

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





Digitized by Google

al-Tughra's, Husaym ibm Ali

Diwan Pilan Pi

ماحب لامية العجم المحمد المراد المراد

﴿ طبع برخصة نظارة المعارف الجليلة ﴾

﴿ تَارَيْحُ الرَّحْصَةُ فَى ٧ ربيعِ الأول وعددها ٨٨٨ ﴾

﴿ فَى مطبعة الجوائب ﴾

﴿ قسطنطينية ﴾

سنة

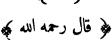
14..

#### ۔ ریوان الطغرائی ہے۔ ۔ ریوان الطغرائی ہے۔ ۔ ریاحب لامیة <sup>ال</sup>مجم ہے۔

# ڛ۬ٳٚڛؙٳڷ؆ؙٳڷڿٳٞڸڿؽڒ

## ﴿ وَبِهِ نَسْتُعَيْنَ ﴾

الجمد لله رب العااين \* جد الشاكرين العارفين \* والعافية للمتةين \* ولا عدوان الا على الظالمين \* والصلاة والسلام على سيد المرسلين \* وخاتم النبيين \* محمد وآله اجعين \* قد انتبهت الى ما اقترحه الشيخ الامام الاجل ادام الله نعمته وتحملت فى جانب رضاه التعرض لنقد النقاد وخف على فى الامتثال له التكشف لجهابذة المكلام والتصدى للعقول الجامعة بعقلى المكدود والقرائح الصافية بقر يحتى المشوبة واثبت طرفا مما على محفظي من المقاطيع المتفرقة والقصائد على تهافت اجرائها \* واختلال نظامها \* وقلة الترن بها \* وفتور الرغبة فى الاشتفال بتهذيبها \* واذ قد نزلت على حكمه \* فعليه ادام الله نعمته ان يقوم الحلل \* ويصفح عما يعترض من الحطأ والحطل \* واصلاح جناح قصورى بفضله ومحاميا على ضعف طبعى بقوة طبعه والله تعالى يحرس الفضل واهله ببقائه \* ويدافع عن حشاشة الادب بالدفاع عن حوبائه \* ويلهمه ان يرانى بصورة من عرف ما عليه من الفصاحة فى ايراد ما اورد و اثبات ما اثبت الا انه آثر طاعته على المراد ورجح الدخول تحت حكمه على الاصلح والاليق به فن تلك القصائد والمقاطيع



الجلال قدرك تخضع الاقدار \* وبين جدك يحكم المقدار والدهر كيف امرته لك طــائع \* والله حيث حللته لك جار ولك البسيطة حيث مد غطاءه \* ليل وما كشف الغطاء نهار والفيلق الجرار بين يديه من \* سطوات بأسك فيلق جرار ومهابة ممزوجة بمعبة \* دانت لها الاشرار والاخيار طابت بك الايام والدنبا بمـا \* فيها وطاب بذكرك الاخبار هذا هو العصر الذي سبقت به البشري وجاء لذكره الآثار ولى ظلام الليل فيه فحا له \* اثر وشاع بعدله الانوار رقت حواشير وراق رواءه \* فهجيزه واصيله امحسار عم البرية والسيطة عدله \* فالحلق شخص والبسيطة دار شكرا فقد آناك ما لم يؤته \* احدا سواك الواحد القهار ورآك اذ ولاك امر عباده \* تدع الذي تهوى لما يختار تعطى وتمنع من تشاء باذنه \* وبكفك الارزاق والاعمار ينساق نحوَّك من تريد بعزمة \* ما كدها الايراد والاصدار تتفاوت الاقدار ما بين الورى \* فاذا ذكرت تساوت الاقدار واذا هممت جرى القضاء بما ترى \* فكأنك المُعكم المختسار وأسوت جرح الحادثات وطالما \* كنا وجرح الحادثات جبار جردت عزمك للجهادفةبل ان \* جردت سيفك زلزل الكفار طرقتهم من حد بأسك روعة \* هدت لها الاعصار والامصار ولو انها رامت عتاق الطّير لم \* تثبت على شففاتهــا الاوكار خيل بارض الرفتين و راءهــا 🛪 نقــع كرتـكم الغمـــام مثار نشأت بارض الشأم من سرعاتها \* سحب لها العلق المتاع قطار ربع العدو وقد احس بقربها \* فالجنب ناب والرقاد غرار وغدا الذي كفر الجيل وجامل الكفار احسن حالتيه اسار

> 2276 · 91 · 1883

في رأس شــاهقة المرام منيعة \* والقد طوق والحديد سوار وجني على عصب النفاق كما جني \* في العابرين على ثمود قدار وعلى خليج إالروم منك مهابة \* من خوفها يتطامن التيار لا البيد بيد أن تهم بنهضة \* نحو الخليج ولا البحار بحار ولقد درى الرومي أن وراءه \* خطرا تقاصر دونه الاخطار يوم تفور المرهفات وقد غدت \* غرثي وتروى السمر وهي حرار وبارض برقة والصعيد روائع \* للهيبها في الخافقين شرار واذا طغي فرعون فيها واعتدى \* فعصى الكليم لوالح الخطار علم به نصر الهدى فكأنه \* علم النبي وحوله الانصار تلقف الافك الذي سحرت به الالباب والابصار والافكار ايدت دين الهاشمي فلم يضع \* لبني الشريعة عند سيفك ثار وهتكت إسـتر الباطنية بعدما \* لطت وراء غيوبهـــا الاستـــار ملكوا قلاع الارض واتسعت لهم \* خيل تضل لمثلها الاغار غرتهم الاقدار اذ املت لهم \* فتكامل الآثام والاوزار حكمت سيفك فيهم فصدعتهم \* صدع الزجاجة صكها الاحجار واخذت ثار الدين منهم بعدماً \* شاط الدماء وضاعت الاوتار دبوا الضراء مخاتلين واعلوا \* افكارهم فيالفتك وهي سرار ففتكت جهرا لا طعائك خلسة \* في المارقين ولا الضراب ضمار لما رأوك ولم يروا لنفوسهم \* ان يقدموا عند اللقاء وحاروا بعثوا اللسيُّ الحداق فما الثنت \* الاواشـفار الجِفُون قصـار فليهنها الايام انك مالك الدنيا وطوع مرادك الاقدار ما مالك الدنيا الذي بشبيه \* عقم الزمان وضنت الادوار اوليتني النعم التي سارت بها الركبان وامتلائت بها الاقطار ورفعت ذكرى بعد طول خوله \* فكأنى عـلم عليه نار وكفيتني منن الرجال ولم ترل \* منن الرجال تعافيها الاحرار لاشركة فيما اصطنعت ولا يد \* لسواك فيهما ذلة وصغار فلا مردنك

فلأفردنك بالمدائح انها \* درر وهن على علاك نشار ولا تُشكرن جيل ما اوليتني \* شكر ا يسير بذكره الاشعار فبقيت مرهوب الجناب مؤملا \* من شأنك الاغناء والافقار ايامك الاعيماد وهي نواضر \* زهر وعودك في العلاء نضار ﴿ وَقَالَ يُمْدَحُ السَّلْطَانُ ابَّا الفَّتَحَ مُسْمُودُ بن محمدُ وقد استوزرهُ في سنة ١٣٥ نظرى الى لمع الوميض حنين \* وتنفسى لصبا الاصيل انين ما كنت اعلم قبل نازلة الجي \* ان الحبائل والسهمام عيون آساد ملحمة وادم صريمة \* نحت الاكلة فالكناس عرين ومضوا يشيمون الوميض وقد هفا \* مجفونه خضل الرباب هتون الايكن نعب الغراب ببينهم \* اصلا فقد نعبت سحائب جون باتو ا ونجوى البين بين رحالهم \* فوضى ومسترق الحديث شجون وتحملوا سحرا وحشو حدوجهم \* صور الجآذر والطباء العين ووراء اصداف الحدوج يهزها \* هوج الركائب لؤلؤ مكنون ان الاولى اقوت ربوعهم لهم \* بين الاضالع منزل مسكون نشرت ربوعهم بعود قطينها \* ونشــور ربع ان يعود قطين ومليحة بكرت على مليحة \* سحرا وقد صبغ الحدود جفون قالت عهدتك لا تراع لحادث \* وحصاة قلبك لا تبكاد تلين فاليوم ما لك مستكين بيترى \* مخزون دمعك قلبك المحزون تبغى ساوّى وهو اعوز مطلب \* وطلاب ما لا يستطاع جنون فأجبتها كني الملامة واقصري \* كل بما كسبت يداه رهين لم يبق عنــدى للتجلد موضعا \* بين بنفريق الجيــع قين ولقد اثرت العيس ما لظهورها \* بما اضر بها السفار بطون مشق السهوب لحومهن وعرقت \* اشــلاءهن فكل حرف نون يرسفن في قيد الكلال كأنمها \* حركاتهن وقد جهدن سكون

ولقد يرى والريح راسفة اذا \* قيست اليها والوميض حرون وكأنها والليل وحف فاحم \* عوج المدارى والظلام قرون يرمى بهن نباط كل تنوفة \* همم وهم في الضلوع كين همم تغاورها الهموم وعزمة \* عذراء شيبها الحطوب العون واذا طغى بحر الزماع فحاله \* الا الفــلا واليعملات ــــفين واذا نبا الوطن العسوف باهله \* فظهورهن لمن حملن حصون يخبطن احشاء الدياجي او يرى \* للصبح خــد واضح وجبين ولقد سلبت مراحهن الى حمى \* ملك له رب السمـــاء معـــين مسعود الميمون طائره الذي \* جدزع المنيخ بيابه ميمون ملك الملوك ابن السلاطين الاولى \* ملكوا رقاب العالمين ودينوا ركزوا ببرقة والصعيد رماحهم \* والهند مربط خيلهم والصين ملكوا الاعنة والاسنة والظبي \* تحت العجاج بوارق ودجون محد تورث كابر عن كابر \* والدهر مقتبل وآدم طين فالعسر اقعس والزمان ممنع \* والمجد اتلع والفناء حصين شغفت بدَّءُونه المنسابر يافعنا \* وصبا اليه الملك وهو جنين شرق الجنان مجوده غدق الندى \* كلتا بديه للعفاة يمين المهك مأوى في ظلال لواله \* يأوى اليه النصر والتمكين طرب الشمائل حين سارد القنا \* عملا وبشرق بالدماء وتين ينجاب عنه النقع وهو كأنه \* قر له سعد السعود قرين والمشرفية فيالعجاج لوامع \* والاعوجية في الصفوف صفون وعليه نشر مظلة مكتوفة \* بالدر والياقوت وهو ثمين سوداء حراء الحفاف كأنها \* زهر الشقائق في الرياض ببين رفعت ترد الشمس عن شمس لها \* نور اذا اعتكر الظلام مبين شمسان يكتنفانها من فوقها \* شمس وآخر تحتهـا مدجون فبنور تلك اضاءت الدنيا وذا \* ضاءت به الدنيا وعز الدن فلك يدور على ذؤابة تاجه \* ويكون أني دار حيث يكون

تمشى الملوك الصيد تحت ركايه \* ويظله بجناحه والجرد مثقلة الرقاب يؤودها \* حل الغضار بكدها و بزين سبقت حوافرها النواظر فاستوى \* سبق الى غاماتهــا وشفون لولا ترامی الفایتین لاقسم الراؤون ان حراکها تسکین قد كاد يشبهها البروق لو أنها \* لم تعتلقها اعين وظنون من كل حياش العنان اذا جرى \* يوم الرهــان فسبقه مضمون ان يقرع الطود الاشمُّ فأجدل \* أو يرك الحمر الخضمُّ فنون باخيه شد الله ازر جلاله \* ووزيره من اهـله هرون قرمان قد نبت الحوادث عنهما \* فالعسود صلب والغرار سنين جمعا على رغم العدى وتساندا \* فكلاهما صدق القناة متين سبق المجلى والمصلى دونه \* ووراءه كل البرية دون يا ايها الملك الذي مجلاله \* قضى القضاء وكون التكون مرضاته نحبي ويردى سخطه \* فهما حياة للـورى ومنون عاثت ذؤالة في القطيع وما له \* راع وأضحى اللص وهو أمين وتنازع الملك الشعاع عصابة \* لم ندر أبهم به المفتون وتناهبوا ما لم يكن من قبل ذو القرنين عملكه ولا قارون فيكل ارض رامة وعصابة \* جعت وحرب لا تطاق زبون فبغاثها مستنسر وشرارها \* نار تشب ودودها تنين وكأنما الدنيا وقد شحنت بها \* مجر تكف المسحون وارم الصفوف بمثلهن وشنها \* شعواء منسى عندها صفين واشدد بديك محبل عمك انه \* مولاك وهو بما تحب ضمين ¥ واطلع عليه براية منصورة \* اقباله بطلوعهــا مقرون أبني الملوك الصيد أن وراءكم \* خطبًا أذا ديرةًــوه يهون من قبل ذا خان الامير شقيقه + فاذيل منــه لبغيــه المــأمون غلب العبيدعلي مقر سريركم \* والعبد خوار القناة مهدين

¥

¥

¥

¥

¥

\*

¥

¥

هى جولة الضحاك عم بلاؤها \* كل الانام فاين افريدون \*
فانهض لها بالعزم تكنفه الظبى \* والسابرية نسجها موضون \*
واعطف عليهم بالقواضب عصفة \* تذر الرقاب الغلب وهى درين \*
كائلهم بالصاع صاعا وأجزهم \* بتراثهم ان التراث ديون \*
ان الهوى والرأى مالا نحوكم \* بركائبى وهوى الرجال فنون \*
ابلغ نهايات العلى وسجيتى \* تأبى التوسط والتوسط هون \*
واسلم لادرك فيك ما املته \* ظنا وظن الالمحى يقين \*

﴿ وَقَالَ عِدْحُ الْمُلْكُ أَبَّا الْمُظْفُرُ أَنِ السَّلْطَانَ مَحْمَدُ بِالرَّى وَحَمَّهُ اللَّهُ تَعَالَى ﴾ هي العيس قودا في الازمـــة تنفخ لا تمطي بها من عجمة الرمل برزخ فلين الدجى عن غرة الصبح فاغتدت \* بحيث النتي منهـــا وقوف ونوخ كأن اللفام الجعد طار نساله \* على الجدل المرخاة برس مسبخ عليها قطاف المشي اطول خطوة \* قد الفتر اذ ادني خطاهن فرسمخ بدور اكسنتها خدور مجنها \* جناح خدارى من الليل افتَّح \* تناهبن عز الحسن مل رسوقها \* فقد شرفت منها قباب واشرخ \* فوشي خـدود بالجمال منمنم \* وليل شعور بالشبـاب مضمخ فيا ظعنـات الحيّ بالله عرّجي \* على سلسل من عبرتي يتنضخ ويا نسمــــات الريح رفقــا بمهجتى \* فنى القلب نار كلمــا هجت تنفّخ ويا صدحات الورق في الايك اقصري \* فما لي اذا اشكو وما لك مصرخ وياجيرة شطت بهم غربة النوى \* فلاعهدهم ينسي ولا الود ينسخ لكم في جنوب الارض مسرى ومسرح \* والعب في جنبي مسرى ومرسخ فن مبلغ عنى عــدائى ألوكة × تؤمُّ بها هــام العدا: وتشدخ ¥ أفي كل يوم حلبة من عداوة \* تفرق او شوك من الطعن ينتمخ ولسعة كيد لو يرام بنفثها \* مناكب رضوى افبلت تنفسخ تطاولني نعس الغاراب سفاهة \* وقد قصرت عني شماريخ بذخ وما

٠.

وما راعني هدر الفعالة قبلكم \* فارتاع من رزء البكارة تقلخ ابى لى قبول الضيم مطمع همتى \* وملق فنودى والامون المنوخ ومرثومهة بالعز شماء تنصى \* اذا ريمت بو الصفار وتشمخ وحـظى من الام ملك بعزة \* تقــام مواقبت العــلى وتؤرخ سلالة ظــل الله في الارض ان جرى \* له ذكرة عند السلاطين بخخوا يتــوق اليــه الملك وهو له ابنم \* ويصبــو اليــه التــاج وهو له اخ وتعنسو له صيـد الممالك خضعـاً \* اذا اصطف حوليه كهول وشوخ وتشتاقه الجرد الصوافن شربا \* يدوس بها ارض العدى ويدوخ ويأمــل ان يحــظي وينقش باسمــه \* وذابل بتر في المعــــادن سوخ تربى العدى ابناءهم بحسامه \* والصقر ما اضحى البغاث يفرخ له هضبسة العز القدامس والذري \* من المجــد والطود الذي هو أشمخ ملوك هم حاطوا الخلافة بعدما \* تهضمهـا اعداؤهـا وتنـوخ بهم ثبت الله العــــدى وتزلزلت \* الحامص قوم في الضـــلالة ارسخوا ¥ وبصر محجوب البصائر اكمه \* واسمع مسدود المسامع اصلخ ¥ اذا الملك دبت فيه عله فتلة \* سقوها الظبي مسحورة تتنضيخ ¥ لهم نفختـا سطو وعفو فهــذه \* زعاق وهاتيكم زلال منقخ ¥ ثقال اذا اصطف السماطان حولهم \* خفاف الى الداعي المثوب يصرخ حذا حذوهم صافى النط\_اق مؤيد \* من الله ميمـون النقيبة البلخ بني قبة الاســلام بالســيف بعدما \* تهاوت مبانيه وكادت تسوخ \* يقود الخميس المجر غص به الفلا \* وأصبح هام الاكم وهو مشدخ ¥ \* اذا كر فيهم طرفه جدوا له \* وذابوا سـواء يافـع ومشيخ فلا لون الاحين يسفر مسفر \* ولا روع الاحين يضحك مفرخ وقد علم الالحاد مذ نصر الهدى \* بان ليس للدين الحنيني منسخ غــدا و بنــوه بين حرباء تنضب \* تشــال على جــذع ورقشــاء تسلَّخ وان يبق قدم في الشماريخ منهم \* فسوف محط الكل عنهــا الشمرخ له من بنات الريح كل ظهيرة \* تخايل في ميدانها وتبدخ (7) ( د ط )

عليها اصابيغ الدما. كأنها \* تغلق ما بين الـدما وتلخلخ \* ضمن قرى للطير و الوحش فارتوت \* وكظت جراء من قراها و افرخ تدار لفوم اخطأوا سبل الهدى \* فعاروا وتاهوا في الضَّلال وطعطخوا نذار لهم قبل التي لاسـوى لهـا \* وعيدا يصـك السمح منه فيصمخ حذاراً لهم من سخطة الله انها \* تشاه لها حر الوجوه وتمسخ كأنى بهام منهم وسواعد \* تطبيح كاطاحت نوى القسب ترضخ ابعد وضوح الحق يرجون فسخم \* وللعق عقد مبرم ليس يفسخ خدمتكم والعمر غض جميه \* فدو اهاضيب السبيبة نضخ أسير وفي ايامڪم من شواردي \* عــلالة ســفر حين بيتد سربخ وأحـل من اسرار كم كل باهظ \* يضيق به صـدر الكنوم فينضخ وأنشئ في الشــوري صحائف طيها \* نوافث سحر للـغرائم نستخ وانصحكم في حل كل مترجم \* به يضبط الامر الشماع وبرسخ أحين اتى ان مجتنى ثمر الرضى \* ارد الى نزر من العيش برضخ اعوذ بكم من عثرة الجد انها \* دهــتني ولا ذنب به اللطُّخ فعطفا فقد اودى بي الضر واشنفي \* زماني من وط، يرض ويفضم ولاتدعوني والحوادث انها \* تعرفيني عرق المــدى وت<sup>مغمّ</sup>خ \* وأوصـوا بي الايام خيرا فانهـا \* بكم تقتدى فيمـا تمل وتنسخ فقد ذدتم الهيم الخوامس عن دمى \* وقد كر بت اعناق قوم تفسخ وانشأتم لى مهجة جدتم بها \* على بدن ما فيــه للروح منفخ رعاكم من استرعاكم الحلق انكم \* لكم وزر في كل خطب ومصرخ ولاخلت الايام منكم فانكيم \* لها غرر فيها تلوح وتشدخ \*

# ﴿ وَقَالَ عِمْدُ حِ السَّمِيدُ نَظَّامُ الْمُلْكُ رَحْمُهُ اللَّهُ تَعَالَى ﴾

لقاء الاماني في ضمان القواضب \* ونيل المعــالى في ادراع السباسب \*

 <sup>\*</sup> اذا ما ارتمى بالمرء ميسم ذاــة \* فليس له الا اقتعــاد الغوارب \*

 <sup>\*</sup> وما فذفات المجــد الا لفــاتك \* اذا هم لم يستقر سبل العواقب \*
 اذا

اذا استاف ضيما عاده خنزوانه \* وشمر عرنين الالدّ المحـــارب وصحب كجماع الثريا تألف \* مغاوير نجل الطمن هدل الضرائب مطاعين حيث الرمح يزحم مشله \* على حلق الدرع ازدحام الغرائب يمدون اطراف القنا نحو آدر \* كأن القنا فيها خطوط الرواجب أذا وردوا السمر اللدان تحاجروا \* بها عن دماء الاسد حر الثعالب بهمأقتضي دين الليالي اذا التوت \* وأبلغ آمالي وأقضي مآربي وأنتهب الحيُّ اللقاح وأكتني \* بريعان عزمي عن طراد التجارب وهاجرة سجراء تأكل ظلها \* ملوحة المغراء رمضي الجناوب ترى الشمس فيها وهي ترسل خطها \* لتمتاح ريا من نطاف المذانب ¥ سفعنا بها وجه النهار فراعنا \* ينقبه مسود المقاديم شاعب وبات على الاكوار اشــلاء جنم \* خوافق فوق العيس مثل العصائب ¥ فلما اعتسفنا ظل اخضر غاسق \* على قع الآكام جون المناكب ¥ وردنا شحيرا بين يوم وليله \* وقد عبقت بالغرب ايدى الكواكب ¥ على حين عرى منكب الصبح حزبه \* من الشرق واسترخى عنان الغياهب غـــدير كـــــمرآة الغريبة تلتـــنى \* بصوحيه انفاس الرياح الغرائب ¥ اذا ما نبال القطر باحت له التق \* بموضونة حصداء من كل جانب بمنعرج من ريد عيطاء لم تزل \* ودائعها يرشفن ظلم السحائب ¥ تقبل افلاذ الحيا وتكنها \* بظامية الارجاء خضر النصائب بعيس كاطراف المداري نواحل \* فرقنا به الظلماء وحف الدوائب ¥ بسطن به عذبا نقاخا كأنما \* مسافرها يغمدن بيض القواضب رأين جمام الماء زرقا ومثلها \* سنا الفجر فارتابت عيون الركائب ¥ فكم قامح عن لجمة البحر طامح \* الى الفجر ظن الفجر بعض المشارب الى أن بدأ قرن الغزالة ماتما \* كوجه نظام الملك بين الكواكب فا روضة بالحزن شعشع نورهــا \* طريق العزالي مستهل الهواضب جرت في عنان المرزمين و اوطئت \* مضاميرهــا خيل الصبا والجنائب

كأن البروق استودعتها مشاعلا \* تباهى مصابيح النجوم الثواقب كأن القطـــار استخزنتها لآلئــا \* فن جامد في صفحتــهـــا وذائب يريك مجاج القطر في جنباتها \* دموع التشاكي في خدود الكواعب باعيق من اخلاقه الغر انها \* لطائم فضتها اكف المواهب اذا عد من صيابة الفرس رهطه \* اقرت لعلياه لؤيّ بن غالب وابيض لولا الماء في جنباته \* تلسن في خديه نار الحباحب اضر به حب الجماجم والطلى \* فغادره نضوا نحيل المضارب تود سباع الطير والوحش آنه \* يفـدى بانياب لهـا ومخـالب يسافس في يمني يديه يراء، \* مروضة الآثار ريا المساحب اذا التفعت بالليل غره صبحه \* جرى سنهـــا محراهمــا بالعجــائب عزائمه في الخطبعقل شوارد \* وآراؤه في الحرب حطم مصاعب اذا صال روَّى الشمر غير مراقب \* وان قال امضى الحكم غير مؤارب ملق صدور الحيل كل مرشة \* مهـورة الجرفين شهقي الحوالب وقائدها جردا عناجيج طوحت \* اعنتها مستهلكات الحقائب اذا ضاق ما بين الحسامين لم يول \* يجول مجال العقد فوق الترائب بفرطها مشى الاعنة جازم \* ألد جبع الرأى شتى المذاهب يقدمها والجدد يضمن أنه \* أذا اختلط الزحفان أول غالب رمى بنواصيها الفرات فاقبلت \* مغيبة الاعطاف تلع المناكب وخاض بهاجمحان يلطم موجه \* ملاطمة الخصيم الالدُّ المساغب ¥ خيس اقاصي الشرق ترزم تحته \* وترتج منــه اخريات الغــوارب اذا خاص بحرا لم يبق صدوره \* لاعجازه في البحر نعبه شارب وان رام برا لم يدع سرعانه \* لساقته في البر موقف راكب ارادوفود القطر والريح حصره \* فين ذارع لا يستفييق وحاسب ¥ ف حسبته القطر غير غوالب \* ولا ذرعتــه الهوج غير لواغــب يروع به الاعداء اروع سيفه \* يراوح ما بين الطلي والعراقب يفلهم بالرعب قبل طرادهم \* ويهزمهم بالكتب قبل الكتائب رآبي

رآنى والايام تحرق نابها \* فأنقد شأوى من نيوب النوائب \*

واعلقني الحبـل المتين وطالمـا \* تقطع حبلي في الاكف الجواذب

وابصر ما فوّتن نفسي واسرتي \* ففرّمهــا حتى دهور الشــبائب

# ﴿ وقال يمدحه و يهنئه بالخلع السلطانية ﴾

هم الحيّ ما بين العذيب الى الرمل \* حلولا على البطحاء من ملتق السبل دعاهم الى الجرعاء من ايمن الحمى \* تخلج برق مخفر دمة الحل غدوا يبتغون القطر حتى تباشروا \* بمرتفع بالخصب معتنق البقل أَلْتُ عليه كل جون ربابه \* يسف الى ان يسمح الارض بالخل هٔ انجاب حتى استأصل العرف في الثرى × وصار رضيع النبتّ يحبو الى الكهل وحتى تناهى العشب فيه وارسخت \* عروق الندى واستمجدت عذب الاثل فالك قد شاطرتها الخلع التي \* حباك بها السلطان عن قسمة عدل حباك بما تحبو به كل زائر \* غدا يتنغى اخلاف نائلك الجزل وما ذاك كى يزداد عزا وانما \* ابان به عن رأيك الحكم الجدل بمرقومة تصبى العقول كأنما \* تخايلت منها بين قولك والفعل رفلت بها في مثل اخلاقك التي \* بها عاد شعب المجد ملتم الشمل ومستطعم فضل العنان كأنما \* يلاعب عطفيه سحوق من النحل اذا هزه جن المراح توقرت \* باطرافه اعباء حملك والفضال محل بارفاض النجوم معلق \* عليــه هلال الافق في موطئ النعل اطاف به صيد الملوك نواكسا \* عيونهم بيشـون هونا على رســل يرومون تقبيل الركاب ودونه \* اباء مروح يطرد اليــد بالرجل مجود سماء النقع فوق رؤوسهم \* بديمة بتر غير مقلعة الهطل وابيض طاغي الحديرعد متنه \* مخافة عزم منك امضي من النصل عَلَيْمِ بَاسْرَارِ المُنُونِ كَأَمَّا \* عَلَى مَضْرَبِهِ انْزَلْتَ آيَةِ الْفَتْــل تفيض نفوس الصيد دون غراره \* وتطفح عن متنيه في مدرج النمل

تراه اذا ما امتياح كفك غده \* تخيايل ما بين القبيعة والنعل خلعت عليم نور وجهك فارتدى \* بنور كفاه ان محادث بالصقل وضرة شمس تجتليها اذا بدت \* شعاعاً ركاماً وهي راجحة الثقل هي التبر الا انها قد تفردت \* يبدعة ضن من يديك بلا مثل يصبحها كف اذا مسها افتدت \* باضعافها خوفا عليها من البذل ¥ تذم عليها من يديك رعاية \* لاحكام مجد لا تعد من المحل لهـا جمة يستغزر النزح فيضهـا \* وليس لهـا الاالبراعة من حبــل ¥ اذا انتابهــا الوراد هيمــا تزاوروا \* على نفعــات تشرق المــاء بالسعجل ضمان من الاقبال عندك لم تزل \* عواقبــه عما تسر به تجلي بعزم اذا ما انساب في مدلهمة \* من الحرب لم يرتد الا على فصــل خنى مرب الكيد بكتم سخطه \* رضاه وبسق السمّ في مجة النحل ¥ ضموم على الهمُّ البعيد جناله \* وقور اذا القوم استطيروا من الجهل يقارب خطو النائبات بغفلة \* وانعمه في الارض مبتورة الففل يه اعتدل الملك الذي مال ركنه \* ومادت غصون العيش موقرة الجل فقل للاعادي بعدما قد تبينوا \* رويدكم لاتشمتوا الجهل بالعقل ¥ خذوا بنصبب العقل طرا وحاذروا \* عجارف مدلول على طلب الذحل هجوم على الاعدا، من صوب امنهم \* متى ما يشا يعمى النواظر بالكحل ¥ لك الحير فضلي سار شرقاً ومغرباً \* وجدىضعيف الحطو يوسف في كبل ¥ ولى قبل الايام منذ صحبتها \* مواعيد قد اعلقتها شرك المطل ¥ لوين طويلا ثم لما قضينها \* احلن على من يخدع الجد بالهزل \* وقد لفظتني الارض حتى تراجعت \* برحلي الى اكناف جانبك السهل ¥ فلا تتركيّني للنوائب مضغة \* وقد كشرت عن حد انيابها العضل ¥ بقيت لســـقي الدين والملك انمــا \* يتم بقــاء النصــل والفوق بالنبل وطاوعك المقدار فيما تريده \* بجدد ما تبلي ويكتب ما تملي و قال

# ﴿ وقال ايضا يمدحه على قافيتين ﴾

*	يا ايهـــا المولى الذي اصطنع الورى * شرقاً وغربا	7
*	والمستعان على الزمان اذا اعترى * وأجد ً حربا	
*	اقسمت بالبزل النوافخ في البرى * قودا وقبــا	
*	واصلن نمحو البيت بالسـير السرى * بحملن ركبــا	
*	يرضيهم بعد الصدى ورد الصرى * رفهــا وغبــا	•
*	لقد ابتنیت الملك مرفوع الذری * بك مسـتثیــا	ı
*	وتركت دين الله مشــدود العرى * بعــدا وقربا	1
*	وضمنت للدنيــا وما فيهــا القرى * وكشفت جدبا	1
*	من قال غيرك للعلى فقد افترى * مينا وكذبا	
*	قرب الرحيل وزند عبدك ماورى * فيماً احباً	
*	فاجره من دهر يراه ڪـما تري * طعنا وضريا	1
¥	ارخی فضول عنــانه لمــا جری * فـــــــبا وکبا	1
*	فانظر اليه وهو مطرود الكرى * ضرا وجذبا	ı
*	هجر الانام اليك طرا واشترى * بالجدب خصبا	,
 ¥	فاتاك يرتع في ذراك وبالحرى * الا لذب	

﴿ وَقَالَ ايضًا يُمَدُّمُهُ وَهُو عَلَى رُوى قَصِيدَةً ابن هَانَى رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَى \* اقول ﴾

# ﴿ دمى وهى الحسان الرعابيب \* ﴾

*	لمن في عراض البيض نوق مطاريب * يدربهـا وجع الحدآء اعاريب	4
*	بســل واطراف القنا قد تردعت * من الدم والمسَّك الذي الانابيب	4
*	عليها هلال من هلال ابن عامر * به يهتدى جنم الظلام الاراكيب	*
*	محف به آساد حفان تحتها * سراحين الا انهن سراحيب	4
*	اغيلــة لا بيلك الحزم بأســهم * هم والمذاكى والرياح مناسيب	*
*	ولى كبد مفروحة وجوانح * تحكم فيهن الحسان الخراعب	4

اذا رمحتها خطرة او ترجحت \* بها صبوة اطت كما اطت النب وعين نضوح الماقيين اذا رأت \* معالم حيٌّ فالدموع شــآبيب واعوان حدان عفا كلم صبوة \* فلاقلب منها عفو كلم وتعذيب رويحة اصباح وخفتة بارق \* واورق غريد واسحم غربيب وفي اخرات الليــل زاد رحالنــا لا خيــال له آســاد سهر وتأويب ¥ يلم " ومن اعواله الخدر والدجى \* ويسرى ومن اعداله الحلى والطيب \* وعيني في ضحضاح نوم مصرد \* يغازل جفنيها كما يلم الذيب ¥ وقد معجت ريح الصبا وتخاوصت \* نجوم لها في طرة الغرب تصويب بمعترك الاحلام ادرك ثارهم \* بنوا الحب والبيض الحسان الرعابيب ¥ فا جرد البيض الرقاق لمشهد \* كما ابتر عن تلك النحور الجلابيب فيا حسنها اضغاث حلم وبردها \* على القلب لولا انهن اكاذيب ألا حبذا ظل بنعمان سحبه \* يزاحه عذب المذاقة العوب اذا فطمته الشمس فهو مفضض \* وان ارضعته مس قطريه تذهيب ¥ ومقرورة سجواء من نفحة الصبا \* وللشمس من صبغ المشارق تقضيب ¥ وليل رقيق الطرتين كأنه \* برقة وجهى او بخلق مقطوب \* وهضب كاجياد الحبائب اتلع \* وبان كاجفان المحبين مهضوب ¥ ولم ار مثلي ساحبًا ذيل عزه \* وللدهر ذيل في عنادي مسحوب ینازعنی عزمی وحرمی وهمتی \* و پرجع عنی و هو خریان مغلوب ¥ وانی لائستحیی لنفسی ان اری \* وصبری مغلوب وجاشی منخوب اصد عن الماء القراح يشوبه \* قــذاه وما بين الجــوانح الهوب واحقن ماء الوجه طيّ اديم، \* ومن دونه ماء الوريدين مصبوب وقد سرني اني من المال مقتر \* فلا الوجه مبذول ولاالعرض منهوب كما سرني اني من الفضل مكثر \* ولو انه فضل من الرزق محسوب وما قعد الافتار بي عن فضيلة \* وقد يقطع العود الفلا وهومنكوب وليس انقيادي للمغطوب ضراعة \* وللطرف نفس مرة وهو مخبوب ولا وقفتي للحادثات تبلدا \* وكيفانساع الخطو والقيد مكروب صحيت

صحبت بني الدنيا طويلا وذفتهم \* وحكمني فيهم وفيهـا التجـاريب قلوب كامثـال الجلاميد قسوة \* وشرّ كشرّ الزند فيهن محجوب ودهر قضت ايامه مذ تشابهت \* اعاجيبه أن لس فيها أعاجيب هو الادهم اليحموم لكن جبينه \* بشادخة المجد النظامي معصوب ر علا فوق اعناق النجوم بناؤه \* وعند مجال الغيب نص وتطنيب يفوت بها شأو المجارين سابق \* له عنق في ساحتيهـا وتقريب \* ثقيل حصاة الحامستحصف الحما \* اذا ما هفت قور الجيال الشناخيب \* اذا ماط عنه الحيب مد سرادق \* عليه من النور الالهي مضروب ملقن غيب يستوى في ضميره \* فياس والهام وطن ونجريب له النظرة الشرراء بقتل لحظها \* فحمد منها أو تذوب مقانيب وما راع اهل الشام الاطلاعهـ \* رقاق الظبي والمقربات السلاهيب ر وارعن مجر لو جرى البحر فوقه 🖈 لما نضح الغبراء من مائه ڪوب ¥ خضم له بالابطعين تدافع \* كما انهارت الكثبان وارتجت اللوب \* له حبب من بيضه وحسامه \* سوابغه والمرهفات القواضيب فني صهوات البيد في كل علوة ☀ له من€ج مثل المجرة ملحــوب ¥ اذا ما دجا ليل العجاجة لم يزل \* بايديهم جر الى الهند منسوب من القادحات النار في لج غرة \* فلا الجَمر منسوب ولا الماء مشروب ضوامن أن يستى العمود بخدها \* أذا سلت منها الطلى والعراقيب على عرفات للطعان كأنها \* دمى ورفاق الليل منها محماريب تبادر قدر الرعن وهي جوافل \* وتفعو كدرّ الوكن وهي اساريب يعرضها للطعن من لا يرده \* عن البأس والافضال ذعر وتأنيب لبسن شفوف النقع تمحمل بالقنا \* عليهن اضريح من الدم مخضوب وخفاقة طوع الرياح كأنها \* كواسر دجن والتقتها الاهاضيب تميد بها نشوى القدود كأنها \* مدام وآثار الطعان اكاوب بها هزة بين ارتياح وهبة \* فلانصر مرتاح وللهول مرهوب لها العذبات الحمر تهفو كأنها \* ضرام بمتن في العواصف مشبوب ( ") ( د ط )

اذا نشرت في الروع لاحت محائف \* عليهن عنو ان من النصر مكتوب طوالع طرف الجو منهن خاسئ \* حسير وقلب الارض منهن مرعوب \* ولما رأتها الروم القيرانها \* سحباب لها ودق من الدم مسكوب وما طلمت الاوفى كل نزعة \* بهما منبر الدن الحنين منصوب  $\star$ وكم لك فيهم وقعة بعد وقعة \* جعت بها الاهوا، وهي اساليب ¥ صدفتهم حد الطعان فأدبروا \* وبر. المني بين الجوانح مكروب ولما اتوا مستسلين معاذرا \* غدوا ولهم اهل لديك وترحيب رأوك فلا في ساعة البأس سطوة \* عليهم ولا في صفحة العفو تقطيب وما لس الاعداء جنة ذاـة \* ومعذرة الا وسيفك مقطوب ولو عجموا بالحرب عودك مرة \* لما عاد الاخائب الظن محروب / طبعت على حـلم فلو شئت غيره \* غلبت عليه والتكلف مغلوب لك الله كم ذا الجم عن كل مذنب \* له كلا اغضيت عض وتذبيب ★ / وما السطو في كل الامور مذيم \* ولا العفو في كل المواضــع محبوب فان كنت لم تهمم بسطو فانه \* بجدك مطعون المقاتل مضروب وكم عافد عرنين عز تركته \* ومارنه من وسم حدك مغلوب \* \* ﴿ لَمْ تَرْجِرِ الاعداء عنك عوائد \* من الله فيهن اعتبار وتأديب ¥ \* ﴿ أَلَمْ يَسْتَبِينُوا أَنْ لَقَيْدَاكُ رَجَّةً \* وَحَلَّكُ تَأْدِيبُ وَعَفُوكُ تَثْرِيبُ أما تتني قرعي الفصال استنانها \* وقد عج تحت العبُّ بزل مصاعيب \* لقد غرهم متن من السيف لبن \* فهلا نهاهم حده وهو مذروب ∕ ابك افتدت الايام في حـــناتهـا ★ وشيمتهــا لولاك هم وتكريب \* / فـلا رزق الا من نوالك مجتنى \* ولا عمر الا من عطـاياك محسوب

# ﴿ وقال يمدح مؤيد الملك ابن نظام الملك رحمه الله تعالى ﴾

اذا لم یعن قول النصیح قبول \* فان مصاریض الکلام فضول \*
 أقلا خلافی فهو مما یسونی \* ولیس لمن یبغی الحلاف خلیل \*
 ومن شمی رد النصیح بغبطة \* وتری وعور القول وهی سهول \*
 خذا

Digitized by Google

خذا في حديث غير لومي فانه \* ورب الهدايا المسـمرات ثقيل اذا كان رأى غير ما تريانه \* فاضـيع شيَّ ما يقول عــذول أما اثلات القياع اما عروقهها \* فربا واما ظلهها فظـلبـل ¥ لك الله هل مرت بقربك رفقة \* وانضاء عيس سيرهن ذميل اذا هب علوى الصبا فرقا بها \* اليه واعناق النواعج ميل فَن كل نَضُو حَنْهُ وَتَشُوفُ \* وَمَن كل صَبِّ رَنَّهُ وَعُولِلْ وما نغبة بالاجرع الفرد عـ ذبة \* اراك ولكين ما اليك سبيل \* ويا ليل حتى الشهب فيك مريضة \* وحتى نسم الفجر منك علميل \* وياجيرتي بالجزع جسمي بعدكم \* نحيل وطرفي بالسـهـاد كحيل عهدت بكم غصن الشميبة مورقا \* فخان وخنتم والوفاء قليل واودعتكم قلبي فلما طلبته \* مطاتم وشرّ الغارمين مطول فان عــدتم يوما تريدون مهجتي \* تمنعت الا ان بقــام ڪفيل ويا ايهـا الغـادي تحمل رسـالة \* على ما بهـا ان الحديث طويل وقل للاولى خلوا الحمى سنى الحمى \* عزاءكم فالعامرى قتيل به غلة لا يملك الماء بردها \* وشعبو سـوى ما تعلمون دخيل ألا حبذا شـدوا الركائب ضحوة \* وللظل في اخفافهن مقبـل ومذقة ظـل بين غصني اراكة \* وقد كاد مير ان النهـار يميل ومن شيح نجـد نفحة سحرية \* تسـاهم فيهـا شمأل وقبـول ومرتجز بالرعد يرضع درة \* نبسات رياض مسهسن ذبول وعاجمة عددى ولم تدر أله \* صليب يرد الناب وهو كليل ·نخوفـني ربِب الزمان وانه \* شهروب لاشـلاء الــــــرام اكول ¥ ويأمرني بالمال اوى عيابه \* وهيهات مني ان بقال بخيل ¥ وكيف اخاف الدهر محرق نابه \* ورأى عـاد الدين في جيـل اذا امْحَت يوما جمة من نواله \* سقــاني سجلٌ من نداه سجيل رواء كايمــاض الغمــامة مؤنق \* وبشر كصــدر المشرق صقيل وعزمة مطرود الرقاد يدله \* على الغيب رأى ما يكاد يقيل

ابي ان ينال المجدد الاتغابا \* وبعضهم عند الطلاب ذليل وشاغب ربب الدهر وهو يضيم \* وكل كريم يستضام صؤول وغار على ملك مضاع وكاشم \* مطاع يرد الامر وهو سحيل ورشيح مشبوح الذراءين ضيغها \* له في ظــلال السمهرية غيــل غلائله أدراعــ وكؤوسه \* قعوف عــداه والنجيـع شمـول له هيبــة تسرى امام جنوده \* ورأى بمتن في الغيوب يجــول وجرد على اكتافها المرد حولها \* فحول على أكتادهن كهول وعوج لها بين الضلوع المامل \* وبيض لهــا فوق الرؤوس صليل ونقع صفيق الطرتين كأنما \* على صفحات الشمس منه سدول يرد على وجه النهار لثامه \* اذا حان من صبغ الظلام نصول فقل للذين استعذبوا الغدر مشربا \* رويدا فرعى الغادرين وبيـــل أديرواكؤوس الراح ان وراءها ﴿ ]كؤوسا من السم الذعاف تغول وجروا ذيول الحفض حتى تزوركم \* مشمرة ليست لهن ذيول ¥ جنود طلاع الارض تحمى لواءهـا \* قُوُول كما قال الكرام فعول فـــلا ارض الا طبقتهــا حوافر \* ولا جو الا جلاتـــه نصــول ¥ ستغرى باطراف البنسان نواجذ \* اذا النهف يوما بالرعيل رعيل وتطفع اح:اء الشعباب عليكم \* بسيل له همام الكماة حميل ¥ وكل قرار بالجماجم تلعة \* وكل مغيض بالدماء مسيل ¥ فان سئمت حمل الرؤوس رقابها \* فبالبيض شوق نحوهـ وغليــل ¥ فلوذوا مجةو العفو منه فانه \* جواد به حتى يقال غفول وان غلبتكم شفوة الجد فاعلوا \* بان ديار الناكثين طلـول أحقا هممتم باللقاء لعلكم \* بدا لكم ان الطباع تحول ¥ فتمسى البغاث الكدر وهي جوارح \* وتضحى اللقاح الخور وهي فحول ¥ ¥ فعرَمًا غياث الدولة اليوم انهم \* فرائس منهم مقعس واكيل ¥ هم جلبوا الحيل العتماق واجلبوا \* عليك فحشو الخمافقين صهيل ولاذوا بأكراد البوادي وعزهم \* فن كل جيد امــــ وقبيـــل وهم

وهم ذخروا الاعمار والمال عندهم \* اكفك تفني ذخرهم وتنيل هـدانا محد المرهفات مسوقة \* فهل عند حد المرهفات قبول عدوك بين العار والسيف واقف \* يميل مع الاوبار حيث عيلوا فان فر لم يعدم شقا، وان ثوى \* فأم الذى يبغى الثواء تكول كأذيهم لم يشهدوا امس مشهدا \* تشابه فيده مقصر ومطيل يقاتل عنك الرأى لا الرمح ما له \* نجيـع ولا بالبـاترات فلول ولا برقعت بالقسطل الجون غرة \* ولا عبيت بين الدماء ححول سرى كيدك اليقظان والنجم راقد \* بجوب سهولا نحوهم وبجول وادركت ثار الدين من متمرد \* طغى وهو شخت المنصبين ضئيل تقر وتمحو الملك كيف تريد، \* وانت مديل مرة ومــذيل تميـل الى ذى دولة فتقرهـا \* وتعدل عن ذى دولة فترزيل اعزة املاك البلاد اذلة \* لدبك وصعب الحادثات ذليل ف عزهم والله ناصر حزبه \* بابيض طاغي الحد حين يصول فان اعجبتهم نوبة سلفت لهم \* فانت لاخرى ضامن ووكيل اليك عماد الدين غرآ، طائمة \* تنافس فيهما اعين وعقول اذا انشدت حل الحبا طربا لها \* واصغى اليهـا عالم وجهول وما ابتغي الا رضاك ثوابها \* وذاك ثواب لو علت جريل فانت اللذي جللتني منك انعما \* لهما موقع بين الانام جليل منل اذا ما كان مني خسدمة \* وان سيقت لي عثرة فقيل وخبرنی تقلبی النـاس برهة \* بانك فرد والانام شـــــول وما يستوى ود المقلد والذى \* له حجة فى ود. ودليــل فعد بي الى الوصل الذي كنت واصلا \* جناحي به ان الكريم وصول وعش الما في باع ملكك بسطة \* تدوم وفي ايام عمرك طول

### 🔌 وقال ایضا یمدحه 📡

لك الله هل عهد الشبيبة يرجع \* وهل بعده في خلة البيض مطمع

فقد راعني ان المشيب مسلم \* كما رابني ان الشباب مودع تجلى شبابا كنت اخبط ليله \* سنا قر من جانب الغور يطلع ¥ واقنى جيم الشعر بعد التفافه \* قطيعان عانًا فيه جون ونصم ¥ اقول لمرهوم الازار بديمــة \* من الدمع محدوها الحنين المرجع ¥ تطلع اسراري اليه بانه \* ولا يفضح الاسرار الا التطلع ¥ اذا ما يمطت زفرة بضلوعه \* تصدع قلب او تمحطم اضلع ¥ لعل انصداع الشمل يعقب سلوة \* من الوجد اذلم يبق للوجد موضع ¥ ليهنك ان اعديتني الشوق بعدما \* تماثل من داء الصبابة موجع ¥ فدرست شوقاً كان لولاك ينمعي \* ونبهت شجوا كان لولاك يهجع ¥ وقد كنت مأهول الجوانح بالاسي \* فعدت ولى صدر من الصبر بلقع ¥ فللوجد في أكناف صبرى مرتع \* وللصبر في أكناف وجدى مصرع ¥ هوی مثل سر الزند افشاه قدحه 🔻 وما ڪان لولا قدحه الزند يلع ¥ اقول وعيني للدموغ وقيعة \* وظهري باعبـــاء الحطوب موقـــع ¥ ¥ تطـاردني الايام عـا اريده \* والوى بموعود الضمـان فأقنع ¥ أما درت الايام انى فى حمى \* ولى من امير المؤمنين ممنــع ¥ حي لو عصى حكم المقادر حاره \* لكان له مما تقدر مفرع ¥ حبى فيه للادنين مرعى ومشرع \* كما فيه للاقصين مروى ومشبع ¥ واروع وقاد الجبين كأتما \* جرى فوق خديه النضار المشعشع ¥ حياة لمن ينتــابه وهو قــانع \* وموت لمن يغشـــاه وهو مقنع ¥ يهون عليه المال وهو مكرم \* ويعلو لديه الحد وهو مضيع ¥ سجية مطبوع على المجدخيمة \* اذا شان اخلاق الرجال التطبع ¥ له نفحة ان جاد سجوا، سجسبج \* واخرى اذا ما اغتاظ نكبا، زعزع اخو الحرب مشبوب العزيمة رأيه \* اذا كلت الاراء لا يتنعتع ¥ تذكى على هـــام الغيوب كأنما \* له من وراء الغيب مرأى ومسمع ¥ خنى مدب الكيد يدرج خطوه \* الى المجد عربان الطريقة مهيع مهیب الندی والبأس برهب سطوه \* رقاب الاعادی والتلاد المورع فللشمس

فللشمس أن حاذته شرقاً ومغرباً \* بهيبته خدٌّ على الارض أضرع يدل عليه الطــارقين سنــا العلى \* وطيب خلال عرفه يتضوع وترمى به اقصى المكارم همة \* لهـا فوق مســتن المجرة مرتع ¥ اذا ما مشى في سمعه العذل مجه \* كما طرد النوم الجنان المفزع ¥ تساهم فيه الجود والبأس والحجا \* وزهر المعالى والبيان المصرع ¥ اذا ناش اطراف الكلام تحاسدت \* قلوب وأسماع اليهن نزع ¥ وان مس عرنين البراعة كفه \* تناهت وعرنين الذوابل اجذع من القوم طاروا في المعالى وحلقوا \* وراموا هضاب العز حتى تفرعوا ¥ اولئك مطارون والعام اغبر \* من الجدب بسامون واليوم اسفم ¥ فاكنافهم للمستميحين مربع \* واسيافهم في المستبيحين رتع لهم شجر المران يغرس في الطلُّا \* فتحمل المَّار الممالي وتونع استها نوارها وتمارها \* جاجم والاغصان بوع واذرع ¥ ومصقولة تغشى العيون كأنها \* من الشمس تهمي او من الشهب تطبع ظماء الى ماء الوريد وانها \* ليطني بها حد من الماء منزع ¥ ترى كل درى الفرند كأنما \* تناثر في متنيه عقد مقطع ِ وزرق كاحداق الوشاة خبيرة \* يحيث الهوى والوجد والسر اجع قواصد الا انهن جوائر × تئن على علانهــا وهي توجع ¥ خائص طير تغذي من وكورها \* فتلقط حبات القلوب وتكرع ¥ تنفرهـا قعسـاء تدنو وتنتئي \* وتؤنسهـا حدباء تعطي وتمنع ¥ ومبذولة يوم الطراد يصونها \* من النقع جل او من الدم برقع ¥ ترانع مهما تنهب الجرى لم تكد \* يحس بها الاهماهم تسمع دجون تسمون الحيول ونحتها \* رياح تلةين القواتم ارفع ¥ فأن تتصاهل فالرعود صوامت \* وان تتســابق ۖ فالبوارق ظلع ¥ يغيرن حتى الماء في المزن اكدر \* وحتى عوافي الطير في الجو وقع ¥ عناد نظـام المك للعطب يتق \* وللملك يستبق وللحون يتبع ¥ ويغنيه عنها الرأى ما ظن صائب \* وما هم محتوم وما حرز مقطع

¥

¥

¥

¥

¥

¥

¥

¥

¥

اليك شهاب الدين بردا اناره \* لسان وسداه لمجدك اصبع يزيد على مر الزمان طراوة \* اذا ما تداعى الاتحمى الموسع بقيت لتبني جدة الدهر مدركا \* من العمر والعلياء ما تتوقع ﴿ وقال ممدم على روى قصيدة البحترى ﴿ يهون عليها أنَّ ابيت متيما ﴿ أَعَالِج ﴾ ﴿ وجدا فى الضمير مكتما \* وقد اقترح ذلك عليه فأنشأها فى ليلة واحدة ﴾ سرى يكنسي قطعا من الليل مظلما \* نزيع كرى اهوى الى فسل \* ولله ذاك الحشف خلى كناسه \* وحل بوسط العاب يطرق ضيغما \* تخطى كيوب السمهري مقوما \* وخاض صفوف الاعوجي مسوما وبننا على رغم النيور بغبطة \* خليطين ما عتـــاز الا توهمـــا وقد كان رجم الظن بالغيب لم يدع \* لنا غير مسرى الطيف سرا مكتما فقد اشعر الواشين بالسر انني \* محوت بلغي عن مقبله اللمي وما انس لا انس الوداع وقد جلا \* لايماضه التسمايم كف ومعصما وخلسة طرف بين واش وحاسد \* ألذَ من المــا. الزُّلال على الظهـــا \* وموقفتًا في حومة البين حسرًا \* من الصبر ترضي بالنية مغنمًا نلوح وجدا في الضلوع مجمعها \* ونسم خــدا بالدموع منمنما \* عشيـة مل، الـواديين لبنهم \* بواعث شوق من فصيح والجيما نرى نضو حب يكتم الشوق مغرما \* على نضو سبر يعلى الشبجو من رمى \* واسحم غربيب الملاءة ناعبـا \* واورق غريد الضحى مترنمــا \* وغيد كخيطان الاراك ترنحوا \* على العيس الفاظا عليها وقوما \* لوى دينهم ابدى النوائب فاقتضوا \* بايدى المهـــارى تنفخ النجع والدما \* حنايا اذا قرطسن اغراض مهمه \* مرقن به من جلدة الليل اسهما نخالس وط. البيض حتى كأنما \* تضمن منهـا البيد ظنا مرجـا ترى كل موار الزمام كأنه \* يطاول غصنــا او يطارد ارقــا يغضض منه باللغـام مخطمـا \* ويذهب منــه بالنجــيع مخدما \*

سروا

سروا يطردون الليل عن متبلج \* من الصبح يهدى الناظر المتوسما تجهمهم وجمه الزمان فألمعوا \* له بشهاب الدين حتى تسما بذى صولة بكراء لم يبق مجرما \* وذى راحة وطفاء لم يبق معدما طموح الى العلياء لم يبق همة \* على المجــد حتى لا يرى متقــدما تساهم فيه الجود والبأس فاقتدى \* به الدهر بؤسا في رجال وأنعما اخو فتكات يشغل القرن خطفها \* عن الحسن حتى لا يرى الضرب مؤلما من القوم حنّ الملك مذ عهد آدم \* اليهم فوافاهم مقيما مخيما وما فاتهم في اول الدهر عن قلى \* واكن رأى الشيُّ المبيت ادوما اذا لمحواً بالملك ثلما تبادروا \* اليـه يزجـون الصفيح المثلما هم أضرعوا خد الزمان لعزهم \* وحاموا على العلياء ان تنهضما فأَفْسَم لــولا البشر في صفحــاته \* لاتضحى اديم الارض ازبد اقتمــا ولولا حنان فيه عند انتقامه \* لصار جني النحل الذعاف المسمما \* ولولا ندى ككفيه اشعل بأسه \* اذن طارد القرن الوشيح المقوما رمى نظرة نحو العدى فتحافلت \* مفاصلهم منها لحوما وأعظما وكرّ بها نحو التلاد فاصحت \* عدرجة العافين نهيا مقسما شمائل مدلول على طلب العلى \* طلعن على افق المكارم انجما اذا نسخت من صورة المجدآية \* اتين بها وحيا اليهن محكما و اكبن خدا في السمود محبراً \* ويصحبن رأيا في الفيوب محكماً رأت جوده شهب النجوم فحلقت \* مخافة ان تعطى فرادى وتوأما فأولى لها لو فاز باابدر كفه \* اذا لاستقلته لعافيــه درهمــا ولا غرو والى بذله من كلامه \* لاسماءنــا الدر الثمين المكرما اذا ما استقلت باليراع بنسانه \* تأملت بحرا بيطر الدر خضرما اليك شهاب الدين وابن قوامه \* سلبت مراح الاعوجي مطهما اخلى باعقال المجاهل معلما \* وأهتم من ورق الثنيات محزما اطــاوع فيك الشوق والنعم التي \* تراغم حســادا و تسكت لوّما ( ) ( ( د ط )

- \* فدون عليها غراء تجب معرقا \* وتفتن نجديا وتونق مشمًا \*
   \* خلعت عليها نور وجهك فارتدت \* ردآء من الاحسان بالكبر معلا \*
   \* وانى لارجو ان اقيم مملكا \* لديك وان تبقى مصلى \*
  - ﴿ وَقَالَ يُعْتَذُرُ اللَّهِ عَنْ نَبَذَةً اوْجَبِّتُ انقطاعه ﴾

على اثلات الواديدين سلام \* وبعض تحايا الزائرين غرام تذكرت اللمي بها واحبتي \* اذ العيش غض والزمان غلام والمامتي مالحيّ حيث تواجهت \* قصور باكناف الحمي وخيام الام عــلى هجرانهم وهم المنى \* وكيف يقيم الحر وهو يضام هم شرعوا ان الجفاء محلل \* وهـم حكموا ان الوفاء حرام بقلبی روح منهم وضمانه \* وعندی برء منهم وسقمام والبلج اما وجهه حـين مجتلى \* فشمس واما كفي فغمـام جرى طائري منه سنحا وعلني \* بدر اباد ما لهان فطاام والزلني منه بألطه مرزل \* كما مزجت بابن الغمام مدام شردت عليه غير جاحد نعمة \* اكلف خسف بعده واسام وقد يسلب الرأى الفتي وهو حازم \* وينبو غرار السيف وهو حسام فقد وجد الواشون سوقاً ونفقوا \* بضائع زور ما لهن دوام وبعض كلام القائلين تزيد \* وبعض قبرول السامعين آثام فاصبح شمل الانس وهو مبدد \* لدبه وحبل القرب وهو رمام تقرب دوني من شهدت وغيبوا \* ويوصل قبلي من سهرت وناموا تزاور حتى ما يرجى النفاته \* واعرض حتى ما يرد سلام فلا عطف الا سخطة وتنكر \* ولا رد الا ضجرة وسـئام فان لك رأى زل او قدر جرى \* منازلة فيها على ملام فوالله ما فارقت فيك خيانة \* اعاب بها في محفل واذام ولا قر لى بعد التفرق مضجع \* ولاطاب لى بعد الرحيل مقام ولا لى الا في ولائك مسرح \* ولا لى الا في هواك مسام

وان

وان ألهُ ' قد فارقت بابك طائعًا \* فللدهر في الشمــل الجميــع غرام فقبلي ما خلي عليا شقيقه \* وقربه بعد العراق شام حـاء ذان الصفح خير منبة \* ومعــذرة ان الكرام كرام المنا واعذرتم فان تبلغوا المدى \* من العتب نعذر دونكم ونلام واحسنتم بدءا فهلا اعدتم \* فني العود للفعل الجميل تمام اجلك أن ألقاك بالعذر صادقًا \* وبعض اعتذار المذنبين خصام أتبعد حتى ليس في العفو مطمع \* وتعرض حتى ما تكاد ترام وتذبي حقوقي عند اول زلة \* وانت لاهل المكرمات امام أَلَمُ أَلَقَ فَيْكُ الْاسْرِ وَهُو مَبْرِحٍ \* وَأَلْتَسَذَ طَعُ الْمُوتُ وَهُو زَوَّامَ واخطر سواد الليل وهو حجافل \* وارعى نجوم الليل وهي سهام هوالذنب بين السيف والعفو فاحتكم \* بما شئت لم يعلق بفعلك ذام ولا تبلني بالبعد منك فانماً \* حياتي الا في ذراك حام اذا ما جزيت السوء بالسوء لم يكن \* لفضلك بين الأكرمين مقام أعــد نظرا في حالتي تلق باطنــا \* سليمــا وسـرى ما عليه قتــام فثلك لم يغلب عوائد سخطـه \* رضاه ولم يبعد لديه مرام ولا تنكرن فيما تسخطت ساعتي \* وقد مرعام في رضاك وعام وان عز ما ارجوه منــك فانني \* ليقنعني تسليــة ولمــام ولا تشعرني عزة البأس انمسا \* امامي وراء والوراء امام أترضى لفضلي ان يضيع ذمامه \* ومثلك لم يخفر لديه ذمام وتحجبني حتى نمد منــاكــي \* ببــابك ما بين الوفود زحام فان نمت عنى واطرحت وسائلي \* فلله عين لا تكاد تنام

### ﴿ وقال ايضا عمدحه ﴾

سعدت بطول بقائك الحقب \* وغـدت مقر عـلائك الرتب انت الذى انقـاد الزمان له \* طوعا ودان العجم والعرب انت الذى قسم القضـاء له \* فوق الرجاء ودون ما مجب \*

\*

¥

¥

انت الذي لولا مكارمه \* غاض الزلال وصوح العشب ما زال عن قسوم نعيهم \* الا وانت لرده سبب فالمحِــد في حضنيك معتقل \* والمال من كفيك منتهب كالدهر كل صروفـه عبر \* والبحر كل اموره عجب حنق على الاعـداء مضطفن \* وعلى الرعايا مشفق حدب عرف نمـوم عرفــه شمل \* وحمى منبع عيصــه اشب لك عز دين الله واتضحت \* المه وتكشف الحجب فالله شاكر ما رفدت به \* دن الهدى والرسل والكتب لولا انقطاع الوحي قام يما \* قامت به في مدحك الخطب ما بين مشرقهـا ومغربهـا \* تحدى اليــك الانـق النحــ فتناخ مل جلودها نصب \* وتشار مل متونها نشب ووراء سطوك ان هممت به \* حـل يلوذ بحقوه الغضب وعزيمة هجما لها رفسع \* كالسميل طامن عنقه الصبب خطارة في كل معركة \* قلب الجمام لهولها بجب واذا تحديث الكماة على \* صم الفنا وتطارد العصب في موقف جحد الرؤوس به \* اعناقها فوشت بها القضب فهناك انت وعزمة عصفت \* فأنجاب عنها الجعفل اللعب روعياء لم يثبت لها بدن \* الا يروح وهمـ الهرب ما سائس الدنيا بمختلف الحالين فيها الرعب والرهب ومدير ضمنت ايالته \* الايراع لصقرها الحرب ومؤلف الاضداد مجتمعًا \* في راحتيسه الماء واللهب بالشرق غيبته وهيبته \* بالغرب حيث الشمس تحتجب فالبيض لولا رأبه زير \* والسمر لولا عزمــه قصب ان لج كفك في سماحتها \* فقد الرجاء واقصر الطلب او دام بالاعداء وقعتها \* ضحر الردى وتبرم العطب كم ذمسة لك غير مخضرة \* قد شد فوق عناجها الكرب ومؤارب

ومـؤارب اخنی عـداوته \* فبدت كما تنفرق الجلب اوسعته علما فاهلكه \* ولربما يسـتوخم الضرب و تركنه بنكو فرائصه \* في الموت في حـو بائه ارب وغـدت مـلاعبه متاعبه \* يسبي ثراهـا البارح الترب اين المفر لمن طلبت ولو \* عصمته في افلاكهـا الشهب لو كان ينجو منك معتصم \* لنجـا اذن في المعدن الذهب زودتني كتبا بموعدها \* قرب الغني وتمهـد الرتب بمـؤيد الملك انجلت غم \* انحت على واقلعت كرب اثنى عليه بفضل انعمه \* شكر الرياض لما سني السحب فبقيت للاسـلام تنصره \* والملك تأخـذه وتتهب ورمى القضـاء البك طاعنه \* تختـار ما تهوى و تنهب ورمى القضـاء البك طاعنه \* تختـار ما تهوى و تنهب

## ﴿ وقال ايضًا يمدحه ﴾

هو العتب حتى ما رد سلام \* وسخط النوى حتى اللقداء حرام تذكرت ايلى وشمل احبى \* اذا العيش غض والزمان غلام والمامتى بالحى حيث تواجهت \* قصور باكناف الحمى وخيام الام ولى شغل عن اللوم شاغل \* واهون ما يلتى المحب ملام وابلج اما وجهه حين مجتلى \* فشمس واما كفه فغمام طويت اليه الناس حتى لقيته \* وللقصد عند الاكرمين ذمام اعرض فيده حر وجهى للغلا \* وليس له الا الهجير لشام وادأب فيما همه وهو وادع \* واسهر فيه والعبون نيام أمل منه دولة تكبت العدى \* ونصرا برد الجيش وهو لهام ويقتمني منه على العز انه \* يروق لقاء او يروق كلام فلما غدا والدهر طوع مراده \* وفي يده للحادثات زمام فلما غدا والدهر طوع مراده \* وفي يده للحادثات زمام في عطفه واحتج بالشغل معرضا \* ألا انما بعض الصدود سام فاصبح شمل الانس وهو مبدد \* لديه وحبل القرب وهو رمام

يقرب دوني من شهدت وغيبوا \* و يوصل قلبي من سهرت ونامو ا وأهجر الا أن ننــوب ملــة \* وأحجب الا أن يكون زحام وما طرد الاحرار مثل مهانة \* تدال بها اعراضهم وتضام وعرَّضت حينًا بالعتاب فلم يفد \* وبعض معاريض الكلام خصام فداويت سقم الحال بيني وبينه \* بصد و برء النفس منه سـقام فقد وجد الواشون سوقا ونفقوا \* بضائع زور ما لهن دوام رأوا عنده حسن القبول فاقدموا \* ولو لم يروا حسن القبول لخامو ا وقد علموا ان السيعاية حلة \* بها القول فال والقبول امام وبعض كلام القــائلين تزيد \* وبعض قبول الســامعين اثام وما هُو الاهفوة آثر نبـوة \* ألوم عليكم تــارة والام وزلة رأى لم تؤيده حنكة \* ونقصان حزم لم يعنه تمام ولا قر لى بعد النفرق مضجع \* ولا طاب لى بعد الرحيل مقام ولاطبت نفساً بالفراق وانما \* اضيف الى ذاك الغرام غرام وميض جفاء لو أمت شراره \* لما شب لى بين الضلوع ضرام وجرعة ضبم من حبيب لفظتها \* وفي في ممن لا احب سمـــام فن مبلغ عنى مقالى جيرة \* على الرغم سرنا عنهم واقاموا اخلاء صدق مازج القلب ودهم \* كما مزجت بابن الغمام مدام ألفتهم الف النواظر نورهـا \* وغيرهم في النــاظرين قتــام هم نبذوني منيذ السلك قطعت \* قواه وخان العقد فيــه نظــام أكلكم ان زلت النعل زلة \* له مسرح في عرضنا ومسام أما من رفيق يشتني بكلامه \* ألا ربما سل الحقود كلام ¥ أَفَى كُلُ قَلْبُ جَفْوَةً وَقَسْءَاوَةً \* وَفَى كُلُ طَبْعَ نَبُوةً وَعَرَامُ لعل ولى" الامر يكرم عفوه \* اذا ما رجال ألاموا وألاموا فيبدأ عفوا لم تعنه شفاعة \* ويبدى رضى لم يعترضه ملام

وان شفيعي توبني وندامتي \* ومعرفتي ان الكرام كرام ولا عذر الا أن بدء اساءة \* له من زيادات الوشاة تمام ﴿ وقال ايضا يعتبه ﴾ لك الحير قد عودتني منك عادة \* نشأت عليهـــا منذ اول حال سكونا الى قربى وانسا بخدمتى \* وحسن اعتقـاد في تنعم بال وكنت ارجى ان حالك ترتق \* فتنمو له حالى نمـو هــــلال وأسمو الى نبــل الاماني وأقتني \* مواعيد دهر مولع بمطــال فقد رابني منك الصدود وليته \* صدود اشتغال لا صدود ملال فان كان هذا منك دأيا تديمه \* فاذلك لى حتى ازم جــالى والا فعدلي بالجميل فقد عفت \* معالم آمالي وضاق مجالي فشلى لا يرضى مقاما بذلة \* وصبرا على جاه لديك مذال ومثلك لا يرضى بتضييع خدمتي \* وتخييب آمال لـ ديه طوال ﴿ وَقَالَ ايضًا يُرْبُيهُ وَ قَدْ قَتَلَ فِي الْوَقَّمَةُ الْحَادَثُةُ بِينَ السَّلْطَانُ مَحْمَدُ ﴾ ﴿ وَرَكْبَارِقَ فِي جِمَادِي الآخْرَةِ سَنَّةً ٤٤٠ وَكَأَنَّهُ وَصَفَ الْحَالُ الَّتِي ﴾ ﴿ وقعت له ﴾ ما بعد يومك للعزين الموجع \* غـير العويل وأنــة المنفجع يوم اصيب الدين فيه وعطلت \* احكامه فكأنه لم يشرع ¥ واشتط احكام الردى وتطاولت \* ايدى المنون الى السنـــام الارفع انحى الكسوف على الهلال المجتلى \* وأجر شقشقة الخطيب المصقع ¥ ومضى الذي كنا نروع بذكره \* نوب الزمان فيا له من مرجع قادت حزامته المنون كأنما \* تحدو بمرهون الفقار موقع من ذا رأى البدر المنير وقد هوى \* في الترب والطود الرفيع وقد نعى

من ذا رأى الاسد المذل ببأسه \* شلوا طريحــا بالعراء البلقع

من ذا رأى الملك المحجب بارزا \* ملقى بمسنزلة الذليل الاضرع من ذارأي الانف الحمي يقوده \* ذل المنية بالحشاش الاطوع اعزز على بان اسرح ناظرى \* في مجمع وسواك صدر المجمع اعزز على بان محدث نفسه \* بالامن بعدك كل نابي المضعع اعزز على بان يمير ك حساسرا \* من كان يحجم عنك بين الادرع ماذا على الاقدار لو صفعت له \* يوم اللقاء على الكميّ الاروع ماذا على ربب الزمان لو انه \* قبل الفدى فنجود عنك بمقنع لهني عليك لمستجير يبتغي \* وزرا لديك وما له من مفرع لهني عليك لخائف ومؤمل \* ومنازع في حقه ومدفع لهني عليك لثلة غادرتها \* هملا لذيبان الفلا والاضبع ماكنت احسب ان فوقك حادثًا \* تلقى الى يده مقادة طيع ما كنت اخشى ان تصم عن الذي \* يدعوك العجلي وانت بمسمع ما للمعالى بعد يومك انها \* تبكي عليك وقد فقدت باربع من للعفاة المرملين وفت بهم \* آمالهم نحو الجناب الممرع شدوا الرحال وأعلوا انضاءهم \* ورمواً بها جدد الطريق المهيع حتى اذا سمعوا بيومك عطلوا \* القــاضهم من عاقر وبججم جعت بك الهمم التي لاتنثني \* عما تروم من المرام الامنع ووقفت حيث السيف يرعد منه \* لم يرتعــد فرقا ولم يتخشــم في موقف بين الصوارم والقنا \* ضنك ويوم للكريهة اشنع وحسرت فيه عن ذراعك جاهدا \* والبيض ترتع في الطلي والاذرع صاقت بك الدنيا فعفت جوارها \* ونزعت ِنحو الحلد اكرم منزع يا ضيعة الاسلام بعدك أنه \* غرض لكل مبدل ومضيع \* ياطامعًا في ان يقوم بنصره \* اشياء، زاحم بحد او دع ¥ هذا عبيد الله اسلم الاولى \* ضمنوا الثبات لكل خطب مظلع خاصوا به الغمرات ثم تخاذلوا \* وتقاعسوا عنه دوين المصرع وتسرعوا نحو اللقاء وخلفوا \* في النقع ثبت الجاش لم بتسرع ويل

ويل امه نضوا لو أن رجاله \* زحفوا الى الاعداء قيد الاصبع وردواً به حتى اذا حيى الوغي \* صدرواً وخلوه لق لم رفع من ذا يذب عن الشريعة بعده \* بلسان فصال وقلب سميذع من ذا يمد الى المعالى بعده \* باعا امق وهمة لم تقدع من ذا يحاول غاية صعبت على \* طلابهـا وثنيــة لم تطلــع وتبرزت في الملك قلة امنه \* حتى ينوء برك: المتضعضع لم يبق من يثنى عليه خنصر \* مذ غبت او يومى اليه باصبع ما زلت تسهر في ترصد غاية \* المجد اخطاها عيون الهجم وتخلف الباغين شأوك في العلى \* من بين حسرى في الغبار وظلع وتكلف القبُّ الشوازب غاية \* تهدى الكلال الى البروق اللُّهُم وتقود ذا لجب كأن زهاءه \* وطفاء تحدى بالبليل الزعزع اضحى به غم الروابي جلحة \* وتنش منه بحيرة المستنقع ويخوض منخرق الصفوف بذبل \* سمر تثقفهن عوج الاضلع فاذا رفعت بها اهاب مقنع \* غادرت خرقا ما له من مرقع فكأنما حجب القلوب وقد بدا \* منهـا وجار الارقم المتطلع وتضيئ في سدف الظلام بجذوة \* قد اشعلت بيد القبول لتبع من كل درى الفرند كأنها \* حبات عقد فوقه متقطع يومى به نحو المدجج قاطعًا \* فيمر فيه كأنه لم يقطع طبعت مضاربه الرقاق غوامضا \* فكأنها موهوبة لم تطبع كلف بحبات القلوب كأنما \* يبغى الوقوف على الضمير المودع وكأنما لزم القضاء غراره \* حتى يدل على سواء المقطع لاحرمة الجنن الحصينة في الوغي \* ترعى لديه ولا ذمام الادرع حتى استبد بك الحمام فلم تجد \* عونا من السمر اللدان الشرع لم يغن عنك ضوامر اعناقهــا \* عاسلن عالية القنــا المترعزع ومقاوم غلب الرقاب وفتية \* شوس تجر السمهري وتدعى ابن الحصون الشامخات فتلوها \* وزر الذليل وعصمة الممنع ( 0 ) ( د ط )

ابن الذخائر حرتها للملة \* تخشى بوادرهـ وخطب المطلع ان الاغيلة الحفاف الى الوغى \* يغشونه من حاسر ومقنع ابن السماط تكر في اطرافه \* لحظات مصحوب الفؤاد مشديع این الحجاب اذا تفری اهطعت 🛪 زواره من ساجدین ورکع نُصِيمِ الزمان لنا ونادي معانـــا \* بعبوبه لو ان مستمـــا يعي لطفت مواعظه فلم يشعر بها \* الا اللبيب وعلم لم ينفع فيم التلوم والرفاق يسوقهم \* عجلان يلحق مبطئ بالمسرع من ذا يغرك بالقام أذاهب \* لا ينشني ام غابر لم يربع قطع الرجاء عن البقاء يقيننا \* ان التفرق عاية المجمع سبق البكاء من الوليد لعلم \* بالموت فهو وحتف، في موضع ما ذرّ قرن الشمس الا آذنت \* بغروبها لما بدت في المطلع كل الى امد يصير فقعص \* بالسيف اروح من مريض موجع يا قبر أفرغ فيك سحجل من ندى \* فالبس له حلل الرياض وامرع يا قبر غاض البحر فيك فلا تكن \* للنـــاس حولك غــلة لم تنقع يا قبر غاب البدر فيك فلا تكن \* من بعده الا منسير المطاع لا غرو ان حزت المروءة والنتي \* والدين والدنيا ولم تتصــدع ان النواظر والقلوب صغيرة \* تحوى الكبير وليس بالمستبدع شفت عليك جيوبها شهاقة \* برعودها وسقتك فيض الادمع وغدت عليك من الغمام مرشة \* فضحت فناءك بالذنوب المترع وحبـا النسيم الى ثراك يروحه \* وجرى عــلى مغنــاك غير مروع

﴿ وقال يمدح مجد الملك ابا الفضل اسعد بن محمد بن موسى ﴾
نصحكما فيما يقول مريب \* وشأنكما في اللائمين عجبب 
وان الذي اسرفتم في ملامه \* به من قراع الحـادثات ندوب 
فاسمعه بالعاذلات بفرصة \* ولا قلبه في الظاعنين جنيب 
اذا ما اتيت الغور غور تهامة \* تطلع نحوى كاشيح ورقيب 
قولون

يقولون من هذا الغريب وما له \* وفيم اتانا والغريب مريب غدا في ببوت الحيّ منشد نضوه \* ونحن نرى ان المضل كذوب وهل انا الا ناشـد في بيوتهم \* فؤادا به ممـــا محن ندوب وماذا عليهم ان يم بارضهم \* اخو حاجمة نائى المزار غريب وما راعهم الاشمائل ماجــد \* طروب ألا ان الـــــريم طروب ولو نام بعض الحيّ او غاب ليلة \* لقرت عيون واطمأن جنــوب خليـ لي بالجرعاء من ايمن الجرى \* هل الجرع مرهوم الرياض مصوب وهل نطفة زرقاء ينفثها الصبي \* هنــالك سلسال المذاق شروب فعهدى به والدهر اغدق والهوى \* بماء صباء والزمان قشيب وبالسفح موشى الحدائق آهل \* وبالجزع مولى الرياض غريب بالطح معشاب كأن نسيم \* ثناء لجدد الملك فيد نصيب هو الازهر الوضاح اما مهزه \* فلمدن واما عوده فصليب ذهوب من العلياء في كل مذهب \* وهوب لما تحوى مداه نهوب يشيعــه فيما يروم فؤاده \* اذا خــان آراء الرجال قلوب منوع لاطراف الممالك حافظ \* جوع لاشتات العلاء كسوب اخو العزم اما الغور منه فانه \* بعيــد واما المستــتي فقريــب ينوب على الانواء فيض بناله \* ويغنى عن البيضاء حين تغيب وَرَوْعَنَ مُحِجَمًا وعده لعفائه \* وبعضهـم فيما يقول خلوب مدير ملك لا تني عزماته \* اذا ما ترامت بالخطوب خطوب وحامى ذمارا لاتزال جياده \* تحوم على ثغر العدى وتكوب به انتِعش الملك المضاع واقبلت \* ثوائبُه بعــد الغـــلاة تثــوب اقام عمود الملك بالشرق وانثني \* الى الغرب ناء حيث كان قريب ولما سما للبغي ثاني عطفه \* طموع لا قصي ما يرام طلوب واطلقها سجرا يشرق وها \* بنار لها في الحافقين لهيب وضم الى ظل الكوى عصابة \* مفاحيم تدعى باسمه فتجيب وضاعت حقوق الملك الا اقلها \* وكادت ظنون الاولياء تخيب

وايقظ ابناء الضلالة فتنة \* تهالك فيها مخطئ ومصيب اتيم لهـا شزر المريرة مقدم \* على الهول مصحوب الجنان مهيب \* سهري بطرد الجرد العتاق سواهما \* ترامي بها بعد السهوب سهوب ¥ موارق تمتــاح الغبار وقد طوى \* شمائلهــا طيّ الرداء لغوب اذا ما لبسن الليل طفلا خلعنه \* عليه ووخط الصبح فيه مشيب بها مصة الما، القراح ونشطة \* من الروض والمرعى اجم خصيب ¥ يؤم بها ارض العراق مثاورا \* وقد عاث في السرح المسيب ذيب ¥ هجمن عليها بالقنــابل والقنــا \* تمور على أكنافهن كــــوب تعاسلن اطراف القني كأنها \* جراد زهنها بالعشي جنوب ¥ وفي سرعان الخيل رائد نصره ﴿ له موطن ابن استراد عشيب رد دس البارقين و ثبة \* كوهل مساوى و ثبه ودبيب امر لهم عقد المكيدة حازم \* بصير بادواء الخطوب طبيب ¥ تنام العدى عن كيده وهو ساهر \* وتفتر عما هم وهمو دؤوب ¥ اذا أضمروا كيدا تدلى عليهم \* عليم باسرار الغيوب لبيب × وما ان اتى المغرور فيما انبرى له \* من الحزم لولا ما جناه شعوب ¥ ارادوا وقد حاق الشقاء محده \* مغالبة الاقدار وهي غلوب ¥ ولم يكن المقدار فيما علمتــه \* ليســعد عبدا اوبقته ذنوب \* سرى نحوه الحين المتاح ودونه \* بساط بايدى اليعملات رحيب \* وعاجله المقدار من دون نعيه \* والبغى سيف بالدماء خضيب ولم يدر ان العز كان رداؤه \* مصارا الى ان خر وهو سليب واقسم لولا بين جدك قطعت \* رقاب وعلت بالسدماء جيوب هي الغُمرة العظمي تجلت واقلعت \* برأيك اذ عم القلوب وجيب ¥ تعرض اقلاع الجهام فسادها \* وقد كاد يهمي ودقه ويصوب ¥ الثك محد الملك قولة صادق \* وكذب الفتى فيما بحدث حوب ¥ اراني لقــا لا انتضى لملــة \* ولا ارتضى للخطب حين ينوب يثبطني فضلي عن الغاية إلى \* يحف اليها جاهل فيصيب ويقصير

ويقصر باعى ان ينال شظية \* من العز يزكو نيلها ويطيب \*
وهلك الفتى ان لا يساء بسطوه \* عدو ولا يرجو جداه حبيب
فهب لى يوما منك ينشر ذكره \* فانت لما يرجو العفاة وهوب
وعش سالما طول الزمان فاغما \* بقاؤك زين للزمان وطيب
لنجمك في افق المكارم رفعة \* وللريح في جـو العـلاء هبوب

#### ﴿ وقال فيه ايضا ﴾

في راحتيك الرزق والاجل \* وبعزمتيك الامن والوجل ولك الكتائب وهي مشعلة \* والبيض في الهامات تشتعل والرأى بيضي حيث لا اسل \* بيضي لطيتــه ولا بطــل والمكرمات تضل ان حصرت \* في عدهـا التفصيل والجل وبد تهد المال راحتها \* ابدأ ويغمر ظهرها القبل ومحالس يكسى الكلام بها \* لينا وتغضى دونه المهل مك دانت الدنسا لصاحبها \* وانقاد منها السهل والجبل مادت غصون العيش مثقلة \* حلا وغصن الدين معتمل واعادت الايام بهجتها \* فالملك غض العود مقتبل ولع العداة بهم فزادهم \* يقظان في استعجاله مهل كالسيل لولا انه دفع \* والليــل لــولا انه ظلــل وذعرت ربب الدهر منتقماً \* من كيده فصعابه ذلل لودب رأيك في كعوب قنا \* ما مسها ظنب ولا خطل لوكان ضـوءك للغزالة لم \* محجب ضياء جبينها الطفل اوكان لطفك في الحياة لما \* طافت مها الاستقام والعلل في كل مكرمة وان عظمت \* بحميل فعلك يضرب المدل سست الانام برأى مشتمل \* بالحزم لا سأم ولا ملـل رعي اذا غفلوا و يسهر ان \* ناموا ومجلم كلما جهلوا انت الذي لولا هداه عفت \* طرق الهدى واستبهم السبل

في كل شـعب من رويتــه \* شـعب ومن آرائه شـعل تمضى الامور عـلى ارادته \* فتكاد قبـل الفعل تنفعـل يرتد عند جفن حاسده \* فكأنه بالنار مكتحل وجه كيوم الصحور مبتسم \* وندى كليل الدجن منهمل منخرق في العرف منبسط \* متازر بالجدد مشتل لا الهول بميلاً ناظريه ولا \* مجتباب فوضا سمعه عذل ما شئت من عذل يساوقه \* نجيح وقول تلوه عمل مسحت على الانواء راحته \* فأنساق منها العاطل الهطل وتبرجت للمجد همتم \* فانصاع منهما الجبن والبخل هو علة المعروف لو صدقوا \* ان الامور لكونها علل ان ضن غيث او خيا قر \* فيمنه وجبنه البدل يغدو بنوا الدنيا وليس لهم \* من طول ما اغناهم امــل اغنا، عن سعی وعن طلب \* جد حثیث خطوه عجل فيكاد جهد الرأى يشعله \* عفو البديهة ما بها شعل فالرأى مثـل القــول مبتدأ \* والقول مثــل الطعن مرتجل من دوحة العلياء حيث نبيا \* عن صفحتمها الفيادح العمل صماء ما في عودها خور \* عيطاء ما في عطفها مبل رم الممالك والولاء له \* حتى اقام قناتها الدول الساكتين وما بهم حصر \* والفائلين وما بهم خطل فعلوا وما قالوا فاين هم \* من معشر قالوا ولا فعلوا ان اطرقوا هيبوا و ان نطقوا \* قالوا الجيل وان قضوا عدلوا واذا الخطوب رستكلاكلها \* وتشابه الاعجاز والقلل وتبادرتها البزل وانعكست \* فيها على اصحابها الحيال سبقت بديهته رويته \* كالبرق لا ربب ولا كسل يهوى اللحــاق بشأوه نفر \* عن شــأو. غفلوا وماعقلوا ألفوا الهوبنــا فاستطار بهم \* متمهل بالبرق منتعـــل

لو ان شرب الماء منقصة \* لم يصبه علل ولا نهل فاليك مجد الدين معلمة \* بالشكر اقطعها وتتصل فالمدح مختمار ومنتخب \* والشكر معتمام ومنتحل والسلم على الايام تأمرها \* ابدا بما تهوى وتمثل ايامك الاعباد ناصعة \* عز وبالك ناعم جذل

### ﴿ وقال ايضا فيه ﴾

بعض التماسك ايهــا القلب \* لهو الهوى ومرامه صعب ان الاولى قدروا وما غفروا \* ما لى ســوى حبيهم ذنب صالوا على ضعني بقوتهم \* ما هكذا تتعاشر الصحب من ذا ألوم على اساءتهم \* قلبي على مع الهوى ألب تالله ما قلبي بمنفرد \* بالحب كل جوارحي قلب اني لتشعرني مواعدهم \* طربا واعلم انها كذب واغر نفسي منهم طمعًا \* فيهم فيماكني لهم عجب ما لى وللركب اذا حسبوا \* انى يسكن ما بي العتب العتب ايسر ما يكابده \* لوكان يعلم ما بي الركب يا وقفة اثر الاولى رحلوا \* حيث التني بالابطح الشعب ارض اذا ولع السيم بها \* مرض الصبا وتماثل الرّب فترابها جعد ونطفتها \* عذب وذيل نسيمها رطب ابكي لها دهرا قضيت له \* نحبي ولا يقضي له نحب ساعاته خاس ولذته \* مسروقة ونعيمه نهب دهر عزیز لم محس به \* ریب ولم یفطن له خطب قد قلت للمزجى قلائصـ \* حدباء تعرق لجهـ الحدب مترجحا مجدو به رغب \* فيصده عن قصده الرهب ابشر فقد جاءتك مقبلة \* ايام مجد الملك والخصب ايام من ضمنت سمعادته \* الا يطوف فناءه جدب

\*

٦

ذاك الذي خضعت لطاعته \* صيد الملوك واذعن الغلب ذاك الذي يعدو وشـكته \* اقباله وجنوده الرعب رد الامور الى حقائقها \* حتى استبد بدوره القطب وحمى حريم الملك متعضا \* للعد قد ألوى به اللعب وشغى من الداء العضال وقد \* عجز الرقاة وابلس الطب و اقام للاجناد هيبته \* حتى صف للدولة الشرب فتوفرت من بعدما قلقت \* عقد الحبا وتفاقم الشعب وتراجعت بيض السيوف الى الاغماد لاطعن ولا ضرب من بعدما هجم الزمان بها \* بكرا وحل عقالها الحرب في فترة تنسي الحلوم بها \* وتشابه المربوب والرب بعزيمة لو ان هبتها \* للريح لم يثبت لها هضب ولطافة لو انها رأبت \* صدع الزجاج تلاءم الشعب وسياسة تحمى حينها \* فنذوب في اغادها القضب واغر مطبوع الندى شرق \* بالمجد فض بمينه سڪب لقطوبه من بسره شبيع \* وبحلمه من بطشمه حرب مر الحلاوة في مهزته \* لين ومعجم عدوده صلب لم تشتهر بالشرق عزمتــه \* الا ودان لحــده الغرب آراؤه كمقاله سدد \* ولساله كحسامه عضب متبرج للوفــد همتــه \* بين الوفود وبينــه حجب رأى بعيد الغور سانده \* جود قريب المتنى عنب وندى لو ان السحب تعشره \* لم يتسم لقطارها سهب وعلا لو أن الشمس تبلغه \* في أوجها مجدت لها الشهب وصرامة لو أن ايسرها \* للسيف لم يثل لها غرب جادت حلوبتها بدرتها \* عفوا ولا قسر ولا غصب لا ناره تخبو ولا يده \* تنبو ولا اقباله يكبو

ساس

ساس الرعية لا يباعده \* بغض و لا يدنو به حب \* واستغزر الاموال لا عتب \* فيما يثمره ولا غصب \* فسواه قد جهدت حلوبته \* مريا ولا يملى لهما قعب \* لولا تأخر عصره نزلت \* في شانه الآبات والكتب \* خذها مدبجة بذل لهما \* نور الرياض وتحجل القضب \* واسعد بعيد العجم مغتمطا \* من شانك الاعطاء والسلب \* عمد الخلاف الناس واتفقت \* فيمه وفيك العجم والعرب \*

## ﴿ وقال ايضا يمدحه ﴾

لقياك من غير الزمان امان \* من اين يعرف جارك الحدثان ان الاولى طلبوا مداك تأخروا \* عن غاية فيهـا السباق رهـان اقدمت اقدام المدل بأسه \* وتناكصوا ان اللئيم جبان وفطنت للعلياء حيث تمحيرت \* فيهما العقول وضلت الاذهمان تاجرتهم فربحت اثمان الهدى \* ان الحامد للعلى اثمان وجعلت عنوان السماح طلاقة \* وكذا لكل صحيفة عنوان قالوا وقد لمحوك فوق عيونهم \* ما هكذا تتفاوت الفتيان من معشر راضوا الحطوب ومارسوا الدنيا ودانوا في الزمان ودانوا وتقيلت أبناؤهم اسلافهم \* فتشابه الاعراق والاغصان اصلحت لى زمني ورضت صعابه \* فالناس ناس والزمان زمان وكفلت لى بالنجع حين وعدتني \* وكذاك ميعاد الكرام ضمان وكفيتني منَّ اللَّهُم بجاهـه \* ان اللَّهُم بجـاهـه منــان ورأيت حـظى ابن يطرح رحله \* فانـاخ لى وتحول الحرمان من جاء معتفيا فجـدواه له \* وجه اغر وراحة هتـان وخلائق طبعت على كيد العدى \* بيض الوجوه نواصع غران هي حاجة بكر قضيت وراءها \* اخرى على طرف النجاح عوان لمع المكارم والشاء تقارنا \* فهما كما ضم السعود قران (دط) (7)

فضل الاوائل بالاواخر انها الارواح قد فاقت بها الابدان \*
 واربأ بعرفك عن شريك يدعى \* فيه النصيب وما له برهان \*
 ان ينتج النعمى سواك فاغا \* بجميل سعيك بلقح الاحسان \*
 أوساق سحلا من نداه فاغا \* من عندك الاوزام والاشاطان \*

#### ﴿ وقال يمدحه و يهنئه بالنيروز ﴾

اهن مولانا بايمن قادم \* تقيل في الاحسان افعاله الزهرا بيوم اجد الدهر فيه لباسه \* وابرز من مكنون زينته الذخرا وقد حل فيه الشمس بيت سنائما \* كطلعة مولانا وقد ملا الصدرا وعدل ميران الزمان كأها \* تعلم عدلا منه قد ثقف الدهرا فلان به قلب الغمام على الثرى \* كرأفته اذ تطرد البؤس والفقرا فلان به قلب الغمام على الثرى \* كرأفته اذ تطرد البؤس والفقرا فرأبسه وشي الثناء محبرا \* كما هو يكسوني اياديه تترى وأهدى اليه رسم خدمته التي \* تقيم علاه في خفارته العذرا في ولا غرو ان اهديت من فيض بره \* اليه قليلا ليس يعتده نزرا فاني رأبت الغيم محمل ماءه \* من البحر غرا ثم يهدى له قطرا فدمت كذا المهلك منبسطا يدا \* ومبتسما ثفرا ومنشرها صدرا ولا زلت تنضو من زمانك باليا \* وتلبس غصنا من اوانقه فضرا

### ﴿ وقال ايضا فيه ﴾

اذكر مجد الملك حاجتى التى \* تضمنها سمح السمجايا كريمها واشكو البه سقم حالى وانحا \* بعلياه ارجو ان بيل سقيها وما ابطأ الانجاح حتى اهزه \* بنكنة شعر قد اصاب مقيها قضى كل ذى دين فوفى غريمه \* وعزة بمطول معنى غريمها ولكنه قرب الرحيل وجيرتى \* أاعجلها من سفرة او اقيمها واولى امرئ بالنجيح صاحب حاجة \* تشفعت فيها والليالى خصيمها فعم الورى بالفضل طرا وخصنى \* فافضل آلاه الرجال عميها وقال

#### **€** 28° **﴾**

# 🍕 و قال ایضا فیه 🏈

*	اقول لاحداث النوائب اذ غدت * على وابدت حد انيابهـــا العضل	*
*	اليـــك فانى لا ابالى بضيقــة * يغرجها رأى الكريم ابي الفضل	*
*	تعـودت منـه ان ألم ببابه * شريدا فاغـدو عنـه مجتمع الشمل	*
	مر وقال ايضا فيه ﴾	
<b>*</b>	عوائد برك المشكور عندى * بما ارجوه من نعمي ضمين	¥
*	بدأت به فارجو منــك عودا * وانت بمــا أومــله قـــين	*
*	اذا اسدى الكريم اليك عرفا * فاوله بآخره رهـين	*
	و قال بمدح معين الملك فضل الله ك	
*	هو الشوق حتى ما تقر المضاجع * وبرح الهوى حتى تضيق الاضالع	*
*	خليليّ ما خطّب النفرق هـين * على ولا عهــد الاحبة ضــاثع	*
*	ولا الوجد ان بان الاحبــة مقلع * ولا الصــبر ان دام النفرق نافــع	*
*	وان شفاء الحب ان يقلع الهوى * فأسلو وهــل عهد بنيرين راجــع	*
*	ولى مقلة لا يملك النوم جفنها * غرارا اذا انصب النجوم الضواجع	¥
*	معـــودة ألا تنم دموعهـــا * على السر حتى السر عربان ذائع	*
*	عذيري من الايام لا العتب زاجر * لهن ولا التقريع فيهــن ناجــع	*
*	ولا هن بالعنبي على عواطف * ولا هن بالحســني الى رواجــم	*
*	يرنقن شربي وهو صاف جامه * ويحرجن صدري وهو افيح واسع	*
* '	نجهمنی وجه المطالب والنوت × اموری وانسدت عسلی المطــالع	*
*	ولولامعين الملك اخفق طالب * وردت على اعقمابهن المطمامع	*
*	بعيد منــاط الهم اروع لم يكن * لتملأ جنبيــه الخطــوب الروائــع	*
*	خنى مدب الكيد لا يستشفه * لبيب ولا يفضي اليــه مخــادع	¥
*	ولو شذ عن حكم المقادير كائن * لمـا درت الاقدار ما هو صــانع	¥

طلوب لغايات المكارم مجمع \* على الهم ثبت الرأى يقظان جامع صؤول اذا ما الخوف ارعد اهله \* فؤول اذا التفت عليه الجامع ¥ اذا لاح فالابصارحيري شواخص \* وان صال فالاعناق ميل خواضع \* فلا يشغل الابصار الا بهاؤه \* ولا ترعوى الا اليه المسامع ¥ يلاحظ اعقماب الامور كأنما \* يداهيه من دون الغيوب طلائم ¥ فلا صدره في ازمة الخطب ضيق \* ولا عرفه من طالب الفضل شاسع ¥ جرى فثني عني الاعنة حسرا \* مجاروه واحتاز المني وهو وادع \* أَلَا يَا مَعِينَ المَلَكُ دَعُوهُ غَائبٌ \* عَلَى الدَّهُرُ اوْهِي مَرُوتِيهُ القوارعُ أ اقصى وبدعى من سواى وانثنى \* بريح و في حـظى لديك وضـائع \* أما انا اهل للجميل لديكم \* حقيق بان تسدى الى الصنائع \* اماني ان استودع اليد منكم \* فاحفظهـــا ان الايادي ودائـــع ¥ أما انا موزون لكل مؤارب \* يكاتم ما في قلبـه ويخــادع ¥ فظاهره سلم لدبك موادع \* وباطنه حرب عليك منازع ¥ وما انا من حرمان مثلك جازع \* و لكنني من صرفة الجلد جازع \* واعظم ما بي انني من فضائلي \* حرمت وما لي غيرهن درائع ¥ اذا لم يردني موردي غير عله \* فلا صدرت بالواردين الشارع ¥ وان لمُعِدني السحب الاصواعقا \* فلا جادت الدنيا الغيوث الهوامع ¥ أنرضي العلى اني علقت حبالكم \* فخانت قواهـا في بدى القواطع \* وحاشي مرجى نيلك الغمر ان يرى \* كقابض ماء لم تسقه الاصابع ¥ فحالك تعصى المجد في وانما \* تطاوعه فيما ترى وتسابع \* وما لك تزوى الوجه عنى وتنزوى \* ووجهك وضاح ونشرك ضائع وكنت ارجى أن انال بك السها \* فها انا نجمي هابط فيك راجع × أذل لمن دونى واعطى مقادتى \* وارجع طرفى وهو خزيان خاشم ¥ ويعدمني من دون شسعي نجاده \* فاغضي وخد الفضل اغير ضارع وَهُلَ نَافَعِي انِّي امنت مِحرمــه \* اذا لم يكن من حسن رأيك شــافع أمستهدم ركنا لجهل مشيد \* ومستحصد غرس الصنيعة زارع وراض

وراض بان یختصنی البؤس منعم \* نداه ولا قرن الغزالة شائع \*
ولی امل ان ساعدت منك عطفة \* فحا دون نیل المنتهی منه مانع \*
والا فلی عن ساعة الهون مذهب \* وان كان یثنینی الیك النوازع \*
وما ترتمی بی الارض الا وخاطری \* بذكرك مشغول و نحوك نازع \*
وان یعدنی منك الجیل فحاعدا \* جنابك منی للناه وشائع \*

#### ﴿ وقال ايضا في نكبته ﴾

تصدى وللحيّ الجيل رحيل \* غـزال اجمّ المقلتـين كميـل تصدی وامر البین قد جد جده \* و زمت جمال واستقل حول وفي الصدر من نار الصبابة جاحم \* وفي الحد من ماء الجفون مسيل غزال له مرعى من القلب مخصب \* وظل صفيق الجانبين ظليل تناصف فيه الحسن اما قوامله \* فشطب واما خصره فبتيل قريب من الرائين يطمع قربه \* وليس اليه للحعب سابيل اذا سافر الالحاظ في وجناته \* تضاءل عنـــــــــــ الطرف وهو كليل ولما استقل الحيّ وانصدعت بهم \* نوى عن وداع الظاءنين عجول تراءت لنا لمـع الغمامة اوجه \* وضاء علينا نضرة وقبـول فصبرا معين الملك أن عن حادث \* فعاقبة الصبر الجميل جيل ولا تیأسن من صنع ربك انه \* ضمین بان الله سـوف یدیل فان الليالي اذ يزول نعيمها \* تبسر ان النائيات تزول ¥ ألم تر أن الليل بعد ظـ لامه \* عليه الاسفـار الصبـاح دليل ¥ أَلَمْ تَرَ انَ الشَّمْسُ بِعِدْ كَسُوفُهَا \* لَهَا صَفَّعَةً تَغْشَى العِيُونَ صَــقَيْلُ ¥ وان الهلال النضو يقمر بعدما \* بدا وهو شخت الجانبين ضـئيل ¥ ولا تحسبن الدوح تقلع كليا \* تعاوره بعد المضاء كلول ¥ فقد يعطف الدهر الابي عنانه \* فيشمني عليل او يبل غليل ويرتاش مقصوص الجناحين بعدما \* تساقط ريش واستطار نسيل ويستأنف الغصن السليب نضاره \* فيــورق ما لم يعتوره ذبول

\*

\*

×

وللحجم من بعد الرجوع استقامة \* وللحظ من بعد الذهاب قفول وبعض ازواماً بوجب الشكر وفقها \* عليك واحداث الزمان شكول ولا غرو ان اخنت عليك فانما \* مصادم بالحطب الجليل جليل وای قناه لم ترنح کے دوبھا \* وای حسام لم تصبه فلول اسأت الى الايام حتى وترتها \* فعندك اضغان لها وتبول ¥ وصارمتها فيما ارادت صروفها \* واولاك كانت تنجى وتصول \* وما انت الا السيف يسكن غده \* ليشـــق به يوم النز ال قتيل \* أما لك بالصديق يوسف اسـوه \* فتحمل وطء الدهر وهو "ثقيــل" ¥ وما غض منك الحبس والذكر سائر \* طلبق له في الحافقين زميل فلا تذعنن للخطب آدك ثقله \* فثلك للامر العظم حول \* ولا تجزعن للكبل مسـك وقعه \* فان خلاخيل الرجال ڪبول \* وصنع الليالى ما عدتك سهـــأمه \* وان اجحفت بالعـــالمين جزيل وان امرءا تغدو الحوادث عرضه \* ويأسى لما بأخذنه لبحيال لك الله راع حيث كنت ولم تزل \* اياديه منهــا زائر ونزيل ¥ ولا شنت الدنيا بيومك انما \* بقاؤك فيها غرة وحجول \* ولا مت او ألتي لحظك دولة \* وحظ الاعادى رنة وعويل نعيم هجير العمر فيه اصائل \* وغير حزون العيش فيه سـهول

### ﴿ وقال ايضا فيه وفي حاله ﴾

فؤاد على كرّ الحوادث مارد \* وعزم على جور النوائب قاصد وقلب يعاف الضيم مرتع همه \* ولو رتعت فيه الرقاب البوارد تنوء به الا مال والجد قاعد \* وتسهره العلياء والحظ راقد يجوز المنى من دونه كل وادع \* ويحرم ما دون الرضى وهوجاهد به من قراع الحطب داء بماطل \* وليس له الا الليالى عوائد ونفس باعقاب الامور بصيرة \* لها من طلاع الغيب حاد وقائد عليها طلاع العزر من قذفاته \* وليس عليها ان تنال المقاصد ويظهرها

¥

¥

ويطمعها في نيلها العز انها \* حليف طراد والمعالى طرائد اذا مير ت بين الامور وابصرت \* مصايرها هانت عليه الشــدائد فنؤثر برح الصم والرأى فاصع \* و بألف بؤس الجدب والذل رائد وتأنف ان تستى الزلال عليلهاً \* اذا هي لم تسبق اليها الموارد اوالى بني الايام نظرة راحم \* وان ظنت الجهال اني حاسد لهم في تضاعيف الرجاء مخاوف \* ولى في تصاريف الزمان مواعد لك الله منهم به يسمعد العلى \* وتشتى المهاري والدجى والفراقد يزعزع كيران المطيّ بساهم \* علاه شحوب المجد والمجدجاهد اغر اذا استسقى به المجد لم يكن \* له عن حياض المجد والموت رائد له ارب بين الاسـنة والظبي \* اذا لم تساعده الحبا والوسـائد فقد لفحته الجون وهي سمائم \* كما لفَحته النكب وهي صوارد يشق جنان الليل عن كل مهمه \* يذود سوام النوم والنجم شــاهد فلاضجيمة في الصبح شمطاء حاسر \* ولا هجمة في الليل عذراء ناهسد فاولى بها من همَّة ذلك لهـا \* صعاب العلى لولا الزمان المعاند ارمِحت علميها ثلة المجد اذ غدا \* الها من معين الملك ردء وساعد ولولا تصاريف الحوادث أوطئت \* رقاب المعالى حيث نيط الفراقد يه تابت الايام من هفواتها \* وعدَّ لها بعد المساوى المحامد ولو انصفت حامت عليه كإنها \* وما حدث الا بعلياه حامـــد اساء اليها فاستنارت صروفها \* صيال مروع اوغرته الحقائد وعارضها في صرفها فنظاهرت \* عليه الصروف البادمات العوالد برغم العلى أن أشهد الامر غيبا \* وغيب عنه حاضر اللب شاهد وما غاب حتى طبق الارض جوده \* وكان لنعماه مقر وجاحد تعاوده غر الثقاف فرده \* صليب على قرع الحوداث مارد وارهف حديه الخطوب طوارقا \* كما رقرقت متن الحسام المسارد فلا تشمت الاعداء بالطود رائدا \* وقد رسخت اركانه والقواعد

\*

¥

¥

 $\star$ 

فا مالحسام الشرق غضاضة \* اذا رده يوم الكريهة عالد في مخبر والقول بالفيب ظنه × عن الدوح والايام عوج نواكد هل اخضر من بعد التسلب عوده \* ومد بضبعيه الغصون الاماكد فعهدی علی ان الحوادث جمة \* به وهو ریان العسالیج مائد وقد بتعرى الغصن حينًا ويكتسى \* نضارته ما لم ينل منه خاضد × بكرهي ان فارقت جو ظلاله \* كما فقد الكف المنعة فاقــد تهدفت الابام بعد فراقه \* اذا مر منها نازل كر عائد أمر بذاك الربع وهو رياحه \* معطلة اعلامه والمعاهد عهدناه دهراً بالوفود معطلا \* يزاح فيــه الاقربين الاباعـــد فليس يرى الاشفاه لـواثم \* تراه خضوعا او جباه سواجد مواسم جود ما ثغب وفودها \* اذا خف منها راحل حط وافد اذا سمام فيها المنتدون مراتع \* وان عاث فيها المعتدون مآسد نهال على بعد الاغرة والثرى \* مهول وان غاب الاسود الحوارد معارك ناس في مآلف صبوة \* تجمع فيهن المعالى الشوارد تغمغم ابطال وتصهل قرح \* وتصَّغب اوتار وتروى قصالًه اضاء لها برق من العز خاطف \* وصال بها درع من المجد راكد سقاها رجوع الظاعنين فحسبها \* وان اخطأنها البارقات الرواعد اقول وانضَّاء الاماني طلائح \* لدىُّ وانيَّابِ الدواهي حوالد وقد اضجرت من جاني مقاتل \* تخضخض فيهن السهام الصوارد وبين جفونى للدموع منابع \* وتحت ضلوعي للهموم مراقد واوطأني الايام اعقاب معشر \* لهم اوجه قد رقعتها الجلامد فاخلافهم بالمحرمات رهائن \* واعراضهم للمؤذيات حصائد يقهقر عن نيل المعالى خطاهم \* فسيان ساع للمعالى وقاعد أما يستفيق الدهر من نزقاته \* فيصبح مستشى لديه الاماجد أما للرقاق المشرفية ضارب \* أما للعناق الهبرزية ناقـد أما جردوه مقصيا وهو ناشئ \* أما جردوه مقتني وهو واحد سنذكره

ستذكره ذكر الطريد محله \* عرى الملك منحلا بهن المعاقد وتفتقر الدنيا الى رأيه الذى \* يرد اليه في الامور المقالد وتصبو اليه المكرمات عواطلا \* تزحزح عن اجيادهن القلائد ويبلغه الاقبال ما هو ضامن \* وينجز فيه الجد ما هو واعد وتعتذر الايام بعد اساءة \* فيصحب منفور ويصلح فاسد فان الليالي ان اخذن خواطبا \* غوارم ما يأخذنه فعوامد على ذا مضى حكم الزمان لاهله \* فوادح مقرون بهن الفوائد وارفه خلق الله راض بعيشه \* واتعبهم قلبا على الدهر واجد كأنى به مل الكواكب والحبى \* تباهى به افراسه والمسائد فيا هو الا البدر بعد سراره \* بدا وهو مل العين والقلب صاعد

#### ﴿ وقال ايضا فيه ﴾

نجوم العملى فيكم تطلع \* وغايتهما نحوكم ترجع علا يستقل ولا يستقر \* به دون بابكم مضجع ومحد اشم باقب الكم \* فان هو فارقكم اجدع له صفحة طلقـة عندكم \* وخــد لدى غيركم اضرع لواء محط بایدی الحطوب \* و ألویسة بعده ترفع فني رفعهـا للعلى مضحك ≉ وفي حطه للنــدى مجزع ومحمد تعماوره ازملة \* فاصبح من بعدهما بمرع هو الدوح تهصره العاصفات فينأد حيسًا ولا يقلع وابيض قد اقلعته الحروب \* فقربه غــده الامنــع ورأى عـلى عزمه مجمع \* وقلب عـلى همــــــــ اصمع وقل المواسى فلا صرخة \* نجاب ولا غسله تنقع فن ادماع حذفتها العيون يقرح من مثلها المدماع ومن زفرة نقضتها الضلوع ترفض عن مثلها الاضلع ( Y ) ( د ط )

\*

فا هو حتى اطمأن الضلوع وغابت لأوبده الادمع وقد عم نهج العلى بعده \* وقد لحب المنهج المهيدع ولاح لنا من خلال الحطوب كما اخلص القضب اللمع وقد حاد عنه سهام العدى \* فلم ببق فى قوسهم منزع وبات الحسود على غيظه \* ينادم ناجذ، الاصبع ومن ليس تلحقه اعين العدى كيف تلحقه الاذرع

### ﴿ وقال ايضا فيه ﴾

#### ﴿ وقال ايضا فيه ﴾

اقول وصرف الدهر محرق نابه \* على وتستولى على فواقره \*
وقد صردت في جانبي نباله \* واولع بي انبابه واظافره \*
خذيني وجزيني صفارا وأبشرى \* بلحم امرئ لم يشهد اليوم ناصره \*
فبعد ابن فضل الله طأطأ منكبي \* بد الدهر مذ أولى على قوافره \*
وأثر في عودي النبوب وطالما \* تمنع واستعصى عليها مكاشره \*
وأسلني للنائبسات بعاده \* كما اسلم العظم المهيض جابره \*

وراع جنابی ثابت الحطب بعده \* ویا ربا هانت علی زماجره لقد حاز نعماه رجال صفت لهم \* اصائل عیش ارمضته هواجره أظلهم منسه سحماب تفرقت \* صواعقه فیه وفیهم مواطره جزتهم جوازی السوء عن حسناته \* ودارت علیهم بالنسون دوائره ومن یجعد النعمی التی هو ربها \* فانی علی العلات ما عشت شاکره لقد کنت فی غیظاء بمطوله الذری \* ببت علیها النجم وهی تساهره فلما رماه الدهر اصبحت بعده \* بستن سیل الذل تطغی زواجره

## ﴿ وقال ايضا ﴾

قد كان حظى فى الكتابة ناقصا \* ايام حظى فى المعيدة وافر حتى اذا قدم البراعة خاطرى \* قعد الجدود بها وهن عوائر هدنا ليمتنع الكمال و يعلم الجهال ان الله فرد قدادر اين السوية ان اكون معطلا \* ويلى الكتابة مستميت جائر اشكو وما لشكبتى من سامع \* واصبح مضطهدا وما لى ناصر قد كادت الايام تنقض شرطها \* فى الفضل لولا انهن غوادر كانت تقاتلنى وما لى نائر كانت تقاتلنى وما لى نائر فلئن جنت ف لا عجب انه \* قد جن هذا المنجنون الدائر فعسى معين الملك يطلع سعده \* ويعود عيش فى ذراه ناصر فعسى معين الملك يطلع سعده \* ويعود عيش فى ذراه ناصر المعجد فيده مواعد مضمونة \* والله ناصره ونع الناصر

¥

# ﴿ وقال ايضا في نكبته ﴾

اتانى والاخبار سقم وصحة \* شا خبر مر أصم واسمعا \*
 فان كان حقا ما يقال فقد هوت \* نجوم المعالى وانقضى العز اجعا \*
 تهاوت عروض المجد فيه وثلت \* واضحت ركاب الجود حسرى وظلعا \*
 فيا آل فضل الله هلا وقتكم \* اياديكم صرف الزمان المفجعا \*
 أما لكم في آل برمك اسوة \* اناخ بهم ريب الزمان فجععا \*

\* على انكم لم تنكبوا في نفوسكم \* وجذبكم ما مس لا مس مصرعا \*

ارى بعدكم طرف المكارم خاشعا \* وخد المعالى ازبد اللون اضرعا \*

وقد قصرت الدى المكارم بعدكم \* وكنتم لها بوعا طويلا واذرعا \*

تجملت الدنيا بكم وتعطلت \* وصوح منكم روضها حين امرعا \*

ولو انصفت حامت عليكم ودافعت \* قراع الليالى عنكم ما تدفعا \*

ولكنه دهر بضيع ما رعى \* وينقض ما اوعى ويهمل ما رعى \*

وما هو الامثل قاطع كفه \* بكف له اخرى فاصبح اقطعا \*

لا ترعتم الدنيا ندى فافضتم \* صنائع عن لم بصادفن مصنعا \*

وخلفتم في الناس آثار عرفكم \* فصارت كمجرى السيل اصبح مربعا \*

وفادرتم في جانب المجد ثلة \* وخرقا دواما لا يصادف مرقعا \*

وقد زاد طبها ذكركم مذمختم \* كف

#### ﴿ وَقَالَ ايضًا فَيْهُ وَفِي اسْرَتُهُ ﴾

- توعدنی فی حب آل مجسد \* وحب ابن فضل الله قوم فأكثروا \* فقلت لهم لا تكثروا ودعوا دمی \* براق علی حبی لهم وهو بهدر \*
- \* فهذا نجساح حاضر لمعیشتی \* وذاك نجساة ارنجی یوم احشر ۔ \*

### ﴿ وقال ايضا في نكبته ﴾

ان محل دهر او بمر فاننى \* فى حالتيسه هجمل متجمسل \*
لا تأمنن بنى الزمان فطالما \* أكدى وخاب الآمل المتأمل \*
كأبى المروءة والفتوة والندى \* وابن الكمال الفاضل المتفضل \*
فاليوم قد نسخت واقبل بعده \* خلف فبعدى عاطل متعطل \*
وجفتنى الدنيا وسوف تبرنى \* ان عاد ذاك المقبل المتقبل \*

### ﴿ وقال ايضا فيه ﴾

ایا سابقا طلاب غایته حسری \* ویا واحدا امـداد نعمته تنزی \*
 ومن

ومن اذنب الايام حتى اذا انتهت \* الى يومه الميمون كان له عــــذرا ومن يوسع الايام بأسا ونائلا \* ويملا في ديوانه العين والصدرا آرضی لشلی ان یعیش مطرحاً \* لدی معشر لا یعرفون له قــدرا قلوبهم من جهلهم في اكنة \* وآذانهم من غيهـم ملئـت وقرا اذا سمعوا بالفضل يوما تربدت \* وجوههم سودا تسايها غبرا يغالِون بي عن غير علم وانما \* يرون مقامي بين اظهرهم فخرا ¥ ولو عرفوا مقدار فضلي البهم \* ولم ألتس منهم ثوابا ولا اجرا وما أنا الا كالكرءة كلما \* رأت كفؤها في المجد ارخصت المهرا فهل فيك ان تفتكني من اسارهم \* فاني بين القوم من جله الاسرى ﴿ وكتب اليه ايضا ﴾ جنباب نظمام الملك بحر وردته \* عملي ظمماً مني وانت له جسمر وانت الذي اوردتني بعدما انطوي \* على غلة صدري فطال بي العسر \*\* وما يهندي صرف النوائب لامرئ \* وانت له من دون ما نابه ســـتر ﴿ وقال ايضا فيه ﴾ اليك امرى فلا تستبق مكرمة \* ان المكارم في اوقاتها فرص هو الطريدة قد جاءتك مكتبة \* اكنها محبال المجد تنتقص حد يساق الى علياك حصته \* ان المحامد ما بين الورى حصص ﴿ و قال ایضا فیه ﴾

نعدو اليك اذا اعترتنا حاجة \* ونصد عنك اذا توسمنا الغنى \* فاذا انقطعنا كان حملك نائبا \* واذا حضرنا كان عطفك لينا \*

ترعى لمن غاب الذمام مجـــاملا \* وتنيل من حضر الرغائب محسنا

## 🍇 وقال ایضا فیه 💸

ان البرامكة الاولى بدأوا الندى \* بسين الانام فحسسن او منسعم

بشكون الك قد نسخت فعالهم \* حتى تنوسى ما تقدم منهم \*
 وشرعت فى دين المكارم ما عوا \* عن بعضه وفهمت ما لم يفهموا \*
 فتك الرشيد بهم فخلد ذكرهم \* ومحوته محوا فهم لك ألوم \*
 فارفق بهم واستبق بعض ثنائهم \* كرما فقد دانوا بالك اكرم \*

## ﴿ وَ قَالَ يَذَكُرُ حَالَهُ وَيُصِفَ نَفْسَهُ وَهُو يَبْغُدَادُ سَنَةً ٥٠٥ ﴾

اصالة الرأى صانتني عن الحطل \* وحلية الفضل زائلني لدى العطل ¥ مجدى اخيرا ومجدى اولا شرع \* والشمسرادالضحى كالشمس فالطفل فيم الاقامة بالزوراء لا سكني \* بهـا ولا نافتي فيهـا ولا جلى ¥ ناء عن الاهل صفر الكف منفرد \* كالسيف عرى مثناه من الحلل فلا صديق اليه مشتكي حزني \* ولا انيس اليه منتهي جدنى ¥ طال اغترابي حتى حنّ راحلتي \* ورحلها وقرى العسالة الذبل ¥ وضبح من انب نضوى وعج لما \* بلتى ركابى ولج الركب في عذلي ¥ اريد بسطة كف أستعين بهما \* عملي قضاء حقوق للعملي قبلي ¥ والدهر يهكس آمالي ويفنعني \* من الغنيمة بعد الكد بالففل ¥ وذى شطاط كصدر الرنح معتقل \* بشله غير هياب ولا وكل ¥ حلو الفكاهة مر العيش قد مزجت × بقســوة البأس منــه رقــة الغزل ¥ طردت سرح الكرىءن ورد مقلته \* والليـل اغرى سوام النوم بالمقــل ¥ والركب ميل عن الأكوار من طرب \* صاح وآخر من خمر الكرى عُمل فقلت ادعوك للجلل لتنصرني \* وانت نخذاني في الحادث الجلل ¥ تنام عنى وعين النجم ساهرة \* وتسميل وصبغ الليل لم يحل فهل تعين على غيّ هممت به \* والغيّ يزجر احيانا عن الفشل اني اريد طروق الحيّ من اضم \* وقد حما، رماة الحيّ من ثعل \* يحمون بالبيض والسمر اللدان به \* سود الغدائر حمر الحلى والحلل فسر بنا في ذمام الليل مهنديا \* بنفحة الطيب تهدينا إلى الحلل \* . فالحب حيث العدى والاسد رابضة \* حول الكناس لها غاب من الاسل تؤم

تؤم ناشئة بالجزع قد سقيت \* فصالها بمياه الغنج والكحل قد زاد طيب احاديث الكرام بها \* ما بالكرائم من جبن ومن بخل ¥ تبیت نار الهوی منهن فی کبد \* حرّی و نار القری منهم علی جبل يقتلن انضاء حب لاحراك بها \* وينحرون كرام الحيل والابل ¥ يشق لديغ الغواني في بيوتهم \* بنهلة من غدير الجر والعسل ¥ لعل المامة بالجرع ثانية \* يدب منها نسيم البرء في عال \* لا اكره الطعنة النجلاء قد شفعت \* بردفة من نبال الاعين النجل ولا اهاب الصفاح البيض تسعدني \* باللمح من صفحات البيض في الكلل ولا اخــل بغزلان اغازلهــا \* ولو دهتني اسود الغيل بالغيل حب السلامة يثني هم صاحبه \* عن المعالى ويغرى المرءبالكسل فان جنعت اليه فأنخذ نفقًا \* في الارض او سلا في الجو فاعتر ل ودع غمار العلى للمقدمين على \* ركوبها واقتنع منهن بالبلل يرضى الذليل بخفض العيش يخفضه \* والعز بين رسيم الاثنيق الذلل فادرأ بها في نحور البيد حافله \* معارضات مشاني اللجم بالجدل ان العلى حدثنني وهي صادقة \* فيما تحــدث ان العز في النقل لو أن في شرف األموى بلوغ منى \* لم تبرح الشمس يوما دارة الحل اهِبت بالحظ لو ناديت مستما \* والحظ عني بالجهال في شغل لعلهم أن بدا فضلي ونقصهم \* لعينــه نام عنهم أو تنبه لي أُعلل النفس بالآمال ارقبها \* ما اضيق العيش لولا فسحة الامل لم ارتض العيش والايام مقبلة \* فكيف ارضى وقد ولت على عجل غالى بنفسى عرفاني بقيتها \* فصنتها عن رخيص القدر مبتذل وعادة النصل أن يزهى مجوهره \* وليس يعمل الا في يدي بطل ما كنت اوثر ان يمتد بي زمني \* حتى ارى دولة الاوغاد والسفل تقدمتنی آناس کان شوطهم \* وراء خطوی اذ امشی علی مهل وان علاني من دوني فلا عجب \* لي اسوة بانحطاط الشمس عن زحل

\*

¥

¥

فاصبر لها غير محتال ولا ضجر \* في حادث الدهر ما يغنى عن الحيل \*
اعدى عدوك ادنى من وثقت به \* فحادر الناس واصحبهم على دخل \*
وانما رجل الدنيا وواحدها \* من لا يعول في الدنيا على رجل \*
غاض الوفاء وفاض الغدر وانفرجت \* مسافة الحلف بين القول والعمل \*
وحسن ظنسك بالايام معجزة \* فظن شرا وكن منها على وجل \*
وشأن صدقك عند الناس كذبهم \* وهل يطابق معوج بمعندل \*
ان كان ينجع شئ في ثبانهم \* على العهود فسبق السيف للعذل \*
يا واردا سؤر عيش كله كدر \* انفقت عرك في ايامك الاول \*
فيم اعتراضك لج البحر تركبه \* وانت يكفيك منه مصة الوشل \*
فيم اعتراضك لج البحر تركبه \* وانت يكفيك منه مصة الوشل \*
ترجو البقاء بدار لا ثبات لها \* فهل سمعت بظل غير منتقل \*
ترجو البقاء بدار لا ثبات لها \* فهل سمعت بظل غير منتقل \*
ويا خبيرا على الاسرار مطلعا \* انصت فني الصمت منحاة من الزلل \*
قد رشحوك لامر ان فطنت له \* فارباً بنفسك ان ترعى مع الهمل \*

## ﴿ وَقَالَ ايضًا بمدينة السلام في ثَلْكُ السنة ﴾

أهاب به داعى الهوى فاجابا \* وعاوده نكس الصي فنصابى \*
وأداه من بعد التجارب رأيه \* الى ان عصى حكم الحجا وتغابى \*
وطاب له من غرة العيش اربة \* وقد ذاق من طعم التجارب صابا \*
وحل عقال العقل عند يد الهوى \* فسام كما شاء الغرام وسابا \*
وشام بريقا بالحمى شاق لمعه \* رفاقا وخيلا بالغوير غرابا \*
تناعس للابقاظ فوق رحالهم \* فدوا بايد نحوه ورقابا \*
وكم دون ذاك البرق من مجلد \* يكاتم اسرار الغرام صحابا \*
وآخر نمام الجفون زفيره \* يغطى وراء السابرى جمابا \*
وابيض لو خاصرته في سجوفه \* لرد مشب العارضين شبابا \*
وابيض لو خاصرته في سجوفه \* درسن من السحر المبين كتابا \*
فيا رفقه

¥

فيا رفقة ترجى الركاب طلائحا \* سفتها الفوادى رفقة وركاما حدا بهم حادى الرفاق فيموا \* مساقط مزن بالاباطح صابا ولو قانسوا بالمزن عيني لصادفوا \* دموعي الدي العبارضين سحسابا يؤمون ارضا بالبطاح اريضة \* وزرق جمام بالعذيب ُعذاباً ومرهومة مرقومة عنت بها \* صناع كست وجه السماء نقابا يلين لها قلب الهجير اذا قسا \* بسقى جفون لم يزلن رطابا ويهدى الها في النسم اذا سرى \* لطائم تحوى عنبرا وملايا لك الله اني ناشــد كبداتهــا \* صدوع فهل من منشد فيثــابا وهل عندكم صبر يعار فعمروا \* فؤادا من الصبر الجيل خرابا وهل فيكم راق فيشني برقيـه \* لديغ هوى يرجو لديه ثوابا وهل نظره عجلي بزيل اختلاسها \* غليل معنى لا بذوق شرابا اخادع نفسي بالسؤال تعللا \* وأن لم تردوا للسؤال جوابا وما الرأى الأالهجر لو أن مسعدا \* من الصبر لو مدعى اليه أجابًا اذاما الهوى استولى على الرأى لم يدع لا لصاحبه فيما يراه صوابا ملات ثوائي بالعراق وملني \* رفاقي وكانوا بالعراق طرابا وانفقت من عمرى وذات يدى بها \* بضائع لم املك لهن حسابا وراحت مهرى والمهند في الغني \* فلم ابق الا مقودا وقرابا وابلى بها الجرد العناق اجله \* عليهن والصحب الكرام ثبابا فلا زائر يغشى جنابي لحاجة \* ولا الا اغشى ما اقت جنابا وما موقد ناري بعلياء للقرى \* ولا رافع لى بالعراء قبايا اذا قلت اني قد ظفرت بصاحب \* سلكت اليه خانني وارابا اقلب عيني لا ارى غير صاحب \* ظننت به الظن الجيل فخابا وكيف ثوائي بالمراق وقد غدا \* على بها روح النسيم عذابا هو الربع لم يخلق بنوه اعرة \* كراما ولم تنبت قناه صلابا ولا طرقت أم الحفاظ بماجد \* ولا حضَّتُتُ طَير العفاف كعاباً ينو الغدر لما فتش البحث عنهم \* اراك وميضا خلبا وسرابا  $(\mathsf{A}^{\mathsf{L}}) \qquad (\mathsf{A}^{\mathsf{L}})$ 

متى مانبا دهر نبوا وتصرفوا \* على حالتيه جيئة وذهاما معاشر لوطاب الثرى من بلادهم \* زكا عندهم غرس الجيل وطابا مناكبد تأبي ان تجسود لفاحهم \* بدرُّ بكئ او نشد عصابا اذا استخبر المرء التجارب عنهم \* أرته بهـــاما رتعـــا وذئابا اذا لنت عند الحادثات وقد عرت \* مخالبهم كانوا فنا وحرابا افارقهم لا آسيا لفراقهم \* ولا مؤثرا نحو العراق الما فيـا عجبـا حتى الحلافة ما رأت \* لحــنى ان اجزى بهــا واثابا لعمرى لقد ماحضتها النصيح باذلا \* لوسعى وقد ردت الى منابا فيا ليت نصحى كان غشا وطاعتى \* نفاقاً وصدقى فى الولاء كذابا كما صار آمالى غرورا وخدمني \* هباء وسعبي خيرة وتبسابا ويا لبتني دامجت فيهم معاشرا \* تركتهم شوسا على غضابا ألبس زريق لم يخف ان امضه \* عنابا وهـل بخشي اللهم عنابا تصابم عنى او نعمامى ولم يخف \* سهماما من العتب الممضُّ صوابا وفيت بعهد كان بيني وبينه \* وراعيد لما شهدت وغابا وَكذبت اقواما حكوا ان بينــه \* وبيني مقـــامات بمصر خطــابا ولو صمح ما يعزى اليه لحلقت \* باشــلائه ريد النسور سفــابا وكيف يرجى من يكون ادعاؤه \* ولاء امير المؤمنــين كذابا لعمرك ما فارقت ربعي عن قلي \* ولا رضيت نفسي سواه مآبا ولكن تكاليف السيادة جعمت \* برحلى ودهر بالحوادث رابا أهـــم بامر والايــالى تردنى \* واجـع شمـلى والحوادث تابى ستى الله ارضًا ما ارق نسيهما \* اذا الطَّـل من لفح الهواجر ذابا ¥ واندى ثراهـا والغوادي شحيحة \* بصوب حياهـا أن يبــل ترابا واطيب مغناها واعذب ماءها ب وافيحها للطارقين رحابا **¥**. ¥ وابهى رباعا وسطها ومنازلا \* وازى سهولا حولها وهضابا ¥ عسى الله يفضى اوبذ بعدد غييدة \* وبخـتم بالحسـنى وبفنح بابــا **¥**. وقال

## ﴿ وقال يُمتِخر ﴾

ابي الله ان اسمو بغـير فضـائلي \* اذا ما سمـا بالمــال كــــل مــودّ وان كرمت قبلي اوائل اسرتي \* فاني محمد الله مبدأ سوددي يذم لاجــلى المهر ان يكب مرة \* بجدى وان ينهض بجدى محمد وما منصب الا وقدرى فوقه \* ولو حط رحــــكى بين نسر وفرقد اذا شرفت نفس الفتي زاد قدره \* على كل اسني منه ذكرا والمجد كذال حديد السيف ان يصف جوهرا \* فقيزه اضعافه وزن صححد تكاد ترى من لا نقياس نجياده \* بشسعى اذا ما ضمنيا صدر مشهد وما المسال الا عارة مستردة \* فهسلا بفضلي كاثروني ومحتدى وان اناسا صرت جار بيوتهم \* عباديد شــذر فصلت بزبرجد یسر نفربی منهم کل اصید ۴ ویکره کونی منهم کل انبکد واصحب منهم سائسا غير حازم \* واتبع منهم غاويا غير مهتمد اذا لم يكن لى في الولاية بسطة \* يطول بها باعي وتسطو بها يدى ولا كان لى حكم مطاع اجيره \* فارغم اعدائي واكبت حسدي ولم بغش مابي موكب بعد موكب لا مختافة ابعياد وتأسيل موعيد فأروح من هذا اعتر ال يصونني \* صيانة مطرود الغرارين مغمد فأعذر ان قصرت في حق محتد \* وآمن ان يعتادني كيد معتد أاكني ولا اكني وتلك غضــاضة \* ارى دونها وقــع الحســام المهند ـ ولولا تكاليف العلى ومغارم \* ثقال واعقاب الاحاديث في غد لاعطيت نفسي في التخلي مرادها \* فذاك مرادي مذ نشأت ومقصدي من الحزم ان لايضجرالمرء بالذي \* يعانيه من مكروهة فكأن قد اذا جلدى في الامر خان ولم يعن \* مريرة عزمي ناب عنـــه تجـاــــدى ومن يستعن بالصــبر نال مراده \* ولو بعــد حين اله غير مسعــد .

﴿ وقال ايضا في الحكمة ﴾

يسود الفتى قومه بالغميال وليس بأكرمهم محتدآ

#### ومن جوهر السيف صار الحديد بقيمة اضمافه عسجدا

### ﴿ وَقَالَ ايضًا فِي الاحتمالِ مِن اعدالُهُ ﴾

قالوا صبرت على المكروه من نفر \* لو شئت حكمت فيهم كف منتصر تعدو عليك رجال لو هممت بهم \* صاروا فرائس بين النــاب والطفر ¥ تغضى الى ان يقسال العجز ألزمه \* ذلا وتصمير حتى لات مصطبر حستى م تحسلم عنهم غسير منتَّهم \* والحلم ينزع احيانا الى الخور ¥ وهبهم الما خوارا عـلى حجر \* فالمـاء نقر في صلـد من الحجر فقلت أنهم عندي وكيدهم \* كالكلب أذ بأن يعوي صفحة القهر اني ابت لي اخسلاق مهسنبة \* ان اسلب الحلم بين الحة عد والضحر بالرفق ابلـغ ما اهواه من ارب \* وصــاحب الحرق مجمول على خطر والسم يبلغ في رفق مكيدته \* ما ليس يبلغ كيد الصباب والصبر والحقد كالنــار في الزندين ان تركا \* تكمن وان أغربا بالقــدح. تستعر ورما ائتلف الضدان فاعتدلا \* والماء والنار في نضر من الشيجر واكثر النباس من تشتى بصحبته \* ومصطلى النبار لا يخلو من الشرر تشابهوا في طباع الشر يبنهم \* على اختلاف من الاهواء والصور ¥ يمضى السنــان على مقـــدار منته \* في الطعن والوخر اقصى منه بالابر ان يضطهدني من دوني فلا عجب \* هو الزمان يصيد الصقر بالنغر تبارك الله عدلا في قضيته \* بحكمه راع ظبي صولة النمر فلا ترومن انصافا وقد شهدت \* مخالب الليث ان الظلم في الفطر قد محرم المرء نصرا من اقاربه \* حتى من السمع فيما فأت والبصر وبرزق النصر ممن لا يناسبه \* كما يؤيد ازر القدوس بالوتر فــلا يغربك نور راق منظــره \* اذا تفتــق من مر من الشحــر ¥ قد تدرك الغاية القصوى على مهل \* على الهوينــا وقد ينبت ذو الحفر فاقتــع بميسور ما جاد الزمان به \* فطالمــا رضي المــــكـفوف بالعور وربما كان فضــل المــال متلفة \* وانمــا تلــف الاصـــداف للـــدرر والمرء

\* والمرء بحسب ما يأتيه من حسن \* منه وينسب ما يخني الى القدر \*

« رزنا الامور فلم نعرف حقائقها \* من بعد فكر فصار الخبر كالحبر \*

« فارسمخ بخير وال اعيتاك مقدرة \* فالخصان محطب ان لم يغو بالثمر \*

« والعيش كالماء قد يصفو لشاربه \* حينا ويشرب احيانا على الكدر \*

« حنا عليمه فلما طاب موردنا \* اقامنا الحوف بين الورد والصدد \*

### ﴿ وقال ايضا يشكو ﴾

وحان على الشعناء عوج ضلوعه \* يسدد نحوى شاردات المشاقص بكاثر فضلي بالثراء توقعا \* وفي المال للجهال خير النفائص اقول له لما اشرأب لغايتي \* ومد اليها نظرة المخاوص والقيظ مني ساهرا غير راقد \* وحرض مني هاجها غير حائص لقد فات قرن الشمس راحة لامس \* واعبي مناط النسر كفة قانص وان حدثتك النفس الك مدرك \* لشأوى فطالبها عِثل خصائمي نزاهة نفسي طالبًا وسماحتي \* منيلًا وصبري لاحمال القوارص وعلى بما لم محو خاطر عالم \* وغوصي على ما لم ينل غوص غائص وتركى اخلاق اللئام وغثها \* الى خلق يأيي الرذيلة خالص ¥ فا عهد احبابي على البعد ضائع \* لدى ولا ظـل الوفا. بقـالص وما انا عما استودعوني بذاهل \* وما انا عما كانموني بفاحص وان الاولى راموا اللحاق بفايتي \* سعوا بين مبهور حثيث وشاخص فلم يك منهم غير وقفة ظالع \* ولم ير منهم غير اعفاب ناكص وراموا باطراف الانامل غايـة \* وطنَّت وقد اعيتهم بالاخامص اذا حدت بين الافاضل سيرتى \* فأهون بنقص جاء من عند ناقص

### ﴿ وقال ايضا في اعدائه ﴾

من خص بالشكر الصديق فانني \* احبو بخــالص شكرى الاعداء \* جعلوا التنافس في المعالى ديدني \* حــتي امتطيت بنعلي الجوزاء \*

- نكروا على مصابي فجذرتها \* ونفيت عن اخــلاقي الاقذاء ولربما انتفع الفتى بعدوه \* والسم أحيانا يكون شفاء ﴿ وقال أيضًا في مثله ﴾ قالت حرمت الغني من حيث اوتيه \* سرواك والعدم مشتق من العدم
- فقلت كني فليس العدم منقصة \* وانما المرء بالاخسلاق والشيم ان ضاق حطة حالى لم يضق خلق \* أو قصر المال لم يقصر له همي أما علت وخير العلم الفعة \* ان الغنى غير محسوب من الكرم

# ﴿ وَقَالَ تَعْرَضُ بِحُسَادُهُ ﴾

عجباً لقوم محسدون فضائلي \* من بين عباب الى عذال عتبوا على فضلى وذموا حكمتي \* واستوحشوا من نقصهم وكمالى اني وكي يدهم وما نحبوا به \* كالطود محقر نطحة الاوعال واذا الفتي عرف الرشاد لنفسه \* هـانت عليه ملامــة الجهــال

### ﴿ وَقَالَ فَي ﴿ زَلْتُهُ وَصِّيانَتُهُ نَفْسُهُ ﴾

ذربني وما أختاره من تصوني \* ومضى عُـار الرزق غير مكدر ¥ فقد خبر لى ملك الفناعة و استوت؛ لدى به حالا مقل ومكثر. وزهدني في الكد على بانني \* خلفت على ما في غير مخسير فلست مربشًا- بالهوينا مقدرًا \* ولا بالغا بالكد ما لم يقدر

### ﴿ وَقَالَ ايضًا فِي الْمُنِّي ﴾

\* ذريني على أخلاقي الشوس أنني \* عليم بأمرار العزائم والنَّض \* \* ازید اذا ایسرت فضـل تواضـع \* ویزهی اذا اعسرت بعضی علی بعضی \* \* فذلك عند اليسر أكسب لأثنا \* وهذاك عند العسر أصون للعرض \* \* اري الغصن يمرى وهو يسمو بنفسه \* ويوقر حلا حين بدنو من الارض \* وقال

#### ﴿ وقال ایضا کم

ساحجب عنى اسرتى حين عسرتى \* وابرز فيهم اذ اصيب ثراء \* ولى اسوة بالبدر ينفق نوره \* فيخنى الى ان يستتم ضياء \*

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

رأت أبلى قد غالها الحق واتتى \* بها الدهر منهوب النلاد كريم فقالت ألا تبقى لنفسك هجمة \* وقد دق عظم واستشن اديم فقلت لها عنى البك فهجتى \* بحققها ذو حاجة وعديم وان امرءا لا يرزأ الحق ما له \* ولم يفتقر عن ثروة للثيم

### ﴿ وقال ايضًا في الشكاية ﴾

یا شامنا زمان قد تنکر یی \* فیم الشمانة آن زلت بی القدم \* ماسانی نم جهال تنفصنی \* سیان عندی آن ساؤا و آن کرموا \* الوجه آزهر لم بعرض له کلف \* والعرض املس لم بحم له ادم \* والمال اتلفه حینا و اخلفه \* فا علی فوته حزن و لا ندم \* ابر علی علی علی علم الاولی سلفوا \* الا فضیلة سبق حازها القدم \* والجهل للنفس رق و هی ان ظفرت \* بالعتق فالناس و الدنیا لها خدم \* عرفت ظاهر ایای و باطنها \* فلا ابالی بما شادوا و ما هدموا \* لم ببق لی ارب فی العیش اطلبه \* قد استوی عندی الوجدان والعدم \* لا تشمن الاعادی وقعة وقعت \* لی بغتة و لصرف الدهر مصطدم \* فانها سطوة السلطان لیس بها \* عار وان نیل عرض او اربق دم \* فانها سطوة السلطان لیس بها \* عار وان نیل عرض او اربق دم \*

# ﴿ وقال في جماعة من اعدائه ﴾

رأيت رجالاً يطلبون مساءتي \* بجهدهم من غير ذحل ولا وتر \*
ولا سبقت متى اليهم اساءة \* ولكنهم مالوا على مع الدهر \*

فهلا اكتفوا بالدُّهر فيما يسومني \* أما فيه ما يشني الصدور من الغمر

*	فان اصطلح والدهر أجمل مودتي * ويسرى لمنواسي وساعد في العسر	*
	﴿ وقال ايضًا ﴾	
*	یا نفسی ایاك آن تأنیث البه * آن تخشعی او نضجی من آدی نصب	*
*	كم جر هدابها طحياء مظلمة * معاند ثم لم تسلب ولم تصب	*
*	ومن تطامن للدنيا غواربه * لم يخل من نصب فيها ومن وصب	*
*	تعشو قناة وتخبو نار شدنه * من بعدما كان لدنا مفعم القصب	*
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	لى همة فوق هام النجم اخمصها * وان تطامن نحت العدم مفرقها	*
*	وما ملائت يدى من ثروة ابدا * الا واصغرهــا جود يفرقهــا	*
*	واتعب الناس ذو حال يرقمها * يد التجمل والاقتسار يخرقهما	*
	﴿ وقال وهي من آخر قوله ﴾	
*	ارى شفني بطلاب العلى * يعرضني للامور العظام	#
*	فأطمع فى كل صعب القياد * واطلب كل منبع المرام	*
*	اذا ً ما تقاعدنی ثروتی * تناهض بی همتی واعتر امی	#
#	وانی وان لم اکن مثریا * لیصغر عنــدی ثراء اللثام	*
*	وابلغ بالعـــدم ما لا ينـــال + بفضل الثرآء وحد الحســـام	*
*	ولكن جرت عادة الجد ان * يكايدني بالجفــاة الطفــام	*
*	فابن مفری وما حبلتی * وجدی فی کل صوب امامی	*
	﴿ وقال يوصى ابنيه ﴾	
¥	اذا همهت بامر دونه خطر * فصوًّ با فيه رأبي واتركا عذلي	*
¥	ولا تشيرا بنصم فيه معجزة * فالنصح ليس بناه عزمد البطل	*
*	وساعدانی فی غیی وفی رشدی * وشارکانی فی صاب وفی عسل	*
*	و الله الله الله الله الله الله الله الل	*
	وقال	

# 🎉 وقال فی حفظ المال وجمعه 🄪

*	يقولون أبق المال واجمعه ممسكا * فعز الفتى في ان يجم ثراؤه
*	فقلت كلانا لا محــالة هالك * فأهون عندى من فنائي فنــاؤه
*	وان بقــاء المــال بعدى نافع * لمن كان بعدى في الزمان بقـــاؤه
¥	ثراء الفتى من دون انفاق ماله * فســاد وانفــاق الثراء نمــاؤه
*	فانفق فَان العين يركد ماؤها * فيأسن والمنزوح يعذب ماؤه

### ﴿ وقال ايضا في خلقه ﴾

اطامن عن ايدى العفاة تكرما \* يدى ليكون المعتنى يده العلما ولا اتبع المعروف منَّا ولا اذى \* ولو وهبت نفسى لسائلها الدنبا ارَى في ابتغاء الشكر بمن انبله \* متاجرة والمنّ أعتدده بغيبا هو المال أن امسكته أو بذلتسه \* فخطك منه ما كني الجوع والعربا فكاه وأطعمه وخالسه بغتــة \* من الدهريفني اللحم والعظم والنقيا وقد أنذرتك الحادثات فلا تبل \* بما عند انذار الحوادث من بقيا وَكُمْ مَرَّ بِي مَن حَادَثَ قَلْتُ عَنْدُه \* أَلَا لَيْنَيْ قَدْ كُنْتُ مِنْ قَبْلُهُ نَسِيا فان راشت الامام قدحي وطالما \* غدا بيد الامام منهكم برما فن يصحب الايام يألف هناتها \* الى ان يظن الشرى من طعمها اريا وقد اتعب الجود المذاك غايتي \* قديمًا فيا للهجر ناهبني الجريا وكم ملئت من لبدة الليث قبضَّى \* فكيـف يظن الكلب اني به اعبي

### ﴿ وقال بذم حساده ﴾

ما لي وللحاسدين لا يرحت \* تذوب اكبادهم وتنفطر يغتمابني عند غيبي نفر \* جباههم ان حضرت تنعفر ألسنــــة في اســـاءتي دلــق + يعتادها من مهابتي حصر انام عنهم مل الجفون اذا \* اثارهم في المضاجع الابر (9) ( د ط )

#	يكفيهم ما بهم اذا نظروا * الى مل العيــون لا نظروا	#
*	تغيظهم رتبتي ويكمدهم * جاهى فصفوى عليهم كدر	*
¥	فنعمة الله وهي سابغة + عندي من الحاسدين تنتصر	*
*	يعجبني انهم اذا ڪثروا ۽ قلوا غناء وان هم ڪثروا	*
	﴿ وقال فی اخوانه ومقاطعته لهم که	
¥	ان قوما فارقتهم ملكوا الامر وبيـنى وبينهـم شحناء	*
*	عفت احسانهم وخفت اذاهم * ومع الخوف لا يطيب الثواء	*
*	منهم في الرقاب غل ثقيــل * فأذا احسنوا الى اســـاؤا	*
*	ما مقــام العزيز في بلد الهون تليه المعــاشـر الاعـــداء	*
*	لبس الا القطوع والعيس والحادى وجنم الظلام والبيداء	*
	﴿ و قال ايضا في الصبر ﴾	
¥	لاتجزعن ان فات ما رمته * واشــدد عرى عزمك بالصبر	*
*	فالجد ان ساعد نال الفتي * بغيتــه من حيـث لا يدرى	*
*	وان نبــا الجد فكل الذي * يأمــل من ربح الى خـــــــر	*
*	والمرء في افبـــاله ســـابح + بجرى مع الماء ڪـــمــا بجرى	*
*	وهـو اذا ادر مسقبـل + جربـه منقطـع الظهـر	*
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	قالوا وقد بكروا لعذلى اذ رأوا * انى بقيـت بلا صــديق نادرا	*
*	هلا اقتنیت صداقة من صاحب * یغدو علی نوب الزمان مساعدا	*
*	فأجبتهم والحق ينصر نفســه * والصدق لا يبغى عليه شاهدا	*
*	ان الصديق هو اسم معنى لم نجد * من طــالبيه من البرية واجدا	*
*	من لى بهم والله لم يخلمهم * ان لم اقل حقاً فها توا واحدا	*
	11.	

# ﴿ ٦٧ ﴾ ﴿ وقال في تغير الزمان ﴾

*	لحسنت الايام ثم تنكرت ¥ فعنى على الاحسان منها ذنوبها	*
¥	واكبر عبب في الليــالى حؤولها * سريهــا وان كانت كثيرا عيوبها	*
¥	وقد كان طلقا وجهها فتحهمت * وغير ذاك البشر منها قلوبها	*
*	اعلــل نفسي بالاماني ضــلة * واحلي امانيّ النفوس كــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
*	متى ان تكن كذبا فقد طاب كذبها * وان صدقت يوما تضاعف طبيها	*
	﴿ وقال في الزهد وعلو الهمة ﴾	
*	اذا ما لم تكن ملكا مطاعاً * فـكن عبداً لخالفه مطبعاً	¥
*	وان لم تملك الدنيا جيعـًا * كما تهواه فاتركها جيعا	¥
*	وكن ملكا حوى ملكا كبيرا * بهـا أو ناسـكا سكن البقيعا	*
· *	كذاك القيل اما عند ملك * واما في محالهمــــا نزيعا	*
*	هما سيان من ملك ونسك * ينيلان الفتي الشرف الرفيعا	¥
¥	ومن يقنع من الدنيا بشئ * سوى هــذين عاش بها وضيعا	*
¥	فدع عنك النوسط في المعالى * يفوز بهن من طلب المنيعا	¥
*	فهمك في التر هد فهو خير * من الملك الذي يفيني سريعيا	*
	وقال ايضا في الابتذال ﴾	
u	لا يزهدنك في المعروف تودعه * مثلي ومن ابن مثلي سحق اطمار	4
*	واستحلما تحت اطمار الرثاث تجد * وراءهما طيمب آثار واخبار	4
*	ليس المباذل بالاحرار مرزية * فالدر في صدف والخر في فار	4
*	انا ابن فضل على ما كان من شرف * فدع جدودى ولا تولع باسمار	1
#	الماد المنظم المسترق المسترق المستودي وم توتع بالمستر	

﴿وقال ایضا فی تصاریف الزمان ﴾

فالسك في هامة الجبار موطنه \* لطيبه وهو منسوب الى الفار

أهون بصرف الدهر ان له \* حدا اذا قاومته انكسرا

#### **€**₩**﴾**

	• • •	
*	واشرح له صدرا فلاجرعا * تبــدى لمــا يأتى ولا بطرا	*
*	كم قــد جزعت لوقع حادثة + لم ألق عند حدوثهــا ضررا	*
*	ونظرت الميســور ادركه * حتى اذا ادركته انحسرا	¥
*	والصفو خده ما آناك به * واترك عــلى علاته الكدرا	¥
*	ودع الطباع وما يوافقها * فالطبع ان قاهرته قهــرا	*
*	والنار ان صوبتهــا صفدت * والماء ان صعــدته انحــدرا	¥
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	لا تحقرن الرأى وهو موافق * حكم الصواب اذا اتى من ناقص	੍ਹਾਂ ¥
*	فالدر وهو أجلَّ شئ يقتني * ما حط قيمته هوان الغائص	,\ <b>*</b>
	﴿ وقال ايضا في الصديق ﴾	
*	📉 جامل اخاك اذا استربت لوده 🔻 وانظر به عقب الزمان العائد	¥
¥	وان استمر به الفســـاد فحله * فالعضو يقطع للفســـاد الزائد	*
	﴿ وقال في اقتناء الاخ ﴾	
		<u>,                                    </u>
¥		*
*	وان رابت اساءته فهبها * لما فيه من الشيم الحسان	*
*	تريد مهــذبا لا عيـب فبــه * وهل عود يفوح بلا دخان	*
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	جامل عــدوك ما استطعـت فانه * بالرفق بطمع في صلاح الفاسد	× ×
¥	واحذر حسودك ما استطعت فانه 🔻 أن نمت عنه فليس عنك براقد	`*
*	أن الحسود وان اراك توددا * منه اضر من العدو الحاقد	*
 .★	ولربمــا رضى العــدو اذا رأى * منك الجميل فصار غير معــاند	*
*	ورضى الحسود زوال نعمتك التي * اوتيتها من طارف او نالد	*
*	فاصبر على غيظ الحسود فنــاره * ترمى حشاه بالعذاب الحــالد	*
	أوما	

أوما رأيت النار تأكل نفسها \* حتى تعود الى الرماد الهامد تضفو على المحسود نعمــة ربه \* ويذوب من كد فؤاد الحاسد ﴿ وَقَالَ فِي الحَكْمَةُ وَالنَّصِيحَةُ ﴾ خذى صفو ما اوتيت واغتميه \* وان سوف المقدار فانتظريه وان بدل الامام بؤسى بنعمة \* فلا تنكري ما استبدلت وخذمه ولا تبأسى من روح ربك انه \* متى تستحتى روحه تجديه ولا تجزعي من ذم غاو وحاسد \* فأهون مأثور كلام سفيد يمار الفتى المجدود احسان غيره \* وينشر عنه خير ما هو فيه ويروى عن المحدود وشر خصاله \* ويغناب بالعيب الذي باخيه ألم تر ان الناس ابناء دهرهم \* وكلهم في فعلهم كأبيه فان غدرت بالحر يوما بناته \* فذاك قليل من كثير لنيه هي الداريذبو بالقطين جنابها \* فين خامل ينتسابه ونبيسه تخبرنا عن تقدم قبلنا \* وأن لم نسائلها بكيف وأله تفانوا فكبوب على ام رأسه \* وآخر مكبوب يخرّ لفيه عجبت لصفو الدهر اعتب حلوه \* بمر من المكروه جرعنيه اراني اقضى ما لديه بمره \* سأزهد فيما عنده وأريه

### ﴿ وقال ايضا ﴾

\* رأیت عواری اللیالی معارة \* البها فلا یرجی البقاء لما ترجی \*
 \* ولم تنزك الایام للنم جلده \* فیضمع ان بینی علی صاحب السرج \*
 \* اواخر دهر اشبهت فی فسادها \* اوائله ما اشبه السرج بالشرج \*

# ﴿ وقال ايضا في الحكم ﴾

- أما الزمان فني تنبيهـ عظـة \* لولا الفشاوة في اجفان مسبوت \*
   عصراه قد اصدرا تاكيد سحرهما \* كما سمدت بهــاروت وماروت \*
- ا هون بصرفیه من بؤس ومن نعم 🗕 و لا تبــال عِــا یأتی و ما یوتی 🕊

	•	
#	ولا تخص بمقت بعض سـيرته * فليس في الدهر شيُّ غير ممقوت	*
*	لو كان يعجبي شيُّ لاُعجبـني * فيه شمالة مكبوت بمُكبوت	*
*	قالوا حظی ومحدود ولو نظروا * رأوا تشابه محدود ومخبوت	*
*	تحافظوا بوصايا الجهل بينهم * طرِّا فاشتُتْ من جبت وطاغوت	¥
*	وقلة الفكر ما دامت مؤدية + الى عبادة مطبوع ومنحوت	*
<b>*</b>	أما رأيت حظوظ الدهر قد عكست * فالمـاء للضب والرمضـاء المحوت	*
*	ومسم ابن رسول الله قــد عبثت + بنو زياد بثغر منــه منڪوت	*
*	فاقنع من العيش بالميسور تحظ به * فلا خلاق لما اربى على الفوت	*
*	قوت ودر سحاب المسكا رمتي * فيا التنافس في در وياقوت	*
*	وان للعقل لو ابصرت معتبراً * بغرفة فردة من نهر طالوت	*
*	يا شاكيا ذكأة القرح التي نكأت * يد الزمان بمغتــال ومبغوت	*
¥	اطمع بطرفك وانظر هل ترى وزرا * في مطمع النسر او في مسبح الحوت	*
*	تعساقب بین مجموع ومفترق * ونومة بین موصول ومبتوت	*
*	وللحقيقــة سر لا ببــاح به * اضحى له الناس فى بهماء سبروت	*
•	وحقيده شر د پنج به به عربوی	•
	﴿ و قال في كفران النعمة ﴾	
*	لا يزهدنك في الجميل مقابل * حسن الصنيعة منك بالكفر	*
*	فلربما اثني عليـك بفعـله * من آست تعرف حيث لا تدري	*
*	أو ما سَمعت مقــال قائلهم + افعـــل جيــلا وارم في البحر	*
	the state of	
	﴿ وقال في نبي الهم ﴾	
¥	رويدك فالهموم لها رتاج * وعن كثب يكون لها انفراج	*
*	ألم تر ان طول الليل لمسا * تنساهي حان الصبح البلاج	*
	﴿ وقال في التوكل ﴾	
*	لاتتهم من شق فَاك فانه * ضمن الحياة وقدر الاقواتا	¥
*	والذل فان المــال درع كلما * اوسعته حلقاً بزيد ثبــاتا	*

وقال

# ﴿ وقال ينصح بنيه ﴾

	تتفرقوا								
افرادا	نكسرت	<b>.</b> قن	واذاافتر	¥	تكسرا	بمعن	اذا اج	قداح	تأبي ال

# ﴿ وَ قَالَ فِي الْأَقْرِبَاءُ ﴾

وفاق الاقربين غنى وعز * وخلفهــم المــذلة والغرام
متى ما تلق دهرك وهو حرب * فان اخاك درعك والحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
يضام المرء منفردا وحيدا * وينصره اخوه فلا يضام
كذاك القدح يكسر وهو فذ * ويشفع بالقــداح فلا يرام

# ﴿ وَقَالَ ايضًا فَى نَقَلَ مَثْلُ ﴾

الاعداء تنصرهم * وانت مني على ما فيك من دخل	
أى نصلاً بركب في * قدح لطيف قويم الحد معتدل	مثل الغراب رأ
ل اذ لم يأته مدد * مني يكون له عون على العمل	فقسال لا بأس
وحفا من قوادمه * لما تطاير رام من بني ثعــل	فألبس القدح
فلم يخطئ مقاتله * فخر منتكسا من ذروة الجبل	رماه رشقسا
هم تحدوه قوادمه * من ذا ألوم وحتفي جاء من قبلي	فقسال والسه

# ﴿ وقال ايضافي نقل مثل ﴾

•		· .
نزاهة نفس تملك العز اغيداً	¥	بني اذا السلطان خصك فاعتمد
اليه ولا تمدد الى ما رأى بدا	*	ووفر عليه كل ما مدعينه
مزاجة الضرغام فيما تصيدا	*	ألم تر ان الذئب طير رأســـــــــــــــــــــــــــــــــــ
بلطمة ممسود الذراعين اصيدا	¥	رأى نفســه بالصيد اولى فدقه
تعلم منه قسمة الصيد جيدا	*	للما احس الثعلبان ببأسه
وكَان معــانا في الامور مؤيدا	¥	وآثره بالصيد صونا لنفسه
		كذا ضرب الامثال من كان قبلنا

#### 💊 وقال ایضافی نقل مثل ؼ

اذا كنت السلطان خدنًا فلا تشر \* عليه بأن يؤذى مدى الدهر مسلما فقد جاء في المشالهم ان ثعلبا \* وذُّبُها اصاباً عند ليث تقدماً اضر به جوع شـدید فشفـه \* وابنی له جلــدا رقیقا و<sup>اعظ</sup>مــا فسار اليه الذئب يوما بخلوة \* فقال كفاك الثعلب اليوم مطعما فكله وأطعمه في هو شكلنا \* ولست ارى في اكله لك مأثمًا فلما احس الثعلبان بكيده \* تطبب عند الليث واحتمال مقدما وقال ارى باالك داء بماطلا \* تهدم منه جسمه وتحطما وفي كبد الذئب الشفاء لدائة \* فأن نال منها ينج منه مسل فصادف منه ذا قبولا فعنده \* اجال على الذئب الحبيث فصمما فافلت مسلوخ الاهاب مرملا \* فلما رآه الثعلبان تبسما وصاح به يا لابس الثوب قانيـا \* متى نخل بالسلطان فاسكت لنسلــا

#### ﴿ وَقَالَ يُصِفُ احْتَمَالُهُ ﴾

تصعيد هـذا الدهر والتصويب \* صـبرى على حاليهمـا مغلوب لا تنكرى انى تغير شيتى \* فالرمح قد تنا د منه كءوب لا تعجي اني شڪوت فاله \* قد يظلع المحسر المنڪوب اجرى على عرق المكارم مثلا \* مجرى على اعراقه البعسوب وملحمة الشكوى الى مليحمة \* من صدرف ايام لهن دبيب انحت على تلومني ولقد درت \* اني عـلي عجـم الزمان صليـب واستنزلتني عن يفاع ابيتي \* ثم انثنت ورجاؤها مكذوب ¥ ولعليا عاد الرجاء مصدرا \* حيث النَّـوى وتعدُّر المطلوب ورأت وما عرفت نزاهة شبتي \* اني على جرع الحباض ألوب غرت بترجيم الظنــون فاخطأت \* والظــن يخــطي مرة ويصيب أو ما درت أني أنزه شيـــ لله الله الله عن السبوب اروى بشرب الضب مجرّ تا به \* والماء سلسال المداق شروب واصد

¥

واصد ون الورد والوراد أن \* سالا كما أزدجم القطا الاسروب واصون نعلى ان تمس مواطئا \* عرضي بوط: ترابهــا مسلوب واكرَّ حيث السيف فوق جاجي \* والموت حـــد سنــانه مــذروب لا الهول بملاً ناظري ولا الردى \* عندى مربر طعمسه مرهوب فليبالون آخا عزائم عندهما \* إلا البسالة والسماح غرب في حلق كل مكالد منه شجباً \* وبصدر كل منابذ الهدوب \* واهــا لايام لهــوت بطيبهـا \* غصــن الصبي ما بينهن رطيــب \* فِحمت بهما نفسي والم الفتي \* نعمات ارواح لهمن هبوب ¥ فاذا اعترين فانهـن شواغـل \* واذا انفضين فانهن كروب والقد ابست ردآءها وطرحته \* عن عانتيٌّ وهــل يدوم قشيــب ومحاذر وخز الهوان صحبته \* يسرى بضوء جبينه الاركوب \* يخطـو رقاب القوم وهو كأنه \* عود يغار به الندوب ركوب تئق اذا ما الضيم مس اهابه \* لم يرض او يخضب الابروب تخنى بسالته مطارح هم، \* ومراد\_ه أن الهيدوب مربب قلب الزمان ظهدوره لبطونه \* ان المعسارف بذهها النحريب خالسته فهز السرى حتى أنجلي \* عن مثل حــد المرهف التــأويب ولقد بلوت الدهر اعجم صرفه \* حتى استوى المكروه والمحبوب سـل بي بناة الدهر فهي خبيرة \* اني عـن المرعى الذميم عزوب ¥ تبا لمن يمسى ويصبح لاهيب \* ومرامه المأكول والمشروب \* أو ما ترى الارزاق تطاب غافلا \* وتصد عن لهفـان وهو طلوب ¥ وارى الجدود هي الحواكم للورى \* و بهن يخفيق طــالب و يصيب \* فاذا قطعنـك فالقريب مبعــد \* واذا وصلنــك فالبعيـــد قريب ¥ حب البقساء طبيعسة مجبولة \* وهل البقساء وقسدره محسوب ولكم حياة دونها جرع الردى \* ضرب ومشهور الحياة صروب والدهر ذو حالين احرج قلب \* والعيش كد او تربح شعوب ¥,  $( \cdot \cdot )$ ( د ط )

# ﴿ وَلَهُ مِن قَطْعَةُ اوْلُهَا وَآخَرُهَا حَرْفُ الضَّادُ وَتُسْمَى مُحْبُوكَةُ الطَّرْفَيْنُ ﴾

ضيف سرى والليل داج صبغه \* فوق الجيوب بجنحه الغياض خربت باسمة الجبال وقد سرى \* خفاقة العذبات بالإجاض خت عليه الريح فضل رداله \* وبه من الشفان ندب عضاض خافته اسراب البلابل والدجى \* لم ترم سود قرونها بياض خربت اهاضيب الكرى اجفانه \* والليل انجض أيما اعماض خصى حقائمه الينا وأحصى \* فلق السنا كالحية النضناض خصوء كما صب الغزالة دوبها \* فطغى بلاحق نورها الفياض خاهى بكيدك كيد دهرك واعزمى \* عزمات اروع مبرم نقاض خافت له فسمح الامور فأفرجت \* عنه بعزم مروض رواض خضبت اشائك للبلاد ولم ترى \* نخب الثنا معوض العواض خضرم المطامع كبده وسنى الشظى \* رخص المواطى مكشب الاغراض خمن اذا حبطت عربندة بأسه \* بعزائم خضع الرقاب مراض خمن اذا حبطت عربندة بأسه \* بعزائم خضع الرقاب مراض خامن الحارج في مدارج كيده \* يهفو بمنبت القوى منهاض خامن الخسة ذلة عربينه \* عود على خلب المهانة ماضى خامن اخسمة ذلة عربينه \* عود على خلب المهانة ماضى \*

# ﴿ وَلَّهُ فَى مَدْحُ الْعَلَّمُ ﴾

من قاس بالعلم الثراء فانه \* في حكمه اعمى البصيرة كاذب \* ألعلم شخدهه بنفسك دائما \* والمال يخدم عنك فيه نائب \* والمال يسلب او يبيد لحادث \* والعلم لا يخشى عليه سالب \* والعلم نقش في فؤادلة راسخ \* والمال ظل عن فنائك ذاهب \* هذا على الانفاق بغزر فيضه \* ابدا وذلك حين تنفق ناضب \*

#### ﴿ وَقَالَ آيضًا فِي الْمَعْيُ ﴾

لا تبأسن اذا ما كنت ذا ادب \* على خولك ان ترقى الى الفلك

*	بينا ثرى الذهب الابريز مطرحاً * في الارض اذ صار اكايلا على ال	*
	﴿ وقال ايضاً في الحزم ﴾	
*	اياك والارتقاء في سبب * يخون كفيك حين تنجــدر	*
*	لابدمن حقة يعيش بها المرء والا فعيشــه ڪـدر	*
*	أما رأيت الصحيم يؤلمه * ما لا يبالي بمثله الحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
	و وله ایضا که	
*	لا تلتمس فضل الغني انه * منلفة يشتى بها الحر"	4
*	أما يرى المرء له عيرة * في صدف اهلكه الدر	4
	﴿ وقال ايضا ﴾	
	تأبي صروف الليالى ان تديم لنا * حالا فصبرا اذا جاءتك بالعجب	
		` *
*	ان كان نفسك قدمنتك كاذبة * دوام نعمى فلا تغتر بالكذب	7
*	او خيبتك لدى البأساء من فرج * تذيل منها فكذبها ولا تخب	*
	﴿ وقال ايضًا ﴾	
, <b>*</b>	خليليّ اما ان تعينا وتسعدا * واما كفافا لا عليّ ولا ليــا	*
*	وانی علی غی اللیالی ورشدها 🔻 اذا لم اجد لی مسعدا او مواسیا	*
*	بخفف عنى بعض ما بى اننى * اصوغ على شحط المزار الامانيا	*
	﴿ وله ايضا ﴾	
¥	أتسعى هكــذا أيدا * وتأمل عيشــة رغــدا	*
*	فهبك ملكت رزق غد * فن لك بالحياة غدا	*
	<u> </u>	
	المالية	

*	77	¥
7	• •	ァ

*	ان الثمار تمر قبل بلوغها * طمعا وهن اذا بلغن عذاب	*
	﴿ وَلَهُ أَيْضًا ﴾	
*	صبت على حير وما اللبهوا * بيض رقاق وشنزب قب	*
*	لفت عـــلى حيهم عجــاجتنا * والشمس غض شعاعها رطب	*
*	جانساهم والسماء مصحيمة × والارض خضراء نبتها المصب	*
¥	فحا انڈینـا الا وجوہــم * اکلف و <sup>الث</sup> مس حیما عضب	*
*	لم ينج منهـم الا مخـدرة * دافع عنهــا الرعا، والقلب	*
	﴿ وقال ايضافي الشيب ﴾	
*	خذمن شبابك صفو العيش مبتدرا * فقد آناك نذير الشيب يبتدر	* /
*	واستوف حظك منه قبــل فرقته * بحيــث لا اثر يبق ولا خبر	*
*	بقية من شباب بان اكثره * كأنه ليل وصلُّ كادينحسر	*
	﴿ وقال ايضا في المذي ﴾	
*	تحاكمنا الى نوب ُ الليــالى * عَلَى رغم الصبى انا والمشيب	*
*	وقد شهدت له بالزور بيض * طوالع في عــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<b>¥</b> .
*	وقام بنصرتى والذب عنى * سنى وعهد مولدى القريب	*
*	وعدت وقد قضين على جورا * لشيى والصبى غصن قشيب	*
*	ومن يرجع الى الحكام فيمـا * عراً، فهو يغنم أو بخبب	*
	﴿ وقال ايضا في المهني ﴾	
*	افنی اللیالی شبابی * و غادرتنی لما بی	* ×
*	وخلفتــني وحيــدا + فاسرعت في صحابي	*
*	ومسنى من اذاهــا + ما لم يكن فى حسابى	*
<b>*</b>	ولم تدع لی رأیا * فی صبوة او تصــابی	*
×	۷ انت فی سمیاء به ملا هم می فی شدار	*

ولا لبانة عيدش \* عند الفتاة الكماب ما طائرًا عاش حينًا \* في معمر من جنابي فكامدته الليالى \* في وكره بالحراب ما ذا بعشك فادرج \* عـن منزل بك نابي والحق بسربك فاسلم \* من وحدة واغتراب ولا يغرنك حب \* منشوره في الروابي ان الحبائل دست \* من تحتها في التراب ﴿ وقال ايضا في الممنى ﴾ خبت نار نفسی باشتمال مفارق \* واظلم عمری اذ اضاء شهابها فيا يومة قد عششت فوق هامتي \* على الرغم منى حين طار غرابها رأيت خراب العمر مني فزرتني \* ومأواك من كل الديار خرابها ﴿ وقال ايضا فيه ﴾ اما الشباب فقد تقضى \* والغرام فلا غراما جاريت ركبان الصبي \* حيًّا وقطعت الزماما فاليوم ابدع بي فلا \* خلف امر ولا اماما وهجرت اخدان البطا \* لة والندامي والمداما اجرى على الحدين دمعا من فراقهم سمحاما ويسوني أن لا الام وكنت أكره أن الاما وتركت وصل الغانيات فلا لمام ولا كلاما وستمتهن وكنت اخشى قبال منهن الساما وصحبت بعد المرد والفتيان مشيخة كراما فاليوم اقصر باطلى \* وجلوت عن عيني الظلاما

﴿ وله ايضا في المعني ﴾

الشبيبة والنعيم فانني \* لم ادر أيهما ألذٌ وانضر

*	حتى انقضى عصر ألشباب فبان لى 💌 ان الشباب هو النعيم الاكبر	*
*	لا تخدد عنه فبائع ساعة * منه بدنياه جيعاً بخسر	*
	﴿ وله ایضا فی المعنی ﴾	
*	بارزت دهری وهو قرنی فانتضی + فی السود من فودی بیض صفائح	¥
*	وجرت وقائدع بيننــا مشــهورة * فأغبر من وقع الطراد مســائحـى	¥
*	فأهبت شوط الجراء ففاتني * جذعا وقصر عنه جرى القارح	¥
*	ونزلت عن اجری جموم سـابح * وحملت بزی فوق اشهب رازح	*
*	يكبو بصـاحبه ويسُله اذا * دعيت نزال الى العدو الكاشح	*
*	هبهات يسلم من يبارز قرنه * يوم اللقاء عـ لى عثـور جامح	¥
	﴿ وقال ايضاً في المدني ﴾	
*	حاربت فی میدان عمری عصبة * سبقوا وهـا انا خلفهم اجری	*
*	طورا عــلى ظهر البهيم وتارة * من فوق اشهب ســابح غرى	¥
*	شب افيض على الشبــاب كأنما * كشف الدياجي غرة الغير	¥
*	صبغان مقتبسان من صبغيهما * طلعاً بلونهماً عـلى شعري	¥
*	هــذاك محبــوبي وتلك حبيبي * بهمــا قطءت مســافة العمر	*
	وقال في ابنه الاصغر على ﴾	
*	هذا الصغير الذي وأفي على كبرى * اقرعبني واكن زاد في فكرى	*
*	وافي وقد آبقت الايام في جسدي * ثلما كثيم الليــالى دارة القمر	*
*	والشيب اردف مسوّدا بمشتعــل * والدهر اعْقب منصـــاتا بمستطر	¥
*	سبع وخسون لو مرتء لي حجر * لبان تأثيرهـاً في صفحة الحجر	*
*	فرَّاد حرصي على الدنيا وجدد لى * ضنا بمالى واشفاقا على عمري	¥
*	أضوى عليه واخشى ان يعاجلني * يومى ولم اقض من تشريجه وطرى	¥
*	وأشتهـــى أن اراه وهو مقتبــلُ * غُضُ الشبابخُضيُّب الوَّجِّ، بالشعر	*
*	احيى مآثر آبائي واشبههم * في مجدهم وافتني في هديه اثري	¥
	, وقال	

# ﴿ وقال ایضافی المدنی کې

سبب	قد كان لى في شبيهي فرح * بحدث لى بغته بلا
طرب طرب	فذ تولى الصبي تبين لى * أن الصبي كان موجب ال
	حظ تولى فلست ادركه * الا بعون من ابنـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الارب	فهاتها من شبيبتي بدلا * اقض بها بعض ذلك ا
لحبب	صفراء مثل النضار ألسها * مزاجهــا لؤاؤًا من ا
	فأسعد الناس من حوتيدة * ما شــاء من لؤلؤ ومن ا

### ﴿ وقال في عزلته ومقامه باصبهان ﴾

فيم المقام على الهوان وهمتى \* ترمى المرامى بى وسيق مخذم \* أاضام فى دار واقعد راضيا \* انى لنفسى ان فعلمت لاظلم \* الا اكن شاكى السلاح فأننى \* بالعزم والرأى الحصيف موسم نفسى مشيعة وقلبى باسل \* ويدى مؤيدة وعقدى محكم قل للاولى محبوا رراموا حظه \* عسر وصعب أن تصاد الانجم الاتكفوا عن عنادى اجنها \* شعواء ينعر من جوانبها الدم \*

*	الا للفوا عن عنادي اجنها لا شعواء ينعر من جواتبها الرم	•
	﴿ وقال يمدح نفسه بالعلم ﴾	
<b>*</b>	اما العلوم فقد ظفرت ببغيتي * منها لها أحثاج ان العليا	*
*	وعرفت اسرار الحليقة كلهاً * علما آنار لي البهيم المظلما	<b>'</b> #
*	و ورثت هرمس سر حكمته التي * ما زال ظنــا في الغيوب مرحــا	*
*	وملكت مفتاح العسكنوز بحُكُمةً * كِشفت لى السر الحنيّ البهما	*
*	لو ألتهيه كنت اظهر معجزا * من حَكَمتي تشني القلوب من العمي	*
*	اهوى التكرم والتظاهر بالذي * علمتــه والعقل ينهي عنهمــا	*
*	واربد لا ألق غسا موسرا * في العـالمين ولا لبيبـا معدما	*
*	والنياس اما جاهل او ظيالم * فمتى اطبق تڪرما وتکلميا	*

# ﴿ وقال ايضا في انتهاز انفرص ﴾

*	بادر بفرصتك الزمان ولا * تلبث فان الفوت في اللبث	*
*	ان الحوادث بين اجتمة الايام وهي سريعة الحث	*
	﴿ وقال يرثى صديقاً له ﴾	
*	اخي ماذا دهاك وما اصابك * دعوتك ثم لم اسمع جوابك	*
*	هب الایام لم ترحم عویلی * ولا حزنی ألم ترحم شبابك	*
*	وقالوا قَد رزَّقت به ثوابا * فقدتهم ومن يبغى ثوابك	*
	﴿ وقال ایضا فی مرثبة ﴾	
*	ولو ان الهموم كلِّن جسمـاً * لبــان على ۖ آثار الكلوم	*
*	لفقد اخ ﴿ كَفَقَد البدر لما * تكامل و استوى بين النجوم	*
*	بصاحبنـا على ود عفيف × فصــار بنــا الى ود ڪريم	*
¥	ولم يك شكله شكلي ولكن * جنايات القلوب على الجسوم	*
*	رضيت بها من الدنيا نصيباً * فصار الدهر فيه من خصوم	*
	﴿ وقال ايضاً في المدنى ﴾	
*	من كان اخطأه الزمان بكيده + فلدى من كيد الزمان فريَّه	*
¥	ورد البشير بقرب من احببته * حتى اذا استبشرت جاء نعيه	*
*	مأحال مُفْجُوع بمنية نفسه * قد بان عنــه شتيته وصفيه	*
*	أالذ طعم العيش بعد فراقه * انى اذا قاسى الفؤاد خليه	*
*	ولربما كان الحياة عقوبة * حتى يعذب بالبقاء شـقيه	*
	﴿ وقال في الممنى ﴾	
*	ورد النعي وكنت آمل ان ارى * وجه المشر مقبلًا من عنده	· *
*	لم بكفني ان عشت بعد فراقه * آحتي ابتليت من الشمّاء بفقده	*
	11:4	•

*	فلتظهر الايام اقصى كيدها * وليبلغ المقدار غاية جهده	*
	﴿ وقال ايضا في الممنى ﴾	
*	قد مر للرزء الذي حل بي * حولي ووجدي ثابت لا يريم	*
*	وكلماً قلت عفا كلمه * عاودني منه عداد السليم	¥
*	يزيده طول البلي جدة * واقتــل الادواء داء قديم	*
	﴿ وَلَهُ ايضًا فِي المَعْنِي ﴾	
*	اقول وقد غال الردى من احبه * ومن ذا الذي يعدى على نوب الدهر	*
*	أ ابتى حطاما باليا فوق ظهرها * ومن تحتها خرعوبة الغصن النضر	¥
*	أعيني جودا بالدماء واسعدا * فقد جل فدر الرزء عن عبرة تجرى	*
*	أذمُّ جَفُونِي ان تَضنُّ بذخرهـا * وامقت قلبي وهو بهدأ في صدري	*
*	بننسي من غالبت فيــه بمهجتي * وجاهي وما حازت بداي من الوفر	*
*	وغايظت فيهــا اهل بيتي فكلهم * بعيد الرضى يطوى الضلوع على غر	*
*	وفزت بهما من بين يأسُّ وخيبُهُ * كما استخرَّج الغواص لؤلُّوهُ ٱلبحر	¥
*	فجاءتكا جاء المتى واشتهى الهوى + كالا ونبلاً في عفى في وفي ستر	¥
*	فصارت يدى ملائى وعيني قريرة * بهاكيف ما اصبحت في اليسر والعسر	*
*	فنافسني المقدار فيها فلم يدع * ســوى مقلة أمطروفة ويد صفر	*
#	وماكنت اخشى ان يكون اجتماعناً * قصير المدى ثم البعاد مدى العمر	*
*	لقد اسلبتني صحبة سلفت لنا * يرد بها بعض الغليل الى الجمر	*
*	ألا ليتنا لم نصطحب عمر ليلة * ولم نحبَمْع من قبل هذا على قدر	*
*	فيا نوم لا تعمر وسادي ولا تُطر * بمقلة مرهوم الازارين بالقطر	*
*	وما لكما يا مقلتي وللكرى * ونوركيما قد غاب في ظلمة القبر	*
#	هَا عبرة السَّافي بكُّأس رويَّة * باغزر فيضا من دمائكما الغزر	*
*	ويا مُوت أَلْحَقَى بهما غير غادر * فان بقائي بعدها غايــة الغدر	*
*	ويا صبر زل عني ذميماً وخلني * ولوعة وجدى والدموع التي تمرى	*
	(دط) (۱۱)	

ولا تمدني للاجر عنهـا فانها \* ألذُّ واحلي في فؤادي من الاجر \* أتبدل لى حور الجنان نسيئة \* ويؤخذ نقدا من ورائي وفي خدري ¥ وأقنع بالموعود وهو كما ترى \* واصبر للمقدور وهو كما تدرى ومن ذا الذي برضي أن اغتاض كفه \* يو أقيت حرا من أنامـله العشر ¥ بلى ان يكن حظى من الحلد وحدها \* صبرت فكانت نعم عاقبة الصبر **\*** بنا انت من مهجورة لم ارد لها \* فراقاً ولم تطو الضَّاوع على هجر `\* طلعت طلوغ البدر ليلة تمــه \* وفقت كما اربى على الأنجم الزهر ¥ وآنستنا حـتى اذا ما بهرتنـا \* سنـا وسنـاء غب غيبوبـــــــ البدر ¥ وقد ڪان ربعي آهلا بك مدة \* أحنَّ اليها حنة الطير للوكر . 🖊 . **\*** وآوى اليهـا وهي روضة جنة \* بدائعهـا يختلن في حلل حمر • 🖊 فذ بنت عنه صار اوحش من لظي \* واضيق من قبر واجدب من قفر · 🖊 وما كنت الا نعمة الله لم ندم \* على لعجزى عن قيامي بالشكر ¥ وما كنت الا شطر قلمي حافظا \* ذمامي وهل يبتي الفؤاد بلا شطر فان سكنت نفسي الى سكن لهــا \* سواك مدى عمرى فقد بؤت بالكفر . # وان اسل يوما عنك اسل ضرورة \* والا فاني عن قريب على الاثرَ فيا اسنى الا تزاور بيننا \* ويا حسرتا الا لقاء الى الحشر ¥ برغمي خلا ربعي واسكنت خاطري \* وغيبت عن عيني واحضرت في فكري ـ عسى الله في دار القرار يضمنـا \* ويجمسع شملا انه مالك الامر

#### ﴿ وقال ايضا يرثيها ﴾

ولم انسها والموت يقبض كفها \* ويبسطها والعين ترنو وأطرق \*

 وقد دمعت اجفانها فوق خدها \* جني نرجس فيه الندى يترقرق \*

 وحل من المقدور ما كنت أتتى \* وحم من المحذور ما كنت أفرق \*

 وقيل فراق لا تـلاقى بعـده \* ولا زاد الا حسرة وتحرق \*

 فلو ان نفسا قبل محتوم يومها \* قضت حسرات كانت الروح تزهق \*

 هـلال ثوى من قبل ان تم نوره \* وغصن ذوى فينسانه وهو مورق \*

 فوا عبا فوا عبا

- \* احن البها ان تراخی مزارها \* وابکی علیها ان ندانی واشهـق \*
- \* وابلس حـــ ما ابين كأنما \* تدور بى الارض الفضــاء واصعق \*
- \* وألصقها طورا بصدرى فاشتنى \* وامسحها حينا بكنى فتعبق \*
- \* وما زرتها الا توهمت انها \* بثوبي من وجدى بها تتعلـق \*
- \* واحسبها والحجب بيني وبينها \* تعي من وراء الترب قولى فننطق \*
- \* واشعر قلبي اليأس عنهـا تصبرا \* فيرجـع مرتاباً به لا يصـــدق \*

#### ﴿ وقال ايضا في المعنى ﴾

- بنفسي من اودع:هـا الترب راغا \* اغض من الغصن الرطبب وأنعمـا \*
- \* وجدت بها لا عن ملال وانما \* غلبت عليـه مكرها فنهضما \*
- \* أيا ايت انا ما اصطعبنا ولم نبت \* قرينين في خفض من العيش توأما ...
- ولم نرزق الوصــل الذي عاد فرقة \* ولم يعهد العرس الذي صــار مأتما \*
- مضت حين لم اصغر فاجهل قدرها \* ولم أعر الدهر الطويل فاحما \*
- \* وعشت صحیحــا سالمـا بعد یومها \* وحسی داء ان اصبح واسلمـا \*
- \* واو خیرونی بین کفی وبینها \* لآثرت ان تبــتی و اصبح اجــدما

#### ﴿ وقال ايضا في الممنى ﴾

- حرمتك ان رزقتك بعد حرص \* كذاك يكون حرمان الحريص \*
- وقت على بالغـالى واكن \* تنـاولك المنيـة بالرخيـص \*
- لقـــد سبـــق القضـــاء برغم انفي \* وليس على المقدر من محيص \*
- پقولون اصطبر وتعز عنهـــا \* وكيفعزاء مطعون الفريص
- ولو انى قدرت شققت قلبى \* فكيف الام فى شق العميص \*

#### ﴿ وقال ايضافي المدني ﴾

افدى التي استودعتها بطن الثرى \* وانبتهــا عــني برغم مجــبرا \*

*	تالله ما اخترت التفرق ساعة * من بعد يومك لو خلقت مخبرا	*
*	يا ليت الك بالحسدًا من ناظرى * وسواده لك موطنًا دون الثرى	*
*	غصنان مؤتلفــان افرد واحدا * ربب المنيــة منهمــا ما اخبرا	· *
*	ما ضره فيما جناه علمهما * او كان قدم منهما ما اخرا	*
*	هيهــات أن يبتى الحطــام بحاله * من بعدما هصــر الاغــــــــ الاخـــــــــــــــــــــــــــ	*
	وقال ایضافی المعنی ک	
*	بنفسي انت ظاعنة تولت * وخلت في الحشا وجدا مقيما	*
*	بُنبتُ بها فعا استكملت عرسي * الى ما قيــل مأتمهــا اقيمــا	*
*	بعز عــليُّ ان آنست قبرا * حللت به واوحشت الحربيــا	*
*	نيالك منزلا قد صـــار قفرا × وبالك جنـــة صــــارت جعيمــا	*
*	وكنت اذا اعتراني الهم آوى * الى بد_تي فتنسبني الهموما	*
*	وكنت اذا اويت الى نشاط * اليه هــاج لى وجــدا قديمــا	*
	﴿ وقال ايضا في المهني ﴾	
*	ان ساغ بعدك لى ماء على ظمَّا * فلا تجرعت غير الصــاب والصبر	*
*	وان نظرت من الدنيا الى حسن * مــذ غبت عــنى فلا متعت بالنظر	*
*	صحبتني والشباب الغض ثم مضي * كما مضيت فحا في العيش من وطر	*
*	هبني بلغت من الاعمار اطولهـا * أو احتويت على آمالي الكبر	*
*	فاین عصر شباب لا رجوع له 🖈 ام این انت وما لی عنــك من خبر	*
*	سَبَّقَمَانِي وَلُو خَيْرَتَ إِبَعْدُكُما * اكنت أول لحَاق عَـلَى الاثر	¥
	﴿ وقال ايضا فى المدى ﴾	
*	يا بؤس منتزع من ثدى والدة * جفينة ما له من دونهــا والى	*
*	يستخبرالريم عنها ثم ينكرها * لفقد ما اعتــاد من بر واثـكال	*
*	يا بؤس منفرد عن يضاجعه * فشرد اليوم بين الاهل والمـــال	*
	يزيد	

	* " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	
*	يزيد حرحشــاه برد مضجمها * ويملا القلب شجوا ربعه الخـــالى	*
*	تبكى وتندب طول الليل اجمعه * فــلا يقر ولا يهدا عــلى حال	*
	-	
	﴿ وقال ايضا في المعنى ﴾	
*	قد كذب الظن صادق الحبر * وكنت من صدقه على حذر	¥
¥	ما ارض تبهــا فقد ملكت به × اعجوبة من محــاسن الصور	*
*	لا غرو أن أشرقت مضاجعه * فانهــــا من منـــازل القمر	*
*	او قَذَيت مقلــتي فلا عجب * فقد حثوا تربها على بصرى	*
	﴿ وَلَهُ فِي الْمُعْنِي ﴾	
¥	يا رب ان كان عيشي هكذا غصصا * فامنن على عبوت فهو اروح لي	*
*	أيب أن وفرقة احباب ومرزئة × في الاهل والمال والاتباع والحول	*
	﴿ وَكُتْبِ الَّى صَدَّيْقِ لَهُ يَشَكُو حَالَتُهُ ﴾	
*	مولای أکرم من ألوذ بظله * واعزه واعــده لصــلاحی	¥
*	سكنى اذا ما الامن قر مهاده * وكذا المخافة معقلي وسلاحي	¥
*	لو سائل الا داب فيما بينسا * رمم وصلن جناحه مجنساحی	*
*	انی ایشـك كنه حالی مجملا * ما بین تعریض الی افصــاح	*
*	انا عند مخدومی بافضل حالة * فی خبر مغدی عنده و مراح	¥
*	حسنت به حالی وطابت عیشتی * واسـتد آمالی وفاز قداحی	¥
*	اهوی <sup>الل</sup> عاق به واخشی اننی * من بعده ابتی باجرد صاح	*
¥	ويصدني حب المقام وافرخ * زغب ترد اذا عزمت طمــاحي	*
*	هل انت متخذ لدى صنيعة * غراء غير بهيمة الاوضاح	¥
¥	وممهد بی ان اقت لدیکم * جاهــا عریضــا یتنی بالراح	¥
*	ومقايض شكرى ببرك راغب * لنضجرى في اوفر الارباح	*
*	حتی اکون بشکر برك کافلا * ویکون برك كافلا بنجاحی	*
	4, 3, 3, 5, 5, 6	

#### ﴿ ٨٦﴾ ﴿ وكتب الى الامير الامام الطاهري ﴾

یا ابن الاولی خضعت المکهم \* حقبا رقاب العرب والفرس خلف السحب ندی اکفهم \* وسناؤهم اغنی عن الشمس الطاهرین هم الاولی شرعوا \* للنیاس دین الجود والبأس درجوا وعندلئ مذرات ملکهم \* معصوبة بشام او قدس درجوا وعندلئ من ترابهم \* طیب الشاء وعزة النفس الا ترکن بالنیاج معتجرا \* فعدلائ اوفی منه فی حدس سلطان فضلائ فوق ملکهم \* فاقندع به بدلا بلا بخس سلطان فضلائ فوق ملکهم \* فاقندع به بدلا بلا بخس جددت عندی عهد برك بی \* وسقیت ما انشأت من غرس بفرائد حدد مثقفدة \* ملس المدون نوافر شمس متوجعا لی من شکاه اذی \* هدت قوای وانجضت جرسی متوجعا لی من شکاه اذی \* هدت قوای وانجضت جرسی وتنبه مت العظ مقد بجزت \* عن نبعة کرمت علی الضرس ان ثلت ضرسی فقد بجزت \* عن نبعة کرمت علی الضرس هی بعض افرانی وقد عرفت \* صدیری الجیسل وانکرت مسی انت الید الینی وان تسلم الینی فلا اسف علی الضرس

﴿ وكتب اليه الاديب الابيوردي في ايام سعيد الملك ﴾

ألا يا صنى الملك هل انت سامع \* نداء عليه المعفيظة ميسم \* دعاك غـلام من اميه يرتدى \* بظلك فانظر من اناك ومن هم \* وقد لفت الشم الغضاريف عرقه \* بعرقك والارحام ترعى وتكرم \* أينبذ مشلى بالعراء وما رنا \* بما اتوقاه من الذل يخطم \* ومن يحتلب در الغنى بضراعة \* فللمجد السعى حين يجتلب الدم \* فهل لك في شكر يحدث معرقا \* بما راق من ألفاطه الغر مشم فهل لك في شكر يحدث معرقا \* بما راق من ألفاطه الغر مشم فاجابه فاجابه

Digitized by Google

*	فدينات قد اسمعنني محرما * نداء عليه للحفيظة مسم	1
*	وان هماما من امية ضامني * ليعفو عن الجاني المسيئ ويحلم	4
*	فالى مأخـوذ بحرم محجب * على بابه الامــلاك لولا النحرم	2
*	اعد نظره فيما اقول ولم اكن * كذى العر يكوى غيره وهو يسلم	4
*	اعیدُك بالحم الذی انت اهـله * وانك اولی بالجیل واكرم	4
*	وثق باعتقادي في ولائك وارع لى * ذمام العلى انى بحبلك اعصم	٠,
*	فهب لی ما لم اجنه متکرما 🗴 فانت بعسذری ان تأملت اعلم	ķ
		v
*	لعمرك ما اغبك عن فتور * بودك او قصــور عن هواكا	. 4
<b>*</b>	واکنی استنت ضمیر قلبی * لدیك فصار لی عیبا ثراکا	4
*	واو فتشت عن مكنون سرى * نظرت فلم تجد فيه سواكا	4
*	فلا والله ما بي من سكون * اذا ما كُنت لا تقــوى حراكا	4
	﴿ وكتب اليه ايضا ﴾	٠.
	يا من زمام القلب طو * ع قيــاده اني جيــل	
<b>*</b>	یا میں رعام اسلمب طو + ع دیادہ الی کیمیاں حاشی لعھدلۂ ان یقــال + له ضعیــف او علیل	َ <b>د</b>
*	ما لى بديــل منڪم * أفهندكم مــنى بديل	נ
*	ان كان دأبكم الجفاء فدأبي الصبر الجيل	Ą
*	م من المسلم المبلك المسلم المبلك المسلم المبلك المب	
	﴿ وَكَتَبِ الَّى صَدَيْقِينَ يَشَكُو فَرَاقَهُمَا ﴾	
*	خليـ لي لا راع الفراق جنــاكما * ولا فرقت شمل الجميــع نو اكما	د
*	ولا زلتما كالفرقدين تلازما * اجـدكما لا تذكران اخاكما	
*	لئن خنتماني العهد بعدى فانني * وحقِ الهوى لم انح الا رضاكم	

*	وان ذقتما السلوان بعدى فانني * وحَمَّكُها لم اسل حتى اراكحا	4
*	اغار على ربح الصبا ان تنفست * برمحكما او اعبقت بثراكما	*
*	وما كنت الالاعتلاق نسيمهـا * أذا خطرت حتى أزور ذراكما	*
¥	وُلا شجو الا ان سجلي سقــاكما * وانكما يعطي سواي حيــاكما	*
*	فان يجتمع قبــل الممــات فناقتي * وراكبها والحاديان فداكــــما	*
*	وان مت من قبل اللقاء فانني * سانشر ان مدت عــليّ ثراكما	*
*	احبكهـا طول الحياة فان أمت * فلا شك ان يهوى صداى صداكا	*
*	ولو شق لى سوداء قلبي وفتشت * جوانبــه لم يلف الا هــواكما	*
	ر وكتب الى صديق له كه	
*	فدينك قد تنبهنا لدهر * عيـون 'صروفه عنـا نيـام	*
*	وجاد لنــا الزمان مجمع شمل * تألف بعدما انقطــع النظــام	*
*	مدام يشبه النفاح ذوبا * وتفاح كما جد المدام	*
*	ومن نسيج الربيـع محــبرات * تأنق في حواشيهــا الغمــام	· *
¥	واصوات المثمالث والمثانى * كما سمجعت عــلى الايك الحمــام	*
*	وريان الصبي للعسـن فيه * بدائع لا يحيط بها الكلام	*
*	له من فتك صدغيه نجـاد * ومن ألحـاظ عينيـه حسـام	*
*	ومجلسنا على ما فيه يرمى * بنقصـــان وانــت له تمـــام	*
*	وبسط فلا تعتل بالاشغال واحضر * عـــلى عجــل والا فالســلام	*
		·
	﴿ وعرض على اصحاب الديوان بالعسكر السلطاني قطعة من شعر﴾	
	﴿ كشاجم وطلب منهم ان يجيزوها وهي هذه ﴾	•
*	اناس اعرضوا عناً * بلا جرم ولا معــني	*
*	اســـاۋا ظنهم فينــا * فهلا احسنوا الظنــا	*
₩.	وملـونا ولو شـاۋا * لـكانواكالذى كــــنا	*
*	فان عادوا لنبا عدنا * وان خانوا فما خنبا	*
*	وان كانو ا قدِ استِفنو ا * فانا عنهــم اغــنى	*

فقال

# ﴿ فَقَالَ امِينَ المَلْكُ ابْوِ نَصِرُ ابْنُ اباحْفُصُ الْكَاتِبِ ﴾

تصنعتم بود كان خبا \* وآية ذلك الاعراض عنا \* وصرتم تقلب ون لنا مجنا \* ولم نقلب لكم الدا مجنا \* ولم نقلب لكم الدا مجنا \* ولم نخلكم الاحفاظ كمن تجنى \* فان تك عودة منكم فنا \* معاد للذي كنتم وكنا \* وان وقع الغنى عنا لديكم \* فانا عندكم والله اغنى \*

## ﴿ فَقَالَ مُؤْمِدُ الدَّيْنِ فِي الْمُعْنَى ﴾

لناشيمة لا ترتضى الفدر صاحبا \* ورأى عـلى الايام لا يقبل الوهنا \* اذا ما اتخذا صاحبا لم نجازه \* بسوء واحسنا بافعاله الظنا \* فن تنتض الايام مرة عهده \* فانا على العهد القديم كاكنا \* وما ربحت في الود صفقة كاره \* مجاملة الاخوان يعتدها غبنا الام التحني والاساءة منكم \* عتبتم واعتبتم وخنتم وما خنا \* فان تنصفونا في القضية تشهدوا \* بان الذي جئناه اشده بالحسني \* واوكد اسباب القطيعة ظنة \* تدوم ودعوى لا يطابقها معنى \* فان عدتم عدنا وان تظهروا الغنى \* عن الود كنا عن ودادكم اغنى \* فقد بكرم العلق الرخيص وان غلا \* وزاد غاراً يسل عنه ويستغنى \*

# ﴿ وقال في الغزال ﴾

ألا ايها الركب اليمانون ما لكم \* تشيرون بالبطحاء برقا بيانيا ارى لفتة منكم اليه مربة \* فهل بكم من لوعة الحب ما بيا تزيدون اخفاء الغرام بجهدكم \* وهل يكتم الانسان ماكان خافيا ابي الله ان يخفى غرام ورآءه \* دموع وانفاس صرعن التراقيا ويا رفقه ـ مرت بجرعاء مالك \* تؤم الحجى انضاؤها والمطالبا نشدتكم بالله الا نشدتم \* به شعبة اصلاتها من فؤاديا وقلتم لحى نازلين بقربه \* اقاموا بها واستوطنوا بجواريا (د ط)

رويدكم لا تسبقوا بقطيعتي \* صروف الليالي ان في الدهر كافيا أفي الحق اني قد قضيت ديونكم \* وان ديوني باقيات كما هيا فوااسني حتى م ارعى مضيعاً \* وآمن خوانا واذكر ناسياً وما زال احبابي تشين عشيرتي \* ويجفونني حتى غدرت الاعاديا وخير صحابي من ڪفاني نفسه \* وکان ڪفافا لا علي ولا ليــا ألم تر ان الحيّ طــال نحيبهم \* لبين ولبوا للفراق وقالوا اعتددنا للرحيال غدية \* فواحرنا أن أصبح الركب غاديا فيا قلب عاود ما ألفت من الجوى \* معاذ الهوى ان يصبح اللوم ساليا وياكبدى ذوبي ويا مقلتي اسهرى \* ويا نفس لا "بني من الوجد باقيا ويا صاحبي المذخور للسر دونهم \* ساصفيك ودى معلنا ومناجيا فلا تدن من ذاك الغزيل اله \* يفوتك مرميا ويصميك راميا وبلغ ندامای الذین توقعوا \* لقائی بعد الیوم ان لا تلاقیا فلا تطمعوا ﴿ فِي بِرِّهِ مَا بِي فَانَهُ \* هُو الدَّاءِ قَدْ اعْنِي الطَّبْيْبِ المَّدَّاوِيا ﴿ ولم انس يوما بالحمى طاب ظله \* ونلنا به عذبا من العيش صافياً ¥ وليلة وصل قد لبسنا شـبابها \* الى ان اشاب الصبح منها النواصيا × ذكرنا شكاوى ما لفينا من الهوى \* فلما تصالحنا فسينا الشكاويا وبننا على رغم الغيور يضمنا \* جيعا حواشي بردها وردائبا × وكانت إساءات الليالي كثيرة \* فما برحت حتى شكونا اللياليا

# ﴿ وَقَالَ عَلَى رَوَى قَصِيدَةَ الرَضَى رَضَى اللَّهُ عَنْهُ ﴾

أيا جبلى نعمان بالله خبرا \* متى زالت الاظعان يا جبلان أيا بانتى وادى الاراك وقيمًا \* بنفسى واهلى طارق الحدثان احبكها حب إالجبان دماء \* وان لم اكن يوم الوغى مجبان ويعينى ان تسقيا باكر الحيا \* بابطح وسمى ثراه هجانى فهل فيكما ان تسعدانى ساعة \* لانشد قلبا ضل منذ زمان تعرض لى والسرب يوما بعينه \* اخذت مجتى من اصاب جنانى وان

¥

¥

¥

¥

وان عاد ذاك الدمرب يوما بمينه \* اخذت بحتى من اصاب جنــانى ألا من لصب بالعراق بشـوبه \* تخلج برق بالعــذيب عيـاني \* يغار عليه ان يشميم وميضه \* غرآئر من ادم بــه وغــوان ملكن على قلبي طريق سلوه \* وملكن برح الوجد ثني عناني × قضیت لبانات الهوی غیر زوره \* براب بها ذو غیره محصان  $\star$ تعف یدی ما بینها وسریرتی \* ویفسـق طرفی دونها ولسـانی × واخلو وقد راب الغيور بامرنا \* بريئين بردا يمنــه عــطران \* ضمنت لقلبي ان افيق وقد ابت \* ضمانة قلبي ان افي بضمان ¥ فن لامني فليطعم الحب قلبــه \* ليعــلم هــل لى بالســلو يدان احن الى ارض الحجاز وفيهم \* غريم ملث لو يشاء قضابي وآسي على تشييعهم يوم ظعنهم \* تأسـف مقصوص على الطيران \* هم نزعوا من طاعة الصبر بعدهم \* يدى واغروا ناجذى ببنــانى ¥ وكيف ارجى ان افك وهين \* على طلقــاء الحيُّ اني عــان ¥ ¥ نصحتكما والنصم ما دام هاجها \* على ظنمه ضرب من الهذبان ¥ وقلت اجير اسماحة الحبي واحذرا \* هنمالك طعني مقله وسمنان \* ¥ ولا تأمنـا للفتك من فتيـانهم \* وان سمحت فتيـانهم بامـان ¥ وكم سالم من طعنهم وهو عرضة \* لارشــاق طرف او لطُّعن سنان \* لا منع من نفسي عشمية ينتهي \* الى الحيّ بالبطحاء قعب لبمان سعدوا وفي الاحشاء منــا نواقد \* بغير دمــاء بيننــا وطعــان

# ﴿ وقال ایضا علی روی قوله ﴾

يا ليلة السفح ألا عدت ثانية \* ســق زمانك هطال من الديم يا صاحي أعيناني على كلني \* بمن تناوم عن ليلي ولم انم كيف السبيل اليه وهو مذ علقت \* به يميني صـيد لاذ بالحرم ليت المجير له لما ظفرت به \* اجارني منه لما رام سـفك دمي سرب من الانس ركبن الغصون على \* حقف النتي وســترن الورد بالعنم

\*

\*

عنت عواطل لا حلى لهن سوى \* حسن تردد بين الفرع والقدم بخلن حتى باهداء الســــلام لنا \* والبخل فبهن محسوب من الكرم ورحن وهنا على التجمير راشقة \* قلوينــا ينبــال حلوة الالم رمين بالجر قلبي اذ جرن واو \* كلتنا لشمفين الكلم بالكلم وليله السفح والركب الهجود ثنوا \* على الاكف مثانى الجدل واللجم بتنا وبات الصبي وهنا يغازلنا \* وفرشنا الرمل رشه يد الديم والليلُ يكتم سرى والصبي كلف \* ينشر ماكاد تطويه يد الظـلم يا نفحة الربح باتت بين ارجانــا \* بالجرع تسلك بين العذر واللمم نهبت طبيا واغريت الوشاة بنا \* يا حبذا انت لو لم تقندي إلهم ¥ ظنوا بنا السوء وارتابوا فنزهنا \* برد المضاجع عما راب من نهم ¥ وآذنتنا بقرب الفجر واشية \* بانت تحرش بين الضال والسلم وغاب عنا غراب البين اليلنا \* فناب عنه عصيفير على علم × اقول للفلب لما غرنى طربا \* حتى خشيت عليه ســورة اللمم يا قلب ما لك تلنذ الصباء ف \* تنفك من شجن باد ومكمنتم ¥ \* تظنوعد الاماني وهي كاذبة \* حقا وتطمع قبل النوم في الحلم × تهوى النسميم عليلا ما به رمق \* وكيف يشفيك ذو سقم من السقم \* افدى غريما طويل المطل ذمته \* وان لوى الدين ظلما اوثق الذيم ¥ طالبته فشكا عدما فقلت له \* من فوه ملآن درا غير ذي عدم \* ما زلت ارقيه من رفق واسمحره \* حتى تبسم عن حلو الجني شبم ¥ ورق لى قلبه القــاسي ومكنني \* ممــا اريد فـــلم آثم ولم ألم وصلت مسكا ودرا من غدائره \* و ثفره بين منشور ومنظم ¥ وسائل عن جوى قلبي فقلت له \* ما انت عندي على سرى بمتهم × ¥ طاب الهوى في الجوى حتى انست به \* فهو المرارة بمحلـو طعمها بفمي \* اغدو بجرح شـدید غیر مائم \* بدمی وشمــل شـتیت غیر ملتئم \* لم يبق من طيب عيش بات منصرمًا \* الاعقـابيل وجد غير منصرمً ¥ يريد ان أسحد الحب بعدهم \* والحب وقف على احبابنا القدم وقال

# ﴿ وَقَالَ فِي وَزِنَ قُولُهُ يَا طَائُّرُ الَّذِينَ غَرِّيدًا عَلَى فَنَنَ ﴾

ایکیهٔ صدحت شجوا علی فن \* فاشیدت ما خبا من نار اشجانی ناحت و ما فقدت انسا و لا فجیت \* فذکرتنی اوطاری و اوطانی طلبقهٔ من اسار الهم ناعیه \* اضحت تجدد و جد الموثق العانی تشبهت بی فی و جد و فی طرب \* هیهات ما نحن فی الحالین سیان ما فی حشاها و لا فی جفنها اثر \* من نار قلبی و لا من ماء اجفانی یار به البانهٔ الغناء بحضنها \* خضراء تلنف اغصانا باغصانی ان کان نوحك اسعادا لمغترب \* ناء عن الاهل ممنی به بحران فقارضینی اذا ما اعتادنی طرب \* و جدا بو جد وسلوانا بسلوان او لا فقصرك حتی استعین به \* یعنیه شانی و أسو کلم احزانی ما انت منی و لا یعنیك ما اخذت \* منی الهموم و لا تدرین ما شانی کلی الی الغیم اسعادی فان له \* دمعا کدمعی و ار نانا کارنانی

### ﴿ وقال ايضا ﴾

ارقت لبرق دق عنى وميضه \* وانسان عينى في صرى الدمع سابح وما لاح لى الا وبين جوانحى \* جوى مثل سر الزند اوراه قادح فيالك من شوق اروض جاحه \* وتأبى سوى عض الشكيم الجوائح وعازب اشجان اريح على الجشا \* ولا كان ما لا ضاق عنه المسارح وكم حنمة لى نحو نجد وانه \* كا حسن مرفوع الاظلمين رازح وألوى حيازي على ما ترنت \* على عذبات الابك ورق صدوادح وامسم عينى وهى تحفر ادمعى \* وكيف رقو الدمع والقلب طافح وعاذلة هبت تروم نصيحي \* وكيف رقو الدمع والقلب طافح تقول ألا يصحو فؤادك بعدما \* تردت بافواق المشيب المسامح فقات دعيني والهوى فجوانحى \* البه على طول العناء جوانح ولا تذكرى نجددا وطيب هوائه \* وقد ضاع وهنا رنده المنفاوح فيل طرب لو ان بالعبس مثله \* اطار البرا انضاءهن الطلمة

¥

¥

وقى ألمجن لوكنت ممن يذيعه \* قليسلا لسالت بالشجون الاباطح \*
 وقى الجيرة الادنون هيف خصورها \* ثقيلات ما تحت الحصور رواجح \*
 برزن بألحاظ العيون نواشئا \* وهن لاطراق المروط رواجح \*
 ولا غرو أن يرتاح للصيد قائص \* أذا عن ظبى بالصريمة سانح \*

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

سقى دهرها بالجزع صوب الغمائم \* تطبق اعناق اللوى والمخارم ولا زال خدد الورد فيهن ناضرا \* وثغر اقاحيهـن طلق المبـاسم ربوع تمر الربح فيها فتكنسي \* بها ارجا هوج الرباح الهواجم ¥ تفتق فيها المسك حتى يدلني \* على صوبها مر الرياح النواسم اذا مرضت فيها الاصائل عادها \* على شعب الاغصان نوح الحائم ¥ وقفنا جنوحاً فوق اكوار عيسنا \* نسائل عنه بالدموع السواجم ¥ يذكرنا دهرا تقضى نعيم \* وعيشا تولى مثل اضغاث حالم ¥ افى كل يوم في عداد صبابة \* بعاودني منها عداد الاراقم ¥ وقلب علوق للصبابة غنمه \* وما لى منه غير حـل المغـارم ¥ اذا جاء اجرى في النصابي الى المدى \* ولكنه لا ينثني بالشكائم اقول لركب ألحفتهم جناحها \* دجى ليـلة ظلماً، وحف القوادم ¥ يجوز بهم كوم المطايا وتهتدى \* نشاوى بكاس الهم ميل العمائم ¥ وقد ذرعت ثوب الظلام نياقهم \* بكل فتي يقظان عدين العزائم ¥ اذا ادرع الليل البهيم تفرجت \* غياهبه عن ابيض الوجه باسم ¥ وتسفر عن غب السرى فكأنه \* بقيـة نفس من عتـاق الصوارم ¥ ألا ايهـا الركب المخبون عرجوا \* عــلى مثقل بالوجد اغبر ســاهم ¥ مفارق ريحان الحياة ونازح \* عن الكأس والحـل الصنيّ الملائم ¥ مطلقخفض العيشكرها مراجع \* من العيش رنق الورد مر المطاعم ¥ ببیت شرید النوم مفترش الثری 🛪 لمفرش وشی بالمراقــین نائم اذا خاض في تهويمه الفجر عينه \* نني نومـِه وخرِ الندوبِ القوادم ¥

¥

ودمع متى ما رده الصبر ينعطف \* جوى داخلا بين الحشى والحيازم ¥ وانَ لم تواسوا بالمقام فساعدوا \* بتعريجــة بــين اللــوى والاناعم فقولوا لاخوانی اری عهد ودکم \* کعهد الغوانی او کظل الغمائم أفي الحق ان اثني العظائم عنكم \* وتثنون نحوى طارقات العظائم وانى ارامى الدهر عنكم مدافعاً \* وترموننى بالفاقرات الكوالم وبي عنكم ظفر الحطوب مقلم \* واظفاركم قد أنشبت في محارمي ¥ واشجى عداكم بالحفاظ عليكم \* وانتم شحى بين اللهى والحلاقم ¥ ¥ واحبكم صون الذرى واراكم \* تريدون ان امني بذل المناسم ¥ ¥ وارجوكما ترجو الغمائم ودكم \* وتأبون الا خلفكم للشــوائم ¥ ¥ واولى مداراة الشموس جماحكم \* وتولونني صد الجياد العوارم ¥ ¥ واني على ماكان منكم لواجد \* بحبكم والله وجد الروائم ٠. وما كلما حانت بدى في ملة \* تبرح بي برآنهـا عن معـاصمي ¥ سامعكم لينا اذا ما قصدتكم \* جنابي بالايدي الطوال الغواشم ¥ ولولاكم ما طاوع الذل مقودي \* ولا لان نبعي بالنيوب العواجم ¥ ¥ ومن لم يرد عيش الوصيد فأنه \* يلاقى معاديه لقاء المسالم ¥ ومن عاف الاالصفومن كل مشرب \* اراه يقياسي برح ظميات حائم \* ومن رام أن يستني الود من أخ \* تعود أن ينقباد طوع الحيبازم \* أاطمع منكم في الوفاء وقبلكم \* علمت بان الغــدر ضربة لازم ¥ ¥ واسألكم خيما سوى شيم الورى \* كأنى باخلاق الورى غير عالم ¥ ¥ واطلب منكم وافياً بذمامه \* فاطلب شمساً في الليالي العواتم ¥ ¥ وارجو صفاء الود منكم وعندكم \* فأرجو مذاق الشهد عنـــد العلاقم ¥ ساغضى وفى الاحشاء جرح وأننى \* بوصل حبال الود قيــل اللوائم ¥ واسمبكم ذيل النجاوز عنكم \* لعاكم ان تسمعبوا ذيل نادم

# ﴿ وقال ايضا ﴾

اقول لانضاء الغرام عشدية \* ببصدى وانضاء الغرام بنا تحدى \*

اقيمو ا صدور العيس واستخبروا الصبا \* عن الحيُّ بالجرعاء ما فعلوا بعدى وما طاب نشر الريح الا وعندها \* اضابير من نجد ومن ساكني نجد ¥ وقد زادها حبا لدى و نعمة \* سفارتها بين الاراكة والرند ¥ تظنون حالى في الهوى مثل حالكم \* وهيمات اني في الهوى امة وحدى ¥ وكيف تساوى الحال بيني وبينكم \* واعظم ما تشكون اهون ما عندى \* ومن طول الني للهوى ورياضتي \* لنفسي على قرب الاحبــة والبعد ¥ اذم جفونًا ليس يقرحهـا البكي \* وانكر قابًا لا يذوب من الوجد

#### ﴿ وَقَالَ ايضًا ﴾

هناك الكرى ما راقد الايل انني \* ألفت سهادا طاب لى وهناني ¥ طردت سـوام النوم عني تشوقا \* لخفـة برق بالعذيب بيمـاني وكم عند برق لاح من ايمن الحمى \* غنى مطول لو بشــاء قضــانى \* وآخر مهموم الازار بواكف \* من الدمع جود لج في الهملان ¥ ومجدولة جدل العنان بكفها \* عنان فؤادى في الهوى وعناني اذا سمت منها العيُّ فيها اطاعني \* وان سمته فيها الرشاد عصاني ضمنت انتحمى الصبر عنها وقد أبت \* ضمانة قلبي ان أفي بضمان فيا صاحبي سرى وجهرى اسعدا \* فلم يبق منى غير ما تريان خذا خبري عن نار قلي واسألا \* تملت شاني عن تقلب شاني فإن قلتما والحق ما تريانه \* تداو بصبر فاذهبا ودعاني هو النصح الا اله غير نافع \* اذا لم يكن لى بالسلو ً يدان

### ﴿ وقال ايضا ﴾

\*

أَمَا حَادَى الْأَطْعَـَانَ غُرِدَ فَقَدْ بَدًّا \* لَنَّا خَضَنَ وَاسْتَقْبَلْنَا صَبًّا نَجِدُ وبشرنا وعد من المزن صادق \* نواص من الجودان والنفل الجعد فطارح رزاياها وقد ملت السرى \* اغاريد بعلين الطلائح بالوخد فان بذاك الجـو فاتنــة اللبي \* اسيلة مجرى الدمع وأضحة الحد اذا

اذا ما المداري خضن سودا لمامها \* خلطن فتـــاة المسك بالغبر الورد لقد طال عهدي بالجمي وحلوله \* ولولا شقائي لم يطل بهم عهدي اســـائل عنه من لقيت وعنهم \* متى جاده غيــث وما فعلوا بعدى هل اخضر واديهم فعاشوا بنبطة \* او استبدلوا الصمان بالاجرع الفرد وهل جذوة النار التي يوقدونها \* لها حيث شبوها دليل على كبدى وهل نغبسة المـــاء التي يردونهـــا \* على الحـــائم الحران ممنوعة الورد اقول لاصحابي غــداة ترافدوا \* رويدكم ان الهــوى داؤ، يعدى اذا ما قــدحتم نار وجد فانمــا \* شرارتهــا منكم وجرتهــا عندى

# ﴿ وقال ايضا ﴾

خذا من صبا نجد امانا لقلبه \* فقد كاد رياه بطير بلبه واياكِما ذاك النسيم فانه \* اذا هبكان الوجد ايسر خطبه خليليّ لو احسمًا العلما \* محل الهوى من مدنف القلب صبه تذكر والذكرى تشوق وذو الهوى \* يحن ومن يعلق به الحب يصبه وفي الركب مطوى الضلوع على جوى \* متى يدعــه داعي السقــام يلبه ﴿ وله ايضا ﴾

ما للظباء غـداة سابقة النقـا \* حلننـا في الحب غير مطـاق سنحت فاوثفت القلوب عيونها \* أن العيدون حبائل العشاق وبعثن في قلب الحلميُّ من الهوى \* حرق الغرام ولوعة الاشواق وأعدن في رق الهوى قلبي الذي \* قدد كان من عليه بالاعتاق نكس من الداء القديم أجد لي \* يأسا وكنت طبعت في الارفاق من ابن اطمع في السلامة بعد ما \* ايس الطبيب وقال هل من راق ام كيف آنس بالصحاب وقد رأت \* عيناى منهم قله الاشفاق اغرفت في نرغى فاخفق مطلبي \* وحرمت والحرمان في الاغراق ( د ط ) ( 14 )

¥

الا الاولى نازعتهم كأس الهوى \* فصحوا على عجــل وسكرى باق \* قالوا وفى رأسى بقيــة نشوة \* ماذا دهاك فقلت جور الســاقى \*

#### ﴿ وله ايضا ﴾

\* یاروضة الحسن ان ضن السماب بما \* یرویك اغناك عنه دم بی الهطل \*

\* حبی ثراك حیا من عبرتی جذب \* ولا عداك صبا من زفرتی غزل \*

\* وصاحبتك من الارام جازئية \* ترعی رباك وترعی حسنها المقیل \*

\* ویا نسیما علیمل زار فی سحر \* همچت ما بی لا اهتاجت بك العلل \*

\* روحت جر هوی لم ببق منه سوی \* شرارة فهی مذ روحتها شعل \*

\* ووقفة فی جنیان اللیمل خافیة \* عن الوشاة فلا رقبی ولاعندل \*

\* وافت وفوق لاكی الثغر من لعس \* ختیام مسك ففضت ختمها القبل \*

\* کفوفه بقصیرات الحصلی خرد \* اقدامها بالقرون السود تنتقیل \*

\* مخفوفه بقصیرات الحصلی خرد \* اقدامها بالقرون السود تنتقیل \*

\* بنیا وبات التی یقظان محرسنا \* ودیننا فی الهوی قول ولا عمل \*

\* بنیا وبات التی یقظان محرسنا \* ودیننا فی الهوی قول ولا عمل \*

\* ثم انتینسا وجیی لیس یعاقیه \* غیر العفاف وردنی من دمی خضل \*

#### ﴿ وله ايضا ﴾

يا صاحى أعياني على سكن \* اذا شكوت اله زادني مرضا ظى غرير اذا حاولت غرته \* ارسلت طرفي سهما فانثني غرضا × ما لى وللبرق مجتــازا على اضم \* بسرى وتمرى جفوني كلا ومضا ¥ برق باوح بنجد والجي وطني \* يهفو بقلي ولبي كلَّا عرضًا من مبلغ الحي شطت دارهم ورضوا \* بالجار جارا وما ارضي بهم عوضا \* قد طاب عنكم فؤاد طاب قبلكم \* عن الرضاع تقضى والشباب مضى \* ان الزمان الذي كانت بشاشته \* للقلب والمين ملهى بان فانقرضا فان نسبت فيأس لم يدع طمعا \* وان ذكرت فعرق ساكن نبضا \* حِكْمَت في مهجتي من ليس ينصفني \* ولست ابلغ من تحكيمه غرضا # سيان

- سیان عندی و امری صار فی یده 🗴 قضی علی مجور ام الی قضی حتى م انهض جدى و هو يعثر بي \* اخاف ان لا يراني الجد ان نهضا
  - ﴿ وقال ايضا ﴾
- وموقف من وراء الرمل آنسني \* فيه الدجي واراد الصبح اليحــاشي ×
- لو ارتشى الليل من صب فدام له \* لكان يبلن فيه روحه الراشي ¥
- لما افترشناً رياض الحزن قد عبثت \* بها يدا صنع للترب نقاش ¥
- اغرى الهوى ونهى عما اشار به النقوى فقمت مروعا نافر الجاش
- وكان ينزع شيطان الغرام يدى \* عن طاعة الشكر لولا قلبي الحاشي \*
- استودع الليل سرى فهو يكتمه \* عن العيون ويابي صبحه الواشي

# ﴿ وقال ايضا ﴾

- ¥
- به غير من داء حب مماطل \* يجدده وعدد من البين ناجز
- قسمت صفايا الوجد بيني وبينه \* فلا أنا مشكور ولا هــو فائز ¥
- واروع قرحان من الحب امره \* على اذا لم يوم بالصـبر جـائز ×
- يقول ووجدي عن ضميري طالع \* اليــه وسرى عن جفوني بارز
- تسلُّ في الاهواء الالجباجة \* تمادت ولا السيلوان الا غرائز ¥
- ألم تر ان الحب بيني وبينــه \* من العقـــل ناه او من الدين حاجز ¥
- فقلت له هـ ذا الذي انت قادر \* على كله عن بعضه أنا عاجن

## ﴿ وقال ايضا ﴾

- وزائرة وافت فاجلات خدها \* وقبلت أكراما لموردها الارضا
  - فيا زورة جاءت على غير موعد \* فقرت عيون واشتفت انفس مرضى
- اتت وجنود الحسن دون لثامها \* فتحته بالكفين تعرضهم عرضا
- فلم ار الا ما ألذ وأشتهي \* ولم يك الا ما اود وما ارضي
- على انها ولت ولم اقض سنة \* من الوطر الممطول دهرا ولا فرضا

\*

وما سوغتًا لبله الوصل قرضها \* الى ان بدا الاصباح يرتجع القرضا

# ﴿ وقال ايضا ﴾

وكنت اراني مفلنا شرك الهوى \* فقد صادني سيحر العيون النوافث \*

واسمعنی داعی الغرام نداءه \* فقیت الیـه مسرعا غیر رائث \*

واعطبت اخوان البطالة صفقتي \* وبعت قديميا من غرامي بحادث \*

فلا تعذلوني في غرامي بعدما \* تولى الصبي فالعذل اول باعث

ولا تبحثــوا عن سر قلــبي انه \* صفا ليس بيضي فيه متول باحث \*

اری صبوات الحب قد جد جدها \* وقد کان بد، الحب مرحة عابث

#### 🍬 وقال ایضا 💸

بنفســى من ينتـــابني ويعودني \* ويســأل عني وهو بالـــداء عارف \*

يعود وسادى وهو جذلان ناعم \* ويرجع عنى وهو اسفان لاهف \*

ومعتــذر عمــا جني بصــدوده \* اتي وهو بين الذنب والعذر جانف \*

وهبت عتما بي كله لجفائه \* وقد كان عندى للعناب صحائف \*

صحائف عنب طيها كامن الاسي \* وعنوانها فيض من الدمع ذارف \*

جوى مثــل أطراف الاسنة كلُّـا \* تصـــرم منــه تالدجاء طـــارف ×

اذا قلت هذا حين يوسي جراحه \* اعيــد له من لاعج الحــب قارف \*

هو الكلم قد اعبى الاساة علاجه \* فليس له الا الحبيَّـب المساعف

#### ﴿ وله ايضا ﴾

زموا حمالهم وبدد شملهم \* بدين ولم يرع المقيم الراحــل \*

بذلوا الوفاء وكان آخر عهدهم \* غـدرا وأخلف مأرآه البـاذل \*

ما كان انضر عهدنا لو صح ما \* ألوى المطــول به وضن البــاخل \*

فتبعتهم آنا والرفيــق ومقــلة \* تذرى النجيــــع واريحيّ بازل

حتى تكشفت الدجى عن واضمح \* كالبيض اسلمه النعام الجافل ، ولحقت

¥

¥

\*

¥

¥

\*

*	ولحقـت آثار الجــول ودونهـا * غيران سطوته الفضـاء النــازل	*
*	ونظرن في خلل السيوف باعين * اهدابهن وقــد نصبن حبــائل	*
*	ماكنت اعلم قبل ان عرضت لنا * ان العيـــون فواتك وقواتــل	*
*	واسنوففت عجـلى الركاب فقلة * للركب شـاخصة وقلب ذاهل	*
-	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	رشـأ فتــور لحـــاظه * بروى عن الملكين سحرا	¥
*	متــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	¥
*	ان خص حسن بالصوان فحسنت والحرى	*
*	يخنى اللشام مباءعا * منه مفهداه وثغرا	*
*	ثغر هو الاغريض قد * جعل اللثــام عليه قشـرا	*
*	لما اعتنقنا للوداع وصار سر البين جهرا	*
*	وأحس بالزفرات من + نفسى وقد ألهبن جرا	*
¥	رد اللثـام عــلى مبــاســم ضمنت بردا وخرا	*
*	خـوفا عليهـا ان تذوب بحر انفـاسي وحذرا	*
*	ولو اننی مکنت منها * هانهها درا وعطـرا	*
	﴿ وقال ایضا ﴾	
*	ضحا عن فؤادى ظل كل علاَةًــة * وظل الهوى النجــدى لا يتقلـص	*
	هوى ليس يسلى الصد عنه ولا النوى * ولا هو في الحالين يصفو ويخلص	*
*	فني البعدد قلب بالفراق معدنب * وفي القرب عيـش بالوشــاة منغص	4
*	وان خلاصًا كنت ارجوه برهة * وكان يزيد الامر فيه وينقص	4
*	قطعت رجائى عنه مذقال صاحبي * رمى العيــون النجل لا يتخلــص	Ą
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	ورافل في صوان الحسن مشتمل * بمبــدل وهو فيــه غير مبتــذل	1
×	مظاهر بين أنو أب الجيال فقد * أغناه ذلك عن حل معن حال	ı

لائه بين اطمار له قطع \* بدر بدا من شقوق الغيم في سمل \*
 قد قلت لما نبت عنه عيونهم \* وهم بمطريه عن خديه في شغل \*
 لا تنظروا يا مجانين العقول الى \* خبث الاناء فطيب الطعم في العسل \*

# ﴿ وقال ايضا ﴾

أجيرانيا بالجرع كيف خلصتم \* نجيا واخفيتم حديثكم عنى وقد سمعت اذناى نجوى فراقكم \* فلا أبصرت عيني ولا سموت اذني احدركم طوفان دمعي فبدلوا \* اذا ازف البين الركائب بالسفن وفي الحيّ مرهوم الازارين بالبكي \* وآخر مرقوم العذارين بالحسن ¥ اذا ما التي خداهما وتقاربا \* بدت لك شمس الصحو في ليله الدجن وزارة والليل قد زر جيبه \* على الصبح والظلماء مسبلة الردن اتت وهي احلى للفؤاد من المني \* واطيب من تهويمة الفجر في جفني اذا انفلت ابصرت غصنا على نقا \* وان اسفرت ابصرت بدرا على غصن ¥ \* فرشت لها خدى وقبلت كفها \* خضوعا ولا تقبيل مستلم الركن \* × ولما تطارحنــا الاحاديث بيننــا \* وبحنــا باسرار القلوب ولم نكـــى ¥ حلفت لها بالبدن تدمي محورها \* الية بر صادق ليس يستثني لائنت صميم القلب في النفس والذي \* اذا رمت حبا غيره فهو ما اعني ¥ \* وما افتسم العشاق مذ صرت بينهم \* سوى سؤر وجدى والبقية من حزنى \*

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

\* قالت وما سمعت انى نسبت بها \* فى بعض ما قلته ما احسن الادبا \*

البس تسمع ما طار الوشاة به \* من الاحاديث ان صدقا وان كذبا \*

هبوه لم يخش عرضى حين عرضنى \* لقالة شعبوها بينهم شعبا \*

أما تخاف بنى عم لنا غيرا \* يحمون بالقضب الهندية الحسبا \*

فسكنتها فناة من ترائبها \* بريقة من رقاها يطنى الغضبا \*

قالت لها انصتى ثم اسمعى لجفا \* من قوله فهو مما يغضب العربا \*

وانشدتها

X

\* وانشدتها ابيات عنيت بها \* تكاد تبعث في قلب الصبي طربا \*

بالله يا معشر العذال ما لكم \* تلحون من هاجه ريح الصبا فصبا \*

فيم النجيب من قلبي وصبوته \* كأنكم لم تروا من قبله عبا \*

ذوقوا الهوى ثم لوموا ما بدا لكم \* او لا فغلوا ملامي وارمحوا الثعبا \*

عذلتموني في من لو بدا لكم \* ورآء حجب خرقتم نحوه الحجبا \*

وهبت للجد ايامي فعلى \* تلاعب الدهر بي ان اوثر اللعبا \*

وقد بلبت بقلب لا يطاوعني \* اذا بذلت له نصحا ابي ونبا \*

برى عذاب الهوى عذبا مذاقته \* فهل سمعتم عذابا قبله عدنا \*

ارسلت صبرى على وجدي لير عجه \* عن الحشا فاقاما فيه واحتربا \*

ان يغلب الصبر فالعقبي لمصطبر \* او يغلب الوجد فالدنبا لمن غلبا \*

فأعجبت ثم قالت وهي ضاحكة \* بمثل ذا السحر نال العبد ما طلبا \*

نفث من السحر قد حلت له عقد \* بما وجدت ولما يطف اللهبا \*

#### ﴿ وقال ايضًا ﴾

· } \_-

اقول لنضوى وهو من شحبي خلو \* حنانيك قد ادميت كلمي يانضو تعمالی اقاسمماك الهموم <sup>لتع</sup>لمی \* بالك مما تشنکی كبدى خلو ترمدين مرعى الريف والبدو ابنغي \* وما يستوى الريف العراقي والبدو ¥ هناك نسيم الربح مثلك لاغب \* ومثـ لي مآء المرن مورده صفـو ¥ ومحجوبة لو هبت الربح ارفلت \* اليها الغيـاري بالعوالي ولم يلووا صبوت اليها وهي ممنوعة الجي \* فحق م اصبو نحو من لاله محو ¥ هوى ايس بسلى القرب عنه ولا النوى \* وشجو قديم ليس بشبهه شجو ¥ فاسمر ولا فك ووجهد ولا أسى \* وسقم ولا برء وسكر ولا صحو \* عنا، معن وهو عنــدى راحــة \* وسم زعاف طعهــه في بغي حلو ولولا الهوى ما شاقني لمع بارق \* ولا هــدني شجو ولا هزني شــدو ﴿ وقال أيضًا ﴾

يا ليل طـوبي لمعشر رقدوا \* الى م هـذا السهـاد والكمد

#### € 1.6 ﴾

امرى ظريف وقصتى عجب \* طن بامرى وقصتى البلسد \* قد قالت الربح اذ رأت سقمى \* بالله ما محست ثوبه جسسد وقالت النار اذ رأت كبدى \* تذوب عنى اليك يا كبد خور وقالت النار والنسيم ولا \* يرق لى من اليسه استنسد يا ليت شعرى وهدو المسيئ اذا \* احسنست من ابن ذلك الحرد \* ابيت ارعى النجوم مرتفقا \* وهدى لاكى في لجدة بدد يغيب هدا وتلك طالعة \* والقطب رأس كأنه وتد يغيب هذا وتلك طالعة \* والقطب رأس كأنه وتد يفيد في فلك دائر مجرته \* نهسر خدلال الرياض بطرد \*

#### ﴿ وقال ايضًا ﴾

ان الاولى ارضاك قولهم \* بالامس تحـت رضاهم سخط لما صفا الله الجال لهم \* تاهوا على العشاق واشتطوا هموا ببدين فاستطرير لهم \* قلبي فكيف يكون ان شطوا ومليحة الحركات ان رفلت \* في الحي شاغب قدها القرط ثم المروط تمجرها فبدت \* والشمس ليس يكنها مرط قتم الصبافي صحن وجنتها \* وردا يضاعف حسنه اللقط كان الشباب الغض مجمعنا \* فضي وشتت شملنا الوخط عذر الاحبة والشباب معا \* فضي المقراض لماني المشط

#### ﴿ وقال ايضًا ﴾

وفاتك افديه من فاتك \* يسبى فؤاد العابد الناسك قال وقد حاولت تقبيله \* اطو الحشا طيا على ياسك ثغرى هذا برد جامد \* تذبيسه جرة انفاسك

وقال

## ﴿ ١٠٥ ﴾ ﴿ وقال ايضًا ﴾

*	زوجهـا ليفل عنب وشاتهـا × ويكون عندى صفوها ومزاجها	*
*	ما ضرنی آن کنت صاحب ضیعة * لی دخلها وعلی سوای خراجه ا	*
	﴿ وقال ايضًا ﴾	
*	خد سواد الصدغ من فوقه * قد اشبعته لد صباغه	¥
*	يا عجبــا للجمر من خــده * لم يشتعل في مسك اصداغه	*
	﴿ وقال ایضا ک	
*	ولقد تشاكينا على عجل * بالسفح والعــبرات تنسفح	*
*	فلو ان شكوانا هنــاك بدت * رُأيت منهــا النار تنقدح	*
*	ما لى وللعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
*	قالوا افتضحت ولينهم صدقواً * من لي باني فيــٰــك افتضم	*
	﴿ وقال ايضًا ﴾	
*	نار الهــوى تسكب القلوب وبالصــبر عليهــا تفــاوت القيم	¥
*	فشابت بالخــلاص منسبــك × وطــائر في الخــلاص منهـــزم	*
*	<b>ک</b> ل له فی حبیبه ارب ۴ ان یسألوا عــن مــداه ما علموا	*
*	والحب ما غاب عنك باطنـه * ومـا تراه فانه صـنّم	*
*	ما انصِف الحب من شكاه ومن * يشـك الهوى فهو فيــه متهم	*
*	اما رأيـت الفراش تأكله النــــار فيعتــادهــــا ويزدحم	¥
*	حاشى لقلب محل باطنه * هواكم ان عسد الم	*
	وقال رضي الله عنه	
*	أعالمة بالرمــل عفــراء انني * على ايُّ حال اغتدى واروح	4
*	اروح وقلبي بالهموم معــذب * واغدو وعيني بالدموع سفوح	4
	( د ط )	

افيموا صدور العيس واستخبروا الصبا \* عن الحيّ بالجرعاء ما فعلوا بعدى \*
وما طاب نشر الريح الا وعندها \* اضابير من نجد ومن ساكني نجد \*
وقد زادها حبا لديّ و نعمة \* سفارتها بين الاراكة والرند \*
نظنون حالى في الهوى مثل حالكم \* وهيهات اني في الهوى امة وحدى \*
وكيف تساوى الحال بيني و بينكم \* واعظم ما تشكون اهون ما عندى \*
ومن طول الني الهوى ورياضتى \* لنفسى على قرب الاحبة والبعد \*
اذم جفونا ليس يقرحها البكى \* وانكر قابا لا يذوب من الوجد \*

#### ﴿ وَقَالَ ايضًا ﴾

هناك الكرى يا راقد الايل اننى \* ألفت سهادا طاب لى وهنانى \* طردت سوام النوم عنى تشوقا \* لخفة برق بالعذيب بيمانى \* وكم عند برق لاح من ابين الحجى \* غنى مطول لو يشاء قضانى \* وآخر مهموم الازار بواكف \* من الدمع جود لج فى الهملان \* ومجدولة جدل العنان بكفها \* عنان فؤادى فى الهوى وعنانى \* اذا سمت منها العى فيها اطاعنى \* وان سمته فيها الرشاد عصانى \* ضمنت لصحبي الصبر عنها وقد أبت \* ضمانة قلبى ان أفى بضمان \* فيا صاحبي سرى وجهرى اسعدا \* فلم بق منى غير ما تريان \* خذا خبرى عن نار قلبى واسألا \* تملت شانى عن تقلب شانى \* فان قلبا والحق ما تريانه \* تداو بصبر فاذهبا ودعانى \* هو النصح الا انه غير نافع \* اذا لم بكن لى بالسلو بدان \*

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

\* أيا حادى الاظمان غرد فقد بدا \* لنا خضن واستقبلتنا صبا نجد \* وبشرنا وعد من المزن صادق \* نواص من الجودان والنفل الجعد \* فطارح رزاياها وقد ملت السرى \* اغاريد يعلمين الطلك ع بالوخد \* فان بذاك الجمو فاتنمة اللبي \* اسيلة مجرى الدمع واضحمة الحد \* المان بذاك الجمور الدمع واضحمة الحد المان بذاك الجمور الدمع واضحمة المان ال

اذا ما المداري خضن سودا لمامها \* خلطن فتـــاة المسك بالغبر الورد لقد طال عهدى بالجي وحلوله \* واولا شفائي لم يطل بهم عهدى اسائل عنه من لقيت وعنهم \* متى جاده غيـث وما فعلوا بعدى هل اخضر واديهم فعاشوا بنبطة \* أو استبدلوا الصمان بالاجرع الفرد وهل جذوة النار التي يوقدونها \* لها حيث شبوها دليل على كبدى وهل نغبــة المــاء التي يردونهــا \* على الحــائم الحران ممنوعة الورد اقول لاصحابي غـداة ترافدوا \* رويدكم ان الهـوى داؤه يعدى اذا ما قــدحتم نار وجد فانمــا \* شرارتهــا منكم وجرتهــا عندى

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

خذا من صبا نجد امانا لقلبه \* فقد كاد رباه يطير بليـه والاكما ذاك النسيم فانه \* اذا هب كان الوجد ايسر خطبه خلِّهِ لَو احببتما العلما + محل الهوى من مدنف القلب صبه تذكر والذكرى تشوق وذو الهوى \* يحن ومن يعلق به الحب يصبه ¥ وفي الركب مطوى الضلوع على جوى \* متى يدعــه داعي السقــام يلبه

#### ﴿ وله ايضا ﴾

ما للظباء غداة سابقة النقا \* حلننا في الحب غير مطاق سُنحت فاوثفت القلوب عيونها \* ان العيسون حبائل العشاق وبيثن في قلب الحليّ من الهوى \* حرق الغرام ولوعة الاشواق وأعدن في رق الهوى قلبي الذي \* قدد كان من عليه بالاعتاق نكس من الداء القديم أجد لى \* يأسا وكنت طمعت في الارفاق من اين اطمع في السلامة بعد ما \* ايس الطبيب وقال هل من راق ام كيف آنس بالصحاب وقد رأت \* عيناى منهم قله الاشفاق اغرقت في نرغى فاخفق مطلى \* وحرمت والحرمان في الاغراق ¥ (14) ( د ط )

¥

¥

الا الاولى نازعتهم كأس الهوى \* فصحوا على عجــل وسكرى باق \*
 قالوا وفى رأسى بقيــة نشوة \* ماذا دهاك فقلت جور الســاق \*

#### ﴿ وله ايضا ﴾

يا روضة الحسن ان ضن السحاب بما \* يرويك اغتاك عنه دمعي الهطل حبى ثراك حيا من عبرتي جذب \* ولا عداك صبا من زفرتي غزل وصاحبتك من الارام جازئة \* ترعى رباك وترعى حسنها المقال ويا نسيما عليا لا زار في سحر \* هيجت ما بي لا اهتاجت بك العلل روحت جر هوی لم يبق منه سوی \* شرارة فهی مذ روحتها شعل ووقفة في جنان الليال خافية \* عن الوشاة فلا رقى ولاعــذل \* وافت وفوق لآلى الثغر من لعس \* ختام مسك ففضت ختمها القبل ¥ كانما ثملت من خر ريقنها \* جفونها اذ تثني قدها الثمـل × محفوفسة بقصيرات الخسطى خرد \* اقدامها بالقرون السود تنتقـــل ¥ بننا وبات التتي يقظان بمحرسنا \* وديننا في الهوى قول ولا عمل × ثم انشینسا وجبی ایس بعلقه \* غیر العفاف وردنی من دمی خضل

#### ﴿ وله ايضا ﴾

يا صاحبي أعيناني على سكن \* اذا شكوت اليه زادني مرضا ظى غرير اذا حاولت غرته \* ارسلت طرفي سهما فانثني غرضا ¥ ما بی والبرق مجتــازا علی اضم \* بسری وغری جفونی کلا ومضا \* برق باوح بنجد والجي وطني \* بهفو بقلي ولبي كل عرضا \* من مبلغ الحي شطت دارهم ورضوا \* بالجار جارا وما ارضى بهم عوضا \* ¥ قد طاب عنكم فؤاد طاب قبلكم \* عن الرضاع تقضى والشباب مضى \* ان الزمان الذي كانت بشاشته \* للقلب والعين ملهي بان فانفرضا ¥ فان نسبت فیأس لم بدع طمعـا \* وان ذکرت فعرق ساکن نبضـا حِرَّمَت في مهجتي من ليس بنصفني \* ولست ابلغ من محكيم غرضا سيان

سیان عندی و امری صار فی یده \* قضی علی مجور ام الی قضی حتى م أنهض جدى و هو يمثر بي \* أخاف أن لا يراني الجد أن نهضا

## ﴿ وقال ايضا ﴾

- وموقف من وراء الرمل آنسني \* فيه الدجي واراد الصبح المحاشي \* لو ارتشى الليل من صب فدام له \* لكان يبـــذل فيه روحه الراشي ¥
- لما افترشنا رياض الحزن قد عبثت \* بها يدا صنع للترب نقاش
- اغرى الهوى ونهى عما اشاربه التقوى فقمت مروعا نافر الجاش
- وكان ينزع شيطان الغرام يدى \* عن طاعة الشكر لولا قلبي الحاشي \*
- استودع الليل سرى فهو يكتمه \* عن العيون ويابي صبحه الواشي ¥

## ﴿ وقال ايضا ﴾

- ¥
- به غير من داء حب مماطل \* يجدده وعد من البين ناجز
- قسمت صفايا الوجد بيني وبينه \* فلا انا مشكور ولا هــو فائز ¥
- واروع قرحان من الحب امره \* على اذا لم يوم بالصـبر جـاثز
- يقول ووجدي عن ضميري طالع \* البــه وسرى عن جفوني بارز
- تسلُّ في الاهواء الالجاجة \* عيادت ولا السيلوان الا غراثز
- ألم تر ان الحب بيني وبينــه \* من العقـــل ناه او من الدين حاجز ¥
- فقلت له هـذا الذي انت قادر \* على كله عن بعضه انا عاجن

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

- وزائرة وافت فاجلات خدها \* وقبلت أكراما لموردها الارضا
  - فيا زورة جاءت على غير موعد \* فقرت عيون واشتفت انفس مرضى
  - اتت وجنود الحسن دون لثامها \* فتحته بالكفين تعرضهم عرضًا ¥
    - فلم ار الا ما ألذ وأشتهي \* ولم يك الا ما اود وما ارضي
  - علَى أنها ولت ولم أقض سنة \* من الوطر الممطول دهرا ولا فرضا

#### وما سوغتنا لله الوصل قرضها \* الى أن بدأ الاصباح يرتجع القرضا

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

وكنت اراني مفلنا شرك الهوى \* فقد صادني سحر العيون النوافث \* وأسمعنى داعى الغرام نداءه \* فقيت اليـه مسرعا غير رائث \*

واسمعنی داعی الفرام نداه \* فقیت الیه مسرعا غیر رائث \* واعطیت اخوان البطالة صفقی \* وبعت قدیما من غرامی بحادث \*

فَا صَفَقَىٰ فِي البَّمِ صَفَقَة خَاسَر \* وَلَا بِيعِيْ الْعَبِ بِيعِـةٌ نَاكِتُ \*

فلا تعذلوني في غرامي بعدماً \* تولى الصبي فالعذل اول باعث \*

ولا تبحشوا عن سر فلسبي انه \* صفا ليس بيضي فيه منول باحث

اری صبوات الحب قد جد جدها \* وقد کان بد، الحب مرحة عابث

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

بنفسى من ينتــابني ويعودني \* ويســأل عني وهو بالــداء عارف \*

يعود وسادى وهو جذلان ناعم \* و يرجع عني وهو اسفان لاهف \*

ومعتلذر عما جني بصدوده \* اتي وهو بين الذنب والعذر جانف \*

وهبت عنمابي كله لجفاله \* وقد كان عندى للعناب صحائف \*

صحائف عنب طيها كامن الاسي \* وعنوانها فيض من الدمع ذارف \*

جوى مثــل اطراف الاسنة كلــا \* تصـــرم منــه تالدجاء طـــارف \*

اذا قلت هذا حين يوسي جراحه \* اعيـد له من لاعج الحــب قارف \*

هو الكلم قد اعبى الاساة علاجه \* فليس له الا الحبيب المساعف

#### ﴿ وله ايضا ﴾

زموا حمالهم وبدد شملهم \* بين ولم يرع المقيم الراحل \*

بذلوا الوفاء وكان آخر عهدهم \* غـدرا واخلف ما رآه البـاذل \*

مًا كان انضر عهدنا لو صح ما \* ألوى المطــول به وضن البــاخل \*

فتبعتهم انا والرفيـق ومقـله \* تذرى النجيـــع واربحي بازل \*

حتى تكشفت الدجى عن واضمح \* كالبيض اسلمـَّه النعـَام الجـَافل ،

ولحقت

•		•
-	الجفيد لاحق حيل سراح عصنت عبد عبد المسار	-
-	العائث بالمقديد المستداع كالأساس	•
-	المستعد عدار المالية المستعدد المساء المدار	-
	e 🛥 🚅 🖟 🛕	
	المساشين كالمستقدات ويواثث المستدين	•
-		-
•	يحيح عسالمحسب تدرخن	-
-	حے نے ماحدہ سے معیا معیا	-
		•
. –	ے ختنے جہادے جد سے بین جو	•
		•
		•
	and a second	•
		•
	Markey and Salary and the	•
	الإيران من مستمال من ه و هر رحمت عمر بعير الإيران من من من عسمه في شد شدر ميسمعير	4
	الي هيد الله الله الله الله الله الله الله الل	4
	and the same of the same	
-	and the state of the state of the state of	4
	•	
<b>-</b>		4

لائه بين اطمار له قطع \* بدر بدا من شفوق الغيم في سمل \*
 قد قلت لما نبت عنه عيونهم \* وهم بمطريه عن خديه في شغل \*
 لا تنظروا يا مجانين العقول الى \* خبث الاناء فطيب الطعم في العسل \*

## ﴿ وقال ايضا ﴾

أجيرانيا بالجزع كيف خلصتم \* نجيا واخفيتم حديثكم عنى وقد سمعت اذنای نجوی فراقکم \* فلا أبصرت عٰبنی ولا سمعت اذنی احذركم طوفان دمعي فبدلوا \* اذا ازف البين الركائب بالسفن ¥ ¥ وفي الحيّ مرهوم الازارين بالبكي \* وآخر مرقوم العذارين بالحسن ¥ اذا ما النقي خداهما وتقاربا \* بدت لك شمس الصحو في ليله الدجن \* ¥ وزارة والليل قد زر جيبه \* على الصبح والظلماء مسبلة الردن ¥ ¥ اتت وهي احلى للفؤاد من المني \* واطيب من تهويمة الفجر في جفني ¥ ¥ اذا انفلت ابصرت غصنا على نقا \* وان اسفرت ابصرت بدرا على غصن ¥ \* فرشت لها خدى وقبلت كفها \* خضوعا ولا تقبيل مستلم الركن Ħ  $\star$ ولما تطارحنا الاحاديث بيننا \* وبحنا باسرار القلوب ولم نكئى ¥ حلفت لهـا بالبدن تدمى محورهـا \* الية بر صـادق ليس يستثنى ¥ لا ثنت عميم القلب في النفس والذي \* اذا رمت حبا غيره فهو ما اعني \* وما افتسم العشاق مذ صرت بينهم \* سوى سؤر وجدى والبقية من حزنى \*

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

\* قالت وما سمعت انى نسبت بها \* فى بعض ما قلته ما احسن الادبا \*

البس تسمع ما طار الوشاة به \* من الاحاديث ان صدقا وان كذبا \*

هبوه لم بخش عرضى حين عرضنى \* لقالة شعبوها بينهم شعبا \*

أما تخاف بنى عم لنا غيرا \* بحمون بالقضب الهندية الحسبا \*

فسكنتها فناة من ترائبها \* بريقة من رقاها يطنى الغضبا \*

قالت لها انصتى ثم اسمعى لجفا \* من قوله فهو مما يغضب العربا \*

وانشدتها ابيات عنت بها \* تكاد تبعث في قلب الصبي طريا بالله يا معشر العذال ما لكم \* تلحدون من هاجه ريح الصبا فصبا فيم النعجـب من قلبي وصبوته \* كأنكم لم تروا من قبـله عجبا ذوقوا الهوى ثم لوموا ما بدا لكم \* او لا فخلـوا ملامي وارمحــوا النّعبا ـ عذلتمونی فی من لو بدا اکے \* ورآء حجـب خرفتم نحوہ الحجبا وهبت للجدد ايامي فعلني \* تلاعب الدهر بي ان اوثر اللعبا وقد بلیت بقلب لا بطاوعنی \* اذا بذلت له نصحا ابی ونبا يرى عذاب الهوى عذبا مذاقته \* فهـل سمعتم عـذابا قبـله عـذبا ارسلت صبرى على وجدى لير عجه \* عن الحشــا فاقاما فيــه واحـــتربا ان يغلب الصبر فالعقبي لمصطبر \* او يغلب الوجـد فالدنيــا لمن غلبــا فأعجبت ثم قالت وهي ضاحكة \* بمثل ذا السحر نال العبـد ما طلبـا \* نفث من السحر قد حلت له عقد \* مما وجــدت ولمــا يطــفي اللهبــا \*

#### ﴿ وقال ايضًا ﴾

· } \_\_-

اقول لنضوى وهو من شحني خلو لا حنانيك قد ادميت كلمي يانضو تعـالي اقاسمــك الهموم لتعلمي \* بالك ممــا تشتكي كبــدى خلو ترمدين مرعى الريف والبدو ابنغي \* وما يستوى الريف العراقي والبدو ¥ هناك نسيم الربح مثلك لاغب \* ومثلى مآء المرن مورده صفو ¥ ومحجوبة لو هبت الربح ارفلت \* اليها الغياري بالعوالي ولم يلووا صبوت اليها وهي ممنوعة الحمي \* فحق م اصبو نحو من لا له نحو هوى ليس بسلى القرب عنه ولا النوى \* وشمجو قديم ليس بشبهه شمجو فاسمر ولا فك ووجهد ولا أسى \* وسقم ولا برء وسكر ولا صحو عنا، معن وهو عندى راحمة \* وسم زعاف طعمه في في حلو ولولا الهوى ما شـاقني لمع بارق \* ولا هـدني شجو ولا هزني شـدو ﴿ وقال أيضًا ﴾

يا ليل طـوبى لمعشر رقدوا \* الى م هـذا السهــاد والكمد

امرى ظريف وقصى عجب \* طن بامرى وقصى البلسد قد قالت الربح اذ رأت سقمى \* بالله ما نحست ثوبه جسسد وقالت النار اذ رأت كبدى \* تذوب عنى اليك يا كبد رقت لى النسار والنسيم ولا \* يرق لى من اليسه استنسد يا ليت شعرى وهو المسيئ اذا \* احسنت من ابن ذلك الحرد ابيت ارعى النجوم مرتفقا \* وهدى لآلى فى لجدة بدد يغيب هدذا وتلك طالعة \* والقطب رأس كأنه وتد اكده ضل الطريق منفردا \* ما عنده من هداية احسد فى فلك دائر مجرته \* نهسر خدلال الرياض بطرد

#### ﴿ وقال ايضًا ﴾

ان الاولى ارضاك قولهم \* بالامس تحـت رضاهم سخط لما صفا ملك الجال لهم \* تاهوا على العشاق واشتطوا هموا بدين فاستطير لهم \* قلبي فكيف يكون ان شطوا ومليحة الحركات ان رفلت \* في الحيّ شاغب قدها القرط ثم المروط تمجرها فبدت \* والشمس ليس يكنها مرط قدم الصبافي صحن وجنتها \* وردا يضاعف حسنه اللقط كان الشباب الغض مجمعنا \* فضي وشتت شملنا الوخط عذر الاحبة والشباب معا \* فضي المراض لما نصطحب قط وقد استعنت على مشيى بالقراض لما المنافي المشبط

#### ﴿ وقال ایضا ﴾

وفاتك افديه من فاتك \* يسبى فؤاد العابد الناسك قال وقد حاولت تقبيله \* اطو الحشا طيا على ياسك ثغرى هذا برد جامد \* تذيبـــه جرة انفـاســك

## ﴿ ١٠٥ ﴾ ﴿ وقال ايضــا ﴾

*	زوجتهــا ليفل عتب وشاتهــا * ويكون عندى صفوها ومزاجها	*
*	ما ضرنی ان کنت صاحب ضیعة * لی دخلها وعلی سوای خراجهــا	*
,	🍇 و قال ایضا 💸	
1.	خد سواد الصدغ من فوقه * قد اشبعته ید صباغه	¥
	•	
*	يا عجبــا للجمر من خــده * لم يشتعل فى مسك اصداغه	*
	﴿ وقالُ ايضًا ﴾	
*	ولقد تشاكينا على عجل * بالسفح والعــبرات تنسفح	*
*	فلو ان شكوانا هنــاك بدت * لرأيت منهــا النار تنقدح	*
*	ما لى وللعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	¥
*	قالوا أفتضحت ولينهم صدقوا * من لى بانى فيـــك افتضح	*
	﴿ وقال ايضًا ﴾	
*	نار الهــوى تسكب القلوب وبالصــبر عليهــا تفــاوت القيم	¥
*	فثـابت بالحـلاص منسبـك * وطـائر في الحـلاص منهــزم	*
*	كل له في حبيبه ارب * ان يسألوا عــن مــدا. ما عموا	*
*	والحب ما غاب عنك باطنــه * ومــا تراه فانه صـــنم	¥
*	ما انصف الحب من شكاه ومن * يشـك الهوى فهو فيــه متهم	#
*	اما رأيـت الفراش تأكله النــــار فيعنــادهـــــا ويزدحم	¥
	•	
*	حاشى لقلب محل باطنه * هواكم ان عسده الم	*
ı	🍕 وقال رضی الله عنه 💸	
*	أعالمة بالرمسل عضراء انني * على ايّ حال اغتدى وأروح	*
*	اروح وقلبي بالهموم معــذب * واغدو وعيني بالدموع سفوح	*
	( د ط )	

فلا الموت اهوى قبل لقيا احبى \* ولا العيش لى قبل اللقاء مريح سقام ووجد واشتباق وغربة \* وقلب بانواع الهمـوم جريح

#### ﴿ وقال يتشوق الى اهله باصبهان ﴾

يا حادى الظمن رفقًا الله الجاني \* قتلي اذا زلت عن حيّ باطمان ما ارمحيــة شوق همجــت طربي \* واسترقصتني واصحابي وــــــــبران مالت يرأسي فلم آمن يديّ لهما \* عملي جيموبي واذيالي وارداني كأنما الركب حتى نم بي طربي \* تأثيره شاع في اثباء كتماني أنشوة الخر ام ذكرى تهجني \* من اهل ودى واوطاني واخواني الله رفقـــا نقلت لا يطر فرحا \* وبالهــوي لا يبم ما بين جيراني ولى ديون على الايام يضمن لى \* قضاءهـا عن قلبل بعد ليـان ويا نسيم الصبا في الطيب منغمسا \* انفاسه ونسيم المسك والبان امرُّ بالروضة الغناء مرتكے ضا \* منها على الطيب من روح ورمحان وغازل الورد قد بلت معاطفه \* مدامع الغيم تهمى ذات هتان فالثم ثرى حيَّ ان وافقتها شحرًا \* واقرأ ســــلامي على اهلي وجيراني \* وقل لهم أن طبب العيش بعدكم \* بدلت منه جوى هم وأحزان وقد جني مقلتي نومي جفاءكم \* فيا تذوق حثاث النوم اجفياني ابيت مستحدا عونا على زمني \* وليس الا دمروع العين اعواني اشتاق من شعب يوان الى وطن \* وان من شعب حيَّ شعب يوان وكم بحيَّ شريد النوم مقلنــه \* يراقب البرق من اطراف كرمان اذا تغنى حام الايك بين هف \* بلبه سجم بادى الشجو مرنان وآنسات اذا لاح الوميض لهـا \* نصت الى لمعه اجيـاد غزلان ¥ يرقبن اوبة عصيان عواذله \* في طاعة المجد محلال ومظمان حان على الوجد اضلاع يثقفها \* انفاسه ان علت تثقيف مران \* يطـارد النوم طول الليل عن مقل \* انسـانهـن غريــق بين طوفان تعرقته

تعرفته الليــالى غير عزمته \* ولوحتـــه الفيــافي غير حيران كأنه في رداء الليل منصلتا \* عن طيه لشراه رجم شيطان لم ينسه الحب قطع البيد عن عرض \* ولا رمى الحوف ذكراه بنسيان كأن طيب هواكم في حماطته \* ترنيقة النوم في اجفمان وسنمان يا صاحبيّ اجير ا الكأس عن ثمل \* معاقر اكؤوس الهمّ نشوان وأيقناً ان قلمي ضل بينكما \* فساعداني ولو قولا 'بنشدان \* وأفرضاني دمعا أستريح به \* ان لم تجودا باسعاف واحسان وابلنها ظبية في حيَّ مسكنها \* ظل النعيم ونامي الظل افتهان تأبي مراتع روض القاع معرضة \* الا جـوانح آساد وفرسان لما توهمت اني صدتها شردت \* فقطعت عقد اشراك وارسان واستصحبت من فؤادى قطعة نفرت \* وحشية بين آجال وصيران هلا بعثت لنــا طيفــا يلم على \* شعث نشاوى من الادلاج خمصان أخفت ان لجي غدران ادمهنا \* فا جشمت ولوجا بين غـدران ام عاق مسراك بيد بات ارحلنا \* يخفقن منهن فيما بين اغصان وليلة باللوى بانت نضاجعني \* ما بين بردي عفاف بيت نبهـــان يمعو خضاب بدير ا مقلتي وأرى \* ان ليس اثر لاكي الثغر من شاني وكم وراء لآلى الثغر من كرع \* عذب المسارع فيه رى ظمان بتنا وبات نسـيم الليل يجذبنا \* اذا التر منـا عنـاقا جذب غيران فلم تزل تحت جنع الليل في علق \* من العناق ولم تهم بعدوان حتى وشي الصبح والطيب النموم لنا \* وصدق الحلى ما قالا بنبيان البس عزاء على العراء ان به \* تبدل الصعب اذعانا بعصيان ولا تبال بصرف الدهركيف جرى \* فانما الدهر غول ذات ألوان يوم سرور ويوم بعده ترح \* كلاهما مضمعل ظله فان

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

ذكرتكم ذكر الزلال على الظما 4 فـلم انتفع من ورده ببـلال

#### **€ 1.4 ﴾**

خوحدثت نفسی بالامانی ضله \* وایس حدیث النفس غیر ضلال \*

أواعدها قرب اللفاء ودونه \* مواعید دهر مولع بمطال \*

یقر بعینی الرکب من نحو ارضکم \* یزجون عیسا قیدت بسی لال \*

اطارحهم جد الحدیث وهزله \* لاحبسهم عن سیرهم بمقال \*

اسائل عن لا احب وانما \* اربدکم من بینهم بسوال \*

فیعثر ما بین السوال ورجعه \* لسانی بکم حتی ینم بحالی \*

واطوی علی ما یعلون جوانمحی \* واظهر للعدال انی سالی \*

واطوی علی ما یعلون جوانمحی \* واظهر للعدال انی سالی \*

ولا والذی عافاکم وابیلی بکم \* فؤادی ما اجتاز السلو بالی \*

## ﴿ وقال ايضا ﴾

انى لاذكركم وقد بلغ الظهما \* منى فأشرق بالزلال البارد وارى العدى ان الاساء منكم \* خطأ وتلك سحية من عامد ويصحح لى قول الوشاة عليكم \* فأرده عنكم بظن فاسد واذا طويت هواك عنهم نم لى \* وجه بدل على لسان جاحد ان لم يكن سحرا هواك فانه \* والسحر قدا من اديم واحد ما زلت ازهد فى مودة راغب \* حتى ابتليت برغبة فى زاهد ولربما نال المراد مرفه \* لم يسع فيه وخاب سعى الجاهد هذا هو الداء الذى ضافت به \* حيل الطبيب وطال بأس العائد واقول ليت احبى عاينهم \* قبل المهمات ولو بيوم واحد

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

يا من يسئ الى الانسام وعدره الوجه الصبيح حاشى لوجهك ان يشين كماله الحلق التبيح حتى م يحتمل الاذى \* في حبسك القلب القريح لا سسلوة فيطيب عنك و لا حام فيستريح متعسللا بالوعسد لا \* نجح ولا يأس صريح

¥

¥

	<b>T</b> ' ' <b>F</b>	
*	وارد فيك النصح عن * عـلم بان صدق النصيح	4
<b>¥</b>	واغالط الواشين فيك وقولهم عنــدى صحيح	*
*	لكن يترجم عن ضمير فؤادى الدهــع <sup>الف</sup> صيح	*
	***************************************	
	﴿ وَلَهُ ايضًا ﴾	
*	ألم ترنى امجت حربم مالى * مباح الهجر محظور الوصال	¥
¥	هواه أقر بالمكروه عيني * وعلمني النعلل بالمحــال	¥
*	وغادر نشوة في ام راسي * فلست افيق غابرة الليــالى	*
*	اسر بان بقیت بخیر حال * و لو آنی آبیت بشر حال	*
*	واعذره على غضب التجني 🔻 واهجره على عظم الــدلال	¥
*	وتعجبني المواعد كاذبات * لتردادي اليه على المطال	*
	﴿ وقال ايضا ﴾	
<b>¥</b>	اقول له وانضاء المهارى * طلائح قد ونين من السفار	*
¥	تعز أخا الَّغريب فما نجد * لنما تجزى اللَّيمالي عن قرار	¥
*	أتطهع من شميم عرار نجد * وما بعد العشية من عرار	*
¥	ستطلب بعدهم دارا بدار * وترضی دونهم جارا مجــار	*
*	وما فارقتهم طوعاً ولكن * قضاً: ما ملكت له اختياري	¥
¥	هموم قد مننت بها طوال * لايام مضـين به قصــار	¥
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	كني حزنا بان تمضى الليــالى * وليس الى لقائكم سبيل	¥
¥	اعيش تجلدا واموت شوقا * وحظى منكم ابدأ قليــل	¥
*	اذا العذب الزلال كرَّعت فيه * شَرَقت به ولم يشف الغُليل	*
¥	ألا من للغريب ينسأل منه * جوى ما بين اضلعه دخيل	*
¥	محن الى الحمام الورق حنت * ويطرب كلمـا نسم القبول	*
	.5 .5 .7	

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

لعمرك ما يرجى شفائى والهوى \* له بين جسمى والعظام دبيب \*
اجلك ان اشكو اليك وانطوى \* على كبدى ان الهوى لعجيب \*
وآمن برءا من جوى خامر الحشا \* وكيف بداء لا يراه طبيب \*
نصيبك من قلبى كما قد عهدته \* وما يى بحمد الله منك نصيب \*
وما ادعى الا اكتفاء بنظرة \* اليك ودعوى العاشقين ضروب \*
وما بحت بالسر الذى كان بينا \* ولكنما لحيظ المحب مريب \*
وليلة وصل قد قدرت فصدنى \* حيائى ألا ان الحياء رقيب \*

#### ﴿ وقال ايضًا ﴾

خليلي هل من مسعد او معالج \* فؤادا به داء من الحب ناكس وهل ترجوان البرء مما الحكنه \* فأني وبيت الله منه لا يس هوى لا يذيل القرب منه ولا النوى \* ولا هو من طول التقادم دارس سرى حيث لا يدرى الضمير مكانه \* ولا يه تدى يوما اليه الهواجس اذا قلت هذا يوم اسلو تراجعت \* عقابيل من اسقامه ووساوس فيا سرحتى وادى العقيق سقاكما \* وان لم تظلاني الغمام الرواجس

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

یاقلب مالک والهوی من بعدما \* طاب السلو واقصر العشاق \*
او ما بدا لك فی الاقامة والاولی \* نازعتهم كأس الغرام افاقوا \*
مرض النسيم وضع والداء الذی \* اشكوه لا يرجی له افراق \*
وهدا خفوق البرق والقلب الذی \* یطوی علیه جوانحی خفاق \*
یغدو طلاع جوانحی حرق الاسی \* ویروح مل فوادی الاشواق \*
وانا الفداء لمن تصرم حبله \* عدی ولم تنصرم الاعلاق \*
قلمی اسیر عنده ویسرنی \* اسر الهوی ویسیئنی الاطلاق \*
اصفیته

*	اصفیته ودی فاصفانی القلی * ان المودة والقـــلی ارزاق	
¥	يا حبــذا نجـــد واعراق الثرى * لـــدن وانفــاس النعيم رقاق	
*	فهــواؤه لطف النسيم وتربه * حــالى الاديم وماؤه رقراق	
*	وبساكـــــنيه أن استقر بنا النوى * تشنى النفوس وتمســـك الارماق	
*	والحيّ بالجرعاء بين بيوتهـم * اسد وعـين جآذر وعتــاق	
*	والبيض امثـال الحدود صقيلة * والسمر اشبـاه القدود رشــاق	
*	والجود والأفدام في فتيانهم * والبخل في الفتيات والاشفاق	
*	والرمى في الاحداق دأب رماتهم * والراميات سهـامهــا الاحداق	
,	· وله ایضا کې	
*	بمثت الى تلومني في هجِمة * اهدت الى خيالهـــا المذعورا	
*	وتقول ما للطيفُ ابطأ بعدما * كنا اشترطنا ان يقيم يسيرا	
*	فاجبتهما بالعذر وهو مبين * لوكان ينضف لائم معذورا	
*	اطبةت اجفاني عليه وسمته * خوض الدموع فما اطاق عبورا	
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	ظلوم ليس ينصفني * يواءــدني ويخلفني	,
*	يضن بما اكلفه 🖈 وابذل ما يكلفني	4
*	يقول وقد شكوت اليــه ما التي أتعرفني	4
*	فقلت له أانكر من * يعسذبنى ويتلفــنى	4
	﴿ وقال ايضا ﴾	
	_ ~ ~ ~	
*	ومشمر الاصداغ يهدى ريقه * من خره سكرا إلى اجفيانه	4
*	غت سلاسل صدغه بعذاره * حسدا فعذبه بقطع لسانه	*
	﴿ وقال ايضا ﴾	
	ودشاجر لي في المودة كلما * حاسته نغلو عــليّ وارخص	
*	ودشاجر لي في الموادة الألماع حاسله لعلو عسلى والرحص	#

*	زایدت فیه فباعنی لما رأی * شغنی به وهوای فیما ینقص	ı
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	واحــور بارزتني مقلتـــاه * بسيــف لا يرد عن القلوب	1
¥	فصرعاً، ولا صرعى خطوب * وقتـــلاً، ولا قتـــلى حروب	1
¥	اقــول له وقــد احصى ذنوبا * عـــلى مقــالة الملق الحلوب	د
<b>¥</b>	فديتك قد سفكت دمى بسيف × على الهجات قتــال وثوب	
¥	فلا تعــدد ذنوبي بعــد هذا * فان السيف محــاء الذنوب	ı
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	ولما تراءى السرب قات لصاحبي * ليهنـك فيمـا لا ينــال طموع	
¥	أنطمع ان تحـظى بهـن وانني * بواحـدة ان سـاعفت لقنـوع	
*	وفي اخريات السرب حين تعرضت * مطول على فضل اليســـار منوع	
*	خليــلي أُ هل بالاجرع الفرد وقفة * عسى يلتــتي مسودع ومضيــع	
*	فان به ممن عهددناه سرحة * يفيُّ اليها بالعشيُّ قطيعً	
*	من الباسطات الظل اما قوامها * فشطـب واما تربهـا فربّع	
*	ألا ليت لى تعريجة نحت طلهـا * ولو اننى اعرى به واجوع	
*	اضعت به قلبـا صحیحا فلیته * برد عــلیّ الیوم وهو صــدیع	
*	واني لائسنحيي من الشوق ان يرى * فؤادى سليما ليس فيه صدوع	
*	وامقت عيني ان تضن بمائهـا * وقد لاح برق بالحجـاز لموع	
*	واغبن فی بیعی رشادی بضلتی * واعـلم انی خامس وابرـع	1
	حصوب ﴿ وقال ايضا ﴾	
*	فديتك اقوال الوشاة كثيرة * وهن ظهــور ما لهن بطــون	
*	فلا تقبلوا ما قيل عني لديكم * فان تخــاليط الوشــاة فنــون	
*	وما كل قول قيل عني صادق * ولا كل ذي نُصحح لديك امين	1
*	هم ارجَفُوا بالوصل بيني وبينكم * وظن بنـا فيمـا حكوه ظنون فليت	

*	فليت اراجيف الوشاة حقيقة * وليت ظنــون الكاشحين يقين	*
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	تخوفنی فرافك وهــو ممـا * هممت به على حبل الذراع	*
*	رویدك فالسلسو له دواعی * كما ان الغرام له دواعی	*
*	سأسلو عنك بعد اليوم يأساً * اذا لم يسلني ملل الطباع	*
¥	أَلَمْ تَرَ انْنَى مَنْ قَبُــلَ هَــذا * سَلُوتَ عَنَ الشَّبِينَةُ وَالرَّضَاعَ	*
*	وعلمـنى مضـاجعة الليــالى * نزوع النفس من بعد النزاع	*
*	اذا لم برضنی حب جبان * فزعت به الی صبر شجباع	*
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	قالوا خسرت القلب منذ علقته * ورجحت فبه شماتة الحساد	*
*	فاجبتهم لا تعددلوني انني * صانعته عن مهجتي بفؤادي	*
	﴿ وقال ايضًا ﴾	
*	لو ان يوم فراقهم عن موعد * لم يُفجعوا قلبًا مِحسن تجلد	*
*	جُدُوا الرَّحيل وفي الفُوَّاد لبانة * بين الاهلة والغصون الميد	*
	﴿ وقال ايضًا ﴾	
*	فؤاد كما شـاء الغرام صديع * واصداغ عين حشوهن نجيع	*
*	ويوم كما راع الطريدة نافر * وهم كما ان الغرام ضجيع	¥
*	ومن لی بکتمان الهوی ومدامعی * تنم وانفاسی الحرار تشیـع	*
*	ابيت ولى من لاعج الشوق والحشا * مصيف ومن ماء الشؤون ربيع	*
*	ومن عجب أنى رجوت سلامني * عـلى من له اين النفت صربع	*
	﴿ وَقَالَ ايضًا ﴾	
*	لاحظته والبـدر ليـلة تمه * قد لاح فوق قيصه المزرور	#
-	( د ط )	

*	فرأيت صدغيه وقد سالا على + وجناته مسكا على <b>ڪ</b> افور	*
*	وكأن خط عذاره في خــده * سطرا ظلام في صحيفة نور	*
	﴿ وقال ایضا ﴾	
*	أجمى البكا يامقلتي فانني * على موعد البين المبدد واقع	*
*	اذا جمع العشاق موعدهم غدا 🗴 فواخجلتــا ان لم تعنى المدامع	*
	﴿ وقالَ أيضًا ﴾	
*	افول لصاحبي ما الرأى فيما * ابثك فابذل النصح الصريحا	*
*	ارانی بائعًا قلمي بقلب * وَمَن ذَا يَشْتَرَى القَلْبِ الجَرْيِحَا	*
*	فان یےسدعلی ولم ابعہ 🔻 رمیت به عسی ان استرمحا	*
*	. فقال الرأى عندى ان تداوى * عــلى علاته القلب القريحــا	¥
*	فيا في الحق ان تشنى عليلا * لديك وقد سعدت به صحيحــا	*
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	عَتبت فرِضت النفس بالهجر مرة * فلما أفترقنا ما انتفعنا به اصلا	*
*	وواعدت بالسلوان قلبي وقد درى * باني لا اســـلو وانك لا تســـلي	*
*	<ul> <li>ف هو الا فادنى نحوك الهوى * على ارغم ما احسنت هجرا ولا وصلا</li> </ul>	*
*	اذا لم يكن لى منك بد ولم يكن * سـواك لدائى كان معتبتى فضلا	*
	﴿ وقال ایضا ﴾	
*	فيم النجني والصـبا طينه + رطب فعايمني به الطــابع	*
*	ان تعرضوا عني فن دونكم * في الأرض لي مضطرب واسع	*
*	ما من خصاص قد مرزنا بها 💉 الا علیــــه محجر واقـــع	*
*	هيهات ان يخفق إلى مطلب * والشعر الاســود لى شــأفع	*
	﴿ وقال أيضًا ﴾	
¥.	بالله يا ربح ان مكنتِ ثانبُسة * من صدغه فأقيمي فيه واسترى	*
	ورافي	

وراقبی غفاله منه لننهری \* لی فرصة وتعودی منه بالظفر \* وباکری ورد عذب من مقباله \* مقابل الطعم بین الطیب والحصر \* ولا تمسی عاداریه فنفتضی \* بنفعة المسك بین الورد والصدر \* وان قدرت علی تشویش طرته \* فشوشیها ولا تبنی ولا تذری \* تم اسلكی بین بردیه علی عجل \* واستبضعی الطیب وائینی علی قدر \* ونبهینی دون القوم وانتفضی \* علی واللیل فی وشك من السحر \* لعل نفعة مسلك منك ثانیة \* تقضی لبانة قلب فاقد الوطر \*

¥

¥

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

خبروها انى مرضدت فقالت \* أضنى طارفا شكا ام تلبدا واشاروا بان تعود وسادى \* فابت وهي تشتهى ان تعودا واتننى فى خفية وهى تشكو \* رقبة الحى والمزار البعيدا ورأتنى كذا فلم تتمالك \* ان امالت على عطفا وجيدا ثم قالت لتربها وهى تبكى \* ويح هذا الشباب غضا جديدا زورة ما شفت عليلا ولكن \* علمت حرة الفؤاد وقودا وتولت محسرة البين تخنى \* زفرات ابين الا صعودا

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

افدى التى طرقتى فى ولائدُها \* بين العوائد حتى تأخيذ الخبرا فصادفت نضوا سقام طريح هوى \* بالحب مرتديا بالسقم مترزا معدنا بدماء لو يرد الى \* جثمان ميت الوف منه ما نشرا واقبلت نحو احداهن قائلة \* والدمع بنثر من اجفانها دررا لقد اسأنا فان حم القضاء فيا \* لهنى عليه وان يسلم فقد ظفرا ثم انذت فأمرت برد انملها \* على حرارة كبد تصدع الحجرا وساقطت كمات عند فرقتها \* منها عذاب ومنها يقذف الشررا وفارقتنى على ميعاد ثانية \* من الزيارة تنفى الهم والفكرا فان سلمت فن مثلى وان تكن الاخرى فقد نلت من المامها وطرا

¥

¥

## **♦ 117 ﴾**

## ہو وقال ایضا کھ

*	انظرترى الجنة في وجهه * لا ريب في ذاك ولا شك	
*	أما ترى فيه الرحيق الذي * ختامه من خاله مســك	
	﴿ وقال ايضًا ﴾	
*	يا قاسي القلب لم يترك صنيعك من * قلبي العذب لاعينا ولا أثرا	
*	شط المزار فلا كتب ولا خبر * ما ضر لوكنت تهدى الكتب والحبرا	
*	تلاعب الدهر بي من بعد فرقتكم * وذقت من بعد صفو العشة الكدرا	
*	بقيت بعدك لا سمع ولا بصر * وكيف ابني وكنت السمع والبصرا	1
¥	لاتنس عهدي وان طال الزمان به 🔻 فشير من صحب الانسان من غدرا	1
*	بي منك ما لوغدا بالماء كدره * من الكاتبة او بالنجم لانكدرا	*
*	أُستودع الله قلبي انه حجر * والنقش يبقى اذا ما استودع الحجرا	4
	مر وقال ایضا که مر	
*	بالله ما استحسنت من بعد فرقتكم * عبى ســواكم ولا استمنعت بالنظر	*
*	أنكان في الارض شيُّ بعد كم حسن * فان حسـ نكم غطى على بصرى	*
	﴿ وقال أيضًا ﴾	
r	و بنفسي الرشأ الذي خاصرته * وجدا وقد كِ اتمنه التوديعا	*
<b>¥</b>	وسألت صبرى ان يكلف مدمعى * ان لا يكون لما كتمت مذيعــا	. *
r	فابي المدامع ان تشفع ســلوه * وابي النصبر ان يكون شفيعا	¥
ţ	فالسحب من ماء المدامع ساعدت * حتى لقدكدنا تصير دموعا	*
	وقال ايضا ك	
<b>,</b>	ومســدد من قوس حاجبــه * نحو المقــاتل ســهم مقلته	
<b>£</b>	خاف النضال فصاغ عارضه * زردا يضاعف دون وجنته	*
	لما المصان مصدع عاد الما الما الما الما الما الما الما ال	*

•	كما راني حاسرا وراي ۴ ادلاله برسيمان سيامنه	*
*	انحى على ضديني بقوته * وسطا على عجزى بقدرته	*
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	لا ادعى انى وفيت بعهدكم * ورعيتكم ان الوفاء ضروب	*
*	أاعيش من بعد الفراق وادعى * حسن الرعاية اننى لكذوب	*
*	ان لم امت اسفا عليك فان لى * قلبا كما شـاء الفرأق يذوب	¥
*	ومن الشهود على غرامي انني * طرب الشمائل والمحب طروب	*
*	ارتاح ان لاح الو.يض وأنثني * نشوان ان هبت عليه جنوب	*
	and the same	
	﴿ وقال ايضا ﴾	
¥	في القلب من حر الفراق شواظ * والدمع قد شرقت به الالحـــاظ	*
*	ولقد حفظت عهودكم وغدرتم * سيانٌ غدر في الهوى وحفاظ	¥
*	لله اى مواقف رقت لناً * فيها الرسائل والقلوب غسلاظ	*
*	ومرى العتاب جفوننا فتناسبت * تلك المدامع فيــه والالفــاظ	¥
*	يا دار ما للركب حين وقفتم * ما ان سقـــاك من الدموع لمـــاظ	¥
*	ترك الغرام مهودهم مدهوشة * فظننتم رقدوا وهم القاظ	*
*	عهدى بظلك والشبـاب يزينه * ايام رَبعك للعسـان عكـاظ	*
	﴿ وقال بالرى وهو مريض يتشوق الىحى ﴾	
*	مربض بارض الرى اعيا دواؤه * و ليس له الا بمحى طبيب	. *
*	غرببغريبالفضل والقدر والهوى * ألا كلحال الفاضلين غريب	*
*	وماً لى ذُنب يقتضي مثــل حالتي * ســوى انني فيمــا يقــال ادبب	*
*	ابي الله جمع ألحظ والفضل للفتي * الى أن يرى ماء معا ولهيب	*
*	فان عشت لم ابرح بلادی وان امت * فلا مات بعدی فی الانام غریب	<b>¥</b> ,

#### ﴿ ۱۱۸ ﴾ ﴿ وقال ايضا ﴾

اذا استيقظت نائبات الزمان \* فكن من طوارقها في المنام فوادر بالمذاتك الحادثات \* فان الزمان كثير الغرام \* وقم واجلها من بات الكروم عذراء يفتضها ابن الغمام \* مخلدة فارقت خدرها \* فباتت ملتمة بالفدام \* وصارت من الناس في كلة \* مكلة باللآلي التمام \* جعلنا اللهي والنهي مهرها \* فلم نحط منها بغير الحرام \* وصبح بندماي والحاضرين \* واحور كالبدر ليل التمام \* فقد صاح ذو الرعثات الصدوح \* وبشرنا بانحسار الظلام واحرق نار الصباح الدجي \* فاحرق همومي بنار المدام ومهد لنا في عربش الكروم \* فتم لعمري عروس الكرام \* ولا تأذن علبنا لمن قد \* اتانا ولا تؤذنا بالزحام ودعه في ورأيي فان الخطوب وما اتقيد امامي امامي وخذ صفو دنياك ما اسعفت \* فائك فيها قليل المقام \*

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

منى رجال ما ارادوا وانما \* تمنيت ان ألقاك حيث اريد \* وقد غفلت عين الرقيب ومقلتى \* بلا حدر في عارضيك ترود \* واشكو الذي لاقيت بعدك إنه \* عجائب تجرى الدمع وهي جود \* وما بين اثناء الكلام تفاذل \* عناب وعتب كاذب ووعود \* حديث يزل العصم وهي منيعة \* وينظم منه في النحور عقود \* وضم كلف الريح غصني اراكة \* تميد على عطني حيث اميد \* وبين مجارى المقلين من الهوى \* عقود عليهن اللوب شهود \* اناولك الصهباء طورا وتارة \* تناولني والحادثات رقود \* فيا قرا قد بان عني ضوء \* ليالى فالايام بعدك سود \* وه موردا

	• • •	
*	ویاموردا قد ســدعنی طریقه 🔻 رماح العدی هل لی الیك ورود	1
*	ويًا بردًا ما ذقته غمير أنه * عملي أنه عمدُب المذاق برود	4
*	أما ننبة من فضل كامك يشتني * بها من له بين الضلوع وقود	4
*	نعمنــا زمانا ثم فرق بيننــا * يد الدهر ببدى تارة وبعيـــد	4
*	اعال نفسي باللقَـاءُ وَان أعش * ألى ان أراكِم انني لَجايد	4
*	وان لم یکن بینی وبین فراقکم ٭ ســوی عمر یوم آنه آبعیـــد	
	﴿ وقال يصف السمآء والكواكب ﴾	
*	كم ليلة ساهرت زهر نجومها * والجو من انفاس وجدى شاحب	4
*	ارْعي السمياء ونجمها متليد * حيران قد سدت عليه مذاهب	4
*	وكأنها مجر يعب عبابه * وكأنه فيهما غريق راسب	*
*	وترى بهــا ام النحوم كجدول * في روضــة فيــه لجين ذائب	4
*	وثيابها سرب الظباء فوارد * او صادر او ناهل او قارب	*
	﴿ وقال يصف الكواكب ﴾	
#	وليل ترى الشهب منقضــة * بهــا نحو مسترق سممه	*
#	كما مد من ذهب مـــدة * عـــلى لازوردية الرفعـــه	¥
*	تراهــا اذا انتشرت في السمــاء لم تخل من ضوئهـــا بقعه	*
	to the state of th	
	﴿ وقال يصف الهلال ﴾	
*	قوموا الى لذاتكم بإنهام * ونبهوا العود وصفوا المدام	4
*	هــذا هلال الفطر قد جاءًا * بمنجل بحصد شهر الصيــام	*
	﴿ وقال في تقابل النيرين ﴾	
#	وكأتما الشمس المنيرة اذ بدت * وحذاؤها في الافق بدر يغرب	*
*	متحاربان لذا مجن صاغه * من فضـة ولذا مجن مذهب	1

# ﴿ وقال في مثله ﴾

*	لاح الثريا والهـــلال فوقهــا     في مسجد	*
*	وللهلال جــة * من عنــبر منضــد	*
*	مثل وشــاح لؤلؤ * مفصـــل مـــدد	*
*	على عروس لبست * لشـام خز اسـود	¥
	﴿ وقال فی مثله ﴾	
*	وثرى الثريا والهلال مظاهرًا * بمعنبر من حليتيه ومجســـد	*
*	كالحب فصل في وشاح خريدة * حسناء تطلع في وشــاح اــود	*
*	فكأنها وكأنه في جنبها * عنفوده في زورق من عسجد	¥
	﴿ وقال يصف الغيم ﴾	
	•	
*	سمارية لم تخلنها * من رعب ومن رهب	*
*	فودقها وبرقها * ماء حياة ولهب	*
*	فالودق منها فضله * بيضاء والبرق ذهب	*
*	ان نام جفن برفها * صاح به الرعد فهب	*
*	اصبحت الارض بها * غنية مما تهب	¥
*	فالمبَّاء خمر مجنسلي * والنرب مسك بنتهب	.4
	﴿ وقال ايضافي المعنى ﴾	
*		
<b>~</b>	سارية ذات عبوس برقها * يضحك والاجفان منها تهمل	*
*	كحلة تروق في حاشية * منها طراز ذهب مسلسل	*
*	غنية من أذهب ولؤلؤ * قطر يصوب ووميض يشعل	*
¥	اذا ونت عشارها صاح بها * قاصف رعد وحدتها الشمأل	*
	و وقال ايضا يصف نستانا ﴾	
*	وجنــة بالطيب موصوفة * حوشية الارجاء منســوجـه	••
	لأغا	•

	<i>ጚ ''' ን</i>	
*	كأيمًا ازهار اشحارها * "وشي على حبناء معنوجه	4
*	يشقها فيوسطها جدول * مياهه العذبة مثلوجه	1
*	له سواق طفعت والنوت * حسكلية الحية مشحوجه	4
*	فهىرماح اشرعت نحوها * تطعنها ساكى ومخلوجه	, 1
	﴿ وقال ايضًا يصف الفدير ﴾	
*	عجنا الى الجذع الذى مد فى * ارجائه الغيم بســاط الزهر	4
<b>¥</b> ,	حــول غــدير ماؤ. المنتمى * الى نبــات المزن يشكو الحصر	4
*	لو لاذت  الريح سمــوما  به * لانقلبت  وهي نسيم السيحر	7
*	حصباؤ. در ورضراضــه * سحــالة العسجد حوَّل الدرر	7
*	وقد كسته الريح من نسجهها * درعا بهما يلقي نبهال المطر	4
*	وألبسته الشمس من ضوئها * نوراً به يخطف ضوء البصر	4
*	كأنها المرآه مجلوة * على بساط اخضر انتشر	,
	﴿ وقال ايضا في المعني ﴾	
*	ملنا الى النشر الذى ترتق ¥ اليه انفاس الصبا عاطره	, 1
*	ثم خلعنــا لجم الخيل في * رباضه المونقة النــاضر.	1
*	حول غــدير ماؤه دارع * والارض من رقته حاسره	1
*	فالشمس ان حاذته راد الضحـى × حسنا     فنى بهــــاره    ناظره	
*	والشهب ان حادثه جنم الدجى * نسبح في لجنه الزاخر،	
*	قد ركب الخضراء فيه فن * حصبائه انجمه الزاهره	•
*	يخضــر أن مرت بارجانه * لفع سموم في الظي الهاجره	٠,
*	أُهْ_وذج المـاء الذي جاءنا الوعـد بان نسقــاه في الآخره	•
	﴿ وقال يصف الكرمة ﴾	
*	وكرمة اعراقها في الثري * بعيدة المنزع والضرب	
5'	( د ط )	•

كريمة تلتف اغصانها الغضهة بالاقرب فالاقرب يمتاح من قعر الثرى ربها \* اشطانها عفوا ولم تجدب أُلْقِعُهَا الربح وصوب الحيا \* والشمس في المشرق أو الغرب فاعقبـت حاملهـا بعد ما \* عاشت زمانا وهي لم تعقب ووضعتها مجمى ينتمسى \* الى اب اكرم به من اب وألحفتها خضر اوراقها \* معذوبة بالحلب الاعــذب وأسلتهما الشمس من صنعة التلويح في الاغرب فالاغرب فهرت فيها وجادت بما \* يبهر من مستحسن معجب وبدلت خضر عناقيدها \* بادهم النجوم والاشهب فاستسلفت ماء وجاءت به \* مدامة كالقبس الملهب ولم تزل بالرفق حتى أكتسى \* لجينها من صنعها المذهب فالاشقر المنسوج من نسلها \* سليل ذاك الاشهب المنجب ترى النريا من عناقيدها \* تلوح في اخضر كالغيهب ألوانها شتى وانواعها \* مثقفات النجر والنصب كم سبح فيه وكم جزعة \* صحيحة الندوبر لم شقب من حالك اللون كجنع الدجى \* وناصع يلع كالكوكب كأنما بحمل أحباتها \* اكارع الثعران بالحلب خيلان من روم وزنج غدت \* في جنن خضر لها نجتبي اطيب بهـا حلا ومحظورة \* في كرمهـا وكأسها الاطيب

#### ﴿ وقال في غصون الخلاف ﴾

غصون الحلاف اكتست فانبرت \* لها الطير دارسة شجوها مقدمـــة لورود الربيـــع تشخص ابصارنا نحوهـــا احست برحله فصـــل الشتا \* ،فجاءت وقد قلبت فروهـــا

#### ﴿ وقال في الورد الاصفر ﴾

شجرات ورد اصفر بعثت \* فی قلب کل مثبم طربا خرطت

## € 17m ﴾

*	خرطت مهود زبرجد حملت * اجوافها من عسمجد لعبــا	<b>*</b>
¥	فاذا الصبا فتقت كائمها * سحراوماد الغصن وانتصبا	*
*	شبهتها بخريدة طرحت * في الخضر من اثو ابها لهبا	*
*	سبكت يد الغيم اللجين لها * فكسته صبغا مونقا عجبــا	*
*	من ذا رأى من قبــله سحرا * ستى اللَّحين فاثمر الذهبا	*
	﴿ وقال في الممني ﴾	
*	أَلَمْ تُرَ انْ جَنْدُ الوردُ وَافَى * بَصْفُرُ مَنْ مَطْــَارُفُهُ وَحَرَّ	*
*	اتى مستلئمًا بالشوك فيه * نصال زمرد وتراس تبر	¥
*	فجلى بالسرور هموم قلبي * وطارد بالنشاط بنات صدرى	*
*	ف عذری اذا انا لم اقابل * ایادیه بسکر او بشکر	*
	﴿ وقال في صفة اللينوفر ﴾	
*	ولينوفر اعناقهــا ابدا صفر 🔻 كأن به سكرا وليس به ســــــــر	*
*	اذا أنفَّعت أوراقها فكأنها * وقد ظهرت أوراقه البيضوالصفر	*
*	انامل صباغ صبغن بنيله * وراحته بيضاء في وسطها تبر	*
	﴿ وقال في المعنى ﴾	
*	لينوفر يسبح في لجِهة * عليه ألوان من اللبس	*
*	مظاهر ثوب حداد على * ثوب بياض علَّ بالورس	¥
*	فالشطر من اعلاه في مأتم * وشطره الاسفل في عرس	*
*	مغمض طول الدجى ناعس * جفونه تفتح في الشمس	*
	﴿ وقال في الريحان ﴾	
*	مراضيع من الرمحسان تستى * سقيط الطل او در العهسان	¥
: <b>¥</b>	ملابسهن خضر مشبعات * ضربن لريهن الى السواد	*
	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

<b>*</b> :-	اذا درت عليها المسك ريح 🔻 وجاد بفيضهن يد الغوادي	*
*	تخللها الرياح فسرحتها * صنيع المشط باللمم الجعاد	¥
*	جرت وهنا بها وجرت عليها * فطاب نسيمهـا في كل ناد	*
e.	وقال في صفة الشقائق ﴾	غ
*	وترى شقائقها خلال رياضها * اوفت مطارفها على ازهارهــا	*
*	فكأنها والريح يصقل خدهـا * والسحب تملائها بصوب قطارها	*
*	اقداح ياقوت لطاف انزعت * راحا فبات المسك سور قرأرهــا	¥
*	وكأنهـا وجنات غيد احدقت * بخدودها حرا خطوط عذارها	*
	﴿ وقال ايضا في المعنى ﴾	
*	وبين الرياض الجون زهرشتائق * مطارفهــا حر اسافاها خضر	*
*	كما طرحت في الفحم نار ضعيفة * فن جانب فحم ومن جانب جر	¥
	﴿ وِقَالَ ايضًا فِي الْمَمْيُ ﴾	
*	قد اشمل الروض نارا من شقائقه 💌 ودس مكواته فيها من القـــَار	₩,
<b>*</b> .	وراسل البلبــل الغربان ينذرهــا * اياك والروض فالكواة في النار	*
	﴿ وقال في صفة حُديقة الزعفران ﴾	
*	وحديقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	¥
*	شكت الحيال فألقحتهـــا} نطفة * من صوب غادية الغمام المغرق	¥
*	حتى اذا ماحان وقت نتاجهـا * جاءت باولاد كنجم مشـــرق	*
*	عذراء حبلي قطت اولادهــا * صفرا وحمرا في الحرير الازرق	*
*	فكأنمنا اقتنلوا فاصفر خائف * محــذاء قان في الــدماء مغرق	*
	﴿ وقال في الاذربون ﴾	ar
*	وكأن اذريون روضتنا * كانون فحم حوله لهب	*
	او	

*	او جام جزع وسطه سبج * او سور مسك جامه ذهب	*
	﴿ وقال في النارنج ﴾	
*	كرات نارنج لطاف غضه * محمرة بطونها مبيضه	*
*	حقاق تبر بطنت بفضه	*
	﴿ وَلَّهُ فَي الْمُعَى ﴾ أ	
*	نارنجنا في لونه * وشكله المدور	*
*	تحكى كرات سفن * مصبوغة بالعصفر	*
*	ملفوفة في خرق * من الحرير الاخضر	*
*	اوكنهود ظهرت * من تمحت لاذ احر	*
*	حقاق تبر ضمنت * حشوا بديع المنظر	*
<b>¥</b>	ابريسم كثنة * مبلـولة لم تعصر	*
	﴿ وقال يصف الدستنبويه ﴾	
*	كرات دســتبو يه نضدت * مختلفــات الشــكل والنظر	*
¥	بمستدير الشكل ذي سمرة * كأنه جمجمة العنبر	*
¥	ولابس للنــور   ذو غرة * والحسن كل الحسن للاغر	*
*	وعسمدى اللون ذو صفرة * ضم الى ترب له احمر	*
*	كأنه المريخ في لونه * قارنه في برجه المشـــترى	*
	﴿ وقال فى السفرجل ﴾	
*	وسفرجل عنى المضيف بمحفظه * فكساه قبل البرد خزا اخضرا	*
*	صوغ من الذهب المصنى نشره * مسـك اذا حضر الندى تعطرا	*
*	تحكي نهود الغبانيات وتحتهبا ∗ سرد لهن حشين مسكا اذفرا	*

یلهی عملسه وطیب مداقه \* وبشمه ویروق عینك منظرا \*

#### ﴿ وقال يصف شمعة ﴾

من منصفی من ظاوم صار فی یده \* حکمی فانکر حتی و هو یعرفه \* و کیف برجو فلاحا فی حکومته \* من امره فی بدی من لیس بنصفه \* یسی بی عند احسانی لدیه فلا \* شکوای تجدی ولا بلوای تعطفه \* انی وایاه فی بر و جفوته \* کالشمع والنار بحیبها و تنافه \*

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

طمعت ثم رأيت اليأس انفع لى \* تنزها فخصمت الشوق بالجلد تبدلوا ثم ابدلنا واخسرنا \* من ابتغى بدلا منا فلم يجد

#### ﴿ وقال ايضا ﴾

ومساعد لى بالبكاء مساهر \* بالبل يؤنسى بطول لقائه هامى المدامع او يصاب بعينه \* حامى الاصابع او يموت بدائه غرثان بأخذ روحه من جسمه \* فيهانه مرهونة بفنائه يشفى على تلف فيضرب عنقه \* فيكوناقوى موجب لشفائه هب انه مثلى بحرقة قلبه \* وسهاده طول الدجى وبكائه أفوادع طول النهار مرفه \* كمعذب بصباحه ومسائه ومروح سرى سرور لقائه \* لولا انصال فنائه ببقائه فيكى القضيب قوامه و نحوله \* إحسنا وضوء البدر من اسمائه فيسرنى ليلا بحسن وفائه \* وبسوءنى صبحا بقيم جفائه فيسرنى ليلا بحسن وفائه \* وبسوءنى صبحا بقيم جفائه يشكو الحنين الى الاليف و يغتدى \* كل يعلل نفسه برجائه ابكى فيبكى غير ان دموعه \* صرف ودمعى مازج بدمائه اعدى اليه لظى فؤادى فالتنى \* نار تحدث عن لظى برحائه أمعذب والنار في احشائه أمعذب والنار في احشائه

وقال

¥

\*

#### **♦ 171**

#### ﴿ وقال ايضا في المعني ﴾

<ul> <li>ه صفراء افنى قواها الدمع والارق</li> </ul>	تشبهت بي طول الليل ناحلة ،
* يدب فيها فلا يبقي لهــا رمق	لها من النار روح فوق مفرقها
* والليل يضحك أذتبكي وتحترق	تكابد الليل يفنيهما ويأكلهما
* طول النهـــار وليلي كله ارق	فقلت ماانت مثلى انت فىدعة

#### ﴿ وقال ايضا في المعنى ﴾ .

انعت نخلا بجتی \* نمارها من كتب فغلوقة من فضة \* مغموسة فی دهب تحمل فوق رأسها \* جارة من لهب وطلعها منسبك \* من دوبها المنسكب مغروسة فی مجلس \* ضنك بمرأی بجب نوریة ناریة \* شبیهة بالشهب من دوبها تستی فلا \* تروی اذا لم تذب لاعرقها تحت الثری \* ولالها من كرب به ولالها من كرب به ولالها فی الهرب

## ﴿ وَقَالَ يَصِفُ مَائِدَةً عَانِهَا انْوَاعِ الْأَلُوانَ ﴾

فديتك قد حان وقت السحور \* ولاح الصباح ولم تحضرى وجاء الطهاة على المدكر ووجاء الطهاة على المدكر ومد القباطى فوق الحوان \* بلع كالقمر الزهر وحان الصلاة على ابن الشهيد فحى على دفنه تؤجر وفوق المنصدة مجاوة \* علينا عرائس من تشكر نبات المؤذن ذاك الذى \* بؤذن والصبح لم يسفر سبين وعربن من بعد ما \* ذبحن فيا لك من منكر سبين وعربن من بعد ما \* ذبحن فيا لك من منكر

فلما سلبنا الثياب ابتلين \* بسدودا، موحشة المنظر اصابعها الحين مسنونة \* نواشب منهن في المنحر فزارت بهن سواء الجعيم تريح إباللهب المسعر فصلوبة سمرت كفها \* الى جيدها وهي لم تشعر ومثقوبة البطن في جوفها ﴿ كرات من الذهب الاحر واخرجن منها الينا يسقن سوق العصاة الى المحشمر كأن غماثيل اكافورة عمي تضمخ بالساك والعنابر لجين اذا قشرته الاكف وتبر اذا هي لم تقشس وقدم طباخنا ارزة \* عليها ثياب أمن السكر كما احتجب البدر تحت الغمام فلم تتجلى ثم لم تساتر نرى للدهان على وجهها \* عيـونا تدور بلا محجر وسمربا نواعم مخلوقة \* على اللون والسكر المسكر قربنان في منزل واحد \* فلله ما ضم من مئزد ثقيال الميازر قب البطون غير سميان ولا ضمر كأن الفواقيع قد فصلت \* عليها جلابيب لم تزدر راها لرقة ابشارها \* تخبر عن حشوها المضمر شربن من الدهر حتى روبن وغرقن في لجــه الاخضر كأن كواعب قد ابرزت \* من الحلد تسبح في كوثر صحائف في طبهن النعيم لطائف صينت ولم تنشر ثدل بمنظرها المجتملي \* على انها حلوة المخبر فبادر الينا فدتك النفوس ولا تشوقف ولا تفتر وشارك بافعالك الاقدمين في العزف والخمر والمسر

#### ﴿ وقال ايضنا ﴾

اما الخطير فحية وعمامه \* ومنازل مرفوعة الاساس واذا رجعت الى الكرام فطاعم \* ما بين اهل المكرمات وكاس

\*

¥

\*

-	₹ 111 <b>%</b>	
*	وله لدى صنائع مشكورة * ابدا اصبح بذكرها في الناس	*
*	لم يرض لي ذل المطامع فانتني * نحوى بطارحني بع: السياس	*
*	بارت عليه بضائعي فكأنني * مستبضع طيبًا الى كنياس	*
	﴿ وقال ايضًا في تاج الملك الشيرازي ﴾	
*	يقواون تاج الملك بعد خوله * تفرعن واستولى على النهي والامر	*
*	فقلت لهم لا تحسدوه وابصروا * عواقب ما تأتي به نوب الدهر	*
*	كأني به والنعل تأخذ رأســه * واطراف يسلكن في الحلق والسمر	*
*	سُلُوا الله أَيْمُاءُ الوزيرُ فأنه * سَيْحُمُلُهُ يُومًا عَلَى مُرَكِبُ وَعُرَبُ	*
*	على مركب لا يلقح العجل امه * يعافي على متنيه من صفطة القبر	*
*	فان فانه والله بالسغ امره * فاعمى بكَّدى في المساجد او يقري	*
	808	
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	اذا استيفظت عبني رأت ما يسوءها * وان هجيمت لاقت امرّ واوجعا	*
*	روائع احلام ثمر بمضجعی * وتطرد عن عینی الفشاش المروعا	*
*	بقايا هموم النفس تبقى رسومها * كوامن فيها ثم يطلمن نزعا	*
	﴿ وقال ايضا ﴾	
*	اقول للقلب لما فاتني جزعاً * ياقلب ويحك ان لم تسل فانصدع	*
*	أكلما منـع الايام جانبهـا * لانت حصاتك بين الخوف والطبع	*
*	تسل عما مضي اذ ايس مرتجعا * واقلل الفكر فيما بعد لم يقع	*
	🍝 وقال ایضا 💸	
*	ألم تر ان الصبر للشكر توأم * وانهما ذخران للعسر واليسر	*
*	فشكرا اذا اوتيت فاصل نعمة * وصبرا اذا نابتك نائبة الدهر	*
*	فلم ار مثل الشكرحارس نعمة * ولا ناصراعند الكريمة كالصبر	*
	(دط) (۱۷)	
	(")	

*	وما طاب نشر الروض الا لانه * شكور لما اسدت اليه يد القطر	*
*	وما فضـل الابريز الا لانه * صبور اذا ما مسه وهج الجمر	*
	﴿ وقال ايضا في حفظ السر ﴾	
*	ولا تستودع الاسرار الا * فؤادك فهــو موضعه الامين	*
*	اذا حفاظ سرك زيد فيهم * فذاك السر اضيع ما يكون	~ *
_	ادا حدے و سرت رید دیوہ ، مدات اسر احدی دیات	•
	﴿ وقال ايضًا في الصبر ﴾	
*	ســـاصبر حتى تنجـلي ڪــــل غمة * وتأتي عمـــا تهواه نفسي المقـــادر	*
*	وانى لبأس العبد ان كنت آيساً * من الله ان دارت محلَّى الدوائر	¥
*	فلا أنا للنعماء تشمل شــاكــ * ولا أنا للبأســاء تنزُّل صــابر	; *
*	كأن لم يكن بالمرء من قبل عثرة * اذا انتعشت تلك الجدود العواثر	*
	وقال في فضله وعلمه ک	
*	ألاان علما بين جنبي مودعاً * يضيُّ ورائي نوره وامامي	*
*	انارة علم الصادقين وما اتت * به الرسل فيه برء كل سقام	*
*	مفاتيح علم الله في الارض من تفز * بهــا يده يظفر بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
*	فان عشت أحو الملك لم يحو مثله * يدا ملك في العالمين همام	*
*	وان مت من قبل الوصول مجسرة * فكم حسرات في نفوس كرام	*
·		•
	﴿ وقال يترجم قول شاءر بالفارسية ﴾	
*	اثرخواجه نخواهم ی بماند بجهان * خواجه خواهم ی بماند بجهان درثرا	*
	﴿ فنقله الى العربية ﴾	
*	ان آثارك الجليلة عمت * فهي تبنى وتنفد الاعمارا	*
*	لا اريد الآثار بعدك تبقى * انت تبقى وتخلف الآثارا	*
	وكتب	

# ﴿ وَكُتْبُ عَلَى ظَهْرَ تَقْوِيمٍ ﴾

•		
*	تفرد الله بالتسدبير ما اشتركت * فيه نجوم ولا شمس ولا قر	*
*	فكل الى الله ما اعيـــاك مطلبه * فسوف يأتي بمـــا لا تأمل القدر	*
*	والخير والشر منه جاريان على * ما شـاء لاحيلة تغنى ولاحذر	*
	وقال يمدح اهل البيت رضي الله تعالى عنهم ﴾	
*	حب اليهود لآل موسى ظـاهر * وولاؤهــم لبني اخيــ، باد	*
*	وامامهم من نسل هارون الالى * بهم اهتدوا ولكل قوم هـاد	¥
*	وارى النصاري يكرمون محبة * لنبيهــم نجراً من الاءــواد	*
*	واذا توالى آل أحمد مسلم * قتلــو، أو وسمــو، بالالحــاد	*
*	هــذا هو الداء العياء بمثــله * ضلت حلوم حواضر و بو ادى	*
*	لم يحفظـوا حق النبي محـد ٭ في آله والله بالمرصـاد	*
	وقال يستغفر الله کې	
*	ُ فَضَحِتَكُ رَاتِحُمُ الذُّنُوبِ بِنْ تَنْهَا * فَتَعَطَّرُنَ مَنْهُنَ بَاسْتَغْفَـار	*
*	ورقـدت ليلك آمنــا متمهلا * ونسيت كيف طوارق الاسمحار	*
	وهذه قصائد وجدت فی مسودات بخطه تمذرت قراءتها فعلقت ک	
	﴿ على ما و جدت وهي من عمل صباه ﴾	
*	ان العيون اذا نطقت تخاوصت * نحوى يروقهم المقــال الناصع	*
*	اني اذا انشال البيـان على في * ما أن يمـِـل ولا يمــل السـامع	*
¥	ومواقف دحض العثار وقفتها * بين الخصــوم وللعظام قعــاقع	*
*	يثنى عــلى من العــلاء خنــاصر * ويرــد نحــوى للَّمنــاء اصــابع	¥
*	لا غابتي تبسغى ولا في حبلــتى * جار ولا في قــوس فضلي نازع	*
	سام الی صهوات مجدی والعدی * مناخر او ملجم او سافع	*
*	معت من منهوت جدي والعدي با مداخر او منجم او ساوع	•

اهب الفــدامة للمبرز قاصــدا \* حيث الذلاقة والفنــاء الواســع لفظ كما مر النسيم رياضه \* سحرا لمضطرم السرائر قاصع هـــلا تبينــت الاعادى انمــا \* نطـــقي لشقشقـــة المنـــازع وازع نفحات رمحى للموادع طلقة \* ولمن محزندى عليمه زعازع رمض الننكر ان ينزل حادث \* ابدى عــلى رغم العدى واراجع ¥ بعزائم يفتن من خطط العلى \* فبلغتها حيث المحل الشاسع ¥ ما لى اطأطئ منكمي وشر ما \* يعنو له غلب الرقاب مطامع ¥ واذا طفعت عملي الفيلا بركائبي \* فشهودهن عملي الفيلاة مقانع ¥ واذا طرحت على جنابك انسعى \* فجنـاك معسول ونشرك رائع ¥ ¥ وجه يصوب البشر في صفحاته \* يشـفي برؤبتــه النهـــار المــاتع ¥ جذلان ان نفعت جواحم غارة \* فيهن أمهــدة البقــاء جعــاجُّع ¥ ترمى باسلحة البنان عملي القنا \* همذا واو ان الزمان منازع ¥ ويرد صدر السيف وهو مورد \* وله عـلى ثغر العـدو مراتـم ¥ ¥ لم تكس اطراف الرماح قساطلا \* طرق المهالك عندهن مهايع \* \* الا وانت عـلى سراة طمرّة \* كالسيد وقع حرابها متابع \* جرداء خوار العنان كأنها \* سيل به صدم الرعان بلاقع ¥ وتريف نحو القرن خطر مصاحب \* تطمو لهن عـلى الاوام مشارع ¥ ¥ عزلا بدرسك التصابي صارم \* سمح المقاطع لا حام ساجع ¥ ¥ حــيران نطفــة حده فكأنه \* مآء يدم عــلى فراة وقائــع ¥ واذا الرياح تخرقت وتناهبت \* طورا من الافياء وهبي طوالع ¥ وجرت على عذب الغصون فعطرت \* منها على رملي زرود اجارع ¥ وتمعجت فوق الجمائل طلمة \* تجلى عليهما للرياض وشائع ¥ واسترقصت لمم الاراك فخوطة \* من تحتها مترنح او راكع ¥ وتأزر الارطى لذات حــدائد \* ســاغت له في رامتين مكارعً ¥ ساحت على روض سقاه رضابه \* لعس الغوادى الغر وهي هوامع وتوسدت جرثوم خيل فارتدت \* بالظــل وهمو مقلص متــدافع فهناك

فهناك تسمك فوق سالفة الثرى \* نقعا وصبح السيف عار ساطع \*
واذا العدى راموا فعالك فيهم \* اثنت عليه كواسر وقوامع \*
مله عراتين القنا برعافه ا \* وشكا لنا منك الحسام القاطع \*
واذا الخطوب تنشرت اجفانها \* سود الصحائف فالرقاب خواضع \*
باهتها بالرأى ينطق حده \* علقا ورأيك للنوائب قاشع \*
انى ساجلو من مقولى دمية \* يلتى عليها للجمال براقع \*
ووراءها عزمات يقظان السرى \* والبيد تطوى والامون المانع \*
وسحية ميثاء يعزل عندها \* من بعد صولتها الشحاع الدارع \*
وارى زمانى قدد اراق طلاوة \* سجتها عودا وفضلك شائع \*

# ﴿ وَقَالَ يَجِيبِ الْأَجِلِ عَبَادُ بِنَ ابِي مُضِرَ الْمِيرَانِي عَنْ قَصِيدَةَ انفَذَهَا ﴾ ﴿ الله وهي من اول قوله ﴾

خفق الطبول وزمرة الندمان \* وهتوف اطيار وعزف قيان وتسحب الاذيال في طرب الصبي \* وخلاعــة في طاعة الشيطــان وتهتبك وتماجن وترفرف \* ورقى مختادعة عملي الغزلان وعرائس الاقداح تجلى في الدجي \* في جيدها بمغانق المرجان والصبح في كأس الظلام مرقرق \* وتنفسس الربح العليلة وان تسرى فينفض زورة صعداءه \* وتشيع اسرارا من الريحان اشهى الى قلبي وأاطف موقعًا \* مـن ان ألم عملتـق الاقران ولان اعرق في النعيم واجتني \* ثمر السرور ومجتنــاه دان خير واحسن من مقارعة العدى \* ومن التشحيط في دم الفرسيان ومساحب الزرق اللجوج على الثرى \* احرى بنا من مسحب الفتيان ¥ وألذ من علمق بدر سحنه \* بر عقمار ذاهبا متغماني ¥ واحب من طعن الوريد وشكة ﴿ شكى عبزال وريد دنان وألذ من رشق النبال الى الوغى \* رمى بتفاح نحـور غوان ¥

¥

كم بين طرة شارد قد صففت \* وتصف ف الاقران عند طعان هل قيس اوتار المزاهر عزوة \* بالمجنيدق يشد بالارسان وقران مضراب وزير ناطيق \* بقران الامية باسل وسنان وعناق حوراء المدامع غضة \* بعناق مقدام من الشجعان وطراد مياس القوام معتـق \* بطرا وخطـان السنـان هجـان ورفيف اجمعة السرور تحثها \* برفيـف اسراب من العقبان اني اميل الى قسى حواجب \* عن عطف كل حنية مرنان ¥ واحب اجفان الحسان ومحتوى \* فلبي استماع ودائع الاجفان ارقال اقسداح وارمال الغنى \* يغنى عن الارقال والذملان واذا شربت من المعتمق اربعا \* اعرضت عن ذكر النجيع القماني واذا ظفرت من المني برغابي \* فيها فقعطان علم عدنان ¥ أ الحاف احــداث الزمان وانمــا \* سبني وكـــنزى مهجتي وبناني واذا افتكرت اضاء فكرى انما \* عسس الزمان وبسره سيان والمرء همته غناه وفقره \* وبقدرها يحظى من الازمان ومجده نوري الزناد وكده \* يكي اذا ما كان غير معان ¥ وغبار احداث الخطوب بلتي \* وسهامهـا في جنتي وجنـاني يثني ويصدع لي محـق انني \* فـرد كنجم الصبح قـرن زماني لا تنصكري يا سلم لبثي ربمـا \* يعتـاق عـيرهم عن النزوان اعلقتمني ظمن الطنين وانما \* بعد التكافح يعرف السيفان قد يشبه الماء السراب ويستوى \* برد ودوّ العقــد عنــد عيــان جسمى طليق غير ان عزيمتي \* مغلولة قهرا وقلبي عان واذا النفـت الى ودادك لم ابل \* بسهام صرف الدهر كيف رماني انت الذي طابت مغارس مجده \* حـتى تعـاصى دونه الثقــلان ¥ احررت ألسنة العدو بفيصل \* ماضي الغرار اذا نطقت بياني وشققت شأو الحاسدين بخيلهم \* تجرى وهم فطارة الميدان متلثمين

#### ﴿ وقال وهو من اول قوله ايضا ﴾

ان العلى لم تزل تبغى الكني لها \* حتى اطمأنت الى معمور ناديكا رحب المذانب مخضر مذانبـه \* يرود منه جنــان الخلد عافيكا بعدت عن مطرح الآمال مرتفعا \* فن يراميك ام من ذا يدانيكا يأبي لك العز ان تثوى بمزلة \* حتى تغشى رداء الحزى شانيكا ما بال بحرك لا تسجو غواربه \* وكيف تسجو ولم يبلغ مفاديكا وما انتقشت شباة الطعن عن كبد \* ولا لغاية قدر طال ماشيكا ابشر بذيل المني تهدى عرائسها \* اليك محجبة فيها امانيكا لقــد شكلت ظهور الحيل متعبة \* وان سكت فكمنه المال شاكيكا ترمى بها البيد منشورا صحائفها \* فلا تمل ولا تبغى تعنيك تحار شهب السواري في مجاهلها \* والريح يلعب فيها اذ تجاريكا اذا العدى طف في اسواطها نهضت \* كلت ركاتبها من قبل تغشيكا تحث والشمس في حوض الضمي كرعت \* وتنعني وظلام الليـل برويكا × حتى تشق بسيـف اللبل عن فلق \* طلق محيـا، وضـاح يحييكا اذاً النجوم تراءت ابصرت عجبا \* وقد رأين قصورا عن معاليكا تراك ابعد منها رتبة ومدى \* وشأو عز ومجد اذ تساميكا ¥ المُمْت بقناع العزب من خجل \* اذ لم تنل بمداها بعض ما فيكا ¥ اذا الجِياد طوت ما بين اربعنا \* حتى تبل صدى شوقى تلاقيكا ¥ انعانهــن حــالبق وقل لها \* حلا وعبني فعلا حين تثنيكا

افنى سنابكها لنما وافرشها \* خدى اذا انت تذنيها فندنيكا كم ليلة كسواد الليل غيهبها \* جناحه الوصف فضفاض برديكا ضافى الحداد حرون النجم حائرة \* محنو عليك باذيال تو اريكا لو انقاد شهاب العزم ما شغفت \* قلب الدجى بالسرى فيها نو احبكا للشهب وقفة خوف فى مدارجها \* ولم يقفك ارتباع فى صحاريكا غضبان ترمى بامواج فواقعها \* كواكب فى سناء المجد تحكيكا في والبدر برتبج فى الحضراء من فرق \* كأنه قلب مذعور يناويكا أليت ان لا يحط النوم ارحله \* حتى يمال على رغم اقاصيكا ألفت كور المهادى الكود تسكنه \* وعفت ربعك معمورا واهليكا عربكة لا يلين الدهر شدتها \* تقياك قالة حساد وتحميكا واقاك بالسعد نيروز قضى عجا \* لما تراى له شتى معانيكا بروقه بقيان الدجن طاف به \* اذيال غيث همول من تسخيكا بروقه بقيان الدجن طاف به \* اذيال غيث همول من تسخيكا بروقه بقيان الدجن طاف به \* اذيال غيث همول من تسخيكا بروقه بقيان الدجن طاف به \* اذيال غيث همول من تسخيكا بروقه بقيان الدجن طاف به \* اذيال غيث همول من تسخيكا به سيميكا به سيميكا بروقه بقيان الدجن طاف به \* اذيال غيث همول من تسخيكا به سيميكا به به اذيال غيث همورا ميميكا به سيميكا به

# ﴿ وقال يخاطب الأمام أبا سعيد البيضاوى النحوى ويسأله ﴾ ﴿ ان ينزل عليه في داره ﴾

علىك اقت ارسال الكلام \* فا طاشت ولا اثوت سهامى وفيك اسرب الحد السوارى \* كما تسرى الجيا في العظام شوارد لا يزال بهدن انس \* يحل لحسنها طوق الجمام ثناء مشل ما تثنى رياض \* بريقها على نعم الغمام محدل بباطه طبع ذكى \* يشب لهيبه عدب الغمام له في كل معضله غناء \* يفيض مدامع السمر الدوامى وود مثل ماء الكرم صاف \* يروق عبابه طبع الركام يربع الى حفافيه المساعى \* وبعقد راية الرتب السوامى يربع الى حفافيه المساعى \* وبعقد راية الرتب السوامى أذا جائى القرن بنئ عنه \* وقد اغرى به ديك النعام ترقرق في شمائله المساعى \* وقارا دونه عما شمامى اراك تعديرنى نظرا جليل \* ببل بمثله الغلم الطوامى

# ﴿ وقال عن لسان بعض الفقهاء وقد سأله عمل ابيات ﴾

#### ﴿ يتقاضى فيها بادراره ﴾

للل معانيك تعلو الرقاب \* ومن جودك الغمر يجنى السحاب ومن نشوة الكرم المقتنى \* لديك تجدد عهدد الشباب وما ضر جارك لو انه \* يحسد له الدهر ظفرا وناب يني الى رعن طسود اشم \* منبع له من سحاب سحاب ارى الدهر طوع بدى ماجد \* رحيب الفناء مربع الجناب يعلمه طربات الكرام \* الى مستميح عراق لباب يلين له نبعت الدهر \* بصدمة رأى يروض الصعاب اذا جاد لم يعترضه الملال \* وطبق سيب يديه الشعاب يروعك يوميه من اصغريه \* بفضل الرقاب وفصل الخطاب يروعك يوميه من اصغريه \* بفضل الرقاب وفصل الخطاب رد ط)

عزائم اروع ضافی الازار \* فی دوحة المجدد عالی النصاب عزائم یفدی شهاب الضحی \* بها ویروی صدور الکواب به یشترق الملك یوم الفخار \* وتحتدم الحرب یوم الضامراب یخی شهایا، فی الغیهبین \* غیهب لیل وخطب مصاب رزین حصان النهی ثابت \* اذا ظن او قال یوما اصاب هوالملك سیفا صقیل الفرار \* وانت الفرند له والذباب تربع الیه تهادی الجوح \* وبهرته وهو صفر الوطاب اری عرق نعماك صدیان عندی الحیاة \* اذا انعم القوم عندی سراب وبعض ایادیك عندی الحیاة \* اذا انعم القوم عندی سراب فصن لی معاشی باجراء رسمی \* وصن ماء وجهی ذل الطلاب ومدن بتوف یرة منعما \* نحز بفعالك حسن الادواب

# ﴿ وقال في اغراض له شتى ﴾

لقد هاجني والصبح طلق المباسم \* على ملعب الافنان ورق الجمام الوى بهما لدن الشمائل ماجد \* يج على عطفيه ربق الغمام اذا نه ص الظلماء ابرز شجعها \* دفائن اسرار القلوب الكواتم ستى عقدات الرمل من ابين الجي \* رضاب من اللعس الغوادي الرمام وراضعها در الحيا متحدب \* يطاوعه مر الرباح النواسم وغازل خيطان الاراكة نحوها \* مضعفة الاعطاف رحب المناسم اذا حرشت بين الغصون حسبتها \* تعمير تلويها اضطراب الاراقم اذا مرضت فيها الاصائل اسبلت \* عليها السواري بالدموع السواجم وركب سروا والصبح في حجر امه \* عليها السواري بالدموع السواجم الاحهم المهم النهام والسبري \* ووخد المهاري وارتبكاب المجاشم لهم سنن شفت وغيض شمارها \* وان كان سن الحسن فوق المراغم من القوم يحنون الضلوع شوائكا \* جنوحا على مس الهموم اللوازم من القوم يحنون الضلوع شوائكا \* جنوحا على مس الهموم اللوازم من القوم يحنون الضلوع شوائكا \* جنوحا على مس الهموم اللوازم الحار العرب العمام الوازم من القوم يحنون الطوع شوائكا \* جنوحا على مس الهموم اللوازم من القوم أدر الدلاص عليهم \* ويعتقلون الرمح قبل العمام العرب العمام الذا رصعوا زر الدلاص عليهم \* ويعتقلون الرمح قبل العمام الديم العمام الديم العمام الهموم اللوازم هدينهم

¥

¥

¥

¥

هـدينهم صـوب الفـلاة وانني \* بعيد الوجي هنــام روق المخــارم أنهنه طغيان الهمـوم بعزمتي \* وألوى عـلى روق الغرام حيازمي فَ الْحَظَةُ الْجَلَّى أَلَانَتُ عَرِيكُتَى \* وَلَا لَفَتَ سُدُودَ الْخَطُوبِ حَرَّاتُمَى ¥ وارض نفضت العز عن منكبي بها \* كما نفص الارطى ظباء الضرائم ¥ خلعت بهما ريعان مجمد ،ؤثل \* وألبست فيها الكأس ثوب عنادم وقد علت حسانة الجيد انني \* اكلف اوطاري صدوراللهاذم مورسة الاطرار بلفظ صدرها \* مجاجة اكباد العدى والجماجم ¥ ولا عذر بي عند العلى وصوارمي \* ظماء الى ورد الطلى والغلاصم لعلى اراني في سرادق قسطل \* وقــد ملائت سمــع الزمان غــاغم ُ اهز انابيب الرديدي سامحا \* عملي حرة الهيجاء ماء الصوارم لقد دميت غيظا على الدهر انملي \* وهل ينفع المكروب عض الاناسم أما آن ان يسرى غريمي فيرتق \* غوارب اغباش الخطوب العظائم ¥ وادمى بها جُوز الفلاة كأنني \* ارنح منها اعقبا في الشكائم ¥ عرائس ينفضن السبيب على القنا \* إذا وصلت سمر القنا بالعاصم ¥ ارى صدمة الايام هبـة نائم \* وخوض غـار المـوت تهويم نائم ¥ وما الموت الا ان ارى مارن العلى \* يذل عــلى كيد الزمان بخاطم ¥ شهدت وقد مالت بقلي ارتباحة \* تمر قـوى حزمي وتوهي عزائمي ¥ ¥ أهان عليها عاذلي وقد عفت \* بقلبي عقابيل الكروب القدائم رسس هوى قد كاد يمعو رسومه 🔻 صروف الليــالي الجارّات الغواشم يغالطني صرف الزمان وقلما \* يؤثر في عـودي نيـوب العواجم وقد علوا اني اذا الخطب أظلت \* جوانبـ اغشى مقيـل الضراغم ¥ واني مـودي الخصم يحرق نابه \* اذا طمس الاصباح ريش القشاعم اشرق اذيال القتــام وانصى \* فاسحــل سلك المــازق المنـــلاحم واني اذا ما العود يسلب ظله \* انفض اقطاع المطيّ الرواسم وما اعرض الاطماع الا رأيتني \* لهن شجا بين اللهبي والحلق

#### ﴿ ١٤٠ ﴾ ﴿ ولم اجدمن هذه الميمية الاهذا القدر ﴾ ﴿ وقال ايضا ﴾

هذا الزمان يزف ابكارالعلى \* ويغـض طرفا بالرجاء مـوكلا برنو اليك بطرف جان آمل \* نسيان ذنب من جرائمه حلا وائن اساء صنيعه فيما مضي \* فليحسنن صنيعه مستقبلا هذى المني رحب الرباع عليلها \* بعدد النوقد قد غدا متبلبلا فلتحيين معالما مطموسة \* وليسقين جناب مجد امحـــلا لمعت تباشير العلاء واعرضت \* سحب من الغمر المديد لتهطلا ولقد رأيت الدهر في افعاله \* مستعملا وتخاله متمهملا ليس امرؤ يجد الغريم سلاحه \* اذ شاجرته الحادثات باعزلا يرعى الخطوب بيأسه وعرامه \* فرذا وقد قادت اليــه جحهـــلا لم تلفك الاعداء تشكو حادثًا \* حتى رأوا ركبا ليذبل زلزلا واذا الكرام رأوك كنت امدهم \* في مجدهم شأوا وابهر مجتلي ¥ واذا هم حي الوطيس عليهم \* في مشكل دعوا الاجل الافضلا واذا الخطوب تشابهت ارجاؤها \* اوسعتها رأيا وقولا فيصلا لم تعظل الاحدداث الاطبقت \* منهن عزمتك المبرة مفصلا اشكو اليك الحادثات فانها \* صبت على نحرى الطوال الذبلا قد كنت تذروها وتدفع كيدها \* عنى اذا اخترطت على النصلا فالآن ترجع عن دمي ان اشرعت \* عني سنانَ الحادثات مؤملا ولقد غدوت وللضمجاج اقامة \* عندى كظل الطير حين تنقلا تغشى سهام النائبات مقاتلي \* دلقا ويتبع الاخرير الاولا من كل عابرة المشـق تخالهـا \* سـدفا بباب او ملاحظ انجـلا والقد تمضمض بي الخطوب فلم تجد \* لى في مساغ لهاتها متسهـــلا اقصـمرن عن متمرن متعـود \* للخطب ان التي عليه كاكل ثبت الجنان فان تبين بارق \* بذراك ماد بشجوه فتملم لل وتجوز

- وتجوز نار الشوق في احشائه \* فترى بياض اليوم ليلا ألبــلا والآن اقلعت النوائب وارعوت \* لما تركت حسامهــا متغلغلا ولبست سربال التماثل بعدما \* ساء الظنون وصرت نضوا مثقلا وتداركتني بعـد يأس نعــة \* لله من " باطفـه وتفضــلا فلمل شمل الوصل مجمع بعدما \* اصبحت في برد النــوى متفـــلا وتبوخ نار في الاضالع اوقدت \* ويخف شجو في الفؤاد توغـــلا عش ما أأق في الدجنة كوكب \* سارى الندى سمح اليدين موملا تردى عدوا كاشحا وتبيده \* وتنيل معتفيا وتكشف معضلا ﴿ ومن مقاطيعه التي انشأها في آخر عمره ﴾ كان الشباب هو السرور فرمته \* اذفات في الدنيا فعز المطلب طرب الشباب هو المؤثر لا الغني \* والكاس والوتر الفصيح المعجب اولا فهذی کلها موجودة \* الا الشاب فالنا لا نطرب ﴿ وقال وهي ايضا من مقطعـاته ﴾ يرى الله لى فيما يراه لى العدى \* وكان بهم لا بي وقد جهدو ا الردى بلغت المدى لما خسرت واخطأت × مساعى رجال اخطأوا سبل الهدى ومن رام ما لا مد منه فياله \* من الصبريد طيال ام قصر المدى وان الذي اعطى واجزل اولا \* ومن" اخيرا ليس يتركني سدى ﴿ وقال وهومما كتب به الى امين الدولة اني الحسن ابن التلميذ يستدعيه ﴾ ما سيدي والذي مودته \* عندي روح محيي بها الجسد من ألم الدهر استغيث ولا \* يألم ظهر اليك يستند
  - 💊 وقال ايضا في غرض له 🦫

مضت وزراؤكم موتى وقتلى \* ولم يك منهم في ذاك حيسله

*	وعاش وزیرے م هذا زمانا * وآذی النــاس مدته الطویله	¥
*	وكان ابوك فوق الشمس نورا * وقد كسفنه عقدته الثقيله	*
*	خزائنه المصونة صرن نهبًا * على يده وعدته الجزيله	*
*	فعـاجله بعزل او بقتـل * وحیّ فهی عادتك الجمیله	*
<b>¥</b>	وكابل شومه صاعاً بصاع * ومن يغلب فان له الفضيله	*
	( هذا آخرما وجد من اشعار الطغرائي رحمه الله تعالى )	

يقول راجى فضل الكريم البارى \* العبد الفقير رسول النجارى \* بعد حد من أنار مصباح البيان من مشكاة الافكار \* وآثار نار الغرام لوصال حور جنانها في الآصــال والابكار \* وجعل الشعراء تجتلي بدائع الزهور وتجنيها من رياض البراعه \* وتختلي روائع المنثور وتنظمها ببنان البراعه \* ان احسن ما سرح فيه طرفه الاديب \* وارصن ما شرح به صدره الكئيب \* واحلى ما نادمه وسامره \* واجلى ما طالعه وناظره \* ديوان الشـاعر المفلق المصقع \* والمنشئ البليغ الاروع \* الذي لم يطرق عِثْمُهُ سَمَعُ السَّامِعُ \* حيث جلا بجوهره عين الرائي \* ولم تشنف بمثل دره المسَّامِعُ \* كيف وهو بهجة الادباء مؤيد الدين الطغرائي \* من حسكان اذا سجع \* راع وابدع \* وان نثر \* دهش و بهر \* او نظيم \* رصف واحكم \* فكم له رحه الله بديوانه من قصائد هي يتيمة الدهر \* يفخر محياهـا بسنا انسها وبهزأ مسمها بالزهر والزهر \* طلعت من خدور أبياته كل عروس بديعة الجمال جيدا \* لو رآها الوليد لشاب أو البديع لود لو يكون لها عبيدا \* وخطرت مجر نيها على جرير حريري ذيل البلاغه \* وما الفرزدق وقد فرزت ابن المراغ، \* آنست بنسيبها غاية الايناس \* واكنها انست ذکری حبیب و ابی نواس \* فلله شعر رق کاس سلافه وراق \* و نام تردهی بروضه ثمرات الاوراق \* قد حوى من كل در ثمين \* يكاد يسيل لرقته سيلان الماء المعين \* تجلى بالطف الالفاظ وتحلى باطرف المعانى \* وناب عن مغازلة الالحاظ لقلب الشجي " العانى \* ولعمري انه عقد الجمان \* بجيد هذا الزمان \* تبتهج ببهجته النفوس \* وبيش له وجه العبوس \* يأخذ بمجاءع القلوب \* وكل لفظ منــه له في البلاعة اسلوب \* فعليك به ابِهَا المَنفَكُهُ بِفَكَاهَاتِ الآدابِ \* الداخلِ لوصال عرائس الشَّعر من كل باب \* فالك لا مجد

لانجد مثله نديما وسميرا \* اذ أضحى لدواوين الادب أميرا \* أبهى للنظر من حسن الغواني \* وألذ للسمع من نغم المثاني \* فنر م الاحداق في جال ازهاره \* واجل الاقداح من زلال انهاره \* وجَّله المقيال \* انه هو الماء الزلال والسحر الحلال \* وها هو قد نجز على ذمة ملتر مه الفاضل الذي سما في سماء المجد \* وطلعت شموس سعادته باقسال الحظ والجد \* صاحب السعادة سليم افندى فارس مدير الجوائب \* لا زال محفوفا من مولاه بالالطاف والمواهب \* وما اجدره بتلك السعاده \* حيث جاء بالحسني وزياده \* فقد جعل دأيه البحث عن كتب العلوم والادب \* وبذل كل الجهد بطبعها ونشرها ليع نفعها ويقضي منهـــا الارب \* وكل ذلك بوارف نعمة خليفة خير الانام \* ونائبُــه بنصر الحق مدى الايام \* من امن الحــائف عدله وانام \* امبر المؤمنين \* وامام المسلين \* رب الشوكة والدوله \* والسطوة والصوله \* ذى العدل المجيد \* والرأى السديد \* غياثنا السلطان ابن السلطان \* السلطان الغازي عبد الحبيد خان \* نصره الله وبلغه غامة امله ومناه \* وكان ختام مسك هذا الطبع \* لشمول الفائدة والنفع \* في اوائل جهادي الآخرة من سينة ثلا ثمــاثة بــعد الالف في الاستــانة العلية في مطبعسة الجوائب الكائنة امام الباب العالى



طبعت برخصة نظارة المعارف الجليلة تاريخ الرخصة ٧ ربيع الاول وعددها ٨٨٨ LIBRARY
OF
PRINCETON UNIVERSITY



Google