إن ضمد على الأورام مع خل و سويق حللها و إن جعل على ..... و ملح أنضجه و هو ينفع القروح العفنة و يخرج الدود من البطن و يحرك شهوة الجماع و يجلب الرطوبات إلى المثانة فيحدث منه تقطير البول إذا كثر من استعماله (لعل صوابه : إذا كثر استعماله) » ـ موضع النقط مأكول الدود و قدره كلمة واحدة . قال ابن البيطار فى جامعه (حرف) ما نصه «و إذا تضمد به مع الماء و الملح أنضج الدماميل» و مثله فى معتمد التركمانى و الأدوية المفردة من قانون الشيخ و مختارات البغدادى ؛ و فى الفائق « [الثفاء] هو الحُرف سمى بذلك لما يتبع مذاقه من لذع اللسان لحدته من قولهم ثفاه يثفوه و يثفيه إذا أتبعه و تسميته حرة لحرافته ؛ و منه بصل حرّيف ، و همزة الثفاء منقلبة عن واو أو ياء على مقتضى اللغتين » .

(٣) ليس فى ر .

(٤) فى ر : و لم نسمعه .

(٥) فى ر : و تفسيره فى .

(٦) سبق الحديث فى (زمر) ج ١ ص ٣٤١ .

حديث سالم بن عبد الله أنه مر به رجل معه صِيُر[1] فذاق منه ثم سأله[2]: كيف بيعه، تفسيره فى الحديث [أنه -[3]] الصُّحناة[4]؛ وكذلك حديثه الآخر: من اطلع من صِيُر[5] باب[6] ففقئت عينه فهى هدر[7]، فتفسيره فى الحديث أن الصِّير هو[8] الشق[9] فى الباب[9]. ومن ذلك حديث عمر رضى الله عنه[9] حين سأل المفقود الذى كان[10] الجن استهوته ما كان شرابهم فقال: الجدف، وتفسيره فى الحديث أنه ما لا يُغطى، ويقال: إنه[11] نبات يكون باليمن، لا يحتاج الذى يأكله [إلى -[3]] أن يشرب

(١) كذا فى ر والنهاية ٣ / ٩ بالصاد المهملة وياء مثناة تحت، ولكن بهامش الأصل «بكسر الصاد مهملة وسكون الباء موحدة» - خطأ.

(٢) فى ر: سأل عنه.

(٣) من ر.

(٤) بهامش ر ما نصه «فى الصحاح الصحناء إدام يتخذ من السمك - بمد وبقصر - والصحاة أخص منه».

(٥) بهامش الأصل «الصير - بكسر الصاد مهملة وياء مثناة تحت».

(٦) زاد فى ر: إنسان.

(٧) بهامش الأصل «قال الشافعى: لا ضمان على الفاقئ، ومالك؛ فقال أبو حنيفة: يضمن له - تمت».

(٨) ليس فى ر.

(٩-٩) ليس فى ر.

(١٠) فى ر: كانت.

(١١) فى ر: هو.

عليه

عليه الماء ؛ و فى[1] هذا أحاديث كثيرة .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [2]عليه السلام[2] أنه احتجم على رأسه بقرن حين طُبَّ[3] .

[4]القرن ليس هو بالمنزل الذى يذكَّر[5] ، إنما هو شيه المِحْجَمة ؛ قال أبو عبيد[6] : قوله : طُبَّ - يعنى سُحِرَ ، يقال منه : رجل مطبوب ، [7]قال أبو عبيد[7] : و نرى[8] أنه إنما قيل له[9] : مطبوب ، لأنه كَنَى بالطِّب عن السحر ، كما كنوا عن اللديغ [فقالوا - [10]] سليم - تطيرا[11] إلى السلامة من اللدغ ، و كما كنوا عن الفلاة و هى المهلكة التى لا ماء فيها

طبب

---

(١) زاد فى ر : مثل .

(٢-٢) فى ر : صلى الله عليه .

(٣) زاد فى ر : حدثناه هشيم عن حصين بن عبد الرحمن عن عبد الرحمن بن أبى ليلى رفعه ؛ كذلك الحديث فى الفائق ٢/٣٣٢ .

(٤) سقطت العبارة من ر من هنا إلى « قوله طب » الآتية .

(٥) بهامش الأصل « يعنى قرن المنازل » ، و فى الفائق ٢/٣٣٢ « قيل (قرن) اسم موضع ، و قيل هو قرن الثور جعل كالمحجمة » .

(٦) انتهى الساقط من ر .

(٧-٧) ليس فى ر .

(٨) من ر ، و فى الأصل : و يروى .

(٩) ليس فى ر .

(١٠) من ر .

(١١) كذا فى الأصل و ر ، و الصواب « تفاؤلا » لأن الطير شؤم و هو ضد الفأل - فتأمل .

فقالوا : مفازة ، تطيرا[1] من الهلاك إلى الفوز ؛ و أصل الطَّب : الحِذْق بالأشياء و المهارة بها ، يقال : رجل[2] طب و طبيب - إذا كان كذلك ، و إن كان فى[3] غير علاج المرض ؛ قال عنترة : [الكامل]

إن تُغْدِ فى دونى القَنائع فانني ... طَب بأخذ الفارِسِ المستلئِمِ[4]

و قال علقمة بن عبدة : [الطويل]

فان تسألونى بالنساء فانني ... بصير بأدواء النساء طبيبُ[5]

قوله : تسألونى بالنساء ، يريد عن النساء ؛ و منه قوله " فَسْئَلْ بِهِ خَبِيرًا[6] " و كذلك قول الناس : أتينا فلانا نسأل به ، هو من هذا .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [7]عليه السلام[7] : الطِّيَرة[8] و العِيافة

(١) كذا فى الأصل و ر ، و الصواب « تفاؤلا » .

(٢) فى ر : للرجل .

(٣) من ر ، و فى الأصل « من » .

(٤) البيت فى اللسان (طبب،غدف) و فى ديوانه ص٦٩ و معلقته فى شرح القصائد العشر للتبريزى ص ١٨٩ .

(٥) البيت فى ديوانه ص ١٣١ و شرح المفضليات ٣٩٢ و اللسان (طبب) ، و بهامش الأصل « [و بعده] :

إذا شاب رأس المرء أو قل ماله ... فليس له فى ودهن نصيبُ

يردن ثراء المال حيث وجدنه ... و شرخ الشباب عندهن تشيبُ »

فى ديوانه ص ١٣٢ و شرح المفضليات « حيث علمنه » و « عجيب » مكان « حيث وجدنه » و « تشيب » .

(٦) سورة ٢٥ آية ٥٩ .

(٧-٧) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٨) بهامش الأصل « بفتح الياء » ، و بالهامش أيضا « الطيرة - بفتح الياء ، التطير = و الطرق

و القَطرق من الجِبْت[1] .

[2]قال أبو عبيد[2] : قوله: العِيافة - يعنى زجرَ الطير[3]، يقال منه : عِفْتُ عيف

= بالشيء، و لم يأت مصدر بمعنى التفعل بوزنها إلا الطيَرة و الخيَرة - تمت من ش (شمس العلوم باب الطاء و الياء) » .

(١) زاد فى ر : قال حدثناه الفزارى مروان و إسحاق الأزرق أو أحدهما عن عوف عن حيان عن قطن بن قبيصة عن قبيصة بن مخارق الهلالى عن النبي صلى الله عليه وسلم ؛ والحديث فى (د) طب : ٢٣ ، (حم) ٣ : ٤٧٧ ، ٥ : ٦٠ و الفائق ٢/٩٤ ؛ و بهامش الأصل « الجبت : الساحر و الكاهن و ما عبد من دون الله » شمس العلوم باب الجيم و الباء .

(٢-٢) ليس فى ر .

(٣) و قال أبو موسى المدينى فى المغيث ص ٤٢٤ و ٤٢٥ « العيافة زجر الطير و الاعتبار بأسمائها و أصواتها و مساقطها ، و أمثال ذلك منها ، مثل قول الشاعر :

[الوافر]

تغنى الطائران يبين سلمى على غصنين من غرب و بانِ

و قال جِران العَود : [الطويل]

جرى يوم جئنا بالركاب لؤمها عقاب و شَحّاج من الطير متيجُ

العقاب للعقوبة و الشحاج الغراب للاغتراب و المتيج الذى يعترض فى كل وجه ، و قال آخر : [الوافر]

جرت سحا فقلت لها أجيزى نوىً مشمولة فتى اللقاءُ

أى حالى نوى ، و المشمولة : المكروهة من الشمال لأنهم يكرهونها لما فيها من البرد و ذهابها بالغيم الذى فيه الخصب و الحياء ، و بنو أسد يذكرون بالعافية و قيل إن قوما من الجن تذاكروا عيافتهم فأتوهم فقالوا : ضلت لنا ناقة فلو أرسلتم معنا من يُعيف ، فقالوا لغلام منهم : انطلق معهم ، فاسترد فه أحدهم ثم سار فلقيتهم =

الطير أعيفها عِيافة ؛ و يقال فى غير هذا : عافت الطير تعيف عَيْفا[1] - إذا كانت تحوم على الماء ، و عاف[2] الطعام يعافه عيافا ، و ذلك إذا كرهه .

طرق و أما قوله فى الطَّرْق فانه الضرب بالحصى ؛ و منه قول لبيد :

[الطويل]

٥ لعمرك ما تدرى الطوارقُ بالحصى و لا زاجراتُ الطيرِ ما الله صانعُ[3]

و قال[4] : بعضهم يرويه : الضوارب بالحصى ، و معناهما[5] واحد ؛ و أصل الطرق الضرب ، و منه[6] سميت مطرقة الصائغ و الحداد مطرقة[4] لأنه يطرق بها [أى - [7]] يضرب [بها - [7]] ، و كذلك عصا النَّجَّاد[8] التى يضرب بها الصوف . و الطرق [أيضا - [7]] فى غير هذا : الماء الذى قد

= عقاب كاسرة إحدى جناحيها فاقشعر الغلام و بكى فقالوا : ما لك؟ فقال : كسرت جناحا و رفعت جناحا و حلفت بالله صُراحا ما أنت بانسى ولا تبغى لقاحا ؛ فأما ما روى أن شريحا كان عائفا فالمراد به إصابة الظن لا أنه كان يفعل كفعل أهل الجاهلية » .

(١) فى ر : عافت الطير تعيف عيفة و تعيف عيفا .

(٢) زاد فى ر : الرجل .

(٣) البيت فى اللسان (طرق) و الفائق ٢/٩٤ .

(٤) ليس فى ر .

(٥) من ر ، و فى الأصل « معناها » .

(٦) من ر ، و فى الأصل « و به » .

(٧) من ر .

(٨) هامش الأصل « النجاد - بالنون : الذى يعالج الفرش و الوسائد و الأوقية » .

خوّضته الإبل و بوّلت فيه ، فهو طرق و مطروق ؛ و منه حديث إبراهيم [أنه قال - [1]] : الوُضوء بالطَّرْق أحب إلىّ من التيمم[2] . و أما[3] الطروق فانه من الطارق الذى يطرق ليلا . و أما الإطراق فانه يكون من السكوت ، و يكون أيضا استرخاء فى جفون العين ، يقال منه : رجل مطرق[4] ؛ و[5] قال الشاعر فى عمر بن الخطاب يرثيه : [الطويل]

و ما كنت أخشى أن تكون وفاته
بِكَفَّى سَبَنْتَىٌ[6] أزرقِ العينِ مُطرقِ[7]

و أما التطارق[8] فهو[9] اتباع القوم بعضهم بعضا ، يقال منه[5] : قد تطارق

---

(١) من ر .
(٢) انظر الفائق ٢/٨٢ .
(٣) فى ر : فأما .
(٤) من ر ، و فى الأصل « مطروق » خطأ .
(٥) ليس فى ر .
(٦) بهامش الأصل « يقال سبنتى و سبندى لغتان - تمت ش » .
(٧) البيت لمزرد بن ضرار ، أخى الشماخ ، كما فى اللسان (طرق ، سبت) ، و جعله أبو تمام فى الحماسة فى مقطوعة للشماخ على أنه روى من شعر منسوب للجن (انظر شرح ديوان الحماسة للرزوق طبع القاهرة سنة ١٩٥٢ م ، ص ١٠٩٢) ؛ و قال أبو محمد الأعرابى : إنه لجزء أخى الشماخ ، و هو الصحيح - حواشى اللسان (سبت) .
(٨) بهامش الأصل « مثناة فوق » .
(٩) فى ر : فانه .

٤٦/ب القوم - إذا فعلوا ذلك ، / و منه قيل للتَّرسة[١] : المَجَانّ المطرقة - يعنى قد أُطرِقت بالجلود و العصَب [أى -[٢]] ألبسته ، و كذلك النعل المطرقة هى التى[٣] اضيفت إليها[٣] أخرى ؛ [٤]واحد المِجَان مِجنّ و جمعه مِجَانّ[٤] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [٥]عليه السلام[٥] أنه نهى عن قيل و قالٍ و كثرة السؤال و إضاعة المال ، و نهى عن عقوق الأمهات و وأد البنات و منع و هات[٦] .

ضيع [٧]قال أبو عبيد[٧]: يقال: إن قوله: إضاعة المال، [أن -[٢]] يكون فى وجهين: [أما - [٢]] أحدهما و هو الأصل : فما[٨] أُنفق فى معاصى الله ، و هو السرف الذى عابه الله [تبارك و تعالى -[٢]] و نهى عنه فيما أخبرنى به ابن مهدى : إن كل ما أنفق فى غير طاعة الله[٩] من قليل

---

(١) بهامش الأصل « جمع ترس - تمت » .

(٢) من ر .

(٣-٣) فى ر : قد اطبقت عليها .

(٤-٤) ليست فى ر ، و بهامش الأصل « مجن - بكسر الميم - تمت ش » .

(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٦) الحديث فى (خ) أدب : ٢ ، ٦ ، (م) أقضية : ١١ ، ١٢ ، (حم) ٤ : ٢٤٦ ، ٢٥٤ ، و الفائق ٢/٣٨١ و فيه رواية أخرى « قيلَ و قالَ » أيضا .

(٧-٧) ليس فى ر .

(٨) من ر ، و فى الأصل « فيما » .

(٩) زاد فى ر : تبارك و تعالى .

أو كثير فهو السرف[١] ، و الوجه الآخر : دفع المال إلى ربه و ليس هو[٢] بموضع ، ألا تراه قد خص أموال اليتامى فقال [تبارك و تعالى -[٣]] "وَ ابْتَلُوا الْيَتَامَى حَتَّى إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ -[٤]" قال أبو عبيد[٥] : قوله : فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا ، قال : العقل ، و[٦] قال : صلاحا فى دينه و حفظا لماله : قال أبو عبيد : و[٧] هذا هو الأصل فى الحَجْر على المفسد لماله ، ألا تراه قد أمر بمنع اليتيم[٨] ؟ فهل يكون الحجر إلا هكذا ، و منه قوله : "وَ لَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللهُ لَكُمْ قِيَامًا -[٩]" و كذلك قوله "وَ لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَ تُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ -[١٠]"

فهذا كله و أشباهه فيما نهى الله و رسوله عنه من إضاعة المال .

و قوله : و كثرة السؤال ، فانها مسألة الناس أموالهم ، و قد يكون سأل

---

(١) فى ر : سرف .

(٢) فى ر : له.

(٣) من ر .

(٤) سورة ٤ آية ٦ .

(٥) زاد فى ر : حدثنا جرير بن عبد الحميد عن منصور عن مجاهد فى.

(٦) فى ر : قال حدثنا يزيد عن هشام عن الحسن .

(٧) ليس فى ر.

(٨) زاد فى ر : ماله.

(٩) سورة ٤ آية ٥.

(١٠) سورة ٢ آية ١٨٨ .

[أيضا -[1]] من السؤال عن الأمور و كثرة البحث عنها، كما قال "لَا تَسْئَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ -[2]" و كما قال "وَلَا تَجَسَّسُوا -[3]".

وأد — و أما قوله: و[4] وأد البنات، فهو من الموؤودة، و ذلك أن [5]رجال الجاهلية[5] كانوا يفعلون ذلك ببناتهم فى الجاهلية و[4] كان أحدهم ربما ولدت له الابنة فيدفنها و هى حية حين تولد، و لهذا كانوا يسمون القبر صهرا - أى [إلى -[1]] قد زوّجتها منه؛ قال الشاعر: [الرجز]

سميتها إذ وُلدتْ تموت و القبر صِهْرٌ ضامن زِمَّيْتُ
يا ابنة[6] شيخ ما له سُبُروتُ[7]

سبرت — يقال: أرض سباريت، والواحد سُبروت، و هى التى لا شىء فيها، فهذا ما فى الحديث من الفقه.

و [فى -[1]] قوله: نهى عن قيلٍ و قالٍ - نحو و عربية[8]، و ذلك

(١) من ر.
(٢) سورة ٥ آية ١٠١.
(٣) سورة ٤٩ آية ١٢.
(٤) ليس فى ر.
(٥-٥) فى ر: الرجال.
(٦) فى ر: بنت.
(٧) الرجز فى اللسان (ربت، زمت) و الشطر الأخير فيها «ليس لمن ضمنه تربيت»، و أنشد فى (سبرت) العجز فقط كما هنا. و بهامش ر ما نصه «السبروت: الشىء القليل».
(٨) و فى المغيث ص٤٨٩ «يقال: قال فى الابتداء و قيل فى الجواب، كأنه نهى أنه

قول

أنه جعل القال مصدرا ، ألا تراه يقول : عن قيل و قال؟ فكأنه قال : عن قيل و قول : يقال على هذا : قلت قولا و قيلا و قالا ، قال أبو عبيد : و سمعت الكسائى يقول فى قراءة عبد الله "ذٰلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَالَ الْحَقَّ [الَّذِىْ فِيْهِ يَمْتَرُوْنَ *][1] ؛ فهو من هذا كأنه قال قول الحق [2]الذى فيه يمترون[2] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [4]عليه السلام[4] أنه نهى عن التبقر فى الأهل و المال[5] .

= عن كثرة الكلام ابتداء و جوابا ، و قيل: يحتمل أن يريد حكاية أقوال الناس و البحث عنها مما لا يجدى خيرا و لا يعنيه و هو من باب التجسس المنهى عنه ، و يحتمل أن يريد فى أمر الدين أن يقول : قيل فيه كذا و قال فلان كذا ، لا يرجع فيه إلى ثبت و لكن يقلد ما يسمعه و لا يحتاط لموضع اختياره من تلك الأقاويل » .

(١) من د .

(٢) سورة ١٩ آية ٣٤ .

(٣-٣) ليست فى ر ؛ و فى الفائق ٢/٣٨٢ « و يروى عن قيل و قال - أى نهى عن فضول ما يتحدث به المتجالسون من قولهم قيل كذا و قال فلان كذا ، و بناؤهما على كونهما فعلين محكيين متضمنين للضمير ، و الإعراب على إجرائهما مجرى الأسماء خلوين من الضمير ، و منه قولهم : إنما الدنيا قال و قيل ، و إدخال حرف التعريف عليهما لذلك فى قولهم ما يعرف القال من القيل ، و عن بعضهم : القال الابتداء ، و القيل الجواب ؛ و نحوه قولهم : أعييتنى من شب إلى دب » .

(٤-٤) فى ر : صلى الله عليه .

(٥) و الحديث فى (حم) ١ : ٤٣٩ ، و الفائق ١/١٠٤ .

[1] قال أبو عبيدة[1] : تفسيره فى الحديث أن ابن مسعود رواه عن النبى [2]عليه السلام[2] ثم قال : فكيف بمال براذان [3] و مال بكذا و مال بكذا[3] - يريد الكثرة و السعة ؛ قال الأصمعى : و[4] هو من هذا ، [و -[5]]

بقر أصل التبقّر التوسع و التفتح ، و منه قيل : بقرت بطنه - إنما هو شققته و فتحته . قال أبو عبيد : و من هذا حديث أبى موسى حين أقبلت الفتنة بعد مقتل عثمان [2]رحمه الله[2] ، فقال : إن هذه الفتنة باقرة كداء[6] البطن لايدرى أنى يؤتى له[7] ؛ إنما أراد أنها مفسدة للدين و مفرقة بين الناس و مشتتة أمورهم . و كذلك معنى الحديث الأول [أنه -[5]] إنما أراد النهى

٤٧ / الف عن تفريق الأموال فى البلاد / فيتفرق القلب لذلك .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [2]عليه السلام[2]: إن أفضل الأيام عند الله[8] يوم النحر ثم يوم القَرّ[9] .

(١-١) فى ر : حدثناه حجاج عن شعبة عن أبى التياح عن رجل من طيئ عن ابن مسعود عن النبى صلى الله عليه و .

(٢-٢) فى ر : صلى الله عليه .

(٣-٣) ليس فى ر .

(٤) ليس فى ر .

(٥) من ر .

(٦) بهامش الأصل « نسخة : كوجع » .

(٧) راجع الفائق ١/١٠٤ ، و بهامش الأصل « أنى يؤتى له - يعنى كيف يداوى - تمت » .

(٨) زاد فى ر : تبارك و تعالى .

(٩) زاد فى ر : حدثنيه يحيى بن سعيد و محمد بن عمر الواقدى عن ثور بن يزيد —

قرر

[1] قال أبو عبيد [1] : قوله: يوم القر - يعنى الغد من يوم النحر، و إنما سمى يوم القر لأن أهل الموسم يوم التروية [2] و عرفة و النحر فى تعب من الحيج ، فاذا كان الغد من يوم النحر قروا بمنى فلهذا سمى يوم القر، و هو معروف من [أهل - [3]] كلام الحجاز، قال أبو عبيد : و[4] سألت عنه أبا عبيدة و أبا عمرو فلم يعرفاه و لا[4] الأصمعى فيما أعلم . و فى الحديث [5]عن النبى[5] صلى الله عليه و سلم : أُتِى بِبَدنات خَمْس أو سِت فطفقن يزدلفن إليه [6] بأيتهن يبدأ ، فلما وجبت لجنوبها قال عبد الله بن قُرط : فتكلم رسول الله صلى الله عليه و سلم بكلمة خفية [7] لم أفهمها - أو قال : لم أفقهها، فسألت الذى يليه فقال: [قال - [3]] : من شاء فليقتطع [8]. [1]قال أبو عبيد[1] : أما قوله: يزدلفن إليه، فانه من التقدم، [و - [3]] قال الله زلف

= عن راشد بن سعد قال يحيى عن عبد الله بن لحى و قال محمد عن عبد الله بن لحى عن عبد الله بن قرط عن النبى صلى الله عليه ؛ راجع الفائق ٢/٣٢٦، (حم) ٤: ٣٥٠.

(١-١) ليس فى ر .

(٢) بهامش الأصل « سمى التروية لأنهم يطلبون فيه الماء، و قيل : إبراهيم ترى فى ذبح ولده ـ تمت » .

(٣) ٠ن ر .

(٤) ليس فى ر .

(٥-٥) فى ر : ان رسول الله .

(٦) زاد فى ر : صلى الله عليه .

(٧) فى ر : خفيفة .

(٨) الحديث فى (حم) ٤ : ٣٥٠ و الفائق ١/٥٣٧ .

عز و جل "وَ أَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخَرِينَ"[١] . و فى هذا الحديث من الفقه أنه رخص فى النهبة إذا كانت باذن صاحبها و طيب نفسه ، ألا تسمع إلى قوله : من[٢] شاء فليقتطع ؟ و فى[٣] هذا الحديث[٤] ما يبين لك أنه لا بأس بنُهبة السكَّر فى الأعراس . و قد كرهه عدة من الفقهاء ، و فى هذا الحديث[٤] رخصة بينة .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى *عليه السلام* أنه سئل عن بعير شرد فرماه بعضهم بسهم حبسه الله به عليه[٤] ، فقال النبى *عليه السلام* : إن هذه البهائم لها أوابد كأوابد الوحش فما غلبكم منها فاصنعوا به هكذا[٦] .

قال أبو عبيد[٧] و أبو عمرو و غيرهما - دخل كلام بعضهم فى بعض ،

(١) سورة ٢٦ آية ٦٤ .
(٢) فى ر : فمن .
(٣) فى ر : ففى .
(٤) ليس فى ر .
(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه .
(٦) زاد فى ر : حدثنيه المبارك بن سعيد عن أبيه [سعيد بن مسروق] عن عباية ابن رفاعة بن رافع بن خديج عن جده رافع بن خديج عن النبى صلى الله عليه ؛ و الحديث فى (خ) جهاد : ١٩١ ، ذبائح : ١٥ ، ١٨ ، ٢٣ ، ٣٦ ، ٣٧ ، (م) أضاحى : ٢٠ . (ن) صيد : ١٧ ، ٣٥ ، ضحايا : ٢٦ ، (حم) ٣ : ٤٦٣ ، ٤٦٤ و الفائق ١/٩ ؛ و بهامش الأصل «يحل من غير ذبح عند أبى حنيفة و صاحبيه و زفر و زيد و الثورى و ابن مسعود و مسروق و طاؤس و الحسن و الشافعى ، ولابد من الذبح له عند مالك و الليث و ربيعة و ابن المسيب - تمت من ش (باب الهمزة و الباء)» .
(٧) فى ر : الأصمعى ، و هو الصواب .

قالوا

[قالوا - ١] قوله : أوابد كأوابد الوحش - يعنى بالأوابد التى قد توحّشت و نفرّت من الإنس؛ يقال منه ٢ : أبدت و تأبُد و تأبِد ٣ أبودا و تأبدت تأبدا ، و منه قيل للدار - إذا خلا منها أهلها و خلفتهم الوحش بها : تأبدت؛ قال لبيد : [الكامل] أبد

عفت الديار محلها فمقامها بمنى تأبد غولها فرجامها ٤ ٥

و فى ٥ الحديث أنه قيل : يا رسول الله ! إنا نَلقى العدو ٦ غدا و ليست لنا مُدًى فبأى شىء نذبح؟ فقال: أنهروا الدم بما شئتم إلا الظفر و السن، نهر أما السن فعظم ، و أما الظفر فمدى الحبش . فقال بعض الناس فى هذا: يعنى السن المركبة فى فم ٧ الإنسان ٨ ، و الظفر المركب فى أصبعه و ٧ ليس بمنزوع ، لأنه إذا ذبح بذلك فقد ٩ خَنَقَ ؛ و احتج فيه بقول ابن عباس ١٠

(١) من ر .
(٢) فى ر : يقال منها قد .
(٣) بهامش الأصل « أبد - بفتح الباء ، يأبد - بكسرها - تمت ش (باب الهمزة و الباء) » .
(٤) الغول و الرجام : موضعان ، و البيت فى اللسان (أبد ، غول ، رجم) و فى معلقته فى شرح القصائد العشر للتبريزى ص ١٢٤ .
(٥) زاد فى ر : هذا .
(٦) بهامش ر « صوابه : العيد » و بهامش الأصل « العدو ، صحيح محقق » و هكذا فى المراجع كلها و الفائق ٣/١٣٦ .
(٧) ليس فى ر .
(٨) فى ر : الأسنان .
(٩) من ر ، و فى الأصل : فهو .

فى الذى يذبح بظفره فقال[1] : إنما قتلها خَنْقا ؛ قال : و[2] مع هذا إنه ليس يمكن الذبح بالظفر و السن المنزوعين لصغرهما ، و قال بعض الناس : لا بل المعنى فى النهى واقع على كل ذابح بسن أو ظفر منزوع[3] منه أو غير منزوع ، لأن الحديث مبهم - و الله أعلم . و فى حديث آخر أن عدى ابن حاتم سأل النبى [4]عليه السلام[4] فقال : إنا نصيد الصيد فلا نجد ما نذكّى به إلا الظِّرار و شقة العصا ، فقال : أَمْرِ الدم بما شئت[5] . قال الأصمعى : الظرار واحدها ظُرَر[6] ، و هو حجر محدد صلب ، و جمعه ظرار و ظِرّان[7] ؛ قال لبيد يصف الناقة إنها ناقة[8] تنفى الحصى بخفها فقال : [البسيط] ظرر

---

(١) فى ر : إنه .

(٢) فى ر : أبوعبيد .

(٣) من ر ، و فى الأصل : بمنزوع .

(٤-٤) فى ر : صلى الله عليه .

(٥) الحديث فى (جه) ذبائح : ٥ ، (حم) ٤ : ٢٥٦ و الفائق ٢/٩٧ .

(٦) بهامش الأصل « الظُرَرُ - بضم الظاء و فتح الراء ، واحد الظران و هى الحجارة المحددة - تمت ش (باب الظاء و حروف المضاعف) » .

(٧) بهامش الأصل « و يقال إنها جمع ظرير [و هو مكان ذو حجارة] » شمس العلوم باب الظاء و حروف المضاعف ؛ و زاد فى الفائق ٢/٩٧ « و قال النضر : الظرار واحد ، و جمعه اظرة ؛ و منه الحديث أن رجلا جاء إلى النبى صلى الله عليه و آله و سلم فقال : إنى كنت أرعى غنمى فجاء الذئب فعدى على نعجة فألقى قصبها بالأرض فأخذت حجرا ظرارا من الأظرة فذبحتها ، فقال : كلها و ألق ما ألقى الذئب منها بالأرض . و يقال للظرار المظرة نحو ملحفة و لحاف » .

(٨) ليس فى ر .

بحسرة تنجُل الظرّان ناجية إذا توقد فى الديمومة الظُرَرُ[1]

و قوله: أمر الدم بما شئت، يقول: سَيِّله و استخرجه، و منه قيل: مريت الناقة فأنا أمريها مريا - إذا مسحت ضرعها لينزل اللبن. و منه حديث ابن عباس [2] رضى الله عنهما [2] أنه سئل عن الذبيحة بالعُود، فقال: كل ما أفرى الأوداج غير مثرد [3]. قوله: [4] أفرى الأوداج - يعنى [4] شقها و أسال/ منها الدم، يقال: أفريت الثوب - بالألف - و أفريت الجُلّة [5] - إذا شققتها و أخرجت ما فيها، فاذا قلت: فريت - بغير ألف، فان معناه أن تقدر الشىء و تعالجه و تصلحه مثل النعل تحذوها أو النِطَع أو القِربة و نحو ذلك؛ يقال [6]: فريت أفرى فريا؛ و منه قول زهير: [الكامل]

و لأنت تفرى ما خلقت و بعـ ـض القوم يخلق ثم لا يَفرِى [7]

و كذلك: فريت الأرض - إذا سرتها و قطعتها؛ و أما الأول: أفريت -

مرا

٤٧ / ب فرى

(١) البيت فى اللسان (ظرر، نجل)، و بهامش الأصل «نجل - بفتح الجيم، ينجل - بضم الجيم - أى رمى بالحصى، نجل الناقة بالحصى - أى رمت بها - تمت من ش (باب النون و الجيم)».

(٢-٢) ليست فى ر.

(٣) زاد فى ر: حدثناه ابن علية عن أيوب عن عكرمة عن ابن عباس؛ الفائق ٢/٢٧٢، و بهامش الأصل «التشديد على الراء - تمت».

(٤) زاد فى ر: ما.

(٥) بهامش الأصل «بضم الجيم، وعاء للتمر [يتخذ] من الخوص (شمس العلوم باب الجيم و ما بعدها من الحروف فى المضاعف).

(٦) زاد فى ر: منه.

(٧) البيت فى ديوانه ص ٩٤ و اللسان (خلق، فرى).

بالألف - إفراء - فانه من التشقيق على وجه الفساد . و قوله : غير مثرد[١] ،

ثرد قال أبو زياد الكلابي : المثرد الذى يقتل بغير ذكاة ، يقال : قد ثرّدت ذبيحتَك - إذا قتلتها من غير أن تفرى الأوداج و تُسيِّل الدم[٢] ؛ و أما الحديث المرفوع فى الذبيحة بالمَروة فان المَروة حجارة بِيض ، و هى

٥ التى تُقدح منها النار ، قالها[٣] الأصمعى و غيره[٤] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى * عليه السلام * أنه سمع عمر [٦] رضى الله [٦] يحلف بأبيه فنهاه عن ذلك قال : فما حلفت بها [٧] ذاكرا و لا آثرا[٨] .

ذكر [٦] قال أبو عبيد [٦] : أما قوله : ذاكرا ، فليس من الذكر بعد النسيان ،

١٠ إنما أراد متكلما به كقولك : ذكرت لفلان حديث كذا و كذا .

---

(١) بهامش الأصل « مشدد » .

(٢) فى الفائق ٢/٢٧٢ « (التثريد) أن يغمز الأوداج غمزا من غير قطع من الثرد فى الخصاء ، و هو أن يدلك الخصيتان مكانهما فى صفنهما حتى تعودا كأنهما رطبة مشموغة » .

(٣) فى ر : قاله .

(٤) و فى المغيث ص ٥٤٥ « و المروة التى تذكر مع الصفا من ذلك » .

(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٦-٦) ليست فى ر .

(٧) كذا فى ر و المراجع ، و فى الأصل : بهذا .

(٨) الحديث فى (خ) أيمان : ٤ ، (م) أيمان : ١ ، (حم) ١ : ٣٦ ، ٢ : ٧ ، ٨ ، و الفائق ١/١٣ .

و قوله

أثر

و قوله: و لا آثِرًا - يريد و لا مخبرا عن غيرى أنه حلف به؛ يقول: لا أقول: إن فلانا قال و أبى لا أفعل كذا و كذا، و من هذا [قيل-[1]]: حديث مأثور - أى يخبر به الناس بعضهم بعضا؛ يقال منه: اثرت - مقصورا[2] - الحديث آثره أثرا فهو مأثور و أنا آثِر - على مثال فاعل؛ قال الأعشى: [السريع]

إن الذى فيه تماريتما بُيّن للسامع و الآثِرِ[3]

و منه حديث ابن عمر حين سأل سلمة بن الأزرق[4] فى الرخصة فى البكاء على الميت فقال له ابن عمر: أنت سمعت هذا من أبى هريرة؟ قال: نعم، قال: و يأثره[5] عن رسول الله صلى الله عليه و سلم؟ قال: نعم، قال:[6] الله و رسوله أعلم[7]. قال أبو عبيد: و يقال: إن المأثُرة مفعلة من هذا، و هى المكرمة [8]من أثرت[8]، و إنما أخذت من هذا - أى إنها يأثُرها قرن عن قرن يتحدثون بها.

---

(١) من ر.

(٢) ليس فى ر.

(٣) البيت فى ديوانه ص ١٨ و اللسان (أثر).

(٤) زاد فى ر: و حدثه سلمة عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه.

(٥) بهامش الأصل «يأثُره - بضم الثاء و كسرها».

(٦) زاد فى ر: و.

(٧) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن جعفر عن محمد بن عمرو بن حلحلة عن محمد بن عمرو بن عطاء عن ابن عمر.

(٨-٨) سقط من ر.

To: www.al-mostafa.com

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [1]عليه السلام[1] أن رجلا قال له: يا رسول الله! إنا قوم نتساءل أموالنا ، فقال: يسأل الرجل فى[2] الجائحة و الفَتْق فاذا استغنى أو كرب استعفّ[3].

كرب [4]قال أبو عبيد[4]: أما قوله: استغنى أو كرب - يقول: أو دنا من ذلك و قرب منه ، وكل دان قريب فهو كارب ؛ قال الشاعر و هو[5] لعبد قيس بن خُفاف البرجمى: [الكامل]

أَبُنَىّ إن أباك كارِب يومِه
فاذا دعيت إلى المكارم فاعجلِ[6]

جوح و أما قوله: فى الجائحة ، فانها المصيبة تحل بالرجل فى ماله فتجتاحه كله .

(١-١) فى ر: صلى الله عليه .
(٢) كذا فى ر و المراجع و كذا يأتى فى الشرح ، و فى الأصل «عن» .
(٣) الحديث فى (دى) بيوع: ٢٢ ، (حم) ٥: ٣ ، ٥ و الفائق ١/٢٢١ .
(٤-٤) سقط من ر .
(٥) فى ر: و أراه .
(٦) بهامش الأصل:

و إذا رأيت الباهشين إلى العلا غبرا أكفهمُ بقاع ممحِلِ
فاعنهمُ و ابشر بما بَشِروا به و إذا هم نزلوا بضنك فانزِلِ

و الأبيات فى شرح المفضليات ص ٣٨٤ واللسان (كرب) ؛ و فى شرح المفضليات «أجبيل» مكان «أبنى» ، و جبيل ابنه و الشاعر رسم القصيدة لابنه «جبيل» .

و أما الفَتْق فالحرب تكون بين الفريقين فيقع بينهم الدماء فتق
و الجراحات فيتحملها رجل ليصلح بذلك بينهم و يحقن دماءهم فيسأل
فيها حتى يؤديها إليهم ؛ و مما يبين ذلك حديثه الآخر :[1] قال أبو عبيد[1]
قال : إن المسألة لا تحل إلا لثـــلاثة : رجل تحمل بحَمالة من[2] قوم ،
و رجل أصابته جائحة فاجتاحت ماله فيسأل حتى يصيب سدادا من عيش ٥
أو قواما من عيش ، و رجل أصابته فاقة[3] حتى يشهد له ثلاثة من ذوى
الحجى من قومه أن قد أصابته فاقة و أن قد حلت له المسألة ؛ و ما سوى
ذلك من المسائل سحت[4]. و[5] أما قوله : رجل تحمل بحَمالة[6] ، و رجل
أصابتـه جائحـة ، فعلى ما فسرت لك ؛ و أما الفاقة : / فالفقر . و قوله : ٤٨ / الف
سِدادا من عيش ، فهو[7] بكسر السين . و كل شيء سددت به خللا فهو ١٠ سدد
سداد . و لهذا سمى سِداد القارورة ، و هو صِمامُها لأنه يسد رأسها ، و منه
سداد الثغر - إذا سد بالخيل و الرجال ؛ قال الشاعر[8] : [الوافر]

(١-١) فى ر : حدثناه ابن علية عن أيوب عن هارون بن رئاب عن كنانة بن نعيم عن قبيصة بن المخارق عن النبي صلى الله عليه .
(٢) فى ر : بين .
(٣) فى ر : الفاقة .
(٤) الحديث فى (م) زكاة : ١٠٩ ، (حم) ٣ : ٤٧٧ ، ٥ : ٦٠ .
(٥) ليس فى ر .
(٦) بهامش الأصل : بفتح الحاء - تمت .
(٧) فى ر : هو .
(٨) زاد فى ر « العَرْجى ، واسمه عبد الله بن [عمر بن] عمرو بن عثمان ؛ هذه =

أضاعونى و أىّ فتى أضاعوا ليوم كريهـة و سداد ثغرِ[1]

و أما السَّداد - بالفتح - فانما معناه الإصابة فى المنطق ، أن يكون الرجل مسدَّدا ، يقال منه[2] : إنه لذو سَداد فى منطقه و تدبيره ، و كذلك الرمى ، فهذا ما [جاء - [3]] فى الحديث من العربيـة ؛ و أما ما فيه من الفقـه فانه أخبرك لمن [4] تحل له المسألة فخص هؤلاء الأصناف الثلاثـة ثم حظر المسألة على سائر الخلق ؛ و أما حديث ابن عمر أن المسألة لا تحل إلا من فقر مُـدقِـع أو غُرم مُفْظـع [5] أو دم موجع [6] ؛ فان هذه الخلال الثلاث هى تلك التى فى حديث أيوب عن هارون بن رئاب عن النبى [7]عليه السلام[7] بأعيانها إلا أن الألفاظ اختلفت فيهما[8] فلا أرى المسألة

= النسبة ليست (النسخة : ليس - خطأ) عن أبى عبيد ، و إنما سمى العرجى لأنه كان ينزل العرج - موضع بناحية الطائف» ؛ و بهامشها «ما مر العلم غير مسموع» . انظر جمهرة أنساب العرب ص ٧٧ .

(١) البيت فى اللسان (سدد) ، و الشعر و الشعراء ص ١٣٧ طبع مطبعة الفتوح الأدبية بمصر سنة ١٣٣٢ و الأغانى ١/١٦٥ .

(٢) ليس فى ر .

(٣) من ر .

(٤) من ر ، و فى الأصل « من » .

(٥) كذا فى ر و المراجع ، و فى الأصل « مفضع » بالضاد - خطأ .

(٦) الحديث فى (جه) تجارات : ٢٥ ، (حم) ٣ : ١١٤ ، ١٢٧ و الفائق ١/٤٠٤ .

(٧-٧) فى ر : صلى الله عليه .

(٨) من ر ، و فى الأصل « فيها » .

تحل فى هذا الحديث أيضا إلا لأولئك الثلاثة بأعيانهم .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [١] عليه السلام [١] : إنى كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها و لا تقولوا هُجرا [٢] . هجر

قال [٣] أبو عبيد [٣] قال الكسائى و بعضه عن الأصمعى و غيرهما : قال : الهُجر الإفحاش فى المنطق و الخنا و نحوه ، يقال منه : أهجر الرجل يُهجر إهجارا ؛ [٤] قال الشماخ بن ضرار الثعلبى [٥] : [الطويل]

كما جِدَّة الأعراق قال ابن ضرةٍ عليها كلاما جارَ فيه و أهجرا [٦]

[٧] يروى : الأعراق و الأعراض [٧] ، و منه حديث أبى سعيد الخدرى [٨] أنه

(١-١) فى ر : صلى الله عليه وسلم .

(٢) زاد فى ر : قال حدثنيه حجاج عن المسعودى عن علقمة بن مرثد عن ابن بريدة عن أبيه عن النبى صلى الله عليه ؛ الحديث فى (ط) ضحايا : ٨ ، و الفائق ٣ / ١٩٤ .

(٣-٣) سقط من ر .

(٤) زاد فى ر : و .

(٥) ليس فى ر ، كذا فى الأصل « الثعلبى » - خطأ ، و هو الشماخ بن ضرار بن حرملة بن سنان المازنى الذبيانى الغطفانى ، أدرك الجاهلية و الإسلام - انظر الأعلام للزركلى ٣/٢٥٢ و الإصابة ٣ / ٢١٠ الترجمة ٣٩١٣ و الأغانى ٨/١٠١ .

(٦) البيت فى اللسان (هجر) ، و فيه أيضا « قال ابن برى : المشهور فى رواية البيت عند أكثر الرواة « مبرأة الأخلاق » عوضا من قوله « كما جدة الأعراق » . وفى ص٢٨ ديوانه المطبوع بمطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٢٧ هـ « مجدة الأعراق » .

(٧-٧) فى ر : الأعراق و الأعراض يرويان ؛ و زاد بعد « يتلوه فى الجزء الذى يليه : قال أبو عبيد و منه حديث أبى سعيد الخدرى . الجزء الرابع من كتاب غريب الحديث من تأليف أبى عبيد القاسم بن سلام . قال أبو عبيد » .

(٨) زاد فى ر : حدثناه هشيم عن عبد الملك بن أبى سليمان عن أبى سعيد الخدرى .

كان يقول لبنيه : إذا طفتم بالبيت فلا تَلغُوا و لا تهجُروا و لا تقاصّوا أحدا و لا تكلموه . هكذا قال هشيم: تهجروا ، [قال أبو عبيد -[1]]: و وجه الكلام [2] عندى: تُهْجروا [2] فى هذا الموضع لأن الإهجار كما أعلمتك من سوء المنطق و هو الهُجْر ، و أما الهَجْر فى الكلام فانه الهَذيان مثل كلام المحموم و المبرسم ، يقال منه : هجرت فأنا أهجر هجرا [3] و هجرانا [3] فأنا هاجر ، و الكلام مهجور ؛ [4] قال أبو عبيد [4] عن إبراهيم النخعى [5] ما يثبت هذا القول [6] فى قوله تعالى [7] " إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هٰذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا [7] " قال: قالوا فيه غير الحق ، ألم تر إلى المريض إذا هجر قال غير الحق؟ [قال : و حدثنى حجاج عن ابن جريج عن مجاهد نحوه -[1]] .

شعر ١٠ و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [8] عليه السلام [8] فى إشعار الهذى . قال الأصمعى :[9] هو أن يطعن [10] فى أسنمتها فى أحد الجانبين

---

(١) من ر .

(٢-٢) فى ر : عند نا لا تُهْجروا .

(٣-٣) ليس فى ر ؛ و زاد فى الأصل « و هجيرانا » لم أفهم ما هذا اللفظ .

(٤-٤) فى ر : و قد روى .

(٥) ليس فى ر .

(٦) زاد فى ر : قال حدثناه هشيم عن مغيرة عن إبراهيم .

(٧) سورة ٢٥ آية ٣٠ .

(٨-٨) فى ر: صلى الله عليه .

(٩) زاد فى ر : الشعار .

(١٠) بهامش الأصل « طعن يطعن - بضمها ، و يقال : بالفتح - تمت ش (باب الطاء و العين) » .

بمبضع أو نحوه بقدر ما يسيل الدم ، و هو الذى كان أبو حنيفة زعم يكرهه[١] ، و سنـــة النبي [٢] عليه السلام [٢] فى ذلك أحق أن يتبع ؛ قال الأصمعى : أصل الإشعار العلامـة ، يقول : كان [٣] ذلك إنما يفعل بالهدى ليعلم أنـه قد جعل هديا ؛ [٤] و قال أبو عبيد عن عائشة رضى الله عنها [٤] : إنما تشعر البدنة ليعلم أنها بدنة . قال الأصمعى : و لا أرى مشاعر الحج [٥] إلا من هذا لأنها علامات له ؛ قال : و جاءت أم مَعْبَد الجهنى إلى الحسن فقالت [له - ٥] : إنك قد أشعرت ابنى فى الناس[٦] - أى إنك تركته كالعلامة فيهم[٧] . قال أبو عبيد : و منه حديث النبى [٣] عليه السلام [٣] : إن جبريل عليه السـلام قال[٨] : مُرْ أمتك أن يرفعوا أصواتهم بالتلبيـة[٩] فانها من

---

(١) كذا فى الأصل و ر ، و لعل الصواب : و هو الذى كان أبو حنيفة يكرهـه و زعم أنه مثلة .

(٢-٢) فى ر : صلى الله عليه .

(٣) فى ر : فكان .

(٤-٤) فى ر : قال وحدثنا أبو معاوية مما يبين ذلك قال حدثنـا الأعمش عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة قالت .

(٥) من ر .

(٦) كذا الحديث فى النهاية ٢/٢٤٣ .

(٧) فى ر : فى الناس .

(٨) فى ر : أتاه فقال .

(٩) من ر و المراجع ، و فى الأصل « عند التلبية » .

شعار[1] الحج[2] ؛ و منه شِعار العساكر إنما يسمون بتلك الأسماء علامة لهم ليعرف الرجل بها[3] رُفقته . و منه حديث عمر حين رمى رجل الجمرة فأصاب صلعته فاضبابّ[4] الدم [و نادى رجل رجلا : يا خليفة - [5]] فقال رجل من خثعم[6] : أشعر أمير المؤمنين دما ، و نادى رجل يا خليفة ! ليقتلن أمير المؤمنين[7] . فتفاءل عليه[8] بالقتل - فرجع [9]عمر أمير المؤمنين[9] فقتل .

٤٨ / ب و قال أبو عبيد : فى حديث النبى[10]عليه السلام[10] / أنه أمر باخراج

---

(١) بهامش الأصل « الشعار - بكسر الشين لا غير » ، و فى النهاية ٢/٢٤٣ « فانها من شعائر الحج » .

(٢) الحديث فى (جه) مناسك : ١٦ و النهاية ٢/٢٤٣ .

(٣) سقط من ر .

(٤) فى ر : فسال ، و بهامش الأصل « اضباب - أى سال » شمس العلوم باب الضاد و حروف المضاعف .

(٥) من ر و الفائق ١ / ٦٦٤ ، و زاد فى الفائق « و هو [أى خليفة] اسم رجل » .

(٦) كذا فى الأصل و ر ، و فى الفائق و النهاية ٢ / ٢٤٢ « من بنى طب » و قال الزمخشرى « طِب : قبيلة من اليمن ، فيهم زجر و عيافة ، قال كثير :

[الطويل]

تيممت طِبا أطلب العلم عندهم و قد رد علم العائفين إلى طب »

(٧) زاد فى الفائق « و الله ! لا يقف هذا الموقف أبدا » ١/٦٦٤ .

(٨) و الصواب « فتطير به » .

(٩-٩) ليست فى ر .

(١٠-١٠) فى ر : صلى الله عليه .

اليهود و النصارى من جزيرة العرب [١] .

جزر قال [قال - ٢] أبو عبيدة : جزيرة العرب ما بين حفر أبي موسى إلى أقصى اليمن فى الطول ، و أما العرض فما بين رمل يَبْرِين إلى منقطع السماوة ؛ [و - ٢] قال الأصمعى : جزيرة العرب من أقصى عدن أبين إلى ريف العراق فى الطول ، و أما العرض فمن جُدّة [٣] و ما والاها من ساحل البحر إلى أطوار الشام [٤] . قال أبو عبيد : فأمر النبى [صلى الله عليه - ٢] باخراجهم من هذا كله ؛ فيرون أن عمر إنما استجاز [إخراج - ٢] أهل نجران [٥] من اليمن - و كانوا نصارى - إلى سواد العراق لهذا الحديث ، و كذلك إجلاؤه أهل خيبر إلى الشام و كانوا يهودا .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [٦] عليه السلام [٦] فيمن خرج مجاهدا

---

(١) الحديث فى الفائق ١/١٨٩ ، و بهامش الأصل « [سميت جزيرة] لأنها جزرت عن البحور لأنها قد أحاط بها بحر فارس و الحبش و دجلة و الفرات - تمت ش (باب الجيم و الزاى) » و فيه الحديث أيضا .

(٢) من ر .

(٣) زاد فى الأصل « عدن » خطأ .

(٤) فى معجم البلدان ٣/٠٠١ « جزيرة العرب قد اختلف فى تحديدها » .

(٥) بهامش الأصل « نجران بن زيدان بن سبا الأوسط سمى به وادى نجران ، و كان اسمه الأول الرائش (كذا) - تمت ش » باب النون و الجيم . و ليس فيه اسمه الأول .

(٦-٦) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

فى سبيل الله قال: فان لسعته[1] دابة أو أصابه كذا و كذا فهو شهيد، و من مات حتف أنفه - قال الذى سمع هذا الحديث من النبى [2]عليه السلام[2]: إنها لكلمة ما سمعتها من أحد من العرب قط قبل رسول الله [2]عليه السلام[2]- فقد وقع أجره على الله[4]، و من قُتِل قَعْصا فقد استوجب المآب[5].

حتف ٥ [3]قال أبو عبيد[3]: أما قوله: حتف أنفه، فانه أن يموت موتا على فراشه من غير قتل و لا غرق و لا سَبُع و لا غيره؛[6] و قال: كان[6] يقول فى السمك: ما مات حتف أنفه فلا تأكله[7] - يعنى الذى يموت منه فى الماء، كأنه كره الطافى؛ [قال -[8]] و قد رواه بعض أصحابنا عن ابن عيينة: ما مات حتفا فيه - يعنى فى الماء، و لا أراه حفظ هذا عن ابن عيينة، و كلام العرب ١٠ هو الأول.

---

(١) بهامش الأصل «لسع - بفتح السين فى الماضى و المستقبل - تمت ش (باب اللام و السين)»؛ و فى (حم) ٤/٣٦ «لدغته» و فى الفائق ١/٢٣٦ «رفسته».

(٢-٢) فى ر: صلى الله عليه.

(٣-٣) ليس فى ر.

(٤) زاد فى ر: تبارك و تعالى.

(٥) زاد فى ر: حدثناه يزيد عن محمد بن إسحاق عن محمد بن إبراهيم عن محمد بن عبد الله ابن عتيك عن أبيه عن النبى صلى الله عليه؛ الحديث فى (حم) ٤: ٣٦ و الفائق ١/٢٣٦.

(٦-٦) فى ر: و كذلك حديث ابن عيينة عن ابن أبى نجيح الأعرج عمن سمع عبيد بن عمير.

(٧) الحديث فى النهاية ١/٢٣٢.

(٨) من ر.

قمص و القَمْص أن يضرب الرجل بالسلاح أو بغيره فيموتَ فى مكانه قبل أن يريم[1] ، فذلك القمص ؛ يقال : أقمصته إقماصا ، و كذلك الصيد و كل شىء .

أوب و أما المآب فالمرجع ، قال الله [تبارك و -[2]] تعالى " وَ إِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَى وَحُسْنَ مَآبٍ "[3] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [4]عليه السلام[4] : إذا سافرتم فى الخصب فأعطوا الركُب أسنتها[5] .

ركب [6]قال أبو عبيد[6] : أما قوله : الركب فانها جمع الركاب ، و الرِكاب هى الإبل التى يسار عليها ، ثم تجمع الركاب فيقال : رُكَب .

سنن و أما قوله : أسنتها ، فانه أراد الأسنان ، يقال : أمكنوها من الرعى ؛ قال[7] : و هذا كحديثه الآخر[8] : إذا سافرتم فى الخصب فأعطوا الإبل حظها

---

(١) بهامش الأصل «رام يريم - أى زال من مكانه - تمت ش (باب الراء و الياء)» .

(٢) من ر .

(٣) سورة ٣٨ آية ٤٠ .

(٤-٤) فى ر : صلى الله عليه .

(٥) زاد فى ر : قال حدثنيه يزيد بن هارون عن هشام بن حسان عن الحسن عن جابر عن النبى صلى الله عليه ؛ الحديث فى (حم) ٣ : ٣٨٢ و الفائق ١/٥٠٠ .

(٦-٦) ليس فى ر .

(٧) ليس فى ر .

(٨) زاد فى ر : قال أبو عبيد حدثناه عنبسة بن عبد الواحد [بن أمية] بن عبد الله ابن سعيد بن العاص عن يونس عن الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه ؛ =

من الكلاّ ، وإذا[1] سافرتم فى الجُدوبة فاستنجوا .[2] قال أبو عبيد[2] : وقوله[3]: الأسنة ، ولم يقل : الأسنان، وهكذا الحديث؛ ولا نعرف الأسنة فى الكلام إلا أسنة الرماح ، فان كان هـذا محفوظا فهو[4] أراد جمع السن ، فقـال : أسنان ، ثم جمع الإسنان فقال : أسنة ، فصار جمع الجمع[5] ؛ هذا وجه[6] فى العربية . وقوله: فاستنجوا - يريد : فانجوا ، إنما هو استفعلوا[7] من النجاء .

نجا ٥

وقال أبو عبيد : فى حديث النبى[8]عليه السلام[8] فى قتلى أُحد: زَمِّلوهم فى دمائهم وثيابهم[9] . و[10] هو من حديث غير واحد[11] .

= (ما بين الحاجزين من التهذيب ٨/١٦١) .

(١) فى ر : فاذا .

(٢-٢) ليس فى ر .

(٣) فى ر : فقوله .

(٤) فى ر : فانه .

(٥) قال الزمخشرى : معنى قوله : أعطوا الركب أسنتها : أعطوها ما تمتنع به من النحر لأن صاحبها إذا أحسن رعيهـا سمنت وحسنت فى عينه فينفس بها من أن تنحر ، فشبه ذلك بالأسنة فى وقوع الامتناع بها ، هذا عـلى أن المراد بالأسنـة جمع سنان ، وإن أريد بها جمع سن فالمعنى أمكنوها من الرعى - انظر الفائق ١/٥٠٠ .

(٦) فى ر : وجهه .

(٧) فى ر : فاستفعلوا .

(٨-٨) فى ر : صلى الله عليه .

(٩) الحديث فى (ن) جنائز : ٨٢ ، جهاد : ٢٧ ، (حم) ٥ : ٤٣١ و الفائق ١/٥٤٠؛ وفيه « زملوه فى ثيابه فتزمل و ازّمل » .

(١٠) ليس فى ر .

(١١) زاد فى ر: عن الزهرى عن عبد الله بن ثعلبة بن صعير عن النبى صلى الله عليه.

قال

زمل

[1] قال أبو عبيدة[1] : أما قوله: زمّلوهم، فانه يقول: لُفّوهم [2]فى ثيابهم[2] التى فيها دماؤهم، وكذلك كل ملفوف فى ثياب فهو مُزَّمَّل؛ و منه حديث النبى [3]عليه السلام[3] فى المغارى فى أول يوم[4] ما رأى جبريل [1]عليه السلام[1] قال: فجُثِثْتُ[5] منه فَرَقًا. [و بعضهم -[6]] يقول: جُثِثْتُ - قال الكسائى: هما جميعا من الرعب، يقال: رجل مَجْؤُوثٌ و مَجْثُوثٌ - ٥ جثث قال: فأتى خديجة [1]رضى الله عنها[1] فقال: زملونى[7].

زمل

فاذا فعل الرجل ذلك بنفسه قيل: قد تزمّل و [قد -[6]] تدثّر، و هو متزمّل و متدثّر، فأدغم[8] التاء و[4] قال: مزّمل و مدّثر، و بهذا نزل القرآن بالإدغام؛ وكذلك مُدَّكر إنما هو مُدْتَكِرٌ فأدغمت التاء و حولت الذال

(١-١) ليست فى ر.

(٢-٢) فى ر: بثيابهم.

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه.

(٤) سقط من ر.

(٥) فى ر: جثثت.

(٦) من ر

(٧) الحديث فى (حم) ٣: ٣٢٥، ٣٧٧، و انظر الفائق ١/١٦٣ و ١٦٤ و فيه «و الثاء بدل من فاء، جثف الشئ بمعنى جعف - إذا قلع من أصله؛ قال زيد الفوارس: [الكامل]

و لّوا تكبّهم الرماح كأنهم أثل جأفتَ أصوله و أثاب»،

و فيه «و هو أيضا من جث و اجتث - إذا قلع».

(٨) فى ر: فان أدغم.

دالا . قال أبو عبيد : و فى هذا الحديث من الفقه أن الشهيد إذا مات فى
٤٩ / الف المعركة لم يغسل / و لم تنزع عنه ثيابه ، ألا تسمع إلى قوله : زملوهم بثيابهم
و دمائهم ؟ قال : إلا أنى سمعت محمد بن الحسن يقول : ينزع عنه الجلد و الفرو ،
قال : و أحسبه قال : و السلاح ، قال [1] : و يترك سائر ثيابه عليه ، هذا
٥ إذا مات فى المعركة ، فان رفع [2] و به رَمَق غسل و صلى عليه ؛ قال : و أهل
الحجاز لا يرون الصلاة على الشهيد إذا حمل من المعركة ميتا و لا الغسل ،
و أهل العراق يقولون : لا يغسل و لكن يصلى عليه .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [3] عليه السلام [3] أنه أراد أن يصلى
على جنازة فجاءت امرأة معها مِجْمَرٌ [4] فما زال يصيح بها حتى توارت
١٠ بآجام المدينة [5] .

أجم [6] قال أبو عبيد [6] : [أما - [7]] قوله : بآجام المدينة [8] - يعنى الحصون ، و هذا

---

(١) سقط من ر .

(٢) فى ر : وقع ، و بهامشها « أظنه : رفع » .

(٣-٣) فى ر : صلى الله عليه .

(٤) بهامش الأصل « مِجْمَر - بكسر الميم الأولى ، و فيها لغة بالضم [مُجْمِر] - تمت ش (باب الجيم و الميم) » .

(٥) زاد فى ر : حدثناه هشيم و يزيد عن إسماعيل بن أبى خالد سمع حنش بن المعتمر يحدثه عن النبى صلى الله عليه ؛ راجع الفائق ١/١٤ .

(٦-٦) ليست فى ر .

(٧) من ر .

(٨) زاد فى ر : فانه .

كلام أهل الحجاز، واحدها: أُجُم؛ قال امرؤ القيس يصف شدة المطر:

[الطويل]

و تَيْمَاءَ لم يترك بها جذع نخلة ولا أُجُما[1] إلا مَشِيْدًا بِجَنْدَلِ[2]

و[3] زعم أبو عبيد أن المَشيد المعمول بالشيد و هو الجص، و أما المشيّد فهو المطوّل. و أهل الحجاز يسمون الآجام [أيضا -[4]] الآطام، و هو[5] مثلها واحدها: أُطُم.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [6]عليه السلام[6]: عليكم بالباءة - ممدود - فانه أغض للبصر و أحصن للفرج، فمن لم يقدر فعليه بالصوم فانه له وجاء[7].

[8]قال أبو عبيد[8]: قال أبو زيد و غيره فى الوجاء: يقال للفحل إذا رُضّت أنثياه: قد وُجِئ وجاء - ممدود[3] - فهو موجوء و قد وجأتــه؛ وجأ

(١) فى الفائق ١/١٤ «سمى بذلك لمنعه المتحصن به من تسلط العدو، و منه الأجمة لكونها ممنعة».

(٢) البيت فى اللسان (أجم) و شرح الحماسة للرزوقى ص. ٧١ طبع القاهرة سنة ١٩٥٢. وكذا فى معلقته - انظر شرح ديوانه لأبى بكر عاصم سنة ١٢٨٢هـ ص ٤٩.

(٣) ليس فى ر.

(٤) من ر.

(٥) كذا فى الأصل و ر، و بهامش ر «هى».

(٦-٦) فى ر: صلى الله عليه.

(٧) زاد فى ر: قال حدثناه أبو معاوية عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله عن النبى صلى الله عليه؛ الحديث فى (ت) نكاح: ١.

(٨-٨) ليست فى ر.

فان نزعت الأنثيان نزعا فهو خصِي - و قد خصّيته خصاء؛ فان شُدّت الأنثيان شدا حتى تندرا قيل: قد عصبته [عصبا -[1]] فهو معصوب[2].

قال أبو عبيد: قوله[3]: [4]فانه له[4] وجاء - يعنى أنــه يقطع النكاح لأن الموجوء لا يضرب. و [قد -[1]] قال بعض أهل العلم: وجأٌ[5] - بفتح الواو مقصور - يريد الحفاء، و الأول أجود فى المعنى لأن الحفا لا يكون إلا بعد طول مشى أو عمل، و الوجاء الانقطاع من الوصل[6].

قال: و يروى فى حديث آخر ما يشبهه، [7]و قال أبو عبيد[7] قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: صوموا و وَفّروا أشعاركم فانها مَجفرة[8] - يقول: مَقطعة للنكاح و نقص الماء، تقول[9] للبعير إذا أكثر الضراب حتى

جفر

---

(١) من ر.

(٢) بهامش الأصل «من ش: معصوب - بالعين و الصاد مهملتين - تمت (شمس العلوم باب العين و الصاد)».

(٣) فى ر: فقوله.

(٤-٤) ليس فى ر.

(٥) و فى النهاية ٤/٢٠٦ «و روى وجىّ بوزن عصا، يريد التعب و الحفى، و ذلك بعيد إلا أن يراد فيه معنى الفتور لأن من وجى فتر عن المشى، فشبه الصوم فى باب النكاح بالتعب فى باب المشى».

(٦) فى ر: الأصل.

(٧-٧) فى ر: قال حدثناه ابن أبى عدى عن حسين المعلم عن قتادة عن الحسن قال.

(٨) الحديث فى الفائق ١/٢٠٠ و النهاية ١/١٩٥.

(٩) فى ر: يقال.

ينقطع

ينقطع : قد جفر يجفُر[1] جُفورا فهو جافر ؛ و قال ذو الرمة [2]يصف النجوم[2] :

[الطويل]

و قد عارض الشّعرى[3] سهيلٌ كأنه قَريعُ هجانٍ عارَضَ[4] الشولَ جافرُ[5]

و يروى : [6]يتبع الشول[6] . و فى هذا الحديث من العربية قوله : فعليه بالصوم ، فأغرى غائبا ، و لا تكاد العرب تغرى إلا الشاهد ، يقولون : عليك زيدا و دونك عمرا[7] و عندك ، و لا يقولون : عليه زيدا ، إلا فى هذا الحديث ، فهذا حجة لكل من أغرى غائبا .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [8]عليه السلام[8] أنه قال لسراقة ابن جُعشم : ألا أدُلّك على أفضل الصدقة ؟ ابنتك مردودة عليك ليس لها كاسب غيرك[9] .

---

(١) بهامش الأصل « جفر ـ بفتح الفاء ، يجفر ـ بضمها ـ تمت (شمس العلوم باب الجيم و الفاء) » .

(٢-٢) سقطت من ر .

(٣) فى ر : الشعرا .

(٤) فى ر : يتبع .

(٥) كذا البيت فى اللسان (جفر) .

(٦-٦) و فى ر : [الطويل]

« و قد لاح للسارى سُهيلٌ كأنه قَريعُ هجانٍ عارَضَ الشولَ جافرُ »

البيت كذا فى ديوانه ص ٢٤٣ .

(٧) ليس فى ر .

(٨-٨) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٩) الحديث فى (جه) أدب : ٣ ، (حم) ٤ : ١٧٥ و الفائق ١/٤٧٤ .

ردد قال الأصمعى : المردودة المطلقة ؛ قال أبو عبيد : و إنما هذا كناية عن الطلاق ؛ وكذلك حديث الزبير [1]رضى الله عنه ، قال أبو عبيد : إن الزبير[1] جعل دوره صدقة ، قال : و للمردودة من بناته أن تسكن غير مضرة و لا مُضَر بها ، فان استغنت بزوج فلا شيء لها[2] . و أما المرأة الراجع فانها التى مات عنها زوجها فرجعت إلى أهلها ؛ و فى حديث الزبير[3] من الفقه أن الرجل يجعل الدار و الأرض وقفا على قوم و يشترط أن[4] يزيد فيهم من شاء و ينقص منهم من شاء فيجوز[5] له ذلك ، و إنما جاز هذا فى الوقف خاصة دون الصدقة[6] الماضية [7]لأن حكمها[7] مختلف ، ألا ترى أن الوقف [8]قد يجوز أن لا يخرجه صاحبه[8] ٤٩/ب ١٠ من يده ، و أن الصدقة لا تكون / ماضية حتى تخرج من يد صاحبها فى قول بعضهم .

(١-١) فى ر : حدثناه أبو يوسف القاضى عن هشام بن عروة أن ابن الزبير ؛ و فى الفائق ١/٤٧٤ « و منه حديث ابن الزبير » و قال ابن الأثير فى النهاية ٢/٨٠ « و منه حديث الزبير » .

(٢) راجع الفائق ١/٤٧٤.

(٣) فى ر : ابن الزبير - و كذا فى الفائق و مر ما فيه .

(٤) فى ر : أنه .

(٥) كذا فى ر ، و فى الأصل « و يجوز » .

(٦) زاد فى ر : النافذة .

(٧-٧) من ر ، و فى الأصل « لأنها حكمها » .

(٨-٨) من ر ، و فى الأصل « يجوز ألا يخرج » .

وقال أبو عبيد فى حديث النبى [عليه السلام][1]: فى العُمْرَى و الرُّقبى إنها لمن أُعْمِرها و لمن أُرْقِبها و لورثتهما من بعدهما[2] .

عمر [قال أبو عبيد -[3]]: و تأويل العمرى أن يقول الرجل للرجل: هذه الدار لك عمرك - أو يقول: هذه الدار لك عمرى؛ [4]و قال أبو عبيد[4] عن عطاء فى تفسير العمرى بمثل ذلك أو نحوه .

رقب و أما الرقبى فهو[5] أن يقول الرجل للرجل: إن مت قبلى رجعت إلى و إن مت قبلك فهى لك . [6]و قال أبو عبيد عن قتادة[6]: الرقبى أن يقول الرجل للرجل كذا و كذا لفلان فان مات فهو لفلان .

قال أبو عبيد: و أصل العمرى عندنا إنما هو مأخوذ من العمر، ألا تراه يقول: هو لك عمرى أو عمرك؟ و أصل الرقبى من المراقبة فكان كل واحد منهما [إنما -[3]] يرقب موت صاحبه، ألا تراه يقول: إن متّ قبلى رجعتْ إلىّ و إن مت قبلك فهى لك؟ فهذا ينبئك عن المراقبة، و الذى[7] كانوا يريدون بهذا أن يكون الرجل يريد أن يتفضل على صاحبه بالشىء

(١-١) فى ر: صلى الله عليه .

(٢) كذا فى الفائق ٢/١٨٥، (حم) ٥: ١٨٩ و (جه) هبات ٤ .

(٣) من ر .

(٤-٤) فى ر: و قد حدثنى حجاج عن ابن جريج .

(٥) فى ر: أما الرقبى فان ابن علية حدثنى عن حجاج بن أبى عثمان قال سألت أبا الزبير عن الرقبى فقال هو .

(٦-٦) فى ر: و حدثنى ابن علية أيضا عن سعيد بن أبى عروبة .

(٧) من ر، و فى الأصل «التى» .

فيستمتع منه مادام حيا، فاذا مات الموهوب له لم يصل إلى ورثته منه شيء، فجاءت سنة النبي [1]عليه السلام[1] بنقض ذلك إنه من ملك شيئا حياته فهو لورثته مَن بعد موته. و فيه أحاديث كثيرة [2] أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قضى بالعمرى للوارث[3]. [4]و قال[4] صلى الله عليه [و سلم]: العمرى جائزة لأهلها[5]. [6]و قال النبي[6] صلى الله عليه و سلم: لا رقبى فمن أرقب شيئا فهو لورثة المرقب[7]. قال أبو عبيد: و هذه الآثار أصل لكل

(١-١) في ر: صلى الله عليه.

(٢) زاد في ر: حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو عن طاؤس عن حجر المدرى عن زيد بن ثابت.

(٣) الحديث في (ن) عمرى: ١، (جه) هبات ٣.

(٤-٤) في ر: قال وحدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو عن سليمان بن يسار أن طارقا أميرا كان بالمدينة قضى بالعمرى للوارث عن قول جابر بن عبد الله عن رسول الله صلى الله عليه و آله (راجع حم ٣/٣٨١)، قال و حدثنا إسماعيل بن جعفر عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة عن النبي.

(٥) الحديث في (حم) ٥: ١٣.

(٦-٦) في ر: قال و حدثنا ابن علية عن ابن أبي نجيح عن طاوس قال قال رسول الله.

(٧) راجع الفائق ١/٤٩٩، و قال الزمخشري «و هي عند أبي حنيفة و محمد رحمهما الله تعالى في حكم العارية إذا شاء أخذ، و عند أبي يوسف رحمه الله تعالى هي هبة يملكها حياته و ورثته ما بعده، و هذا الحديث يشهد لأبي يوسف؛ و قوله صلى الله عليه و آله و سلم لا رقبى كقوله في العمرى التي هي هبة بالإجماع: أمسكوا عليكم أموالكم لا تعمروها فان من أعمر شيئا فانه لمن أعمر» (الحديث في حم ٣: ٣١٧، ٣٧٤)».

من وهب هبة و اشترط فيها شرطا باطلا[1] كالرجل يهب للرجل جارية على أن لاتباع و لاتوهب أو على أن يتخذها سرية أو على أنه إن أراد بيعها فالواهب أحق بها - هذا و ما أشبهه من الشروط - فقبضها الموهوب له على ذلك و عوض الواهب منها فالهبة جائزة ماضية و الشرط فى ذلك كله باطل . قال أبو عبيد: وكان مالك يقول: إذا أعمر الرجل الرجلَ دارا فقال: هى لك عمرك، [2]فانها على شرطها ، فاذا[2] مات الموهوب له رجعت إلى الواهب إلا أن يقول: هى لك و لعقبك من بعدك .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] أنه سأل رجلا : هل صُمت من سرار هذا الشهر شيئا؟ قال: لا ، قال: فاذا أفطرت من رمضان فصم يومين[4] .

[5]قال أبو عبيد[5] قال الكسائى و غيره: السِرار آخر الشهر ليلة يستسِرُّ الهلال . قال أبو عبيد: و ربما استسر ليلة و ربما استسر ليلتين إذا تم الشهر؛ و أنشدنى[6] الكسائى : [الرجز] سرر

(١) فى ر : إن الهبة جائزة و إن الشرط باطل .

(٢-٢) فى ر : فانهما على شرطهما إذا .

(٣-٣) فى ر : صلى الله عليه.

(٤) زاد فى ر : حدثناه يزيد بن هارون عن الجريرى عن أبى العلاء بن الشخير عن أخيه مطرف عن عمران بن حصين عن النبى صلى الله عليه ؛ الحديث فى (حم) ٤ : ٤٤٢ و الفائق ١/٥٨٧ .

(٥-٥) ليس فى ر .

(٦) فى ر : أنشدنا .

نحن صَبَحنا عامرا فى دارها جُرْدا تعادى طَرَفَى نهارِهَا
عشيةَ الهـــلالِ أو سرارهَا[1]

و[2] قال أبو عبيد: و فيه لغة أخرى: سرر الشهر. و فى هذا الحديث من الفقه أنه [إنما-[3]] سأله عن سرار شعبان فلما أخبره أنه لم يصمه أمره أن يقضى بعد الفطر يومين. [4]قال أبو عبيد[4]: فوجه الحديث عندى - و الله أعلم - أن هذا كان من نذر على ذلك الرجل فى ذلك الوقت أو تطوع قد كان ألزمه نفسه، فلما فاته أمره بقضائه، لا أعرف للحديث وجها غيره، و قال[5] أيضا أنه لم ير بأسا أن يصل رمضان بشعبان إذا كان لا يراد به رمضان، إنما يراد به التطوع أو النذر يكون فى ذلك الوقت؛ و مما يشبه هذا الحديث حديثه الآخر: لا تقدموا رمضان بيوم و لا يومين[6] إلا أن يوافق ذلك صوما[7] كان يصومه أحدكم. فهذا معناه التطوع أيضا، فأما إذا كان يراد[8] به رمضان فلا لأنه خلاف الإمام[9] و الناس.

(١) الرجز فى اللسان (سرر) بدون النسبة.
(٢) ليس فى ر.
(٣) من ر.
(٤-٤) ليس فى ر.
(٥) فى ر: و فيه.
(٦) من ر، و فى الأصل: بيومين.
(٧) فى ر: صوم.
(٨) فى ر: يريد.
(٩) بهامش الأصل «الإمام عام فى الأيمة - تمت».

و قال أبو عبيد : فى حديث النبي [1]عليه السلام[1] أنه مر بامرأة مُجِحّ فسأل عنها فقالوا : هذه امرأة[2] لفلان ، فقال : أيُلِمّ بها ؟ فقالوا : نعم، فقال : لقد هممت أن ألعنه لعنا يدخل معه فى قبره ، كيف يستخدمه و هو لا يحل له ؟ أم كيف يورِّثه و هو لا يحل له[3] .

[4]قال أبو عبيد[4] : أما قوله : مجح[5] . فانها الحامل المقرِب ؛ و أما قوله : كيف يستخدمه أم كيف يورثه ، فان وجه الحديث أن يكون الحمل قد ظهر[6] بها قبل أن تُسبى ، فيقول : إن جاءت بولد و قد وطئها بعد[7] ظهور الحمل لم يحل له أن يجعله مملوكا ، لأنه لا يدرى لعل الذى ظهر لم يكن حملا و أنه[8] حدث الحمل من وطئه ، فان المرأة ربما ظهر

ج

٥٠ / الف

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢) فى ر و الفائق : أمة .

(٣) زاد فى ر : حدثناه يزيد عن شعبة عن يزيد بن خمير عن عبد الرحمن بن جبير ابن نفير عن أبيه عن أبى الدرداء عن النبي صلى الله عليه ؛ الحديث فى (دى) سير : ٣٧ ، (حم) ٦ : ٤٤٦ و الفائق ١/١٧١ .

(٤-٤) ليس فى ر .

(٥) بهامش الأصل « أجحت - بفتح الجيم و فتح الحاء المهملة مشددة - السبعة و المرأة أى - أقربت ، فهى مجح - تمت من ش (باب الجيم و ما بعدها من الحروف فى المضاعف) » . و قال الزمخشرى فى الفائق « الجُح : جرو الحنظل و البطيخ فشبه به الجنين ، فقيل للحامل : مجح » .

(٦) زاد فى ر : كان .

(٧) من ر ، و فى الأصل : بغير - خطأ .

(٨) فى ر : و إنما .

بها الحمل ثم لا يكن[1] شيئا حتى يحدث بعد ذلك ، فيقول : لايدرى لعله ولده ، و قوله : أم كيف يورّثه ؟ يقول : لايدرى [لعل - [2]] الحمل [قد - [2]] كان بالصحة قبل السَّبي [فكيف يورثه - [2]] ؛ و إنما نرى[3] من هذا الحديث أنه نهى عن وطء الحوامل من السَّبي حتى يضعن .

٥ و قال أبو عبيد : فى حديث النبي [4]عليه السلام[4] أنه سأل عاصم ابن عدى الأنصارى عن ثابت بن الدحداح و تُوُفى : هل تعلمون له نسبا فيكم؟ فقال : لا ، إنما هو آتِيٌّ فينا ، [5]فقضى رسول الله [4]عليه السلام[4] بميراثه لابن أخته[6] .

أتى [7]قال أبو عبيد[7] : قال الأصمعى : [أما - [2]] قوله : آتِيّ[8] فينا ؛ فان الآتيّ

١٠ الرجل يكون فى القوم ليس منهم ، و لهذا قيل للسيل الذى يأتى من بلد

---

(١) كذا فى الأصل و ر ، و لعل الصواب : لا يكون ، و قد يجوز من كنّ يكُنّ .

(٢) من ر .

(٣) فى ر : يراد .

(٤-٤) فى ر : صلى الله عليه .

(٥) زاد فى ر : قال .

(٦) زاد فى ر : قال حدثناه عباد بن عباد عن محمد بن إسحاق عن يعقوب بن عتبة عن محمد بن يحيي بن حبان عن عمه واسع بن حبان رفعه ؛ الحديث فى (دى) فرائض : ٣٨ و الفائق ٤/١٠ .

(٧-٧) ليس فى ر .

(٨) بهامش الأصل « وزنه : تفعيل ، مصدره : أتيت - بتشديد التاء ، فأنا أؤتّيه - بتشديدها - تمت من ش (باب الهمزة و التاء) » لعله خطأ ، لأنه فعيل من أتى يأتى لا من أتّى يؤتى .

قد مُطر فيه إلى بلد لم يمطر فيه: فذلك[١] آتِيّ؛ قال العجاج: [الرجز]

سَيْلٌ آتِيّ مَدَّهُ آتِي[٢]

يقال منه: قد[٣] أتّيت السيل فأنا أؤتّيه - إذا سهلت سيله[٤] ليخرج من موضع إلى موضع[٤]، و أصل هذا من الغربة، و لهذا قيل: رجل أتاوى - إذا كان غريبا فى غير بلاده؛ و منه حديث عثمان *رضى الله عنه* حين بعث إلى عبد الله بن سلّام رجلين[٦] فقال لهما: قولا: إنا رجلان أتاويان[٧]. و قد قال بعض أصحاب الحديث فى حديث ثابت بن الدحداح: إن عاصم ابن عدى قال: إنما هو آت فينا ممدود[٣]، فجعله من الإتيان، و ليس هذا بشىء، و المحفوظ ما قلت لك: أتى[٨] - بتشديد الياء. و فى هذا الحديث من الفقه أنه أعطى الميراث[٩] ابن الأخت لما [١٠]لم يجد له وارثا[١٠] فورث

(١) زاد فى ر: السيل.

(٢) قبله فى اللسان (أتى):

«كأنه و الهول عسكرىّ».

(٣) ليس فى ر.

(٤-٤) فى ر: من موضع إلى موضع ليخرج إليه.

(٥-٥) ليس فى ر.

(٦) هما سليط بن سليط و عبد الرحمن بن عتاب، كما فى الفائق ١/١٠.

(٧) زاد فى الفائق «و قد صنع الناس ما ترى فما تأمر؟ فقالا له ذلك، فقال: لستما بأتاويين و لكنكما فلان و فلان و أرسلكما أمير المؤمنين». سيأتى الحديث بتمامه فى بيان أحاديث عثمان بن عفان رضى الله عنه.

(٨) بهامش الأصل «مقصور».

(٩) فى ر: ميراثه.

(١٠-١٠) فى ر: لم يوجد له وارث.

ابن أخته لأنه من ذوى الأرحام ، و فيه اكتفاء[1] بمسألة رجل واحد عن نسبه[2] لم يسأل غيره .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] و ذكر فتنة تكون فى أقطار الأرض كأنها صَياصِى بقرٍ[4] .

صيص د [قوله : صياصى بقر -[5]] يعنى قرونها ، و إنما سميت صياصى لأنها حصونها التى تحصن بها من عدوها ، وكذلك كل من يحصن بحصن[6] فهو له صِيصية ؛ قال الله عز و جل "وَ اَنْزَلَ الَّذِيْنَ ظَاهَرُوْهُمْ مِّنْ اَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صَيَاصِيْهِمْ -[7]". يقال فى التفسير : إنها حصونهم ، و كذلك يقال لأصبع الظائر الزائدة فى باطن رجله : صيصية ، و الصيصية فى غير هذا : شوكة الحائك[8] .

---

(١) فى ر : أنه اكتفى .

(٢) زاد فى ر : غير .

(٣-٣) فى ر : صلى الله عليه .

(٤) الحديث فى (حم) ٤ : ١٠٩ ، ٥ : ٣٣ ، ٣٥ و الفائق ٢/٤٦ .

(٥) من ر .

(٦) فى ر : بشىء .

(٧) سورة ٣٣ آية ٢٦ .

(٨) فى إصلاح الغلط ص ٣٠ و ٣١ « قال أبو عبيد : الصياصى القرون ، و لم يذكر لم شبهها بقرون البقر و هذا هو الذى يراد من الحديث ؛ قال أبو محمد [ابن قتيبة] : و إنما شبهها بقرون البقر لما يشرع فيها من الرماح و أشباهها من السلاح فشبه ذلك بقرون بقر مجتمعة ، وكانت العرب تشبه الكتيبة بالشجر لما

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [١ عليه] السلام ١ حين قال لعوف بن مالك : اَعْدُد ستا تكون قبل الساعة : أولهن موت نبيكم ٢عليه السلام ٢ وكذا و كذا ، و موتان ٣ تكون فى الناس كقُعاص الغنم ، و هدنة تكون بينكم و بين بنى الأصفر، فيغدرون بكم فيسيرون إليهم فى ثمانين غاية ٤ ، تحت كل غاية ٤ اثنا عشر ألفا - و بعضهم ٥ يقول : غابة ٥ .

= يشرع فيها من الرماح و كانوا ربما جعلوا القرون مكان الأسنة ؛ قال المفضل العبدى (و فى الأصمعيات طبع ليبسيغ سنة ١٩٠٢ م ص ٥٣ : النكرى) [الوافر]

يُهَزهِزُ صعدةً جرداءَ فيها نقيع السمّ أو قرنٌ محيقُ

و المحيق هو الذى احمق مما دُلك و هو فعيل بمعنى مفعول ، و يسمون الثور راعما يريدون أن له رعما من قرنه ، قال ذو الرمة : [الطويل]

وكائن ذعرنا من مهاة و رامح بلادُ الورى ليست له ببلادِ

و قال لبيد يشبه القسى بالقرون : [الطويل]

و أصدرتهم كأن قسيّهم قرون صوار ساقط متلغبِ

(١-١) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٢-٢) فى ر : صلى الله عليه .

(٣) بهامش الأصل « مثناة فوق » .

(٤) كذا فى الأصل و (حم) ٦/٢٧ ، و فى ر و الفائق ٣/٥٣ « غابة » .

(٥) كذا فى الأصل و (حم) ، و فى الفائق و ر « غاية » ؛ و زاد فى ر : قال حدثنا هشيم قال أخبرنا يعلى بن عطاء عن محمد بن أبى محمد عن عوف بن مالك عن النبى صلى الله عليه .

موت [١] قال أبو عبيد[١] : أما قوله: موتان[١] تكون[٢] فى الناس فان الموتان[٢] هو الموت، يقال: وقع فى المال موتان[٢] - إذا وقع الموت فى الماشية - قالها[٤] الكسائى ؛ و قال الفراء: و أما المَوتان من الأرض فانه الذى لم يحي بعد ؛ و منه الحديث بموتان الأرض لله[٥] و لرسوله[٦] فمن أحيى منها شيئا فهو له[٧] .

قعص و أما القُعاص فانه[٨] داء يأخذ الغنم لا يُلبثها أن تموت ، و منه

(١-١) ليس فى ر .

(٢) بهامش الأصل « مثناة فوق » .

(٣) فى ر : يقع .

(٤) فى ر: قاله .

(٥) زاد فى ر : تبارك و تعالى .

(٦) زاد فى ر : صلى الله عليه .

(٧) الحديث فى الفائق ٣/٥٣ ؛ و بهامش الأصل ما لفظه « من الشمس : موتان الأرض - الحديث ، بفتح الميم و سكون الواو ؛ و الموتان - بفتحهما : غير الحيوان ، يقال : اشتر من الموتان و لا تشتر من الحيوان ؛ و بضم الميم و سكون الواو : كثرة الموت فى الماشية ؛ و الموثان - بفتح الميم و الواو و الثاء المثلثة : الموت أيضا - تمت من ش (باب الميم و الواو) » . و فى المغيث ص ٥٥٦ « موتان الأرض لله تعالى و لرسوله - يعنى الموات من الأرض ، و قيل فيه لغتان : سكون الواو و فتحها ؛ و رجل موتان الفؤاد ميتة و امرأة موتانة الفؤاد . و فى الحديث موتان يأخذ فيكم كقعاص الغنم - أى موت ، يقال : وقع الموتان فى الغنم و نحوه ، و مثله الموات - بضم الميم ؛ و القعاص : الهلاك المعجل » .

(٨) فى ر : فهو .

أُخِذ الإقعاص فى القتل ، يقال : رميت الصيد فأقعصته - إذا مات مكانه[1] .

و أما الهدنة فالسكون و الصلح . هدن

و [أما -[2]] قوله : فى ثمانين غابة[3] من قالها بالباء فانه يريد الأَجَمَة ، شبه كثرة الرماح بها ، و من قال : غاية[4] ، فانه يريد الراية ؛ قال لبيد غي
و ذكر[5] ليلة سمرها[6] : [الكامل]

قد بت سامرها و غايةُ تاجرٍ وافيت إذ رُفعت و عز مُدامها[7]

و قوله : غاية تاجر ، يقال : إن صاحب الخمر[8] كانت له راية يرفعها ليُعرف أنه بائع خمر ، / و يقال : بل أراد بقوله : غاية تاجر ، أنها غاية متاعه فى ٥٠/ب
الجودة . و بعضهم يروى فى[9] الحديث : فى ثمانين غِيابة[10] ، و ليس هذا بمحفوظ[11] و لا موضع للغِيابة ههنا .

---

(١) بهامش الأصل « قال الشاعر فى الإقعاص يصف الحرب : [البسيط]
فأقعصتْكم و حكّت ركنها بكم و أعطت النهب هيّان بن بيّانِ
أى غريب بن غريب » ، و فى اللسان (برك ، بيى ، هيا) « فأقعصتهم وحكت بركها بهم » .

(٢) من ر .

(٣) بهامش الأصل « غابة - بالباء موحدة » .

(٤) بهامش الأصل « غاية - بالياء مثناة تحت » .

(٥) فى ر : يذكر .

(٦) زاد فى ر : فقال .

(٧) البيت فى اللسان (غيا) .

(٨) من ر ، و فى الأصل « الخمرة » .

(٩) ليس فى ر .

(١٠) بهامش الأصل « الغيابة : سحابة أو غبر » .

(١١) فى ر : محفوظا .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [١]عليه السلام[١] أنه قال: أنا برىء من كل مسلم مع مشرك، قيل: لم يا رسول الله؟ قال: لا تراءى[٢] ناراهما[٣].

رأى [٤]قال أبو عبيد: أما[٤] قوله: لا تراءى ناراهما ففيه[٥] قولان: أما أحدهما فيقول: لا يحل لمسلم أن يسكن بلاد المشركين فيكون منهم بقدر ما يرى كل [٦]واحد منهم[٦] نار صاحبه، فيجعل[٧] الرؤية فى هذا[٨] الحديث [٩]فى النار[٩] و لا رؤية للنار، و إنما معناه أن تدنو هذه من هذه؛ و[٨]كان الكسائى يقول: العرب تقول: دارى تنظر إلى دار فلان و دورنا تناظر؛ و يقول: إذا أخذت فى طريق كذا و كذا فنظر إليك الجبل فخذ عن يمينه أو [عن -[١٠]] يساره، هكذا[١١] كلام العرب، [و -[١٠]] قال

(١-١) فى ر: صلى الله عليه.

(٢) بهامش الأصل «تراءى، وزن تفاعل».

(٣) زاد فى ر: قال حدثناه هشيم عن إسماعيل بن أبى خالد عن قيس بن أبى حازم يرفعه؛ و الحديث فى (د) جهاد: ٩٥، (ن) قسامة: ٢٧ و الفائق ١/٤٤٢.

(٤-٤) ليس فى ر.

(٥) فى ر: فيه.

(٦-٦) فى ر: منهما.

(٧) فى ر: بجعل.

(٨) ليس فى ر.

(٩-٩) فى ر: للنار، و هو الصواب.

(١٠) من ر.

(١١) فى ر: فهذا.

قال الله عز و جل و ذكر الأصنام فقال[1] "وَ الَّذِيْنَ تَدْعُوْنَ مِنْ دُوْنِهِ لَا يَسْتَطِيْعُوْنَ نَصْرَكُمْ[2] وَ لَآ اَنْفُسَهُمْ يَنْصُرُوْنَ ۝ وَ اِنْ تَدْعُوْهُمْ اِلَى الْهُدٰى لَا يَسْمَعُوْا وَ تَرَاهُمْ يَنْظُرُوْنَ اِلَيْكَ وَ هُمْ لَا يُبْصِرُوْنَ -٥[3]" فهذا وجه. و أما الوجه الآخر فيقال: [إنه -[4]] أراد بقوله: لا تراءى ناراهما يريد نار[5] الحرب؛ قال الله [تبارك و -[4]] تعالى: "كُلَّمَآ اَوْقَدُوْا نَارًا لِّلْحَرْبِ اَطْفَاَهَا اللّٰهُ -٦"[6] فيقول: ناراهما[7] مختلفتان، هذه تدعو إلى الله [تبارك و تعالى -[4]] و هذه تدعو إلى الشيطان، فكيف تتفقان؟ و كيف يساكن المسلم المشركين فى بلادهم و هذه حال هؤلاء و هؤلاء؟ و يقال: إن أول هذا[8] أن قوما من أهل مكة أسلموا و كانوا[9] مقيمين بها على إسلامهم قبل فتح مكة فقال النبى[10] عليه السلام[10] هذه المقالة فيهم ثم صارت للعامة.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى[10] عليه السلام[10] أنه بعث مصدقا

---

(١) ليس فى ر.

(٢) فى ر: لكم نصرا - خطأ.

(٣) سورة ٧ آية ١٩٧ و ١٩٨.

(٤) من ر.

(٥) فى ر: دار - خطأ.

(٦) سورة ٥ آية ٦٤.

(٧-٧) فى ر: يقول فناراهما.

(٨) زاد فى ر: كان.

(٩) فى ر: فكانوا.

(١٠-١٠) فى ر: صلى الله عليه.

فقال: لا تأخذ من حَزَرات أنفس الناس شيئا ، خذ الشارف و البكر و ذا العيب[1] .

[2]قال أبو عبيد[2]: أما قوله: من حزرات أنفس الناس، فان الحزرة خيار المال[3]؛ قال الشاعر: [الرجز]

حزر

الحزرات حزرات النفس[4]

شرف

فيقول: لا تأخذ خيار أموالهم خذ الشارف، و هى المسنة الهرمة؛ و البَكر [و -[5]] هو الصغير من ذكور الإبل ، فقال: الشارف و البكر؛ و إنما السنة القائمة فى الناس أن لا يؤخذ فى الصدقة إلا ابنة مخاض أو ابنة لبون أوحقة أو جذعة ، ليس فيها سن فوق هذه الأربع و لا دونها؛ و إنما وجه هذا الحديث عندى - و الله أعلم - أنه كان فى أول الإسلام قبل أن يؤخذ الناس بالشرائع، فلما قوى الإسلام و استحكم جرت الصدقة على مجاريها و وجوهها . وأما حديث عمر [2]رضى الله عنه[2]: دع الربّا و الماخض والأكولة[6]

(١) زاد فى ر : حدثناه أبو معاوية عن هشام بن عروة عن أبيه رفعه ؛ والحديث فى (ط) زكاة: ٢٨ ، و الفائق ١/٢٥٥ .

(٢-٢) ليس فى ر .

(٣) و فى اللسان (حزر) وجه آخر للاشتقاق ، قال « سميت حزرة لأن صاحبها لم يزل يحزرها فى نفسه كلما رآها ، سميت بالمرة الواحدة من الحزر ، قال: و أضيفت إلى الأنفس » كذا فى الفائق و زاد فيه أيضا « و يقال: هى الحرزة أيضا بتقديم الراء من الإحراز » .

(٤) كذا الشطر فى اللسان (حزر) بدون نسبة .

(٥) من ر .

(٦) راجع الفائق ٢/٢١٧ ، (ط) زكاة: ٢٦ .

فان

ربب

فان الرُّبَّا هى القريبة العهد[1] بالولادة، يقال: هى فى ربابها ما بينها و بين خمس عشرة ليلة؛ قال[2] و أنشدنى الأصمعى لبعض الأعراب[3]: [الرجز]

حَنين أُم البوِّ فى ربابها[4]

مخض

و أما الماخض فهى التى قد أخذها المخاض لتضع. و الأكولة التى تسمن للأكل ليست بسائمة؛ و الذى يروى فى الحديث الأكيلة، و إنما الأكيلة المأكولة؛ يقال[5]: هذه أكيلة الأسد و الذئب[6]، فأما[7] هذه فانها الأكولة.

أكل

غذا

و أما قول عمر: احتسب عليهم بالغذاء[8]، فانها السخال الصغار، واحدها غذى؛ و أنشدنى الأصمعى قال أنشدنى أبو عمرو بن العلاء: [البسيط]

لو أننى كنتُ من عادٍ و من إرمٍ غـذىّ بَهْمٍ و لقمانا و ذا جدنِ[9]

(١) وفى الفائق ٢ / ٢١٧ الربى التى فى البيت لا بن وفيه ذكر مسائل مذاهب مالك والشافعى وأبى حنيفة .

(٢) ليس فى ر .

(٣) و فى اللسان (ربب): قال الأصمعى أنشدنا منتجع بن نبهان .

(٤) كذا الشطر فى اللسان (ربب) .

(٥) فى ر: يقول .

(٦) بهامش الأصل « قال حسان فى عتبة بن أبى لهب: [السريع]

من يرجع اليوم إلى أهله فما أكيل السبع بالراجعِ »

و ليس البيت فى ديوانه المطبوع بالمطبعة الرحمانية بمصر سنة ١٩٢٩ .

(٧) فى ر: و أما .

(٨) راجع الفائق ٢ / ٢١٧، و بهامش الأصل « وزن غذاء فعال ـ تمت ش (باب الغين و الذال) » .

(٩) البيت فى اللسان (غذا) .

قال الأصمعى : [و - [1]] أخبرنى خلف الأحمر أنه سمع العرب تنشده : غُذى بَهْم - بالتصغير .

قال أبو عبيد : و أما الحديث الآخر : إن النبى [2] عليه السلام [2] بعث مصدقا فأتى بشاة شافع فلم يأخذها و قال : ائتنى بمعتاط [3] . / فان الشافع شفع ٥ التى معها ولدها ، [سميت شافعا لأن ولدها - [1]] شفعها و [4] شفعته [هى - [1]] ؛ [5] يقال : هى تشفعه و هو يشفعها [5] ؛ و الشفع : الزوج ، و الوَتر : الفرد .

٥١ / الف

عوط و أما المعتاط فالتى ضربها الفحل فلم تحمل ، و [6] يقال منه : هى معتاط و عائط [7] و حائل ، و جمع العائط عُوط و جمع الحائل حُول و حوال ؛ ١٠ قال أبو عبيد : [و - [1]] سمعت الكسائى يقول : جمع العائط عُوط و عُوطَط ، و [جمع - [1]] الحائل حُوال و حُول ، و [كان - [1]] بعضهم يجعل حوالا مصدرا و لا يجعله جمعا ، وكذلك مُحوطَط .

---

(١) من ر .

(٢-٢) فى ر : صلى الله عليه .

(٣) الحديث فى الفائق ١٠/ ٨٦٦ ، و بهامش الأصل « اعتاطت الإبل - إذا لم تحمل - عين مهملة و طاء مهملة - تمت ش (باب العين و الواو) » .

(٤) فى ر : أو .

(٥-٥) ليست فى ر .

(٦) ليس فى ر .

(٧) بهامش الأصل « العائط - بعين مهملة وطاء مهملة فى هذا كله - تمت ش » .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [١]عليه السلام[١]: تُنكح المرأة لِيَسَمها و لمالها و لحسنها[٢] عليك بذات الدين تربت يداك[٣].

وسم [٤]قال أبو عبيد[٤]: أما قوله: لميسمها، فانه الحسن و هو الوَسامة، و منه يقال[٥]: رجل وسيم و امرأة وسيمة[٦].

ترب و أما قوله: تربت يداك، فان أصله أنه يقال للرجل إذا قل ماله: [قد - [٧]] ترب - أى افتقر حتى لصق بالتراب. [و - [٧]] قال الله عز و جل "أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ"[٨] فيرون - و الله أعلم - أن النبى [صلى الله - [٧]] عليه و سلم لم يتعمد الدعاء عليه بالفقر، و لكن هذه كلمة جارية على ألسنة

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٢) فى ر و الفائق ٣/١٦٠ «لحسبها»، و بهامش الفائق كذا «لحسنها».

(٣) زاد فى ر: قال حدثناه ابن علية عن عبد الله بن العيزار عن طلق بن حبيب رفعه؛ كذا الحديث فى الفائق ٣/١٦٠؛ و ألفاظ الحديث فى (خ) نكاح: ٨٦، (جه) نكاح: ٦، ٣٨، (ت) نكاح: ٤، (حم) ٢: ٤٢٨ «تنكح النساء لأربع: لمالها و جمالها و حسبها و دينها فاظفر بذات الدين تربت يداك».

(٤-٤) ليست فى ر.

(٥) فى ر: قيل.

(٦) و فى المغيث ص ٥٠٦ «فى الحديث: تنكح المرأة لميسمها - أى حسنها، من الوَسامة لأنها أثر الجمال، و قد وسمه فهو وسيم و المرأة وسيمة؛ و منه فى صفته صلى الله عليه و سلم: رجل وسيم قسيم، و هو الحسن الثابت الحسن الوضيء».

(٧) من ر.

(٨) سورة ٩٠ آية ١٦.

العرب يقولونها وهم لا يريدون وقوع الأمر ؛ و هذا كقوله لصفية ابنة حُيي[١] حين قيل له يوم النفر : إنها حائض، فقال : عَقْرا حَلْقا ما أراها إلا حابستنا[٢].

عقر حلق

فأصل[٣] هذا معناه : عقرها الله و حلقها ، [و -[٤]] قوله : عقرها الله[٥] - بمعنى[٦] عقر جسدها ، و حلقها - [٧]بمعنى أصابها وجع[٧] فى حلقها ؛ هذا كما يقال[٨] : قد رأس فلان فلانا - إذا ضرب رأسه ، و صدره - إذا أصاب صدره ؛ و كذلك حلقه - إذا أصاب حلقه . [٩]قال أبو عبيد : إنما[٩] هو [١٠]عندى عقرا و حلقا[١٠] ؛ و أصحاب الحديث يقولون : [١١]عقرى حلقى[١١] . قال بعض الناس : بل أراد النبي صلى الله عليه و سلم بقوله : تربت يداك - نزول الأمر به

---

(١) بهامش الأصل « حيي بن أخطب رئيس خيبر - تمت » .

(٢) الحديث فى (خ) حج : ٣٤ ، ١٤٥ ، ١٥١ ، (جه) مناسك : ٨٣ ، (حم) ٦ : ١٢١ ، ١٧٥ ، ٢٢٤ ، ٢٥٣ ، ٢٦٦ و الفائق ٢ / ١٧١ ، و فى كلها « عَقْرى حَلْقى » .

(٣) ليس فى ر .

(٤) من ر .

(٥) زاد فى ر « و حلقها ، و قوله عقرها » .

(٦) فى ر : يعنى .

(٧-٧) فى ر : أى أصابها الله بوجع .

(٨) فى ر : يقول .

(٩-٩) ليس فى ر .

(١٠-١٠) من ر وهو الصواب ، وكذا فى الفائق ٢/١٧١ « و قال أبو عبيد : الصواب عقرا حلقا » ؛ و أما فى الأصل « عقرى حلقى » - خطأ .

(١١-١١) من ر ، وكذا فى المراجع كما مر آنفا ؛ و فى الأصل « عقرا حلقا » - خطأ .

عقوبة لتعديه ذوات الدين إلى ذوات الجمال و[١] المال ، و احتج[٢] بقوله عليه السلام[٢] : اللهم [إنى -[٣]] أنا بشر فمن دعوت عليه بدعوة فاجعل[٤] دعوتى عليه[١] رحمة له[٥]. و القول الأول أعجب إلىّ و أشبه بكلام العرب ، ألا تراهم[٦] يقولون : لا أرض لك و لا أم لك - و هم[٧] يعلمون أن له أرضا و أما؟ و زعم بعض العلماء أن قولهم[٨] : لا أب لك - مَدْح ، و لا أم لك - ذم . قال أبو عبيد : و قد وجدنا قولهم[٩] : لا أم لك قد وُضِع[١٠] موضع المدح؛ قال كعب بن سعد الغنوى يرثى أخاه : [الطويل]

هَوَتْ أُمه ما يبعث الصبحَ غاديا و ما ذا يؤدى الليلُ حين يؤوبُ[١١]

و[١٢] قال بعض الناس : إن قوله : تربت يداك -[١٣] يريد به[١٢] استغنت يداك[١]

---

(١) ليس فى ر .

(٢-٢) فى ر : بقول النبي صلى الله عليه .

(٣) من ر .

(٤) فى ر : فجعلت .

(٥) الحديث فى (حم) ٥ : ٤٥٤ .

(٦) فى ر : ألا ترى أنهم .

(٧) فى ر : قد .

(٨) زاد فى ر : لا أبا لك و .

(٩) ليس فى ر ، و بهامش الأصل « قوله » .

(١٠) زاد فى ر : فى .

(١١) البيت فى اللسان (أم) و فى شعراء النصرانية القسم الخامس ص ٧٤٦ و فيه « يود » مكان « يؤدى » .

(١٢) زاد فى ر : قد .

(١٣-١٣) ليس فى ر .

من الغنى ، و هذا خطأ لا يجوز فى الكلام ، إنما ذهب إلى المترب و هو الغنى فغلط ، و لو أراد هذا التأويل[1] لقال : أتربت يداك ، لأنه يقال: أترب الرجل - إذا كثر ماله فهو مُترب ، و إذا أرادوا الفقر قالوا : ترب يترب.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [2] عليه السلام[2] أن امرأة توفى عنها زوجها فاشتكت عينها فأرادوا أن يداووها فسئل النبى [2] عليه السلام[2] عن ذلك فقال: قد كانت إحداكن تمكث فى شر أحلاسها فى بيتها إلى الحول ، فاذا كان الحول فر كلب رمته ببعرة ثم خرجت ، أفلا أربعة أشهر و عشرا[3] ؟

[4] قال أبو عبيد: أما[4] قوله: فركلب رمته[5] ببعرة - يعنى أنها كانت فى الجاهلية تعتد سنة على زوجها لاتخرج من بيتها ثم تفعل ذلك فى رأس الحول لترى الناس أن إقامتها حولا بعد زوجها أهون عليها من بعرة يرمى بها كلب[1] ؛ و قد ذكروا هذه الإقامة حولا[6] فى أشعارهم ،

(١) ليس فى ر .

(٢-٢) فى ر : صلى الله عليه .

(٣) الحديث فى (خ) طب: ١٨ ، (حم) ٦: ٢٩٢ ، ٣١١ و الفائق ١/ ٢٨١ ، و قال الزمخشرى فيه « (الحلس) كساء يكون على ظهر البعير تحت البرذعة ويبسط فى البيت تحت حُر الثياب . و جمعه أحلاس ؛ قال : [البسيط]

ولا تغرنك أضغان مزملة قد يضرب الدبر الدامى بأحلاسِ» .

(٤-٤) ليست فى ر .

(٥) فى ر : فرمته .

(٦) فى ر : عاما .

قال لبيد يمدح قومه: [الكامل]

وهُمُ ربيـــع للمُجـاور فيهم و المرملاتِ إذا تطاول عامُها[1]

و نزل بذلك القرآن فى أول الإسلام قوله تعالى[2] "وَالَّذِيْنَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَ يَذَرُوْنَ اَزْوَاجًا وَّصِيَّةً لِّاَزْوَاجِهِمْ مَّتَاعًا اِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ اِخْرَاجٍ -[3]" ثم نسخ ذلك بقوله [4]عز و جل[4]/"يَتَرَبَّصْنَ بِاَنْفُسِهِنَّ ٥ ٥١/ب اَرْبَعَةَ اَشْهُرٍ وَّعَشْرًا -[5]" فقال النبى [6]عليه السلام[6]: كيف لا تصبر إحداكن قدر هذا و قد كانت تصبر حولا[7]؟

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [6]عليـه السلام[6] فى الملاعنة: إن جاءت به أُصَيهب أُثَيبِجَ حَمش الساقين فهو لزوجها، و إن جاءت به أورق جعدا جُماليا خدلج الساقين سابغ الإليتين فهو للذى رميت به[8]. ١٠

(١) البيت فى معلقته المشهورة، انظرشرح القصائد العشر للتبريزى ١٣٤٣هـ ص ١٧٠.

(٢) ليس فى ر.

(٣) سورة ٢ آية ٢٤٠.

(٤-٤) ليست فى ر.

(٥) سورة ٢ آية ٢٣٤.

(٦-٦) فى ر: صلى الله عليه.

(٧) زاد فى ر: و هذا الحديث حدثناه يزيد عن يحيى بن سعيد الأنصارى [عن شعبة] عن حميد بن نافع عن زينب ابنه أم سلمة عن أمها عن النبى صلى الله عليه بهذا أو ببعضه.

(٨) زاد فى ر: سمعت يزيد بن هارون يحدثه عن عباد بن منصور عن عكرمة عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه و سلم؛ الحديث فى (د) طلاق: ٢٧، (حم) ١: ٢٣٩ و الفائق ٢/٤٥.

To: www.al-mostafa.com

صهب [١قال أبو عبيد١: أما قوله: أصيهب، فهو تصغير أصهب[٢].

ثبج والأُثَيبِج تصغير أثبج وهو الناتئ الثبج، والثبج: ما بين الكاهل ووسط الظهر، وهو من كل شيء وسطه وأعلاه.

حش والحش[٣] الدقيق الساقين.

وزق ٥ والأورق: الذى لونه بين السواد والغُبرة، ومنه قيل للرماد: أورق وللحمامة ورقاء، وإنما وصفه بالأُدمة.

خدلج وأما[٤] الخدلج فالعظيم الساقين.

جمل وأما قوله: الجمالى، فانهم يروونها هكذا بفتح الجيم يذهبون إلى الجمال، وليس هذا من الجمال فى شيء، ولو أراد ذلك لقال: جميل، ١٠ ولكنه جُمالى - بضم الجيم - يعنى أنه عظيم الخلق، شبه خلقه بخلق الجمل، ولهذا قيل للناقة: جُمالية، لأنها تشبه بالفحل من الإبل فى عظم الخلق؛ قال الأعشى يصف ناقة[٥]: [المتقارب]

(١-١) ليس فى ر.

(٢) قال الزمخشرى «الأصيهب: الذى فى شعر رأسه حمرة»، وفى المغيث ص ٣٥٦ «الأصيهب تصغير الأصهب والصهبة حمرة شعر الرأس يعلوها سواد وصفرة، فاذا احمر فهو أصهب، وقد اصهاب اصهيبابا، قال الأصمعى: الأصهب الذى تعلوه صُهبة وهى كالشقرة كانه ذهب به إلى لون الجلد دون الشعر».

(٣) بهامش الأصل «حش - بحاء مهملة وسكون الميم وشين معجمة - تمت ش (باب الحاء والميم)».

(٤) فى ر: فأما.

(٥) فى ر: ناقته.

جمالية

جمالية تغتلي بالرداف إذا كذب الآثمات الهجيرا[1]

[2] يقول: لا يصدقن فى الهجير فى سيرها فى الهاجرة[2] . و فى هذا[2] الحديث من الفقه أنه لاعن بين المرأة و زوجها و هى حامل ، و قد كان بعض الفقهاء لا يرى اللعان بالحمل حتى تضع فان انتفى عنه[4] حينئذ لاعن يذهب إلى أنه لا يدرى لعل ذلك ليس بحمل ، يقول : لعله من ريح ، و هذا رأى أبى حنيفة ؛ و أما حديث النبى *عليه السلام* فانما لاعن بينهما لأنه قذفها قذفا بالزنا و لم يذكر حملا ، فلهذا وقع اللعان .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى *عليه السلام* : لقد هممت أن أنهى عن الغيلة ثم ذكرت أن فارس و الروم يفعلونه فلا يضرهم[6] .

---

(١) البيت فى ديوانه ص ٧٠ و اللسان (كذب ، جمل ، أثم) ؛ و بهامش الأصل « الرداف : متابعة السير ، و الرداف أيضا موضع الردف ـ تمت ش (باب الراء و الدال) ، الآتمات ـ مثناة فوق ، بطيات السير . الأتم ـ بالتاء مثناة : البطأ فى السير ـ تمت ش (باب الهمزة و التاء) » و لكن فى البيت « الآثمات » ـ بالثاء المثلثة . كما مر ، يقال : ناقة آثمة و نوق آثمات ـ أى مبطئات ، و أثمت الناقة المشى تأثمه إثما : أبطأت .

(٢ـ٢) سقطت من ر ؛ و قال فى اللسان (كذب) : و كذب البعير فى سيره ـ إذا ساء سيره .

(٣) زاد فى الأصل : من ـ خطأ .

(٤) فى ر : منه .

(٥ـ٥) فى ر : صلى الله عليه .

(٦) الحديث فى (د) طب : ١٦ ، (حم) ٦ : ٣٦١ ، ٤٣٤ و الفائق ٢/٢٤٣ .

قال أبو عبيد : بلغنى[1] قال أبو عبيدة و اليزيدى و أظن الأصمعى و غيرهم :

غيل قوله[2] : الغيلة[3] - هو الغَيل و ذلك أن يجامع الرجل المرأة و هى مرضع ، يقال منه : قد أغال الرجل و أُغيَل و الولد مُغال و مُغَيل[4] ؛ [5] و أنشدنى الأصمعى بيت امرئ القيس : [الطويل]

٥ فمثلكِ حُبلى قد طرقتُ و مرضع فألهيتُها عن ذى تمائم مُحولِ[6]

و منه الحديث الآخر : لا تقتلوا أولادكم سِرًّا[7] إنه ليدرك الفارس فيدعثره[8] . يقول : يهدمه و يطحطحه بعد ما صار[9] رجلا قد ركب الخيل ؛

---

(١) زاد فى ر : هذا الحديث عن مالك بن أنس عن أبى الأسود عن عروة عن عائشة عن جذامة ابنة وهب عن النبى صلى الله عليه وسلم .

(٢) من ر ، و هو الصواب ، و فى الأصل : قالوا .

(٣) بهامش الأصل « الغيلة - بكسر الغين : الجماع على الرضاع ، و بفتح الغين : الرضاع مع الحمل ، و ليس هو فى الحديث » و بهامشه أيضا « الحديث الغيلة - بكسر الغين لا غير فافهم - تمت ش (باب الغين و الياء) » .

(٤) بهامش الأصل « أى صار ذا غيلة - تمت (شمس العلوم باب الغين و الياء) » .

(٥) زاد فى ر : قال أبو عبيد .

(٦) كذلك البيت فى اللسان (حول) وفى متن ر « مُغْيل » ، و بهامشها « هكذا روايته ، و غيره يقول : محول » ؛ و بهامش الأصل « تمائم مغيل » وكذا الرواية فى ديوانه ص ٢٢ واللسان (غ و ل) وهو الصواب بمناسبة لفظ الحديث (غيل) .

(٧) بهامش ر « سرا - بكسر السين : الجماع » .

(٨) الحديث فى (د) طب : ١٦ ، (حم) ٦ : ٤٥٣ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ و الفائق .

(٩) فى ر : قد صار .

و[1] قال ذو الرمة يصف المنازل أنها قد تهدمت و تغيرت فقال: [الرجز]

آرِيّها و المتأى المدعثرُ[2]

يعنى بالمتأى النؤى، و هو الحفير يحفر حول الخباء للطر، و المدعثر: المهدوم. و العرب تقول فى الرجل تمدحه: ماحملته أمه وُضعا[3] و لا أرضعته غَيلا، و لا وضعته يَتْنًا و لا أباته مثقا[4]. قولهم[5]: ماحملته وُضعا - يريد ما حملته على حيض، و بعضهم يقول: تُضعا؛ و قولهم: و لا أرضعته غَيلا - يعنى أن توطأ و هى مرضع؛ و قولهم[5] و لا وضعته يتنا - يعنى أن [6]يخرج رجلاه قبل يديه[6] فى الولادة، يقال منه: قد أيتنت المرأة فهى مُوتِن

---

(١) ليس فى ر.

(٢) الرجز فى ديوانه ص ٢٠١ و اللسان (نأى) و قبله:

« ميّا و شاقتك الرسوم الدثّر »

و بهامش الأصل « الآرى - وزن فاعول المكان الذى تأرفيه - أى تمكن - تمت من ش (باب الهمزة و الراء) ».

(٣) بهامش الأصل « وضع - بضم الواو ».

(٤) بهامش الأصل « المأق: البكاء - تمت من ش » و فى شمس العلوم باب الميم و الهمزة « المأق: شدة البكاء ».

(٥) فى ر: قوله.

(٦-٦) من ر، و فى الأصل « أن لا يخرج يداه قبل رجليه »، و بهامش الأصل « صوابه: يخرج رجلاه قبل رأسه، ذكره فى الشمس (باب الياء و التاء): [الطويل]

لَقِى حملته أمه و هى ضيفة بخاءت بِبَيْتٍ للضيافة أرثما

يتشمم الضيف و يتبعها »؛ البيت للبعيث يهجو جريرا، كما فى اللسان (ضيف، =

والولد مُوتَن؛ وقولهم[1]: ولا أباتته مثقا، وبعضهم يقول: ولا أباتته على على مأقة. فانه شدة البكاء.

وقال أبوعبيد: فى حديث النبى [2]عليه السلام[2]: المسلمون تتكافأ دماؤهم، ويسعى بذمتهم أدناهم، ويُرد عليهم أقصاهم، وهم يد على من سواهم، لايقتل مسلم[3] بكافر ولا ذو عهد فى عهده[4].

كفأ *قال أبوعبيد* أما قوله: تتكافأ دماؤهم، فانه يريد: تتساوى فى القِصاص والديات، فليس لشريف على وضيع فضل [فى ذلك -[6]]؛

٥٢/ الف ومن هذا قيل فى العقيقة عن الغلام: شاتان / مكافئتان[7]، يقول: متساويتان

= رشم، يتن)؛ ويروى «بجاءت بنز للنزالة أرشما» انظر اللسان (نزز، رشم)، وفى (نزل) «بجاءت بيتن للنزالة أرشما».

(١) فى ر: قوله.

(٢-٢) فى ر: صلى الله عليه.

(٣) فى ر: مؤمن، وبهامش ر «مسلم»؛ هما روايتان أيضا.

(٤) زاد فى ر: حدثناه يحيى بن سعيد القطان عن سعيد بن أبى عروبة عن قتادة عن الحسن عن قيس بن عباد (بهامشها: عُباد - بالضم) عن على عن النبى صلى الله عليه؛ الحديث فى (حم) ١: ١١٩، ١٢٢، ٢: ٢١١ وفى الفائق ٢/٤١٥ «ويروى: ويجير عليهم أقصاهم، وهم يد على من سواهم، يرد مشدهم على مضعفهم ومتسريهم على قاعدهم».

(٥-٥) ليست فى ر.

(٦) من ر.

(٧) فى ر والفائق ٢/٤١٥ «متكافئتان».

و أصحاب

و [1]أصحاب الحديث[1] يقولون: مكافأتان، [2]و الصواب: مكافئتان[2]؛ وكل شيء ساوى[3] شيئا حتى يكون مثله فهو مكافئ له؛ و المكافأة بين الناس من هذا؛ يقال: كافأت الرجل - أى[4] فعلت به مثل ما فعل بى. و منه الكفؤ من الرجال للمرأة، تقول: إنه مثلها فى حسبها. قال الله [تبارك و-[5]] و تعالى "وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ[6]" يقول: هو كُفْؤ لها وكَفِئ بمعنى واحد[7].

ذمم

و أما قوله: يسعى بذمتهم أدناهم، فان الذمة الأمان، يقول: إذا أعطى الرجل منهم العدو أمانا جاز ذلك على جميع المسلمين، ليس لهم أن يخفروه[7]، كما أجاز عمر [رضى الله عنه -[5]] أمان عبد على جميع [أهل -[5]] العسكر؛ وكان أبو حنيفة لا يجيز أمان العبد إلا باذن مولاه.

(١-١) فى ر: و المحدثون.
(٢-٢) ليست فى ر.
(٣) فى ر: يساوى.
(٤) فى الأصل و ر: إذا.
(٥) من ر.
(٦) سورة ١١٢ آية ٤.
(٧) بهامش الأصل ما نصه «من الحقارة، يحقروه: يستصغروه؛ الحقير: الصغير - تمت ش (باب الحاء و القاف)»، هذه الحاشية خطأ، لأن المحشى ظن اللفظ «يحقروه» من الحقارة، لكنه «يخفروه» من الخفارة - بالخاء المعجمة و الفاء المعجمة بنقطة واحدة، معناه: الذمة، و فيها ثلاث لغات: خَفارة و خُفارة و خِفارة - بفتح الخاء و ضمها و كسرها. و قال الزمخشرى فى الفائق ٢/٤١٠ «إذا أعطى أدنى رجل منهم أمانا فليس للباقين إخفاره».

وأما حديث عمر فليس فيه ذكر مولى ؛ ومنه قول سلمان الفارسى (١رحمه الله تعالى١) : ذِمة المسلمين واحدة فالذمة هى الأمان ، ولهذا سمى المعاهَد ذِميا لأنه قد أعطى الأمان على ماله وذمته للجزية التى تؤخذ منه . (٢وقال أبو عبيد٢) : لم يكن لأهل السواد عهد فلما أخذت منهم الجزية صار لهم عهد - أو قال : ذمة - (٣شك أبو عبيد٣) .

قصى وأما قوله : يرد عليهم أقصاهم ، فان هذا فى الغزو إذا دخل العسكر أرض الحرب فوجه الإمام منه السرايا ، فما غنمت من شىء جعل لها ما سمى لها وردّ مابقى على أهل العسكر ، لأنهم وإن لم يشهدوا الغنيمة رِدْء للسرايا .

يدى وأما قوله : وهم يد على من سواهم ، فانه يقول : إن المسلمين جميعا كلمتهم ونصرتهم واحدة على جميع الملل المحاربة لهم يتعاونون على ذلك ويتناصرون ولا يخذل بعضهم بعضا .

وأما قوله : ولا يقتل مؤمن (٤ بكافر ، فقد تكلم الناس فى معنى هذا قديما ، قال (٥ بعضهم : لا يقتل مؤمن بكافر كان قتله فى الجاهلية ،

(١-١) ليست فى ر .

(٢-٢) فى ر : قال حدثناه هشيم عن محمد بن قيس عن الشعبى قال .

(٣-٣) فى ر : الشك من أبى عبيد .

(٤) فى الفاظ الحديث « مسلم » كما سبق ومر ما فيه .

(٥) فى ر : فقال .

[1]قال: و قد قال[1] فيه غير هذا أيضا[2]. قال أبو عبيد: [و -[3]] أما أنا فليس [له -[3]] عندى وجه [4]و لامعنى[4] إلا أنه لا يقاد مؤمن بذمى و إن قتله عمدا، و لكن يكون عليه الدية كاملة فى ماله؛ و أما رأى أبى حنيفة و جميع أصحابه فانهم يرون أن يقاد[5] لحديث يروى [6]عن عبد الرحمن ابن البيلمانى[6] أن النبى [7]عليه السلام[7] أقاد معاهدا بمسلم و قال: أنا أحق من وفى بذمته؛ و هذا حديث ليس بمسند و لا يجعل مثله إماما يسفك به دماء المسلمين. و قال أبو عبيد[8]: قلت لزفر: إنكم تقولون: إنا ندرأ الحدود بالشبهات و إنكم جئتم إلى أعظم الشبهات فأقدمتم عليها، قال: و ما هو؟ [9]قلت: المسلم يُقتل بالكافر، قال: فاشهد أنت على رجوعى عن هذا؛ قال

(١-١) فى ر: و قالوا.

(٢) ليس فى ر.

(٣) من ر.

(٤-٤) سقطت من ر.

(٥) فى ر: أنه يقاد به.

(٦-٦) فى ر: عن ابن البيلمانى قال أبو عبيد سمعت ابن أبى يحيى يحدثه عن ابن المنكدر، قال: و سمعت أبا يوسف يحدثه عن ربيعة الرأى كلاهما عن ابن البيلمانى ثم بلغنى عن ابن أبى يحيى أنه قال أنا حدثت ربيعة بهذا الحديث؛ و إنما دار الحديث على ابن أبى يحيى عن ابن المنكدر عن عبد الرحمن [بن] البيلمانى.

(٧-٧) فى ر: صلى الله عليه.

(٨) زاد فى ر: و قد أخبرنى عبد الرحمن بن مهدى عن عبد الواحد بن زياد قال.

(٩) زاد فى ر: قال.

[1]أبو عبيد[1]: وكذلك قول أهـــل الحجاز: [1]لا يقتل مسلم بكافر و[1]لا يقودونه [2]به.

عهد [و أما - [3]] قوله: و لا ذو عهد فى عهده، فان ذا العهد الرجل من أهل الحرب يدخل إلينا بأمان فقتْله محرّم على المسلمين حتى يرجع إلى مأمنه؛ و أصل هذا من قول الله تعالى[4]: "وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُ -[5]" فذلك قوله فى عهده - يعنى حتى يبلغ المأمن أو[6] الوقت الذى توقته له ثم لا عهد له؛ [7]و قال أبو عبيد[7]: إن رجلا من [أهل - [3]] الهند قـــدم عدن بأمان فقتله رجل بأخيه فكتب فيه إلى عمر بن عبد العزيز فكتب أن يؤخذ منه خمسمائة دينار و يبعث بها إلى ورثة المقتول و أمر بالقاتل أن يحبس، قال أبو عبيد: و هكذا كان رأى عمر بن عبد العزيز [1]رحمه الله[1] كان يرى دية المعاهد نصف ديـــة المسلم فأنزل [ذلك - [3]] الذى دخل بأمان منزلة الذمى المقيم مع المسلمين، و لم ير على قاتله قودا و لكن عقوبة

(١-١) ليس فى ر.

(٢) فى ر: لا يقيدونه.

(٣) من ر.

(٤) ليس فى ر.

(٥) سورة ٩ آية ٦.

(٦) فى ر: و.

(٧-٧) فى ر: قال و حدثنا عبد الله بن المبارك عن معمر عن زياد بن مسلم.

لقول

لقول النبي [١]عليه السلام[١]: لا يقتل مسلم بكافر[٢] .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي [١]عليه السلام[١] أنه نهى عن الإرفاه[٣].

(١-١) في ر: صلى الله عليه .

(٢) و في النهاية ٣/٥٩١ «لا يقتل مؤمن بكافر ولا ذو عهد في عهده - أي ولا ذو ذمة في ذمته، ولا مشرك أعطى أمانا فدخل دار الإسلام، فلا يقتل حتى يعود إلى مأمنه» و قال ابن الأثير: و لهذا الحديث تأويلا [ن] بمقتضى مذهب الشافعي و أبي حنيفة، أما الشافعي فقال لا يقتل المسلم بالكافر مطلقا معاهدا كان أو غير معاهد حربيا كان أو ذميا مشركا أو كتابيا، فأجرى اللفظ على ظاهره و لم يضمر له شيئا فكأنه نهى عن قتل المسلم بالكافر و عن قتل المعاهد، و فائدة ذكره بعد قوله لا يقتل مسلم بكافر لئلا يتوهم متوهم أنه قد نفى عنه القود بقتله الكافر، فيظن أن المعاهد لو قتله كان حكمه كذلك فقال: و لا يقتل ذو عهد في عهده، ويكون الكلام معطوفا على ما قبله منتظما في سلكه من غير تقدير شيء محذوف؛ وأما أبو حنيفة فانه خصص الكافر في الحديث بالحربي دون الذمي، و هو بخلاف الإطلاق، لأن من مذهبه أن المسلم يقتل بالذمي فاحتاج أن يضمر في الكلام شيئا مقدرا و يجعل فيه تقديما و تأخيرا فيكون التقدير: لا يقتل مسلم و لا ذو عهد في عهده بكافر - أي لا يقتل مسلم و لا كافر معاهد بكافر، فان الكافر قد يكون معاهدا و غير معاهد .

(٣) زاد في ر: حدثناه ابن علية عن الجريري عن عبد الله بن بريدة، قال ابن علية قال الجريري: هو كثرة التدهن؛ و بهامش الأصل أيضا «هو كثرة التدهن» - راجع الفائق ١/٤٩٣ و زاد في معناه و قال «و قيل: التوسع في المشرب و المطعم، و أصله من رفه الإبل رفهت رفها و رفوها و أرفهها صاحبها، قال النضر: هو أن تمسكها على الماء ترده كل ساعة مثل النخل التي هي شارعة في الماء بعروقها أبدا؛ و عن النضر: الإرفاء أيضا في معنى التدهن بابدال الهاء همزة»

٥٢/ب /قال أبو عبيد: و أصل هذا من وِرْد الإبل، و ذلك أنها إذا
رفه وردت كل يوم متى شاءت قيل: وردت رِفْها، قال ذلك الأصمعى؛
و[1] يقال: [قد -[2]] أرفه القوم - إذا فعلت إبلهم ذلك، فهم مُرفِهون،
فشبه كثرة التدهن و إدامته به؛ و قال لبيد يذكر نخلا نابتة على الماء:

٥ [البسيط]

يشربن رِفها عِراكا غيرَ صادرةٍ فكلها كارِعٌ فى الماء مغتمر[3]

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [4]عليه السلام[4] أنه كان جالسا
القرفصاء[5].

قرفص قال أبو عبيدة: قوله: القرفصاء - يعنى أن يقعد الرجل قعدة المحتبى
قعا ١٠ ثم يحتبى بيديه يضعهما على ساقيه. و أما الإقعاء [فهو -[2]] الذى جاء
فيه النهى عن النبى [4]عليه السلام[4] أن يفعل فى الصلاة[6]، فقد اختلف
الناس فيه، فقال أبو عبيدة: و[1] هو أن يلصق أليتيه بالأرض[7] و ينصب

---

(١) ليس فى ر.
(٢) من ر.
(٣) البيت فى اللسان (غمر، رفه)، وفى الموضع الثانى من اللسان «غير صادية»؛
و بهامش الأصل «عراكا: مجتمعة - تمت ش (باب العين و الراء)».
(٤-٤) فى ر: صلى الله عليه.
(٥) زاد فى ر: و هو حديث يروى عن عبد الله بن حسان عن جدتيه عن قيلة عن
النبى صلى الله عليه - راجع النهاية ٣/٢٧٦.
(٦) انظر الفائق ٢/٣٦٢.
(٧) من ر، و فى الأصل «فى الأرض».

ساقيه و يضع يديه بالأرض . و أما تفسير الفقهاء فهو أن يضع أليتيه على عقبيه بين السجدتين شبيه بما يروى عن العبادلة : عبد الله بن عباس و عبد الله بن عمر و عبد الله بن الزبير [١]رضى الله عنهم[١] ؛ قال أبو عبيد : [و - [٢]] قول أبي عبيدة أشبه بكلام العرب وهو [٣]معروف عند العرب[٣] ، و ذلك بَيّن فى بعض الحديث أنه نهى أن يُقعى الرجل كما يُقعِى السبع[٤] ، و يقال : كما يُقعى الكلب ، فليس[٥] الإقعاء فى السباع إلا كما قال أبو عبيدة [١]قال أبو عبيد[١] : و قد روى عن النبى [٦]عليه السلام[٦] أنه أكل مرة مُقعيا[٤] ، فكيف يمكن [أن يكون - [٢]] فعل هذا و هو واضع أليتيه على عقبيه ؛ و أما الحديث الآخر أنه نهى عن عَقِبِ الشيطان فى الصلاة[٧] ، فانه أن يضع الرجل[٨] أليتيه على عَقِبيه فى الصلاة بين السجدتين ، و هو الذى يجعله بعض الناس الإقعاء[٩] ؛ و أما حديث عبد الله بن مسعود أنه كره أن يسجد الرجل عقب

(١-١) ليست فى ر .

(٢) من ر .

(٣-٣) فى ر : المعروف عندهم .

(٤) راجع الفائق ٢/٣٦٢ .

(٥) فى ر : و ليس .

(٦-٦) فى ر : صلى الله عليه .

(٧) الحديث فى (حم) ٦ : ٣١ ، ١٩٤ ، و الفائق ٢/١٧٢ .

(٨) ليس فى ر .

(٩) زاد فى الفائق فى معناه « و قيل : هو أن يترك عقبيه غير مغسولتين فى وضوئه » .

ورك متوركا أو مضطجعا[1]. [2]قال أبو عبيد[2]: قوله: متوركا - يعنى أن يرفع
ضجع وركيه[3] إذا سجد حتى يفحش [2]فى ذلك[2]، و قوله: مضطجعا - يعنى أن يتضامّ
و يلصق صدره بالأرض[4] و يدع التجافىَ فى سجوده و لكن يقول بين
ذلك، و يقال: التورك[5] أن يلصق أليتيه بعقبيه فى السجود؛ وأما حديث
٥ ابن عمر [2]رحمه الله[2] أنه كان لا يفرشح رجليه فى الصلاة و لا يلصقهما[6].
فرشح [2]قال أبو عبيد[2]: قوله: يفرشح رجليه[7]، فالفرشحة[8] أن يفرج بين رجليه
[2]فى الصلاة[2] و يباعد إحداهما من الأخرى، فيقول: لا يفعل ذلك و لا يلصق
فرش إحداهما بالأخرى و لكن بين ذلك، و أما افتراش السبع الذى جاء فيه
النهى[9] فهو أن يلصق الرجل ذراعيه بالأرض[10] فى السجود، و كذلك
فجج ١٠ يفعل السباع. و أما التفاجّ فانه تفريج ما بين الرجلين[11]. [و منه حديث

(١) زاد فى ر: قال حدثناه أبو معاوية عن الأعمش عن أبى وائل عن عبد الله - انظر النهاية ٤/٢١٩.
(٢-٢) ليس فى ر.
(٣) فى ر: وركه.
(٤) فى ر: إلى الأرض.
(٥) زاد فى ر: هو.
(٦) زاد فى ر: حدثنيه حجاج عن ابن جريج عن نافع عن ابن عمر - النهاية ٣/٢٠٩.
(٧) ليس فى ر.
(٨) زاد فى ر: هو.
(٩) انظر (حم) ٦: ٣١، ١٩٤.
(١٠) من ر، و فى الأصل «فى الأرض».
(١١) بهامش الأصل «ربما فى تفريج اليدين فى الركوع - تمت».

النبى

النبي صلى الله عليه أنه كان إذا بال تفاجّ - [١] و فى بعض الحديث قال بعض الصحابة: حتى[٢] نأوى له . و أما الفشج[٣] فهو[٤] دون التفاجّ . و منه حديث الأعرابى الذى دخل المسجد فى عهد النبي *عليه السلام* فلما كان فى ناحية منه فشج[٦] فبال[٧]. و بعضهم يرويه: [٨]فشّج - بالتثقيل مشددة[٨] الشين. فشج

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي *عليه السلام* حين أمر عامر بن ٥ ربيعة وكان رأى سهل بن حُنيف يغتسل فعانه،[٩] فقال: ما رأيت كاليوم و لا جلد مُخَبأة فَلبط به حتى ما يعقل من شدة الوجع، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أتتهمون به[٢] أحدا؟ قالوا: نعم عامر بن ربيعة، و أخبروه

---

(١) من ر، وبهامش الأصل «فى الحديث: كان صلى الله عليه إذا بال تفاجّ - أى باعد بين رجليه».

(٢) ليس فى ر.

(٣) فى ر: الفشح، و بهامشها «صوابه: الفشج - بالجيم، فأما الحاء فلم يوجد»، و بهامش الأصل مالفظه «الفشج - بالجيم لا غير - تفريق الرجلين للبول، و قال ابن دريد: هو بالحاء - تمت ش (باب الفاء و الجيم)».

(٤) زاد فى ر: ما.

(٥-٥) فى ر: صلى الله عليه.

(٦) فى ر: فشح - مر ما فيه.

(٧) زاد فى ر: حدثناه يزيد عن محمد بن عمرو عن أبى سلمة عن أبى هريرة - النهاية ٣/٢٢٦.

(٨-٨) فى ر «تفشّح - بتشديد».

(٩) زاد فى ر: حدثنيه حجاج عن أبى ذئب عن الزهرى عن أبى أمامة بن سهل ابن حنيف أن عامر بن ربيعة رأى سهل بن حنيف يغتسل.

بقوله فأمره رسول الله [1]عليه السلام[1] أن يغسل له ففعل ، قال : فراح مع الركب[2].

قال قال الزهرى : يؤتى الرجـــل العائن بقدح فيدخل كفه فيه فيتمضمض[3] / ثم يمجه فى القدح ، ثم يغسل وجهه فى القدح ، ثم يدخل ٥٣ / الف يده اليسرى فيصب[4] على كفه اليمنى ، ثم يدخل يده اليمنى فيصب على كفه اليسرى ، ثم يدخل يده اليسرى فيصب على مرفقه الأيمن ، ثم يدخل يده اليمنى فيصب على مرفقه الأيسر ، ثم يدخل يده اليسرى فيصب على قدمه اليمنى ، ثم يدخل يده اليمنى فيصب على قدمه اليسرى ، ثم يدخل يده اليسرى فيصب على ركبته اليمنى ، ثم يدخل يده اليمنى فيصب على ركبته اليسرى ، ثم يغسل داخلة إزاره ، و لا يوضع القدح بالأرض ، ثم يصب على رأس الرجل الذى أصيب بالعين من خلفه صبة واحدة .

لبط قال أبو عبيد : قوله : فلبط به ، يقول : صرع ، يقول : لُبِط بالرجل يُلبط لبطا ـ إذا سقط[5] . و منه حديث النبى [1]عليه السلام[1] أنه خرج

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢) الحديث فى (جه) طب : ٣٢ ، (ط) عين : ٢ ؛ و الفائق ٢/٤٤١ .

(٣) فى الأصل و ر و الفائق « فيمضمض » .

(٤) كذا فى ر و الفائق ، و فى الأصل « ثم يصب » .

(٥) بهامش الأصل « من الشمس : لاط بقلبه الشىء ـ أى لصق من الحب ، يلوط و يليط ـ لغتان ، و الألف فى لاط عن واو و عن ياء ـ تمت » أقول هذا خطأ من الحشى لأن البحث هنا من (لبط) بعد اللام باء موحدة .

و قريش ملبوط بهم - يعنى أنهم سقوط بين يديه ؛ قال[١] : و فى هذا لغة أخرى [٢]ليس بالحديث[٢] يقال: [٣]لبج بمعنى[٣] لبط سواء ؛ و قوله: فأمره رسول الله [٤]عليه السلام[٤] أن يغسل له . فقد كان بعض الناس يغلط فيه أن الذى أصابته العين هو الذى يغسل . و إنما هو - كما فسره الزهرى - يغسل العائن هذه المواضع من جسده ثم يصبه المعَين على نفسه أو يصب عليه . [٥]قال أبو عبيد[٥]: و مما يبين ذلك حديث [٦]ابن أبى وقاص أنه[٦] ركب يوما فنظرت إليه امرأة فقالت : إن أميركم هذا ليعلم أنه أهضم الكشحين، فرجع إلى منزله فسقط فبلغه ما قالت المرأة فأرسل إليها فغسلت له . [٥]قال أبو عبيد[٥]: و أما قوله : فيغسل داخلة إزاره، فقد اختلف الناس فى معناه فكان بعضهم يذهب وجهه إلى[٧] المذاكير ، و بعضهم إلى الأخذاذ و الورك ، قال أبو عبيد : و ليس هو عندى من هذا فى شىء ، إنما أراد بداخلة إزاره طرف إزاره الداخل الذى يلى جسده و هو يلى الجانب الأيمن من الرجل ، لأن المؤتزر إنما يبدأ إذا ائتزر بالجانب[٨] الأيمن ،

(١) ليس فى ر .

(٢-٢) فى ر : ليست فى الحديث .

(٣-٣) فى ر : لبج به فى معنى .

(٤-٤) فى ر : صلى الله عليه .

(٥-٥) سقط من ر .

(٦-٦) فى ر : سعد بن أبى وقاص قال حدثناه إبراهيم بن سعد عن أبيه سعد بن إبراهيم أن سعد بن أبى وقاص - انظر الحديث الآتى فى النهاية ٤/٢٢ .

(٧) فى ر : فى .

(٨) فى ر و الفائق ٢/ ٤٤٢ « بجانبه » .

فذلك الطرف يباشر جسده، فهو الذى يغسل؛ قال: ولا أعلمه إلا[1] جاء مفسرا فى بعض الحديث هكذا[2].

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [3]عليه السلام[3]: لايغلق الرهن[4].

غلق

[5]قال أبو عبيد[5]: قوله: لايغلق الرهن، قد جاء تفسيره عن غير واحد من الفقهاء[6] فى رجل دفع إلى رجل رهنا وأخذ منه دراهم، فقال: إن جئتك بحقك إلى كذا وكذا وإلا فالرهن لك بحقك، فقال[7]: لايغلق الرهن. قال أبو عبيد: فجعله جوابا لمسألته،[8] و قد روى عن طاؤوس نحو هذا[9]. و قد ذهب بمعنى هذا الحديث بعض الناس إلى تضييع الرهن،

---

(١) زاد فى ر: و قد.

(٢) و قال الزمخشرى فى الفائق ٢/٤٤٢ «[قوله:] فراح - أى المعين - يعنى أنه صح و برأ».

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه.

(٤) زاد فى ر: حدثنيه ابن مهدى عن مالك بن أنس عن الزهرى عن سعيد بن المسيب، و عن إسرائيل عن إبراهيم عن عامر القرشى عن معاوية بن عبد الله بن جعفر يرفعانه إلى النبى صلى الله عليه؛ و الحديث فى (جه) رهون: ٣، (ط) أقضية: ١٣؛ و فى الفائق ٢/٢٣٢ «لايغلق الرهن بما فيه، لك غنمه و عليه غرمه».

(٥-٥) ليس فى ر.

(٦) زاد فى ر: حدثنا جرير عن مغيرة عن إبراهيم.

(٧) زاد فى ر: إبراهيم.

(٨) زاد فى ر: و قال أبو عبيد.

(٩) زاد فى ر: بلغنى ذلك عن ابن عيينة عن عمرو عن طاؤس، و أخبرنى ابن يقول

يقول: إذا ضاع الرهن عند المرتهن فانه يرجع على صاحبه فيأخذ منه الدين، و ليس يضره تضييع الرهن، و هذا مذهب ليس عليه أهل العلم و لا يجوز فى كلام العرب أن يقال للرهن إذا ضاع: قد غلق، إنما يقال: قد غلق- إذا استحقه المرتهن[1]، وكان هذا من فعل أهل الجاهلية فرده رسول الله صلى الله عليه و سلم و أبطله بقوله: لا يغلق الرهن؛ و قد ذكر بعض الشعراء ذلك فى شعره، فقال[2] زهير يذكر امرأة: [البسيط]

و فارقتك برهن لا فِكاك له يوم الوَداع فأمسى الرهنُ قد غلقا[3]

يعنى أنها[4] ارتهنت قلبه فذهبت به، فأى تضييع ههنا. و أما الحديث الآخر فى الرهن: له غُنْمه، و عليه غرمه[5]. قال[6] أبو عبيد: و هذا أيضا

= مهدى عن مالك بن أنس و سفيان بن سعيد أنهما كانا يفسرانه على هذا التفسير- انظر المؤطا للإمام مالك كتاب الأقضية باب ما لا يجوز من غلق الرهن، طبع الفاروق سنة ١٢٩٩ ص ٣٠٤.

(١) زاد فى ر: فذهب به.

(٢) فى ر: قال.

(٣) البيت فى ديوانه ص ٣٣ و اللسان (غلق) و الكامل للبرد ص ١١ و الفائق ٢/٢٣٢؛ و فى الديوان «فأمسى رهنها غلقا».

(٤) زاد فى ر: قد.

(٥) زاد فى ر: حدثنيه كثير بن هشام عن جعفر بن برقان عن الزهرى عن سعيد ابن المسيب يرفعه أنه قال ذلك - راجع الفائق ٢/٢٣٢ و قال فيه بمعناه «و معنى قوله: لك غنمه و عليه غرمه، إن زيادة الرهن و نماؤه و فضل قيمته للراهن، و على المرتهن ضمانه إن هلك- كما فى حديث عطاء أن رجلا رهن فرسا على عهد رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم فنفق، فذكر المرتهن ذلك لرسول الله صلى الله =

معناه معنى الأول لايفترقان ، يقول: يرجع الرهن إلى ربه فيكون غنمه له و يرجع رب الحق عليه بحقه فيكون غرمه عليه و يكون شرطهما الذى اشترطا باطلا ، هذا كله معناه إذا كان الرهن قائما بعينه و لم يضع ، فأما إذا ضاع فحكمه غير هذا .

٥٣ / ب ٥ / و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [١] عليه السلام [١] أنه قال : استحيوا من الله [٢] ثم قال : الاستحياء من الله [٢] أن لاتنسوا [٣] المقابر و البلى ، و أن لاتنسوا الجوف و ما وعى ، و أن لاتنسوا الرأس و ما احتوى [٤] .

جوف [٥] قال أبوعبيد [٥] : قوله: لا تنسوا الجوف و ما وعى والرأس و ما احتوى، فيه قولان : يقال: أراد بالجوف البطن و الفرج [٦] ، كما قال فى الحديث الآخر : إن أخوف ما أخاف عليكم الأجوفان [٧] . وكالحديث الذى يروى

= عليه و آله وسلم، فقال صلى الله عليه و آله و سلم : ذهب حقك ـ أى من الدين» و فيه أيضا « لا طلاق و لا عتاق فى إغلاق ـ أى فى إكراه لأن المكره مغلق عليه أمره و تصرفه ». (٦-٦) ليس فى ر .

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢) زاد فى ر : تبارك و تعالى .

(٣) بهامش الأصل « تنسوا ـ بفتح السين و ضم الواو ـ تمت » .

(٤) زاد فى ر : و هذا بحديث يروى عن مالك بن مغول عن أبى ربيعة عن الحسن يرفعه ؛ الحديث فى (ت) قيامة : ٢٤ ، (حم) ١ : ٣٨٧ ؛ و الفائق ١/٢٢١ .

(٥-٥) ليس فى ر .

(٦) قال الزمخشرى فى الفائق « ما وعاه الجوف ، و هو داخل البطن المأكول و المشروب » .

(٧) بهامش الأصل « الفم و الفرج » .

عن جندب: من استطاع منكم ألا يجعل فى بطنه إلا حلالا فان أول ما ينتن من الإنسان بطنه؛ و قوله: الرأس [١] و ما احتوى [١]، يريد ما فيه من السمع و البصر و اللسان أن لا يستعمل ذلك إلا فى حله. و أما القول الآخر. يقول: لاتنسوا الجوف و ما وعى - يعنى القلب و ما وعى من معرفة الله تعالى[٢] و العلم بحلاله و حرامه[٣] و لايضيع[٤] ذلك؛ و يريد بالرأس و ما احتوى الدماغ، و إنما خص القلب و الدماغ لأنهما مجمع العقل و مسكنه؛ و من ذلك حديث النبى *عليه السلام*: إن فى الجسد لمضغة إذا صلحت صلح بها سائر الجسد و إذا فسدت فسد بها سائر الجسد و هى القلب[٦].

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى *عليه السلام* أنه نهى عن لبستين[٧]: اشتمال الصماء وأن يحتبى الرجل بثوب ليس بين السماء و بين فرجه شىء[٨]. صمم

[١] قال أبو عبيد[١] قال الأصمعى: اشتمال الصماء عند العرب أن يشتمل

(١-١) ليس فى ر.

(٢) فى ر: تبارك وتعالى.

(٣) فى ر: بحرامه.

(٤) فى ر: و أن لا يضيع.

(٥-٥) فى ر: صلى الله عليه.

(٦) الحديث فى (جه) فتن: ١٤.

(٧) بهامش الأصل «بكسر اللام».

(٨) زاد فى ر: قال حدثنيه يزيد بن هارون عن محمد بن عمرو عن أبى سلمة

الرجل بثوبه فيجلل به جسده [كله -[1]] و لايرفع منه جانبا فيخرج منه يده[2] . [3]و قال أبو عبيد[3]: و ربما اضطجع فيه على هذه الحال ، [3]قال أبو عبيد[3]: كأنه يذهب إلى أنه لايدرى لعله يصيبه شيء - يريد الاحتراس منه و أن يقيه بيديه[4] فلا يقدر على ذلك لإدخاله[5] إياهما فى ثيابه فهذا كلام العرب ؛ و أما تفسير الفقهاء فانهم يقولون : هو أن يشتمل بثوب واحد[6]ليس عليه غيره[6] ،ثم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبيه[7] فيبدو منه فرجه ، و الفقهاء أعلم بالتأويل فى هذا ، و ذاك أصح معنى[8] الكلام - و الله أعلم .

و قال أبوعبيد : فى حديث النبى [9]عليه السلام[9] أنه قال : من الاختيال

= عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه و سلم ؛ والحديث فى (خ) لباس : ٢٠ ، ٢١ ، (جه) لباس : ٣ ، (ط) لبس : ١٧ ، (حم) ٢ : ٤١٩ ، ٤٣٢ ، والفائق ٢ / ٣٨ .

(١) من ر .

(٢) بهامش الأصل : أى فلا يخرج منه يده .

(٣-٣) ليس فى ر .

(٤) فى ر : بيده .

(٥) فى ر : بادخاله .

(٦-٦) سقطت من ر .

(٧) فى ر : منكبه .

(٨) كذا فى ر ، و زاد فى الأصل « فى » .

(٩-٩) فى ر : صلى الله عليه .

ما يحب الله[١] تعالى و منه ما يبغض الله[٢]، فأما الاختيال الذى يبغض الله[٣] فالاختيال فى الفخر و الرياء، و الاختيال الذى يحب الله[٣] فى قتال العدو و الصدقة؛ لا أعلمه إلا من حديث ابن[٤] علية[٥].

خيل

[٦]قال أبو عبيد: و[٦] أما قوله: الاختيال فان أصله التجبر و التكبر و الاحتقار بالناس[٧]، يقول: فالله[٢] يبغض ذلك فى الفخر و الرياء و يحبه فى الحرب و الصدقة، و الخيلاء[٨] فى الحرب أن يكون هذه الحال[٩] من التجبر [و الكبر -[١٠]] على العدو فيستهين بقتالهم و تقل هيبته لهم و يكون[١١] أجرأ له عليهم، و مما يبين ذلك حديث أبى دجانة أن النبى

(١) زاد فى ر: تبارك و .

(٢) زاد فى ر: تبارك و تعالى .

(٣) ليس فى ر .

(٤) كذا فى ر و هامش الأصل و هو الصواب، و فى الأصل « أبى » خطأ .

(٥) زاد فى ر: عن حجاج عن أبى عثمان عن يحيى بن أبى كثير عن محمد بن إبراهيم عن جابر بن عتيك عن النبى صلى الله عليه؛ والحديث فى (حم) ٥: ٤٤٥، ٤٤٦ .

(٦-٦) سقطت من ر .

(٧) فى ر: للناس .

(٨) فى ر: فالخيلاء .

(٩) فى ر: الخلال - خطأ .

(١٠) من ر .

(١١) فى ر: فيكون .

'عليه السلام' رآه فى بعض المغازى و هو يختال فى مشيته فقال: إن هذه المشية[٢] يبغضها الله تعالى[٣] إلا فى هذا الموضع؛ و أما الخيلاء فى الصدقة فأن تعلو نفسه و تشرف فلا يستكثر كثيرها و لا يعطى منها شيئا إلا و هو [٤]مستقل له، و هو[٤] مثل الحديث المرفوع: إن الله يحب معالى الأمور - أو قال: معالى الأخلاق، شك أبوعبيد - و يبغض سفسافها[٥]. فهذا تأويل الخيلاء فى الصدقة و الحرب و إنما هو فيما يراد الله[٦] به من العمل دون الرياء و السمعة.

وقال أبوعبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام': إن أبيض بن حمال[٧] المأربى[٨]

(١-١) فى ر: صلى الله عليه.

(٢) فى ر: لمشية.

(٣) فى ر: عز و جل.

(٤-٤) فى ر: له مستقل و هذا.

(٥) زاد فى ر: حدثناه أبو معاوية عن حجاج عن سليمان بن شحيم عن طلحة بن عبيد الله بن كريز يرفعه إلى النبى صلى الله عليه؛ و ألفاظ الحديث فى الفائق ١/٦٠٠ «إن الله رضى لكم مكارم الأخلاق و كره لكم سفسافها» و قال الزمخشرى فى تفسير (سفسافها) «هو فى الأصل ما تهبى من غبار الدقيق إذا نخل و دقاق التراب، و يقال: سفسفت الدقيق، ثم شبه به كل و سخ ردى».

(٦) زاد فى ر: تبارك و تعالى.

(٧) بهامش الأصل «بتشديد الميم و فتح الحاء - تمت».

(٨) بهامش الأصل «بالراء و الباء موحدة، من سبأ - تمت» انظر معجم البلدان ٧/٣٥٤.

استقطعه / الملح الذى بمأرب اليمن[١] فأقطعه إياه، فلما ولى قال رجل: ٥٤/الف
يارسول الله! أتدرى ما أقطعته؟ إنما أقطعت له الماء العِد[٢]، قال: فرجعه منه[٣]. وقال أبو عبيد[٤]: وسأله أيضا ماذا يُحمى من الأراك، قال: مالم تنله أخفاف الإبل[٥].

قال الأصمعى[٦]و غيره[٦]: أما قوله: الماء العِدّ، فانه الدائم الذى ٥ عدد
لا انقطاع له، قال[٤]: وهو مثل ماء العين وماء البئر، وجمع العِد أعداد؛ قال ذو الرمة يذكر امرأة[٧] تَنَتَّجت ماء عِدا وذلك فى الصيف إذا نشّت[٨] مياه الغُدُر فقال: [الطويل]

---

(١) ليس فى ر والفائق ٢/١٢١.

(٢) بهامش الأصل «العد - بكسر العين وتشديد الدال - تمت (شمس العلوم باب العين وحروف المضاعف)».

(٣) زاد فى ر: وهذا حديث يروى عن محمد بن يحيى بن قيس عن أبيه عن ثمامة ابن شراحيل عن سمى بن قيس عن (من هامش ر، وفى متنها: بن - خطأ) شمير عن أبيض بن حمال عن النبى صلى الله عليه.

(٤) ليس فى ر.

(٥) الحديث فى (د) إمارة: ٣٦، (ت) أحكام: ٣٩ والفائق ٢/١٢١.

(٦-٦) ليس فى ر.

(٧) فى ر: انتجعت.

(٨) بهامش الأصل «نش الشىء نشا - أى يبس وجف وتسمى مكة الناشة لقلة مائها» وفى شمس العلوم باب النون وحروف المضاعف: ويقال بمكة الناش لقلة مائها.

دعتْ مَيّةَ الأعدادُ و استبدلتْ بها خناطيلَ آجال من العين خُذَّلِ[1]

يعنى منازلها التى تركتها فصارت بها العِين . و فى هذا[2] الحديث من الفقه أن النبى[3] صلى الله عليه و سلم أقطع القطائع[4] و قل ما يوجد هذا[2] فى حديث مسند؛ و فيه أنه لما قيل له : إنه ما ترك اقطاعه، كأنه يذهب به[2] ٥ *عليه السلام* إلى أن الماء إذا لم يكن فى ملك أحد أنه لابن السبيل و أن الناس فيه جميعا شركاء ، و فيه أنه حكم بشىء ثم رجع عنه ، و هذا حجة للحاكم إذا حكم حُكما ثم تبين له أن الحق فى غيره أن ينقض حكمه ذلك و يرجع عنه ؛ و فيه أيضا أنه نهى أن يُحمى ما نالته أخفاف الإبل من الأراك ، و ذلك أنه[6] مرعى لها فرآه مباحا لابن السبيل ١٠ و ذلك لأنه كلأ[7] - [7]مهموز مقصور[7] - و الناس شركاء فى الماء و الكلأ ،

---

(١) البيت فى ديوانه ص ٥٠٣ و اللسان (عدد ، خنطل) ، بهامش الأصل « خناطل - الخاء معجمة : قطع بقر الوحش ، قال أبو عمرو : واحدها خنطل - بكسر الخاء و النون أصلية ، و قال غيره : خنطلة - بزيادة هاء - تمت ش (باب الخاء و النون) » و بهامش ر ما لفظها « الخناطيل : الجماعات » ؛ و بهامش الأصل أيضا « الخذل جمع خذول ، هى البقرة المقيمة مع ولدها متأخرة عن صواحبها - تمت ش (باب الخاء و الذال) » .

(٢) ليس فى ر .

(٣) فى ر : رسول الله .

(٤) فى ر : قطائع .

(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه .

(٦) فى ر : لأنه .

(٧-٧) سقطت من ر .

و ما

و[1]ما لم تنله أخفاف الإبل كان لمن شاء أن يُحييه حماه.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [2]عليه السلام[2] حين أمر بماعز ابن مالك أن يُرجم فلما ذهب به قال [2]عليه السلام[2]: يَعْمِدُ أحدهم إلى المرأة المَغِيبَةَ فَيَخْدَعُها بالكُثْبة و الشىء لا أوتى بأحدٍ منهم فَعَلَ ذلك إلا جعلته نكالا[3]. كشف ٥

قال أبو عبيد: و هو كذلك فى غير اللبن أيضا، و كل ما جمعته من طعام أو غيره بعد أن يكون قليلا فهو كثبة و جمعه كُثُبٌ؛ قال ذو الرُّمة يذكر أرطاة عند أبعار الصيران[4]: [البسيط]

مَيْلاءَ مِن مَعْدِنِ الصِّيران قاصية أبعارُهُنَّ على أَهْدافِها كُثُبُ[5]

(١) سقط من ر.

(٢-٢) فى ر: صلى الله عليه.

(٣) زاد فى ر: و هذا حديث يروى عن شعبة عن سماك بن حرب عن جابر بن سمرة عن النبى صلى الله عليه، قال شعبة فسألت عن الكثبة، فقال: القليل من اللبن - و الحديث فى الفائق ٣/٦١ ... بتمامه و هو «لما أتاه صلى الله عليه و آله و سلم ما عز بن مالك فأقر عنده بالزنا رده صلى الله عليه و آله و سلم مرتين ثم أمر برجمه، فلما ذهبوا به قال: يعمد أحدهم إذا غزا الناس فينبّ كما ينب التيس يخدع إحداهن بالكثبة لا أوتى بأحد فعل ذلك إلا نكلت به» و قال الزمخشرى «النبيب و الهبيب: صوت التيس عند سفاده؛ و منه حديث عمر رضى الله تعالى عنه: ليكلمنى بعضكم و لا تنبوا نبيب التيوس»؛ سيأتى تمام الحديث و تفسيره على ورقة ٦٣/ب من الأصل.

(٤) زاد فى ر: فقال.

(٥) البيت فى ديوانه ص١٩ واللسان (كثب)؛ و فى الفائق ٣/٦١ شطر الآخر فقط.

و يقال منه: كَثَبْتُ الشيء أكثِبه كَثْبا - إذا جمعته، فأنا كاثِب؛ و قال أوس بن حجر: [المتقارب]

لأصْبَحَ رَثْمًا[1] دُقاقُ الحَصَى مكانَ النبي من الكاثِبِ[2]

و يقال: إن[3] النبي و الكاثب موضعان، و يريد بالنبي ما نبا من الحَصَى إذا دُقَّ فنَدَر، و الكاثِبُ: الجامع لما نَدَر منه.

و قال أبو عبيد فى حديث النبي[4] عليه السلام[4] إيّاكم و القُعُودَ بالصُّعُدات إلّا من أدّى حَقَّها[5].

---

(١) فى ر: رثما - بأتى ما فيه.

(٢) البيت فى اللسان (كثب، رثم، نبا) و فى ديوانه طبع بيروت. ١٩٦٠ ص ١١، و قال ابن منظور فى (رثم): و روى بيت أوس بن حجر بالثاء و الثاء و معناهما واحد؛ و كذا ذكر فى مادة رثم «رثما»؛ و بهامش الأصل «النبي: المرتفع، الرثم - بالثاء مثناة: الكسر، و بالمثلثة الاختضاب بالدم و الطيب»، و بهامشه أيضا «الكاثب - بالثاء مثلثة اسم جبل، ذكره فى الشمس (باب الكاف و الثاء)؛ و النبي - تمت ش (باب الراء بغير همزة: مكان مرتفع؛ و الرثم - مثناة فوق و مثلثة: الكسر و الاختضاب - و الثاء)؛ قال المنصور بالله: النبي غير مهموز ههنا الفارس، و الكاثب - بالثاء مثلثة: منسج الفرس أى لمكان النبي، ارتثمت الحصى بالدم، و قيل بمكان النبي، و قيل: الكاتب - بالتاء مثناة: اسم جبل؛ و قيل: الكاثب ما اجتمع تحت الحافر من الرمل، و النبي: المرتفع؛ و منه: اختضب الحصى بدم الحافر».

(٣) ليس فى ر.

(٤-٤) فى ر: صلى الله عليه.

(٥) زاد فى ر: حدثناه ابن علية عن اسحاق بن سويد العدوى عن يحيى بن يعمر يرفعه - و الحديث فى الفائق ٢ / ٢٣ و فيه أيضا «و روى: إلا من قام بحقها. و حقها رد السلام و دلالة الضال».

صعد

[1]قال أبو عبيد[1]: قوله: الصُّعُدات - يعنى الطرق، و هى مأخوذة من الصعيد و الصعيد: التراب، و جمع الصعيد صُعُد ثم الصعدات جمع الجمع، كما تقول: طريق و طُرُق ثم طُرُقات[2]. قال الله [تبارك و -[3]] تعالى "فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا -[4]" فالتيمم فى التفسير و الكلام: التعمّد للشىء، و يقال منه: أمّمت الشىء[5] أؤمّه أمّا و تأممته و تيممته، و معناه كله تعمّدته[6] و قصدت له؛ قال الأعشى: [المتقارب] أمم

تَيَمَّمْتُ قَيْسًا وكم دونه
من الأرض من مَهْمَهٍ ذى شزنْ[7]

(١-١) ليس فى ر.

(٢) زاد فى الفائق «و منه الحديث: لو تعلمون ما أعلم لخرجتم إلى الصعدات تَجْأَرون إلى الله؛ و أنشد النضر بن شميل: [الوافر]

ترى السودَ القِصارَ النزلَ منهم
على الصعدات أمثالَ الوبارِ

وقيل: هو جمع صُعْدَة، كظلمات فى ظلمة؛ والصعدة من قولهم: أراك تلزم صُعْدة بابك، و هى وصيده و ممر الناس بين يديه».

(٣) من ر.

(٤) سورة ٤ آية ٤٣.

(٥) فى ر: فلانا.

(٦) فى ر: تعمدت.

(٧) البيت فى ديوانه ص ١٦ و اللسان (أمم، شزن)؛ و بهامش الأصل «[الشزن] الغليظ من الأرض» شمس العلوم باب الشين و الزاى.

[1] و قوله تعالى [1] "فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا" [2] هذا [3] فى المعنى - والله أعلم - تعمدوا الصعيد، ألا ترى [4] بعد ذلك يقول "فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ؟" [2] فكثر هذا فى الكلام حتى صار التيمم عند الناس هو التمسح نفسه، و هذا كثير جائز فى الكلام أن يكون الشىء إذا طالت صحبته للشىء يسمى [5] به، كقولهم: ذهب [6] إلى الغائط، و إنما الغائط أصله المطمئن من الأرض، و كالحديث [7] الذى يروى أنه نهى عن عَسَب الفحل [8]، و أصل العسب الكرى / فصار الضراب عند الناس عسبا؛ و مثله فى الكلام كثير. ٥٤/ب

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [9] عليه السلام [9] [10] أنه قال [10]: توضؤوا مما غيرتِ النارُ ولو من ثور أقِط [11].

(١-١) فى ر: فقوله.
(٢) سورة ٥ آية ٦.
(٣) فى ر: هو.
(٤) فى ر: ألا تراه.
(٥) فى ر: سمى.
(٦) فى ر: ذهبت.
(٧) فى ر: منه الحديث.
(٨) مر الحديث فى ١/١٥٤.
(٩-٩) فى ر: صلى الله عليه.
(١٠-١٠) ليس فى ر.
(١١) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن النبى صلى الله عليه - راجع الحديث فى الفائق ١/١٦٠.

قال

ثور

(قال أبو عبيد[١]: قوله: ثور أقِط، فالثور: القطعة من الأقِط[٢]، وجمعه أثوار؛ ويروى أن عمرو بن معديكرب قال: تضيفت بنى فلان[٣] فأتونى بثور وقوس وكعب[٤]، فأما[٥] قوله: ثور، فهو الذى ذكرنا، فأما[٦] القوس فالشىء من التمر يبقى فى أسفل الجلة[٧]، وأما الكعب فالشىء المجموع من السمن. قال أبو عبيد: وأما حديث عبد الله بن عمر حين ذكر مواقيت الصلاة فقال: صلاة العشاء إذا سقط ثور الشفق[٨]، فليس من هذا، ولكنه انتشار الشفق وثورانه، يقال منه: قد ثار يثور ثورا وثورانا - إذا انتشر فى الأفق، فاذا غاب ذلك حلت صلاة

(١-١) ليس فى ر.

(٢) زاد فى الفائق «لأن الشىء إذا قطع عن الشىء ثار عنه وزال؛ والأقط: مخيض يطبخ ثم يترك حتى يمصل؛ والمراد بالتوضى غسل اليدين» وقال ابن الأثير فى النهاية ١ / ١٦٣ «يريد غسل اليد والفم منه، ومنهم من حمله على ظاهره وأوجب عليه وضوء الصلاة».

(٣) بهامش الأصل «هم بنو المغيرة».

(٤) راجع النهاية ١ / ١٦٣، وفى الفائق ٢ / ٣٨٣ «ومن القوس حديث عمر رضى الله عنه أنه قال له عمرو بن معديكرب: أبرام بنو المغيرة، قال: وما ذاك؟ قال: تضيفت خالد بن الوليد فأتانى بقوس وكعب وثور».

(٥) فى ر: أما.

(٦) فى ر: وأما.

(٧) بهامش الأصل «بضم الجيم: وعاء للتمر» شمس العلوم باب الجيم وما بعدها من الحروف فى المضاعف.

(٨) راجع النهاية ١/١٦٣.

العشاء؛ و قد اختلف الناس فى الشفق فيروى عن عبادة بن الصامت و شداد بن أوس و عبد الله بن عباس و ابن عمر أنهم قالوا: هو الحُمرة، و كان مالك بن أنس و أبو يوسف يأخذان بهذا؛ و قال عمر بن عبد العزيز: هو البياض، و هو بقية من النهار، و كان أبو حنيفة يأخذ به[1].

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى[2] عليه السلام[2]: لا غِرار فى صلاة و لا تسليم[3].

غرر [4]قال: الغرار[4] هو النقصان، يقال للناقة إذا يبس[5] لبنها: هى مُغارٌ؛ قال الكسائى: و فى لبنها غِرار[6]. و[7]قال أبو عبيد[7] عن الأوزاعى عن الزهرى

(١) فى ر: بهذا.

(٢-٢) فى ر: صلى الله عليه.

(٣) الحديث فى (د) صلاة: ١٦٦ باب رد السلام، و الفائق ٢/ ٢١٩ و فيه «لاغرار فى صلاة و تسليم. و روى: و لا تسليم»، و قال ابن الأثير فى النهاية ٣/ ١٧٦ «يروى بالنصب و الجر، فمن جره كان معطوفا على الصلاة، و من نصب كان معطوفا على الغرار، ويكون المعنى: لا نقص و لا تسليم فى صلاة لأن الكلام فى الصلاة بغير كلامها لا يجوز».

(٤-٤) فى ر: فالغرار.

(٥) فى ر: نقص.

(٦) زاد فى الفائق ٢/ ٢١٩ «و رجل مغارّ الكف و أن به لمغارة - إذا كان بخيلا، و للسوق درة و غرار - أى نَفاق و كساد، و منه قيل لقلة النوم غِرار».

(٧-٧) فى ر: أخبرنى محمد بن كثير.

قال : كانوا لا يرون بغرار النوم بأسا[1] - يعنى أنه لا ينقض[2] الوضوء ؛ قال الفرزدق فى مرثية للحجاج : [الكامل]

إن الرزية من ثقيف هالك ترك العيون و نومهن غِرارُ[3]

أى قليل؛ فكأن معنى الحديث لانقصان فى صلاة - يعنى فى ركوعها وسجودها و طهورها ؛ كقول سلمان [الفارسى -[4]] : الصلاة مكيال فمن وَفّى وُفّى [له -[5]] ، و من طفف فقد علمتم ما قال الله تعالى فى المطففين[6] ، و الحديث فى مثل هذا كثير، فهذا الغرار فى الصلاة . و أما الغرار فى التسليم فمراه أن يقول: السلام عليك ، أو يرد . فيقول : و عليك ، و لا يقول : و عليكم ؛ و الغرار أيضا فى أشياء من الكلام أيضا[7] سوى هذا . يقال لحد الشفرة و السيف وكل شىء له حد : لحده غرار؛ و الغرار أيضا : المثال الذى يطبع عليه نصال السهم[8] - قالها الأصمعى ؛ و الغرار أيضا أن يغر الطائر الفرخ غرارا - يعنى أن يزقه . و قد

(١) راجع الفائق ٢ / ٢١٩ و النهاية ٣/١٧٦ .

(٢) كذا فى الأصل و الفائق و النهاية ، و فى ر : لا ينتقض .

(٣) فى الأصل « ونومهن غرارا » ، و فى اللسان (غرر) « فنومهن غرار » .

(٤) من ر .

(٥) من الفائق ٢/٢١٩ .

(٦) راجع الحديث فى الفائق ٢ / ٢١٩ .

(٧) ليس فى ر .

(٨) فى ر : السهام .

روى [عن -[1]] بعض المحدثين هذا الحديث: لا إغرار فى صلاة- بألف[2]، و لا أعرف هذا فى الكلام و ليس له عندى وجه، و يقال: لا غرار فى صلاة [3]و لا تسليم[3]- أى لا نقصان فيها و لا تسليم فيها، فمن قال هذا ذهب إلى أنه لا قليل من النوم فى الصلاة و لا تسليم فى الصلاة- أى إن المصلى لا يسلّم و لا يسلّم عليه.

[1]قال أبو عبيد: فى حديث النبى [4]عليه السلام[4] أن حكيم بن حزام قال: بايعت رسول الله صلى الله عليه و سلم أن لا أخِرّ إلا قائما[5].

[2]قال أبو عبيد[2]: و قد أكثر الناس فى معنى هذا الحديث و ما له عندى وجه إلا أنه أراد بقوله: لا أخِرّ، لا أموت لأنه إذا مات فقد خر و سقط. خرر

[و قوله -[6]:] إلا قائما، إلا[7] ثابتا على الإسلام؛ و كل من ثبت على

---

(١) من ر.

(٢) فى ر: بالألف.

(٣- ٣) سقطت من ر.

(٤ - ٤) فى ر: صلى الله عليه.

(٥) زاد فى ر: و هذا يروى عن شعبة عن أبى بشر عن يوسف بن ماهك عن حكيم بن حزام، و الحديث فى (ن) تطبيق: ٣٥، (حم) ٣: ٤٠٢؛ و ألفاظ الحديث فى الفائق مختلفة كما يأتى فى آخر الشرح.

(٦) زاد المصحح، و هو الصواب حسب سياق العبارة.

(٧) فى ر: يعنى، و هو الصواب.

شيء و تمسك به فهو قائم عليه[1]، قال الله تعالى[2] /" لَيْسُوا سَوَاءً مِّنْ أَهْلِ ٥٥ / الف
الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ[3]"
و إنما هذا من المواظبة على الدين و القيام به، و قال "وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ
مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ
لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا[4]" *قال أبو عبيد*: قوله: ٥
إلا ما دمت عليه قائما، قال: هو مواكظا[6]، و منه قيل فى الكلام للخليفة:
هو القائم بالأمر، و كذلك فلان قائم بكذا و كذا - إذا كان حافظا له متمسكا
به؛ و فى بعض هذا[7] الحديث أنه لما قال للنبى [8]عليه السلام[8]: أبايعك على[9]

---

(١) و فى المغيث ص. ٤٩ « وقال ابن عائشة أى لا أسقط فى أمر من تجارتى إلا قويا بعونك إياى و دعائك لى، لأن الساقط من علو إذا سقط قائما أحسن حالا ممن خر على وجهه فقال: أما من قبلى فلن أوقفك فى أمر من تجارتك يعطبك، قال: و كيف يكون معناه لا أموت إلا مسلما، و قد قال له عليه السلام: أما من قبلى فلا ».

(٢) فى ر: عز وجل.

(٣) سورة ٣ آية ١١٣.

(٤) سورة ٣ آية ٧٥.

(٥ - ٥) فى ر: حدثنيه حجاج عن ابن جريج عن مجاهد فى.

(٦) بهامش الأصل « أى مداوما - المواكظة بالظاء معجمة: المداومة - تمت من ش (و فى باب الواو والكاف منه: واكظ - أى داوم)، والوكظ: الرفع (شمس العلوم باب الواو و الكاف) ».

(٧) ليس فى ر.

(٨ - ٨) فى ر: صلى الله عليه.

(٩) سقط من ر، و هو ثابت فى الأصل و الفائق.

أن لا أخرّ إلا قائما، فقال: أما من قِبَلنا فلن تخرّ إلا قائما[1] - أى لسنا ندعوك ولا نبايعك إلا قائما - أى على الحق.

و قال أبوعبيد: فى حديث النبى [2]عليه السلام[2] حين ذكر مكة فقال: لا يُختلى خَلاها[3] و لا تحل لقطتها إلا لمنشد[4].

٥ [5]قال أبوعبيد: أما[5] قوله: لا تحل لُقطتها إلا لمنشد، فقال: إنما معناه لا تحل لقطتها كأنه يريد[6] ألبتة فقيل له: إلا لمنشد، فقال: [إلا -[7]] لمنشد و هو يريد المعنى الأول؛ قال أبو عبيد: و مذهب عبد الرحمن فى هذا التفسير كالرجل يقول: و الله! لا فعلت كذا وكذا، ثم يقول: إن شاء الله، و هو لا يريد الرجوع عن يمينه، و لكنه[8]

(١) الحديث كذا فى الفائق ١/٣٣٥.

(٢-٢) فى ر: صلى الله عليه.

(٣) فى ر: خلاؤها.

(٤) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن عياش عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى حسين - من بنى نوفل - بن عبد مناف و يزيد بن هارون عن سليمان التيمى عن رجل و حدثناه غير واحد؛ و الحديث فى الفائق ١ / ٣٦٥، و قال فيه «(الخلى): الرطب من الخلى كما أن الفصيل من الفصل و هما القطع؛ يقال خلى الخلى يخليه و اختلاه - إذا جزه؛ و حقه أن يكتب بالياء و يثنى خليان. (اللقطة) بفتح القاف و العامة تسكنها: ما يلتقط».

(٥-٥) فى ر: فسألت عبد الرحمن بن مهدى عن.

(٦) فى ر: أراد.

(٧) من ر.

(٨) فى ر: لكن.

لقن شيئا فلقنه ، فمعناه أنه ليس يحل للتقط منها [إلا إنشادها ، فأما الانتفاع بها فلا . و قال غيره : لا يحل لقطتها - ١] إلا لمنشد - يعنى طالبها الذى يطلبها و هو ربها [٢]فيقول: ليست[٢] تحل إلا لربها . فقال[٣] أبو عبيد : [٤]هذا حسن[٤] فى المعنى ، ولكنه[٥] لا يجوز فى العربية [أن -١] يقال للطالب: مُنشد ، إنما المنشد هو[٦] المعرّف ، و الطالب هو الناشد ، يقال [منه -١] : نشَدت الضالة أنشُدها [نِشدانا -١] - إذا طلبتها فأنا ناشد[٧] ، و من التعريف أنشدها إنشادا فأنا منشد ، و مما يبين ذلك[٨] أن الناشد هو الطالب ، حديث النبى [٩]عليه السلام[٩] أنه سمع رجلا ينشد ضالة فى المسجد فقال : أيها الناشد ! غيرك الواجد[١٠] ؛ معناه لا وجدت كأنه دعا عليه ؛ و أما قول أبى دؤاد الأيادى[٦] و هو يصف الثور فقال[٦]: نشد

[الكامل]

(١) من ر .

(٢-٢) فى ر: يقول فليست .

(٣) فى ر: قال .

(٤-٤) فى ر: و هذا أحسن .

(٥) فى ر: لكن .

(٦) ليس فى ر .

(٧) كذا فى ر ، و فى الأصل : ناشده .

(٨) فى ر: لك .

(٩-٩) فى ر : صلى الله عليه .

(١٠) الحديث فى النهاية ٤/ ١٥٢ و قال فيه ابن الأثير « قال ذلك تأديبا له حيث طلب ضالته فى المسجد ، و هو من النشيد : رفع الصوت » .

و يصيـــخ أحيـانـا كما اســـ تمع المضل لصوت نـاشدِ[1]

قال أبو عبيد : قال[2] الأصمعى أخبرنى عن أبى عمرو بن العلاء أنه كان يعجب من هذا، و أحسبه قال هو أو غيره : إنه[3] أراد بالناشد [أيضا ـ[4]] رجلا أرمل[5] قد ضلت دابته فهو ينشدها [أى] يطلبها ليتعزى بذلك؛ و فى هذا الحديث قول ثالث : إنه أراد بقوله : إلا لمنشد ـ[6] أراد به[6] إن لم ينشدها فلا يحل له الانتفاع بها، فاذا أنشدها فلم يجد طالبها حلت له ؛ قال أبو عبيد : و لو كان هذا هكذا لما كانت مكة مخصوصة بشىء دون البلاد، لأن الأرض كلها لا تحل لـقطتها إلا بعد الإنشاد إن حلت أيضا و فى الناس من لا يستحلهـا ، و ليس للحديث عندى وجه إلا ما قال عبد الرحمن أنه ليس للواجد[7] منها [شىء ـ[4]] إلا الإنشاد أبدا و إلا فلا يحل له أن يمسها[8] .

---

(١) البيت فى اللسان (صيخ ، نشد) ، وبهامش الأصل « يصيخ ـ بخاء معجمة ـ أى يستمع » .

(٢) فى ر : فان .

(٣) فى ر : إنما .

(٤) من ر .

(٥) ليس فى ر .

(٦ـ٦) فى ر : إنه .

(٧) فى ر : لواجدها .

(٨) قال أبو محمد بن قتيبة فى إصلاح الغلط ص ٣٨ « معنى هذا الكلام سهل بيّن بحمدالله لايحتاج فيه إلى تطلب هذه الحيل البعيدة إذا أنت جعلت التقاط اللقطة =

و قال

و قال أبو عبيد فى حديث النبى [1]عليه السلام[1]: أقروا الطير [2]على وُكَنَاتها[2] ، و بعضهم يقول: مَكِناتها[3] .

قال أبو زياد الكلابى و أبو طيبة الأعرابى و غيرهما من الأعراب

= أخذها من مكانها و لم تجعله الانتفاع بها كأنه أراد أن لقطة مكة لاتحلّ لملتقط = أى لآخذ من موضعها إلا أن تكون نيته إذا أخذها أن ينشدها أبدا. و فرق فى هذا القول من لقطة مكة و لقطة غيرها من البلاد فان كان لايريد إنشادها فليس له أن يزيلها عن مكانها ولا يتعرض لها لأن صاحبها ربما ذكرها و ذكر الموضع الذى ذهبت فيه منه فعاد فلم يجدها فالواجب على من مرّ بلقطة أن لايعرض لها إلا أن يأخذها ليعرفها » .

(١-١) فى ر: صلى الله عليه .

(٢-٢) فى ر: مَكناتها .

(٣) فى ر: فى مَكُناتها ؛ فى (د) أضاحى: ٢١ « على مكاناتها » ، و فى (حم) ٦: ٣٨١ « على مكناتها » ، و فى الفائق ٣ / ٤٢ « على مَكناتها ، و روى: مَكُناتها » و قال الزمخشرى فيه « المكنات بمعنى الأمكنة، يقال: الناس على مكناتهم وسكناتهم و ربعاتهم = أى على أمكنتهم و مساكنهم و منازلهم و رباعهم . و قيل: المكنة من التمكن ، كالتبعة و الطلبة من التتبع و التطلب ، يقال: إن بنى فلان لذوو مكنة من السلطان = أى ذو و تمكن. و المُكُنات الأمكنة أيضا جمع المكان على مُكُن ثم على مُكُنات ، كقولهم حُمُر و حُمُرات ، و صُعُد و صُعُدات . و المعنى أن الرجل كان يخرج فى حاجته فان رأى طيرا طيره ، فان أخذ ذات اليمين ذهب ، و إن أخذ ذات الشمال لم يذهب، فأراد اتركوها على مواضعها و مواقعها و لا تطيروها نهيا عن الزجر، أو على مواضعها التى وضعها الله بها من أنها لا تضر و لا تنفع ، أو أراد لا تذعروها و لا تريبوها بشىء تنهض به عن أوكارها » .

وكن و[1] من قال منهم : لانعرف للطير مكنات ، و إنما هى الوكنات ؛ قال امرؤ القيس : [الطويل]

و قد أغتدى و الطير فى وكناتها بمنجرد قيد الأوابد هيكل[2]

و واحد الوكنات وكنة ، و هى موضع عش الطائر ، و يقال له أيضا :

٥٥/ب ٥ وكر - بالراء ؛ فأما الوكن[3] - بالنون ، فانه[4] العود الذى / يبيت عليه الطائر[5].

مكن قالوا : فأما المكنات[6] فانما هو بيض الضباب ، و واحدتها مكنة[6] يقال منه : [قد -[7]] مكنت الضبة و أمكنت ، فهى ضبة مكون - إذا جمعت البيض ؛ و منه حديث أبى وائل : ضبة مكون أحب إلى من دجاجة سمينة[8] -

---

(١) فى ر : أو .

(٢) البيت فى ديوانه ص ٣٣ و اللسان (قيد) ، و بهامش الأصل « [وكناتها] هو الوكر - بالراء - للطائر - تمت ش (باب الواو و الكاف) » .

(٣) بهامش الأصل « بفتح الواو و سكون الكاف - تمت من الشمس (باب الواو و الكاف) ، و الوكنة - بضم الواو و سكون الكاف : موضع الطائر ، جمعها : وكنات ، قال صلى الله عليه وسلم : أقروا الطير على وكناتها - تمت من ش (باب الواو و الكاف)» .

(٤) زاد فى ر : فهو .

(٥) فى المغيث ص ٦١٣ « قال أبو عمرو : الوكنة و الأكنة - بالضم - مواقع الطير حيث ما وقعت ؛ و قال الأصمعى : الوكن مأوى الطير من غير عش و الوكر ما كان فى عش ، و قد وكن الطائر بيضه يكنه وكنا : حضنه » .

(٦) بهامش الأصل « بكسر الكاف و فتح الميم » .

(٧) من ر .

(٨) و الحديث فى الفائق ٣ / ٤٣ « العطاردى رحمه الله قيل له : ايهما أحب إليك ضبة مكون أم بياح مريب؟ فقال : ضبة مكون » و قال الزمخشرى فيه « البياح : -

[1]و أما المحدث فقال: سمـــين[2] ، قال : أما ما كان من نفسها فى النعت فلا يكون إلا بالهاء ، و ما كان من غير نعتها مثل خضيب و دهين و نحو ذلك فيكون بغير هاء[3] ، و جمع المَكِـنَة مَكِن ؛ قال أبو عبيد : و هكذا روى الحديث و هو جائز فى [4]كلام العرب[4] و إن كان المكن للضّباب أى[5] يجعل للطير تشبيها [6]بذلك الكلمة[6] تستعار فتوضع فى غير موضعها ، و مثله كثير فى كلام العرب كقولهم : مَشافر الحبش، و إنما المشافر للابل ؛ وكقول زهير يصف الأسد : [الطويل]

له لبد أظفاره لم تقلّم[7]

= ضرب من السمك صغار امثال شبر، قال يصف الضب : [الطويل]

شديد اصفرار الكليتين كأنما يطلى بورس بطنه و شواكله

مذلك اشهى عندنا من بياحكم لحى الله شاريه و قبح آكله ».

و بهامش الفائق ٣/٤٣ « فى الأصل مريث وهذا عن اللسان و النهاية ، ومربب : معمول بالصباغ » .

(١) سقطت العبارة من ر من هنا إلى قوله « بغير هاء » .

(٢) بهامش الأصل ما نصه « ان قصدت صفتها أنثت دجاجة ، و إن قصدت هى شىء سمين ، قلت : دجاجة سمين ، أى - شىء سمين - تمت » .

(٣) انتهى الساقط من ر .

(٤ - ٤) فى ر : الـكلام .

(٥) فى ر : ان .

(٦ - ٦) فى ر : كالـكلمة .

(٧) بهامش الأصل « [صدره :] لدى اسد شاكى السلاح مقذّف » ، البيت فى ديوانه ص ٢٣ و اللسان (مكن) .

و إنما هى المخالب ؛ وكقول الأخطل : [الطويل]

وَفَرْوَةَ ثَغْرَ الثَّورةِ المُتَضاجِمِ[1]

و إنما الثغر للسباع . و قد يفسر هذا الحديث على غير هذا التفسير يقال : أقروا الطير على مكناتها ، يراد على أمكنتها ؛ [2]قال أبو عبيد : إلا أنا لم أسمع فى الكلام أن يقال للأمكنة مكنة[2] ، ومعناه الطير التى يزجر بها ، يقول : لا تزجروا الطير و لا تلتفتوا إليها ، أقروها على مواضعها التى[3] جعلها الله[4] تعالى بها أى أنها لا تضر و لا تنفع ، و لا تعدوا ذلك إلى غيره ؛ وكلاهما له[5] وجه و معنى - و الله أعلم - [2]إلا إنا لم نسمع فى الكلام الأمكنة مكنة[2] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [6]عليه السلام[6] ما أذن الله[7] لشىء

---

(١) بهامش الأصل « صدره :

جَزَى اللهُ عَنَّا الأَعْوَرَيْنِ مَلامَةً

المتضاجم : الواضع المعوج » كذا البيت فى اللسان (ثغر ، ضجم) ، و فى الكامل للمبرد طبع ليبسك ١٨٦٤ م ص ١٥٩ :

« جزى الله فيها الأعورين ملامةً وعبدة ثغر الثورة المتضاجمِ

قال ابو الحسن : المتضاجم المتسع » ، و فى ديوان الأخطل طبع بيروت ١٨٩١ م ص ٢٧٧ هكذا :

جزا الله فيها الأعورين مذمة وعبدة ثغر الثورة المتضاجم

(٢-٢) ليست فى ر .

(٣) فى ر : الذى ، وبهامش ر « أظنه : التى » .

(٤) زاد فى ر : تبارك و .

(٥) ليس فى ر .

(٦-٦) فى ر : صلى الله عليه .

(٧) زاد فى ر : تبارك و تعالى .

كأذنه لنبي يتغنى بالقرآن أن يجهر به[١] .

أذن

[٢]قال أبو عبيد: أما[٢] قوله: كأذنه - يعنى ما استمع الله[٣] لشيء كاستماعه لنبي يتغنى بالقرآن ؛ و[٤]عن مجاهد فى قوله تعالى[٥] " وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ[٦] ". قال: سمعت - أو قال: استمعت - شك أبو عبيد[٧] ، يقال: أذنت للشيء آذن [له -[٨]] أذنا - إذا استمعته[٩] ؛ [و -[٨]] قال عدى بن زيد: [الرمل] ٥

أيها القلبُ تعللْ بددنْ إن همى فى سماعٍ و أذنْ[١٠]

---

(١) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن جعفر عن محمد بن عمرو عن أبى سلمة عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه - و الحديث فى (خ) فضائل القرآن: ١٩، (ت) ثواب القرآن: ١٧ ، (د) وتر: ٢٠ ، (حم) ٢: ٢٧١ ، ٢٨٥ ، ٤٥٠ و الفائق ١/٢١ .

(٢-٢) ليس فى ر .

(٣) زاد فى ر: عز وجل .

(٤) فى ر: حدثناه حجاج عن ابن جريج .

(٥) سقط من ر.

(٦) سورة ٨٤ آية ٢ و ٥ .

(٧) زاد فى ر: قال و حدثناه أبو معاوية عن معرف بن واصل (و النسخة: معروف واصل) عن حبيب بن أبى ثابت فى قوله: أذنت لربها ، قال: استمعت - أو سمعت - شك أبو عبيدة ، قال أبو عبيد .

(٨) من ر .

(٩) فى ر: استمعت له أو سمعت له .

(١٠) البيت فى اللسان (أذن ، ددن) و فى رسالة الغفران طبع كيلانى ١٩٢٥ ص ٨٣ .

و قال[1] أيضا: [الرمل]

فى سَماع يأذن الشيخُ لـــه و حديث مثـــل ماذِىّ مُشارِ[2]

يريد بقوله [يأذن -[3]] يستمع؛[4] و منه قوله تعالى "اَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ"[4] أى سمعت[4]. و بعضهم يرويه: كاذنه لنبى يتغنى بالقرآن - بكسر الألف، يذهب به إلى الإذن من الاستئذان، و ليس لهذا وجه عندى[5] و كيف يكون إذنه له[5] فى هذا أكثر من إذنه له[5] فى غيره و الذى أذن له فيه من توحيده و طاعته و الإبلاغ عنه أكثر و أعظم من الإذن فى قراءة يجهر بها.

غنا و قوله: يتغنى بالقرآن، إنما مذهبه عندنا تحزين القراءة[6]؛ و من ذلك حديثه الآخر[7] عن عبد الله بن مغفل أنه رأى النبى [8]عليه السلام[8]

(١) زاد فى ر «عدى».

(٢) البيت فى اللسان (شور، أذن) و الفائق ١/٢١.

(٣) من ر.

(٤-٤) ليست فى ر و قد سبقت.

(٥) سقط من ر.

(٦) فى المغيث ص ٤٣٩ «زعم بعضهم أن قوله يجهر به تفسيرا لقوله يتغنى به على معنى حكاية أشعب، قال القتبى: أول من قرأه بالإلحان عبيد الله بن أبى بكرة قراءة حزن فورثه عنه ابن ابنه عبيد الله بن عمر، و لذلك يقال قراءة العمرين، و أخذ ذلك عنه الأباضى و أخذ عن الأباضى سعيد العلاف و أخوه و كان هارون - يعنى الرشيد - معجبا بقراءة العلاف و كان يعطيه و يعرف بقارئ أمير المؤمنين، و كان القراء كلهم الهيثم و أبان و ابن أعين يدخلون فى القرآن من ألحان الغنا و الحدا».

(٧) زاد فى ر: عن شعبة عن معاوية بن قرة.

(٨ - ٨) فى ر: صلى الله عليه.

يقرأ سورة الفتح ، فقال : لولا أن يجتمع الناس علينا لحكيت تلك القراءة ، و قد رجّع[1] ؛ و مما يبين ذلك حديث يروى عن النبي [2]عليه السلام[2] أنه ذكر أشراط الساعة فقال : بيع الحُكم ، و قطيعة الرحم ، و الاستخفاف بالدم ، وكثرة الشرط ، و أن يتخذ القرآن مزامير ، يقدمون أحدهم ليس بأقرئهم و لا أفضلهم إلا ليغنيهم به غناء[3]. و[4] عن طاؤوس أنه[5] قال: أقرأ الناس للقرآن أخشاهم لله تعالى[5] ؛ فهذا تأويل حديث النبي [2]عليه السلام[2]: [ما أذن الله لشيء كأذنه لنبي[6]] يتغنى بالقرآن [أن[6]] يجهر به. وهو تأويل قوله : زينوا القرآن بأصواتكم[7] ، و[8] عن / شعبة قال: نهاني أيوب أن أتحدث بهذا الحرف : زينوا القرآن بأصواتكم ؛[9]قال أبو عبيد[9]: و إنما كره أيوب ذلك مخافة أن يتأول على غير وجهه ، و أما حديث

٥٦ / الف

---

(١) الحديث في (د) وتر : ٢٠ ؛ و في الفائق ١/٢١ و بهامش الأصل « أي رجع كترجيع الغناء ـ تمت » .

(٢-٢) في ر : صلى الله عليه .

(٣) زاد في ر : سمعت أبا يوسف يحدثه عن ليث عن عثمان بن عمير عن زاذان عن عابس الغفاري أنه سمع النبي صلى الله عليه يقول ذلك ، و الحديث في (حم) ٣ : ٤٩٤ .

(٤) زاد في ر : حدثنا ابن علية عن ليث .

(٥) ليس في ر .

(٦) من ر .

(٧) الحديث في (د) وتر : ٢٠ ، (حم) ٤ : ٢٨٣ ، ٢٨٥ ، ٢٩٦ ، ٣٠٤ و الفائق ١/٢١ .

(٨) زاد في ر : قال أخبرني يحيى بن سعيد .

(٩-٩) ليس في ر .

[1] النبي عليه السلام[1]: ليس منا من لم يتغن بالقرآن، فليس [هو -[2]] عندى من هذا، إنما هو [من -[2]] الاستغناء، و قد فسرناه فى موضع آخر[3].

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي [1]عليه السلام[1] أنه كان إذا سجد جافى عضديه حتى يرى من خلفه عُفرة إبطيه[4].

عفر ٥ قال أبو زيد و الأصمعى و أبو زياد أو[5] من قال منهم: العفرة البيَاض، و ليس بالبياض الناصع الشديد، و لكنه لون الأرض، و منه قيل للظباء: عُفر - إذا كانت ألوانها كذلك، و إنما سميت بعَفَر الأرض و هو وجهها، قال الأحمر: يقال[6]: ما على عفر الأرض مثله - أى على[5] وجهها، و كذلك الشاة العفراء. يروى عن أبى هريرة أنه قال: لدم عفراء فى الأضحية أحب إلىّ من دم سوداوين، و بعضهم يرويه عنه: لدم بيضاء أحب إلى من دم سوداوين، فهذا تفسير[7] ذلك؛ و يقال: عفّرت الرجل [8]و غيره[8] فى

(١ - ١) فى ر: صلى الله عليه.

(٢) من ر.

(٣) يأتى الحديث و تفسيره على ٥٩/ الف من الأصل.

(٤) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن جعفر عن داود بن قيس عن عبيدالله بن عبد الله بن أقرم عن أبيه عن النبي صلى الله عليه؛ والحديث فى (ت) صلاة: ٧٨ و الفائق ٢/١٦٧.

(٥) من ر، و فى الأصل «و».

(٦) ليس فى ر.

(٧) فى ر: يفسر.

(٨ - ٨) ليس فى ر.

التراب - إذا مرغته فيه - تعفيرا ، و التعفير فى غير هذا أيضا ، يقال للوحشية : هى تعفر ولدها ، و ذلك[١] إذا أرادت فطامه قطعت عنه الرضاع يوما أو يومين ، فان خافت أن يضره ذلك ردته إلى الرضاع أياما ثم أعادته إلى الفطام ، تفعل ذلك[٢] مرات حتى يستمر عليه ، فذلك التعفير ، و هو مُعَفِّر ، قال لبيد يذكره : [الكامل]

لِمعفرِ قَهْدٍ تنازع شِلوَه غبسٌ كواسبُ ما يُمن طعامُها[٣]

[٤]أى لا ينقص[٤] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [٥]عليه السلام[٥] : من أدخل فرسا بين فرسين فان كان يؤمن أن يسبق فلا خير فيه ، و إن كان لا يؤمن أن يسبق فلا بأس به[٦] .

قال أبو عبيد[٧] : سمعت محمد بن الحسن و غير واحد دخل تفسير

---

(١) فى ر : ذاك .

(٢) زاد فى ر : به .

(٣) كذلك البيت فى اللسان (عفر) ، و فى ر و اللسان (قهد) برواية « لا يمن » ؛ و فى شرح قصائد العشر للتبريزى طبع مصر ١٣٤٣ ص ١٤٥ ؛ و بهامش ر « القهد - بالقاف : الأبيض - تمت ش (باب القاف و الهاء) » .

(٤ - ٤) ليس فى ر .

(٥ - ٥) فى ر : صلى الله عليه .

(٦) زاد فى ر : حدثناه عباد بن العوام و الفزارى عن يزيد و يزيد عن سفيان بن حسين عن الزهرى عن سعيد بن المسيب عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه - راجع (جه) جهاد : ٤٤ ، و كذا الحديث فى الفائق ١/٥٦٣ .

(٧) زاد فى ر : و كان غير سفيان بن حسين لا يرفعه .

سبق

بعضهم فى بعض قالوا: هذا فى رهان الخيل، و الأصل فيه أن يسبق الرجل صاحبه بشىء مسمى على أنه إن سبق لم يكن له شىء، و إن سبقه صاحبه أخذ الرهن، فهذا هو الحلال، لأن الرهن إنما هو من أحدهما دون الآخر، فان جعل كل واحد منهما لصاحبه رهنا أيهما سبق أخذه، فهذا القمار المنهى عنه؛ فان أرادا أن يدخلا بينهما شيئا ليحل لكل واحد منهما رهن صاحبه جعلا بينهما [1] فرسا ثالثا لرجل سواهما، و هو الذى ذكرناه [2] فى أول الحديث: من أدخل فرسا بين فرسين، و هو الذى يسمى المحلل و يسمى الدخيل؛ فيضع الرجلان الأولان رهنين منهما و لا يضع الثالث شيئا، ثم يرسلون الأفراس الثلاثة، فان سبق أحد الأولين أخذ رهنه و رهن صاحبه و كان [3] طيبا له، و إن سبق الدخيل [و لم يسبق واحد من هذين أخذ -[4]] الرهنين جميعا، و إن سُبِق هو لم يكن عليه شىء، فمعنى قوله: إن كان لا يؤمن [أن يسبق فلا بأس به، يقول: إذا كان رابعا -[4]] جوادا لا يأمنان أن يسبقهما فيذهب بالرهنين [فهذا طيب لا بأس به، و إن كان بليدا بطيا قد أمنا -[4]] أن يسبقهما فهذا قمار لأنها [5] كأنهما لم يدخلا [بينهما شيئا أو كأنهما إنما أدخلا حمارا أو ما أشبه ذلك -[4]] مما لا يسبق. فهذا وجه الحديث، و هو تفسير قول [جابر بن زيد حدثنا

(١) فى ر: معهما.
(٢) كذا فى ر، و فى الأصل «ذكرنا».
(٣) فى ر: فكان.
(٤) من ر، و الأصل مطموس.
(٥) فى ر: لأنهما.

سفيان بن عيينة عن عمرو قال قيل لجابر بن زيد : إن أصحاب محمد ـ[١] كانوا لا يرون بالدخيل بأساً، فقال: كانوا أعف من ذلك .

و قال أبو عبيد فى حديث النبى [٢]عليه السلام[٢] : لا تسبوا الدهر فان الله[٣] هو الدهر[٤] . دهر

قوله : / فان الله[٥] هو الدهر[٦] و هذا[٦] لا ينبغى لأحد من أهل الإسلام ٥ ٥٦ / ب أن يجهل وجهه . و ذلك أن أهل التعطيل يحتجون به على المسلمين ؛ [قال أبو عبيد :ـ[٧]] و قد رأيت بعض من يتهم بالزندقة و الدهرية[٨] ـ يحتج

---

(١) من ر ، و الأصل مطموس .

(٢-٢) فى ر : صلى الله عليه .

(٣) زاد فى ر : تبارك و تعالى .

(٤) زاد فى ر : حدثنيه ابن مهدى عن سفيان عن عبد العزيز بن رفيع عن عبد الله ابن أبى قتادة عن أبيه عن النبى صلى الله عليه ، و حدثنا يزيد بن هارون عن هشام عن ابن سيرين عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه ؛ و الحديث فى (حم) ٥ : ٢٩٩، ٣١١ ، و فى الفائق ١/٤١٩ « لا تسبوا الدهر فان الدهر هو الله ؛ و روى: فان الله هو الدهر » ، و يأتى آخرا ما قال فيه الزمخشرى .

(٥) زاد فى ر : عز و جل .

(٦-٦) فى ر : مما .

(٧) من ر .

(٨) بهامش الأصل منقولا عن شمس العلوم (باب الدال و الهاء) « دَهرية ـ بفتح الدال ، و الدُّهرى ـ بضم الدال ـ منسوب إلى الدهر » و فى اللسان (دهر) « قال ابن الأنبارى : يقال فى النسبة إلى الرجل القديم : دهرى ، قال : و إن كان من بنى دهر من بنى عامر قلت دُهرى ، لا غير ـ بضم الدال » .

بهذا الحديث و يقول: ألا تراه يقول: فان الله هو الدهر! فقلت: و هل كان أحد يسب الله فى آباد الدهر؟ و قد قال الأعشى فى الجاهلية الجهلاء:

[المنسرح]

استأثر الله بالوفاء و بال حمد و ولى الملامة الرُجَلا[1]

و إنما تأويله عندى - و الله أعلم - أن العرب كان شأنها أن تذم الدهر و تسبه عند المصائب التى تنزل بهم من موت أو هرم أو تلف مال أو غير ذلك فيقولون: أصابتهم قوارع الدهر، و أبادهم الدهر، و أتى عليهم الدهر؛ فيجعلونه الذى يفعل ذلك فيذمونه عليه؛ و قد ذكروه فى أشعارهم؛ قال الشاعر[2] يذكر قوما هلكوا: [الكامل]

فاستأثر[3] الدهر الغداةَ بهم و الدهر يرمينى و لا[4] أرمى
يا دهر قد أكثرت فجعتنا بسراتنا و وقرت فى العظمِ
و سلبتنا ما لستَ تُعقبنا يا دهر ما أنصفت فى الحكمِ

و قال عمرو بن قميئة: [الطويل]

رمتنى بنات الدهر من حيث لا أرى * فكيف بمن * يُرمى و ليس برامِ

---

(١) كذلك البيت فى اللسان (دهر)، و فى ديوانه ص ١٠٠ و اللسان (أثر) « بالعدل » مكان « بالحمد »، و بهامش الأصل « نسخة: الرحلا » و لم أجد رواية هكذا.

(٢) هو الأعشى - انظر ملحقات ديوانه ص ٢٠٨ و اللسان (وقر).

(٣) فى ر: و استأثر.

(٤) فى ر: و ما.

(*-*) فى شعراء النصرانية القسم الثالث ص ٢٩٥ « فما بال من ».

فلو

[1]فلو أنها نبل إذًا لاتقيتها[1] ولكنّما[2] أُرمى بغير سهام

على الراحتين مرة وعلى العصا أنوء[3] ثلاثا بعدهن قيامى

فأخبر أن الدهر فعل به ذلك نصف الهرم. وقد أخبر الله تعالى[4] بذلك عنهم فى كتابه [الكريم-[5]] ثم[6] كذّبهم بقولهم فقال "وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ[7]" قال الله[8] عزّ وجلّ[8] "وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ[7]" فقال النبى[9] عليه السلام[9]: لاتسبّوا الدهر - على تأويل لاتسبوا الذى يفعل بكم هذه الأشياء ويصيبكم بهذه المصائب، فانكم إذا سببتم فاعلها فانما يقع السب على الله تعالى[4] لأنه [8]عز وجل[8] هو الفاعل لها لا الدهر، فهذا وجه الحديث إن شاء الله

(١-١) كذا الشطر فى معجم المرزبانى والأغانى ١٦/١٦٥، وفى الشعر والشعراء لابن قتيبة طبع القاهرة سنة ١٣٣٢ ص ٨٤ «فلو أننى أرمى بنبل رأيتها»، وفى الأغانى أيضا برواية «فلو أن ما أرمى بنبل رميتها» كذا فى شعراء النصرانية.

(٢) كذا فى الأصل ور والأغانى، وفى بقية المراجع «ولكننى».

(٣) بهامش الأصل «أنوء - بالنون - أى أنهض - تمت (شمس العلوم باب النون والواو)».

(٤) فى ر: عز وجل.

(٥) من ر.

(٦) كذا فى ر، وفى الأصل «و».

(٧) سورة ٤٥ آية ٢٤.

(٨-٨) سقطت من ر.

(٩-٩) فى ر: صلى الله عليه.

لا أعرف له وجها غيره[1] .

(١) و قال الزمخشرى فى الفائق ١ / ٤١٩ و ٤٢٠ « (الدهر) الزمان الطويل ، و كانوا يعتقدون فيه أنه الطارق بالنوائب و لذلك اشتقوا من اسمه دهر فلانا خطب - إذا دهاه ، و ما زالو يشكونه و يذمونه ؛ قال حُريث :

[البسيط]

[فبينما العسر إذ دارت مياسيرُ] و الدهر أيّتما حالٍ دهارِيرُ

أى دواه و خطوب مختلفة ، وهو بمنزلة عباديد فى أنه لم يستعمل واحد ؛ و قال رجل من كلب : [الطويل]

لحى الله دهرا شره قبل خيره تقاضى فلم يحسن إلى التقاضيا

و قال الشنفرى : [الخفيف]

بَزَّنِيَ الدَّهْرُ وكان غَشُوما

و قال يحيى بن زياد : [الطويل]

عـديرى من دهر كأنى و ترتـه رهين بَحَبْل الود أن يتقطّعَا

فنهاهم رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم عَن ذَمه و بيّن لهم أن الطوارق التى تنزل بهم منزلها الله عز سلطانه دون غيره ، و أنهم متى اعتقدوا فى الدهر أنه هو المنزل ثم ذموه كان مرجع المذمة إلى العزيز الحكيم تعالى عن ذلك علوا كبيرا ، و الذى يحقق هذا الموضع و يفصل بين الروايتين و هو أن قوله : فان الدهر هو الله ، حقيقته ، فـان جالب الدهر هو الله لا غيره فوضع الدهر موضع جالب الحوادث ، كما تقول : إن أبا حنيفة أبو يوسف - تريد أن النهاية فى الفقه أبو يوسف لا غيره ، فتضع أبا حنيفة موضع ذلك لشهرته بالتناهى فى علمـه كما شهر الدهر عندهم بجلب الحوادث ؛ ومعنى الرواية الثانية : فان الله هو الدهر ، فان الله هو الجالب للحوادث لا غير الجالب ردًّا لاعتقادهم أن الله ليس من جلبها فى شىء =

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [١]عليه السلام[١] أنه دخل على عائشة [٢]رضى الله عنها[٢] و عندها رجل فقالت: إنه أخى من الرضاعة، فقال: انظرن ما إخوانكن فانما الرضاعة من المجاعة[٣].

قوله[٤]: فانما[٥] الرضاعة من المجاعة، يقول: إن الذى إذا جاع كان طعامه الذى يشبعه اللبن إنما هو الصبى الرضيع، فأما الذى يُشبعه من جوع جوعه الطعام فان أرضعتموه فليس ذلك برضاع، فمعنى الحديث[٦]: إنما الرضاع ما كان بالحولين[٧] قبل الفطام، و هذا مثل حديث أبى هريرة و أم سلمة [٨]رضى الله عنها[٨]: إنما الرضاع ما كان فى الثدى قبل الفطام[٩]،

= و إن جالبها الدهر، كما لو قلت: إن أبا يوسف أبو حنيفة، كان المعنى أنه النهاية فى الفقه لا المتقاصر. (هو) فصل أو مبتدأ خبره اسم الله أو الدهر فى الروايتين»؛ و الشطر المحجوز من هامش الفائق.

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و على آله.

(٢-٢) سقطت من ر.

(٣) زاد فى ر: أخبرنيه ابن مهدى عن سفيان عن أشعث بن أبى الشعثاء عن أبيه عن مسروق عن عائشة عن النبى صلى الله عليه وسلم؛ و الحديث فى (خ) شهادات: ٧، و الفائق ١/٢٢٢.

(٤) سقط من ر.

(٥) فى ر: إنما.

(٦) زاد فى ر: أنه.

(٧) فى ر: فى الحولين.

(٨-٨) سقطت من ر، و الصواب: رضى الله عنهما.

(٩) فى ر: الطعام.

و مثله[1] حديث عمر [2]بن الخطاب رضى الله عنه[2] : إنما الرضاعة رضاعة الصغر، وكذلك حديث عبد الله فيه و عامة الآثار على هذا أن الرضاعة بعد الحولين لا تحرم شيئا .

[3]و قال أبو عبيد : فى حديث النبي [4]عليه السلام[4] أنه رأى رجلا يمشى سبت ٥ بين القبور فى نعلين فقال : يا صاحب السَّبْتين ! اخلع سبتيك[5] .

قوله فى النعال: السبتية ، قال أبو عمرو : هى المدبوغة بالقرظ ، [و -[6]] قال الأصمعى : هى المدبوغة ؛ قال أبو عبيد : و إنما ذكرت السبتية لأن أكثرهم فى الجاهلية [7]كان يلبسها[7] غير مدبوغة إلا أهل السعة منهم [8]و الشرف لأنهم كانوا لايحسنون و لا يلبسها إلا أهل الجدة منهم كانوا يشترونها من اليمن و الطائف؛ و نحو هذا[8] قال عنترة [يمدح رجلا -[6]] :

---

(١) فى ر : مثل .

(٢-٢) سقطت من ر .

(٣) زاد فى ر : قال .

(٤-٤) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٥) زاد فى ر : و هذا حديث بلغنى عن الأسود بن شيبان عن خالد بن سمير عن بشير بن نهيك عن ابن الخصاصية عن النبي صلى الله عليه ؛ و زاد فى الفائق ١/٥٦٤ « و روى : السبتيين و سبتيتيك » - راجع (جه) جمائز : ٤٦ ، (حم) ٥ : ٨٣ ، ٨٤ ، ٢٢٤ .

(٦) من ر .

(٧-٧) فى ر : كانوا يلبسونها .

(٨-٨) أثبتناه من ر ، و فى الأصل « إلا أنهم كانوا يمدحون . . . . . » و موضع النقاط مطموس .

[الكامل]

بطل كأن ثيابه في سرحة يُحذَى نِعالُ السِبتِ ليس بتوأمِ[1]

[و قد زعم بعض-[2]] الناس / أن[3] النعال السبتية هي محلوقة الشعر[3] ، ٥٧ / الف
و الأمر عندي كما قال الأصمعي و أبو عمرو .[4] و أما أمر النبي [5]عليه السلام[5]
[6]إياه أن يخلعهما[6] فان بعض الناس يتأوله على الكراهة للمشي بين
القبور في النعلين ، و هذا معنى يضيق على الناس ، و لو كان [لبس-[7]]
النعل مكروها هناك[8] لكان الخف مثله ؛ قال أبو عبيد : و أما أنا فأراه[9]
أمره بذلك لقذر رآه في نعليه فكره أن يطأ بهما القبور كما كره
[10]أن يحدث الرجل[10] بين القبور ، فهذا وجهه عندي - و الله أعلم .
و يقال : إنما كره ذلك لأن أهل القبور يؤذيهم صوت النعال ؛ فان كان

(١) بهامش الأصل « وصفه بالطول ، السرحة شجرة : طويلة » . البيت في اللسان (سبت ، سرح) و في ديوانه طبع بيروت ١٩٥١ ص ٨٠ .
(٢) من ر ، و الأصل مطموس .
(٣-٣) في ر : نعال السبت هي هذه المحلوقة الشعر ؛ و في الأصل « نعال السبتية » .
(٤) بهامش ر ما نصه « من قوله : و أما أمر النبي - إلى الحديث الثاني غير مسموع » .
(٥-٥) في ر : صلى الله عليه .
(٦-٦) في ر : بخلعهما .
(٧) من ر .
(٨) ليس في ر .
(٩) في ر : فاني أراه .
(١٠-١٠) في ر : الرجل أن يحدث .

هذا[1] وجه الحديث فالأمر فى خلعهما كان فيهما قذر أو لم يكن[2] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [3]عليه السلام[3]: نعم الإدام الخل[4] .

أدم إنما سماه إداما لأنه يصطبغ به و كل شىء يصطبغ[5] به لزمه اسم الإدام - يعنى مثل الخل و الزيت و المزى و اللبن و ما أشبهه ، قال[1] : فان حلف حالف أن لا يأكل إداما فأكل بعض ما يصطبغ به فهو حانث ؛ و فى حديث آخر أنـــه قال : ما أقفر بيت - أو قال : طعام - فيه خل[6]

قفر [و -[7]] قال أبو زيد [و غيره -[7]] : هو مأخوذ من القفار ، و هو كل طعام يؤكل بلا أدم ؛ يقال: أكلت اليوم طعاما قفارا - إذا أكله غير مأدوم ، و لا أرى أصله مأخوذا إلا من القفر من البلاد ، و هى التى لا شىء فيها[8] .

---

(١) ليس فى ر .

(٢) بهامش الأصل ما لفظه « و يحتمل أنه أمره بخلعها لأجل الندا . . . (موضع النقاط مطموس ، لعلـه : الندانى) بين القبور و الخضوع لله و هو مشى مناسب - تمت » .

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه .

(٤) زاد فى ر : حدثنيه يزيد عن حجاج عن أبى زينب عن أبى سفيان عن جابر ابن عبد الله عن النبى صلى الله عليه ؛ قال سمعت محمد بن الحسن يقول فى هـذا ؛ و الحديث فى (ت) أطعمة : ٣٥ ، (جه) أطعمة : ٣٣ و الفائق ١ /١٨ .

(٥) فى ر: اصطبغ .

(٦) و الحديث فى (ت) أطعمة : ٣٥ و كذا فى الفائق ٢/٣٦٤ .

(٧) من ر .

(٨) فى المغيث ص ٤٨١ « و القفار الطعام بلا أدم ، و امرأة قفرة : قليلة اللحم ، و أقفر : أكل خبزا قفارا » .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [عليه السلام]: لا تجوز شهادة خائن و لا خائنة و لا ذى غمر على أخيه و لا ظنين فى ولاء و لا قرابة و لا القانع من أهل البيت لهم.

خون

قوله: خائن و لا خائنة، فالخيانة تدخل فى أشياء كثيرة سوى الخيانة فى المال. منها أن يؤتمن على فرج فلا يؤدى فيه الأمانة، وكذلك إن استودع سرا يكون إن أفشاه فيه عطب المستودع أو يشينه؛ و مما يبين ذلك أن السر أمانة حديث يروى عن النبى [عليه السلام]: إذا حدث الرجل بالحديث ثم التفت فهو أمانة، فقد سماه رسول الله صلى الله عليه و سلم أمانة و لم يستكتمه فكيف إذا استكتمه، و منه قوله: إنما تتجالسون بالأمانة، و منه الحديث الآخر: من أشاع فاحشة فهو كمن أبداها، فصار ههنا كفاعلها لإشاعته إياها [هو -] و لم يستكتمها، وكذلك إن اؤتمن

(١-١) فى ر: صلى الله عليه.
(٢) زاد فى ر: حدثناه مروان الفزارى عن شيخ من أهل الجزيرة يقال له يزيد ابن زياد، قال أبو عبيد: هو يزيد بن سنان (و فى الترمذى: يزيد بن زياد) عن الزهرى عن عروة عن عائشة يرفعه؛ و الحديث فى (ت) شهادات: ٢، وفيه «و لا ذى غمر لأخيه»؛ و بهامش الأصل «نسخة: و لا القانع مع أهل البيت».
(٣) فى ر: فيه شينه.
(٤) فى ر: لك.
(٥) زاد فى ر: الرجل.
(٦) راجع (ت) بر: ٣٩.
(٧) فى ر: تجالسون.
(٨) فى ر: مثل من.
(٩) من ر.
(١٠) كذا فى الأصل و ر، و الظاهر: و إن لم يستكتمها.

على حكم بين اثنين أو فوقهما ظلم يعدل، وكذلك إن غل من[1] المغنم، فالغال فى التفسير هو[2] الخائن لأنه يقال فى قوله "مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يُغَلَّ[3]" قال: يخان، فهذه الخصال كلها و ما ضاهاها لا ينبغى أن يكون أصحابها عدولا فى الشهادة على تأويل هذا الحديث.

غمر ٥ و أما قوله: و لا ذى غمر[4] على أخيه، فان الغمر الشحناء و العداوة، وكذلك الإحنة[5]؛ و مما يبين ذلك حديث عمر [6]رضى الله عنه[6]: إنما قوم شهدوا على رجل بحد و لم يكن ذلك بحضرة صاحب الحد فانما شهدوا عن[7] ضغن؛ و تأويل هذا الحديث [على -[8]] الحدود التى فيما بين الناس و بين الله تعالى[9] كالزنا و شرب الخمر [و السرقة. قال أبو عبيد -[10]] و سمعت ١٠ محمد بن الحسن يجعل فى [ذلك و قتالا -[8]] أحفظه - يقول: فان أقاموا الشهادة بعد ذلك بطلت شهادتهم، فأما حقوق الناس [فالشهادة -[8]] فيها جائزة أبدا لا ترد و إن تقادمت.

---

(١) من ر، و فى الأصل «فى» - خطأ.
(٢) ليس فى ر.
(٣) و الرواية المشهورة «أن يَغل» انظر سورة ٣ آية ١٦١.
(٤) بهامش الأصل «بكسر الغين معجمة و سكون الميم».
(٥) بهامش الأصل «بسكون الحاء و كسر الهمزة - تمت».
(٦-٦) ليست فى ر.
(٧) من ر، و فى الأصل «على» - خطأ.
(٨) من ر، و الأصل مطموس.
(٩) فى ر: عز وجل.
(١٠) زيد من ر.

فأما[1]، الظنين[2] فى الولاء و القرابة، فالذى يتهم / بالدعاوة[3] إلى غير ٥٧/ب ظنن
أبيه و المتولى غير مواليه[4]؛ قال أبو عبيد: و قد يكون أن يتهم فى شهادته لقريبه كالوالد للولد [و الولد للوالد -[5]] و من وراء ذلك؛ و مثله[6] حديثه الآخر[7] أن رسول الله صلى الله عليه و سلم بعث مناديا حتى انتهى إلى البينة أنه لا تجوز شهادة خصم و لا ظنين و اليمين على المدعى عليه، فمعنى الظنين ٥
ههنا المتهم فى دينه.

و [أما -[5]] قوله: و لا القانع مع أهل البيت لهم، فانه الرجل يكون مع القوم فى حاشيتهم كالخادم لهم و التابع و الأجير و نحوه، و أصل

---

(١) فى ر: و أما.
(٢) بهامش الأصل «بفتح الظاء و كسر النون».
(٣) كذا فى الأصل و ر، و بهامش الأصل «أظنه: بادعائه» كلاهما صحيح.
(٤) قال أبو محمد بن قتيبة فى إصلاح الغلط ص ٣٨ و ٣٩ «المنتسب إلى غير أبيه و المتولى غير مواليه ساقط العدالة إذا تبين ذلك منه و علم أنه يعلمه من نفسه و هو مقيم عليه، فأما أن يظن به ذلك و يتهم فلا أرى الستر و العدالة يزولان بالظنون بغير سبب موجب و ليس الظنين فى الولاء و القرابة عندى إلا أن يكون للرجل الشاهد قرابة للمشهود له أو مولى له فيظن به الميل اليه بالقرابة أو بالولاء لأنهم سببان موجبان للميل، و مما يشبه هذا قوله و لا القانع مع أهل البيت و هو الرجل يكون معهم و فى حاشيتهم كالتابع و الأجير، لأن ذلك سبب يوجب الميل».
(٥) زيد من ر.
(٦) فى ر: مثل.
(٧) زاد فى ر: حدثنا حفص بن غياث عن محمد بن زيد بن مهاجر عن طلحة بن عبد الله بن عوف.

القنوع: الرجل يكون مع الرجل يطلب فضله و يسأل معروفه، فيقول: هذا إنما يطلب معاشه من هؤلاء فلا يجوز شهادته لهم، قال الله عز و جل "فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ[2]" فالقانع فى التفسير: الذى يسأل، والمعتر: الذى يتعرض و لا يسأل؛ و منه قول الشماخ:

[الطويل]

لمال المرء يصلحه فيغنى مفاقره أعف من القنوع[3]

يعنى مسألة الناس. و قال عدى بن زيد: [الطويل]

و ما خنت ذا عهد و أبت بعهده ولم أحرم المضطر إذ جاء قانعا[4]

يعنى سائلا. و يقال من هذا: قد قنع[5] يقنع قنوعا و أما القانع الراضى بما أعطاه الله [عز و جل-[6]] فليس من ذلك، يقال [منه-[6]]: قنعت أقنع قناعة، فهذا بكسر النون و ذلك بفتحها و ذلك[7] من القنوع و هذا من القناعة[8].

(١-١) سقطت من ر.

(٢) سورة ٢٢ آية ٣٦.

(٣) البيت فى اللسان (فقر، قنع) و انظر المخصص لابن سيده طبع بولاق سنة ١٣١٩ ج ١٢ ص ٢٨٧ و فى ديوانه طبع الشنقيطى بمصر سنة ١٣٢٧ هـ ص ٥٦.

(٤) البيت فى اللسان (قنع) و فى شعراء النصرانية القسم الرابع ص ٤٧٢.

(٥) زاد فى ر: الرجل.

(٦) من ر.

(٧) فى ر: ذاك.

(٨) فى ر: القناع.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [١] عليه السلام [١] فى خطبته: إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق [الله - ٢] السماوات و الأرض، السنة اثنا عشر شهرا منها أربعة حرم: ثلاثة متواليات ذو القعدة و ذو الحجة و المحرم و رجب مضر الذى بين جمادى و شعبان [٣].

قوله: [٤] إن الزمان [٤] قد استدار كهيئته يوم خلق [الله - ٥] ٥ دور السماوات و الأرض، يقال: إن بدء [٦] ذلك [كان - ٥] و الله أعلم - إن العرب كانت تحرم [٧] هذه الأشهر [٧] الأربعة وكان هذا مما تمسكت [٨] به من ملة إبراهيم عليه السلام [٩] و على نبينا [٩] فربما احتاجوا إلى تحليل

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٢) من ر و المراجع كلها.

(٣) زاد فى ر: حدثناه ابن علية عن ابن سيرين عن أبى بكرة عن النبى صلى الله عليه - راجع الحديث فى (خ) بدء الخلق: ٢، (حم) ٥: ٣٧ و كذا فى الفائق ١ / ٤١٤، و فى البيان و التبيين للجاحظ طبع السندوبى سنة ١٩٢٦ ج ٢ ص ٣٨ الرواية هكذا: و إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السماوات و الأرض و إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا فى كتاب الله يوم خلق السماوات و الأرض منها أربعة حرم ثلاثة متواليات و واحد فرد ذو القعدة و ذو الحجة و المحرم و رجب الذى بين جمادى و شعبان.

(٤-٤) سقطت من ر.

(٥) من ر.

(٦) فى ر: بدؤ.

(٧-٧) فى ر: الشهور.

(٨) من ر، و فى الأصل: تمسك.

(٩-٩) ليس فى ر.

المحرم للحرب تكون بينهم فيكرهون أن يستحلوه و يكرهون تأخير حربهم فيؤخرون تحريم المحرم إلى صفر فيحرمونه و يستحلون المحرم، و هذا هو النسيء الذى قال الله تعالى[1] "إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا"[2] - إلى آخر الآية، و كان ذلك فى كنانة هم الذين كانوا ينسئون الشهور على العرب، و النسيء هو التأخير؛ و منه قيل: بعت الشيء نسيئة، فكانوا يمكثون بذلك زمانا يحرمون صفر[3] و[4] هم يريدون به المحرم و يقولون: هذا[5] أحد الصفرين، [قال أبو عبيد -[6]] و قد تأول بعض الناس قول النبى[7] عليه السلام[7]: لا صفر[8]، على هذا؛ ثم يحتاجون أيضا إلى تأخير صفر إلى الشهر الذى بعده كحاجتهم إلى تأخير المحرم فيؤخرون تحريمه إلى ربيع ثم يمكثون بذلك ما شاء الله ثم يحتاجون إلى مثله ثم كذلك [فكذلك حتى -[6]] يتدافع شهر بعد شهر حتى استدار التحريم على السنة كلها؛ فقام الإسلام و قد رجع المحرم إلى موضعه الذى وضعه الله [تبارك و تعالى -[6]] به، و ذلك بعد دهر طويل؛

(١) فى ر: عز و جل.
(٢) سورة ٩ آية ٣٧.
(٣) من ر، و فى الأصل: صفرا.
(٤) ليس فى ر.
(٥) فى ر: هو.
(٦) من ر.
(٧-٧) فى ر: صلى الله عليه.
(٨) و قد سبق الحديث فى تفسير: لا عدوى و لا هامة و لا صفر.

فذلك

فذلك قوله عليه السلام[١] : إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق [الله - ٢] السماوات و الأرض - يقول : رجعت الأشهر الحرم إلى مواضعها و بطل النسيء : و قد زعم بعض الناس أنهم كانوا يستحلون المحرم عاما فاذا كان من قابل ردوه إلى تحريمه ؛ و التفسير الأول أحب إلىّ لقول النبى عليه السلام[٣] إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق [الله -٣] السماوات و الأرض ، و ليس فى التفسير الآخر[٤] استدارة ، و على هذا التفسير [الذى فسرناه-٥] قد / يكون قوله " يحلونه عاما و يحرمونه عاما " مصدقا. لأنهم إذا حرموا العام المحرم و فى قابل صفر[٦] ثم احتاجوا بعد ذلك إلى تحليل صفر [أيضا-٢] أحلوه و حرموا الذى بعده . فهذا تأويل قوله فى هذا التفسير " يحلونه عاما و يحرمونه عاما " . قال أبو عبيد : و فى هذا تفسير آخر يقال : إنه فى الحج[٧] عن مجاهد فى قوله تعالى[٨] " وَلاَ جِدَالَ فِى الْحَجِّ-٩ " قال : قد استقر الحج فى ذى الحجة لا جدال فيه ، و[١٠] عن مجاهد قال : كانت العرب فى الجاهلية يحجون عامين فى [ذى-٢]

٥٨/الف

(١-١) فى ر : قول النبى صلى الله عليه .
(٢) من ر .
(٣-٣) فى ر : صلى الله عليه .
(٤) فى ر : الأخير .
(٥) من ر ، و الأصل مطموس .
(٦) فى ر : صفرا .
(٧) زاد فى ر : حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن أبى نجيح .
(٨) ليس فى ر .
(٩) سورة ٢ آية ١٩٧ .
(١٠) زاد فى ر : فى غير حديث سفيان يروى عن معمر عن ابن أبى نجيح .

القعدة و عامين فى ذى الحجة فلما كانت[1] السنة التى حج أبوبكر فيها قبل حجة النبى صلى الله عليه و سلم كان الحج فى السنة الثانية فى[2] ذى القعدة، فلما كانت السنة التى حج فيها [3]النبى عليه السلام[3] فى العام المقبل عاد الحج إلى ذى الحجة، فذلك قوله: إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق [الله -[4]] السماوات و الأرض - يقول: قد ثبت الحج فى ذى الحجة[5].

[6]و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [7]عليه السلام[7] لأهل القتيل أن ينحجزوا[8] الأدنى فالأدنى و إن كانت امرأة.

حجز [9]و ذلك أن يقتل القتيل و له ورثة رجال و نساء - يقول: فأيهم عفى

(١) من ر. و فى الأصل: كان - خطأ.
(٢) فى ر: من.
(٣-٣) فى ر: رسول الله صلى الله عليه.
(٤) من ر
(٥) و قال الزمخشرى فى الفائق ١ / ٤١٤ «أضاف رجبا إلى مضر لأنهم كانوا يعظمونه» و يأتى هذا التفسير فى ٧٣ / الف من الأصل؛ و زاد فى ر «يتلوه فى الجزء الذى يليه: قال أبو عبيد فى حديث النبى صلى الله عليه لأهل القتيل أن ينحجزوا الأدنى فالأدنى و إن كانت امرأة».
(٦) زاد فى ر «الجزء الخامس من غريب الحديث عن أبى عبيد القاسم بن سلام رواية على بن عبد العزيز، بسم الله الرحمن الرحيم».
(٧-٧) فى ر: صلى الله عليه.
(٨) بهامش الأصل «بالنون بعدها حاء مهملة ثم جيم معجمة».
(٩) زاد فى ر: و هذا حديث يروى عن الأوزاعى [عن حصين] عن أبى سلمة عن عائشة عن النبى صلى الله عليه و سلم؛ و الحديث فى (د) ديات: ١٥، (ن) قسامة: ٣١ و الفائق ١/٢٣٨.

عن دمه من الأقرب فالأقرب ، من رجل أو امرأة فعفوه جائز لأن قوله [أن-[1]] ينحجزوا - يعنى يكفوا عن القَوَد، وكذلك كل من ترك شيئا وكف عنه فقد انحجز عنه ؛ و فى هذا الحديث تقوية لقول أهل العراق ، إنهم يقولون : لكل وارث أن يعفو عن الدم من رجل أو امرأة ، فاذا عفى بعضهم سقط القَوَد عن القاتل و أخذ سائر الورثة حصصهم من الدية . و أما أهل الحجاز فيقولون: إنما العفو و القود إلى الأولياء[2] خاصة ، و ليس للورثة الذين ليسوا بأولياء من ذلك شيء ، يتأولون قول الله تعالى " وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُوماً فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطاناً -[3] ". قال أبو عبيد: و قول أهل العراق فى هذا أعجب إلىّ [4]فى القتيل[4] .

حجز

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي *عليه السلام*: الإيمان يمان و الحكمة يمانية[6] .

قوله: الإيمان يمان ، و إنما بدأ الإيمان من مكة ، لأنها مولد النبي *عليه السلام* و مبعثه ، ثم هاجر إلى المدينة ، فى ذلك قولان: [أما -[1]] أحدهما فانه يقال: إن مكة من أرض تهامة ، و يقال : إن تهامة من أرض

يمن

(١) من ر .
(٢) بهامش الأصل « الأولياء العصبة » .
(٣) سورة ١٧ آية ٣٣ .
(٤-٤) ليست فى ر .
(٥ - ٥) فى ر: صلى الله عليه و سلم .
(٦) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن جعفر عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه و سلم ؛ الحديث فى (خ) مناقب: ١ ، (ت) مناقب: ٧١ ، (حم) ٢ : ٢٣٥ ، ٢٥٢ ، ٣٨٠ ، ٤٧٤ ، ٤٨٠ ، ٤٨٨ ، ٥٠٢ ، ٥٤١ و الفائق ٣/٨٣ .

اليمن ، و لهذا سمى[1] ما والى مكة من أرض اليمن و اتصل بها التهائم ، فكان مكة على هذا التفسير يمانية ، فقال: الإيمان يمان [على هذا -[2]] ؛ و الوجه الآخر أنه يروى فى الحديث أن النبى [3]عليه السلام[3] قال هذا الكلام و هو يومئذ بتبوك ناحية الشام ، و مكة و المدينة حينئذ بينه و بين اليمن ، فأشار إلى ناحية اليمن و هو يريد مكة و المدينة فقال: الإيمان يمان - أى هو من هذه الناحية ، فهما و إن لم يكونا[4] من اليمن فقد يجوز أن ينسبا إليها إذا كانتا[5] من ناحيتها و هذا كثير فى كلامهم فاش ، ألا ترام قالوا: الركن اليمانى؟ فنسب إلى اليمن و هو بمكة لأنه مما يليها ؛ و أنشدنى الأصمعى للنابغة يذم يزيد بن الصعق و هو رجل من قيس فقال:

[الوافر]

وكنتَ أمينَه لو لم تخنه ولكن لا أمانة لليمانى[6]

و ذلك أنه كان مما يلى اليمن ؛ و قال ابن مقبل - و هو رجل من بنى العجلان من بنى عامر بن صعصعة : [البسيط]

طافَ الخيالُ بِنَا ركبًا يمانينَا[7]

فنسب نفسه إلى اليمن لأن الخيال طرقه و هو يسير ناحيتها ، و لهذا قال:

---

(١) فى ر: يسمى .
(٢) من ر .
(٣ - ٣) فى ر: صلى الله عليه و سلم .
(٤) بهامش ر: إن لم يكونوا .
(٥) بهامش ر: كانت .
(٦) البيت فى ديوانه ص ٧٨ و اللسان (يمن) .
(٧) كذا الشطر فى اللسان (يمن) .

سهيل اليمانى[1]، لأنه يُرى من ناحية اليمن. قال أبو عبيد و أخبرنى هشام ابن الكلبي أن سهيل بن عبد الرحمن[2] بن عوف تزوج الثرياء / بنت فلان[3] ٥٨/ب من بنى أمية من العَبَلات و هى أمية الصغرى، فقال عمر بن أبى ربيعة[4] أنشدنيه عنه الأصمعى: [الخفيف]

أيها المنكح الثريا سُهيلا عمرك الله كيف يلتقيان ٥
هى شامية إذا ما استقلّت و سهيل إذا استقلّ يمانِ[5]

قال أبو عبيد: فجعل لهما النجوم مثالا[6] لاتفاق أسمائهما للنجوم، قال [7]ثم قال[7]: هى شامية - فعنى[8] الثريا التى فى السماء [7]و سهيل يمان[7]، و ذلك أن الثريا إذا ارتفعت اعترضت ناحية الشام مع الجوزاء حتى تغيب تلك الناحية، قال: و سهيل إذا استقل يمانى لأنه يعلو من ناحية اليمن. فسمى ١٠ تلك شامية و هذا يمانيا، و ليس منهما[9] شأم و لا يمان، و إنما هما نجوم السماء و لكن نسب كل واحد منهما إلى ناحيته[10]، فعلى هذا تأويل قول

(١) فى ر: يمانى.
(٢) كذا فى جمهرة أنساب العرب ص ٦٩؛ و بهامش الأصل «خ: بن مرو من بنى حسل بن عامر بن لؤى بن غالب» انظر أيضا الأغانى ١/٩٢.
(٣) فى الأغانى ١/٨٥ «أن عمر بن أبى ربيعة كان مسهبا بالثريا بنت على بن عبد الله ابن الحارث بن أمية الأصغر».
(٤) بهامش الأصل «كان يشبب عمر بالثرياء».
(٥) البيتان فى الأغانى ١/٩٢ و جمهرة أنساب العرب ص ٦٩.
(٦) فى ر: مثلا.
(٧-٧) ليس فى ر.
(٨) فى ر: يعنى.
(٩) من ر، و فى الأصل: منها.
(١٠) كذا فى ر، و فى الأصل «ناحية».

النبي [1]عليه السلام[1] : الإيمان يمان . و يذهب كثير من الناس فى هذا إلى الأنصار، يقول: هم نصروا الإيمان و هم يمانية ، فنسب الإيمان إليهم على هذا المعنى . و هو[2] أحسن الوجوه عندى ؛[قال أبو عبيد -[3]]: و مما يبين ذلك [4]أن النبي عليه السلام[4] لما قدم [أهل -[3]] اليمن قال : أتاكم أهل اليمن هم ألين قلوبا و أرق أفئدة ، الإيمان يمان و الحكمة يمانية[5] ؛ [6]و هم أنصار النبي عليه السلام[6] ؛ و منه أيضا قول النبي عليه السلام : لو لا الهجرة لكنت امرأ من الأنصار .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبي [1]عليه السلام[1] : لا تسبوا أصحابى فان أحدكم لو أنفق ما فى الأرض ما أدرك مُد أحدهم و لا نصيفه[7] .

نصف ١٠ قوله : مُد أحدهم و لا نصيفه - يقول: لو أنفق أحدكم ما فى الأرض ما بلغ مثل مُد يتصدق بـه أحدهم أو ينفقه و لا مثل نصفه ، و العرب تسمى النصفَ النصيفَ ، كما قالوا فى العشر عشير و فى الخمس خميس و فى

(١-١) فى ر : صلى الله عليه و سلم .
(٢) فى ر : هذا .
(٣) من ر .
(٤-٤) فى ر : حديث النبي صلى الله عليه و سلم أنه .
(٥) سبقت المراجع .
(٦-٦) ليس فى ر .
(٧) زاد فى ر : حدثناه أبو معاوية عن الأعمش عن أبى صالح عن أبى سعيد الخدرى عن النبي صلى الله عليه وسلم ؛ الحديث فى (ت) مقدمة : ١١ ، و الفائق ٣/٢١٦ ؛ و فيه « و روى : ملأ الأرض ذهبا » و ألفاظ الترمذى « مثل أحد ذهبا » موضع « ما فى الأرض » .

(١السُّبُع سبيع١ و فى الثمن ثمين - قالها أبو زيد و الأصمعى؛ و أنشدنا أبو الجراح: [الطويل]

و ألقيت سهمى بينهم حين أوخشوا فما صار لى فى القَسْم إلا ثمينها[٢]

و اختلفوا فى السبع و السدس و الربع، فنهم من يقول: سَبيع و سَديس و رَبيع، و منهم من لا يقول ذلك، و لم أسمع أحدا منهم يقول فى الثلث شيئا [من ذلك -[٣]]. [٤] وقال الشاعر[٥] فى النصيف يذكر امرأة:

(١-١) فى ر «التسع تسيع».

(٢) البيت ليزيد بن الطثرية؛ وفى ر و اللسان (وخش، ثمن) و المخصص ١٣٠/١٧ برواية «وسطهم» مكان «بينهم»؛ و بهامش الأصل «أوخشوا - بالخاء المعجمة و شين معجمة: إذا خلطوا السهام - تمت (شمس العلوم باب الواو و الخاء)، القسم - بكسر القاف: النصيب، و بفتحها: الفعل المصدر - تمت ش (باب القاف والسين)».

(٣) من ر.

(٤) و فى المخصص ١٣٠/١٧ «أبو عبيد يقال ثَليث و خَميس و سَديس وسَبيع - والجمع أسباع - و ثمين و تسيع و عشير يريد الثلث و الخمس و السدس والسبع و الثمن و التسع و العشر. قال قال أبو زيد: لم يعرفوا الخميس و لا الربيع و لا الثليث. غيره: السبيع السابع».

(٥) هو سلمة بن الأكوع كما فى اللسان (قرص، خرف، صرف، عجف، نصف) و الفائق ٢١٥/٣ و فيه «رغيف» مكان «تعجيف»؛ و فى ٢١٦/٣ أبيات منسوبة إلى كعب بن مالك و هى: [الرجز]

لم يغذها مد و لا نصيف و لا تميرات و لا رغيف
لكن غذاها حنظل نقيف و ندقة كطرة الحيف
تبيت بين الزرب و الكنيف

[الرجز]

لم يغذها مُد و لا نصيف و لا تُميرات و لا تعجيفُ
لكن غذاها اللبن الخريف المحض و القارص و الصريفُ[1]

[2] أراد أنها منعمة فى سعة لم تغذ بمد تمر و لا نصيفه[3]، و لكن بألبان اللقاح. و قوله: تعجيف - يعنى أن تدع طعامها و هى تشتهيه لغيرها، و هذا لا يكون إلا من العَوَز و القلة. [4] قال أبو عبيد[4]: و النصيف فى غير هذا الخمار. و منه حديث النبى [5]عليه السلام[5] - [6] و ذكر حور العين[6] قال: و لنصيف إحداهن على رأسها خير من الدنيا و ما فيها[7]؛ قال النابغة: [الكامل]

سقط النصيف و لم تُرد إسقاطه فتناولته و اتقتنا باليدِ[8]

---

(١) بهامش الأصل « محض اللبن معروف (أى خالص) محض - بفتح الحاء، يُحمِض - بفتح الحاء و ضمها (باب الميم و الحاء من شمس العلوم)، القارص: الحامض (باب القاف و الراء من الشمس)، الصريف: اللبن الذى ينصرف به عن الضرع فيشرب فى الحال (باب الصاد و الراء من الشمس)، و خص الخريف لأنه أغلظ للألبان و أدسم - تمت من ش ».

(٢) زاد فى ر: قال.

(٣) فى ر: نصفه.

(٤-٤) ليس فى ر.

(٥-٥) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٦-٦) فى ر: فى الحور العين، و فى الفائق: قال فى حور العين.

(٧) من ر و الفائق ٣/٩٣، و فيه أنه الخمار؛ و فى الأصل « عليها ».

(٨) البيت فى ديوانه ص ٣٠ و اللسان (نصف) و الفائق ٣/٩٣.

و قال

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [1]عليه السلام[1] فى الرجل الذى عض يد رجل فانتزع يده من فيه فسقطت ثناياه فخاصمه إلى النبى [1]عليه السلام[1] فطلها[2].

[3]قوله: طلها - يعنى أهدرها وأبطلها[3]؛ قال الكسائى و أبو زيد قوله: طلها - يعنى أهدرها و أبطلها؛ قال أبو زيد: يقال: [قد -[4]] طُل دمه و قد طله الحاكم و هو دم مطلول؛ قال: و لايقال: طل دمه، لا يكون الفعل للدم، و أجاز الكسائى: طُل دمه - أى هدره، و كان أبو عبيدة[5] يقول: فيه ثلاث لغات: طَل دمه، و طُل دمه، و أُطِلّ دمه؛ قال أبو عبيد: و فى هذا / الحديث من الفقه أنه من ابتدأ رجلا يضرب فأنفاه الآخر بشىء يريد [به -[4]] دفعه عن نفسه فعاد الضرب على البادى أنه هدر، لأن الثانى إنما أراد دفعه [عن نفسه -[4]] و[6]لم يرد غيره؛ و هذا أصل لهذا[7] الحكم.

طلل

٥٩/الف

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٢) زاد فى ر: حدثناه يزيد بن هارون عن ابن أبى عروبة عن قتادة عن زرارة عن عمران بن حصين قال و حدثناه حجاج عن ابن جريج عن عطاء عن ابن يعلى ابن أمية عن يعلى عن النبى صلى الله عليه و سلم - راجع (حم) ٤: ٢٢٣، و الفائق ٢/٨٨.

(٣-٣) ليست فى ر.

(٤) من ر.

(٥) فى متن ر: أبو عبيد، و بهامشها «أبو عبيدة».

(٦) ليس فى ر.

(٧) فى ر: هذا.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [1]عليه السلام[1] أنه رخص للمحرم فى قتل العقرب و الفأرة و الغراب و الحِدَأ[2] و الكلب العقور[3].

كلب

قوله: و الكلب العقور، بلغنى عن سفيان بن عيينة [4]أراه قال[4]: كل سبع يعقر، و لم يخص به الكلب؛ قال أبو عبيد: و ليس[5] عندى مذهب إلا ما قال سفيان لما رخص الفقهاء فيه من قتل المحرم السبع العادى عليه، و مثل قول الشعبى و إبراهيم: من حل بك فاحلل به، يقول: إن المحرم لا يقتل فمن عرض لك فحل بك فكن أنت أيضا به حلالا، فكأنهم إنما اتبعوا هذا الحديث فى الكلب العقور، و مع هذا أنه قد يجوز فى

(١-١) فى ر: صلى الله عليه وسلم.

(٢) بهامش الأصل «الحدأ - بكسر الحاء - جمع حدأة، فعلة و جمعها فعل - تمت».

(٣) زاد فى ر «قال حدثناه إسماعيل بن جعفر عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر عن النبى صلى الله عليه و سلم قال: خمس من قتلهن و هو حرام فلا جناح عليه ثم ذكر ذلك» الحديث فى (ت) حج: ٢١، (حم) ٦: ٢٣١، و فى الفائق ٢/٢٧٥ «خمس فواسق يقتلن فى الحل و الحرم: الفأرة و العقرب و الحدأة و الغراب الأبقع و الكلب العقور؛ (الفسوق) أصله الخروج عن الاستقامة و الجور، قال رؤبة: [الرجز]

يذهبن فى نجد و غورا غائرا فواسقا عن قصدها جوائرا

و قيل للعاصى: فاسق لذلك. و إنما سميت هذه الحيوانات فواسق على سبيل الاستعارة لخبثهن، و قيل لخروجهن من الحرمة بقوله: خمس لا حرمة لهن فلا بقيا عليهن و لا فدية على المحرم فيهن إذا ما أصابهن».

(٤-٤) فى ر: أنه قال معناه.

(٥) زاد فى ر: الحديث.

الكلام أن يقال للسبع : كلب ، ألا ترى أنهم يروون فى المغازى أن عتبة ابن أبى لهب كان شديد الأذى للنبى [١]عليه السلام[١] ، فقال [٢]النبى عليه السلام[٢] : اللهم سلّط عليه كلبا من كلابك ! فخرج عتبة إلى الشام مع أصحاب [له -[٣]] فنزل منزلا فطرقهم الأسد فتخطى إلى عتبة [٢]بن أبى لهب[٢] من بين أصحابه [٤]حتى قتله[٤] ، فصار الأسد ههنا قد لزمه اسم الكلب ، و هذا مما يثبت ذلك التأويل ، و من ذلك قوله تعالى " وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ -[٥] " فهذا اسم مشتق من الكلب ، ثم دخل فيه صيد الفهد و الصقر و البازى ، فصارت كلها داخلة فى هذا الاسم ، فلهذا قيل لكل جارح أو عاقر من السباع : كلب عقور .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [١]عليه السلام[١] : ليس منا من لم يتغن بالقرآن[٦] .

كان سفيان بن عيينة يقول : معناه من لم يستغن به و لا يذهب به إلى الصوت ؛ و ليس للحديث عندى وجه غير هذا ، لأنه فى حديث غنا

(١-١) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٢-٢) ليس فى ر .

(٣) من ر .

(٤-٤) فى ر : فقتله .

(٥) سورة ٥ آية ٤ .

(٦) قد سبق الحديث فى ٢ / ١٤٢ ، راجع (دى) فضائل القرآن : ٣٤ .

آخر كأنه مفسر[١] عن [عبد الله -[٢]] بن نَهيك - أو ابن أبي نهيك[٣] أنه دخل على سعد و عنده متاع رَثّ و مثال رَثّ ، فقال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: ليس منا من لم يتغن بالقرآن[٤] . قال أبو عبيد : فذكره رثاثة المتاع و المثال عند هذا الحديث يبينك أنه إنما أراد الاستغناء بالمال القليل ، و ليس الصوت من هذا فى شىء[٥] ؛ و يبين ذلك حديث عبد الله[٦]

(١) زاد فى ر: حدثنى شبابة عن حسام بن مصك عن ابن أبى مليكة .

(٢) من ر .

(٣) زاد فى ر « قال حسام فلقيت عبد الله بن نهيك أو ابن أبى نهيك فحدثنى » ، وفى الفائق ١ / ٤٥٨ « عن عبد الله بن نهيك رضى الله عنه » .

(٤) كذا الحديث فى الفائق ١ / ٤٥٨ ، وقال الزمخشرى فيه « الرث : الخلق البالى ، و قد رث و أرث ، و منه الرثة لأسقاط البيت من الخلقان » .

(٥) قال فى الفائق « التغنى بالقرآن الاستغناء به ؛ و قيل : كانت هجيرى العرب التغنى بالركبانى ، و هو نشيد بالمد و التمطيط إذا ركبوا الإبل و إذا انبطحوا على الأرض و إذا قعدوا فى أفنيتهم و فى عامة أحوالهم فأحب الرسول أن تكون قراءة القرآن هَجِّيراهم فقال ذلك - يعنى ليس منا من لم يضع القرآن موضع الركبانى فى اللهج به و الطرب عليه ؛ و قيل : هو تفعل من غنى بالمكان - إذا قام به ، و ما غنيت فلانا - أى ما ألفته . و المعنى : من لم يلزمه و لم يتمسك به ؛ و الأول يحتج لصحته و وجاهته بمقدمة الحديث » .

(٦) زاد فى ر : حدثنا ابن مهدى عن سفيان عن أبى إسحاق عن سليم بن حنظلة عن عبد الله (هو ابن مسعود ، كما فى الفائق ١ / ٤٥٨ و (دى) فضائل القرآن : ١٦) قال .

من

من قرأ سورة آل عمران فهو غنى . و عنه[1] قال: نعم، كنز الصعلوك سورة آل عمران يقوم بها من آخر الليل[2] . قال أبو عبيد: فأرى الأحاديث كلها إنما دلت على الاستغناء، و منـــه حديثه[3] الآخر: من قرأ القرآن فرأى أن أحدا أعطى أفضل مما أعطى فقد عظم صغيرا و صغر عظيما[4]. و معنى[5] الحديث[6]: لا ينبغى لحامل القرآن أن يرى أحدا من أهل الأرض أغنى منه و لو ملك الدنيا برحبهـا . و لو كان وجهه كما يتأوله[7] بعض الناس أنه الترجيع بالقراءة[8] و حسن الصوت لكانت العقوبة قد عظمت فى ترك ذلك أن يكون : من لم يرجع صوته بالقرآن فليس من النبى [9]عليه السلام[9] حين قال: ليس منـا من لم يتغن بالقرآن، و هذا لا وجه له، و مع هذا أنه كلام جائز فاش فى كلام العرب و أشعارهم أن

(١) فى ر : و حدثنا الأشجعى عن مسعر قال حدثنا جابر قبل أن يقع فيما وقع فيه عن الشعبى عن عبد الله أنه .

(٢) الحديث فى (دى) فضائل القرآن: ١٦ و الفائق ١/٤٥٨ .

(٣) فى ر : الحديث .

(٤) كذا الحديث فى الفائق ١/٤٥٨ .

(٥) من ر ، وفى الأصل : منه .

(٦) زاد فى ر : أنه .

(٧) فى ر : تأوله .

(٨) من ر ، و فى الأصل : فى القراءة .

(٩-٩) فى ر : صلى الله عليه وسلم .

يقولوا[1]: تغنيت تغنيا و تغانيت تغانيا - يعنى[2] استغنيت ؛ قال الأعشى:

[المتقارب]

وكنت امرأ زمنا [بالعراق عفيفَ المناخ] طويلَ التغنّ[3]

يريد الاستغناء أو الغنى ؛ و قال المغيرة بن حباء التميمى[4] يعاتب أخا له:

٥ [الطويل]

كلانا غنى عن أخيه حياته و نحن إذا متنا أشد تغانيا

٥٩/ب يريد أشد استغناء. / هذا[5] وجه الحديث - [6]و الله أعلم[6]. و أما قوله: و مثال مثل رث، فانه الفراش؛ قال الكميت[7]: [الطويل]

(١) من ر، و فى الأصل « يقولون » .

(٢) فى ر: بمعنى .

(٣) البيت فى ديوانه ص ٢٢ و اللسان (عنا) و المخصص ١٢/٢٧٦ ؛ و بين الحاجزين من ر و المراجع، و الأصل مطموس ؛ و بهامش الأصل « المناخ - بضم الميم لا غير : موضع الإقامة » .

(٤) كذا فى اللسان (غنا)، و لكن البيت الآتى فى ديوان الأعشى ص ٢٦١ .

(٥) فى ر: فهذا

(٦-٦) فى ر « إن شاء الله تعالى » ؛ و بهامش الأصل ما لفظه « و قوله: زينوا القرآن بأصواتكم، هو الجهر به، قد تقدم تفسيره ٢/١٤١، و ليس هو التغنى به، و قد نهى أيوب عن رواية الحديث هذا زينوا القرآن مخافة أن يفسر بالتغنى » .

(٧) كذا فى الأصل و ر، و لكن البيت الآتى للأعشى كما فى ديوانه ص ٢٣٩ و اللسان (مثل) .

بكل طُوال[1] الساعدين كأنما يرى بُسرى[2] الليل المثال الممهدا

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] : الكَمْأة من المن و ماؤها شفاء للعين[4] .

قوله : الكمأة من المن ، يقال - و الله أعلم - إنه إنما شبهها بالمن الذى كان يسقط على بنى إسرائيل[5] ، لأن ذلك كان ينزل عليهم عفوا بلا علاج منهم ، إنما كانوا يصبحون و هو بأفنيتهم فيتناولونه ، و كذلك الكمأة ليس على أحد منها مؤنة فى بذر و لا سقى و لا غيره ، و إنما هو شىء ينبته[6] الله فى الأرض حتى يصير إلى من يجتنيه . من

و قوله : و ماؤها شفاء للعين ، يقال : إنه ليس معناه أن يؤخذ ماؤها بحتا فيقطر فى العين ، و لكنه يخلط ماؤها بالأدوية[7] التى تعالج بها العين ، فعلى هذا يوجه الحديث .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] : لَىّ الواجد يحل

---

(١) بهامش الأصل « بضم الطاء » .

(٢) بهامش الأصل « سرى مصدر مثل البكا و الهدى » .

(٣-٣) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٤) زاد فى ر : حدثناه عنبسة بن عبد الواحد الأموى عن عبد الملك بن عمير عن عمرو بن حريث عن سعيد بن زيد عن النبى عليه السلام - راجع (جه) طب : ٨ ، (حم) ١ : ١٨٧ ، ٢ : ٣٠١ ، ٣٠٥ ، ٣٢٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ و الفائق ٣/٥١ .

(٥) يقال إنه الترنجبين - انظر الفائق ٣/٥١ .

(٦) فى ر : ينشئه .

(٧) فى ر : فى الأدوية .

عقوبته و عرضه[1] .

لوى قوله : لىّ ، هو المطل ، يقال : لويت دينه ألويه ليا و ليانا ، قال الأعشى : [الكامل]

يلوينى دَيْنى النهار و أقتضى دَيْنى إذا وقذ النعاس الرُّقدا[2]

و قال ذو الرمة : [الطويل]

تُطيلين ليّانى و أنت مليـــة و أحسن يا ذات الوشاح التقاضيا[3]

وجد و قوله : الواجد - يعنى الغنى الذى يجد ما يقضى [به] دينه[4] ؛ و مما يصدقه حديث النبى *عليه السلام* : مطل الغنى ظلم[6] .

و قوله : يحل عقوبته و عرضه ، فان أهل العلم يتأولون بالعقوبة[7] : الحبس فى السجن ، و بالعرض : أن يشد لسانه . و قوله فيه نفسه ، و لايذهبون فى هذا إلى أن يقول فى حسبه[8] شيئا ، و كذلك وجه الحديث

---

(١) الحديث فى (حم) ٤ : ٢٢٢ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ و الفائق ٢/٤٧٧ .

(٢) اللسان (وقذ ، لوى) و الفائق ٢ / ٤٧٧ ، وفى ديوانه ص ١٠١ « وأجتزى » بدل « وأقتضى » ؛ وبهامش الأصل « وقذ - بالذال معجمة - أى أضعف » .

(٣) البيت فى ديوانه ص ٦٥١ و اللسان (لوى) ، و بهامش الأصل « أى وأحسن قضاءك - تمت » .

(٤) ليس فى ر .

(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه وسلم .

(٦) راجع (خ) استقراض : ١٢ ، (حم) ٢ : ٧١ ، ٢٤٥ ، ٢٥٤ ، ٢٦٠ ، ٣١٥ ، ٣٧٠ ، ٣٧٧ .

(٧) كذا فى ر ، و فى الأصل « فى العقوبة » .

(٨) بهامش الأصل « حسبه : محاسنه من الشجاعة و المروة و عفوها » .

عندى ؛ و مما يحقق ذلك حديث النبى ١عليه السلام١ : لصاحب الحق اليد و اللسان[٢] ، قال : و سمعت محمد بن الحسن يفسر اليد باللزوم و اللسان بالتقاضى ؛ قال أبو عبيد : و فى [هذا - ٣] الحديث باب من الحكم عظيم ، قوله : لىّ الواجد ، فقال : الواجد فاشترط الوُجد ، و لم يقل : لىّ الغريم ، وذلك أنه قد [يجوز أن - ٣] يكون غريما و ليس بواجد ، و إنما جعل العقوبة على الواجد خاصة ، فهذا يبين لك أنه من لم يكن واجدا فلا سبيل للطالب[٤] عليه بحبس و لا غيره حتى يجد ما يقضى ، و هذا مثل قوله الآخر فى الذى اشترى أثمارا فأصيبت فقال ١عليه السلام١ للغرماء : خُذوا ما قدرتم[٥] عليه و ليس لكم إلا ذلك .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى ١عليه السلام١ أنه سئل عن البِتع فقال : كل شراب أسكر فهو حرام[٦] .

(١-١) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٢) كذا الحديث فى الفائق ٢/٤٧٧ .

(٣) من ر .

(٤) من ر ، و فى الأصل : للطلب .

(٥) زاد فى ر «له» ؛ و بهامش الأصل « ما قدرتم ما عرفتم ، عليه يتعلق بخذوا » ؛ و ألفاظ الحديث فى (جه) أحكام : ٢٥ ، (حم) ٣ : ٣٦ « خذوا ما وجدتم و ليس لكم إلا ذلك » .

(٦) زاد فى ر : حدثنيه ابن مهدى عن مالك بن أنس عن الزهرى عن أبى سلمة عن عائشة عن النبى صلى الله عليه و سلم - راجع (خ) أحكام : ٢٢ و الفائق ١/٥٦ .

قال أبو عبيد: قد جاءت فى الأشربة آثار كثيرة بأسماء مختلفة عن النبى [1]عليه السلام[1] و أصحابه، وكل له تفسير، فأولها الخمر و هى ما غلى من عصير العنب، فهذا مما لا اختلاف فى تحريمه بين المسلمين، إنما الاختلاف فى غيره؛ و منها السكر و هو نقيع التمر الذى لم تمسه النار، و فيه يروى عن عبدالله بن مسعود أنه قال: السكر خمر[2]؛ و منها البِتْع - و هو الذى جاء فيه الحديث عن النبى [1]عليه السلام[1] - و هو نبيذ العسل[3]؛ و منها الجِعَة و هو نبيذ الشعير؛ و منها المِزْر و هو من الذرة. و[4] عن ابن عمر أنه فسر هذه الأشربة الأربعة و زاد: والخمر من العنب، و السكر من التمر؛ قال أبو عبيد: و منها السكركة، و قد روى فيه[5] عن الأشعرى التفسير فقال: إنه من الذرة[6]. قال أبو عبيد: و من الأشربة أيضا الفضيخ،

خمر
سكر
بتع
سكرك

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٢) زاد فى ر «و كذلك حدثناه هشيم عن مغيرة عن إبراهيم و الشعبى و أبى رزين قالوا: السكر خمر، و قال أبو زرعة بن عمرو (من هامش ر، و فى المتن: عمر - خطأ) بن جرير: السكر خمر إلا أنه الأم من الخمر، حدثنيه هشيم عن ابن شبرمة عن أبى زرعة».

(٣) قال الزمخشرى «سمى بذلك لشدة فيه من البتع و هو شدة العنق» - انظر الفائق ١/٥٦.

(٤) فى ر: حدثنيه أبو المنذر إسماعيل بن عمر الواسطى عن مالك بن مغول عن أكتل مؤذن إبراهيم عن الشعبى.

(٥) ليس فى ر.

(٦) زاد فى ر: حدثناه حجاج و محمد بن كثير عن حماد بن سلمة عن على بن زيد عن صفوان بن محرز قال سمعت أبا موسى الأشعرى يخطب فقال: إن خمر = و هو

فضخ

و هو ما افتضخ من البُسر من غير أن تمسه النار، و فيه يروى عن ابن عمر: ليس بالفضيخ و لكنه الفضوخ[1]. [قال أبو عبيد -[2]]: و فيه يروى عن أنس / أنه قال: نزل تحريم الخمر و ما كانت غير فضيخكم، هذا [3]الذى تسمونه الفضيخ[3]. قال: فان كان مع البسر تمر[4] فهو الذى يسمى الخليطين، وكذلك إن كان زبيبا و تمرا فهو مثله؛ و من الأشربة المُنَصَّف، و هو أن يطبخ عصير العنب قبل أن يغلى حتى يذهب نصفه، و قد بلغنى أنه كان[5] يسكر فان كان يسكر فهو حرام؛ و إن طُبخ حتى يذهب ثُلثاه و يبقى الثلث[6] فهو الطلاء، و إنما سمى بذلك لأنه شبه بطلاء الإبل فى ثخنه و سواده، و بعض العرب يجعل الطلاء الخمر بعينها، يروى أن عبيد بن الأبرص قال فى مثل له: [المتقارب]

٦٠/الف

خلط

نصف

طلى

و لكنها الخمر تكنى الطلا كما الذئب يكنى أباجعدَةَ[7]

= المدينة من البسر و التمر، وخمر أهل فارس من العنب، وخمر أهل اليمن البتع و هو من العسل، و خمر الحبش السكركة. كذا فى الفائق ١/٥٦.

(١) كذا الحديث فى الفائق ٢/٢٨٤.

(٢) من ر.

(٣-٣) فى ر: حدثناه ابن علية عن عبد العزيز بن صهيب عن أنس - انظر الفائق ١/٥٦، قال الزمخشرى فيه «أراد أنه يسكر شاربه و يفضحه».

(٤) فى ر: خمر.

(٥) ليس فى ر.

(٦) فى ر: ثلثه.

(٧) البيت فى ديوانه ص ٣، و بهامش الأصل «نسخة: هى - بدل: و لكنها» =

بذق وكذلك الباذق [١و قد١] يسمى به الخمر المطبوخ، و هو الذى يروى فيه الحديث عن ابن عباس أنه سئل عن الباذق فقال: سبق محمد [١صلى الله عليه وسلم١] الباذق و ما أسكر فهو حرام[٢]، و إنما قال ابن عباس ذلك لأن

بختج الباذق كلمة فارسية عُربت فلم نعرفها[٣] وكذلك البُخْتُج أيضا إنما هو اسم بالفارسية عُرّب، و هو الذى يروى فيه الرخصة عن إبراهيم[٤] أنه أُهدِى له بختج[٥]، فكان نبيذه و يلقى فيه العكر، قال أبو عبيد: و هو

جمهر الذى يسميه الناس [اليوم -٦]] الجمهورى، و هو إذا غلى و قد جعل فيه الماء فقد عاد إلى مثل حاله الأولى، و[٧] لو كان غلى و هو عصير لم يخالطه الماء لأن السكر الذى كان زائله [أراه -٦] قد عاد إليه و إن الماء[٨] الذى خالطه لا يحل حراما؛ ألا ترى أن عمر [٩رضى الله عنه٩] إنما أحل

= أيضا على الهامش «جعدة اسم الشاة، و قيل: بقلة يأكلها الذئب»؛ و فى اللسان (طلى): «هى الخمر يكنونها بالطلا»، و فيه أيضا «و روى ابن قتيبة بيت عبيد: هى الخمر تكنى الطلا».

(١-١) سقط من ر.

(٢) كذا فى الفائق ١/٧٣.

(٣) قال الزمخشرى «هو تعريب باده، و معناها الخمر» انظر الفائق ١/٧٣.

(٤) زاد فى ر: حدثناه هشيم عن مغيرة عن إبراهيم.

(٥) زاد فى ر: نخاش.

(٦) من ر.

(٧) ليس فى ر.

(٨) فى الأصل «و لو كان الماء» خطأ.

(٩-٩) ليس [illegible].

الطلاء

الطلاء حين ذهب سكره و شره و حظ شيطانه، و هكذا يروى عنه، فاذا عاوده ما كان فارقه فما أغنت[1] عنه النار و الماء، و هل كان دخولهما ههنا إلا فضلا. و من الأشربة نقيع الزبيب، و هو الذى يروى فيه عن سعيد بن جبير و غيره: هى الخمر اجتنبها[2]؛ قال أبو عبيد: و هذا الجمهورى عندى شر منه، و لكنه مما أحدث الناس بعد، و ليس مما كان فى دهر أولئك فيقولون فيه. و من الأشربة المَقِذِىّ و هو شراب من أشربة أهل الشام، و زعم الهيثم [3]بن عدى[3] أن عبد الملك بن مروان كان يشربه، و لست أدرى من أى شىء يعمل، غيرأنه يسكر. و منها[4] شراب يقال له: المُزّاء - ممدود[5]، و قد جاء فى بعض الحديث ذكره، و قالت فيه الشعراء؛ قال الأخطل يعيب قوما: [البسيط]

بئس الصحاة و بئس الشرب شربهمُ إذا جرى فيهم المزاء و السكرُ[6]

و قد أخبرنى محمد بن كثير أن لأهل اليمن شرابا يقال له: الصعف[7]، و هو

نقع

قذى

مزز

صعف

(١) فى ر: أغنا.

(٢) فى ر: احييتها - خطأ.

(٣-٣) ليس فى ر.

(٤) فى ر: منه - خطأ.

(٥) ليس فى ر.

(٦) البيت فى ديوانه ص ١١٠، و فى اللسان (مزز) « جرت » مكان « جرى ».

(٧) بهامش الأصل « من الشمس: بالصاد المهملة و العين المهملة، و قال ابن دريد (و فى شمس العلوم: و قيل): شراب يتخذ من العسل - تمت ش (باب الصاد و العين) ».

أن يُشدخ العنب ثم يلقى فى الأوعية حتى يَغْلى ؛ فجهالهم لايرونها خمرا لمكان اسمها . قال أبو عبيد : وهذه الأشربة المسماة كلها عندى كناية عن أسماء[1] الخمر ، ولا أحسبها إلا داخلة فى حديث النبى [2]عليه السلام[2] : إن ناسا من أمتى يشربون الخمر باسم يسمونها به[3] . قال أبو عبيد : وقد بقيت أشربة سوى هذه المسماة ليست لها اسماء ، منها نبيذ الزبيب بالعسل ، ونبيذ الحنطة ، ونبيذ التين ؛ وطبيخ الدبس وهو عصير التمر ؛ فهذه كلها عندى لاحقة بتلك المسماة فى الكراهة وإن لم تكن سميت ، لأنها كلها تعمل عملا واحدا فى السكر - والله أعلم بذلك ؛ قال [4]أبو عبيد[4] : ومما يبينه قول عمر بن الخطاب : الخمر ما خامر العقل[5] . [6]وقيل[6] فى رجل صلى وفى ثوبه من النبيذ المسكر قدر[7] الدرهم أو أكثر : إنه يعيد الصلاة .

٦٠ / ب وقال أبو عبيد : فى حديث النبى [2]عليه السلام[2] / فى الأوعية التى

(١) فى ر : اسم .

(٢ - ٢) فى ر : صلى الله عليه وسلم .

(٣) الحديث بمعناه فى (جه) أشربة : ٨ ، (حم) ٤ : ٢٣٧ ، ٥ : ٣١٨ ، ٣٤٢ .

(٤ - ٤) ليس فى ر .

(٥) زاد فى ر « حدثناه ابن علية ويحيى بن سعيد كلاهما عن أبى حيان التيمى عن الشعبى عن ابن عمر قال : خطب عمر فقال : إن الخمر نزل تحريمها وهى خمسة أشياء : العنب والتمر والحنطة والشعير والعسل والخمر ما خامر العقل » الحديث فى (خ) أشربة : ٤ .

(٦ - ٦) فى ر : وقد أخبرنى يحيى بن سعيد عن عبد الله بن المبارك .

(٧) زاد فى ر : مثل .

نهى [عنها -[1]] النبي [2]عليه السلام[2] من الدُّبّاء[3] و الحَنْتَم و النَّقِير و المُزَفَّت[4].

و قد جاء تفسيرها كلها أو أكثرها فى الحديث[5] عن أبى بكرة قال:

دبب أما الدباء فانا معاشر ثقيف كنا بالطائف نأخذ الدباء فنخرط فيها عناقيد العنب ثم ندفنها حتى تهدر ثم تموّت.

نقر و أما النقير فان أهل اليمامة كانوا ينقرون أصل النخلة ثم يشدخون فيه الرطب و البسر ثم يدعونه حتى يهدر ثم يموّت.

حنتم و أما الحنتم فجرار خضر[6] كانت تحمل إلينا فيها الخمر[7]، قال أبو عبيد:

---

(١) من ر.

(٢ - ٢) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٣) بهامش الأصل «ممـــدود مشدد» و اختلف اللغويون فى (الدباء) بجعله الزمخشرى فى (دبأ) و قال «الدباء القرع، الواحدة: دُباءة، و وزنه فُعال و لامه همزة كالقثاء على ظاهر اللفظ لأنه لم يعرف انقلاب لامه عن واو أو ياء كما قال سيبويه فى الاءة، و يجوز أن يقـال هو من باب دباءة و هو الجراد ما دامت ملسا قرعا و ذلك قبل نبات أجنحتها، و إنه سمى بذلك لملاسته و يصدقه تسميتهم إياه بالقرع و لام الدباء واو لقولهم: أرض مـدبوة، و أما مدبية فكقولهم: أرض مسنية فى مسنوة - انظر الفائق ١/٣٨٠؛ و جعله صاحب القاموس والنهاية و غريب الحديث فى (دبب)، و صاحب اللسان فى (دبى).

(٤) بهامش الأصل «بالزاى ثم الفاء ثم مثناة فوق»؛ الحديث فى (خ) إيمان: ٤٠، علم: ٢٥، (د) أشربة: ٧ و الفائق ١/٣٨٠.

(٥) زاد فى ر: حدثناه يزيد بن هارون عن عيينة بن عبد الرحمن عن أبيه.

(٦) فى ر: حمر

(٧) و ذكر ابن المدينى فى المغيث ص ١٧٣ «و أما المعنى فى تحريم ما فيه فقد قال الحربى له وجوه ثلاثة: أحدها أنها جرار مزفتة والمزفت يعين =

أما الحديث [1]بجرار حمر[1] . و أما فى كلام العرب [2]فهى الخضر[2] ، و قد يجوز [3]أن يكون جمعا[3] .

زفت و أما المزفت فهذه الأوعية التى فيها الزفت[4] .

قال أبو عبيد : فهذه الأوعية التى جاء فيها النهى [5]عن النبى عليه السلام[5] ، و هى عند العرب على ما فسرها أبو بكرة ، و إنما نهى عنها كلها لمعنى واحد أن النبيذ يشتد فيها حتى يصير مسكرا ، ثم رخص فيها فقال: اجتنبوا كل مسكر، فاستوت الظروف كلها و رجع المعنى إلى المسكر ، فكل ما كان فيها و فى غيرها من الأوعية بلغ ذلك فهو المنهى عنه ، و ما لم يكن فيه منها و [لا -[6]] من غيرها مسكر فلا بأس به ؛ و مما يبين ذلك قول ابن عباس [5]رضى الله عنهما[5]: كل حلال فى كل ظرف

= على شدة ما نبذ فيه فيقرب من المسكر و إن لم يبلغه ؛ و الثانى أنها جرار كانت تحمل فيها الخمر فنهى أن ينبذ فيها مخافة أن ينعم غسلها فيكون فيها طعم الخمر و ريحها ؛ و الثالث : أنها جرار تعمل من طين عجن بالدم و الشعر فنهى عنها ليمتنع من يعملها ، و هذا قول عطاء ؛ و قيل : إنها خضر تضرب إلى الحمرة ، ثم يقال للخزف كله حنتم » .

(١-١) فى ر : خمر .

(٢-٢) فى ر : خضر .

(٣-٣) فى ر: أن يكونا جميعا كانت تحمل إلينا فيها الخمر .

(٤) بهامش الأصل « الزفت شىء يطلى به الأوعية - (شمس العلوم باب الزاى و الفاء) » .

(٥-٥) سقطت من ر .

(٦) من ر .

حلال ، وكل حرام فى كل ظرف حرام؛ و قول غيره: ما أحل ظرف شيئا و لا حرمه ؛ و من ذلك قول أبى بكرة : إن أخذت عسلا فجعلته[1] فى وعاء خمر أ إن ذلك ليحرمه أو أخذت خمرا فجعلتها فى سقاء أ إن ذلك ليحلها ؟

و قال أبو عبيد : فى حديث النبي [2]عليه السلام[2] أنه عطس عنده رجلان فشمت أحدهما و لم يشمت الآخر، فقيل له : يا رسول الله ! عطس عندك رجلان فشمت أحدهما و لم يشمت الآخر ؟ فقال : إن هذا حمد الله و إن هذا لم يحمد الله[3] .

شمت

قوله : شمت - يعنى دعا له ، كقولك : يرحمكم الله أو يهديكم الله و يصلح بالكم ؛ و التشميت : هو الدعاء، و كل داع لأحد بخير فهو مشمت له؛ و منه حديثه الآخر[4] أنه[5] لما أدخل فاطمة [6]عليها السلام[6] على علىّ

(١) فى ر : بجعلتها ؛ و العرب تذكر العسل و تؤنثه ، و قال صاحب اللسان « و تذكيره لغة معروفة و التأنيث أكثر » .

(٢-٢) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

(٣) زاد فى ر : حدثناه ابن علية عن سليمان التيمى عن أنس بن مالك عن النبى صلى الله عليه و سلم؛ الحديث فى (خ) أدب : ١٢٣ ، (جه) أدب : ٢٠ ، (حم) ٣ : ١٠٠ ، ١١٧ ، ١٧٦ و الفائق ١/٦٧٤ .

(٤) زاد فى ر: يروى عن عوف بن أبى جميلة الأعرابى أراه عن عبد الله بن عمرو ابن هند .

(٥) فى ر : أن النبى صلى الله عليه و سلم .

(٦-٦) سقطت من ر .

[1]عليه السلام[1] قال لهما: لا تحدثا شيئا حتى آتيكما، فأتاهما فدعا لهما و شمت عليهما ثم خرج[2]. و فى هذا الحرف[3] لغتان: سمّت و شمّت، و الشين أعلى فى كلامهم و أكثر.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [4]عليه السلام[4]: الصوم فى الشتاء الغنيمة الباردة[5].

غنم برد

قال الكسائى و غيره قوله: الغنيمة الباردة، إنما وصفها بالبرد لأن الغنيمة إنما أصلها من أرض العدو و لا تنال ذلك إلا بمباشرة الحرب و الاصطلاء بحرها، يقول: فهذه غنيمة ليس فيها لقاء حرب و لا قتال، و قد يكون [أن -[6]] يسمى باردة لأن صوم الشتاء ليس كصوم الصيف الذى يقاسى فيه العطش و الجهد؛ و قد قيل فى مَثَل "وَلَّ حارها من تولى قارّها-[7]" يضرب للرجل يكون فى سعة و خصب [و-[6]] لا ينيلك منه شيئا ثم يصير منه إلى أذى و مكروه فيقال: دعه حتى يلقى شره

(١ - ١) سقطت من ر.

(٢) كذا الحديث فى الفائق ١ / ٦٧٤.

(٣) فى ر: الحديث.

(٤-٤) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٥) زاد فى ر: حدثنيه ابن مهدى عن سفيان عن أبى إسحاق عن نمير بن عريب عن عامر بن مسعود يرفعه؛ الحديث فى (ت) صوم: ٧٣، (حم) ٤: ٣٣٥ و الفائق ١/٧٤.

(٦) من ر.

(٧) انظر المستقصى ٢/٣٨١، و فى الميدانى ٢/٢١٨: ولى حارّها من ولى قارّها.

كما لقى خيره ؛ فالقارّ هو المحمود ، و هو مثل الغنيمة الباردة ، و الحار هو المذموم المكروه .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى (عليه السلام) أنه خرج فى مرضه الذى مات فيه يُهادى بين اثنين حتى أُدخِل المسجد[٢] .

يعنى أنه كان يعتمد عليهما من ضعفه و تمايُله ، وكذلك كل من هدى فعل ذلك بأحد فهو يهاديه ؛ / قال ذو الرمة يصف امرأة تمشى بين نساء يماشينها : [الطويل] ٦١ / الف

يهادين جماء المرافق وَعْثةً كليلة حجم الكعب ريا المخلخلِ[٣]

فاذا فعلت المرأة ذلك فتمايلت فى مِشيتها من غير أن يماشيها أحد قيل : هى تهادى ، قاله الأصمعى و غيره ؛ و من ذلك قول الأعشى : [المتقارب]

إذا ما تأتّى تريد القيام تهادى كما قد رأيت البهيرا[٤]

(١-١) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٢) الحديث فى الفائق ٣/١٩٦ .

(٣) البيت فى ديوانه ص ٥٠٧ و اللسان (هدى) ، و فى الأصل « حجم الكف » ؛ و بهامش الأصل « جماء - بالجيم - أى ممثليه ؛ الوعثة - بالعين المهملة و ثاء مثلثة : كثيرة اللحم (شمس العلوم باب الواو و العين) ؛ كل الشىء : ليس له انتصاب و لا حد ؛ ريا : ممثليه ؛ [المخلخل :] موضع الخلخال - تمت » .

(٤) كذلك البيت فى اللسان (بهر ، هدى) ، و فى ديوانه ص ٦٨ برواية : إن هى ناءت تريد القيام ؛ و فى اللسان (أتى) : إذا هى تأتى قريب القيام . و بهامش الأصل « تأتى - أى تتأتى مستقبل - أى تتهيأ للقيام ، [البهيرا] الذى أثقله الحمل » .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [١]عليه السلام[١]: اتقوا الله فى النساء فانهن عندكم عوانٍ[٢].

عنا قوله: عوان، واحدتها عانية، و هى الأسيرة؛ يقول: إنما هن عندكم بمنزلة الأسرى، و يقال للرجل من ذلك: هو عانٍ، و جمعه عُناة.

٥ و منه حديث النبى [١]عليه السلام[١]: عَودوا المريض، و أطعموا الجائع، و فكوا العانى[٣].

يعنى الأسير، و لا أظن هذا مأخوذا إلا من الذل و الخضوع، لأنه يقال لكل من ذل و استكان: قد عنا يعنو. [و-[٤]] قال الله [تبارك و-[٤]] تعالى "وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ-[٥]" و الاسم من ذلك العَنوة؛

١٠ [٦]قال القطامى يذكر امرأة: [الكامل]

و نأت بحاجتنا و رُبّت عنوة لك من مواعدها التى لم تصدقِ[٧]

يقول: استكانة لكَ [٨]و خضوعا لمواعدها[٨] ثم لا تصدق. و منه قيل: أخذتِ

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٢) الحديث فى (جه) نكاح: ٣ و الفائق ٢/١٩١.

(٣) الحديث فى (خ) جهاد: ١٧١، أطعمة: ١، مرضى: ٤، (حم) ٤: ٣٩٤، ٤٠٦ و الفائق ٢/١٩١.

(٤) من ر.

(٥) زاد فى ر «وَ قَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْماً»، سورة ٢٠ آية ١١١.

(٦) زاد فى ر: و.

(٧) البيت فى اللسان (عنا) و ديوانه ص ١٠٩.

(٨-٨) فى ر: و خضوع لموعدها.

هدى

البلاد عنوة - أى[1] هو بالقهر و الإذلال: و قد يقال أيضا للأسير: الهدىّ، قال المتلمس يذكر طرفة و مقتل عمرو بن هند إياه بعد أن كان سجنه:

[الكامل]

كطُريفة بن العبد كان هدّيهم ضربوا صميمَ قذاله بمهنّدِ[2]

و أظن المرأة إنما سميت هدّيا لهذا المعنى لأنها كالأسيرة عند زوجها؛ قال عنترة: [الوافر]

ألا يا دار عبلة بالطوىّ كرجع الوشم فى كف الهدىّ[3]

و قد يكون[4] أن يكون سميت هديا لأنها تهدى إلى زوجها، فهى هدى - فعيل فى موضع مفعول، فقال: هدى - يريد مهدية؛ يقال منه: هديت المرأة إلى زوجها أهديها هداء - بغير ألف؛ قال زهير: [الوافر]

فان تكن النساء مخبّآتٍ[5] فحق لكل محصنة هِداء[6]

بمعنى[1] أن تهدى إلى زوجها. و ليس هذا[7] من الهدية [فى شىء، لا يقال

---

(١) فى ر: يعنى.

(٢) البيت فى اللسان (هدى).

(٣) البيت فى اللسان (هدى) بدون نسبة.

(٤) كذا فى الأصل و ر، و لعله: و قد يجوز.

(٥) بهامش الأصل « مخبآت: هن اللاتى خبئن كثيرا - تمت ش (باب الخاء و الباء) ».

(٦) البيت فى ديوانه ص ٧٤ و اللسان (هدى)؛ و يروى: فان قالوا النساء.

(٧) من ر، و فى الأصل: هو.

من الهدية -[1]] إلا أهديت - بالألف[2] - إهداء، و من المرأة: هُدِيت؛ و قد زعم بعض الناس أن فى المرأة لغة أخرى أيضا[2]: أهديت، و الأولى أفشى فى كلامهم و أكثر.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] أنه مر هو و أصحابه و هم محرمون بظبى حاقف فى ظل شجرة، فقال: يا فلان! قف ههنا حتى يمر الناس لا يريبه أحد بشىء[4].

حقف قوله: حاقف يعنى الذى قد انحنى و تثنى فى نومه، و لهذا قيل للرمل إذا كان منحنيا: حِقْف، و جمعه: أحقاف؛ و يقال فى [5]قوله تعالى[5] "إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ -[6]" إنما سميت منازلهم بهذا لأنها كانت بالرمال. و أما فى بعض التفسير فى قوله: بالأحقاف - قال: بالأرض؛ و أما المعروف فى كلام العرب فما أخبرتك؛ قال امرؤ القيس: [الطويل]

فلما أجزنا ساحة الحى و انتحى بنا بطن خبتٍ ذى حِقاف عقنقلِ[7]

---

(١) من ر.

(٢) ليس فى ر.

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٤) زاد فى ر: حدثناه هشيم و يزيد عن يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم عن عيسى بن طلحة عن عمير بن سلمة عن النبى صلى الله عليه و سلم، و قال يزيد: عن عمير عن البهزى عن النبى صلى الله عليه و سلم؛ و الحديث فى (ن) مناسك: ٧٩، (حم) ٣: ٤٥٢ و الفائق ١/٢٧٦.

(٥-٥) فى ر: قول الله تبارك و تعالى.

(٦) سورة ٤٦ آية ٢١.

(٧) فى ديوانه ص ٢٦ «بنا بطن حقف ذى قفاف عقنقل» وكذا فى معلقته - انظر -

واحد الأحقاف حِقف، و منه قيل للشيء إذا انحنى: قد احقوقف؛ قال العجاج: [الرجز]

مر الليـــالى[1] زلفا فزلفا سماوة الهلالِ حتى احقوقفا[2]

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] أنه لم يصدق امرأة من نسائه أكثر من اثنتى عشرة أوقية و نش[4].

الأُوقية أربعون[5]، و النش عشرون، و النواة خمسة. وق نشش

= شرح القصائد العشر للتبريزى طبع مصر ١٣٤٣ ص ٢٧.

(١) بهامش الأصل «نسخة: طى الليالى» كذا فى اللسان (حقف)، و كذا ورد فى شمس العلوم (باب الحاء و القاف).

(٢) الرجز فى اللسان (حقف)؛ و بهامش الأصل ما لفظه « الزلفة: طائفة من الليل ـ تمت ش (باب الزاى و اللام)؛ سماوة كل شيء شخصه ـ أى مثل سماوة الهلال ـ تمت ش (باب السين و الميم)؛ احقوقف ظهر الرجل ـ إذا عوج، و احقوقف الرمل ـ إذا مال (شمس العلوم باب الحاء و القاف) ».

و قال الزمخشرى فى الفائق ١ / ٢٧٦ « لا يَريبه: لا يوهمه الأذى، و لا يتعرض له به ».

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه وسلم.

(٤) زاد فى ر: و هذا حديث يروى عن سفيان عن جعفر بن محمد عن أبيه يرفعه قوله فى الأوقية و النش يروى تفسيرهما عن مجاهد، حدثنيه يحيى بن سعيد عن سفيان عن منصور عن مجاهد قال؛ و الحديث فى (دى) نكاح: ١٨، (جه) نكاح: ١٧ و الفائق ٣/٨٩.

(٥) وفى المغيث ص ٦١١ « أُوقية ـ أفعولة و الألف زائدة. وفى بعض الروايات: وُقية ـ بغير ألف و لا تشديد، قال مجاهد: هى أربعون درهما، و قيل: هى من وقى يقى، لأن المال مخزون أو لأنه يقى البؤس ».

و[من النواة[1]] حديث عبد الرحمن بن عوف[2] أن النبي عليه السلام
٦١ / ب رأى عليه[2] وضرا من صفرة[3] فقال: مَهْيَمْ؟ قال: تزوجت / امرأة من الأنصار على نواة من ذهب، قال: أولم و لو بشاة[4].

نوى قوله: نواة - يعنى خمسة دراهم، و قد كان بعض الناس يحمل معنى
٥ هذا أنه أراد قدر نواة من ذهب كانت[5] قيمتها [خمسة -[6]] دراهم، و لم يكن ثم ذهب، إنما هى خمسة دراهم تسمى نواة كما تسمى الأربعون أوقية و كما تسمى العشرون نشّاً.

و فى [هذا -[6]] الحديث من الفقه أنه يرد قول من قال: لا يكون الصداق أقل من عشرة دراهم، أ لا ترى أن النبي [7]عليه السلام[7] لم ينكر عليه

(١-١) فى ر: منه.

(٢-٢) فى ر: حدثنيه إسماعيل بن جعفر و إسماعيل بن علية و هشيم كلهم عن حميد عن أنس عن النبي صلى الله عليه و سلم رأى على عبد الرحمن.

(٣) بهامش الأصل «الوضر: بقية الماء وغيره يبقى فى الإناء، و الوضر: الوسخ - بفتح الضاد - تمت ش (باب الواو و الضاد)»، و فى الفائق ٣/١٦٧ «[و المعنى أنه رأى به] لطخا من زعفران أو خلوق أو طيب له لون و ردع».

(٤) الحديث فى (جه) نكاح: ٢٤، (دى) نكاح: ٢٢ (حم) ٣: ٢٢٧ و الفائق ٣/١٦٧.

(٥) فى ر: كان.

(٦) من ر.

(٧-٧) فى ر: صلى الله عليه.

ما صنع[1]. و فيه من الفقه أيضا: أنه[2] لم ينكر عليه الصفرة لما ذكر التزويج، و هـذا مثل الحديث الآخر أنهم كانوا يرخصون فى ذلك للشاب أيام عُرسه.

مهيم

و قوله: مهيم، كأنها كلمة يمانية معناها: ما أمرك [2]أو ما هذا الذى أرى بك[2] و نحو هـذا من الكلام. [2]يقال: صَداق و صِداق و صَدُقة و صَدُقة[3].

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [4]عليه السلام[4] أنه كان إذا دخل الخلاء قال: اللهم إنى أعوذ بك من الرجس النجس الخبيث المخبِث الشيطان الرجيم[5].

رجس نجس

قوله: [6]الرِجس النِجس[6]، زعم الفراء أنهم إذا بدأوا بالنجس و لم يذكروا الرجس فتحوا النون و الجيم، و إذا بدأوا بالرجس ثم أتبعوه

(١) هذا التفسير مطابق لمذهب الشافعى رحمه الله تعالى، لأن عنده أن ما جاز أن يقع عوضا فى البيع جاز أن يكون مهرا. و عندنا [أى عند الأحناف] لا ينقص عن عشرة دراهم أو عن مثقال لقوله صلى الله عليه و آله و سلم: لا تنكح النساء إلا من الأكفاء، و لا مهر أقل من عشرة دراهم - انظر الفائق ٣/١٦٧.

(٢) ليس فى ر.

(٣-٣) سقطت من ر.

(٤-٤) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٥) الحديث فى (جه) طهارة: ٩ و الفائق ١/٣٢٣.

(٦-٦) فى ر: النجس الرجس.

النجس كسروا النون .

خبث و قوله: الخبيث المخبث ، فالخبيث هو ذو الخبث (في نفسه) ؛ و المخبث هو الذى أصحابه و أعوانه خبثاء ، و هو مثل قولهم : فلان قوى مُقوٍ ، فالقوى فى بدنه ، و المقوى أن يكون دابته قوية - قال ذلك الأحمر ؛ وكذلك قولهم : هو ضَعيف مُضعِف ، فالضعيف فى بدنه ، و المضعف فى دابته ؛ و على هذا كلام العرب . و قد يكون أيضا المخبث أن يخبث غيره - أى يعلمه الخبث و يفسده .

و أما الحديث الآخر أنه كان إذا دخل الخلاء قال : اللهم إنى أعوذ بك من الخبث و الخبائث[2] . قوله : الخبث - يعنى الشر[3] ؛ و أما الخبائث فانها الشياطين .

و أما الخَبَث - بفتح الخاء و الباء - فما تنفى النار من رديء الفضة و الحديد ؛ و منه الحديث المرفوع : إن الحمى تنفى الذنوب كما ينفى الكير الخبث[4] .

(١-١) فى ر : بنفسه .

(٢) زاد فى ر : حدثناه هشيم و ابن علية عن عبد العزيز بن صهيب عن أنس عن النبى صلى الله عليه و سلم ؛ و بهامش الأصل « الخبث - يروى بضم الباء و سكونها - فافهم - تمت » ؛ و الحديث فى (جه) طهارة : ٩ و الفائق ١/ ٣٢٣ و قال الزمخشرى فيه « الخُبُث (أى بضم الباء) هو جمع خبيث » .

(٣) و فى الفائق ١/٣٢٣ « الخبث : خلاف طيب الفعل من فجور وغيره » .

(٤) فى المغيث ص ١٨٥ « فى الحديث : كما ينفى الكير الخبث ، و هو ما تبديه النار و تميزه من رديء الفضة و الحديد و تنقيه إذا أديبا » .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [1]عليه السلام[1] أنه بينما هو يمشى فى طريق إذ مال [إلى -[2]] دَمِث[2] فبال [فيه -[2]] ، و قال: إذا بال أحدكم فليرتد[4] لبوله[5] .

قوله: دمِث - يعنى المكان اللين و السهل . دمث

و قوله: فليرتد[4] لبوله - يعنى أن يرتاد مكانا لينا منحدرا ليس ٥ رود بصلب فينتضح عليه أو[6]مرتفعا فيرجع إليه[6] .

و فى البول حديث آخر[7] يقال: إذا أراد أحدكم البول فليتمخر الريح[8] .

يعنى: ينظر من أين مجراها فلا يستقبلها و لكن يستدبرها كى لا ترد عليه البول؛ و أما المخر فهو الجرى؛ يقال: مخرت السفينة تمخُر مخرا - إذا ١٠ مخر جرت؛ كان الكسائى يقول ذلك، و منه قوله تعالى " وَ تَرَى الْفُلْكَ

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

(٢) من الفائق ١/٤١٠ .

(٣) بهامش الأصل « بكسر الميم » ، و فى الفائق ١/٤١١ « دمث المكان دمثا - إذا لان و سهل ، فهو دَمِث و دَمْث ؛ و منه دماثة الخلق » .

(٤) فى ر : فليرتدم - خطأ .

(٥) زاد فى ر : حدثناه عباد بن عباد عن شعبة عن أبى التياح عن رحل قدم مع ابن عباس البصرة أن أبا موسى كتب إلى ابن عباس بذلك - راجع (حم) ٤ : ٣٩٦ ، ٤١٤ و الفائق ١/٤١٠ .

(٦-٦) من ر ، و فى الأصل : مرتفع فيرجع عليه .

(٧) زاد فى ر: حدثناه عباد بن عباد أيضا عن واصل مولى أبى عيينة قال كان .

(٨) و ألفاظ الحديث فى الفائق ٣/١٣ « إذا بال أحدكم - الخ » .

مَوَاخِرَ فِيهِ -[1]" يعنى جوارى .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [2]عليه السلام[2] أنه لما رأى الشمس قد وقبت قال: هذا حين حلّها[3] .

[قوله: حين حلّها -[4]] يعنى صلاة المغرب .

وقب ٥ و قوله: وقبت - يعنى غابت و دخلت موضعها ، و أصل الوقب الدخول ؛ يقال: وقب الشىء وقوبا و وقبا [إذا دخل -[5]] ؛ و منه قول الله [تبارك و -[5]] تعالى: " وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ [6] " و هو فى التفسير: الليل إذا دخل[7] .

و فى حديث آخر أنه القمر[8] عن عائشة قالت: أخذ النبى[9] صلى الله

---

(١) سورة ١٦ آية ١٤ .

(٢-٢) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

(٣) زاد فى ر: حدثناه محمد بن ربيعة عن عبد الله بن سعد عن أبيه عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة رفعه ؛ كذا الحديث فى الفائق ٣/١٧٦ .

(٤) من ر ، و فى الفائق « حين حلها: أى الحين الذى يحل فيه أداؤها » .

(٥) من ر .

(٦) سورة ١١٣ آية ٣ .

(٧) و فى الفائق ٣/١٧٦ « يقال: وقبت عيناه - إذا غارتا ، و قيل للنقرة: الوقبة، لأنها مكان غائر » ، و بهامشه « الوقب و الوقبة: نقرة فى الصخرة يجتمع فيها الماء » .

(٨) زاد فى ر: حدثنا يزيد بن هارون عن ابن أبى ذئب عن الحارث بن عبد الرحمن عن أبى سلمة .

(٩) فى ر: رسول الله .

عليه

عليه و سلم بيدى فأشار إلى القمر فقال : تعوّذى بالله من هذا ، فان هذا هو الغاسق إذا وقب[1] . و قد يجوز[2] أن يكون وصفه بذلك لأنه يغيب ، كما قال فى الشمس حين وقبت - يعنى غابت .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] / [4]ألظوا يا ذا الجلال و الإكرام[5] . ٦٢ / الف ٥

قوله : ألظوا [يعنى - [6]] الزموا ذلك . و الإلظاظ : [7]لزوم الشىء[7] و المثابرة عليه؛ يقال : ألظظت به أُلِظُّ إلظاظا ، و فلان ملظ بفلان - إذا كان [8]ملازما له[8] لا يفارقه - فهذا بالظاء[9] و بالألف فى أوله ؛ و أما لطلطت الشىء[10] ألطه لطا[11] ، فمعناه: سترته و أخفيته ؛ قال الأعشى: [الخفيف] لظظ لطط

(١) الحديث فى (حم) ٦ : ٦١ ، ٢٠٦ و الفائق ٢/٢٢٦ .

(٢) فى ر : يكون .

(٣-٣) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٤) زاد فى ر : انه قال .

(٥) زاد فى ر « و بعضهم يرويه : ألظوا بذى الجلال والإكرام ، يروى هذا الحديث عن عوف عن الحسن يرفعه » ؛ راجع (ت) دعوات : ٩١ ، (حم) ٤ : ١٧٧ و الفائق ٢/٤٦٣ .

(٦) من ر .

(٧-٧) فى ر : اللزوم للشىء .

(٨-٨) فى ر : ملازمه .

(٩) بهامش الأصل « معجمة » .

(١٠) سقط من ر .

(١١) بهامش الأصل « هذا لط - بفتح الطاء مهملة ، يلط - بضم اللام؛ و لطت =

ولقد ساءها البياض فلطت بحجاب من دوننا مصدوفِ[1]

[2]ويروى: مصروف[2]. [قال أبو عبيد -[3]]: وقد يكون اللط في الخبر[4] أيضا أن تكتمه وتظهر غيره، وهو من الستر أيضا؛ ومنه قول عباد بن عمرو الذهلي: [الكامل]

٥ وإذا أتاني سائل لم أعتلل لألط من دون السوام[5] حجابي[6]

= الناقة تلط - بكسر اللام: إذا أدخلت ذنبها بين رجليها عند العدو - تمت». وفي الفائق ٢/٤٦٣ «ألظ وألط وألث وألب وألح أخوات في معنى اللزوم والدوام؛ يقال: ألظ المطر بمكان كذا، وأتتني ملظتك - أي رسالتك التي ألححت فيها؛ قال أبو وجزة: [الطويل].

فبلغ بني سعد بن بكر ملظة رسول امرئ بادي المودة ناصحُ».

(١) كذا البيت في ديوانه ص ٢١١ واللسان (لطط)، وأما في (صدف) «من بيننا» بدل «من دوننا».

(٢-٢) ليس في ر.

(٣) من ر.

(٤) في الأصل «الخير» وفي ر «الحير» كلاهما خطأ.

(٥) في ر «السوائر» كذا، وبهامشها «صوابه: السوام».

(٦) أنشده الزمخشري في أساس البلاغة طبع دار الكتاب المصرية سنة ١٩٢٣ (لطط)، ونسبه إلى عباد بن عمرو الباهلي؛ وفي اللسان (لطط) بدون نسبة. وبهامش الأصل: [الطويل].

ألا إن قومي لا تلط قدورهم ولكنما يوقدن بالعذراتِ

أي لا تستر، والعذرات: الأفنية - تمت ش» كذا، ولكن لم أجد البيت ولا شرحه في شمس العلوم.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [1]عليه السلام[1]: إنى قد نهيت عن القراءة فى الركوع و السجود، فأما الركوع فعظموا الله فيه، و أما السجود فأكثروا فيه [من -[2]] الدعاء، فانه قمن أن يستجاب لكم[2].

قمن قوله: قمن، كقولك: جدير و حرى أن يستجاب لكم؛ يقال: فلان قَمِن أن يفعل ذلك[4]، و قَمَن أن يفعل ذلك[4]، فمن قال: قَمَن[5] - أراد المصدر فلم يُثَن و لم يجمع و لم يؤنث، يقال: هما قمن[6] أن يفعلا ذلك[4]، و هم قمن[6] أن يفعلوا ذلك[4]؛ و هن قمن[6] أن يفعلن ذلك[4]. و من قال: قَمِن[7]، أراد النعت فثنى و جمع فقال: هما قَمِنان و هم قَمِنون، و يؤنث على هذا و يجمع، و فيه لغتان يقال: هو قمن أن يفعل و قمين أن[8] يفعل ذلك[4]؛ قال قيس بن الخطيم الأنصارى: [الطويل]

إذا جاوز الإثنين[9] سر فانه بِنث و تكثير الوشاة قمين[10]

(١ - ١) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٢) من ر.

(٣) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن جعفر عن سليمان بن سحيم عن إبراهيم بن عبد الله بن معبد بن عباس عن أبيه عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه و سلم - راجع (ت) صلاة: ١٨٧، (حم) ١: ٢١٩ و الفائق ٢/٣٧٥.

(٤) فى ر: ذاك.

(٥) بهامش الأصل «بفتح الميم، مثل: دنف - بفتح النون - تمت».

(٦) بهامش الأصل «بالفتح».

(٧) بهامش الأصل «بكسر الميم مثل: دنِف - بكسر النون - تمت».

(٨) من ر، و فى الأصل «لأن».

(٩) بهامش الأصل «من ضرورات الشعر قطع همزة الوصل - تمت».

(١٠) كذا فى اللسان (ثنث، قمن، ثنى)، و فى أمالى القالى ٢ / ١٧٧ و ٢٠٢ =

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [عليه السلام][1] فى المغازى و ذكر قوما من أصحابه كانوا غزاة فقتلوا، فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم: يا ليتنى غودرت مع أصحاب نحص الجبل[2].

نحص و النحص[3]: أصل الجبل و سفحه.

غدر ٥ و قوله: غودرت - [4]يعنى ليتنى[4] تركت معهم شهيدا مثلهم. و كل متروك فى مكان فقد غودر فيه، و منه قوله تعالى " مَا لِهٰذَا الْكِتٰبِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَّلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصٰهَا -[5] " أى لا يترك شيئا؛ و كذلك أغدرت الشىء تركته، إنما هو أفعلت من ذلك؛ قال الراجز[6]:

[الرجز]

١٠ هل لكِ و العارضُ منك عائض فى هجمة يغدر منها القابضُ[7]

= « بنث و تكثير الحديث قين » ؛ و أما فى ديوانه طبع العانى سنة ١٩٦٢ ص ٥٥ « بنشر و تكثير الحديث قين » .

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

(٢) فى الأصل و ر و (حم) ٣: ٣٧٥ « نحض الجبل » بالضاد المعجمة ؛ و الصواب ما أثبتنا بصاد مهملة، و كذا فى الفائق ٣/٧٢ .

(٣) فى الأصل و ر: النحض ؛ و مر ما فيه آنفا .

(٤-٤) فى ر: يقول يا ليتنى .

(٥) سورة ١٨ آية ٤٩ .

(٦) هو أبو محمد الفقعسى كما فى اللسان (عرض، عوض، قبض) .

(٧) كذا الرجز فى اللسان (قبض) ؛ و أما فى (عرض، عوض) و المخصص ١٢/٢٥١ « يسُر منها » ؛ و قبله:

« يا ليل أسقاك البريقُ الوامضُ »

To: www.al-mostafa.com

قال الأصمعى: القابض [هو -[1]] السائق السريع السوق، يقال: قبض يقبض قبضا - إذا فعل ذلك؛ و قوله: يغدرمنها - يقول: لا يقدر على ضبطها كلها من كثرتها و نشاطها حتى يغدر بعضها بتركه.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [2]عليه السلام[2] فى المبعث حين رأى جبريل [2]عليه السلام[2] قال: فجثثت منه فرقا - و يقال: جثثت. قال الكسائى: المجثوث و المجؤوث جميعا المرعوب الفَزِع، [قال: -[1]] و كذلك المزؤود، وقد جئث و جُئث و زُئِد - [قال -[1]] فأتى خديجة [2]رحمها الله[2] فقال: زملونى، قال: فأتت خديجة ابن عمها ورقة بن نوفل و كان نصرانيا و قد قرأ الكتب، فحدثته بذلك و قالت: إنى أخاف أن يكون قد عرض له، فقال: لئن كان ما تقولين حقا إنه ليأتيه الناموس الذى كان يأتى موسى [عليه السلام -[4]].

جأث

جئث

زأد

قال أبو عبيد: و الناموس هو صاحب سر الرجل الذى يطلعه على باطن أمره و يخصه بما يستره عن غيره. يقال منه: نمس الرجلُ ينمس نمسا[5]، و قد نامسته مناماسة - إذا سارررته؛ قال الكميت: [الطويل]

نمس

---

(١) من ر.

(٢-٢) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٣-٣) ليس فى ر.

(٤) من الفائق ١/١٦٣، و فى ر: صلى الله عليه و سلم - راجع (م) الإيمان: ٢٥٢ باب بدء الوحى.

(٥) بهامش الأصل «نمس - بفتح الميم، ينمس - بالكسر. و فى الفائق ١/١٦٤ «عرض له: من قولهم: عرضت له الغول، وعرضت - بالكسر - عن أبى زيد =

فأبلغ يزيدَ إن عرضتَ و منذرا و عميهما و المستر المناسما[1]

فهذا من[2] الناموس .

٦٢/ب قس و فى حديث آخر / فى غير هذا المعنى : القاموس ، و ذلك قاموس البحر و هو وسطه ، و ذلك لأنه ليس موضع أبعد غورا فى البحر منه و لا الماء [فيه -[3]] أشد انقماسا منه فى وسطه ؛ و أصل القمس الغوص ؛ و قال ذو الرمة يذكر [مطرا عند -[4]] سقوط الثريا : [الوافر]

أصاب الأرضَ منقمس الثريا بساحيةٍ و أتبعها طلالا[5]

أراد أن المطر كان عند سقوط الثريا و هو منقمسها ، و إنما خص الثريا لأن العرب تقول : ليس شىء من الأنواء أغزر من الثريا ، فأبطل الإسلام جميع ذلك ؛ و قوله : بساحية - يعنى أن المطر يسحو الأرض يقشرها ، و منه قيل : سحوت القرطاس ، إنما هو قشرك إياه ؛ و الطلال جمع طل .

= أى أخاف أن يكون قد أصابه مس من الجن . الناموس : جبرائيل عليه السلام ، شبه بناموس الملك وهو خاصته الذى يطلعه على ما يطويه من سرائره عن غيره ، و قيل : هو صاحب سر الخير خاصة » . و فى المغيث ص ٥٨٩ « الناموس : مكمن الصياد و قترته ، شبه به موضع الأسد فى حديث سنعد : أسد فى ناموسه ؛ و الناموس : المكر و الخديعة و وعاء العلم و صاحب السر » .

(١) البيت فى اللسان (نمس) .

(٢) فى ر : هو .

(٣) من ر .

(٤) من ر ، و الأصل مطموس .

(٥) البيت فى ديوانه ص ٤٤٨ و اللسان (قمس) .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [١عليه السلام١] [٢أنه سئل عن اللقطة٢] فقال: احفظ عفاصها و وكاءها ثم عرفها سنة[٣] ، فان جاء صاحبها فادفعها إليه. قيل: فضالة الغنم؟ قال: هى لك أو لأخيك أو للذئب . قيل[٤]: فضالة الإبل؟ قال: مالك و لها؟ معها حذاؤها و سقاؤها ، ترد الماء و تأكل الشجر حتى يلقاها ربها[٥] .

أما قوله: احفظ عفاصها و وكاءها ، فان العفاص هو الوعاء الذى يكون فيه النفقة ، إن كان من جلد أو خرقة أو غير ذلك ، و لهذا سمى الجلد الذى تلبسه رأس القارورة : العفاص ، لأنه كالوعاء [لها -[٦]] ، و ليس هذا بالصِّمام ، إنما الصمام الذى يدخل فى فم القارورة فيكون سدادا لها . عفص

و قوله: و وكاءها - يعنى الخيط الذى تشد به ، يقال : [منه -[٦]] أوكيتها إيكاء و عفصتها عفصا - إذا شددت العفاص عليها ، و إن أردت أنك فعلت لها عفاصا قلت : أعفصتها إعفاصا . وكى

(١-١) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٢-٢) فى ر : فى اللقطة .

(٣) ليس فى ر .

(٤) من ر ، و فى الأصل : قال .

(٥) زاد فى ر : حدثناه إسماعيل بن جعفر عن ربيعة بن أبى عبد الرحمن عن يزيد مولى المنبعث عن زيد بن خالد الجهنى عن النبى صلى الله عليه و سلم ؛ والحديث فى (ت) أحكام : ٣٥ ، (جه) لقطة : ١ و الفائق ٢/١٦٧ .

(٦) من ر .

و إنما أمر الواجد لها أن يحفظ عفاصها و وكاءها ليكون ذلك علامة للقطة، فان جاء من يتعرفها بتلك الصفة دفعت إليه، فهذه سنة من رسول الله صلى الله عليه و سلم فى اللقطة خاصة، لا يشبهها شيء من الأحكام أن صاحبها يستحقها بلا بينة و لا يمين ليس إلا بالمعرفة بصفتها.

و أما قوله فى ضالة الغنم: هى لك أو لأخيك أو للذئب، فان هذه[1] رخصة منه فى لقطة الغنم، يقول: إن لم تأخذها أنت أخذها إنسان غيرك أو[2] أكلها الذئب، [3]فخذها. [4]قال أبو عبيد[4]: ليس هذا عندنا فيما يوجد منها عند[5] قرب الأمصار و لا القرى، إنما هذا إن توجد فى البرارى و المفاوز التى ليس قربها أنيس، لأن تلك التى توجد قرب القرى و الأمصار لعلها تكون لأهلها؛[6] قال: فهذا[6] عندى أصل لكل شيء يخاف عليه الفساد مثل الطعام و الفاكهة مما إن ترك فى الأرض و[5] لم يلتقط فسد أنه لا بأس بأخذه.

و أما قوله فى ضالة الإبل: مالك و لها؟ معها حذاؤها و سقاؤها، فانه لم يغلظ فى شيء من الضوال تغليظه فيها.

و بذلك أفتى عمر بن الخطاب ثابت بن الضحاك - و كان يقال[5]: وجد

(١) من ر، و فى الأصل: هذا.
(٢) كذا فى ر، و فى الأصل: و.
(٣) زاد فى ر: أى.
(٤-٤) فى ر: و.
(٥) سقط من ر.
(٦-٦) فى ر: و هذا.

بعيرا فسأل عمر- فقال : اذهب إلى الموضع الذى وجدته فيه فأرسله[1] .

[و -[2]] قوله : معها حذاؤها و سقاؤها ـ يعنى بالحذاء أخفافها ، يقول : إنها تقوى على السير و قطع البلاد . حذا

و قوله : سقاؤها ـ يعنى أنها تقوى على ورود المياه تشرب ، و الغنم لا يقوى على ذلك . و هذا الذى جاء فى الإبل من التغليظ هو تأويل قوله فى حديث آخر : ضالة المسلم حرق النار[3] ، [4]لما قال له رجل[4] : يا رسول الله ! إنا نصيب هوامى الإبل ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ضالة المؤمن حرق النار . سق

و هذا مثل حديثه/ الآخر : لا يأوى الضالة إلا ضال[5] . ٦٣/الف

و بعض الناس يحمل معنى هذين الحديثين على اللقطة و يقول : و إن عرفها فلا تحل له أيضا[6] . و أما أنا فلا أرى اللقطة من الضالة فى شىء لأن الضالة لا يقع معناها إلا على الحيوان خاصة التى هى تضل . و أما اللقطة فانه[7] يقال فيها : سقطت أو ضاعت ، و لا يقال : ضلت ؛ و مما

(١) زاد فى ر : قال حدثناه هشيم قال أخبرناه يحيى بن سعيد عن سليمان بن يسار عن عمر ؛ كذا الحديث فى الفائق ٢/١٦٨ .

(٢) من ر .

(٣) زاد فى ر : حدثنيه يحيى بن سعيد عن حميد عن الحسن عن مطرف عن أبيه ـ مر الحديث مع شرحه و مراجعه على ١/٢٢ .

(٤-٤) فى ر : قال قال رجل .

(٥) الحديث فى (جه) لقطة : ١ ، (حم) ٤ : ٣٦٠ ، ٣٦٢ و الفائق ١/٥٠ .

(٦) فى ر : أبدا . و بهامش الأصل ما لفظه « لا يحل له الأخذ بعد التعريف » .

(٧) فى ر : فانها إنما .

يبين ذلك أنه ١عليه السلام١ رخص فى أخذ اللقطة على أن يعرفها ولم يرخص فى الإبل على حال . و كذلك البقر و الخيل و البغال و الحمير وكل ما كان منها يستقل بنفسه فيذهب فهو داخل فى حديث النبى ١عليه السلام١: ضالة المسلم حرق النار ، و فى قوله: لا يأوى الضالة إلا ضال .

و أما حديثه فى اللقطة ما كان من طريق ميتاء فانه يعرفها سنة[٢] .

ميت فالميتاء[٣] الطريق العامر المسلوك .

و منه حديثه ١عليه السلام١ حين توفى ابنه إبراهيم فبكى عليه و قال: لو لا أنه وعد حق و قول صدق و طريق ميتاء لحزنا عليك يا إبراهيم أشد من حزننا[٤] .

فقوله: طريق ميتاء[٥] ، هو الطريق و يعنى بالطريق ههنا الموت - أى أنه طريق يسلكه الناس كلهم .

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

(٢) ألفاظ الحديث فى الفائق ١/١١ « و عنه عليه السلام أن أبا ثعلبة الخشنى استفتاه فى اللقطة فقال: ما وجدت فى طريق ميتاء فعرفه سنة » ، كذا فى النهاية ٤/١٢٤ ؛ وفى (د) لقطة: . ١ « ما كان منها فى طريق ميتاء (فى السنن: الميتاء) أو القرية الجامعة فعرفها سنة » .

(٣) ذكره صاحب اللسان و النهاية فى مادة (ميت) ، و الزمخشرى فى (أتى) - انظر الفائق و أساس البلاغة .

(٤) كذا الحديث فى الفائق ١/١١ .

(٥) ليس فى ر .

آتى

. و بعضهم يقول: طريق مأتيّ . فمن قال ذلك أراد [أنه -[1]] يأتى عليه الناس فيجعله من الإتيان. و كلاهما معناه جائز .

و أما قوله فى الحديث الآخر: أشهد ذا عدل أو ذوى عدل ثم لا يكتِم و لا يغيب فان[2] جاء صاحبها فادفعها إليه و إلا فهو مال الله يؤتيه من يشاء[3] .

٥

فهذا فى اللقطة خاصة دون الضوال من الحيوان .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [4]عليه السلام[4]: من سرّه أن يسكن بحبوحة الجنة فليلزم الجماعة ، فان الشيطان مع الواحد و هو من الاثنين أبعد[5] .

قوله: بحبوحة الجنة[6] - يعنى وسط الجنة ، و بحبوحة كل شىء وسطه و خياره ؛ و قال جرير بن الخطفى: [البسيط]

١٠ بحح

---

(١) من ر .

(٢) من ر ، و فى الأصل : فاذ .

(٣) زاد فى ر : حدثناه يزيد عن الجُريرى (اسمه سعيد بن إياس) عن أبى العلاء عن مطرف عن عياض بن حمار عن النبى صلى الله عليه و سلم ؛ و الحديث فى (جه) لقطة : ١ ، (د) لقطة : ٩ .

(٤-٤) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٥) زاد فى ر : حدثنيه النضر بن إسماعيل عن محمد بن سوقة عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر عن عمر أنه قال ذلك فى خطبته بالجابية - و رفع الحديث ؛ والحديث فى (ت) فتن : ٧ ، (حم) ١ : ٢٦ و الفائق ١/٦٤ ؛ وكذا فى المغيث ص ٤٢ .

(٦) ليس فى ر .

قوى تميم هم القومُ الذين هُمُ ينفون تغلب عن بحبوحة الدارِ[1]

[2]و منه[2] يقال: قد تبحبحت فى الدار ـ إذا توسطتها و تمكنت منها .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] أنه ضحى بكبشين أملحين[4] .

ملح ٥ قال الكسائى و أبو زيد و غيرهما : قوله: أملحين ، الأملح الذى فيه بياض و سواد و يكون البياض أكثر .

و منه الحديث الآخر: إذا دخل أهلُ الجنةِ الجنةَ و أهلُ النارِ النارَ أتى بالموت كأنه كبش أملح فيذبح على الصراط و يقال: خلود لا موت[5] .

١٠ وكذلك كل شعر و صوف و نحوه كان فيه بياض و سواد فهو أملح ؛ قال الراجز[6]: [الرجز]

لكل دهر قد لبست أثوُبا[7] حتى اكتسى الرأس قناعا أشيبا

(١) البيت فى اللسان (بحح) و الفائق ١/٦٤ .

(٢-٢) ليس فى ر .

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

(٤) زاد فى ر: حدثناه هشيم و يزيد عن حجاج عن أبى جعفر ـ رفعه ؛ الحديث فى (ت) أضاحى: ٢ ، (جه) أضاحى: ١ ، و الفائق ٣/٤٣ و زاد فيه « و روى أنه خطب فى أضحى فأمر من كان ذبح قبل الصلاة أن يعيد ذبحا ، ثم انكفأ إلى كبشين أملحين ، و تفرق الناس إلى غنيمة فتجزعوها » .

(٥) الحديث فى (حم) ٣: ٩ و الفائق ٣/٤٤ .

(٦) هو معروف بن عبد الرحمن كما فى اللسان (ثوب) .

(٧) بهامش الأصل « جمع ثوب أثوب » .

أملح لا لذا و لا محبّبا[1]

و حديثه الآخر فى الأضاحى أنه نهى أن يُضحّى بالأعضب عضب القرْن و الأذن[2] .

قوله: الأعضب، هو المكسور القرن، و يروى عن سعيد بن المسيب أنه قال: هو النصف فما فوقه، و بهذا كان يأخذ أبو يوسف فى الأضاحى. و قال أبو زيد: فان انكسر القرن الخارج فهو أقصم، و الأنثى: قصماء؛ فاذا انكسر الداخل فهو أعضب. قال أبو عبيد: و قد يكون العضب فى الأذن أيضا، فأما المعروف ففى[3] القرن؛ قال الأخطل: [الكامل]

إن السيوف غدوّها و رواحها تركت هوازن مثل قرن الأعضبِ[4]

و الأنثى[5] عضباء؛ و أما ناقة النبى [6]عليه السلام[6] التى كانت تسمى: العضباء، فليس من هذا، إنما ذلك[7] اسم [لها - [8]] سميت به. و أما

(١) بهامش الأصل «لا لذيذ و لا محبوب»؛ و كذلك الرجز فى اللسان (ثوب)، و فى مادة (ملح) «حتى اكتسى الشيب قناعا أشهبا».

(٢) زاد فى ر: حدثنيه ابن مهدى عن سعيد عن قتادة عن جرى بن كليب عن على رفعه؛ و الحديث فى (جه) أضاحى: ٨، (حم) ١: ١٢٧ و الفائق ٢/١٦١.

(٣) فى ر: فهى، و بهامشها «صوابه: فهو»؛ أقول: و الصواب ما فى الأصل.

(٤) البيت فى ديوانه ص ٢٨ و اللسان (عضب) و الفائق ٢/١٦٢.

(٥) فى ر: للأنثى.

(٦-٦) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٧) فى ر: ذاك.

(٨) من ر.

قصا القصواء[1] - ممدود[2]، فانها المشقوقة الأذُن؛ و قال أبو زيد: هى المقطوعة طرف الأذن[3] و الذكر منها مُقَصّى[4] و مَقْصُوّ - و هذا على غير قياس - قاله الأحمر، وكان القياس أن يقال: أقصى مثل عشوى و أعشى.

---

(١) بهامش الأصل: بفتح القاف.

(٢) ليس فى ر.

(٣) و فى المغيث ص ٤٧٦ و ٤٧٧ «فى الحديث أنه ركب القصواء - أى الناقة المقطوعة طرف أذنها، وكل ما قطع من الأذن فهو جذع، فاذا بلغ الربع فهو قصو، فاذا جاوز الربع فهو عضباء، فاذا اصطلمت و استوصلت فهى صلماء؛ يقول قصوته قصوا فهو مقصو، و ناقة قصواء - على غير قياس، و لا يقال بعير أقصى، كما يقال ديمة هطلاء و امرأة حسناء و لا يقال مطر أهطل و لا رجل أحسن، فعلى هذا ما روى عن أنس رضى الله عنه كان للنبى صلى الله عليه و سلم ناقة تسمى العضباء لا تسبق، و عن الهرماس رضى الله عنه قال رأيت النبى صلى الله عليه و سلم يخطب على راحلته القصواء، و عن أبى أمامة قال خطب النبى صلى الله عليه و سلم على ناقته الجذعاء، و فى رواية على ناقة صرماء، و فى أخرى صلماء، و فى رواية مخضرمة؛ قال الحربى هذا كله فى الأذن؛ قال المصنف رحمه الله: فيحتمل أن يكون الجميع صفة ناقة واحدة سماها كل واحد منهم بما تخيل على حسب لغته، و يؤكده ما روى فى حديث على كرم الله وجهه أنه ركب ناقة رسول الله صلى الله عليه و سلم القصواء حين أمره أن يبلغ أهل مكة سورة براءة، و فى رواية ابن عباس رضى الله عنهما و فى رواية جابر رضى الله عنه العضباء، و فى رواية أبى سعيد الجذعاء، فهذا يصرح أن الثلاثة صفة ناقة واحدة لأن الحال واحد إن كان لم يتبين ذلك فى حديثه صلى الله عليه و سلم و قد روى عن أنس قال خطبنا على ناقة جذعاء فليست بالعضباء و هذا لا يثبت عندى لوضع إسناده».

(٤) من ر، و فى الأصل «مقصا»؛ و بهامش ر «نسخة: مقصا».

٦٣ / ب

[1] و أما / حديثه الآخر الذى [1] [نهى عن -[2]] العجفاء التى لا تُنقى فى الأضاحى[3]، فانه يقول: ليس بها نِقْى من مُزالها، و هو المخ. يقال منه: ناقة منقية - إذا كانت ذات نقى، قال الأعشى: [الكامل] نقى

حاموا على أضيافهم فَشَوَوا لهم من لحم منقية و من أكبادِ

و [قال أبو -[2]] عبيد: فى حديث النبى [5]عليه السلام[5] أنه لما أتاه ماعز بن مالك فأقر عنده بالزنا رده مرتين ثم أمر برجمه فلما ذهبوا به قال: يعمد أحدهم إذا غزا الناس فينب كما ينب[6] التيس يخدع إحداهن بالكثبة لا أوتى بأحد فعل ذلك إلا نكلت به[7]، و قيل[8]: رده أربع

(١-١) فى ر: و أما فى حديثه الآخر أنه.

(٢) من ر، و الأصل مطموس.

(٣) الحديث فى (ن) ضحايا: ٧، (ت) أضاحى: ٥، (حم) ٤: ٣٠١ و الفائق ٣/١٢١ و المغيث ص ٥٨٧.

(٤) بهامش الأصل «حاموا من الحماة» و كذلك البيت فى اللسان (حما) و المغيث ص ٥٨٧ بدون النسبة؛ و أما فى ديوانه ص ١٠٠:

حجروا على أضيافهم و شووا لهم من شط منقية و من أكبادِ

(٥-٥) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٦) بهامش الأصل «نب - إذا هاج و صاح».

(٧) زاد فى ر: و هذا حديث يروى عن شعبة عن سماك بن حرب عن جابر بن سمرة عن النبى صلى الله عليه و سلم؛ و الحديث فى (م) حدود: ١٧، ١٨، ٢٠، (حم) ٥: ٨٦، ٨٧، ١٠٢، ١٠٣ و قد سبق الحديث و شرحه فى ٢/١٢٣.

(٨) فى ر: قال قال سماك فحدثت بذلك سعيد بن جبير قال.

مرات .

كثب

[1]و الكثبة[1]: القليل من اللبن ، قال أبو عبيد: و الكُثبة عندنا كل شيء مجتمع و هو مع اجتماعه قليل من لبن كان أو طعام أو غيره ، و جمع الكثبة: كُثَب؛ [و -[2]] قال ذو الرمة يذكر أرطاة عندها بعر الصيران فقال: [البسيط]

ميلاء من معدن الصيران قاصيةً أبعارهن على أهدافها كَثَبُ[3]

فالصيران جمع[4] جماعات[5] البقر ، واحدها صُوار و صِوار أيضا[4] . و الأهداف جوانبها ، واحدها هدف و هو المشرف من الرمل ، و الكثب جمع كثبة ، يقول: على كل هدف كثبة من أبعارها . و فى هذا الحديث من الفقه أنه رده أربع مرات كما روى عن[4] سعيد بن جبير و هو المحفوظ عندنا عن[6] النبى [7]عليه السلام[7] و المعمول[8] به أنه لا يصدق على إقراره حتى يقر أربع مرات ثم يقام عليه الحد .

(١-١) فى ر « قال شعبة فقلت لسماك: ما الكثبة؟ قال » .

(٢) من ر .

(٣) سبق البيت فى ٢/١٢٣ .

(٤) ليس فى ر .

(٥) فى ر: جماعة .

(٦) من ر ، و فى الأصل: من .

(٧-٧) فى ر: صلى الله عليه وسلم .

(٨) من ر ، و فى الأصل: المعول .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [1]عليه السلام[1] أنه قيل له: إن صاحبا لنا أوجب[2] ، فقال: مروه فليُعتق رقبة[3] .

قوله : أوجب - يعنى أنه[4] ركب كبيرة أو خطيئة موجبة يستوجب بها النار، يقال فى ذلك للرجل : قد أوجب ؛ و كذلك الحسنة يعملها توجب له الجنة؛ فيقال لتلك الحسنة و تلك[4] السيئة: موجبة . وجب ٥

و منه حديثه فى الدعاء: اللهم إنى أسألك موجبات رحمتك[5] .

و منه حديث إبراهيم: كانوا يرون[6] المشى إلى المسجد فى الليلة المظلة ذات الريح و المطر أنها موجبة[7] .

قال [8]أبو عبيد[8]: و هذا من أعجب ما يجىء فى الكلام أن يقال للرجل: قد أوجب، و للحسنة و السيئة : قد أوجبت ؛ و هذا مثل قولهم: قد تهيّبنى ١٠

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

(٢) زاد فى ر : و هذا حديث يروى عن إبراهيم بن أبى عبلة عن فلان بن الغريف (و فى حم: الغريف بن عياش) قال قلنا لواثلة بن الأسقع حدثنا عن رسول الله صلى الله عليه حديثا ليست فيه زيادة و لا نقصان فقال و من يستطيع أن يحدث حديثا ليست فيه زيادة و لا نقصان إلا أنا أتينا رسول الله صلى الله عليه و سلم فقلنا إن صاحبا لنا أوجب .

(٣) الحديث فى (حم) ٤ : ١٠٧ و الفائق ٣/١٤٥ .

(٤) ليس فى ر .

(٥) كذا الحديث فى الفائق ٣/١٤٥ .

(٦) زاد فى ر و الفائق ٣/١٤٥ : أن .

(٧) زاد فى ر : حدثناه جبير عن منصور عن أبى معشر عن إبراهيم - راجع الحديث فى الفائق ٣/١٤٥ .

(٨-٨) ليس فى ر .

هيب الشيء، و قد تهيبت الشيء - بمعنى واحد[1]؛ و قال الشاعر [2]و هو ابن مقبل[2]: [البسيط]

و ما تهيّبني الموماة أركبها إذا تجاوبت الآصداءُ بالسحرِ[3]

أراد: و ما أتهيبها.

٥ و قال أبو عبيد: في حديث النبي [4]عليه السلام[4] أن امرأة أتته فقالت: إن ابني هذا به جُنون يصيبه عند الغَداء و العَشاء، قال: فمسح رسول الله صلى الله عليه و سلم صدره و دعا له، فثَعّ ثعّة فخرج من جوفه جَرو أسود فسعى[5].

ثعع قوله: فثَعّ ثعّة - يعني قاء قيئة، يقال للرجل: قد ثَعّ ثعاً[6]، و قد

(١) أي خوفني و خفته.

(٢-٢) ليس في ر.

(٣) البيت لابن مقبل كما في اللسان (هيب)؛ و بهامش الأصل «شبه الإفزاع من الشمس»، و في شمس العلوم باب الهاء و الياء «تهيب الشيء: خافه و فزع منه، و تهيبه: أفزعه».

(٤-٤) في ر: صلى الله عليه و سلم.

(٥) زاد في ر: و هذا حديث يروى عن حماد بن سلمة عن فرقد السبخي عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه و سلم؛ و الحديث في (دى) مقدمة: ٤، (حم) ١: ٢٥٤، ٢٦٨ و الفائق ١/ ١٤٧، إلا أن فيه «المساء» مكان «العشاء».

(٦) بهامش الأصل «مثلثة» أي بالثاء. و قال الزمخشري في الفائق ١/ ١٤٧ «يقال: ثع يثع و ثع يثع».

تيع

ثمعت يا رجل - إذا قاء . و يقال أيضا للقيء: قد أتاع[1] الرجل - [2]بالتاء غير مهموز[2]- إتاعة - إذا قاء، فهو مُتيع[1] ، و القيء مُتاع[1] ؛ قال القطامى - و ذكر الجراحات فقال: [الوافر]

تمجّ عروقُها عَلَقاً متاعا[3]

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [4]عليه السلام[4] حين قدم عليه وفد هوازن يكلمونه فى سبى أوطاس أو حنين ، فقال رجل من بنى سعد بن بكر: يا محمد! إنا لو كنا ملحنا[5] للحارث بن أبى شَمِر أو للنعمان بن المنذر، ثم نزل منزلك هذا منا لحفظ ذلك لنا ، و أنت خير المكفولين ، فاحفظ ذلك[6] .

٦٤/ الف ملح

/ قال الأصمعى: قوله : ملحنا[5] - يعنى أرضعنا ، و إنما قال السعدى هذه المقالة لأن رسول الله [4]عليه السلام[4] كان مسترضعا فيهم[7] . قال الأصمعى: و الملح هو الرضاع[8]، و أنشدنا لأبى الطَمَحان - و كانت له إبل

(١) بهامش الأصل « مثناة » أى بالتاء .

(٢-٢) ليست فى ر ، و لكن بهامشها « بالتاء - بنقطتين من فوق » .

(٣) صدره كما فى ديوانه ص ٣٣ و اللسان (تيع):

فظلت تعبط الأيدى كلوما

(٤-٤) فى ر : صلى الله عليه وسلم .

(٥) بهامش الأصل « بالجيم و الحاء معا » .

(٦) زاد فى ر : و هذا الحديث يروى فى المغازى عن محمد بن إسحاق عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده يرفعه ؛ كذا الحديث فى الفائق ٣/٤٤ .

(٧) لأن حليمة السعدية أرضعته .

(٨) قال الزمخشرى فى الفائق ٣/٤٤ « قال الأصمعى : ملحت فلانة لفلان -

يسق قوما من ألبانها ثم أنهم أغاروا عليها فأخذوها، فقال: [الطويل]

و إنى لأرجو يلحها فى بطونكم و ما بسطت من جلد أشعث أغبرا[1]

يقول: أرجو أن تحفظوا ما شربتم من ألبانها و ما بسطت من جلودكم بعد أن كنتم مهازيل فسمنتم و انبسطت له جلودكم بعد تقبض؛ و أنشدنا لغيره[2]: [المتقارب]

جزى الله ربك رب العبا د و الملح ما ولدت خالدهْ[3]

[4]يعنى بالملح الرضاع؛ [5]و الرضاعة فى كلام العرب بالفتح لا اختلاف فيها، و إذا لم يكن فيها الهاء[5] قيل: الرَّضاع و الرِّضاع - بالفتح و الكسر.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [6]عليه السلام[6]: إذا وقع الذباب

= إذا أرضعت له. و المِلح و المَلح: الرضاع - بالكسر و الفتح. و المالحة: المراضعة، و هو من الملح بمعنى الحرمة و الحلف، لأنه سبب لثبوتها، و الأصل فيه الملح المطيب به الطعام، لأن أهل الجاهلية كانوا يطرحونه فى النار مع الكبريت و يتحالفون عليه؛ و يسمون تلك النار: الهولة، و موقدها: المهول؛ قال أوس: [الطويل]

إذا استقبلته الشمس صدّ بوجهه كما صد عن نار المهول حالفُ

(١) البيت فى اللسان (ملح) و أساس البلاغة ٢/٣٩٨.

(٢) هو شُتيم بن خُويلد كما فى أساس البلاغة ٢/٣٩٨.

(٣) رواية اللسان (ملح) و أساس البلاغة:

و لا يبعد الله رب العبا د و الملح ما ولدت خالدهْ

(٤) زاد فى ر: قال.

(٥-٥) سقطت من ر.

(٦-٦) فى ر: صلى الله عليه وسلم.

فى الطعام - و فى غير هذا الحديث: فى الشراب - فامقلوه فان فى أحد جناحيه سُمّا[1] و فى الآخر شفاء، و إنه يقدم السم و يؤخر الشفاء[2].

مقل

قوله: [3]امقلوه - يقول: اغمسوه[3] فى الطعام أو الشراب ليخرج الشفاء كما أخرج الداء، [و -[4]] المقل: هو الغمس[5]. يقال للرجلين: هما يتماقلان - إذا تغاطا[6] فى الماء. و المقل فى غير هذا النظرُ، يقال: ما مقلته عينى منذ اليوم. و المقلة[7] [أيضا -[4]] الحصاة التى يقدر بها الماء، [8]و ذلك[8] إذا قل الماء[9] فيشربونه بالحصص، كأنه[9] قال: تلقى الحصاة فى الإناء ثم[10]

---

(١) بهامش الأصل «السم - بفتح السين و ضمها، و كذا سم الخياط - تمت من ش (باب السين و حروف المضاعف)».

(٢) زاد فى ر: حدثنيه يزيد بن هارون عن ابن أبى ذئب عن سعيد بن خالد عن أبى سلمة عن أبى سعيد الخدرى عن النبى صلى الله عليه؛ و الحديث فى (جه) طب: ٣١ و الفائق ٣/٤١.

(٣-٣) فى ر: فامقلوه - يعنى فاغمسوه.

(٤) من ر.

(٥) و قال الزمخشرى «المقل و المقس - أخوان، و هما الغمس؛ و هو يماقله و يماقسه و يقامسه - أى يغاطه».

(٦) بهامش الأصل «تغاطا - أى غمس كل صاحبه».

(٧) بهامش الأصل «المقلة - بفتح الميم»؛ و فى الفائق ٣/٤١ «المقلة: حصاة القسم لأنها تمقل فى الماء».

(٨-٨) ليس فى ر.

(٩) سقط من ر.

(١٠) فى ر: و.

يصبّ عليها الماء حتى يغمرها فيشربونه[1]، فيكون [ذلك -[2]] حصة لكل إنسان، و ذلك فى المفاوز .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] أنه كان إذا رأى مخيلة أقبل و أدبر و تغير، قالت عائشة [4]رضى الله عنها[4]: فذكرت ذلك له، فقال: [و -[2]] ما يدرينا؟ لعله كقوم ذكرهم الله تعالى[5] "فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَتِهِمْ" إلى قوله "عَذَابٌ أَلِيمٌ"[6][7].

قوله: مخيلة، المخيلة: السحابة[8]، [و -[2]] جمعها مخايل، و [قد -[2]] يقال للسحاب أيضا: الخال، فاذا أرادوا أن السماء [قد [2]] تغيمت قالوا: قد أخالت، فهى مخيلة - بضم الميم، فاذا أرادوا السحابة نفسها

خيل

---

(١) فى ر: فيشربوه .

(٢) من ر .

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

(٤-٤) ليس فى ر .

(٥) سقط من ر .

(٦) سورة ٤٦ آية ٢٤ .

(٧) زاد فى ر: حدثنيه روح بن عبادة عن ابن جريج عن عطاء عن عائشة عن النبى صلى الله عليه و سلم؛ و الحديث فى (ت) تفسير سورة الأحقاف: ٢، (جه) دعاء: ٢١ . وفى الفائق ١/٣٧٦ «عن عائشة رضى الله عنها كان نبى الله صلى الله عليه و آله وسلم إذا رأى ريحا سأل الله خيرها و خير ما فيها، و إذا رأى ما فى السماء اختيالا تغير لونه و دخل و خرج، و أقبل و أدبر - و روى: كان إذا رأى مخيلة - الحديث» .

(٨) فى الفائق ١/٣٧٧ «الاختيال أن يخال فيها المطر، والمخيلة: موضع الخيل — قالوا

قالوا : هذه مخيلة - بالفتح .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى (عليه السلام) إن رجلاً قال: يا رسول الله : إنى أعمل العمل أسره فاذا أطلع عليه سرنى، فقال: لك أجران : أجر السر و أجر العلانية[٢] . أجر

قال ابن مهدى[٣] : وجهه أنه إنما يُسر به إذا اطُّلع عليه ليستنّ به من بعده . قال أبو عبيد : يعنى أنه ليس يسر به ليزكّى و يثنى عليه خير، و ليس للحديث عندى وجه إلّا ما قالَ عبد الرحمن لأن الآثار كلها تصدقه . و من ذلك الحديث المرفوع : من سنّ سُنّةً حسنة كان له أجرها و أجر من عمل بها[٤] . أفلست ترى أن الأجر الثانى إنما لحقه بأنّ عمل بسنّته ؟ و مما يوضح ذلك حديث آخر أن رجلا قام من الليل يصلى فرآه جار له فقام يصلى فغفر للأول - يعنى لأن هذا استن به . و قد حمل

= وهو الظن كالمظنة وهى السحابة الخليقة بالمطر، و يجوز أن تكون مسماة بالمخيلة التى هى مصدر كالمحسبة ، كقولهم : الكتاب و الصيد » كذا فى النهاية لابن الأثير ٢ / ٩ .

(١ - ١) فى ر : صلى الله عليه وسلم .

(٢) زاد فى ر : حدثناه أبو معاوية عن الأعمش عن حبيب بن أبى ثابت عن أبى صالح رفعه ، و حدثنى ابن مهدى عن سفيان عن حبيب عن أبى سلمة عن أبى صالح يرفعان الحديث ؛ كذا الحديث فى الفائق ١ / ١٤ ، و فى (جه) زهد: ٢٥ « فيطلع عليه فيعجبنى » بدل « فاذا أطلع عليه سرنى » .

(٣) هو عبد الرحمن بن مهدى - انظر التهذيب ٦/ ٢٧٩ .

(٤) الحديث فى (جه) مقدمة : ١٤ .

بعض الناس هذا الحديث على أنه إنما يوجر الأجر الثانى لأنه يفرح بالتزكية ، و المدح و هذا من شرّ ما حمل عليه الحديث، ألا ترى أن الأحاديث كلها إنما جاءت بالكراهة لأن يزكى الرجل فى وجهه ؟ و من ذلك حديث النبى ١عليه السلام١ أنه سمع رجلا يثنى على آخر فقال: قطعت ظهره لو سمعها ما أفلح[٢]. و من ذلك قوله: إذا رأيتم المداحين فاحثوا فى وجوههم التراب[٣] . و منه[٤] حديث عمر حين ٥كُمِّ و هو٥ يثنى عليه و هو جريح ، فقال : المغرور من غررتموه ، لو أن لى ما فى الأرض جميعا[٦] لافتديت به من هول[٧] المطلع[٨] . و فى هذا من الحديث ما لا يحصى .

٦٤/ب / و قال أبو عبيد: فى حديث النبى ١عليه السلام١ أنه قال: استعيذوا

(١ - ١) فى ر: صلى الله عليه و سلم .
(٢) الحديث فى (حم) ٤ : ٤١٢ .
(٣) الحديث فى (جه) أدب : ٣٦ ، (حم) ٦ : ٥ .
(٤) فى ر : منها .
(٥ - ٥) فى ر: كان .
(٦) سقط من ر .
(٧) بهامش الأصل « الهول: الخوف » .
(٨) و فى الفائق ٢/٨٨ « عمر رضى الله عنه قال عند موته : لو أن لى - الخ » ، و قال الزمخشرى فيه « [المطلع] هو موضع الاطلاع ، من إشراف إلى انحدار فشبه ما أشرف عليه من أمر الآخرة بذلك . و قد يكون المصعد من أسفل إلى المكان المشرف ؛ قال جرير: [الكامل]

إنى إذا مضر علىّ تحدبت لاقيت مُطَّلَعَ الجبال و عورا

يعنى مصعدها ، كأنه شبه ذلك بالعقبة لما فيه من المشاق و الأهوال » .

بالله

بائه من طمع يهدى إلى طبع[1] .

طبع

قوله: إلى طبع، الطبع الدنس و العيب[2]، و كل شين فى دين أو دنيا فهو طبع؛ يقال منه: رجل طبِع .

و منه حديث عمر بن عبد العزيز: لا يتزوج من الموالى فى العرب إلا الأشر البَطِر، و لا يتزوج من العرب فى الموالى إلّا الطمع الطبِع[3]؛ و قال الأعشى يمدح هوذة بن على الحنفى: [البسيط]

له أكاليل بالياقـــوت فصّلها صوّاغها لا ترى عيّبا و لا طبعا[4]

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى* عليه السلام* أنه مر على أصحاب

---

(١) زاد فى ر: قال حدثنيه محمد بن بشر عن عبد الله بن عامر الأسلمى عن الوليد ابن عبد الرحمن الجرشى عن جبير بن نفير عن معاذ عن النبى صلى الله عليه وسلم؛ الحديث فى (حم) ٥ : ٢٣٢، ٢٤٧ و الفائق ٢/٧٥ .

(٢) قال ابن الأثير فى النهاية ٣ / ٣٤ « كانوا يرون أن الطبع هو الرين، قال مجاهد: الرين أيسر من الطبع، و الطبع أيسر من الإقفال، و الإقفال أشد [من] ذلك كله »؛ و قال الزمخشرى فى الفائق ٢ / ٧٥ « و أصل الطبع الدنس و الصدء الذى يغشى السيف فيغطى وجهه، من الطبع و هو الختم، يقال: سيف طبع، ثم استعير للدنس فى الأخلاق و الشين فى الخلال » .

(٣) زاد فى ر: قال حدثنيه الأشجعى و أسنده إلى عمر بن عبد العزيز ـ كذا الحديث فى الفائق ٢ / ٧٥ .

(٤) البيت فى ديوانه ص ٨٦ و فيه « زينها » مكان « فصّلها » . وذكر الزمخشرى فى الشهادة قول ثابت قطنة: [البسيط]

لا خير فى طمع يهدى إلى طبع وعُفّةٌ من قِوام العيش تكفينى

(٥-٥) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

الدَّركلة[1] فقال: خذوا يا بنى أرفدة[2] حتى يعلم اليهود و النصارى أن فى دينا فسحة، قال: فبيناهم كذلك إذ جاء عمر فلما رأوه ابذعرّوا[3].

بذعر قوله: ابذعرّوا - يعنى تفرقوا و فرّوا، و يقال: ابذعرّ القوم ابذعرارا[4]

[و -] قال الأخطل: [الطويل]

٥ فطارت شِلالا و ابذعرّتْ كأنها عِصابة سبى خاف أن تُتقسما[5]

و الذى يراد من هذا الحديث الرخصة فى النظر إلى اللهو، و ليس

---

(١) فى ر: الدُّركلة؛ وبهامشها «فى الصحاح: الدُركلة - بالكسر». و فى النهاية ٢ / ٢١ «هذا الحرف يروى بكسر الدال و فتح الراء و سكون الكاف، و يروى بكسر الدال وسكون الراء وكسر الكاف و فتحها، ويروى بالقاف عوض الكاف وهى ضرب من لعب الصبيان» قال ابن دريد: أحسبها حبشية، وقيل: هو الرقص». و قال الزمخشرى فى الفائق ١/٣٩٤ «الدركلة و الدرقلة - بوزن الربحلة: ضرب من لعب الصبيان، وقد درقلوا درقلة. و منه الحديث أنه قدم عليه صلى الله عليه و آله و سلم فتية من الحبشة يدرقلون. وفسر يرقصون، وقال شمر: قرئ على أبى عبيد و أنا شاهد الدركلة بوزن الشرذمة».

(٢) بهامش الأصل «جنس من الحبش يرقصون»، و فى الفائق ١ / ٣٩٥ «أرفدة: أبو الحبش».

(٣) زاد فى ر: قال حدثناه أبو معاوية عن عبد الرحمن بن إسحاق عن الشعبى رفعه؛ الحديث فى الفائق ١ / ٣٩٤.

(٤) من ر.

(٥) كذا البيت فى اللسان (بذعر)، و أما فى ديوانه ص ٢٤٨ «شع أن يتقسما» و فى التاج (ابذعرّ) «خاف أن يتقسما». و بهامش الأصل «الشلال - بكسر الشين: الطرد، والقوم المتفرقون - تمت ش (باب الشين وحروف المضاعف)».

فى هذا حجة للنظر إلى [الملاهى المنهى -[1]] عنها من المزاهر و المزامير؛ إنما هذه لُعبة للعجم . قال أبو عبيد: اللُعبة الشىء الذى يلعب به الصبيان[2] ، و اللَعبة: اللون من اللعب .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] أنه نهى عن ذبائح الجن[4] .

قال: و ذبائح الجن أن يشترى الدار أو يستخرج العين و ما أشبه ذلك فيذبح لها ذبيحةً للطيرة . قال أبو عبيد: و هذا التفسير فى الحديث ، و معناه أنهم يتطيرون إلى هذا الفعل مخافة أنهم إن لم يذبحوا و يطعموا أن يصيبهم فيها شىء من الجن يؤذيهم ، فأبطل النبى [3]عليه السلام[3] ذلك[5] و نهى عنه[6] .

ذبح

و قال أبوعبيد: فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] :لا يوردنّ ذو عاهة على مُصحّ[7] .

---

(١) من ر ، والأصل مطموس .

(٢) سقط من ر .

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه وسلم .

(٤) زاد فى ر: حدثنيه عمر بن هارون عن يونس بن يزيد الإيلى عن الزهرى يرفع الحديث ؛ الحديث فى الفائق ١/٤٢٦ .

(٥) فى ر: هذا .

(٦) فى الفائق ١/٤٢٦ و النهاية ٢/٤٣ «كانوا إذا اشتروا دارا أو استخرجوا عينا [أو بنوا بنيانا] ذبحوا ذبيحة مخافة أن تصيبهم الجن فأضيفت الذبائح إلى الجن لذلك » ؛ و ما بين الحاجزين من النهاية .

(٧) زاد فى ر: حدثناه على بن عاصم عن عبد الله بن أبى حميد عن أبى الملبح —

عوه قوله : ذو عاهة - يعنى الرجل [يصيب - ١] إبله الجرب أو الداء ٢ ، فقال : لا يوردنها على مصح ، و هو الذى إبله و ماشيته صحاح [بريئة من العاهة - ١] . و قد كان بعض الناس يحمل هذا الحديث على أن ٣ النهى فيه للخافة على الصحيحة من ذوات ٤ العاهة أن تعديها ، و هذا شر ما حمل ٥ الحديث عليه لأنه رخصة فى التطير ؛ و كيف ينهى النبى عليه السلام عن هذا التطير و هو يقول : الطيرة شرك ٥ ؟ و يقول : لا عدوى و لا هامة ٦ ، فى آثار عنه كثيرة . [قال - ٧] و لكن وجهه عندى - و الله أعلم - أنه خاف أن ينزل بهذه الصحاح من أمر الله ما نزل بتلك فيظن المصح أن تلك أعدتها فيأثم فى ذلك ؛ ألا تراه يقول فى حديث آخر و قال له

= رفعه ؛ الحديث فى الفائق ٢ /١٩٧ ؛ و بهامش ر ما لفظه « على معنى لا يوردن ذوعاهة على مصح فانه غير مايفهم الناس من ظاهره » .

(١) من ر ، و الأصل مطموس .

(٢) قال الزمخشرى فى الفائق ٢/١٩٧ « عين العاهة - وهى الآفة - واو ، لقولهم : أعاه القوم و أعوهوا - إذا إيفت دوابهم أوثمارهم . و قرأت فى مناظر النجوم للقتبى فى ذكر الثريا و يقال : ما طلعت و لا فاءت إلا بعاهة فى الناس ، و غربها أعيه من شرقها » .

(٣) سقط من ر .

(٤) فى ر : ذات .

(٥) الحديث فى (جه) طب : ٤٣ ، (حم) ١ : ٣٨٩ ، ٤٣٨ ، ٤٤٠ .

(٦) قد سبق الحديث و مراجعه على ١/٢٥ .

(٧) من ر .

أعرابى: النُّقبة تكون بمشفر[1] البعير فتجرب له الإبل كلها، قال: فما أعدى الأول؟ فهذا مفسر لذلك الحديث. قال: و قد بلغنى عن مالك فى حديث له رواه فى هذا فقالوا: و[2] ما ذاك يا رسول الله؟ قال: إنه أذى. قال أبو عبيد: و معنى الأذى عندى المأثم أيضا لما ظن من العدوى.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [3]عليه السلام[3]: يأتى على الناس زمان يكون أسعد الناس بالدنيا لُكَع بن لُكَع [و-[4]] خير الناس يومئذ مؤمن بين كريمين[5].

و قوله: بين كريمين، قد أكثر الناس فيه، فمن قائل يقول: بين الحج و الجهاد، و قائل يقول: بين فرسين يغزو عليهما، و آخر يقول: بين بعيرين يستقى عليهما و يعتزل أمر الناس؛ و كل هذا له وجه حسن. قال [أبو عبيد-[6]]: و لكنى لم أجد أول الحديث يدل على هذا، ألا تراه يقول: [يكون-[6]] أسعد الناس / بالدنيا لكع بن لكع؟ و هو عند العرب العبد أو اللئيم[7]. قال أبو عبيد: و لكنى أرى وجهه:

كرم

٦٥ / الف لكع

(١) من ر و (حم) ١: ٤٤٠، ٢: ٣٢٧، و فى الأصل «فى مشفر».
(٢) بسقط من ر.
(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه وسلم.
(٤) من الفائق ٢/٤٧٤.
(٥) زاد فى ر: قال حدثناه مصعب بن المقدام عن سفيان عن معمر عن الزهرى يرفعه؛ وكذلك الحديث فى الفائق ٢/٤٧٤، و فى (ت) فتن: ٣٧، (حم) ٥: ٣٨٩ «لا تقوم الساعة حتى يكون أسعد الناس بالدنيا لكع بن لكع».
(٦) من ر.
(٧) فى الفائق ٢/٤٧٤ «هو معدول عن ألكع، يقال: لكع لكما فهو ألكع.—

بين[1] أبوين مؤمنين كريمين، فيكون قد اجتمع له الإيمان و الكرم فيه و فى أبويه .

و مما يصدق هذا الحديث الآخر أنه قال: من أشراط الساعة أن يُرى رِعاء الغنم رؤوس الناس، و أن يرى العراة الجوع يتبارون فى البنيان، و أن تلد المرأة ربها أو ربتها[2].

ربب قوله: ربها أو ربتها - يعنى الإماء اللواتى يلدن لمواليهن و هم ذوو أحساب فيكون ولدها كأبيه [3]فى الحسب[3] و هو ابن أمة[4] .

= و أصله أن يقع فى النداء كفسق و غدر - و هو اللئيم؛ و قيل: الوسخ، من قولهم: لكع عليه الوسخ و لكث ولكد - أى لصق؛ و قيل: هو الصغير، و عن نوح بن جرير أنه سئل عنه فقال: نحن أرباب الحمير نحن أعلم به، هو الجحش الراضع . و منه حديثه صلى الله عليه و سلم أنه طلب الحسن فقال: أثم لكع أثم لكع . و منه قول الحسن رحمه الله: يا لكع - يريد يا صغيرا فى العلم» .

(١) من ر، و فى الأصل: عندى .

(٢) زاد فى ر: حدثنيه مروان الفزارى عن عوف عن شهر بن حوشب عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه و سلم؛ و الحديث فى الفائق ١/٤٤٦ .

(٣-٣) من ر، و فى الأصل «الحسيب»، و فى الفائق «فى النسب» .

(٤) بهامش الأصل ما لفظه «لأنها كثرت النعم و كثرت السرارى فتلد لمولاها. و فيه خلاف هل تعتق؟»؛ و فى الفائق ١/٤٤٦ «و يحتمل أن المرأة الوضيعة ينال الشرف ولدها فتكون منزلتها منه منزلة الأمة من الموالى لضعتها و شرفه»؛ و فى النهاية ٢/٥٨ «الرب يطلق فى اللغة على المالك و السيد و المدبر و المربى و القيم و المنعم، و لا يطلق غير مضاف إلا على الله تعالى و إذا أطلق على غيره أضيف فيقال: رب كذا، و قد جاء فى الشعر مطلقا على غير الله تعالى و ليس بالكثير، و أراد به فى هذا الحديث المولى و السيد» .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [عليه السلام]: من سمع الناس بعمله سمع الله به سامع خلقه و حقّره و صغّره.

سمع

قال أبو زيد [الأنصارى-]: يقال: سمّعت بالرجل تسميعا - إذا نددت به و شهّرته و فضحته. و رواه بعضهم: سمع الله به أسامع خلقه. فان كان هذا محفوظا فانه أراد جمع السمع أسمع، ثم جمع الأسمع أسامع- يريد أن الله تعالى يُسمع أسامع الناس بهذا الرجل يوم القيامة. قال أبو عبيد: و من قال: سامع [خلقه-] جعله من نعت الله تبارك و تعالى. و قال [أبو عبيد-]: أسامع [خلقه-] أجود و أحسن فى المعنى.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [عليه السلام] حين استأذن عليه أبو سفيان فحجبه ثم أذن له، فقال: ما كدتَ تأذن لى حتى تأذن لحجارة الجُلهُمتين، فقال رسول الله عليه السلام: يا باسفيان! أنت كما قال القائل:

(١-١) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٢) زاد فى ر: حدثنيه ابن مهدى عن سفيان أسنده؛ وكذلك الحديث فى (حم) ٢: ٢٢٤، و الفائق ١/٦١١؛ و أما فى (حم) ٢: ١٦٢، ١٩٥، ٢١٢ و النهاية ٢/٩٦ « من سمع الناس بعمله سمع الله به سامع خلقه و حقره و صغره ».

(٣) من ر.

(٤-٤) فى ر: و قد بلغنى عن ابن المبارك أنه رواه.

(٥) انظر الفائق ١/٦١١.

(٦) فى ر: أسماع.

(٧) من ر، و الأصل مطموس.

(٨-٨) ليس فى ر.

كل الصيد فى بطن الفرا - أو قال : فى جوف الفرا - [1]شك أبو عبيد[1] .

فرأ قال الأصمعى : الفرأ - مقصور مهموز، قال : وهو حمار الوحش، قال : وجمع الفرأ فِراء - مهموز[2] ممدود ؛ و أنشدنا [3]فى نعت الحرب[3] : [الطويل]

بضرب كآذان الفراء فضوله وطعن كايزاغ المخاض تبورها[4]

أراد أن الضرب بالسيف يقع فى الأجساد فيكشط عنها اللحم فيبقى متدليا كآذان الحمر، [3]يقال : كَشَط يكشِط و يكشُط - لغتان[3] . و قوله : كايزاغ المخاض - يعنى قذف الإبل بأبوالها فهى توزغ به، [و -[5]] ذلك إذا كانت حوامل، شبه الطعن به . و قوله : تبورها، تختبرها أنت[6] .

وزغ

بور

و إنما مذهب هذا الحديث [أنه أراد -[7]] [8]عليه السلام[8] [أن -[7]] يتألفه بهذا الكلام وكان من المؤلفة قلوبهم، فقال : أنت فى الناس كحمار الوحش فى الصيد - يعنى أنها كلها دونه .

(١-١) فى ر : الشك من أبى عبيد ؛ و الحديث فى الفائق ١/٢٠٤ و فيه و فى مجمع الأمثال ٢/٤٥ : كل الصيد فى جوف الفراء .

(٢) ليس فى ر .

(٣-٣) ليس فى ر .

(٤) البيت لمالك بن زغبة الباهلى كما فى اللسان (بور، وزغ، جلهم)، والكامل للمبرد ص ١٨١ طبع ليبسك ١٨٦٤ م .

(٥) من ر .

(٦) بهامش الأصل « يقال : بُرْ لى ما عند فلان - أى اختبره » .

(٧) من ر، و الأصل مطموس .

(٨-٨) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

جلهم

و قول أبي سفيان: حجارة الجلهمتين[1] ـ أراد جانبي الوادى، و المعروف فى كلام العرب الجلهتان؛ قال الأصمعى: و الجلهة ما استقبلك من حروف الوادى، و جمعها: جِلاه؛ قال لبيد: [الكامل]

فَعَلا فُروعَ الأيهُقان[2] و أطفلت بالجلهتين ظباؤها و نعامها[3]

و قال الشماخ: [الرجز] ٥

كأنها و قد بدا عوارضُ و الليل بين قنوين رابضُ
بجلهة الوادى قطا نواهضُ[4]

[قال: ـ[5]] و لم أسمع بالجلهمة إلا فى هذا الحديث و ما جاءت إلا و لها

(١) بهامش الأصل «بالرفع»؛ و فى الفائق ١ / ٢٠٤ «الجلهمة ـ بالضم: القار الضخمة. و عن أبي عبيد أنه أراد الجلهة، و هى جانب الوادى، فزاد ميما، و الرواية عنه بالفتح» أقول: و لو كانت الجيم مضمومة لم تكن الميم زائدة ـ فتأمل. و قال ابن الأثير فى تفسير الحديث «الجلهة: فم الوادى، و قيل: جانبه، زيدت فيها الميم كما زيدت فى زرقم و سُتهم، و أبوعبيد يرويه بفتح الجيم و الهاء، و شمر يرويه بضمهما قال: و لم أسمع الجلهمة إلا فى هذا الحديث» ـ انظر النهاية ١/٢٠٢.

(٢) بهامش الأصل «شجر و هو الجرجير البرى».

(٣) البيت فى اللسان (أهق، جله).

(٤) اللسان (جلهم) و فى ديوانه طبع مصر سنة ١٣٢٧هـ ص ١١٣، و الأبيات فى ديوانه هكذا: [الرجز]

كأنها و قد بدا عوارضُ و فاض من أُير بهنّ فائضُ
و تطلقطٌ حيث يخوض الخائضُ و الليل بين قنوين رابضُ
بجلهة الوادى قطًا نواهضُ

(٥) من د.

أصل ، و المعروف فى[1] هذا جلهة [2]و الجمع جِلاه[2] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [3]عليه السلام[3] أن رجلا تفوت على أبيه فى ماله ، فأتى النبى [3]عليه السلام[3] أو أبابكر أو عمر فذكر ذلك له ، فقال: اردد على ابنك [ماله -[4]] ، فانما هو سهم من كنانتك[5] .

فوت ٥ قوله: تفوّت ، مأخوذ من الفوت ، إنما هو تفعّل منه - كقولك من القول: تقوّل و من الحول: تحوّل - و معناه أن الابن فات أباه بمال نفسه فوهبه و بذره[6] ؛ و من ذلك قال: اردد على ابنك فانما هو سهم

---

(١) فى ر: من .

(٢-٢) ليس فى ر .

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه وسلم .

(٤) من الفائق و النهاية .

(٥) زاد فى ر: حدثناه غير واحد عن هشام بن عروة عن أبيه ؛ و الحديث فى الفائق ٢/٣٠٣ و النهاية ٣/٢٤٤ .

(٦) بهامش الأصل «أى بمال الأب و هبة الأب و ترك ابنه فأمره يرتجعه - والله أعلم» . و قال الزمخشرى فى الفائق ٢/٣٠٣ « يقال: افتات فلان على فلان فى كذا ، و تفوت عليه فيه - إذا انفرد برأيه دونه فى التصرف فيه ، وهو من الفوت بمعنى السبق ؛ إلا أنه ضمن معنى التغلب فعدى بعلى لذلك ، و المعنى أن الابن لم يستشر أباه و لم يستأذنه فى هبة ماله - يعنى مال نفسه ، فأتى الأب رسول الله صلى الله عليه وآله و سلم [فأخبره] فقال له : ارتجعه من الموهوب له و اردده على ابنك ، فانه و ما فى يده فى ملكتك و تحت يدك ، فليس له أن يستبد بأمر دونك . و ضرب كونه سهما من كنانته مثلا لكونه بعض كسبه وذخره » .

من كنانتك ، يقول: ارتجعه من موضعه فرده إلى ابنك فانه ليس له أن يفتات عليك بماله .

و منه حديث عبد الرحمن بن أبي بكر حين زوّجت عائشة ابنته من المنذر بن الزبير و هو غائب فأنكر ذلك و قال: أيفتات عليه فى بناته[1] ؟ أى يفات بهن ـ و هو غير مهموز ، وكذلك كل من أحدث دونك شيئا فقد فاتك به ؛ قال معن بن أوس يعاتب امرأته : [الوافر]

فان الصبح منتظر قريب و إنك بالملامة لن تفاتى[2]

/ و فى [هذا -[3]] الحديث من الفقه أن الولد و ماله من كسب الوالد . ٦٥/ب
و مما يصدّقه الحديث الآخر[4] عن النبي [5]عليه السلام[5] [6]أن أفضل ما أكل لرجل من كسبه و أن ولده من كسبه[7] . و كان سفيان بن عيينة يحتج فى ذلك بآيات من القرآن : قوله تعالى " لَّيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ

(١) الحديث فى النهاية ٣/٢٤٤ .
(٢) البيت فى اللسان (فوت) .
(٣) من ر .
(٤) زاد فى ر : حدثناه أبو معاوية عن الأعمش عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة ـ انظر (جه) تجارات : ١ ، (حم) ٦ : ٤٢ ، ٢٢٠ .
(٥-٥) فى ر: صلى الله عليه و سلم .
(٦) زاد فى ر : قال .
(٧) زاد فى ر : وحدثنا ابن أبي زائدة عن الأعمش عن عمارة بن عمير عن عمته عن عائشة عن النبي صلى الله عليه و سلم مثل ذلك ـ انظر (ت) أحكام : ٢٢ ، (جه) تجارات : ٦٤ ، (حم) ٦ : ٣١ ، ٤١ ، ١٢٧ ، ١٦٢ ، ١٩٣ ، ٢٠١ .

وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ -[1]" حتى ذكر القرابات كلها إلا الولد فقال : ألا تراه إنما ترك ذكر الولد ؟ لأنه لما قال "أن تأكلوا من بيوتكم" فقد دخل فيه مال الولد . قال سفيان : ومنه قوله تعالى[2] "[3] إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا -[4]" قال[2] : فهل يكون النذر إلا فيما يملك العبد .

قال أبو عبيد : فهذا التأويل حجة لمن قال : مال الولد لأبيه ، مع الحديث الذى ذكرنا عن النبي °عليه السلام° . وأما حجة من قال : كل أحد أحق بماله ، فانه يحتج بالفرائض ، يقول : ألا ترى لو أن رجلا مات وله أب وورثة لم يكن لأبيه إلا السدس ؟ كما سماه[6] الله ويكون سائر المال لورثته ، فلو كان أبوه يملك مال ابنه لحازه كله ولم يكن لورثة الابن شيء من ولد ولا غيره ، ومع هذا حديث يروى عن النبي °عليه السلام° : كل أحد أحق بماله من والده وولده والناس أجمعين[7] .

وقال أبو عبيد : فى حديث النبي °عليه السلام° أن رجلا أتاه

(١) سورة ٢٤ آية ٦١ .
(٢) ليس فى ر .
(٣) زاد فى ر : و ، خطأ .
(٤) سورة ٣ آية ٣٥ .
(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه وسلم .
(٦) فى ر : سمى .
(٧) زاد فى ر : حدثناه هشيم قال أخبرنا عبد الرحمن بن يحيى عن حبان بن = فقال

فقال: يا رسول الله! [إن أمي افتُلِتَت -[١]] نفسها فماتت، و لم تُوصِ أفأتصدق عنها؟ قال: نعم[٢].

قوله: افتلتت نفسها[٣] - يعني ماتت فجأة[٤] لم تمرض فتُوصِيَ و لكنها أخذت فلتة[٥]؛ و كذلك كل أمر فعل على غير تمكث و تلبث فقد افتُلِتَ، و الاسم منه الفَلتة.

و منه قول عمر في بيعة أبي بكر: إنها كانت فلتة، فوقى الله شرها[٦].

إنما معناه: البغتة[٧]، و إنما عوجل بها مبادرة لانتشار الأمر و الشقاق، حتى [لا-[٨]] يطمع فيها من ليس لها بموضع، و كانت تلك الفلتة هي التي

= أبي جبلة عن النبي صلى الله عليه و سلم بذلك.

(١) من ر، و الأصل مطموس.

(٢) زاد في ر: و هذا حديث يروى عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن النبي صلى الله عليه و سلم؛ والحديث في الفائق ٢/٢٩٥.

(٣) ليس في ر.

(٤) بهامش الأصل «يقال: بِغاءة - بفتح الفاء و الجيم و المد، و بُغاة - بضم الفاء و سكون الجيم مقصور».

(٥) و قال الزمخشري في الفائق ٢/٢٩٥ «قال الأصمعي: افتلته و امتعده اختلسه، و افتلت فلان بأمر كذا - إذا فوجيء به قبل أن يستعد له. و الأصل: افتلتها الله نفسها - معدى إلى مفعولين، كما تقول: اختلسه الشيء و استلبه إياه، ثم بني الفعل للضمير فتحوّل مستترا و بقيت النفس على حالها».

(٦) الحديث في الفائق ٢/٢٩٥.

(٧) في ر: السعه - كذا بلا نقط، و بهامشها «خ: البغتة».

(٨) من الفائق و اللسان (فلت) «و في الأصل و رحتى يطمع فيها من ليس لها بموضع».

وقى الله بها الشرَّ المخوّف و قد كتبناه فى غير هذا الموضع[١] .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي [٢]عليه السلام[٢] أن رجلين اختصما إليه فى مواريث و أشياء قد درست فقال النبي [٣]عليه السلام[٣]: لعلّ بعضكم أن يكون [ألحن بحجّته من بعض، فمن -[٤]] قضيت له بشيء من حق أخيه فانما أقطع له قِطعة من النار، فقال كل واحد من الرجلين: يا رسول الله ! حقى هذا لصاحبى، فقال: لا، و لكن اذهبا فتوخّيا ثم استهما ثم ليُحللِ كلّ واحد منكما صاحبه[٥] .

قوله: لعل بعضكم يكون ألحن بحجّته من بعض - يعنى أفطن لها و أجدل، و اللَحن: الفطنة - بفتح الحاء .

و منه قول عمر بن عبد العزيز: عجبت لمن لاحن الناس، كيف لا يعرف جوامع الكلم[٦] .

يقال منه: رجل لَحِن - إذا كان فَطِنا؛ قال لبيد يذكر رجلا كاتبا:

[الكامل]

(١) راجع ١٠٤/ب من الأصل فى «أحاديث عمر رضى الله عنه» .

(٢-٢) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه .

(٤) من ر، و الأصل مطموس .

(٥) زاد فى ر: حدثناه صفوان بن عيسى عن أسامة بن زيد عن عبد الله بن رافع عن أم سلمة عن النبي صلى الله عليه و سلم - قد سبق بعض الحديث و مراجعه فى شرح (سهم) على ١ / ١٥٠، و كذا الحديث فى الفائق ٢/٩٩ .

(٦) كذا فى الفائق ٢/٩٩ .

متعود لَحِن يُعيد بكفه قلماً على عُسُب ذَبِلن و بانِ[1]

و اللحْن فى أشياء سوى هذا ، منه : الخطأ فى الكلام ـ و هو بجزم الحاء ، يقال : قد لحن الرجل لحنا ؛ و منه قول عمر [2]بن الخطاب[2] قال : تعلموا اللحن[3] و الفرائض و السنن كما تعلمون القرآن[4] .

[5]و من اللحن الترجع فى القراءة بالألحان[5] ؛ و منه حديث أبى العالية : كنت أطوف مع ابن عباس و هو يعلمنى لحن الكلام[6] ، و إنما سماه لحنا لأنه إذا بصّره الصواب فقد بصّره اللحن .

و من اللحن أيضا[7] قوله[8] تعالى "وَ لَتَعْرِفَنَّهُمْ فِى لَحْنِ الْقَوْلِ[9]" فكان تأويله ـ و الله أعلم ـ فى فحواه و فى معناه .

(١) كذلك البيت فى أساس البلاغة ٢/ ٣٣٧ ، و فى اللسان (لحن) « متعوذ » بذال معجمة ، بدل « متعود » ؛ و بهامش الأصل « [عُسُب] جمع عسيب ، هو جريد النخل يكتب فيه ؛ ذبلن ـ بكسر الباء ـ أى يبسن » .

(٢-٢) فى ر : حدثنا أبو معاوية عن عاصم عن مورق عن عمر .

(٣) بهامش الأصل « أى اللغة و النحو ـ تمت ش (باب اللام و الحاء) » .

(٤) ألفاظ الحديث فى الفائق ٢/٤٥٧ و شمس العلوم باب اللام و الحاء : تعلموا السنة و الفرائض و اللحن كما تعلمون القرآن .

(٥-٥) سقطت من ر .

(٦) الحديث فى الفائق ٢/٤٥٥ .

(٧) ليس فى ر .

(٨) فى ر : قول الله .

(٩) سورة ٤٧ آية ٣٠ .

و مذهبه فى هذا الحديث من الفقه قوله : اذهبا فتوخّيا - يقول :

أخا توخّيا[1] الحق ، فكأنه قد أمر الخصمين الآن[2] بالصلح .

سهم و قوله : استهما - أى اقترعا ؛ فهذا حجة لمن قال بالقُرعة فى الأحكام ،

٦٦ / الف قال الله [3]عز و جل[3] فى قصة يونس [4]عليه السلام[4] / " فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ

٥ الْمُدْحَضِينَ[5] " . و [قال -[6]] فى قصة مريم [7]عليها السلام[7] " إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ -[8] " و كل هذا حجة فى القرعة .

و فى الحديث من الفقه أيضا أنه لا يحل للقضى له حرام بأن قضى له القاضى بذلك ، ألا تراه يقول : من قضيت له بشىء من حق أخيه فانما أقطع له قطعة من النار ؟ و مما يبين ذلك حكمه فى ابن أمة زمعة

١٠ حين قضى به للفراش فجعله أخا سودة ابنة زمعة فى القضاء ثم أمرها أن تحتجب منه[9] .

---

(١) بهامش الأصل « توخيا - أى اقصدا » .

(٢) ليس فى ر .

(٣-٣) فى ر : تبارك و تعالى .

(٤-٤) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

(٥) سورة ٣٧ آية ١٤١ ؛ و بهامش الأصل « المزلقين » أى معناه .

(٦) من ر .

(٧ - ٧) سقطت من ر .

(٨) سورة ٣ آية ٤٤ ؛ و بهامش الأصل « قيل أقلام من حديد كانوا يكتبون بها ، فطفى على الماء قلم زكريا » .

(٩) مر الحديث بتمامه فى شرح (سهم) ١ / ١٥١ .

و قال

وقال أبو عبيد: فى حديث النبى [عليه السلام] (١): المرء أحق بصَقَبه (٢).

[قوله: أحق بصَقَبه - (٣)] يعنى القُرب (٤). صقب

ومنه حديث علىّ (٥)رحمه الله(٥) أنه كان إذا أُتِى بالقتيل وقد وجد بين القريتين حمله على أصقب القريتين إليه (٦). قال ابن قيس الرقيات: [المنسرح]

كوفيّةٌ نازحٌ محلتها لا أُمَمَ دارُها ولا صقبُ (٧) ٥

قوله: الأمم الموضع القاصد القريب، [ومنه قيل للشىء إذا كان مقاربا: هو أمر مؤام -] (٣)؛ والصقَب أقرب منه.

و[إنما -] (٣) معنى الحديث فى قوله: المرء أحق بصقبه، أن الجار أحق بالشفعة إذا كان جارا؛ ولم يسمع فى الآثار بحديث أثبت فى الشفعة للجار من هذا، وحديث آخر (٨) عن النبى [عليه السلام] أنه قضى بالجوار (٩). ١٠

(١ - ١) فى ر: صلى الله عليه وسلم.

(٢) زاد فى ر: حدثناه سفيان بن عيينة عن إبراهيم بن ميسرة عن عمرو بن الشريد عن أبى رافع عن النبى صلى الله عليه وسلم؛ الحديث فى (خ) حيل: ١٤، ١٥، (حم) ٦: ٣٩٠ والفائق ٢/٣١.

(٣) من ر.

(٤) وقال الزمخشرى فى الفائق ٢/٣١ «يقال: سقبت داره وصقبت سقبا وصقبا».

(٥-٥) ليس فى ر.

(٦) كذا الحديث فى الفائق ٢/٣١.

(٧) البيت فى اللسان (صقب)، والعجز الأخير فى الفائق ٢/٣١.

(٨) زاد فى ر: يرويه عن سمرة بن جندب.

(٩) الحديث فى (جه) شفعة: ٢.

و سائر الأحاديث أن الشفعة للشريك و هذان الحديثان حجة لمن قضى [1]للشريك بالشفعة[1] . و قد يجوز أن يقال ذلك للشريك [2]فى الدار[2] أيضا: جار، و هو أصقب الجيران إليك . ففيه حجة لمن قال: الشفعة للشريك دون الجار، و حجة أيضا لمن قال: الشفعة للجار، لأن المعنى يحتملهما .

٥ [3]و قال أبو عبيد: فى حديث النبي [4]عليه السلام[4]: إذا[1] بلغ الماء قُلتين لم يحمل نجسا[5] .

قلل قوله: قلتين - يعنى من هذه الحِباب[6] العِظام، واحدتها قُلة، و هى معروفة بالحجاز، [7]قال: و بعضهم[7] [8]يقول: القلة العظيمة[8]، و قد تكون بالشام،

(١-١) فى ر: للجار بها .

(٢ - ٢) ليس فى ر .

(٣) من هنا يبتدئ ما هو الموجود فى نسخة ليدن و رمزها (ل) . و على الصفحة الأولى منها ما لفظه « الجزء التاسع من غريب الحديث عن أبى عبيد القاسم بن سلام البغدادى » .

(٤ - ٤) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

(٥) زاد فى ل و ر: (قال) حدثنيه زيد بن الحباب عن حماد بن سلمة عن عاصم بن المنذر عن عبيد الله بن عبد الله بن عمر عن أبيه عن النبى صلى الله عليه و سلم - ما بين القوسين من ر ؛ الحديث فى (ت) طهارة : ٥٠ ، (د) طهارة : ٣٣ ؛ و فى الفائق ٢/٣٣٧ « ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قام إلى مقرى بستان فقعد يتوضأ ، فقيل له : أ تتوضأ و فيه هذا الجلد ؟ فقال : إذا كان الماء قلتين لم يحمل خبثا . المِقْرى و المِقْراة : الحوض ، لأن الماء يقرى فيه » .

(٦) بهامش الأصل « جمع حب ، هو الجرّة » .

(٧ - ٧) ليس فى ر .

(٨ - ٨) ليست فى ل و ر .

و جمعها قلال. و قال بعضهم: إنها الجرار، وهو شبيه ببيت الأخطل لأن الحمار لا يحمل محبين، فهذا تأويل قلّتين[1]؛ و قال حسان بن ثابت يرثى رجلا: [الطويل]

و أقفر من حُضّاره وِردُ أهله و قد كان يُسقى فى قِلال وحَنْتَم[2]

و قال الأخطل: [الكامل]

يمشون حول [مكدم قد كدّحت -[3]] متنيه حملُ حناتم وقِلالِ[4]

[قال أبو عبيد: -[5]] فهذا تأويل القلتين، و هو يرد قول من قال فى الماء: إذا بلغ كُرًّا لم يحمل نجسا، [6]و هو يروى[6] عن ابن سيرين. قال أبو عبيد: و سمعت أبا يوسف يفسر الكر[7] ما ينجس من الماء مما لا ينجس قال: هو كرر

(١-١) كذا فى الأصل و ل، و فى ر «قال أبو عبيد: و يقال هى جرة من هذه الجرار العظام».

(٢) كذا فى اللسان (قلل)، و أما فى ديوانه المطبوع بالمطبعة الرحمانية بمصر سنة ١٣٤٧ ص ٣٨٨ «يُروى» موضع «يُسقى».

(٣) من ل و ر، و الأصل مطموس.

(٤) كذلك البيت فى اللسان (قلل) و الفائق ٢ / ٣٣٧، و أما رواية ديوانه ص١٦٢:

يمشون حول مخدم قد شجحت متنيه عدل حناتم و سفالِ

(٥) من ل.

(٦-٦) فى ل و ر: [قال] حدثناه ابن علية عن ابن عوف - ما بين الحاجزين من ل. و نسب القول إلى ابن سيرين فى الفائق ٢/٤٠٩ و فيه «و روى: إذا كان الماء قدر كُر لم يحمل القذر».

(٧) ليس فى ل و ر؛ و فى الفائق ٢/٤٠٩ «الكر ستون قفيزا، و القفيز ثمانية =

أن يكون الماء فى حوض عظيم أو غدير أو ما أشبه ذلك فيبلغ من كثرته [أنه - [1]] إذا حرك منه جانب لم يضطرب الجانب الآخر، فهذا عنده لا يحمل نجسا، فاذا[2] بلغ اضطرابه إلى الجانب الآخر، فهذا قد ينجس؛ و لا أعلمنى إلا قد سمعت محمد بن الحسن [يقول[1]] مثلـــه أو نحوه، فحسبتهما[3] يذهبان من الكُر إلى أن الماء يكر بعضه على بعض؛ فحدثت به الأصمعى فأنكر أن يكون هذا من كلام العرب أن يقال: قد بلغ الماء كرا - إذا كان يكر عليك، و ذهب الأصمعى[4] بالكر إلى المكيال الذى يكال به، كأنه يقول: إذا كان فيما يحزره و يقدره مثل ذلك، و هذا عندى وجه الحديث - و الله أعلم.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى *عليه السلام*: من كانت له إبل أو بقر أو غنم لم يؤد زكاتها بُطِح لها يوم القيامة بقاع قرقر[6] تطؤه بأخفافها و تنطحه بقرونها كلما نفدت أُخراها عادت عليه أُولاها[7].

قوع قوله: بقاع قَرقَرٍ، قال الأصمعى: القاع [المكان -[1]] المستوى ليس

= مكاكيك، و المكوك صاع و نصف» كذا فى النهاية ٤/٥١ و زاد فيها «فهو على هذا الحساب اثنا عشر وسقا و كل وسق ستون صاعا».

(١) من ل و ر.

(٢) فى ل و ر: فان.

(٣) فى ر: قال أبو عبيد حسبتهما.

(٤) سقط من ل.

(٥-٥) فى ر: صلى الله عليه وسلم.

(٦) زيد فى الفائق ٢/٣٢٧ ههنا «ثم جاءت كأكثر ما كانت وأغذه وأبشره».

(٧) زاد فى ل و ر: [قال] حدثناه حجاج عن ابن جريج عن أبى الزبير عن جابر عن النبى صلى الله عليه و سلم؛ الحديث باختلاف يسير فى الفائق ٢ / ٣٢٧ (حم) ٢: ٢٦٢، ٣٨٣، ٤٩٠.

فيه

فيه ارتفاع ولا انخفاض، قال أبوعبيد: وهى القيعة؛ [و القِيعة: الجماع -١] أيضا. قال الله [تبارك و -٢] تعالى: "كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ -٣"؛ ٤و [يقال: -١] القِيعة / جمع قاع٤. ٦٦/ب

قرقر والقرقر: المستوى أيضا٥، ٦يقال: قاع قَرقَر وقَرِق وقُرقُوس -

(١) من ر.

(٢) من ل.

(٣) سورة ٢٤ آية ٣٩.

(٤-٤) سقطت من ل.

(٥) زاد فى ل «ويقال: إن القيعة أيضا جماع»؛ وقال الزمخشرى فى الفائق ٢/ ٣٣٠ «فى قوله تعالى: بماء كالمهل، قال كعكر الزيت إذا قربه إليه سقطت قرقرة وجهه فيه - أى ظاهر وجهه وما بدا من محاسنه، من قول بعض العرب لرجل: أمن أسطمتها أنت أم من قرقرها؟ - أى نواحيها الظاهرة، ومنه قيل للصحراء البارزة: قرقرة، وللظهر: قرقر. وعن السدى فى تفسير هذه الآية إذا قربه إليه سقطت فيه مكارم وجهه. وقيل: المراد البشرة، استعيرت من قرقرة المرأة وهو لباس لها؛ ولا أرى القرقر بمعنى اللباس مسموعا من الموثوق بعربيتهم ولا واقعا فى كلام المأخوذ بفصاحتهم، وإنما يقع فى كلام المولدين من نحو قول أبى نواس: [السريع]

وغادة هاروت فى طرفها والشمس فى قرقرها جانحه

وقيل: الصحيح هو القرقل، والوجه العربى ما قدمته، والتاء للتخصيص مثلها فى عسلة ونبيذة. وفى كتاب العين: القرقرة الأرض الملساء التى ليست بحد واسعة، فإذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير فقالوا: قرقر». وقال أبوموسى المدينى فى المغيث ص ٤٦٨ «القرقر: المستوى من الأرض الأملس اللين المطمئن، والقرقرة كذلك».

(٦) سقطت العبارة من هنا إلى «مستو» الآتى من ل و ر.

أى مستوء قال عبيد بن الأبرص يصف الإبل[١]: [البسيط]

هُدلا مشافِرها بُحّا حناجرُها تُزجى مرابيعها فى قَرقَر ضاحى[٢]

[المرابيع ما ولدت فى أول النتاج فى الربيع -[٣]] [و القرقر[٤]: المكان المستوى. و الضاحى: الظاهر البارز للشمس -[٥]] .

قرق ٥ و قد روى فى بعض الحديث: بِقاع قَرِق، و هو مثل القَرْقَر [فى المعنى -[٥]] . و[٦] أنشدنا الأحمر فى سير الإبل: [الرجز]

كأن أيديهن بالقاع القَرِق أيدى جوار يتعاطين الوَرِقْ[٧]

شبه [بياض أيدى -[٥]] الإبل ببياض أيدى الجوارى .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [٨]عليه السلام[٨]: لا تَصُرّوا الإبل

---

(١) زاد فى ر: فى القرقر .

(٢) البيت فى ديوانه طبع جب سنة ١٩١٣ ص ٧٦ :

بُحا حناجرها هُدلا مشافرها تُسيم أولادها فى قرقر ضاحى

و فيه أيضا « و يروى : تزجى مطافلها فى مصمح ضاحى » . و بهامش الأصل « هُدل : مسترخيات ، البحّة : صوت الحنجرة » .

(٣) من ل فقط .

(٤) فى ر : فالقرقر .

(٥) من ل و ر

(٦) فى ل : قال .

(٧) الرجز بدون نسبة فى اللسان (قرق) و المغيث ص ٤٦٨ إلا أن فى اللسان « نساء » بدل « حوار » .

(٨-٨) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

و الغنم فمن[1] اشترى مُصَرّاة فهو بأحد[2] النظرين، إن شاء ردّها و ردّ معها صاعا من تمر[3] .

صرى

قوله: مصرّاة - يعنى الناقة أو البقرة أو الشاة التى قد صَرَى اللبن فى ضرعها - يعنى حُقن فيه و جمع أياما فلم تحلب أياما[4]؛ و أصل التصرية حبس الماء و جمعه، يقال منه: صَرّيت الماء و صَرَيته، قال الأغلب: ٥

[الرجز]

رأت غلاما قد صرى فى فِقْرته ماء الشبابِ عنفوانُ شِرّته[5]

و يقال: هذا ماء صرى - مقصور؛ قال عبيد [بن الأبرص -[6]]: [البسيط]

---

(١) فى ل و ر و الفائق ٢/١٨: و من .

(٢) فى ل و ر و الفائق ٢/١٨: بآخر .

(٣) زاد فى ل و ر [قال] حدثناه هشيم قال أخبرنا مغيرة عن إبراهيم عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم؛ كذلك الحديث فى (حم) ٢: ٤١٠، و فى ٤٢٠ «بآخر النظرين»، و فى (خ) بيوع: ٦٤ «بخير النظرين» .

(٤) ليس فى ل و ر .

(٥) قوله: رأت غلاما، كذا بالأصل و ل و ر و اللسان (عنف)، و أما فى مادة (صرى): رُبّ غلام؛ و فيه (سنب، عنف، صرى): عنفوان سنبته؛ و بعده كما فى اللسان (صرى):

أنعظ حتى اشتدّ سمّ سمّته

(٦) من ل .

يا رُبَّ ماءٍ صرى وردته سيله خائف جديبُ[1]

و يقال منه: سميت المصرّاة كأنها مياه اجتمعت، وكأن بعض الناس يتأوّل من[2] المصرّاة أنه[3] من صِرار الإبل[4]، و ليس هذا من ذلك فى شىء، لو كان من ذاك لقال: مَصْرُورة، و ما جاز أن يقال ذلك فى البقر و الغنم، لأن الصّرار لا يكون إلا للإبل[5].

و فى حديث آخر أنه نهى عن بيع المحفّلة و قال: إنها خلابة[6].

فالمحفّلة هى المصرّاة بعينها. و[7] عن ابن مسعود قال: من اشترى محفّلة فردّها[8] فليردّ معها صاعا[9]. و قال [10]أبو عبيد[10]: و إنما سميت محفّلة لأن اللبن قد[2] حفّل فى ضرعها و اجتمع، و كل شىء كثّرته فقد حفّلته، و منه قيل: قد احتفل القوم - إذا اجتمعوا و كثروا، و لهذا سمى محفل القوم، و جمع المحفل محافل.

حفل

---

(١) فى ديوانه ص ٨ برواية «بل رُبَّ ماء وردت آجن»؛ و فيه: «قال ابن كناسة و يروى: يا ربَّ ماءٍ صرى وردته».

(٢) فى ل «فى».

(٣) ليس فى ل.

(٤) من ر و ل، و فى الأصل: الفحل.

(٥) فى ر: «فى الإبل»، و الصرار: الخيط الذى تُشدّ به التوادى على أطراف الناقة.

(٦) الحديث فى الفائق ١/٢٧٤.

(٧) زاد فى ل و ر: (قال) حدثنا يزيد عن سليمان التيمى عن أبى عثمان النهدى.

(٨) سقط من ر.

(٩) الحديث فى (خ) بيوع: ٦٤ و فيه «من اشترى شاة محفلة».

(١٠-١٠) ليس فى ل.

و قوله

خلب

و قوله: [لا -[1]] خِلابة - [2]يعنى الخداع[2]، يقال منه[3]: خلبته أخلُبه خِلابة - إذا خدعته .

و منه حديث النبى [4]عليه السلام[4] أن رجلا كان يُخدع فى البيع فقال له [رسول الله -[1]] [5]صلى الله عليه [و سلم][5]: إذا بايعتَ فقل: لا خِلابة[6] .

و فى حديث [المصرّاة و المحفّلة -[7]] أصل لكل من باع سلعة و قد زينها بالباطل أن البيع مردود إذا علم به المشترى، [لأنه غِش و خِداع -[7]] .

و قوله: و يردّ معها صاعا، كأنه إنما جعله قيمة لما نال المشترى من اللبن، و كان أبو يوسف [يقول: إنما -[7]] عليه القيمة[8] .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [9]عليه السلام[9] أنه قال: ما لى أراكم تدخلون علىّ قُلُحا[10]؟

(١) من ل و ر .

(٢-٢) ليست فى ر .

(٣) ليس فى ل .

(٤-٤) فى ل و ر: (صلى الله عليه و سلم) [قال] حدثناه إسماعيل بن جعفر عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر - ما بين الحاجزين من ل، وما بين القوسين من ر .

(٥-٥) ليس فى ل .

(٦) الحديث فى (خ) بيوع: ٤٨، (ت) بيوع: ٢٨، (حم) ٢: ٨٠ .

(٧) من ل و ر، و الأصل مطموس .

(٨) بهامش الأصل « و قال ح (أى أبو حنيفة رحمه الله تعالى): يصح البيع و يرجع بنقصان العيب » .

(٩-٩) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

(١٠) زاد فى ل و ر: [قال] حدثنيه الأبار عمر بن عبد الرحمن أبو حفص عن =

قلح قوله: قُلْحا، الواحد منهم: أقلَح، و المرأة قَلْحاء، [١]و جمعها قُلح[١] و الاسم منه[٢]: القَلَح[٢]؛ قال الأعشى يذم قوما [و -[٤]] يصفهم بالدرَن و قلة التنظف[٥]: [الرمل] .

قد بنى اللُّؤْم عليهم بيتَـــه و فشا فيهم مع اللُّؤم القَلَحْ[٦]

٥ و هى صفرة تكون فى الأسنان و وسخ يركبها من طول ترك السواك[٧] .

ومعنى هذا[٨] الحديث أنه حثهم على السواك و قال: تدخلون علىّ غير مستاكين

= منصور بن المعتمر، لا أعلمه إلا عن أبى على الصيقل عن جعفر بن تمام بن عباس ابن عبد المطلب رفعه؛ كذا فى (حم) ١ : ٢١٤، و أما فى ٣ : ٤٤٢ « عن أبى على الصيقل عن قثم بن تمام أو تمام بن قثم عن أبيه » . كذلك الحديث فى الفائق ٢/٣٧٠ .

(١ - ١) ليس فى ل؛ و أما قوله « جمعها » كذا فى الأصل و هو الصواب، و فى ر : جمعه .

(٢) ليس فى ل .

(٣) زاد فى ل : و رجال قلح .

(٤) من ل و ر .

(٥) كذا فى ل و ر، و فى الأصل « التنظيف » .

(٦) ديوانه ص ١٦٤ و اللسان (قلح)؛ و بهامش الأصل « اللوم - بالضم : النخل و بالفتح اللئامة » .

(٧) و قال الزمخشرى فى الفائق ٢ / ٣٧٠ « من قولهم للتوسخ الثياب : قلح، و للجعل : الأقلح - لسدكه بالقذر، و فى أمثالهم : عَود و يُقَلَّح » - انظر المثل فى المستقصى ٢/١٧٢ .

(٨) ليس فى ل و ر .

حتى صار ذلك كالقَلَح فى أسنانكم[١]. [قال أبو عبيد -[٢]]: و منه حديثه الآخر أن الناس استبطأوا الوحى فقال رسول الله [٣]عليه السلام[٣]: وكيف لا يبطئ و أنتم لا تسوكون أفواهكم و لا تقلمون أظفاركم و لا تنقون براجمكم[٤]؟

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [٣]عليه السلام[٣] أن رجلا أتاه و هو يقاتل العدوّ فسأله سيفا يقاتل به فقال له: فلعلك إن أعطيتك أن تقوم فى الكيّول[٥]، فقال: لا، فأعطاه سيفا فجعل يقاتل به و [هو -[٦]] يرتجز و يقول[٧]: [الرجز]

(١) زاد فى ر «يتلوه فى الجزء الذى يليه: قال أبو عبيد و منه حديثه الآخر أن الناس استبطأوا الوحى - و صلى الله على محمد و آله و سلم. الجزء السادس من غريب الحديث عن أبى عبيد القاسم بن سلام رواية على بن عبد العزيز. بسم الله الرحمن الرحيم».

(٢) من ر.

(٣-٣) فى ر: صلى الله عليه.

(٤) بهامش الأصل «البراجم: مفاصل الأصابع - تمت (شمس العلوم باب الباء و الراء)»؛ و زاد فى ل و ر: [قال] حدثنيه أبو المحياة يحيى بن يعلى (زاد فى ل: أو يعلى بن يحيى) عن منصور عن مجاهد رفعه؛ و الراوى عن المنصور بن المعتمر هو أبو المحياة يحيى بن يعلى كما فى التهذيب ١١/٣٠٣. و الحديث فى شمس العلوم باب الباء والراء «كيف لا يحتبس الوحى وأنتم لا تقلمون أظفاركم ولا تقصرون شواربكم و لا تنقون براجمكم».

(٥) بهامش الأصل «كيول: مؤخر الصفوف، وزن كيّول فعّول»؛ و فى الفائق ٢/٤٣٨ «هو فيعول من كال الزند يكيل كيلا - إذا كبا و لم يخرج نارا، فشبه مؤخر الصفوف به لأن من كان فيه لا يقاتل، و يقال للجبال كيول أيضا -

إنى امرؤ عاهدنى خليلى أن لا أقوم الدهر فى الكيولِ
أضرب بسيف الله و الرسولِ[1]

كيل ظم يزل يقاتل. حتى قتل. [2]قوله الكيول - يعنى مؤخر الصفوف، و[2] سمعته من عدة من أهل العلم، و لم أسمع هذا الحرف إلا فى هذا الحديث.

٦٧/ الف ٥ / و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [4]عليه السلام[4] أنه قال للنساء: إنّكنّ أكثر أهل النار، و ذلك لأنكنّ تكثرن اللعنَ و تكفُرنَ العشيرَ[5].

= و قد كيل ويعضد هذا الاشتقاق قولهم صلد الرجل يصلد - إذا فزع ونفر شبه بالزند إذا صلد. و عن أبى سعيد: الكيول ما أشرف من الأرض - يريد تقوم فوقه فتبصر ما يصنع غيرك » (٦) من ل و ر (٧) بهامش ل « و هو أبو دجانة سماك بن مرشد الأنصارى، و ذلك يوم أحد حين قال النبى: من يأخذ هذا السيف بحقه؟ فقام إليه رجال من الأنصار فأمسكه حتى قام أبو دجانة » - انظر (حم) ٣: ١٢٣.

(١) الرجز كذا فى الفائق ٢/٤٣٨ و زاد بعده فى اللسان (كيل): « ضربَ غلامٍ ماجدٍ بهلولِ »؛ و فى سيرة ابن هشام طبع بولاق ١٢٩٥ هـ ٢/٧٩:

أنا الذى عاهدنى خليلى و نحن بالسفح لدى النخيلِ
أن لا أقوم الدهر فى الكيول أضربَ بسيف الله والرسولِ

(٢) زاد فى ل و ر: و هذا حديث يروى عن شعبة و إسرائيل كلاهما عن أبى إسحاق السبيعى عن هنيدة بن خالد أو غيره يرفعه؛ الحديث فى الفائق ٢/٤٣٨.

(٣) ليس فى ل و ر.

(٤-٤) فى ر: صلى الله عليه.

(٥) الحديث فى (جه) فتن: ١٩، (حم) ١: ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٣٣، ٤٣٦ و الفائق ٢/١٥١.

قوله

عشر

قوله: تكفرن[1] العشير - يعنى الزوج، سمى[2] عشيرا لأنه يعاشرها و تعاشره. [و -[3]] قال الله [تبارك و -[4]] تعالى" لَبِئْسَ الْمَوْلَىٰ وَلَبِئْسَ الْعَشِيرُ[5]" و كذلك حليلة الرجل هى امرأته، و هو حليلها، سميا[6] بذلك لأن كل واحد منهما يحلّ صاحبه - يعنى أنهما يحلان فى منزل واحد، و كذلك كل من نازلك أو جاورك فهو حَليلُك، و قال الشاعر:

حلل

[الوافر]

و لستُ بأطلس الثوبَين يُصبى حليلتَــــه إذا هــــدأ النيامُ[7]

فهو ههنا لم يرد بالحليلة امرأته، لأنه [8]ليس عليه بأس[8] أن يصبى امرأته، و إنما أراد جارته لأنها تحالّه فى المنزل. و يقال أيضا: إنما سميت الزوجة حليلة لأن كلّ واحد منهما يحلّ إزار صاحبه. و كذلك الخليل سمى خليلا لأنه يخال صاحبه - من الخلة و هى الصداقة، يقال منه: خاللت الرجل خلالا و مخالّة؛ و منه قول امرئ القيس:

خلل

---

(١) ليس فى ل.

(٢) فى ر: يسمى.

(٣) من ل.

(٤) من د.

(٥) سورة ٢٢ آية ١٣.

(٦) فى ر: سمى.

(٧) البيت فى اللسان (طلس، حلل).

(٨-٨) فى ل: لأنه لا بأس عليه.

ولستُ بِمَقْلِيِّ الخلال ولا قالى[1]

يريد بالخلال المخالّة . ومنه الحديث[2] عن النبي [3]عليه السلام[3] أنه قال: إنما المرء بخليله - أو [قال -[4]] : على دين خليله - [5]شك أبو عبيد[5]- فلينظر امرؤ من يخال[6] . [قال -[4]] : وكذلك القعيد من المقاعدة ، والشريب والأكيل من المشاربة والمواكلة ، وعلى هذا كل هذا الباب .

وقال أبو عبيد : في حديث النبي [3]عليه السلام[3] حين خرج هو وأبو بكر مهاجرين إلى المدينة من مكة فرّا بسراقة بن مالك بن جعشم فقال: هذان فرّ قريش ، ألا أردّ على قُريش فَرّها[7] ؟

فرر قوله : فرّ قريش - يريد الفارّين من قريش ، يقال منه : رجل فَرّ ورجلان فَرّ ورجال فَرّ - لا يثنى ولا يجمع . قال أبو ذؤيب يصف

(١) بهامش الأصل « صدره :

صرفت الهوى عنهن من خشية الردى »

والبيت في ديوانه ص ٥٧ واللسان (خلل) .

(٢) زاد في ل و ر : المرفوع [قال] حدثنيه ابن مهدي عن زهير بن محمد عن موسى ابن وردان عن أبي هريرة .

(٣-٣) في ر : صلى الله عليه .

(٤) من ل .

(٥-٥) ليس في ل ، وفي ر : الشك من أبي عبيد .

(٦) ألفاظ الحديث في (حم) ٢ : ٣٠٣ ، ٣٣٤ « المرء على دين خليله » .

(٧) زاد في ل و ر : [قال] حدثناه معاذ بن معاذ عن ابن عون عن عمير ابن إسحاق ، الحديث في الفائق ٢ / ٢٥٧ .

صائدا أرسل كلابا على ثور فحمل عليها الثور ففرت منه فرماه الصائد ليشغله عن الكلاب فقال: [الكامل]

فرمى لـيُنْقِذَ فرّها[1] فهوى له سهمٌ فأنفذ طرّتيه المنزِعُ[2]

يعنى السهم أنفذ طرتيه، وهما جانباه.

وفى حديث سراقة[3] أنه طلبهما فرسخت قوائم دابته فى الأرض فسألهما أن يخليا عنه فخرجت قوائمها ولها عُثان[4].

عثن

قوله: عثان أصله الدخان وجمع العثان عوائن، وجمع الدخان دواخن، فهذا جمع على غير قياس؛ ولا نعلم [فى الكلام شيئا يشبههما -[5]]. وإنما أراد بقوله: ولها عثان[6] الغبار[7]، شبه الغبار غبار[8]

(١) بهامش ل «أى ليخلص فرار (النسخة: مرار - خطأ) الكلاب عن الثور».

(٢) البيت فى القسم الأول من ديوان الهذليين ص ٥، واللسان (فرر)، وبهامش ل «[المنزع:] السهم»؛ وروى هذا البيت فى اللسان مادة (نزع): «فرمى لينفذ فُرّها» بضم الفاء وتشديد الراء وتنوين آخره، وقال: إن الفرّ جمع فارة.

(٣) زاد فى ل و ر: من غير حديث ابن عون.

(٤) زاد فى ل و ر: [قال] حدثناه محمد بن كثير عن معمر عن الزهرى يسند إلى النبى صلى الله عليه؛ الحديث فى الفائق ٢ / ٢٥٧. وبهامش الأصل «الدخان (أى معنى العثان)، عثن - بفتح الثاء، يعثن - بضمها - إذا ثار».

(٥) من ل و ر، والأصل مطموس.

(٦) زاد فى ل و ر: يعنى.

(٧) كذا فى ل و ر، وفى الأصل «العُثان».

(٨) ليس فى ر.

قوائمها بالدخان [١].

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [٢] عليه السلام [٢] فى [٣] قوله تعالى [٣]: "كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلَى الْحُرُّ بِالْحُرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأُنْثَى بِالْأُنْثَى" [٤] [قال ـ٥]: كان بين حيين من العرب قتال وكان لأحد الحيين طَول على الآخرين، و قالوا: لا نرضى إلا أن يقتل بالعبد [منا ـ٥] الحر منهم و بالمرأة الرجل، قال: فأمرهم [٦]رسول الله صلى الله عليه و سلم [٦] أن يتباءوا [٧]. [٨]مثل يتباعوا، و قيل: يتباوأوا.

وأ قال أبو عبيد: هو عندى يتباوأوا مثل يتقاولوا [٨]. و فى

(١) قال الزمخشرى فى الفائق ٢ / ٢٥٧ «و قيل العثان الذى لا لهب معه مثل البخور و نحوه، و الدخان ما له لهب. و قد عثنت النار تعثن عُثونا و عُثانا».

(٢ - ٢) فى ر: صلى الله عليه.

(٣ - ٣) فى ل و ر: قول الله تبارك و تعالى.

(٤) سورة ٢ آية ١٧٨.

(٥) من ل و ر.

(٦-٦) فى ل و ر «النبى عليه السلام».

(٧) الحديث فى الفائق ١ / ١١٥.

(٨ - ٨) فى ل «حدثناه هشيم عن داود بن أبى هند عن الشعبى يرفعه، قال يتباءوا، و إنما الصواب عندى يتباوأوا مثال يتقاولوا»؛ وفى ر: «قال أبو عبيد: و الصواب عندنا يتباوأوا على مثال يتقاولوا و قال هشيم يتباءوا. حدثنا هشيم عن داود بن أبى هند عن الشعبى يرفعه». و فى المغيث ص ٧٩ «قال هشيم و الصواب يتباوأوا على مثال يتقاولوا من البوا و هو المساولة، و أبوأت فلانا بفلان أبيه إباءة فتباوى و باويتُ بين القتلى ساويت».

حديث[1] [آخر -] أن النبي [2]عليه السلام[2] قال : الجراحات بواء - يعنى [أنها -] متساوية فى القِصاص، و أنه لا يقتص للجروح[4] إلا من جارحه الجانى عليه [بعينه -[5]] ، و أنه مع هذا لا يؤخذ[6] إلا مثل جراحته سواء فذلك[7] البواء ؛ قالت ليلى الأخيلية فى مقتل توبة بن الحمير : [الطويل]

فان تكن القتلى بواءً فانكم فتى ما قتلتم آل عوف بن عامرِ[8] ٥

و يقال منه : قد باء فلان بفلان - إذا قتل به و هو يبوء به ؛ و أنشدنا[9] الأحمر لرجل قتل قاتل أخيه فقال : [الطويل]

فقلت له بُـوْ بامرئ لَستَ مثله و إن كنتَ قُنْعانا لمن يطلب الدما[10]

قال[11] : يقول : أنت و إن كنت فى حَسَبك مُقْنَعا لكل من طلبك بثأره

---

(١) زاد فى ر : لهشيم .

(٢) من ل و ر .

(٣-٣) ليس فى ل ، و فى ر : صلى الله عليه .

(٤) فى ل : المجروح ، و فى ر : مجروح .

(٥) من ر .

(٦) كذا فى ل و ر ، و فى الأصل « لا ياخذ » .

(٧) فى ل : فلذلك هو ، و فى ر : فذاك هو .

(٨) بهامش الأصل « أى و أى فتى ما صفة فتى مقتول قتلتم ، و ما صفة لفتى » ؛ و بهامش ل « تقول إن كانت القتلى متساوية ما لك منه مثلهم فتى ما - أى شريفا سيدا » . و البيت فى اللسان (بوأ) و الفائق ١ / ١١٥ .

(٩) فى ل و ر : أنشدنى .

(١٠) البيت فى اللسان (بوأ) ، و فى مادة (قنع) « فبؤ بامرئ ألفيتَ لستَ كمثله » .

(١١) ليس فى ر .

فلستَ مِثل أخى . و إذا أقصّ السلطانُ أو غيره رجلا من رجل فقال[1] : أبأت فلانا بفلان ؛ قال طفيل الغنوى : [الطويل]

أبأنا بِقَتلانا من القوم ضِعفَهم و ما لا يُعدّ من أسيرٍ مكلبِ[2]

و زعم الأصمعى أن المكلب هو[3] المكبل من المقلوب ؛ و قال غيره : [4]مكلب ـ مشدد بالكلب ، و هو القِدّ[4] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [5]عليه السلام[5] [أنه قال ـ[6]] المتشبع[7] بما لا يملك كلابس ثَوبَى زور[8] .

---

(١) فى ل و ر : قال .

(٢) البيت فى مقاييس اللغة ٥ / ١٣٤ و فيه « مثلهم » بدل « ضعفهم » ، و فى اللسان (بوأ) « أباء » و فى مادة (كلب) « فباء » بدل « أبأنا » ؛ و بهامش الأصل :

[الطويل]

و جارة جساس أباءا مآبها كليبا غلت ناب كليب بواؤها

(٣) فى ل : أصله .

(٤-٤) فى ر : المكلب هو المشدود بالكلب و هو القد ، و فى ل : المكلب من الكلب و هو المشدود بالقد .

(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه .

(٦) من ل .

(٧) بهامش الأصل « سماع أهل الحديث بالباء المنقوطة بواحدة من تحت ، يقال فلان يتشبع بالحشاء ـ هكذا فى شمس العلوم ـ تمت » و فى شمس العلوم باب الشين و الباء « رجل متشبع يتزين بأكثر مما عنده ، يتشبع بالحشاء ـ أى يتزين بالباطل » .

(٨) زاد فى ل و ر : و لا أعلمه إلا من حديث (سفيان بن عيينة عن) هشام بن عروة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماء بنت أبى بكر عن النبى صلى الله عليه ـ ما بين ـ

شبع ٦٧/ب قوله : المتشبّع / بما لا يملك - يعنى المتزيّن بأكثر مما عنده يتكثر بذلك و يتزيّن بالباطل ، كالمرأة تكون للرجل و لها ضرّة فتشبع بما تدّعى من الحُظوة - [1]و الحِظوة لغتان[1] - عند زوجها بأكثر مما عنده لها - تريد بذلك غيظ صاحبتها و إدخال الأذى عليها ، و كذلك هذا فى الرجال أيضا[2] .

ثوب و أما قوله : كلابس ثَوْبَىْ زُوْر ،[3] فانه عندنا الرجل يلبس الثياب تشبه ثياب أهل الزهد فى الدنيا - يريد بذلك الناس و يظهر من التخشّع و التقشّف أكثر مما فى قلبه منه ، فهذه ثياب الزور و الرياء ؛ و فيه وجه[4] آخر إن شئت أن يكون أراد بالثياب الأنفس و العرب تفعل ذلك كثيرا. يقال [منه -[5]] : فلان نقى الثياب - إذا كان بريا من الدنَس و الآثام ، و فلان دنس الثياب - إذا كان مغموصا عليه فى دينه ؛ قال امرؤ القيس يمدح قوما :

[الطويل]

= القوسين من ر ، و كذلك الحديث فى الفائق ١/٦٣١ ؛ و أما فى (خ) نكاح : ١٠٦ ، (حم) ٦ : ١٦٧ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥٣ « بما لم يعط » موضع « بما لا يملك » ، و كذا فى النهاية ١ / ١٦٣ .

(١-١) ليس فى ل و ر .

(٢) و قال الزمخشرى فى الفائق ١ / ٦٣١ « المتشبع على معنيين : أحدهما المتكلف إسرافا فى الأكل و زيادة على الشبع حتى يمتلى و يتضلع ، و الثانى المتشبه بالشبعان و ليس به ، و بهذا المعنى الثانى استعير للمتحلى بفضيلة لم ترزق و ليس من أهلها » .

(٣) زاد فى ل : قال .

(٤) فى ر : حديث .

(٥) من ل .

ثياب بنى عوف طهارَى نقية و أوجههم بيض المسافر غرّانُ[١]

يريد بثيابهم أنفسهم لأنها[٢] مبرأة من العيوب؛ و كذلك قول النابغة[٣]:

[الطويل]

رقاق النعال طيّبٌ حُجزاتُهم يحيّون بالريحان يومَ السباسبِ[٤]

يريد بالحجزات الفروج أنها عفيفة . و نرى - و الله أعلم - أن قول الله [تبارك و -][٥] تعالى "وَ ثِيَابَكَ فَطَهِّرْ"[٦] من هذا؛ قال الشاعر يذم رجلا : [الرجز]

لا هُمّ إنّ عامر بن جهم أوذم حجّا فى ثيابٍ دُسُمِ[٧]

[٨] يعنى أنه حج و هو متدنس بالذنوب[٩] .

---

(١) البيت فى اللسان (ثوب ، غرر) و فى مادة (طهر) و ر « عند المشاهد » بدل « بيض المسافر » .

(٢) فى ل و ر : انها .

(٣) زاد فى ر : لقوم يمدحهم ، و فى ل : فى قوم يمدحون .

(٤) البيت فى اللسان (سبسب و حجز) ؛ و بهامش الأصل « [حجزات] جمع حجزة ، يصفهم بالعفة . يوم السباسب - أى يوم السعانين لأنهم كانوا نصارى » و هذا يوم عيد النصارى .

(٥) من ر .

(٦) سورة ٧٤ آية ٤ .

(٧) الرجز فى اللسان (دسم، وذم) ؛ و بهامش الأصل « أوذم - بالذال معجمة - أى أوجب على نفسه » .

(٨) زاد فى ل « أوذم - يعنى أوجب » .

(٩) قال ابن الأثير فى النهاية ١/١٦٣ « المشكل من هذا الحديث تثنية الثوب . و قال

وقال أبو عبيد : فى حديث النبى (١عليه السلام١) أنه كان يشرب فى بيت سودة (٢)

= قال الأزهرى : معناه أن الرجل يجعل لقميصه كمين أحدهما فوق الآخر ليرى أن عليه قميصين وهما واحد ، وهذا إنما يكون فيه أحد الثوبين زورا لا الثوبان . و قيل معناه أن العرب أكثر ما كانت تلبس عند الجدة و المقدرة إزارا و رداء ، و لهذا حين سئل النبى صلى الله عليه و سلم عن الصلاة فى الثوب الواحد قال : أو كلكم يجد ثوبين ؟ و فسره عمر رضى الله عنه بازار و رداء ، و إزار و قميص ، و غير ذلك . و روى عن إسحاق بن راهويه قال : سألت أبا العمر الأعرابى - و هو ابن ابنة ذى الرمة - عن تفسير ذلك ، فقال : كانت العرب إذا اجتمعوا فى المحافل كانت لهم جماعة يلبس أحدهم ثوبين حسنين ، فان احتاجوا إلى شهادة شهد لهم بزور ، فيمضون شهادته بثوبيه ، يقولون : ما أحسن ثيابه وما أحسن هيئته ! فيجيزون شهادته لذلك . و الأحسن أن يقال المتشبع بما لم يعط ، هو أن يقول أعطيت كذا لشىء لم يعطه ، فأما أنه يتصف بصفات ليست فيه - يريد أن الله منحه إياها أو يزيد أن بعض الناس وصله بشىء خصّه به ، فيكون بهذا القول قد جمع بين كذبين أحدهما اتصافه بما ليس فيه وأخذه ما لم يأخذه ، و الآخر الكذب على المعطى وهو الله أو الناس . وأراد بثوبى الزور هذين الحالين اللذين ارتكبهما ، و اتصف بهما ، وقد سبق أن الثوب يطلق على الصفة المحمودة والمذمومة ، وحينئذ يصح التشبيه فى التثنية ، لأنه شبه اثنين باثنين - و الله أعلم » . و قال أبو موسى المدينى فى المغيث ص ١١٤ بعد ذكر التفسير « قلت : و قد قيل إنه الرجل يجعل لقميصه كمين أحدهما فوق الآخر ليرى أنه لابس قميصين و ههنا يكون أحد الثوبين زورا لايكون ثوبى زور ؛ وقيل اشتقاق الثوب من قولهم : ثاب - إذا رجع لأن الغزل ثاب ثوبا - أى عاد و صار ، و يعبر بالثوب عن نفس الإنسان و عن قلبه أيضا » .

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢) فى (د) أشربة : ١١ و (حم) ٦ : ٢٢١ « زينب بنت جحش » .

[1]رضى الله عنها[1] شرابا فيه عسل كانت تَعِدّه له فتواصت اثنتان من أزواجه: عائشة و حفصة - و فى حديث[2]: فتواصت ثنتان من أزواجه و لم يسمهما - إذا دخل عليهما أن تقولا: ما ريح المغافير؟ أكلت مغافير؟ قال: فلما قالتا ذلك له ترك الشراب الذى كان يشربه[3].

غفر ٥ قال الكسائى و أبو عمرو: قوله: المغافير، شىء شبيه بالصمغ يكون فى الرمث و شجر[4] فيه حلاوة. قال أبو عمرو: يقال منه: قد أغفر الرمث - إذا ظهر ذلك فيه. و قال الكسائى: يقال: خرج الناس يتمغفرون - إذا خرجوا[5] يجتنونه من شجره، و واحد المغافير مُغفور. و قال الفراء: فيه لغة أخرى: المغاثير[6] - بالثاء، [قال: -[7]] و هذا مثل قولهم: جدَث و جَدَف[8] و كقولهم: ثُوم و فُوم، و ما أشبهه فى الكلام مما ندخل فيه الفاء على الثاء و الثاء على الفاء.

(١-١) ليس فى ل و ر.

(٢) زاد فى ر: طلق.

(٣) زاد فى ل و ر «[قال] حدثناه معاذ عن ابن عون عن يوسف بن عبد الله ابن أخت ابن سيرين عن طلق بن حبيب يرفعه؛ الحديث فى (د) أشربة: ١١، (حم) ٦: ٢٢١؛ و فى النهاية ٣/ ١٨٦ «قالت له سودة أكلت مغافير» و ليس الحديث فى الفائق.

(٤) ليس فى ل و ر.

(٥) فى ل: خرج الناس.

(٦) بهامش الأصل «له ريحة خبيثة و هو صمغ العرفط».

(٧) من ل و ر.

(٨) زاد فى ر: فى القبر، و فى ل: القبر.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي [١]عليه السلام[١] أنه كوى سعد ابن معاذ أو أسعد بن زرارة فى [أكحله بمِشْقَص-[٢]] ثم حسمه[٣].

شقص [٤]قوله: بمشقص[٤]، هو نصل السهم إذا كان طويلا و ليس بالعريض، [قال أبو عبيد-[٥]]: فاذا كان عريضا و[٦] ليس بالطويل[٧] فهو مِعبلة، و جمعه معابل. و منه حديثه الآخر أنه قصّر [٨]من شعره[٨] عند المروة ٥ بمشقص[٩]. و منه حديث عثمان [١٠]رحمه الله[١٠] حين دخل عليه فلان و هو محصور و فى يده مشقص فكان من أمره الذى كان[١١].

حسم و أما قوله: ثم حسمه، فالحسم أصله القطع،[١٢] و منه قيل: حسمت هذا الأمر عن فلان - أى قطعته[١٢] و إنما أراد بالحسم

(١-١) فى ر: صلى الله عليه.
(٢) من ل و ر، و الأصل مطموس.
(٣) الحديث فى (حم) ٣: ٣١٢، ٣٨٦ و الفائق ١ / ٦٧٠، و أما فى (حم) فانه سعد بن معاذ.
(٤-٤) فى ل و ر: المشقص.
(٥) من ل و ر.
(٦) ليس فى ل و ر.
(٧) فى ل و ر: بطويل.
(٨-٨) كذا فى (حم) ٤: ٩٥، ١٠٢، و سقط من ل و ر.
(٩) الحديث فى (حم) ٤: ٩٥، ١٠٢ و الفائق ١/٦٧١.
(١٠-١٠) ليس فى ر، و فى ل: رضى الله عنه.
(١١) الحديث فى الفائق ١/٦٧١.
(١٢-١٢) ليست فى ر.

[ههنا-١] أنه قطع الدم عنه . و منه حديث النبي ٢عليه السلام٢ فى اللص٣ حين قطعه٤ فقال : [اقطعوه ثم -٥] احسموه٦ : قال : يعنى اكووه لينقطع الدم . قال أبو عبيد : و لم أسمع٧ بالحَسْم فى قطع السارق عن النبي ٢عليه السلام٢ إلا فى هذا الحديث . و كذلك حديثه٨ : عليكم بالصوم فانه مَحْسمة٩ للعرق١٠ و مذهبة للأَشَر .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبي ٢عليه السلام٢ فى المخنث الذى كان يدخل على أزواجه١١ فقال لعبد الله بن أبي أمية أخى أم سلمة : إن فتح الله

(١) من ل .
(٢-٢) فى ر : صلى الله عليه .
(٣) بهامش الأصل « اللص - بضم اللام و كسرها » .
(٤) زاد فى ل و ر : [قال] حدثناه إسماعيل بن جعفر عن يزيد بن خصيفة عن محمد ابن عبد الرحمن بن ثوبان أن رسول الله صلى الله عليه أُتِىَ بسارق .
(٥) من ل و ر .
(٦) الحديث فى الفائق ١/٦٧١ .
(٧) فى ل و ر : لم نسمع .
(٨) زاد فى ر : الآخر صلى الله عليه .
(٩) فى الفائق ١ / ٢٦١ : [محسمة] أى مقطعة للباءة .
(١٠) ليس فى ل و ر .
(١١) بهامش الأصل « اسمه هيت ، و الحديث أنه دخل دار أم سلمة و عندها رسول الله صلى الله عليه و سلم فقال لأخى أم سلمة عبد الله بن أمية : إن فتح الله عليكم الطائف فسل أن تنفّل بادية بنت غيلان بن سلمة بن معتب الثقفية فانها مبتلة هيفاء ، وشموع نجلاء ، تناصف وجهها فى القسامة ، و تجزأ معتدلا فى الوسامة ، إن قامت تثنت ، و إن قعدت تبنت - أى ابتنت ، و إن تكلمت = علينا

علينا الطائف غدا دلالتك على ابنة غيلان فانها تقبل بأربع و تدبر بثمان ، فقال رسول الله [1]عليه السلام[1] : لا يدخل هذا عليكن[2] .

فقوله : تقبل بأربع - يعنى أربع عكن فى بطنها فهى تقبل بهن ، و قوله : تدبر بثمان - يعنى أطراف هذه العكن الأربع ، و ذلك لأنها محيطة بالجنبين حتى لحقت بالمتنين من مؤخرها من هذا الجانب أربعة أطراف و من الجانب الآخر مثلها فهذه ثمان ؛ و إنما أنث فقال : بثمان ، و لم يقل : بثمانية ، و [3]هى الأطراف[3] ، واحد الأطراف طرف و هو ذَكَر ، لأنه لم يقل : ثمانية أطراف ، [4]و لو جاء[4] بلفظ الأطراف لم يجد بدا من التذكير ، و هو[5] كقولهم : هذا الثوب سبع فى ثمان ، و الثمان يريد بها الأشبار فلم يذكرها / ٦٨/الف

= تغنت ، أعلاها قضيب ، و أسفلها كثيب ، إذا أقبلت أقبلت بأربع ، و إذا أدبرت أدبرت بثمان . مع ثغر كالأقحوان و نبوء شىء بين نهديها كالقعب المكفأ ؛ فقال له : ما لك سباك الله ! ما كنت أحسبك إلا من غير أولى الإربة من الرجال » - انظر مجمع الأمثال ١/١٦٨ و المستقصى ١/١١١ .

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢) فى ل و ر : عليكم ؛ و زاد فيها « [قال] حدثناه ابن علية عن روح بن القاسم عن هشام بن عروة عن أبيه عن النبى صلى الله عليه . و أما فى حديث يروى عن الليث (فى ل : ليث) بن سعد باسناد له أن النبى صلى الله عليه قال له : ألا أراك تعقل ذا (فى ل : هذا) ، لا يدخلن هذا (فى ل : ذا) عليكن » الحديث فى (خ) مغازى : ٥٦ ، أدب : ١٣ ، (جه) نكاح : ٢٢ ، (حم) ٦ : ٢٩٠ ، ٣١٨ .

(٣-٣) ليس فى ل و ر .

(٤-٤) فى ل و ر : فلو جاء .

(٥) فى ل و ر : هذا .

لما لم يأت [1]بلفظ الأشبار[1]، و السبع إنما تقع على الأذرع فلذلك أنث و الذراع أنثى ؛ و كذلك قولهم : صمنا من الشهر خمسا ، سمعت الكسائى و أبا الجراح يقولانه ؛ و قد علمنا أنه إنما يراد بالصوم الأيام دون الليالى، فلو[2] ذكر الأيام لم يجد بدا من التذكير ، فيقول : صمنا خمسة أيام [3]كقوله تعالى[3] ٥ "سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَّ ثَمَانِيَةَ اَيَّامٍ حُسُوْمًا -[4]" فهذا ما فى الحديث من العربية . و فيه من الفقه دخوله كان على أزواج النبى [5]عليه السلام[5] فانه و إن كان مخنثا فهو رجل يجب عليهن الاستتار منه ، و إنما وجهه عندنا أنه كان عند النبى [5]عليه السلام[5] من غير أولى الإربة من الرجال[6] فلهذا كان ترك النبى [5]عليه السلام[5] إياه أن يدخل على أزواجه. ١٠ فلما وصف [الذى وصف -[7]] من المرأة علم أنه ليس من أولئك [8]فانه أمر[8]

(١-١) فى ل : بذكر الأشبار ، و فى ر : بالأشبار .

(٢) فى ل و ر : و لو .

(٣-٣) فى ل : كقول الله تبارك و تعالى ، و فى ر : كقول الله تعالى .

(٤) سورة ٦٩ آية ٧ .

(٥-٥) فى ر : صلى الله عليه .

(٦) زاد فى ل و ر « لقول الله [تبارك و تعالى] وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ اِلَّا لِبُعُوْلَتِهِنَّ اَوْ اٰبَائِهِنَّ - إلى قوله : اَوِ التَّابِعِيْنَ غَيْرِ اُولِى الْاِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ » - سورة ٢٤ آية ٣١ ؛ و ما بين الحاجزين من ل .

(٧) من ل و ر .

(٨-٨) فى ل و ر : فأمر .

باخراجه، ألا تراه يقول [له -[1]]: ألا أراك تعقل ما ههنا؟ فعند ذلك نهى عن دخوله [عليهن -[1]]؛ وكذلك يروى عن الشعبي أو سعيد بن جبير أنه قال فى غير أولى الإربة من الرجال [قال -[2]]: هو المعتوه، و هذا عندى أولى[3] من قول مجاهد[4] فى قوله: غير أولى الإربة من الرجال، قال: الذى لا إرب له فى النساء، قال مجاهد مثل فلان، *قال أبو عبيد*: و حديث النبى [6]عليه السلام[6] خلاف هـــذا[7]، ألا ترى[8] أنه قد يكون لا إرب له فى النساء و هو[9] مع هذا يعقل أمرهن و يعرف مساويهن من محاسنهن؟ و الذى فى حديث النبى [6]عليه السلام[6] أنه كان عنده لا يعقل [هذا -[1]]، فلما رآه قد عقله أمر باخراجه.

و قال أبوعبيد: فى حديث النبى [6]عليه السلام[6] حين ذكر الفتن فقال له حذيفة: أ بعد هذا الشر خير؟ فقال: و هُدنة على دَخَن و جماعة على أقذاء[10].

(١) من ر.
(٢) من ل و ر.
(٣) فى ل و ر: أحسن.
(٤) زاد فى ل و ر: حدثناه ابن علية عن ابن أبى نجيح عن مجاهد.
(٥ - ٥) ليس فى ل و ر.
(٦ - ٦) فى ر: صلى الله عليه.
(٧) سقطت العبارة الآتية من ل إلى الحديث الآتى.
(٨) فى ر: تراه.
(٩) ليس فى ر.
(١٠) زاد فى ل و ر: [هذا] حدثنيه أبو النضر هاشم بن القاسم عن سليمان بن المغيرة عن حميد بن هلال عن نصر بن عاصم الليثى عن اليشكرى عن حذيفة عن =

هدن قوله: هدنة على دخن، تفسيره فى الحديث: لا ترجع قلوبُ قوم على ما كانت عليه؛ (١و الهدنة: السكون [بعد الهيج] ١)، و مذهب الحديث على هذا.

دخن و أصل الدخن أن يكون فى لون الدابة أو الثوب أو غير ذلك كدورة [إلى سواد ـ٢]؛ قال المعطّل الهذلى٣ يصف السيف: [الكامل]

لَيْن٤ حسام لا يُليق ضريبة فى متنه دَخَن و أثر أخلسُ٥

[قوله: دخن ـ يعنى الكدورة و هو السواد ـ٦] و لا أحسب الدخن أُخِذ إلا من الدخان، و هو شبيه بلون الحديد، فوجهه أنه يقول: تكون القلوب

= النبى صلى الله عليه؛ الحديث فى (د) فتن: ١، (حم) ٥: ٣٨٦ و الفائق ٣/١٩٦.

(١ـ١) ليس فى ل و ر؛ و ما بين الحاجزين من اللسان (هدن)، و الأصل مطموس؛ وفى الفائق ٣/١٩٦ «هدن و هدأ ـ أخوان ـ بمعنى سكن، يقال: هدن يهدن هدونا و مهدنة، و منه قيل للسكون ما بين المتعاديين بالصلح و الموادعة: هدنة»؛ و فى المغيث ص ٦٢٢ «و أصل الهدنة السكون».

(٢) من ل و ر، و الأصل مطموس.

(٣) كذا فى اللسان (دخن)، و لكن بهامش الأصل «هو أبو قلابة الطابخى، ليس هو المعطل» وكذا البيت فى ديوان الهذليين القسم الثالث ص ٣٣ لأبى قلابة.

(٤) على هامش الأصل «عَضْب» كذا فى ديوانه مكان «لَيْن»؛ و بهامش الديوان: فى البقية (أى فى بقية أشعار الهذليين) «لين» مكان «عضب».

(٥) بهامش الأصل «يقال: سيف لا يليق ـ أى ما يمر بشىء إلا قطعه؛ الضريبة: المضروب بالسيف؛ الأخلس: لون بين الحمرة و السواد، يقال: اخلسّ الشىء ـ بتشديد السين و كسر الهمزة».

(٦) من ر.

هكذا

هكذا لايصفو بعضها لبعض ولاينصع حبها كما كانت، وإن لم تكن فيهم فتنة[١].

وأما قوله: جماعة على أقذاء، قال: فان هذا مَثَل[٢]، يقول: اجتماعهم على فساد من القلوب، وهذا[٣] مشبه بأقذاء العين. قذى

وقال أبو عبيد: فى حديث النبى[٤] عليه السلام[٤]: الغيرة[٥] من الإيمان والمِذَاء[٦] من النفاق[٧] وبعضهم يقول: المِذال باللام - ولا أرى المحفوظ إلا الأول.

وتفسيره عند الفقهاء أن يدخل الرجل الرجال على أهله، وهذا [هو-[٨]] مذى

(١) وقال الزمخشرى فى الفائق ٣/١٩٦ «ضربه مثلا لما بينهم من الفساد الباطن تحت الصلاح الظاهر» - انظر مجمع الأمثال ٢/٢٢٧ والمستقصى ٢/٣٨٩.

(٢) مجمع الأمثال ١/١٠٨ والمستقصى ٢/٣٨٩.

(٣) فى ل و ر: هو.

(٤ - ٤) فى ر: صلى الله عليه.

(٥) بهامش الأصل «بفتح الغين معجمة لا غير، مصدر».

(٦) قوله: والمذاء، كذا هو فى الأصل مضبوطا بالكسر كالصحاح، وفى القاموس (مذى): والمذاء كسماء - بالفتح، وقد روى بالوجهين فى الحديث، وقال ابن الأثير فى النهاية ٤/٩٢ «وقيل: هو المذاء بالفتح كأنه من اللين والرخاوة، من أمذيت الشراب - إذا أكثرت مزاجه فذهبت شدته وحدته»، كذا فى الفائق ٣/١٦.

(٧) زاد فى ل و ر: [قال] حدثناه غير واحد عن داود بن قيس الفراء عن زيد ابن أسلم يرفعه؛ والحديث فى الفائق ٣/١٦ والنهاية ٤/٩٢.

(٨) من ر.

الذى يروى فى حديث آخر أنه [الذى -١] يقال له : القُنذع ، ٢و هو١ الديوث ، ٣و القنذَع - بالفتح و الضم - و هو الديوث٣ ، و لا أحسب هاتين الكلمتين إلا بالسريانية ؛ فان كان المِذاء هو المحفوظ فانه أخذ من المذى - يعنى أن يجمع بين الرجال و بين النساء ثم يخليهم يماذى بعضهم بعضا مِذاء ، لا أعرف للحديث وجها غيره ، و قد حكى عن بعض أهل العلم أنه قال٤ [يقال -١] : أمذيت فرسى - إذا أرسلته يرعى ، و يقال : مذّيته ، فان٥ كان من هذا فانه يذهب به إلى ٦أنه يرسل الرجال على النساء٦ و هو وجه .

مذل و أما المِذال - باللام ، فان أصله أن يمذل الرجل بسره ، و [قد -١] يقال : يمذل أيضا - يعنى٧ يقلق به حتى يظهره ، وكذلك يقلق بمضجعه حتى يتحول عنه ٨إلى غيره٨ و بماله حتى ينفقه ؛ قال الأسود بن يعفر :

[الكامل]

و لقد أروح على التجارِ مرجّلا مَـــذِلاً بمـالى لينا أجيادى٩

(١) من ل و ر .
(٢-٢) ليس فى ل .
(٣-٣) سقطت من ر ، و فى ل « و يقال : القنذَع لغة » .
(٤) ليس فى ر .
(٥) فى ر : فاذا .
(٦-٦) فى ل و ر : ما أعلمتك .
(٧) زاد فى ل و ر : أن .
(٨-٨) سقطت من ل و ر .
(٩) البيت فى اللسان (جيد ، مذل) ، و فى قصيدته فى شرح المفضليات = يعنى

[يعنى عنقه أنه ليّن لشبابه -[1]] . [يقول : أجود بمالى لا أقدر على إمساكه -[2]] ؛/ و قال الراعى : [الكامل] ٦٨ / ب

ما بال دفك بالفراش مـــذيلا[3] أقَذًى بعينك أم أردت رَحيلا[4]

و قال *سابق البربرى* : [الوافر]

فلا تمذل بسرك كل سر إذا ما جاوز الاثنين فاشى ٥

[6] فأراد بالحديث أنه اطلع الرجال على سره فيما بينه و بين أهله ، و أنه زال لهم عن فراشه عن قلقة به[6] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [7]عليه السلام[7] حين سحر أنه جعل

= ص ٢١٨ و فيه « فلقد » مكان « ولقد » ؛ و بهامش الأصل : « التجار (بكسر التاء و تخفيف الجيم) عند العرب : بياعين الخمر ؛ [و أجيادى] جمع جيد ، و هى الرقبة » .

(١) من ل .

(٢) من ل و ر .

(٣) بهامش الأصل « أى قلق » .

(٤) البيت فى اللسان (مذل) و جمهرة أشعار العرب ص ٢ .

(٥-٥) فى ل و ر : الآخر ، و زاد فى ر : وهوسابق . لكن البيت الآتى لقيس ابن الخطيم - انظر اللســان (مذل) و ذيل ديوان قيس بن الخطيم ص ٩٧٠ و فيه « واشى » مكان « فاشى » .

(٦-٦) فى ل و ر : فهذا قد يخرج على معنى [هذه] الأشعار ، (يقول) قد قلق بفراشه حتى زال عنــه و اطلع الرجال على سره فيما بينه و بين أهله من قلقه . ما بين الحاجزين من ل و ما بين القوسين من ر .

(٧-٧) فى ر : صلى الله عليه .

سحره فى جف طلعة و دفن تحت راعوفة البئر[1] .

جفف قوله : جف طلعة - يعنى طلع[2] النخل ، و جفه وعاؤه الذى يكون فيه ؛ [و -[3]] الجف [أيضا -[4]] فى غير هذا ، يقال : هو شىء من جلود [كالإناء -[3]] يؤخذ فيه ماء السماء إذا جاء المطر [يسع نصف قربة أونحوه -[3]] ؛ و منه قول الراجز : [الرجز]

كل عجوز رأسها كالكُفَّهْ تحمل جُفًّا معها هرشَفَّهْ[5]

هرشف [فالجف ههنا ما أعلمتك ، و -[3]][6] الهِرشفة : خرقة أو غيرها تحمل بها الماء ماء السماء إذا كان قليلا ثم تصب فى الإناء ، و قال غيره[6] :

---

(١) زاد فى ل و ر : من حديث ابن عيينة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ؛ الحديث فى (خ) طب : ٤٩ ، (حم) ٦ : ٦٣ و الفائق ١/٢٠٠ .

(٢) فى ل : طلعة .

(٣) من ل و ر .

(٤) من ل .

(٥) الرجز فى اللسان (جفف و قفف) برواية : رب عجوز رأسها كالقفه ، والشطر الثانى فى مادة (قفف) : تمشى بجف معها هرشفه ، وفى مادة (هرشف) تسعى بجف معها هرشفه . و بهامش الأصل ما لفظه «الكفة - بضم الكاف : ما استدار من الرمل ، و قال الأصمعى : ما استطال فهو كفة ؛ و بكسر الكاف : كل ما استدار مثل كفة الميزان و الوشم (انظر شمس العلوم بـاب الكاف و حروف المضاعف) ؛ و فى الشمس : رأسها كالقفه ، و هو إناء مستدير يتخذ من النخل ، يقال شيخ كالقفة - تمت ش (باب القاف و حروف المضاعف) ؛ هرشفة - بكسر الهاء و فتح الشين » .

(٦-٦) سقطت من ل و ر .

الهِرشَفَةُ[١] خرقة[٢] أو قطعة كساء أو نحوه ينشفُ بها[٣] الماء من الأرض ثم تعصر فى الجفة[٤] و ذلك فى قلة الماء: و بعضهم يقول: الهِرشفة من نعت العجوز و هى الكبيرة؛ و الجف أيضا فى غير هذين: جماعة الناس؛ و من ذلك قول النابغة: [الكامل]

فى جُف تغلب واردى الأمرارِ[٥]

يريد [بجف تغلب -[٦]] جماعتهم[٧]، و كان أبو عبيدة يرويه: فى جُف ثعلب - يريد ثعلبة بن سعد[٨]؛ و الجفة مثل الجف الجماعة[٩] . و منه حديث[١٠] عن ابن عباس قال: لا نَفَل فى غنيمة حتى تُقسم جفة - أى كلها[١١] .

---

(١) زاد فى ل و ر: يقال إنها .

(٢) زاد فى ل: يحمل بها الماء .

(٣) فى ر: به .

(٤) فى ل و ر: الجف .

(٥) بهامش الأصل « أول البيت :

لا أعرفنك معرضا لرماحنا »

و فى اللسان (جفف) « عارضا » مكان « معرضا » . و البيت فى التوضيح و البيان عن شعر نابغة ذبيان طبع مصر سنة ١٩١٠ م كما يليه ص ١٠٠ :

لا أعرفنك عارضا لرماحنا فى جف ثعلب واردى الأمرارِ

(٦) من ل .

(٧) فى ل : جماعاتهم .

(٨) فى اللسان (جفف) : يريد ثعلبة بن عوف بن سعد بن ذبيان .

(٩) فى ر: و هى الجماعة أيضا ، و فى ل : أيضا جماعة الناس .

(١٠) زاد فى ل و ر: بلغنى [أيضا] عن شريك عن أبى الجويرية .

(١١) و الحديث فى النهاية ١/١٩٦ .

رعف و أما [قوله -[1]] : راعوفة البئر ، فانها صخرة تترك فى أسفل البئر إذا احتفرت تكون ثابتة هناك ، فاذا أرادوا تنقية البئر جلس المتق عليها ؛ و يقال: بل هو[2] حجرناتئ فى بعض البئر يكون صُلبا لا يمكنهم حفره فيترك على حاله ؛ و يقال : [3]هو حجر يكون على رأس البئر يقوم عليه
٥ المستق . و قد روى بعض المحدثين هذا الحديث أنه جعل سحره فى جُب طلعة ، و لا أعرف الجب إلا البئر التى ليست بمطوية ، وكذلك قال أبو عبيدة ، و هو قول الله [تبارك و -[4]] تعالى [فى كتابه -[4]] " فِي غَيَابَةِ الْجُبِّ -[5] " و لا أرى المحفوظ فى الحديث إلا الجف - بالفاء[6] ؛ قال أبو عبيد [يقال -[4]] : أرعُوفة البئر[6] و راعُوفه[7] .

(١) من ل و ر ، و زاد فى ل أيضا : دفن تحت .
(٢) من ل و ر ، و فى الأصل : هى .
(٣) زاد فى ر : بل .
(٤) من ل و ر .
(٥) سورة ١٢ آية ١٠ و ١٥ .
(٦) ليس فى ل .
(٧) زاد فى ر « قيل لأبى سعيد : أنهى رسول الله صلى الله عليه عن نبيذ الجر ؟ قال : نعم ، قيل : فالجف ؟ قال : ذلك أشر ، و قوله : جف هو وعاء ينبذ فيه ، هو الذى قال فيه الشاعر : [الرجز]

تحمل جُفًّا معها هِرشَفّه »

و بهامش هذه النسخة « ما بين العلامتين (أى هذه العبارة الزائدة) غير مسموع » .
و الحديث فى النهاية ١/١٨٣ و ١٩٦ .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي [1]عليه السلام[1]: عجب ربكم من إلّكم- [2]بكسر الألف[2] - و قنوطكم و سرعة إجابته إياكم[3] - و رواه[4] بعض المحدثين: من أزلكم[5].

أزل و أصل الأزل: الشدة، [قال-[6]]: و أراه المحفوظ فكأنه أراد من شدة يأسكم و قنوطكم.

ألل فان كان المحفوظ قوله: من إلّكم-[7] بكسر الألف[7]- فانى أحسبها: من ألكم- بالفتح[8] و هو أشبه بالمصادر. يقال منه: أل يؤل ألا و أللا و أليلا، و هو أن يرفع الرجل صوته بالدعاء و يجأر فيه؛[9] قال الكميت[10] يمدح رجلا: [البسيط]

فأنت ما أنت فى غبراء مظلمة إذا دعت أَلَلَيها الكاعب الفُضُلُ[11]

(١-١) فى ر: صلى الله عليه.

(٢-٢) ليس فى ل و ر.

(٣) زاد فى ل و ر: يروى هذا عن عبد العزيز بن عبد الله بن أبى سلمة الماجشون عن محمد بن عمرو يرفعه؛ و الحديث فى الفائق ١/٣٩.

(٤) فى ل و ر: يرويه.

(٥) بهامش الأصل: أزل - بفتح الهمزة.

(٦) من ل و ر.

(٧-٧) ليس فى ر.

(٨) فى ل و ر: بفتح الألف.

(٩) زيد فى ل: و، و فى ر: و قد.

(١٠) زاد فى ل و ر: شيئا شبيها قال.

(١١) البيت فى اللسان (ألل)، فيه و فى ل و ر «و أنت» مكان «فأنت»

فقد يكون ألَـلَيها أنه أراد الألل ثم ثناه كأنه يريد صوتا بعد صوت ، و قد[1] يكون ألَـلَيها أن يريد حكاية أصوات النساء بالنبطية إذا صرخن ؛ و قد يقال لكل شيء محدد : هو مؤلل ؛ و[1] قال طرفة يذكر أذنى الناقة و يصف حدتهما و انتصابهما : [الطويل]

٥ مؤلَّلتان يعرف العِتق فيهما كسامِعَتَيْ شاة بحومَلَ مُفرَدِ[2]

و الإل [أيضا -[3]] فى غير هذا الموضع[1] ، قال الأصمعى : [يقال -[4]] : قد ألّ الرجل فى السير يؤلّ ألّا - إذا أسرع[5] فى السير[5] ؛ وكذلك قد ألّ لونه يؤل ألّا - إذا صفا و برق ؛ و أظن قول أبى دواد [الإيادى -[4]] من أحد هذين ، و ذلك أنه ذكر فرسا أنثى صاد عليها الوحش ، فقال : [الكامل]

١٠ فلهزتُهنّ بها يؤلّ فريصُها من لمع رايتنا و هُنّ غوادى[6]

[7]يقول لما لمع الرائى إلينا بالوحش ركبت الفرس فى آثارهن[7] .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [8]عليه السلام[8] أن المهاجرين قالوا :

---

(١) ليس فى ل و ر .

(٢) البيت فى اللسان (ألل) و فى معلقته « تَعرِفُ » مكان « يُعْرَفُ » انظر شرح القصائد العشر للتبريزى مطبوعة مصر ١٣٤٣ هـ ص ٧٢ .

(٣) من ر .

(٤) من ل و ر .

(٥-٥) ليس فى ل و ر .

(٦) البيت فى اللسان (ألل) ؛ و بهامش الأصل « اللهز : الدفع و الضرب باليد (شمس العلوم باب اللام و الهاء) ؛ الفريص جمع فريصة : لحمة فى الإبط وسط الجنب لا تزال ترعد من البهيمة إذا فزعت - تمت ش (باب الفاء و الراء) » .

(٧-٧) سقطت من ل .

(٨-٨) فى ر : صلى الله عليه .

يا رسول الله! / إن الأنصار قد فضلونا آوونا و أنهم فعلوا بنا و فعلوا، ٦٩/الف
فقال [١]رسول الله صلى الله عليه و سلم[١] : ألستم تعرفون ذلك لهم؟ قالوا :
نعم، قال: فان ذلك[٢] .

قال أبوعبيد: ليس فى الحديث غير هذا[٣]. قوله : فان ذلك[٤] ، معناه - أنن
و الله أعلم - فان معرفتكم[٥] بصنيعهم و إحسانهم مكافأة منكم لهم . كحديثه ٥
الآخر: من أزلّت عليه نعمة فليكافئ بها فان لم يجد فليظهر ثناء حسنا، فقال
النبي[٦]عليه السلام[٦] : فان ذاك[٧] يريد هذا المعنى؛ و هذا اختصار من كلام
العرب و هو من أفصح كلامهم اكتفى منه بالضمير [لأنه قد علم معناه ،
و ما أراد به القائل -[٨]]؛ و قد بلغنا عن سفيان الثورى قال: جاء رجل إلى
عمر بن عبد العزيز من قريش يكلمه فى حاجة [له -[٨]] فجعل يمتّ بقرابته، ١٠
فقال [عمر -[٨]] : فان ذاك[٩] ، ثم ذكر له حاجته ، فقال: لعل ذاك[١٠] .

(١-١) فى ل و ر: النبى.
(٢) الحديث فى النهاية ١/٦٠ .
(٣) زاد فى ل و ر: حدثناه هشيم عن يونس عن الحسن يرفعه .
(٤) فى ل: ذاك .
(٥) فى النهاية ١/٦٠: ان اعترافكم .
(٦-٦) فى ر: صلى الله عليه .
(٧) الحديث فى النهاية ١/٦٠، و فيه: إليه نعمة .
(٨) من ل و ر.
(٩) زاد فى الأصل: و لعل ذاك .
(١٠) الحديث فى البيان و التبيين ٢/١٩٨.

لم يزد[1] على أن قال: فإن ذاك و لعل ذاك - أى إن ذاك كما قلت، و لعل حاجتك أن تقضى؛ و قال ابن قيس الرقيات: [الكامل]

بكرت علىّ عواذلى يلحينى و ألومهنّهْ

و يقلن شيب قد علا ك و قد كبرت فقلت إنّهْ[2]

٥ [3]أى إنه [قد كان] كما تقلن[3]. و الاختصار فى كلام العرب كثير [4]لا يحصى[4]، و هو عندنا أعرب الكلام و أفصحه؛ و أكثر ما وجدناه فى القرآن من ذلك قوله: "فَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنِ اضْرِب بِّعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانفَلَقَ -[5]" [4]إنما معناه - و الله أعلم - فضربه فانفلق، و لم يقل: فضربه، لأنه حين قال: أن اضرب بعصاك[4]، علم أنه قد ضربه؛ و منه ١٠ قوله: "وَلَا تَحْلِقُوا رُؤُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحِلَّهُۥ فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ بِهِۦٓ أَذًى مِّن رَّأْسِهِۦ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ -[6]" و لم يقل: فحلق ففدية من صيام، اختصر و اكتفى منه بقوله[7]: و لا تحلقوا

---

(١) فى ل و ر: لم يزده.

(٢) البيتان فى ديوانه طبع بيروت سنة ١٩٥٨ ص ٦٦ و اللسان (أنن) و المغنى ص ٤٠ و البيان و التبيين ٢ / ١٩٩.

(٣-٣) سقطت من ل، و ما بين الحاجزين من ر.

(٤-٤) سقطت من ل.

(٥) سورة ٢٦ آية ٦٣.

(٦) سورة ٢ آية ١٩٩.

(٧) من ل و ر، و فى الأصل: كقوله - خطأ.

[ر، وسكم -[1]]؛ وكذلك قوله: "قَالَ مُوسَىٰ أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَٰذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ"[2] ولم يخبر عنهم فى هذا الموضع أنهم قالوا: إنه سحر، [و -[1]] لكن لما قال [تبارك و تعالى -[3]]: أسحر هذا، علم أنهم قد قالوا: [4]إنه سحر[4]؛ وكذلك قوله: وَجَعَلَ لِلَّهِ [4]أَندَاداً لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِهِ قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلاً إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ[4] أَمْ مَنْ[5] هُوَ قَانِتٌ -[6] يقال فى التفسير: [معناه -[7]] أهذا أفضل أم من هو قانت؟ فاكتفى بالمعرفة بالمعنى، [4]وهذا أكثر من أن يحاط به[4]؛ وأنشد للأخطل[8]: [الرجز]

لما رأونا والصليبَ طالعا ومار سرجيس[9] وموتا ناقعا
خلوا لنا راذان والمزارعا كأنما كانوا غُرابا واقعا

(١) من ل و ر.
(٢) سورة ١٠ آية ٧٧.
(٣) من ل.
(٤-٤) سقطت من ل.
(٥) بهامش الأصل «مخفف و مشدد قراءتان»، و القراءة المشهورة «أمَّن».
(٦) سورة ٣٩ آية ٨ و ٩، وزاد فى ر: آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ.
(٧) من ل و ر، و الأصل مطموس.
(٨) فى ر: أنشد الأحمر للأخطل؛ و الرجز فى ديوانه ص ٣٠٩ و ٣١٠.
(٩) مار: كلمة سريانية، معناها: سيد، و سرجيس اسم القديس سرجيوس الذى استشهد مع القديس بكخوس على عهد الملك مكسيميانوس و كانا قائدين فى عسكره - انظر تعليق الأب انطون صالحانى اليسوعى على ديوان الأخطل ص ٣٠٩.

أراد فطار فترك الحرف الذى فيه المعنى لأنه قد علم ما أراد .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [عليه السلام] أنه نهى أن يُدَبِّحَ[٢] الرجل فى الصلاة كما يُدَبِّح الحمار[٣] .

دبح قوله : أن يدبح ، هو[٤] أن يطأطئ[٥] رأسه فى الركوع حتى يكون أخفض من ظهره ؛ و هذا لحديثه الآخر أنه كان إذا ركع لم يشخص رأسه و لم يصوّبه[٦-٧] و بعضهم يرويه : لم يصوب رأسه و لم يقنعه، يقول : لم يرفعه حتى يكون أعلى من جسده، و لكن يكون بين ذلك[٧] . و منه حديث إبراهيم أنه كره أن يقنع الرجل رأسه فى الركوع أو يصوّبه .

قنع و الإقناع : رفع الرأس و إشخاصه ؛ قال الله [تبارك و - [٨]] تعالى : "مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ - [٩]" و الذى يستحب من هذا أن يستوى

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢) بهامش الأصل « بالدال و الباء ، التدبيح : خفض الرأس فى الركوع حتى يكون أسفل من الأليتين - تمت ش (باب الدال و الباء) » .

(٣) الحديث فى الفائق ١/٣٨١ و النهاية ٢/١١ .

(٤) فى ل : معناه .

(٥) زاد فى ر : الرجل .

(٦) زاد فى ل و ر : [قال] حدثنيه ابن أبى عدى و يزيد عن حسين المعلم عن بديل بن ميسرة عن أبى الجوزاء عن عائشة عن النبى صلى الله عليه و آله وسلم . و الحديث فى (د) صلاة : ١٢٢ ، (جه) إقامة : ١٦ ، (حم) ٦ : ١٩٤ و الفائق ١/٣٨١ .

(٧-٧) سقطت من ل .

(٨) من ل و ر .

(٩) سورة ١٤ آية ٤٣ .

ظهر الرجل و رأسه فى الركوع ، كحديث النبى [1]عليه السلام[1] [2]أنه كان[2] إذا ركع لو صُبّ على ظهره ماء لاستقر[3] : [4]و قال العجاج : [الرجز]

و لو رآنى الشعراءُ دَبَّحُوا[5]

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [1]عليه السلام[1] فى لحوم الحمر الأهلية أنه نهى عنها و نادى مناديه بذلك ، قال : فأجفأوا القُدور[6] .

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢-٢) فى ل و ر : [قال] حدثنى ابن مهدى عن سفيان عن أبى فروة الجهنى عن عبد الرحمن بن أبى ليلى قال كان رسول الله صلى الله عليه .

(٣) الحديث فى الفائق ١/٣٧٤ .

(٤) سقطت العبارة الآتية إلى الحديث الآتى من ل و ر .

(٥) بهامش الأصل « أما هذا البيت فرواه فى شمس العلوم بالدال مهملة و النون و الخاء معجمة (باب الدال و النون) : [الرجز]

إذا رآنى الشعراء دنخوا و لو أقول دربِخوا لدَرْبَخوا

دنخ : إذا نكس رأسه ؛ و دربخ - بالخاء معجمة : إذا خضع و تذلل ، دربخت الحمامة لذكرها عند السفاد - إذا خضعت له و طاوعته - تمت ش (باب الدال و الراء) . رواية شمس العلوم و الصحاح و النهاية (٢/١١) و الفائق بالمهملتين ، و رواية الهروى و الليث بالذال المعجمة و عن أبى عمرو أيضا و ضعفت ، الصحيح أنه بالدال مهملة ثم باء موحدة بعدها مثناة تحت ثم حاء مهملة ، و قد روى بالذال معجمة و ضعف ، و روى بالخاء و الخاء مع الدال المهملة ، و الصحيح بالمهملتين » .

و الرجز فى اللسان (دنخ) :

و إن رآنى الشعراء دنخوا و لو أقول بِزخوا لَبَزَّخوا

(٦) الحديث فى الفائق ١/٢٠٠ و النهاية ١/١٩٥ .

جفأ [1]هكذا يروى الحديث بالألف، وهو فى الكلام فجفأوا - بغير ألف، و معناه أنهم أكفأوها[2] - أى قلبوها، يقال منه: جفأت الرجل و غيره - إذا احتملته ثم[3] ضربت به الأرض . وكذلك الحديث الآخر : فأمر بالقُدور فكفئت، و بعضهم[4] / يرويه: فأكفئت[5] . و اللغة المعروفة بغير ألف، يقال: كفأت القدر أكفأها كفأة[6] .

٦٩/ب

كفأ ٥

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [7]عليه السلام[7]: لا حِمَى إلا فى ثلاث: ثلّة[8] البئر و طِوَل الفرس و حلقة القوم[9] .

قوله: ثلّة البئر - يعنى أن يحتفر الرجل بئرا فى موضع ليس بملك لأحد، فيكون له من حوالى البئر من الأرض ما يكون ملقى ثلة البئر . و هو ما يخرج من ترابها[10]، لا يدخل فيه أحد عليه حريما للبئر؛ و الثّلّة فى غير هذا [أيضا -[11]] جماعة الغنم و أصوافها، وكذلك الوبر أيضا : ثلّة.

(١) زاد فى ر : و .
(٢) فى ل و ر : كفأوها .
(٣) فى ر : و .
(٤) فى ل و ر : بعض الناس .
(٥) كذا الحديث فى الفائق ١/ ٢٠ .
(٦) فى ل و ر : كفأ .
(٧-٧) فى ر : صلى الله عليه .
(٨) بهامش الأصل « ثلة البئر - بفتح الثاء » .
(٩) و الحديث فى الفائق ١/١٥٣ و النهاية ١/١٥٨ .
(١٠) زيد فى النهاية: و يكون كالحريم لها .
(١١) من ل و ر، و زاد فى ر : هى .

و منه حديث الحسن فى اليتيم : إذا كانت[1] له ماشية أن للوصى أن يصيب من ثَلّتها و رِسلها .

[قال -[2]] فالثلة : الصوف . و الرِسل[3] : اللبن . و الثُّلة[4] *فى غير هذا* : الجماعة من الناس ، قال الله [تبارك و -[6]] تعالى " ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَوَّلِينَ ۝ وَثُلَّةٌ مِّنَ الْآخِرِينَ ۝[7] ". ٥

و أما قوله : فى طِوَل الفرس ، فانه أن يكون الرجل فى العسكر فيربط فرسه ، فله من ذلك المكان مستدار لفرسه فى طوله ، لا يمنع من ذلك ، و له أن يحميه من الناس . طول

و قوله : حَلْقة القوم - يعنى أن يجلس الرجل فى وسط الحلقة فلهم أن يحموها [أن -[6]] لا يجلس فى وسطها أحد . و منه حديث حذيفة : الجالس فى وسط الحلقة ملعون[8] . قال[9] و يقال : هو[10] تخطّى الحلقة . حلق ١٠

---

(١) من ل و ر ، و فى الأصل : كان .

(٢) من ل .

(٣) بهامش الأصل « الرسل - بكسر الراء : اللبن » .

(٤) بهامش الأصل « بالضم » .

(٥-٥) ليس فى ر .

(٦) من ل و ر .

(٧) سورة ٥٦ آية ٣٩ و ٤٠ .

(٨) الحديث فى الفائق ١/١٥٣ .

(٩) ليس فى ل و ر .

(١٠) فى ل : يعنى .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [عليه السلام] أنه أتى بأبى قُحافة[٢] وكأن رأسه ثَغَامة فأمرهم أن يغيروه[٣].

ثغم [قال أبوعبيد -[٤]]: ثغامة - يعنى نبتا[٥] أو شجرا[٥] يقال له: الثغام و هو أبيض الثمر و[٦] الزهر[٧]، فشبه بياض الشيب به[٨]؛ و قال حسان بن ثابت:

[الكامل]

إما ترى رأسى تغير لونه شمطا فأصبح كالثغام المُحْمِلِ[٩]

[١٠]المحل [يعنى - ٤] الذى قد أصابه المَحْل، و هو الجدوبة[١٠].

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [عليه السلام] فى الشبرم و رآه عند

(١-١) فى ر: صلى الله عليه.

(٢) هو أبو أبى بكر الصديق رضى الله عنهما، اسمه عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب التيمى القرشى، وكان هذا يوم فتح مكة أتى به ليبايعه على الإسلام، فبايعه و سار إلى المدينة - انظر الفائق ١/١٤٨.

(٣) زاد فى ل و ر: [قال] حدثناه عباد بن عباد رفعه (باسناد له قد ذكره) ما بين القوسين من ر؛ والحديث فى (حم) ٣: ٣١٦، ٣٢٢ والفائق ١/١٤٧ و ١٤٨.

(٤) من ر.

(٥-٥) من ل، و فى الأصل: و هو شجر؛ و ليست فى ر.

(٦) فى ل و ر: أو.

(٧) و فى الفائق ١/١٤٨ «قال أبو زيد: هى شجرة بيضاء الورق، ليس فى الأرض ورقة إلا خضراء غير الثغامة و قال ابن الأعرابى: شجرة تبيض كأنها الثلج».

(٨) من ل و ر، و فى الأصل: فيه.

(٩) البيت فى اللسان (ثغم)، و فى ديوانه ص ٣١٠ «المحول» مكان «المحل».

(١٠-١٠) سقطت من ل.

أسماء ابنة عميس و هى تريد أن تشربه فقال : إنه حار جار و أمرها بالسنا[1] - و [2]بعض الناس[2] يرويه : حارّ يارّ ، و أكثر كلامهم بالياء[3] .

قال الكسائى و غيره : حار من الحرارة ، و يارّ إتباع ، كقولهم : عطشان نطشان ، و جائع نائع ، و حسن بسن ، و مثله كثير فى الكلام ؛ و إنما سمى إتباعا لأن الكلمة الثانية إنما هى تابعة للأولى على وجه التوكيد لها ، و ليس يتكلم بها[4] منفردة ، فلهذا قيل : إتباع . حرر

و أما حديث آدم *عليه السلام* حين قتل ابنه فمكث مائة سنة لا يضحك ثم قيل له : حيّاك الله و بيّاك ! فقال : و ما بيّاك ؟ قيل : أضحكك[6] . بي

---

(١) الحديث فى الفائق ١/٦٣٤ ، (جه) طب : ٣٠ ؛ و بهامش الأصل « السنا - ممدود و مقصور : نبت يتداوى به - تمت ش (باب السين و النون) » .
و قال الزمخشرى فى الفائق « الشبرم نوع من الشيح » ؛ و فى المغيث ص ٣١٤ « الشبرم حب يشبه الحمص يطبخ و يشرب ماؤه ، و قيل إنه نوع من الشيح » .

(٢-٢) فى ل و ر : بعضهم .

(٣) بهامش الأصل « مثناة تحت » .

(٤) فى ر : بالثانية .

(٥-٥) فى ل و ر : صلى الله عليه .

(٦) زاد فى ل و ر : حدثناه يزيد [أو غيره] عن حسام بن مصك [الأزدى] عن عمار الدهنى عن سعيد بن جبير أو عن سالم بن أبى الجعد - شك أبو عبيد .
و الحديث فى النهاية ١/١٢٨ ؛ و فى المغيث ص ٨٥ « فى حديث آدم عليه السلام جاءه جبريل فقال : حيّاك الله و بيّاك . قيل : بياك إتباع لحياك ، لا معنى له فى نفسه كما يقال حِلّ و بل ، و قيل : معناه سرك و أضحكك ، و قيل : قربك ، و قيل : الياء -

[1]و قال[1] بعض الناس فى يَيّاك : إنما هو إتباع . و هو عندى [على -[2]] ما جاء تفسيره فى الحديث أنه ليس بإتباع ، و ذلك أن الإتباع لا [يكاد -[2]] يكون بالواو ، و هذا بالواو .

و من ذلك قول العباس [بن عبد المطلب -[3]] فى زمزم : [إنى -[3]] لا أحلها لمغتسل و هى لشارب[4] حِلّ و بِلّ[5] .

بلل و يقال أيضا : إنه[6] إتباع و ليس هو عندى كذلك لمكان الواو ؛ قال : و أخبرنى الأصمعى عن المعتمر بن سليمان أنه قال : بِلّ هو مباح بلغة حمير ، [7]قال أبو عبيد[7] : و يقال : بِلّ . شفاء من قولهم : قد بَلّ الرجل[8] من مرضه - إذا برأ و أبل .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى [9]عليه السلام[9] : إن الدنيا حُلوة

= بدل من الواو - أى بواك منزلا ، وقيل : قصدك بالتحية من قولهم : بوأت الرمح نحره - و الله عز و جل أعلم » .

(١-١) فى ل و ر : فان .

(٢) من ل و ر .

(٣) من ل .

(٤) فى ر : للشارب .

(٥) الحديث فى الفائق ١/١١١ ، و بهامش الأصل « إنما منع الاغتسال بزمزم تنزيه المسجد أن يغتسل فيه » .

(٦) فى ر : هو .

(٧-٧) ليس فى ل و ر .

(٨) فى ل : فلان .

(٩-٩) فى ر : صلى الله عليه .

خَضِرة فمن أخذها بحقها بورك له فيها [١] - قال : [٢] و يروى أن هذا المال حلو خضر [٢] ؛ فمن أخذه [٤] .

خضر

[قال أبو عبيد - [٥]] قوله : خَضِرة - يعنى [٦] غضة حسنة [٦] ، وكل شيء غض طرىّ فهو خَضِر ، وأصله من خُضرة الشجر ؛ ومنه قيل للرجل إذا مات شابّا غضّا : قد اخْتُضِر . [قال - [٧]] [أبو عبيد - [٨]] وحدثنى بعض أهل العلم [٩] أن شيخا كبيرا من العرب كان قد أولِعَ به شاب من شبانهم [٩] فكلما / رآه قال : أجززت يا أبا فلان ! عبره [١٠] ، فيقول [١١] : قد آن ٧٠ / الف

(١) زاد فى ل و ر : [قال] حدثنيه يزيد عن محمد بن عمرو عن المقبرى عن عبيد سَنُوطا قال دخلنا على أم محمد امرأة حمزة بن عبدالمطلب (اسمها : خولة بنت قيس) فذكرت ذلك عن النبى صلى الله عليه . و الحديث فى (ت) فتن : ٢٦ ، (جه) فتن : ١٩ ، (حم) ٣ : ٧ ، ٩ ، ٢٢ ، ٦٦ : ٦٨ .

(٢) العبارة الآتية إلى قوله « فمن أخذه » سقطت من ر .

(٣) راجع (خ) خمس : ١٩ ، (حم) ٣ : ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٨ ؛ و فى ل « حُلوة خَضِرة » - انظر (حم) ٣ : ٢١ ، ٤٣٤ و كذا فى التهذيب ٧/٧٩ .

(٤-٤) سقط من ل .

(٥) من ل .

(٦-٦) فى ل و ر : الغضة الحسنة .

(٧) من ل و ر .

(٨) من ر .

(٩-٩) فى اللسان و التاج (خضر) : ان شابا من العرب أولِعَ بشيخ .

(١٠) ليس فى ل و ر .

(١١) فى ل و ر : يقول .

لك أن تُجَزّ[1] يا أبا فلان[2] [يعنى الموت -[3]] . فقال[4] له الشيخ: أى بنى و تحتضرون - أى تموتون شبابا. و منه قيل: خذ هذا الشيء خِضرا مَضرا، فالخضر: الغض الحسن، و المضر إتباع له[5] . و قال الله[6] عز وجل[6] "فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا -[7]" يقال: إنه الأخضر، وهو من هذا، و يقال[5]: إنما سمى الخضر لأنه[8] كان إذا جلس فى موضع اخضرّ ما حوله .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى[9] عليه السلام[9] أنه نهى عن اختناث الأسقية[10] .

خنث قال الأصمعى و غيره: الاختناث أن يثنى أفواهها ثم يشرب منها[11]،

---

(١) فى ل و ر: تجززّ .

(٢-٢) ليس فى ل و ر .

(٣) من ل و ر .

(٤) من ر، و فى الأصل و ل: فيقول .

(٥) ليس فى ل و ر .

(٦-٦) فى ل و ر: تبارك و تعالى.

(٧) سورة ٦ آية ٩٩ .

(٨) كان فى الأصل: يعنى أنه، و التصحيح من ل و ر .

(٩-٩) فى ر: صلى الله عليه .

(١٠) زاد فى ل و ر: [قال] حدثناه يزيد عن ابن أبى ذئب عن الزهرى عن عبيد الله (فى ر: عبد الله - خطأ) عن أبى سعيد عن النبى صلى الله عليه؛ و الحديث فى (خ) أشربة: ٢٣، (م) أشربة ١١٠، ١١١، (جه) أشربة: ١٩، (حم) ٣: ٦، ٦٧، ٦٩، ٩٣ و الفائق ١/٣٧٣ .

(١١) قال الزمخشرى فى الفائق ١/٣٧٣ «هو ثنى أفواهها إلى خارج، فان ثنيت إلى داخل فهو قبح؛ قيل: إنما نهى عنه لأنه ينتنها أو كراهة أن يكون فيه دابة» .

و أصل الاختناث التكسّر و الثنىّ .

و منه حديث عائشة [رضى الله عنها - [1]] حين ذكرت وفاة النبى [2]عليه السلام[2] أنها قالت : فانخنث فى حجرى و ما شعرت به[3] ، [يعنى -[4]] حين قبض فانثنت عنقه أو غيرها من جسده . و يقال : من هذا سمى المخنث لتكسّره ، و به سميت المرأة خَنَث[5] . [يقول : إنها لينة تتثنى -[4]] . و معنى الحديث فى النهى عن اختناث الأسقية يفسر على وجهين : أحدهما أنه يخاف أن يكون فيه دابة [6]و شرب رجل من فى سقاء[6] فخرجت منه حية. و الوجه الآخر :قال[7]: ينتنه[8] ذلك ، [9]و عن النبى عليه السلام أنه[9] نهى عن اختناث الأسقية ، و قال : إنه ينتنه[8] . و الذى دار عليه معنى الحديث

---

(١) من ل .

(٢-٢) فى ر : صلى الله عليه .

(٣) و الحديث فى (جه) جنائز : ٦٤ ، (حم) ٦ : ٣٢ ؛ و فى الفائق ١ / ٣٧٤ « فما شعرت حتى قبض » .

(٤) من ل و ر .

(٥) من ل و ر ، و فى الأصل : خنثاه ؛ و بهامش الأصل « ا ظ : خنثى » و على الهامش أيضا : [الوافر]

« لقيت مخنثا فلثمت فاه فأكرم بالمخنث من لئيم »

(٦-٦) فى ل و ر : [قال] حدثنى ابن علية عن أيوب قال نبئت أن رجلا شرب من فى السقاء .

(٧) فى ر : أن يقال ، و فى ل : أنه قال .

(٨) من ل و ر ، و فى الأصل « يثنيه » .

(٩-٩) فى ل و ر : [قال] حدثناه أبو معاوية عن هشام بن عروة عن أبيه رفعه أن النبى صلى الله عليه .

أنه نهى أن يشرب من أفواهها .

و قال أبوعبيد : فى حديث النبى [١] عليه السلام [١] فى العقيقة عن الغلام شاتان [٢] و عن الجارية شاة [٢] .

قوله : العقيقة ، [٣] أصله الشعر الذى يكون على رأس الصبي حين يولد ، و إنما سميت الشاة التى تذبح عنه فى تلك الحال عقيقة لأنه يحلق عنه ذلك الشعر عند الذبح ، و لهذا قيل فى الحديث : أميطوا عنه الأذى [٥] - يعنى بالأذى ذلك الشعر الذى [٦] يحلق عنه ؛ [و - [٧]] هذا مما قلت لك : إنهم ربما سمّوا الشيء باسم غيره إذا كان معه أو من سببه ، فسميت الشاة عقيقة لعقيقة الشعر . وكذلك كل مولود من البهائم فان الشعر الذى يكون عليه حين يولد عقيقة و عِقّة [٨] . [و - [٧]] قال زهير يذكر

عقق ٥

(١-١) فى ر : صلى الله عليه .

(٢) زيد فى الفائق ٢/١٧٢ : مثلان .

(٣) زاد فى ل و ر : [قال] حدثناه ابن علية عن ابن جريج عن عبيد الله بن أبى يزيد عن أبيه عن سباع بن ثابت عن أم كرز عن النبى صلى الله عليه ؛ و الحديث فى (دى) أضاحى : ٩ ، (حم) ٦ : ٣٨١ ، ٤٢٢ و الفائق ٢/١٧٢ .

(٤) زاد فى ر : قال الأصمعى و غيره .

(٥) فى الفائق ٢/١٧٢ « مع الغلام عقيقته فأهريقوا عنه دما و أميطوا عنه الأذى » كذا الحديث فى (خ) عقيقة : ٢ ، (جه) ذبائح : ١ ، (حم) ٤ : ١٧ ، ١٨ ، ٢١٤ ، ٢١٥ .

(٦) من ر ، و فى الأصل و ل : أن .

(٧) من ل و ر .

(٨) بهامش الأصل « بكسر العين بعدها قاف : ما كثر من الوبر وما كثر من الريش » .

حمار الوحش : [الوافر]

أذلك أم أقبّ البطن جأب عليه من عقيقته عِفاءُ[1]

و يروى: يراه[2] . أو لست ترى أن العقيقة ههنا إنما هى الشعر لا الشاة ؟ و قال: العِقة فى الناس و الحمر، و لم أسمعه[3] فى غيرهما عِقة[4] ؛ و قال ابن الرقاع العاملى[4] فى العِقّة يصف الحمار أيضا : [البسيط]

تَحَسَّرَتْ عِقّة عنه فأنسلها واجتاب أخرى جديدا بعد ما ابتقلا[5]

يريد أنه لما فطم من الرضاع و أكل البقل ألقى عقيقته و اجتاب أخرى - [6]أى لبسها[6] و هكذا زعموا يكون .

---

(١) البيت فى ديوانه ص ٦٥ ؛ و بهامش الأصل « العِفاء - بكسر العين » معناه: شعر الحمار ؛ و بالهامش أيضا « قال امرؤ القيس : [المتقارب]

أيا هند لا تنكحى بوهة عليه عقيقته أحسبا

البوهة: الأحمق ، و الأحسب: شعره الأبيض » و البيت فى ديوانه ص ١٣٨ و اللسان (حسب ، عقق ، بوه) .

(٢) زاد فى ر « يعنى صغار الوبر ، قال أبو عبيد » .

(٣) فى ر : لم نسمعها ، و فى ل : لم نسمع .

(٤) ليس فى ل و ر .

(٥) البيت فى اللسان (عقق) و فيه بعده :

مولع بسواد فى أسافله منه احتذى و بلون مثله اكتحلا

و أما فى مادة (جوب) « عقة عنها » مكان « عقة عنه » .

(٦-٦) ليس فى ل و ر .

[1]و قال أبو عبيد[1] : فى حديث النبي [2]عليه السلام[2] أنه قال : اجتمعت إحدى عشرة امرأة فتعاهدن [3]و تعاقدن[3] أن لا يكتمن من أخبار أزواجهن شيئا .

فقالت الأولى : زوجى لحم جمل غثّ[4] على جبل وعر[5] ، لا سهل فيرتقى ، و لا سمين فينتقل . و يروى : فينتقل .

و قالت الثانية : زوجى لا أبث خبره ، إنى أخاف أن لا أذره ، إن أذكره أذكر عُجَرَه و بُجَرَه .

قالت الثالثة : زوجى العَشَنَّق إن أُنطقْ أُطلَّق ، و إن أسكتْ أعلَّق .

قالت الرابعة : زوجى كليل تهامة ، لا حرّ و لا قرّ و لا مخافة و لا سآمة .

قالت الخامسة : زوجى إن أكل لفّ ، وإن شرب اشتفّ[6] ، و لا يولج الكفّ ليعلم البثّ .

قالت السادسة : زوجى عياياء - أو غياياء - هكذا يروى الحديث[7] بالشك -

---

(١-١) فى ر : حديث إحدى عشرة امرأة .

(٢-٢) فى ر : صلى الله عليه .

(٣-٣) ليس فى ل و ر .

(٤) زيد فى الفائق ٢ / ٢٧ « و روى : جمل قحر » و قال الزمخشرى « القحر : الهرم و المهزول » .

(٥) فى (خ) نكاح : ٨٢ « على رأس جبل » ، و فى (م) فضائل الصحابة : ٩٢ على رأس جبل وعر » .

(٦) زاد فى (خ و م) : و إن اضطجع التفّ .

(٧) ليس فى ل و ر .

طباقاء كل داء له داء شجّكِ أو فلّكِ ، أو جمع كُلّا لك[1] .

قالت السابعة : زوجى إن دخل فَهِد ، و إن خرج أسِد ، و لا يسأل عما عهِد .

قالت الثامنة: زوجى المسّ مسّ أرنب ، و الريح ريح زرنب .

قالت التاسعة: زوجى رفيع العماد، طويل النِجاد ، عظيم الرّماد ، قريب البيت من الناد .

قالت العاشرة: زوجى مالك و ما[2] مالك؟ مالك خير[3] من ذلك له إبل قليلات المسارح / وكثيرات المبارك ، إذا سمعن صوت المزهر[4] أيقنّ أنهن هوالك . ٧٠/ب

قالت الحادية عشرة[5]: زوجى أبو زرع ، و ما أبوزرع؟ اناس من حليّ أذنى ، و ملأ من شحم عضدى ، و بجّحنى فبجّحت[6] ، وجدنى فى أهل غنيمة بشق ، فجعلنى فى أهل صهيل و أطيط ، و دائس و منق ، و عنده أقول فلا أقبح ، و أشرب فأتقمّح [و يروى : فأتقنّح - [7]]، و أرقد

(١) بهامش الأصل « شجكِ أو فلكِ أو جمع كلالك ـ أى جمع الشج و الفل » .

(٢) بهامش الأصل « اسم ما » .

(٣) بهامش الأصل « خير ما » .

(٤) فى ل : المزاهر .

(٥) فى ل و الفائق : الحادية عشر .

(٦) زاد فى (خ و م) : إلى نفسى .

(٧) من ل و د .

فأتصبح ؛ أم أبي زرع و ما أم أبي زرع ؟ عكومها رداح ، و بيتها فياح [1] ؛ ابن أبي زرع فما ابن أبي زرع ؟ كمسل شطبة [و تشبعه ذراع الجفرة ؛ بنت أبي ذرع و ما بنت أبي زرع ؟ [2] طوع أبيها و طوع أمها و ملء كسائها و غيظ - [3]] جارتها ؛ جارية أبي زرع فما جارية أبي زرع ؟ لا تبثّ حديثنا تبثيثا [4] ، و لا تنقل [5] ميرتنا تنقيثا ، و لا تملأ [6] بيتنا تغشيشا - و يروى [7] : تعشيشا - خرج أبو زرع و الأوطاب تُمخَض فلقي امرأة معها ولدان لها كالفهدين يلعبان [من - [3]] تحت خَصرها برمانتين ، فطلقني

(١) في (خ و م): فساح ؛ و في الفائق « و بيتها فياح ، و يروى : فساح » .

(٢) زيد في الفائق ٢ / ٢٠٨ « و في الأل كريم الخل برود الظل » و قال الزمخشري في التفسير « الأل : العهد - أي هي وافية بعدها ، بجعل الفعل للعهد و هو لها في المعنى أو هو كقولهم ثابت الغدر ؛ و برود الظل مثل لطيب العشرة ، و كرم الخيل : أن لا تخادن أخدان السوء . و إنما ساغ في وصف المؤنث و في وكريم إن لم يكن ذلك من تحريف الرواة ، و النقل من صفة الابن إلى صفة البنت لوجهين : أحدهما أن يراد هي إنسان أو شخص و في كريم ، و الثاني أن يشبه فعيل الذي بمعنى فاعل بالذي بمعنى مفعول ، كما شبه ذاك بهذا حيث قيل : أسراء و قتلاء ، و فصال و صفال ، و أما برود فيستوي فيه المذكر و المؤنث ، و يجوز أن يكون و في فعولا مثله كبغي » .

(٣) من ل و ر .

(٤) في الفائق « و روى : لا تنث حديثنا تنثيثا ، و لا تنث طعامنا تغثيثا » ، و قال الزمخشري في التفسير « الإغثاث و التغثيث : إفساد الطعام » .

(٥) في (خ و م) : و لا تنقث .

(٦) في ل و ر : يقال .

و نكحها فنكحت بعده رجلا سَرِيًّا، ركِبَ شَرِيًّا، و أخذ خطّيا، وأراح علىّ نعما ثريا؛ و قال: كُلى أم زرع[1] و ميرى أهلك فلو جمعت كل شىء أعطانيه ما بلغ أصغر آنية أبى زرع. قالت عائشة رضى الله عنها: فقال [لى-[2]] رسول الله صلى الله عليه و سلم: كنت لك كأبى زرع لأم زرع[3].

قال أبو عبيد: سمعت عدة من أهل العلم [لا أحفظ عددهم-[2]] يخبر كل واحد منهم بتفسير[4] هذا الحديث، و يزيد بعضهم على بعض؛ قالوا: [أما-[5]] قول الأولى[6]: لحم جَمل غَثّ - تعنى المهزول على رأس جبل وعر، تصف قلة خيره، و بعده مع القلة كالشىء فى قُلة الجبل الصعب لا ينال إلا بالمشقة لقولها: لا سهل فيرتقى[7] و لا سمين فينتقى - تقول: ليس له نِقْى و هو المخ؛ و قال الكسائى: فيه لغتان، يقال[8]: نَقَوت العظم و نَقَيته -

غث

نقى

(١) فى الأصل «أم أبى زرع» خطأ.

(٢) من ل و ر.

(٣) زاد فى ل و ر: [قال أبو عبيد] حدثنيه حجاج عن أبى معشر عن هشام بن عروة و غيره من أهل المدينة عن عروة عن عائشة عن النبى صلى الله عليه و كان عيسى بن يونس يحدثه عن هشام بن عروة عن أخيه عبد الله بن عروة عن أبيه عن عائشة عن النبى صلى الله عليه. قال أبو عبيد بلغنى ذلك عن عيسى بن يونس و قد اختلفا فى حروف لا أقف عليها، و الحديث فى (خ) نكاح: ٨٢، (م) فضائل الصحابة: ٩٢، و الفائق ٢/٢٠٧ - ٢٠٩.

(٤) فى ل و ر: ببعض تفسير.

(٥) من ل.

(٦) فى ر: الأول - خطأ.

(٧) زاد فى ل: تعنى الجبل.

(٨) ليس فى ر.

إذا استخرجت النقى منه ؛ قال الكسائى : وكلهم يقول : انتقيته - [١]إذا استخرجت النقى منه[١] ، و منه قيل للناقة السمينة : منقية ؛ [و -[٢]] قال الأعشى يمدح قوما : [الكامل]

حاموا على أضيافهم فشووا لهم من لحم مُنقية ومن أكبادِ[٣]

نقل ٥ و من رواه[٤]: فينتقل[٥] ، [٦]فانه أراد[٦] ليس بسمين فينتقله الناس إلى بيوتهم [فيأكلونه -[٧]] و لكنهم يزهدون فيه .

و [أما -[٨]] **قول الثانية** : زوجى لا أبثّ خبره، إنى أخاف أن لا أذره

عجر إن أذكره أذكر عُجَرَه و بُجَرَه ، فالعُجَر[٩] أن يتعقد العصب أو العروق حتى

بجر تراها ناتئة من الجسد . والبُجَر نحوها إلا أنها فى البطن خاصة[١٠] ، واحدتها بجرة ؛

(١-١) ليس فى ل و ر .

(٢) من ل و ر .

(٣) كذلك البيت فى مقاييس اللغة ٥/٤٦٥ ، و فى ديوانه ص ١٠٠ :

« حجروا على أضيافهم و شووا لهم من شط منقية و من أكبادِ »

و على هامش الديوان « و يروى : حبسوا على أضيافهم » .

(٤) فى ر : رواها ، و فى ل : روى .

(٥) فى ل و ر : ينتقل .

(٦-٦) فى ر : يعنى أنه .

(٧) من ل ، و فى ر : يأكلونه .

(٨) من ل .

(٩) فى ر : و العجر .

(١٠) وفى الفائق ١/١٧٧ « وقيل العجر النفخ فى الظهر و البجر فى البطون » ،=

و منه قيل: رجل أبجر - [1]إذا كان أعظم البطن، و امرأة بجراء، و جمعها بُجر، و يقال: لفلان بجرة، و يقال: رجل أبجر[1] - إذا كان ناتئ السرة عظيمها[2].

عشنق علق

و[أما -[3]] قول الثالثة: زوجي العشنّق إن أنطق أُطلّق و إن أسكت أعلق، فالعشنق: الطويل[4] - قاله الأصمعي. تقول: ليس عنده أكثر من طوله بلا نفع، فان ذكرت ما فيه من العيوب طلقني و إن سكت تركني معلقة لا أيّما و لا ذات بعل. و منه قول الله تعالى[5] "وَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةِ - [6]".

= و قال الزمخشري في ٢/٢٠٧ « تريد لا أخوض في ذكره لأني إن خضت فيه خفت أن أفضحه و أن أنادي على مثالبه ».

(١-١) سقطت من ل.

(٢) زاد في ر « و العجر في أي الجسد كان و البجر في البطن خاصة، و يكون البجرة أيضا خروج السرة و نتؤها مع عظمها » و على هامش هذه النسخة « ما بين العلامتين (أي هذه العبارة الزائدة) غير مسموع ».

(٣) من ل.

(٤) و في الفائق ٢/٢٠٧ « العشنق و العشنّط أخوان، و هما الطويل، و قيل: السيئ الخلق، فان أرادت سوء الخلق فما بعده بيان له و هو أنه إن نطقت طلقها، و إن سكتت علقها - أي تركها لا أيما ولا ذات بعل، و هذا من الشكاسة البليغة، و إن أرادت الطول فلأنه في الغالب دليل السفه، و ما ذكرته فعل السفهاء و من لا تماسك عنده، و في لام التعريف إشعار بأنه هو في كونه عشنقا ».

(٥) في ل: تبارك و تعالى، و في ر: تبارك اسمه و تقدست أسماؤه.

(٦) سورة ٤ آية ١٢٩.

حرر قرر خوف سأم

و قول الرابعة: زوجى كليلِ تهامة[1] لا حَر و لا قُر و لا مخافة و لاسآمة - تقول: ليس عنده أذى و لا مكروه، و إنما هذا مَثل لأن الحر و البرد كلاهما فيه أذى إذا اشتدا[2]. و لا مخافة - تقول: ليست عنده غائلة و لا شر أخافه. و لاسآمة - تقول: لا يسأمنى فيملّ صحبتى.

٥ لفف شفف ٧١/ الف ١٠

و قول الخامسة: زوجى إن أكل لفّ و إن شرب اشتفّ، فان اللف فى المطعم الإكثار [منه] مع التخليط من صنوفه حتى[3] لا يبقى منه شيئا[4]. و الاشتفاف فى الشرب[5] أن يستقصى ماء فى الإناء و لا يُسئِر فيه سؤرا، و إنما أخذ من الشفافة، و هى البقية تبقى فى الإناء من الشراب، فاذا شربها صاحبها / قيل: اشتفّها و تشافّها تشافّا - قال ذلك الأصمعى، قال: و يقال فى مثل من الأمثال "ليس الرى عن التشاف[6]" يقول: ليس من لا يشتفّ لا يروى، و قد يكون الرى دون ذلك؛ قال: و يروى عن جرير بن عبد الله

(١) قال الزمخشرى فى الفائق « ليل تهامة: طلق، فشبهته به فى خلوه من الأذى و المكروه » .

(٢) فى ل و ر: اشتد.

(٣) ليس فى ل.

(٤) و فى الفائق ٢/٢٠٧ « لف: تمش صنوف الطعام و خلط، يقال: لف الكتيبة بالأخرى - إذا خلط بينهما، و منه اللفيف من الناس » .

(٥) فى ل و ر: المشرب.

(٦) انظر المستقصى ٢/٣٠٤ و مجمع الأمثال ٢/٩٢ .

[البجلى -[1]] أنه قال لبنيه : يا بنى ، إذا شربتم فأسئروا[2] ! [3]هذا فى الحديث[3] و [قال -[4]] فى حديث آخر : فانه أجمل . [5] قال أبو عبيد [و] قولها[5] : لا يولج الكف ليعلم البث ، قال[6] : فأحسبه كان بجسدها عيب أو داء تكتئب له ، لأن البث هو الحزن ، فكان لا يدخل يده فى ثوبها ليمس ذلك العيب فيشق عليها ، تصفه بالكرم[7] . ٥

---

(١) من ر .

(٢) الحديث فى النهاية ٢ / ١٤٨ .

(٣-٣) ليس فى ل و ر .

(٤) من ل و ر .

(٥-٥) ليس فى ر غير أن كلمة « و » ثبتت فى ل .

(٦) ليس فى ل .

(٧) بهامش ل ما لفظه « كيف تصفه بالكرم وهى تقول : إن أكل لفّ وإن شرب اشتف وهما من صفات الشره النهم ، وليس هذا من خصال الكرام ، والمعنى فى هذا الحديث أنها تصفه بالمدح وتعنى بقولها ولا يولج الكف لأنه لا يدخل يده فى ثوبها ليعلم ما فى . . . . من الحزن والغيظ عليه » . وقال أبو محمد ابن قتيبة فى إصلاح الغلط (مخطوطة مصورة ص ٢١ و ٢٢) « وقد تدبرت هذا التفسير فرأيت المرأة فى اللفظين الأولين قد وصفته بالشره والنهم والبخل ومن شأنهم أن يذموا بكثرة الطعم ويمدحوا بقلة الرز (كذا) فكيف تهجو بلفظين وتصفه بالكرم فى الثالث ولا أرى القول فيه إلا ما قال ابن الأعرابى فانه رواه : زوجى إن أكل لف وإن شرب اشتف وإن رقد (وفى خ و م : اضطجع) التف ولا يدخل الكف فيعلم البث ، وفسره فقال : أرادت أنه إذا رقد التف ناحية —

و[أما -(١)] قول السادسة: زوجي غياياء - أو عياياء طباقاء، فأما غيا غيايـاء - بالغين معجمة(٢)، (٣)فـلا أعرفها و ليست بشيء(٣)، و إنما هو عيا [عياياء -(٤)] بالعين(٥). و العياياء من الإبل الذى لا يضرب و لا يُلقح، و كذلك هو من الرجال،(٦) قال أبو نصر: يقال: بعير عياياء - إذا لم يحسن

= و لم يضاجعها و لم يمارس منها ما يمارسه الرجل من المرأة إذا أراد وطأها فيدخل يده فى ثوبها فيعلم البث و لا بث هناك غير حب المرأة دنو زوجها منها و مضاجعتها إياه و كنت بالبث عن ذلك لأن البث كان من أجله، هذا معنى قول ابن الأعرابى و ليس هو بعينه؛ قال: و هو كما قالت امرأة من كنانة لزوجها تعيره أن شربك لاشتفاف و أن ضجعتك لانجعاف و أن شملتك لالتفاف و أنك لتشبع ليلة تضاف و تأمن ليلة تخاف؛ قال: و مثله قول أوس بن حجر:

[المنسرح]

و هبت الشمأل البليل و إذ بات كيـع الفتاة ملتفعـا

أى ملتفا ناحية لايضاجعها». و فى ديوانه طبع بيروت سنة ١٩٦٠ ص ٥٤:

و عزت الشمأل الرياح و قد أمسى كيـع الفتاة ملتفعـا

(١) من ل.

(٢) ليس فى ل و ر.

(٣ - ٣) فى ل و ر: فليس بشيء؛ و قال الزمخشرى فى الفائق ٢/٧٢ «و ما أدرى ما الغياياء - بالغين إلا أن يجعل من الغياية و غايينا عليه بالسيوف - أى أظلنا، و هو العاجز الذى لايهتدى لأمره كأنه فى غياية أبدا و فى ظلمة لايبصر مسلكا ينفذ فيه و لا وجها يتجه له».

(٤) من ل و ر.

(٥) بهامش الأصل «مهملة».

(٦) العبارة الآتية إلى قوله «بعير معيد» ليست فى ل و ر.

أن

أن يضرب الناقة ، و عياياء فى الناس الذى لا يتجه لشىء و لا يتصرف فى الأمور ، فاذا كان حاذقا بالضراب قيل : بعير معيد ، و الطباقاء : العى[1] الأحمق الفَدْم[2] ؛ و منه قول جميل بن معمر [3]يذكر رجلا[3]: [الطويل]

طباقاء لم يشهد خُصوما و لم يَقُد قلاصا إلى أكوارها حين تعكفُ[4]

طبق

و قولها : كل داء له داء ، [أى داء -[5]] كل شىء من أدواء[6] الناس فهو فيه و من أدوائه[7] .

دوأ

وقول السابعة : زوجى إن دخل فَهِد و إن خرج أَسِد ، فانها تصفه بكثرة النوم و الغفلة فى منزله على وجه المدح له ، و ذلك أن الفهد كثير النوم ،

فهد

---

(١) بهامش الأصل « العى : الثقيل » .

(٢) و فى الفائق ٢ / ٢١٠ « الطباقاء : للفحم الذى انطبق عليه الكلام - أى انغلق ، يقال : فلان غباقاء طباقاء » .

(٣-٣) ليس فى ر .

(٤) فى اللسان « و لم ينخ » مكان « و لم يقد » ؛ و فى ل و ر و الفائق و البيان و التبيين ١/١٠٣ طبع الرحمانية سنة ١٩٣٢ « ركابا » بدل « قلاصا » .

(٥) من ل و ر .

(٦) من ل و ر ، و فى الأصل « أدوات » .

(٧) فى الفائق ٢/٢١١ « الفل : الكسر ، أرادت أنه ضروب لامرأته و كلما ضربها شجها أو كسر عظما من عظامها أو جمع الشج و الكسر معا ؛ و يجوز أن تريد بالفل الطرد و الإبعاد » .

يقال : [1] أنوم من فهد[2] ، و الذى أرادت [به -[3]] أنه ليس يتفقد ما ذهب من ماله ، و لا يلتفت إلى معائب البيت و ما فيه فهو كأنه ساهٍ عن ذلك ، و مما يبينه قولها : و لا يسأل عما عهد - تريد[4] عما كان عندى قبل ذلك ؛ [و -[3]] قولها [و -[3]] إن خرج أسد ، تصفه بالشجاعة - تقول : إذا خرج إلى الناس و مباشرة الحرب و لقاء العدو[5] أسد فيها ، يقال : قد أسد الرجل و استأسد بمعنى واحد .

أسد

مسس

و [أما -[3]] **قول الثامنة** : زوجى المس مس أرنب و الريح ريح زرنب ، [فانها تصفه بحسن الخلق و لين الجانب كمس الأرنب -[6]] إذا وضعت يدك على ظهرها . و قولها : [و -[3]] الريح ريح زرنب ، فان فيه معنيين : قد يكون أن تريد طيب ريح جسده ، و يكون أن تريد طيب الثناء فى الناس - و الثناء و الثنا واحد ، إلا أن الثناء ممدود و الثنا مقصور ، و انتشاره فيهم كريح الزرنب ، و هو نوع من أنواع الطيب معروف[7] .

زرنب

(١) زاد فى ر : هو .

(٢) المستقصى ١/٤٢٦ ، و فى مجمع الأمثال ٢/٢٠٨ « أنوَم من الفهد » .

(٣) من ل .

(٤) فى ل و ر : تعنى .

(٥) فى ل : الناس .

(٦) من ل و ر .

(٧) قال الزمخشرى فى الفائق ٢ / ٢١١ « الزرنب : نبات طيب الريح ، و قال ابن السكيت : نوع من أنواع الطيب ، و قيل : الزعفران ، و يقال لأبعار الوحش : الزرنب لنسيم نبتها ، و روى ابن الأعرابى قول القائل : [الرجز]

يا بأبى أنت وفوك الأشنب كأنما ذُرّ عليه ذرنب =

و [أما -[1]] **قول التاسعة** : زوجى رفيع العماد ، فانها تصفه بالشرف [2]و سنا الذكر ، السناء فى الشرف ممدود ، و السنا مقصور مثل سنا البرق[2]؛ و أصل العماد : عماد البيت ، و جمعه : عمد [2]و أعماد[2] ، وهى [العيدان -[3]] التى تُعمد بها البيوت ؛ و إنما هذا مثل تعنى أن بيته رفيع فى قومه و حسبه . و أما قولها : طويل النجاد ، فانها تصفه بامتداد القامة ، و النجاد حمائل السيف ، فهو يحتاج إلى قدر ذلك من طوله ، و هذا [مما -[4]] يمدح به الشعراء ؛ قال [5]مروان ابن أبى حفصة[5] : [الكامل]

عمد

نجد

قصرت حمائله عليه فَقلّصت ... و لقد تحفظ قينها فأطالها[6]

و أما قولها : عظيم الرماد ، فانها تصفه بالجود وكثرة الضيافة [7]من لحم الإبل و غيره[7] من اللحوم ، فاذا فعل ذلك عظمت ناره وكثر وقودها ، فيكون الرماد فى الكثرة على قدر ذلك[8] ، و هذا كثير فى أشعارهم .

رمد

= بالذال فيها لغتان كزبر و ذبر ، والزعاف و الذعاف . أرادت أنه لين العريكة كأنه الأرنب فى لين مسها ، و هو فى طيب عرفه و فوح ثنائه كالزرنب ، أو أرادت لين بشرته و طيب عرف جسده ، و هو أقرب من الأول » .

(١) من ل .

(٢-٢) ليس فى ل و ر .

(٣) من ر .

(٤) من ل و ر .

(٥-٥) فى ل و ر : الشاعر .

(٦) لم أعثر على مرجعه .

(٧-٧) فى ل : و عظم النار من لحم الإبل و من غيرها .

(٨) زاد فى ل : من لحم البقر و غيرها من اللحم .

ندى و قولها: قريب البيت من النادِ - يعنى أنه ينزل بين ظهرانى[1] الناس ليعلموا مكانه فينزل به الأضياف و لا يستبعد منهم [و يتوارى -[2]] فرارا من نزول النوائب به و الأضياف[3]، وهذا المعنى أراد زهير بقوله لرجل يمدحه:

[الكامل]

٥ يَسِط البيوت لـكى يكون مَظِنةَ من حيث توضع جَفنة المسترفدِ[4]

قوله: يسط *البيوت - يريد* بتوسط البيوت [6]لـكى يكون[6] مظنة - يعنى معلما، يقال: فلان مظنة لهذا الأمر - أى معلم له؛ و منه قول النابغة:

[الوافر]

فان مَظنةَ الجهل الشبابُ[7]

١٠ و يروى السباب.

---

(١) بهامش الأصل «تثنية ظهران مفرد - بضم الظاء، و يروى بفتح الظاء».

(٢) من ل و ر.

(٣) ليس فى ل.

(٤) البيت فى ديوانه ص ٢٧٦ و اللسان (ظنن)؛ و بهامش الأصل «وسط يَسِط - إذا توسط سِطَة - تمت».

(٥-٥) فى ل و ر: يعنى.

(٦-٦) فى ل و ر: ليكون.

(٧) البيت فى ديوانه ص ١٤؛ و بهامش الأصل «من ديوانه فى عامر بن الطفيل:

فان يكُ عامر قد قال جهلا فـان مطيةَ الجهلِ الشبابُ

و يروى: فان مظنة الجهل؛ [معناه] علامة الجهل» كذا فى اللسان بروايتين فى مادة (ظنن)؛ و بهامش ل «أى أن الشباب معلم الجهل».

و قول

/وقول العاشرة: زوجي مالك و ما[1] مالك؟ مالك [2]خير من ذلك[2] له إبل قليلات المسارح كثيرات المبارك - تقول: إنه لا يوجههن ليسرحن نهارا إلا قليلا و لكنهن يبركن بفنائه فان نزل به ضيف لم تكن الإبل غائبة عنه و لكنها بحضرته فيقريه من ألبانها و لحومها . و قولها: إذا سمعن صوت[3] المزهر[4] أيقن أنهن هوالك ، فالمزهر العود الذى يضرب به؛ قال الأعشى يمدح رجلا: [الخفيف]

٧١/ب سرح زهر

جالس حوله الندامى فاينـــفكّ يؤتى بمزهر مندوفِ[5]

فأرادت المرأة أن زوجها قد عوّد إبله [أنه -[6]] إذا نزل به الضيفان[7] أن ينحر لهم و يسقيهم الشراب و يأتيهم بالمعازف ، فاذا سمعت الإبل

(١) بهامش الأصل « اسم ما » .

(٢ - ٢) من ل و ر ، و فى الأصل « متل مالك » خطأ ؛ و بهامش الأصل « خبر ما » .

(٣) ليس فى ل .

(٤) فى ل : المزاهر .

(٥) بهامش الأصل « الندف: الإسراع، مأخوذ من ندفت الناقة ندفا - إذا أسرعت رجع يديها ، ومنه ندف القطن ، وهو معروف » والبيت فى اللسان (ندف) ، و فى ديوانه ص ٢١٢ :

قاعدا حوله الندامى فما ينـــفك يؤتى بموكر مجدوفِ
وصدوح إذا يهيجها الشر ب ترقت فى مزهر مندوفِ

(٦) من ر

(٧) فى ر: الضيف .

To: www.al-mostafa.com

ذلك الصوت على أنهن منحورات ، فذلك قولها : أيقنّ أنهنّ هوالِك .

و قول[1] الحادية عشرة : زوجى أبو زرع وما أبو زرع؟ أناس[2]

نوس من حُلِىّ أُذُنَى - تريد حلّانى قِرَطة و شنوفا تنوس بأذنى ؛ والنوس : الحركة من كل شىء متدلى ، يقال[3] منه : قد ناس ينوس نوسا و أناسه غيره إناسة .

٥ [قال - [4]] و أخبرنى[5] ابن الكلبى أن ذا نواس[6] ملك اليمن ، [إنما - [7]] سمى بهذا لضفيرتين كانتا[8] تنوسان على عاتقيه . و قولها : ملأ من شحم عَضُدَىّ - لم ترد العضد خاصة ، إنما أرادت الجسد كله . تقول : إنه أسمنى باحسانه إلىّ ، فاذا سمنت العضد سمن سائر الجسد .

و قولها : بَجّحنى[9] فبَجَحْت - أى فرّحنى ففَرِحت ، و قد بجح الرجل

بجح ١٠ يبجح - إذا فرح ؛ [و - [7]] قال الراعى : [الطويل]

---

(١) فى ر : قالت .

(٢) بهامش الأصل « اناس - بغير همز » .

(٣) من ل و ر ، و فى الأصل : يقول .

(٤) من ل .

(٥) زاد فى ر : به .

(٦) بهامش الأصل « اسمه يوسف بن زرعة » ، وفى التاج (ناس) « ذو نواس - بالضم : زرعة بن حسان » .

(٧) من ل و ر .

(٨) زاد فى ل و ر : له .

(٩) بهامش الأصل « الثلاثى فَعِل - بالكسر ، يَفعَل - بالفتح ، بجح - يبجح » .

و ما الفقرُ من أرض العشيرة ساقنا
إليــك و لكنّـا بقربك[1] نبجحُ[2]

[2] و فى هذا لغتان : بَجَحْت و بَجِحْت ، و يروى : بقُرباك و بقربك ، و هما القرابة[3] . و قولها : وجدنى فى أهل غنيمة بِشق ، و المحدثون يقولون : بشِقّ ، و شِقّ[4] : موضع[5] ـ تعنى أن أهلها كانوا أصحاب غنم ، ليسوا بأصحاب خيل و لا إبل . قالت : فجعلنى فى أهل صهيل و أطيط ـ تعنى أنه ذهب بى إلى أهله و هم أهل[6] خيل و إبل ، لأن الصهيل أصوات الخيل ؛ صهل

(١) فى ل و ر و اللسان (بجح) « بِقُرباك » ، ولكن « بقربك » أيضا رواية ، كما يأتى فى المتن .

(٢) بهامش ل ما لفظه « وجدنا فى نسخة أخرى هذه الأبيات الثلاثة أيضا :

وأنت امرؤ تعطى الجزيل و تنتحى لأبعــد منـا سيبك المتمتـحُ
فان تنأ دار يا ابن مروان غربة بحاجة ذى قربى بزنـدك يقدحُ
فيا ربّ من يدنى و يحسب أنـه يودّك و النـائى أودّ و أنصحُ »

(٣-٣) ليس فى ل و ر .

(٤) فى ل : هو .

(٥) و قال الزمخشرى فى الفائق ٢/٢١٢ « بشق من قولهم : هم بشق من العيش ـ إذا كانوا فى شظف و جهد ؛ و قيل : هو اسم مكان » ، و فى معجم البلدان ٥/٢٨٣ « شِقّ ـ بكسر أوله و يروى بالفتح عن الغورى فى جامعه ، اسم موضع ، كذا فسره بعضهم فى حديث أم زرع ، و قيل : هو الناحية ، و الشقّ ـ بالفتح ـ عن الزمخشرى ، و يروى بالكسر أيضا من حصون خيبر ... و فى كتاب نصر شق من قرى فدك تعمل فيها اللجم » .

(٦) فى ر : أصحاب .

أطط و الأطيط: أصوات الإبل؛ [و -[1]] قال الأعشى فى الأطيط: [البسيط]

ألست منتهيا عن نَحْتِ أثلتنا و لست ضائرها ما أطّت الإبلُ[2]

[3]قال أبو عبيد: الأطيط ههنا الحنين[3]، [4]و قد يكون الأطيط فى غير الإبل أيضا، و منه حديث عتبة بن غزوان حين ذكر باب الجنة [فقال]:

٥ ليأتين عليه زمان و له أطيط - يعنى الصوت بالزحام[4]. [قولها -[1]]:

دوس دائس و منق، فان بعض الناس يتأوله دئاس الطعام[5]، و أهل الشام يسمّونه الدراس؛ يقولون: قد [6]درس الناس الطعام يدرسونه[6]، و أهل العراق يقولون: [قد -[7]] داسوا يدوسون. [8]قال أبو عبيد[8]: و لا أظن واحدة من هاتين الكلمتين من كلام العرب؛ و لا أدرى ما هو، فان كان

---

(١) من ل و ر.

(٢) البيت فى ديوانه ص ٤٠ و اللسان (أطط، أثل)، أما فى الديوان «عن تلك إثلتنا»؛ و بهامش الأصل «نحت أثلته - إذا اغتابه».

(٣-٣) فى ل و ر: يعنى حنت و صوّتت.

(٤-٤) ليس فى ر، و الحديث فى النهاية ١/ ٤٣ «ليأتين على باب الجنة وقت يكون له فيه أطيط» و ما بين الحاجزين من ل.

(٥) زاد فى ل: أهل العراق يقولون الدياس.

(٦-٦) فى ر: درس الناس طعامهم يدرسونه، و فى ل: درسوا طعامهم يدرسون. و بهامش الأصل «فعل - بالفتح، يفعُل - بالضم، درس يدرس، و الاسم منه: الدراس».

(٧) من ل.

(٨-٨) ليس فى ر.

كما قيل فانها أرادت أنهم أصحاب زرع [١] و هذا أشبه بكلام العرب [١] إن كان محفوظا [٢] . و أما قول المحدثين : مُنِقّ ، فلا أدرى ما معناه ؛ و لكنى [٣] أحسبه : منَقّ ، فان كان [٤] هذا بالفتح [٤] فانها أرادته من تنقية الطعام - أى دائس للطعام و مُنَقّ له [٥] . و قولها : عنده أقول فلا أقبّح و أشرب فأتقمح ، تقول : لا يقبح علىّ قولى بل يقبل منى [٦] . و أما التقمّح فى الشراب فانه مأخوذ من الناقة المُقامِح . قال الأصمعى : و هى التى ترد الحوض فلا تشرب [٧] . قال أبو عبيد : فأحسب قولها : فأتقمّح - أى أروى حتى أدع الشرب من [شدة - [٨]] الرى ، و لا أراها قالت هذا إلا من عزة الماء عندهم ؛ و كل رافع رأسه عندهم [٩] : فهو مقامح [١٠] و قامح و مُقمَح [٩] ، و جمعه :

نق
قبح
قح

(١-١) ليس فى ل .

(٢-٢) ليس فى ل و ر .

(٣) فى ل و ر : لكن .

(٤-٤) فى ل و ر : هكذا .

(٥) ليس فى ل و ر ، و فى الفائق ٢ / ٢١٢ « منق ، من النقيق ، و كأنها أرادت من يطرد الدجاج و الطير عن الحب فتنق بفعلته منقا - أى صاحب ذى نقيق ، يقال : أنقت الدجاجة و تقنقت ، و عن الجاحظ : نقت الرخمة ، و النقيق مشترك » .

(٦) فى الفائق « أى لا يقال لى : قبحك الله ، و لكن يقبل قولى » .

(٧) بهامش الأصل « أنها شربت اللبن و الشراب حتى تقمحت » .

(٨) من ل و ر .

(٩) ليس فى ل و ر .

(١٠) بهامش الأصل « المقامح من الإبل التى ترفع رأسها عند الماء فلا تشرب ، =

٧٢/ الف قماح[1] [2]ومقمحون[2]؛ قال بشر بن أبي خازم / يذكر سفينة كان فيها: [الوافر]

و نحن على جـــوانبها قُعود نَغَضّ الطرف كالإبل القِماح[3]

فان فعل ذلك بانسان فهو مُقْمَح. و هو فى التنزيل "إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ

قنح مُقْمَحُونَ[4]". و بعض الناس يروى هذا الحرف[5]: و أشرب فأتقنّح -

٥ بالنون[6]، و لا أعرف هذا الحرف و لا أرى المحفوظ إلا بالميم. [فان كان هذا محفوظا فانه يقال: إن التقنح الامتلاء من الشرب و الرىّ منه، و هو فى التنزيل -[7]].

و قولها: أم أبي زرع فما أم أبي زرع؟ عكومها رَداح، فالعُكوم الأحمال و الأعدال التى فيها الأوعية من صنوف الأطعمة

= يقال للواحد و الجميع و الأنثى، و جمعها: قماح - بكسر القاف على غير قياس - تمت من ش (باب القاف و الميم)».

(١) بهامش الأصل «على غير قياس».

(٢-٢) ليس فى ل و ر.

(٣) البيت فى ديوانه ص ٤٨ و اللسان (قمح).

(٤) سورة ٣٦ آية ٨.

(٥) فى ل: الحديث.

(٦) ليس فى ل و ر.

(٧) من ر، و فى الفائق ٢/٢١٢ «التقنح: الشرب فوق الرى؛ قال الأزهرى: هو التقنح و الترنح، سمعت ذلك من أعراب بنى أسد؛ و عن أبى زيد: قنحت من الشراب أقنح قنحا، و تقنحت منه تقنحا - إذا تكارهت على شربه بعد الرى، و قال أبو الصقر: قنحت قنحا».

و فيه أيضا «و قولها: فأتصبح التصبح: نوم الصبحة».

ردح

و المتاع، واحدها عكم[1]، و قولها: رداح،[2] تقول: هي[2] عظام كثيرة الحشو، و منه قيل للكتيبة إذا عظمت: رداح؛ قال لبيد: [الرجز]

و أبّنا مُلاعب الرماح و مدره الكتيبة الرداحِ[3]

[4] أمر ابنته بالبكاء على أبي براء عمه، و التأبين مدح الميت و لا يكون للحي تأبين[4]؛ و من هذا قيل للمرأة: رَداح[5] - إذا كانت عظيمة الأكفال.

[6] و قولها: ابن أبي زرع [7] فما ابن أبي زرع[7]؟ كسلّ شطبة،

(١) بهامش الأصل ما لفظه «بكسر العين، العدل و ما تجمع فيه المرأة ذخيرتها؛ قال الشاعر: [الطويل]

يا رَبَّ زوّجني عجوزا كبيرة فلا جدّ لي يا رب في الفتيات
تحدثني عما مضى من شبابها و تطعمني من عكمها تمرات»

و البيتان في مقاييس اللغة ٤/..١ بدون نسبة، و فيه «بالفتيات» مكان «في الفتيات».

(٢-٢) في ر: يقال.

(٣) الرجز في اللسان (ردح، رمح، لعب) بروايات مختلفة. و بهامش ل ما لفظه «أي ابكيا و ارثيا، ملاعب اسم رجل (هو أبو براء عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب - جمهرة أنساب العرب ص ٢٦٨) و هو عم لبيد، يلقب بملاعب الأسنة» و في اللسان (رمح) «الرمّاح: اسم ابن ميادة الشاعر، جعله لبيد ملاعبَ الرِماح لحاجته إلى القافية».

(٤-٤) ليس في ل و ر.

(٥) سقط من ر.

(٦) و في الفائق ٢/٢١٣ «[و قولها فيّاح] الفَياح الأفيَح و هو الواسع، من فاح يفيح - إذا اتسع، و منه قولهم: فَيْحى فَياح، و الأفيح من فعَل يفعِل. و الفساح: الفسيح».

(٧-٧) ليس في ر.

شطب فان الشطبة أصلها ما شطب من جريد النخل ، و هو سَعَفه ، و ذلك أنه إذا يشقق منه قضبان دقاق تنسج منه الحصر ، يقال [منه -[1]] للرأة التى تفعل ذلك : شاطبة ، و جمعها : شواطب ؛ قال قيس بن الخطيم الأنصارى[2] : [الطويل]

ترى قِصَد المُرّان تُلْقَى كأنها تَذَرّع خرصانٍ بأيدى الشواطبِ[3]

٥ فأخبرت [المرأة -[1]] أنه مهفهف[4] ضرب[5] اللحم ، شبهته بتلك الشطبة ، و هذا مما يمدح به الرجل . [6] قِضبان و قُضبان - و الضم أكثر[6] . و قولها : يكفيه[7] ذراع الجفرة ، فان الجفرة الأنثى من أولاد المعز[8] ؛ و الذكر

---

(١) من ل و ر .

(٢) ليس فى ل و ر .

(٣) البيت فى ديوانه ص ٣٣ و اللسان (قصد ، شطب ، خرص ، ذرع) ، و فى الأصل « كأنه » تحريف : و بهامش الأصل « المُرّان - بضم الميم : شجر الرماح - تمت ش (باب الميم و الراء) ؛ تذرّع - بضم الراء ، مصدر هو بسط الذراع على الشيء حتى يصير قدر ذراع - تمت من ش (باب الذال و الراء) ؛ الخرص : السنان ، جمعه خرصان (شمس العلوم باب الخاء و الراء) .

(٤) فى ل و ر : مهفف ، و بهامش ر « مهفهف » .

(٥) بهامش الأصل « ضرب - بالضاد معجمة - أى خفيف اللحم - تمت ش (باب الضاد و الراء) » .

(٦-٦) ليس فى ل و ر ؛ و قال الزمخشرى فى الفائق ٢ / ٢١٣ « و قيل [الشطبة] : السيف » ، و فيه أيضا « والمسلّ مصدر بمعنى السلّ ، أقيم مقام المسلول ، و المعنى كمسلول الشطبة - تريد : ما سل من قشره أو من غمده » .

(٧) و مر فى قولها « تشبعه ذراع الجفرة » .

(٨) فى ل و ر : الغنم ؛ و فى الفائق « الجفرة : الماعزة إذا بلغت أربعة أشهر =

جفر . و منه قول عمر [رضى الله عنه - [1]] فى اليربوع[2] يصيبه المحرم جفرة[3]؛ و العرب تمدح الرجل بقلّة الطعم و الشرب، ألا تسمع قول أعشى باهلة : [البسيط]

تكفيه [4]حُزّة فِلذ[4] إن ألم بها من الشواء و يروى شربه الغُمَرُ[5]

[6]و يروى: تكفيه فلذة كبد[6] .

و قولها: جارية أبى زرع [فما جارية أبى زرع؟[7]] لا تنثّ حديثنا تنثيثا ، و بعضهم يرويه: لا تبثّ حديثنا تبثيثا ، و أحدهما قريب المعنى من الآخر - أى لا تظهر سرنا . و [قولها -[7]] لا تُنقل ميرتنا تنقيثا[8] - يعنى الطعام لا تأخذه فتذهب به ، تصفها بالأمانة : و التنقيث الإسراع فى السير ، قال الفراء[9]: يقال : خرج فلان ينتقث - إذا أسرع

نثث

بثث

نقث

= و فصلت و أخذت فى الرعى » .

(١) من ل .

(٢) فى ل: الأرنب .

(٣) و الحديث بتمامه فى (ط) حج : ٢٣٠ و الفائق ١ / ٢٠٢ : ان عمر بن الخطاب قضى فى الضبع كبشا و فى الظبى شاة و فى اليربوع جفرا أو جفرة » .

(٤ - ٤) فى ر : فلذة لحم .

(٥) البيت فى ديوان الأعشى ص ٢٦٨ و اللسان (غمر) ، و قد سبق على ١/٢٤٩ ؛ و بهامش الأصل « الغمر : قدح صغير » .

(٦-٦) ليس فى ل و ر .

(٧) من ل و ر .

(٨) بهامش الأصل « بالثاء مثلثة »؛ و فى الفائق ٢/٢١٤ « النقث و النقل بمعنى» .

(٩) زاد فى ر « دلك ، و قال الفراء » .

فى سيره[1] .

وطب **و قولها**: خرج أبو زرع و الأوطاب تُمخض ، فالأوطاب أسقية اللبن ، واحدها وطب . قالت : فلقى امرأة معها ولدان لها

رمن كالفهدين يلعبان من تحت خَصرها برمّانتين - تعنى أنها [ذات -[2]] كفل عظيم ، فاذا استلقت[3] نبأ بها الكفل من الأرض حتى تصير تحتها فجوة تجرى فيها الرمان ؛ [قال أبو عبيد -[4]] : و بعض الناس يذهب بالرمانتين إلى أنهما الثديان ، و ليس هذا موضعه . قالت : فطلقنى و نكحها

شرى و نكحت بعده رجلا سريا - ركب شريا - يعنى الفرس أنه يستشرى فى عَدوِه[5] [يعنى أنه يَلجِ -[6]] و يمضى فيه بلا فتور و لا انكسار ، و من

(١) و قال الزمخشرى فى الفائق ٢/٢١٤ « [وقولها : و لا تملأ بيتنا تعشيشا أو تغشيشا] التعشيش من عشّش الطائر - إذا اعتشّ - أى لا تخبأ فى غير مكان خبئاً ، فشبهت المخابى بعششة الطير لو تقمّه كعش الطائر فى قلة نظافته .

و يجوز أن يكون من عششت النخلة - إذا قل سعفها ، و شجرة عشّة ؛ و عشّ المعروف يعشّه - إذا أقله ، قال رؤبة : [الرجز]

حجاج ما يجلك بالمعشوش و لا جدا وبلك بالطشيش

أى لا تملؤه اختزالا و تقليلا لما فيه . وهو بالغين من الغش ، ومأخذه من الغشش ، و هو المشرب الكدر » .

(٢) من ل و ر ، و الأصل مطموس .

(٣) فى ر : استقلت - خطأ .

(٤) من ر .

(٥) فى ل و ر : سيره .

(٦) من ل و ر .

هذا قيل للرجل إذا لجّ فى الأمر : قد شَرِى[1] فيه و استشرى فيه .

خطط

و قولها: أخذ خطّيا - تعنى الرمح ، سمّى خطّيا[2] لأنه يأتى من بلاد ، و هى ناحية البحرين ، يقال لها : الخطّ ، فتنسب[3] الرماح إليها ، و إنما أصل الرماح من الهند ، و لكنها تحمل إلى الخطّ فى البحر ، ثم تفرق منها فى البلاد . و قولها : نعما ثريا - تعنى الإبل ، و الثرى : الكثير من المال و غيره ؛ [و -[4]] قال الكسائى : يقال : قد ثرى بنو فلان بنى فلان - إذا كثروهم فكانوا أكثر منهم .

ثرى

(١) بهامش الأصل « شرى - بكسر الراء ، يشرى - بفتحها » .

(٢) بهامش الأصل « بفتح الخاء » .

(٣) ف ل و ر : فنسبت .

(٤) من ل .

تم بحمد الله و عونه طبع الجزء الثانى من غريب الحديث لأبى عبيد القاسم ابن سلام الهروى و كان تمام الطبع يوم الأربعاء ثالث محرم الحرام سنة ١٣٨٥ هـ = خامس مايو سنة ١٩٦٥ م . اعتنى بتصحيحه و التعليق عليه السيد محمد عظيم الدين مصحح دائرة المعارف بتعاون المدير .

(و يليه الجزء الثالث أوله : « و قال أبو عبيد فى حديث النبى عليه السلام أنه قال : من أحب لقاء الله - الحديث ») .

SALAR JUNG LIBRARY

DA'IRATU'L-MA'ARIF'IL-OSMANIA PUBLICATIONS
NEW SERIES, No. VIIIC/11

GHARĪB-UL-HADĪTH

BY

ABU 'UBAID AL-QASIM B. SALLĀM AL-HARAWĪ
[d. 224 A.H./838 A.D.]

Vol. II

Printed
Under the auspices of the Ministry of Education
Government of India

&

the Supervision of
Dr. M. 'Abdul Mu'id Khan
Professor of Arabic, Osmania University
Director, Dairatu'l Ma'arifil-Osmania

(First Edition)

Published by
THE DAIRATU'L-MA'ARIFIL-OSMANIA
(OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU)
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD—7
INDIA
1965 A.D. / 1384 A.H.