

# ابن الريوندي

في المراجع العربية الحديثة

(سع الذيل الأول على "تاريخ ابن الريوندي المأهول")

جمع وتحقيق وتقديم

الدكتور عبد الأمير الأعيسى

دكتوراه في الفلسفة - كمبونج

أستاذ الفلسفة الإسلامية بجامعة بغداد

المحمد الأول

منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت

ابن الريوندي  
في المراجع العربية الحديثة  
(المجلد الأول)



جميع الحقوق محفوظة  
(الطبعة الاولى)  
١٣٩٢ - ١٩٧٨ م

# تمهید

عندما دفعت بمخطوطة كتابي « تاريخ ابن الريوندي المحدث » (١) الى الناشر في ربيع ١٩٧٤ ، أشرت في مقدمتي الى ان هناك مادة ممتازة تتعلق بابن الريوندي لا زالت غير مجموعة ضمن الكتاب . وهي منتشرة في كتب مطبوعة ومخطوطة ، كان من العسير علي ، و كنت وقتها في جدة ، تهيئتها للنشر . فوعدت قراء العربية بأن الحق كتابي القاسم « ابن الريوندي في المراجع العربية الحديثة » بدليل استقصي فيه ما فاتني ذكره ، او النص والتعليق عليه ، من المصادر المحددة بالف عام في كتابي الأول (٢) . ومن هذا يعرف ان الجهد المبذولة في نشر هذا الكتاب انما هي استمرار واضح للجهود التي بذلت في نشر الاصل . وتبقى الحلقة الاخيرة في هذا الجمع الهام لكل ما يتصل بابن الريوندي ، تاريخه واخباره وفلسفته ، فستتحدد بطهور كتابي الثالث الذي ازمع ان اجمع فيه كافة النصوص الاوروبية التي اكتشفتها في مباحث الاساتذة العرب والشرقيين والمستشرقين ، فيما يقرب من مائة عام او يزيد (٣) .

(١) انظره الان ، من منشورات دار الأفاق الجديدة ، بيروت ١٩٧٥ .

(٢) ص ١٢ من المقدمة العربية ، ص ٣١٤ من المقدمة الانكليزية .

(٣) تراجع قائمة المراجع الاوروبية عن ابن الريوندي في كتابي :

Ibn ar-Riwandi's Kitab Fadihat al-Mu'tazilah, Ph. D Dissertation (no.8019). Cambridge U.L., 31 July 1972, ch. IX.

ولا أكتم على القارئ إنني كنت أتمنى نشر هذه الكتب الثلاثة مرة واحدة ، كمقدمة ضرورية لنشر رسالتي التي تقدمت بها لنيل الدكتوراه من جامعة كمبردج عن ابن الريوندي وفلسفته ، عام ١٩٧٢ . غير أن ظروف المحبنة التي يعر بها لبنان منذ ربيع ١٩٧٥ وحتى كتابة هذه السطور ، أدى إلى تأخر تسليم مخطوطة « المراجع العربية الحديثة » إلى الاستاذ زهير بعلبكي ، الناشر ، في موعده المقرر من العام الماضي ، كما تعثر طباعة اطروحة الدكتوراه المذكورة (بالإنكليزية) منذ صيف ١٩٧٥ ، بالرغم من الجهد الشاق الذي يبذلها الاستاذ احمد عويدات ، الناشر ، ليخرجها من أزمتها الطباعية تجاوزاً للحدود المحبنة في لبنان . ومن المناسب هنا ، أن أتمنى لاصدقائي من الناشرين اللبنانيين السلامة والمرارة . كما أتقدم بشكري وامتناني إلى الاستاذ الدكتور طه ابراهيم العبد الله ، رئيس جامعة بغداد ، الذي يدين له المؤلف كثيراً في افساحه المجال القانوني لظهور رسالة الدكتوراه من الطبع خلال ١٩٧٦ ، بعد ان انتهى الاذن بطبعها من الجامعة في اواخر ١٩٧٥ . ومن تحصيل الحاصل ، ان أقول ان اعداد كتابي عن المراجع الاوروبية قد تلتها هو الآخر ، فارجاته الى ما بعد عام ١٩٧٧ .

وما يبعث الثقة بالنفس ، مقرونة بالتواضع ، ان المنشور من اعمالي في ابن الريوندي ، وما هو تحت الطبع ، او ما أزمع نشره في المستقبل ، اقول: كل ذلك ثمار ، كما يحلو لي ان ازعم ، استحسان العديد من الاستاذة الباحثين . ففي اثناء اعمال مهرجان الفارابي ببغداد ، من ١٠/٢٩ الى ١١/١ ، عام ١٩٧٥ ، وجدت من بعض المؤتمرين التشجيع على مواصلة نشر كل ما يتصل بابن الريوندي ، نصوصاً وتاليفاً وتحقيقاً : ان من خلال كل الاعمال هاتيك يستطيع الباحث المعاصر ان يخرج بشيء جاد وجديد فيما يتصل بفلسفة واضحة لهذا المفكر العظيم . واذكر من هؤلاء العلماء ، على سبيل المثال ، من العراقيين المفتررين : الاستاذ الدكتور محسن مهدي ، استاذ الدراسات الشرقية بجامعة هارفارد . ومن العرب : الاستاذ الدكتور علي سامي النشار ، استاذ الفلسفة الاسلامية بجامعة الرباط في المغرب ، والاستاذ الدكتور ماجد فخري ، استاذ الفلسفة الاسلامية بالجامعة الامريكية في بيروت . ومن المستشرقين : الاستاذ جوزف فان اس ، استاذ الدراسات الشرقية بجامعة توبنغن ، والاستاذ روجيه ارنالدين والاستاذة غواشون من جامعة باريس . يضاف الى كل هؤلاء ، وجدت الكثير من

التشجيع من اساتذتي واصدقائي بجامعة بغداد ، اخص منهم بالذكر : الاستاذ الدكتور كامل مصطفى الشيببي ، والاستاذ الدكتور حسين علي محفوظ ، والاستاذ الدكتور جعفر آل ياسين ، والمرحوم الاستاذ الدكتور جواد علوش . علاوة على كل هذا وذاك ، فإن اهتمام الناشر في اخراج كتابي « تاريخ ابن الريوندي المحدث » ، كان حافزاً هو الآخر لاستكمال نشر هذا الكتاب ، ولما يمض وقت طويل على المشقة التي بذلها ومساعده في طبع الاول .

★★★

اما بعد ، فان الخطة التي اتبعتها في نشر نصوص هذا الكتاب تتلخص في تقسيمه الى مجلدين . اقدم هنا المجلد الاول منه وهو يحتوي على قسمين وملحق :

القسم الاول - يحتوي على « الذيل الاول على تاريخ ابن الريوندي المحدث ». وفيه يتحدث ثمانية عشر مصدراً جديداً عن ابن الريوندي استدراكاً على ما احتواه الكتاب الأصل من المصادر الاثنين والستين . ولم أر ان اضمن هذا (الذيل) اشارات ، وردت في بعض المصادر ، الى بعض اشعار ابن الريوندي - منسوبة او غير منسوبة اليه . فلقد اكتفيت بنشر النص الكامل لبحثي عن (الشعر المنسوب الى ابن الريوندي ) (٤) في موضعه المخصص من هذا الكتاب . وفيه يجد القارئ المستزيد مصادر شعره كافة . ومن المناسب هنا ، أيضاً ، ان اذكر لصديقي الاستاذ ناجي محفوظ مسعااه الكريم في تبنيه على مواضع تشير الى شعر ابن الريوندي فسي مخطوطتين محفوظتين في خزانته العامة ، ومما لم استطع ذكره في بحثي المذكور لترفعه عليه متاخرًا . كما اني اعترف بأنني لم اتمكن من الاطلاع (ثانية) على نصوص ابن شاكر الكتبى في كتابه « عيون التواریخ » ، والصفدي في كتابه « الواقی بالوفیات » ، والذهبی في كتابه « سیر اعلام النبلاء » ، والعنینی في كتابه « عقود الجمان » ، بخصوص ابن الريوندي ، في المخطوطات المحفوظة في اسطنبول - بعد ضياعها مني بعد عودتي من

(٤) مجلة كلية اصول الدين ، بغداد ١٩٧٥ ، ص ١٦٨ - ٢٠٩ .

انكلترا عام ١٩٧١ - . فالبرغم من الجهود الطيبة التي بذلها السيد طارق الجنابي ، طالب الدكتوراه في كلية الآداب بجامعة بغداد ، للحصول على صور تلك المواقع من المخطوطات ، الا ان سعيه لم يتمر لأسباب عرضت له في خزان تركيا . اماماً أفادني به صديقي الاستاذ جوزف فان اس من ان ابن مفلح (أبا عبد الله ، محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، الفقيه شمس الدين المقدسي ) ، المتوفى سنة ٧٦٣ / ١٣٦٢ (٥) يذكر ابن الريوندي في كتابه «الآداب الشرعية الكبرى» (٦) ، فهو ما لم استطع العثور عليه .

القسم الثاني - وفيه خمسة واربعون مرجعاً للنصوص ، منها المطول المهم ، ومنها الاشارة القصيرة ، والمحددة بمطلع القرن العشرين وبحسب سنوات صدور الكتاب او البحث ( لا سنوات الوفيات كما اتبعنا في الاصل وفي ذيله ) . وهو حصيلة البحث في «المراجع العربية الحديثة » ، اصلاً او ترجمة ، بعد الاستئذان من المؤلفين الافضل ، والاحياء منهم بوجه خاص . ولا بد أن اتقدم الى هؤلاء الافضل الذين كرمونسي بالسماح باقتباس النصوص من مؤلفاتهم ، اما اوائلك الافضل من المؤلفين الذين لم استطع معرفة عنوانينهم ، او انهم لم يكتبوا الي ، فلهم كالذى استجاب ، الشكر والامتنان .

الملحق - وهذا يحتوي على مقال الاستاذ باول كراوس الذي ترجمه الاستاذ الدكتور عبد الرحمن بدوي تحت عنوان « ابن الراوندي » ، ضمن كتابه « من تاريخ الالحاد في الاسلام » ( القاهرة ١٩٤٥ ، ١٨٨ - ٧٥ ) .  
وأصل البحث ، كان نشره الاستاذ كراوس بالألمانية تحت عنوان :

*Beiträge zur islamischen Ketzergeschichte: das Kitāb az-Zumur-rud des Ibn ar-Rawandi*

في مجلة الدراسات الشرقية بروما ، عام ١٩٣٤ ، المجلد الرابع عشر  
*Rivista degli Studi Orientali* , Roma, 1934, vol. XIV, pp. 93f., 335f.

ولقد فكرت مراراً في ان انشره في كتابي هذا ترجمة عن الانكليزية ، تلك الترجمة الامينة التي عملها خصيصاً لي صديقي وزميلي السيد آدم الود

(٥) انظر : الزركلي ، الاعلام ، ٢٤٧/٧ - ٢٤٨ .

(٦) ج ٢ ، ص ١٢٠ ، من المطبوع (١) .

Adam Eleöd من كلية كرايست ، في كمبردج عام ١٩٧٠ . غير ان تشجيع الاستاذ الدكتور عبد الرحمن بدوي لشخصي في التحرير عن ابن الريوندي ، اثار في نفسي الرغبة في نشر ترجمة الدكتور بدوي ، اكثارا له كرائد في البحث المنهجي في ابن الريوندي ، في المراجع العربية الحديثة ، واعترافا بفضله في ما نقله الى العربية بخصوص ابن الريوندي اولا وبالذات . وقد حاولت ان لا أتدخل في ترجمته ، بل رأيت نشرها ملحاً مصورا بالاوقيت ، امانة مني على سلامة النص بعد اصلاحه بموجب قائمة الاخطاء التي ذكرها الدكتور بدوي في آخر كتابه المذكور .

وهكذا ، سالحق هذا المجلد بمجلد ثان اتم فيه الذيل ونصوص المراجع الحديثة ، واكمله في الاخير ، بفهرس عام ( عربية واوروبية ) مع مقدمة بالانكليزية ، كما فعلت في « تاريخ ابن الريوندي المحدث » .

وفي الاخير ، لا بد لي من الاشارة الى ان هناك تلميحات الى ابن الريوندي في بعض المراجع ، قد لا يحتويها هذا الجمع هنا ، لعدم أهميتها وقلة الانتفاع بها ، مما يجعلني والقاريء اللبيب في غنى عن الالتزام بها في هذا الكتاب .

دكتور عبد الأمير الأعسم

الروشة/بيروت

المبحث ١٣ آذار ١٩٧٦ م  
١٢ ربيع اول ١٣٩٦ هـ



القِيمُ الْأَوَّلُ

الذِي لُدُلُّ الْأَوَّلِ عَلَىٰ

”نَارِيَّةُ ابْنِ الرِّوَنْدَرِيِّ“

الْمُلْحِدُ“

« الإِرْقَامُ فِي أَعْلَى النَّصُوصِ تُشِيرُ إِلَى  
الْقَرْنِ ، وَدَاخِلُ الْفَوْسَينِ تُشِيرُ إِلَى  
تَسْلِسلِ النَّصُوصِ بِعَامَةٍ ، مَضَافًا إِلَيْهَا  
تَسْلِسلٌ طَبَقَةٌ كُلُّ قَرْنٍ » .



**نحو صن الفون الخاميس**



( ١/١ ) ٥

القاضي عبد الجبار ، قاضي القضاة عبد الجبار بن احمد الهمذاني  
ت ٤١٥ ( ١٠٢٤ ) :

— تثبيت دلائل النبوة ،  
نشرة الدكتور عبد الكريم العثمان ،  
بيروت ١٩٦٦ [ ١ ]

الجزء الاول ، ص ٥١ ، ١٢٩ ، ١٢٨ ، ٩٠ ، ٦٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤  
٠ ٢٣٢ ، ٢٢٥ ، ٢٢٤

الجزء الثاني ، ٣٥٧ ، ٤١٣ ، ٤٠٧ ، ٣٧٤ ، ٣٧١ ، ٣٥٩ ،  
٠ ٦٥٧ ، ٦٤٩ ، ٥٤٨ ، ٥٢٩ ، ٥٠٨ ، ٤٣٣

( ١ )

[ ص ٥١ ]

[ وبخصوص قصة الاسراء ] . . . لتعلم كذب الحداد ، وابي عيسى  
الوراق ( ١ ) ، والحراري ، وابن الرأوندي ( ٢ ) . وهؤلاء علماء الامامية

---

( ١ ) علق الدكتور العثمان هنا « ابُو عِيسَى مُحَمَّد بْنُ هَارُونَ الْوَرَاقُ ، المُتَوَقِّي سَنَة  
٢٤٧ هـ ، مُنْهَجُ الْمُقَاتَلَةِ » .

( ٢ ) كتب الدكتور العثمان هنا « هو احمد بن يحيى بن اسحاق الرأوندي ، ذكره  
القاضي في الطبقة [ = الطبقة ] الثامنة من رجال الافتزال ، وذكر انه بعد وخرج  
عن الدين ، كما ذكر انه يقال بأنه تاب آخر عمره . من كتبه الناج في الرد على  
الموحدين ، والمدافع [ = الدامغ ] في الرد على القرآن ، والفريد في الرد على  
الأنبياء . المنية والاصل [ = الامل ] ، ٩٢ » .

ورؤساؤهم ، وعليهم يعولون ، والى كتبهم يرجعون . ولكل هؤلاء كتب يطعنون فيها على الانبياء ، ويدعون على قريش والعرب الجهل والبلادة والغباء ، وان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خدعهم وسخر منهم .

وهذه الكتب منقوضة ، قد نقضها غير واحد من المعتزلة ، والطاعن على الانبياء ، كلهم ، انما هي من جهة هؤلاء الشيع (٣) ، والامامية توالיהם وترجع الى اقوالهم . فاعرف هذا فانه من العجائب ، وبك الى معرفته اشد الحاجة .

فمن كتب الحداد في هذا الشأن كتابه «الحاروف» (٤) ، وكتابه «الاركان» . وكتاب الحصري «في تسوية اصحاب الكلام بالعمام» ، وكتاب «الزمردة» (٥) ، (٦) وكتاب «غريب المشرقي» ، وكتاب ابي عيسى الوراق (٦) ، وكتاب «حنين البهائم» ، وكتاب «التاج» في القدم (٧) لابن الرواندي ، و«الزمردة» و«الفريد» و«التصفح» (٨) ، وكتاب «نعت الحكمة» في الطعن في حكمة الله ، وكتاب «الدامغ» يطعن فيه في القرآن ، وغير ذلك من كتبهم .

[ ص ٥٢ ] وفضيحتهم في هذه الكتب واضحة ، وليس لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - اعداء مثلهم ، والشيع (٩) تتولاهم لأنهم عملوا كتابا لهم في الطعن في المهاجرين والانصار . فمن هذا العجب ان قوما يدعون

(١) كذا في المطبوع ، ولم يصلحها العثمان ، ولعلها الشيعة (١)

(٢) كذا (!) ، ولم نثر على ما يؤيد صحة هذه القراءة .

(٣) لعل العثمان اخطأ في الاستنساخ ، فكتاب «الزمردة» لابن الريوندي ، كما نسيذكره القاضي فيما بعد ، والا فاستقلال عنوان كتاب الحصري هذا بلجانا الى الشك اصلا في نسبة الزمردة اليهما معا !

(٤) هذه العبارة مقلوطة ، وصححها ان تقرأ : ( وكتاب ابى عيسى الوراق «غريب المشرقي» ...) .

(٥) الصحيح ، قلم العالم .

(٦) ينفرد القاضي بذكر هذا العنوان من بين مؤلفات ابن الريوندي ، ولا نعرف له اصلا (!) .

(٧) كذا (!) ، وصححه «الشيعة» ، ولم يفطن اليه العثمان .

انهم من المسلمين يوالون هؤلاء ويرجعون الى كتبهم ، فتبين — رحمك الله — الحال في ذلك ، لتعلم انه لا يطعن على المهاجرين والانصار الا من يطعن على الانبياء — صلوات الله عليهم — ، وانما تستر هؤلاء الملحدة والزنادقة بالتشيع والامامة ليستوی لهم الطعن على الانبياء وتشكيك المسلمين في الدين ، فاعلم ذلك .

(٢)

[ ص ٦٢ ]

... وقد كانت الشيعة الاولى تفضل [ ص ٦٣ ] ابا بكر وعمر عليه [ = على علي ] . قال ( ابو القاسم البلاخي ) : وقال قائل لشريك بن عبد الله ( ١٠ ) :

ايهما افضل ؟ ابو بكر ام علي ؟ فقال : ابو بكر . فقال له السائل : انقول هذا وانت من الشيعة ؟ فقال : نعم ، انما الشيعي من قال مثل هذا ، والله لقد رقى امير المؤمنين هذه الاعواد ، فقال : الا ان خير هذه الامة بعد نبها ابو بكر وعمر ، افكانا نرد قوله ؟ افكانا نكذبه ؟ والله ما كان كاذبا .

ذكر هذا ابو القاسم البلاخي في النقض على ابن الراوندي اعتراضه على ابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، في كتابه « في نظم القرآن وسلامته من الزيادة والقصصان ». وينبغي ان تعلم ان الذين وضعوا هذا اثنا قصدوا به رسول الله — صلى الله عليه وسلم — واهل بيته لشدة عداوتهم لـه وتستروا بالتشيع ، وكان غيظهم على ابي بكر وعمر وعثمان وتلك الجماعة لأنهم هم الذين اشتملوا على رسول الله — صلى الله عليه وسلم — في حياته ونصره ، ثم كانوا بعد وفاته اشد نصرة في دينه منهم في حياته ، وأحدقوا بابي بكر فزأهم ، وقتل مسيلة ، واسر طيبة ، ورد الردة ، وغزا فارس والروم ، وأذل اعداء رسول الله — صلى الله عليه وسلم — بكل مكان .

(١٠) ذكر العثمان هنا ان « شريك بن عبد الله » ، هو شريك بن عبد الله بن العمارث النخعي ، عالم الحديث وفقية [ = فقيه ] ، ولسي القضاة للمنصور العباسي في الكوفة سنة ١٥٣ هـ [ توفي سنة ١٧٧ هـ ] . تلكرة الحفاظ ، ٢١٤/١ ، وفيات الاعيان ، ٢٢٥/١ .

واستخلف عمر ، فازال ملك فارس وهو أشد الملوك ، ودخل ملكه في الاسلام ، والحق ملوك الروم بجبال الروم وخلجانها ، واخرجهم من الشام ومصر ومن الجزيرة ، ودخل هذه المالك في الاسلام ، وقتل الشرك وأماته وأحيا الاسلام وبشه ونشره وبسطه وبناء وشيه وجعله عاليًا على الاديان كلها وظاهرا على امم الشرك جميعاً . ففاظهم ذلك أشد الغيظ ، ولم يمكنهم المكافحة بشتم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فاشتتوا [ ص ٦٤ ] منه بشتم هؤلاء وغروا من لا يعرفهم ، وقالوا لهم : ما هذا القرآن بشيء ، وهو مغير لا تقوم به حجة ، والاسلام مبدل ، والفقماء جهال كفار ، الى غير ذلك مما هذا سبile وشرحه يطول ، فاغتروا بهم وقبلوا منهم وصدوهم عن الاسلام فأوردوهم ما اصدروهم . وانت تجد كثيراً من ذلك في التفسير لابي علي (١١) ، وفي تفسير « الامامة » على ابن الرأوندي ، وفي غيرهما من كتبه ، وفي كتب غيره من المعتزلة ، والله اعلم .

(٣)

[ ص ٩٠ ]

وانظر الى قوله في سورة طه : « وقالوا لولا يأتينا بآية من ربه ، او لم تأتهم بيته ما في الصحف الاولى » (١٢) . فتأمل هذا الاستعلاء على العدو والولي بأن من آياته وعلاماته ما في الصحف الاولى .

وكان مما طعن به ابن الرأوندي في هذه الآية ان قال : « ان كان معرفته بهذا دلالة على نبوته فمعرفة اليهود بذلك دلالة على نبوتهم » . وهذا جهل من هذا الاحمق ، لأن اليهود قد قرروا ذلك وكتبوه وأخذوه عن آبائهم وشاهدوه فلا يكون حجة لهم ، وهذا ما قرأه ولا كتبه ولا أخذه عنهم

(١١) نكر العثمان في هامش هذا الموضع ما يلي :  
« هو محمد بن عبد الوهاب الجبائي (٢٤٥ - ٢٠٢ هـ) شيخ المعتزلة في عصره واليه تتسبب الجبائية . نسبته الى (جبي) من قري البصرة ، وتفسيره المذكور من اهم مؤلفاته ، استفاد منه من بعده القاضي عبد الجبار والحاكم ابسو السعد والمزمخري . وفیات الاعیان ١/٨٠ ، دائرة المعارف الاسلامية ، ٦/٢٧٠ . »

(١٢) القرآن ، ط ٢٠، ٢٣٣ .

ولا عن احد من الناس كما دلت عليه العقول ، فهو حجة عليهم وعلى غيرهم . ولو ان انسانا ادعى النبوة ، وجعل دلالته بان اخبرك عن كتاب معك ما قرأه ولا وقف عليه ، وانما وقفت انت عليه فيما لا يقع بالاتفاق ولا بالحدس ، لكان ذلك دلالة في نبوته ، ولم يكن دلالة لك ، وكذلك اذا اخبرك بما اكلت وشربت وادخرت ، ولكن اشتتبه على هذا الماحد لفروط جهله وبعده من التحصيل ، ولو لا ان الاشعرية والرافضة والنصارى والزنادقة يرون هذا الرجل بعين المخلصين لما ذكرنا استئناته لرकايتها ، ولكنه صنف شيئاً للمتشبهة ، [ ص ٩١ ] وشيئاً للمجبرة ، وشيئاً للرافضة ، فسروا به لنقصهم ، وشهدوا له بالحق لفروط غباوتهم ، وانهم لا يعرفون الاسلام واهله ، فمن اظهر لهم التصويب قبلوه لضعفهم وسوء احوالهم ، وقبله اليهود والنصارى وحذقوه ، لانه شتم محمدا رسول الله ، وأظهر تكذيبه ، وهو فقد (١٣) شتم ابراهيم واسحق ويعقوب وموسى وهارون ويحيى وعيسي وجميع النبيين - صلوات الله عليهم اجمعين - وكلدهم ، ولكن اليهود والنصارى بلا حجة ، ولا بصيرة في مخالفتهم المسلمين ، فمن عادى محمدا - صلى الله عليه وسلم - تولوه ، وان كان عدوا لانيائهم ، كما لا بصيرة لاهل بدع الاسلام من المتشبهة والمجبرة والرافضة . وهذه السور مثل القصص وهو دليل يوسف من المكيات ، فاعلم ذلك .

(٤)

[ ص ١٢٨ ]

فاعرف هذا ، فان هؤلاء المحنة ، كابسي عيسى الوراق ، والحاداد ، وابن الرواندي ، لما لم يجدوا في رسول الله (١٤) مطعماً ادعوا انه قد كانت له فضائح واكاذيب وحيل وقف عليها اصحابه واهله وكتموا ذلك لحبهم له ولثلا يفتضحوا باتباع كذاب ...

[ ص ١٢٩ ]

وانظر الى الشعراء الذين هجوا رسول الله - صلى الله عليه وسلم -

(١٣) كذا ، ولعلها في الاصل : و [ اما ] هو ، فقد (؟) .

(١٤) في المطبع : « رسول الله » ، وهو تعريف ، لم يتبه اليه المعنون .

من تريشن ، ومن غيرهم ، ومن الكتب (١٥) التي وضعها المحدثة وطبقات الزنادقة ، كالحداد ، وابي عيسى الوراق ، وابن الرأوندي ، والحراري ، وأما لهم في الطعن في الربوبية وشتم الانبياء - صلوات الله عليهم - وتكذيبهم ، فانهم وضعوها في ايام بني العباس وفي وسط الاسلام وسلطانه ، والمسلمون اكثر مما كانوا اذ ذاك واشد ما كانوا ولهم القهر والغلبة والعز . والذين وضعوا هذه الكتب اذل ما كانوا ، وانما كان الواحد بعد الواحد من هؤلاء يضع كتابه خفيا وهو خائف يتربّب ، ويخفى ذلك عن اهله وولده ، ولا يطلع عليه الا الواحد بعد الواحد من هو في مثل حاله في الخوف والذل والقهر ، ثم ينتشر ذلك في ادنى مدة ، ويظهر حتى يمتد في اسواق المسلمين ، ويعرفه خاصتهم وعامتهم ، ويتحدثون به ، ويقولونه ويدكرونه وقد غمهم ذلك وسائهم ، وودوا ان ذلك لم يكن .

(٥)

[ ص ٢٢٢ ]

واعلم ان هؤلاء يحتاجون مذ زمان ابن الرأوندي : ان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نص عليه (١٦) نصا مكتشفا لا يحتمل التأويل ، فقال : « علي بن ابي طالب الخليفة عليكم من بعدي » ، وقال لهم : « سلموا عليه بامر المؤمنين » (١٧) ، وان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قام فيه في مقام بعد مقام ، وفي عام بعد عام ، نحو مائة مقام مذ بعثه الله بمكمة

(١٥) كذا في المطبع ، والاصوب كما حرق العثمان اللذلة بـ « وفي الكتب ... » لتنعود الى « انظر » (٤) .

(١٦) الضمير من « عليه » يعود الى علي بن ابي طالب ، راجع الصفحة ٢٢١ ، وانظر النص بعده .

(١٧) كتب العثمان في هذا الموضوع في تعليقاته ما يلى : « ان اكبر الاحاديث التي رویت في خلافة علي ضعيفة او موضوعة ، وعلى فرض صحتها فانها تشير الى الخلافة على اهله - صلى الله عليه وسلم - منها : ( ان أخي ووزيري وخليقتي من اهلي وخبير من اترك بعدي يقضي ديني وينجز موعدي ، علي ) انظر تزير الشريعة عن الاخبار الشنية لعلي بن القرن الثاني ، الجزء الاول ، فيه الكثير من هذه الاخبار » [ كذا ! ] .

والمدينة ، والسفر والحضر ، الى ان توفاه الله ، فينبغي ان لا تكلمهم الا  
في هذا النص المكشوف المعروف ...

(٦)

[ ص ٢٤٤ ]

[ في موضوع البراءة من ابي بكر وعمر وعثمان ، تبعا لرأي هشام بن  
الحكم ]

... وقد ذكر هذا ، ايضا ، ابن الراوندي في كتابه « الامامة » الذي  
نصر فيه قول الرافضة في البراءة من المهاجرين والأنصار ، وحكاه عن  
هشام .

(٧)

[ ص ٢٤٥ ]

وقد حكى عن هشام ( بن الحكم ) ، ايضا ، ابو عيسى الوراق ، وابن  
الراوندي ، وابو سهل بن نوبخت ، وهؤلاء كلهم رافضة .  
والذين حكى هشام عنهم من الشيعة ان المنافقين ازالوا امير المؤمنين  
عن مقامه ، فقد غلطوا ايضا ...

(٨)

[ ص ٢٣١ ]

وانما القى هذا الى الامامية فيما صنفوه لهم قوم من اعداء الانبياء  
ادعوا التشيع وتسخروا بالرفض ، لينفروا الناس عن شيد الاسلام وبناء  
ونصر الرسول في حياته وبعد موته ، ليخرجهم من الاسلام من حيث لا  
يشعرون . وكما صنفوا في تهمة المهاجرين والأنصار فقد صنفوا ايضا في  
تهمة الانبياء [ ص ٢٣٢ ] وشتمهم وتذمّرهم ، وانهم قد كانوا يتكلمون  
بالكذب وبالبهت بحضره أممهم فيسكنون عنهم خوفا منهم ، وهذا ( ما ) ( ١٨ )  
فعله بالانبياء عمر بن زياد الحداد ، وابو ( عيسى ) ( ١٩ ) الوراق ، وابو

(١٨) « ما » ساقطة من المخطوط ولم يتبّه الى اخفايتها العثمان في المطبوع .

(١٩) « عيسى » ساقطة من المطبوع .

الحسين بن الرأوندي ، وابو سعيد الحسن بن علي الحصري ، وجابر بن حيان ، وهشام بن الحكم ، وامثالهم ، كما قد عرفه العلماء ، وكل هؤلاء الذين طعنوا على (٢٠) ابى بكر وعمر والماهجرين والانصار لفضل غيظهم على رسول الله - صلى الله عليه وسلم . . .

(٩)

[ ص ٣٥٦ ]

واعلم ان اعداء رسول الله - صلى الله عليه وسلم - اجتمعوا وجمعوا كيدهم وقرؤوا كتابه ، فزعموا انه - صلى الله عليه وسلم - في ابتداء أمره وهو مقيم بمكنة ما خالف قومه [ ص ٣٥٧ ] ولا أغضبهم ولا أغاظبهم ، بل كان مصوبا ومقاربا لهم ، الا ترون انه قال لهم : « وانا واياكم لعلى هدى او في ضلال مبين » (٢١) ، وانسه قال لهم : « لنا اعمالنا ولكن اعمالكم لا حجة بيننا وبينكم » (٢٢) . قالوا (٢٣) : وانما توعد بالغرب وزال عن هذا حين صار بالمدينة وفي جماعة . وهذا يقوله ابن الرأوندي حين اجتمع مع (ابن) لاوي اليهودي ، وساعدهما امثالهما من الاشقياء حين نظروا ودبوا وكادوا المسلمين ، فانصرفوا عن الضرورات بالتاويلات وسموا الكتاب الذي ضمنوه هذا ( الزعم ) (٤) وأمثاله كتاب « الدامغ » (٢٥) .

(١٠)

[ ص ٣٥٨ ]

فمن ابين فضيحة ممن طعن على رسول الله - صلى الله عليه وسلم -

(٢٠) في المطبيع : « علي » ، وهو تصحيف .

(٢١) القرآن ، سبا ٢٤/٣٤ .

(٢٢) ايضا ، القصص ٥٥/٢٨ .

(٢٣) الضمير يعود الى ( اعداء الرسول ) في اول الفقرة ، للاحتد .

(٢٤) اضافة ضرورة لم يتبه اليها العثمان .

(٢٥) على العثمان على هذا الموضع يقوله : « كتب في هامش الاصل : ( كتاب ابن الرأوندي ) ، وقد سبق ان عرثنا به ، انظر ص ٥١ من الكتاب » ، قرار النص رقم (١) ، قبل ، تعليق ٢ .

بمثل هذا بعد ان جمعوا كيدهم ، واستفرغوا وسعهم ، ولكنهم لشدة افلاسهم وقلة حيلتهم وخيبة [ ص ٣٥٩ ] سعيهم لم يجدوا في الطعن عليه الا التكذب عليه والبهت له .

وهم الذين قالوا في قوله : « وما أدرى ما يفعل بي ولا بكم » (٢٦) ، قالوا : قد أظهر الشك في أمره ورجح عن قوله . وكل عاقل سمع اخباره يعلم باضطرار من قوله وقصده ان لا حق الا ما كان معه ومنه ومن عنده ومع اتباعه الى يوم القيمة ، يعلم هذا من قصده قبل العلم بنبوته . ولهذا نفاثات مما يذكرونه ، وإنما ذكرت هذا لك لتعرف مقدار كيد الخصوم وظهور فضيحتهم ، وهؤلاء هم الغaiات في التجريد في طلب معايهه والتفرغ لذلك ، يمد بعضهم بعضاً ويعين بعضهم بعضاً ، ولهم من يزيح علهم بالأموال من (٢٧) اليهود والنصارى وغيرهم من أعداء رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ومن يتستر بالتشيع ، فقد كانوا يأخذون ابن الرواوندي وأمثالهم (٢٨) ، فيزيحون علهم ، ويجمعون الكتب لهم ، ويأتونهم بمن يعينهم ويكتب عنهم لهم .

(١١)

[ ص ٣٧١ ]

... ولأن الطاعنين على أبي بكر بمثل هذا هم الطاعنون على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بما قدمنا وبأمثاله من الآيات التي يسألون عنها ، وجعلوا الطعن على أبي بكر وأمثاله من المهاجرين والأنصار وآخذ الطرق إلى تكذيبه ، والطعن عليه ، والإيحاش منه ، والتنفير عنه ، وأيسرها التشكيك في صدقه ونبوته ، وهم : أبو شاكر الديصاني ، وأصحابه : الحداد ، وأبو عيسى (الوراق) ، وأبن الرواوندي ، والحراري . ولكلهم كتب في الطعن على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وفي نصرة الإمامية وطبقات الرافضة ، ولأن الطريق في العلم ببراءة أبي بكر والمهاجرين

(٢٦) القرآن ، الإحتفال ٩/٤٢ .

(٢٧) « من » مكررة في المطبوع .

(٢٨) هل سقطت بعض الأسماء بعد « ابن الرواوندي » ، وقبل « وأمثالهم » ؟ أن القراءة الصحيحة للعبارة يجب أن تكون « وأمثاله » .

والانصار مما رموهم به ، كالطريق في العلم ببراءة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - مما رموه به .

(١٢)

[ ص ٣٧٤ ]

... وانظر الى الكتب التي صنفت في تكديبه (٢٩) ، وفي الطعن عليه وعلى اخوانه من الانبياء ، (و) (٣٠) التي صنفت في دولة الاسلام ، واشد ما كان الاسلام شوكه وغلبة ، كالتى عملها الحداد والوراق وابن الراوندى والحضرى والكندى والرازى وأمثالهم ، وادعوا ان فيها الحجة والبرهان في ابطال الربوبية وتکذيب الانبياء . وانت تراها مبثوثة ظاهرة ، تباع في اسواق المسلمين ، لا يسقط منها حرف . والمسلمون كلهم قد كرهوا ذلك وغمهم ، وودوا انه لم يكن ، وانما كان يضعها الواحد بعد الواحد مستخفيا خائفا لا يظهر ادعاهما ، ولا يعلن وضعه لها ، بل يكتم اسمه ويكتنى عن ذكره ، وانما يلقىء الى الواحد بعد الواحد من امثاله ، كما صنع ابو عيسى (الوراق) (٣١) بكتبه ، وترجمتها تصنيف « الغريب المشرقى » ، وهي من الظهور اليوم على ما ترى ، حتى أنها تبلغ مشارق الارض ومغاربها . فالعدو ينشرها للاحتجاج بها ، والمسلمون ينشرونها لنقضها والإجابة عنها . . .

(١٣)

[ ص ٤٠٧ ]

واما قصة احد ، فليس اذا انزل الله الملائكة يوم بدر وجب ان ينزلهم يوم احد ، وليس اذا عافى الله نبيه وقتا وجب ان يعافيه في كل وقت ، بل قد يختنه بالمرض في وقت ويكلفه الصبر ، وكذا ينصر (٥) (٣٢) وقتا بالملائكة ويخلصه من ذلك وقتا آخر ، فتشتد محنته ويلزمها الصبر . وانما

(٢٩) الضمير يعود الى (الرسول) .

(٣٠) (الواو) ساقطة من المطبوع .

(٣١) اضافة ضرورية .

(٣٢) الضمير سالط من المطبوع ولم يتتبه اليه العثمان .

يسأل عن هذا من ادعى ان الله ينصر انباءه في جميع مواطنهم بالملائكة ، وهذا سؤال يذكره ابن الرأوندي ، بعد موافقته أبي (٣٣) عيسى الوراق ، وابن لاوي اليهودي وامثالهم (٣٤) من الملحقة واعداء رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهذا غاية كيدهم ...

(١٤)

[ ص ٤١٣ ]

فذكر ابن الرأوندي ان الوراق كان يقول: انما لم يتمنوا الموت ، (٣٥) لأن اليهود والنصارى كانوا يومئون بموسى وغيره من كان يدعى النبوة ، وقد أخبر هؤلاء في كتبهم بنبوة محمد - صلى الله عليه وسلم - فلم يقدموا على التمني لهذا .

فقيل له : فهذا يدل على نبوة اوئلئك ونبيوة محمد جمِيعا ، فقد لزمكم القول بكتبهم أجمعين ، وانتم تنكرنون ذلك كلَّه .

قال : انما اخبار هؤلاء عن مجيء محمد - صلى الله عليه وسلم - كما يخبر المنجم عن ما يكون ، فيقولون ذلك .

قيل له : متى كان مثل هذا في اخبار المنجمين ان يخبروا عن مثل مجيء محمد - صلى الله عليه وسلم - وفي اي زمان يجيء ، وبائي شيء يجيء ، ومن اي بلد يجيء ، ومن اي جيل هو (٣٦) ، وابن من هو ، على التفصيل الذي جاء به ، مثل هذا لا يكون من اخبار حذاق المنجمين ولا يقاربه ولا ما يداريه ، وانما يتفق لهم الاصابة في شيء مجمل قليل يسير

(٣٢) الاصولي أبو قال « لابي » .

(٣٤) « وامثالهم » يجب ان تقرأ « وامثالها » .

(٣٥) الاشارة الى الآيتين اللتين يناقشهما القاضي ، براجع القرآن البقرة ، ٩٤/٢ ، الجمعة ٦/٥٨ .

(٣٦) قرأها الصثمان « جيل ، هو » ، وصححها ما انتبه .

بعد أن يكذبوا ويخطئوا (٣٧) في الف شيء، فيتفق ما يتفق لهم من ذلك بطريق التجارب والتجرب ، كما يتفق للصبيان من الاصابة في اخراج الزوج والفرد وفي اللع بالخاتم ، بل ما يتفق للصبيان من الاصابة ، اكثر واسرع واحسن وابدع ، وكذا ما يتفق للقوابل في ان الحمل ذكرًا (!) او انشى ، وكذا ما يتفق من يزجر الطير ويضرب بالحصا ، وكذا ما يتفق للمتغافلين بالشعلب والمتغطرين بالبوم ولن يزجر الطير ، فكذب المنجمين [ ص ٤١ ] وخطئهم اكثر من كل كبير ، وهو شيء لا يستنكر ، وهم يعترفون بهذا ، فيقولون : لا تعجبوا من خطئنا ، ولكن اعجبوا من صوابنا ، وانما صوابهم كمجنون نطق بحكمة ، او صبي أتى بنادرة ، فان الناس يحفظون ذلك ويعجبون به لانه أتى من غير معونة ، ولا يحفظون ما يكون من المجانين والصبيان من الجهل والكذب ، فكذا ما يكون من المجم ، يخطيء في الف شيء ويكذب في الف شيء فلا يحفظ عليه لأن ذلك غير منكر منه ، فإذا اتفق له الصواب في شيء واحد تعجبوا وحفظ لقلته من مثله ولانه أتى من غير معدنه . وعلى ان الناس يكذبون المنجمين ويدعون لهم ما ليس لهم ولا في صنعتهم ، ويسألكون الانبياء ويتغتلوهم ، وقد تقدم قبل هذا شيء على المنجمين ، فارجع اليه (٢٨) .

( ١٥ )

[ ص ٤٣ ]

وقد طعن ابو عيسى الوراق وابن الراؤندي في قصة المباھلة (علي ) (٣٩) انها مشاتمة ، وان القوم رفعوا انفسهم عنها ، وقال (٤٠) : قوله انه قال (النبي ) (٤١) لهم : ان باھلتموني ، نزلت بكم النفة ، ليس

(٣٧) في الاصل المخطوط « يكذبون ويخطئون » ، والتصحیح للعثمان .

(٣٨) ينظر الكتاب نفسه ، في الفصول السابقة .

(٣٩) زيادة يقتضيها السياق .

(٤٠) ( قال ) هنا مجردلا تنص صراحة على اي من الاثنين : ابى عيسى الوراك ام ابن الراؤندي ، والسياق يقتضي المشاركة بالغفل ، فتقترح ان تقرأ « فلا » !

(٤١) كلمة ، على التقدير ، ساقطة من النص ، لم يتتبه اليها العثمان .

هذا في الكتاب ، وإنما هو حديث من أحاديثكم (٤٢) .

(١٦)

[ ص ٤٣٣ ]

وزعم ابن الرواندي ، أيضا ، انه ما دعا النصارى إلى المباهلة واليهود إلى التمني (٤٣) على وجه الاحتجاج بذلك للنبيوة ، ولو كان إلى هذا قصد لبادروا إلى أجابته .

فقيل له : أما سمعته يقول : « فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك من العلم فقتل تعالوا » (٤٤) ، فكيف تكون المحاجة إلا كذا (٤٥) لولا حيرتك وانتقطاعك وفضيحتك .

قيل له أيضا : كيف لا يكون متحدياً ومحتجاً بذلك على اليهود والنصارى وغيرهم ، وقد كان يدعى من أول أمره أنه لا يكذب فيما يأتيه عن الله - عز وجل - وان الكذاب لا يكون نبيا ، فإذا أخبرهم بأنهم لا يتمنون الموت ، فلو تمنوه لكان قد دل ذلك على كذبه وعلى خروجه من النبيوة على حكمه بأن من كان نبيا لا يكذب فاي تحدي واحتجاج يكون أقوى من هذا ، وكذا الحال في قولهم في المباهلة .

فإن قيل (٤٦) : كيف يحتاج عليهم بالنساء والصبيان ؟

، (٤٧) رابع بحث الاستاذ ماسينيون في المباهلة ،

L. Massignon, *Le Mubâhala — Etude sur la proposition d'ordalie faite par le prophète Muhammad aux Chrétiens Balhârith du Nejrân en l'an 10 / 631 à Médine*, Melun 1944; *passim*.

قارن ترجمة الدكتور عبد الرحمن بدوي للبحث المكتوب في كتابه « شخصيات فلقة في الإسلام » ، ط ٢٠ ، القاهرة ١٩٦٤ ، ص ١٥٨ - ١٨٢ .

(٤٢) في الأصل المخطوط « تمني » بلا « ال » ، وصححها العثمان ، وللأصل وجه في القراءة على « تمن ». .

(٤٤) القرآن ، آل عمران ٦١/٢ .

(٤٥) لم يلتفت العثمان إلى تصحيحها على («كذا») ، فالهاء ساقطة من المخطوط بلا شك.

(٤٦) كلما في الأصل الطبع ، ولم يلتفت العثمان إلى تصويبها على (فان قال ) ، لل الحديث صلة بابن الرواندي ، للاحظ .

قال له : لم يحتج عليهم بهؤلاء ، وإنما أحضرهم لأن مقدمهم يعز عليه ، وهم أقرب أرحامه إليه .

( ١٧ )

[ ص ٥٠٨ ]

والذي أردا من هذا أن مثل عمرو بن العاص قد تباهى في سب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والتنفير عنه والصد عنه (٤٧) عند النجاشي .

... ومقام عمرو فوق يقظة هؤلاء السفلة من زنادقة زمانك كالحداد والوراق وابن الرانوني والكندي والباطنية ، وطبقات القرامطة ...

( ١٨ )

[ ص ٥٢٨ ]

... وقد تقدم لك على بطلان دعاويم (٤٨) ، وان اصحابه (٤٩) كلهم من اولهم الى آخرهم اطبقوا على ذلك قرنا بعد قرن ، ثم الذين يلونهم ثم التابعين لهم ، ثم الذين يلونهم في القرون والاعصار ، الى زمان هشام بن الحكم ، فانه ابتدع هذا القول (في عصمة علي) (٥٠) ثم [ ص ٥٢٩ ] اخذ عنه الحداد ، والوراق ، وابن الرانوني ، وأرادوا به كيد الرسول - صلى الله عليه وسلم - وافساد دينه ، وتشكيك الناس في نبوته ، وأحوالهم في شدة عداوته معروفة ، وقد تقدم لك بيان ذلك والبرهان عليه بما لا حاجة لك الى اعادته .

وقد ذكر ابو علي (الجبائي) (٥١) - رحمه الله - طرفا من ذلك في

(٤٧) نثار (عنه) في الاصل فيه ركاكه ، نعل اصل العبارة (والتنفير والصد عنه) .

(٤٨) اي الرافضة .

(٤٩) اصحاب علي بن ابي طالب .

(٥٠) ضرورة يقتضيها السياق .

(٥١) زيادة يقتضيها السياق .

« التفسير » وفي « نقض الامامة على ابن الراوندي » ، وذكره غيره من العلماء .

(١٩)

[ ص ٥٤٨ ]

ولقد قال ابو القاسم البلخي في كتابه الذي نقض به اعتراض ابن الراوندي على كلام ابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظي في ان القرآن سليم من الزيادة والنقصان : ان قول امير المؤمنين : الا ان خير هذه الامة بعد نبيها ابو بكر [ ص ٥٤٩ ] وعمر قد جاء مجيئا لا ينكره من له في العلم نصيب ، وذكر جماعة ممن رروا فضلهم ونبأهم وكثرتهم وجلالتهم ، ثم قال : ولكن عندنا ما اراد نفسه [ ٥٢ ) .

(٢٠)

[ ص ٦٤٩ ]

كما يقول هشام بن الحكم وابن الراوندي وامثالهما في ابى بكر الصديق - رضي الله عنه - بأنه كان ناقضا وجبانا وجاهلا ومجنونا ، وانه ما بايعه أحد ولا اطاعه كثيرا أحد كما هو مذكور لهم ومشروح في كتاب الامامية ( ٥٣ ) .

(٢١)

[ ص ٦٥٧ ]

وابن الراوندي والحداد والوراق ( ٥٤ ) . . . . .  
رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ليس من يطعن عليه ( ٥٥ ) . . .  
ذلك عليه وتحت ( ٥٦ ) . . . . .  
على الشدائد من ( ٥٧ ) . . . . .  
من البلاغة فيجد ( ٥٨ ) . . . . .

(٥٢) تراجع بقية الاول ابى القاسم البلخي في هذا الخصوص ، اصل الكتاب ، الصفحات ٥٤٩ - ٥٥٠ .

(٥٣) يراجع رد الفاضي على هذه المدعوى الباطلة ، في اصل الكتاب ، الصفحات ٦٤٩ - ٦٥١ .

(٥٤) ذكر العثمان ان نقصا لحق المخطوط في هذه الموضع ، ويا لللامس !

واسع الحلم ، عنده من الصبر ما ليس عند غيره ، فلهذا ضبط نفسه من أول أمره وقبل ادعاء النبوة ، فما عرفوه الا بالنزاهة والطهارة والثقة والامانة ، فكان يعرف عندهم بمحمد الامين ، فبفضل العقل تم له ما تمنى ، واستترت عيوبه وحيله ، وان لم نقطع عليه فتحن نجواه ، فاخرجوا معشر المعتزلة هذا التجويز من قلوبنا وان كان ضعيفا .

ذكر هذا المعنى ابن الراوندي في (كتاب) (٥٩) «الفرید» في غير موضع منه ... (٦٠)

---

(٥٩) ضرورة يقتضيها السياق .

(٦٠) يراجع رد القاضي على هذا المعنى ، في آخر الكتاب ، الصفحتان ١٥٧ وما يليها .

(٢/٢) ٥

البغدادي ، أبو منصور عبد القاهر بن طاهر (ت ٤٣٩/١١٣٤) :  
– الملل والنحل ،  
نشرة الدكتور البيهري نادر ،  
مخطوط الاوقاف ببغداد برقم ٦٨١٩ ، الورقات ١/٨٤ ، ١١٢/ب .  
المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ١٩٧٠ ، ص ١٠٩ ، ١٤١ .

(١)

[ ورقة ١/٨٤ = ص ١٠٨ - ١٠٩ ]

[ ص ١٠٨ ] ومنهم من قال : الحركة كونان (١) يختلفان في [ ص ١٠٩ ]  
الجسم ، أحدهما يحل فيه ، وهو في المكان الاول ، والثاني يحل فيه ، وهو  
في المكان الثاني . وهذا قول ابن الرأوندي وابي العباس القلansi ...

(٢)

[ ورقة ١١٢/ب = ص ١٤١ ]

[ بشر المرسي ] ... قال في الإيمان بقول ابن الرأوندي ، وهو انه  
التصديق بالقلب واللسان ، وان الكفر هو الجحد (٢) والانكار . ورغم ان  
السجود للصنم ليس بكفر لكنه دلالة على الكفر ...

(١) في المخطوط تحرفت على « لونان » ، والتصحيح لنادر .

(٢) الجحود .

(٣/٣) ٥

الكراجي ، العلامة ( من رجال القرن الخامس الهجري ) :

ـ كنز الفوائد ،

طـ. مشهد [ ايران ] ، ١٣٢٢ / ١٩٠٤ .

[ ص ٥١ ]

فصل :

واعلم ان المعتزلة لها من الاغلاط القبيحة والزلات لفضيحة ما يكثـر (١)  
تعداده . وقد صنف ابن الرأوندي كتاب فضائحـم (٢) فأورد (٣) فيه جملـا  
من اعتقادـهم وآراءـشـيـوخـهم مما يـنـافـرـ العـقـولـ ويـضـادـ شـريـعـةـ الرـسـولـ .  
ـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـيـدـهـ .

---

(١) كلـاـ فيـ الاـصـلـ .

(٢) يـقـصـدـ : كـتـابـ فـضـيـحـةـ المـعـزـلـةـ .

(٣) فيـ الاـصـلـ : فـاوـرـدـ .

## **نطوق من القرآن الصادقين**

10

6.  $\delta_{\text{min}}^{\text{obs}} \approx 100$  —  $\delta_{\text{max}}^{\text{obs}} \approx 1000$

(١٤٦)

ابن عساكر ، ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ثقة الدين الشافعی ، (ت ١١٧٥/٥٧١ - ٦) :

- تبیین کتب المفتری فيما نسب الى الامام ابی الحسن الاشعري ،  
نشرة حسام الدين القدسی ،

دمشق ١٣٤٧ / ١٩٢٨ .

(١)

[ ص ١٢٨ ]

[ ومن كتب الاشعري ] (١) « الفصول » في الرد على المحدثين والخارجين عن الملة كالفلسفه والطbaiعین والدهریین واهل التشییه والقائلین بقدم الدهر على اختلاف مقالاتهم وانواع مذاهبهم ، ثم رد فيه على البراهمة واليهود والنصارى والمجوس ، وهو كتاب كبير يشتمل على -اثنى عشر كتابا [ ص ١٢٩ ] ، اول كتاب : اثبات النظر وحجة العقل والرد على من انکر ذلك ثم ذکر علل المحدثین والدهریین مما احتجوا بها في قدم العالم ،

(١) انظر للمقارنة بين النصوص التالية :

Mehren, *Exposé de la réforme de l'Islamisme*, Leyden 1878.

وتكلم عليها واستوفى ما ذكره ابن الرواundi في كتابه المعروف بكتاب التاج ،  
وهو الذي نصر فيه القول بقدم العالم . . .

(٢)

[ ص ١٣١ ]

[ قال الاشعري ] والفتا كتابا على ابن الرواundi في الصفات  
والقرآن . . . والفتا كتابا نقضنا به على البلخي كتابا ذكر انه اصلح به غلط  
ابن الرواundi في الجدل . . .

(٣)

[ ص ١٣٥ ]

[ وللاشعري ، ايضا ] . . . كتاب على حارث الوراق في الصفات فيما  
نقض على ابن الرواundi . . . ونقض كتاب التاج على ابن الرواundi . . .  
وكتاب في النقض على ابن الرواundi في ابطال التواتر وفيما يتعلق به  
الطاعون على التواتر ومسائل في اثبات الاجماع . . . (٢)

(٤)

[ ص ٣٦٤ ]

[ فاما ما ذكره . . . ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم الاهوازي ] . . .

[ ص ٣٩٤ ] فاما تشبيهه ابا الحسن ( الاشعري ) بابن  
الرواندي ، فإنه فيه غير مصيبة عندي ، فقد ذكرت تسمية ما نقض عليه  
ابو الحسن من تواقيه وبين من فساد اقواله في كتبه وتصانيفه ، وكيف  
يقرن بينهما [ ص ٣٩٥ ] في الالحاد مع ما كان بينهما من الخلاف والعناد . . .

---

(٢) قارن معلومات كتب الاشعري بما لاستاذ S. W. Spitta في كتابه الممتاز Zur Geschichte abū 'l-Hasan al-Asch'ari, Leipzig 1876.

**نحو صن القرى الناصن**

John H. Moore - 1880 - 1912

لهم انت يا رب العالمين انت يا رب العالمين انت يا رب العالمين  
لهم انت يا رب العالمين انت يا رب العالمين انت يا رب العالمين  
لهم انت يا رب العالمين انت يا رب العالمين انت يا رب العالمين  
لهم انت يا رب العالمين انت يا رب العالمين انت يا رب العالمين  
لهم انت يا رب العالمين انت يا رب العالمين انت يا رب العالمين

( ٨ / ١ )

العلامة الطي ، جمال الدين ابو منصور ، حسن بن يوسف بن مطهر  
( ت ١٢٢٨/٧٢٦ ) :

ـ انوار المكتوب في شرح الياقوت ،  
[ انتشارات دانشکاه تهران ٥٤٣ ] ،  
بتصحیح وتحشیه ومقدمه : محمد نجمی - زنجانی ،  
طهران ١٣٣٨ ، ص ١٤٩ - ١٥٠ .

[ ص ١٤٩ ]

في ماهية الإنسان ... وذهب ابن الرأوندي ( ١ ) الى انه جزء لا  
يتجزأ ( ٢ ) في القلب ...

[ ص ١٥٠ ]

ثم ان الشيخ أبطل قول ابن الرأوندي بأن ما عدى ( ٣ ) ذلك الجزء  
يكون ميتا ، اذ ماهية الإنسان هي المدرك ( ٤ ) . وذلك اشارة الى الجزء

( ١ ) في الاصول المطبوع : راویتی .

( ٢ ) في الاصول المطبوع : يتجزأ .

( ٣ ) كذلك ( ١ ) .

( ٤ ) في فتاواه اخرى للنسخ المخطوطة كما يشير زنجانی : « الیاقو » بتشدید الواو ( ١ ) .

الذي لا يتجزأ (٢) فيكون ما عداه ميتا ، فلا يصح من المريض تحريك اليد . وفي بعض النسخ : والا لصح تحريك يد المريض منه ، ووجهه ان الانسان لو كان عبارة عن الجزء الذي لا يتجزأ (٢) في القلب لكان فعله في اطرافه بمجرد الاختراع ، فكان المريض المؤلف الذي انتهت حاله الى تعدد تحريك اليد قادرا اليه قادرا على (٥) ان يخترع في يده التحريك من ذلك الجزء الذي لا يتجزأ (٢) ، وبالتالي باطل ، فالمقدم مثله . واظن ان الثانية اصح ..

(٢/٦) ٨

العلامة الطي :

— رجال العلامة الطي [= الخلاصة] ،  
نشرة محمد صادق آل بحر العلوم ،  
ط ٢ ، النجف ١٩٦١/١٣٨٢ .

[ ص ٢٦٩ ]

ابو عيسى مطعون فيه ، وقال السيد المرتضى - رحمه الله - في كتاب الشافى انه رماه المعتزلة (★) مثل ما رموا ابن الرواندى .

\_\_\_\_\_ (★) في الاصل المطبوع : المعتزلة ، وهو تصحيف .

(٢/٧) ٨

الإيجي ، عاصد الدين ، القاضي عبد الرحمن بن أحمد ، (ت ٧٥٦ ) (١٣٥٥ ) :

ـ الموقف في علم الكلام ،

نشرة أ Ibrahim Al-Soufi عطية وأحمد محمد الحنبولي ،  
مطبعة الطوم ، القاهرة ١٩٣٨ / ١٢٥٧ .

( ١ )

[ ص ١٥٣ ]

[ في موضع ] كون القدرة مع الفعل ... قال ابن الروايني : تتعلق القدرة بالضدين بدلا لا معا (١) ، واجمعت المترتبة على أنها تتعلق بالمتناقضات .

( ٢ )

[ ص ٢٥٩ ]

في رواية مذهب المتكلمين لنجد النفي الناطقة ، وهي تسعة :  
الاول : لابن الروايني : أنه جزء لا يتجزأ (٢) في القلب ، لدليل عدم الانقسام مع نفي المجردات ..... .

(١) في المطبع : لاما .

(٢) في المطبع : يتجزى .

(٤)

[ ص ٤٢٨ ]

الثومنية : اصحاب ابي معاذ الثومني . قالوا : الايمان هو المعرفة والتصديق والمحبة والاخلاص والاقرار . وترك كله او بعضه كفر ... به قال ابن الرواندي وبشر المرسي ، وقالا : السجود للصنم علامة الكفر .  
فهذه هي المرجئة الخالصة (٣) .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

( ٤/٨ )

الصفوي ، صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي ( ت ١٢٦٤/٧٦٤ ) :

ـ كتاب الواهفي بالوفيات ،

نشرة H. Ritter

ط. فيسبادن ١٩٦١/١٣٨١ (★)

ج ١ ، ص ١٠٩ ، س ١٢ .

[ الفارابي ، ... ومن تصانيفه [ ... الرد على ابن الرواundi في ادب الجدل .

---

Das Biographische Lexikon Des Salahddin Halil Ibn Aibak (★)  
As-Safadi, Herausgegeben von Hellmut Ritter, Wiesbaden 1962.

(٥/٩) ٨

الكرمانى ، شمس الدين محمد بن يوسف بن علي بن سعيد ،  
(ت ١٣٨٤/٧٨٦) :

- شرح المواقف ،  
مخطوط المصحف العراقي ، برقم ١٥٥٥ ،  
ص ٥٣٩ ، ٥٤٨ .  
[ = القسم الاخير من المخطوط ، نشرة سليمية عبد الرزاق ، تحت  
عنوان «الفرق الاسلامية» ، بضداد ١٩٧٣ ، ص ٢٧ ، ٣٠ ، ٢٧ ]  
٨٦ (١)

(١)

[ من ٥٣٩ = مط ، ص ٢٧ ]

[ في انفراد ثمامة بن اشرس النميري واصحابه ، مسائل ... منها ]  
التاسعة : ما حكى ابن الروندي (٢) عنه ان العالم فعل الله -

(١) وانظر ايضا هوماش الصفحات ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨ ، فقد ورد اسم ابن الريوندي في  
تعليقات للمحققة ، فلاحظ .

(٢) علقت المحققة هنا ، بقولها : «في الاصل (الروندي) ، وهو احمد بن يحيى بن  
اسحاق الرواندي [ كلما ! ] ، او ابن الرواندي ، ينسب الى راوند في اصلهان  
[ كلما ] ، كان من متكلمي المغزلة ، ثم ترند والحد ، الف كتاب (= كتابا) في  
قلم العالم ونبي الصانع ، كتاب (= وكتابا) في الطعن على محمد (ص) ،  
و (فضيحة المغزلة) و (الناج) ، ولابن الحياط ردود عليه في كتاب الانتصار ،  
فلي انه توفي سنة ٢٤٥ هـ ، وفيه سنة ٢٥٥ هـ ، وقد عمر [ كلما ! ] ب (٤٠) سنة ،  
انظر وفيات الاعيان ، ابن خلكان ، ٩٤/١ ، الاطلام ٢٥٢/١ - ٢٥٣ » .

تعالى — لطباعه (٢) . ولعله اراد بذلك ما ي قوله الفلاسفة من الايجاب (٤) بالذات لكي يلزم القول بقدم العالم . وكان ثمامنة في زمان المامون وعندہ بمکان .

(٤)

[ مخ ٥٣٩ = مط ، ص ٣٠ ]

[ الجاحظ ... وله مسائل ] ... ومنها : ما حکی ابن الروندي ، ان القرآن جسد يجوز أن يتقلب تارة رجلاً وتارة حيواناً (٥) ، وهذا مثل ما يحکی عن أبي بكر بن الأصم (٦) ، انه زعم ان القرآن جسم مخلوق (٧) .

(٨)

[ مخ ٥٤٨ = مط ، ص ٨٥ ]

[ ومن فرق المرجئة ... ] التومنية ، اصحاب أبي معاذ التومني (٨)

— زعموا ان الایمان ، هو المعرفة والتصديق والمحبة والاخلاق والاقرار بما جاء به [ ص ٨٦ ] الرسول (٩) — ومن — ترك خصلة واحدة منها كفر — ... والى هذا مال (١٠) ابن الروندي وبشر المريسي ، وقالا : السجود للشمس والقمر والصنم ليس بکفر في نفسه ، ولكن علامة کفر (١١) .

(١) لقد ورد هذا النص في أقدم وثيقة لدينا ، وهو كتاب الانتصار « بطبعاه » مسيرة « طباعاً » مرة اخرى ، انظر اطروحتي الشلتة ١٢ ، ١٩٣ و ibid. ch. IV.

(٢) في المخطوط (ابحاث) ، والتصحيح لسلیمة عبد الرزاق تبعاً للشهرستاني ٩٦/١ .

(٣) راجع ما قلناه في « تاريخ ابن الريوندي المحدث » ، ص ١٤٩ - ١٥٠ .

(٤) تراجع طبقات المترفة ص ٥٦ - ٥٧ .

(٥) قارن الشهريستاني ١٠١/١ .

(٦) في الموقف « التومنية ... الشومني » قارن ، قبل ، ص ٤٣ .

(٧) نقلت المحققة سلیمة عبد الرزاق هذه العبارة من شهرستاني ٢٢٩/١ بتصرف [ كما ! ] ، ولم ترجع الى « مواقف » الایجي ، قارن هذا النص ، قبل ص ٤٣ .

(٨) في المخطوط (مبل) ، وصححت المحققة النص تبعاً للشهرستاني ٢٢٩/١ .

(٩) ذكرت سلیمة عبد الرزاق انه « ورد ذلك في البداية والنهاية ، ابن تثیر ٤٨١/١ » .

نطوف من القرن العاشر



( ١٠ / ١ )

ابن كمال باشا ، شمس الدين احمد بن سليمان الرومي ( ت ٩٤٠ ) :  
١٠٥٥

- رسالة في تصحيح لفظ الزنديق ،

نشرة الدكتور حسين علي محفوظ ، تحت عنوان « رسالة في تحقيق  
لفظ الزنديق » ، في مجلة كلية الآداب بجامعة بغداد ، ١٩٦٢ ، [الصد  
الخامس ] ، ص ٥٣ - ٥٤ ( ١ ) .

[ ص ٥٣ ]

... قال الجوهرى في الصحاح : « الزنديق من الشنيعة » ( ٢ ) ، أو

( ١ ) نشر استاذنا الدكتور محفوظ هذه الرسالة تبعاً « للنسخة المخطوطة المحفوظة بخزانة  
بيت محمد علي الفندي بن الخليفة ، في مدينة الموصل » ، وأشار الى معرفته بنسخة  
خزانة الاوقاف ببغداد في المجموع المرقوم ٧٢٢ ، اما نحن ، فالإضافة الى نسخة  
الأوقاف المذكورة اطلمنا على النسخة المحفوظة في خزانتجون رايلاندز في مانجستر برقم  
Mingana , p. 1117 (B) ; انظر : ٨١١

( ٢ ) ذكر الدكتور محفوظ ان النص المذكور في « الصحاح » ج ٢ ، ص ٨٨ » ، تراجع  
ط . مصر ١٢٩٢/١٨٧٥ .

علمه وحكمته ، كما في قول ابن الراوندي (٣) :

كم عاقل عاقل أعيت مذاهبه      وجاهل جاهل تلقاه ممزوجاً (٤)  
هذا الذي ترك الاوهام حائرة      وصير العالم الحرير زنديقاً (٥)

يعني : لو كان للعالم (٦) صانعاً حكيمًا ، لما كان العاقل ردي الحال ، [ ص ٤٥ ] والجاهل رضي (٧) أبال .

(٢) علق الدكتور محفوظ في الموضع ، فاقلا : « هو احمد بن يحيى الروزى : الشهير بابن الراوندى ، توفي سنة ٢٥٠ هـ ، وقيل ٢٤٥ ، وقيل ٢٤٣ . له ترجمة فهى : الكنى والألقاب ، ج ١ ص ٢٧٧ - ٩ ، وشذرات السلب ج ٤ ص ٢٤٥ - ٦ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٢٧ - ٨ ، وضبط الأعلام ص ٦٢ ، وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ٣٢٩ - ٩ ، ورياض العلماء ص ٤٥ ، ومجلة أرمغان ٧٣٥/١٢ - ٤٤ نقلًا من المقتطف ». .

(٤) في الأصل المخطوط (الوصل) « وكم جاهل » ، وهو تعريف .

(٥) ذكر الدكتور محفوظ هنا : « جامع الشواهد ص ٢١٠ ، والفيث المسمى ج ٢ ص ٧٤ ، ورد عليه الشيخ صالح بن عبد الكريم الكرذكاني البحارنى - المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ م ] - قال :

برأه ذو اللب أحساناً و توفيقاً  
فمنو الجهالة مرنو لتكاملة  
و ذو النباهة من ذا صار ممحوقاً

راجع : انيس المسافر ج ٢ ص ٢١٥ ، وقد تصحف و تحررت فيه ». لزيادة المقارنة ، برأجع بحثي « الشعر المنسوب الى ابن الريونى » ، مجلة كلية اصول الدين ( ببغداد ١٩٧٥ ) ، ص ١٦٨ وما يليها .

(٦) في مخطوطة الوصل « العالم » ، وتعدد في الموضع المذكور استاذنا الدكتور محفوظ في قرأتها « لو ان للعالم » على الظن ، وهي القراءة الصحيحة بما مخطوطة مانجستر .

(٧) وجد الدكتور محفوظ في هامش نسخة الموصى « رضي » تصحيحاً لـ « رخي » الموجودة في الأصل ، وتعدد في تصحيحها ، وهي القراءة الصحيحة تبعاً للجستر .

كتاب من القرن الحادى عشر



( ١/١١ ) ١١

حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله ، كاتب جببي ( ١٦٥٨ / ١٠٦٨ ) :  
— كشف الغنون عن أسامي الكتب والفنون ،  
نشرة لايزيك G. Flügel ، لايزيك ١٨٣٥ - ٥٨ (★) .

( ١ )

[ iii, p. 354 ]

الرد على ابن الراوندي — لابي الحسن علي بن اسماعيل الاشمرى  
( امام أهل السنة ) المتوفى ( سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلاثمائة ) .

( ٢ )

[ iv, p. 446 ]

فضائح المعتزلة ( ١ ) ... لابن الراوندي احمد بن يحيى ( البغدادي ،  
المحد ، المشهور ، المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلاثمائة ) .

(★) تقارن طبعة استنبول ، ٨٢٨ / ١ ، ٨٢٨ / ٢ ، ١٢٧٤ / ٢ ، ١٤٢٣ ، ١٤٠٢ ، ١٤٥٠ .

( ١ ) يذكر حاجي خليفة في الوضع ، ايضا ، ان « فضائح المعتزلة لابن منصور عبّاس  
القاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واثي عشرة ، وله فضائح  
الكرامية ... » .

(٢)

[ v, p. 60 ]

كتاب الناج - لابن الراوندي احمد بن يحيى (المتوفي سنة ٣٠١ احدى  
وثلاثة) .

(٤)

[ v, p. 92 ]

كتاب الزينة - لابي الحسين احمد بن يحيى (الملحد) المعروف بابن  
الراوندي (المتوفي سنة ٣٠١ احدى وثلاثة) (٢) . . . .

(٥)

[ v, p. 137 ]

كتاب القصيب - لابي الحسين احمد بن يحيى بن (٢) الراوندي  
(المتوفي سنة ٣٠١ احدى وثلاثة) (٤) . . . .

(١٢/١٢) ١١

الخفاجي ، شهاب الدين احمد بن محمد بن عمر (ت ١٦٥٨/١٠٦٩) :

ـ ديوان الادب ،

مخطوط المصحف العراقي ، برقم ٥٨٥ ،

الورقة ١/٢٠٨ .

ابن الراوندي : احمد بن يحيى بن اسحق الراوندي ، رأس المحدثين ،  
صاحب الزمردة والدامع (١) والتاج ، وغيرها من الكتب التي طعن بها في  
الملة وردها الجبائي (٢) وغيره .

وله شعر كقوله (٣) :

محن الزمان كثيرة ما تنقضى  
وسرورها يأتيك كالاعياد  
وتراه رقا في يد الاوغاد  
ملك الاكرام فاسترق رقابهم

وقوله :

ليس عجيباً بأن أمراء  
لطيف الخصم رقيق الكلم  
سوى علمه أنه ما عالم  
يموت وما حصلت نفسه

(١) « الدامع » تصحيف للدامغ ، كتاب ابن الريوندي المشهور ، انظر كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ، الصفحات ٢٠٥ ، ٢١٧ ، ٢٢٣ ، ٢٢١ ، ٢٢٩ .

(٢) يقصد ابا علي الجبائي .

(٣) يراجع بحثنا « الشعر النسوب الى ابن الريوندي » ، مجلة كلية اصول الدين (بعدد ١٩٧٥ ) ، ص ١٦٨ وما يليها ، حيث فصلنا القول في فرآدة هذه المقاطمات .

وقوله ، وهو من نسبة الكتبى لنصر الخزرzi (٤) :

سبحان من انزل الاشياء منزلها  
وصير الناس مرفوضا ومرموقا  
كم عاقل عاقل (٥) أعيت مذاهبه  
وجاهل جاهل (٦) تلقاء ممزوقا  
هذا الذى ترك الاوهام حائرة  
وصير العاقل النحير زنديقا

(٤) يراجع بحثنا المذكور ، ص ١٨٤ - ١٨٥ ، فالقراءة الصحيحة هي « الخبز ابزي » ، قارن : القمي ، الكتبى والألقاب ، ط . النجف ، ١٨٥/٢ - ١٨٦ .

(٥) في المخطوط : شاعر فطن ، وفيه تحريف .

(٦) في المخطوط : واحدق جاهل ، وفيه تحريف .

(١١) (١٣/٣)

القهبائي ، عن ايت الله ( من رجال القرن العادي عشر الهجري /  
السابع عشر الميلادي ) :

- مجمع الرجال ،

ط . أصفهان ١٣٨٤/١٩٦٤ ،

١٥٧ - ١٥٨

الحسن بن موسى التوبختي ، أبو محمد ... له ... كتاب النكت  
على ابن الراوندي ... (★)

---

(★) راجع ما قلناه في كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ، ص ١١٥ .



نطوة من الفرق الرابع عشر



(١٤/١٤)

القنوجي ، السيد ابو الطيب ، صديق بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني النجادي القنوجي (ت ١٢٠٧ / ١٨٩٠) :  
- الناج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر وال الأول ،  
تصحيح وتحقيق : عبد الحكيم شرف الدين ، بومبى ، ١٣٨٣ / ١٩٦٣ ، ص ٢٩٨ برقم ٣٢٩ .

### ابن الرواندي

احمد بن يحيى بن اسحاق ، العالم - المحدث المشهور - من اهل سرو الروذ (١) . سكن بغداد ، وكان (٢) من الفضلاء في عصره ، ومن متكلمي المعتزلة ، ثم فارقهم وصار ملحداً زنديقاً . له نحو من مائة واربعة عشر كتاباً ، وله مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام ، وقد انفرد بمذاهب . وكان (٣) يلازم أهل (٤) الالحاد ، فإذا عتب في ذلك ، قال : إنما أريد أن أعرف مذاهبهم ، ثم كاشف وناظر .  
وذكر الطبرى (٥) : أنه كان لا يستقر على مذهب ، ولا يثبت على

(١) في الاصل المطبوع : مرد الروذ .

(٢) يقارن نص ابن خلakan من وثائق الاعيان ، من كتابنا « تاريخ ابن الريوندي المحدث » ص ١٩١ - ١٩٢ .

(٣) يقارن نص ابن الجوزي من المنتظم ، من كتابنا السابق ص ١٥٣ .

(٤) في المنتظم : الرافضة وأهل ...

(٥) يقارن نص العباسى من معاهد التنصيص ، من كتابنا السابق ص ٢٢٩ ، كل ذلك يقارن نص ابن حجر المستقلاني من لسان الميزان ، قبله ص ٢٢٠ .

حال . وقيل (٦) انه تاب عند موته مما كان منه ، واظهر الندم .

واختلف في زمان وفاته : قال ابن خلkan (٧) سنة ٢٤٥ ، وعمره أربعون سنة ، وقال ابن النجاش (٨) : سنة ٢٩٨ . وفي كشف الظنون (٩) سنة ٤٠١ (١٠) .

ومن شعره (١١) :

اليس عجيبة بان امرءا (١٢) الطيف الخصم رقيق (١٣) الكلم  
يموت وما حصلت نفسه سوى علمه انه ما اعلم

وقوله (١٤) :

سبحان من وضع الاشياء موضعها  
وفرق العز والاذلال تفريقا  
كم عاقل عاقل اعيت مذاهبه  
وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا  
هذا الذي ترك الافكار (١٥) حائرة  
وصير العالم النحرير زنديقا

(٦) تراجع قطعة البلخي من نص ابن التديم في الفهرست ، من كتابنا السابق ص ٨٨ .

(٧) يلاحظ نص وفيات الاعيان ، نفس الموضع .

(٨) يراجع نص العباسى من معاهد التنصيص ، الكتاب السابق ص ٢٢٤ .

(٩) يقارن قبل نص حاجي خليفة ص ٥٣ .

(١٠) كما (!) ، وصححه ٤٠١ ، راجع نص حاجي خليفة ، قبل ، ص ٥٣ - ٥٤ .

(١١) يراجع معاهد التنصيص ، نفس الموضع ، ولاحظ ما قلناه هناك بقصد ذكر هاذين  
البيتين .

(١٢) في الاصل : امرا ، وهو غلط ، وتصويبه عن معاهد التنصيص .

(١٣) كما في الاصل (!) ، وفي معاهد التنصيص : دقيق .

(١٤) يراجع تعليقنا على معاهد التنصيص ، في كتابنا السابق ص ٢٢٨ .

(١٥) في معاهد التنصيص : الوهام .

( ١٤ ) ( ٢/١٥ )

الخواصاري ، السيد محمد باقر ( ت ١٣١٣ / ١٨٩٥ ) :

- روضات الجنات ،

ط. حجر ، طهران ١٣٠٧ - ٩٠ ،

ج ١ ص ٥٤ .

### ابن الراوندي المتكلم المشهور

احمد بن يحيى بن اسحق الراوندي ، المعروف بابن الراوندي في مصنفات القوم . هو العالم المقدم المشهور ، له مقالة في علم الكلام ، وكان من الفضلاء في عصره ، وله من الكتب المصنفة نحو مائة واربعة عشر كتابا ، كما قاله ابن خلkan ، فمنها : كتاب فضيحة المعتزلة ، وكتاب الناج ، وكتاب الزمرد ، وكتاب القصب ، وغير ذلك .

وله مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام ، وقد انفرد بمذاهب نقلها عنه المتكلمون في تالياتهم . وكان يرمي ، عند الجموم ، بالزندقة والالحاد ، وينسب اليه ، بزعمهم الفاسد ، القول بوجود النص الجلي على امامية علي (ع) ، واختلافه لما يدل على ذلك من الروايات .

وعن ابن شهراشوب المازندراني ، في كتابه « العالم » ، ان ابن الراوندي هذا مطعون عليه جدا . ولكنه ذكر السيد الاجل المرتضى في كتابه « الشافي في الامامة » انه انما عمل الكتب التي قد شبع بها عليه

مفاسدة للمعتزلة ليبين لهم عن استقصاء نقصانها ، وكان يتبرأ منها ظاهراً وينتحي من علمها وتصنيفها إلى غيره . وله كتب سداد مثل : كتاب الإمامة والعروض . هذا ، وعن الشیخ حسن بن علی الطبرسی ، صاحب كتاب «الکامل البهائی » ، انه قال في كتابه الموسوم بـ « اسرار الائمة » في ذيل کلام له : فان قيل هذه ( الاقاویل ) التي تروونها انتم معاشر الشیعۃ في علی وأولاده ما افتراه ابن الراؤندي ، فالجواب : انه أورد الشیخ منتجب الدين ابو الفتوح في كتابه « نکت الفصول » ان ابن الراؤندي كان یهودیا ثم اسلم منتصباً قائلاً بامامة العباس بن عبد المطلب ، فعلى هذا كيف يتصور ان ينصر الامامية ، ولو صدق هذا ، فالائمة الاربعة واضرائهم بهذه الاشياء أولى بالافتراء ، لأن في ذلك نصرة اعتقاده وفي ابن الراؤندي مخالفۃ عقیدة . (١) انتهى .

وعن ابن الجوزی ، انه قال : زنادقة الاسلام ثلاثة (٢) : ابن الراؤندي ، وابو حیان التوحیدی ، وابو العلاء المعری (٣) .

وفي « الوفیات » (٤) انه توفي سنة خمس وأربعين ومائتين برحبة مالک بن طوق الثعلبی ، وقيل ببغداد ، وتقدير عمره أربعون سنة ، وان نسبته الى راوند ، بفتح الراء والواو وبينهما الف وسکون النون وبعدها دال مهملة ، وهي قرية من قرى قاسان بنواحي اصبهان . وهي غير قاشان التي بالشین المثلثة المجاورة لقم . ثم قال في ترجمة صاحب الغربین . الواقعه بعد هذه الترجمة في الوفیات : والفاشانی ، بالفاء والشین المعجمة نسبة الى فاشان ، وهي قرية من قرى هرآ ، ويقال لها باشان ، بالباء الموحدة ، أيضاً ، ذكره السمعانی . وقد تقدم في الذي قبله ذكر قاسان وقاشان ، وهي الاسماء الاربعة يقع بينها الاشتباہ ، وهي على هذه الصورة ، ولا بس بعد هذا . انتهى .

(١) يراجع بخصوص هذه الفقرة كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ص ٩٧ ، ١٥١ ، ٢٤٦ .

(٢) في الاصل : ثلاثة .

(٣) يراجع نص السبکی ، من كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ص ٢٠٣ .

(٤) انظر نص ابن خلکان ، في كتابنا السابق ص ١٩١ - ١٩٢ .

وهو غريب في الغاية ، كما لا يخفى . ثم ان في « رياض العلماء »  
نسب (٥) صاحب « الكامل » (٦) اليه كتابا في « معجزات الائمة » ، وان  
الظاهر كونه غير ابن الراوندي المرمي بالزنقة والالحاد . وفي موضع آخر  
منه : وظنني ان السيد المرتضى ، ايضا ، نص على تشيعه وحسن عقيدته  
في مطاوي « الشافي » ، او غيره .

---

(٥) في الاصل : « نسبته » .

(٦) الطبرسي ، المنکور في النص ، قبل .

(١٤) (٢/١٦)

اسماعيل باشا البغدادي ، (ت ١٣١٩ / ١٩٠١) :

- ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ،

نشرة اسطنبول ١٣٦٤ - ١٩٤٥/٦ - ٧

[ ١٩٩/٢ ]

فضيحة المعتزلة (١) - لابي الحسين احمد بن يحيى بن اسحق  
الراوندي المتوفي سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين .

(١) في الاصل النطبوع : « المعتزله » .

(٤/١٧) ١٤

اسمه: عبد العليم باشا البغدادي :

ـ هدية العارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين ،  
ط. اسطنبول ١٩٥١ .

(١)

[ ٥٥/١ ]

الراوندي - احمد بن يحيى بن اسحق الراوندي ، ابو الحسين المتكلم البغدادي توفي سنة ٢٩٣ ثلث وتسعين ومائتين . له من التصانيف : فضيحة المعتزلة ، قصب الذهب (١) ، كتاب الناج ، كتاب الدامغ ، كتاب الزمرد ، كتاب الزينة ، كتاب القضيب ، اللامع الفريد (٢) ، لغة الحكمة .

(٢)

[ ٣٩/٢ ]

الفارابي ... [ له ] ... كتاب الرد على ابن الراوندي في أدب الجدل ...

---

(١) كذا (!) ، وهو تحريف لتفصيبي الذهب . الذي سيلکره فيما بعد ، قارن كتابنا « تاريخ ابن الريوندي المحدث » ، ص ٨٨ ، ٢٣٩ ، ٢١٥ ، ٢٤٧ ، وانظر ص ١٩١ ، كل ذلك ص ١١٧ .

(٢) (اللامع الفريد) عنوان عجيب ، فهو مركب من تحريف « الدامغ » مع « الفريد » وتألهما كتابان مستقلان . انظر العنوان محرفا ، في كتابنا السابق ، ص ٢١٥ ، وقارن الصفحات ٢٠٥ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢٣٩ (= الدامغ) . والصفحات ٨٨ ، ١١٢ ، ١١٨ ، ٢١٧ (= الفريد) . وقد ورد على (الفرنند) ، قارن الصفحات ٨٨ ، ١١٢ ، ٢١٥ ، ٢٢٠ ، ٢١٦ .

( ١٤ ) ( ٥ / ١٨ )

محفوظ ، الشیخ علی ( من رجال القرن الرابع عشر ) :  
- الابداع في مصار الابداع ،  
ط ٤ ، القاهرۃ ( بلا تاريخ ) ،

ص ٣٣٢ .

ومن البدع ان من رزقه الله عقلا وعلما يعتقد اذا راس من افاض الله  
عليه المال والجهل وضعف العقل ، انه أحق منه بافاضة المال . فيقول في  
نفسه : كيف منعني قوت يومي ، وأنا العاقل الفاضل ، وافاض على هذا  
نعميم الدنيا ، وهو الجاهل الغافل – حتى يكاد يرى ذلك ظلما ، وهذا المعنى  
اعتراض على الله في قسمة الحظوظ بين الخلق . ومن ذلك قول ابن  
الراوندي المحدث :

كم عاقل عاقل ضاقت معيشته  
واجاهل جاهل تلقاء مرزوقها

هذا الذي ترك الاوهام حائرة  
وصيّر العالم النحير زنديقا

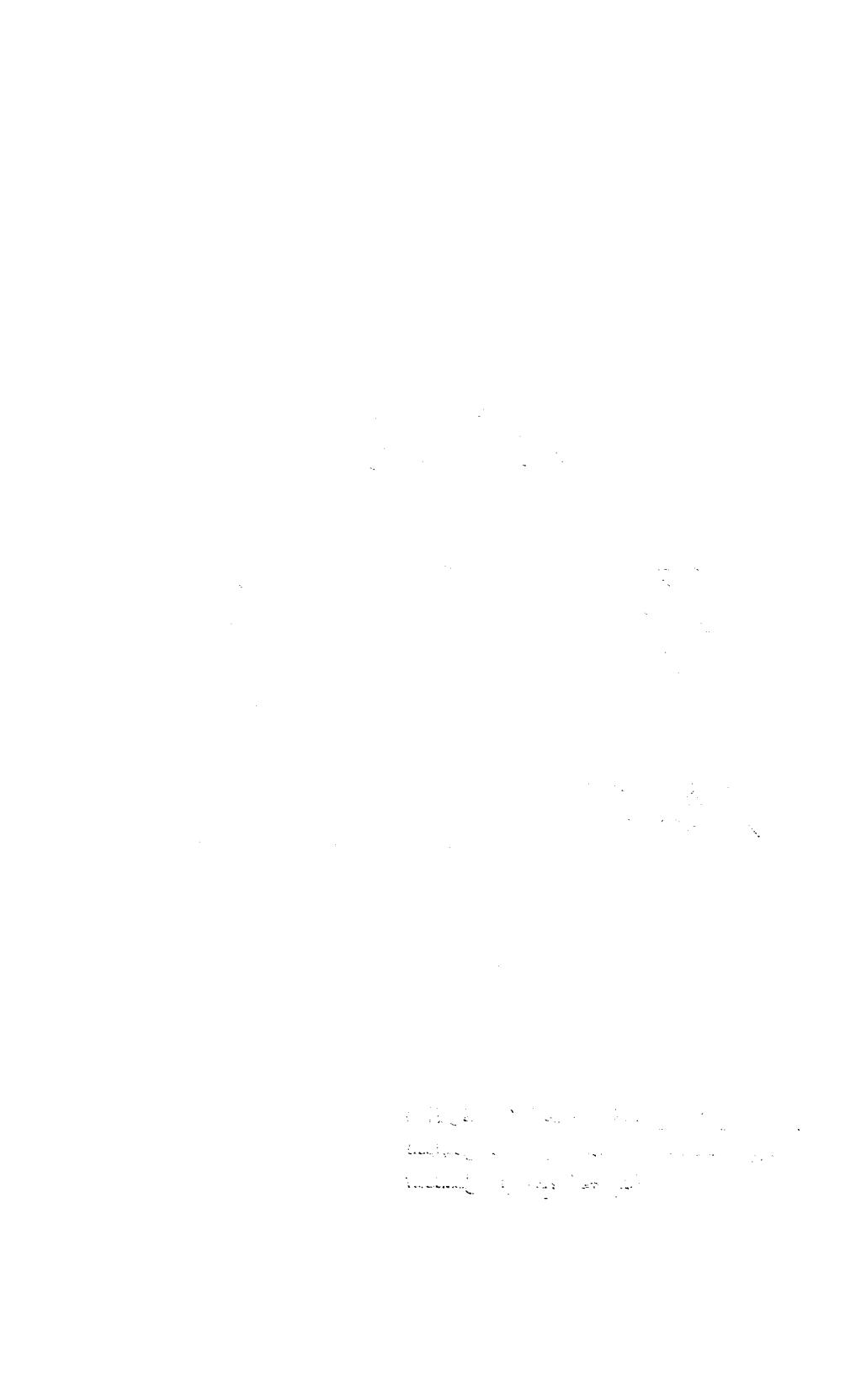
## القسم الثاني

ابن الرينوندي<sup>٧٥</sup>  
بنون

في المراجع العربية الحديثة

الجزء الأول

« الأرقام داخل التوسيع تشير إلى  
تسلسل نصوص الكتاب مضافاً إليها  
تسلسل المراجع الحديثة ». .



( ١/١٩ )

البرقوقي ، عبد الرحمن :

ضبط وشرح «التلخيص» [لتقرزوني] ،

القاهرة ١٣٢٢/١٩٠٤ ، ص ٧١ تعليق [= ط . المكتبة التجارية الكبرى ، بلا تاريخ ، ص ٩١ تعليق] .

### [ في التعليق على بحثي ابن الريوندي ]

... فيوضع المظہر موضع المضر ( كقوله : كم عاقل ، السخ ) .  
فقوله في أول البيت الثاني هذا اشارة الى حكم سابق غير محسوس ، وهو  
كون العاقل محروما والجاهل مزوضقا ، فكان القياس فيه الاضمار بأن يقال  
هما مثلا . فعدل الى اسم الاشارة لكمال العناية بتمييزه ليري السامعين ان  
هذا الشيء المتميز هو الذي له الحكم العجيب ، وهو جمل ( الاوهام  
حائرة ) و ( العالم التحرير زنديقا ) ، فالحكم البديع هو الذي أسنده للمستند  
إليه المعبّر عنه باسم الاشارة .

والبيتان لاحمد بن يحيى بن اسحق الرواندي . و ( عاقل ) الثاني  
صفة لعاقل الاول ، بمعنى كامل العقل متناه فيسه ، و ( أعيت مذاهبه ) :  
اعجزته وصعبت عليه طرق معاشه ( ! ) ، و ( التحرير ) : الحاذق الماهر  
المتقن . كانه ينحر العلم نحرا ، و ( الزنديق ) : الذي لا يؤمن بالربوبية ولا  
باليوم الآخر . وكلام ابن الرواندي ، هذا ، احدى حماقاته ، وهو بالجملة  
البيق .

(٢٠/٢)

كيلاني ، كامل :

رسالة الفرقان للشاعر الفيلسوف أبي العلاء المرّي ،  
القاهرة ١٣٤٢/١٩٢٣ .

[ ص ٥٦ ، تعليق ٢ ]

اسمه احمد بن يحيى بن اسحق الرواوندي ، كنيته ابو الحسين ، وهو ينسب الى راوند احدى قرى اصبهان ، مات في سن الاربعين في سنة ٢٤٥ هـ . وكان ابوه يهوديا فأسلم ، فكان اليهود يقولون للمسلمين : « ليفسدن عليكم هذا كتابكم ، كما افسد ابوه التوراة علينا ». [ ص ٥٧ ، تعليق ] وكان من متكلمي المعتزلة ، وانفرد بمناهب نقلها أهل الكلام عنه في كتبهم ، قالوا : « ولم يكن في زمانه أحذق منه بالكلام ، ولا أعرف بدقيقه وجليله » (١) ، وكان يلزمه أهل الالحاد ، فإذا عوتب في ذلك ، ادعى انه يريد معرفة مذاهبهم ، ثم صار بعد ملحداً زنديقاً .

وأوجز ما نصّته به ، انه رجل لا يستقر على مبدأ ، وليس للمبادئ قيمة عنده ، فقد كان مسلماً (٢) ، ولكن ذلك لم يمنعه ان يصنف كتاب البصيرة لليهود رداً على الاسلام ، نظير اربعمائة درهم دفعوها له ، فلما

(١) يشار هنا الى « معاهد التنصيص ، ٧٦/١ ، ورسالة ابن القارح ، نشرة هاشمة عبد الرحمن ، ط ٤ ، ص ٣٩ تعليق ٢ » .

(٢) يراجع للتفصيات كتابنا *Ibn ar-Riwandi, ch.1*

قبض المال رام نقضه ، فلما أعطوه مائة درهم اخرى عدل عن ذلك . وكان من متكلمي المعتزلة ، فلم يمنعه ذلك من ان يؤلف كتابه الذي سماه فضيحة المعتزلة . وقد الف كتابا اخرى متناقضة ، ولكن اكثرها كان الحاديا شديدا الجراوة ، وقد نيفت كتبه على المائة ، ذكر ابن القارح اهمها وأشنعها ، في رسالته (٣) . وكان له ذوق خاص في تسمية كتبه ، فقد اطلق اسم الزمردة على كتابه الذي دلل فيه على فساد الرسالة والرسل ، واذرى فيه بالنبوات ، وعلل هذه التسمية بأن من خاصية الزمرد : ان الحبة اذا نظرت اليه ذابت وسالت عينها ، كما يحدث لاخصامه (٤) حين يقرؤون كتابه ، ومن زعمه فيه قوله : « أنا نجد في كلام أكثم بن صيفي شيئاً أحسن من (انا اعطيتك الكوثر ) ، وان الانبياء كانوا يستبعدون الناس بالطلاسم ، الخ » (٥) .

وقد ذكر في كتبه الاخرى (٦) آراء لا تقل عن هذه جرأة وش næعنة ، على الانبياء والدين ، فقد طعن على النبي (ص) في كتابه الفريد . وطعن على القرآن ، وعاب نظمه في كتابه الدامغ ، ومما ورد فيه قوله : « ان الله اص ٥٨ ، تعليق ] - سبحانه وتعالى - ليس عنده من الدواء الا القتل ، فعل العدو الحقن الغضوب ، فما حاجته الى كتاب ورسول (٧) ... وقال في وصف الجنة ( فيها انهار من لبن لم يتغير طعمه ) وهو الحليب ، ولا يكاد يشهيه الا الجائع ، وذكر العسل ، ولا يطلب صرفا ، والزنجبيل ، وليس من الذيد الاشربة ، والستنس يفترش ولا يلبس ، وكذلك الاستبرق ، وهو الغليظ من الدبياج ، ومن تخابل انه في الجنة يلبس هذا الغليظ ، ويشرب الحليب والزنجبيل ، صار كمروس الاكراد والنبط » (٨) .

(٣) يراجع نص ابن القارح في كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ، بيروت ١٩٧٥ ، ص ١١٦ - ١١٧ .

(٤) كما في الاصل .

(٥) للتفصيلات ، ينظر بحث الاستاذ كراوس الملحق بهذا الكتاب .

(٦) في الاصل : الاخرى .

(٧) يراجع نص ابن الجوزي في المنظم من كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ، ص ١٥٩ .

(٨) يراجع كتابنا السابق ، ص ١٦٣ .

وسيمر بك طرف من أخباره في فصل آخر من هذا الكتاب (٩) ، وفي رسالة ابن القارح ، فلنكتف بهذا القدر ، على إيجاز الآن .

---

(٩) تراجع ص ٧٤ من كتاب رسالة الفران ، نشرة كيلاني ، في التعليق على ( استعطف ) « اي أدخل السمعوط في انفك لتفيق ، والسمعوط هو ما يدخل الانف من مسحوق دقيق التبغ . ولابن الراوندي في هذا المعنى ، يستان آخران اقل شناعة من هذين البيتين ، وهما :

كم عاقل عاقل اعيت مذاهبه  
 وجاهل جاهل تلقاه مرزوقها  
 هذا الذي ترك الاوهام حائرة وصيغ العالم التحرير زنديقا »  
يراجع للتفاصيل بعثنا المنشور في هذ الكتاب في « الشعر المتسبب الى ابي بن الريوندي » ، فلاحظ ، بعد ، ص ٢١٦ - ٢٥٦ ، وبوجه خاص ص ٢٢٢ .

(٢١/٢)

نميرك ، الاستاذ هـ سـ :  
ـ مقدمة كتاب الانتصار للخياط ،  
القاهرة ١٩٢٥ .

[ ٢٢ ص ]

### موضوع الكتاب وسبب تأليفه وترجمة ابن الرومي

لقد كانت المعتزلة في أوج عزهم في أول دولة بنى عباس لا سيما في خلافة المامون والمعتصم والوايق ، فان هؤلاء استخدموهم ودعوهם إلى مجالسهم وأكرمواهم وفضلوهم على سائر العلماء ، وكان [ ص ٢٣ ] لاحدهم مكان راسخ عندهم وتآثر مستمر عليهم وهو أحمد بن أبي داود القاضي ثم الوزير الذي زاد على علمه بالكلام علمه بالآداب والبلاغة والمهارة السياسية ، فصارت المعتزلة الفرقة الفائزة في ذلك الزمان وأخذوا يستغلون على خصومهم ويستولون عليهم حتى بالغوا وغالوا وأطلقوا من مهنة علماء أهل الحديث ما اطلقوا . ولكن هذا مع كونه الغاية القصوى التي انتهت إليها رياستهم فهو في الحقيقة ابتداء انحدارهم وأضلالهم ، اذ لا فيض إلا وبعده غيض ولا تجاوز للحدود الا ووراء التقهقر . فلما توفي الوايق الذي سعى في تفضيلهم كل السعي واستولى على عرشه المتوكلا الذي لم ينظر إليهم بعين الرضا والعنابة كر خصومهم بعد فرهم وطعنوهم من كل جهة وحملوا عليهم من كل ناحية فصب على رؤوسهم بعض الطرفين أهل السنة

والحديث وأهل الرفض ، فلم يبق لهم الا الذب عن انفسمهم والدفاع عن عرضهم . ويظهر ان مثل هذه التجارب مما دعا عمرو بن بحر الجاحظ أحد رؤسائهم واعيائهم الى وضع كتابه الذي سماه « فضيلة المعتزلة » فـان الفرض الذي رمى اليه الجاحظ بتاليته لم يكن الثناء على المعتزلة وعد فسائلها فقط بل قصد أيضا الى الرد على الراافضة والطعن فيهم ووصف فسائلهم كما هو بين من جدول ابواب الكتاب الذي نقله الحباط في كتاب الانتصار [ص ٢٤ - ١٠٣ - ١٠٤] في ضمن كلام ابن الروندي وكما يلوح من القطع الباقية منه لفظا او معنى الواردۃ في المناقشة بين الحباط وابن الروندي . وكان الطعن في الراافضة من اهم ما كلفت المعتزلة نفسها به منذ ابتداء امرها ، لكنها كانت في ذلك الزمان في غایة الحاجة الى تجديد هذه المماركة لاعلاء كلمتها واظهار حقها . فلا عجب ان رأينا رئيسهم يلتفت الى مثل هذا المشروع ولم يقع منه بلا قصد . وكان الجاحظ عالما كبيرا وكاتبًا بليغا مليحا أدبيا ، فلا بد وان يكون كتابه هذا توجهت اليه ابصرات الخاصة والعامة وصار له بلا شك نفوذ وتأثير في الرأي العام . فكان من المعتزم ظهور ردود عليه من جهة الراافضة . ولقد ظهر جواب ذلك ، وهذا الجواب هو كتاب « فضحة المعتزلة » لأحمد بن يحيى الروندي الذي كان قد انتسب الى المعتزلة وتعرف بمذاهبهم ثم انتقل الى الراافضة وصار من انصارهم .

كتاب «فضيحة المعتزلة» هذا لم يعرف منه فيما قبل الا اسمه وبعض جمله وعباراته ، اما الان فقد ظهر وتجلى . ذلك ان كتاب الانتصار الذي بين يدينا انما ألفه الخياط مجرد الرد عليه فأجاب عن كل فصل منه مدحجا نصه او ما يفيد معناه في كلامه ، فأبقي منه قطعا طويلة تكفيانا للاطلاع عليه والبحث فيه . ويتبين [ ص ٢٥ ] عند ذلك ان كتاب «فضيحة المعتزلة» مخصوص للرد على الجاحظ ، ويشهد بذلك نفس اسم الكتاب الذي فيه من الایماء الى كتاب الجاحظ ما لا يخفى ، ويشهد بذلك ايضا ما قاله ابن الروندي في ( ص ١٠٣ ) من هذا الكتاب فراجمه . وهو من اشد ما حمل به على المعتزلة وأباقة اثرا في رأي المؤاخرين فيهم حتى يومنا هذا ، ذلك مع خفة روح مؤلفه وعدم ثباته وتقلبه من مذهب الى مذهب والحاده وطعنه في اركان الاسلام .

ومؤلف كتاب الفضيحة هو أبو الحسين احمد بن يحيى بن اسحاق الروندي ، قال عبد الرحيم العباسi عنه في كتاب معاهد التنصيص ٧٦:١

من طبعة بولاق سنة ١٢٧٤ هـ ) : انه « من اهل مرو الروذ ، وراوند بفتح الراء والواو وبينهما الف وسكون النون وبعدها دال مهملة : قرية من قرى قاسان بالسین المهملة بنواحي اصبهان وهي غير قاشان التي بالمعجمة المجاورة لقلم . سكن المذكور بغداد وكان من متكلمي المعتزلة ثم فارقهـم وصار ملحدا زنديقا » وهذا ملخص ما تجده في كتاب وفيات الاعيان لابن خلكان ( ١ : ٣٨ - ٣٩ من طبعة بولاق سنة ١٢٧٥ هـ ) . أقول : ورد في الكتب القديمة « الرواندي » و « الروندي » والثاني متغلب وهو ما يستعمل في هذا الكتاب وكتاب الفرق بين الفرق فحقيقةه .

### [ ص ٢٦ ]

واذكر هنا حكاية طويلة نقلها صاحب معاهد التنصيص عن كتاب « محاسن خراسان » للبلخي وهو ابو القاسم البلخي الكعبي تلميذ الخطاط المتقدم ذكره وهذا نصها ( ١ : ٧٦ - ٧٧ من كتاب معاهد التنصيص ) :

« كان ابن الروندي هذا من المتكلمين ولم يكن في زمانه أحدٌ منه بالكلام ولا اعرف بدقيقه وجليله ، وكان في اول امره حسن السيرة حميد المذهب كثير الحياة ، ثم انسليخ من ذلك كله لاسباب عرضت له . وكان عالمه أكثر من عقله فكان مثله كما قال الشاعر :

ومن يطيق مزكي عند صبوته      ومن يقوم لمستور اذا خلعا

وقد حكى جماعة انه تاب عند موته مما كان منه واظهر التندم واعترف بأنه انما صار اليه حمية وانفة من جفاء اصحابه له وتحجيمهم ايام مجالسيهم . واكثر كتبه الكفريات الفها لابي عيسى اليهودي الاهاوازي وفي منزله هلك .

ومما ألفه من كتبه الملعونة : كتاب « التاج » يحتج فيه لقدم العالم ، وكتاب « الزمرة » ( كذا ) يحتج فيه على الرسل ويبرهن على ابطال الرسالة ، وكتاب « الفرنـد ( ١ ) » في الطعن على النبي صلى الله عليه [ ص ٢٧ ] وسلم ، وكتاب « اللؤلؤة » في تناهي الحركات ، وقد نقض هو اكثـرها وغـيرها . ولاـبـي عـلـيـ الجـبـائـيـ وغـيرـهـ ردـودـ عـلـيـهـ كـثـيرـةـ .

( ١ ) في الاصل : الفريـد .

فما قاله في كتاب الزمردة انه انما سماه بالزمردة لأن من خاصية الزمرد ان الحيات اذا نظرت اليه ذابت وسائل اعينها . فكذلك هذا الكتاب اذا طالعه الخصم ذاب . وهذا الكتاب يشتمل على ابطال الشريعة الشريفة والازدراء على النبوات المنيفة .

فما قاله فيه لعنه الله وابعده : انا نجد في كلام اكثم بن صيفي شيئاً احسن من ( انا اعطيتك الكوثر ) ، وان الانبياء كانوا يستعبدون ( ٢ ) الناس بالطلاسم . وقال : ان قوله ( يعني نبينا عليه الصلوة والسلام ) اعمار رضي الله عنه : « تقتلن الفئة الباغية » كل المنجمين يقولون مثل هذا . ولقد كذب لعنه الله واخزاه وجعل النار مستقره ومثواه ، فان المنجم ان لم يسأل الانسان عن اسمه واسم امه ويعرف طالعه لا يقدر ان يتكلم على احواله ولا يخبره بشيء من متجدداته وخطوه اكثر من صوابه . وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يخبر بالمغيبات من غير ان يعرف طالعا او يسأل [ ص ٢٨ ] عن اسم او نسب ، ولم يعهد عنه غير ما ذكر صلى الله عليه وسلم ، فبيان الفرق .

وقال في كتاب الدامع : ان الخالق سبحانه وتعالى ليس عنده من الدواء الا القتل ، فعل العدو الحق القضوب ، فما حاجته الى كتاب ورسول ؟ قال : ويزعم انه يعلم الغيب فيقول : ( ما تسقط من ورقة الا يعلمهها ) ثم يقول : ( وما جعلنا القبلة التي كنت عليها الا لتعلم ) وقال في وصف الجنة : ( فيها انها من لبن لم يتغير طعمه ) وهو الحليب ولا يكاد يشتهيه الا الجائع . وذكر العسل ، ولا يطلب صرفا ، والزنجبيل ، وليس من الذيذ الاشربة ، والستنس ، يفترش ولا يلبس ، وكذلك الاستبرق ، وهو الغليظ من الدبياج . ومن تخايل انه في الجنة يلبس هذا الفليظ ويشرب الحليب والزنجبيل صار كعروس الاكراد والنبط . ولعمري لقد اعمى الله بصره وبصيرته عن قوله تعالى : ( وفيها ما تشتهي الانفس وتلذ الاعين ) وعن قوله عز وجل ( ولحم طير مما يشتهون ) ومع ذلك فيها اللبن والعسل وليس هو كلبن الدنيا ولا عسلها ، وغليظ الحرير يريد به الصفيق الملتحم النسج وهو افخر ما يلبس .

( ٢ ) كما في الاصل المطبوع واظن الصحيح « يشعبون » وهو يطابق ما نقله الخطاط عن كتاب الزمرد في كتابنا هذا ( ص ٢ - ٣ ) = الانتصار ] .

ولو ذهبت اورد ما ذكره هذا الملعون وتفوه به من الكفر والزندة  
والاحاداد لطال الامر ، والاشتغال بغيرة اولى . والله تعالى [ ص ٢٩ ] منزه  
سبحانه عما يقول الكافرون والملحدون علوا كبيرا ، وكذلك كتابه ورسوله  
صلى الله عليه وسلم . ا هـ حكاية البلخي تقللا عن معاهد التنصيص .

ثم وردت نبذة اخرى من حكاية البلخي في قطعة من كتاب الفهرست  
مطبوعة في الجزء الرابع من المجلة النمساوية في معرفة الشرق  
( W Z K M ) التي لا تزال تظهر في ( فيما ) وترى ترجمة ابن الروندي  
في ( ص ٢٢٢ ) منه ويرد في كتاب الفهرست بعض ما ورد في معاهد  
التنصيص واختصر صاحب الفهرست في بعض وزاد بعض اشياء لا توجد  
في معاهد التنصيص ، فالظاهر ان كل واحدة من الروايتين مختصرة من  
مصدر واحد . وما زاد صاحب الفهرست بعض اخبار عن كتبه فساذكرها  
فيما بعد ، ويصرح بأن كنية البلخي المقصود عنه الرواية هي ابو القاسم ،  
فهذا دليل قاطع على أن البلخي هو ابو القاسم الكعبي تلميذ الخياط .

وقال ابن المرتضى في كتابه المذكور ( ص ٥٣ ) مانصه :

وكان ابن الروندي المخدول من اهل هذه الطبقة ( اي الثامنة ) ،  
ثم جرى منه ما جرى وانسلخ عن الدين واظهر الاحاداد والزندة وطردته  
المعتزلة فوضع الكتب الكثيرة في مخالفة الاسلام ، وصنف [ ص ٣٠ ] كتاب  
« التاج » في الرد على الموحدين ، و [ كتاب ] « بعث الحكمة » ( ٣ ) في تقوية  
القول بالانبياء ، و « الدامغ » في الرد على القرآن ، و « الفرند » ( ٤ ) » في الرد  
على الانبياء ، وكتاب الطبائع ، والزمرد ، والامامة ، فنقض اكثراها الشيخ ابو  
علي [ الجبائي ] والخياط والزبيري ، ونقض ابو هاشم كتاب الفرند ( ٤ ) .  
وصنف [ ابن الروندي ] كتابا سماه « فضائح المعتزلة » فنقضه ابو الحسين  
[ الخياط ] ويسمى النقض « الانتصار » ( ٥ ) . قال القاضي : ويقال : انه  
تاب في آخر عمره . قال الحاكم : لكنني رأيت عن ابي الحسين انكار ذلك .

( ٣ ) في الاصل المطبوع : « بعث » والصحيح ما ورد في كتاب الفهرست ( ص ١٧٧ تحت  
ترجمة ابي سهل النوبختي ) وسابقنا عنه .

( ٤ ) في الاصل : « الفرند » .

( ٥ ) وهو كتابنا هذا [ = كتاب الانتصار ] .

وكنية ابن الروندي ابو الحسين واسمه احمد بن يحيى .

واختلفوا في سبب الحاده ، فقيل : فاقه لحقته ، وقيل : تمنى رياسته ما نالها ، فأرتد والحد . فكان يصنع هذه الكتب للإحاد وصنف لليهود والنصارى والثنوية واهل التعطيل . قيل : وصنف « الامامة » للرافضة واخذ منهم ثالثين دينارا . ولما ظهر منه ما ظهر قامت المعتزلة في أمره واستعنوا بالسلطان على قتله فهرب [ص ٣١] ولجا الى يهودي في الكوفة ، فقيل : مات في بيته . اه حكاية ابن المرتضى .

واما « القاضي » الذي حكى عنه توبه ابن الروندي فهو عبد الجبار المعتزلي المشهور ، وذكر توبته الكعبي ايضا ، فالبين ان عبد الجبار نقل شيئا من ترجمة ابن الروندي عن الكعبي . واما ما نقله ابن المرتضى عن الحاكم عن الخياط من عدم توبته فهو مطابق لما يفهم من كتاب الانتصار (راجع ص ٨٨) . واما ما جرى بينه وبين المعتزلة فان حكاية ابن المرتضى اقرب ما يكون الى ما نجده في كتاب الانتصار ، راجع مثلا (ص ١٠٢) حيث قال : « فكانت هي [ اي المعتزلة ] اشد الناس عليه حتى لقد هجره اكثرها فبقي طريدا وحيدا فحمله الفيظ الذي دخله على ان مال الى الراافضة اذ لم يجد فرقة من فرق الامامة تقبله ، فوضع لهم كتابه في الامامة وتقرب اليهم بالكذب على المعتزلة » . ويذكر ذكر مناسباته للمعتزلة في كتاب الانتصار كما سترى عند مراجعة الفهرس تحت اسم « ابن الروندي » . واما آخر امره فهي مسألة مشكلة نؤجل البحث عنها ، والآن سأورد بعض اخبار اخرى عن كتبه وحالاته .

قال ابن خلكان في وفيات الاعيان : « ابو الحسين احمد بن يحيى بن اسحاق الروندي العالم المشهور . له مقالة في علم الكلام [ص ٢٢] وكان من الفضلاء في عصره وله من الكتب المصنفة نحو من مائة واربعة عشر كتابا، منها: كتاب فضيحة المعتزلة ، وكتاب التاج ، وكتاب الزمرد ، وكتاب القصب (كذا) وغير ذلك ، وله مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام . وقد انفرد بمعاهب نقلها اهل الكلام عنه في كتبه » .

فهذه كتبه التي عندنا بها معرفة الان ، ونبتدىء بالكتب التي صنفها في زمان صحبته للمعتزلة ، او كما قال البلخي في قطعة الفهرست : « التي من كتب صلاحه » :

- (١) كتاب الاسماء والاحكام ، ذكره البلخي في القطعة .
- (٢) كتاب الابتداء والاعادة ، ذكره البلخي في القطعة .
- (٣) كتاب خلق القرآن ، ذكره البلخي في القطعة وورد ذكره في موضع آخر من الفهرست (ص ٣٨) .
- (٤) كتاب البقاء والفناء ، ذكره البلخي في القطعة .
- (٥) كتاب لا شيء الا موجود ، ذكره البلخي في القطعة .
- (٦) كتاب الطبائع ، وهو مذكور في كتاب الانتصار وعند ابن المرضي وهو على وفق مذهب معمر (راجع ص ٥٦ من كتابنا) فيظهر أنه الفه وهو معتزلي .
- [ ص ٣٣ ]
- (٧) كتاب اللؤاوة في تناهي الحركات ، ذكره البلخي في معاهد التنصيص فقط ، فلعله أيضا من « كتب صلاحه » اذ كانت مسألة تناهي الحركات مناقش فيها كثيرا في مجالس المعتزلة وكان ابو الهذيل العلاف هو الذي انشأها .
- ثم جرى بينه وبين المعتزلة ما جرى ، وبعد فراقه لهم الف الكتب الآتية :

- (٨) كتاب الامامة وهو مذكور في كتاب الانتصار وعند ابن المرضي وهو الكتاب الذي تقرب به الى الرافضة بعد الفراق . وذكره البلخي في القطعة وعده من « كتب صلاحه » وينقص من كلامه شيء هنا فلا ندري ماذا قال فيه ، ويجوز أن يكون ذلك خطأ منه ، ويجوز أن يكون كتابا آخر .
- (٩) كتاب فضيحة المعتزلة الذي رد عليه الخياط في كتاب الانتصار ، وهو مذكور عند ابن المرضي وابن خلkan ويذكر ايضا في كشف الظنون (٤٤٦ من طبعة ليبسيك) ويسمى هنالك « فضائح المعتزلة » .
- (١٠) كتاب القضيب ، قال البلخي في القطعة : « كتاب القضيب الذهب وهو الذي يثبت فيه ان علم الله تعالى بالأشياء محدث وأنه كان غير عالم حتى خلق لنفسه علما ، تعالى الله وجلت [ص ٣٤] عليه . ونقضه عليه ابو الحسين الخياط ايضا ». والقول المذكور مأخوذ من مذهب هشام بن الحكم كما سترى في كتاب الانتصار (راجع الفهرس تحت « هشام بن

الحكم » ) . ويدرك هذا الكتاب في كشف الظنون أيضا ( ٥ : ١٣٧ ) ، وذكره ابن خلakan ويسميه « كتاب القصب » .

( ١١ ) كتاب الناج ، ورد ذكره في كتابنا ويشار الى بعض ما تضمنه ( راجع الفهرس ) ، وذكره ايضا البلخي في معاهد التنصيص وابن المرتضى وابن خلakan وصاحب كشف الظنون ( ٥ : ٦٠ ) ، ونقشه أبو سهل النوبختي بكتاب السبك ( راجع كتاب الفهرست ص ١٧٧ ) .

( ١٢ ) كتاب التعديل والتجوير ، قال فيه : ان من امرض عبيده وأقسمهم فليس بمحكم فيما فعل بهم ، وأنه ليس بمحكم من أمر بطاعته من يعلم انه لا يطيعه ، وأن من خلد من كفر به وعصاه في النار طول الابد سفيه غير حكيم وغير ذلك كما ترى في كتابنا ( ص ٢ ) . ولا شك في ان هذا الكتاب هو المراد بكتاب « عبث الحكمة » له الذي رد عليه أبو سهل النوبختي ( كتاب الفهرست ص ١٧٧ ) اذ هذا الاسم لعمري مطابق ل الموضوعه . وذكر البلخي في القطعة كتابا يسميه « نعمت الحكمة صفة القديم تعالى وجل اسمه [ ص ٣٥ ] في تكليف خلقه أمره ونهيه » واعترف ناشر القطعة بان هذا الكتاب هو الكتاب المذكور في الفهرست ( ص ١٧٧ ) بعينه . ويخطئ من سماه « عبث الحكمة » وانا على خلاف ذلك ، ولاشك في ان الوارد في القطعة خطأ صوابه : « كتاب عبث الحكمة سمه [ فيه ] القديم تعالى وجل اسمه في تكليف خلقه أمره ونهيه » . وإذا كان كذلك فالكتاب مذكور عند ابن المرتضى ايضا واسمها محرف كما تقدم . قال البلخي في القطعة : نقشه عليه الخياط .

( ١٣ ) كتاب الزمرذ ، وهو مذكور في كتابنا مع اشارة الى موضوعه وعند البلخي وابن المرتضى وابن خلakan ، ونقل البلخي شيئا منه تجده في معاهد التنصيص . وقال في القطعة : نقشه على نفسه ونقشه الخياط .

( ١٤ ) كتاب الفرنند ( ٦ ) وهو مذكور عند البلخي وابن المرتضى وابن خلakan ، وهو في الطعن على النبي صلى الله عليه وسلم . ورد عليه ابو هاشم كما قال ابن المرتضى ، وقال البلخي في القطعة : نقشه الخياط .

---

(٦) يسمى في الكتب المطبوعة كلها « الفريد » وصححه ناشر قطعة الفهرست والتصحیح جميل ، والفرند هو وثني السيف او المسیف نفسه .

[ ص ٣٦ ]

( ١٥ ) كتاب الدامغ في الرد على القرآن ، ذكره البلخي وأبن المرتضى ونقل منه البلخي ، وقال البلخي في القطعة : نقضه الخياط وأبو علي الجبائي ونقضه هو على نفسه . وقال الجبائي : انه وضع هذا الكتاب لليهود لما طلبه السلطان فهرب اليهم ، ثم مات بعد ذلك بقليل ، وساوره النص فيما بعد .

( ١٦ ) كتاب البصيرة ، ذكره ابو العباس الطبرى كما سیأتهى وقال : انه صنفه لليهود رداً على الاسلام .

( ١٧ ) كتاب في التوحيد ، ذكره الخياط في كتابنا ( ص ١٣ ) وقال : انه الفه متجملا به عند اهل الاسلام لما خاف على نفسه ووضع الرصد في طلبه .

( ١٨ ) كتاب الزينة ، وهو مذكور في كشف الظنون ( ٥ : ٩٢ ) .

( ١٩ ) كتاب اجتهد الرأى ، نقضه ابو سهل النوبختي ( كتاب الفهرست ص ١٧٧ ) .

ورد على ابن الروندي الامام الاشعري ايضا بكتاب يذكر في كشف الظنون ( ٣ : ٣٥٤ ) .

ثم نورد بعض اخبار عن عمره واخلاقه وامواله .

[ ص ٣٧ ]

قال القاضي ابو علي التنوخي : كان ابو الحسين بن الروندي يلازم اهل الالحاد ، فاذا عوت في ذلك قال : « انما اريد ان اعرف مذاهبيم » . ثم انه كاشف وناظر . ويقال : ان اباه كان يهوديا فاسلم ، وكان بعض اليهود يقول لبعض المسلمين : ليفسدن عليكم هذا كتابكم كما افسد ابسوه التوراة علينا ! » ويقال : ان ابا الحسين قال لليهود : قولوا : « ان موسى قال : لا نبئ بعدي ! » اه . نقلاب عن معاهد التنصيص .

وذكر ابو العباس الطبرى ان ابن الروندي كان لا يستقر على مذهب ولا يثبت على حال حتى انه صنف لليهود كتاب البصيرة رداً على الاسلام لاربعمائة درهم أخذها فيما بلغني من يهود ساماً ، فلما قبض المال رام نقضه حتى اعطوه مائة درهم اخرى فامسك عن النقض اه . نقلاب عن معاهد التنصيص .

واجتمع ابن الروندي هو وابو علي الجبائي يوما على جسر بغداد فقال له : « يا أبا علي ، الا تسمع شيئا من معارضتي للقرآن ونقضي له ؟ » فقال له : « أنا أعلم بمخازي علومك وعلوم أهل دهرك ولكن أحالكم إلى نفسك ، فهل تجد في معارضتك له عذوبة وهشاشة وتساكلها وتلازما ونظمها وحلاؤه كحالاته ؟ » قال : [ ص ٣٨ ] « لا والله ! » قال : « قد كفيتني ، فانصرف حيث شئت ! » ١ هـ . نقلنا عن معاهد التنصيص .

ومن شعره :

محن الزمان كثيرة لا تنقضي  
وسروره يأتيك كالاعياد  
ملك الاكارم فاسترق رقباهم  
وتراه رقا في يد الاوغاد

ومنه ، وقيل : انشده لغيره  
اليس عجيبا بأن امرءا  
لطيف الخدام دقيق الكلم  
سوى علمه انه ما عالم  
يموت وما حصلت نفسه

ولقد سرد ابن الجوزي من زندقته اكثرا من ثلاثة ورقات . كذا في معاهد التنصيص .

وننتقل الان الى بحث آخر وهو البحث عن آخر امره وتاريخ موته وهي مسألة ملتبسة مشتبكة غامضة اذ اختلف المخبرون فيها اختلافا بعيدا . فسنسرد ما ورد فيها خبرا حتى يمكننا الاطلاع عليها ، وعسى ان نصل الى الصواب او بالاقل الى ظن بالصواب .

قال المسعودي في مروج الذهب ( ٧ : ٢٣٧ ) بعد ذكر موت أبي عيسى الوراق وكان ذلك في سنة ٢٤٧ هـ : « وكانت وفاة أبي الحسين أحمد بن يحيى بن اسحاق الروندي برحلة مالك بن [ ص ٣٩ ] طوق ، وقيل ، ببغداد ، سنة ٢٤٥ هـ . وله نحو من اربعين سنة ، وله من الكتب المصنفة مائة كتاب واربعة عشر كتابا » نقل هذا ابن خلكان ايضا .

وقال ابن خلكان : « وذكر في البستان انه توفي سنة ٢٥٠ هـ ، والله اعلم ، رحمه الله تعالى » .

وعلى هذا كان ابن الروندي معاصرًا لابي عيسى الوراق ومات بعده بقليل . ويفهم ذلك ايضاً مما حكى في معاهد التنصيص عن ابى علی الجبائى ، وهذا نصه :

« ذكر ابو علی الجبائى ان السلطان طلب ابن الروندي وابا عيسى الوراق ، فاما ابو عيسى فحبس حتى مات ، واما ابن الروندي فهرب الى ابن لاوى اليهودي ووضع له كتاب الدامغ في الطعن على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى القرآن الكريم ، ثم لم يلبث الا أيامًا يسيرة حتى مرض ومات » .

ويؤيد ذلك ما ورد في معاهد التنصيص عن طريق آخر وهو :

« وذكر ابو الوفاء بن عقيل ان بعض السلاطين طلبوا وانه هلك وله ست وتلائون سنة مع ما انتهى اليه من المخازي » . والاخبار كلها تدل على ان ولادته كانت فيما بين ٢١٥ الى ٢٠٥ هـ ، فكان [ ص ٤٠ ] موته على قول ابن عقيل في وسط القرن الثالث اي في الزمن الذي مات فيه ابو عيسى الوراق .

ثم جاء في معاهد التنصيص خبر آخر يخالف الذي تقدم كل الخلاف: « ويقال : انه عاش اكثر من ثمانين سنة ... وقال ابن النجاشي : بلغني انه هلك سنة ٢٩٨ هـ » .

ثم قيل مرة بعد اخرى في كشف الظنون عند ذكر ابن الروندي : انه مات سنة ٣٠١ هـ ( ٤٤٦ و ٥٩٢ و ١٣٧ ) .

فعمدنا الان قولان : احدهما انه مات حول ٢٥٠ هـ ، والثاني انه مات حوالي ٣٠٠ هـ . وبينهما بون شاسع لا جسر عليه للعبور ، واختلاف واسع لا قطع معه . فترجع المسالة الى البحث عن الاخبار والسمعي فسي الحصول على الاشارة من كتاب الانتصار ، ووجدت عند ذلك ما يرجح القول الثاني وهو قول ابن النجاشي وآخرين . وها هو :

( ١ ) ان صح ان ابن الروندي اجتمع مع ابى علی الجبائى فلا بد وان نقطع بأنه عاش في النصف الاخير من القرن الرابع ، ويستحيل انه قد مات حول سنة ٢٥٠ هـ ، اذ الجبائى توفي سنة ٣٠٣ هـ .

(٢) عده ابن المرتضى من الطبقة الثامنة وهى طبقة الجبائى والخياط والكتبي .

[ ص ٤١ ]

(٣) ثبت من كتاب الانتصار ان ابن الروندي ذكر ابا زفر وابا مجاند في كتابه « فضيحة المعتزلة » ونقض كلامهما ( راجع ص ٦١ و ص ١٠٢ - ١٠٣ ) ، وابو زفر وابو مجالد من الطبقة الثامنة ايضا ، فكيف يمكن ذلك لو مات ابن الروندي حول سنة ٢٥٠ هـ اي قبل الحافظ بقليل . اي في زمان اهل الطبقة السابعة ؟

وعلى فرض صحة القول الثاني فتبقى علينا مشكلات لا سبيل الى حلها وسأذكرها :

(٤) كيف يمكن ان يكون المسعودي قد اخطأ هذا الخطأ الظاهر وقد كان هو نفسه من الشيعة وعاش في النصف الاول من القرن الرابع ؟

(٥) كيف يمكن ان يكون ابن الروندي قد عاصر الجبائي واجتمع معه ومع ذلك فقد اخبر عنه الجبائي انه مات بعد موته ابى عيسى الوراق بقليل ؟ فان صبح ما حكى به في موته بطلت حكاية اجتماعه معه ، وان صبح اجتماعه معه بطلت حكايته عن موته . ثم ان بطلت حكايته عن موته فاما ان يكون الخبر مصنوعا عن الجبائي لم يخبر به قط ، واما ان يكون الجبائي كاذبا . فان كان الاول فالامر ظاهر ، ومع ذلك فاتفاقه مع خبر مؤرخ قديم مثل المسعودي [ ص ٤٢ ] مدهش . وان كان الثاني فكيف كذب مثل هذا الكذب الذي هو غير معقول ؟ اذ لو فرضنا ان زيدا كان معاصرالعمرو ثم حاول ان يكذب على عمرو بعد موته بقليل فما الفائدۃ في زعم زيد ان عمرها مات من خمسين سنة وكل واحد يعرف انه مات من شهر او سنة او سنتين ؟ وهذا مما يضعف القول ببطلان الحكاية ويؤيدتها . ثم اشير الى شيء آخر وهو ان خبر الجبائي لا مموافقة بينه وبين الاخبار الاخرى عن محنۃ ابن الروندي بعد ظهور الحاده . قال الجبائي : طلبه السلطان فهرب الى ابن لاوي اليهودي ووضع له كتاب الدامغ ثم مات بعد ايام . ثم قال البلخي : ان اکثر كتبه الفها لابي عيسى اليهودي الاھوازی وفي منزله هلك . ثم قال ابو العباس الطبری : بل الف كتاب البصیرة لليهود ، ويهدر ان ذلك لم يكن في آخر عمره البتة . ثم قال ابن عقیل : طلبه بعض السلاطین ثم هلك عن سنتين . ثم قال ابن المرتضى : لما ظهر منه ما ظهر قامت المعتزلة في

أمره واستعنوا بالسلطان على قتله ولجا الى يهودي في الكوفة ، ثم زاد : مات في بيته ، فيظهر ان هذه الريادة ليست من الحكاية الأصلية ، وحينئذ فلا يلزم البتة ان تنسبها الى آخر امره بل هي صريحة بان ذلك حدث عند ظهور ما ظهر منه ، اي في ابتداء الحاده . وهذا يوافقه ما ذكره [ص ٤٣] الخياط في كتابنا (ص ١٣) : « لقد الف هذا الماجن كتابا في التوحيد يتجمل به عند اهل الاسلام لما خاف على نفسه ووضع الرصد في طلبه » فيشير ذلك ايضا الى ابتداء الحاده . والقول بأن المعتزلة سعت في قتله عند ظهور امره واشتهر كفه اصرح وارجع بكثير من حكاية الجبائي . واذا كان ذلك كذلك جاز ان يكون الجبائي خلط واخطأ في حكايته مجرد بعده عن ابن الروندي زمانا وعمرا ، وللموضع احواله والتباس امره عليه ، فيؤيد ذلك قوله بأن ابن الروندي مات في زمن ابي عيسى الوراق ، اي حول سنة ٢٥٠ هـ . فلكل واحد من القولين سند ، لكن القول الثاني وهو ان ابن الروندي مات سنة ٢٩٨ هـ او ٣٠١ هـ عندي اوضح واسهل وابدر الى الفهم ، والله اعلم .

ومع هذا الاختلاف البعيد فاتفقوا جميعا على انه ولد فيما بين ٢٠٥ هـ الى ٢١٥ هـ فان من قال بأنه مات سنة ٢٤٥ هـ قال : انه انتهى من عمره الى اربعين سنة ، ثم قال بعضهم : انه انتهى الى اكثر من ثمانين ، فاذا حققنا القول بأنه مات سنة ٢٩٨ هـ فيفضي بنا ذلك الى انه ولد في الزمان المذكور ايضا .

ولقد كان لكتاب فضيحة المعتزلة تأثير واسع بعيد في الاسلام وبقي صداه الى زماننا هذا ، فانه قد اقتبس منه معظم اعداء المعتزلة [ص ٤٤] من اي مذهب كانوا لا سيما اهل السنة والحديث مع كفر مؤلفه ورغبتهم الشديدة عن الرافضة ، لأن المعتزلة كانت من ابغض الناس اليهم ، ولا ترى في الدنيا خصمين الا ويجمعون للورود على عدو يقاتلهم معا . ودليل ذلك ان البغدادي في تأليف كتاب « الفرق بين الفرق » اخذ اكثر ما نقله عن المعتزلة من كتاب ابن الروندي كما يرى عند مقابلة الكتابين ، وسننشر في التعليقات الى بعض مواضع تقطع بوقوف البغدادي على كتاب فضيحة المعتزلة . ثم الف هو نفسه كتاب سماه « فضيحة المعتزلة » ( راجع كشف الظنون ٤ : ٤٤٦ ) ولم يبق منه الا اسمه ، لكن هذا الاسم فيه ايماء ظاهر الى

ما خذه . وترى في وصف ابن خلكان لابن الروندي من الاحترام وحسن الظن به ما لا يخفى .

واما الشهيرستاني فقد ورد في كتاب الملل والنحل ما يدل على معرفته بكتاب « فضيحة المعتزلة » اذ ذكر ابن الروندي في بعض مواقفه ونقل عنه اشياء تجد بعضها في كتاب الانتصار وهي :

(١) ص ٤٢ من كتاب الملل والنحل : « قال ابن الروندي : انهم اي فضل الحدثي واحمد بن حافظ ) كانوا يزعمون ان للخلق خالقين : احدهما قديم وهو الباري تعالى ، والثانى محدث وهو المسيح - عليه السلام - لقوله تعالى : ( اذ تخلق من الطين كهيئة الطير ) وكذبه [ ص ٤٥ ] الكعبي في رواية الحدثي خاصة لحسن اعتقاده فيه » يقابل ذلك ص ١٥٢ من كتاب الانتصار ، والظاهر ان الخياط قد اختصر الحكاية .

(٢) ص ٥٠ منه : « وحکی ابن الروندي عنه ( اي عن ثمامه ) انه قال : العالم فعله (٧) الله تعالى بطبعاعه » يقابل ذلك في صفحة ٢٢ من كتاب الانتصار .

(٣) ص ٥٣ منه : « وحکی ابن الروندي عنه ( اي عن الجاحظ ) ان القرآن جسد يجوز ان يقلب مرة رجلاً ومرة حيواناً » وهذا لم يرد في كتاب الانتصار ، ويجوز أن يكون من كتاب فضيحة المعتزلة .

(٤) ص ١٤١ منه : « حکی ابن الروندي عن هشام [ بن الحكم ] انه قال : ان بين معبوده وبين الاجسام تشابهاً ما يوجه من الوجوه ولو لا ذلك لما دلت عليه » لم يرد في كتاب الانتصار ، ولعله ليس من كتاب فضيحة المعتزلة .

ومع ذلك فلم يبين الشهيرستاني كلامه في المعتزلة على كتاب ابن الروندي كما بنى البغدادي كلامه فيهم عليه ، وورد في كتابه اشياء كثيرة [ ص ٤٦ ] عن المعتزلة لا يقابلها في كتاب ابن الروندي وكتاب البغدادي شيء ، او وردت بنص آخر يدل على مأخذ غير مأخذهما .

---

(٧) في الاصل : فعل .

(٤/٢٢)

خياطة ، سليم :

- ابن الراوندي ، فذلکة عنه .

مجلة المقتطف ، (القاهرة ١٩٣١) ،

ج ٤ ، م ٧٨ .

[ ص ٤٥٢ ]

### ابن الراوندي (١)

فذلکة عنه

« ولم يزل الالحاد فيبني آدم على ممر الدهور »

ابو العلاء

« زنادقة الاسلام ثلاثة : ابن الراوندي ، وابو حيان ، وابو العلاء »

الحافظ بن الجوزي

ولد ابو الحسين احمد بن يحيى بن اسحق الراوندي ، فيما بين  
السنة ٢٠٥ هـ و ٢١٥ هـ . اما موته فمختلف في تاريخه جداً . والضبط

(١) لخص هذا المقال من درس وضمه كاتبه الفاصل عن ابن الراوندي ، وهو يمسّه  
للنشر [ ولم ينشر الاصل فيما بين ايدينا من المراجع المطبوعة ] .

الذي يبدو اقرب الى المقول من سواه هو انه توفي في اثناء الفترة المتدة بين سنتي ٢٩٨ و ٣٠١ هـ . (٢) وهو في الاصل من اهل مرو الروذ ، وينتسب الى قرية من قرى قاسان بنواحي اصبهان تقع في جنوب فارس وشمالي شط العرب . لستنا نعلم عن نشأته الاولى شيئاً ، غير ان المشهور عنه انه ما عتم ان شب حتى ترك كورته ونزح الى بغداد ، دار السلام ومدينة عجائب الزمان التي جمعت بين طرائف العالم الاسلامي كلها . هذا ما اخبرنا به عبد الرحيم العباسي في كتابه « معاهد التنصيص » (٣) .

ترك ، اذن ، طفولة ابن الراوندي ونشأته الاولى آسفين لجهلنا اياها ، اذ ان الباحث يمتدى الى الرجل بالطفل ، ونطرف راسا الى تلك الحقائق الجافة والروايات الضعيفة ، المضطربة ، المبتوحة في ما بقي لنا من المؤلفات التي خزنت في بطونها شيئاً من تاريخ الفكر العربي .

ان كل ما نعرفه عن اسرة ابن الراوندي هو أنها من اصل يهودي ، وان اباه كان يدين باليهودية ثم اسلم ، واليهود شعب لم يعرفه التاريخ الا بعلاقته ! . ونعلم كذلك انه كان لصاحبنا اخ وعم معتزليان استنادا الى ما ورد في كتاب « الانتصار » (٤) تأليف ابي الحسين الخطاط حيث قال « وكما ان عم صاحب الكتاب (يقصد بصاحب الكتاب ابن الراوندي ) وأخاه معتزليان الخ ... » .

ويظهر ان اباه ، يحيى بن اسحق ، كانت قد انفرست فيه بدرة من الثورة وحب الشفب [ ص ٤٥٣ ] فاورثها ابنته . فقد روی انه كان بعض اليهود يقول لبعض المسلمين بشأن صاحبنا : « ليفسدن عليكم هذا كتابكم كما افسد أبوه التوراة علينا ! » فكانى بعد هذا الحديث ارى يحيى ابا احمد الراوندي قد انشق لامر ما على اهل طائفته فأخذ يشير عليهم عجاج الجدل

(٢) اتفق مؤلفو الراوندي على انه ولد فيما بين سنتي ٢٠٥ - ٢١٥ هـ . اما وفاته فمن قائل انها وقعت سنة ٢٥٠ وله من العمر ما يدور حول الأربعين . ومن قائل انه قبض حوالي سنة ٣٠٠ وعمره نيف وثمانون . ونحن نرجع مسع الدكتور نيرج المستشرق الاسووجي انه توفي فيما بين سنتي ٢٩٨ - ٣٠١ هـ .

(٣) جزء ١ - ص ٧٦ من طبعة بولاق .

(٤) الانتصار ص ١٩٤ - طبع دار الكتب المصرية بعنابة الدكتور نيرج .

والشاغبة كما كان ابنه يفعل فيما بعد ، فاذا لم يتم له ما اراد انقلب مسلما  
نكاية فيبني دينه اليهود !

لا تذكر كتب الترجم شينا البتة عن ابن الراوندي قبل زمان  
اعتزاله . ولذلك نبتدئ بحديثنا عنه من ذياك الحين . أما متى اعزز ،  
فمسألة يحفلها الفموض . وكيف وعلى من درس اصول الاعتزال ؟ فان هذا  
في الفموض صنو ذاك . ولكننا نرجح ان الزمان الذي كان فيه ابن  
الراوندي من اتباع المذهب الاعتزالي يمتد من تاريخ مجهول في شبابه ، من  
الثامنة عشرة او العشرين مثلا الى الخامسة والعشرين من سنيه كحد  
اقصى . اذن فلنرافق صاحبنا في سفرة حياته من مرحلة الاعتزال ، ولا  
رب اتنا تاركوه في الجحيم !

حذق ابن الراوندي اساليب المعتزلة في الكلام وتفتن في الاقتباس  
عنهم ، والاختراع على اصولهم ، حتى فاق اقطابهم في صناعتهم وهو لم  
يقطع بعد مرحلة الشباب الاولى . وقد بلفت به القدرة في الكلام ، والاتساع  
في علوم الاعتزال آن شهد فيه كبير من علمائهم هو ابو القاسم البلاخي الكعبي  
في كتابه « محسن خرسان » هذه الشهادة الطيبة : « كان ابن الراوندي  
هذا من المتكلمين ، ولم يكن في نظرائه في زمانه احدٌ منه بالكلام ، ولا اعرف  
بدقيقه وجليله . وكان علمه اكثـر من عقله . . . ». ثم يقول البلاخي عنـه  
بعد هذا الكلام : وكان في اول امره حسن السيرة ، حميد المذهب كثير  
الحياء ، ثم انسـلـخ من ذلك كلـه لاسـباب عـرضـتـ له .

ويقول عبد الرحمن ( كذا ! ) العباسي في كتاب « معاهد التنصيص »:  
وكان ( اي ابن الراوندي ) من متكلمي المعتزلة ثم فارقـهم وصار ملحدا .

ويقول احمد ابن يحيى المرتضـي في مؤلفـه « المنية والامل » المطبـوع في  
حـيدـرـآبـادـ سـنةـ ۱۳۱۶ـ هـ . « وكان ابن الراونـديـ المـخدـولـ منـ هـذـهـ الطـبـقةـ  
( ايـ الثـامـنةـ ) ، ثمـ جـرـىـ مـنـهـ مـاـ جـرـىـ وـانـسـلـخـ عـنـ الدـيـنـ ، وـأـظـهـرـ الـاحـادـ  
وـالـزـنـدـقـةـ ، وـطـرـدـهـ الـمـعـتـزـلـةـ ، فـوـضـعـ الـكـتـبـ الـكـثـيرـ فـيـ مـخـالـفـةـ الـاسـلـامـ . . . »

ويقول ابو الحسين الخياط في « الانتصار » « . . . فـلـعـمـريـ انـ فـضـلـ  
الـحـدـاءـ قـدـ كانـ مـعـتـزـلـاـ نـظـامـيـاـ اـلـىـ اـنـ خـلـطـ وـتـرـكـ الـحـقـ ، فـنـفـتـهـ الـمـعـتـزـلـةـ

وطرده عن مجالسها ، كما فعلت بك لما الحدت في دينك ، وخلطت فسي مذهبك ، ونصرت الدهرية في كتبك ... .

هاانا قد سقنا اليك اربعة نصوص مقتضبة لاربع من القدماء عنوا بابن الراوندي ما بين [ ص ٤٥٤ ] ترجمة ونقض وهجاء . وفي هذه النصوص الاربعة تجد سيرته هيكلًا عظيمًا ، ينقصه ، حتى يصير انساناً سوياً ، اللحم والدم والاصفار .

يجب ان يحتفظ دارس ابن الراوندي ، قبل خوضه في موضوعه بحقيقة عنه بارزة ، ليس في وسع انسان انكارها عليه . تلك الحقيقة هي سعة علم أصحابنا . ان ابلغ صورة تقدر ان ثبتتها له هي التي يمثلها « انسيلو بيديست » اغترف من كل علم نصيباً وفيراً . لقد ظهر واضح من النصوص التي اوردناها فوق ان علم ابن الراوندي كان عظيماً ، وسيع الافق ، حتى شهد له بذلك مخالفوه ، في الرأي والعقيدة . ومن قرأ كتاب الانتصار ، وقد وضعه ابو الحسين الخطاط المعتزلي بمثابة تقض لكتاب « فضيحة المعتزلة » الذي نشره ابن الراوندي متتصراً فيه للرافضة ، يعرف منه مقدرة صاحبنا ومبني علمه وذكائه . نعم ليس لدينا اليوم مؤلف واحد لابن الراوندي مع ان ابن خلكان حسب له في كتابه « وفيات الاعيان » مائة واربعة عشر تصنيفاً ، ولكن يكفي لأن نقتصر بغيره اطلاعه ، وقوية عارضته في الجدل ، وتتدفقه في ايراد الحجة ، ان نلقى بنظرنا على بعض فقرات له في كتابه « فضيحة المعتزلة » اوردها ابن الخطاط في « الانتصار » بقصد الرد عليها وانتقادها من وجهة نظر معتزلي متصلب لاعتزاله .

لقد كان ابن الراوندي ملحداً في شبابه ولكنه كان اعرف باعجاز القرآن وسحره من اكثر المؤمنين . ولقد كان عدواً للمعتزلة بعدما هجرهم وحاربهم على انه كان في حربه لهم افهم لنظريات الاعتزال ومبادئه وأعمق ادراكاً لعلوم الكلام من المعتزلة انفسهم . ويكتفي ان يقول عنه البلخي انه لم يكن في نظرائه في زمانه أخذق منه بالكلام ، ولا اعرف بدقيقه وجليله . وجاء في « وفيات الاعيان » : ان له مقالة في الكلام ، وكان من الفضلاء في عصره وله مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام . وقد انفرد بماهاب نقلها اهل الكلام عنه في كتبهم . واورد صاحب « الفهرست » هذه القصة ( ولم أجدها في غير هذا الكتاب ) قال : وحکى ابو الحسين

الراوندي ، قال : مررت بشيخ جالس وبيده مصحف وهو يقرأ « ولله ميزاب السموات والارض » فقلت : وما يعني « ميزاب السموات والارض ؟ » قال : هذا المطر الذي ترى . فقلت : ما يكون التصحيف اذا كان مثلك يقرأ يا هذا ! انما هو « ميراث السموات والارض » فقال : اللهم غفرا ! أنا من اربعين سنة اقرأها ، وهي في مصحف ، هكذا ! ..

وبينما كان هذا من أمر صاحبنا ، ملحد يصحح قراءة مؤمن ، اذا نحن نشيمه في الوقت نفسه بصنف معارضاته للقرآن الكريم ونقاشه على الانبياء والكتب المنزلة . جاء في معاهد التنصيص : انه قد اجتمع ابن الراوندي ، وابو علي الجبائي ، يوما على جسر بغداد ، فقال له : يا ابا [ ص ٤٥٥ ] علي ! الا تسمع شيئا من معارضتي للقرآن وتقضى له ؟ فقال له : انا اعلم بمخازي علومك وعلوم اهل دهرك . ولكنني احاكمك الى نفسك : فهل تجد في معارضتك له عذوبة وهشاشة وتشاكلا وتلازم ، ونظمها كنظمه ، وحلاؤه كحلاؤته ؟ قال : لا والله ! قال : قد كفيتني فانصرف حيث شئت ! » .

بلى ، لقد كان ابن الراوندي محظيا بجماع علم عصره وفلسفاته واديانه . وضع كتابا لليهود يرد فيه على المسلمين . ثم رام تفضيه بنفسه فلم يفعل لسبب سيأتي ذكره . وضع « الامامة » للرافضة لقاء ثلاثة دينارا وكتبا غيره في الطعن على التوحيد واهلء ، لكن تفضيه نفسها اذ وضع كتابا صنفه لاهل التوحيد . ولقد اتينا بنبذة عن مبلغ علمه في الاعتزال ولكنه وضع الكتب عليها يحرقها ، وينتح فيها من اثاثها ، واستخرج الحجج عليها من علومها واساليبها في الجدل وصياغة البرهان . وصنف الكتب ضد الانبياء جميعا ، وعارض نظم القرآن بنظم من صنعه . ووضع التأليف للرافضة ضد اهل السنة والاعتزال ، وللسنة ضد الاخرين ، وفي اول نشأته ، للاعتزال ضد المذهب جميعا ! وعارض كتبه بنفسه ، فما كان ينشر الكتاب في غاية من غاياته ويصل اليها حتى يرمي الى الناس بنقض لما ورد في ذلك الكتاب . ويظهر انه كان في الغالب موفقا في الحصول على بقائه ، يصل اليها بسهولة عجيبة . ذكر ابو العباس الطبرى « ان ابن الراوندي كان لا يستقر على مذهب ولا يثبت على حال ، حتى انسه صنف لليهود كتاب « البصيرة » ردا على الاسلام لاربعمائة درهم اخذها فيما بلغنى من يهود ساما ، فلما قبض المال رام تفضيه حتى اعطوه مائة درهم اخرى فامسك عن النقض ! .. » ( نقل عن معاهد التنصيص ) .

وكان كل كتاب ينشره يشير دويا بعيدا في الاوساط الدينية والفلسفية فلا يليث ان يذيع حتى يسرع بعض الكتاب في نقضه ، والبعض في امتداحه، اذ ان ابن الراوندي كانت طريقته في حياته المذهبية التلاعيب بالفرق والملل وبناهل كل منها يمدح اليوم مذهبها ويحرق آخر ، فيحمي وطيس القتال بين اهل المذهبين حتى ليسونه لشدة ما يستولى عليهم من الحدة وسورة النضال . ثم لا يمر زمن حتى ينقض كتابه بنفسه فيطري ما هجا ، ويهجو ما اطري ، ويصغر ما عظم ، ويعظم ما صغر ، فلا يزال القتال مستمرا بين اهل المللتين وهم مدفوعون بكتابات صاحبنا وحججه التي يؤلها جمیعا تارة في هذا الجانب من الموضوع وتارة في الجانب الآخر . جاء في الفهرست : **ومما الف (صاحبنا) من الكتب الملعونة ... .** كتاب يطعن فيه على نظره القرآن ، نقضه عليه الخياط وابو علي الجبائي وسهل بن نوبخت ، وتنقضه هو على نفسه ! » فتأمل ... لا شك في ان جميع هذا يدل على ان ابن الراوندي كان من افذاذ عصره علما بل من اعلام العصور كما انه يعد من اقطاب المشاغبين والخارجين .

[ ٤٥٦ ]

أخذ صاحبنا في ايام شبابه يلزمه اهل الالحاد . فاذا موت في ذلك احتاج لعمله قائلًا : انما اريد ان اعرف مذاهبهم ! . وهذا الجواب لعمري حجة قاطعة اذ هو من قبيل : تعلم السحر ولا تعمل به . ولكنـه ليس بالحجـة القـانـعـة . ولقد اخذـت الشـبهـاتـ تـنسـلـ الىـ قـلـوبـ اـصـحـابـهـ الـقـدـماءـ منـ الـمـعـتـلـةـ وـمـنـ كـانـواـ ذـوـيـ دـيـنـ جـمـيلـ ، وـسـيـرـةـ قـوـيـةـ ، مـنـ حـينـ هـذـهـ الـمـلـازـمـةـ وـمـثـلـ هـذـاـ الجـوابـ . وـيـظـهـرـ مـنـ هـذـاـ انـ صـاحـبـناـ كـانـ لـهـ رـفـقاءـ يـشـارـكـوـنـ فـيـ آـرـائـهـ ، وـانـهـ كـانـ مـنـ عـادـتـهـمـ انـ يـجـمـعـوـاـ الىـ بـعـضـهـمـ فـيـدـلـوـنـ بـافـكارـهـ ، وـنـتـيـجـةـ اـطـلـاعـهـ ، وـيـجـدـلـوـنـ وـيـتـنـاقـشـوـنـ فـيـ اـمـورـ مـاـ كـانـتـ الجـمـعـيـةـ بـافـكارـهـ ، وـنـتـيـجـةـ اـطـلـاعـهـ ، وـيـجـدـلـوـنـ وـيـتـنـاقـشـوـنـ فـيـ اـمـورـ مـاـ كـانـتـ الجـمـعـيـةـ لـتـسـمـعـ بـبـحـثـهـ وـالـجـدـلـ فـيـ اـمـرـهـ . قال صاحب الانتصار ( ص ١٠٣ ) : وهذا القول كان لقوله الخبيث ( صاحبنا ) في آخر صحبه للمعتزلة . وصحبه على ذلك احداث ، فكلهم اظهر الحاده وانكشف كفره ... » .

ولقد كان ابن الراوندي ، كما يفهم من النصوص القديمة تلميـذا وصـديـقاـ لـابـيـ عـيسـىـ الـورـاقـ وـابـيـ حـفـصـ الـحـدـادـ وـغـيرـهـماـ مـنـ مشـهـوريـ مـلاـحةـ ذـكـ الزـمانـ الـذـيـنـ تـسـتـرـواـ بـالـرـفـضـ اـتـقـاءـ لـشـرـورـ الـمـعـتـلـةـ وـاهـلـ السـنـةـ وـمـحـارـبـةـ لـهـمـ قال اـبـنـ الـخـيـاطـ فـيـ الـأـنـتـصـارـ ( ص ٩٧ ) : قدـ كانـ تـعـرـضـناـ لـنـقـضـ كـتـابـ سـاقـطـ مـثـلـكـ ( يـخـاطـبـ صـاحـبـناـ ) ضـربـاـ مـنـ العنـاءـ .

ولكنا قد نقضنا على استاذيك ، أبي حفص الحداد وأبي عيسى الوراق مع خساستهما وضعتهما ، فليس بمستكثر ان ننقض على من قاربهما من اتباعهما » وقال ايضا (ص ١٤٩) يخاطبه « وكما فعلت ( اي المعتزلة ) بأخيك أبي عيسى لما قال بالمانية ... » .

الحد ابن الرواندي فأخذ يخرج للناس كتب الالحاد بالعشرات . ولكن البحث العلمي حظه سيء ، اذ لم يصلنا من هذه الكتب مؤلف واحد ، بل انه لم يبق لنا من جميعها التي بلغت - على حساب ابن خلkan - المائة والاربعة عشر كتابا سوى عبارات متقطعة مبسوطة هنا وهنالك في كتب الترجم المتنية والرادين عليه . وكان قد صنف كتابا للرافضة ردا على « فضيلة المعتزلة » الذي الفه الاديب العربي الكبير ، الجاحظ ، ليbeth به الدعوة الى الاعتزال وقد كان من رؤسائه ، فسماه « فضيحة المعتزلة » فوصلتنا من هذا المؤلف قطع مبشرة في كتاب « الانتصار » الذي صنفه ابو الحسين الخياط ردا بدوره على « فضيحة المعتزلة » وهي تدل على ما بلغ اليه تفكيره من عمق وعلمه من غزاره ، وشكه من استهانة ومجونه من تلاعب بالفرق والشيع والاديان تلاعبا مزريا بها وبأهلها محطا من شأنهم و شأنها .

كم يلد لي التحدث عن صاحبي هذا ! أنها لساعة من سحر تلك التي أقعد فيها الى مكتبي وأمامي « علبة » لفافاتي الفاتنة لاتحدث الى نفسي او الى قارئي بخبره . ولكنني قد رأيت القلم قد جمع في هذه الفذلة فاطال وانا لا اريدها ان تكون اكثر من امراء نظر والتقطاط [ص ٤٥٧] بعض الحوادث من صفحات الرسالة التي وضعتها عليه . ها قد وصلت في مقالي الى انتهاء الامر بالحاد صاحبنا ولست ادرى كيف انتهي وماذا اختار من الكلام والكلام كثير . ولكنني اراني مرغما على الانتهاء هنا او بعد هنا بقليل ، اذ اريد قبل ان نسدل السستار ان اسوق الى القارئ بعض اقوال صاحبنا المأوره عنه عليها تساعد على فهم هذه النفس الغريبة الشاذة وعلى تصورها . قال البلخي : « ... وما الفه من كتبه الملعونة: كتاب « الناج » يحتاج فيه على قدم العالم وكتاب « الزمرة » يحتاج فيه على الرسل ويبرهن على ابطال الرسالة ، وكتاب « الفرند » في الطعن على النبي (صلعم) وكتاب « اللؤلؤة » في تناهي الحركات ... »

« فمما قاله في كتاب « الزمردة » انه انما سماء بالزمردة لأن من خاصة الزمرد ان العيات اذا نظرت اليه ذابت وسالت اعينها ! .. فكذلك هذا الكتاب اذا طالعه الخصم ذاب ! وهذا الكتاب يشتمل على ابطال الشريعة الشريفة ، والازدراء على النبوات المنيفة . فمما قاله فيه - لعنه الله وبعده ! - انا نجد في كلام اكثم بن صيفي ( الحكيم الجاهلي المعروف ) شيئاً احسن من « انا اعطيتك الكوثر » ! .. وقال : ان قوله ( يعني نبينا عليه الصلاة والسلام ) لumar رضي الله عنه - « تقتلك الفتنة الباغية » كل المتجمدين يقولون مثل هذا ! » وكان يقول : ان الانبياء يشعرون الناس بالطلسم !

« وقال في كتاب « الدامغ » : ان الخالق ، سبحانه وتعالى ، ليس عنده من الدواء الا القتل ، فعل العدو الحنق الفضوب ، فما حاجته الى كتاب ورسول ؟ قال : ويزعم انه يعلم الغيب فيقول « وما تسقط من ورقة الا يعلمها » ثم يقول « وما جعلنا القبلة التي كنت عليها الا لنعلم » .. وقال في وصف الجنة « فيها أنهار من لبن لم يتغير طعمه » وهو الحليب ولا يكاد يستهيه الا الجائع . وذكر العسل ولا يطلب صرفا ، والزنجبيل وليس من الذيد الاشربة ، والسنديس يفترش ولا يلبس ، وكذلك الاستبرق ، وهو الغليظ من الديباج . ومن تخايل انه في الجنة يلبس هذا الغليظ ويشرب الحليب والزنجبيل صار كعروس الاكراد والنبط ! ... معاهد التنصيص نقلة عن البلخي .

جاء في الصفحة الثانية من كتاب الانتصار بقلم ابى الحسين الخياط الكلام التالي :

« ... ولكن كيف يتعجب من شتم صاحب الكتاب ( يقصد الرواندي صاحب كتاب « فضيحة المعتزلة » الذي يرد عليه ابن الخياط ) المعتزلة ، والذنب عليها ، ورميها بما ليس من قولها ، وقد الف عدة كتب في ثبیت الالحاد ، وابطال التوحید ، وجحد الرسالة ، وشتم النبيين عليهم السلام والائمة الہادین . وهي كتب مشهورة معروفة ، فمنها كتاب يعرف بكتاب « الناج » ابطل فيه حدث الاجسام ونفاه ، وزعم انه ليس في الاثر دلالة على مؤثر ، [ص ٤٥٨] ولا في الفعل دلالة على فاعل ، وان العالم بما فيه و ... قمره وجميع نجومه قديم لم يزل لا صانع له ولا مدبر ، ولا محدث له ولا

خالق ، وان من ثبت للعالم خالقا قد يلما ليس كمثله شيء فقد أحال وناقض . ومنها كتاب يعرف بكتاب « التعديل والتجوير » ( ويسميه صاحب الفهرست بكتاب « عبث الحكمة » ) زعم فيه انه من امراض عبيده واسقفهم فليس بحكيم فيما فعل بهم ، ولا ناظر لهم ولا رحيم بهم ، كذلك من افقرهم وابتلاهم ، وانه ليس بحكيم من امر بطاعته من يعلم انه لا يطيقه وأنه من خلد من كفر به وعصاه في النار طول الابد ... غير حكيم ولا عالم بمقادير العقاب على الذنوب ! .. ومنها كتاب يعرف بكتاب « الزمزد » ذكر فيه آيات الانبياء ، عليهم السلام ، كآيات ابراهيم وموسى وعيسى ومحمد ، صلى الله عليهم ، فطعن فيهم و ... ، وان القرآن من كلام غير حكيم ... . ومنها كتاب يعرف بكتاب « الامامة » يطعن فيه على المهاجرين والأنصار ، ويزعم ان النبي ... فمن كان هذا قوله في رب العالمين ، وفي الانبياء والمرسلين ، وفي سلف الانئمة الصالحين المرضيين ، كيف يتعجب من شتمه المعتزلة وكذبه عليها وقد كذب على الله تعالى وعلى انبائه المرسلين وعلى اصحابه الطاهرين ؟ الخ ... .

ولصاحبنا شعر قليل لا تتعذر قطعته البيتين . وهي تساعد القارئ على البلوغ الى دخلة نفس هذا الانسان الفريء ، الجريء ، المجنون ، المحبوب ، فمن شعره :

محن الزمان كثيرة لا تنقضي	وسروره يأتيك كالاعياد
ملك الاكرام فاسترق رقابهم	وتراه رقا في يد الاوقداد !

وقوله :

ليس عجيباً بسان امرءاً	لطيف الخصم، دقيق الكلم
يموت وما حصلت نفسه	سوى علمه انه ما علم ! ..

واورد له ابو العلاء المعري في « رسالة الفرقان » بيتبين تهكمهما على المخالق عنيف شنيع ولهم بيتان آخران في هذا المعنى اقل مجونا من المذكورين ، وهما قوله المشهور :

كم عاقل عاقل ، أعيت مذاهبه  
وجاهل جاهل ، تلقاه ممزقاً!  
هذا الذي ترك الإفهام حائرة  
وصير العالم التحرير زنديقاً ..

وبعد ، فنحن لا نود ان نختم هذه النظرة العجلی من غير ان نسطر  
افتخارنا واعجابنا بهذه المدنیة الاسلامية السمححة التي كانت تأذن لامثال  
صاحبنا ابن الراوendi بهذا الاجتراء على عقائدها ، وبهذا التهمج والتنقص  
من تفكيرها ودينها ، وهي ساکنة هادئة تولّ الكتب ردا عليه ، ودحضا  
لما انھال به عليها من حامي اللطمات . وان تاريخ المدنیات القديمة لا يروي  
لنا سیرة اي جریء متھور بلغ به تھوره الى الحد الذي بلغ بصاحبنا . ★)

(★) وردت افلاط علیمية كثيرة في المقال اعلاه ، غير انه من المهم الاشارة الى المطبعة  
على التقدير ) والتي تغير من قصد الكاتب . ففهي ص ٩١ س ٢٠ يقرأ الاسم  
عبد الرحيم العباسي . وفي ص ٩٦ س ١٠ اصلاحنا عنوان ( كتاب الدامغ ) الذي ورد  
في الاصل على ( دامغ ) ، وفي نفس الصفحة س ٢٠ ورد الاسم الخياط ( ابي الحسني  
الخياط ) ، فاصلحناه . وفي الصفحة ٩٧ س ٢ ورد عنوان ( التمدیل والتجویز )  
على ( التحویر ) في الاصل المطبع .

( ٥/٢٣ )

الامين ، السيد محسن :

ـ اعيان الشيعة ،

ج ١٠ ، مجلد ١١ ، ط ١ دمشق / ١٣٥٧ - ١٩٣٨ .

[ قارن ط . بيروت ، ج ١٠ ، بيروت ١٩٦١ ]

[ ص ٣٤٩ ]

( أبو الحسين أحمد بن يحيى بن محمد بن اسحق الراوندي المعروف  
بابن الراوندي من أهل مرو الروذ في خراسان ) .

ولد حدود سنة ٢٠٥ وتوفي سنة ٢٤٥ بربحة مالك بن طوق التغلبي  
وقيل ببغداد وتقدير عمره أربعون سنة كذا ذكر وفاته المسعودي وابن  
خلكان وحكى الثاني عن البستان انه توفي سنة ٢٥٠ وفي رسالة عندي في  
وفيات العلماء في كل فن لا اعرف مؤلفها انه توفي سنة ٢٤٣ .

( والراوندي ) نسبة الى راوند بفتح الراء والواو بينهما الف وسكون  
اللون بعدها دال مهملة قرية من قرى قاشان بنواحي اصبهان بناها راوند  
الاكبر ابن الصحاح بيرو راسب .

### اقوال العلماء فيه

قال ابن خلكان : كان من الفضلاء في عصره له مقالة في علم الكلام ولهم  
مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام وقد انفرد بمذاهب نقلها اهل

الكلام عنه في كتبهم اه . وفي تكملة فهرست ابن النديم من الطبعة المصرية : ابن الراوندي قال ابو القاسم البلخي في [ص ٣٤٠] كتاب محسن خراسان ابو الحسين احمد بن يحيى بن محمد بن اسحق الراوندي من اهل مرو الروذ ولم يكن في نظرائه في زمانه احذق منه بالكلام ولا اعرف بدقيقه وجليله اه . وهذه شهادة من ابي القاسم البلخي وهو من شيوخ المعتزلة وعداؤه المعتزلة لابن الراوندي معروفة بسبب انه كان منهم ثم اظهر مذهب الشيعة خصومهم والـف في الرد على المعتزلة وهجـن مذهبـهم كما ياتـي وكان ابن الراوندي معاـصرـاً لـأـبـي عـيسـى الـورـاقـ وعلى قولـ اـبـي الحـسـينـ الخـيـاطـ انهـ كانـ مـسـنـ تـلـامـذـةـ اـبـي عـيسـىـ . وفيـ الـرـيـاضـ فيـ اـبـي عـيسـىـ الـورـاقـ محمدـ بنـ هـرونـ : قالـ بـعـضـ فـضـلـاءـ أـهـلـ السـنـةـ فيـ كـتـابـهـ انـ دـعـوـىـ النـصـ الجـلـيـ عـلـىـ خـلـافـةـ عـلـىـ مـاـ وـضـعـهـ هـشـامـ بـنـ الـحـكـمـ وـنـصـرـهـ اـبـنـ الـراـونـدـيـ وـابـوـ عـيسـىـ الـورـاقـ الخـ . وفيـ مـوـضـعـ آـخـرـ مـنـ الـرـيـاضـ كـانـ اـبـنـ الـراـونـدـيـ بـزـعـمـ الـعـامـةـ اـوـلـ مـنـ اـبـدـعـ القـوـلـ بـالـنـصـ الجـلـيـ عـلـىـ اـمـاـمـةـ عـلـىـ عـلـيـ السـلـامـ وـنـقـلـ الرـوـاـيـةـ عـلـيـ اـهـ . وـكـانـ اـبـنـ الـراـونـدـيـ مـنـ الـمـتـلـكـيـنـ الـمـعـرـوـفـيـنـ وـكـانـ فـيـ اـوـلـ اـمـرـهـ مـنـ الـمـعـزـلـةـ وـالـفـ كـتـبـ عـلـىـ طـرـيقـةـ الـمـعـزـلـةـ وـتـقـرـيرـ عـقـائـدـهـ ثـمـ اـظـهـرـ مـذـهـبـ الشـيـعـةـ الـاـمـامـيـةـ وـالـفـ كـتـبـ عـلـىـ طـرـيقـهـ كـتـابـ الـاـمـامـةـ وـغـيـرـهـ وـكـتـابـ مـعـجزـاتـ الـاـنـمـةـ اـتـيـ اـلـيـ الـاـشـارـةـ اـذـاـ صـحـتـ نـسـبـتـهـ اـلـيـ وـاجـادـ فـيـ تـالـيـفـ تـلـكـ الـكـتـبـ وـجـمـعـ فـيـهاـ مـنـ الـادـلـةـ وـآـرـاءـ الـكـلـامـيـنـ لـتـأـيـيدـ عـقـيـدـةـ الشـيـعـةـ خـصـوصـاـ فـيـ مـسـأـلـةـ الـاـمـامـةـ مـاـ كـانـ لـشـيـعـةـ مـنـهـ مـاـخـذـ كـبـيرـ فـيـ تـلـكـ الـاـيـامـ . وـالـفـ كـتـبـ فـيـ الرـدـ عـلـىـ الـمـعـزـلـةـ كـتـابـ فـضـيـحةـ الـمـعـزـلـةـ [ص ٣٤١] وـغـيـرـهـ وـلـاـ كـانـ عـارـفـاـ بـاـرـائـهـ عـلـىـ الـوـجـهـ الـاـكـمـلـ لـانـهـ كـانـ مـنـهـ وـمـؤـلـفـاـ لـهـمـ وـكـاتـبـاـ مـجـيـداـ جـاءـتـ كـتـبـهـ فـيـ ذـلـكـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـجـودـةـ .

### القـدـحـ فـيـهـ

نـسـبـتـ اـلـيـ كـتـبـ سـبـبـهاـ اـلـلـاحـادـ وـرـدـ عـلـيـهاـ جـمـاعـةـ وـنـقـضـ هوـ بـعـضـهاـ وـسـيـأـتـيـ اـعـتـذـارـ المـرـتضـيـ عـنـهاـ ، وـنـقـضـهـ لهاـ اـمـاـ لـانـهـ مـنـ اـوـلـ الـاـمـرـ لمـ يـكـنـ مـعـقـدـاـ بـهاـ اوـ ظـهـرـ لـهـ فـسـادـهـ اوـ تـسـابـهـ مـنـهـ وـرـبـماـ يـؤـيـدـهـ حـكـاـيـةـ خـصـمـهـ اـبـيـ القـاسـمـ الـبـلـخـيـ فـيـماـ سـبـقـ عـنـ جـمـاعـةـ اـنـهـ تـابـ عـنـ مـوـتـهـ مـاـ كـانـ مـنـهـ وـزـادـ فـيـ تـحـاـلـمـ عـلـيـهـ مـنـ الـمـعـزـلـةـ وـبعـضـ الـاـشـاعـرـةـ نـصـرـتـهـ مـذـهـبـ الشـيـعـةـ بـعـدـمـاـ كـانـ مـنـ الـمـعـزـلـةـ فـنـسـبـ اـلـيـ الزـنـدـقـةـ وـالـاـلـحـادـ وـوـجـدـ خـصـومـهـ مـاـ يـقـويـ دـعـوـاهـ وـيـعـضـدـهـ مـنـ الـكـتـبـ الـمـنـسـوبـ اـلـيـهـ وـالـلـهـ اـعـلمـ

بحقيقة أمره . وعلماء الشيعة مختلفون في أمره والذي دافع عنه في قبال المعتزلة هو السيد المرتضى في كلامه الآتي ويأتي قول ابن شهرashوب انه مطعون فيه والفال ابو محمد الحسن بن موسى التوبيخى وخاله ابو سهل اسماعيل بن علي كتبنا في تقض بعض مقالات ابن الروانى . وأشار المرتضى في الشافى في باب الامامة الى تقض بعض ادلة ابن الروانى . وفي تتمة كلام ابى القاسم البلخى المتقدم : وكان في اول أمره حسن السيرة جميل المذهب كثير الحياء ثم انسليخ من ذلك كله باسباب عرضت عليه [ = له ] ولان علمه كان اكثرا من عقله وكان مثله كما قال الشاعر :

ومن يطبق مزكي عند صبوته      ومن يقوم لستور اذا خلما

[ ص ٢٤٢ ]

قال وقد حكى عن جماعة انه تاب عند موته مما كان منه واظهر الندم واعترف بأنه انما صار الى ما صار اليه حمية وانفة من جفاء أصحابه وتحجيتهم ايام من مجالسهم واكثر كتبه الكفرىات الفها لا يرى عيسى بن لاوى اليهودي الاهوazi وفي منزل هذا الرجل توفي اه .

قال المؤلف اما ان سبب تركه للمذهب المعتزلة واظهاره الاعتقاد بمذهب الشيعة وتاليفه لنصرة مذهبهم هو طرد المعتزلة له فاراد ارغامهم بنصرة مذهب الشيعة فلم يأت الا من جهة المعتزلة كابى القاسم البلخى وابى الحسين الخياط وغيرهما وقولهم في حقه غير مقبول فان الخصومة والعداوة تمنع قبول الشهادة وظاهر حاله ان رده عليهم وتأييده مذهب الشيعة ناشيء عن عقيدة على ان قولهم هذا ناشيء عن الظن والتخيين والاطلاع على السرائر متذر لغير علام الفيووب . واما الكتب المنسوبة اليه فيأتي عن المرتضى العذر عنها وانه كان يتبرأ منها براء ظاهرا . وان جلها قد نقضه على نفسه وقد سمعت نقل البلخى عن جماعة انه تاب منها عند موته . وقد شنع المعتزلة على ابن الروانى كثيرا منهم القاضى عبد الجبار بن احمد الإسداپادى الهمدانى صاحب كتاب المفتى الذى صنف السيد المرتضى كتاب الشافى للرد عليه فانه قال في مقام الرد على الشيعة في كتابه المذكور على ما حكاه عنه المرتضى في الشافى (١) . قال حاكيا عن شيخه ابى على الجبائى : ان اكثرا من نصر هذا المذهب كان قصده الطعن في الدين والاسلام

---

(١) ص ١٣ طبعة ايوان .

[ص ٣٤٣] فجعل هذه الطريقة سلما الى مراده نحو هشام بن الحكم وطبقته نحو أبي عيسى الوراق وأبي حفص الحداد وابن الرواوندي وبين شيخنا ابو على انهم تجاوزوا ذلك الى ابطال التوحيد والعدل ( الى ان قال ) واما حال ابن الرواوندي في نصرة الالحاد وانه كان يقصد بسائر ما يؤلفه الى التشكيك ظاهر وربما كان يؤلف لضرب من الشهرة والمنفعة الخ . قال المرتضى ونحن مبينون عما في كلامه من الخطأ والتحامل ( الى ان قال ) فاما ابن الرواوندي فقد قيل انه ائمه عمل الكتب التي شنع بها عليه معارضة للمعتزلة ، وتحديا لهم لأن القوم كانوا اساعوا عشرتهم واستقصوا معترته فحمله ذلك على اظهار هذه الكتب ليبين عجزهم عن استقصاء نقضها وتحاملهم عليه في رميء بقصور الفهم والفلة ، وقد كان يتبرأ منها تبرا ظاهرا وينتفي من عملها ويضيفها الى غيره وليس يشك في خطئه بتاليتها سواء اعتقادها ام لم يعتقدها . وما صنع ابن الرواوندي من ذلك الا ما قد صنع الجاحظ مثله او قريبا منه ومن جمع بين كتبه التي هي العثمانية والروائية والفتيا والعباسية والامامية وكتاب الرافضة والزيدية راي من التضاد واختلاف القول ما يدل على شك عظيم والحاد شديد وقلة تفكير في الدين ( اقول ) وذلك لأن كتاب العباسية في تأييد الشيعة الرواوندية ونصرةبني العباس وان الامامة فيهم ، وكتاب العثمانية في نصرةشيعة عثمان وانكار فضائل علي بن ابي طالب عليه السلام ، وكتاب الروانية في نصرة آل [ص ٣٤٤] مروان والدفاع عن اماميةبني امية وعداؤه علي بن ابي طالب عليه السلام ، وكذا باقي كتبه وفي ذلك من التناقض ما لا يخفى . قال المرتضى وليس لاحد ان يقول ان الجاحظ لم يكن معتقدا لما في هذه الكتب المختلفة وانما حکى مقالات الناس وحجاجهم وليس على الحاکي جريرة ولا يلزمه تبعية لأن هذا القول ان قناع به الخصوم فليقنعوا بمثله في الاعتذار عن ابن الرواوندي فانه لم يقل في كتبه هذه التي شنع بها عليه ائمه اعتقد المذاهب التي حكيتها واذهب الى صحتها بل كان يقول قالت الدهرية وقال الموحدون وقالت البراهمة وقال مثبتتو الرسل ، فان زالت التبعية عن الجاحظ في سب الصحابة والائمة والشهداء عليهم بالضلال والمرور عن الدين باخراج كلامه مخرج الحكاية فلتزول ايضا التبعية عن ابن الرواوندي بمثل ذلك . وبعد فليس يخفى كلام من قصده الحكاية وذكر المقالة من كلام المشيد لها الجاهد نفسه في تصحيحها وترتيبها ومن وقف على كتب الجاحظ التي ذكرناها علم ان قصده لم يمكن الحكاية وكيف يقصد الى ذلك من اورد من الشبه والطرق ما لم يخطر كثيرا منه

ببال اهل المقالة التي شرع في حكايتها وليس يخفى على المنصفين ما في هذه الامور . قال واما ابو حفص الحداد فلسنا ندرى من اي وجه ادخل في جملة الشيعة لانا لا نعرفه منهم ولا منتسبا اليهم ولا وجد له قط كلام في الامامة وحجاج عنها الخ ( الى ان قال ) وان واحدا او اثنين من انتسب الى التشيع واحتمنى به لو كان [ ص ٣٤٥ ] في باطن شاكا او ملحدا اي تبعه تلزم بذلك نفس المذهب واهله اذا كانوا ساخطين لذلك الاعتقاد ومكفرین لعتقده والذاهب اليه الى آخر كلامه ، وهو دال على ان ابن الرواندي كان منسوبا الى التشيع وفي كتبه ما يدل على ذلك بخلاف ابي حفص الحداد . ويشير الى ما قاله المرتضى ما يأتي عند ذكر مؤلفاته من ان كتبه المطعون بها عليه جلها قد نقضها على نفسه فهذا يدل على انه عملها لينقضها لا لاعتقاده بها وانه كان غير معتقد بها من اول الامر او رجع عنها لظهور فسادها له او انه كان عملها عصيانا مع عدم اعتقاده بها ثم تاب منها ورؤيه حكاية خصميه البلاخي عن جماعة انه تاب عند موته مما كان منه كما مر . وفي روضات الجنات عن الشيخ حسن بن علي الطبرسي صاحب كتاب الكامل البهائي انه حكى في كتابه الموسوم بسرار الائمة عن الشيخ منتجب الدين أبو الفتوح في كتاب نكت الفضول ان ابن الرواندي كان يهوديا ثم اسلم منتصبا قائلا بامامة العباس بن عبد المطلب اه . وهذا مع انفراذه به لم يستنده الى دليل وعن ابن الجوزي زنادقة الاسلام ثلاثة ابن الرواندي ، وابو حيان التوحيدى ، وابو العلاء المصري اه ، وحضره في الزنادقة ليس الا لما نسب اليه من الكتب . ومع اعتذار المرتضى عنها المتقدم وتبرئه منها ونقل التوبه عنه عن جماعة لا يمكن الجزم بذلك . وفي معالم العلماء ابن الرواندي مطعون عليه جدا . وقال المرتضى في [ ص ٣٤٦ ] كتاب الشافي انه عمل الكتب التي شنع بها عليه مفاسد او مغالطة للمعتزلة ليبين لهم عن استقصاء نقضها وكان يتبرأ منها براء ظاهرا وينتفي من عملها ويضيفها الى غيره وله كتب سداد مثل كتاب الامامة والعروض اه .

وزبدة القول في ابن الرواندي انه مخطيء في تاليقه لهذه الكتب التي هي من كتب الضلال سواء كان الفها معتقدا بها او لاجل معارضة المعتزلة كما ذكره المرتضى في كلامه السابق الا انه مع تقضه لاكثرها وحكایة القول بتوبته منها لا يمكن الجزم بالحاده ويبقى حاله في مرحلة الشك وان جزمنا بخطئه والله العالم بسريرته .

## بعض الحكايات عنه

في تكملة فهرست ابن النديم الملحقة بالطبعة المصرية : حكى أبو الحسين ابن الرواندي قال : مررت بشيخ جالس وبيده مصحف وهو يقرأ والله ميزاب السماوات والارض . فقلت : وما يعني ميزاب السماوات والارض ؟ قال : هذا المطر الذي ترى ، فقلت : ما يكون التصحيف الا اذا كان مثلك يقرأ يا هذا انما هو ميراث السماوات والارض . فقسال : اللهم غفراً انا من أربعين سنة اقرأها وهي في مصحفى هكذا اه .

## مؤلفاته

قال المسعودي في مروج الذهب له ١١٤ كتاباً وقال ابن خلkan [ص ٣٤٧] له من الكتب المصنفة نحو من ١١٤ كتاباً وقال ابو القاسم البلخي فيما حكا عنه ابن النديم في تتمة الفهرست مما ألف من الكتب الملعونة (١) كتاب يحتوي فيه على الرسل عليهم السلام ونقضه على نفسه ونقضه الخياط ايضاً (٢) نكت الحكمية صفة القديم تعالى وجل اسمه في تكليف خلقه أمره ونبهه ونقضه عليه الخياط (٣) كتاب يطعن فيه على نظم القرآن نقضه عليه الخياط وابو علي الجبائي ونقضه هو على نفسه (٤) القصيبي الذهب وهو الذي فيه ان علم الله بالأشياء محدث ونقضه عليه ابو الحسين الخياط (٥) الفرنند ونقضه عليه الخياط (٦) المرجان في اختلاف أهل الإسلام ونقضه ابن الرواندي على نفسه اه ونقضه لها على نفسه يدل على انه عملها لينقضها لا انه يعتقدها كما مرت الاشارة اليه . قال ومن كتب صلاحه (٧) الاسماء والإحكام (٨) الابتداء والإعادة (٩) كتاب الامامة (أقول) من نسبة المرتضى اليه هذا الكتاب . قال (١٠) خلق القرآن (١١) البقاء والفناء (١٢) كتاب لا شيء الا موجود وأمثالها من كتبه كثيرة اه . وجل هذه الكتب الفها ابن الرواندي في أيام كونه من المعتزلة وقرر بها عقائدهم ولهذا عدتها البلخي من كتب صلاحه سوى كتاب الامامة فانه موافق لعقائد الامامية الفه حين ترك مذهب المعتزلة وتقرب به الى الشيعة ويقال انه أخذ عليه جائزة منهم ثلاثة ديناراً (١٣) الطبائع (١٤) المؤولة في تناهي الحركات (١٥) فضيحة المعتزلة في رد كتاب فضيلة المعتزلة تأليف [ص ٣٤٨] أبي الحسين الخياط وقد حمل فيه حملة شديدة على المعتزلة والجاحظ وشيوخ المعتزلة ودافع عن الإمامية وقد رد عليه من المعتزلة ابو الحسين الخياط بكتاب سماه الانتصار وقد نقل كثيراً من مطالبه خصوم المعتزلة خصوصاً الإمامية والمتكلمون من

الاشاعرة (★) (١٦) العروس وهو محسوب من الكتب السداد (١٧) التاج في اثبات قدم العالم ورده عليه ابو الحسين الخياط المعتزلي وابو سهل اسماعيل ابن علي النوبختي الامامي وحکى ابن ابي الحديدي في شرح النهج عن قاضي القضاة ان احدا من العقلاه لم يذهب الى نفسي الصانع للعالم ولكن قوما من الوراقين اجتمعوا ووضعوا بينهم مقالة لم يذهب اليها أحد وهي ان العالم قدیم لم ينزل على هیئتھ هذه ولا آله للعالم ولا صانع أصلًا وانما هو هكذا ما زال ولا يزال من غير صانع ولا مؤثر قال (أي قاضي القضاة) واخذ ابن الرواندي هذه المقالة فنصرها في كتابه المعروف بكتاب التاج (١٨) كتاب السبک (١٩) كتاب نعمت الحکمة (★) او عبیث الحکمة (٢٠) كتاب الزمرد في ابطال الرسالة والطعن على القرآن ولعله أحد الكتب التي ذكرها ابو القاسم البلاخي سابقا ، وأبو القاسم الكعبي نقل عن ابن الرواندي ان سبب تسمیته هذا الكتاب بالزمرد ان الزمرد اذا قابل عین الحیة اذابها وكذلك هو يهلك الخصم ونقضه عليه الخیاط ونقضه هو على نفسه (٢١) الدامغ في الرد على ترتیب القرآن نقضه الخیاط وابو علي الجبائی ونقضه ابن الرواندي على نفسه وكأنه أحد ما سبق (٢٢) كتاب [ ص ٣٤٩ ] التوحید (٢٣) كتاب في اجتہاد الرأی نقضه أبو سهل اسماعیل ابن علي النوبختي (٢٤) كتاب في معجزات الائمه عليهم السلام .

وفي رياض العلماء ابن الرواندي ذكره الشیخ حسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبرسی في أسرار الائمه ونسب اليه كتابا في معجزات الائمه والظاهر انه غير ابن الرواندي المرمى بالزندة عند العامة والخاصه وحمله على القطب الرواندي والسيد فضل الله الرواندي أبعد اه بل الظاهر انه هو المرمى بالزندة لانصراف الاطلاق اليه .

(★) يلاحظ ان المؤلف مخطيء في زعمه ان « الفصيلة المعتزلة تأليف ابی الحسین الخیاط »، فهو ابی عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، انظر كتابنا *Ibn ar-Riwandi, ch.1*

(★) لقد مر ذكر « نعمت الحکمة » تحت رقم ٢ في قائمة المؤلف ، انظر قبل ، ص ١٠٤ ، ص ١٣ ، وقارن كتابنا « تاريخ ابن الريوندي المحدث » ، ص ٨٨ تعليق ١٩ .

(٦/٢٤)

كراؤس ، باول :

رسائل فلسفية لابي بكر محمد بن ذكرياء الرازى ،  
القاهرة ١٩٣٩ ،  
ص ١٨٢ ، ١٩٢ .

(١)

[ ص ١٨٢ تعليق ]

[ والرازى ] أما ما قدفه به صاعد [ الاندلسي ] (١) من الميل إلى آراء البراهمة في أبطال النبوات ، فهذا مذهب نسبة إلى البراهمة ابن الرواندي المحمد في كتاب « الزمردة » وآخذه عنه كثير من المؤخرين . (٢)

(٢)

[ ص ١٩٢ تعليق ]

قد دلتنا في غير هذا الموضوع (٣) على أن القول بموازنة العقل والشريعة وببطل النبوات المنسوب عند المؤخرين إلى البراهمة ليس غير « قصة أدبية » اخترعها ابن الرواندي المحمد .

(١) انظر طبقات الأمم ، نشرة لويس شيجو ، بيروت ١٩١٢ ، ص ٢٣ .

(٢) علق الاستاذ كراوس على هذا الموضوع ، « راجع مقالته في R. S. O. ج ١٤ ( ١٩٢٤ ) ص ٢٤١ وما يليها » .

(٣) كتب الاستاذ كراوس في هذا الموضوع : « راجع ، أيضًا » ، من فوق ص ١٨٢ .

(٧/٢٥)

كراوس ، الاستاذ باول :  
كتاب الترمذ لابن الراوندي ،  
مجلة الاديب ( بيروت ١٩٤٣ ) ،  
مجلد ٢ ، جزء ٩ .

[ ص ٢٩ ]

منذ ان نشر كتاب « الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد » لابي الحسين الخياط المعتزلي ( المتوفى سنة ٣٠١ ) (١) بربت شخصية ابن الراوندي الغريبة من القموم الذي احاط بها الى ذلك الحين واتضاع - الى حد ما - الدور العظيم الذي قدر لها على مسرح الحياة الاسلامية في القرن الثالث للهجرة . وبعد ان كانت اقتصرت معرفتنا بها على ما ورد في كتب التاريخ وكتب الطبقات من المعلومات السطحية « البرانية » أصبح الان المعنى بتاريخ الفكر الاسلامي يمسها مسا ويشهد تطورها المندفع الذي رفعها اولا على اعواد منابر الاعتزاز وجعل منها رئيسا من رؤساء مذهبهم ، ثم ادت ثورة ابن الراوندي عليهم الى طرده من مجالسهم الى ردوده العديدة عليهم ، تلك الردود التي اصبحت « دار سلاح » لكل من قصد من المتأخرین الطعن في المعتزلة وتفضيع آرائهم ، ثم القى به تطوره في اوساط الشيعة على مختلف اصياغها ، حيث التقى بصديقه وشريكه في التزندق ابی عيسى الوراق الذي هداه الى الالحاد الصريح او الى التصريح بافكاره الحرّة وخروجه على الديانات جميعا . ذكر ابو علي الجبائي ان السلطان

(١) نشره المستشرق السويدي نبيرج في القاهرة ١٩٢٥ .

طلب ابن الرأوندي وأبا عيسى الوراق ، فاما أبو عيسى فحبس حتى مات واما ابن الرأوندي فهو بـ . . . ثم لم يلبث الا أياما بسيرة حتى مرض ومات » .

وقد روى لنا المسعودي في مروج الذهب ان مسوت الوراق وقع في سنة ٢٤٧ وان ابن الرأوندي مات برحة مالك بن طوق ، وقال غيره انه مات في سنة ٢٤٥ او سنة ٢٥٠ وعمره ست وثلاثون او اربعون سنة فقط ، على ما كان له من الكتب المصنفة التي جاوزت المائة . (٢)

لم يكن الى الان في ايدينا الا كتاب « فضيحة المعتزلة » لابي الحسين احمد بن يحيى بن اسحاق الرأوندي الذي رد الخطاط عليه واورد منه فصولا مطولة في كتابه الانتصار . وهذا المؤلف يمثل لنا الدور الثاني من حياة ابن الرأوندي ، ان صع التقسيم الذي اقترحناه قبل . اما كتبه الاحادية - مع اهميتها لمعرفتنا بهذا التيار في التاريخ الاسلامي - فقد ضاعت كلها ومن بينها خاصة كتاب الزمرد حتى ان بعض المحدثين ظن انها لم تؤلف وانما نسبها خصوم ابن الرأوندي اليه او حرف معانيها لفضيحته والتشهير به .

[ ص ٣٠ ]

ان للكتب حظوظا ! اثارت مصنفات ابن الرأوندي هذه ضجة لا مثيل لها في اوساط المتكلمين وال فلاسفة الدين عاصروه او جاءوا بعده ، فقد رد عليها يعقوب بن اسحاق الكندي وابو نصر الفارابي الفيلسوفان وابو سهل اسماعيل بن علي النوبختي رئيس الامامية ( المتوفى سنة ٣١١ ) وابن اخته ابو محمد الحسن بن موسى النوبختي ، ومن المعتزلة الخطاط وابو بكر الزبيري وابو القاسم البلخي الكعبي ( المتوفى سنة ٣١٩ ) وابو علي محمد ابن عبد الوهاب الجبائي ( المتوفى سنة ٣٠٣ ) وابنه ابو هاشم عبد السلام ( المتوفى سنة ٣٢١ ) ، وكذلك ابو الحسن الاشعري وابو بكر محمد بن عبد الله البرذعي الخارجي وابن درستويه النحوي واخيرا ابو علي محمد ابن الحسن بن الهيثم الرياضي والفلكي المشهور ( سنة ٤٣٠ ) الذي كتب مقالة عنوانها « في ايضاح تقصیر ابی علی الجبائی » في نقضه بعض كتب

---

(٢) راجع ترجمته في مقدمة نشرة كتاب الانتصار وفي مقالتنا في Rivista degli Studi Orientali ج ١٩٤٤ ص ٣٧١ انخ .

الراوندي ولزومه ما ألمعه آباء ابن الراوندي بحسب اصوله وايضاح الرأي الذي لا يلزم معه اعترافات ابن الراوندي (٣) ولم يبق لنا من مصنفات ابن الراوندي تلك ولا من الردود العديدة عليها الا واحد ، حفظته لنسا ظروف غريبة وسترته عن أعين الباحثين الى هذا الحين .

اذكر ايها القاريء تلك المكاتبة التي وقعت بين ابى العلاء المعرى و « داعي الدعاة » في تحريم اللحوم التي عرفت خاصة بما اورد منها ياقوت الحموي في ارشاد الاريب . كان هذا الداعي الاسماعيلي الفاطمي الذي يحاول ان يكشف عن سر مقاصد المعرى في كراهيته لأكل اللحم مجھولاً او كاد ، الى ان ظهرت شخصيته من المكتبات السرية التي احتفظت بها الطوائف الاسماعيلية البهروية القاطنة في الهند وفي اليمن وفي الشام ايضاً . فاذا به ابو نصر هبة الله بن موسى بن ابى عمران الشيرازي المعروف بلقب المؤيد في الدين داعي الدعاة اي رئيس الملة الاسماعيلية الفاطمية في عهد الخليفة الفاطمي المستنصر بالله الذي ولی مصر من سنة ٤٢٧ الى سنة ٤٨٧ . وقد وصل اليانا - بين كتب الخزانة الاسماعيلية السرية - من مؤلفات المؤيد الشيرازي هذا « سيرة » مطولة يصف فيها المؤيد حوادث حياته منذ ان ابتدأ دعوته في بلاد الفرس حتى ناداه خليفته وامامه الى مصر حيث تولى شؤون المذهب الفاطمي الدينية ورياسة « دار العلم » التي انشئت في جانب الازهر . وله ديوان يدل على شاعرية الرجل يمدح فيه المستنصر ويضبط فيه تكتنا من مذهب الاسماعيلية ويعبر فيه عن سرية دعوته اذ يقول عن نفسه :

رضيت التستر لي مذهبنا      وما ابتفى عنه من معلم

ولكن اهم مؤلفاته « مجالسه » او محاضراته التي القاها في دار العلم بالقاهرة وهي ثمانمائة مجلس في ثمان مجلدات كبار يتناول المؤيد الشيرازي فيها موضوعات اسماعيلية شتى - دينية كانت او سياسية او تأويلية او ادبية - وفي ثنايا هذه المجالس يتلو على ساميته نص مكتباته مع ابى العلاء المعرى وكذلك نص رده على كتاب الزمرذ لابن الراوندي ذاكرا خلاله نبدا

---

(٣) راجع ابن ابى اصبيحة ج ٢ ص ٩٧ .

مفصلة عن هذا الكتاب المفقود . (٤)

يشمل رد المؤيد الشيرازي على كتاب ابن الراوندي المجلس السابع عشر الى الثاني وعشرين من المائة الخامسة من المجالس المؤيدية وانا اورد لك بعض منتخبات منها تطلعك على مغزى كتاب ابن الراوندي وقيمة من الوجهة التاريخية .

يبتدىء المؤيد مجلسه ٥١٧ بعد حمد الله والصلوة على رسوله «معشر المؤمنين» ، جعلكم الله بعلاقه الدين متعلقات ومن خشية ربهم مشفقات » . انه وقع الى احد دعائنا تصنيف صنفه ابن الراوندي عن السنة البراهمة في رد النبوات ، وابطال مراتب من اقامهم الله تعالى لتبلیغ کلامه ورد الرسالات ، فاجاب عنه بما رماه فيه بقاصمة ظهره ، ابطالا لما انى به من صريح الكفر . ونحن نقرؤه عليکم ونسوق فائدته اليکم بمشیة الله وعونه .

« بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الناجي من استظل عليه بانيائه فهم له مسلعون المستبصر من طلب الاستبصار من جهتهم اذ المحدون عنهم عمون ، الموضع سبیل الهدایة بهم ليحق الحق ويبيطل الباطل ولو كره المجرمون ، وصلی الله على من ختمت نبوتهم به خاصة وعليهم عامة ، وعلى التابعين لهم باحسان الدين لهم ذریة ایمان . (اما بعد) فانه وقعت علينا رسالة عملها ابن الراوندي وسماتها « الزمرة » وتبیہا الى البراهمة في دفع النبوات ، وذكر فيها حججا يحتاج بها مثبتوها في اثباتها وحججا يحتاج بها نافوها في نفيها . فوقع الفتن عن اعادة قول المثبتين الذين هم اخواننا في الدين ووجب اقتصاص اقوال النافدين والاجابة عنهم ، بما نستمد التوفيق فيه من رب العالمين .

« قال ابن الراوندي : ان البراهمة يقولون انه قد ثبت عندنا وعند خصومنا ان العقل اعظم نعم الله سبحانه على خلقه وانه هو الذي يعزف به رب ونعمه ومن اجله صح الامر والنهي والترغيب [ص ٣١] والترهيب .

(٤) نشرت هذه المجالس مع شرح مطول في مجلة Rivista المذكورة ص ٩٣ - ١٢٩

وصح ٣٣٥ - ٣٧٩ .

فان كان الرسول يأتي مؤكدا لما فيه من التحسين والتقبیح والایجاب والمحظر فساقط عننا النظر في حجته واجابة دعوته . اذ قد غنينا بما في العقل عنه ، والارسال على هذا الوجه خطأ . وان بخلاف ما في العقل من التحسين والتقبیح والاطلاق والمحظر فحيثما يسقط عننا الاقرار بنبوته . هذا نص کلامه » .

لعلك تعجب من جسارة ابن الراوندي في معارضته للأنبياء وكيف يجرؤ ان يقدر قدرهم بمساحة العقل الانساني ، ذلك العقل الذي قال عنه بعض المتأخرین :

نهاية اقدام العقول عقال      واقصى مدى العالمين ضلال

ولكن لا تنس ان عصر ابن الراوندي كان عصر « تنویر » اعتمد فيه كل من سعى الى المعرفة على نور العقل وحده . ادى اصطدام الاسلام بشفافات الشرق القديمة والتي أصبح هو وارثها الى ازمة فكرية من خصائصها البارزة اقبال كثير من المثقفين الى القيم الثقافية المكتشفة حديثا .

لست في حاجة الى ان اذكرك بما كان لعلوم القدماء من الهند واليونانيين من الاثر العميق في تلك الثورة الفكرية والى اي حد وسعت النظريات الفلسفية والفلكلورية والطبية والطبيعية الکيمائية افق المعرفة ومكنت المفكرين من تشييد نظرة جديدة عن العالم ولا حاجة لي ايضا الى ان اذكرك بما ادى اليه التقاء الديانات المختلفة تحت ظل الاسلام والمناقشة الحرجة بين اصحابها التي كان خلفاء بنسي العباس الاول يسمحون بها او يشجعونها وما كان لها من الاثر في تشييد اسلحة المتكلمين وتصفيتها . لان ما هي تلك الظاهرة التي نسميها « الكلام » ولا سيما كلام اهل الاعتزاز الذي بلغ ذروته في جيل ابراهيم النظام وابي الهذيل العلاف والم عمر بن عباد السلمي وغيرهم ، الا نصرة الاسلام امام حجج الفلسفه الدهريين وانصار المذاهب الطبيعية المختلفة وتصورات فرق الزنادقة من انصار مانسي وابن ديسان ومزدك وآراء اهل الملل القديمة التي استعدت منذ امد بعيد بعدة الاستدلالات النطقية المقلالية على صحة عقائدها . فقد اهتم متكلمو الاسلام الى ان يستعملوا في مناظراتهم ببل في مكافحتهم لمخالفتهم نفس

الاسلحة التي هوجموا بها وان يجعلوا العقل معيارا لجميع آرائهم ومحورا يدور حوله كل تفكيرهم ، حتى انهم لم يقبلوا امام انفسهم عقائد دينية تخالف العقل وصار الاسلام وجميع مظاهره مقيسا بهذا المقياس .

فإذا رأينا ابن الرأوندي يقيس النبوة والديانات عامة بمقاييس العقل فانه في هذا وفي غيره تلميذ لاستاذيه (٥) من أهل الاعتزاز الدين خرج عليهم بعد ان كان مختلف الى مجالسهم . والفرق الوحيد بينه وبينهم انهم يأخذون بالعقل والنطق للانتصار لعقائدهم الاسلامية بينما هو يستعمل نفس العدة في عكس مقاصدهم ، لسوء ظنه بما كان يدين به من قبل .

ليس موقفنا من مثل هذه النصوص اليوم موقف المتكلمين القدماء الذين كان من شأنهم بل من واجبهم ان يردوا عليهما ويظهروا ضلالات مؤلفها فيها . لسنا الا مؤرخين لحركة فكرية ظهرت في قلب الاسلام وأصبحت فيه من اقوى الخمائن على تطور الثقافة الاسلامية وانضاجها . وعندى انا لا نستطيع ان نفهم انفساح الحضارة الاسلامية في شتى مظاهرها الا اذا درسنا تلك القوى المحركة الكامنة التي من اهمها نهضة التفكير الحر في الاسلام .

يظهر ان كتاب ابن الرأوندي كان نقضا للاديان المختلفة غير ان ما وصلنا منه يتصل خصوصا برد المؤلف على الاسلام وال المسلمين وقد نبه على هذا ابو الحسين الخياط في كتابه (٦) اذ يقول ان ابن الرأوندي « ذكر في كتاب الزمرذ آيات الانبياء عليهم السلام كآيات ابراهيم وموسى وعيسى ومحمد صلى الله عليهم فطعن فيها وزعم أنها مخاريق وان الدين جاءوا بها سحرة ممخرون وان القرآن الكريم من كلام غير حكيم وان فيه تناقضات وخطاً وكلاما يستحيل ، وجعل فيه بابا ترجمه ( على المحمدية خاصة ) يريد امة محمد صلى الله عليه . - والواضح ان ما يستفحضه الخياط في تسمية ابن الرأوندي فصلا من كتابه بالرد على المحمدية ، انه في جسارتة يسمي الاسلام باسم مؤسسه كانه فرقه من الفرق ، فضلا عما في هذه

(٥) جمع « استاذ » عند القمعاء دائمًا « استاذون » وليس « استاذة » .

(٦) الانتصار ص ٢ ، وايسا ص ١٥٥ و ١٧٣ .

التسمية من المقاصد الخفية اذ ان ابن الراوندي يضع آراءه وردوده على لسان البراهمة الذين كانوا ينظرون الى الاديان عن بعد .

هذا ولنذكر بعض القطع التي اوردتها داعي الدعاة المؤيد الشيرازي عن كتاب الزمرد الذي يدعى مؤلفه فيه « انه بجناح عقله وجحد في آفاق المعرف مطارا واقام لنفسه من المجد بمعرفة مغيبات الامور منارا . »

كان من اهم المسائل التي تداول المتكلمون البحث عنها في مجالسهم مسألة العجزات التي رواها اصحاب السيرة والقصاص عن [ص ٣٢] النبي ، ومن المعروف ان اقطاب المعتزلة وعلى رأسهم ابراهيم الناظم نفوا هذه العجزات اذ كانوا يعتبرونها غير جديرة بحرمة الاسلام ورفعة نبيه . اما ابن الراوندي فانه يقول بعين هذا القول اذا استثنينا الصبغة العدائية التي يصطبغ بها عنده . فاصبح اليه اذ يتتحدث عن حديث المضاعة وشاة ام معد وحديث سرقة وكلام الذئب وكلام الشاة المسمومة : « ان المخاريق شتى وان فيها ما يبعد الوصول الى معرفته ويدق على المعرف للدقته وان اورد اخبارها بعد ذلك عن شرذمة قليلة يجوز عليها الموافاة على الكذب . » ويقول « اما تسبیح الحصى وكلام الذئب وما يجري مجراهما فقد تنكره القول » .

وبعد كلامه في العجزات عامة يتناول ابن الراوندي مسألة اعجاز القرآن ، تلك المسألة التي لها الاممية الكبرى لا في العقائد الاسلامية فقط ولكن في العلوم اللغوية والبيانية ايضا . ومن المعروف ان المتكلمين القدماء عالجوها مسألة الاعجاز من وجهين ، فيبينما قال اكثراهم باعجاز القرآن اي بعد مقدرة الانس على محاكاته والآتيان بمثله من جهة لفظه ونظمه وتاليقه كان المطربون منهم وعلى رأسهم ابراهيم الناظم يرون ان مثل هذه الحجة البلاغية لا تكفي للدفاع عن اوحدية الكتاب المنزل فنفوا ان يكون نظم القرآن وتاليقه حجة على تنزيله وقالوا باعجازه من جهة المعاني فقط ، وهذا نحن اولا نرى ابن الراوندي يدخل برأه في تلك المناقشة اذ ينفي اعجاز القرآن الكريم من الجهتين معا .

قال ابن الراوندي في القرآن على ما رواه المؤيد الشيرازي :

« انه لا يمتنع ان تكون قبيلة من العرب افضل من القبائل كلها وتكون

عدة من تلك القبيلة افصح من تلك القبيلة ويكون واحد من تلك العدة افصح من تلك العدة » الى حيث قال « وهب ان باع فصاحته طالت على العرب فما حكمه على العجم الذين لا يعرفون اللسان وما حجته عليهم ! »

هذا وانني لاظن من المفيد ان اروي لك بعض ما اتى به داعي الدعاة في رده على ابن الراوندي في هذه المسالة لا سيما اذ يطعن جوابه على ما كان عليه الاسماعيلية من المذهب في مسألة اعجاز القرآن التي نحن فيها . قال المجيب : « ان الكلام الفاظ مقدرة على معانٍ ملائمة لها والكلام كالجسد والمعنى فيه روحه . ومعلوم ان الاجساد من حيث كونها اجسادا لا تتفاوت تفاوتا كثيرا . فانها وان رجح بعضها على بعض من حيث استقامة النظم وحسن الهندام فهو امر قريب وليس كذلك التفاوت من جهة النفوس التي هي المعانى . فان نفسها واحدة تقع بوزان الخلق كلهم من حيث افتقار النفوس اليها والحاجة الى الامتياز منها . والقرآن كلام هو بمثابة الجسد ومعناه روحه الذي كنى الله سبحانه عنه بالحكمة فلم يذكره في موضع من الكتاب الا قوله بالحكمة . وقد قاربت ايها الخصم بالاقرار بكل منه معجزا من حيث لفظه للعرب الذين هم اهل اللسان ثم اردفته بقولك » فما الحجة على العجم الذين ليسوا من اللسان في شيء ! » فنقول ان في معناه المكتنى عنه بالحكمة ما يقوم به الحجة على كل من تتفق بالكلام لسانه على جميع اللغات وسائل العبارات . والحججة فيه ان ما كان ظاهره الذي هو بمنزلة الجسد الذي لا يتfaوت بعضه عن بعض كثیر التفاوت بهذه المثابة من الاعجاز مما يقال في معناه الذي هو بمنزلة نفس شريفة تفتقر النفوس اليها كلها . فain موقعها من الاعجاز »

على ان ابن الراوندي لم يكتف بنفي الاعجاز من جهة اللفظ ، بل يجاوز هذا الى نقض القرآن من جهة المعانى ايضا فقد روى عنه داعي الدعاة وكذلك ابن الجوزي في تاريخ المنتظم عبد الرحيم العباسي في كتاب معاهد التنصيصين وغيرهم كثيرا من المطاعن التي طعن بها في القرآن الكريم . وان اردت ان تقف على مطاعن الزندقة عامة على القرآن الكريم وعلى ردود المتكلمين عليهم فاقرأ خصوصا كتاب « تنزيه القرآن عن المطاعن » للقاضي عبد الجبار المعتزلي ( المتوفي سنة ٤١٥ ) وقد طبع هذا الكتاب في مدينة القاهرة في سنة ١٣٢٦ . وقد تعرض ابن الراوندي لسيرته النبوية بسوء وليس هنا مجال ذكر الامثلة .

وكان عصر ابن الراوندي على الاعتقاد بأن العلوم كلها ترجع إلى الانبياء وان الانبياء هم الذين حصلوا عليها وحياناً أو توقيعاً وعلموها الناس . وقد يسأله ابن الراوندي هذا الرأي اذ يقول ان العلوم والمعارف عامة لم تنشأ للإنسانية عن توقيف أو وحي بل عن الهمام مستعملاً بذلك الاصطلاح بمعنى البديهة الفطرية التي يتمتاز بها الجنس الإنساني كافة . ويقول مثلاً في علم النجوم « ان الناس هم الذين وضعوا الأرصاد عليهما حين عرفاً مطالعها ومغاربها ولا حاجة بهم إلى الانبياء في ذلك » . ويعارض أيضاً رأي من يقول ان اللغات المختلفة نشأت من توقيف على الانبياء اذ يرى « ان الكلام مستمدٌ من الوالدين صاعداً فرقنا إلى ما لا نهاية له » . وقد نبه داعي الدعاء على أن ابن الراوندي ترقى في هذا القول من حد دفع النبوات إلى القول بقدمة العالم .

واعجب من هذا كله السبب الذي دعا ابن الراوندي إلى تسمية كتابه بالزمرد . فلم يختبر اسم حجر ثمين عنواناً لكتابه لأن [ص ٣٣] يدل على قدره وارتفاع قيمته كما عمل في عنوانين كثير من كتبه الأخرى مثل كتاب التاج ، وقضيب الذهب ، والفريد ، وما إليها بل انه اختار هذا العنوان لفرض اخبار مما يظن الظان . فقد اعتمد فيه ابن الراوندي على القصة الشعبية اليونانية الواردة في كثير من كتب العجائب والغرائب بأن من خاصة الزمرد انه اذا رأته الافاعي وسائر الحيات عجبت وسالت أعينها . قال : فكان قصدي ان الشبه التي اودعتها الكتاب تعني حجج المحتجبين » .

فاعتقد ان ما اورده عامل في حجج اهل الشرائع حسب ما اثر الزمرد في حدق الحيات فاذن لا تستغرب ما كان لكتاب الزمرد من الاثر عندما ظهر فعرض مؤلفه للتشنيع عليه وللاضطهاد ولطلب اصحاب الشرطة له حتى انه حاول ان ينفي عن نفسه تأليفه فقد روى ابن الجوزي في تاريخ المنتظم ان ابن الراوندي وابا عيسى محمد بن هارون الوراق كانوا يتراميان بكتاب الزمرد ويدعى كل واحد منهمما على الآخر أنه من تصنيفه !

نكتفي بسرد هذه القطع من كتاب ابن الراوندي التي اوردتها داعي الدعاء والتي تطلعك على خاصية آرائه ، ونحن ننفق هذَا الباب بسردنا عليك فصلاً صغيراً ختم به المؤيد الشيرازي رده على كتاب ابن الراوندي وهو مأخوذ من آخر المجلس الثاني والعشرين من المائة الخامسة من المجالس

المؤيدية : « قد سقنا جواب الرسالة الموسومة بالزمرة - وهي خرفة مكسورة - حسبما فتح الله تعالى لنا فيه . ونحن نقول قوله يشهد الله سبحانه على حقه وصدقه ان ابن الرواندي الذي عمل الرسالة مصيبيته بعقله اعظم من مصيبيته بدينه فانه تتبع الانبياء عليهم السلام الذين هم ملوك البيانات بالنقض ، وعلمون انه لو كانوا على ما يقوله المحدثون مبطلين في النبوة لكان فيه من المنفعة الظاهرة في سياسة الخلق وتحصين دمائهم وأموالهم ومنع قويهم عن ضعيفهم ما يمنع عن تقصهم وتلتهم . وتوكيل هذا الملحد عن البراهمة في هذا الباب بزعمه لا يوجب له منهم ثوابا في الدنيا ولا في الآخرة ، بل المحصول منه احداد شفار القتل لنفسه لو كان حيا والسن العن والخزي اليها ميتا فان الذي اتى به خاطره وسره في شيء يكون نتيجته في الحياة الذل والقتل وفي الممات الخزي واللعنة لخاسر الصفة ظاهر الشقاوة . ( قل هل أتيكم بالاخرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا ) .



بقيت امامنا مسألة واحدة تدعو الى تأمل ما وهي لم نسب ابن الرواندي الاراء التي يعرضها في كتاب الزمرة للبراهمة ؟ وهل في تلك النسبة شيء مما يتفق وآراء تلك الطائفة الهندية ؟ ليس من الضروري ان نرجع لحل تلك المسألة الى ما يعرفه الباحثون اليوم عن احوال الهند وآراء طوائفها الدينية المختلفة ، بل يكفيانا ان نقارن قول ابن الرواندي عنهم بما عرفه المسلمون ولا سيما المؤلفون القربو العمدة منه عن الهند وعن البراهمة .

من المعروف ان اول من حاول الكشف عن اسرار الحضارة الهندية والبحث الجدي عن ديانات اهلها ابو الريحان البيروني في كتابه « في تحقيق ما للهند من مقوله مقبولة في العقل او مزدولة » وقد نبه في مقدمة هذا الكتاب على ان من تقدمه من مؤلفي كتب الملل والنحل لم يعشروا على معرفة حقائق الهند عيانا وتجربة بل اكتفوا بالقليل والقال . وقد اشار المسعودي في مروج الذهب (٧) الى ان اهم من عالج آراء الهند رجلان اولهما ابو

(٧) ج ١ ص ١٤٨ من طبعة اوروبا .

القاسم البلخي الكعبي المتكلم المعروف في كتابه «عيون المسائل» والثاني أبو محمد الحسن ابن موسى النوبختي في كتابه «الآراء والديانات» وكلاهما عاش في أواخر القرن الثالث وبدء القرن الرابع مما جعلهما أقرب عهداً لابن الرواundi من البيروني . وقد أراد الحظ السعيد أن تصل إلينا بعض منتخبات من كتاب النوبختي لا سيما فيما أورده ابن الجوزي في كتاب «تلبيس البليس» (٨) اذ يقول :

« وقد حكى أبو محمد النوبختي في كتاب الآراء والديانات ان قوماً من الهند الراهمة اثبتوا الخالق والرسل والجنة والنار وزعموا ان رسولهم ملك اتاهم في صورة البشر من غير كتاب ... وانه امرهم بتعظيم النار ونهاهم عن القتل والذبائح الا ما كان للنار ونهاهم عن الكذب وشرب الخمر واباح لهم الزنا وامرهم ان يعبدوا البقر ومن ارتد منهم ثم رجع حلقوها راسه ولحيته وحاجبيه واشفار عينيه ثم يذهب فيسجد للبقر في هذينات يضيع الزمن بذكرها . »

[ ص ٣٤ ]

ووصف النوبختي في مكان آخر من كتابه حياة الزهاد من البراهمة الذين يتقربون باحراق أجسادهم والقاء أنفسهم في النار « هذا وما اليه من العادات التي تظهر عليها الصبغة الهندية والتي سجلها للهند كثير من مؤلفي اليونان والبيروني ايضاً عندما عاشرهم واذا قابلت هذه الاقوال عن شعائر الهند الغريبة وآراءهم البعيدة عن عقولنا بما ينسبه ابن الرواundi إليهم من المذهب المقللي الصرف فلست اشك انك توافقني في انه لا علاقة بين براهمة ابن الرواundi والبراهمة الحق ، لا سيما اذ رأينا براهمة ابن الرواundi يجعلون العقل الحكم الاعلى في كل ما في السموات والارض حتى انهم ينفون الرسل والأنبياء بينما ينسب النوبختي ومن سلكه اليهم رسالهم وانبئائهم . ومعنى هذا ان ابن الرواundi اتخذ تسمية البراهمة قذاعاً له للتعبير عن آرائه الجريئة التي ليست فيها من الهندیات شيء بل يمكن و يجب فهم نشأتها من البيئة الإسلامية ومن الازمات الروحية التي تعرض لها الاعتزاز والكلام عامة . وقد اشار الى هذه الواقعية المؤيد الشیرازی في ردّه على ابن الرواundi اذ لم يذكر البراهمة الا بأن يضيف الى

(٨) القاهرة ١٢٤٠ ص ٦٩ .

ذكرهم ان تلك الاراء تنسب اليهم « بزعمه » اي بزعم ابن الراوندي فقط .  
 هذا والطريف في الامر ان كثيرا من اقطاب علم الكلام من المتأخرین ومن اصحاب كتب الملل والنحل قد انخدعوا بما اختلقه ابن الراوندي عليهم . فقد نرى الباقلاني (٩) وابن حزم (١٠) والبغدادي (١١) والغزالی (١٢) والطوسي والذهبی (١٣) ايضا ينسبون الى البراهمة تلك الاراء التي رواها صاحب كتاب الزمرد باسمهم والتي ليست من « التبرهم » في شيء . أما ابن الجوزي فقد وضع في جانب نخبته من كتاب النوبختي عن البراهمة الحق فصلا مطولا (١٤) فيشبه البراهمة الموجهة ضد اهل الشرائع المنزلة يرجع في آخر الامر الى كتاب ابن الراوندي . أما الشهيرستاني فقد عرض آراء هؤلاء البراهمة الموهومين عرضا مفصلا جديرا بأن نرويه هنا بتمامه اذ كان يمكننا من مقابلته بما مر عليك من كتاب الزمرد ومن الحكم من تلقاء نفسك على ما تقول .

قال الشهيرستاني (١٥) بعد ان حاول تفسير اسم البراهمة بنسبته الى ابراهيم عليه السلام او الى رجل يقال له برهام : « قد مهد لهم نفسي النبوات اصلا وقرر استحالـة ذلك بوجوه منها ان قال :

١ - ان الذي يأتي به الرسول لم يدخل من احد امرئين : أما ان يكون معقولا واما ان لا يكون معقولا . فان كان معقولا فقد كفانا العقل التام بادراته والوصول اليه ، فائي حاجة لنا الى الرسول . وان لم يكن معقولا فلا يكون مقبولا اذ قبول ما ليس معقولا خروج عن حد الانسانية ودخول في حد البهيمية .

٢ - ومنها ان قال : قد دل العقل على ان الله تعالى حكيم ، والحكيم

(٩) كتاب اعجاز القرآن ( القاهرة ١٣٤٩ ) ص ١٠

(١٠) الفصل ج ص ٦٩

(١١) الفرق بين الفرق ص ٣٢٢

(١٢) الفيصل ص ٥٥ ( من مجموعة الجوادر الغواهي المطبوعة في مصر ١٣٤٣ )

(١٣) في تاريخ الاسلام في ترجمة ابن العلاء المعربي

(١٤) تلبيس أبيليس ص ٦٩ الخ

(١٥) كتاب الملل والنحل ( طبعة اوروبا ) ص ٤٤ الخ

لا يتبعد الخلق الا بما يدل عليه عقولهم وقد دلت الدلائل العقلية على ان للعالم صانعا عالما قادرا حكيمانا وانه انعم على عباده نعما توجب الشكر . فلننظر في آيات خلقه بعقولنا وشكريه بالآلهة علينا . واذا عرفناه وشكرينا له استوجبنا ثوابه واذا انكرناه وكفرنا به استوجبنا عقابه . فما بالنا نتبعد بشرا مثلك ؟ فانه ان كان يأمرنا بما ذكرناه من المعرفة والشكر فقد استغفينا عنه بقولنا . وان كان يأمرنا بما يخالف ذلك كان قولنا دليلا ظاهرا على كذبه .

٣ - ومنها ان قال : قد دل العقل على ان للعالم صانعا حكيمانا والحكيم لا يتبعد الخلق بما يقع في عقولهم . وقد وردت اصحاب الشرائع بمستقيمات من حيث العقل من التوجيه الى بيت مخصوص في العبادة والطواف حوله والسعى ورمي الجamar والاحرام والتلبية وتقبيل الحجر الاصنم وكذلك ذبح الحيوان وتعريمه ما يمكن ان يكون غذاء للانسان وتحليل ما ينقص من بنيته وغير ذلك ، كل هذه الامور مخالفة لقضايا العقول .

٤ - ومنها ان قال : ان اكبر الكبار في الرسالة اتباع رجل هو مثلك في الصورة والنفس والعقل يأكل مما تأكل ويشرب مما تشرب حتى تكون بالنسبة اليه كجماد يتصرف فيك رفعا ووضعا [ص ٣٥] او كعبد يتقدم اليك امرا ونهيا . فبأي تمييز له عليك وآية فضيلة او جب استخدمك وما الدليل على صحة دعواه . فان افتررتم بمجرد قوله فلا تمييز لقول على قول ، وان انحسرتم بحجته ومعجزته فعندي من خصائص الجواهر والاجسام ما لا يخصى كثرة ومن المخبرين عن مغيبات الامور من لا يساوي خبره » .



لعل القطعة التي اوردناها من كتاب الشهير ستاني تكفيك دلالة على ان براهمة ابن الرواندي اشخاص موهومون على نمط الزوار الفرس الدين نقلهم « مونتسكيو » الى قلب اوربا لكي يضع على لسانهم ما يجعل فسي خاطره من الافكار في عيوب الحضارة الغربية . وليست الرواية الوهمية التي اخترعها ابن الرواندي الوحيدة من نوعها في الاداب الإسلامية ولكن لها نظائر واثبات . فان اكثر ما نقرؤه في الكتب عن عقائد الصابئة الحنانيين او الحرنانيين ليس الا خرافات اخترعها بعض الظرفاء من المتفلسفين فسي

اواخر القرن الثالث للهجرة ليشبعوا جوع الجمود المتفق الى آراء غريبة مستبعدة . وكذلك عمل ابن وحشية المشهور في فلادته النبوية اذ اخْتَلَقَ للانبطاط والكتناعيين والكلدانين والبابليين القدماء علوما فاقت في عمقها كل ما اهتدى اليه علماء الامم الاخرى وكما ان الناس انخدعوا باختلاقات ابن وحشية واحمد بن الطيب السرخسي وابي بكر الرازي كذلك انخدعوا بالرواية الموهومة عن البراهمة التي اخترعها ابن الرواundi .

★★★

لنفترق بعد هذا عن ابن الرواundi . لن يقال ان شخصيته في اباحتها وجرائمها وتاذيتها لما هو مقدس محبيه الى النفس ، ولكنها تمثل تيارا لا سبيل الى انكاره لن يرمي الى فهم الحياة الاسلامية في القرن الثالث للهجرة على مختلف الوانها . ولعله يسلينا ان هذا الرجل مع اصراره على قدرة العقل الانساني في ادراك حقائق الاشياء قد وصل في آخر عمره الى ان قال - او قيل انه قال - :

ليس عجيبا بيان اسرارنا      لطيف الخصم دقيق الكلم  
يموت وما حصلت نفسه      سوى علمه انه ما علم

(٨/٢٦)

بعوي ، الدكتور عبد الرحمن :

- من تاريخ الاعhad في الاسلام ،

القاهرة ١٩٤٥ ،

الصفحات ، ٢٥ ، ٣٦ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٤٥ ، ٣٣ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ١٨٨ - ٧٥ ،

١٩٨ ، ٢٠٣ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٠٢ ، ١٩٨

(١)

[ ص ٢٥ ]

... ثم ان المصادر التي تحدثنا عن الزندقة والزنادقة قليلة غير مامونة . وهذه القلة اما لان كتب الزنادقة قد فقدت كلها تقريبا ، ولم يعد بين أيدينا منها الا شذرات ضئيلة نثر عليها بعد عناء طويلا في كتب الردود ، مثل هذه الشذرات التي عشر عليها المأسوف على شبابه الممتاز الدكتور كراوس في كتاب « المجالس المؤدية » ، وهي شذرات لابن الرواundi ما خوذة من كتابه « الزمزد » قد رد عليها داعي الدعّة مؤيد الدين الشيرازي في هذه المجالس الموسومة باسمه (١) .

(٢)

[ ص ٢٧ ]

ونحن قد أشرنا من قبل الى المقال الذي كتبه كراوس عن ابن الرواundi

(١) انظر ملحق هذا الكتاب [ ص ٢٥٩ وما يليها ] .

بمناسبة الفقرات التي عشر عليها في « المجالس المؤيدية » مأخوذة من كتاب « الزمرذ » لابن الراوندي ، وهو مقال طويل مملوء بالمعلومات ، ويعد خير ما كتب عن ابن الراوندي حتى اليوم (٢) .

(٤)

[ ص ٣٣ ]

اما الزنادقة من المتكلمين فأشهرهم ابن طالوت ونعمان ، اللذان كانا استاذي ابن الراوندي الزنديق المشهور ، كما كان من اساتذته أيضا ابو شاكر الذي يذكر عنه الخياط انه كان متصلا بهشام بن الحكم ، المتكلم الشيعي المعروف . ويرى فيما (٣) ان الرابطة بين اساتذة ابن الراوندي الثلاثة هؤلاء يظهر انها كانت التفالى في التشيع .

(٤)

[ ص ٣٦ ]

ولكن اظهر شخصية في هؤلاء المتكلمين الزنادقة بعد شخصية ابن الراوندي ( الذي توجل الحديث عنه الى الفصل الخاص به في القسم الثالث من هذا الكتاب ) (٤) ، هي شخصية ابي عيسى الوراق وقد كان هو ايضا استاذ لابن الراوندي .

(٢) يعني الدكتور بدوبي حتى صدور كتابه سنة ١٩٤٥ .

(٣) يشير الدكتور بدوبي الى مقالة الاستاذ G. Vajda الموسومة Les Zindiqs en pays d'Islam au début de la période abbaside; in: R.S.O., Vol XVI, 1937, pp. 173-229.

وموضع النص هنا يقع في pp. 192 - 3.

(٤) براجع الملحق في هذا الكتاب .

(٥)

[ ص ٤٥ ]

ولكن (٥) الرأي مختلف في الحكم على طابع كتاب ابن المقفع وأغراضه . فجويدي (٦) الذي نظر إليه بحسبانه ضربا من معارضة القرآن يقصد به الطعن في الإسلام ، والذي رأى فيه الخطوة الأولى والدليل الأول تقريرا على الحاجاج الموجه ضد الإسلام ، ذلك الحاجاج الذي نسراه قويا مقتنا في مؤلفات ابن الرواundi . . .

(٦)

[ ص ٤٨ تعليق ١ ]

هذه النقطة تجعل موقف ابن المقفع مختلفا كل الاختلاف عن موقف ابن الرواundi الملحد . فإذا كانت اسلحة الهجوم على الإسلام واحدة ففي جوهرها لدى كليهما ، كما بين هذا جويدي جيدا ، ص يط - ص ك (٧) ، فإنه بينما الهجوم عند الاول متلو بايمان ايجابي ، نجد أن ابن الرواundi - لو كان لنا ان نبدي حكما على أساس ما يقوله خصوصه عنه وعن مؤلفاته ( ان كتاب « فضيحة المعتزلة » الذي رد عليه الخياط بكتاب « الانتصار » يبدو انه كان مجرد هجوم على المعتزلة بحسبانها هي الأخرى مبتدعة وملحدة ، باسم شيعية معتدلة ) هو الملحد الحقيقي الذي يضع معرفته بالكلام في خدمة كل بدعة وكل دين ضد الإسلام .

(٧)

[ ص ٧٥ - ١٨٨ ]

[ انظر بحث الاستاذ كراوس في ابن الريوندي ملحقا بالكتاب ]

(٥) هذه الشذرة ( والشذرة التالية ايضا ) من هصل من مقال للاستاذ كابريللي L'opera d'ibn al-Moqaffa ترجمة الدكتور بنوي من مقال F. Gabrieli

المنشور في مجلة R.S.O. ( XIII, pp. 197 — 247 )

(٦) الشذرة كابريللي هنا الى مقنعة الاستاذ M. Guidi لكتابه La lotta tra l'Islam e il Manicheismo, Roma 1927.

(٧) يقابل : Ibid., pp. XIX — XX

(٨)

[ ص ١٩٨ ]

... فم شاهدنا هذه الحركة المتصاعدة (٨) تبلغ أوجها عند ابن الرواوندي : فبعد ان كانت مجرد مزاج روحى او موقف فكري مؤقت غير واضح ، صارت مذهبًا شاملًا اقيم على اسس من العقل ، واصبح ذا انصار يؤمنون به لاسباب عقلية فكرية ، وكانت فكرة النبوة هي حجر الزاوية في هجوم هذا الالحاد على الاسلام .

(٩)

[ ص ٢٠٢ ]

ومن هذه الفقرة المهمة (٩) يتبيّن التشابه الكبير بينه [= بين الرازى] وبين ابن الرواوندي حين قال على لسان البراهمة : « انه قد ثبت عندنا وعند خصومنا أن العقل أعلم نعم الله - سبحانه - على خلقه ، وأنه هو الذي يعرف به الرب ونعمه . ومن أجله صح الامر والنهي والترغيب والترهيب » . فإذا كان ابن الرواوندي قد بنى على هذه المقدمة ابطاله للنبوة ، فيشبه ان يكون الرازى قد أراد هذا ايضا ورمى اليه ، خصوصا وهو يزيد في توكييد مناقب العقل [ ص ٢٠٣ ] ، فينسب اليه ليس فقط ما يتصل بالأخلاق ، كما اقتصر عليه ابن الرواوندي ، بل وايضا ما يتصل بالمسائل الإلهية ، ... ولقد كان قول ابن الرواوندي - لو أخذ وحده - خليقا بأن يرد عليه بالقول بأن الانبياء يأتون لبيان الأمور المتصلة بالالوهية ، ولا يقتصرن على الناحية الاخلاقية وحدها . أما الرازى ، فقد أكد ان العقل هو المرجع في كل شيء ... فكان الرازى اذا قد ذرئف على استاذه وزاد ...

(١٠)

[ ص ٢١٣ ]

ثم يعود (الرازي) الى احتجاجه بالتناقض للدلالة على البطلان كما

(٨) حركة الزنقة .

(٩) انظر : رسائل فلسفية لابن بكر الرأزى ، نشرة باول كراوس ، القاهرة ١٩٣٩ ، ١/ ص ١٦ س ١٦ ، ص ١٨ س ١٦ .

فعل فيما يتصل بالأنبياء . فيتختلف من تناقض روايات رجال الدين شاهدا على فساد أقوالهم . فنراه هنا هنا يلجأ إلى نفس ما لجا إليه ابن الراوندي من الطعن في قيمة الرواية فيما يتصل بالاحاديث والاخبار الدينية ...

(١١)

[ ص ٢١٦ ]

( فالرازي ) يهاجم اعجاز القرآن على نحو مشابه لما فعله ابن الراوندي ، فيهاجمه من ناحية النظم والتأليف ، كما يهاجمه من ناحية المعنى .

... والتشبه واضح بين هذا القول [ الذي زعمه الرازي ( ١٠ ) ] وبين قول ابن الراوندي : إننا نجد في كلام أكثم بن صيفي أحسن من بعض سور القرآن ، وإن كان الرازي لم يذكر بليغاً بعيته . وهذا الطعن في اعجاز القرآن من حيث النظم ...

(١٢)

[ ص ٢١٧ ]

اما من حيث المعنى ، فقد هاجم [ الرازي ] القرآن من عدة نواحٍ تختلف عن تلك التي هاجمه منها ابن الراوندي . ولا عجب ، فابن الراوندي كان يجول في محيط كلامي ديني ، لهذا تركز نقده في هذه النواحي . أما الرازي ، فقد كان يجول في جو علمي .

(١٣)

[ ص ٢٢٣ ]

والرازي يشير أيضاً على هامش تلك المسألة العامة في نقد القرآن والكتب [ ص ٢٢٤ ] المقدسة مسألة اللغات وكيف نشأت ، وقد رأيناها مفصلاً بعض التفصيل في مقال كراوس عن ابن الراوندي ( ١١ ) ، وعرفنا قول الرازي وما يشيره من مسائل ...

(١٠) يراجع كراوس : فصول مستخرجة من كتاب « أعلام النبوة » لأبن حاتم الرازي ، منشور في مجلة ( شرقيات Orientalia ) ج ٥ ، سلسلة جديدة ،

كراسة ٤/٣ ، روما سنة ١٩٣٦ ، قطعة رقم ١٦ س ٣ - ٨ .

( ١١ ) انظر الملحق في آخر هذا الكتاب .

(٩/٢٧)

بيهيس ، س . :

— منصب النرة عند المسلمين وعلاقته بمناهب اليونان والهنود ،  
ترجمة الدكتور محمد عبد الهادي أبو ريدة ،  
القاهرة ١٣٦٥ / ١٩٤٦ ،

(١)

[ ص ١٢ ، تعليق ٤ ]

هل كان النظام يقول بأن في الجسم أجزاء لا نهاية لها في الفعل ؟  
تحتفل الإجابة عن هذا السؤال فيما انتهى إلينا من حكايات المسلمين .  
وابن الرواundi لا يعرض لهذه المسألة ، بل هو يكتفي بأن يعيّب على النظام  
قوله بأن الجسم لا ينتهي في التجزء (انتصار ص ٣٢ ، ٣٤ ، ٠٠٠ . . . . . ويكتفى  
ببغدادي في الفرق (ط . القاهرة ، ١٩١٠ ، ص ١٢٣ - ١٢٤ ) ،  
في نص يتفق فيه تمام الاتفاق مع ابن الرواundi ، بأن يعد القول بانقسام  
كل جزء لا إلى نهاية من فضائح النظام .

(٢)

[ ص ١٩ ، تعليق ]

... وقارن « المقالات » ص ٣٢٧ س ١٥ ، حيث يشبه مذهب النظام  
في الكمون والمداخلة من حيث المعنى بمذهب أهل الثنوية في امتزاج السور

بالظلمة . وقد استعمل ابن الراوندي من قبل هذه المقارنة في تشنيعه على النظام – انظر كتاب الانتصار ص ٣١ .

(٢)

[ ص ٢٧ تعليق ١ ]

انظر كتاب الانتصار ص ١٣٣ – ١٣٤ في امر علاقة ضرار بالمعتزلة . والخياط ينكر على ابن الراوندي انه يعد ضرارا من المعتزلة .

(٤)

[ ص ٣٩ تعليق ٤ ]

يقول ابن الراوندي في تشنيعه على المعتزلة ان ابا عفان الرقي ، من اصحاب النظام والجاحظ ، كان يزعم ان الله علة لكون الخلق . والخياط ينكر هذا .

(٥)

[ ص ١٢٣ ]

والقول بخلق القرآن ونفي صفات الله هما ، بالإجمال ، اساس أصل التوحيد عند المعتزلة . والخياط ، وان كان قد حاول ان يفصل فصلا تماما بين جهم والمعتزلة ، فإنه لم يتردد في اعتبار جهم من جملة الموحدين ، أما العامة وابن الراوندي ضمنا ، فانهم يضيفون جهما الى المعتزلة لقوله بخلق القرآن ( كتاب الانتصار ص ١٢٦ ) .

(٦)

( ص ١٢٥ تعليق ٢ )

... والمُعْتَزِلَةُ بِأَنْكَارِهِمْ جَوَازْ نَسْخِ الْأَخْبَارِ زَادُوا فِي شَقَّةِ الْخَلَافِ بَيْنِ مُذَهِّبِهِمْ وَمُذَهِّبِ الشِّيَعَةِ فِي القَوْلِ بِالْبَدَاءِ . انظر فيما يتعلق بالبداء مقال

جولدتزير في دائرة المعارف الاسلامية . وراجع ايضا مقالات الاسلاميين  
ص ٣٩ س ٤ ، ٢٢١ س ١ ، ٤٧٩ س ١ ، ٤٩١ س ١٢ ، وكتاب الانتصار  
ص ١٢٧ والصفحات التالية ... وقد حاول ابن الراوندي ان يبين انه  
ليس بين قول الشيعة بالبداء وقول المعتزلة في النسخ الا فرق في الاسم  
دون المسمى . والخياط ينكر هذا مستندا الى ان الشيعة (الرافضة)  
تقول بالبداء في الاخبار ، وليس القول بالنسخ في الامر والنهي من القول  
بالبداء في الاخبار في شيء ...

(٤)

[ ص ١٢٦ تعليق ٤ ]

... وقد أراد ابن الراوندي ان يشنع على المعتزلة بأن قال ان ضرارا  
وحفظا ، وهو يدهما من المعتزلة ، يقولان بـ الماهية ، وان من كان يقول  
بـها ، ايضا ، ثمامنة وحسينا التجار وسفيان بن سختان وبرغوثا . والخياط  
يقول ان اضافة القول بـ الماهية الى ثمامنة كذب وباطل ، اما الباقيون الذين  
ذكـرـهم ابن الراوندي فليـسـوا من المـعـتـزـلـةـ في نـظـرـ الخـيـاطـ ( الـانـتصـارـ صـ ١٣٣ـ  
والـصـفـحةـ التـالـيـةـ ) (★) .

---

(★) كذلك ثارن الصل الـلـانـي :

S. Pines, Beiträge zur islamischen Atomenlehre, Berlin 1930,  
(index).

(١٠/٢٨)

تيهور ، احمد . . . باشا :

ـ ضبط الاعلام ،  
ط. القاهرة ١٣٦٦/١٩٤٧ ،

ص ٦٣ .

### الراوندي

احمد بن يحيى بن اسحاق ، المكنى بابي الحسين ، العالم المشهور ،  
صاحب المصنفات في علم الكلام ، المتوفي برحلة مالك بن طوق سنة خمس  
وأربعين ومائتين عن أربعين سنة ، وقيل توفي سنة خمسين .

قال ابن خلكان (★) : « نسبته الى راوند ، بفتح الراء والواو وبينهما  
الف وسكون النون وبعدها دال مهملة ، وهي قرية من قرى قاسان بنواحي  
اصبهان ، وراوند ، ايضا ، ناحية بظاهر نيسابور . وقاسان بالسين المهملة  
وهي غير قاشان بالشين المعجمة »

(★) يقارن نص وفيات الاعيان ، في كتابنا « تاريخ ابن الريوندي المحدث »، ص ١٩١-١٩٢

(١١/٢٩)

جار الله ، زهدي حسن :

ـ المعتزلة ،

القاهرة ١٣٦٦/١٩٤٧ .

(٤٠)

[ ص ٣٩ ، تعليق ]

[ أشهر الزنادقة ] :

- ١ - بشار بن برد - ألبان والتبيين ج ١ ص ٣٦ - ٣٧ .
- ٢ - ابن المفعع - خزانة الادب ج ٣ ص ٤٥٩ .
- ٣ - صالح بن عبد القدس - تكميلة الفهرست ص ١ .
- ٤ - أبو شاكر الديصاني ، وأبو عيسى الحداد - الانتصار ص ٤١ . ١٤٢
- ٥ - ابن ذر الصيرفي ، وأبو عيسى الوراق - الانتصار ص ١٤٩ . ١٥٠
- ٦ - ابن الروندي وأبو حيان التوحيدى - طبقات الشافعية الكبرى ج ٤ ص ٣ .

اما الجاحظ فدفاعه عن الاسلام اشهر من ان يذكر . قال الخياط انه لا يعرف متكلما نصر الرسالة واحتاج للنبوة بلغ في ذلك ما بلغه الجاحظ (١) . وذكر له ياقوت ثمانية كتب في الرد على المخالفين وستة في الدفاع عن مبادئ الاعتزال (٢) ، وخيرها جنينا كتاب «فضيلة المعتزلة» وهو كتاب وضع ليس لدح المعتزلة واظهار فضلهم فحسب ، بل للرد على الرافضة (٣) ايضا . يدلنا على ذلك انه اغاظ الرافضة كثيرا ، فانبرى احدهم وهو ابن الروندي لتفنيده ، ووضع كتابه «فضيحة المعتزلة» للرد عليه . وحمل فيه على المعتزلة حملة شعواء ، ونسب اليهم امورا كثيرة لم يعتقدوها ولا قالوا بها ليشوه سمعتهم ، فرد عليه ابو الحسين الخياط في كتابه «الانتصار» وتنصل من تلك الامور ورد تلك التهم . وكتاب الانتصار في حد ذاته برهان ساطع ودليل قاطع على ما قام به المعتزلة من الدفاع عن الاسلام ومقاومة خصومه ، وكيف انهم استمروا على هذه الخطوة حتى في ايام ضعفهم وبعد زوال دولتهم .

وحيي بنا بعد هذا ان نشير الى شيئين آخرين : الاول ان المعتزلة ، وان كان اكثر ردهم على المجرية والجبرية ، فقد كانوا لا يتأخرون عن الرد على جميع المخالفين [ص ٤٣] للإسلام كائنين من كانوا . ألم يضع الجاحظ الكتب في الرد على النصارى واليهود والزبيدية (٤) او لم يقاوموا الخارج ايضا ؟ اليكم ما يرويه البيهقي : كان لاحد المعتزلة جار يرى رأى الخارج ، وكان كثير الصلاة والصيام حسن العبادة . فقال المعتزلي لرجلين من أصحابه : مرا بنا الى هذا الرجل فتكلمه عسى ان ينقذه الله عز وجل من الهلكة بنا ويهديه من الضلال . فكلموه ، ولما يئسوا منه وظهر لهم تلاعبه بهم ، قال المعتزلي لصاحبيه : انهما عن دماء امشال هؤلاء ؟

(١) كتاب الانتصار ، ص ١٥٤ .

(٢) معجم الادباء ، ج ٦ ص ١٠٧ - ١١٠ .

(٣) راجع معنى الرفض في كتاب الانتصار ص ١٠٥ - ١٠٦ ، وفي العقد الفريد ، ج ١ ص ٢١٧ .

(٤) معجم الادباء ، ج ٦ ، ص ١٠٧ - ١٠٨ .

ووالله لاجاهدتهم مع كل من اعانني عليهم .. ! (٥) والشيء الثاني ان المعتزلة كانوا أشداء على خصوم مبدئهم ، متمسكين بعقائدهم ، حتى انهم لم يتساهلوا مع بعض رجالهم حين جاءوا بأمور مخالفة او ابدوا آراء شاذة مغافرة . فقد اعتبروا جميعا على بشر بن المعتمر في اللطف وناظر وفنه حتى رجع عنه (٦) ، ونفوا حفص الفرد لما قال بالجبر وحاربوه ، وتصدى له ابو الهذيل فناظره وقطعه (٧) . كذلك عنفوا ابن الروندي وبخوه وطردوه من حلقتهم (٨) ، طردوا فضلا الحناء وابن حائط لأنهما خلطَا وتركا الحق وذهبوا الى حد تحريض الخليفة الواثق على ابن حائط . وحمله على النظر في الحادث واقامة حكم الله فيه ، ولكن المنية عاجلت ابن حائط قبل ان يتم شيء من ذلك (٩) .

(٣)

ا ص ١١٧ ]

#### ا ويرى العلاف [

ان لما يعلمه الله تعالى ويقدر عليه غاية ينتهي اليها وحدة يقف عنده ، فلا يعلم بعد ذلك شيئا ولا يقدر ان يفعل شيئا اصلا (١٠) . ويكتب الخطاط هذا القول المنقول عن ابن الروندي فيقول : ان ابا الهذيل كان يرى ان الله يعلم نفسه ، وان نفسه ليست بذى غاية ولا نهاية . أما الاشياء المحدثة فان لها كلاما وجمينا وغاية ينتهي اليها العلم بها والقدرة عليها ، وذلك لمخالفتها للقديم . ولما كان القديم عند ابي الهذيل ليس بذى غاية ولا نهاية ، ولا يجري عليه كل ولا بعض ، وجب ان يكون المحدث ذا غاية ونهاية وان يكون له كل وجميع . وقد قال تعالى في المحدثات انه محيط بها : « وهو بكل شيء محيط » ، وانه ممحص لها : « واحصى كل

(٥) *المحاسن والمساوئ* ، ص ١٥٢ - ١٥٣ .

(٦) *الانتصار* ، ص ٦٥ .

(٧) *الفهرست* ، ص ٢٥٥ .

(٨) *الانتصار* ، ص ١٠٢ .

(٩) ايضا ، ص ١٤٩ .

(١٠) ايضا ، ص ٨ ، والمقالات ج ١ ص ١٦٣ ، وابن حزم ، ج ٤ ص ١٤٧ .

شيء عدداً ، ولا تكون الاحاطة والاحصاء الا للاشياء المتناهية (١١) .

(٤)

[ ص ١٢٦ ]

[ في الحديث عن النظام ]

واعتراض ابن الروندي على قوله أن الروح اذا انطلقت من الجسد ترتفع الى الاعلى لانه شبيه بقول المنانية والديسانية في النور والظلمة . فرد عليه الخياط بأن المنانية كفرت بقولها ان النور والظلمة قد يمان لـ يزلا ، وان الديسانية كفرت بآياتها عالين قد يمان عالم في العلو وعالم في السفل غير عالمنا هذا . والنظام لم يقل بذلك بل قال ان النور يذهب عالى والظلمة تذهب سفل ، وان الخفيف يصعد الى اعلى عالمنا هذا والثقيل ينزل ويلحق بأسفل عالمنا هذا (١٢) . واعتبروا ايضاً على قول النظام ان افعال الحيوان جنس واحد فقال ابن الروندي انه يعني ان الكفر مثل الايمان ، وان العلم مثل الجهل ، وان الحب مثل البغض (١٣) .

(٥)

[ ص ١٢٧ ]

ومع ذلك فان ابن الروندي يقول ان النظام كان يحيط ان يكون الله قادرًا على فعل المستحيل ، كان يجعل البرد مسخنا ، او الحر مبرداً ، لأن الجوهر محال ان يعمل ما ليس في طباعه عمله . ولكن الخياط يذكر ان يكون النظام قد قال ذلك (١٤) .

(٦)

[ ص ١٢٩ ]

قال النظام ان نظم القرآن وحسن تأليف كلماته ليس بمعجزة للنبي

(١١) الانتصار ، ص ٨ - ١٠ .

(١٢) ايضاً ، ص ٤٨ - ٤٠ .

(١٣) ايضاً ، ص ٣٨ .

(١٤) ايضاً ، ص ٤٧ - ٤٨ .

صلى الله عليه وسلم ولا دلالة على صدقه في دعوه النبوة ، وإنما وجده الدلالة على صدقه ما فيه من الأخبار عن الفيوب (١٥) . أما النظم والتاليف فان الناس قادرؤن على مثلمها ، ولكن الله تعالى صرف اذهانهم عن معارضته القرآن ومنعهم من الاهتمام به جبرا وتعجيزا ، ولو خلاهم لكانوا قادرين على ان يأتوا بمثله فصاحة وبلغة (١٦) . وقد رد الخياط على هذا القول الذي كان ابن الروندي اول من نسبه الى النظام ، وقال ان النظام كان يقر باعجاز القرآن نظما واخبارا (١٧) .

(٧)

[ ص ١٣٠ ]

العالم فعل الله بطبعه (١٨) ، اي ان طبيعته تعالى هي التي جعلته يصنع هذا الكون ، فالكون نتيجة قوة طبيعية كامنة في الله وليس نتيجة مشيئة واختياره . ويرى الشهريستاني ان ثامة اراد بذلك ما ارادته الفلسفه - الطبيعيون منهم طبعا - من الاجداد بالذات دون الاجداد على مقتضى الارادة (١٩) . غير ان الخياط يرفض هذا القول الذي أخذه ابن حزم والشهريستاني عن ابن الروندي ويقول انه لم يسمع عن ثامة ولا ورد في كتبه . لأن المطبوع عند ثامة هو الجسم المحدث ، اما القديم الذي ليس بجسم فتعالى عن ذلك علوا كبيرا . ثم ان المطبوع عند اصحاب الطبائع لا يكون منه الا جنس واحد من الافعال كالنار التي لا تكون منها الا التسخين ، اما من تكون منه الاشياء المختلفة فهو المختار لافعاله لا المطبوع عليها (٢٠) .

(٨)

[ ص ١٣٢ ، تعليق ]

قد يكون معمر لم يقل ذلك في الحياة والموت ، لأن ابن الروندي اظهر

(١٥) اصول الدين ص ١٨٤ ، والفرق بين الفرق ص ١٢٨ .

(١٦) المقالات ج ١ ص ٢٢٥ ، والملل والنحل ج ١ ص ٦٤ .

(١٧) الانتصار ، ص ٢٧ - ٢٨ .

(١٨) ابن حزم ، ج ٤ ص ١٤٨ .

(١٩) الملل والنحل ، ج ١ ص ٧٨ .

(٢٠) الانتصار ، ص ٢٢ - ٢٤ .

ترددًا في نسبته إليه ، فقال أما الحياة والموت ، فمن الناس من زعم أن  
معمراً يضيقهما إلى الله تعالى ، ومنهم من زعم أنه يضيقهما إلى الحسي  
الميت - (الانتصار ص ٥٦) . . يضاف إلى هذا أن الشهريستاني لم يثبت  
على عمر أنه قال إن الحياة والموت من فعل الأجسام بطبعها ، وإنما  
استنتج ذلك من حالة معمراً تكون لله قدرة على خلق الأعراض ، ولأن  
الحدث والفناء عرضان ، فلا دخل لله تعالى فيهما . ( الملل والنحل ج ١  
ص ٦٧ )

(٩)

[ ص ١٤٨ ]

روى ابن الروندي أن الجاحظ كان يقول أن القرآن جسم يجوز أن  
يقلب مرة رجلاً ومرة حيواناً (٢١) . ولا يعقل أن يكون الجاحظ قد قال  
ذلك ، بل الارجع أن يكون ابن الروندي نسبة إليه للحظر من قدره ، وأن  
كان قاله فعلاً فإنه أما أن يدل على الدرجة البعيدة في السخف التي وصلت  
إليها المحاجات الفلسفية في زمنه ، وإما أن يكون الجاحظ ، كما قال  
ماكدونالد ، قصد بهذا القول التهكم على التجادلين في وقته واياضح مبلغ  
العمق في أبحاثهم (٢٢) .

(١٠)

[ ص ١٩٠ ]

[ في اضطهاد المعتزلة لغيرهم من الفرق ]

ثم تمادوا في ذلك فصاروا يرفضون شهادتهم ويکفرونهم ، ولا سيما  
المدار الذي غالى في تکفير غيره فوضع - على ما يروي ابن الروندي -  
كتاباً في القدر والتشبیه أکفر فيه أهل الأرض (٢٣) .

(١١)

[ ص ١٩٤ ]

وليس أدل على ذلك من أن كتاب السنة كالبغدادي والشهريستاني

(٢١) الملل والنحل ، ج ١ ص ٨١ .

Macdonald, *Development of Muslim Theology*, p. 161

(٢٢) الانتصار ، ص ٦٨ .

كانوا في ردهم على المعتزلة وكلامهم عنهم يعتمدون كثيراً على كتب الرافضة  
ويقتبسون منها ولا سيما كتاب «فضيحة المعتزلة» لابن الروندى .

(١٢)

[ ص ١٩٦ ]

وروى عن ابن الروندى أن كثيرين من المعتزلة يكفرون النظام وبشرا  
وجعفر بن مبشر لقولهم في القرآن أن الناس لم يسمعوا على الحقيقة ، وان  
ما في المصاحف ليس بكلام الله إلا على المجاز (٢٤) .

(١٣)

[ ص ١٩٧ ]

فلما قامت الحركة الرجعية ، وزالت سلطة المعتزلة السياسية ،  
وتعرضوا لهجمات الخصوم ، اشتدت الحركة الانفصالية ، وخرج على  
المعتزلة بعض رجالهم كأبى عيسى السوراق (٢٥) + ٢٤٧ هـ . = ٨٦١ م .  
الذى تركهم وانضم الى اعدائهم الرافضة (٢٥) ، وأبى الحسين احمد بن  
الروندى (٢١٥ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٠ - ٩١٠ م) [ ص ١٩٨ ] الذي  
انضم الى الرافضة ايضاً ووضع لهم كتاب «الإمامية» ، وتقرب اليهم بالطعن

(٢٤) أيضاً ، ص ٨٢ .

(٢٥) أيضاً ، ص ١٥٢ .

(٢٦) راجع تحقيق تاريخ ابن الروندى لنبرج في مقدمة الانتصار ، ص ٤٣ ، [ أقول :  
ولقد ابتنا خطل هذا الرأي فيما قلناه في مقدمة كتابنا تاريخ ابن الروندى  
المملحد ، منشورات دار الأفاق الجديدة ، بيروت ١٩٧٥ . ]

في المعتزلة . ويرى صاحب الوفيات في ابن الروندي انه كان من علماء الكلام ، وكانت له مع كثير مسن متكلمي عصره مجالس ومناظرات (٢٧) . ونقل العباسi عن كتاب «محاسن خراسان» لابي القاسم الكعبي المعتزلي ان ابن الروندي لم يكن في زمانه أحذق منه بالكلام ولا اعرف بدقائقه وجليله (٢٨) . ولذلك كان عليما بمقاييس المعتزلة مطلعا على دخائلهم ، فراح يهاجمهم بعنف وشدة ، ويظهر معايبهم وفضائحهم بصورة لم تأت لأحد الا للأشعرى من بعده .

(١٤)

[ ص ١٩٩ ]

[ وطالما كان الجاحظ في كتابه فضيلة المعتزلة ، ]

كتاباً أديباً قوي الحجة متين الاسلوب ، فلا بد ان يكون كتابه قد لفت انتباه الناس وترك فيهم اثراً كبيراً ، ولذلك هب الرافضة يردون عليه ويفندون ما جاء فيه ويطعنون في الاعتزال . وكان اهم تلك الردود كتاب «فضيلة المعتزلة» لابن الروندي الذي أصبح كما ذكرنا من انصار الرفض . ويعتقد ابو الحسين الخياط ان ابن الروندي وضع كتابه هذا وشتم فيه المعتزلة للانتقام منهم والثار لشيخ الرافضة الذين قطعهم علماء المعتزلة (٢٩) . وقد تذرع الخياط ( + ٣٠٠ هـ ) للدفاع عن مدحسته واصحابه فوضع كتاب «الانتصار» الذي يرد فيه ابن الروندي وينتصر للمعتزلة ويظهر فضائلهم في الدفاع عن الدين ضد المخالفين وحمايتهم لبداً التوحيد (٣٠) .

(١٥)

[ ص ٢٠٠ ]

[ وأخيراً جاءت الضربة الكبرى الفاصلة التي اذهلت المعتزلة طويسلا ،

(٢٧) الوفيات ، ج ١ ص ٢٨ .

(٢٨) معاهد التشخيص ، ج ١ ص ٧٦ - ٧٧ .

(٢٩) الانتصار ، ص ١٤٢ .

(٣٠) ايفا ، ص ١٧ ، ٢٣ ، ١٥٤ ، ١٧٣ .

وَزَلَّتْ كِيَانِهِمْ ، وَقُضِيَ عَلَيْهِمْ بِالزَّوَالِ الْأَكِيدَ أَنْ عَاجِلاً أَوْ آجِلاً . وَهُنَّ أَيْضًا مُنْبَثِثُهُمْ مِنْ دَاخِلِ الْإِعْتِزَالِ ، نَاشِئُهُمْ عَنِ الْأَنْقَامِ الْمُعْتَزِلَةِ وَالْخَلْفَاهُمْ . وَفِيهَا دَلِيلٌ وَاضِعٌ عَلَى مَا سَبَقَ أَنْ أَثْرَتْ إِلَيْهِ مِنْ أَنَّ الْعُوَامِ الْخَارِجِيَّةِ مَا كَانَتْ لَتَكْفِيَ وَجْدَهَا ، مِمَّا بَلَّفَتْ قَوْتَهَا ، لَا سَقَاطَ الْمُعْتَزِلَةِ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا دَاخِلِيَاً أَقْوَيَاءَ مُتَحَدِّينْ . فَالْمُعْتَزِلَةُ عَمِلُوا فِي سُقُوطِهِمْ بِأَيْدِيهِمْ ؛ وَسَاهَمُوا فِي النَّهَايَةِ الَّتِي صَارُوا إِلَيْهَا بِطَرْقِ مُخْتَلِفَةٍ أَحْسَبُ اثْنَانِيْ وَقَدَّمُوا عَلَى أَكْثَرِهِمْ وَقُلْنَا أَنَّ الْخَلْفَ بَيْنَهُمْ كَانَ وَاحِدًا مِنْهَا أَنْ لَمْ يَكُنْ أَشَدُهَا خَطْرًا وَأَسَوَاهَا أَثْرًا . أَمَا هَذِهِ الضَّرْبَةِ فَقَدْ وَجَهَهَا إِلَى الْمُعْتَزِلَةِ أَبْشَرُ الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيَّ ٢٦٠ هـ = ٨٧٣ مـ . أَحَدُ رِجَالِهِمْ وَأَنْتَهُمُ الَّذِي خَرَجَ عَلَيْهِمْ وَانْصَرَفَ إِلَى قَتْلِهِمْ كَمَا فَعَلَ أَبْنُ الرَّوْنَدِيِّ مِنْ قَبْلِهِ .

(17)

[ ۲۰۲ ]

فقد سبق الاشعري كثيرون انفصلوا عن المعتزلة وحاربوهم فلم يكن لهم كثير خطر على كيائمه ، اهتمم ابن الروندي الذي ذكرنا انه لم يكن احدق منه في علم الكلام في وقته ، والذى رأينا انه لم يدخل جهادا في مهاجمة المعتزلة والكيد لهم . فلماذا كان خطر الاشعري على المعتزلة اعظم من خطر غيره ؟؟؟ ولماذا استطاع ان يتبعج في ما فشل فيه غيره ؟؟؟ ان لذلك - على ما ارى - سببين اثنين . هما ان الدين انفصلوا عن المعتزلة قبل الاشعري اما تطرفوا في اقوالهم وخلطوا كبشرار بن برد ، وفضل الحداء ، وابن حائط ، فلم يقبلهم اهل السنة ولم يتعاونوا معهم بل حاربوهم كما حاربهم المعتزلة ، واما ارتموا في احضان الرافضة كابي عيسى الوراق وابن الروندي ، واهمل السنة - كما نعلم - يكرهون الرافضة اضعاف كرههم للمعتزلة . اما الاشعري فانه التجأ الى اهل السنة ، واعلن توبته (!) ورجوعه الى العقيدة السليمة والى اقوال السلف الصالح ، فوجد بين اهل السنة كثيرون اصفوا الله وآزروه .

( IV )

[ ۲۰۶ ]

ما أخبرنا به المقدسي من أنه نظر في كتب الفاطميين الشيعة في شمال

افريقياً فوجد انهم يوافقون المعتزلة في اكثراً الاصول (٣١) ، وما رأيناه من ان الرافضة حين هاجمهم الجاحظ في كتابه «فضيلة المعتزلة» لم يجروا من يرد عليه غير ابن الروندي المعتزلي الاصل الذي وضع لهم كتاب «فضيلة المعتزلة» . ثم ان الشيعة وجدوا في بعض اقوال المعتزلة مَا يتلاءم مع عقیدتهم كأنكار النظام أن يكون اجماع المسلمين حجة ، وذهبوا الى ان الحجة في قول الامام الموصوم (٣٢) ، وقلة اعتداد المعتزلة عموماً بالاخبار المأثورة . هذا وقد كان جملة من المعتزلة الاولى يتshireعون لعلي بن ابي طالب كأبي جعفر الاسكافي الذي ذكره الخطاط وعده من رؤساء متshireعيهم (٣٣) . وكان المعتزلة يتبرأون من عمرو بن العاص ومعاوية بن ابي سفيان ومن كان في شقهما ، ومنهم من كان يفسق عثمان بن عفان ويرا منه كالمرداد وعمر بن مبشر (٣٤) . ويقول ابن الروندي ان متshireعة المعتزلة الذين ثبتو امامية علي زعموا ان جميع القاعدين عن مساعدته قد اخطأوا بقدومهم ، وانهم لا يدركون لعلمهم خرجوا بخطئهم هذا من الإيمان وصاروا من أهل النار (٣٥) .

(٣١) احسن التقاسيم ، ص ٢٤٨ .

(٣٢) تاویل مختلف الحديث ، ص ٢٢ - ٢٣ ، والكل والنحل ، ج ٣ ص ٦٤ .

(٣٣) الانتصار ، ص ١٠٠ .

(٣٤) ايضاً ، ص ٩٨ .

(٣٥) ايضاً ، ص ٩٩ .

( ١٢/٣٠ )

نادر ، الدكتور البيه نصري :  
— فلسفة المعتزلة ، فلاسفة الاسلام الاصيدين ،  
الاسكتندرية ١٩٥٠ (★) ،  
(الجزء الاول) .

( ١ )

[ ص ٣٢ ]

ومن تلامذة الخياط ، ابو القاسم البلخي الكعبي وعبد الله بن احمد ،  
لا نعلم شيئاً عن تاريخ حياته بالرغم من انه الوحيد الذي وصلنا منه مؤلف ،  
وهو كتاب الانتصار (١) والرد على ابن الروندي الملحظ . ويتبين مما جاء  
في ص ٨٨ من هذا الكتاب ، انه كتب بعد موت ابن الروندي .

ومن مطالعة كتاب الانتصار (١) يتبيّن لنا ان الخياط كان ملماً  
بمختلف آراء (٢) المتكلمين في عصره ، كثيراً مَا يذكره ابن المرتضى  
والمسعودي في كلامهما عن المعتزلة . واخذ البغدادي الكثير من كتاب  
الانتصار في كتابه الفرق بين الفرق (٣) .

(★) كذلك يقارن الجزء الثاني ، ط . بنداد ١٩٥١ .

(١) في الاصل : الانتصار .

(٢) في الاصل : آراء .

(٣) علق نادر هنا « انظر متنمه [ = مقدمة ] كتاب الانتصار للأستاذ نيرج ، للسد  
ترجمتنا هذا الكتاب الى الفرنسية » [ = يلاحظ :

[ Le Livre du Triomphe. Beyrouth 1957.

... كل مخلوق ، اعني كل جسم طبيعي ، فهو مجبور ، او بمعنى آخر خاضع لقوانين ثابتة . ويمثل النظام بذلك بقوله : اذا دفع الحجر اندفع ، واذا بلغت قوة الدفع مبلغها ، عاد الحجر الى مكانه طبعا (٤) . وكذلك يقول الجاحظ : ان للاجسام طبائع وافعال مخصوصة بها (٥) . والخياط في دفاعه عن ثمامنة ضد ابن الراوندي يزيد قانون الحتمية هذا توكيدا اذ يقول : ان المطبوخ هي (٦) الاجسام المعتملة المحدثة ، والمطبوخ هو الذي لا يكون منه الا جنس واحد من الافعال ، كالنار لا يكون منها الا التسخين ، والثلج لا يكون منه الا التبريد . واما من تكون منه الاشياء المختلفة ، فهو المختار لافعاله لا المطبوخ عليها (٧) .

(٤) يلاحظ « الشهروستاني » ، الملل والنحل على هامش ابن حزم ، ٦٢/١ » .

(٥) يلاحظ « الشهروستاني » : البل [ = الملل ] ، ٨/١ » .

(٦) كما في الاصل !

(٧) يلاحظ « الخياط » ، الانتصار ، ص ٢٢ - ٢٣ . الشهروستاني ، الملل ، ٧٨/١ » .

Ibn ar-Riwandi, text, ch. IV كل ذلك يقارن في هذا الشأن كتابنا

(١٣/٣١)

عبد الرحمن ، الدكتور عاشة :  
رسالة الفرقان لأبي العلاء المعري ،  
ط ١ القاهرة ١٩٥٠ .  
[ قارن ط ] ، دار المعارف بمصر ، القاهرة - بلا تاريخ ] .

[ ص ٤٦٩ ، تعليق ]

ابن الراوندي (١) : أحمد بن يحيى الراوندي ، كان يلازم الرافضة .  
وألف كتاباً جريئةً كافرة ، قيل أنها بلغت نحو مائة وبضعة عشر كتاباً .  
توفي ببغداد عام ٣٠٠ أو ٣٠١ هـ ( شذرات الذهب ، ٢٣٥/٢ ) (٢) .

- 
- (١) بخصوص بعض التعليقات على عنوانات كتب ابن الريوندي ، ومدينته ( راوند ) ،  
انظر تعليقات الدكتورة عاشة في كتابها المذكور ، الصفحات ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ،  
٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ . كذلك قارن تعليقات ص ٤٩٥ .
- (٢) يقارن نص ابن العماد في كتابنا « تاريخ ابن الريوندي المحدث » ، ص ٢٤٩ - ٢٤٠ .

(٤٤/٤٤)

عبد الرحمن ، الدكتور عائشة :  
— الففران ،  
ط ١ ، القاهرة ١٩٥٤ .  
قارن ط ٣ ، القاهرة ١٩٦٨ .

(١)

[ ص ١٦٦ ] (١)

ولعل « نيكلسون » هو الذي افاض في الحديث عن الزندقة في (الففران) ، لكن رأيه فيها لا يخلو من تهافت وتناقض . كما إن فهمه لها توزره الصحة أحياناً والدقة أحياناً أخرى (٢) .

بدأ فقال أن سلوك « أبي العلاء » نحو الزندقة ، لا يقدم أساساً لاتهامه بالعطف عليهم ، واستظهر المستشرق على ذلك : بأمور ثلاثة :

- ١ - إن الشيخ يدعوا الله أن يثيب « ابن القارح » بما لعن من عقائدهم .
- ٢ - إنه يبارك « محمداً » — صلى الله عليه وسلم — لما أباح من استعمال السيف ضد الكفر .
- ٣ - إنه يعجب لمحاولة « ابن الراوندي » تقليد القرآن بعمل من عنده .

(١) هناك اشارتان لابن الريوندي في الكتاب ، انظر ص ١٥٨ ، ١٦٩ ، فلاحظ .

(٢) يراجع الاستاذ Nicholson في J.A.R.S. , 1902

[ ص ١٧٤ ]

ونظر في حديثه عن الزندقة من الناحية التاريخية والادبية ، فنرى له اثراً ذا خطر ، فالفرقان تضع بين ايدي الدارسين للملل والنحل في التاريخ الاسلامي ، قدراً من اخبار الزندقة لا نعرف - فيما قرأتنا - رسالة ادبية جمعت مثله . وخطرها يأتي من ناحية ان ادباء الزندقة حوربوا واضطهدت آثارهم الادبية لسبب ديني ، ولم يرو ما روي منها الا همساً على حذر .

وتاريخنا الادبي يشكو هذه الثغرة ، كما يشكوها التاريخ السياسي للإسلام ، فحتى يومنا هذا ، تعوزنا الوسائل الكافية للدرس تاريخ الزندقة وأداتها ، ذلك لأن كتب الزندقة اختفت من التراث التاريخي لنا ، وهي - في الغالب - قد أعدمت ، وما سلم منها قليل . واكثر هذا القليل ، لا نجده في كتب الزندقة انفسهم ، بل في اخبار رواها خصومهم روایة خضعت لاعتبارات من الهوى والسياسة والدين وغيرها .

ولعل أقرب مثل يتصل ب موضوعنا اليوم ، ان كتب « ابن الرانوني » وقد ذكر « ابن القارح » منها سبعة :

(الناج ، والزمرد ، ونعت الحكمة ، والدامغ ، والقضيب ، والفريد ، والمرجان ) [ ص ١٧٥ ] وذكرها « ابو العلاء » معاذدا ( الزمرد ونعت الحكمة ) .

لم يصل الى أيدينا منها سوى فقرات من كتاب ( الزمرد ) . عشر عليها « باول كراوس » ( في المجالس المؤيدية ، للجميدي ) ونشرها في مقال له بالألمانية ، في ( مجلة الدراسات الشرقية : مجلد ١٤ عام ١٩٣٤ ) ومقتطفات أخرى من كتاب ( الدامغ ) عشر عليها « ريتter : Ritter » في كتاب ( المنظم لابن الجوزي ) ونشرها مرفقة بترجمة لها عام ١٩٣٦ .

اما بقية الكتب السبعة لابن الراوندي ، فليس لها اليوم في مكتبتنا اثر ، وكذلك شأن كتبه الاخرى التي احصوها بنحو مائة وبضعة عشر كتابا (٣) ، سمعنا بعضها فيما كتب خصومه نقضا لها او ردوا عليها ، مثل:

كتاب ( اجتهد الرأي ) رد عليه « ابو سهل النوبختي » أحد شيوخ الامامة .

كتاب ( امامه المفضول ) نقضه « الخياط » ، و « ابو بكر البردعي » المعزلي .

كتاب ( فضيحة المعتزلة ) رد عليه ، « الخياط » بكتاب ( الانتصار ) .

كتاب ( ادب الجدل ) رد عليه « ابو القاسم البلخي ، والفارابي » .

وغيرها مما لا نتوفر الان على تتبعه وجمعه .

ويكفيانا هذا المثل الواحد ، لنقدر الثغرة التي اوجدها اضطهاد كتب الزنادقة ، ومن هنا تبدو القيمة التاريخية والادبية لما روى « الغفران » من اخبارهم وشعاراتهم .

---

(٣) ينظر ابن العماد ، شترات الذهب ، ٢٤٥/٢ .

( ١٥/٣٣ )

الزركلي ، خير الدين :  
- الإعلام ،  
ط . ثانية ، القاهرة ١٩٥٦ ،  
ج ١ ص ٢٥٢ - ٢٥٣ .

[ ص ٢٥٢ عمود ٢ ]

### الراوندي ( ٠٠ - ٢٩٨ هـ / ٩١٠ م )

احمد بن يحيى بن اسحاق ، ابو الحسين الراوندي ، او ابن الراوندي : فيلسوف مجاهر بالاتحاد . من سكان بغداد . نسبته الى « راوند » ، من قرى اصبهان .

قال ابن خلكان (١) : له مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام . وقد انفرد بمنهاج نقلوها عنه في كتبهم .

وقال ابن كثير (٢) : احد مشاهير الزنادقة ، طلبه السلطان فهرب ، ولجا الى ابن لاوى اليهودي (بالاهواز) ، وصنف له في مدة مقامه عنده كتابه الذي سماه « الدامغ للقرآن » .

(١) يراجع نص وغياب الآية ، في كتابنا « تاريخ ابن تريوندي الملحد » ص ١٩١ .

(٢) يراجع نص البداية والنتيجة ، ايضا ، نفس الكتاب ص ٢٥ .

وقال ابن حجر العسقلاني (٣) : ابن الراوندي ، الزنديق الشهير .  
كان اولا من متكلمي المعتزلة ، ثم تزندق ، و Ashton بالاعاد . ويقال كان  
غاية في الذكاء .

وقال ابن الجوزي (٤) : ابو الحسين الريوندي ، المحدث الزنديق ،  
وانما ذكرته ليعرف قدر كفره ، فانه معتمد الملاحدة والزنادقة . ثم قال :  
و كنت اسمع عنه بالعظام ، حتى رأيت ما لم يخطر على قلب ان يقوله  
عاقل . [ ص ٢٥٣ ] و ذكر « ابن الجوزي » (٥) انه وقت له كتبه . و نقل  
عن الجبائي ان ابن الريوندي كما يسميه وضع كتابا في قدم العالم و نفي  
الصانع و تصحیح مذهب الدهر والرد على مذهب اهل التوحید ، و كتابا  
في الطعن على محمد - صلى الله عليه وسلم - .

وقال ابو العلاء المعري ( في رسالة الغفران ) (٦) : سمعت من يخبر  
ان لابن الراوندي معاشر (٧) يخترضون (٨) له فضائل يشهد الخالق وأهل  
المقول ان كذبها غير مقصوق ، وهو في هذا أحد الكفارة ، لا يحسب من  
الكرام البررة .

ونعته ابن ابي الحدید في شرح نهج البلاغة بالقطب الراوندي (٩) .

(٣) يراجع نص لسان الميزان ، ايضا ، نفس الكتاب ص ٢٢٠ .

(٤) يراجع نص المتنظم ، ايضا ، نفس الكتاب ص ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٦ – ١٥٧ .

(٥) ليست في الاصل .

(٦) يراجع النص ، في كتابنا السابق ص ١١٣ – ١١٤ . ولاحظ تعليقنا على هذا  
التصريح هناك ، فهو مقتبس ولا يمتد الى الحقيقة بشيء .

(٧) اغفل الزركلي ذكر بعض النص ، فبعد « مباشر » تذكر ان الالاهوت سكته ، واته  
من علم مكتنه ...

(٨) في الاصل : يخترضون ، والتوصيب عن نص الغفران .

(٩) استدرك الزركلي على هذه الجملة في الجزء ١ ، ط . القاهرة ١٩٥٩/١٢٧٨ ، ص  
٣٤ س ٤ – ٨ ، فقال : « تحذف من ترجمته الجملة التي هي ( ونعته ابن ابي  
الحدید في شرح نهج البلاغة بالقطب الراوندي ) ، وذلك لاحتمال ان يكون ابن ابي  
الحدید عني ( سميد بن هبة الله ) الملقب ( قطب الدين الراوندي ) ولئه كتاب في  
شرح نهج البلاغة » . كذلك تراجع اطروحتي *Ibn ar-Riwandi* p. 73, note::

فابن الريوندي والقطب الراوندي شخصيتان مختلفتان عند ابن ابي الحدید .

وعرفه ابن تغري بردي (١٠) بالماجن المنسوب الى المزدقة .

وتناقل مترجموه ان له نحو ١١٤ كتابا ، منها : فضيحة المعتزلة ، والتابج ، والزمرد ، ونعت الحكمة ، وقضيب الذهب ، والدامغ المتقدم ذكره ، وان كتبه التي ألفها في الطعن على الشريعة اثنا عشر كتابا . ولجماعة من العلماء ردود عليه، نشر منها كتاب الانتصار لابن الخطاط (١١) . وفي المؤرخين من يجزم بأنه عاش ٣٦ سنة « مع ما انتهى إليه من المخازي » كما في المتنظم لابن الجوزي . (١٢) ومن فرق المعتزلة « الرواوندية » نسبة إليه (١٣) . مات برحبة مالك بن طوق ( بين الرقة وبغداد ) ، وقيل : صلبه أحد سلاطين بغداد (١٤) .

(١٠) يراجع نص النجوم الزاهرة ، في « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ، ص ٤٤٢ .

(١١) ط . الاستاذ H. S. Nyberg ( القاهرة ١٩٢٥ )

(١٢) يقارن النص ، في كتابنا السابق ، ص ١٦٦ .

(١٣) هذا غلط مبين ، فليس هناك علاقة بين الرواوندية وابن الريوندي من جهة ، وان الرواوندية انما كانت فرقة فارسية المنحى تشيعت لبني العباس ، وكان زعيمها يعرف بابي هربة عبد الله الرواوندي ، تراجع اطروحتي *Ibidem*, p. 72, note كذلك يلاحظ تعليقنا على نص الاشني من رياض العلماء ، في « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ص ٤٤٧ .

(١٤) كما (!) ، وعبارة ابن كثير ( يراجع النص ، في كتابنا السابق ) : ويفال : انه اخذ وصلب ، اما ابن تغري بردي ( يراجع النص ، في كتابنا السابق ) فيصرح : لما تزايده امره صلبه بعض السلاطين . ولم نعثر على ان الذي صلبه انما كان من سلاطين بغداد (!)

( ١٦/٣٤ )

القمي ، الشیخ عباس :  
ـ الکنی والالقاب ،  
النجف ١٣٧٦/١٩٥٦ ،  
٠ ٢٨٣/١

### ابن الروندي

ابو الحسين احمد بن يحيى بن اسحاق الرواندي ، البغدادي ، العالم المقدم المشهور . له مقالة في علم الكلام ، وله مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام . وله من الكتب المصنفة نحو مائة وأربعة عشر كتابا . وكان عند الجمهور يرمى بالزنقة واللحاد .

وفي ( روضات الجنات ) ( ١ ) وعن ابن شهرآشوب في كتابه « المعالم » : ان ابن الرواندي هذا مطعون عليه جدا . ولكنه ذكر السيد الاجل المرتضى في كتابه « الشافي في الإمامة » انه انما عمل الكتب التي قد شنع بها عليه مفاطلة للمعتزلة ليبين لهم عن استقصاء نصصها . وكان يتبرأ منها تبرا ظاهرا ، وينتحي من علمها وتصنيفها الى غيره .

وله كتب سداد مثل كتاب الامامة والعروس . ثم ساق

---

( ١ ) في الاصل ( ضا ) ، وهو رمز روضات الجنات للخوانساري .

(الخوانساري ) (٢) الكلام في ترجمته ، وفي آخره ان صاحب « رياض العلماء » قال : ظني ان السيد المرتضى نص على تشيعه وحسن عقیدته في مطاوي « الشافي » ، او غيره ، انتهى .

توفي سنة ٢٤٥ (رمي) . وراوند ، بفتح الواو وسكون النون ، قرية من قرى قasan ، وفي القاموس : راوند موضع بنواحي اصبهان ، واحمد بن يحيى الراوندي من اهل مرو الروذ . انتهى .

قال ابن خلكان في ترجمة ابي الحسين احمد بن يحيى الراوندي المذكور : راوند قرية من قرى قasan بنواحي اصبهان . وراوند اضا ناحية ظاهر بنيسابور (٣) .

---

(١) في الاصل (هذا) .

(٢) ويروي قصة الرجلين منبني اسد مع الدهقان بحسب رواية ابن خلكان ، فراجع الاخير في كتابنا « تاريخ ابن الربوندي المحدث » ، ص ١٩٢ .

( ٢٥/١٧ )

كتحالة ، عمر رضا :  
- معجم المؤلفين ،  
ط . دمشق / ١٣٧٦ - ١٩٥٧ ،  
ج ٢ ص ٢٠٠ عمود ١ - ٢

احمد الرويني ( ٢٠٥ - ٢٩٨ هـ ) ( ١ )  
( م ٩١٠ - ٨٢٠ )

احمد بن يحيى بن اسحاق البغدادي ، المعروف بالرويني ( ١ ) ،  
( ابو الحسين ) ، عالم متكلم ، وصف بالالحاد والكفر والزنقة . توفي  
برحبة مالك بن طوق الشعبي ، وقيل ببغداد ، وتقدير عمره اربعون  
سنة ( ٢ ) . له من الكتب المصنفة نحو من مائة واربعة عشر كتابا ، منها :  
فضيحة المعتزلة ، الناج ، الزمرد ، قضيب الذهب ، ونعت الحكمة .

( ١ ) في الهاشم : « سير النساء ، والمنتظم . وفي الوفيات ، والمروج ٢٤٥ ، وقيل فسي ولادته ووفاته غير ذلك » .

( ٢ ) في الهاشم : « وفي رواية : الرويني » .

( ٣ ) في الهاشم : « الوهيات » ، يراجع نص ابن خلكان ، في كتابنا « تاريخ ابن  
الريوندي الملحد » ص ١٩١ - ١٩٢ .

( ٣٦/١٨ )

السيستي ، الشيخ موسى :

- المحاكمة بين الخطاط وابن الراوندي ،

مجلة النشاط الثقافي ، السنة الأولى ، العدد ٨ ( ١٩٥٨ ) (★) .

[ ص ٤٤٣ ]

لم تؤخذ الفلسفة عند المسلمين شكلًا له أطرافه وحدوده وهيئته ، ولم تسلك نهجا له أعلامه ودلائله ، وله منحنياته ومنعطفاته ، كما رأيناها سلكت عند اليونان ، وسلكت في العصر الحديث ، لذلك لم تتكون لها في أول الأمر فئة تناصرها ، ووقف حياتها على البحث في قضيتها ومشاكلها ، وتحاول ازاحة ستار عن رموزها وخفاياها ، إنما بحثت قضيتها فسي أجواء دينية ، ونزارات مذهبية وفرق إسلامية ، إلى أن جاء عهد الفارابي وأبي علي وآخوان الصفا عند ذلك عرفت الفلسفة مستقلة بنفسها ، وعرف لها رجال أو فياء مخلصون واتباع متخصصون .

لا نحاول ان نجد لل الفكر العربي نشاطه وقوته ، ولا نشوء وجهها جميلا ، كان ظاهرا ظهورا بينا في تاريخ الفكر العربي ، وكما اتنا في قيم الاشياء والافكار التي نحيا في عصرها ، ولا تستحوذ على قلوبنا الدهشة للباهة والجلال لمن يتحلى بها ، كذلك لا يحمل بنا الفلو في تقدير الآراء

---

(★) مع ان الفقرة الاخيرة من هذا المقال هي التي تعنىنا في هذا الجمع ، الا اننا ارجعنا برمتها لشري القاريء الاسلوب العقيم الذي بحث فيه ابن الريوندي في بعض المراجع الحديثة (!) .

والافكار والمعتقدات والنظم التي أسسها قوم سابقون ، وكما ابتعدنا عن الغلو في التقدير والاعجاب . فأجدر بنا ان نبتعد كثيراً عن المهاجمة والتجریح والنقد لآراء اناس مضوا وتركوا لنا تراثاً خالداً ، واذا وجدنا لهم خطأ او ما يقاربه ، فعليينا ان نفسخ لهم العذر في صدورنا فالعصمة ليست موجودة على الارض لعالم او فيلسوف او مفكر ، كما ان الفارق الزماني والمكاني له مكانه المحظوظ ، والاوپاع السائدة في المجتمع من سياسة وعرف وعتقد وتقليد لها مكانتها في نفوس المفكرين .

[ ص ٤٤٤ ]

وعلى هذه الخطة المرسومة ينبغي ان نمشي ، وبهذه السيرة ينبغي ان نسير ، رائدنا الاخلاص للحق وتحري وجوه الصواب ، على قدر ما تساعدنا قوانا ، وتسعننا امكانياتنا ، نبذل الوسع في كشف الحجاب عن محيا الحق الجميل ، الذي يهم به ويعبده كل امرئ له مسكة من عقل ، دربة في تأمل ، وشفف في كمال ، وذوق في جمال .

حظ البداوة من الفلسفة قليل ، بساطة المعيشة ، وسذاجة القوى العقلية ، وقلة الوسائل الاقتصادية ، وقلة الحاجة الماسة الى تنظيم الحياة الاجتماعية مدنياً او سياسياً ، والمصالح قلما تكون متناظرة، لكي يحتاج الى وضع قانون يقدر الحقوق ويصونها .

اول شعاع انبثق من اشعة الفلسفة ليس له موطن خاص ، بل وجد حيث يوجد الانسان في شرق الارض وغربها ، نعم يختلف بالقوة والضعف ، والاندفاع والفتور ، لذلك كان للفلسفة سبل كثيرة ، فعند اليونان الدهشة اول باعث على الفلسفة ، ومنه انبثق شعاع الفلسفة في اليونان ، وعند آخرين حب الخير . وعند آخرين حب الخلود ومقت الفناء . وعند طائفة قليلة غريبة الاستطلاع . هذه الاسباب مجتمعة او متفرقة اول مصادر الاشعاع الفلسفي ، فالانسان في هذه المواقف ظامئ متعطش للدرك حقائق الامور ، فطفق يسأل ويبحث ويفتش ، ويضع الفروض ، ويقيس الامور ، ويقارنها بعقلية واهنة ، ارواء لظماء الى المعرفة ، وتهدهة للنفس اللجاجوج في محاولة اكتناء الاسباب الخفية المستورة وراء الحوادث الواقعية .

والفكر العربي لم يكن باعثه الدهشة على مزاولة الفلسفة ، ومناجاة احلامها ، ولا يحذثنا التاريخ بنظر استقلالي في معالجة مواضيع العقل انسيري وجد قائما بنفسه قبل انتشار ضوء الدين الاسلامي في الجزيرة ، وان اقصى ما يقف عليه الباحث نظرات بسيطة وتأملات فجائية وثابة من موضوع لاخر ، من دون اعتماد على برهان ، وركون الى سبب ينتقل الفكر منه الى المسبب .

بعثة الرسول الكريم والقرآن الشريف أخذنا من النفس العربية مأخذا كبيرا ، فتصرفا بالقلوب ، ولعبا بالاهواء ، لما كان في شخص النبي الكريم من مزايا نقرأ سطورها اللامعة في وجهه الاغر ، فأول نظرة تقر العربى ان يقول : ما هذا الوجه بوجه كذاب . ولما في القرآن العظيم : من تنبأه وارشاد وتوجيه ودعوة الى التأمل ، وتحريض على التفكير وجدت عند العرب يقطة فكرية . وحبا للبحث ، وشفقا بالنظر والاعتبار ، وأما الذين [ص ٤٤٥] لهم عيون لا تسمع ، وأذان لا تبصر ، وقلوب لا تعقل ، فهم كالانعام قد ذراهم لجهنم سواء كانوا انسا أم جنا ، حيث ان الكون حافل بالعجبات الباهرة ، والدلائل الواضحة والآيات الناطقة ، التي تكفي العقل السليم . في الاستنتاج والتأمل ، الذي ينتهي به لا محالة الى الوقوف على الصواب في المعتقد ، واختيار الاحسن من المثل العليا ، والاكثر ملائمة لنفسه ، وجسمه ، ومحيطه ، فيصلح نفسه ويحرسها من الشك ، الذي يزعزع العقيدة وبهدم الراحة ويسلب الطمأنينة ، ويمدب السلوك العملي للانسان ، فتتغير في نفسه قيم الاخلاق ، واثمان الفضائل ، ويستحيل النظر الى الحياة فيتبين ذميا ما كان جماله باهرا وتافها محقرا ما كان عزيزا غاليا ، نموذج القرآن : « ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما انزل الله من السماء من ماء فاحتيا به الارض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف انرياح والسحب المسخر بين السماء والارض لآيات لقوم يعقلون » هل هناك تحريض ؟ اعظم من قوله : « آيات لقوم يعقلون » فهذه الآية ونظائرها نبهت قوى الفكر العربي أن يشحد ملకاته ويزمر عقله على النظر ، ويقوم بالمهمة التي خلقه الله لاجلها فينظر ويتأمل ويلاحظ ويبرهن .

لذلك كانت مسائل الفلسفة التي أثيرت اول امرها في الاوساط الاسلامية كانت جدتها مقتبسة من القرآن وحده . بل هو الذي حدا

ال المسلمين الى التأمل في ما هتف به من حقيقة ، وقرر من نظام ، وسن من شرائع وبعد ذلك شب الضرام وطفى سيل الجدل طفيانا كبيرا ذهب بحياة اقوام ، وقضى على جماعات ، وقلب كثيرا من السلطات ، وذهبت الامة فرقا متنافسة ، واحزابا متزاحمة على النفوذ في محافل السياسة ، ومعاهد الادب ومجامع العلم وشعائر العبادة ، وكانت الامور متراوحة بين نصر وهزيمة وضعف وقوة .

سيطرت المعتزلة سيطرة عامة ، وفي عهد المؤمن الى الواثق فكان الجدل مستفيضا بين المعتزلة وخصومهم في مسائل سنترعرض لها مفصلا في انتهاء هذه المحاكمة التي وضع الحق وتسويه وفي قيام المتوكل قعد الاعتزاز ثم اخذ يتقلص ظله تدريجا فصار همسا في السر بعدما كان هتافا في انعلنية ، واصبح منكرا يباها اولو الكرامة بعدما كان معروفا بحسب حلية الفاضل وزينة المذهب ، واخذ مذهب الاشاعرة يقوى وينتشر حتى بسط نفوذه على سائر طبقات الامة ما عدا طائفة من المنقطعين للعلم والادب فقد كانوا موزعين بين معتزلة وشيعة ومتصرفه الى ايام قيام دولة الديالية فنشط التشيع وانتشر انتشارا قويا ثم تضاءل وانحط بقيام [ ص ٤٤٦ ] السلاجقة وهكذا كانت تحيا مذاهب وتقوم على انقاض مذاهب عمرت حينا ثم توارت عن مسرح الحياة العامة .

ومن الكتب التي ابانت لنا صور تفكيرهم الفلسفى تحت طلاء من الدين كتاب الانتصار لابي الحسين الخياط ومنذ وقع تحت يدي اغرت به وتصفحت مقاصده واغراضه فوجدت ان ابن الراوندي قد وضع كتابا يتضمن جميع ما للمعتزلة من زلل في الرأي وخطا في النظر وقصص في الاستنتاج والكتاب وضعه ابن الراوندي بهذا الباعث السيء والفرض الذي ، ليهاجم المعتزلة ويبحث عن هفواتهم ويفتش عن مثالبهم ، فكتابته ليس فيها شيء من نزاهة وابو الحسين الخياط كتب كتابه بداع لا يبعد كثيرا عن باعث ابن الراوندي ، نعم يختلف الموقف فأبوا الحسين موقفه موقف دفاع وابن الراوندي موقف هاجما ، وان كان ابو حسين هاجس جماعة آخرين ليسوا من المعتزلة وانما ذنبهم ان ابن الراوندي ناصرهم حينما من الزمن لا عن اخلاق ، بل لانه يريد ان يهاجم فهو يرضى عن سخط عليه المعتزلة ، ويناصر وينضم الى صوفى من يحارب المعتزلة .

( ١٩/٣٧ )

نسمة ، الشیخ عبد الله :  
- هشام بن الحكم ، استاذ القرن الثاني في الكلام والمناظرة ،  
بيروت (٤) ١٣٧٨ / ١٩٥٩ .

( ١ )

[ ص ٦١ ]

[ في الحديث عن هشام بن الحكم ]

ونحن لا نعرف شيئاً عن آرائه في الاصول ، نعم وردت عنه بعض آراء  
مجملة لا يختلف عما يقوله جمهور الاصوليين الشيعة . فقد ورد عنه انه  
كان يقول ان التواتر موجب للعلم ولو كان حاصلاً من الكفار ، كما أشار الى  
ذلك ابن الخطاط المعتزلي قال :

« ثم ان الماجن ( ويقصد به ابن الرأويني ) قال : فان قال السفهاء  
من البغداديين : الشيعة لا تزعم ان مجيء خبر المتوارين موجب للعلم قال :  
قلنا لهم : ليس كلهم يقول هذا ، هذا هشام بن الحكم يزعم ان مجيء خبر  
المتوارين موجب للعلم ولو كانوا كفاراً » (١) .

(١) كتاب الانتصار [ للخطاط ] ، ص ١٥٨ .

(٢)

[ ص ١٧٤ ]

[ في الحديث عن حقيقة الانسان ]

ويذهب ابن المعتمر الى انه جسد وروح ، وهما جسمان انسان ، والفعال هو الانسان الذي هو جسد وروح (٢) . ويرى معمرا العطار انه جزء لا يتجزأ والبدن آلة ، يحرك البدن ويصرفه [ ص ١٧٥ [ ولا يمسه (٣) ، وهو موافق لقول (ابن الراوندي ) في انه جزء لا يتجزأ في القلب (٤) .

وبعضهم يذهب الى ان الانسان هو الروح ، ولكنه يفسره تفسيرا ماديا بأنه جوهر مركب من بخارية الاختلاط ولطيفها ، مسكنه الاعضاء الرئيسية التي هي القلب والدماغ (٥) ، وهو قريب من قول ابن العطار (٦) وابن الريوندي بل هو نفسه ، وربما كان هو الذي يريد النظام .

(٢) مقالات [ الاسلاميين للاشعري ] ، ص ٢٢٩ .

(٣) في الاصل المطبوع ( لا ولا يمسه ) وحنف ( لا ) الاولى .

(٤) المصير نفسه ، ص ٣٣١ - ٣٣٢ .

(٥) كشف الفوائد ص ٨٩ ، وأوائل المقالات ص ٩٠ .

(٦) الرواية عن معمرا العطار ، قبل ، وابن العطار ، آتون ، تدل على الاضطراب ، فهل قصد الشیخ نعمة ( معمرا بن عباد ) و ( ابن عباد ) ؟

( ٢٨/٢٠ )

الهاشمي ، احمد :

- جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع ،

ط . القاهرة ١٣٧٩/١٩٦٠ .

[ ص ١٢٩ ]

[ في ذكر أن يُؤتى اسم الاشارة كمسند اليه ، يذكر المؤلف الحالة  
الثالثة ] :

... أظهار الاستغراب ، كقول الشاعر (★) :

كم عاقل عاقيل أعيت مذاهبه  
وجاهل جاهم تلقاه ممزوفقا

هذا الذي ترك الاوهام حائرة  
وصير العالم النحريسر زنديقا

---

(★) يقارن بحثنا « الشعر المنسوب الى ابن الريوندي » في آخر نصوص المراجع  
المحدثة في هذا الكتاب ، غالبيتان منسوبيان على الاكثر الى ابن الريوندي .

( ٢١/٣٩ )

تول ، فردناند :  
ـ المنجد في اللغة والعلوم ،  
بيروت ١٩٦٠ ،  
ص ٢١٢ ، عمود ١ .

### [ مادة الراوندي ]

الراوندي ( ابن - ابو الحسين ) عاش في القرن ١٠ (★) . كان من المعتزلة ، ثم نبذ تعليمهم . كتب ضد الاسلام والاديان المنزلة . من مؤلفاته كتاب « فضيحة المعتزلة » وكتاب « الزمرد » .

---

(★) ليس ابن الريوندي من رجال القرن العاشر الميلادي ( = الرابع الهجري ) ، فلقد عاش بين ٢٠٥ - ٢٤٥ هـ / ٨٢٠ - ٨٦٠ م . انظر كتابنا

Ibn ar-Riwandi, ch. i, sec. 4

اما الرأي الاخر الذي رفضناه بخصوص تأخير وفاة ابن الريوندي الى نهاية القرن الثالث الهجري ( التاسع الميلادي ) فهو ايضا لا ينفي انه عاش في القرن العاشر الميلادي !!

(٤٠/٢٢)

الهاشم ، جوزف :  
— الفارابي ،  
منشورات دار الشرق الجديد ،  
بيروت ١٩٦٠ .

(١)

[ ص ٦ ]

واشتدت وطأة التطرف الفكري فراح الروايني (١) ينكسر النبوة والمعجزات ويعتبر ان الهدایة للعقل دون غيره . ووافقه ابو بكر الرازى (٢) « طبيب المسلمين غير مدافع » كما يدعوه صاعد الاندلسي ، فأخذ على الديانات اختلافها حتى التناقض . وقال بازلية المبادئ الكونية كالزمزان والمكان والنفس والهيوانى ، نافيا بذلك وحدانية الله . وهزىء من النبوة والمعجزات في كتابيه : نقض الاديان — مخاريق الانبياء او حيل المتنبئين . واعتبر ان سبيل الصلاح والاصلاح انما هو العقل والفلسفة .

(١) ابو الحسين ابن ( = بن ) الروايني ( القرن العاشر ) ( كما ! ) كان من المعتزلة فنجد تعاليمهم — أشهر كتبه : الزمرة .

(٢) ابو بكر محمد بن ذكريا الرازى ، يلقب بجالينوس العرب ( ٨٦٤ — ٩٣٢ ) .

وسيتردد صدى كثير من هذه الآراء في ديوان أبي العلاء المعربي (٣)  
بعد ذاك ، يدعوا إلى امامية العقل .

(٢)

[ ص ٢٠ ]

و [ للفارابي ] بالإضافة إلى هذا كتب كثيرة جلها مفقود . وقد عددها القبطي وابن أبي أصيبيعة ، فارتبت على المئة . منها : [ ص ٢١ ] ٠٠٠ - الرد على ابن الرواوندي في أدب الجدل .

(٣)

[ ص ١٣٨ ]

وقد بلغت هذه الموجة من الالحاد ذروتها في عهد أبي نصر مع اثنين من مشاهير الفكر خاصة : أحمد الرواوندي ، و محمد الرازى الطبيب . فقد ذهب الرواوندي في كتابه « الزمرة » إلى إنكار النبوة والرسالة والوحى والمعجزات ، رافضا ذلك بكثير من النقد والتهكم ، معتبرا أن الهدایة للعقل لا لغيره ، وما في النبوة أما أن يكون موافقا للعقل ، وفي العقل عنده غنى . وأما أن يكون مخالفًا له ويجب أن يرذل . أما بлагة القرآن واعجازه « فليست بالامرخارق العادة ، لأنه لا يمتنع أن تكون قبيلة من العرب افصح من القبائل كلها ، ويكون في هذه القبيلة طائفة افصح من البقية ، ويكون في هذه الطائفة واحد هو افصحها » .

وعرض الطبيب الكبير ، أبو بكر الرازى ، لنظرية العقل والنقل ، فانكر على الفلاسفة محاولتهم التوفيق بين الفلسفة [ ص ١٣٩ ] والدين لأنهما لا يلتقيان : فالآديان باختلافها تؤدي إلى التناحر والحروب ، بينما الفلسفة وحدها تقود إلى صلاح الفرد والمجتمع . وقد خص الرازى نظرية النبوة ورسالة الانبياء ومعجزاتهم بكتابين وصما بالكفر والالحاد : مخاريق الانبياء أو حيل المتنبئين ونقض الآديان او في النبوات .

(٣) أبو العلاء المعربي . أحمد بن عبد الله ( ٩٧٣ - ١٠٥٧ ) اشهر كتبه المزوميات ورسالة الفران .

( ٤١/٢٣ )

مكارثي ، الاب دشرد يوسف :  
- التصانيف المنسوبة الى فيلسوف العرب ،  
بغداد ١٣٨٢/١٩٦٢ .

[ ٤٨ ]

[ من مؤلفات الكندي برقم ٢٨٨ ] : كلام له مع ابن الروandi في  
التوحيد .

عيون ١٨٥ (١) . وهو أبو الحسين أحمد بن يحيى بن إسحاق  
الروandi (٢) (أو الراوندي) - راجع « كتاب الانتصار » ، ط. نيرج ،  
١٣٤٤/١٩٢٥ ، ص ٢٥ وما يليها .

- 
- (١) أي : عيون الانباء في طبقات الاطباء ، نشرة الاستاذ Müller ، القاهرة -  
كوتونجن ، ١٢٩٩/١٨٨٢ ، ٢١٢/١ ، قارن كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ،  
منشورات دار الفاق الجديدة ، بيروت ١٩٧٥ ، ص ١٨٧ .  
(٢) تفصيل استاذنا الاب مكارثي MacCarthy لقراءة (الروandi) متابعة واصحة  
للدستاذ نيرج Nyberg في مقدمته لكتاب الانتصار المذكور قبل ، ص ٧٥ وما يلي .

( ٤٢/٤٢ )

فروخ ، الدكتور عمر :  
ـ صفحات من حياة الكندي وفلسفته ،  
بيروت ١٩٦٢ .

[ ص ٥٦ ]  
[ في الحديث عن مؤلفات الكندي (١) له : كلام له مع ابن الروandi  
في التوحيد . (٢) ]

(١) قارن مؤلفات الكندي قبل ، ص ١٦٢ ، وايضا في كتاب الاستاذ مكارني  
الموسوم «التصانيف المنسوبة الى فلسوف العرب» ، بغداد ١٣٨٣ / ١٩٦٢ ،  
ص ٤٨ رقم ٢٨٨ .

(٢) قارن ايضا محمد بحر العلوم ، الكندي - الرائد الاول للفلسفة الاسلامية وملحمة  
الفكر العربي ، النجف ١٣٨٢ / ١٩٦٢ ، ص ١٥٣ برقم ٢٩ .

( ٤٣ / ٤٥ )

الخاقاني ، الشیخ علی :  
— شعراء بغداد ،  
الجزء الثاني ،  
بغداد ١٩٦٢ .

[ ص ٧١ ]

احمد بن يحيى الراوندي  
المتولد ٢٠٥ هـ والمتوفى ٢٩٨ هـ

هو ابو الحسين احمد بن يحيى بن محمد بن اسحاق الراوندي  
البغدادي ، المعتزلي . المعروف بابن الراوندي ، من مشاهير علماء عصره .  
ولد في راوند (★) عام ٢٠٥ هـ ونشأ بها وهاجر الى بغداد فسكنها .  
ذكر في معظم الكتب والاعلام منها ما جاء في تكملة فهرست ابن النديم عن  
ابي القاسم البلاخي المعتزلي في كتاب ( محسن خراسان ) فقال : لم يكن في

---

(★) راوند : قرية من قرى القاشان بنواحي اصبهان ، بناها راوند الاكبر ابن الفسحاء  
بيو راسب .

( ص ٧٢ ) نظرائه في ز منه أحذر منه بالكلام ولا أعرف بدقيقه وجليله .

وذكره السيد الامين في الاعيان ج ١٠ ص ٣٩٦ وعدد كثيرا من اقوال العلماء فيه فقال : بعد تعريف البلخي له . وهذه شهادة من أبي القاسم البلخي وهو من شيوخ المعتزلة ، وعداوة المعتزلة لابن الرواوندي معروفة بسبب انه كان منهم ، ثم اظهر مذهب الشيعة خصومهم ، واللف في الرد على المعتزلة وهجّن مذهبهم . وكان معاصرًا لابي عيسى الوراق ، وعلى قول ابي الحسين الخطاط انه كان من تلامذة ابي عيسى .

وفي رياض العلماء في ابي عيسى الوراق محمد بن هارون قال بعض اهل السنة في كتابه : ان دعوى النص الجلي على خلافة علي مما وضعه هشام بن الحكم ونصره ابن الرواوندي وابو عيسى الوراق .

وفي موضع آخر من الرياض : كان ابن الرواوندي بزعم العامة اول من ابدع القول بالنص الجلي على امامية علي عليه السلام ، ونقل الرواية عليه .

وكان ابن الرواوندي من المتكلمين المعروفين ، وكان في اول امره من المعتزلة والفقه كتبًا على طريقة المعتزلة وتقرير عقائدهم ، ثم اظهر مذهب الشيعة الامامية والفقه كتبًا على طريقتهم كتاب الامامة وغيرها ، وكتاب معجزات الائمة ، واجاد في تأليف تلك الكتب وجمع فيها من الادلة وآراء الكلاميين لتأييد عقيدة الشيعة خصوصا في مسألة ما كان للشيعة منه مأخذ المعتزلة وغيرها . ولما كان عارفا بآرائهم على الوجه الاكمل لانه كان منهم مؤلفا وكتبا مجيدا جاءت كتبه في ذلك في نهاية الجودة .

واستمر السيد الامين يتحدث عنه بقوله : ونسبت اليه كتب نسب بسببها الى الالحاد ورد عليها جماعة ، ونقض هو بعضها ، واعتذر السيد المرتضى عنها . ونقضه لها اما لانه اول الامر لم يكن معتقدا بها ، او ظهر له فسادها ، او تاب منها ، وربما يؤيد حكاية البلخي فيما سبق عن جماعة انه تاب عند موته مما كان منه ، وزاد في تحامل من تحامل عليه من المعتزلة وبعض الاشاعرة نصرته مذهب الشيعة بعدما كان من المعتزلة ، فنسب الى

الالحاد والزندة ، ووجد خصومه ما يقوي دعواهم ويعضدها من الكتب المنسوبة اليه والله [ ص ٧٣ ] أعلم بحقيقة أمره .

وعلماء الشيعة مختلفون في أمره ، والذي دافع عنه في قبال المعتزلة هو السيد المرتضى . اما ابن شهراشوب فقال : انه مطعون فيه . والفال ابو محسن [ = محمد ] الحسن بن موسى التوبيخى ، وخاله ابو سهل اسماعيل بن علي كتب في نقض بعض مقالات ابن الراوندى وأشار المرتضى في الشافى في باب الامامة الى نقض بعض ادلة ابن الراوندى .

واستمر السيد الامين في الدفاع عنه مستمدًا ذلك من رأي الشريف المرتضى بقوله :

اما ان سبب تركه لمذهب المعتزلة ، واظهاره الاعتقاد بمذهب الشيعة وتاليفه لنصرة مذهبهم ، هو طرد المعتزلة له فأراد ارغامهم بنصره بمذهب الشيعة ، فلم يأت الا من جهة المعتزلة كأبي القاسم البلاخي وابي الحسين الخياط وغيرهما ، وقولهم في حقه غير مقبول ، فان الخصومة والعداؤة تمنع قبول الشهادة ، وظاهر حاله ان رده عليهم ، وتأييده بمذهب الشيعة ناشيء عن عقيدة ، على ان قولهم هذا ناشيء عن الظن والتخييم . والاطلاع على السرائر متعدد لغير علام الفيوب . واما الكتب المنسوبة اليه في يأتي عن المرتضى العذر عنها وانه كان يتبرأ منها براء ظاهرا ، وان جلها قد نقضه على نفسه ، وقد سمعت نقل البلاخي عن جماعة انه تاب منها عند موته . وقد شنح المعتزلة على ابن الراوندى كثيرا منهم القاضى عبد الجبار ابن احمد الاسدآبادى المهدانى صاحب كتاب المفنى الذى صنف السيد المرتضى كتاب ( الشافى ) للرد عليه ، فانه قال في مقام الرد على الشيعة في كتابه المذكور على ما حكاه عنه المرتضى في الشافى ص ١٣ قال حاكيا عن شيخه ابي علي الجبائى : ان اكثر من نصر هذا المذهب كان قصده الطعن في الدين والاسلام ، فجعل هذه الطريقة سلما الى مراده ، نحو هشام بن الحكم وطبقته ، ونحو ابي عيسى الوراق ، وابي حفص الحداد ، وابن الراوندى ، وبين شيخنا ابو علي انهم تجاوزوا ذلك الى ابطال التوحيد والعدل - الى ان قال : واما حال ابن الراوندى في نصرة الالحاد وانه كان يقصد بسائر ما يؤلفه الى التشكيك فظاهر ، وربما كان يؤلف لضرب من الشهرة والمنفعة .

قال المرتضى : ونحن مبينون عما في كلامه من الخطأ والتحامل – الى ان قال : فاما ابن الرواندي فقد قيل انه انما عمل الكتب التي شنع بها عليه معارضة للمعتزلة وتحديا لهم لأن القوم كانوا اساعوا عشرته ، واستقصوا معرفته فحمل ذلك على اظهار هذه الكتب عجزهم عن استقصاء تقضها وتحاملهم عليه في رميهم بقصور الفهم والغفلة ، وقد كان يتبرأ منها تبرء ظاهرا ، وينتفي من عملها ويضيفها الى غيره ، وليس يشك في خطئه بتاليتها ، سواء اعتقدها ام لم يعتقدها ، وما صنع ابن الرواندي من ذلك الا ما قد صنع الجاحظ مثله او قريبا منه . ومن جمع بين كتبه التي هي (العشمانية) و (المروانية) و (الفتيا) و (العباسية) و (الامامية) وكتاب (الرافضة) والزيدية ، رأى من التضاد واختلاف القول ما يدل على شك عظيم ، والحاد شديد ، وقلة تفكير في الدين . اقول : وذلك لأن كتاب العباسية في تأييد الشيعة الرواندية ونصرةبني العباس وأن الإمامة فيهم ، وكتاب العشمانية في نصرة شيعة عثمان وأنكار فضائل علي بن أبي طالب عليه السلام ، وكتاب المروانية في نصرة آل مروان والدفاع عن اماميةبني أمية وعداؤه علي بن أبي طالب ، وكذا باقي كتبه ، وفي ذلك من التناقض ما لا يخفى .

قال المرتضى : وليس لأحد أن يقول إن الجاحظ لم يكن معتقدا لما في هذه الكتب المختلفة وإنما حكى مقالات الناس وحجاجهم ، وليس على الحاكى جريرة ولا يلزمه تبعية لأن هذا القول إن قناع به الخصوم فليقنعوا بمثله في الاعتزاز عن ابن الرواندي فإنه لم يقل في كتبه هذه التي شنع بها عليه أنني اعتقد المذاهب التي حكيتها وأذهب إلى صحتها ، بل كان يقول قالت الدهرية ، وقال الموحدون ، وقالت البراهمة ، وقال مثبتو الرسل . فأن زالت التبعية عن الجاحظ في سب الصحابة والإئممة والشهادة عليهم بالضلال والمرور عن الدين بآخرأج كلامه مخرج الحكاية ، فلتزولن أيضا التبعية عن ابن الرواندي بمثل ذلك ، وبعد وليس يخفى كلام من قصده الحكاية ، وذكر المقالة من كلام المشيد لها ، الجاهد نفسه في تصحيحها وتربيتها ، ومن وقف على كتب الجاحظ التي ذكرناها علم ان قصده لم يمكن الحكاية ، وكيف يقصد الى ذلك من اورد من الشبه والطرق ما لم يخطر كثيرا منه ببال أهل المقالة [ ص ٧٥ ] التي شرع في حكايتها ، وليس يخفى

على المنصفين ما ورد في هذه الامور . قال : وأما ابو حفص الحداد . فلسنا ندري من اي وجه ادخل في جملة الشيعة لانا لا نعرفه منهم ، ولا منتسبا اليهم ، ولا وجد له قط كلام في الامامة وحجاج عنها .

وذكره الصفدي في الواifi فقال : كان من متكلمي المعتزلة ثم فارقهم  
وصار ملحداً زنديقاً ، وهو من أهل مرو الروذ سكن بغداد .

قال القاضي ابو علي التنوخي : كان ابو الحسين بن الرواندي يلازم  
أهل الإلحاد فإذا عوتب في ذلك قال : إنما أريد أن أعرف مذاهبهم ، ثم  
انه كاشف وناظر ، ويقال : ان آباء كان يهوديا فاسلم ، وكان بعض اليهود  
يقول لل المسلمين لا يفسدن عليكم هذا كتابكم كما افسد آبواه التوراة علينا .  
ويقال : ان آبا الحسين قال لليهود قولوا : ان موسى قال لا نبي بعدى .

وذكر ابو العباس احمد الطبرى : ان ابن الراوندى كان لا يستقر على مذهب ولا يثبت على انتقال حتى ينتقل حالا بعد حال حتى صنف لليهود كتاب ( البصيرة ) ردا على الاسلام لاربعمائة درهم فيما بلغنى اخذها من يهود سامراء ، فلما قبض على املاك رام نقضها حتى اعطوه مائتي درهم فامسك عن النقض .

وقال محمد بن اسحاق النديم : قال البلخي في كتاب محاسن خراسان : ابو الحسين احمد بن الرواندي من اهل مرو الروذ من المتكلمين ، ولم يكن في زمانه في نظرائه احدى منه بالكلام ، ولا اعرف بدقائقه وجليله منه ، وكان في اول امره حسن السيرة ، جميل المذهب ، كثير الحياة ، ثم انسليخ من ذلك كله لأسباب عرضت له ، ولأن علمه كان أكثر من عقله فكان مثله كما قال الشاعر :

ومن يطيق مزكي عند صبوته ومن يقسم لمستور اذا خلعا

ومما ألفه من الكتب ( ١ ) التاج : يحتاج فيه بقدم العالم ( ٢ ) الزمردة : يحتاج فيه على الرسل وابطال الرسالة ( ٣ ) نعمت الحكمة : يسفة به الله تعالى في تكليف خلقه ما لا يطيقون من أمره ونهيه ( ٤ ) الدامغ : يطعن فيه على نظم القرآن ( ٥ ) قضيب الذهب : يثبت فيه ان علم الله تعالى بالأشياء محدث وأنه كان غير عالم حتى خلق وأحدث لنفسه علماء ( ٦ ) الفريد : طعن فيه على النبي ( ص ) ( ٦ ) = ٧ [ المرجان ( ٧ ) = ٨ ] اللؤلؤة : في تناهي الحركات .

وقد نقض ابن الرواندي أكثر الكتب التي صنفها كالزمردة والمرجان والدامغ ولم يتم نقضه . ولابي علي الجبائي عليه ردد كثيرة في نعمت الحكمة وقضيب الذهب والذهب والزمردة والدامغ والفريد وأمامه المضول .

وقال السيد ابو الحسين محمد بن الحسين الاملبي انه سمع من أبيه الذي سمع من أبيه الذي سمع من أبيه يقول : قلت لابي الحسين بن الرواندي المتكلم انت احذق الناس بالكلام ، غير انك تلحن ، فلو اختلفت معنا الى ابي العباس المبرد لكان احسن ، فقال : نعم ما قلت نبهتني لما احتاج اليه . قال : فكان من بعد يختلف الى ابي العباس المبرد ، قال : فسمعت المبرد يقول لنا : ابو الحسين بن الرواندي يختلف الى منذ شهر ، ولو اختلف سنة احتجت ان اقوم من مجلسي هذا واقعده فيه ..

واجتمع ابن الرواندي وابو علي الجبائي على جسر بغداد ، فقال له : يا ابا علي اما تسمع مني معارضتي للقرآن ونقضي له . فقال له ابو علي : انا عارف بمجاري علومك وعلوم اهل دهرك ، ولكن احاكمك الى نفسك فهل تجد في معارضتك له عذوبة وهشاشة وتشاكلا وتلازما ونظمها كنظمها ، وحلاة كحلاؤته . قال : لا والله . قال : قد كفيتني فانصرف حيث شئت .

وذكر الجبائي ان السلطان طلب ابن الرواندي وابا عيسى الوراق . فاما ابو عيسى فحبس حتى مات . وأما ابن الرواندي فهو في المهربي الى ابن لاوي المروي ووضع له كتاب الدامغ في الطعن بالنبي ( ص ) وعلى القرآن ثم لم يلبث الا اياما يسيرة حتى مرض ومات ، وعاش أكثر من ثمانين سنة . وسرد ابن الجوزي من زندقته اكثر من ثلاثة ورقات . قال الجبائي :

وكان قد وضع كتابا للنصارى على المسلمين في ابطال نبوة محمد ( ص ) ونسبه الى الكذب وشتمه وطعن في القرآن الذي جاء به . توفي عام ٢٩٨ هـ .

ومن شعره :

محن الزمان كثيرة ما تنقضي  
ملك الاكشارم فاسترق رقابهم

وسرورها يأتيك كالاعياد  
وتراء رقا في يد الاوغاد

وقوله ، وقيل انشده :

الليس عجيباً بأن امرءاً  
يموت وما حصلت نفسه

لطيف الخصم دقيق الكلم  
سوى علمه انه ماعلم

وذكره ابن خلkan ج ١ ص ٢٧ فقال : العالم المشهور ، له مقالة في علم الكلام ، وكان من الفضلاء ، في عصره ، وله من الكتب المصنفة نحو من مائة واربعة عشر كتابا ، وله مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام ، وقد انفرد بمذاهب نقلها أهل الكلام عنه في كتبهم . توفي سنة ٢٤٥ هـ برحمه مالك بن طوق الشعبي وقيل ببغداد ، وتقدير عمرهأربعون سنة ، وفي البستان سنة ٢٥٠ .

له ترجمة في ( ١ ) تاريخ ابن الوردي ج ١ ص ٢٤٨ ( ٢ ) البداية والنهاية ج ١١ ص ١١٢ ( ٣ ) لسان الميزان ج ١ ص ١٥٥ ( ٤ ) شرح نهج البلاغة ج ٤ ص ٤١ ( ٥ ) معاهد التصصيص ج ١ ص ١٥٥ ( ٦ ) المنظم ج ٦ ص ٩٩ ( ٧ ) شدرات الذهب ج ٢ ص ٢٣٥ ( ٨ ) النجوم الزاهرة ج ٣ ص ١٧٥ ( ٩ ) طبقات الاطباء ج ١ ص ٢١٢ ( ١٠ ) الامتناع والمؤانسة ج ٢ ص ٧٨ ( ١١ ) خطط المقريزي ج ٢ ص ٣٥٣ ( ١٢ ) مروج الذهب ج ٧ ص ٢٣٧ ( ١٣ ) مرآة الجنان ج ٢ ص ١٤٤ ( ١٤ ) ابو الفداء ج ٢ ص ٣٢٣ ( ١٥ ) اعيان الشيعة ج ١٠ ص ٣٣٩ - ٣٤٩ ( ١٦ ) روضات الجنات ص ٥٤ ( ١٧ ) سير النبلاء - خ - ج ٩ ص ١٥٣ (★) .

(★) في تحقيقنا ان اشارة صديقنا الخاقاني الى مخطوطة سير النبلاء للذهبى نسخة طوبقوسراي ( ١٥٢/٩ - ١٥٤ ) ، أما اشارته الى الصفدي في الواهي ( انظر قبل ص ١٦٨ س ٣ ) فهي نسخة الظاهرية ( ٢٩٨/٨ ) .

( ٤٤ / ٢٦ )

الحسني ، هاشم معروف :  
ـ الشيعة بين الاشاعرة والمعزلة ،  
ـ بيروت ١٩٦٤ .

[ ص ١٣٥ ]

[ في الحديث عن آراء أبي الهديل العلاف ... قد نسب إليه  
الراوندي (١) في كتابه فضائح المعتزلة (٢) آراء أخرى (٣) ، وقد أوردها  
كتاب الفرق في مؤلفاتهم (٤) .

(١) كما (١) . والصحيح ابن ...

(٢) كما (١) . وقد بينا في كتابنا عن ابن الريوندي أن الاسم الصحيح لكتاب هو  
فضيحة . أما فضائح ، فهي من اغلاط المؤلفين والنساخ المتأخرین ، انظر كتابی :  
*Ibn ar-Riwandi, ch. i.*

(٣) انظر شذرات كتاب فضيحة المعتزلة المرقمة ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ٧٥ - ٧٤ - ٧٣ - ٧٢ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ١٢٥ - ١٣٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٦٥ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٥ - ١٨٤ - ١٨٧  
Ibid., pp. 115 - 173

(٤) للموازنة ، راجع شذرات كتاب الفرق من كتاب فضيحة المعتزلة بتحقيقنا فـ  
كتابي السابق Ibid., ch. VII

( ٤٥/٣٧ )

— الرافعي ، مصطفى صادق :  
— اعجاز القرآن والبلاغة النبوية ،  
مراجعة محمد سعيد العريان ،  
القاهرة ١٣٨٤/١٩٦٥ .

( ١ )

[ من ٢٠٤ ]

وأبو الحسين (★) أحمد بن يحيى ، المعروف بابن الرانوني (١) ،  
وكان رجلا [ ص ٢٠٥ ] غابت عليه شفوة الكلام ، فبسط لسانه في مناقضة  
الشريعة ، وذهب يزعم ويقتري ، وليس أدل على جهله وفساد قياسه وأنه

---

(★) التعليلات المرقومة التالية على النص هي من عمل الرافعي . أما النجمات ، فهي  
من عملنا (الascus) .

(١) توفي سنة ٢٩٣ على رواية أبي الغداء . وفي كشف الظنون سنة ٢٠١ . وفي وفيات  
ابن خلكان سنة ٣٤٥ ، وفيسل [ الصواب ٢٥٠ - ٢٤٥ / ٢٥٠ ] - الأعسم ] . ولعمل  
الأولى أقرب . فحمله الفيظ على أن مال إلى الرافعية ، قالوا : لأنه لم يوجد طرفة  
من هرق الأمة تقبله ، ثم الحد في دينه وحمل يصنف الكتب للبيهود والنصارى ،  
وغيرهم ، في الطعن على الإسلام . وهلك في منزل رجل يهودي اسمه أبو ميس  
الاهوازي ، وكان يمؤلف له الكتب .

يمضي في قضية لا برهان له بها . من قوله في كتاب الفريسد (٢) : « ان المسلمين احتجو لنبوة نبئهم بالقرآن الذي تحدى به النبي ، فلم تقدر على معارضته . فيقال لهم : اخبرونا ، لو ادعى مدع لم تقدم من الفلاسفة ... مثل دعواكم في القرآن ، فيقال : الدليل على صدق بطليموس او اقليدس ، ان اقليدس ادعى ان الخلق يعجزون عن ان يأتوا بمثل كتابه . اكانت نبوته تثبت ؟ » (★) .

قلنا : فاعجب لهذا الجهل الذي يكون قياسا من اقيسة العلم ... واعجب (لكلام ) الذي يقال فيه : ان هذا الكتاب وذلك الكتاب ، فكلاهما كتاب . ولما كانا كذلك ، فأخذهما مثل الآخر . ولما كان أحدهما معجزا فالثاني معجز لا محالة . وما ثبت لصاحب الاول يثبت بالطبع لصاحب الثاني . وما دمنا نعرف ان صاحب الكتاب الثاني لم تثبت له نبوة فنبوة صاحب الاول لا تثبت ... لعمري ان مثل هذه الاقيسة التي يحسبها ابن الرواندي سبيلا من الحجة وبابا من البرهان لهي في حقيقة العلم كأشد هذيبان عرفه الاطباء قط ، [ ص ٢٠٦ ] والا فain كتابا من كتاب (٣) ؟ وain وضع من وضع ؟ وain قوم من قوم ؟ ولو ان الاعجاز كان من ورق القرآن وفيما يخط عليه ، لكن كل كتاب في الارض وكل كتاب في الارض ، ولاطرد ذلك القیاس كله على ما وضعه كما يطرد القياس عينه في قولنا : ان كل حمار يتنفس ، وain الرواندي يتنفس ، فain الرواندي يكون ماذا ... ؟ ولو ان مثل هذه السخافة تسمى علمًا تقوم به الحجة فيما يحتاج له ويبيطل به البرهان فيما يحتاج عليه ، لما بقيت في الارض حقيقة صريحة ، ولا حق معروف ، ولا شيء يسمى باسمه . ولكن هذا اللسان المتكلم قد عبدته أمم كثيرة ، لأن فيه قوة من قوى الخلق ، ولذلك لا تجد سخيفا من سخفاء المتكلمين الذين يعتقدون من ذلك علماء - كابن الرواندي مثلا - الا وجدته قد امعن في سخفة ، فلا تدرى اجمل

(٢) وفي تاريخ أبي الفداء : (الفرند) ، وهو تصحيف . وهذا الكتاب وصفه ابن الرواندي في الطعن على النبي (صلى الله عليه وسلم) وقد ردوا عليه ونقضوه .

(\*) يراجع نص أبي الفداء في كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملح » ، ص ١٩٦ . وقارن أصل النص عند ابن الجوزي ، في كتابنا السابق ، ص ١٥٨ .

(٢) كتاب القليس مثلا في الهندسة ، وهي علم فحشة ، بخلاف البيان الذي كان طبيعة في العرب لا في فحشة منهم . فاختلت جهتا القياس .

وقد قيل ان هذا الرجل عارض القرآن بكتاب سماه (التاج) ولهم توقف على شيء منه في كتاب من الكتب (★)، مع أن أبي الفداء نقل في تاريخه أن العلماء قد أجابوا عن كل ما قاله من معارضة القرآن وغيرها من (كفرياته)، وبينوا وجهه فساد ذلك بالحجج البالغة (★). والذي نظنه أن كتاب ابن الرأوندي، إنما هو في الاعتراض على القرآن ومعارضته على هذا الوجه من المناقضة، كما صنعت [ص ٢٠٧] في سائر كتبه: كالفرد ، والزمرة ، وقضيب الذهب ، والمرجان (٥) – فانها وصفت به ظلمات بعضها فوق بعض ، وكلها اعتراض على الشرعية والنبوة بمثل تلك السخافة التي لا يبعث عليها عقل صحيح ، ولا يقيم وزنا علم راجح (٦).

---

(٤) يبحث ابن الرأوندي ، في طهنه ، إلى الأقىسة الفاسدة ، يفالط بها ، وله من تلك سخافات عجيبة . وقد طعن في كتاب (الزمرة) على نبوات الأنبياء جميعا ، وله كتاب (نعت الحكمة) يعترض فيه على الله أذ كلف خلقه ما أمر به . شاعجب لهذا حمقا !

(★) أما اليوم فمصادرنا كثيرة في معرفة كتاب التاج المذكور . انظر كتابنا السابق ، ص ١٩ ، ١٠٨ ، ١٥٤ ، ١٩١ ، ٢١٧ ، ٢٣٠ ، ٢٤٧ .

(★★) يلاحظ نص أبي الفداء في كتابنا السابق ، ص ١٩٥ .

(٥) يخيّل اليّنا أن ابن الرأوندي كان ذا خيال ، وكان فاسد التخيل ، ولا فما هذه الأسماء ؟ وأين هي مما وضعت له ؟ والخيال الفاسد أشد خطرا على صاحبه من الجنون : لأن فساد في النساغ ، ولأنه حديث متوب ، فيما يملك منه الدين ولا العقل شيئا ، واظهر الصفات في صاحبه الغرور .

(٦) كتبنا هذا للطبعة الأولى [= ط . القاهرة ١٩٢٦ ؟ ] ، ثم وفتنا بعد ذلك على أن كتاب (التاج) يحتاج فيه صاحبه لقديم العالم ، وأنه ليس للعالم صانع ، ولا مدبر ، ولا محدث ، ولا خالق . أما كتابه الذي يطعن فيه على القرآن ، فاسمها ( الدامغ ) . قالوا انه وضعه لابن لاوي اليهودي ، وطن فيه على القرآن ، وقد نقضه عليه الخياط وابو علي الجباني ، قالوا : ونقضه على نفسه .. والسبب في ذلك انه كان يؤلف ، لليهود والنصارى [ و ] الشنوة واهل التعطيل ، بائهام يعيش منها ، ليضع لهم الكتاب بشمن يتهذّبم بنقضه .. حتى أعطوه مائة درهم أخرى ، فأمسك عن النقض ! أما ما قيل من معارضته للقرآن ، فلم يعلم منها الا ما نقلته صاحب

←

وقد ذكر المعربي هذه الكتب في رسالة الفرقان ، ووفى الرجل حسابه [ ص ٢٠٨ ] عليها ، وبصدق على كتبه مقدار دلو من السجع ..! وناهيك من سجع المعربي الذي يلعن باللفظ قبل ان يلعن بتالمعنى ..! (★)

ومما قاله [ المعربي ] في الناج : واما تاجه فلا يصلح ان يكون نعلا ... وهل تاجه الا كما قالت الكاهنة : اف وتف (٧) ، وجورب وخف ... قيل : وما جورب وخف ؟ قالت : واديان بجهنم ! (★)

وهذا يشير الى ان الكتاب كذب واختلاق ، وصرف لحقائق الكلام ، كما فعلت الكاهنة ، والا فلو كانت معارضته لنقض التحدي ، وقد زعم انه جاء بمثله لما خات كتب التاريخ والادب والكلام من الاشارة الى بعض كلامه في المعارضة ، كما أصبهناه من ذلك لغيره (٨) .

## ( ٢ )

[ ص ٢١١ ]

على ان المعربي - رحمة الله - قد اثبت اعجاز القرآن فيما انكر من رسالته على ابن الرواundi ، فقال : « واجمع ملحد ومهتد ، وناكب عن ... [ الى قوله ] ... والزهرة البدية في جدوب ذات نسق » . (★★★)



( معاهد التخصيص ) = التنصيص ، قال : « اجتمع ابن الرواundi ، هو وابو علي الجبائي يوما على جسر بفسداد ، فقال له : يا ابا علي ، الا تسمع شيئا [ شبيها ] في معاهدتك للقرآن وتنقصي له ؟ قال الجبائي : انا اعلم بمخازي علومك وعلوم اهل دهرك ، ولكن احاكمك الى نفسك : فهل تجد في معاهدتك له علوبة وهشاشة وتشاكلا وتلاؤما ونظمها وحلوها كحلواته ؟ قال : لا والله ! قال : قد كفيتني ، خانصرف حيث ثشت » !! ويقال ابن الرواundi كان ابوه يهوديا واسلم . والخلاف في امره كثير ، وبلفت مصنفاته مائة كتاب واربعة عشر كتابا .

(★) يراجع نص المعربي المذكور في كتابنا السابق ، ص ١٠٨ - ١١٤ .

(٧) الاف : وسخ الاذن . والتلف : وسخ الانف .

(★) يراجع كتابنا السابق ، ص ١٠٨ - ١٠٩ .

(٨) في صفحة ١١١ جزء ٢ من هامش الكتاب الكامل أسماء الذين كانوا يطعنون على القرآن ، ويصنعون الاخبار ويشوونها في الامصار ، ويصفون الكتب على اهلها .

(★★) انظر كتابنا السابق ، ص ١١٠ - ١١١ .

( ٤٦/٢٨ )

نعمة ، الشيخ عبد الله :  
— فلاسفة الشيعة ،  
[ بيروت ١٩٦٥ ]

( ١ )

[ ص ١٦٦ ]

[ ومن مؤلفات أبي سهل اسماعيل التوبختي ] : كتاب الانسان والرد على ابن الرأوندي ( ١ ) ... نقض كتاب عبث الحكمة لابن الرأوندي ، نقض اجتهاد الرأي على ابن الرأوندي ...

( ٢ )

[ ص ١٧٣ ]

[ ومن مؤلفات الحسن بن موسى التوبختي ] : النكت على ابن الرأوندي .

---

( ١ ) كتب هنا الشيخ نعمة في الهاشم : « هو أبو الحسين أحمد بن يحيى بن إسحاق الرأوندي ، المتكلم المشهور ، صاحب المؤلفات الكثيرة ، وبلغ ماية وأربعة عشر كتابا ، منها فضيحة المعتزلة الذي رد عليه ابن الخطاط [ كلها ! ] في كتابه الانتصار . وهو من الشيعة على قبول الشريف المرتضى ، وقد اتهم باللحاد والزنادقة ، توفي عام ٢٤٥ هـ » .

(٣)

[ ص ٥٣٠ ]

[ ومن مؤلفات أبي نصر الفارابي ] : كتاب الرد على ابن الراوندي في  
أدب الجدل (٢) .

(٤)

[ ص ٥٦٦ ]

[ في الحديث عن هشام بن الحكم ]

... كما ظلل جماعة من المتكلمين متاثرين بأرائه ، حتى عصر متاخر  
عنه ، مثل أبي عيسى محمد بن هارون الوراق ، وأحمد بن الحسين (٣)  
الراوندي ، الذي وضع كتابه (فضيحة المعتزلة) وهاجم فيه الآراء  
الاعتزالية ورجالها مهاجمة شديدة ، متکئاً في كثير من فصوله على آراء  
和尚 بن الحكم ، مما أضطر أبا الحسين بن (٤) الخطاط إلى وضع كتابه  
(الانتصار) للرد على (الفضيحة) وعلى الراوندي وهشام (٥) .

(١) راجع ما ي قوله في شأن هذا الكتاب صديقنا الاستاذ Van Ess في مقاله عن « الفارابي وابن الريوندي » في هذا الكتاب ص ٢٠٦ وما يليها .

(٢) كما (١) ، وال الصحيح أبو الحسين احمد بن يحيى . انظر تعريف المؤلف به في  
الهامش رقم ١ قبل ص ١٧٦ .

(٣) في الأصل ابن . وهي غلط .

(٤) لقد بحثنا في كتابنا عن ابن الريوندي هذا الموضوع ، وبيننا بالدليل أن ابن  
الريوندي إنما كان يعتمد على هشام بن الحكم عند محاكمة التصوص والمقارنة . انظر  
Ibn ar-Riwandi , passim أما ما يقوله الشيخ نعمة بخصوص (الانقسام)  
 فهو مبالغة في اسباغ طابع السيطرة لفكرة هشام على المتأخرین عنه . فإذا صع هذا  
في بعض ، لكنه لا ينطبق على ابن الريوندي ، كما أرى . أما قوله (الراوندي)  
فصحیحه : ابن ...

(٤٧/٢٩)

عبد الرحمن ، الدكتورة عائشة :  
— أبو العلاء المغربي ،  
القاهرة [؟ ١٩٦٥]

(١)

[ ص ٢٣٢ ]

وقدفه [ قذف ابا العلاء ] بعضهم بالزندقة والالحاد وسقم الدين ،  
وقرنه مع ابي حيان التوحيدي وابن الراوندي (١) - من اشهر الزنادقة  
في الاسلام - في قرن واحد ، وتقرموا على الله بعلنته ، وحكموا عليه  
بالخسران في الدنيا وعذاب الجحيم في الآخرة (٢) .

(٢)

[ ص ٢٣٤ ]

اذا كان لا يحظى برزقك عاقل  
وترزق مجنونا ، وترزق احمقا

(١) يراجع نص السبكي في طبقات الشافعية ( ط . القاهرة ١٩٠٦/١٣٢٤ ) ٢/٤ ، من  
كتابنا « تاريخ ابن الريوندي المحدث » ، ص ٢٠٣ .

(٢) يراجع نص ابن الجوزي في تلبيس ابليس ( ط . القاهرة ١٩٢٨/١٣٤٧ ) ص ٦٨ ،  
١١١ - ١١٢ ، من كتابنا السابق ، ص ١٧٠ - ١٧١ .

فلا ذنب يَا رب السمااء علی امریء  
رأی منك ما لا يشتهي فتزندقا

... والبيتان مما لم يرو في ديوانه [= ديوان أبي العلاء] (٢) .  
وهما منسوبان في «معاهد التنصيص» للعباسي - ص ٧١ ، ط . بولاق  
سنة ١٤٧٤ [هـ] - لابن الروandi ، وهما به أشبه ، وله في هذا المعنى  
بيان آخران رواهما أبو العلاء في «رسالة الغفران» (٤) بين آشور  
الزنادقة (٥) .

(٢) يراجع بحثنا عن «الشعر النسوب إلى ابن الريوندي»، مجلة كليةأصول الدين (بغداد ١٩٧٥)، المجلد الأول، ص ١٩٩. كذلك انظر البحث ملحقاً به هنا الكتاب ص ٤٤.

<sup>(٤)</sup> انظر بحثنا السابق ، ص ١٧٢ ، ١٧٣ ، وقارن ص ٢٢٠ - ٢٢١ من كتابنا هذا .

(٩) تشهي آلؤلقة الى نشرتها لرسالة الفران ، ص ٩٥ ، ط ٣ ( ذخائر ) . فساند

(٤٨/٤٠)

العلوجي ، عبد الحميد :

- عطر وحبر ،

بغداد ١٢٨٧/١٩٦٧ ،

ص ١٨٧ ، ١٨٨ ، ٢٢٤ .

(١)

[ ص ١٨٧ ]

وأهان (١) المرحوم مصطفى صادق الرافعي (٢) حمارنا حين أقام عليه قياساً منطقياً لافحاماً الملحد ابن الراوندي الذي اشتهر بمعارضة القرآن الكريم . فابن الراوندي يزعم أن هندسة أقليدس كتاب ، وأن القرآن الكريم [ ص ١٨٨ ] كتاب .. وما دام الأمر كذلك ، فكتاب أقليدس يماثل كتاب الله عجائب .. وقد أغضب هذا القياس الفاسد المرحوم الرافعي ، فقال : إن كل حمار يتنفس ، وأبن الراوندي يتنفس ، فابن الراوندي يكون ماذا ؟

(١) من مقالة ( مع الحمار .. ) ص ١٥٧ وما بعدها .

(٢) يراجع نص اعجاز القرآن للرافعي في كتابنا هذا ، قبل ص ١٧٣ .

(٢)

[ ص ٢٤٤ ]

وانني استطعت (٣) بعد ان ولجت مع الوالجين رحاب الفن على شاشة التلفزيون ان افهم مذهب عزيز علي ... فهل يعني ذلك انه أضحي رابع (٤) الزنادقة في الاسلام بعد الموري وابن الراوندي وأبى حيyan التوحيدى ؟ (★) .

---

(٣) من مقالة (دفاع عن فنان كبير) هو عزيز علي (!) ، ص ٢٢٣ وما بعدها .

(٤) كل ( !! ) ان هذا التعبير غامض ، وهو يحتاج الى ايضاح الصلة ، فلا ادرى ما وجه المقارنة بين عزيز علي ( المتلوجست ) بفيلسوف الشمراء وفيلسوف التكلمين وفيلسوف الادباء !

(★) وقد بثني صديقنا العلوجي ، بعد اطلاقه على كتابنا ( تاريخ ابن الريوندي المحدث ) في ربیع ١٩٧٦ ، اعتراقه بأنه ما كان يجب عليه أن يظلم ابن الريوندي مع الظالمين ! وقارن كتابنا هذا ص ٢٣٨ وتعليق ١٩ .

( ୩୧/୫୨ )

عبد الحميد ، الدكتور عرفة :  
- دراسات في الفرق والعقائد الإسلامية ،  
١٩٦٧ .

[ ۱۱۲ ]

والمعروف أن البغدادي (١) يعتمد كلبا على كتاب «فضيحة المعتزلة» (٢) الذي ألفه المحدث والزنديق ابن الروandi ، ومن هنا صار الاحتراس في الأخذ بما كتب عن المعتزلة شرطاً أساسياً عند البحث عنهem (٣) .

(١) البغدادي هنا هو أبو منصور عبد القاهر بن طاهر ، المتوفي سنة ٤٢٩ / ١١٤٠ م مؤلف كتاب « الفرق بين الفرق » ، نشرة محمد بدر ، القاهرة ١٩١٠ . والرأي الذي يسوقه زميلنا الدكتور عرفان سبقة إليه الاستاذ نميرك في مقتمه لكتاب الانتصار ( ط . القاهرة ١٩٢٥ ، ص ٤٤ - ٤٥ ) . قارن الترجمة الفرنسية Le Livre du Triomphe , pp. xxxiv - xxxv بالجدة والليل في كتابي عن ابن الريوندي Ibn ar-Riwandi , ch. iii

٤٢) يراجع كتاب Ibid., ch. iv, v.

(٤) كلنا !! ولستا تعرف الدوااعي لهذا الشرط . إنها متابعة لوقف زهدي حسن جار الله على آية حال . فلا حظ ص ١٣١ و ١٣٥ - ١٣٦ من كتابنا هذا .

( ٣٢/٥٠ )

اللوسي ، الدكتور حسام محبي الدين :  
ـ حوار بين الفلسفه والمتكلمين ،  
بغداد ١٩٦٧/١٣٨٧ .

[ ص ٩٣ تعليق ١٥٥ ]

... يذكر لنا الخياط المعتزلي في كتابه « الانتصار » ، نشر نيرج ،  
القاهرة ١٩٢٥ ، ص ١٨ (١) « وإنما الذي نقل ابن الرواندي (٢) قوله  
جهم ، لأن جهم (٣) كان يزعم أن الله يفني الجنة والنار وما فيها ، ويبيقى  
وحده كما كان وحده . وحجته الآية (٤) ( هو الأول والآخر ) (٥) » .

---

(١) إن هذا خلط مبين ! فالإشارة الصحيحة هي ص ١٢ . كذلك ثارت ص ١٨ من ط  
بيروت ١٩٥٧ . فلعل استاذنا الدكتور اللوسي رجع إلى الطبعة الأخيرة .

(٢) نص الخياط كما يلي : « وإنما هذا الذي حمله صاحب الكتاب ... » ولم يشر  
لاسم ابن الرواندي .

(٣) كما في اقتباس الدكتور اللوسي . وفي نشرة نيرج : جهما ، وهي الصواب .

(٤) « وحجته الآية » لا وجود لها في نص الخياط ، فهناك نقرأ : « ويستدل على قوله  
هذا بقول الله تعالى ... » ، فلالاحظ .

(٥) قارن القرآن ، سورة الحديد ٥٧ ، آية ٣ .

(٢٢/٥١)

الخطيب ، عبد الله :  
 صالح بن عبد القدس البصري ،  
 بغداد ١٩٦٧ .

(١)

[ ص ٣٦ ]

... ان المحافظين (١) في مناظر اتهم يطلقون اسم الزنديق ( المفكر الحر ) على من يبدو انه في اعتراضه بالاسلام بلسانه [ ص ٣٧ ] يعزو له الصدق الكافي . وهذا التفكير الحر في المتطرف هو الذي [ كشف كراوس ، منذ عهد قريب ، عن اهم مصنفاته منذ الایرانشهرى الى ثفورى ، ويشمل ذلك ما ] (٢) كتبه ابو عيسى الوراق ، وابن الروانى ، والطبيب الكبير الرازى .

(٢)

[ ص ٤٨ ]

... وحتى في الرد على أصحاب البدع الكفرة لا نجد غير الفقد لهم

(١) هذه الشلتة مقتبسة من مقالة زنديق للاستاذ ماسينيون في الوسوعة الاسلامية . كما يشير الخطيب . فراجع الاصل الانكليزي :

Massignon, art. Zindik; in: *Encyclopaedia of Islam*, vol. iv, (1938), p. 1228.

(٢) العبارة المخصوصة بين مقوفيتين [ ] ، ساقطة من المطبوع ، ومن اضافات المؤلف في آخر الكتاب . انظر كتابه ، ص ٢٠٧ .

الا فيما ندر (٣) ، ككتاب **الخياط** (٤) في الرد على ابن الراوندي ، وفي المجالس المؤيدية (٥) ، وفي كتاب **نقد العلم والعلماء** (٦) ، وبعض الكتب والرسائل القليلة النادرة .

(٤)

[ ص ٧٥ ]

يقول التوحيدى (٧) : . . . . .

(٤)

[ ص ٧٧ ]

وقد جاء في الامتناع والمؤانسة . . . . (٨) :

(٢) في الاصل المطبوع : فيما نجري (!) ، وهو خلط .

(٤) يشير الخطيب في الهاشم « **الخياط** » ، الانتصار والرد على ابن الراوندي **المحمد** ». والصحيح ، بحسب عنوان الاستاذ نميره : الراوندي .

(٥) يشير المؤلف هنا : « راجع كتاب من تاريخ الاتحاد في الاسلام » ، ص ٧٩ وما بعدها ». وللتفصيل ، يراجع ملحق ( ابن الراوندي للستاذ كراوس ) في آخر كتابنا هذا .

(٦) يذكر الخطيب مرجحه هنا : « ابن الجوزي البغدادي ، **نقد العلم والعلماء** » ، ص ٢٠ وما بعدها ». فلاحظ !

(٧) ينقل هنا الخطيب الشلحة التي نشرناها في كتابنا ( **تاریخ ابن الريوندي المحمد** ) ، منشورات دار الأفاق الجديدة ، بيروت ١٩٧٥ ، ص ٨١ ) عن ابن حيان التوحيدى . فلاحظها هناك . وقد وقع في نص المؤلف بعض التحريف (!) .

(٨) يقتبس هنا الخطيب نص الشنرة التي نشرناها في كتابنا السابق ص ٧٩ ، نقلًا عن ابن حيان التوحيدى ، فرافقها هناك . ولقد تمحضت وتحرفت عبارة التوحيدى . في اقتباس الخطيب (!) . قارن ص ١١٢ من كتابه المكود ، النص رقم ١٢ .

( ୪୫/୦୮ )

مدكور ، الدكتور ابراهيم بيومي :  
— في الفلسفة الإسلامية منهج وتطبيقه ،  
القاهرة ١٩٧٨ .

( 1 )

[ ۸۰ ص ]

ابن الراوندي وانكاره للنبيّة

وليس هناك شك في ان التسليم بالوحى والمعجزة الضرورية هذه الاصل  
واوجبها ، فان منكري النبوة ينقضون الدين من اساسه ويهدمون الحضارة  
الاسلامية كلها . وعلى الرغم مما في هذه الدعوى من جرأة وفي هذا الموقف  
من تهجم ، فانا نجد بين المسلمين من وقوفه . ودون ان نعرض لكل من  
خاضوا غمار هذا الموضوع في القرنين الثالث والرابع للهجرة نشير الى  
رجلين هما احمد بن اسحق (كذا !) الراوندي ومحمد بن زكريا الرازي  
الطيب .

فاما الاول فشخصية غريبة للغاية ، ولا يعرف بالدقة تاريخ مولده ولا وفاته ، ويغلب على الظن أنه مات في أخربات القرن الثالث . وهو من أصل يهودي نشأ في راوند قرب أصبغمان ، ثم سكن بغداد واتصل بالمعزلة ، وكان من حدافهم ، وعدده المرتضى بين طبقتهم الثامنة (١) . الا انه لم يلبث

(١) ابن خلkan ، وفيات الاميين ، ج ١ ، ص ٢٨ - ٣٩ ، المرتضى ، النية والامل ، من ٥٣ .

ان خرج عليهم لاسباب لم يجعلها التاريخ بعد ، وحمل عليهم ، بدل على الاسلام وتعاليمه المختلفة ، حملة عنيفة ، ولازم الملحدين واتصل بهم اتصالاً وثيقاً . ويظهر انه اضحي دسيسة ضد المسلمين يدبّر لهم المكاييس ، ويستاجر للطعن عليهم ، وينشر فيهم عناصر الربيع والحاد . ولم يخف أمره على بعض اليهود المخلصين الذين حذروا المسلمين منه ، وقالوا لهم : « ليفسدكم عليكم هذا كتابكم كما افسد ابوه التوراة علينا » (٢) ، وقد كتب كتاباً كثيرة كلها انتقاد للإسلام ورجاله ، منها كتاب « فضيحة المعتزلة » في الرد على كتاب « فضيحة المعتزلة » ، الذي وضعه الجاحظ من قبل ، وكتاب « الدامغ » يعارض به القرآن ، وكتاب « الفرنند » في الطعن على النبي صلى الله عليه وسلم ، وكتاب « الزمردة » في انكار الرسل وابطال رسالتهم (٣) .

[ ص ٨١ ]

والكتاب الاخير يعنيها بوجه خاص ، فانه يعطينا فكرة عن مسألة النبوة وكيف كانت تثار في ذلك المهد . وقد بقي مجھولاً الى زمن قريب ، ويرجع الفضل في التعريف به الى كراوس الذي اهتم به في مخطوطه من المخطوطات الاسماعيلية الموجودة في الهند . وهذه المخطوطة ليست الا جزءاً من « المجالس المؤيدية » ، المنسوبة الى المؤيد في الدين هبة الله بن ابي عمران الشيرازي ، داعي الدعاة الاسماعيلي أيام الخليفة الفاطمي المنتصر بالله (٤) ، وتشتمل في جملتها على ٨٠٠ محاضرة القيت في « دار العلم » بالقاهرة ، في منتصف القرن الخامس الهجري ودرست فيها المشاكل الاسلامية على اختلافها (٥) .

وفي المجلس السابع عشر من المائة الخامسة الى المجلس الثاني والعشرين ، يعرض الحاضر لاقوال ابن الروندي في الطعن على النبوة ويعقب عليها بالنقض والرد . وهذه المجالس الستة هي التي نشرها كراوس

(٢) معاهد التنصييع ، ج ١ ، ص ٧٦ - ٧٧ .

(٣) نسبرج ، الانتصار ، ص ٢٢ - ٣٧ .

P. Kraus, Beiträge zur Islamischen Ketzergeschichte, in (٤)

Rivista (1931), p. 94. [ الصحيح هو المستنصر بالله . الاعسم ] (٥)

Hamdani, The Hist. of the Ismâ'ili Da'wat, p. 126-139.

وترجمها الى الالمانية ، وعلق عليها تعليقا ضافيا يدل على اطلاعه الواسع وبمحضه العميق في مجلة « الرفستا الايطالية » سنة ١٩٣٤ (٦) . فهـى لا تحوي كتاب « الزمرة » في مجموعه ، بل فقرات منه تولـى الاسماعيلية مناقشتها واظهار ما فيها من خطأ وفالطة . وقد صيفت هذه المناقشة في قالب مشوق جذاب ، وأن تكون مسجوعة سجـعا ثقيلا أحيانا . وفيها دفاع وردود عقلية هي اثر من آثار الثقافة الاسماعيلية المترامية الاطراف ، ولا يتسع المقام لعرضها في تفصيلها ، وتكتفي بأن نستخلص منها دعاوى ابن الرواندي واعتراضاته .

قد يكون اول شيء يلحظه المطلع على هذا الحوار هو ما في ابن الرواندي من حدق ومهارة ومكر ودهاء . يقف موقفا بعيدا عن التحيز - ولو في الظاهر على الاقل - كـي يجتذب اليه كل القراء ، فهو لا يتعرض للنبوة بالتفـي والانكار فقط ، بل يناقش موضوعها مناقشة حرـة طلقة يأتي فيها على اقوال المثبتين والمـنكريـن . وكم نأسـف لـأن صاحـب « المجالـس المؤيدـية » أهـمل جـانـبـ الـاثـباتـ فيـ هـذـهـ القـضـيـةـ (٧) ، ولو وافـاناـ بهـ لـاستـطـعـناـ انـ نـحـكـمـ فيـ وـضـوحـ ماـ اـذـاـ كانـ وـاضـعـ [ـ صـ ٨٢ـ] «ـ كـتابـ الزـمرةـ »ـ يـكـيلـ بـكـيلـيـنـ . عـلـىـ انـ هـنـاكـ ظـاهـرـةـ اـخـرىـ تـؤـيدـ اـنـ اـبـنـ الرـوـانـدـيـ يـمـعـنـ فيـ الـدـهـاءـ وـالـمـكـرـ ، فـهـوـ يـعـلـنـ فيـ اـوـلـ بـحـثـهـ اـنـ لـاـ يـعـمـلـ شـيـئـاـ سـوـىـ اـنـ يـرـدـ اـقـواـلـ جـرـتـ عـلـىـ السـنـةـ الـبـرـاهـمـةـ فيـ رـدـ النـبـوـاتـ (٨)ـ .

وسـاءـ أـكـانـتـ هـذـهـ الـاـقـواـلـ مـنـ آـثـارـ الـفـكـرـ الـهـنـدـيـ اـمـ اـنـ اـخـtraـعـ اـبـنـ الرـوـانـدـيـ ، فـهـىـ تـتـلـخـصـ فـيـمـاـ يـلـيـ :ـ اـنـكـارـ لـلـنـبـوـاتـ عـامـةـ وـنـبـوـةـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ خـاصـةـ ،ـ وـنـقـدـ لـبـعـضـ تـعـالـيمـ اـلـاسـلـامـ وـعـبـادـاتـهـ ،ـ ثـمـ رـفـضـ فـيـ شـيـئـ مـنـ الـتـهـكـمـ لـلـمـعـجزـاتـ فـيـ جـمـلـتـهـ .ـ فـاـمـاـ الرـسـلـ فـلـاـ حـاجـةـ اـلـيـهـ لـانـ اللـهـ قـدـ مـنـعـ خـلـقـهـ عـقـولاـ يـمـيـزـونـ بـهـاـ الـخـيـرـ مـنـ الشـرـ وـيـفـصـلـونـ الـحـقـ عـنـ الـبـاطـلـ ،ـ وـفـيـ هـدـيـ الـعـقـلـ مـاـ يـغـنـيـ عـنـ كـلـ رـسـالـةـ .ـ يـقـولـ اـبـنـ الرـوـانـدـيـ :ـ «ـ اـنـ الـبـرـاهـمـةـ يـقـولـونـ اـنـ قـدـ ثـبـتـ عـنـدـنـاـ وـعـنـدـ خـصـومـنـاـ اـنـ الـعـقـلـ اـعـظـمـ نـعـمـ اللـهـ

Kraus. Rivista, 96 - 109, 110 - 120.

(٦)

Ibid., p. 96.

(٧)

Ibid.

(٨)

سبحانه على خلقه ، وانه هو الذي يعرف به الرب ونعمه ، ومن اجله صح الامر والنهي والترغيب والترهيب . فان كان الرسول يأتي مؤكداً لما فيه من التحسين والتقبیح والایجاب والمحظر ، فساقط عننا النظر في حجته واجابة دعوته ، اذ قد غنينا بما في العقل عنه ، والارسال على هذا الوجه خطأ . وان كان بخلاف ما في العقل من التحسين والتقبیح والاطلاق والمحظر ، فحينئذ يسقط عننا الإقرار بنبوته » (٩) .

وسيرا في هذا الطريق العقلي المزعوم يرى ابن الراوندي ان بعض تعاليم الدين مناف لمبادىء العقل ، كالصلة والطواف ورمي الجamar والسعى بين الصفا والمروة اللذين هما حجران لا ينفعان ولا يضران . على انهما لا يختلفان عن ابي قبيس وحراء في شيء ، فلم امتازا على غيرهما ؟ وزيادة على هذا اليأس الطواف بالکعبۃ كالطواف بغيرها من البيوت (١٠) .

والمعجزات اخیراً غير مقبولة في جملتها ولا في تفاصيلها ، ومن الجائز ان يكون رواتها ، وهم شرذمة قليلة ، قد تواطوا على الكذب فيها . فمن ذا الذي يسلم ان الحصى يسبح او ان الذئب يتكلم (١١) ؟ ومن هم هؤلاء الملائكة الذين انزلهم [ ص ٨٣ ] الله يوم بدر لنصرة نبيه ؟ انهم كانوا مقلوي الشوکة قليلي البطش ، فانهم على كثرتهم واجتماع ايديهم وأيدي المسلمين معهم لم يقتلوا اکثر من سبعين رجلاً . وain كانت الملائكة يوم أحد حين توارى النبي صلى الله عليه وسلم بين القتلى ولم ينصره أحد (١٢) ؟ وبلافة القرآن على تسليمها ليست بالامر الخارق للعادة ، فانه لا يمتنع ان تكون قبيلة من العرب افصح من القبائل كلها ، ويكون في هذه القبيلة طائفة افصح من البقية ، ويكون في هذه الطائفة واحد هو افصحها . وهب ان محمداً صلى الله عليه وسلم غالب العرب في فصاحتهم وغلبهم ، فما حكمه على العجم الذين لا يعرفون هذا اللسان وما حجته عليهم (١٣) ؟

Ibid., 90.

(٩) [ الاشارة الصحيحة هنا هي ص 97 ]

Ibid., 99.

(١٠)

Ibid., 101.

(١١)

Ibid., 102.

[ 105-106 ] [ الاشارة الصحيحة هنا هي ص 105-106 ]

Ibid., 105 - 106

(١٢) [ هذا ، الاشارة الصحيحة هي ص 102 ]

لسنا في حاجة مطلقاً لأن نرد على هذه الشبه الواهية والدعوى الباطلة ، وسيدرك القارئ بنفسه ما فيها من تضليل ومحاطة . ولا نظننا في حاجة كذلك إلى سرد الدناع المجيد الذي دبجه يراعي الاسماعيلية ضدها، وفي مقدور كل باحث أن يرد عليها بأرائه الخاصة وأفكاره المستقلة . وكل ما نريد أن نلاحظه هو أن ابن الرأوندي يردد نفمة الفناها لدى المعتزلة من قبل ، فهو ينادي بالحسن والقبح العقليين ، ويدركنا بذلك السؤال الذي وضعته مدرسة المعتزلة لأول مرة وهو : هل الإيمان واجب بالشرع أو بالعقل ؟ بيد أن المعتزلة المخلصين لم يستخدموا العقل لهذا الاستخدام المفرط ، وبدلوا جهدهم في أن يوفقاً بينه وبين الدين ، وإن يردوا على شبه الرقادقة واللحدان بكل ما أوتوا من حجة بينة وبرهان قاطع . ومسألة العقل والنقل هي عقدة العقد ومشكلة المشاكل ذلك العهد ، وسنرى فيما يلي كيف استطاع الباحثون الآخرون حلها .

### أبو بكر الرازي ومخاريق الأنبياء

اسلفنا القول عن أحدى الشخصيتين اللتين أثارتا مشكلة النبوة اثناء القرن الثالث والرابع للهجرة في شكل حاد ، وتفني بها ابن الرأوندي . ونعرض الآن لشخصية أخرى [الرازي] ليست أقل خطراً ، وربما كانت اعرف لدى جمهور القراء . [الخ] .

(٤)

[ ص ٨٧ ]

وهذه الاعتراضات في جملتها تقترب بعض الشيء من الاعتراضات التي أثارها ابن الرأوندي من قبل . وكان الرجلين يرددان نفمة واحدة ويصدران عن أصل معين ، أو كان تعاليم هندية وآراء مانوية اختفت وراء حملتها . ونحن نعلم من جهة أخرى أن الرازي يقول بالتناسخ الذي عرفت به السمنية من الهند ، ويتشيع للمانوية الذين كانوا يدسون في غير ملل للإسلام ومبادئه ، ولا يبعد أن يكون قد وقف على نقد الأغريق للدينيات على اختلافها . وسواء أكان الرازي متأثراً بعوامل أجنبية أم معبراً عن آرائه الشخصية ، فإنه يصرح بأن الأنبياء لا حق لهم في أن يدعوا لأنفسهم ميزة خاصة ، عقلية كانت أو روحية ، فإن الناس كلهم سواسية ، وعدل الله وحكمته تقضي بـالـيـمـتـازـ وـاـحـدـ عـلـىـ آخرـ .

### موقف الفارابي من هذا الشك والانكار

في هذا الجو الملوء بالحوار والمناقشة في موضوع النبوة الخطير نشأ الفارابي ، وكان لا بد له أن يقاسم في المعركة بنصيب . لا سيما وهو معاصر ابن الرأوندي والرازي مما ، فقد ولد سنة ٢٥٩ هجرية وتوفي سنة ٣٣٩ . ويروي المؤرخون أنه كتب ردين ، أحدهما على ابن الرأوندي والآخر على الرازي ، ونأسف جد الأسف لأن هذين الردين لم يصلا إلينا (١٤) . وقد نستطيع أن نتكمّن بموضوعهما في ضوء الملاحظات السابقة ، فإنه لا يتوقع أن يرد الفارابي المنطقي الفيلسوف على ابن الرأوندي الا في شيء يتصل بالمنطق والجدل اللذين أخل الأخير بقواعدهما ، أو في مبدأ من مبادئ الفلسفة والالهيات التي خرج عليها (١٥) .

(١٤) ابن أبي أصيبيعة ، عيون ، ص ١١ ، ١٣٩ ، القسطنطي ص ٢٧٩ ، ٢٨٠ .

(١٥) ينبغي أن نلاحظ أن ابن [أبي] أصيبيعة يصرّح بأن الفارابي كتب كتاباً في الرد على ابن الرأوندي في أدب الجدل ، والقسطنطي يعد هذا كتابين أحدهما في أدب الجدل والآخر في الرد على ابن الرأوندي [هارن النصرين في كتابنا « تاريخ ابن الريونسي الملحد » ، ص ١٨٢ و ١٨٨ ] .

( ٣٥/٥٣ )

برجشتريسر ، الاستاذ :  
— أصول نقد النصوص ونشر الكتب ،  
إعداد الدكتور محمد حمدي البكري ،  
القاهرة ١٩٦٩ .

[ ص ٥٢ ]

مثال ذلك كتاب « الانتصار في الرد على ابن الراوندي الملحد » لأبي الحسين عبد الرحيم بن محمد الخياط المعتزلي المتوفى بعد سنة ٣٠٠ هـ بقليل ، الذي نشره نيرج Nyberg في القاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، ونقرأ فيه ما لفظه « فإذا نفي ابوالهذيل التغير والزيادة [ ص ٥٣ ] والنقصان ، والعجز والموارض والموابع عن الله جل ذكره ثم احال ... ... وهنا تنقص الكلمة من النسخة الوحيدة لأن مكانها مخروم ) الذي اضافه اليه من افعاله « (١) ، ولم يوق الناشر الى تقدير الكلمة الناقصة . وفي موضع آخر نقرأ ما لفظه « فإذا قيل له ( اي للاسواري ) افليس الله قد اخبر بدوام افعاله في الآخرة ؟ قال بلى « (٢) ، فنعلم من الوضع الثاني أن مسألة دوام افعال الله كانت مسألة دائرة بين المعتزلة ، فإذا طبقنا هذه المعرفة على الموضع الاول ، امكننا ان نعرف ان الكلمة الناقصة هي كلمة [ دوام ] ويتبين من ذلك ان ابوالهذيل كان يذهب في هذه المسألة ما ذهب اليه الاسواري ، ويظهر من هذا المثال ان معرفة الاشياء تؤدي في بعض الاحيان الى اصلاح النقص وسد الخل .

(١) كتاب الانتصار ، ص ١٤ .

(٢) ايضا ، ص ٢٠ .

( ٣٦/٥٤ )

عمارة ، محمد :

ـ المترفة ومشكلة الحرية الإنسانية ،

بيروت ١٩٧٢ .

( ١ )

[ ص ٢٢ ]

... وابو علي الجبائي ... من مصنفاته ... تقد ابن الراوندي  
المحدث ( ١ ) ...

( ٢ )

[ ص ٣٢ ]

الراوندية : وهم اتباع أبي الحسين بن يحيى ( ٢ ) بن أسحق  
الراوندي ، المشهور بابن الراوندي ( وانختلف في ميلاده بين سنتي ٢٠٥  
و ٢١٥ هـ ، وترجحت وفاته ٢٩٨ هـ لا ٢٤٥ هـ ) ( ٣ ) ، وكان ابن الراوندي

( ١ ) كذا ( ! ) ، ولا نعرف عنوانا للجبائي كهذا ( ٤ ) .

( ٢ ) كذا في الأصل . وصوابه : أبي الحسين ( أحمد ) بن يحيى ...

( ٣ ) لم تترجم سنة ٢٩٨ هـ على الأطلاق ، غير رأي الاستاذ نميرك . وقد ابتنينا بشكل  
قاطع ان الصحيح في وفاة ابن الريوندي هو سنة ٢٤٥ هـ . انظر مقدمتنا لكتاب  
تاريخ ابن الريوندي المحدث ، ص ٧ الفقرة ١ ، ص ٩ الفقرة ٤ .

وقارنة للتفصيل بكتابنا

Ibn ar-Riwandi's Kitab Fadihat al-Mu'tazilah , ch. I , passim.

في بدء حياته معتزلياً ، ثم أصبح شديد العداء للاعتزال والمعتزلة ، فالف الكثيرون من الكتب ضدتهم . ومن أشهر مؤلفاته كتابه ( فضيحة المعتزلة ) ، الذي رد به على كتاب الجاحظ الذي أسماه ( فضيلة المعتزلة ) ، ولقد ضاع هذان الكتابان ، والذي حفظ لنا بعض الآراء التي ذكرها ابن الراوندي في كتابه هذا (٤) ، وفي كتابه الآخر ضد المعتزلة والاعتزال ، هو رد أبي الحسين الخياط عليه في كتابه الشهير ( الانتصار ) ، والرد على ابن الراوندي (٥) الملحد .

والمعتزلة تقول : إن ابن الراوندي لم ينتقل فقط من معسكرهم إلى معسكر المجرة ، بل جاوز ذلك إلى مناصرة الزنادقة واليهود . وأرجع البعض ذلك إلى فقره وحقده الاجتماعي ، بينما قال آخرون : أن سبب ذلك هو أنه قد « تمنى رئاسة ما نالها (٦) ، فارتدى والحد » . والقاضي عبد الجبار يقول : إنه تاب قبل موته (٧) .

(٤) ان ما كشفناه عن شترات « كتاب فضيحة المعتزلة » ، يدل على انه وصلنا بالقرب صوره المكتبة للأصل . يراجع كتابنا  
Ibn ar-Riwandi, chaps. iv, v, & vii, passim.

(٥) كما في الأصل . والصحيح ، تبعاً لعنوان الاستاذ نيرك : الروندي .

(٦) في الأصل : ما نالها ، وهو غلط مطبعي .

(٧) يشير محمد عمارة هنا إلى مقدمة الاستاذ نيرك لكتاب الانتصار ( ط . القاهرة ١٩٢٥ ) ، ص ٢٢ - ٤٣ . فراجع نص هذه المقدمة في موضعها من كتابنا هذا ، قبل .

( ٣٧/٥٥ )

فوزي ، الدكتور فاروق عمر :  
ـ لمحات تاريخية عن احوال اليهود في العصر العباسي ،  
مجلة مركز الدراسات الفلسطينية ،  
بغداد ( المجلد الاول / العدد الثالث ) ١٩٧٢ .

[ ص ٧٦ ]

... وقد اعتبرت بعض الروايات التاريخية ابن الراوندي (١) ،  
وهو من معاصرى هيوى البلاخى (٢) ، يهودي العقيدة ثم اعتنق الاسلام  
ووجد له في ابى عيسى بن (٣) لاوى الاهوازى اليهودي صديقا حميا ،  
وكانت افكاره خطرة على المجتمع الاسلامي مما دعى الكتاب المسلمين  
[ الى ] (٤) الرد عليه . (٥)

(١) يشير الدكتور فاروق هنا الى مصدره ، وهو كتاب الانتصار والرد على ابن الراوندى  
المتحى للخياط ، القاهرة ١٩٢٥ [ انظر ص ٩٥ من المقال ، تعليق ٣٧ : وهناك يجب ان تقرأ  
«الانتصار» على انها «انتصار» ، و «الراوندى» على انها «(الراوندى)» تبعا لعنوان  
الاستاذ نيريك Nyberg ] . كما يشير الى مرجع اوروبى ، هو كتاب الاستاذ

W. J. Fischel الموسوم :

Jews in the economic and political Life of Medieval Islam  
London 1937, p. 44.

(٢) تراجع مقالة الاستاذ Van Ess في هذا الكتاب ، وهناك نجد آسمه حيوى .

(٣) في الاصل المطبوع : ابن .

(٤) ناقصة في الاصل .

(٥) من المدهش ان نجد هذا الاستنتاج لمجرد ذكر «كتاب الانتصار» الذي يخلو من كون

ابن الراوندى كان يهوديا بالفعل ( ! ) فزيلنا الدكتور فاروق متاثر بـ Fischel  
في هذا المجال .

(٤٨/٥٦)

فخرى ، الدكتور ماجد :  
— تاريخ الفلسفة الإسلامية ،  
ترجمة الدكتور كمال اليازجي ،  
بيروت ١٩٧٤ . • (★)

[ ص ١٣٦ ]

الا ان المفكر الذي كان اشد تطرفاً في تحدي العقيدة الدينية برمتها ، هو المفكر المتحرر الشهير ابن الرواندي (ت. ح ٩١٠) . فقد سلك طريق الشك الديني على وعورته ، بحكم ما يبدو انه دافع فلسفى أصيل ، وذلك بجرأة منقطعة النظير . واذا جاز لنا ان نثق بالمصادر التي لا شك في عدائها له ، والتي حملت علينا النزد القليل من اخباره الاحادية ، فاننا ننتمي الى ان هذا المفكر المتحرر قد انكر القضايا الالهية الكبرى المتصلة بالوحى والمعجزات ، وكذلك — على ما جاء في احد المصادر — امكان اى اسراد اي دليل عقلى مقبول على وجود الله وحكمة تدبیره (١) . ( لكن جميع الكتب التي انطوت على هذه الآراء لم تصل اليانا ، شأنها في ذلك شأن امثالها مما وضع في هذا الباب ) . وقد جاء عن ابن الرواندي ، في مصدر اقل عداء له ، انه انكر كل ما جاء من وحي منزل على انه من قبيل الفضول . فقد ذكر عنه انه جاهر بان العقل البشري قادر [ ص ١٣٧ ] على بلوغ معرفة الله ، وعلى

(★) يراجع الاصل الانجليزي للكتاب :  
M. Fakhry, A History of Islamic Philosophy, N.Y. — London 1970.

(١) الخياط ، كتاب الانتصار ، ص ١١ - ١٢ .

التمييز بين الخير والشر . وهو رأي يتفق وتعاليم الكثرة من شيوخ المعتزلة ، الذين سبق له ان كان واحدا منهم . فالوحى ، بناء على ذلك لا لزوم له مطلقا . والمعجزات التي تقوم عليها دعوى النبوة جميعها باطلة . وأهم تلك المعجزات ، من وجهة النظر الاسلامية ، هي اعجاز القرآن ، وهي في رأيه مما يتعدى اياته . اذ ليس من غير المقبول ان يظهر كاتب عربي يفوق سائر كتاب العرب ببلغة الاداء ، فيكون كتابه من ثم نسيج وحده في الروعة . ومع ذلك ، فان هذه الروعة لا تقتضي ضرورة ، ان تكون امرا خارقا او معجزا . فنحن لا نستطيع ان ننكر ، ان هذا الاعجاز الادبي ، لا يقوم دليلا قاطعا ، بالنسبة الى من لا ينطق بالعربية من الاعاجم (٢) .

اما سائر الاراء المنسوبة الى ابن الرأوندي ، نظير ازلية العالم ، وتفوق الثنائية (المانوية ) على التوحيد ، وتهافت الحكمة الالهية (٣) ، فانها تعزز الاعتقاد بأن هذا المفكر ، الذي كان أصلا من ابرع وأجل شيوخ المعتزلة ، وقع في ما بعد ، فريسة لشكوك خطيرة ، تولدت عنده من شدة الاستقصاء والتبحر في التنقيب ، حتى باتت أحوجة المتكلمين المألفة وصيفهم النمقة غير كافية لاقناعه .

ومع كل ما كان عليه ابن الرأوندي من شهرة وتماد في الجرأة الفكرية ، بلغت به حد معارضته القرآن ، والسخرية من النبي محمد (٤) ، فقد تخطاه ، في تاريخ التحرر الفكري في الاسلام ، معاصر له وزميل فارسي اعظم منه شأن ، هو ابو بكر محمد بن زكريا الرازي ، الذي كان اكبر خارج على العقيدة في التاريخ الاسلامي برمته ، وأشهر مرجع طبی في القرن العاشر ، دون ريب .

(٢) كتاب الزمرد ،  
K. al-Zumurrud, in Rivista degli Studi Orientali, xiv  
(1934) , 93-129, ed. and transl. Kraus.

انظر ايضا : ابن النديم ، الفهرست ص ٢٥٥ .

(٣) العباسى ، معاهد التنصير ، ج ١ ، ص ١٥٥ وما بعد و :  
Arnold , al-mu'tazilah, p. 53.

(٤) معاهد التنصير ، ١٥٥/١ وما بعد ، ابن النديم ، الفهرست ، ص ٢٨٠ .

( ٥٧/٣٩ )

الاغسم ، الدكتور عبد الامير :  
— الفيلسوف الغزالي ،  
منشورات عويدات ، بيروت ١٩٧٤ .

[ ص ١٤٠ ]

... لكننا نراه [ = نرى الغزالي ] سيظل من ابرز الروحيين في  
الاسلام ، مع ما طرأ من تغير في اديولوجيته العامة ، وهي حالة لم نر شبيها  
له فيها غير المفكر ابن الريوندي ( من رجال القرن الثالث / التاسع الميلادي )  
الذى لم يستطع ان ينتهي لغير الالحاد (★) ، على عكس الغزالي ...

---

(★) كان رأينا مستندا الى الشهور عن ابن الريوندي فيما بين سنتي ١٩٦٦ - ١٩٦٨  
عندما اعدنا كتابنا المذكور اعلاه . ومن الواضح اننا الا ان نذهب الى راي مخالف في  
مشكلة عقيدة ابن الريوندي ، وموافقه الفكرية من المدارس الفلسفية في عصره على  
الخصوص . انظر للتفصيلات كتابنا *Ibn ar-Riwandi*, ch. ii, passim.

(٤٠/٥٨)

الاعسم ، الدكتور عبد الامير :

- نصیر الدين الطوسي ،

منشورات عويسات ، بيروت ١٩٧٥ .

[ ص ٢٧ ]

... فاذا عرفنا ان الانساب الى المدن من اشد الموضوعات خطورة في تحديد المعالم الاولى للشخصيات الاسلامية ، ادركنا سر ارجاع الاقاب هاتيك الى اصولها الصحيحة ، لالقاء الاضواء المتعلقة بمناخ الطفولة على تلك الشخصية . وقد اكتشفنا اثر هذا الجانب النفسي في اكثر من واحد من مفكري الاسلام ، وبوجه خاص الفرازلي (١) وابن الريوندي (٢) ...

[ ص ١٥٩ ]

اما المصدر الهندي في الفلسفة العملية عند الطوسي ، فهو ما لم يتطرق اليه أحد من الباحثين قبل الاستاذ كراوس Paul Kraus عندما بحث في كتاب « الزمرد » لابن الريوندي وكشف عن اسطورة آراء البراهمة في النبوة التي اختلفها ابن الريوندي نفسه ، فانتقل تأثيرها الى المفكرين المسلمين ...

(١) انظر كتابنا « الفيلسوف الفرازلي » ، ص ٧ - ١٠ .

(٢) انظر كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ، ص ٩ .

(٤١/٥٩)

البندر ، عبد الزهرة :  
— نظرية البناء عند الشيرازي ،  
النجف ١٩٧٥ .

[ ص ٨٨ ]

ابتدأ الصراع الفكري حول مفهوم النظرية (★) بعد أن وضع « عمرو بن بحر الجاحظ » (٦٣ - ٢٥٥ هـ / ٨٦٩ م ) أحد اقطاب المعتزلة ، كتابه [ ص ٨٩ ] المسمى « فضيلة المعتزلة » ، الذي يحدثنا « نيرج » عن هدفه فيقول « إن الفرض الذي رمى إليه الجاحظ بتأليفه لم يكن الثناء على المعتزلة وعد فضائلها ، بل قصد أيضاً الرد على الرافضة والطعن فيهم ووصف فضائلهم ، كما هو بين من جدول أبواب الكتاب الذي نقله المخاطب في كتاب الانتصار » (١) .

ولقد جمع الجاحظ في كتابه المذكور كل ما يريد أن يقوله . وهذا بطبيعة الحال يحدث ردوداً معاكسة من قبل الفكر المقابل لواجهة الحال ، ولهذا أنبى له « أبو الحسين أحمد بن يحيى المعروف بابن الراوندي

(★) [ لقد أطلع البندر تفصيلاً ، بناء على التماس من زميلنا الدكتور جعفر آل ياسين ، على نتائج بحثنا في ابن الريوندي في مخطوطة كتابنا *Ibn ar-Riwandi, passim* – ولكن لا يفهم ذلك للأسف صراحة من سياق بحثه هنا سوى اشارته لكتابنا في التعليق التالي كمراجع عام ، فللاحظ ] !

(١) المخاطب ، الانتصار والرد على ابن الراوندي (١٩٢٥) القاهرة ، ١٩٢٥ م تحقيق نيرج ، ص : ٤٢ .

(ت ٢٩٨ هـ / ٩١٠ م) بالرد عليه في كتاب يدعى «فضيحة المعتزلة»<sup>(٢)</sup> ، الذي قال عنه في مطلعه «وأنا مبتدئ الآن في رد ما حاولوا به التشنيع على الشيعة ، ومدخلهم في أكثر من انكروه عليهم . . . ! [ ثم قال : ووجهه بالكلام نحو الجاحظ ، فاني وجدته قد جمع كل حق وباطل أضيف اليهم في كتابه الذي يدعى «فضيحة المعتزلة» ، وجعله أبوابا ، منها باب ذكر فيه قول من قال منهم بالجسم والماهية وحدوث العلم والقول بالرجعة »]<sup>(٣)</sup> .

ويظهر ان «ابن الراوندي» حال كتابته لكتاب «فضيحة المعتزلة» كان [ ص ٩٠ ] يسمع تلك التهويلات التي تنسب الى بعض الشيعة من القول بالبداء والجسم والماهية بالمعنى المحرف او المنسوب . فهو بذلك يعتذر عن هؤلاء بأنهم رجموا عن مقالتهم تلك المفاهيم . قال مخاطبا الجاحظ : «هل يدل غلط من غلط منهم في القول بالجسم والماهية والبداء على فساد قوله ؟»<sup>(٤)</sup> .

وليس كل ما حكاه الجاحظ عن الشيعة بالقول الواضح الذي يمكن ان نفهم منه مقالته تلك ، فيبدو ان سياق حديثه عنهم يلفه طابع الفموض والشبه التي لا يمكن ان يتخلص منها الجاحظ نفسه . وذلك باعتراف الخياط عندما علق على مضمون كتابه حول الابواب بقوله « وهذه الابواب (= ابواب) من لطيف الكلام وغامضه ، وقد تدخل شبهها (= شبه) على العلماء ، وهو غير شبيه بخطا الرافضة في قولها بالتشبيه وحدوث العلم ، وان الله تعالى قد كان غير عالم فعلم ، وانه تبدو (= يبدو) له البدوات . وانه اضطر عباده الى الكفر (به) والمعصية له بالاسباب والمهيجات ، والقول بالرجعة الى دار الدنيا قبل الآخرة »<sup>(٥)</sup> .

(١) لا وجود مستقل لهذا الكتاب ، الا ان المكتور عبد الامير الاسم جمع شئراته من بطون المصادر وقام بتحقيقه وتقديم به رسالة لنيل الدكتوراه . ينظر : د. الاعسم : د. عبد الامير ، تحقيق كتاب فضيحة المعتزلة لابن الراوندي (كذا!) ، كمبرج ، ١٩٧١ م [راجع ما قلناه في ص ١٩٣ تعليق ٢ وص ١٩٤ تعليق ٤ ، قبل من هذا الكتاب] .

(٢) الخياط ، المصدر السابق ، ص : ١٠٣ = [ Ibid., ch. iv, fr. 119-120 = ].

(٣) المصدر السابق ، ص ١٠٤ = [ Ibid., ch. iv, fr. 121 = ]. ويبدو ان ابن الراوندي يقصد بقوله ما ينسب الى المختار وجماعته بقولهم بالبداء بالمعنى المخطوط . ولقد سبق لنا ان حثتنا طبيعة المقالة تلك وابتدا خطا نسبتها الى المختار .

(٤) المصدر السابق ، ص ١٠٥ [ كذا ! والصحيح ص ١٠٦ - ١٠٧ ].

وهكذا اعتذر الخياط عن صاحبه الجاحظ فسد له عذر الخطأ بخطا  
الشيعة ، فجاء الاعتذار أقبح من الفعل .

وقد رد « ابن الرواندي » قول الجاحظ حول نسبته البداء السى  
الشيعة بالمعنى المنسوب ، وصرح ان البداء الذي تذهب اليه الشيعة هو  
مقارب لمعنى النسخ عند المعتزلة ، فكل من البداء والنسخ توجبهما مصالح  
معينة خافية على العباد ، فالاختلاف هو في اللفظ فقط ، قال « فاما البداء ،  
فان حذاق [ ص ٩١ ] الشيعة يذهبون الى ما يذهب اليه المعتزلة في النسخ .  
فالخلاف بينهم وبين هؤلاء في الاسم دون المسمى » (٦) .

وينطلق « ابن الرواندي » من نفس معنى البداء ليجعله حجة ضد  
المعتزلة الداهبين الى ان الله تعالى « خلق الناس والبهائم والحيوان  
والجماد والنبات في وقت واحد . وانه لم يتقدم خلق آدم خلق ولده ، ولا  
خلق الامهات خلق اولادهن ، غير ان الله امكن بعض الاشياء في بعض .  
فالتقدم والتاخر انما يقع في ظهورها من أماكنها دون خلقها واحتراعها .  
ومحال عنده في قدرة الله ان يزيد في الخلق شيئاً . او ينقص منه  
شيئاً » (٧) . ومع كل الاعذار التي قدمها الخياط لمقالة النظام هذه ، الا  
انه عاد واعترف بأن النظام كان يقول بالكمون معتقداً عنه بالرواية الواردة  
عن النبي ( ص ) الذاهبة الى ان الله مسع ظهر آدم وأخرج ( = فأخرج )  
ذريته منه في صورة الذر (٨) .

ومهما يكن من أمر ، فان اعتذار الخياط لصاحبه لا يؤكد اكثر من ان  
النظام كان يقول بخلق الموجودات دفعة واحدة ، وان الحدوث انما يجري  
وفقاً ظاهرة الكمون . وبهذا المعني أخذ « ابن الرواندي » على المعتزلة هذا  
الرأي . بحيث انهم قيدوا الله في افعاله ومنعوه التصرف كيف يشاء .  
ولذلك يتهكم « ابن الرواندي » على مقالتهم تلك فيقول « ولفعال تعرض له

(٦) المصدر السابق ، ص : ١٢٧ . [ Ibid., ch. iv, fr. 140 = ]

(٧) المصدر السابق : ص ٥١ [ كذا ! وال الصحيح ص ٥١ - ٥٢ ] ، وهي مقالة النعيم احد  
رؤساء المعتزلة ، الطابقة لفكرة اصحاب نظرية الكمون والظهور .

(٨) المصدر السابق ، ص : ٥٢ ، [ كذا !! وال الصحيح ص ١٣٣ ] .

البدوات ، ولا تتعذر عليه الافعال ، انبه ذكرها ، وأعلى شأنها من فعال لا يستطيع ان يزيد في فعله شيئاً ، ولا ينقص منه شيئاً ، ولا يقدمه ولا يؤخره » (٩) . . . [ ص ٩٢ ] . . . فالخياط لا يقر اي تقرير يقدمه ابن الرواندي . فمثلاً عندما احتاج عليه بأن الفرق بين البداء والنسخ هو في الاسم فقط ، فالخياط هنا يعتبر ذلك مسن باب التغطية ، ويقول « ان الراضة لا تعرف ما حكى . وانما خرجه لهم منذ قريب نفر صحبوا المعتزلة . فاما الراضة باسرها فانها تقول بالبداء في الاخبار . وليس القول بالنسخ في الامر والنهي من القول بالبداء في الاخبار في شيء » (١٠) . . . [ ص ٩٣ ] وهذا الفهم الخاطئ للنظرية هو الذي ادى الى جعلها معطلة التفسير ، والكشف عن مضمونها لدى المعتزلة . لأنهم اعتبروا البداء تناقضاً وكلباً في الاخبار . كما صرخ بذلك قاضي القضاة في شرح الاصول قائلاً « واما البداء فانه لا يكون بداء الا عند اعتبار امور ، نحو أن يكون المكلف واحداً ، والوجه واحداً . ثم يرد الامر بعد النهي او النهي بعد الامر » (١١) .

وإذا كان المعنى الذي أدرجوه للبداء كما ترى ، فمن اين تحصل النظرية على تفسير جاد يجعلها تطابق المحمول الذي اقره المسلمون جميعاً ؟ وأضافة الى ذلك ، ان المعتزلة ذهبت الى ان ظاهرة التفسير كالاستجابة والمفقرة تدرج تحت مفهوم القضاء الذي خص الله به الانسان ضمن اصل الوعد والوعيد . حيث يظهر لنا ذلك في احتجاج « ابن الرواندي » على الجاحظ ورد الخياط عليه ، فيذكر ابن الرواندي ان حجج النظرية عند الشيعة هي قول غيرهم استناداً لحديث الرسول (ص) « ان الصدقية تدفع القضاء المبرم » ، والخياط يذعن لحقيقة الحديث الا انه يقول « فلقولها تاويل وهو : ان من منع زكاة ماله فقضى الله عليه انه فاجز فاسق من اهل الوعيد ، فإذا تصدق بها واخرجها ، ازال الله عنه ذلك القضاء ، وقضى له بقضاء غيره ، وهو انه يرتقي من اهل الوعيد في الجنة » (١٢) .

(٩) المصدر السابق ، ص : ١٢٩ - ١٣٠ = [ Ibid., ch. iv, fr. 143 ] .

(١٠) المصدر السابق ، ص : ١٢٧ .

(١١) القاضي ، عبد العبار ، شرح الاصول الخمسة ، القاهرة ، ١٩٦٥ م ص : ٥٨٤ .

(١٢) الخياط ، المصدر السابق ، ص : ١٢٩ : [ Ibid., ch. iv, fr. 142 = ] .

(٤٢٦٠)

القيسي ، الدكتور نوري ، والعاني ، الدكتور سامي مكي :  
- منهج تحقيق النصوص ونشرها ،  
 بغداد ١٩٧٥ .

[ ص ١٠٦ ]

ومن القصص الطريفة في التصحيف ، ما حكاه ابن النديم في  
الفهرست عن ابن الروendi ، قال (١) :

« مررت بشيخ وبيهه مصحف ، وهو يقرأ ( ولله ميزاب السموات  
والارض ) ، فسلمت وقلت : يا شيخ ايش تقرأ ؟ قال القرآن ( ولله  
ميزاب السموات والارض ) . فقلت : ما تعني بـ ( ميزاب السموات  
والارض ) ؟ قال : هذا المطر الذي ترى . فقلت : وما يكون التصحيف الا  
اذا كان مثلك يقرأ . انما هي ( ميراث السموات والارض ) . فقال : اللهم  
غفرا ، منذ اربعين سنة اقرأها ، وهي في مصحفى هكلا » (٢) .

(١) الشار المولان الى « الفهرست ٢١٧ » ط. ايران » .

(٢) قارن نص ابن النديم في كتابنا « تاريخ ابن الرويني الملعون » ، ص ٨٩ .

(٤٢/٦١)

الجبروي ، عبد الله :

— مقدمة ( ابن درستويه ) ،

الجزء الأول ،

بغداد ١٩٧٥ .

[ ص ٤٧ ]

[ من بين مؤلفات ابن درستويه ] :

نقض الراوندي على النحويين (١) ، ذكره ابن النديم في  
( الفهرس ) (٢) ، والقطفي في ( انباء الرواية ) (٣) .

---

(١) قارن لمعرفة العنوان الصحيح ، كتابنا « تاريخ ابن الريوندي المحدث » ، ص ٨٥ ،  
حيث أشير هناك إلى كتابي الآخر *Ibn ar-Riwandi ch. ii note 73* ، وإلى بحث  
الاستاذ كراوس *Kraus R.S.O. XIV p. 362* ، قارن الترجمة العربية  
للستكود بيدوي ، ملحقة بهذا الكتاب .

(٢) أشار الجبروي إلى « ص ٦٣ » من المهرست .

(٣) الاشارة هنا إلى الجزء الثاني ، ص ١١٤ ، بما للجبروي .

(٤٤/٦٢)

فان اس ، جوزيف :

— الفارابي وابن الريوندي ،  
ترجمة الدكتور كامل مصطفى الشبيبي والدكتور عبد الأمير الأعسم ،  
بحث القyi في مهرجان الفارابي/بغداد ١٩٧٥ (\*) .

[ ص ١ ]

ان الموضوع لا يقترح نفسه . الفارابي وابن سينا ، الفارابي وارسطو  
لم لا ؟ لكن الفارابي وابن الريوندي ! اذ الفيلسوف الدائع الصيت لم يمل  
الى المتكلمين مطلقا ، اذن فلماذا يقوم شيء مشترك بينه وبين اكبر  
الزنادقة في الاسلام ، الزنديق الذي حاولت الاجيال بعده ان تقلله بشتى  
الافتراضات والشبهات . على انه ينبغي ان يشار الى ان ابن الريوندي كان  
المتكلم الوحيد الذي افرده الفارابي باهتمام يتمثل برد صريح على عمل من  
اعماله ، فابن أصيبيحة يشير ، ضمن مؤلفات الفارابي ، الى رسالة في نقض  
« كتاب ادب الجدل » لابن الريوندي . ( ج ٢ ، ص ١٣٩ ، س ٧ ، ط . مللر  
. Müller ) .

اما كتاب ابن الريوندي المذكور فلا نعرف عنه كثيرا ، فلم يصل كاملا  
ولا على صورة شذرات . ومع هذا يبدو انه كان فعالا في الاوساط  
الفلسفية . فالمعتزلي ابو القاسم البلاخي ابن الكعب ( توفي ٩٣١/٣١٩ )

(\*) ترقيم الصفحات بموجب اصل البحث المقدم للمهرجان ، وقد نشر ضمن كتاب  
« الفارابي والحضارة الإنسانية » ، وزارة الاعلام ، بغداد ١٩٧٥ - ١٩٧٦ ، ص ٣٨٩ -  
٣٩٨ ، كما نشرته مجلة الرابطة الأدبية ( النجف ) ، عدد ٦ ، السنة الثانية ، كانون الثاني  
١٩٧٦ ، ص ٦٣ - ٧٤ ، ونشر في مجلة آفاق عربية ( بغداد ) ، السنة الأولى ، العدد ٦ ،  
شباط ١٩٧٦ ، ص ١٢٦ - ١٢٩ ) .

صحح اغلاطه ، في كتابه « اصلاح غلط ابن الريوندي » ( ذكره ابو رشيد النيسابوري في كتابه « مسائل الخلاف » ) ، والتي تصدى لنقضها الاشعري ( توفي ٩٣٥/٣٢٤ - ٦ ) الذي ربما علق عليه ايضا ان كان لنا ان نربط رسالة « شرح ادب الجدل » بما يوافق هذا الظرف .

والمروف ان كلا الكعبي والاشعري كانوا اسن من الفارابي ، وقامت خصومتهما خلال سني حياة الفيلسوف . وبقي كتاب ابن الريوندي مدونا بعد قرن من هذا التاريخ وأشار اليه الحنبلي المتقلب ابن عقيل ( ٤٣١ / ١٠٤ - ١١١٩ / ٥١٣ ) في « كتاب الفنون » له ( قارن الاقتباس غير الواضح [ص ٢] في « كتاب الاداب الشرعية » لابن مفلح، ج ٢ ، ص ١٢٠ ( الذي يقول فيه ) وله الجدل ) ، وربما استعمله في كتابه الضخم « الواضح » الذي تناول فيه مشاكل فن الجدل ( *The ars disputandi* ) الذي نستطيع وصفه - على العموم - بالمنهج المدرسي . وقد لاحظ جورج مقدسي بأن « كتاب الواضح » ومصدرا آخر مهما لكتاب « ادب الجدل » وهو « كتاب الانوار » للقرقسانى المتكلم القرائى ( عاش في النصف الاول من القرن العاشر ( الميلادى ) ، قارن الترجمة الوثيقة الصلة بموضوع النص من نشر فيدا ) ( R.E.J. ( G. Vajda ) 122/1963/7 ff )

كلاهما نقل النص عينه الذي يحمل طابع الاعتزال . وقد وقف في صف الرمانى النحوى المعتزلى البغدادى البارز ( توفي ٩٩٤/٣٨٤ ) الذى اقتبس من قبل ابن عقيل اقتباسا مباشرا . ومع ان هذا يبدو مقنعا بالنسبة لابن عقيل ، فهو ادنى من ذلك بكثير بالنسبة للقرقسانى ، الذى كان معاصرا للرمانى وربما اكبر منه بكثير ايضا ( ويحق لنا الان ان نفترض شهرة كتاب ابن الريوندى في تلك الايام . ولكن ان يكون الوضع دفاعا اشعري واقتباس ابن عقيل والقرقسانى ، فهل من الكثير على هذا الكتاب ان يقدر ويناقش لمجرد صدوره عن زنديق ؟

بقي ان نذكر ان القرقسانى كان يهوديا ، وهذا يعني انه لم يعنـه صحة او خطأ ما يدور في مجال علم الكلام الاسلامي . ومنع ان الاشعري وابن عقيل وقعوا تحت تأثير الاعتزال ، ولم يكونا معتزليـين بالذات ، فقد كان تأصل الخصومة ضد ابن الريوندى بفعل المـعتزلة . وليس من شك في ان الوقوع في ابن الريوندى كان مثار سعادة ميسورة لكل من تسول له نفسه ذلك ، ومع ذلك ، فقد مر زمن كان فيه الناس قادرين على التميـز ما دامت

ثمة فرصة للرجوع الى الاصول التي استقى منها ولو كان مرتدا . والى جانب هذا يبدو ان السبب في هذه الخصومة كان جغرافيا اقليميا اذ ظهرت التشريعات المقرضة الدائرة حول ابن الريوندي في العراق ، على يد الجبائي في البصرة والخياط في بغداد . وفي مقابل ذلك عاش ابن [ ص ٢ ] الريوندي مدة طويلة فيما وراء النهر – اذ يعود في اصله الى مرو الرود – وظل مقدرا في تلك المنطقة كمتكلم بعد مغادرته لها . ومن هنا ، كان للكعببي فيه رأي متوازن ، ( بسبب كونه من بلخ ) ولم تؤثر فيه تلمذته للخياط وقد ذكره في كتابه « محسن خراسان » ( الذي اقتبس منه ابن النديم في كتابه « الفهرست » ) . وأهم من ذلك ان ( الامام ) الماتريدي ، ( باعتباره من تلك الاقاليم ) ، ( توفي ٩٤٤/٣٣٣ ) ، يشير الى ابن الريوندي بشكل ايجابي جدا وذلك في كتابه « التوحيد » وفي كتابه « تأویل اهل السنة » كما فعل ذلك بعده الماتريدي ، نور الدين احمد بن محمود الصابوني ( توفي ٥٨٠/١١٨٤ ) في كتابه « كفاية في الهدایة في اصول الدين » ومصداقاً لذلك تحولت الاتهامات المطرفة ضد ابن الريوندي عند الماتريدي في كتابه « التوحيد » الى تنصيصات منقولة عن أبي عيسى الوراق ، العتزلي المشهور ، الذي عرف بكونه مؤرخاً لتراث الزندقة واتهم ايضاً بكونه صاحب نزعات مانوية ، وكان ابن الريوندي نفسه هو الناقد لها في دفاعه عن الاسلام ، او تفسيره الخاص للإسلام . اتنا لسنا على يقين من انتساب ابى عيسى الوراق الى المانوية ، كما دمسغ في معظم مصادرنا فيتبين لنا الان ان ابن الريوندي لم يجاوز المنطق في الاشارة الى هذه التهمة ، كما تذهب اليه اكثر مصادرنا .

وبعد ، فلا نعلم على وجه موثوق به ماذا وقع لابن الريوندي في بغداد والسبب الذي حدى بخصوصه العراقيين الى الوقوف منه هذا الموقف الشديد . فالجبائي يتهمه بأنه لم يقصد الا اثارة الارتباط والتشكيك ، حتى قيل انه لم يكن يصنف الا ابتلاء الشهرة – وكان ذلك ، بالنسبة ، تصرفاً طبيعياً يمارسه المتكلمون والعلماء عامة . لقد كان الجبائي ممثلاً للاعتزال في العراق ، بينما ابن الريوندي ينتمي الى جذور فكريّة مختلفة .

ومن ناحية أخرى ، لم يبتعد الشريف المرتضى عن هذه النقطة كثيراً في ردّه على نقدات الجبائي – وذلك في كتابه « الشافي في الامامة » حين ذكر

ان ابن الريوندي – في مصنفاته، وبخاصة كتبه الاربعة المشهورة [ص ٤] التي نقضت عدة مرات ووصفت باقذع الالفاظ لمجرد النقد – ابن الريوندي هذا كتب كتبه لأن زملاءه المعتزلة طالما وقعوا فيه وطعنوا في سلوكه فأراد بذلك أن يدلل على ضعفهم . لكنه تخلى عن هذا الموقف بعد ذلك وقد كان ابن الريوندي مثل الجاحظ في قدرته على اتخاذ مواقف مختلفة قد لا تكون بالضرورة من رأيه الشخصي ، وبالجملة أعرض ابن الريوندي عن اتباع المعتزلة واتخاذ مواقفهم وحرص على ان يسمى التي استقى منها ( الشافي ، ص ١٣ ، س ٣ وما يليه ) . وعلى هذا فربما صح القول : ان ابن الريوندي دفع النزعة الجدلية لعلم الكلام المعتزلي الى غايتها . ومع انه لم يكن متطرفاً بنفسه ، الا انه استند كل الامكانيات التي يتضمنها منهج اقرب للنقد المدام منه الى العرض المنظم للافتخار المتسقة . كان هذا بالذات السبب في ان كتبه المختلفة لم يجمعها طابع واحد يجعلها تبدو متكاملة . وكمثل على ذلك ، وجدناه في « كتاب التاج » يدلل على قدم العالم ، وفي « كتاب القضية » دلل على ان الله لم يكن يعلم شيئاً مما خلقه في العالم قبل خلقه بل أحاط بالأشياء علماً بعد خلقه لها . وفوق هذا ، فلم يلتزم ابن الريوندي بقضايا محددة بل كافح في كسر الفرور الذي اتصف به المدرسة العراقية ! لقد أراد اثاره روح الشك والتردد في قلوب رجالها دون ان يكون شاكاً بنفسه .

فإذا جاء الفارابي ليهاجم ابن الريوندي « أدب الجدل » ، لم يوجه هجومه الى زنديق بل الى ممثل نموذجي لمنهج يقع ضمن الاطار الاسطوري ، منهج لا يتسع لليقين الذي يورثه الاستدلال القياسي ، بل يتحول الى منهج فاسد يتمثل في ولع بالجدل المدواني الصرف .

و واضح ان هذا المنهج لا صلة له بفن التحليلات الثانية التي يتضمنها « كتاب البرهان » ، بل هي من موضوعات « كتاب الجدل » (ويرى الفارابي) انه اذا ساغ للمتكلمين الاعتقاد بأن في استطاعتهم الوصول الى اليقين بذلك وهم واضح ، لأن هدف المتكلمين من منهجهم هذا الذي يتمثل في « سكون النفس » انما هو مقوله لا تتعذر البرهان الخطابي – وإنما تعني [ص ٥] القناعة بفهم شيء معين بقطع النظر عما يحتويه من حقيقة . أما الحقيقة نفسها ، فتبقى صعبة المنال في كل وقت ولا يمكن تقبلها الا كرها (قارن الفارابي ، كتاب البرهان ، ص ٢١٤ ، س ١٧ وما يليه ) . وكما

يقضي به المنهج بكماله ، يبدو ان فكرة « سكون النفس » مجرد شعور ذاتي يقضي بان المرء على حق دون ان يكون ضمانا موضوعيا لاكتشاف الحقيقة.

ولم يكن هذا كله شيئا جديدا ، بل يؤسفنا ان نقرر انه اقرب الى المعموميات . وبعد ، فاننا نفتقد اي خبر موثوق عن « كتاب ادب الجدل » لابن الريوندي ، ونقض الفارابي له . وفي هذا المجال ، يمكن ان نتقدم خطوة اخرى ، ذلك انه ليس من المؤكد ما جاء عن نقض الفارابي لهذا الكتاب وحتى الان لم نتجاوز اشارة ابن ابي اصيبيعة في « عيون الانباء » وترد في « كتاب تاريخ الحكماء » للقفطي ، الذي هو واحد من المصادر الرئيسية لابن ابي اصيبيعة ، فقرة تتضمن عنوانين : هما « كتاب في ادب الجدل » للفارابي نفسه ، و « كتاب الرد على ابن الريوندي » دون مزيد من التفصيل ( ص ٢٧٩ ، س ١٥ ، ط لبرت Lippert ) . وعلى ذلك ، فعلينا ان نبحث بطريقة آمنة عن مادة اضافية تدور حول هذا النزاع بين الفارابي وابن الريوندي . من هنا ، فان الخروج من هذا الفموض يشبه البحث عن ابرة في حزمة قش . ومع هذا ، فربما امكن تضييق دائرة بحثنا بتوجيهه السؤال التالي : ما الافكار او المواقف ذات الاتصال بابن الريوندي التي فرضت نفسها على الاجيال التالية وهل نص عليها في مصنفات الفارابي ؟ على ان شيئا واحدا ينبغي ان يبين منذ البداية ذلك ان الفارابي لم يشر بتة الى ابن الريوندي في كتبه التي وصلت ودرست حتى الان . وينبغي ان يشار الى أن كلا الفارابي وابن الريوندي قدم من شرق الامبراطورية العباسية الاول من ما وراء النهر ( فاراب ) والثاني من خراسان ( مرو الروذ ) ، واذا فصلت المنقطتين المئات من الكيلومترات ، فانهما قربتان من حيث الجذور الثقافية . واذا تحدث الفارابي عن علم الكلام بطريقته الخاصة ، فإنه قد لم يضع في اعتباره المدرسة العراقية للاعتزال ، وربما كان اهتمامه في الاشعري [ ص ٦ ] يقل من ذلك ، لكن نظره توجه الى الکعبی ( الذي درس في بلخ ) وكذلك ابن الريوندي ( الذي جاء من مناطق اقرب ) .

هناك نقطة اخرى تفرض نفسها على اذهاننا ، الى جانب النزاع الكلامي المذكور ، تلك هي الخاصة بالوحى ، فقد ذاع اتهام ابن الريوندي بمحوده للنبوة ، وهي فكرة ترتكز على شذرات وصلت من كتابه « الزمرد » التي حفظها نقض متاخر لها من تأليف الداعسي الاسمعاعيلي

المؤيد في الدين (توفي ١٩٧٨/٤٧٠) ، ونشر شذراته بول كراوس (Paul Kraus) في مجلة الدراسات الشرقية (R.S.O.) ، المجلد الرابع عشر سنة ١٩٣٤ . وقد صبت هذه المناقشة على الوجه التالي : (ففي رأي ابن الريوندي ) « ان العقل اعظم نعم الله سبحانه على خلقه » وجاءت النبوة مكملة له ، « فإذا كان الرسول يأتي مؤكداً لما فيه (في العقل) من التحسين والتقبیح والایجاب والمحظر ، فساقط عننا النظر في حجته ... وان كان بخلاف ما في العقل من التحسين والتقبیح والاطلاق والمحظر ، فحينئذ يسقط عننا الاقرار بنبوته » (CF. Ibid, XIV, P. 111)

وقد أشار النص المذكور الى أن هذه حجة البراهمة . وبعد ان تصدى كراوس لايضاح هذا النص ، تبين ان ربطه بابن الريوندي لم يكن الا على شكل واجهة اختفى وراءها ، ولعله خشي من تصريحه بها لما فيها من شناعة . وقد ظهرت مادة جديدة في « كتاب التوحيد » للماتريدي يبدو فيها ان القضية لم تكن على هذا النحو ، بل على التقىض من ذلك وجدنا ابن الريوندي قد بدل وسعه لنقض هذا الرأي . فقد كان الامر عنده احراجاً منطقياً كاذباً يلقي الحجة به على خصميه ، ذلك انه لا تناقض مباشر بين العقل والوحى ، ويقتصر الامر على موقف حدي يختار فيه المرء بين واحد من الصدرين او كليهما ، وذلك بخصوص المواقف والحقائق التي قد يعدها العقل قبيحة ابتداء ، لكنه يكتشف فيما بعد ما فيها من حسن او فائدة عن طريق الوحي . لم يكن ابن الريوندي موافقاً للبراهمة ، بل خصوماً لهم ولا يعني هذا بالضرورة انهم زادوا وضحا الان عما سبق . ذلك ان هذه [ص ٧] الحجة المذكورة قد نسبها الماتريدي في « كتاب التوحيد » الى ابى عيسى الوراق . واذا افترضنا ان كلا النصين يتصلان بأصل واحد ، وتقصد به « كتاب الزمرذ » لابن الريوندي ، بدا لنا ابى عيسى مختفياً وراء ستار البراهمة . وعلى هذا ، فربما نقل ابن الريوندي هذا النص من « كتاب الغريب المشرقي » لابى عيسى الذي صور فيه المؤلف الغريب الآتى من الشرق ربما على صورة برهمي يظهر دهشته من العقائد الفيبيبة التي يتغوفه بها انصار الوحي . ولم تبدل الاجيال التالية جهداً يذكر لصون الموقف المقابل المعد للأشخاص والروايات المختلفة ، بعيداً عن الحقد والجهل ، والا لظهرت في بساطة ووضوح الوحدة التامة التي تجمع بين ابن الريوندي من جهة وابى عيسى والبراهمة من جهة أخرى .

لقد وجدنا ظاهرة محددة تنفي هذه الوحدة لا سباب تتعلق بالفقد الداخلي للنص وحدها ، بل تضيف الى ذلك ملاحظة تدور حول الاشخاص المعنيين بها ايضا . ذلك ان ابا عيسى والبراهمة لم يعارضوا جوانب من الولي تتناقض مع العقل او لا تقبل التفسير به فقط ، بل رفضوا كل حق فردي موروث في الشريعة الالهية لا يتمشى معها خصوصا تقديم القراءين . وتبعا لحكم العقل ، انه – كما يقول ابو عيسى في الشذرة المحفوظة في « كتاب التوحيد » للماتريدي ، وكما تنسب الى البراهمة في المصادر الاخرى – « مستحق اللوم من اذى مخلوقا لم يرتكب خطأ » ، ولكن هذا بالضبط ما يحدث في تقديم الاضاحي . وليس هذا الاعتراض جديدا بالمرة ، ففي اثبات المعتزلة للخير المحسن لله وقفوا حائرين امام معضلة تعذيب الحيوان المسالم والاطفال الابرياء . وما يذكر ان المتكلم اليهودي حيوى = حيويه (Haiyoya) البخلي ، الذي اشتهر فيما بين ٨٥٠ و ٩٧٥ (للميلاد ) اعني خلال سني حياة ابن الريوندي ، قد تساءل ايضا عن حكمة تقديم الاضاحي . لكن فقررتنا هذه تعنى بأمر مختلف ، اذ هي منقطعة الصلة بمسألة الخير المحسن لله ، وحيوي ، من جهة اخرى ، لم يعارض الذبح في حد ذاته ، بل تساءل : لماذا صار الدم والسمن طعاما سائغا لدى [ ص ٨ ] الله ؟ وما يبدو جديدا حول مناظرة البراهمة تركيزهم على شرعية تقاصد العهد على حلية اسلام الحيوان . ويتمشى هذا مع عقيدة الاهمسا (Ahimsa) عندهم ، ويتفق ايضا مع النزعات المأنيوية عند ابي عيسى الوراق التي لم يدخل ابن الريوندي وسعا في نقضها عليه . ولقد كان لهذه المقيدة سابقة عند كلا ابن الريوندي وابي عيسى ، وبالنسبة لل الاول كانت مجرد تبرير عقلي استمدته من دين غريب عن الاسلام . ومع هذا تفهم ابن الريوندي ما يتعلق بمضمون تلك المقيدة بحكم اقامته في منطقة لم يكن البراهمة والبوزيون فيها طيورا نادرة او سطورا في الاسفار ، وانما حقيقة واقعه . اما بالنسبة لزملائه المتكلمين في بغداد فقد كانت العقائد المأنيوية زندقة واضحة .

لقد رد ابن الريوندي على هذا الاحتجاج بالطريقة الماضية على مقوله : ان ذبح الحيوان ان ظهر منافيا للعقل للوهلة الاولى ، فان هذا الانطباع لا يلبث ان يتغير كلية ( حين ) يتعقب المرء بحث هذه القضية ويكتشف مغزاها الباطن ( الماتريدي ، التوحيد ، ص ٢٠١ ، س ١ وما يليه النص محرف للأسف ) . الى جانب هذا ، يضع ابن الريوندي هذه الفكرة في سياق

كلامي أوسع : ذلك ان جميع الوصايا التي يتضمنها الكتاب المقدس ذات هدف في ذاته ، لأنها وردت على لسان نبي مقصوم من الكذب مدلل على صدقه بمعجزاته او بتصریح الانبياء السابقين عليه باسمه وهذه نقطة لا تستطيع تجاوزها في هذا المكان ، ولكن نكتفي بالقول : بأننا سنصل - كما يبدو - الى بيت القصيد في شأن الاسلوب الذي صب ابن الريوندي فيه هذه الفكرة . ومرة اخرى طور ابن الريوندي هذه الفكرة بشكل يغاير ما عند ابي عيسى الوراق الذي كان منكرا للمعجزات او امكانية اقامة الدليل عليها ، وكذلك كان ملعونا مثله في العرف المتأخر .

وحملنا لكل هذا في الذهن ، نتجه الآن الى الفارابي . ففسي فقرة معروفة ومتشعبة بحثا تقع في نهاية « كتاب احصاء العلوم » يصف الفارابي [ص ٩] وظيفة علم الكلام . فيبعد تعريف عام مشبع بروح ارسطوية بحثة ، يؤكد الفارابي المنحى التبريري لعلم الكلام دون الطابع البناء له . وبعد التفريق بين وظيفتي المتكلم والفقير ، يشرع الفارابي في ادراج موقفين اساسين يقفهمما المتكلمون في الدفاع عن قيمة الدين الموقف الاول يكمن في اقامة الدليل على ان الدين يتتجاوز العقل ( ص ١٠١ ، س ٣ ) ، في النهاية ( الموقف الثاني في حالة تطبيقه على الصورة التي توافق التأويل المناسب ( ص ١٠٤ ، س ١ وما يليه ) . ويبعد هذا اساسا وકأنه اشارة الى الحنابلة والاشاعرة من جهة والى المعتزلة من جهة اخرى . لكن دعونا لا ننسى بأنه في هذا الوقت بالذات كانت الاشعرية تتخذ للتو شكلها ، بينما كان الفكر الحنبلي آئذن بذوي منزلة كبيرة في دوائر علم الكلام ، اذ كان قوة هدامته له فقط . والاهم من ذلك ، ان البديل الاول لهذا الرأي قد صب بشكل يواافق مشكلة الالهي كما عولجت من قبل ابن الريوندي ( يقول الفارابي ) : « ان الانسان انما سبيله ان تفيده الملل بالوحى ما شأنه ان لا يدركه بعقله وما يخور عقله عنه ، والا فلا معنى للوحى ولا فائدة . اذا كان انما يفيد الانسان ما كان يعلمه وما يمكن اذى تأمله ان يدركه بعقله » .

( ويقول ) : « لذلك ينبغي ان يكون ما تفيده الملل من العلوم ما ليس في طاقة عقولنا ادراكه ، ثم ليس هذا فقط ، بل وما تستنكره عقولنا ابدا »

( ويرى الفارابي ) ان الدين والوحى لها وظيفة التربية المدرسية ، لانهما يبيبان الى اي حد يتفاوت العقل البشري الضعيف عن العقول الالهية ولهذا فان الدين والوحى ليسا متعارضين في حد ذاتهما ، بل يدو ذلك ظاهريا في حالات اختلاف التوازن في ادراك الاشياء . ( ويقول الفارابي : ) في وجوب صحة الدين والوحى : « ان الذي اتى بالنص من عند الله صادق لا يجوز ان يكون قد كذب ، ويصبح ذلك اما بالمعجزات التي يعقلها او تظهر عسلى يديه ، واما بشهادات من تقدم قبله من الصادقين المقبول الاقاویل على صدق هذا ... »

وينبغي ان نقرر ان الفارابي لا ينحاز الى جانب اي واحدة من [ص ١٠] الوظيفتين ، لأن الكتاب الذي ألفه غير قابل للنقد ، بل للوصف . وربما اكتشفنا تعاطفا طفيفا مع البديل الذي قدمه ابن الريوندي ، ذلك انه يستمر ليربينا ان زملاء ابن الريوندي ، العقليين منهم واصحاب التأویل يواجهون صعوبات خطيرة من الوصايا الغريبة ، التي تعجز عن تقديم تفسير لهذه الغريبات . وفي الاخير انها يجب ان ترتد الى جواب ابن الريوندي على المسألة ، ( وفي ذلك يقول الفارابي : ) « قوم من هؤلاء رأوا ان ينصروا امثال هذه الاشياء - يعني التي يخيل فيها انها شنعة - بأن يتبعوا سائر الملل فيلتقطوا الاشياء الشنعة التي فيها: فإذا أراد الواحد من أهل تلك الملل تقبیح شيء مما في ملة هولاء ، تلقاه هولاء بما في ملة اولئك من الاشياء الشنعة فدفعوه بذلك عن ملتهم » . وعلى هذا ، فالفارابي لا يهاجم ابن الريوندي في هذا الموضع ، لكن يبدو من المؤكد بأنه كان له اسلوبه الخاص الذي لم يستمد من الحنابلة ولا الاشاعرة ، ( لانه انتقدهم جميعا ) . حتى ان ابن الريوندي نفسه يبدو بالنسبة للفارابي ، ادنى الى ما اعتدنا ، منتميا الى علم الكلام التقليدي الذي تعارفنا عليه . كل هذا يفسر ارتباكتنا ، ويفسر لماذا لجأ ابن عقيل الحنبلي الى جواب ابن الريوندي على مسألة ایلام الحيوان - ولماذا عنف من قبل الجناح المحافظ لدرسته ليرجع عن زندقته علانية .

وقد حدث كل هذا في سنة ٤٦٥/١٠٧٢ ، اي بعد مرور اكثر من قرن على وفاة الفارابي .

لقد تناول الفارابي ابن الريوندي بالبحث ، لكنه يؤسفنا ان نقرر انه لا نعرف الطريقة التي اتبعها في هذا الشأن . وما نعلم من ذلك بالتأكيد انه لم يفعل ذلك بطريقة ودية ، لانه رد عليه . ولعله من المثير ان يتمثل كيف اصطدمت فكرته عن النبوة بأفكار ابن الريوندي ، ولعله ليس من الصعوبة بمكان ان يقدم جواب عام على هذه المسألة ، لكن الاجوبة الشاملة سهلة ميسورة وليس لها أهمية . وبعد ، فقد استهلكنا كثيراً من الافتراضات والظنون (★) .

---

(★) عندما قدم صديقنا الاستاذ جوزف فان اس ، رئيس قسم الدراسات الشرقية في جامعة توبينغن ، هذا البحث الى مهرجان الفارابي ( الذي انعقد في بغداد من ٢٩ تشرين اول الى ١ تشرين ثان عام ١٩٧٥ ) لم يكن لديه وقتاً كافياً علم باهتماماتنا الخاصة والطموحة في دراسة ابن الريوندي وللمدة شعرته من المصادر والراجع ! وبالرغم من ان بحثه اعلاه يبدو مقتضباً هنا ، وهو ترجمة امينة وكاملة للنص الانكليزي الذي بعثه اليانا ، لكن الجديد بل الاصل فيه هو انه استطاع ان يكشف بوضوح عن النزاع غير المنظور بين المدرسة العراقية والمدرسة الغرنسانية في الفكر المعتزلي ابن القرن الرابع الهجري [ العاشر الميلادي ] . اما بخصوص كتاب ابن الريوندي في ادب الجدل ، الذي رد عليه الفارابي بكتاب خاص ، فللاه ما ويا للأسف مفقود ، ولم نفتر في ما بين ايديتنا من المصادر على ما يتصل بهما ، ولاجل ذلك تبقى الامور رهن تخمين وعموميات لا نمرة فيها على الاطلاق .

( ٤٥٦٣ )

الاعسم ، الدكتور عبد الامير :  
ـ الشعر المنسوب الى ابن الريوندي ،  
مجلة كلية اصول الدين ( بغداد ) ،  
المجلد الاول ( ١٩٧٥ ) .

[ ص ١٦٨ ]

( خطة البحث )

( ١ ) تمهيد .

( ٢ ) الشعر المنسوب الى ابن الريوندي .

ا - القطعة الاولى .

ب - القطعة الثانية .

ج - القطعة الثالثة .

د - القطعة الرابعة .

( ٣ ) تحليل موقف ابن الريوندي في شعره .

( ٤ ) نظائر لاشعار ابن الريوندي .

( ٥ ) جريدة المصادر والمراجع .

## أ - المصادر :

- ١ - المخطوطات
- ٢ - المطبوعات

## ب - المراجع :

- ١ - العربية
- ٢ - الاوروبية

## ١ - تمهيد :

لم يعرف ابن الريوندي (ابو الحسين ، احمد بن يحيى بن محمد بن اسحاق ، المشهور خطبا بالريوندي او الراوندي (١) بين مفكري [ ص ١٦٩ ] القرن الثالث الهجري [ التاسع الميلادي ] شاعرا كمعاصريه من الشعراء ، او حتى المفكرين الذين قالوا الشعر كابراهيم بن سيار النظام (٢) . فشهرته كمتكلم ، وناقد ، وجدلي مناظر (٣) ، هي الطاغية على ما وصل اليها من المصادر الاولى الموثقة في سيرته وفكرة (٤) . ومع ان مؤلفاته الاربعة عشر وماة كتاب (٥) فقدت بكمالها . الا اننا لا نعلم انه خصص كتبه هاتيك للشعر ، او العناية به على الاقل .

ولعل من أهم الاسباب الكثيرة في ضياع مؤلفات ابن الريوندي تلك الضجة العظيمة ، والمتعلقة ، التي أثارها المعتزلة ضده في حياته وبعده

(١) ينظر في هذا للتفصيل : Al- A'asam, A. A. : *Ibn ar-Riwandi's Kitab Fadihat al-Mu'tazilah*, Ph. D. Dissertation, University of Cambridge, 1972, ch. i, pp. 3-4 note

(٢) يراجع بلبع ، عبد الحكيم : ادب المعتزلة الى نهاية القرن الرابع الهجري ، القاهرة ١٩٦٩ .

(٣) قارن التوحيد ، البصائر والذخائر ، تحقيق د. ابراهيم الكيلاني ، دمشق ١٩٦٤ ، ص ٢١٧ .

(٤) يراجع كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملحّد » الذي صدر عن دار الآفاق الجديدة في بيروت ١٩٧٥ . ويوجّه خاص انتظار النصوص ٢ - ١٢ = [ ص ١٦ - ١٠ ] .

(٥) انظر مثلا المسعودي ، مروج الذهب ، ط . باريس ١٨٧٣ ، ٢٣٧/٧ .

وفاته مباشرة الى ان انتقل صداتها الى التيار السنّي بفضل الامام الاشعري والتيار الشيعي بفضل التوبختي<sup>(٦)</sup> . وما وصل اليانا من شذرات بعض تلك المؤلفات لا يشير من قريب او بعيد<sup>(٧)</sup> الى ان ابن الريوندي حاول [ص ١٧٠] نظم الشعر فعلا، بل ان تلك الشذرات لا تتصل بالشعر ابدا. والانتكى، ان المصادر المتقدمة الموثوقة المنتسبة الى القرن الرابع، والقرن الخامس ، والقرن السادس ، والقرن السابع ، لا تتحدث عن صفة ابن الريوندي كشاعر ولم ترو له شمرا<sup>(٨)</sup> ، ما عدا المعرى الذي انفرد بذكر بيتهن من الشعر نسبهما صراحة الى ابن الريوندي ! والمعرى ، على قوة حافظته للشعر ، يذكر انه سمع البيتين على انهما لابن الريوندي . وهذا ما يبعث على العجب . بل والاعجب من كل ذلك ، ان غير المعرى (المتوفى سنة ٤٤٩/١٠٥٧) لم يذكر البيتين اللذين رواهما حتى عصرنا هذا<sup>(٩)</sup> .

وابتداء من القرن الثامن الهجري (الرابع عشر الميلادي) نجد

Cf. Al-A'asam. op. cit., pp. 56-78

(٦)

(٧) عشر الاستاذ ريتز على شذرات مشوهة قليلة نسبها ابن الجوزي (المتنظم في التاريخ، ط. حيدرآباد ١٣٥٧، ١٩٤٨/١٣٥٧ ، ٩٩/٦ - ١٠٥ ) الى « كتاب الدامغ » انظر : Ritter, H. : Philologika VI, Ibn al-Gauzis Bericht über Ibn ar-Rewendi; in: Der Islam, (1930) XIX, pp. 2-9, also cf. pp. 9-17.

كما جمع المرحوم الاستاذ كراوس شذرات مبتسرة من « كتاب الزمرد » وبنى عليها مادة بحثه الممتاز قبل اربعين عاماً (انظر :

Kraus, Paul : Beiträge zur islamischen Ketzergeschichte : das Kitab az-Zumurrud des Ibn ar-Rawandi; in: R.S.O., (Roma) 1934, XIV pp. 93-129, 335-379.

وكان ترجمة الدكتور عبد الرحمن بندي للبحث المذكور في كتابه « من تاريخ الانحاد في الاسلام » ، القاهرة ١٩٤٥ ، (ص ٧٥ وما بعدها) . وقد حققنا شذرات « كتاب فضيحة المفترزة » مؤخراً (انظر : Al-A'asam, op. cit ch. iv, pp. 115-173)

(٨) يراجع كتابنا « تاريخ ابن الريوندي الملحد » ، ص ٤٢ - ١٩١ .

(٩) راجع ص ٢٢١ . (الفصل ٢ ، القطعة ١ ، الفقرة « ١ » من التحقيق ص ١٧٣ ) .

المصادر المتأخرة تشير الى ابيات تسببها الى ابن الريوندي صراحة بحسبه شاعرا قال شعرا جيدا وجد سببته الى كتب البلاغة والادب . فهذا التفتازاني (ت ١٣٨٩/٧٩١) يذكر بيتين لابن الريوندي ينص صراحة على نسبتهمما اليه . بل ويترجم له في اثناء حديثه عنهم . وهما بيتان وجذناهما اصلا عند السكاكي (ت ١٢٦٩/٦٢٦) في «المفتاح» واخذهما عنه القزويني (ت ١٣٣٨/٧٣٩) في «التلخيص» ، فلم ينسبهما الاحد (١٠) . والغرب [١٧١] من كل هذا، ايضاً، ان اثنين من معاصرى القزويني، هما الصفدي (ت ١٢٦٤/٧٦٤) في شرحه لامية الطفراي ، والسبكي (ت ١٣٧٠/٧٧١) في طبقاته ، يذكران البيتين ، فلم ينسبهما الاول الاحد ، ونص الثاني على انهما لابي العلاء المعرى (١١) ، بل انه يزيد شكوكنا بقوله ان هناك من رد على البيتين ، ويدرك الرد . و «ديوان» ابن الوردي (ت ١٣٤٨/٧٤٩) يكشف لنا ان البيتين اللذين يذكرهما السبكي ردا على المعرى انما هما من نظم ابن الوردي نفسه (١٢) . وبعد كل هذا ، وجدنا الماوردي (ت ٤٥٠/١٠٥٨) اول من يشير الى البيتين المذكورين ولم ينسبهما الاحد . وهو معاصر للمعرى ، والمعرى رجل مشهور في زمانه ، فلم اهمل النسبة اليه ، كما يذهب السبكي وحيدا بين المتأخرین ؟ اما ابن تفري بردي ، وهو من القرن التاسع ، فيذكر البيتين ولا ينسبهما الاحد ، وكأنه لم يعرف نسبتهم للمعرفى او لابن الريوندي .

وإضافة على هذه الشكوك ، نجد العباسى (ت ١٥٥٦/٩٦٣) يذكر في «معاهد التنصيص» ثلاث مقطوعات تسببها الى ابن الريوندي ، بضميتها القطعة السابقة التي تسببها اليه التفتازاني . وواضح لنا انهم يتبعون شواهد كتاب «المفتاح» وتلخيصه . غير ان المثير هو من ايسن استقى معرفته بالقطعتين الجديدين اللتين لم نعثر على مصدر سابق عليه يذكرهما ولو دون نسبة لابن الريوندي (١٣) ؟

(١٠) راجع ص ٢٢٦ . «الفصل ٢ ، القطعة ٤ ، الفقرة «ا»» من المصادر ص ١٧٩ .

(١١) راجع ص ٢٢٦ ، ٢٢٨ . «الفصل ٢ ، القطعة ٤ ، الفقرة «ا»» من المصادر . والفقرة «ج» ، ايضاً ص ١٧٩ ، ١٨١ .

(١٢) راجع ص ٢٢٤ . نفس الموضوع السابق ، الفقرة (٣/١) من التحقيق .

(١٣) راجع ص ٢٢٢ ، ٢٢٤ . الفصل ٢ ، القطعة ٢ ، والقطعة ٣ .

(٢) الشعر المنسوب الى ابن الريوندي

والشعر المنسوب الى ابن الريوندي ، هكذا نجده دائما ، يتفق مع شخصيته وتفكيره . وهذا الاتفاق وحده هو الذي يسوقنا الى تخفيف شكوكنا ، بداية ، في أمر نسبة القطع الاربع التالية اليه . ولم نعثر على غيرها فيما بين ايدينا من كتب التراث من شتى المشارب والاضراب .

القطعة الاولى

- ١ - قسمت بين الورى معيشتهم  
 ٢ - لو قسم الرزق هكذا رجل

قسمة سكران بين الفلط  
 قلنا له : قد جنت فاستعطف

المصدر:

لم يذكر أبى البيتين من القدماء والمحدثين غير المعرى (أبى العلاء ، [١] ص ١٧٣) [١٠٥٧/٤٤٩] في «رساله» أحمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي ، ت

١٤) بغداد ١٩٥٧ء، ٧١/١ - ٧٧

(١٥) يفصّل في ذلك في الفصل السادس، لكنه سأله من شهوده، ولم يحصل عليهما إلى لفظة المعرفي

الريوندي ، ولو انه لم يعتبره شاعرا ، لكنه سجله ونشره ، ولم يحسن سبب ابي شعيب . ربي

Houtsma, Th. : Zum Kitab al-Fihrist; in: **W.Z.K.M.**, (1889) IV,  
pp. 229-234.

رَاحِمٌ ص ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ : الْقُطْعَ ٢ و ٣ و ٤ .

Al-A'asam, op. cit. , p. 78 (11)

القرآن » (١٧) .

### التحقيق :

(١) ذكر أبو العلاء ان احدا انشد له شعراً لابن الريوندي ، ونص على ابيتين . ثم قال : « ولو تمثل هذان البيتان لكانا في الاصر ، يطولان ارمي مصر ، فلو مات الفطن كمداً لما عتب . فلين مهرب العاقل من شقاء رتب ؟ اكلما خدع خادع ، ارسلت من الكفر تصادع ؟ – والمصادع السهام – وما حسنت السوداء الغالية بسفيه دعواه ، الا وافق جهولاً عواه – اي عطفه – » (١٨) .

وليس في رد المعرى هذا ما يفيدها غير التهمة التقليدية التي سبق وأن أكدتها قبل ذكره للبيتين ، حيث قال : « وقد سمعت من يخبر ان ابن ازراوندي [كذا !] [عاشر تذكر ان اللاهوت سكته ، وانه من علم مكتنه . وبختصرون له فضائل يشهد الخالق واهل المعمول ان كذبها غير مقصوق ، وهو في هذا احد الكفرة ، لا يحسب من الكرام البررة ، وقد انشد له منشد ، وغيره التقى المرشد (١٩) ] [ويذكر البيتين ] .

وهكذا نجد ، ليس فيما يريد ان يقوله المعرى فكرة واضحة . وكان اص [١٧٤] الذي انشد البيتين ، وسمعه المعرى او نقل اليه سامع آخر ، اراد تأكيد اكفار ابن الريوندي . وليس بعيد ، في رايـنا ، ان البيتين من نظم ابي العلاء نفسه ، ونسبهما الى ابن الريوندي افتراء ، لانه اراد ابعاد شبهة الاكفار عن نفسه ( ! ) .

---

(١٧) قارن : ط. ابراهيم البازجي ، القاهرة ١٩٢١ / ١٣٢١ ، ص ١٦٨ . ط. كامل كيلاني ، القاهرة ١٩٢٣ ، ص ٢٩٦ ، ط. عائشة عبد الرحمن ، القاهرة ١٩٥٠ ، ص ٤٤٢ . واخر ط. فوزي عطوي ، بيروت ١٩٦٨ ، ص ٢٤٩ . وقد نشر قبل كل هؤلاء الاستاذ نيكلسن فصل الزنقة من « رسالة القرآن » ، وترجمه إلى الانجليزية ( انظر : Nicholson, R.A. : Abu al-Ala al-Ma'arri's The Risalat u-l-Ghufran (= Section : Zandaka ). in: J.R.A.S., 1902. pp. 75 ff.

(١٨) القتبستنا النص من نشرة الدكتورة عائشة عبد الرحمن ، ص ٤٤٢ – ٤٤٣ .

(١٩) ايضاً ، ص ٤٤٢ .

(ب) وقد ترجم الاستاذ نيكلسن البيتين الى الانكليزية هكذا (٢٠) :

1. Thou didst apportion the means of livelihood to Thy Creatures like a drunkard who shows himself churlish.
2. Had a man made such a division, we should have said to him, «You have swindled. Let this teach you a lesson!»

والتفتت الدكتورة عائشة عبد الرحمن في نشرتها الى ان الاستاذ نيكلسن غلط في ترجمة (استعط ) ، فلم يوفق في اعطائهم معناهما الصحيح (٢١) . والبيت الثاني برمه سبق نثرا في طبعة اليازجي (ص ١٦٨) ، كما اشارت لذلك الدكتورة عائشة (٢٢) . ولم يكن بحسبانها ان يكون البيتان للمعري على الاحتمال ، او على الاقل ، منحولين على ابن الريوندي ، وقد غلط المعري في النسبة . لأن في مقدمته للبيتين وصفا لا يتصل بطبيعة شخصية ابن الريوندي التي نعرفها الان ، فلم يدع ابن الريوندي يوما ان «اللاهوت سكته » ! ومن المناسب ان نشير هنا الى ان سليم خيطة (أنظر مقاله : ابن الراوندي ، فذلك عنده . مجلة المقططف ، ١٩٣١ ، مجلد ٧٨ ، ٤٥٨/٤) المح الى البيتين بقوله : «أورد له ابو العلاء المعري ... بيدين بهكمهما على الخالق عنيف شنيع » !

#### [ القطعة الثانية ]

- ١ - محن الزمان كثيرة لا تنقضي  
وسروره يأتيك كالاعياد  
٢ - ملك الاكارم فاسترق رقباهم  
وتراء رقاي في يد الاوغاد

[ ص ١٧٥ ]  
المصادر :

ذكر هذين البيتين ، لأول مرة ، العباسي (أبو الفتح ، عبد الرحيم ابن عبد الرحمن بن احمد ، ت ١٥٥٦ / ٩٦٣) في «معاهدة التنصيص » (٢٣)

---

Nicholson. op. cit., p. 356-7 (٢٠)

(٢١) و (٢٢) رسالة الفران ، ص ٤٤٢ تعليق ٣ .

(٢٣) انظر ط. بولاق ، ١٢٧٤/١٨٥٧ - ٨ ، ص ٧٦ - ٧٧ . ونفعن هنا نرجع الى نشرة محمد محبي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٤٧/١٣٦٧ ، ١٥٨ - ١٥٥/١ . والبيتان هنالك بلكران في ص ١٥٨ .

اثناء ترجمته لابن الريوندي ، تعليقا على [القطعة الرابعة] ، التي سنذكرها فيما بعد ، كشاهد في كتاب « التلخيص » للقزويني (٢٤) . ولا نعرف احدا في المصادر الاخرى يسجل هذين البيتين غير الخفاجي ( شهاب الدين احمد بن محمد بن عمر الشافعي ، ت ١٦٥٨/١٠٦٩ ) في كتابه « ديوان الادب » (٢٥) . ومن المحدثين ، ذكرهما الاستاذ هوتسما ، [ كما ذكر القطعتين الثالثة والرابعة ] ، ولم يذكر مصدره في الاقتباس (٢٦) . ويبدو لنا ، بالمقارنة ، انه نقلها جميعا من « معاهد التنصيص » ( ط. بولاق ) ، كما سيفعل سليم خياطة (٢٧) بعد ذلك بمدة طويلة . ويجيء دور الخاقاني (٢٨) ، فيذكر القطعة ، ايضا ، ولم يذكر مصدره .

### التحقيق :

- (١) ما اثبتناه تبعا للعباسي (نشرة عبد الحميد) . وتاتي قراءة الخفاجي للبيت الاول هكذا :
- محن لزمان كثيرة ما تنقضي وسرورها يأتيك كالاعياد
- (ب) وتتفق قراءة الخاقاني مع رواية الخفاجي . فلعل المثبت عنده نقله من (ديوان الادب) ، ولو انه لم يشر لذلك بين مصادره .

[ ص ١٧٦ ]

- (ج) أما هوتسما ، فهو يثبت البيت الاول هكذا :
- محن الزمان كثيرة ما تنقضي وسرورك يأتيك كالاعياد
- (د) عندما يتحدث هوتسما عن هذه القطعة ، يعتبرها لحة لالحاد مبطن . فهو يقول صراحة ان البيتين « لا بد وان يكونا من قصيدة هجائية

(٢٤) ضبط وشرح عبد الرحمن البرقوقي ، ط. اولى ، القاهرة ١٩٠٤/١٣٢٢ ، ص ٧١ ، قارن ط. المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة ( بلا. ت. ) ، ص ٩١ .

(٢٥) مخطوط المتحف العراقي ، برقم ٥٨٥ ، ورقة ٢٠٨ [ بتتبيله من استاذنا الدكتور كامل مصطفى الشبيبي ] .

(٢٦) Houtsam, op. cit., p. 233

(٢٧) مجلة المقتطف ، مجلد ٧٨ ، ٤٥٨/٤ .

(٢٨) شعراء بغداد ، ٧٧/١ .

لتدبر الله للعالم » (٢٩) . أما إن تكون القطعة من أصل قصيدة أكبر ، فهو افتراض ، من الاستاذ هوتسما ، لا دليل عليه .

(هـ) وتبعدا لسليم خياطة ، الذي ينص عليهم وفق قراءة « معاهد التنصيص » ، وجدنا الترجمة الفارسية لمقاله المذكور (٣٠) ، على أن (ملك) في صدر البيت الثاني تعرفت هناك على « مك » (٣١) ، وهو غلط مطبعي ظاهر . ومن المناسب ، هنا ، الاشارة إلى أن خياطة قد قدم لهذه القطعة [ مبتدأ قطعه الثلاث ] ، بقوله (٣٢) : « ولصاحبتنا شعر قليل لا تتعذر قطعته الستين . وهي تساعده القارئ على البلوغ إلى دخلة نفس هذا الإنسان الغريب ، الجريء ، المجنون ، المحبوب . فمن شعره [ ويدرك الستين ] (٣٣) .

### [ القطعة الثالثة]

١ - ليس عجيباً بيان امرءاً لطيف الخصم دقيق الكلم

[ من ١٧٧ ]

٢ - يموت وما حصلت نفسه سوى علمه انه ما علم المصادر :

ذكر هذه القطعة ، لأول مرة ، منسوبة إلى ابن الريوندي . فيما نعلم ، العباسي في « معاهد التنصيص » (٣٤) . وسيذكرها بهاء الدين العاملاني (ت ١٠٣٢ - ١٦٢٢) في « الكشكول » (٣٥) ، فلا ينسبها لأحد . بينما

: (٢٩) والأصل الآلاني للعبارة :

(Offenbar war dies eine Satire gegen Allah's Weltregierung)

Ibid. , l.c.

انظر هوتسما :  
(٣٠) « ابن الريوندي فيلسوف بزرگ بارسي » ، مجلة آرمغان ، ( طهران ١٩٣١ ) ، سنة ١٢ ، العدد ١١ ، ص ٧٣٥ - ٧٤٤ .

(٣١) أيضاً ، ص ٧٤٣ .

(٣٢) المقططف ، ٧٨ ، ٤٥٨/٤ .

(٣٣) قارن آرمغان ، ١١/١٢ ، ص ٧٤٣ .

(٣٤) نشرة عبد الحميد ، ١٥٨/١ .

(٣٥) ط. القاهرة ١٩٢٥ ، ص ٢٢٢ ، س ١٠ - ١١ .

يذكرها معاصره الخفاجي (٣٦) . وينسبها صراحة الى ابن الريوندي . ومن المحدثين ، يذكر القطعة منسوبة الى ابن الريوندي ، وبحسبيانها صحيحة النسبة ، الاستاذ هوتسما (٣٧) ، وسليم خياطة (٣٨) ، والاستاذ كراوس (٣٩) ، وعلى الخاقاني (٤٠) .

### التحقيق :

- (١) ما اثبتناه تبعا للعباسي . أما بهاء الدين العاملي ، فقرأ (الخصام) في البيت الاول ، على (الطبع) ، وهو جميل . والخفاجي يقرأ (دقيق) ، في نفس البيت ، على (رقيق) ، ولله وجه . وقد تصحت (امرعا) ، في صدر الاول ، عند خياطة ، على (امرأوا) (٤١) .
- (ب) والعباسي ، عندما يشير الى القطعة ، يقدم لها بقوله : « ومنه [ ص ١٧٨ ] من شعره ] ، وقيل انشده لغيره » (٤٢) (١) ، ولدى التحقيق وجدنا شيخ المرة يذهب الى مثل هذا الزعم الريوندي (٤٣) .
- (ج) والاستاذ هوتسما ، على عادته في التعليق المقارن ، ذكر القطعة بعد ان قدم لها بقوله : « أن ابن الريوندي قد وضع تجربته الذاتية في هذه الكلمات الملائمة التي تذكرنا بسفراط » (٤٤) .

(٣٦) ديوان الادب ، مخطوط ، ورقة ١٢٠ .

W. Z. K. H. , IV, p. 233

(٣٧) القطف ، ٤٥٨ ، وقارن ارمغان ، ٧٤٢ .

(٣٨) « كتاب التزمرد لابن الراوندي » ، مجلة الاديب (البيروتية) ، السنة الثانية

(٣٩) (١٩٤٣) ، ٢٥ / ص ٩ .

(٤٠) شعراء بغداد ، ٧٧ / ١ .

(٤١) كنلک في الترجمة الفارسية للمقال . انظر ارمغان ، ١١/١٢ ص ٧٤٣ .

(٤٢) معاهد التنسيص ، نشرة عبد الحميد ، ١٥٨/١ .

(٤٣) قارن المعرى ، لزوم ما لا يلزم ، ٣٢٧/٢ - ٣٢٨ .

(٤٤) والاصل الايلانى للعبارة :

Seine eigene Lebenserfahrung legte er nieder in diesen treffenden Worten, welche an Socrates erinnern. (cf W.Z.K.M. , IV, p. 233 ).

(د) أما على الخاقاني ، فهو يكرر ما ذهب اليه العباسي بلفظ جديد ، حيث يقول : « وقوله ، وقيل أنشده » (٤٥) [ وينذكر البيتين ] .

(هـ) وقد تعجب الشيخ العاملی من هذه القطعة ، فأبدى استحسانه لها ، عندما قال : « ولله در من قال » (٤٦) ، [ البيتان ] .

(و) أما الاستاذ کراوس ، فهو يرى الامر من زاوية اخرى . فيقول : « ولعله يسلينا ان هذا الرجل [= ابن الريوندي] ، مع اصراره على قدرة العقل الانساني في ادراك حقائق الاشياء ، قد وصل في آخر عمره الى ان قال – او قيل انه قال – » (٤٧) ، [ فيذکر القطعة ] .

#### [ القطعة الرابعة ]

١ – سبحان من وضع الاشياء موضعها  
وفرق العز والاذلال تفرقنا

[ ص ١٧٩ ]

٢ – كم عاقل عاقل اعیت مذاهبه  
وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا  
٣ – هذا الذي ترك الاوهام حائرة  
وصير العالم النحیر زنديقا

المصادر :

تنقسم المصادر التي وردت فيها هذه القطعة ( او البيتان الثاني والثالث ) ، الى قسمين :

(١) مصادر ذكرتها ولم تنسبها لابن الريوندي ، بل لمجهول :

فالمارودي (٤٨) ، (أبو الحسن ، علي بن محمد بن حبيب ، ت ٤٥٠ / ١٠٥٨ ) ، يذكر الآيات الثلاثة بلفظ مختلف [ راجع بعد ] . وقد اورد

(٤٥) شعراء بغداد ، ١/٧٧ .

(٤٦) الكشكوك ، ص ٢٢٢ .

(٤٧) مجلة الادب ، ٢/٩ ص ٣٥ من اسفل .

(٤٨) ادب الدنيا والدين ، على هامش الكشكوك للعاملی ، القاهرة ١٩٢٥ ، ص ١١٠ .

السكاكني ، ( سراج الدين ، ابو يعقوب ، يوسف بن ابي بكر محمد بن علي ) ، ت (٦٢٦/١٢٢٩) ، في ( مفتاح العلوم ) (٤٩) البيتين الثاني والثالث ، وتبعا له القزويني في تلخيصه للمفتاح (٥٠) . وطبعا للاخير جمهرة أصحاب الحواشي والشرح على كتاب التلخيص (٥١) في علم البلاغة . اما الصفدي ( صلاح الدين ، خليل بن ابيك بن عبد الله ، ت ١٢٦٤/٧٦٤ ) ، فهو يذكر البيتين (٢ و ٣) في شرحه للامية الطفراي (٥٢) ، وكذلك ابن تغري بردي ( ابو المحسن ، يوسف الاتابكي ، [ ص ١٨٠ ] ت ١٤٦٩/٨٧٤ - ٧٠ ) في كتابه « النجوم الظاهرة » (٥٣) .

( ب ) مصادر تنسب القطعة او بعضها لابن الريوندي :

اول من ينسب البيتين (٢ و ٣) الى ابن الريوندي صراحة ، هو الفتخاراني (٥٤) في شرحه لتلخيص القزويني المذكور . اما العباسي (٥٥) ، الذي عني كثيرا بترجمة ابن الريوندي ، فهو يذكر القطعة كاملة ، مؤكدا نسبتها لابن الريوندي . ولعل مصدره في النقل يقرره من مصدر المارودي المذكور . وبعد هذين ، سنجد القطعة برمتها مذكورة عند الخفاجي (٥٦) ، ايضا . بينما يكتفي الباقيون بالبيتين (٢ و ٣) ، كالحضرمي ( جمال الدين ، محمد بن محمد بن مبارك ، ت ٩٣٠/١٥٢٣ ) في كتابه « نشر العلم في شرح لامية العجم » (٥٧) ، وابن كمال باشا ( شمس الدين ، أحمد بن سليمان

(٤٩) ط. المطبعة الادبية ، القاهرة ١٤١٧/١٨٩٩ ، ص ١٠٥ [ بتتبئه من الدكتور الشيباني ] .

(٥٠) ط. القاهرة ١٤٢٢/١٩٠٤ ، ص ٧١ = ط. المكتبة التجارية الكبرى ، ص ٩١ .

(٥١) انظر في هذا ، مطلوب ، الدكتور احمد ، القزويني وشروح التلخيص ، بغداد ١٩٦٧ .

(٥٢) الفيث المسجم في شرح لامية العجم ، ط. بولاق ١٢٩٠/١٨٧٣ ، ١١٤/٢ . كللسك قارن طبعة القاهرة ١٢٠٥/١٨٨٨ ، ٧٤/٢ .

(٥٣) ط. دار الكتب بمصر ، ٢١٢/٧ .

(٥٤) المطول ، ط. حجر [ افغانستان ] ١٣٠١/١٨٨٤ ، ص ١٠٠ .

(٥٥) معاهد التنصيص ، ط. بولاق ، ص ٧١ = نشرة عبد الحميد ، ١٥٥/١ .

(٥٦) ديوان الادب ، مخطوط ، ورقة ١٢٨ .

(٥٧) القاهرة ١٣٢٠/١٩٠٢ ، ص ١٤ [ بتتبئه من الدكتور الشيباني ] .

الرومی ، ت ١٠٥٥/٩٤٠ ) في رسالته « تصحیح لفظ الزندیق » (٥٨) ، والجزائري (السید نعمة الله بن عبد الله بن محمد بن حسین الموسوی ، الششتري ، ت ١١١٢/١٧٠٠ ) في « زهر الریبع » (٥٩) . ومن المتأخرین ، يذكر الbeitین الشیخ ابن یعقوب (محمد بن قاسم [ص ١٨١] ت ٤٦٠) . والطیب القنوجی (السید بن الحسن التجادی) ، في کتابه « التاج المکلّن في جواهر مأثر الطراز الاول » (٦١) . واخیراً محمد باقر بن علی رضا ، في کتابه « جامع الشواهد » (٦٢) .

(ج) وینفرد من بین کل السابقین [الفقرة ب] السبکی ، (تاج الدین ، ابو نصر ، عبد الوهاب بن تقی الدین بن عبد الکافی ، ت ١٣٧٠/٧٧١) ، فیلذکر الbeitین (٢ و ٣) وینسبهما صراحة الى ابی العلاء المعری (٦٣) . ولم یعط ناشرو کتاب « تعريف القدماء بابی العلاء » (٦٤) رأیهم في ذلك . واكتفوا بآن الحالوا الى العباسی في « المعاهد » حيث ینسب الbeitین لابن الريوندی (٦٥) ، كما مر بنا (٦٦) .

(د) ویتحمّس المحدثون ، والمعاصرون منهم بوجه خاص ، الى ذکر

(٥٨) انظر محفوظ ، الدكتور حسین علی : رسالسة في تحقيق لفظ الزندیق ، لابن کمال باشا ، (تحقيق) ، مجلة كلية الاداب (بجامعة بغداد) ، ١٩٦٢ ، ٥ ، ص ٥٣ = المستل ، ص ٩ [ ].

(٥٩) ط. حجر ، يومی ١٣٤١/١٩٢٢ ، ص ٣٥٩ ، وانظر ص ٣١٢ ايضا . نسی هاردن احمد افسار شیرازی ، مانی و دین او ، طهران [ ١٩٥٥ ] ، ص ٤٢٢ .

(٦٠) کتاب روایت الاخیار المتنخب من ربیع الابرار [للزمخشی] ، ط. بولاق /١٢٨٠/١٨٦٢ ، ص ٧٨ س ٢ - ٤ . [ ولم اشر على الوضع المناظر في کتاب ربیع الابرار للزمخشی ، مخطوط الاوقاف ببغداد تحت الارقام ٣٨٦ - ٣٨٩ ] .

(٦١) يومی ١٣٨٣/١٩٦٣ ، ص ٢٩٨ . برقم ٣٢٩ .

(٦٢) ط. ایران [ ٤ ] ، ١٢٨٨/١٨٧١ ، ص ٤١٠ .

(٦٣) طبقات الشافعیة الكبرى ، القاهرة ١٩٠٦/١٣٤٤ ، ٩٧/٣ .

(٦٤) باشراف الدكتور طه حسین ، القاهرة ١٩٤٤/١٣٦٣ .

(٦٥) ايضا ، ص ٤٠٩ ، تعلیق ٢ .

(٦٦) انظر الہامش (٥٥) قبل ص ٢٢٧ .

ابن الريوندي مقتربنا بالبيتين ( ٢ و ٣ ) ، او ان البيتين يذكران بحسبانهما فعلا من شعر ابن الريوندي (٦٧) . وحاول اخيرا ، ان يتعرف على اصل اص ١٨٢ [ ] البيتين المذكورين ، استاذنا الدكتور الشيباني في اثناء حديثه عن شعر صالح بن عبد القدس (٦٨) ، ولكنه لم يقطع برأي (٦٩) . وقد سبق هؤلاء اجمعين الاستاذ هوتسما عندما ذكر القطعة كاملة ( الايات ١ و ٢ و ٣ ) معتبرا البيت الاول مكملا وسابقا على البيتين التاليين (٧٠) .

### التحقيق :

(١) القطعة التي اثبتناها كما وردت في « معاهد التنصيص ». وقد سبق العباسى في ذكر البيتين ( ٢ و ٣ ) الى هذه الرواية جمارة من المؤلفين كالسكاكى والقزويني والصفدى والسبكي . كما أيد المتأخرون عنه هذه الرواية كالجزائري ، والقتوجي ، وكيلانى ، البلادى البحارانى ، وعبد الحميد ، ومحمد باقر بن علي رضا ، وأبن يعقوب .

(ب) وردت ( النحرير ) على ( التجرير ) عند التفتازانى ( فسي المطبوع ) . كما تحررت ( الاوهام ) ، في البيت الثالث ، على ( الافهام ) عند الحضرمى ، كذلك اوردها سليم خيطة ، في حين ان موقع ( الاوهام ) هنا اقرب للقصد . ويرد البيت الثاني ، عند ابن كمال باشا ، في عجزه

(٦٧) قارن الشيخ علي محفوظ ، الابداع في مصار الابداع ، ط. رابعة ، القاهرة ( بلا. ت. ) ، ص ٤٢٢ . كامل كيلانى ، رسالة الغفران للمعري ، القاهرة ١٩٢٣ ، ص ٢٩٦ ، تعليق ١ . احمد امين واحمد صقر ، الهوامل والشوامل للتوحيدى ، القاهرة ١٩٥١/١٣٧٠ ، ص ٢١٢ ، تعليق ١ [ بتتبئه من الدكتور حسين علي محفوظ ] . سليم خيطة ، المقططف ، ٤/٤٥٨ [ ولاخت ارقمان ، ١١/١٢ ص ٧٤٤ ] . محمد محى الدين عبد الحميد ، نشرته لكتاب مقالات الاسلاميين واختلاف المسلمين للشاعرى ، القاهرة ١٩٥٠/١٣٦٩ ، ٢٢١/١ ، تعليق ، والدكتور علي الوردي ، وعاظ المسلمين ، بغداد ١٩٥٤ ، ص ١٠٥ . الشيخ علسى ابن حسن البلادى البحارانى ، كتاب انسوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين ، النجف ١٣٨٠/١٩٦٠ ، ص ١٢٨ .

(٦٨) ديوان صالح بن عبد القتوس ، منشورات دار الثقافة ، بيروت ( تحت الطبع ) .

(٦٩) ايضا ، ص ٨٨ من مخطوطة المؤلف .

(٧٠) انظر : Houtsma, op.cit. , p. 233

مقرئها هكذا ( = الاصل المخطوط ) (٧١) :

[ ص ١٨٣ ]

كما يأتى [ كما فعل محيي الدين عبد الحميد ] :

يرويه الشيخ على محفوظ هكذا :

وقد صححه الدكتور حسين على محفوظ في نشرته المذكورة .

و ( حائرة ) في صدر البيت الثالث أثبتها هو تسمى ( حايزة ) . وصدر الثاني

كم جاهل جاهل تلقاه ممزوجا

كم عاقل عاقل ضاقت معيشته .

يرويه الدكتور الوردي على سجنته ، كما يأتى [ كما فعل محيي الدين عبد الحميد ] :

كم عالم عالم أعيت مذاهبه .

( ج ) ومن المناسب هنا الاشارة الى ان قراءة الدكتور الوردي تذكرنا بقراءة ابن تفري بردي للبيت الثاني :

كم فاضل فاضل أعيت مذاهبه .

وسنجد ( الالباب ) مكان ( الاوهام ) في البيت الثاني ، وهي صحيحة وممتازة [ انظرها في البيت ٣ من قطعة الماوردي في الفقرة التالية ].

( د ) وقد سبقت كل هذه القراءات الشاذة قراءة الماوردي الذي سجل الآيات الثلاثة بلفظ مختلف :

سبحان من انزل الايام منزلها  
وصير الناس مرفوضا ومرموقا

فعاقل فطن أعيت مذاهبه  
واجهل خرق تلقاه ممزوجا

هذا الذي ترك الالباب حائرة  
وصير العالم النحير زنديقا

(٧١) يرجع الدكتور محفوظ في تحقيقه لرسالة ابن كمال السى مخطوطة الموصل . قارن الموضع المناظر في مخطوطة الاوقاف بيغداد برقم ٧٢٢ ، ومخطوطة مانجستر برقم ( B ) 811

اما الخفاجي ، فهو يتابع الماوردي في قراءاته للبيت الاول ، وصدر الثاني ، ويثبت عجزه هكذا :

[ ص ١٨٤ ]

..... واحمق جاهم تلقاه ممزوجا

بينما يصحح (الاباب) على (الاوهام) ، ويخطأ في قراءة (العالم)  
على (العقل) في البيت الثالث .

(هـ) ذكرنا في الفقرة (جـ) من مصادر هذه القطعة بأن السبكي نسب البيتين الثاني والثالث الى ابي العلاء المعربي . غير اننا لا نعثر على هذين البيتين في الطبوخ والمخطوط من آثار ابي العلاء . كما لا نعرف شخصا آخر ذهب الى هذا الزعم كالسبكي .

ومن المناسب ان نشير هنا الى ما يذكره الخفاجي في مقلعته للقطعة ، حيث قال : « قوله [ اي قول ابن الريوندي ] ، وهو من نسبة الكتبى لنصر الخرزى [ كذا ] » (٧٢) ويدرك الآيات ١ و ٢ و ٣ . والكتبى هذا ، بلا شك ، هو ابن شاكر ( صلاح الدين ، محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن الدارانى الدمشقى ، ت ١٣٦٣/٧٦٤ ) . ولكننا للاسف ، لم نعثر على اصل الاقتباس فى كتابه « فسوات الوفيات » (٧٣) ، او « عيسون التواريخ » (٧٤) . وفي موضع آخر من كتاب « تاريخ بغداد » للخطيب البغدادى (٧٥) ، نتعرف على (نصر) هذا . فهو نصر الخرزى . وقد نبه الى هذا منذ عهد قريب الشیخ عباس القمي (٧٦) ، الذي ذكر ان [ الخرزى هذا توفي سنة ٣١٧ هـ ] (٧٧) .

[ ٧٢ ] ديوان الادب ، مخطوط ، ورقة ١٠٨ .

[ ٧٣ ] ط. محى الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٥١ .

[ ٧٤ ] قارن مخطوط احمد الثالث ( أسطنبول ) تحت سنة ٣١٧ هـ . كل ذلك يلاحظ مخطوط لينن برقم Ms. 1957 ، ومخطوط لازديرك برقم Ms. 234 ، ومخطوط باريس برقم Add. 2922 .

Ms. 1588 ، ومخطوط كمبردج برقم

[ ٧٥ ] ط. دمشق ١٢٤٥ / ١٢٦ - ٧ ، ٢ / ٢٩٧ .

[ ٧٦ ] الكتبى والألقاب ، ط. النجف ١٣٧٦ / ١٩٥٦ ، ٢ / ١٨٥ - ١٨٦ .

[ ٧٧ ] ايضا ، ١٨٦ / ٢ س ١ من أسفل .

(١) وكما لاحظنا من استعراض مصادر القطعة ، ان المشهور لدى الاكثرين الاستشهاد بالبيتين (٢ و ٣) . وتبعا للسكاكى ، الذى استشهد بهما لأول مرة في كتابه « مفتاح العلوم » (١٠٥ س ٥ - ٦ من أسفل ) ، سيهتم اساتذة البلاغة فيما بعد بالاشارة اليهما ، كما فعل الفزويى في (التلخيص) (٧٨) ، وتبعا له شراح هذا الكتاب الاساسى في علم البلاغة (٧٩) ، حتى اقتربن اسم ابن الريوندى ، صراحة ، بهذين البيتين . فقد ذكر الاستاذ محمد محى الدين عبد الحميد ، في التعريف باب ابن الريوندى ، بأنه « هو صاحب البىتين المشهورين اللذين ينشدهما علماء المعانى » (٨٠) . والاصل في موضوع استشهاد البلاغيين بالبيتين ، عندما « يوضع المظهر موضوع المضرر » (٨١) . وسيشرح لنا التفتازانى هذه القاعدة « ان كان المظهر الموضوع موضوع المضرر اسم اشارة فلكمال العناية بتميزه . اي تميز المستند اليه ، لاختصاصه بحكم بديع » (٨٢) . ويعلق على هذا ( الحكم البديع ) ، فيما بعد ، البرقوقي فينص على انه ما « استند الى المضىء عليه ، المعبر عنه باسم الاشارة » (٨٣) . وقد افطرت البلاغيون في ادراك ماذا قصد ابن الريوندى في البيتين (٨٤) . حتى صرح التفتازانى بأنه « لا يخفى ما فيه [= قول ابن الريوندى] من التعسّف والتهكم عطف على كمال [ ص ١٨٦ ] العناية ... أو لا يكون ثمة مشار اليه اصلاً » (٨٥) ! وتعقّيبا على هذا الحكم ، يشير البرقوقي من المحدثين الى ان « كلام ابن الراوندى [ كذلك ! ] هذا ، احدى حماقاته ، وهو بالجهال اليق » (٨٦) . بل ان

(٧٨) نشرة البرقوقي ، ص ٧١ = ط. التجارية ، ص ٩١ .

(٧٩) براجع « كتاب شروح التلخيص » ، نشرة الحلبي ، القاهرة ١٩٣٧ .

(٨٠) انظر تحقيقه لكتاب مقالات الاسلاميين للشاعرى ، ٢٢٠/١ تعليق ٢ .

(٨١) التلخيص ، ص ٧١ = ط. التجارية ، ص ٩١ .

(٨٢) المطول ، ص ١٠٠ س ١٨ وما بعده .

(٨٣) التلخيص ، نفس الموضوع ( تعليق الناشر ) .

(٨٤) انظر مثلا التفتازانى ، المطول ، ص ١٠٠ - ١٠١ . وانظر النص . محققا في كتابنا « تاريخ ابن الريوندى المحدث » ، ص ٢٠٧ - ٢١١ .

(٨٥) ايضا ، ص ١٠١ . و « تاريخ ابن الريوندى المحدث » ، نفس الموضوع حسن النص السابق ص ٢١١ .

(٨٦) التلخيص ، ص ٧١ [= ص ٩١] ، تعليق .

كامل كيلاني اعتبر البيتين شنيعين ، ولو ان شناعتھما أقل من ما رأه في بيتي القطعة الاولى [ تبعاً للمعري ] (٨٧) . بينما وجدنا السبكي ، الذي نسب البيتين لابي العلاء ، يقول : « قبحه الله ! ما اجرأه على الله - عز وجل - ! » (٨٨) وهذا الاستقباح انما ينحصر على قائل البيتين : المعري او ابن الريوندي (!) . ولأجل ذلك ، وجدنا الشيخ علي محفوظ يطيل في تفسير (البدعة) في البيتين بقوله : « ومن البدع ان من رزقه الله عقلاً وعلماً ، يعتقد اذا رأى من افاض الله عليه المال والجهل ، وضعف العقل ، انه أحق منه بافاضة المال . فيقول في نفسه : كيف منعني قوت يومي ، وأنا العاقل ، الفاضل ، وأفاض على هذا نعيم الدنيا ، وهو الجاهل الغافل ؟ » (٨٩) . حتى أصبح القصد من المعنى ، اصلاً ، اشارة الى الفقر والهتك واللصوصية والزنادقة عند الدكتور الوردي (٩٠) ، لكن ذلك كلّه مردّه شعور هذا (الغافل) بالظلم امام (الجاهل) . « وهذا المعنى اعترض على الله في قسمة المحتظوظ بين الخلق » (٩١) . ولأجل كل ذلك استعاد الدكتور الوردي عند ذكره لهذه الحال (٩٢) .

[ ص ١٨٧ ]

والدهش ، الى جانب كل هذا الذي ذكرناه ، ان نجد الشيخ علي الخاقاني لا يذكر هذه القطعة ، وكانه لم يعرف بها على الاطلاق (٩٣) .

(٨٧) انظر قبل ص ٢٢٠ ، وقارن سليم خياطة ، المقططف ، ٤/٧٨ ص ٤٥٨ .

(٨٨) طبقات الشافعية ٩٧/٣ . وقارن النص نفسه في « تعريف القناعات بابي العلاء » ، باشراف الدكتور طه حسين ، ص ٤١٠ ص ١ - ٢ .

(٨٩) الابتداع ، ص ٣٤٤ .

(٩٠) عاقد السلاطين ، ص ١٠٥ .

(٩١) علي محفوظ ، الابتداع ، ص ٣٤٢ .

(٩٢) عاقد السلاطين ، ص ١٠٥ .

(٩٣) ينظر : شعراء بغداد ، ٧٧/١ . هل يكفي ان نذكر القطعتين الثانية والثالثة في سيرة ابن الريوندي (ص ٧١ - ٧٦) التي تدرجها في قائمة شعراء الحاضرة العباسية ؟ انسا وافق ان الشيخ الخاقاني ، حبا منه لتسجيل التراث ، اقدم على اعتبار ابن الريوندي بين الشعراء . ولكن لا تبرير لتسليمه ذكر القطعة الاولى ، والقطعة الرابعة على اقل تقدير (!) وهو العارف بكل مشهور مستورد .

(ز/١) ولعله من المفيد ، هنا ، الاشارة الى الردود على هذه القطعة ، التي فهم منها أنها اعلان صريح عن الكفر والزنادقة . فالسبكي ، ولأول مرة في مصادرنا فيما نعلم ، يذكر ان أحداً عنى بالرد على البيتين (٢ و ٣) من هذه القطعة ، فقد قال : « وقد احسن الذي قال تقضى عليه » (٩٤) . ويذكر البيتين التاليين :

كم عاقل عاقل اعيت مذاهبه  
وجاهل جاهل شعبان ريانا

هذا الذي زاد اهل الكفر لاسلموا  
كفرا ، وزاد أولي (٩٥) الایمان ايمانا

وفي رواية السبكي هذه اغفال واضح لمناقض أصل بيتهما ابن الريوندي ، وقد نبهني استاذي الدكتور كامل مصطفى الشيببي الى أن قاتل هذين البيتين ، إنما هو ابن الوردي (زين الدين ، أبو حفص ، عمر بن مظفر بن عمر ، ت ٧٤٩/١٣٤٨) ، صاحب كتاب « تتمة تاريخ [ص ١٨٨] » المختصر (٩٦) ، المشهور . وفي ديوانه (٩٧) نقرأ البيتين ، على أن صدر البيت الاول ورد هكذا :

كم عالم عالم يشكو طوى وظما . . . . . (٩٨)

وهي القراءة الصحيحة . واحسب ان السبكي خلط بين صدر بيت ابن الريوندي (رقم ٢) ، وبين بيت ابن الوردي (رقم ١) .

(٩٤) طبقات الشافعية ، ٦٧/٣ .

(٩٥) في الاصل المطبوع (أهل) ، والتصحيح من ناشري « تعريف القنفاء بابي العلاء » [ص ٤١] ، تعليق ١ . وهكذا وجدناه في شعر ابن الوردي . انظر بعد .

(٩٦) ط. القاهرة ١٨٦٨/١٢٨٥ . وانظر بوجه خاص ٢٤٨/١ ، فهناك تجد ترجمة لابن الريوندي . انظر :

Al-A'asam, Ibn ar-Riwandi, Bibliography I, no. 49, p. 389.

(٩٧) ديوان ابن الوردي ، ط. الجواب ، اسطنبول ١٢٠٠/١٨٨٣ .

(٩٨) ايضا ، ص ٣٠٣ . وبقية البيت وكل ذلك البيت الثاني كما سجلناهما اعلاه عن السبكي . و (أولي) هكذا في الديوان ، ايضا .

(ز/٢) ويدرك البحرياني ( يوسف بن أحمد بن إبراهيم الحائرى ، ت ١١٨٦ / ١٧٧٢ ) بيتهن للشيخ صالح بن عبد الكريم الكرزكاني البحرياني ( ت ١٦٨٧ / ١٠٩٨ ) في الرد على ابن الريوندي ، هذا نصهما ( ٩٩ ) :

ان الكريم الذى يعطي على قدر  
يراه ذو اللب احساناً وتوفيقاً

فـذو الجـهـالـة مـرـزـوق لـتـكـمـلـة  
وـذـوـ النـبـاهـةـ منـ ذـاـ صـارـ مـمـحـوـقاـ ( ١٠٠ )

وسيشير فيما بعد ، فيما بين أيدينا من مصادر ، الشيخ علي بن حسن البلادي البحرياني في كتابه « أنوار البدرين في تراجم علماء القطبيف والاحسان والبحرين » ( ١٠١ ) ، بعد ان ذكر بيته ابن الريوندي ( ٢ و ٣ ) ، [ ص ١٨٩ ] وقال « ومن شعره ما أجاب به ابن الراوندي [ كذا ! ] » ( ١٠٢ ) ، ثم يذكر « فأجابه قدس سره ، يقول . . . » ( ١٠٣ ) ، ثم يذكر بيته الكرزكاني ( ١٠٤ ) . فتتصفح عنده ( لتكلمه ) على ( ليكمه ) ، ولا تستقيم !

( ز/٣ ) كذلك ذكر بهاء الدين العاملي ( ١٠٥ ) بيتهما للتيراطي [ كذا ! ] ، اعتبرهما فيما بعد عبد الرحيم بن محمد تقى التبريزى ( ١٠٦ ) ، ودا على ابن الريوندي بخصوص البيتين ( ٢ و ٣ ) من هذه القطعة . وبيتا القيراطي ، هما [ تبعاً للعاملي ] :

كم من اديب فطن عالم  
مستكمل العقل مقل عديم

( ٩٩ ) آنيس المسافر وجليس الحاضر ، يومي ١٨٧٤ / ١٢٩١ ، ٢١٥ / ٢ .

( ١ ) قارن د. حسين علي محفوظ ، تحقيق لغظ الزنديق ، مجلة كلية الآداب ، ٥٣ / ٥ تعليق ٥٩ .

( ١.١ ) ط. الفري ، النجف ، ١٤٨٠ / ١٩٦٠ .

( ١.٢ ) أنوار البدرين ، ص ١٢٧ .

( ١.٣ ) ايضاً ، ص ١٢٨ .

( ١.٤ ) ايضاً ، ص ١٢٧ . فقد كان « شيخ شيراز بامر السلطان شاه سليمان » .

( ١.٥ ) الكشكول ، ص ٢٥٩ س ٧ - ٨ .

( ١.٦ ) حاشية على كتاب المطول للتفتازاني ( نفس الطبعة ) ، ص ١٠٠ .

وَكُمْ جَهْوَلْ مَكْثُرْ مَالِهِ  
ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيِّ

وقد سجل التبريري البيت الاول هكذا :  
كَمْ مِنْ أَدِيبٍ فَهِمْ قَلْبَهُ  
سَتَكْمِلُ الْعُقْلَ لَقَدْ عَدِيَّ

اما البيت الثاني فقد تغيرت ( وكم ) على ( ومن ) ، وتحرفت ( مكث ) على ( كمثل ) ، ولا معنى لها . هذا بالإضافة الى التحريف واختلال الوزن في البيت الاول [ يلاحظ ان « ستكميل » هي سبب هذا الخل ] !

( ز / ٤ ) ولعل من المناسب ، قبل ان نختتم الحديث عن النقوض على [ ص ١٩٠ ] هذه القطعة ، باتنا تعودنا أن نجد نقوضاً كثيرة في الرد على كلام او مقوله او كتاب لابن الريوندي في مختلف الاوان المعرفة التي طرقها ، ومنذ زمن بعيد ( ١٠٧ ) . ولما جل هذا ، فليس من الفريب في رأينا ان يتعرض البيتان ( ٢ و ٣ ) من هذه القطعة لكل هذا الاهتمام من قبل الشعراء والادباء . ويذكر عبد الرحيم التبريري في حاشيته على « كتاب المطول » للتفتازاني ، و « قد دد على ابن الراوندي [ كذا ! ] من قال » ( ١٠٨ ) . ويذكر البيت التالي :

نَكَدَ الْأَدِيبَ وَطَيَّبَ عِيشَ الْجَاهِلِ  
فَنَدَ ارْشَدَاكَ إِلَى حَكِيمِ عَاقِلٍ

فهل كان عقل ابن الريوندي قاصراً عن ادراك هذه الحكمة في الرزق ، الكثير مع الجهل وبين الفقر والغزو مع العلم ؟ واذا فطن الى هذه الصلة ، فلماذا لم يعتبرها ( حكمة ) ، واعتبرها ( ظلماً ) واقعاً من موزع الرزق

( ١٠٧ ) انظر : Al-A'asam, op. cit. . ch. iii, pp. 58, 59, 63, 71-72 etc.

وقارن بحث الاستاذ كراوس Kraus, R.S.O. , XIV, pp. 360-364.

وراجع بدوي ، من تاريخ الالحاد في الاسلام ، ص ١٦١ - ١٦٨ .

( ١٠٨ ) المطول ، ص ١٠٠ ( حاشية ) .

والفقر ؟ او يمكن ان يكون على هذه الصورة رجل مستنير كابن الريوندي ،  
كشف البحث العلمي الجديد (١٠٩) اهميته العظيمة في توجيهه [ ص ١٩١ ]  
اهتمام المفكرين الى المكانة البارزة التي يحتلها العقل في حل المشاكل  
الانسانية ، ولا مكان ، بعد ذلك ، للخرافة ؟

ان ما سنتعده في الفصل التالي جواب على كل هذه التساؤلات .

### (٣) تحليل موقف ابن الريوندي في شعره

والآن ، كيف نفسر غرض ابن الريوندي في القطع الشعرية الاربع المارة  
الذكر ؟ ان العقل Reason في سطورها يبدو كانه ضحية المعرفة Knowledge  
عند رجل مثقف مستنير كابن الريوندي (١١٠) . ولقد  
سمى ابو حيان التوحيدي هذه المشكلة : مشكلة قناعة العاقل الذي يجد  
علمه الواسع غير المجدى يدفعه لوز ينافق النعيم الذي يرفل فيه الجاهل  
الذى وجد جهله المركب مجديا في توسيعة الرزق والحياة الكريمة المظهر ،  
بأنها مسألة اولى . ونص عليها بأنها « ملكة المسائل » . وفسرها بقوله : هي  
« الشجاع في الحلق ، والقذى في العين ، والغصة في الصدر ، والوقر على  
الظهر ، والسل في الجسم ، والحسرة في النفس . وهذا كله لعظم ما دهم  
منها ، وابتلى الناس به فيها . وهي حرمان الفاضل ، وادراك الناقص .

(١٠٩) انظر ، بالإضافة الى مراجعنا في التعليق ( ١٠٧ ) السابق ، مقالة الاستاذ  
كراءوس « كتاب الزمرد لابن الراوندي » ، مجلة الاديب ، ٩/٢ ص ٢٩ وما بعدها . وللاستاذ  
هورتن بحوث متعددة في ابن الريوندي ، ولو أنها تنقصها النقا برأينا اليوم ، لكنها دائمة في  
الكتشف عن بصيرته وعلمه . انظر كتابه القيم الكبير :

Horten, Max, Die Philosophischen Systeme der spekulativen Theologen im Islam, Bonn 1912. pp. 350-352, (also v. index).

وانظر كتابه الآخر :

Horten. Philosophischen Probleme der spekulativen Theologie im Islam, Bonn 1910, pp. 52, 88, 90, 149, 180, 183, 198, 219, 276.

وبشأن بحوثه الأخرى انظر : Al-A'asam, op. cit. , pp. 399 f.

(١١٠) قارن صدر البيت ٢ من القطعة ؟ بما قاله في القطة ٣ .

ولهذا المعنى خلخ ابن الرواندي [ كذا ! ] ربة الدين » (١١١) !

وأبو حيان يبدو هنا كأنه وضع يده على علة ابن الريوندي ، التي عانى منها هو نفسه ، كما عاناهَا شيخ المرة . ولاجل ذلك سموا ثلاثة « زنادقة الاسلام الثلاثة » (١١٢) . واقعهم التاريخي يشير صراحة الى أنهم كانوا مجموعة تختلف تماماً عن المجموعات الاخرى في الاسلام المقللي بالروح والعقيدة (١١٣) . ولقد وجد أبو العلاء المعربي في [ص ١٩٢] المعاصرين من يدافعون عنه (١١٤) ، كما دافع عنه بعض الاقدمين (١١٥) . وكذلك حال أبي حيان التوحيدى ، الذي تشعر للدفاع عنه غير واحد في العصر الحديث (١١٦) . وبقى الاستاذ أبو الحسين بن الريوندي دون تبرئة من الانتساب الى التهم هاتيك التي وجدناها تتعدى الى التهمك من شخصيته عند المؤذرين (١١٧) ، والاتكى ، عند المحدثين (١١٨) . وتابعهم دون رواية او نظر بعض المعاصرين (١١٩) .

ولكي نفسر هذا الاتجاه (التمردي) ، ان صح القول ، عند ابن الريوندي ، لا بد من الاشارة الى المصدر الاول الذي يوضح اسباب علة ابن الريوندي في حياته . فهذا معاصره الخياط (أبو الحسين ، عبد الرحيم

(١١١) الهوامل والشوامل ، مسلة رقم ٨٨ ، ص ٢١٢ . [ بتتبئه من الدكتور محفوظ ].

(١١٢) السبكي ، طبقات الشافعية ، ٣/٤ .

(١١٣) انظر : Klein, W.C., *Al-Ibanah 'an usul ad-diyanah by al-Ash'ari*, New Haven 1940, (introduction) p. 23.

(١١٤) انظر مثلاً : الدكتورة عائشة عبد الرحمن ، الفرقان ، القاهرة ١٩٦٨ ، ص ١٥٨ .

(١١٥) يراجع « تعريف القديمة بابي العلاء » ، باشراف الدكتور طه حسين ، نص ابن العدين .

(١١٦) انظر مثلاً : الدكتور ابراهيم الكيلاني ، أبو حيان التوحيدى ، القاهرة ١٩٥٧ ، ص ٥٥ .

(١١٧) انظر مثلاً : الجزائري ، ذهر الربيع ، ط بومبي ، ص ٣٨ ، ٧٠ ، ١٦٤ .

(١١٨) انظر مثلاً : الرافعي ، مصطفى صادق ، اعجاز القرآن والبلاغة الشنية ، القاهرة ١٩٦١/١٣٨٤ = ١٩٦٥/١٣٨٤ ، ص ٤ - ٢٠٤ .

(١١٩) انظر مثلاً : الملوجي ، عبد الحميد : عطر وحبس ، بغداد ١٩٦٧/١٣٨٧ ، ص ١٨٧ - ١٨٨ . كذلك انظر ص ٢٤ .

ابن عثمان، ت حوالي ٩١٢/٣٠٠) ، والذي نقض له كتابه «فضيحة المعتزلة» في عمله الكبير «كتاب الانتصار والرد على ابن الريوندي الملحّد» (١٢٠) ، يذكر في مطاوي رده بأن المعتزلة قد نفوا عنهم ابن الريوندي ، بل طردوه عن مجالسهم عندما خالفهم في القوالي . ففسر خلافه [ص ١٩٣] الحادى وتخليطا ونصرة للدهرية (١٢١) . وكان الخياط نفسه معاصرًا لهذا الحدث . فهو يزعم أنه كان يعرفه معرفة شخصية «وهو معتزلي في آخر أيامه قبل أن تطرده المعتزلة من مجالسها ، وتنفيه عن نفسها» (١٢٢) . وقد أدى عزل ابن الريوندي هكذا بالقوة إلى تمرده عليهم ، وهم أصحاب الجدل العقلي فاضطرب إلى البحث عن كل ما يغضب أولئك الق testimين على الدين ، وكانوا برأيه ملحدين . فاتتهى إلى فقر وعوز وحاجة لتضييقهم الخناق عليه ، حتى فسر لنا الاستاذ أبو القاسم البلخي الكعببي ، وهو تلميذ الخياط ، أن ابن الريوندي «صار إلى ما صار إليه حمية وأنفة من جفاء أصحابه ، وتحجّتهم أيام من مجالسهم» (١٢٣) . ومعنى هذا ، عندنا اليوم ، أن ابن الريوندي كان محاربا في رزقه ! ومن هنا وجذبنا ، إذا صحت الروايات الكثيرة في أنه ألف لخصوم المعتزلة مقابل (درارهم معدودة) (١٢٤) ،

(١٢٠) انظر نشرة نيرود ، القاهرة ١٩٢٥ [= ط. الكاثوليكية ، بيروت ١٩٥٧] .

(١٢١) أيضًا ، ص ١٤٩ [= بيروت ، ص ١٠٧ - ١٠٨] .

(١٢٢) أيضًا ، ص ١٠٢ [= بيروت ، ص ٧٦] .

(١٢٣) وردت هذه العبارة في القطعة المنسوبة إلى «كتاب محسن خراسان» للبلخى المذكور ، كما اقتبسها ابن التديم في الفهرست . قارن الاستاذ Houtsma في بحثه المنشور في W. Z. K. M. , IV, p. 223 وقارن ابن التديم ، الفهرست ، ط: القاهرة ١٩٢٩/١٣٤٨ ، ص ٤ - ٥ . وقد سقطت هذه القطعة بكمالها من نشرة الاستاذ Gustav Flügel لكتاب الفهرست (لايزرك ١٨٧) . كذلك راجع ما كتبناه في التعليق على النص المذكور في كتابنا «تاريخ ابن الريوندي الملحّد» ص ٨٧ - ٨٩ .

(١٢٤) يذكر العباسى حادثة ينفرد بها بين المصادر المتقدمة والمتأخرة (يراجع كتابنا «تاريخ ابن الريوندي الملحّد» ، ص ٢٢٩) حيث يقول : «ونكر أبسو العباسى الطبرى : إن ابن الراوندى [كذا!] كان لا يستقر على مذهب ، ولا يثبت على حال . حتى أنه صنف لليهود كتاب البصيرة ردا على الإسلام ، لأربعمائة درهم أخلتها فيما يلتفتى من يهود سامرا . فلما ثبتنى أمال رام نفسيها حتى أطعوه مائة درهم أخرى . فلما سلك عن التقى» (انظر : معاهد التخصص ط. عبد الحميد ، ١٥٥/١) . قارن : الغافقانى ، شعراء ب福德اد ٧٥ ولا يشير إلى موضع الاقتباس .

قد حاول أن يكسب رزقه مما توفر عليه من علم ، فوضع عقله منه موضع المدبر له والموجه لأهدافه ، حتى ولو عارض بذلك كل الحقائق في عصره والسابقين عليه ( ! ) . وذلك لعمري ، موقف شاذ أملته على ابن الريوندي ظروف شتى أبرزها عقله المستثير ، وعلمه الواسع ، وفقره الدائم . حتى جاء الاستاذ السيد المرتضى ، ففسر تمرده [ص ١٩٤] في التأليف ، ليس لكتاب الرزق ، و « إنما عمل الكتب التي شنع بها عليه معارضة للمعتزلة وتحديها لهم . لأن القوم أساواً عشرته ، واستنقضوا معرفته . فحمله ذلك على اظهار هذه الكتب ليبين عجزهم عن استقصاء نقضها ، وتحاملهم عليه في رمييه بقصور الفهم والفلقة » ( ١٢٥ ) .

وحتى نستطيع ان نتلمس حقيقة موقف ابن الريوندي العقلي في اشعاره ، نذكر هنا شهادة أبي القاسم البلاخي بأنه انفصل عن المعتزلة وصار حاله الى ما عرفناه من الضيق في الرزق « لأن علمه كان أكثر من عقله » ( ١٢٦ ) ويشير الاستاذ كراوس الى هذا النص بحسبانه

( ١٢٥ ) انظر : الشافي في الإمامة ، ط. حجر [فزوين ٤] ١٨٨٤/١٣٠١ ، ص ١٣ . وقد نقل عنه المتأخرون والمحدثون هذا النص برمهه لتبرير موقف ابن الريوندي . انظر مثلاً : الخوانساري ، محمد باقر ، روضات الجنات ، طهران ١٨٨٩/١٣٧ ، ص ٥٤ . هباس القمي ، الكني والألقاب ، ط. النجف ، ٢٨٣/١ . محسن الأمين العاملي ، اعيان الشيعة ، ط. دمشق ١٣٥٧ ، ص ٤٤/١٠ = ط. بيروت ١٩٦١ ، ٢٤١/١٠ . والخاقاني ، شعراء بغداد ، ٧٤/١ . والدكتور عبد الرزاق محبي الدين ، أدب المرتضى ، بغداد ١٩٥٧ ، ص ٢١٩ ، ٠ . الخ !

( ١٢٦ ) انظر : Houtsma, op. cit. , p. 228 وقارن ابن النديم ، الفهرست ، ط. القاهرة ص ٤ . وعن ابن النديم ينقل المتأخرون ، انظر بشكل خاص العباسى ، معاذ التنصيسي ، نشرة عبد الحميد ، ١٥٦/١ . وقد نبه الاستاذ كراتشковسكي منذ عهد بعيد إلى نقل ابن القارح ( انظر رسالته ، نشرة كيلاني مع رسالات الفرقان ، ص ٣٢ . وقارن نشرة كرد علي ، رسائل البلقاء ٢٦٣ . ونشرة هوزي عطوي مع رسالات الفرقان ، ص ٣٢ . ويراجع كتابنا « تاريخ ابن الريوندي المحدث »، ص ١١٦ - ١١٧ وهناك النص محقق على قراءة مخطوط دار الكتب المصرية ، برقم ٨٠ مجاميع تيمور ، ورقة ١٢٥٤ ) عن ابن النديم . انظر : Ign. Kratschkovsky, in: C-R. A.S. de l'URSS, 1926, p. 26.

كل تلك تلاحظ مقنعة الاستاذ نميرك لكتاب الانتصار ، ط. القاهرة ١٩٢٥ ، ص ٣٦ .

[ص ١٩٥] «عبارة (١٢٧) كانت تضرب مثلاً للعقليين والملاحدة» (١٢٨)، فيضرب لذلك مثلين أحدهما أحمد بن الطيب السرخسي (١٢٩)، والثاني تعجب ابن المفع من زيادة عقل الخليل بن أحمد على علمه ، وتعجب الخليل من زيادة علم ابن المفع على عقله (١٣٠) . ولأجل ذلك ، فزيادة العلم على العقل برأي كراوس ، إنما تدفع إلى الالحاد ، بينما نفهمها نحن على أنها تزيد من تمرد العالم وتشطح بالفيلسوف . ولأجل هذا نحن لا نذهب إلى أن ابن الريوندي وضع معرفته كلها لخدمة ما هو بدعة ضد الدين ، كما يرى الاستاذ كابرييلي (١٣١) ، فإنما هذا تهويل لا أساس له من الصحة. فليس بين أن يكون عقله أقل من علمه ، وبين تسخير علمه للبدع من صلة إلا لأنه عاش جائعاً معوزاً ، طالباً للرزق بأى وسيلة، فلم يجده، الا [ص ١٩٦] بعد عشر في تأليف الكتب لخصوم المعتزلة . وغور المعتزلة ، وحده ، هو الذي اشاع أن خروجه عليهم إنما كان خروجاً على الإسلام بحسبانهم المثلين الوحيدين للإسلام الحقيقي في التيار الفكري في القرن الثالث الهجري (١٣٢) . وهذا ما ورثه الاسماعيلية . فلقد وجدنا المؤيد في الدين الشيرازي (ت ٤٧٠/٩٧٩) يصف لنا ابن الريوندي بأن « مصيبيته بعقله أعظم من مصيبيته في دينه » (١٣٣) . وهذا كله ، نجد صداه فيما بعد ، في كتب المؤلفين والمحدثين ، بأن ابن الريوندي إنما ملك عقولاً لم يقف موقف الفاحض فحسب ، بل كشف عن أن لا حد للمعرفة ، ولا ضابط لها ، وليس من قوة

(١٢٧) تبعاً لابن النديم والاستاذين هوتسما ونيبرك ، انظر التعليق السابق .

(١٢٨) قارن Kraus, R.S.O. , XIV, p. 117 . وبهوي ، من تاريخ الالحاد ، ص ١٠٩ تعليق ١ .

(١٢٩) الذي كان الفالب عليه علمه لا عقله . انظر الفهرست ، ط. القاهرة ص ٣٦١ .

(١٣٠) قارن الافتاني ، ٦٧/١٨ . وأبن خلكان ، ١٢٥/٢ .

F. Gabrieli, L'opera d'ibn al-Moqaffa', in : R.S.O. , XIII, pp. 197 ff.

[ = بهوي ، من تاريخ الالحاد ، ص ٤٠ وما بعدها ، وبخاصة ص ٤٨ ، تعليق ١ ] .

(١٣١) لقد خصلنا القول في هذا الموضوع ، انظر : Al-A'asam, op. cit. . ch ii, esp. p. 60-61

Kraus, op. cit. , p. 109. . انظر :

[ = بهوي ، من تاريخ الالحاد ، ص ٩٦ ] .

للافكار الا وهي متناقضة سو فسطائية المنحى ، وبحسبانها زنديقية وخارجية عن قواعد التفكير العام للإسلام .

وهذه الفرضية ، هي وحدتها الصحيحة اتجاه ما اكتشفناه من قوة التمرد في اسلوب ابن الريوندي ، ومن ثورته الشجاعة ضد طفيفان أهل العقل [ = المعتزلة ] بما كان لديه من علم . وتلك حقيقة او ضحها الخياط عندما قال له : « وما ضررت بذلك غير نفسك » (١٣٤) ! وتبقي حقيقة اخرى تذكرنا بها عبارة شوبنهاور « ان الشخص الذي يملك عقلية فلسفية حقة ، انما هو ذلك الذي يتمتع بالقدرة على التعجب من الاحداث المألوفة وأمور الحياة العادلة ، بحيث يتخذ موضوع دراسته من اكثر الاشياء الفة واسدها ابتدالا » (١٣٥) وهذا ما حدث لابن الريوندي . [ص ١٩٧] فتعرض ، لاجل نظرته الفاحصة ، للحرمان ، والطرد ، والنفي ، والتشهير ، والتكفير . ولعل عبارة الفزالي ( أبي حامد ، محمد بن محمد بن محمد بن حجة الاسلام ، ت ٥٠٥ / ١١١١ ) المشهورة : « ان الانسان اذا كان عالما ، ولم يكن له عقل ، سقط جاهه ومرتبته » (١٣٧) ، اذا قلب محظوها انطبقت على ابن الريوندي ، الذي أصبح علمه الواسع المحرك لافكاره . فكان عالما ، وكان له عقل كبير ، غير انه سقط جاهه لجرأاته على العقل ، وشجاعته في العلم . فسقطت مرتبته الاجتماعية ، وعاش فقيرا معدما بين اناس يجهلون معظم ما كان يعرفه حق المعرفة .

انظره كيف يعكس لنا انه امتحن الحياة ، فلم يعرف السرور الا نادرا (البيت ١ من القطة ٢) . وهو العاقل الكبير قد ارهقه الفكر ، فعاش

(١٣٤) الانتصار ، ط. القاهرة ١٩٢٥ ، ص ١٧٣ [ = ط. بيروت ، ص ١٢٢ ] .

(١٣٥) انظر : Schopenhauer, *Lemonde comme volonté et comme représentation*, tr. Fr. par: Burdeau, Alcan, ii, p. 294.

والاقتباس من ترجمة ذكريا ابراهيم ، ابو حيان التوحيدى ، القاهرة ١٩٦٤ ، ص ١٨٩ [ الذي ينقل عنه ، ايضا ] .

(١٣٦) انظر الان كتابنا « الفيلسوف الفزالي : اعادة تقييم لمعنى تطوره الروحي » ، منشورات دار عيادات ، بيروت ١٩٧٤ ص ٢٨ - ٢٩ .

(١٣٧) التبر المسبوك في نصيحة الملوك ، القاهرة ١٩٠٠/١٣١٧ ، ص ١١٩ ، س ٤ - ٣ .

محروما اتجاه الجاهل المركب الجهل الذي عاش في نعيم (البيت ٢ من القطعة ٤) . وسبب كل ذلك في رأيه ، ان قسمة الرزق بين الناس انما صدرت بلا حق (البيت رقم ١ من القطعة ١) . ولأجل ذلك ، فهو يوجه لومه الى مقسم الارزاق بعنف (البيت رقم ٢ من القطعة ١) ، لانه ظلمه ، فجعله عبدا ، بينما نسي خصومه (البيت ٢ من القطعة ٢) . وليس ، بعد كل هذا ، بغريب على صاحب العطاء ان يتراكمه حائز الفكر . بل انه صار يتشكل في عقيدته (البيت ٣ من القطعة ٤) . وهذه الحيرة ، حيرة العقل ، ستقوده الى نتيجة فاشلة في النهاية الى الاعلان بأن العلم لا يجدي للحصول على المزيد من العلم (البيت ٢ من القطعة ٣) . وهو يندهش لهذه النتيجة التي تصدر عن مناظر جدل فيلسوف مثله (البيت ١ من القطعة ٣) .

١٩٨ [ ص ١ ]

#### (٤) نظائر لاشعار ابن الريوندي :

ولم يكن ابن الريوندي ، وحده ، على مر تاريخنا ، والفكر الانساني ، قد عانى بهذه المعاناة . فهناك العديد من أمثاله ، لكنهم يختلفون في الوسيلة التي عبروا بها عن تمردتهم الروحي على عقولهم ، وعلى عقولهم التي خلعت بعلوهم . ها نحن أولاء نجد في البحث عن نظائر لاشعار ابن الريوندي في تراثنا . ولا نقصد من هذا الاستعراض احصاء اشعار المتردمين كافة ، بل اياض الترعة «الريوندية» في الشعراء ، او نظميها . فهذا الجزائري يروي لنا في كتابه «زهر الربيع» (١٣٨) : «عن بعض الحكماء ، قال حججت ، فيبينما أنا أطوف ، وأذا [في الاصل : اذا بالتنوين] باعرابي متoshج بجلد غزال ، وهو يقول :

اما تستحي يا رب انك خلقتنى

اناجيك عربانى ، وانت كريم

قال : وحججت في العام القابل ، فرأيت [ في الاصل : فرأيت ] الاعرابي وعليه ثياب ، وله حشم وغلمان . قلت له : انت الذي رأيت في

(١٣٨) ط. يومي ، ص ٥ ، س ٥ - ٨ من أسفل .

العام الماضي ؟ قال : نعم . خلعت كريما ، فانخدع » (١٣٩) ! ) وهذه الحكاية الخرافية ، التي تتفق مع الاتجاه العقلاني لنعمة الله الجزائري ، إنما تؤيد وجودها نزعة تمردية في الشعر العربي . لحاجة وعوز ، وفاقة ، ومرض ، وجوع ، وعرى ، وضياع حقوق ، ... الخ !

(١) وهذا ابن قتة ( سليمان بن حبيب المحاري البصري ، التابعي ) الشاعر ، روى عنه انه قال (١٣٩) :

[ ص ١٩٩ ]

وقد يحرم الله الفتى وهو عاقل  
ويعطي الفتى مالا وليس له عقل

(ب) وقد ذهب ابو العلاء الى هذا المعنى ، فقال (١٤٠) :  
اذا كان لا يحظى برزقك عاقل  
وترزق مجنونا ، وترزق احمقا  
فلا ذنب يارب السماء ، على امرئه  
رأى منك ما لا يشتهي ، فتزندقا

(ج) ويروي ابن تغري بردي عن الزمخشري ( جار الله ، المعتزلي المشهور ، ت ٥٣٨ / ١١٤٤ ) هذين البيتين (١٤١) :

واخرني دهري وقدم معشرا  
على انهم لا يعلمون ، واعلم  
ومذ افلح الجمال ايقنت ابني  
انا الميم ، والايام افلح اعلم

(١٣٩) انظر احمد تيمور باشا ، فسبط الاعلام ، القاهره ١٩٤٧/١٣٦٦ ، ص ١٢٢ .

(١٤٠) ورد هذان البيتان متسبعين الى المعربي في مصادر متعددة . انظر في هذا « تعريف القمماء بابي العلاء » ، ص ٢٢ ، ٥٨ ، ١١٦ ، ١٤٦ ، ٣٠٤ ، ٣٢٢ ، ٤٠٩ .

(١٤١) النجوم الزاهرة ، ٣١٢/٧ .

ويعلق ابن تغري بردي بقوله : « الافلخ ، هو مشقوق الشفة العليا ، والاعلم مشقوق الشفة السفلی . وفائدة ذلك ان مشقوق الشفتين العليا والسفلى لا يقدر ان يتلفظ باليم ، ولا ينطق بها » (١٤٢) .

( د ) ولعله من الطريف ان نشير الى قول الشريف الرضي ( ابى الحسن ، محمد بن الحسين بن موسى ، الموسوي ) ، ت ١٠١٥ / ٤٠٦ ( ١٤٣ ) ، [ ص ٢٠٠ ] الذي يسبر غور هذا المعنى ( ١٤٤ ) :

ما قدر فضلك ما أصبحت ترزقه  
ليس الحظوظ على القدر والمهن

قد كنت قبلك من دهري على حنق  
فزاد ما بك في غيظي على الزمن

( ه ) وهذا الخاطر العجيب في ذهن الرضي ، كان واضحا تماما في قول القاضي الفاضل ( مجير الدين ، ابى علي عبد الرحيم بن القاضي الاشترف على بن القاضي السعيد ، ت ١١٧٣ / ٥٩٦ ( ١٤٥ ) ، عندما قال ( ١٤٦ ) :

ما ضر جهل الجاهلين  
ولا انتفعت انسا بحذقي  
وزيادة في الحلق فهمي  
زيادة في نقص رزقي

( و ) وما يقرب هذه المعانى ، بشكلها الاجمالي ، الى ابن الريوندي ، ما رواه اليافعي ( عفيف الدين ) ، عبد الله بن اسعد بن علي بن سليمان بن

(١٤٢) ايضا ، الموضع نفسه .

(١٤٣) انظر ، القمي ، الكتبة والألقاب ، ٢٤٧ / ٢ - ٢٤٨ .

(١٤٤) ابن تغري بردي ، التجوم ، ٣١٢ / ٧ .

(١٤٥) القمي ، المصدر السابق ، ٤٧ / ٣ .

(١٤٦) ابن تغري بردي ، المصدر السابق ، ٣١٢ / ٧ .

فلاح اليماني ، ت ١٣٦٧/٧٦٨ ( ١٤٧ ) في كتابه « روض الرياحين في حكايات الصالحين » ( ١٤٨ ) :

كم من قوي قوي في تقلبه  
مهند الرأي ، عند الرزق منحرف

[ ص ٢٠١ ]

وكم ضعيف ضعيف في تقلبه  
كانه من خليج البحر يغترف  
هذا دليل على ان الاله له  
في الخلق سر خفسي ليس بنكشف

( ز ) وهذا التسليم والخنوع ، انما ذهب اليه شاعر مجهول ( الدين  
علي الاقل ) ، عندما قال ( ١٤٩ ) :

أرى اناساً بأدنى الدين قد قنعوا  
ولا اراهم رضوا بالعيش بالسدون  
فاستفن بالدين عن دنيا الملوك كما  
استفني الملوك بدنياهم عن الدين

( ح ) ولعل تبرير حكم الشاعر السابق ، ما يوضحه قول الفضل بن  
العباس بن عتبة بن أبي لهب ، الذي رواه الماوردي ( ١٥٠ ) :  
وقد يحكم الايام من كان جاهلاً  
ويردي الهوى ذا الرأي ، وهو لبيب  
ويحمد في الامر الفتى ، وهو مخطيء  
ويعدل في الاحسان ، وهو مصيبة

( ١٤٧ ) القعي ، المصدر السابق ، ٢٥٢/٣ .

( ١٤٨ ) ط. مصر ١٩٢٤/١٣٥٣ ، ص ٩٣ .

( ١٤٩ ) انظر بهاء الدين العاملي ، الكشكوك ، ص ٢١٦ ، س ٨ - ٩ من أسفل . وانظر ، ايضا ، ص ٤٥ ، س ١٣ - ١٤ ، ههناك نجد ( اناساً ) متوبة على ( رجالاً ) ، و ( بالعيش ) على ( في العيش ) من البيت الاول .

( ١٥٠ ) ادب العانيا والدين ، ص ٢٨٤ ، س ١٩ - ٢٧ .

(ط) وهذا بعينه ، في رأينا ، إنما يأتي من وجاهة وعز المال . ولأجل ذلك حذر شاعر آخر ، بقوله (١٥١) :

[ ص ٢٠٢ ]

لتخضعن لخلقوق على طمع  
فان ذلك نقص منك في الدين  
واسترق الله مما في خرائمه  
فانما هو بين الكاف والنون

(ي) فلا شك ، ان رد فعل ما ذهب اليه ابن الريوندي ، وما وجدهناه عند غيره ، حتى وبالصورة السلبية للتمرد المبطن عند بعضهم ، قد فات على الاكثرين ، ومنهم ابن الريوندي ، ما ذهب اليه الشاعر (١٥٢) :

رأيت العز في ادب وعقل  
وفي الجمل المذلة والهوان

فليس المال كل شيء في حياة العالم . ولو ان الفقر والجوع امران يعرضان هذا العالم للدل ، ايضا ، كما ذهب اليه القاضي عبد الوهاب المالكي ، الذي خرج من بغداد الى مصر مهاجرا . فقال (١٥٣) :

بغداد دار لأهل المال طيبة  
وللمفاليس دار الضنك والضيق  
اقمت فيها مضاعا بين ساكنها  
لأنني مصحف في بيت زنديق (١٥٤)

(١٥١) ايضا ، ص ٤٦٦ ، س ٢ - ٩ .

(١٥٢) ايضا ، ص ٤٤٩ ، س ١٧ - ١٩ .

(١٥٣) انظر : الجزائري ، زهر الربيع ، ط. بومبي ، ص ١٥٠ ، س ١٠ - ١٢ .

(١٥٤) تعرف صدر البيت الثاني عند شهاب الدين الخفاجي ، هكذا :

اصبحت مضاعا بين افهورهم ...

ولا يستقيم ! . انظر : الخفاجي ، شفاء الفليل فيما في كلام العرب من الدخيل ، القاهرة

١٨٦٥/١٤٢٠ ، ص ١٢ = ط. القاهرة ١٩٠٢ ، ص ٩٨ .

وهكذا كان حال ابن الريوندي (١٥٥) :

[ ص ٢٠٣ ]

(٥) جريدة المصادر والمراجع :

(اولا) المصادر :

(أ) المخطوطات :

ابن الريوندي ، احمد بن يحيى :

١ - كتاب فضيحة المعتزلة ، تحقيق الدكتور عبد الامير الاعسم ، ضمن رساله الدكتوراه ، جامعة كمبردج ١٩٧٢ . ص ١١٥ - ١٧٣  
[ انظر المراجع الاوربية ] .

ابن كمال باشا ، شمس الدين :

٢ - تصحيح لفظ الرنديق ، مخطوط مكتبة الاوقاف ببغداد برقم ٤٧٢٣ .  
مخطوط مكتبة جون رايلاندر بمانجستر برقم 811 (B) .  
الخفاجي ، شهاب الدين :

٣ - ديوان الادب ، مخطوط المتحف العراقي برقم ٥٨٥ .  
الزمخشري ، جار الله :

٤ - كتاب ربیع الابرار ، مخطوط مكتبة الاوقاف ببغداد ، أربعة اجزاء ،  
بالارقام ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ .

الكتبي ، ابن شاكر :

٥ - عيون التواریخ ، مخطوط مكتبة احمد الثالث باسطنبول ، و مخطوط  
مكتبة ليدن برقم Ms. 1957 ، و مخطوط لاندبروك برقم Ms. 234  
ومخطوط باريس برقم Ms. 1588 . و مخطوط كمبردج برقم Add. 2922

---

(١٥٥) انظر ما للثانية عن النهاية المعنونة لابن الريوندي :  
Al-A'asam. op. cit. , ch. i, pp. 16-17, note 34

(ب) المطبوعات :

ابن تفري بردي ، ابو المحاسن :

٦ - النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة . القاهرة ١٩٣٢/١٥٣١ .

ابن الجوزي ، ابو الفرج :

٧ - المننظم في التاريخ ، حيدر آباد ١٣٥٧/١٩٣٨ .

ابن خلكان ، ابو العباس :

٨ - وفيات الاعيان ، نشرة الاستاذ Wüstenfeld كوتتنك ١٨٣٥ .

[ ص ٢٠٤ ]

ابن كمال باشا ، شمس الدين :

٩ - رسالة في تحقيق لفظ الزنديق . [ انظر تسلسل ٢ قبل ] . تحقيق الدكتور حسين علي محفوظ ، مجلة كلية الآداب ( بجامعة بغداد ) ١٩٢٦ الجزء ٥ .

ابن النديم ، محمد بن اسحاق :

١٠ - كتاب الفهرست ، نشرة الاستاذ G. Flügel لايبزك ١٨٧٠ .  
و ط . القاهرة ١٣٤٨/١٩٢٩ .

ابن الوردي ، ابو حفص عمر :

١١ - تتمة تاريخ المختصر . ط . القاهرة ١٢٨٥/١٨٦٨ .

١٢ - ديوان ، مط . الجوانب ، اسطنبول ١٣٠٠/١٨٨٣ .

ابن يعقوب ، محمد بن القاسم :

١٣ - كتاب روض الاخيار المنتخب من ربیع الابرار ، ط . سولاق ١٢٨٠/١٨٦٣ .

الاشعري ، ابو الحسن :

١٤ - مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين ، نشرة محمد محبي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٣٦٩/١٩٥٠ .

الاصفهاني ، أبو الفرج :

١٥ - الاغانى ، ط. مصر ١٣٢٣ - ١٩٠٤ / ١٩٠٥ - ١٩٠٥ .

البحراني ، الشيخ يوسف :

١٦ - انبى المسافر وجليس الحاضر ، بومبى ١٢٩١ / ١٩٨٧٤ .

التفتازانى ، سعد الدين :

١٧ - كتاب المطول ، ط. حجر [ افغانستان ] ١٣٠١ / ١٨٨٤ .

التوحيدى ، أبو حيان :

١٨ - البصائر والذخائر ، تحقيق الدكتور أبراهيم الكيلانى ، دمشق ١٩٦٤ .

[ ص ٢٠٥ ]

١٩ - الهوامل والشواطىء ، تحقيق أحمد أمين وأحمد صقر ، القاهرة ١٣٧٠ / ١٩٥١ .

الجزائري ، نعمة الله :

٢٠ - زهر الربيع ، ط. حجر ، بومبى ١٣٤١ / ١٩٢٢ .

الحضرمى ، جمال الدين :

٢١ - نشر العلم في شرح لامية العجم ، القاهرة ١٣٢٠ / ١٩٠٢ .

الخطيب البغدادي :

٢٢ - تاريخ بغداد ، دمشق ١٣٤٥ / ١٩٢٦ .

الخفاجي ، شهاب الدين :

٢٣ - شفاء الفليل فيما في كلام العرب من الدخيل ، ط. القاهرة ١٢٨٢ / ١٨٦٥ ، وط. القاهرة ١٩٢٠ / ١٩٠٢ .

الخياط ، أبو الحسين :

٢٤ - الانتصار والرد على ابن الروندي المحدث ، نشرة الاستاذ

H. S. Nyberg

ط. أولى ، القاهرة ١٩٢٥ ، وط. الكاثوليكية ، بيروت ١٩٥٧ .

السبكي ، تاج الدين :

٢٥ - طبقات الشافعية الكبرى ، القاهرة ١٣٢٤/١٩٠٦ .

السكاكى ، أبو يعقوب :

٢٦ - مفتاح العلوم ، القاهرة ١٣١٧/١٨٩٩ .

الصفدي ، صلاح الدين :

٢٧ - الغيث المسجم في شرح لامية العجم ، ط. بولاق ١٢٩٠/١٨٧٣ .  
وط. القاهرة ١٣٠٥/١٨٨٨ .

العاملى ، بهاء الدين :

٢٨ - الكشكول . القاهرة ١٩٢٥ .

العباسي ، عبد الرحيم :

٢٩ - معاهد التنصيص على شواهد التلخيص ، ط. بولاق ١٢٧٤/١٨٥٧ .  
ونشرة محمد محى الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٣٦٧/١٩٤٧ .  
الفزالي ، أبو حامد :

٣٠ - التبر المسبوك في نصيحة الملوك ، القاهرة ١٣١٧/١٩٠٠ .

[ ص ٢٠٦ ]

القزويني ، جلال الدين :

٣١ - التلخيص ، نشرة عبد الرحمن البرقوقي ، ط. القاهرة ١٣٢٢/١٩٠٤ .  
وط. المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة ( بلا تاريخ ) .

٣٢ - شروح التلخيص ، ط. عيسى البابي الطبى ، القاهرة ١٩٣٧ .  
الكتبي ، ابن شاكر :

٣٣ - فوات الوفيات ، نشرة محمد محى الدين عبد الحميد ، القاهرة  
١٩٥١ .

المارودي ، أبو الحسن :

٣٤ - أدب الدنيا والدين ، [ على هامش الكشكول للعاملى ] ، القاهرة  
١٩٢٥ .

المرتضى ، الشريف :

٣٥ - الشافي في الإمامة ، ط. حجر [ قزوين ٤ ] ١٢٠١ / ١٨٨٤ .

السعودي ، أبو الحسن :

٣٦ - مروج الذهب ، نشرة الاستاذين De Meynard et De Courtelle باريس ١٨٧٣ .

العربي ، أبو العلاء :

٣٧ - رسالة الفرقان ، ط. ابراهيم اليازجي ، القاهرة ١٣٢١ / ١٩٠٣ ، و ط. كامل كيلاني ، القاهرة ١٩٢٣ ، ونشرة الدكتورة عائشة عبد الرحمن ، القاهرة ١٩٥٠ ، ونشرة فوزي عطوي ، بيروت ١٩٦٨ .  
اليافعي ، عفيف الدين اليماني :

٣٨ - روستر الرياحين في حكایات الصالحين ، ط. القاهرة ١٣٥٣ / ٩١٣٤ .  
( ثانياً ) المراجع الحديثة :

١) العربية :

الاسم ، الدكتور عبد الامير :

٣٩ - الفيلسوف الفزالي ، إعادة تقييم لمنحنى تطوره الروحي ، منشورات عويدات ، بيروت ١٩٧٤ .

٤٠ - تاريخ ابن الريوندي المحدث ، منشورات دار الأفاق الجديدة ، بيروت ١٩٧٥ .

[ ص ٢٠٧ ]

الامين ، محسن :

٤١ - اعيان الشيعة ، ط ١ دمشق ١٣٥٧ / ١٩٣٨ ، و ط ٢ بيروت ١٩٦١ .  
الحراني ، علي بن حسن البلادي :

٤٢ - انوار البدرين في ترافق علماء القطيف والاحساء والبحرين ، النجف ١٣٨٠ / ١٩٦٠ .

بدوي ، الدكتور عبد الرحمن :

٤٣ - من تاريخ الالحاد في الاسلام ، القاهرة ١٩٤٥ .

بلبع ، الدكتور عبد الحكيم :

٤٤ - ادب المعتزلة الى نهاية القرن الرابع المجري ، القاهرة ١٩٥٩ .

التبزيزي ، عبد الرحيم :

٤٥ - حاشية على كتاب المطول ، [ على هامش المطول ، انظر التفتازاني ، قبل ] .

تيمور ، احمد باشا :

٤٦ - ضبط الاعلام ، القاهرة ١٣٦٦/١٩٤٧ .

الخواني ، علي :

٤٧ - شعراء بغداد ، بغداد ١٩٥٧ .

الخوانساري ، محمد باقر :

٤٨ - روضات الجنات ، طهران ١٣٠٧/١٨٨٩ .

خياطة ، سليم :

٤٩ - « ابن راوندي ، فنلذة عنه » مجلة المقتطف [ القاهرة ] ، ١٩٣١ ، ٤/٧٨ . وقد نشرت ترجمة فارسية للمقال المذكور تحت عنوان « ابن راوندي ، فيلسوف بزرگ بارسي » ، مجلة ارمغان ، طهران ١٩٣١ ، ١٢/١١ .

الرافعي ، مصطفى صادق :

٥٠ - اعجاز القرآن والبلاغة النبوية ، ط. القاهرة ١٣٨١/١٩٦١ ، وط . القاهرة ١٣٨٤/١٩٦٥ .

زكريا ابراهيم ، الدكتور :

٥١ - ابو حيان التوحيدى ، القاهرة ١٩٦٤ .

[ ص ٢٠٨ ]

- الشيببي ، الدكتور كامل مصطفى :  
٥٢ - ديوان صالح بن عبد القدس ، منشورات دار الثقافة ، بيروت  
[ تحت الطبع ] .
- طه حسين ، الدكتور ، وجماعته :  
٥٣ - تعريف القدماء بابي العلاء ، القاهرة ١٣٦٣/١٩٤٤ .
- الطيب التنوخي ، السيد بن الحسن النجادي :  
٥٤ - الناج المكمل في جواهر مآثر الطراز الاول ، بومبي ١٣٨٣/١٩٦٣ .
- عائشة عبد الرحمن ، الدكتورة :  
٥٥ - الفران ، القاهرة ١٩٦٨ .
- العلوجي ، عبد الحميد :  
٥٦ - عطر وحبر ، بغداد ١٣٨٧/١٩٦٧ .
- القمي ، الشيخ عباس :  
٥٧ - الكنى والألقاب ، النجف ١٣٧٦/١٩٥٦ .
- كراوس ، الاستاذ بول :  
٥٨ - « كتاب الزمرد لابن الرواundi » ، مجلة الاديب [ البيروتية ] ، ٩/٢ ، ١٩٤٣ .
- الكيلاني ، الدكتور ابراهيم :  
٥٩ - أبو حيان التوحيدي ، القاهرة ١٩٥٧ .
- كيلاني ، كامل :  
٦٠ - رسالة الفران للمعربي ، القاهرة ١٩٢٣ .
- محفوظ ، الشيخ علي :  
٦١ - الابداع في مضار الابتداع ، ط. ٤ ، القاهرة [ بلا تاريخ ] .

محمد باقر بن علي رضا :

٦٢ - جامع الشواهد ، ط. ايران [٤] ١٢٨٨/١٨٧١ .

محبي الدين ، الدكتور عبد الرزاق :

٦٣ - ادب المرتضى ، بغداد ١٩٥٧ .

مطلوب ، الدكتور احمد :

٦٤ - القزويني وشرح التلخيص ، بغداد ١٩٦٧ .

[ ص ٢٠٦ ]

نيبرك ، الاستاذ هـ . س . :

٦٥ - مقدمة كتاب الانتصار للخياط ، القاهرة ١٩٢٥ .

الوردي ، الدكتور علي :

٦٦ - وعاظ السلاطين ، بغداد ١٩٥٤ .

( ب ) الاوروبية :

Al - A'asam, A. A.

Gabrieli, F. :

67. Ibn ar - Riwandi's Kitâb Fadihat al - Mu'tazilah, Ph. D.  
Dissertation, Cambridge 1972.

68. L'opera d'ibn al-Moqaffa'; in R.S.O. , xiii .  
Horten, Max :

69. Die Philosophischen Probleme der spekulativen Theologie  
im Islam, Bonn 1910.

70. Die Philosophischen Systeme der spekulativen Theologen im  
Islam. Bonn 1912.

Hautsma, Th.:

71. Zum Kitâb al-Fihrist; in : W. Z. K. M. , iv.  
Klein, W. C. :

72. Al-Ibânah 'an usul ad-diyânah by al-Ash'ari, New Haven 1940

Kratschkovsky, Ign. :

73. Un document oublié sur les œuvres d'bn ar-Râwandi; in.  
**Comptes-Rendus de L'Académie des Sciences de l'U R S S**,  
1926,

Kraus, Paul :

74. Beitrage zur islamischen Ketzergeschichte : **das Kitab az-Zumurrud des Ibn ar-Râwandi**; in: **R.S.O.**, xiv.

Nicholson, R. A. :

75. Abu al-'Ala' al-Ma'arri's **The Risalat u-l-Ghufran** in :  
**J. R. A. S.**, 1902.

Schopenhauer :

76. **Le monde comme volonté et comme représentation** ; tr. Fr. Burdeau, Alcan, vol. ii.

Ritter, H.:

77. Philologika vi, Ibn al-Gauzis Bericht über Ibn ar-Rêwendi; in:  
**Der Islam**, xix. (★)

---

(★) جريدة المصادر والمراجع هذه تابعة لبحثنا في «الشعر المنسوب إلى ابن تريرندي» فقط ، وليس احصاء المصادر والمراجع المستعملة في هواشن وتعليقات هذا المجلد. إن مثل هذا الاحصاء التفصيلي للمصادر والمراجع كافة سيظهر في خاتمة المجلد الثاني ، إن شاء الله .

مُسْلِمٌ بِحَقِّ الْكِتَابِ



مقالة « ابن الروندي »

لأستاذ باول كراوس

ترجمها عن الألمانية

الدكتور عبد الرحمن بدوي

في كتابه « من تاريخ الأخلاق في الإسلام » .

القاهرة ١٩٤٥

« تشير أرقام الصفحات في الزاوية العلية إلى تسلسل  
صفحات الأصل ؛ أما الأرقام في الأسفل الصفحات  
فهي تسلسل صفحات كتابنا هذا » .



# ابن الراوندي\*

## بأول كرّونس

ابراهيم

إلى هـ . هـ . شيدر  
اجلالاً واعترافاً بالجيل

- ١ — مقدمة ٢ — النص ٣ — شذرات «كتاب الزمرد» ٤ — تأليف الكتاب ٥ — تحليل ما فيه ٦ — «كتاب الزمرد» ودفاع الكندى ٧ — البراهة في «كتاب الزمرد» ٨ — تاريخ الرد ٩ — تحليل الرد ١٠ — من حياة ابن الراوندى

— ١ —

## مقدمة

تبuje الدراسات الإسلامية في عناية شديدة إلى بحث القرنين الثالث والرابع؛ هذين القرنين اللذين كان فيها طابعُ الرجل الإسلامي ما يزال في تطورٍ تتنازعُه القوى المتعارضةُ لطبعه بطاً بها الخاص . وإدراكُ هذه الاتجاهات ، وتقديرُ العواملِ الفعلية الخارجية والمقومات الشديدة التي أثارتها هذه الموارم ، كلُّ هذا سيكون الواجبَ الرئيسيَّ للبحث العلمي لزمان طويل .

---

(\*) نشرت هذه المقالة باللغة الألمانية في مجلة الدراسات العرقية ، RSO ، المجلد رقم ١٤ (١٩٣٤) تحت عنوان : — *Beiträge zur islamischen Ketzer geschichte*

كانت مسألة المسائل في القرن الثالث تشكيلاً للإسلام من ناحية الكلام والمقيدة . ولقد أبان نيرج للمرة الأولى في بحوثه عن القوى الفعلية في حركة المعتزلة عما كان لها تأثير الدوافع التي وقفت موقف العداء إزاء المقيدة الإسلامية ، من أهميتها عظيمة في تشكيلها وتشكيلها<sup>(١)</sup> . ومع هذا فلم يبق لدينا إلا قليل من الآثار الكتابية التي فيها جاولت التعبير عن نشاطها وحركاتها . أما أن المصور المتأخرة تركتها في عالم النسيان فذلك بين لاختفاء فيه ؛ ومع ذلك فمعظم آثار كفاح المعتزلة وعلى العموم الكفاح الإسلامي الأول قد ضاعت . وكل ما لدينا عنها يرجع إلى كتابات متأخرة ترمي إلى تشويه صورتها الحقيقة . والحالات التي فيها حفظت الآثار الأصلية نادرة جداً . وهأنذا أقدم فيما يلي أثراً أصلياً من هذا النوع أبقاءه القدر الغريب بجهولاً حتى اليوم لا وهو «كتاب الزمر» لابن الرويني المحدث<sup>(٢)</sup> . لم يُعرف أبو الحسين أحمد بن يحيى بن اسحق الرويني ، وهو من أشهر ملحدة القرن الثالث ، عن كتب إلا منذ بضع سنين . وكتاب «الانتصار» للخياط<sup>(٣)</sup> الذي اكتشفه وطبعه سنة ١٩٢٥ الأستاذ نيرج

(١) انظر على المخصوص : *Der Kampf zwischen Islam und Manichäi-* smus, OLZ, 1929, Sp. 425 f. مقدمة نيرج لكتاب «الانتصار» ص ٤٦ وما يليها ؛ كذلك M. Quidi *La Lotta tra l'Islam e il Manicheismo* (Roma, 1927) : M. H. Schaeder *Die Antike* IV (1920) p. 261 ؟ نفس المؤلف في *ZDMG*, NF, VII, 1928, p. LXXVII f.

(٢) القراءة الصحيحة لهذا الاسم تبعاً للأستاذ هـ . رتر H. Ritter: *Der Islam*, XIX (1930) p. 1 اعتقاداً على ابن الجوزي هي : «ابن الرويني» . وفي كتاب الانتصار يسمى : «ابن الرويني» ، لأنها ، في النص الذي أمامنا ، دليلاً مكذباً .

(٣) هـ . س . نيرج : «كتاب الانتصار والرد على ابن الرويني المحدث» ، القاهرة سنة ١٩٢٥ .

وهو رد على كتاب «فضيحة المعتلة» لابن الرويني يكاد يمحى النص  
الكامل لهذا الكتاب الأخير.

و «فضيحة المعتلة» هذا كان تحليلاً نقدياً لمذهب المعتلة من وجهة  
نظر الشيعة الرافضلية و جواباً عن كتاب الجاحظ «فضيحة المعتلة». . ولقد  
اكتشف هـ . رترف كتاب التاريخ لابن الجوزي المعنى باسم «المنتظم  
في التاريخ» مقداراً من المقتطفات من كتاب آخر لابن الرويني هو  
كتاب «الدامن» وهو طعن في القرآن. وقد نشرها مرقة بترجمة لها<sup>(١)</sup>.  
وبمعرفتنا بهذه النصوص كسبت الأخبار التي وردت عرضاً في «البهرست»  
لابن النديم وابن خلكان والبرهاني وغيرهم معنى جديداً . وعلى الرغم من  
هذا كله فإننا لا نعرف إلى الآن إلا الشيء القليل عن حياته وأطوار حياته  
القليلة ، حتى إن تاريخ حياته ووفاته لم يتباينا قطعاً .

أما الاقتباسات الكثيرة من «المرسدة» الذي فيه بمحاسن ابن الرويني  
في سخرية عنيفة على زعامة ركن الأركان في الإسلام ، ألا وهو نظرية  
النبوة ؟ أقول أما هذه الاقتباسات فمحفوظة في «المجالس المؤيدية» للمؤيد  
في الدين هبة الله بن أبي عمران الشيرازي الإماماعتيلى ، داعي الدعاء في عصر  
الخليفة المستنصر بالله الفاطمي . ومؤيد هذا (الذى ظُنِّيَّ منذ زمن بعيد أن  
كتبه قد ضاعت ، ولكن أكثرها وجد منذ زمن قليل في خزانة حسين  
الميدانى) أحد الفواهر الفندة في أدب الفاطمية . وقد ولد في شيراز وعمل  
في الأقاليم الإسلامية الشرقية إلى حوالي سنة ٤٣٨ ؟ ثم رحل بعد هذا إلى  
مصر حيث ظهر نشاطاً عقلياً وسياسياً كبيراً إلى حوالي سنة ٤٧٠ حين  
توفي . وهو نفس داعي الدعاء الإماماعتيلى الذي حفظ لنا ياقوت مراسله

• H. Ritter, *Philologica, V, in. Der Islam, XIX 1930, p.1* (١)

مع المعري<sup>(١)</sup>. ومن بين مؤلفاته العديدة «سيرة» لنفسه هي أقدم وأئمن ما في الأدب الإسلامي جيمعه في هذا الباب ؛ وله كذلك ديوان ضخم . أما أهم كتبه «فجالسه»<sup>(٢)</sup> وتبلغ ثمانية مجلدات تحتوى على ثمانمائة مجلس أعني محاضرات ألقاها مؤيد في دار العلم بالقاهرة . وتحتوى هذه المجالس متتنوع أشد التنوع . ففيها يشرح مسائل العقيدة الإماماعيلية ، وفيها يعالج المسائل السياسية والدينية . وفي أحيان كثيرة كان يقرأ على السامعين فصولا من كتب إماماعيلية قد صنعت ، مضيفا إليها تعليقات وشروحات من عنده<sup>(٣)</sup> . فتارة يذكى نص مراسلات مع المعري ، وأخرى يعرض كتاب داعي إماماعيلي ، غير مذكور الاسم ، فيه رد على كتاب «الزمرد» لابن الروينى . أما كتاب الداعي فخطوط بيامه . وما فيه من اقتباسات كثيرة من كتاب «الزمرد» يكفى لمعرفة محتوى هذا الكتاب الأخير بدقة كافية . والخطوط التى أطلعنى عليها صديق الدكتور حسين الممداوى حدثة جداً ولكنها جيدة نسبياً ؛ وما فيها من أخطاء النسخ يمكن إصلاحه بسهولة<sup>(٤)</sup> . والنصل التالى فى المجلد الخامس من «المجالس المؤيدية» ص ٦٣ - ٨٨ .

(١) انظر ، بعد ، الفصل السابع .

(٢) إن شاء القارىء تفصيل فى هذا الموضوع فلينرجع إلى مقالة حسين الممداوى: *The History of the Ismaili Dawat and its literature during the last Phase of the Fatimid Empire*, JRAS, 1932, pp. 126—136. W. Ivanow, *A Guide to Ismaili Literature* (London 1933) p. 48, hr. 154.

(٣) انظر أيضاً ، بعد ، الفصل الثامن .

(٤) واجب على أنأشكر الأستاذ الدكتور عبد العليم على مقدار كبير من تصحيحات النص .

- ٢ -

## النص

**المجلس السابع عشر من المائة الخامسة من المجالس المؤدية<sup>(١)</sup>**

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله المان على ذوى الاسترشاد ، من أهل الرشاد ، الآحاد والأفراد ، الذين أورثهم الكتاب . إذ اصطفاهم من العباد ، وجعل لهم مطهرين بنور توحيد نار الإلحاد . وصلى الله على خير من مشى فوق الأرض المهد ، ونشأ تحت السبع الشداد ، محمد أبجد الأباء ؛ وعلى وصيّه على الرفيع المهد ، الطويل التجاد ، صفة الركع والسبحان ؛ وعلى الأئمة من ذريته غيث البلاد ، الشار إليه بقوله سبحانه إنا أنت منذر ، ولكل قوم هاد .

معشر المؤمنين ! جعلكم الله بخلاف الدين متعلقين ، ومن خشية ربّهم مُشفقين<sup>(٢)</sup> . إنه وقع إلى أحد دعاتنا تصنيف صنفه ابن الروانى عن السنة البراهمة في رد النبوات ، وإبطال مراتب من أقامهم الله (تع) لتبلیغ كلامه ورد الرسالات . فأجاب عنه بما رماه فيه بقاصمة الظهر ، إبطالا لما أتى به من صريح الكفر . ونحن نقرؤه عليكم ، ونسوق فائدته إليكم بعشيشة الله وعونه .

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الناجي من استدل عليه بأنبائه عليهم السلام فهم له مسلمون . المستبصر من طلب الاستبصر من جهنم إذ ص

المحدون عنهم عمون ، الموضح سبيل المداية بهم ليحق الحق ويبطل الباطل

(١) الصاون مكتوبة في المخطوطة بالجريدة ؛ وفي أحيان كثيرة كان يقللها الناسخ .

(٢) سورة ٢٣ : ٥٧ .

ولو كره المجرمون . وصلى الله على من حتمت نبوتهم<sup>(١)</sup> به خاصة وعليهم عامة ، وعلى التابعين لهم بإحسان ، الذين لهم ذرية إيمان .

أما بعد ، فإنه وقعت إلينا رسالة عملها ابن الراوندي وسمتها «الزمردة»<sup>(٢)</sup> ونسبها إلى البراهمة في دفع النبوات ، وذكر فيها حججاً يحتاج بها مثبتوها في إثباتها ، وحججاً يحتاج بها نافوها<sup>(٣)</sup> في نفيها ، فوقع الغنى عن إعادة قول الشيتين الذين هم إخواننا في الدين ، ووجب اقتصاص أقوال النافين والإجابة عنهم بما نستمد التوفيق فيه من رب العالمين (سبحنه) .

**< قال ابن الراوندي >**<sup>(٤)</sup> : «إن البراهمة يقولون إنه قد ثبت عندنا وعند خصومنا أن المقل أعظم نعم الله سبحانه على خلقه ، وإنه هو الذي يُعرف به رب ونعمه ومن أجله صح الأمر والنهي والترغيب والترهيب . فإن كان الرسول يأتي مؤكداً لما فيه من التحسين والتقبیح والإيجاب والمحظر فساقط عنا النظر في حجته وإجابة دعوته ، إذ قد غنمنا بما في العقل عنه ؛ والإرسال على هذا الوجه خطأ . وإن كان بخلاف ما في المقل من التحسين والتقبیح ٦٥ و\*الاطلاق والمحظر فحينئذ يسقط عنا الإقرار بنبوته » . هذا نص كلامه .

الجواب وبالله التوفيق : أما قوله : ثبت عندنا وعند خصومنا أن العقل أعظم نعم الله سبحانه على خلقه ، فنقول : إنه قطعاً على قول لم يحرره . وذلك أن العقل كامن في الصورة البشرية كون<sup>(٥)</sup> النار في الزناد ، فلو بقي ما بقي في مضماره عادماً لمن يستخرجه ويستدرجه لم يقع انتفاع به كالنار السكامنة في

(١) نبوتهم : في الأصل ، بنبوتهم . (٢) الزمردة : في الأصل الزمردة .

(٣) نافوها : في الأصل ، نافروها .

(٤) قال ابن الراوندي : غير موجود بالأصل .

(٥) كون : في الأصل ، كون .

الحجروالحديد لا يُستفِع بها ولا يُحظى بطاليل من خيرها ما عدلت القادح . والذى يقع من الفعل **السكن** في الصورة الآدمية موقع قادح الزناد هم الأنبياء صلى الله عليهم الذين دفعهم هذا الدافع وأنكر مقاماتهم ، فهم أولى بأن<sup>(١)</sup> يسموا عقولا ، لاستخلاصهم المقول من الصورة البشرية وإخراجهم إياهم من حد القوة <إلى الفعل><sup>(٢)</sup> ، وهم نعم الله سبحانه على خلقه والذين بهم يصل العبد إلى معرفة ربـه . فليعكس المسألة ير فيه خيراً كثيراً .

وسوى<sup>(٣)</sup> هذا فيقال المدعى أنه بجناح عقله يجد في آفاق العارف مطارا ، ويقيم<sup>(٤)</sup> لنفسه من المجد بمعرفة مغيبات الأمور مناراً : معلوم أن صورتك الجسمية خلقة مهياً للنطق ، مقصود بها ما يقصدك صانع البوّق والأشياء المصوّبة في صنعته من تجويف أو توسيع موضع وتفصيق موضع<sup>\*</sup> ، وتخليص صـ الصوت من ضيقـةـ الحلقـومـ وـتـقـبـلـهـ بـالـلـهـاءـ وـالـعـبـارـةـ عـنـهـ بـالـلـسـانـ وـتـفـصـيلـهـ بالـشـفـتينـ وـتـصـيـرـ الأـسـنـانـ<sup>(٥)</sup> عـوـفاـ عـلـيـهـ .ـ فـيـاـ مـنـ أـزـيـحـتـ عـلـتـهـ فـهـذـهـ الأـدـوـاتـ كـلـهـاـ مـاـ مـنـعـكـ عـنـ آـنـ تـقـوـمـ بـعـدـ ذـلـكـ مـنـ تـلـقـاءـ نـفـسـكـ مـشـكـلـاـ ،ـ وـعـنـ مـسـتـدـرـجـ الـكـلـامـ مـنـكـ اـفـظـأـ لـفـظـاـ مـسـتـغـنـيـاـ ؟ـ فـإـذـاـ لـمـ تـنـهـضـ لـلـكـلـامـ الـذـىـ هـوـ أـقـرـبـ مـتـنـاوـلاـ إـلـاـ بـعـنـهـ ،ـ فـكـيـفـ تـنـهـضـ بـعـقـلـكـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ التـوـحـيدـ وـمـعـالـمـ الدـارـ الـآـخـرـةـ إـلـاـ بـعـنـهـ ،ـ وـذـلـكـ النـهـضـ هـوـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ الـذـىـ تـنـسـكـرـهـ وـتـجـحدـ نـبـوـتـهـ وـتـقـولـ إـنـ فـعـقـلـكـ مـاـ يـغـنـيـ عـنـهـ ؟ـ وـكـلـامـ آـخـرـ :ـ مـعـلـمـ أـنـ فـ**الـبـصـرـ**<sup>(٦)</sup> صـنـعـ اللهـ سـبـحـنـهـ فـظـاهـرـ الـصـورـةـ يـبـصـرـ بـهـ الإـنـسـانـ مـبـصـرـاتـ الـدـنـيـاـ ،ـ وـالـمـقـلـ صـنـعـهـ سـبـحـنـهـ فـبـاطـنـهـ

(٢) إلى الفعل : سقط في الأصل .

(١) بأن : في الأصل ، أن

(٣) هـسوـيـ : سـواـ .

(٤) ويـقـيمـ : أـوـيـقـيمـ

(٥) الأسـنـانـ : الـأـنـسـانـ .

(٦)

يبصر به الأمور المقوله الفائبه عن الحس ، وتأملنا البصر إذا قام ليبصر لا يهض بنفسه إلا بحامل يحمله خارج عنه من ضوء شمس أو قمر أو نار ، وإذا عدم الحال من هذه الأصناف المذكورة لم يبصر شيئا وإن كان في غاية الصحة والقوه . ووقع الحكم من ذلك على أن العقل إذا نهض للمعالم الخفية عن الحس احتاج كذلك إلى حامل يحمله نور من خارج بازاء الشمس والقمر والنجوم ٦٧ والنار ، فإذا لم يجد \* نفوذاً في أقطار سموات المعلومات ، وإن كان العقل في غاية الصحة والقوه . فذلك النور الخارج الحامل للعقل والريش لسهمه والمنفذ<sup>(١)</sup> له في أقطار السموات والأرض هو النبي صلى الله عليه وآله أنت له منكرو به جاحد .

وسيتلى عليكم ما بقي فيما يلى هذا المجلس . جعلكم الله من التابعين للأدلة ، كما جعلكم نخبة أهل الله ، والحمد لله الذي هدانا لقصد السبيل ، وعصمنا من الضلال والتضليل ، وصلى الله على رسوله المبعوث بالحق المبين

والكتاب المستعين ، محمد الشافع في أمته يوم الدين؛ وصنوه ابن عم الرسول ، وزوج البتوول ، علي بن أبي طالب صاحب التأوبل؛ وعلى الآئمه من ذريته الأبرار الرفيعي الأقدار، وأعراف الله بين الجنة والنار ، وسلم تسليماً، حسبنا الله ونعم الوكيل.

## المجلس الثامن عشر من المائة الخامسة من المجالس المؤيدية

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي هدانا بمحمد صلى الله عليه وعلى آله الصراط المستقيم ، وأتاه سبعاً من المثاني والقرآن العظيم ، وجعله لسان صدق أبيه إبراهيم ، وأيده بوصى جعله لأمثال شرعيه الترجان ، يتوجه نحوه معنى القول من الرحمن ، الرحيم الرحمن ، علم القرآن \* ، خلق الإنسان ٦٨

(١) المنفذ : المنفذ . (٢) الرفيعي : الرفيع .

علمه البيان على بن أبي طالب الذي هز أعطاف النبر إذا أطلق من فوقه اللسان ، وزلزل منكب الميدان ، إذا غشى الميدان ، صل الله عليهمما ، وعلى الأئمة من ذريتهما ، الذين رفع الله لهم السكان ، وأمام بوارثه جدم العز والسلطان :

معشر المؤمنين ! جعلكم الله من إذا استعن به أغان ، وزادكم بصيرة بنور الإيمان ، قد أنتم شعبان شهر رسول الله صلى الله عليه وعلى آله الذي عظم شأنه ، وأعلى على مكان الأنبياء مكانه ، بشيراً ينادي شهر رمضان ، الذي هو شهر الله سبحانه ، فطهروا أجسادكم في هذه الأشهر المباركة من دون العاصي ، وتحرزوا بالعبادتين العلمية والعملية مالك التوابي ، ولا تمرن بكم من ساعاتها ساعة ، إلا وقد طرأت أكمامها من طاعتكم طاعة .  
وقد سمعتم ما قرئ عليكم من الجواب فيما احتاج به ابن الروندى في إبطال النبوات وتعطيل الرسالات ، وُعِدْتُم بسوق باقيه إليكم ونشر الفائدة عليكم ، تهذيباً لنفوسكم وإصلاحاً لأديانكم ، وعصمة من الاغترار بفساد الفسدين وإلحاد الملحدين ، وتنبيطاً على ما تستوجبون به نعم الله تعالى الباطنة والظاهرة ، يثبت الله الدين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا ص ٦٩ وفي الآخرة .

قال الحبيب : معلوم أن الناس متفاوتون في عقولهم تفاوتاً عظياً ، فقوم نسناس لهم من الإنسانية صورتها فقط ، وقوم سكان جبال ومواضع غامضة درعاة بقر وغنم وهم أصلح حالاً في قربهم من سكة العقل ، وقوم هم عامة البلدان وهم أقرب حالاً ، وقوم خواص ، وقوم علماء وأخيار ؛ فلا يزال الشيء يختلاص ويَنْسَبِيك حتى ينتهي إلى الصفة التي لا يشوبها السكرد وهم الأنبياء عليهم السلام الذين شنكرهم إليها الجاحد وَتَسْجُدُ مَقَامَاتِهِم ؛ فهم

يقبلون على تابعيهم في استخلاصهم من الكدر وإحالتهم إلى جوهر الصفاء ، ويؤثرون فيهم تأثير الجر في الفحش الأسود الظلم بإحالته إلى جوهره وإفادته من نوره وتخليصه من سواده . وبغض هذا البلاغ جواب لمن اتهم مناهج الصواب دون من طبع الله على قلبه وجعل على بصره غشاوة .

وأما قوله : أن الرسول ( عليه السلام ) أتى بما كان متفقاً للعقل مثل الصلاة وغسل الجنابة ورمي الحجارة والطواف حول بيته<sup>(١)</sup> لا يسمع ولا يبصر العدو بين حجرين لا ينفعان ولا يضران ، وهذا كله مما لا يقتضيه عقل فما الفرق بين الصفا والمروة إلا كالفرق \* بين أبي قبيس وحرى ، وما الطواف على البيت إلا كالطواف على غيره من البيوت ، وقوله بعد ذلك

إن الرسول شهد لامعقل برفعته وجلالته فلِمَ أتى بما ينافره إن كان صادقاً فنقول وبالله التوفيق : إن الرسول صلى الله عليه وآله بعثه الله سبحانه لينشأ النشأة الآخرة كأن الوالدين ينشآن أولادها النشأة الأولى . فنعتبر<sup>(٢)</sup> أحوال الوالدين وأفعالهما باليديها وتحمّل قضية الرسول عليه السلام < عليهمما > وزن بعizانهما<sup>(٣)</sup> . وقد وجدنا الوالدين موضوعهما قطع الأولاد عن العادة البهيمية ، وكسبها<sup>(٤)</sup> الأخلاق الإنسانية ، استخلاصاً للنطق منها وهو ما يقع الفرقان به بين البهائم وبينها<sup>(٥)</sup> ، وإفادة للحياة وحسن الشهانل التي لا قبل لها بعثتها ؛ ولو أنهم كفوا عن رياضتهم هذه الرياضة لخرجو أشباه البقر والغنم . نقول إن الأنبياء صلوات الله عليهم يسلكون بتابعيهم الذين ينشأونهم النشأة الثانية للدار < الآخرة ><sup>(٦)</sup> مسلك الآباء والأمهات بأولادهم

(١) بيت : البيت (٢) أولادها : أولادها . فنعتبر : فنعتبر .

(٣) وتحمّل : وتحمّل . عليهم : سقط في الأصل . وزن : وزن . بعizانهما : بعizانها (٤) وكسبها : وكسبها . منها : منها

(٥) بينها : بينها (٦) الآخرة : سقط في الأصل

فيخرقون عليهم العادات الطبيعية ويسلّمونهم الأخلاق الملكوتية و<sup>(١)</sup> **<لَا>**  
 كان خارجاً عن العادات الطبيعية أن يقوم أحد إلى طهارة ويتوجه إلى قبلة  
 ويقوم بصلوة يقصد بجميعها عبادة ربه سبحانه؛ أوجب الرسول صلحُ ذلك ص ٧١  
 كله خرقاً للعادات <sup>(٢)</sup> الطبيعية وتميزاً للصواري البشرية: بأن تقوم في كل يوم  
 وليلة خمس أوقات لعبادة ربها والاعتراف بنعمة معبودها والاستمداد من  
 رحمة ربها؛ وأوجب عليها زكاة ما لها ليعود بفضل ما عند غنيها على فقيرها  
 خرقاً للعادات البهيمية؛ وأوجب أن تصوم شهراً عبادة لربها خرقاً للعادات  
 البهيمية العاكفة طول زمانها على علفها؛ وأوجب حجج بيت الله الحرام، ومثل  
 ذلك على من يريد الوصول إلى محبوبه فيحتاج أن يقطع إليه الشقة ويختتم  
 دون الوصول إليه المشقة وجعل فيه الإحرام والإحلال والطواف والسمى  
 والوقوف بعرفات وغير ذلك أرضاء حسنة حكيمة يعرفها الراسخون في العلم  
 خلاف ما ظنه المحدث فقال فيه ما قال .

وفيما أوردناه كفاية لمن كان منصفاً لنفسه حكماً لعقله . وسنورد عليكم  
 ما يق من السؤال والجواب فيما يلي هذا <sup>(٣)</sup> المجلس بعشية الله وعنة .  
 جعلكم من يستعين به من الشيطان الرجيم ، ويعشى بالاستدلال بأدلة دينية  
 سوية على صراط مستقيم . والحمد لله الذي سما عن مسمى الأوهام ، وعلا  
 عن مراح الأفكار إليه والأفهام . وصلى الله على نبيه المحتوم به النبوة أحسن  
 الختام ، محمد خير الأنام وعلى وصيه القرمـه الهمام علي بن أبي طالب ضراب الهمـ ، ص ٧٢  
**وكتاب الكرب المظام ، وعلى الأئمة من ذريته الصفوـ الكرام الذين**

(١) لما : سقط في الأصل

(٢) العادات : العبادات

(٣) هنا : من

افتراض طاعتهم وولائهم ذو الجلال والإكرام وسلم تسلينا ؛ خسبنا الله ونعم الوكيل .

### المجلس التاسع عشر من المائة الخامسة من المجالس المؤدية<sup>(١)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله مبدع ذي العرش المجيد الذي خرس اللسان عنه في تجريد التوحيد ، إذ كان أجل ماينعت به من نعوت العبيد . وصلى الله على أشرف من لاح له بارق الوحي والتأييد ، محمد صاحب القام المحمود وعلى صنوه العميد ، وباعه الديد ، وبأسه الشديد على بن أبي طالب صفة العلیٰ المجيد ؛ وعلى الأئمة من ذريته السادة الصيد ، الأمجاد الأجزاء .

**مضرر المؤمنين**<sup>(٢)</sup> جملكم الله من وفقهم لقول السيد والفعل الشديد . قد سمعتم ما قرئ عليكم من أسللة<sup>(٣)</sup> الملاحد وأجبتها مايهتك أسرار الملحدين ، وينظم شمل أبناء الدين ، المهددين بالأنبياء عليهم السلام المؤذين ؛ ونحن نتلو عليكم ما يبقى من السؤال والجواب عما نسأل الله تعالى المهدية فيه للرشاد والصواب .

قال الملحد في شأن العجزات والدفع في وجوهها : إن المخاريق شتى ، وإن فيها مايبعد الوصول إلى معرفته ويدق عن المعرف \* لدقته وإن أورد أخبارها بعد ذلك عن شرذمة قليلة يجوز عليها المواطأة في الكذب .

فالجواب عز ذلك : أن المحقين لا يستصحون النبوت إلا من العجزات العلمية دون **تسبيح**<sup>(٤)</sup> الحصى وكلام الذئب وغير ذلك مما هو طلبية<sup>(٥)</sup> من قصر باع علمه وفهمه مشفوعة تلك بالتصوّص كما قال

(١) غير موجود بالأصل

(٢) مضرر المؤمنين : غير موجود بالأصل (٣) أسللة : أسلحة

(٤) تسبيح : سقط في الأصل . (٥) طلبة : طلبه . مشفوعة ؟

سبحانه حكاية عن المسيح عليه السلام : « وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي أَنْتَهُ أَخْمَدُ » فهذا هو النص الجلي الذي كان ينتقل خبره <sup>(١)</sup> من واحد إلى واحد حتى انتهى إلى بحيراء الراهب الذي كان التقى <sup>(٢)</sup> بأبي طالب وهو مسافر يومند إلى الشام ، ومحمد صلى الله عليه وسلم في صحبه فقال له : إن ابن أخيك هذا هو النبي الذي بشر به المسيح عليه السلام ؟ فاحضر <sup>(٣)</sup> عليه من اليهود أن يقتالوه . فلما ظهر النبي صلى الله عليه وسلم تسرع إليه سلمان الفارسي من قارس مسلما له ومؤمنا به من دون معجزة أقامها ؛ وأمنت بخدعية بنت خويلد وعلى بن أبي طالب وأبو بكر بن قحافة ، ولا أظهرت يومئذ معجزا ؛ وهذه عمدة النبوات وقانونها . وأما تسبيح الحصى وكلام الذئب وما يجري مجرى مجرى مغللا ينكره العقول . فاما من كانت نفسه أشرف النفوس فجسمه بمجاورة \* نفسه أشرف الأجسام ، ومن كان في نفسه وجسمه ص <sup>٤</sup> بهذا الكمال في الشرف لم يكن مستحيلا أن يصدر عنه ما يخرق العادة من إعجاز لا يقبل للبشر مثله .

وأما قوله في القرآن : إنه لا يتعتمد أن تكون قبيلة من العرب أفضح من القبائل كلها ، وتكون عدمة من تلك القبيلة أفضح من تلك القبيلة ، ويكون واحد من تلك العدة أفضح من تلك العدة إلى حيث قال : وهب أن ياع فـ... طالت على العرب ، فاحكمه على العجم الذين <sup>(٤)</sup> لا يعرفون اللسان وما حجته عليهم ؟

فالجواب عن ذلك : أن الكلام ألفاظ مقدرة على معانٍ ملائمة لها ، والكلام كالجسد والمعنى فيه روحه .. ومعلوم أن الأجسام من حيث كونها

(٢) التقى : التقا

(١) خبره : خبره

(٤) الذين : الذى

(٣) فاحضره : فاحضره

أجسادا لا تتفاوت تفاوتاً كثيراً ؟ فإنها وإن رجع بعضها على بعض من حيث استقامة النظم وحسن المندام فهو أمر قريب ، وليس كذلك التفاوت من جهة النفوس التي هي المانى . فإن نفسا واحدة تقع بو زان الخلق كله من حيث افتقار النفوس إليها وال الحاجة إلى الامتياز<sup>(١)</sup> منها . والقرآن فهو كلام هو عثابة الجسد ومعناؤه روحه الذي كفى الله سبحانه عنه <<sup>(٢)</sup>> بالحكمة ، فلم يذكره في موضع من الكتاب إلا قرنه بالحكمة ، وقد قاربت ٧٥ أيها الخصم بالأقوال \* بكونه معجزا من حيث لفظه للمرء الدين هم أهل اللسان ، ثم أردفته بقولك : فما الحجة على العجم الذين ليسوا من اللسان في شيء ؟ فنقول : إن في معناه السكنى عنه بالحكمة التي قدمنا ذكرها ما يقوم به الحجة على كل من تفتق بالكلام لسانه على جميع اللغات وسائر (اللغات) العبارات ، والحججة فيه أن ما كان ظاهره الذي هو بعزلة الجسد الذي لا يتفاوت بعده على بعض كثير تفاوت بهذه الثابة من الإعجاز ، فما يقال في معناه الذي هو بعزلة نفس شريفة تفتقر النفوس إليها كلها ، فإن موقفها من الإعجاز .

وسيتلى عليكم ما بقي فيما يلى هذا المجلس بعيشة الله وعونه . جعلكم الله من انتفع بسمعه وبصره وجرى من الدين على أحسن منهاجه وأيسره<sup>(٣)</sup> ، والحمد لله الذي علا عن أن يكون موهوما ، ومسا عن أن يكون معلوما أو موسوما . وصلى الله على من جعله للعاملين نذيرا ، وأقامه في سماء الدين سراجاً وقراً منيرا ، محمد الشفيع لأمته يوم يجدد كل أمرٍ كتاب عمله منشورا . وعلى وصيه وترجمان دينه ومظهر حججه وبراهينه ، على بن أبي طالب

(١) الامتياز : أعلاه الانقياد [عله : الامتياز]

(٢) عنه : سقط في الأصل ؟ قارن س ٧

خارق الصنوف في يوم صفيته . وعلى الأئمة من ذريته الأطهار الرائين  
الأخيار ، \* أعراف الله بين الجنة والنار وسلم تسلیما . حسينا الله تعالى ص  
ونعم الوکيل .

### <المجلس العشرون بعد المائة الخامسة من المجالس المؤیدية<sup>(١)</sup>>

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي أطلع بالأئمة من آل محمد صلى  
الله عليه وعليهم من سماء الرسالة نجوما جعلهم لشياطين الملاحدة والزناقة  
رجوما . فلا يغلب قدر الله تعالى في اصطفائهم غالب . فإن طلب إدراك  
شأوهم فيما لهم من المادة الإلهية تعب الطالب . لا يسمعون<sup>(٢)</sup> إلى الملاعِ  
الأعلى ويُقْنَدُ فُؤُنَّ من كل جانب . دُحُوراً وَلَهُمْ عَذَابٌ<sup>(٣)</sup>  
وايصب . إلاَّ منْ خَطِفَ الْخَطَفَةَ فَاتَّبَعَهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ<sup>(٤)</sup> .  
وصلى الله على أبهى الأنبياء برهانا وأظهرهم شأننا ، وأرفهم عند الله مكاننا ،  
محمد الذي أنزل عليه قرآن ؛ وعلى وصيه سيف التنزيل ، ولسان التأويل ،  
علي بن أبي طالب صنو الرسول ، وكفؤ البتول ؛ وعلى الأئمة من ذريته  
أعلام الشريعة ، وشفعاء الشيعة ، الذين اختصهم الله في الإمامة  
بالدرجات الرفيعة .

معشر المؤمنين ! جعلكم الله للحق بneau ، كما أبانكم عن الذين فرقوا  
دينهم وكأنوا شيئا . قد سمعتم ما ألقى إليكم من كلام الملحد والجواب عنه  
ما ينفي الشبه ، ويزيل المعي والمعمه ؛ ووعدمت بسوق ما ينق<sup>(٥)</sup> <من>  
ذلك إليكم ، وإفادة الفائدة عليكم . قال الداعي في الجواب عن رد الملحد على

(١) غير موجود بالأصل (٢) يسمعون : يستمعون

(٤) من : سقط في الأصل (٣) سورة ٣٧ : ٨ - ١٠

آية المباهله<sup>(١)</sup> وأسبابها ومعنى قوله سبحانه : فَتَمَنَّوا الْوَتْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ<sup>(٢)</sup> وما يجري هذا الجرى من الآيات <التي> ذَكَرَهَا : إنه إن كانت معانٰها مستقرة بينه وبين خصمـه كان له الطريق للرد عليها والدفع في وجهـها . فإن قالـ خصمـه : إن معانٰها غير ماضـلته شروطـ حسابـ بطلـ الردـ كـله وضـاعـ تعـبـه : وكـثـلـ ذلك حـكمـ رـدهـ عـلـيـ قولهـ : «وَمَا كُنْتَ تَتْلُو<sup>(٣)</sup> مـنْ قـبـلـهـ مـنْ كـتـابـ»<sup>(٤)</sup> الآيةـ وـمـا يـعـلـقـهـ<sup>(٥)</sup> بـقولـهـ «لـتـدـ خـلـنـ الـسـيـجـدـ الـحـرـامـ إـنـ شـاءـ اللـهـ»<sup>(٦)</sup> «بـأـنـ ذـلـكـ رـجـاـ بـالـغـيـبـ لـا قـطـمـاـ عـلـىـ ما يـريـدـ كـونـهـ». فـنـ حـرـصـ الخـصـمـ عـلـىـ الرـدـ سـاقـ تـأـوـيلـ<sup>(٧)</sup> الـقـامـاتـ فـيـ جـلـتـهـ غـيرـ مـعـتـرـ؛ وـمـوـضـعـ الـعـيـبـ فـيـ ذـلـكـ ظـاهـرـ.

وـأـمـاـ قـولـهـ فـيـ ردـ الـعـجزـاتـ الـتـىـ مـنـ جـلـتـهـ حـدـيـثـ الـمـيـضـأـ وـشـاءـ أـمـ مـعـبـدـ وـحدـيـثـ سـراـقةـ<sup>(٨)</sup> وـكـلامـ الذـئـبـ وـكـلامـ الشـاءـ المـسـمـوـةـ ؟ وـماـ قـالـهـ فـيـ أـنـ الـنـبـيـ (صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـيـدـهـ) دـفـعـ فـيـ وـجـهـ مـلـتـينـ عـظـيمـتـينـ مـتـسـاوـيـتـينـ اـتـفـقاـ عـلـىـ صـحـةـ قـتـلـ الـسـيـحـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) وـصـلـبـهـ فـكـذـبـهـماـ . وـإـنـ كـانـ سـائـنـاـ أـنـ ٧٧ يـبـطـلـ ذـلـكـ الـجـهـورـ الـعـظـيمـ الـمـتـكـارـ الـعـدـ وـيـنـسـبـهـ إـلـىـ \*ـالـإـفـكـ وـالـزـورـ كـانـ رـدـ الشـرـذـمـةـ الـقـلـيلـةـ مـنـ نـقـلـةـ<sup>(٩)</sup> هـذـهـ الـأـخـبـارـ عـنـهـ أـمـكـنـ وـأـجـوزـ بـحـجـةـ الـوضـعـ الـذـىـ وـضـعـهـ وـالـقـانـونـ الـذـىـ قـنـنـهـ فـيـ الـمـبـاهـةـ وـالـسـكـابـرـةـ.

فـالـجـوابـ عـنـ ذـلـكـ : أـنـاـ كـنـاـ سـقـنـاـ إـلـىـ القـولـ فـيـ شـأنـ هـذـهـ الـأـمـورـ

(١) سورة ٣ : ٦١

(٢) سورة ٢ : ٩٤ : ٦٢ : ٦

(٣) تـلـوـ : تـلـوهـ

(٤) سورة ٤٨ : ٤٨

(٥) يـعـلـقـهـ : تـعـلـقـهـ . بـأـنـ : فـإنـ

(٦) سورة ٤٨ : ٤٨

(٧) الـقـامـاتـ : الـقـامـاتـ

(٨) سورة ٩٠ : ٩٠

(٩) نـقـلـةـ : نـاقـلـةـ؛ قـارـنـ مـنـ ٩٠ سـ

وكونها مستفنيّ عنها عند خواص الناس ، وأن سلمان الفارسي رحمة الله عليه شق إليه أعطاف الأرض لما كان عنده من الإعلام دون أن طالبه بمعجزة ، وأن خديجة بنت خويلد وورقة بن نوفل وعلى بن أبي طالب وأبا بكر بن قحافة سبقوا إلى إجابة دعوه بلا سبب من هذه الأسباب كلها ، وقد غنينا عن الارتكاض في تبعيّ كلامه في ذلك بـ **بابا** **<بابا>** وإجابته عنه . فقد أجبناه جملة واحدة .

فاما قوله : إنه دفع في وجه أمتيين عظيمتين اتفقا ، على تصادّهما ، في صحة قتل المسيح (عليه السلام) وصلبه وكذب بما على كثرة العدد وفورة السواد ، فتكلذيب نقلة أخبار معجزاته أولى فاؤلي أخذناً على منهاجه وبناء على أساسه فالجواب عن ذلك قول القائل :

فكم من عائب<sup>(١)</sup> قوله مُحِيحًا وآفته من الفهم السقيم<sup>(٢)</sup>  
موضوع كلام التكلم في كون المسيح عليه السلام بشراً يا كل\* ص  
الطعام في مضماره وجوب الموت والقتل عليه وبجميع ما يعرض للصورة البشرية ، قال القائل أو لم يقل . وفي مضمار<sup>(٣)</sup> قول القائل إنه كان إلهًا نَفْسِيُّ الموت والقتل عنه ، قال القائل أو<sup>(٤)</sup> لم يقل . قوله سبحانه : «وما قتلوه وما صلبوه» إخبار عن حقيقة حاله أنه عند الله سبحانه حي ممزوج يوافق ذلك قوله في موضع : «وَلَا تَحْسَنَ النَّاسُ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالًا

(١) عائب : غائب

(٢) هذا البيت للتنبي ، انظر ديوانه طبع ديرتسى (برلين سنة ١٨٦٦) من : ٣٣٩

وكم من عائب قوله مُحِيحًا وآفته من الفهم السقيم  
ولكن تأخذ الآذان منه على قدر القراءع والمسلم

(٣) مضمار : مضماره (٤) أو : أم

بَلْ أَحْيَاهُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ<sup>(١)</sup> . وهو كما قدمنا ذكره إخبار عن حقيقة حالم دون مجازها ، والمقلاء يطلقون القول على العالم الفاصل العاقل أنه حي وإن كان ميتاً ، وعلى البليد الجاهل أنه ميت وإن كان حياً . وإذا كانت الصورة هذه فقد تعلق الملحظ بما لا علاقة له به .

وسيتلى عليكم ما بقي فيما يلى هذا المجلس بعشية الله وعنه . جعلكم الله من نزه عن الشُّبهَ دينه . وأخلص في يقينه . والحمد لله الذي احتجب عن درك الأوهام ، وقدرته في مصنوعاته خافقة الأعلام . وصلى الله على رسوله خير الأنام ، محمد الآتي بدين الإسلام ، الداعي إلى دار السلام ؛ وعلى وصيه الصوام القوم ، على بن أبي طالب أسد الضراغم ؛ وعلى الأئمة من دينه الكرام ، عليهم وعليه أفضل التحية والسلام ؛ وسلم<sup>\*</sup> تسلينا . حسينا الله ونعم الوكيل .

## المجلس الحادى والعشرون من المائة الخامسة من المجالس المؤيدية

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله خالق الإنسان وفاتق اللسان ، منه بالبيان . فبجسمه مشقوق من طينة الأنعام ، وبنفسه متوجهر نحوه الملائكة الكرام فإن صبا إلى الأعلى ، لحق بالأعلى ؛ وإن آخر الحياة الدنيا ، لحق بالسفلي . يقول الله سبحانه ذاماً لمن نكس صورته من الجاهلين : «لَقَدْ خَلَقْنَا إِلَيْنَا إِنْسَانَ فِي أَحْسَانٍ ثَقَوْيِمْ ثُمَّ رَدَدَهُ أَسْفَلَ سَافِلَيْنَ»<sup>(٢)</sup> . وصلى الله على أشرف ذوى الإحساس حسناً وأجل ذوى النفوس نفساً ، محمد الطالع من سماء الرسالة شمساً ؛ وعلى قره المثير ، وصي دينه والوزير ، على ابن أبي طالب المفروضة طاعته في يوم الغدير . وعلى الأئمة من ذريته السادسة

(١) سورة ٣: ١٦٩ (٢) سورة ٩٥: ٤ ، ٠

القادة . الشهداء على الناس من قِبَل عالم الغيب والشهادة .

عشرون المؤمنين ! حيَاكُم الله من فضله بزيادة ، وختم أعمالكم بالسعادة ؛ قد سمعتم ما قرأى عليكم من مناظرات الملحد والإجابة عنها بما يرميه بمحاجة من سِجَّيل<sup>(١)</sup> و يجعل كيدهم في تضليل<sup>(٢)</sup> . وأنتم تسمعون باقِ إسئلته<sup>(٣)</sup> وأجبتها .

قال الملحد : إن الملائكة الذين أذلهم الله تعالى في يوم بدر لنصرة النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) رزعمكم<sup>\*</sup> كانوا مغلولى الشوك قليلي البطشة على كثرة ص عددهم واجتماع أيديهم وأيدي المسلمين ، فلم يقدروا على أن يقتلوها زيادة على سبعين رجلاً . وقال بذلك : أين<sup>(٤)</sup> كانت الملائكة في يوم أحد لما توادى النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) ما بين القتلى فرعاً ؟ وما باله لم ينصروه في ذلك المقام ؟ !!

فالجواب عن ذلك : إن الكلام خاص وعام ، وإن العوام الذين لا يعرفون غير الأجسام والأشخاص إذا خوطبوا على جوهر الملائكة وتعريّهم من الطين وتجزّر دمهم عن الأشخاص تخبلوا وتزلزوا<sup>(٥)</sup> ؛ وإذا كان النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مبعوناً إليهم ومندوباً<sup>(٦)</sup> لسياستهم فلا بد له من أن يكلّهم بما يعرفون وعلى حسبها تسعه قوة قبولهم واحتالمهم ، يدرجهم قليلاً إلى كلام الحقائق وعلم الدقائق . وهذا من جلالة النبوة والنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لأن يتكلّم بلسان واحد فيأخذ منه العقل بصيبيه . وقد وضّعهم<sup>(٧)</sup> الملحد من حيث أراد أن يضعهم ليُجملَ الله كلة الذين

(١) سورة ١٠٥ : ٤

(٢) قارن سورة ١٠٥ : ٢

(٣) أسئلته : أسوانته

(٤) أين : لئن

(٥) تخبلوا : تخبلوا

(٦) مندوباً : مندوب

(٧) وضّعهم : وضعهم

كفروا السفل وَكَلْهُ اللَّهُ هِيَ الْعُلِيَا . وَفِي ذَلِكَ أَعْنَى فِي <sup>(١)</sup> حَدِيثِ الْمَلَائِكَةِ مِنْ أَسْرَارِ الْحَكْمَةِ ، وَهُوَ خَافٌ عَلَيْهِ وَمَعْلُومٌ أَنَّ الْقَادِرَ عَلَى قَبْصِ الْأَرْوَاحِ مُسْتَغْنٌ عَنِ اسْرَاءِ السَّرَايا لِلْمَقَاتِلَةِ ، وَإِنَّمَا هَذِهِ رِمْوزٌ .

<sup>٨٢</sup> \* وأما قوله في إخبار النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلهِ) عن بيت المقدس وإعطائه علامته للناس إنَّهَ مَخْرَقٌ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَعْكُنُ مَسِيرَهِ إِلَيْهِ مِنْ مَكَةَ وَمَشَاهِدَهُ لَهُ وَالْمَوْدُ منْ لَيْلَتِهِ لِقَرْبِ الْمَسَافَةِ بَيْنَ مَكَةَ وَبَيْنَهُ . فَالْجَوابُ أَنَّ بَصِيرَةَ الْمَلَحدِ فِي عِلْمِهِ مُثْلِ بَصِيرَتِهِ بِالطَّرِيقِ مَا بَيْنَ مَكَةَ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ . وَكَفِيَ بِذَلِكَ جَهَلًا وَسُخْنَةً عَيْنِ .

وَأَمَّا حَكَايَتُهُ عَنْ بَعْضِ دَافِعِ النَّبُواتِ : أَنَّ الْكَلَامَ مُسْتَمْلِي عَنِ الْوَالِدِينَ صَاعِدًا فَقَرَنَا إِلَى مَا لَا نَهَايَةَ لَهُ فَلِيُسَ لِلْخَلْقِ أَوْلَ . فَهَذَا كَلَامٌ مِنْ تَرْقِيَةِ مِنْ حَدِيفَ النَّبُواتِ إِلَى التَّقْوِيلِ بِقَدْمِ الْعَالَمِ . وَشَبَّهَهُ ذَلِكَ بِأَصْوَاتِ الطَّيْورِ وَبِلُوغِهَا غَرْضَهَا فِيهِ ، وَأَنَّهُ إِذَا كَانَ مُوْجَدًا فِي الطَّيْورِ مَا يَفْعَلُ ذَلِكَ كَانَ فِي النَّاسِ أَمْكَنَ وَجُودًا . فَهَذَا تَشْيِيهٌ باطِلٌ لِأَنَّ أَصْوَاتَ الطَّيْورِ وَسِبَاحَةَ الْأَوَّزِ وَتَعْلُقُ الطَّفْلِ الرَّضِيعِ بِالثَّدِيِّ مَا ذَكَرَ جَمِيعَهَا طَبِيعَةٌ فِيهَا وَالْكَلَامُ لَا يَصْحُحُ إِلَّا عَكَلْمٌ أَوْ مَفْهُومٌ ؛ وَهَذَا غَلْطٌ كَبِيرٌ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ لِمَنْ يَقُولُ بِالنَّبُواتِ : خَبَرُونَا عَنِ الرَّسُولِ كَيْفَ يَفْهَمُ مَا لَا تَفْهَمُهُ الْأُمَّةُ . فَإِنْ قَلَمَ إِنَّهُ يَلْهَمُ فَهُمُ الْأُمَّةُ أَيْضًا يَلْهَمُ ، وَإِنْ قَلَمَ بِتَوْقِيفِ فَلِيُسَ فِي الْعُقْلِ تَوْقِيفٌ . فَالْجَوابُ عَنِ ذَلِكَ : أَنَّ جَسَدَ الْإِنْسَانِ <sup>\*</sup> أَكْثَرُهُ لَحْمٌ وَقَلْبُهُ لَحْمٌ يَجَانِسُ جَلَّهُ جَسَدُهُ بِاللَّحْمِيَّةِ . غَيْرَ أَنَّهُ بَيْتُ الْجَيَّاهَ وَالْفَضْلِ ، وَعَنْهُ تَنْتَشِرُ الْجَيَّاهَ فِي الْجَسَدِ كَلِهِ . وَهَذَا أَمْرٌ مُشْهُورٌ . وَكَذَلِكَ مَثَابَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ فِي النَّاسِ ، مَحْلُهُ مَحْلُ تِلْكَ الْقَطْمَةِ مِنَ الْلَّحْمِ مِنَ الْجَسَدِ

(١) فِي : مِنْ

كله التي هي أميره ورئيسه وبيت حيote<sup>(١)</sup> ومستمدّها من معدنها ومفرقها فيه وفي أعضائه وأعضاله .

وأما قوله في النجوم : إن الناس هم الذين وضعوا الأرصاد عليها حتى عرّفوا مطالتها ومقاربها ولا حاجة بهم إلى الأنبياء في ذلك . فلو كان الناس قادرين على مثل ما قاله لكانوا قاصري القدرة عن الكلام<sup>(٢)</sup> . فهم عن وضع الأرصاد على النجوم أبغز لولا النبي الذي يخبر عن السماء .

وسيتلى عليكم ما بقى فيما يلي هذا المجلس بمشيئة الله وعونه . جعل لكم الله من نزّهه عن الشك والشك ، وفرق بينه وبين أهل الزور والإفك . والحمد لله الذي نزل بالحق قرآنـه ، ووضع للقسط ميزانـه ، وصلى الله على رسوله الذي شيد في الرسالة بنيانـه ، محمد الذي رفع فوق مكان الأنبياء مكانـه ؛ وعلى وصيه الذي وفاه بنفسـه في الكربـات وصـانـه ، على بن أبي طالب الذي \* صـ آتـاه الله من لدنه سلطـانـه ، وجـعلـه بين الحقـ والباطـل فرقـانـه ؛ وعلى الأئـمة من ذرـيـته الذين جـعلـهم الله فـروعـ المـجدـ وأـغـصـانـه ، أـئـمةـ يـلىـ كلـ منـهمـ فـ زـمانـهـ ، وـسـلمـ تـسلـيمـاـ . حـسـبـناـ اللهـ وـنـعـمـ الوـكـيلـ .

## المجلس الثاني والعشرون بعد المائة الخامسة من المجالس المؤيدية

بـسمـ اللهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ . الحـمـدـ للـهـ الـذـيـ جـعـلـ مـوضـوعـ الدـنـيـاـ عـلـىـ الصـفـوـ وـالـإـكـدارـ ، وـالتـأـلـيفـ بـيـنـ الـأـطـهـارـ وـالـأـقـدـارـ ، وـالـمـتـقـنـ وـالـفـجـارـ ، لـعـلهـ أـوجـبـ تـكـوـئـهاـ فـيـ هـذـاـ الضـمـارـ ، فـلاـ يـحـبـطـ بـهـاـ عـلـمـاـ إـلـاـ ذـوـ الـأـبـدـيـ وـالـإـبـصـارـ ، المستـمـدونـ منـ مشـكـاةـ الـأـنـوـارـ . وـصـلـىـ اللهـ عـلـىـ أـرـفـعـهـمـ قـدـرـاـ فـ الـأـقـدـارـ ، مـحـمـدـ الـمـصـطـقـ الـخـتـارـ ، الـمـبـعـوتـ بـالـإـعـذـارـ وـالـإـنـذـارـ ، وـعـلـىـ وـصـيـهـ عـلـىـ

(١) حـيـوـتـهـ : حـيـوـتـهـ

(٢)

الكَرَّار ، قسيم الجنة والنار ؟ وعلى الأئمة من ذريته الأبرار ، ذوى المد  
التعالى المنار

معشر المؤمنين ! جملكم الله من المقتفين منهم الآثار ، والمتلقين  
لأوامرهم بالاتهار . وورد في الأخبار : أن القول خلق يقتل الناس ويهلكهم  
ويرى في الآجراف والآبار ، وأن كثرة بأسه على الأعزاب والصبيان .  
وجاء في الخبر بتصديق ذلك : لا تفول العيلان إلا الأعزاب والصبيان .  
ص ٨٥ وقالوا إن سبب ذلك أن تظهر في صورة المرأة الحسنة ، وتمترض للأعزاب  
فتتحرّك الشهوة فيتبعونها فتتكلّم بهم عن الطريق الحادة إلى المحاصل حتى  
ترميهم في البئر أو الحرف . ويؤثر عن النبي صلى الله عليه وآله : إذا تفولتكم  
العيلان فأذنوا بالصلة تهتدوا<sup>(١)</sup> إلى الطريق وهذه كلها أمثال مضروبة؛  
والمعنى<sup>(٢)</sup> فيها أهل الإلحاد والزنادقة الذين يقتلون الناس بصدّم عن سوء  
<السبيل><sup>(٣)</sup> ورميهم في أطباق جهنم والمعنى في القول أن كثرة<sup>(٤)</sup> سطوتهم  
على الأعزاب والصبيان أنه يتبع من لم يثبت له قدم من جهة العلم ، فهو  
ذو صبوة وحدائة في دينه ، وأما تمثّل بالمرأة الحسنة فإنه عنى به أنه تمثل له  
بصورة<sup>(٥)</sup> الدنيا التي تتشبه بالمرأة الحسنة والأعزاب طالبواها ومشتهون  
لها . ويقال <في><sup>(٦)</sup> الخبر : إن المسيح عليه السلام اعترضت له الدنيا  
في صورة امرأة حسناء ذات حلل وحلل وجال ، فقال لها : ما أنت ؟ قالت أنا  
الدنيا . قال : وما هذه الحرق ؟ قالت : هي زخارف أُغرِّ بها أزواجى وخطابي .  
قال لها : أنظري هل أنا من أزواجك أو خطيبك . فقالت : لا ، ولكنه

(١) تهتدوا : تهتدوا (قارن س ٦ ص ٩٧)

(٢) السبيل : سقط من الأصل (قارن س ٨ ص ٩٧)

(٣) كثرة : كثر (قارن س ٥ ص ٩٦)

(٤) بصورة : صورة (٥) في : سقط في الأصل

لابد لك من نظرة إلى . قال المسيح ع م : قد طلقتك ثلاثة ، قال أهل التفسير : عنت بقولها لا بدل لك من نظرة \* إلى [عنت به] أن طعامك ص وشرابك وثيابك كلها مني . وكيف ذلك قول أمير المؤمنين على بن أبي طالب صلوات الله عليه : يا دنيا طلقتك ثلاثة . أوردننا ذلك <sup>(١)</sup> أنه كله تأكيد لقولنا : لا تغول الغيلان غير الأعزاب والصبيان . وأما قول رسول الله صلى الله عليه وآله : إذا تغولتم الغيلان فأذنوا بالصلوة تهتدوا للطريق ، فالمفهوم فيه أنه إذا اعترض ملحد أو زنديق أو أحد من رؤساء الضلالة يريد أن يصدكم عن سواء السبيل فأذنوا بالصلوة ، يعني عودوا إلى فناء الدعوة التي هي دعوة الحق والمؤذنين الذين هم الدعاة إلى الله بذنه والعلماء والربانيين ، تهتدوا إلى الطريق وترشدو وتعصموا من كيد الشيطان .

وكان أورد عليكم من كلام المحدث ابن الراوندي والجواب عنه ما بقيت منه بقية يسيرة و وعدتم بسوقها إليكم وإرادها عليكم .

قال ابن الراوينى على سبيل المهزء : إنه يلزم من يقول بالنبوة أن ربهم  
أمر الرسول أن يعلمهم صوت العيدان ؟ وإلا فمن أين يعرف أن أمتعة الشاة  
إذا جفت وعلقت على خشبة فضررت جاء منها صوت طيب ؟ !  
فالجواب عن ذلك أن الغرض في هذا القول الشناعة القبيحة  
وإلا فالشىء موضوع \* على أصل قوى . قال بعض الحكماء : لا يصح أن ص  
يححصل عندنا شىء ولما يكن أصله موجودا (٢) في الخلفة . فإنه لما كان للحركات  
أصوات وجب أن تكون (٣) حركات الأفلاك التي هي أصل الحركات أطيب  
الأشياء أصواتا فإن الأغانى استحسنت منها ، وقدرت على هيئتها بالحكمة

(١) أوردننا ذلك الخ : النص غير واضح ؛ ولعله يجب أن يقرأ « لأنّه » بدلاً

من «أنه»، (٢) موجوداً: موجود (٣) تكون: يكون

545

المستفادة من الأنبياء عليهم السلام وإلا فلن أين !

وقد سقنا حواب الرسالة الموسومة «بازمردة»<sup>(١)</sup> وهي خزفة مكسورة حسبها فتح الله تعالى لنا فيه ، ونحن نقول قولًا يشهد الله سبحانه على حقه وصدقه : إن ابن الروانى الذى عمل الرسالة مصيبيته بعقله أعظم من مصيبيته بدينه ، فإنه تتبع الأنبياء عليهم السلام ، الذين هم ملوك الديانات ، بالنقص ، ومعلوم أنه لو كانوا على ما يقوله المحدثون مبطلين في النبوة ، لكان فيهم من المفعة الظاهرة في سياسة الخلق وتحصين دمائهم وأموالهم ومنع قويتهم<sup>(٢)</sup> عن ضعيفهم ما يمنع عن تقصّفهم وتلبيتهم . رتوكيل هذا المحدث عن البراهمة في هذا الباب بزعمه لا يوجب له منهم ثوابا في الدنيا ولا في الآخرة ، بل الحصول منه بإحداد شفار القتل لنفسه لو كان حيا وألسن اللعن والخزي إليها ميتا . فإن ٨٨ الذي أتعجب خاطره \* وسره في شيء يكون نتيجته في الحياة الذل والقتل ، وفي الممات الخزي واللعنة ، خاسر الصفة ظاهر الشّفوة : قُلْ هَلْ نَبْشِّرُكُمْ<sup>(٣)</sup> بالآخْسَرِنَ أَعْمَالًا آذِنَ ضلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمُمْ يَحْسَبُونَ أَهْرَمُهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا<sup>(٤)</sup> .

جعلكم الله من المحدثين براء ، ولأوليائه أولياء . والحمد لله الذي سكى للدين سماء وشيد له بناء . وصلى الله على من حل في النبوة قراره الشرف ، وتبواً من الجد في أمنع السكتة : محمد الآتي بعمانٍ مؤتلفة في قول مختلف ، وعلى وصيه الذى عنده علم الكتاب وفصل الخطاب : علي بن أبي طالب أسد يوم الطuman والضراب ؟ وعلى الأئمة من ذريته كهف الولى ، وعصر النجى ، والنجمون المهتدى بها في ظلمات البحر البحى ؟ وسلم تسليما . حسبنا الله ونعم الوكيل ما

(١) بازمردة : بازمردة (٢) قويتهم : قوتهم (٣) نبشكم : أنشكم

(٤) سورة ١٨ : ١٠٣ - ١٠٤

## ٤- شذرات كتاب «الزمرد»

لا يجد مؤلف المجالس في النص السابق إلا قليلاً . إذ ليس له إلا الدبياجة والخاتمة في كل مجلس . وما يحتويان على حمد الله والصلوة على النبي والإشادة بعلى وأئمّة الفاطمية الذين يعنفهم وعظ مؤيد . إلا أن دبياجة المجلس الأخير (رقم ٤٢٢) طوبيلة مفصلة فيها يشبه الملاحدة والزنادقة ، ومن بينهم ابن الرويني ، بالغيلان التي تقتل الناس وتضللهم سواء السبيل . ولسي يحضر سامييه منهم ويُبَيِّن لهم كيف يتقى المرء حججهم يقرأ مؤيد عليهم كتاب الداعي .

وهذا الكتاب يشغل الجزء الأكبر من المجالس رقم ٤١٧ إلى ٤٢٢ . وما يرد به فيه على أقوال ابن الرويني أعظم بكثير مما اقتبسه من كتابه . وهأنا أورد قطعاً مختارة من كتاب الداعي : فن رقم ٣ إلى رقم ١٨ اقتباسات مباشرة من كتاب «الزمرد» ؛ أما رقم ١٠ فهي أقوال للداعي على مواضع من الكتاب لا تقتبس بنصها ؛ بينما رقم ١ دبياجة مؤيد ، ورقم ٢ مقدمة الداعي ؛ ورقم ١٩ نظرة عامة للداعي على ابن الرويني وكتابه . ونختم ذلك باقتباسات أخرى من كتاب «الزمرد» مأخوذة من مؤلفين آخرين ، خصوصاً الخياط وابن الجوزي .

- ١ -

معشر المؤمنين<sup>(١)</sup> : جعلكم الله بعلاقتكم الدين متعلقين ؛ وَمِنْ خَشْيَةِ

(١) بهذا يخاطب السامعين ، في كل المجالس ؛ وكذلك في المجالس المستنصرية المعاصرة لها تياتك والتي تنسبها التقاليد الإسماعيلية إلى يدر المجال (انظر «دائرة المعارف الإسلامية» المجلد الأول من ٥٨٢ وما يليها) . وانظر كذلك H. F. Hamdani,

رَبِّهِمْ مُشْفِقِينَ<sup>(١)</sup>. إنه وقع إلى أحد دعاتنا تصنیف صنفه ابن الراؤندي عن السنة البراهمة في رد النبوات ، وإبطال مراتب من أقامهم الله (تع) لتبلیغ کلامه ، ورد الرسالات . فأجاب عنه بـ مـاـهـ فـيـهـ بـقـاصـمـةـ الـظـهـرـ<sup>(٢)</sup> ، إبطالاً لما أتى به من صريح الكفر . ونحن نقرؤه عليكم ، ونسوق فائدته إليکم بـعـشـيـةـ اللهـ وـعـونـهـ (صـ ٧٩ـ ، سـ ١١ـ وـماـ يـلـيهـ) .

— ٢ —

[قال الداعي] : إنه وقعت إلينا رسالة عملها ابن الراؤندي ، وسمها « الزمردة »<sup>(٣)</sup> ، ونسبها إلى البراهمة في دفع النبوات . وذكر فيها حججاً يحتاج بها مثبتوها في إثباتها ، وحججاً يحتاج بها نافوها في نفيها . فوق الفنى عن إعادة قول المتبين الذين هم إخواننا في الدين<sup>(٤)</sup> ، ووجب اقتصاص أقوال النافين والإجابة عنهم بما نستمد التوفيق فيه من رب العالمين سبحانه . (صـ ٨٠ـ ، سـ ٣٠ـ وـماـ يـلـيهـ)

— ٣ —

قال ابن الراؤندي : « إن البراهمة يقولون إنه قد ثبت عندنا وعند

*Some unknown Ismaili Authors and their works, JRAS, 1933, p. 377=*  
واظر أيضاً، W. Ivanow, *A Guide to Ismaili Literature* (London, 1933)  
• p. 50. Nr. 170

(١) سورة ٢٢ : ٥٧

(٢) انظر Dozy, *Suppl. II*, p. 360

(٣) يكاد في جميع الكتب أن يسمى باسم كتاب « الزمردة » (وف « المنظم » لابن الجوزي : زمرد) ؟ أما هنا في الشذرة رقم ١٩ فيسمى : كتاب الزمردة (وف المخطوطة الزمردة) . وكذلك في « معاهد التنصييف » (انظر نيرج) ، « كتاب الاتصال » ، المقدمة من ٢٧ ؟ أما أنا فقد التزمت التسمية : كتاب الزمرد .

(٤) انظر مستهل الفصل الثاني.

خصوصنا أن العقل أعظم نعم الله سبحانه على خلقه ، وأنه هو الذي يمرف به الرب ونعمه<sup>(١)</sup> ، ومن أجله صح الأمر والنهي والتزكية والترهيب . فإن كان الرسول يأتي مؤكداً لما فيه من التحسين والتقييم والإيجاب والمحظوظ ، فساقط عننا النظر في حجته ، وإيجابة دعوه إما أن قد غنينا بما في العقل عنه . والإرسال على هذا الوجه خطأ . وإن كان بخلاف ما في العقل من التحسين والتقييم والإطلاق والمحظوظ ، فحينئذ يسقط عننا الإقرار بنبوته» . (ص ٨٠ ، س ٨ وما يليه)

## — ٤ —

[قال الداعي] : وسوى هذا فيقال للمدعى ، «إنه بمناخ عقله يجد في آفاق المعرفة مطاراً ، ويقيم لنفسه من الجد بمعرفته مغيبات الأمور منارة»<sup>(٢)</sup> . (ص ٨١ س ٧ وما يليه)

## — ٥ —

وأما قوله (ابن الروايني) : «إن الرسول (عليه السلام) أتى بما كان منافياً للعقل مثل الصلاة ، وغسل الجنابة ، ورمي الحجارة<sup>(٣)</sup> ، والطواف حول بيته لا يسمع ولا يبصر ، والعدو بين حجرين<sup>(٤)</sup> لا ينفعان ولا يضران<sup>(٥)</sup> : وهذا كله مما لا يقتضيه عقل : فما الفرق بين الصفا والمروة<sup>(٦)</sup> إلا كالفرق بين أبي قبيس وحرى<sup>(٧)</sup> ، وما الطواف على البيت إلا كالطواف

(١) انظر بعد من ١١٤ تعليق ١ (٢) انظر بعد من ١١٧

(٣) في الحج (٤) الركن والمقام

(٥) انظر الفصل رقم ٦

(٦) الصفا والمروة جبلان صغيران يقعان بينهما يكون «السعى» .

(٧) جبلان يقعان دوراً مهماً في السيرة (انظر «دائرة المعارف الإسلامية» تحت مذكى اللقطين) ؛ وهذا يعني جبلين من جبال بلاد العرب أيا كانا . وفي المخطوطة =

على غيره من البيوت<sup>(١)</sup> . (ص ٨٤ س ٥ وما يليه)

— ٦ —

وقال (ابن الرأوندي) بعد ذلك : «إن الرسول شهد للمعلم برفعته وجلالته<sup>(٢)</sup> ، فلِمَ آتَى بما ينافره إن كان صادقاً؟» (ص ٨٤ ، س ٩ وما يليه)

— ٧ —

قال المحدث في شأن المجزات والدفع في وجوهها : «إن المخاريق شتى . وإن فيها ما يبعد الوصول إلى معرفته ، ويدق عن المعارف لدقته ، وإن أورد أخبارها بعد ذلك عن شرذمة<sup>(٣)</sup> قليلة يجوز عليها الموافقة

== حرى التي يقول عنها ياقوت لعلها بجانب حراء «معجم البلدان» ، طبع فتنفاذ ج ٢ ص ٢٢٨ .

(١) وهناك ملحد آخر هو الشغوري (انظر الفصل التاسع في نهاية) يذكر الآيات الآتية التي تعبّر عن ازدراء مناسك الحج ، (واعلموا لأبي العلاء) :

عَجَبْتُ لِكَسْرَى وَأَتَبَاعَهُ وَغُسْلِي الْوُجُوهِ بِبَوْلِ الْبَرِّ  
وَقَبْرَ لِمَا سَسَوْيَ سَاجِدًا لِمَا صَنَعْتَهُ أَكْفَثُ الْبَشَرِ  
وَعَجَبَ الْيَهُودُ بِرَبِّ فِيَّ رَبِّ بَسْطَفَكَ الدَّاهِمَ وَسَمَّ الْفَتَرَ  
وَقَوْمٌ أَتُوْمًا مِنْ أَقْرَصِ الْبَلَاءِ دَلَّلُقَ الرَّؤْسِ وَلَمَّا الْحَبَرَ .  
وبمعنى مختلف عن ذلك كل الاختلاف قال الحجاج (معتملاً على روایات قدیمة) إن المرء يستطيع أن يستعيض عن مناسك الحج بشائر رمزية في أي مكان كان (انظر : L. Massignon, *La Passion d'al-Hosayn ibn Mansour al-Hallaj*, I, p. 275 ff.) وقد حكم قضائه على هذا الرأي بأنه زندقة (ibid., p. 279) . وقد سعى ابن سبعين الفيلسوف المتصوف الأندلسى المسلمين الذين يتشددون في الطواف حول الكعبة باسم : «حر» المدار (أى الحير الذين يدورون في الساقية) ؛ انظر ابن قيم الجوزية ، كتاب «مدارج السالكين» ، الجزء الأول (طبعة القاهرة سنة ١٤٣١) من ١٤٣١ (أشار إلى ذلك الأستاذ ماسينيون) . وفيما يتعلق بما يقوله عبد المسيح الكندي بنفس المعنى انظر الفصل السادس .

(٢) انظر بعد ص ١١٦ تعليق ٧

(٣) انظر بعد ص ١١٩ تعليق ٤

فِي الْكَذْبِ» . (ص ٨٦ ، س ١٤ و مَا يَلِيهِ) <sup>(١)</sup> .

— ٨ —

[قال الداعي] : وأما (معجزة) تسيّع الحصى <sup>(٢)</sup> وكلام الذئب <sup>(٣)</sup> وما يجري بحراها فلا ينكره العقول . (ص ٨٧ ، س ٩ و مَا يَلِيهِ) .

— ٩ —

وأما قوله في القرآن : «إنه لا يقتنع أن تكون قبيلة من العرب أفعى من القبائل كلها ، وتكون عدة من تلك القبيلة أفعى من تلك القبيلة ، ويكون واحد من تلك العدة أفعى من تلك العدة ... وهب أن باع فصاحته طالت على الغرب ، فما حكمه على العجم الذين لا يعرفون اللسان وما حجته عليهم؟!» (ص ٨٧ س ١٤ و مَا يَلِيهِ) .

— ١٠ —

قال الداعي في الجواب عن رد الملاحد على آية المباهلة (سورة ٣ : ٦١) وأسبابها ، ومعنى قوله سبحانه : «فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»

(١) انظر بعد ص ١١٩ و مَا يَلِيهَا .

(٢) قارن مثلاً : على بن رَبَّنَ الطبرى ، كتاب «الدين والدولة» (طبعة ١ . مجاناً القاهرة سنة ١٩٢٣) ص ٢١ ؛ البغدادى ، «الفرق بين الفرق» ص ١١٤ ، من ٣٣٤ .

(٣) انظر كذلك ص ٨٦ س ١٨ ؛ كذلك شذرة رقم ١١ . ونحن هنا بقصد ما ذكره أهبان بن أوس الأسلمى (وعلى رواية أخرى : أهبان بن الأكوع) من أنه لقى ذئباً أثناء الصيد يخربه بظهور النبي . ولذلك سمى باسم : مكلم الذئب . انظر «طبقات» ابن سينا (طبعة ليدن سنة ١٩٠٨) ، ج ٤ ، ٢ ، من ٤١ (وهناك أيضاً أخبار معجزات أخرى تتعلق بعيوانات تنطق) ؛ كذلك ، نفس الكتاب ج ١ ، ١ ، من ١١٤ ؛ على بن رَبَّنَ الطبرى ، «الدين والدولة» من ٣٢ ؛ عبد السميع الكندي «الرسالة» من ٦٤ (انظر الفصل السادس هنا) ؛ ت . أندريه ، «شخصية محمد» من ٥١ .

(٤) طعن في إعجاز القرآن ؟ انظر بعد ص ٢١ والفصل الخامس .

(٢ : ٩٤ : ٦٢) ، وما يجري هذا المجرى من الآيات التي ذكرها : إنه إن كانت معانيها مستقرة بينه وبين خصمه ، كان له الطريق للرد عليها ، والدفع في وجهها . فإن قال خصمك : إن معانيها غير (١) ما تضمنته شروط حسابك (٢) ، بطل الرد كله وضاع تعبه . ومثل ذلك حكم رده على قوله : «وَمَا كُفْتَ تَتَلَوْ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ» الآية (٤٨ : ٢٩) ، وما يعلقها بقوله : لَتَسْدُخْلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ (٤٨ : ٢٧) ، بأن ذلك رجماً بالغيب لا قطعاً على ما يريد كونه (٣) . فمن حِرْصِ الخصم

(١) لا يذكر الداعي هنا ولا للأسف نص طعن ابن الرويني في الآيات القرآنية . ولعله يدور في نفس الميدان الذي في كتاب «الدامن» . (انظر (Der Islam, XIX (1930) p. 13f.) وستفصل القول فيما بعد في السبب الذي من أجله اختار ابن الرويني هذه الآيات بالذات (من ١٢١ وما يليها) — كذلك لا يذكر الداعي المعنى الذي يفهمه من هذه الآيات . وإنما يقتصر على لوم خصم ابن الرويني ، الذي يرى الداعي أن تفسيره الخاطئ «هذه الآيات أعطى فرصة قيمة لابن الرويني للطعن فيها . وتبأأ لمحظاته الذي لاحظناه من قبل (انظر بعد الفصل التاسع) لا يذكر هنا ولا فيها ييل تفسيره (أى التفسير الاسماعيلي) لهذه الآيات . ولا نستطيع أن نفهم تماماً أن المقصود بالحصم هنا وفي الجزء الثاني من الشذرة هي مبنتو النبوة الذين يضعهم ابن الرويني نفسه في كتاب «الزمرذ» في مقابل البراهيم ؛ ولكن يتحقق جداً أن يكون المقصود بذات مؤلفاً إسلامياً حاول قبل مؤلف الرد أن ينقض كتاب «الزمرذ» وكان تقضه أساس الكتاب الذي أمامنا . انظر فيما يتعلق بهذه المسألة ما ذكرناه في الفصل الثامن .

(٢) أى أن معانيها على خلاف ما تظن .

(٣) تعتبر هذه الآية من علامات نبوة محمد (انظر التعليق الأول على شذرة رقم ١١) كمثال على إخباره بغيريات الأمور التي وقعت فعلاً في أثناء حياة النبي (انظر مثلاً على ابن رَبِّنَ الطبرى ، الكتاب المذكور من ٣٤) . والتنبؤ المقصود هنا هو فتح مكة — وهنا يتعلق ابن الرويني بالعبارة الصغيرة : «إِنْ شَاءَ اللَّهُ» ، فيقول إن الذي هنا ليس تنبؤاً وإنما هو زعم ورجم بالغيب (انظر كذلك سورة ١٨ : ٢٢ وخصوصاً Lane I, p. 1048) — فارن كذلك : أبو حاتم الرازى ، كتاب «أعلام النبوة» ص ١٧٨ حيث يقال بعد ذكر هذه الآية بعینها : «فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ : فَلِمْ اسْتَنِي فِي هَذِهِ»

على الرد ساق تأويلي المقامات في مجلته غير معتبر؟ وموضع العيب في ذلك ظاهر (ص ٨٩ س ١٩ وما يليه) <sup>(١)</sup>

— ١١ —

وأما قوله (ابن الرواندي) في رد <sup>(٢)</sup> المعجزات التي من جملتها حديث الميضاة <sup>(٣)</sup> وشاة أم <sup>(٤)</sup> معبد وحديث سراقة <sup>(٥)</sup> وكلام الذئب <sup>(٦)</sup> وكلام الشاة <sup>(٧)</sup> المسمومة . (ص ٩٠ س ١٠ وما يليه)

— ١٢ —

وما قاله (ابن الرواندي) في أن النبي (صلى الله عليه وآله) دفع في وجهه

الآلية حتى قال . «إن شاء الله آمين» ، فإن الاستثناء يقع في أشياء يقع فيها الشك . فقد احتاج المحدثون بذلك . قلنا ألم <sup>(٨)</sup> .

(١) لتوضيح هذه الشذرة كلها انظر بعد من ١٢١ وما يليها .

(٢) هاجم ابن الرواندي في كتاب «الزمر» مسألة المسائل في علم النبوة الإسلامي واعنى بها مسألة المعجزات . وكل الكتب التي تبحث في هذا العلم تخصص فصلاً لها . انظر ما سنت قوله من ١١٨ وما سند كره من الكتب هناك . أما فيما يتعلق بنقض عبد المسيح الكندي لمذهب المعجزات الإسلامي فانظر بعد الفصل السادس .

(٣) انظر «رسالة» عبد المسيح الكندي من ٦٧ ؟ كذلك Tor Andrae, *Die Person Muhammeds*, p. 74 تور اندراء .

(٤) انظر «طبقات» ابن سعد ج ٢ من ١٥٥ ؛ ج ٨ من ٢١١ ؛ «سيرة» ابن هشام (طبعة فستنبلد) من ٣٣٠ ؛ Andrae, a. a. O., p. 48 .

(٥) أي سراقة بن جعفر <sup>رض</sup> ؟ انظر «سيرة» ابن هشام من ٣٣١ وما يليها ؟ وكذلك أبو حاتم الرازي ، «أعلام النبوة» ، من ٦٤ ؛ فارن أيضاً A. Sprenger, *Das Leben und die Lehre des Moh.* II, p. 547

ودينه ) (٦) انظر التعليق الثاني على الشذرة رقم ٩

(٧) انظر على بن ربيط الطبرى ، كتاب «الدين والدولة» من ٣٣ ؛ عبد المسيح الكندي ، «الرسالة» من ٦٥ ؛ Andrae, a. a. O., p. 56 ؛ «سيرة» ابن هشام من ٧٦٤ .

ملتين<sup>(١)</sup> عظيمتين متساوين اتفقا على صحة قتل المسيح (عليه السلام) وصلبه فكَثَرَ بِهَا<sup>(٢)</sup> . « وإن كان سائفاً أن يُبْطِلَ ذلك الجھورَ العظيم التکاثر العدد ، وينسبهما إلى الإفك والزور ، كان رد الشرذمة<sup>(٣)</sup> القليلة من نقلة<sup>(٤)</sup> هذه الأخبار عنه أمكن وأجوز ، بحججة الوضع الذي وضعه والقانون<sup>(٥)</sup> الذي قننه في المباھة والمکابرة<sup>(٦)</sup> ». (ص ٩٠ من ١١ وما يليه<sup>(٧)</sup> )

— ١٣ —

قال المحدث : « إن الملائكة الذين أترلمهم الله تعالى في يوم بدر المنصرة النبي (صلى الله عليه وآله) بزعمكم ، كانوا مغلولى الشوكه قليلي البطشة على كثرة عددهم ، واجتماع أيديهم وأيدي المسلمين . فلم يقدروا على أن يقتلوه زيادة على سبعين رجلاً » . وقال بعد ذلك : « أين كانت الملائكة في يوم أحد لا توارى النبي (صلى الله عليه وآله) ما بين القتلى فرعاً ، وما

(١) النصارى واليهود .

(٢) إشارة إلى سورة النساء : ١٥٧

(٣) انظر بعد ص ١٢٠

(٤) يمكن أيضاً أن تخفظ بما هو مكتوب في الخصوصية « نافلة » إذ تصادف مثل هذه القراءة لدى الفرقاني ؟ انظر I. Friedländer, *Qur'ansönl's Poemik* (Strassburg 1911) p. 109 , gegen den Islam, in, *Festschrift I. Goldziher* (Strassburg 1911) note 4

(٥) وما هو جدير باللاحظ أنه ابن الزویني يسمى ما اشتراه النبي به « قانون » . ولا بد أن يكون استعمال لفظ « قانون » نادراً في تكتب المدحية القدیمة ونصادفه لدى مؤلف الرد من ٨٧ ص ٩ . وتحتمد المحتوى « قانون » و « وضع » اللذين يحس ابن الزویني أحهما غير يقنان ( « وضع » مخوذة من ترجمة لفظ  $\Theta\acute{\epsilon}\delta\acute{\epsilon}\alpha$  اليونانية ) نوعاً من السخرية .

(٦) طعن في « الإجماع » .

(٧) في ص ٩١ ص ٧ — ٩ صورة أختصر هذه بشارة .

بِاللَّهِ لَمْ يَنْصُرْهُ فِي ذَلِكَ الْمَقَامِ<sup>(١)</sup>؟ ! » (ص ٩٣ س ٦ و مَا يَلِيهِ)

— ١٤ —

وَأَمَّا قَوْلُهُ (ابن الرَّاوِنِي) فِي إِخْبَارِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ) عَنْ بَيْتِ الْمَقْدِسِ وَإِعْطَائِهِ عَلَامَتَهُ لِلنَّاسِ ، إِنَّهُ مَخْرَقُ بَذَلِكَ ؛ لَأَنَّهُ يَعْكُنُ مَسِيرَهِ إِلَيْهِ مِنْ مَكَّةَ ، وَمَشَاهِدَهُ لَهُ ، وَالْمَوْدُ مِنْ لِيَلَّتِهِ ، لَقْرَبِ الْمَسَافَةِ بَيْنَ مَكَّةَ وَيَدِنَّهُ . فَالْجَوَابُ أَنَّ بَصِيرَةَ الْمَلَحِدِ فِي عِلْمِهِ ، مُثْلِ بَصِيرَتِهِ بِالطَّرِيقِ مَا بَيْنَ مَكَّةَ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ وَكَفِ بَذَلِكَ جَهَلًا وَسُخْنَةَ عَيْنٍ<sup>(٢)</sup> (ص ٩٤ س ٤ و مَا يَتَلوُهُ)

— ١٥ —

[قَالَ الدَّاعِي] : وَأَمَّا حَكَايَتُهُ عَنْ بَعْضِ دَافِعِ النَّبُوَاتِ : « إِنَّ الْكَلَامَ مُسْتَعْلِي عَنِ الْوَالِدِينَ صَاعِدًا قَرَنَا فَقَرَنَا إِلَى مَا لَا نَهَايَةَ لَهُ ، فَلَيْسَ لِلْخَلْقِ أُولَى<sup>(٣)</sup> » ... وَشَبَهَ ذَلِكَ بِأَصْوَاتِ الطَّيْورِ ، وَبِلُوغِهَا غَرْضَهَا فِيهِ ، وَأَنَّهُ إِذَا كَانَ مُوْجُودًا فِي الطَّيْورِ مَا يَفْعَلُ ذَلِكَ ، كَانَ فِي النَّاسِ أَمْكَنَّ وَجُودًا . فَهَذَا تَشْبِيهٌ باطِلٌ : لَأَنَّ أَصْوَاتَ الطَّيْورِ ، وَسَبَاحَةُ الْإِوْزَ ، وَتَلْقَى الْطَّفَلِ الْمَرْضُ بِالثَّدَى مِمَّا ذَكَرَ ، جَمِيعُهَا طَبِيعَةٌ فِيهَا ؛ وَالْكَلَامُ لَا يَصْحُ إِلَّا بِعَكْلَمِ ،

(١) فِيمَا يَتَعْلَقُ بِمَا يَقُولُهُ بْنُ عَبْدِ الْمُسِيْبِ الْكَنْدِيِّ مُشَابِهًًا لِهَذَا ، انْظُرْ بَعْدَ الفَصْلِ السَّادِسِ .

(٢) انْظُرْ بَعْدَ ص ١١٨ تَعْلِيْقَ ١ .

(٣) كَمَا يَنْذَكِرُ الدَّاعِي ، يَقُولُ ابن الرَّاوِنِي بِمِذَهَبِ قَدْمِ الْعَالَمِ . وَقَدْ تَنَاقُولَ ابن الرَّاوِنِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ بِالتَّفْصِيلِ فِي كِتَابِ « التَّاجَ » ، (انْظُرْ الْحِيَاطَ ، كِتَابُ « الْاِتْصَارِ » W. Spitta, Zur Geschichte Abul Hasan al-Ashari (Lpzg. 1876), p. 68 unten. الأَشْعَرِيَّ ] ، مُتَخَذِّا وَجْهَةَ نَظَرِ الْدَّهْرِيَّ .

أو مفهوم ، وهذا غلط كبير . (ص ٩٤ س ٩ وما يليه<sup>(١)</sup> ) .

— ١٦ —

وأما قوله (ابن الراوندي) لمن يقول بالنبوات : « خبرونا عن الرسول كيف يفهم مالا تفهمه الأمة : فإن قلتم إنه بإلهام ، ففهم الأمة أيضا بإلهام ؛ وإن قلتم بتوقيف ، فليس في العقل توقيف<sup>(٢)</sup> ». (ص ٩٤ س ١٦ وما يليه<sup>(٣)</sup> )

— ١٧ —

وأما قوله (ابن الراوندي) في النجوم : « إن الناس هم الذين وضعوا الأرصاد عليها حتى عرفوا مطالعها ومقاربها ، ولا حاجة بهم إلى الأنبياء في ذلك » . (ص ٩٥ س ٣ وما يليه<sup>(٤)</sup> )

— ١٨ —

قال ابن الراوندي على سبيل المزء : « إنه يلزم من يقول بالنبوة ، أن يرددوا أمر الرسول أن يعلمهم صوت العيدان . وإلا فلن أُعرف أن أماء الشاة إذا جفت وعلقت على خشبة فضررت ، جاء منها صوت طيب ! ! ». (ص ٩٧ س ١٣ وما يليه<sup>(٥)</sup> )

— ١٩ —

وقد سقنا جواب الرسالة الموسومة « بالمردة » . وهي خزفة مكسورة

(١) ينافش ابن الراوندي هنا الرأى القائل بأن اللغات ترجع إلى الأنبياء .

(٢) انظر من ١٢٣ وما يليها .

(٣) فيما يتعلق بتصديق ابن الراوندي بالنجوم ، انظر كتاب « الانتصار » للخطاط من ١٠٣ .



## القطع الأخرى

— ٢٠ —

ومنها (أى كتبه) كتاب يعرف بكتاب «المرصد» ذكر فيه آيات الأنبياء عليهم السلام كآيات إبراهيم وموسى وعيسى ومحمد صلى الله عليهم ، فطعن فيها وذمها مخاريق ، وأن الدين جاؤها سحرة <sup>مُخْرِقون</sup> ، وأن القرآن من كلام غير حكيم ، وأن فيه تناقضًا وخطأً وكلامًا يستحيل ؛ وجعل فيه باباً ترجمه «على المحمدية خاصة» يريد أمة محمد صلى الله عليه .  
 (الخياط : كتاب «الانتصار» ص ٢ وما يليها).

... وبوضنك كتاب «المرصد» تطعن فيه على الرسل وتقدح في أعلامها وبوضنك فيه باباً ترجمته : «على المحمدية خاصة» فهذا مذهبك وهو قوله <sup>(١)</sup> (الخياط ، نفس الكتاب ص ١٧٣).

— ٢١ —

قال المؤلف (ابن الجوزي) : ورأيت بخط أبي الوفا بن عقيل ، قال : كان الحبيب ابن الريوندي قد سمي كتابه الذي اعترض به على الشريعة الإسلامية المقصومة عن اعترض مثله من المحدثين كتاب «المرصد» . فأخذ أبو على الجباني (هكذا ! ) يعييه في تسميته بالزمرد ، ويذهب إلى أنه أخطأ وجهل في تلقيب العلم بالجواهر ، وأن أهل العلم لا يعيرون العلوم أسماء ما دونها ؛ والجواهر ناقصة بالإضافة إلى المعلوم . فأزدرى عليه بذلك ظنناً منه أنه قصد تلقيبه بالزمرد بإعارة له اسم النفيس من الجواهر . قال ابن عقيل : فوجدنا في بعض كلامه من كتاب آخر ما أبان به عن غير ذلك مما ظنه أبو على . فقال :

(١) يشابه هذا ما هو موجود ص ١٥٥ من كتاب نفسه .

«إن للزمرد خاصية هي أنه إذا رأه الأفني وسائل الحياة عمِيَت». قال : «فكان قصدى أن الشَّبَهَ التي أودعتها الكتاب تُعمى حجج المحتجين». فاعتقد ما أورده عالماً في حجج الشرع حسب ما أثر الزمرد في حدَّقُ  
الحيات (ابن الجوزي : «المتنظم في التاريخ» نشره هـ رتز في «مجلة الإسلام» ،  
المجلد التاسع عشر سنة ١٩٣٠ ص ٣٣٩ وما يليه)<sup>(١)</sup>

— ٢٢ —

جَدْ فِي كَلَامِ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفٍ<sup>(٢)</sup> أَحْسَنَ مِنْ : «إِنَا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْزَرَةَ»  
(سورة ١٠٨ : ١) (الكتاب السالف : ص ٤ س ٩ - ١٠)<sup>(٣)</sup>

— ٢٣ —

إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ وَقَعُوا بِطَلَسمَاتٍ تُجَذِّبُ كَمَا أَنَّ الْمَفَاطِيسَ يُجَذِّبُ . (الكتاب  
السالف : ص ٤ س ١٠ - ١١)<sup>(٤)</sup>

— ٢٤ —

وَقَوْلُهُ (أَيُّ النَّبِيِّ) لَسَّمَار<sup>(٥)</sup> : تَقْتِلُكَ الْفَتَّةُ الْبَاغِيَةُ ، فَإِنَّ النَّجْمَ يَقُولُ  
مِثْلَ هَذَا . (الكتاب السالف : ص ٤ س ١٥)<sup>(٦)</sup>

(١) انظر بعد ص ٦ - ونذكر هذه القطعة بنص مثابه في كتاب «معاهد  
التصنيفين» (انظر نيريج ، الكتاب المذكور ص ٢٧) بوصفها اقتباساً مباشراً من  
كتاب الزمرد .

(٢) انظر رتر في هذا الموضوع - كذلك I. Reiske, *De Aktamo philosopo arabico* (Lpzg. 1759)

(٣) انظر ص ١٢١ .

(٤) كذلك في «معاهد التصنيفين» (انظر نيريج ص ٢٧) : «إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ كُلُّهُوا  
يَسْتَبِدُونَ بِالنَّاسِ بِالظَّلَامِ» .

(٥) انظر رتر في هذا الموضوع .

(٦) كذلك «معاهد التصنيفين» في الموضع المذكور .

— ٢٥ —

قال أبو علي الجبائي : « ... ووضع كتاباً في الطعن على محمد صلى الله عليه وسلم وسماه « الزمرذ » وشم رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبعة عشر موضعاً من كتابه ونسبه إلى الكذب ، وطعن في القرآن » ( ص ٥٥ - ٣ )

— ٢٦ —

وقد كان ابن الريوندي وأبو عيسى محمد بن هارون الوراق المحدث أيضاً يتراميان بكتاب « الزمرذ » ويدعى كل واحداً منهمما على الآخر أنه تصنيفه ، وكانتا يتواافقان على الطعن في القرآن ( ص ٣٥ - ٨ ) .

#### ٤ - تأليف الكتاب

بافتراضنا أن مؤلف الرد سرد المقتبسات من كتاب « الزمرذ » بنفس الترتيب الموجود في النص الأصلي للمؤلف فإننا نستطيع أن رتب القطع المختلفة المنفردة مع الأجزاء الرئيسية التالية من الكتاب هكذا :

١ - سمو العقل على النقل ( الشذرة رقم ٣ ، ٤ ) .

٢ - نقد الإسلام :

( ١ ) الإسلام والشريعة الإسلامية - تناقض مع العقل ( رقم ٦٥ )

( ب ) معجزات محمد :

( a ) فروض عامة ( رقم ٧ ) :

( b ) تواريخ المعجزات ( رقم ٨ ، ١١ ، ١٣ ، ١٤ ) ؛ ومن

بين المعجزات التي يدها المسلمون دلائل على نبوة

محمد القرآن نفسه ؛ نقد إعجاز القرآن ( رقم ٩ ، ١٠ ) .

( ٢ ) نقد التواتر في الإسلام ( رقم ١٢ ) .

## ٣ - العلم ضد النبوة .

(١) الكلام الإنساني حادث بطبعه (رقم ١٥) ؛ ولا يرجع  
في أصله إلى الأنبياء (رقم ١٦) .

(٢) والفلك والموسيقى (رقم ١٧ ، ١٨) لا يرجعان في أصلهما  
إلى الأنبياء .

وعلى هذا النحو تترتب القطع الأخرى الباقية . فالقطعة رقم ٢٢ تتصل  
بنقد عقيدة إيمان العجز القرآن (رقم ٢ ، ب ، b) ورقا ٢٣ ، ٢٤ من المحتمل أن  
يرتبطا بالجزء الثالث الرئيسي . وهذا كله يتفق مع ما يرويه الخياط (رقم  
٢٠) من أن الكتاب يحوى «بابا ترجمه «على المحمدية خاصة» . ولهذا فن  
الحق أن الجزء الثاني الرئيسي هو الذي استثار الجبائى أيا استثارة (رقم ٢٥) .  
والجزاءان الأول والثالث اللذان فيهما يفصل القول في سوء العقل وفي معظم  
الأنبياء موجهان ضد عامة الأديان القائلة بالوحى .

وعنوان الباب الذي ذكره الخياط باسم «على المحمدية خاصة» يحتاج  
إلى عنابة أكبر . فالخياط يذكر في كتابه كتاب «الزمرد» في مواضع ثلاثة ،  
وفي كل مرة يشير إلى هذا العنوان بحسباته فضيحة للمؤلف <sup>(١)</sup> . ومن  
الكافر في نظر المسلم أن يرى دينه يسمى إلى اسم صاحب الديانة . فإن  
الراوندى يريد من هذا أن يؤكّد أنه لا يعد من الأمة الإسلامية أعني أنه  
يقف موقف البراهمة . ولهذا فإن تسمية الأوربيين للإسلام والمسلمين

(١) انظر القطعة رقم ٢٠ — أما أن الخياط كان يرى في هذا العنوان فسقاً  
كبيراً فذلك جليّ كل الحلاء ، حتى إنه يضيف إلى ما يقوله السكريات التفسيرية الآتية :  
«يريد أمة محمد صلى الله عليه» ، وفي الموضعين الآخرين اللذين فيهما يذكر كتاب  
«الزمرد» (ص ١٥٥ — ١٢٣) لا يعطي دليلاً آخر على شناعة الكتاب غير عنوان  
هذا الباب .

باسم المحمدية والحمدية بها نوع من الاسهـر، أو على الأقل كان في الأصل بها ذلك.

وابن الرويني يذكر آراءه الخاصة على اسان البراهيم ، وسبحت في فصل من الفصول التالية بأى حق فعله . وبهذه المناسبة نقول إن ملاحظة مؤلف الرد مهمـة ، وهـى أن ابن الرويني أورد في كتابه حجـج من يقولون بالنبـوة وكذلك حجـج من ينكرونها (البراهيم - رقم ٢) . ويقول أيضاً إنه أعرض عن إرادـا ما يكتـاب ابن الروينـي من حجـج للأولـين ويدـرك بـصراحتـة أن مقتـبـسـاته تقدـم الـكتـاب في صورـة ناقـصة .

ولنقارن ذلك بالـكتـاب الوحـيد الـذـى يـكـاد يـكون قد حفـظ بـأـكـله لـابـن الروينـي وهو «فضـيـحة المـعزـلة» . فـى هـذا الـكتـاب أـيـضاً لا يـعرض ابن الروينـي آراءه عـرـضاً بل يـفصـلـها أـثـنـاء جـدـالـه مع المـعزـلة الـذـين يـذـكـرـون مـذاـهـبـهم مع اقـتبـاسـات كـثـيرـة مـفـصـلـة . وـيـجـبـ عـلـيـنـا أـنـ نـسـتـنـتـجـ ، فـى اـحـتمـالـ قـوـىـ ، مـا يـذـكـرـ فـى القـطـعـة رقم ٢ ، أـنـ آراء الـكتـاب كـانـت مـصـوـغـة فـى قالـبـ أـسـئـلـهـ وـرـدـودـ بـيـنـ الـبـرـاهـيمـ وـالـمـسـلـمـينـ أـىـ الـمـؤـمـنـينـ بـالـنـبـوـةـ . وـغـيـرـىـ عـنـ الـبـيـانـ أـنـ مـؤـيـدىـ الـنـبـوـةـ يـبـدوـنـ هـنـاكـ فـى صـورـةـ نـحـيـلـةـ<sup>(١)</sup>

وليس من المـحقـ أنـ تـفـسـيرـ اسم «كتـاب الزـمرـذـ» (رـقم ٢١) موجودـ حـفـاًـ فـىـ الـكتـابـ نـفـسـهـ . وـالمـلاـحظـةـ الـتـىـ نـجـدـهاـ عـرـضاـ لـدـىـ الـكتـابـ الإـسـلـامـيـنـ مـنـ أـنـ الـأـفـاعـىـ تـسـيـلـ عـيـوـنـهـاـ<sup>(٢)</sup>ـ إـذـاـ وـقـعـ بـصـرـهاـ عـلـىـ الزـمرـذـ ،

(١) لـبـداـيـةـ الـقطـعـةـ رقم ٣ عـلـاقـةـ مـخـتـملـةـ بـطـرـيقـةـ تـأـلـيفـ الـكتـابـ هـاـيـكـ . غـصـومـ الـبـرـاهـيمـ الـذـينـ هـمـ مـوـضـعـ الـحـدـيـثـ هـنـاـ «إـنـهـ قـدـ ثـبـتـ عـنـدـنـاـ وـعـنـدـ خـصـوـمـنـاـ»ـ لـاـ يـكـنـ أـنـ يـكـونـواـ غـيرـ مـؤـيـدىـ الـنـبـوـةـ الـقـائـلـيـنـ بـصـحـتـهاـ ؟ـ وـعـلـىـ الـعـكـسـ مـنـ ذـلـكـ فـإـنـ وـرـودـ لـفـظـ «خـصـمـ»ـ فـىـ الـقطـعـةـ رقم ١٠ يـحـتـمـلـ تـفـسـيرـهـ عـلـىـ وـجـهـ آخـرـ ؟ـ انـظـرـ الـفـصـلـ الثـامـنـ .

(٢) فـروـبـيـ: كـتـابـ «جـهـائـبـ الـخـلـوقـاتـ»ـ (طـبـةـ مـسـتـقلـ)ـ ٢٢٧ـ (نـبـعاـ الـراـزـىـ)ـ ؟ـ =

سيستخدمها ابن الرويني ليقارن بها تأثير الكتاب في القراء المؤمنين . وكنا نود أن نرى ملحوظة مثل هاتيك في مقدمة الكتاب . ولكن ابن عقيل الذي يذكرها في ثانياً نص ابن الجوزي يقول صراحة إنه لم يقرأها في رد الجبائى الذى استخدمه ولكنه أخذها من كتاب آخر لابن الرويني<sup>(١)</sup> ،

== التفاصى : كتاب « أزهار الأفكار في جواهر الأبحجار » ، انظر ١ . رينيري R. Biscia A. Raineri Biscia : « أزهار الأفكار في جواهر الأبحجار لأحمد التيفاشى » (بولونيا سنة ١٩٠٦) ص ٣٣ . ابن البيطار : كتاب « الجامع لمفردات الأدوية والأغذية » (طبعة بولاق ١٢٩١) ج ٢ ص ١٦٧ (تبعاً للرازي) ؟ وانظر أيضاً لـ . اسكلير Traité des simples, Notes et extraits المجلد ٢٠ (باريس سنة ١٨٨١) ص ٢١٧ . كتاب « غاية الحكيم » المنسوب إلى المجريطي (طبعة ٢ . رتر ، ليپتسك سنة ١٩٣٢) ص ٣٩٧ . واقتباسات الفزوجي وابن البيطار عن الرازي هي عن كتابه « الحواس » (مخطوط القاهرة ، فرع الطب رقم ١٤١) ؛ وتوجد نسخة حديثة لدى بجمع تاريخ الطب والعلوم الطبيعية ببرلين) حيث يرجع إلى ابن ماسويه كأقدم مصدر . وهناك النسخة الأولى من ١٤ « زمرد » : قال ابن ماسويه : إن وقع عين الأنف على الزمرد الفائق سالت عينها على المسكن . ومثل ذلك ما يقوله جابر ابن حيان في كتاب « الحواس » (مخطوطة ولـ الدين رقم ٢٥٦٤) ص ١٨ في أسفل : « ومنها أن الأنف البلوطى الرأس إذا رأى الزمرد الحالص عمى وسالت عينها لوقتها وجهاً سريعاً ، وعلى العكس من ذلك لا يحوى كتاب « الأبحجار » لأرسطو أى ذكر لهذا الفعل الغريب للزمرد [انظر يوليؤس روسكا ، كتاب الأبحجار لأرسطو ص ١٣٤ ، طبعة هيدلبرج سنة ١٩١٢] . والبيروني هو الوحيد الذى لا يصدق هذه المآلـة . ففي كتابه « الجاھر في معرفة الجواهر » (مخطوطة سراي) : فرع الطب رقم ٢٠٤٧) ص ٢٤٩ يقول : « ومنها ما أطبق الحالـون عليه من سيلان عيون الأنفاعى إذا وقع بصرها على الزمرد حتى دون ذلك في كتب الحواس وانتشر على الألسنة وجاء في الشعر ..... . ومع اطريقهم على هذا لم يستقر [الصواب : تسفر] التجربة عن تصديق ذلك ؟ فقد بالغت امتعانه بما لا يمكن أن يكون أبلغ منه من تطويق الأنفاعى بقلادة زمرد ومن فرش ساته به وتمريـك خيط أمامـه منظوم منه مقدار تسعـة أشهر في زمانـي الحر والبرد ولم يبق إلا تـكـحـيلـه به ؟ فـاـثرـ في عـيـنـهـ شـيـئـاًـ أـصـلاًـ إـنـ لمـ يـكـنـ زـادـهـ حـدةـ بـصـرـ » .

(١) لم يصل إليه إلا عن طريق رد على هذا الكتاب . انظر الفصلين السابـعـ والثـامـنـ .

وما ي قوله عبد الرحيم العباسى من أن هذا الاقتباس موجود في كتاب «المرد» نفسه ، لا قيمة له بازاء القول السابق ، ذلك لأن معرفته بكتاب «المرد» صادرة عن كلام ابن الجوزى ، وعلى هذا فدقة أقواله مشكوك فيها . والواقع هو أن ابن الروانى عبر بنفس الكلمات التي ذكرناها آنفًا في كتاب له متأخر عن كتاب «المرد» .

ويمكن جدًا أن تكون إحدى عبارات ديباجة الكتاب قد حُفظت لنا . فمن المستطاع أن يكون مؤلف الرد قد أراد في الاقتباس الشعري رقم ٤ أن يعبر عن إهابة ابن الروانى القوية بالعقل . ومع هذا فيبقى من غير الواضح لماذا كانت هذه العبارة مسجوعة (مطارا ، منارا) . فلا مؤلف الرد ولا ابن الروانى يستعمل السجع . ومع ذلك فنستطيع أن نزعم في شيء من اليقين أن العبارة كانت موجودة في مقدمة كتاب ابن الروانى التي كانت مكتوبة بالسجع . فإن مدح العقل كان مذكوراً هناك حقاً<sup>(١)</sup> .

## ٥ - تحليل محتوى الكتاب

يبدأ ابن الروانى كتابه بالعقل الإنساني في مدحه ويسهب في إطاره بمحبسانيه السبيل الوحيد للمعرفة (قطعة رقم ٤) . وعلى هذا فلا بد لخصومه أن يتتفقوا معه على أنه أعنى ما يملك الإنسان ، وأنه الملاجأ الوحيد لتقويم الأشياء (رقم ٣ في البدا) بل إن الرسول نفسه قد شهد بسمو العقل (رقم ٦)<sup>(٢)</sup> والعقل هو الذي يتحقق قيمة النبوة : فاما أن تتفق تعاليم النبي

(١) فيما يتعلق بالتراث المسجوع في الكتابات الإسلامية انظر أووالج . برجشتيرن في *Islamica* المجلد الرابع سنة ١٩٣٠ من ٢٨٥ وما يليها .

(٢) لعله يشير إلى الحديث المروي مبكراً الذي يمثل العقل كأول ما خلق الله . انظر : اجناتس جولدسيهير : «العناصر الأفلاطونية المحدثة والفنوسية في الحديث » =

مع العقل وحينئذ فلا لزوم لها ؛ وإما أنها تناقض وإياه وحينئذ فهي باطلة (رقم ٣) . ووحي محمد المزعوم في تعارض وتناقض مع العقل شنيع (رقم ٦) . إذاً فما معنى هذه الأوامر الدينية المديدة المفروضة على المسلم من وضوء وصلوة وطواف حول الكعبة وزيارة للأماكن المقدسة ؟ هنا يضع ابن الراوندي نفسه فوق أحكام الشريعة الإسلامية في إزدراه وجرأة غريبية (رقم ٤) .

وَفِكْرَةُ الْوَحْيِ إِذَا قَوَّمَنَاها بِعِيَارِ الْمَقْلَلِ دَنَسَتْ وَشَاهَتْ . وَهُنَاكَ أَنَاسٌ يَرْجِمُونَ مَصْدَرَ الْعِلُومِ وَالْفَلَكِ وَالْمُوسَيْقِ (رَقْمُ ۱۷، ۱۸) وَهُنَى  
الْكَلَامُ الْإِنْسَانِيُّ (رَقْمُ ۱۵) إِلَى الْأَنْبِيَاءِ وَلَكِنَّ هَذِهِ لَيْسَتْ فِي حَاجَةٍ إِلَى  
قُوَّةٍ فَوْقَ قُوَّةِ الْإِنْسَانِ ، وَكَمَا يَقُولُ ابْنُ الرَّاوِنْدِيُّ فِي كِتَابِ آخِرٍ أَسْمَهُ «الْفَرِيد»  
لَمْ يَدْعُ إِقْلِيمِدُسْ وَبَطْلِيمُوسَ النَّبِيَّةَ مَطْلَقاً<sup>(۱)</sup> .

فَالْأَنْبِيَاءُ فِي نَظَرِ ابْنِ الرَّاوِيدِ لَيْسُوا إِلَّا سَحَرَةٌ مُّخْسِرُقِينَ (رَقْم٢٤) –  
وَالْمَعْجَزَاتُ الَّتِي تَرَوَى عَنْ مُحَمَّدٍ قَائِمَةٌ عَلَى الْأَكَاذِيبِ الَّتِي أَخْتَرَعَهَا  
رَقْم٢٥)

= «مجلة الدراسات الآشورية»، المجلد الثاني والمعرون سنة ١٩٠٩ مص ٣١٨ وما يليها [انظر هذا البحث في كتابنا: «تراث اليوناني في الحضارة الإسلامية»، ص ٢١٨-٢٤١، القاهرة سنة ١٩٤٠] وهو يذكر كثيراً في القرن التاسع، مثلاً جابر ابن حيان في كتاب «الماوازن الصغير» (برنلو)، «الكيمياء في العصور الوسطى»، المجلد الثالث، ص ١٠٠ من النصوص العربية؟؛ أَحْمَدُ بْنُ حَاطِطُ (المتوفى حوالي سنة ٢٣٠) تبعاً لما يقوله الشهير ستاباني في «الملل»، من ٤٤ مص ٦ وما يليه، والبغدادي في كتاب «الفرق»، مص ٢٦١ مص ١ وما يليه؛ أَبُو عبد الله محمد بن علي الترمذى (المتوفى سنة ٢٨٥)، كتاب «الأكياس والمغتنين» (خطوطة دمشق)، المكتبة الظاهرية فرع التصوف تحت رقم ١٠٤؛ ولدى مكتبة الدولة البروسية ببرلين صورة شمسية منها)، ورقة ب؛ الراغب الأصفهانى: كتاب «تفصيل النشأتين» (بيروت سنة ١٣٢٩ هـ) مص ١٥ — وفيما يتعلق بقدر المترفة للعقل انظر مثلاً إجناطس جولدتسير: «اتجاهات المفسرين المسلمين»، ص ١٣٦.

(١) «الإسلام» Der Islam مجلد التاسع عشر سنة ١٩٣٠ ص ١٢ وما يليها.

التأخر ولققوها (رقم ٧؛ كذلك رقم ١١، ٨) <sup>(١)</sup>. هذا إلى أن بعض هذه المعجزات مضحكة للدرجة أنها لا يمكن أن تروى بهذا الوصف . وما أضف شوكة هؤلاء الملائكة الذين حاربوا في صف محمد والسلفين في يوم بدر ! وأين كان هؤلاء الملائكة في يوم أحد ؟ (رقم ١٣) .

والسبب الذي يمكن افتراضه لتحليل عنابة ابن الرويني بنقد معجزات محمد هو أنها منذ زمان متقدم كان تعتبر برهانا ساطعاً على نبوته ، وقد شغلت فعلا المركز الأول في البحوث الكلامية في النصف الأول من القرن الثالث <sup>(٢)</sup>. لقد أقبل أهل السنة من المسلمين على أخبار العامة عنها وعنوا بتصنيف مؤلفات خاصة فيها . وأفرد على ابن رَّبِّنَ الطبرى للمعجزات فصلا خاصا في كتاب «الدين والدولة» <sup>(٣)</sup> ، ويدرك ابن سعد في الجزء الأول من «طبقاته» كل ما وصل إليه من روایات عنها تحت عنوان : علامات النبوة . ونجده لدى الجاحظ للمرة الأولى عنوان : «دلائل النبوة» <sup>(٤)</sup> ، وهو العنوان

(١) لم يبق لدينا معظم نص نقد ابن الرويني للمعجزات . ومؤلف الرد يقتصر على سرد ماقضه ابن الرويني من أخبار . ولهذا فإن المؤلف لم يذكر نقد ابن الرويني لمعجزة الإسراء (رقم ١٤) . أما افتراض جهم ابن الرويني للبعد بين مكة وبيت المقدس فلا يصدق قطعاً . فهنا كما في مواضع أخرى سوء فهم مقصود لأقوال ابن الرويني . فما كان للخياط في رده على قضية المترلة أن يذر هذا اللوم .

(٢) فيما يتعلق بتاريخ معجزات الرسول انظر : هوروتفس في مجلة «الإسلام» المجلد الخامس ص ٤١ وما يليها — وسأعتمد فيما يلى خصوصا على بحوث د. أمدرية : «شخصية محمد في مذهب أمته وعقيدتها» (ستكمولم سنة ١٩١٧) من ١٠٣ رما يليها .

(٣) طبع الأستاذ ا . منجانا ، بالقاهرة سنة ١٩٢٣ ص ٢٩ وما يليها .

(٤) وفي نفس الموضوع كذلك كتاباً الجاحظ اللذان اقتبس منها في كتابه «الحيوان» (طبعة القاهرة سنة ١٣٢٣) ج ١ ص ٥ : وهو كتاب «المجعة في ثنيت النبوة» وكتاب «الفرق بين النبي والتنى» ، والفرق ما بين الحيل والخارق وبين المفائق الظاهرة والأعلام الباصرة .

الذى سُنَّاه ينكروه كثيراً في المصور التالية<sup>(١)</sup>. وعلى العكس من ذلك لم يكن المعتزلة يسرفون في إعطاء أهمية كبيرة للمعجزات . « هم لم ينكروها على الإطلاق ؛ لكنهم اعتبروا على استقلالها كبرهان على بعثة الرسول ، ووجهوا هذه الاعتراضات في الوقت نفسه إلى أهل السنة الذين ناصبواهم العداء »<sup>(٢)</sup> . ورفض النَّظَام خصوصاً هذا النوع من المعجزات بوصفه غير متفق مع الإسلام<sup>(٣)</sup> .

وكان للنقد المنيف الذى أثاره ابن الرواينى ضد التواتر<sup>(٤)</sup> ، نظيره في موقف المتطرفين من المعتزلة الذين أنكروا قيمة « التواتر » البرهانية . فـ كانوا يقولون (تبماً للايجي)<sup>(٥)</sup> : من الممكن أن يكذب واحد من بين

(١) انظر على المخصوص كتاب « دلائل النبوة للبيهقي » ، طبعه في أبسال الأستاذ نيبلاندر Nylander سنة ١٨٩١ ؛ كذلك المساوردى : كتاب « أعلام النبوة » (طبعة القاهرة سنة ١٢١٩) ، وأبوحاتم الرازى : كتاب « أعلام النبوة » (خطوطة المهدانى) .

(٢) تبعاً لما ي قوله ت . أندريه في نفس الكتاب السابق الذكر ص ١٠٩ ؛ انظر على المخصوص البغدادى : « الفرق بين الفرق » ص ٣٢٤ .

(٣) انظر كذلك الفصل السابع في نهايةه — أما المعتزلة التأخرنون فليسوا متطرفين إلى هاتيك الدرجة فيما يتعلق بهذه المسألة . وحيثما يقال إن الجبائى كان يؤمن بمعجزات مثل تسبیح الرمال وتأوه جذع النخلة وكلام الحمل المشوى (انظر أندريه نفس الكتاب ص ١٨ ؛ وهو لا يذكر المصدر وبالأسف) فلعل هذه الرواية تترجم إلى رد الجبائى على كتاب الزمرد لابن الرواينى . إذ لا مندوحة له من الورف في صف المؤيدن للمعجزات في حربه مع ابن الرواينى ؟ انظر أيضاً التفريق الشائق بين معجزات العمل ومعجزات العلم المؤلف الاستيعابى للرد الذى لدينا ؟ وانظر بعد الفصل التاسع .

(٤) حارب الأشمرى ابن الرواينى في كتابه المسمى باسم : « كتاب النقض على ابن الرواينى في إبطال التواتر وفيما يتعلق به الطاعون على التواتر » — س . ف . إاشپيتا : « من تاريخ أبي الحسن الأشمرى » (البيت المقدس سنة ١٨٧٦) ص ٧٧ رقم ٧٣ .

(٥) انظر أندريه ، نفس الكتاب ، من ١٠٩ من أسفل — فيما يتعلق بالنظام انظر على المخصوص البغدادى : « الفرق » ص ١٢٨ . وما يليها .

رجال التواتر . وتبعداً لهذا فمن الممكن أيضاً أن يكذبوا جديماً لأن كذب الجميع ما هو إلا كذب واحد بمفرده . ولهذا فإن اللفظ الذي يستخدمه ابن الروايني فيما يتعلق بهذا وهو : « الموافقة على الكذب » قد أحدثه المترلة من قبل<sup>(١)</sup> . أما أن طابع هجوم ابن الروايني مختلف عن موقف المترلة من حيث المبدأ ، فذلك مما لا يحتاج إلى تبيان .

وهذا الإنكار نفسه يعمد إلى التواتر إلى « الإجماع » . فما أصر به النبي من الأخذ بالإجماع قائم على أساس باطل : لأن المسلمين الذين يتفقون في مسألة دينية أو سُنّة ما ، إنهم إلا شرذمة قليلة بالقياس إلى مجموع الأمم التي تدين بدين موحى به مثل اليهود والنصارى<sup>(٢)</sup> .

ومن بين القطع التي فيها يُنقَد مذهب العجزات الإسلامي تلك التي فيها يكون القرآن هدفاً لسخرية ابن الروايني . والقرآن من بين العجزات التي يتخدنها المسلمون برهاناً على نبوة محمد بل هو أجل هذه العجزات خطراً . وابن الجوزي يقول في إشارته المختصرة إلى كتاب الزمر : « ثم يبدأ بالطعن في القرآن ويزعم وجود أخطاء لغوية به »<sup>(٣)</sup> . ومن قبل

(١) انظر على الحصوص اجتناس جولدتسهير في مجلة « الإسلام » ج ٣ ص ٢٤٤ وما يليها — والاصطلاح : « الموافقة » نجد له كذلك في نقد اليهود العقلى لعجزات المسبح ، لدى المباحث في كتابه الرد على النصارى (« نلال رسائل للباحث » طبع ١ . فنكل I ، القاهرة سنة ١٩٢٦) ص ٢٣ س ٨

(٢) المسألة هنا هي مسألة صلب المسيح . وباعتله ما يقول ابن الروايني يقول محمد بن زكريا الرازي (في كتاب « أعلام النبوة » لأبي حاتم الرازي ، مخطوطه حسين أهmediاني ص ١٣٦) : « إن القرآن يخالف ما عليه اليهود والنصارى من قتل المسيح عليه السلام » . لأن اليهود والنصارى يقولون إن المسيح قُتل وصلب والقرآن ينطوي بأنه لم يقتل ولم يصلب وأن الله رفعه إليه » .

(٣) مجلة « الإسلام » المجلد التاسع عشر سنة ١٩٣٠ ص ١٢ .

اشتغل ابنُ الرواوندي ب النقد القرآن في كتابه «الداعم». وقد حفظ لنا ابن الجوزي شواهدَ من هذا النقد. أما في كتاب «الزمرد» فيها جم ابنُ الرواوندي نظرية إعجاز القرآن<sup>(١)</sup> ويقول إن فصاحةً أكثم بن صيف تفوق فصاحةً القرآن (رقم ٤٢)؛ وحتى لو سلمنا بأن معرفة النبي لغة العربية تفوق معرفة جميع العرب ، فهل تقوم دعوى الإعجاز البياني للقرآن حجةً على من ليسوا بعرب؟ (رقم ٩). وهذه القطعة مثال قوي للهجات العنيفة التي قامت بها دوائرُ الملاحدة ضد القرآن ، تلك الهجات التي أدت إلى تكوين عقيدة إعجاز القرآن ولا نستطيع أن نفهم مكانةً هذه المسألة الخطيرة في علم التوحيد الإسلامي ، إلا بحسبانها دفاعاً عن نقد عنيف ، مثل نقد ابن الرواوندي .

ويشير إلى نفس هذا الاتجاهِ ما هاجه ابن الرواوندي من الآيات التي عنى بها (دون تفصيل وبالأسف) مؤلفُ الرد (في القطعة العاشرة) والتي يرى فيها المسلمون دليلاً آخر على إعجاز القرآن . والنظام ، كما نعرف من كتاب «الانتصار»<sup>(٢)</sup> — وهو أكثر التكلمين جرأةً وحريةً فكر — قد قال «إن نظام القرآن وتأليفه ليسا بحججة للنبي صلى الله عليه»<sup>(٣)</sup> وإن تحدىَ النبي الإنس

(١) ارجع في هذا إلى إنجاتس جولدتسير ، «الدراسات الإسلامية»، المجلد الثاني من ٤٠١ وما يليها ؛ نفس المؤلف : «اتجاهات المفسرين المسلمين»، من ١٢٠ وما يليها ؛ ثـ . أندريه ، نفس الكتاب من ٩٤ وما يليها ؛ عبد العليم ، إعجاز القرآن في مجلة «الحضارة الإسلامية» Islamic Culture (جيدر آباد — الدكن) سنة ١٩٣٣ ، ١ ، ٢ ، و بطريقة مشابهة لطريقة ابن الرواوندي يهاجم قرقاشي نظرية إعجاز القرآن : انظر فريد ليندر معارضته قرقاشي للاسلام ، في «مجموع أبحاث مقدمة إلى إنجاتس جولدتسير» (اشتاسبورج سنة ١٩١١) من ١٠٥ وما يليها . فيما يتعلق ببعد المسبح الكندي ، انظر بعد الفصل السادس .

(٢) طبعة نيرج من ٢٧ .

(٣) مصدر هذا كتاب «فضيحة المعتزلة» لابن الرواوندي ، ولكن لا داعي =

والجبن (سورة ١٧ ، آية ٩٠) لا يتعلّق بالناحية التأليفية والنظم ، والدليل على أن القرآن منزل من عند الله إنما هو (كما يذكّر الخياط بحق في رده على ابن الرواوندي) في محتواه : ففي القرآن أخبار عن الغيب التي لم تُوقَعْ حقاً فيها بعد<sup>(١)</sup> . ويذكّر الخياط<sup>(٢)</sup> من بين الشواهد التي أوردها النظام لإثبات ما يقول به ، الآيتين اللتين جعلهما ابن الرواوندي في كتاب «المراد» موضوعاً لسخريته ونقده . هاتان الآيتان هما آية الباءلة (سورة رقم ٣ ، آية ٥٤) ثم آية : فَتَمَّنَّهُ الْمَوْتُ إِنْ كُنْتُمْ صادقين (سورة رقم ٢ ، آية ٨٨ ؛ ورقم ٦٢ ، آية ٦) . وهكذا الحال في الآيات الأخرى التي هاجها ابن الرواوندي في القطعة رقم ١٠<sup>(٣)</sup> . ويرفض ابن الرواوندي نظرية إعجاز القرآن من ناحيتي النظم والمعنى .

ويتصل بطبعته في أن القرآن منزل من عند الله ما يقوله في القطعتين رقمي ١٥ ، ١٦ متعلقاً بزعمهم أن اللغات ترجع إلى الأنبياء الذين تلقواها عن الله بوحى منه . و موقف ابن الرواوندي من هذه المسألة يتجلّى بوضوح في القطعة رقم ١٥ . فهو يرى أن اللغة من طبيعة الإنسان ولها نظيرها في أصوات الحيوان . والطفل يتعلم اللغة من أهل البيئة المحيطة به ؛ وتلك عملية لا مبدأ لها . أما الرأى القائل بأن اللغات تقوم على الوحي فيعارضه ابن

لذلك في صحة هذا القول لأن الخياط يشير بدوره إليه وفي رده عليه لا يذكّر إلا بأي معنى فهو النّظام مسألة إعجاز القرآن في الواقع غريب — وهذا المذهب متفق مع كل ما نعرفه عن النّظام و يتمشى مع رفضه لأنّ الأخبار العجزات (انظر قبل) . وقارن كذلك الأشعري ، «مقالات الإسلاميين» ، (طبعة رتر) من ٢٢٥ س ١١ .

(١) كتاب «الانتصار» من ٢٧ س ١٦ : «فأشدّها ما فيه من الإخبار عن الغيب» .

(٢) نفس الكتاب من ٢٨ في أعمالها .

(٣) انظر التعليق رقم ٣ من ١٠٤ .

الراوندى في القطمة رقم ١٦ . ولا مندوحة لنا لفهم هذه المسألة عن وضمنها في موضعها من المقاديد الإسلامية .

وليس لدينا وللأسف آراءً التقدمين في مسألة تفسير نشأة اللغات .

وأقدم خبر وصل إلى على فيما يتعلق بهذه المسألة هو هذه الفقرة التي هي أماناً الآن لابن الراوندى . ولابد أن تكون هذه المسألة قد بحثها التكلمون والنجاة منذ عهد بعيد ، وتفسير الآية : وَعَلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا (سورة ٢ ، آية ٢٩) ، يعنى أن الله أعطى آدم اللغة ، أقول هذا التفسير قديم . والتقدمون من النجاة كانوا على اتصال ، ولو عن طريق غير مباشر ، بالمسألة التي شغلت اليونان : هل اللغات بالطبع <sup>١٥٤١</sup> أو الوضع والاصطلاح <sup>١٥٤٢</sup> . والسيوطى يعرض المسألة عرضاً مفصلاً في الفصل الأول من كتاب «المزهير» (طبعة القاهرة سنة ١٢٨٣ هـ) معتمداً في الفال على المصادر القديمة ولو أن أقدمها هما أبو هاشم الجبائى وأبو الحسن الأشعري . وهذا نصاً نفس المصطلحات التي نجدها في قطع ابن الراوندى <sup>(١)</sup> . وعنوان هذا الفصل لدى السيوطى هو (ص ٥) : «في بيان واضح اللغة وهل هي توقيف ووحى أو اصطلاح وتواطؤ» .

ومما هو جدير بالذكر أنه إلى جانب الأشعري قال النحويان المشهوران ابن فارس (المتوفى سنة ٣٩٥ هـ) ، وابن جيتى (المتوفى سنة ٥٣٩٢ هـ) ، مما قال به أهل السنة والجماعة من أن اللغات توقيف من الله . قال ابن فارس في «المزهير» للسيوطى ص ٦ : «ولعل ظاننا يظن أن اللغة التي دللتنا على أنها توقيف ، إنما جاءت جملة واحدة وفي زمان واحد ؛ وليس الأمر كذلك ؟

(١) فيما يتعلق بوضع هذه المسألة في موضعها من الناحية الكلامية انظر كتاب «عذاب الحلاج» للأستاذ ماسينيون ص ٦٩٨ وما يليها ، وبخاصة من ٧٠١

بل وقف الله عز وجل آدم عليه السلام على ما شاء أن يعلمه إيه مما احتاج إلى علمه في زمانه ، وانتشر من ذلك ما شاء الله ، ثم عَلِمَ بعد آدم من عرب الأنبياء صلوت الله عليهم نبياً نبياً ما شاء الله أن يعلمه ، حتى انتهى الأمر إلى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فأناه الله من ذلك ما لم يؤته أحداً قبله . . . . . فلا نعلم لغة من بعده حديث»<sup>(١)</sup>.

وعلى العكس من ذلك «ذهب المترنلة إلى أن اللغات بأسرها ثبتت اصطلاحاً»<sup>(٢)</sup>. ورأيها ذو صلة بعيدة بنظرية الوضع (٤٥٤٠) السوفياتية ، ولو أنها لم تنظر إلى هذه المسألة من الناحية الفلسفية البحثة التي تعمد دائرة القرآن وفي وقوف ابن الرويني موقف المعارض إزاء رأى أهل السنة ، إنما يقترب من المترنلة . وهنا لا ينكر أنه كان في البدء معتزلياً ، ولكنه في جوابه عن هذه المسألة قد ترك أساس الإسلام وربط مسألة اللغة بمسألة قدم العالم<sup>(٣)</sup>.

وقولهم «توقف» الذي أوردناه بمعنى «تعليم (إلهي)» تقريراً<sup>(٤)</sup> ،

(١) هذه الفقرة بأكملها مأخوذة من كتاب «فقه اللغة» لابن فارس (طبعة القاهرة سنة ١٣٢٨) ص ٥ وما يليها ؛ وفي نفس الكتاب ص ٧ يقول ابن فارس إن الكتابة توقف كذلك .

(٢) «المزهر» للسيوطى ص ١١ س ١٤ — وانظر أيضاً من ٩ س ١٥

(٣) انظر من ١٠٧ تعليق ٣ .

(٤) انظر ماسينيون ، نفس الكتاب ص ٧١١ «أكان هذا المنع (منع استعمال الأسماء ، ذلك الاستعمال الذي منحه الله للإنسان) قد عمل مرة واحدة دون ماتغير ؟ هذا ما يقول به أصحاب «التوقف» المعدود أنه ثروة تنتقل من جيل إلى جيل دون أن تتغير» . ومن أجل هذا فإن ماسينيون يشق «توقف» خطأً من «وقف» . — قارن كذلك جوجويه Goguyer ، الفنية ابن مالك (بيروت سنة ١٨٨٨) ص ٣٣٣ ؛ سعيد السكري ، في «مجلة الجمع العلمي العربي» ، المجلد الأول (دمشق سنة ١٩٢١) ص ١٢٩ .

ما خون من قوله وَقَفَ فلاناً عَلَى كذا أَطْلَعَهُ عَلَيْهِ . قال ابن فارس : « وَقَفَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى مَا شَاءَ أَن يُعْلَمَهُ إِلَيْهِ »<sup>(١)</sup> ، ومن المرجح أن هذا الأصطلاح قديم ، إذ نصادفه لدى محمد بن زكريا الرازى الذى أنكر ، بطريقة مشابهة لطريقة ابن الراوندى ، النظرية القائلة بأن اللغات توقفت من عند الله .

وبجانب القائلين بالتوقيف يوجد في القطعة رقم ١٦ من يفسرون اللغة ب أنها إلهام . والإلهام متزاد عادةً مع الوحي ؟ وابن جنى في بحوثه للنحوية الفلسفية يستعمل لفظ الإلهام بمعنى التوقيف والوحي تماماً دون ما أدلى فرق<sup>(٢)</sup> . وأعلمك أن هناك فرق ضئيل بينها من زمن بعيد<sup>(٣)</sup> ؛ لكن يظهر أن استعمال لفظ إلهام بمعناه العام من أن الناس جمياً لا يدركون المعلوم إلا بإلهام ، إنما احتفظ به لأول مرة في أصطلاح الشيعة وال فلاسفة فحسب . وفي كتاب «الانتصار» أن من الشيعة من يقول بالإلهام «يزعم أن الناس جمياً لا يدركون المعلوم إلا بالإلهام»<sup>(٤)</sup> . وابن الراوندى إنما يتخذ هذا الاستعمال .

وفي كتاب «أعلام النبوة» الذى ذكرناه كثيراً يورد أبو حاتم الرازى الإمامى عرضاً مفصلاً لفرق بين «الإلهام» بمعنى العام وبين «الوحي» ؟

(١) انظر الصحيفة السابقة تعليق ٢ .

(٢) انظر السيوطي ، الكتاب المذكور من ٦ س ٢١ وما يليه ، وقارن من ٩ س ٠ .

(٣) انظر ماسينيون ، نفس الكتاب من ٧٥٣ .

(٤) كتاب «الانتصار» من ١٥٣ . — ف مقابل الآئمة والأئمـاء الذين يتلقون الوحي مباشرة .

ويعرض على ما ي قوله عبد بن زكريا الرازى<sup>(١)</sup> الذى استخدم هذا الاصطلاح عينه . وختاماً أعرض قطعة الرازى القيمة التى تتفق مع أقوال الرازى حتى في تفاصيلها<sup>(٢)</sup> : «أخبرونا بائى لغة وقف أول إمام من آنتم على اللغات؟ وهل في ذلك بد من الرجوع إلى الإلحاد؟ على أن إماماً لو عرف لغة ثم أراد أن يعرّفها الناس لما قدر على ذلك إذا لم تكن عندهم سابقة» ، فليس بد من الرجوع إلى الإلحاد بتة - «هذا قول المحدث»

## ٦ - كتاب «الزمرد» ودفاع الكندى

والأفكار التى عرضها ابن الروانى فى كتاب «الزمرد» مطبوعة بشخصيته كل الانطباع ، كما يستبين من تحليلنا السابق لهذا الكتاب . وتکاد تدل كل قطعة من القطع المحفوظة لدينا على أن ابن الروانى كان فى البدء معتزلياً ، وهذا المنصر يطبع أقواله بطبع خاص<sup>(٣)</sup> . وعلينا من جهة أخرى أن نزعم وجود نظائر لطائفته فى الأديان المترفة لدى غيره من الملاحدة وخصوصاً هؤلاء الذين يسمىهم صاحب «الفهرست»<sup>(٤)</sup> باسم : «التكلمين الذين يظهرون الإسلام ويبيطنون الزندقة» . ولم يبق لدينا ويا للأسف من

(١) انظر الفصل التاسع .

(٢) كتاب «أعلام النبوة» ، (مخطوطه - بن الحمدان) ص ٤٥

(٣) يقول الخطاط فى كتاب «الانتصار» ص ١٥ : «فويل صاحب الكتاب ! كيف يعيي المترفة وهو يلتجأ فى كتبه كلها إلى كلامها ومسائلها وجواباتها ، هجزاً منه عن أن يأتى بكلام غير كلامها أو سؤال غير سؤالها ! » .

(٤) «الفهرست» ص ٣٣٨ س ٦ .

كتبهما ما يستحق الذكر . ولذا يستحيل علينا أن نختزن جدة ابن الروايني في تفصيل . ولقد اكتشفت مؤلفاً إلحادياً للطبيب الفيلسوف محمد بن زكريا الرازى ، محفوظاً في رد اسماعيل عليه<sup>(١)</sup> . وأنا قد أشرت من قبل كثيراً إلى هذا الكتاب الذى يوقننا على علاقة وثيقة بينه وبين أقوال ابن الروايني . ومع هذا كله فمحتوى الكتابين مختلف من أساسه ، وبمقارنتهما يتبيّن أن ابن الروايني يمتاز بالسير على سُنة الكلام وبلغته يتكلّم ، بينما يتناول الرازى مساوىً الأديان بالطعن والنقد الشديد من وجهة نظر الفلسفة .

أما النظائر الحقيقة لكتاب « الزمرد » فنجدها في مؤلف هو آخر ما يمكن تصوّرها فيه ، وذلك هو الدفاع النصراني المشهور الذي كتبه عبد المسيح الكندي . ومن الجائز ألا يكون هذا الكتاب هو الوحيد ، وأن توجد كتب أخرى في هذا الباب تصلح المقارنة . ومع هذا كله فلم ينشر حتى اليوم إلا قليلٌ من كتب التنااظر بين النصارى واليهود والمسلمين<sup>(٢)</sup> ،

(١) في كتاب « أعلام النبوة » لأبي حاتم الرازى الاسماعيلي (انظر و . إفانوف ، دليل أدب الاسماعيلية ) من ٣٢ وقارن بذلك ، مجلة الدراسات الإسلامية سنة ١٩٢٣ (٤٨٥) . والمقصود هنا هو كتاب مخارات الأنبياء لمحمد ابن زكريا الرازى . وأأمل أن أتدرى على تقديم بحث في هذا الكتاب .

(٢) انظر م . اشتينشيدر ، كتب التنااظر والدفاع ، في مجلة : « بحوث لمعرفة الشرق » الجلد السادس رقم ٣ . أما كتابى . فرتش ، الإسلام والسيجية في المصادر الوسطى E. Fritsch : Islam und Christentum in Mittelalter (Braslaو ، سنة ١٩٣٠ ) الذي أشار إلى به الأستاذ شيدر ، فيبعث أولاً وبالذات في مناظرة المسلمين للسيجية ، وهو لهذا لا يتعلّق بـ موضوعنا . (قارن ر . اشتغان ، R. Strothmann « مجلة المستشرقين لنقد الكتاب O LZ » ، رقم ٨٧٢ ) . انظر كذلك ج . جراف Graf ، مناظرات النصارى للإسلام ، في « الدراسات الصفراء » Gelbe Hefte سنة ١٩٢٦ من ٨٢٥ وما يليها ، والكتاب المذكورة هناك .

يتحدث السكندي في عرضه لأعلام النبوة عن معجزات محمد (ص ٦٤) وما يليها). ولكن هذا الموضع عينه من كتاب «الزمرد» لم يحفظ لنا إلا باختصار (قطمة رقم ١١، ٨)، ولهذا فنحن لانستطيع مقارنتهما مقارنة دقيقة. وما يسترعي الانتباه أن أخبار المعجزات التي يرفضها السكندي إما لاضطراب في روایتها أو لاستحالة وقوعها في ذاتها، هي عينها التي يذكرها ابن الرواوندي في كتاب «الزمرد». فأخبار الذئب الذي كلام أهباب بن أوس الأسلمي (ص ٦٤)، وشاة أم معبد، والشاة المسومة والميضاة

(١) و . موير ، « دفاع الكندي » W. Muir: *The Apology of al-Kindi* ، لـ الأستاذ ماسينيون  
لندن سنة ١٨٨٢ . انظر فيها بتعليق بكتب أخرى مادة : كندي ، للأستاذ ماسينيون  
فـ « دائرة المعارف الإسلامية » المجلد الثاني من ١٠٩٧ — وأنا أستخدم النص فيما  
طبعه القاهرة سنة ١٨٩٥ .

(٢) «التاريخ»، Chronologie، طبعة سخاوة (لندن سنة ١٨٧٨) ص ٢٠٥.

هذه الأخبار كلها يوردها المؤلف في تفصيل متناولاً إليها بالحكم المر<sup>(١)</sup> وصلة أخرى تتعلق بمسألة إعجاز القرآن (ص ٨٩). وعباراتها في هذا متشابهة تماماً ، مع هذا الفرق وهو أن ابن الرواوندي يتعجب من مسألة تفضيل اللغة العربية على غيرها من اللغات بينما يُرْهِي الكندى بأنه عربي صريح ويفسر تأثير القرآن بأن «الأنباط والأسقاط والمعجم والمقلين والأغبياء الذين لا معرفة لهم باللسان العربي» هم الذين ينخدعون بدعوى إعجاز القرآن من ناحية نظمه<sup>(٢)</sup> .

ومما يسترعى النظر حقاً نقدُ الكندى لشمس الإسلام الواحدة تلو الأخرى . إذ ينظر إليها تارةً من وجهة نظر النصارى ، وبؤكد أن المسيح ألقى شريعة موسى (ص ٩٨ وما يليها) : فالختان والوضوء الخ ليست فرائض واجبًا على المرء اتباعها ، وإنما أقصى ما تبلغ إليه أنها عادات جارية<sup>(٣)</sup> . وطوراً ينافق لوازم عقيدة العقل الإسلامية : والكندى يقف طويلاً عند هذه المسألة؛ ولو أن العقل ليس هو نقطة الابتداء في منهجه في التفكير ، كما هي الحال لدى ابن الرواوندى ، فإن له مكانة عظمى عنده .

وهأنذا أورد النقطة المتعلقة بالحج والبقاء المقدسة (ص ١٠٣ وما يليها) ، وهي تذكرة بما يقوله ابن الرواوندى .

«وأما دعوتك لي إلى حج بيت الله الذي عَمَّه ورمي الحمار والتلبية

(١) انظر الترجمة لدى موير س ١٤ وما يليها .

(٢) «إنما هذه الحجۃ المبهجة هي دعوى مدللة تجوز على الأنباط والأسقاط والمعجم والمقلين والأغبياء الذين لا معرفة لهم باللسان العربي ، وإنما هم فيه دخلاء» .

(٣) ص ١٠٠ : «فليس يفعل ذلك لأنه سنة واجبة وفرضية لازمة عليه لا يحمل له إلا القيام بها ، بل يفعله على سبيل المادحة الجارية عند أهل الرمان والتثبيه بأهل دمه الذي هو مقيم بين أظهرهم» .

وتفبيل الرحمن والمقام ، فسبحان الله ما أعظم هذا الكلام ! لقد جئت بأمر فَرِيَّ كأنك تكلم صبياً أو تخاطب غبياً أو تجادل عبيداً ! فليت شعرى أليس هو الموضع الذي عرفناه جميعاً حق معرفته ، ووقفنا على أصول أسبابه ، وكيف كانت القبضة في ثباته وكيف جرى أمره إلى هذه النهاية ؟ أولاً تعلم أن هذا فعل الشمسية والبراهيمية الذي يسمونه *النسك* لأن صناعهم بالمند ؟ فإنهم يفعلون في بادئهم هذا الفعل بعينه الذي يفعله المسلمون اليوم من الحلق والتعرى ، الذي يسمونه الإحرام والطوفان بيروت أصناعهم إلى هذا الوقت على هذه الحالة . فلم تزد عليه أنت شيئاً ، ولا تقصت منه ذرة . فإنك أخذته بذلك العمل ، الذي سميت به *النسك* ، متسلكاً بتلك العادة محذياً تلك السبل . إلا أنك تفعله في السنة مررتين في دفعتين معرفتين عند دخول الشمس أولَ دقة من العَحَمل وهو الريّع ، وفي دخولها أولَ دقة من الميزان وهو الخريف . ففي الأول للدخول الصيف وفي الثاني للدخول الشتاء . فهم يُضَاجُون كما تضحي أنت ؟ وينسّكون *كنسكاً* لأن صناعهم وإنذارهم . فهذا سبب حبك ونسك ومقامك تلك القمامات وفي عالمك تلك الأبعوبات . وأنت وأصحابك عالمون أن العرب كانت تنسّك هذه المناسب وتفعل هذه الأفعال في قديم الزمان منذ بَنَتْ هذا البيت . فلما جاء صاحبك بالإسلام لم يره زاد في هذه الأفعال ، ولا تقص منها شيئاً . غير أنه وبعد الشقة وطوا المسافة

(١) انظر كذلك ص ٣٠، ٣١، ٤٩، ٣٦، ٣١، ٩٨، ٩٣، ١٠٤، ١٢٨ في متنصفها ، من ١٣٠ في أعلاها . وفكرة « العقل » هنا مأخوذة بمعنى متعزى (انظر بعد في متنهل الفصل التاسع من هذا البحث) كما يستخدم كتاب *كتاب الكندي* غالباً اصطلاحات المترفة التامة التسكون في القرن الثالث .

وتحفيف المؤونة ، جعله حَجَةً واحدةً في السنة . وأسقط من التلبيّة ، ما كان فيه شناعة ، والقصة هي تلك القصة بعینها التي تفعلها السُّمَّانِيَّة<sup>(١)</sup> والبراهيمية ببلاد الهند إلى هذه الْفَاتِيَّة ، وتنسّك فيها لأصنامها . وإنّي لأستصوب قولهَ عمر بن الخطاب ، وقد وقف على الرُّكْنِ والمَقَام ، فقال : « وَاللَّهِ أَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّكَ حَجَرَانِ لَا تَنْفَعُانِ وَلَا تَضَرُّانِ ؟ وَلَكِنِّي رَأَيْتَ رَسُولَ اللَّهِ يَقْبِلُكُمَا ، فَإِنَّمَا أَقْبِلُكُمَا كَذَلِكَ ». فإنّ كَانَ الرُّوَاةُ الصَّادِقُونَ الَّذِينَ روَا هَذِهِ الرُّوَايَةَ عَنْهُ كَذَبًا عَلَيْهِ فَقَدْ صَدَقُوا فِي مَا حَكَوْهُ عَنْ هَذِينَ الْحَجَرَيْنِ ، وَإِنْ كَانُوا صَدَقُوا عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ ذَلِكَ فَلَقِدْ قَالَ قَوْلًا حَقًّا . فَكَيْفَيْهَا أَرْدَتِ القَوْلَ أَيْمَانَ الْحَبِيبِ لِمَا يَخْرُجُ عَنْ قَانُونِ الْحَقِّ . فَأَمَّا مَا يَرِيدُ الْعَائِبُ أَنْ يَعِيبَ بِهِ مِنْ يَخْلُقُ شَعْرَ رَأْسِهِ وَيَتَعَرَّى ، وَيَعْدُ وَيَرْمِي بِالْجَمَرَاتِ ، فَهَذَا فَعْلَمٌ مِنْ قَدْ غَرَبَ عَقْلُهُ وَأَنْكَرَ فَهُمْهُ ، وَمَنْ يَتَخْبِطُهُ الشَّيْطَانُ فَقَدْ بَحَدَ مَسَاغًا لِلْعَيْبِ وَمَوْضِعًا لِلثَّلَابِ . وَلَقَدْ احْتَجَجْنَا لَكُمْ عِنْدَ مَنْ تَلَبَّمَ بِهَذَا وَقَلَّنَا إِنَّمَا يَفْعَلُونَهُ مِنْ جَهَةِ التَّعْبِدِ وَلَيْسَ فِي التَّعْبِدِ عَيْبٌ ، فَأَجَابَنَا أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ حَكِيمٌ وَلَمْ يَتَعَبَّدْ حَلْقَهُ بِالسُّنْنِ الْفَاحِشَةِ الشَّنِيعَةِ الَّتِي تَنْفِرُ الطَّبَاعَ مِنْهَا وَيَسْتَسْمِجُهَا الْعَقْلُ ، بَلْ بِالسُّنْنِ الَّتِي يَسْتَحْسِنُهَا الْقَلْ وَيَفْضُلُهَا ... فَهَلْ تَرَى أَصْلَاحَكَ اللَّهُ وَرَضِيَ عَنْكَ أَنْ تَدْعُونِي إِلَى مَثْلِ هَذَا الَّذِي تَسْتَشْنِعُهُ الْبَهَائِمُ وَتَسْتَقْبِعُهُ فِيمَلِهِ ؟ فَإِنِّي أَظُنُّ بِغَيْرِ شَكِ أَنَّهَا لَوْسَيْلَتُ قَادِنَّ لَهَا فِي النُّطُقِ لِأَخْبَرْنَا بِقَبْعِهِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ وَاسْتَشْنَاعُهَا إِلَيْهَا وَأَعْلَمْتُنَا

(١) في الأصل : الشمية ، وعكن تفسيرها بمعنى عبّاد الشمس ، ولكن الأرجح والأوضح أن تقرأ بدل « الشمية » « السننية » أو « الشنية » *Σαμανίας* . ويندكر المؤلف اسم « سمانية » بجانب « براهمة » عند سرده لفرق المختلفة ص ١٢٩ ؛ ولعله يجب علينا أن تقرأ هناك أيضاً « السمانية » . — وهذه الوضاع تتصل بأقواله السκثيرة في تاريخ الأديان ؛ تلك الأقوال التي تعتمد على كتابات معزولة القرن الثالث في تاريخ الأديان .

لرأجينا إلى دعوتك أنا قد ظلمنا تمييزنا وطباعنا... وأما قولك أنك تنظر إلى حَرَمَ رسول الله وتشاهد تلك الموضع الباركة المجيبة ، فقد صدق أَكرِمُك الله في قولك إنها موضع مجيبة ! وأَنْجَبَ من تلك الموضع عند ذوي المقول والتمييز التي يرتكب فيها ما يرتكب من ظلم العقل والتمييز الذي فضل الله به الإنسان على سائر البهائم وأنعم به عليه ! »<sup>(١)</sup> .

وهذه القطعة تذكرنا كثيراً بما ي قوله ابن الرويني في القطعة رقم ٥ من كتاب «الزمرد» ، حتى يكاد المرء يشعر بأنه يميل إلى الرعم بأن إحداها تعتمد على الأخرى من الوجهة الأدبية . والاختلاف الرئيسي هو في أن البراهيم يبدون لدى ابن الرويني كمتلين لذهب العقل ، بينما يتحدث الكندي عنهم وعن السمنية بوصفهما فرقتين صفتَهما الشعائر الدينية وأوامرها والناظر تذهب إلى أبعد من ذلك . ففي القطعة رقم ١٣ يسرخ ابن الرويني قائلاً لمْ يأت الملائكة لمعونة المسلمين في يوم أحد ، ويعرض الكندي (ص ٤٤ وما بعدها) في تهكم شديد غزوات النبي التي ليست إلا غارات لسلك والنهب ، كما هي عادة العرب . أما انتصار بدر الذي يشير إليه ابن الرويني أيضاً فيتناساه الكندي عمداً ، لكنه يكتب عن هزيمة أحد في تفصيل (ص ٥٠ = ص ٥٥ من طبعة القاهرة سنة ١٩١٢) :

«فَامَّا غَزْوَةُ أَحُدْ وَمَا أَصَبَّ فِيهَا مِنْ كَسْرٍ رَباعِيَّتِهِ السَّفْلِيَّ الْيَمِينِ وَشَقَّ شَفَتَهُ وَنَلَمَ وجْنَتَهُ وَجَبَّتَهُ ، الَّذِي تَالَّهُ مِنْ عَتَبَةَ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ وَمَا عَلَاهُ بِهِ ابْنُ قَيْثَرَةِ الْيَمِينِ بِضَرْبَةِ قَطْمَتِ إِصْبَرِهِ ، فَهَذَا خَلَافُ الْفَعْلِ الَّذِي فَعَلَهُ الرَّبُّ مُخْلِصُ الْعَالَمِ ، وَقَدْ سَلَّ رَجُلٌ بِحَضْرَتِهِ عَلَى رَجُلٍ سِيفِيًّا فَضَرَبَهُ عَلَى أَذْنِهِ

(١) [من ص ١١٣ - ١١٦ ، طبعة القاهرة سنة ١٩١٢ - مع بعض

تصحيحات للفن من عندنا]

فاقتلها . فلما نظر المسيح مخلصنا إلى ذلك من فضله عمد إلى الأذن فردها إلى موضعها فماتت صحيحة كالأخرى (لوقا ٢٢ : ٥) ؛ وإلا حيث أصاب يد طلة ما أصابها وقد وقاه بنفسه فلو دعا ربه فرد يده إلى ما كانت عليه من سختها لـكانت هذه من إحدى علامات النبوة . وأين كانت الملائكة<sup>(١)</sup> عن معونته ووقايتها من كسر ثنيته وشق شفته ودى وجهه ...؟ » .

وأخيراً فلنقارن كذلك قطعة من كتاب آخر إلحادي لابن الرأوندي هو كتاب « الدامغ » ، بفقرة مماثلة لها في « رسالة » عبد المسيح الكندي . فإن من القطع التي حفظها لنا ابن الجوزي (في كتابه « المتّظم في التاريخ ») من كتاب « الدامغ » القطعة الآتية : « ولما وَصَفَ (عَدْ في القرآن) الجنة قَالَ : فِيهَا أَهْلَارُ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ (سورة ٤٧ : ١٨) وَهُوَ الْحَلِيبُ ، وَلَا يَكَادُ يَشْتَهِيهِ إِلَّا الْجَاهِنُ ؛ وَذَكَرَ الْعَسْلُ ، وَلَا يَطْلُبُ سِرْفًا ؛ وَالْزَنجِيلُ ، وَلَيْسُ مِنَ الْزِيَّدِ الْأَشْرِبَةِ ؛ وَالسَّنْدَسُ ، يَفْرَشُ وَلَا يَلْبِسُ ؛ وَكَذَلِكَ الْأَسْتَرْبَقُ ، الْفَلَيْظُ (سورة ٤٤ : ٥٣) مِنَ الدِّيَاجِ . قَالَ وَمَنْ تَخَابَلَ أَنَّهُ فِي الْجَنَّةِ يَلْبِسُ هَذَا الْفَلَيْظَ وَيَشْرُبُ الْحَلِيبَ وَالْزَنجِيلَ ، صَارَ كَمَرُوسًا الْأَكْرَادَ وَالنَّبِطَ ». وإنما نجد مثل هذه الأفكار لدى الكندي (ص ٩١) : « فَلَا تَظْلِمْ أَصْلَحَكَ اللَّهُ ، عَاقِلَكَ وَتَبْخَسْ تَمْيِيزَ حَقِّهِ بِفُلْبَةِ سُلْطَانِ الْمَوْى الْجَازِيِّ وَالْمُصْبِيَّةِ . فَإِنَّهُ إِنَّمَا يَجْبُزُ مِثْلَ هَذَا عَلَى الْأَغْمَارِ وَالْجَهَالِ وَالْآفَيِّنِ وَأَهْلِ النَّقْصِ فِي الرَّأْيِ الَّذِينَ لَا عُقْلَ لَهُمْ وَلَا مَعْرِفَةَ عِنْهُمْ ، وَلَمْ يَتَخَرَّجُوا بِعَطَالَةِ الْكِتَبِ وَمَعْرِفَةِ أَصْوَلِ الْأَخْبَارِ التَّقْدِيمَةِ ، فَهُمْ هُمْ كَأَجْلَافِ الْأَعْرَابِ الْمُعْتَادِينَ لِأَكَلِ الصَّبْبَ وَالْحَرَبَاءِ ؛ قَدْ رَبَوْا عَلَى الْفَقْرِ وَالْمَسْكَنَةِ وَشَقَاءِ الْعِيشِ » .

(١) يشبه ما يقوله في ص ٦ : (ص ١٠ من طبعة سنة ١٩١٢) : « فَارأَيْتَ أَرْأَيْنَ الْمَلَائِكَةَ أَهْنَمْ » .

فِي الْبَوَادِي وَالْبَرَارِي تَسْفِعُهُمْ سَاهِمُ الصَّيفِ وَزَمْهِرِ الشَّتَاءِ، وَهُمْ فِي نَاهِيَةِ  
الجَمْعِ وَالْمَطْشِ وَالْعَرَىِ . فَخَيْرُ لَوْحِهِمْ بِذِكْرِ أَنْهَارِ خَمْرِ وَلِبَنِ وَأَنْواعِ  
الْفَاكِهَةِ وَاللَّعْنِ الْكَثِيرِ وَالْأَطْعَمَةِ وَالْجَلوْسِ عَلَىِ الْأَسْرَةِ وَالْإِنْكَاءِ عَلَىِ فَرْشِ  
السَّنْدَسِ وَالْخَرْبِ وَالْإِسْتِبْرِقِ وَنَكَاحِ النِّسَاءِ الْلَّوَاتِي هُنْ كَالْلَّوَاؤِ الْمَكْنُونِ  
وَاسْتِخْدَامِ الْوَصَائِفِ وَالْوَصَفَاءِ وَالْمَاءِ الْمَسْكُوبِ وَالظَّلِيلِ الْمَدُودِ الَّتِي  
هِيَ صَفَاتُ مَنَازِلِ الْأَكَاسِرَةِ ، وَقَدْ وَقَعَ هَذَا فِي خَلَدِهِمْ — وَكَانَ بَعْضُهُمْ قَدْ  
رَأَىَ ذَلِكَ فِي اِجْتِيَازِهِمْ وَمُسِيرِهِمْ إِلَىِ أَرْضِ فَارِسِ — فَاسْتَطَارُوا فَرْحًا وَظَنَّوْا  
أَنَّهُمْ قَدْ نَالُوهُ فَعْلًا عِنْدِ سَمَاعِهِمْ إِيَاهُ قَوْلًا وَظَفَرُوا بِهِ فَحَمَلُوا نَفْوسَهُمْ عَلَىِ  
عَحَارِبَةِ أَهْلِ فَارِسِ لِأَخْذِ ذَلِكَ مِنْهُمْ وَظَفَرُوهُمْ بِهِ ... خَارَبُوا أَمْمَةً نَجْسَةً قَدْرَةً  
كَانَتْ قَدْ طَفتْ عَلَىِ اللَّهِ وَتَجَبَّرَتْ فَسْلُطْتْ جَلْ وَعَزْ عَلَيْهِمْ مَنْ لَمْ يَفْكِرُوا فِيهِ  
قَطْ فَقْتَلُوهُمْ ... وَكَذَلِكَ حَكَمَ اللَّهُ وَفَعَلَهُ بِالْقَوْمِ الظَّالِمِينَ يَنْتَقِمُ بِعِبْضِهِمْ مِنْ  
بَعْضٍ ، وَمِثْلُ الْأَنْبَاطِ وَالْأَسْقَاطِ الَّذِينَ لَا خَلَقَهُمْ إِنَّمَا غَذَوْا بِالشَّقَاءِ وَرَبُوا  
مَعَ الْبَقْرِ فِي السَّوَادِ ... »

وَلَا أَجْسَرُ عَلَىِ الْفَصْلِ فِي مَسَأَلَةِ عِمَّا إِذَا كَانَتْ صَلَةُ رِسَالَةِ الْكَنْدِيِّ الْوَثِيقَةِ  
بِكِتَابِ « الزَّرْمَذُ » تَقْوِيمًا عَلَىِ رَابِطَةِ أُدِيَّةٍ : فَهَذِهِ الْمَسَأَلَةُ لَا يَعْكُنُ الْإِجَابَةَ  
عَنْهَا طَالَالَمُ تَبْحَثُ رِسَالَةَ الْكَنْدِيِّ مِنْ نَاحِيَةِ صَحَّةِ نَسْبِهِ إِلَيْهِ بِحْثًا دَقِيقًا .  
أَمَا مُورِّ ، أَوْلَى مَنْ اشْتَغَلَ بِهَا ، فَقَدْ أَيَّدَ صَحَّهَا عَلَىِ أَسَاسِ الْأَدَلةِ التَّارِيخِيَّةِ ،  
وَتَبَعَهُ فِي ذَلِكَ كَازانُوفَا<sup>(١)</sup> وَسِيمُون<sup>(٢)</sup> وَمِنْجَانَا<sup>(٣)</sup> وَغَيْرُهُمْ . وَعَلَىِ الْمَعْكَسِ

(١) بُولْ كَازانُوفَا : « مُحَمَّد وَنَهَايَةُ الْعَالَمِ » ، يَارِبِّسْ سَنَةِ ١٩١٣ مِنْ ١١٠ وَمَا يَلِيهَا

(٢) جَ . سِيمُون : « الْإِسْلَامُ وَالتَّبَشِيرُ الْمَسِيحِيُّ » ، جُوَرْتِسْلُو سَنَةِ ١٩٢٠ مِنْ ١٠

(٣) إِ . مِنْجَانَا . دراسات وَدِبْرُوك Woodbrake Studies ، فِي تَقْرِيرِ مَكْتبَةِ رِيلَندِ Ryland Library ، بُولِتِنِ of the John Ryland Library ، مَنْشَطِرَ ، الْمَجْلِدُ الثَّانِي عَشْرَ سَنَةِ ١٩٢٨ مِنْ ١٤٨ وَمَا يَلِيهَا .

من ذلك قال ماسينيون في مادة «كنتى» بدائرة المعارف الإسلامية (المجلد الثاني ص ١٠٩٧) بعدم صحتها مستدلاً على ذلك ببراهين ليست حاسمة تماماً. وكذلك يتساءل جراف<sup>(١)</sup> عما إذا لم يكن هذا الكتاب منحولاً<sup>(٢)</sup> وليس لي أن أقطع برأي في هذا الموضوع إذ لا يستطيع ذلك إلا من له إحاطة تامة بالسائل المسيحية العربية ومعرفة دقيقة بالسائل الدينية من الناحية التاريخية. ومع هذا كله فإني أعتقد أن البحث الدقيق سيقدم لنا البرهان على أن رسالة الكنتى هذه لم تؤلف، كما تذكر الرسالة نفسها، في أيام المأمون وإنما ألفت بعد ذلك بكثير فيما يقرب من مُبتدأ القرن الرابع. فإذا ما ثبتت هذا البرهان وقام على أساس قويم فلن يقف شيء في طريق زعمنا أن مؤلف هذا الدفاع قد اعتمد على كتاب «الزمرد» أو الكتاب الإلحادية الشابهة له. أما إذا اعتبرنا النظائر الموجودة بين كتاب الزمرد والرسالة وحدها، فذلك لا يكفي تماماً لتحمل عبء مثل هذا البرهان. ونجيب علينا أن نذكر أنه ليس لدينا إلا شذرات قليلة من كتاب «الزمرد» ولو كان قد حفظ بأكمته، إذَا لكتبت النظائر من غير شك.

أما إذا كان المؤلف قد أخذ حقاً عن كبار الملاحدة المسلمين في القرن الثالث فن السهل تفسير حدة براهينه وعنفها، تلك البراهين التي لا نكاد نجد لها

(١) ج. جراف : الناظر المسيحي ضد الإسلام ، في مجلة «الكراسات الصفراء » Gelbe Hefte سنة ١٩٢٦ ص ١٩٢ .

(٢) قارن أيضاً . ه بانت D. H. Baneth في مجلة «تربيص» (أورشليم) المجلد الثالث العدد ١ ص ١١٥ الذي حاول أن يثبت عدم صحة الكتاب ببراهين جديدة . فهو يلاحظ أن الهاشمي في دفاعه عن الإسلام يظهر المسيحية في معرض حسن بينما يقلب المؤلف رسالة الكنتى قواعد الإسلام الثابتة . ولا يستطيع أن نفسر ذلك إلا على أساس أن مؤلف الرسالة الكنتية قد شوه هذا الدفاع عن الإسلام . — ومن جهة أخرى أعتقد أن الفراءة النزيرية لفريدة الكتاب تكفي للدلالة على عدم صحة «رسالة» الكنتى .

نظيراً في كتب القنطرة المسيحية . ونحن حينئذ بإزاء واقعة متشابهة ، في الإسلام الحديث ، حيث يهيب المدافعون عن الإسلام في استدلالاتهم على الخطأط المسيحية بنقد الحضارة الاروبيه .

## ٧ - البراهمة في كتاب «الزمرد»

كان لكتاب «الزمرد» أثره الواضح في الإسلام . فيينا نُسِيَّ اتجاهه الخاص نسياناً تماماً بقيت ذكرى إحدى مسائله محفوظة . ولم يكن لهذه المسألة من قبل إلا دور ثانوي .

ذكر ابن الروندى مذهبة وآراءه على لسان البراهمة<sup>(١)</sup> . واستحضاره بسيط لما نعرفه عن البراهمة وبخاصة ما يذكره المؤلفون المسلمون عنهم ، يبين لنا إلى أى حد بعده الصلة بين مذهب كتاب «الزمرد» ومذهب البراهمة . ومن المحتمل كل الاحتمال أن ابن الروندى لم يتصل اتصالاً مباشراً بالذاهب الهندية . ويقول البيروفى - هذا العالم المسلم الوهيد الذى كان له إمام تام بأحوال الهند ووضعه في كتاب «المند»<sup>(٢)</sup> - يقول هذا العالم في مقدمة كتابه إن المؤلفين الإسلاميين الذين كتبوا عن أديان الشعوب الأجنبية لم تكن لديهم معلومات صحيحة ، وقد نقل كل منهما عن الآخر دون تحقيق ، اللهم إلا إبرانشهرى<sup>(٤)</sup> الذى تحدث عن أديان الأمم المختلفة بطريقة خاصة واعتماداً على بحثه الخاص . إلا أن أخباره مع ذلك عن الهند لا تتفق وما يتطلبه البحث

(١) انظر القطعة رقم ١، ٢، ٢٠، ١٩.

(٢) كتاب «المند» (تحقيق مالاهند من مقوله ، مقبولة في المقال أو مرسولة) ، طبعة سخاو سنة ١٨٨٢ ، والترجمة سنة ١٨٨٨ .

(٣) ص ٦ من الترجمة

(٤) سأفصّل القول عن هذا المؤلف في مناسبة أخرى .

العلمي . إذ قد اعتمد في ذلك غالباً على أقوال أحد المتقدمين عليه ألا وهو زُرْقَان<sup>(١)</sup> . ولم يبق لدينا ويا للأسف شيء من مؤلفات إيرانشهرى ولا زرقان . غير أنه من الممكن أن يكون المعين الذي استقى منه المؤلفون الذين عاشوا قبل البيرونى هو في النهاية هذين الرجلين .

ويفرد المسعودي في كتابه «مروج الذهب» فصلاً خاصاً عن مذاهب أهل المند<sup>(٢)</sup> وينذكر بخاصةً اسمى كاتبين يظهر أنهما مصدره هذا الفصل وهو أبو القاسم عبد الله بن أحمد البلاخي (الكعبي)<sup>(٣)</sup> «كتاب عيون المسائل والجوابات»، و(أبو محمد) الحسن بن موسى التوبيختي<sup>(٤)</sup> في كتابه «الآراء والبيانات». وكلاهما من رجال النصف الثاني للقرن الثالث أو أوائل القرن الرابع . وقد عرفنا قطعاً من كتاب التوبيختي المذكور ، منذ زمن قليل عن طريق كتاب ابن الجوزي : «تلميس إبليس»<sup>(٥)</sup>؛ وقد طبعها هـ . رَسَّرَ في مقدمته لكتاب «فرق الشيعة» التوبيختي<sup>(٦)</sup> ومن بين هذه القطع قطتان متعلقتان بالبحث في مذاهب أهل المند بالتفصيل : إحداهما تصنف رياضات صوفية<sup>(٧)</sup> المند

(١) مؤلف في الفرق مشهور؟ اعتمد عليه الأشعري والبغدادي . قارن لوى ماسينيون ، رسالة في ... Essai من ٦٤ .

(٢) المسمودي، «صروج الذهب»، طبع برببيه دی مینار (باریس سنڌ ١٨٦١)

(٣) معتزلي من الطبقة الثامنة (توفي سنة ٣١٩)؛ انظر بعد ص ١٦٢

(٤) متكلم شيعي في أواخر القرن الثالث؟ انظر بعد ص ١٦١

(٥) أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي : « نقد العلم والعلماء أو تلبيس لا يليس »  
 (الطبعة الأولى بالقاهرة سنة ١٣٤٠ ) ؟ انظر ماسينيون ، مجلة العالم الإسلامي  
 R M M ، المجلد السادس والخمسين ص ٢٥٠ وما يليها .

(٦) «فرق الشيعة» للحسن بن موسى التوخي (المكتبة الإسلامية، ٢٠١٣)، أعيانها، باب: «الطباطبائي»، ج ٢، ص ٥٧.

Islamica مجلد الرابع ، استانبول سنة ١٩٣١ ) من كتب وما يليها .

<sup>٧٦</sup> قرآن أيضاً: «رسائل إخوان الصفا» (طبعة عبادى)، المجلد الرابع، ص ١٢٠.

ومجاهداتهم ، والآخر ملخص لوصف مقالات البراهمة . ويشوّقنا أن نقارن كلام النوخنـى بأقوال ابن الروينـى عن البراهـة . ففي « تلبيـس إبليس » ص ٦٩<sup>(١)</sup> يقول المؤلف ما نصـه : « قال أبو محمد النوخنـى في كتاب « الآراء والديـانـات » : إن قومـا من الهندـمنـ الرـاهـة أثـبـتو الـخـالـقـ والـرـسـلـ والـجـنـةـ والنـارـ ، وزـعمـوا أنـ رـسـولـمـ مـلـكـ آتـاهـمـ فـي صـورـةـ الـبـشـرـ مـنـ غـيرـ كـتـابـ ...ـ وأنـهـ أـمـرـهـ بـتـعـظـيمـ النـارـ ، وـنـهـاـمـ عـنـ القـتـلـ وـالـذـبـاحـ إـلـاـ مـاـ كـانـ لـنـارـ ، وـنـهـاـمـ عـنـ الـكـذـبـ ، وـشـرـبـ الـخـرـ ، وـأـبـاحـ لـهـمـ الـزـنـاـ ، وـأـمـرـهـ أـنـ يـعـبـدـواـ الـبـقـرـ ».ـ

ولنـضـعـ هـذـهـ الفـقـرـةـ -ـ وـهـذـهـ مـلـاحـظـةـ بـيـنـ قـوـسـينـ -ـ إـلـىـ جـانـبـ ماـ يـقـولـهـ الشـهـرـسـتـانـىـ («ـ المـلـلـ وـالـنـحـلـ»ـ ، طـبـعـ كـيـورـنـ)ـ صـ ٤٥٠ـ -ـ ٤٥١ـ عـنـ الطـوـافـ الـهـنـدـيـ الـآـيـةـ :ـ الـبـاسـوـيـةـ وـالـبـاهـوـدـيـةـ وـالـسـكـابـلـيـةـ وـالـبـادـوـنـيـةـ .ـ وـهـوـ حـتـىـ فـيـ التـفـاصـيلـ يـشـابـهـ نـفـسـ أـسـلـوبـ قـطـعـةـ الـنـوـخـنـىـ الـذـكـورـةـ آـنـفـاـ تـامـاـًـ ،ـ وـلـاـ بـدـ أـنـ يـكـونـ مـلـخـصـاـ مـنـ كـتـابـ «ـ الـآـرـاءـ وـالـدـيـانـاتـ»ـ أـوـ يـرـجـعـ إـلـىـ مـصـدـرـ شـبـيهـ بـهـذـهـ الـقـطـمـةـ<sup>(٢)</sup>ـ .ـ وـرـبـماـ كـانـ جـزـءـ مـاـ سـنـدـ كـرـهـ بـعـدـ عـنـ الشـهـرـسـتـانـىـ مـاـخـوذـاـ مـنـ نـفـسـ هـذـاـ الصـدـوـ .ـ

(١)ـ فـيـ الطـبـعـةـ الثـانـيـةـ (ـ الـقـاهـرـةـ سـنـةـ ١٩٢٨ـ)ـ مـنـ ٦٥ـ ؛ـ وـفـيـ طـبـعـةـ رـتـرـ صـ XXIIIـ .ـ

(٢)ـ يـظـهـرـ أـنـ الـقـطـعـةـ الـمـتـعـلـقـ بـالـبـاسـوـيـةـ لـيـسـ ذـكـراـ مـفـصـلاـ لـتـالـكـ الفـرـقةـ الـتـيـ تـسـمـىـ غالـبـاـ لـدـىـ اـبـنـ الجـوزـىـ (ـ الـنـوـخـنـىـ)ـ باـسـ الـبـرـاهـةـ .ـ وـنـسـتـطـيـعـ مـقـارـنـةـ الـقـطـعـ بـوـسـاطـةـ هـذـهـ الـعـبـارـةـ الـمـكـرـرـةـ كـثـيرـاـ :ـ «ـ زـعـمـواـ أـنـ رـسـولـمـ مـلـكـ عـلـىـ صـورـةـ بـهـرـ»ـ .ـ وـمـنـ الـفـرـيـبـ أـنـ مـاـ أـورـدـنـاـهـ مـنـ كـلـامـ الـنـوـخـنـىـ مـتـمـلـقـ بـعـذـهـ الـبـرـاهـةـ ،ـ بـيـنـاـ هـوـ لـدـىـ الشـهـرـسـتـانـىـ مـتـمـلـقـ بـالـفـرقـ الـتـيـ يـسـمـيـهاـ باـسـ أـحـبـ الـرـوـحـانـيـاتـ الـتـيـ يـضـعـهـاـ فـيـ مـقـابـلـ الـبـرـاهـةـ .ـ وـلـاـ نـسـتـطـيـعـ الـقـطـعـ بـالـسـبـبـ الـذـيـ مـنـ أـجلـهـ كـانـ هـذـاـ الـاـخـلـافـ :ـ أـمـوـ طـرـيقـ الشـهـرـسـتـانـىـ فـيـ فـصـلـ الـأـشـيـاءـ الـمـتـصـلـةـ بـيـمـضـهـاـ مـنـ أـجلـ حـدـهـ لـتـرتـيبـ كـتـابـهـ وـتـصـنـيفـهـ ،ـ أـمـ هـوـ أـبـنـ الجـوزـىـ أـخـطاـقـ الـرـوـاـيـةـ؟ـ

ومن **البَيْنَ** أن ما يقوله النوبختي عن البراهمة أقرب إلى الصواب مما يقوله ابن الرويني . فالنوبختي لا يتجدد مطلقاً عن العقل بوصفه أسمى مبدأ في الشؤون الدينية ولا عن إنكار الكتب المقدسة . وهو يؤكّد بشدة أن البراهمة يعرفون الرسل ، والشمائر الدينية التي يقدسونها ، في رأي المؤلف ، تناقض مع ما زعمه ابن الرويني من أن شعائر الأديان المزيلة مخالفة للعقل ومنافية . والبيروني يقول نفس هذا القول ، بنصف شعائر الطهارة وأوامر الطعام لدى البراهمة في فصول من كتابه فصل فيها القول تفصيلاً ويتحدث عرضاً عن **أنبيائهم**<sup>(١)</sup> . وليس بين براهمة ابن الرويني وبراهمة المند الحقيقين من صلة .

وعلى الرغم من هذا كله نجد لدى كثير من المؤلفين الإسلاميين أقوالاً عن مذهب البراهمة تتفق تماماً مع ما يذكره ابن الرويني . ولدى الباقلاني<sup>(٢)</sup> وابن حزم<sup>(٣)</sup> والبغدادي<sup>(٤)</sup> والنزاوي<sup>(٥)</sup> والطوسى<sup>(٦)</sup> والذهبي<sup>(٧)</sup> وغيرهم

(١) الترجمة ، الجزء الأول من ١٠٦ .

(٢) «إعجاز القرآن» (طبعة القاهرة سنة ١٣٤٩) من ١٠ : «وقد قصر قوم في هذه المسألة حتى أدى ذلك إلى تحميل قوم منهم إلى مذاهب البراهمة فيها . ورأوا أن عجز أصحابهم عن نصرة هذه المجزءة يوجب أن لا يستبصر فيها وجه لها الخ» .  
 (٣) «الفَسْلُ» (طبعة القاهرة سنة ١٣١٧) ج ١ ص ٦٩ : «ذابت البراهمة ... وهم يغولون بالتوحيد على نحو قولنا إلا أنهم أنكروا النبوات . وعدهم احتجاجهم في دفعها أن قالوا : لما صبح أن الله عن وجل جكيم ، وكان من بعث رسولاً إلى من يدرى أنه لا يصدقه ، فلا شك في أنه متعنت عايش ، فوجب نقبي بعث الرسول من الله عز وجل ، لتفتيت البث والتفت عنه . وقالوا أيضاً : إن كان الله تعالى إنما بعث الرسول إلى الناس ليخرجهم بهم من الضلال إلى الإيمان ، فقد كان أول به في حكمته وأتم لمراده أن يضطر المقول إلى الإيمان به . قالوا : فبطل إرسال الرسول على هذا الوجه أيضاً . ويعنى الرسول عندم من باب المتنع» . وقد ترجم هذه الفقرة أسين بلاطيوس في كتابه «ابن حزم الخروجي» (مدريـدـ سنة ١٩٢٨)  
 الجزء الثاني من ١٨٢ .

يسمى البراهمة باسم «من ينكرون النبوة» خسب . ونجد لدى الشهريستاني

= (٤) «الفِرق» (طبعة القاهرة سنة ١٩١٠) ص ٣٣٢ : «وقالوا (أى) أهل السنة والجماعة) في الرَّكن السابع المفروض في النبوة والرسالة إثبات الرسل من الله تعالى إلى خلقه خلاف قول البراهمة المنكرين لهم مع قولهم بتوحيد الصانع » . انظر كذلك نفس الكتاب ص ٣٤٨ وص ١١٤ .

(٥) انظر أسبن بالاتيوس ، الفزالي : عقائده وأخلاقه وتصوفه (سرقطة سنة ١٩٠١ ) ص ٢٧٩ تعليق ١ . انظر كذلك الفزالي ، «فيصل التفرقة » (طبعة القاهرة سنة ١٣٤٣ في مجموعة «المواهر الغوالي») ص ٥ : «والبراهي كافر ... لأنه أنكر مع رسولنا سائر المسلمين » .

(٦) انظر ماكس هورتن : «مذاهب التكلمين النظرية في الإسلام» (بون سنة ١٩١٢) ص ٩٢ : «إن الأنبياء يعلمون إما ما هو موافق العقل وحيثذا فلا لزوم لهم ، وإما ما هو مناقض العقل وحيثذا فأقوالهم غير مقبولة . وفي كلا الحالين لا لزوم لهم » . — قارن أيضاً ماكس هورتن : Die spekulative und positive Theologie Leipzig 1912 des Islam من ٨٦ ، ٨٧ .

ولا يناسب هذا المقام ما ذكره المباحث في كتاب الرد على النصارى («ثلاث رسائل للباحث» ، طبع فتكتل ، القاهرة سنة ١٩٢٦) ص ٢٤ س ٣ وما بعده ، عن أهل الهند أنهم لا يمكن الاستشهاد بهم على نبوة محمد أو المسيح ، لأنهم لم يسمعوا بهما مطلقاً . وما يقوله المباحث في مكان آخر في كتابه «حججة النبوة» الطابع بهامش طبعة «الكامل» للبرد (طبعة القاهرة سنة ١٣٢٤) ج ٢ ص ٤٤ مختلف عما نحن بصددده تمام الاختلاف » : ... ونحن قد نجد اليهود والنصارى والمحروس والزنادقة والدهرية وعُباد البددة (في الأصل الطابع : المبددة؟ ويقصد البددة) يكذبون النبي صلى الله عليه وسلم وينكرون آياته وأعلامه . » ولفظ « عباد البددة » الذي يترجمه ريزر O. Reser [ ] (مقتبسات وترجم عن كتب المباحث البصري اللغوى المتكلم [ ١٠٠ — ٢٥٠ ] ) مع نصوص لم تطبع بعد ، ج ١ [ اشتريت سنة ١٩٣١ ] ص ٢٩٩ بالبوزين لطبعه يترجمه بلفظ « عبدة الآوثان » خسب . — وهذا البيان مهم لأنه لم يوجد موضع فيه ذكر البراهمة بحسبائهم منكري النبوات أقدم من كتاب «الزمود» لابن الرومي — انظر كذلك درسائل إخوان الصفا» (طبعة بيامي) ج ٤ ص ١٩٦ ، ١٩٨ .

(٧) انظر بعد ص ١٤٨ تعليق ٤ . وانظر كذلك ت. دى بورز : «تاريخ الفلسفة الإسلامية» (اشترىت سنة ١٩٠١ ) ص ٩٢ ؟ يوليوبس جوكان J. Guttmann : «فلسفة اليهود» Die Philosophie des Judentums (برلين سنة ١٩٣٣ ) ص ٥٩ ، ٩١ .

ولدى ابن الجوزي ملاحظات كثيرة على البراهمة لاد لنا من فصها فحصاً دقيقاً.

قال الشهريستاني<sup>(١)</sup>:

«إلا أن هؤلاء البراهة انتسبوا إلى رجل منهم يقال له برهام قد مهد لهم نفي النبوات أصلاً وقرر استحالته ذلك في العقول بوجوه، منها أن قال:

- ١ - إن الذي يأتي به الرسول، لم يخل من أحد أمرين: إما أن يكون معقولاً، وإما أن لا يكون معقولاً. فإن كان معقولاً فقد كفاماً العقل التام بإدراكه والوصول إليه؛ فأى حاجة لنا إلى الرسول؟! وإن لم يكن معقولاً فلا يكون مقبولاً: إذ قبول ما ليس بمعقول، خروج عن حد الإنسانية، ودخول في حد الهميمية.

٢ - قد دل المقل على أن الله تعالى حكيم، والحكيم لا يتبع الخلق إلا بما يدل عليه عقولهم. وقد دلت الدلائل العقلية على أن للعالم صانعاً قادرًا حكيماً وأنه أنعم على خياباته نعمًا توجب الشكر، فننتظر في آيات خلقه بعقولنا ونشكره بآلاته علينا. وإذا عرفناه وشكرنا له، استوجبنا ثوابه. وإذا أنكرناه وكفينا به استوجبنا عقابه. فما بالنا تتبع بشرًا مثلنا؟! فإنه إن كان يأسنا بما يخالف ذلك، كان قوله دليلاً ظاهراً على كذبه.

٣ - قد دل المقل على أن للعالم صانعاً حكيماً، والحكيم لا يتبع الخلق بما يقع في عقولهم. وقد وردت أصحاب الشرائع بمستحبات من حيث

(١) كتاب «الليل والنيل»، طبع كيورتن (لندن سنة ١٨٤٦)؛ طبعة جديدة، ليتسك ١٩٢٣) من ٤٥٤ وما يليها.

العقل : من التوجه إلى بيت مخصوص في العبادة ، والطوف حوله ، والسمى ورثي الحمار ، والإحرام والتلبية وتقبيل الحجر الأصم ؟ وكذلك ذبح الحيوان ومحريم ما يمكن أن يكون غذاء للإنسان وتحليل ما ينقص من بنيته ، وغير ذلك . كل هذه الأمور مخالفة لقضايا المقول .

٤ - إن أكبـر الكـبـائر في الرسـالة اتـبـاع رـجـل هو مـثـلك فـي الصـورـة والنـفـس وـالـعـقـل يـأـكـل مـاـ تـأـكـل وـيـشـرـب مـاـ تـشـرـب ، حتـىـ تـكـوـنـ بالـنـسـبة إـلـيـهـ كـحـمـادـ يـتـصـرـفـ فـيـكـ رـفـعاـ وـوـضـعـاـ ، أوـ كـحـيـوانـ بـصـرـفـكـ أـمـاماـ وـخـلـفاـ ، أوـ كـعـبـدـ يـتـقـدـمـ إـلـيـكـ أـمـراـ وـنـهـيـاـ . فـبـأـيـ تـعـيـزـ لـهـ عـلـيـكـ ، وـأـيـةـ فـضـيـلـةـ أـوجـبـتـ استـخـدـامـكـ ؟ وـمـاـ دـلـيـلـهـ عـلـىـ صـدـقـ دـعـواـ ؟ فـإـنـ اغـتـرـرـتـ بـعـدـ قـوـلـهـ فـلـاـ تـعـيـزـ لـقـوـلـهـ عـلـىـ قـوـلـ ، وـإـنـ الـحـسـرـمـ بـحـجـتـهـ وـمـعـجـزـهـ فـمـنـدـنـاـ مـنـ خـصـائـصـ الـحـوـاهـرـ وـالـأـجـسـامـ مـاـ لـاـ يـحـصـىـ كـثـرـةـ ، وـمـنـ الـخـبـرـينـ عـنـ مـغـيـبـاتـ الـأـمـورـ مـنـ لـاـ يـساـوـيـ خـبـرـهـ . قـالـتـ لـهـ رـسـلـهـ إـنـ مـنـ إـلـاـ بـشـرـ مـثـلـكـ وـلـكـ اللـهـ يـعـنـ عـلـىـ مـنـ يـشـاءـ مـنـ عـبـادـهـ »

، ولا أحسنـةـ مـخـدوـعاـ إـنـ زـعمـتـ أـنـ مـقـالـاتـ الـمـؤـلـفـينـ المـذـكـورـينـ آـنـفـاـ أـسـتـقـيـتـ مـنـ نـفـسـ الـمـعـيـنـ الـذـىـ اـسـتـقـىـ مـنـهـ مـقـالـ الشـهـرـسـتـانـىـ هـذـاـ . هـذـاـ إـلـىـ أـنـ الـأـقـوـالـ الـمـوـجـودـةـ لـهـ الشـهـرـسـتـانـىـ هـىـ بـعـيـهـاـ تـلـكـ الـتـىـ يـوـرـدـهـاـ إـبـنـ الـرـاوـنـدـىـ . عـبـارـةـ الشـهـرـسـتـانـىـ الـأـولـىـ ، تـلـكـ الـتـىـ يـوـرـدـهـاـ الطـوـسـىـ وـابـنـ الـجـوزـىـ بـصـيـفـهـ مـشـاـهـيـهـ ، تـنـاظـرـ بـالـصـبـطـ مـاـ هـوـ مـذـكـورـ فـيـ القـطـمـةـ رقمـ ٣ـ مـنـ كـتـابـ «ـ الزـمـرـدـ »ـ . وـهـنـاكـ أـيـضاـ يـتـحدـثـ إـبـنـ الـرـاوـنـدـىـ عـنـ ضـرـورـةـ مـعـرـفـةـ نـعـمـ اللـهـ (ـ الشـهـرـسـتـانـىـ الـعـبـارـةـ رقمـ ٢ـ )ـ ، بـيـنـماـ يـوـضـعـ إـنـكـارـ الـأـوـامـ الـدـيـنـيـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ (ـ عـبـارـةـ الشـهـرـسـتـانـىـ رقمـ ٣ـ )ـ بـنـفـسـ الـأـمـثـلـةـ الـتـىـ ذـكـرـهـاـ إـبـنـ الـرـاوـنـدـىـ فـيـ القـطـمـةـ رقمـ ٠ـ أـمـاـ الـطـعنـ فـيـ الـلـمـجزـاتـ وـدـفـعـ شـأنـ الـمـذـمـومـ (ـ الشـهـرـسـتـانـىـ :ـ عـبـارـةـ

رقم ٤ في نهايتها)، فكتاب ابن الرواندي مملوء بذلك (انظر بخاصة القطمة رقم ١٧). وفي القطمة رقم ١٦، يشير ابن الرواندي، على الأقل جزئياً إلى القول بأن الأنبياء ليسوا إلا بشرأً وعلى ذلك لا يمتازون على بقية الناس في شيء، (الشهرستاني، ابتداء العبارة الرابعة) <sup>(١)</sup>. وقلما يشك في أن أقوال الشهرستاني ترجع على الأقل عن طريق غير مباشر إلى مذهب البراهمة الفصل في كتاب «الزمزد».

وفي كتاب «تلميس إبليس» لابن الجوزي ما يؤيد ما ذهبنا إليه<sup>(٢)</sup>:  
فهناك ست شبهات على الأديان المزيفة تذكر على لسان البراهمة دون أن  
يكون هناك جديد على ما ي قوله الشهيرستاني<sup>(٣)</sup>.

(١) قارن أيضاً اتفاقيهم في المصطلحات ونخاصة في «مغيبات الأمور» (شهرستاني: ٤٤٦ س ٨).

(٢) أدنى بالإشارة إلى هذا الموضع للأستاذ ه . ه . شيدر :

(٣) نَقَوْلُ الْبَرَاهِيمَ كَمَا يَذَكُرُهَا ابْنُ الْجُوزِيِّ هُوَ : « قَالَ الْمُصْنَفُ : وَقَدْ أَلْقَى إِبْلِيسَ إِلَى الْبَرَاهِيمَ سُنْتَ شَهَادَاتٍ :

(الشبهة الأولى) : استبعاد اطلاع بعضهم على ما في عن بعض فقالوا : « ما هذا إلا بصر مثلكم » ، والمعنى ، وكيف اطلع على ما في عنك ؟

(الشَّبَهَةُ الثَّانِيَةُ) : قَالُوا : هَلَا أَرْسَلْتَ مَلَكًا ؟ فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ إِلَيْهِ أَقْرَبُ وَمِنْ

الشك فيهم أبعد ، والأدميون يحبون الرياسة على جنسهم فيوقع هذا شكاً ؟  
 (الشبة الثالثة) : قالوا : نرى ما تدعيه الأنبياء من علم الغيب والمعجزاتٌ وما يلقى  
 عليهم من الوحي يظهر جنسه على السكينة والسحرة . فلم يبق لنا دليل تفرق به بين  
 الصحيح وال fasad .

(الشَّبَهَةُ الْخَامِسَةُ) : قَالُوا : قَدْ جَاءَتِ الْفَرَائِعُ بِأَشْيَاءٍ يَنْفَرُ مِنْهَا الْعَقْلُ ، فَكَيْفَ يَجُورُ أَنْ تَكُونَ صَحِيحَةً ؟ مِنْ ذَلِكَ إِبْلَامُ الْحَيْوَانِ .

(الشبة السادسة) : قالوا : ربنا يكون أهل الفرائض قد ظفروا بخواص من  
جيارة وخت :

ورواية ابن الجوزي تختلف عن رواية الشهريستاني اختلافاً شكلياً فحسب ، فإذا ما استثنينا أن الشهريستاني أكثر تفصيلاً وأنه يبدو في نقله معتمداً على مصادر أقدم . هذا الاختلاف الشكلي ينحصر في أن ابن الجوزي يرد على أقوال البراهمة ردود طويلة بينما لا نجد من ذلك شيئاً عند الشهريستاني . وعلى الرغم من هذا كله فعمل الشهريستاني قد عرف مثل هذه الردود ، ولكنه تركها . إذ أنه بعد ذكره لبراهين البراهمة الأربعية أورد فقرة فيها يدافع أنبياء الأديان المزيفة عن أدبائهم وفيها يحيطون بخاصة على البرهان الأخير . أفاليس لنا أن نزعم أن الشهريستاني قد استقى آراءه عن البراهمة من مؤلف فيه الرد على هذه الآراء بطريقة مشابهة لما هو لدى ابن الجوزي ؟ أما أن الشهريستاني لا يورد مصدره بتاتاً وإنما يقدم لنا ملخصاً عنه ، فذلك يتضح من كلامه : «رسلمهم» (ص ٤٤٦ س ٨) التي هي هنا معلقة في الماء<sup>(١)</sup> .

وهذا عينه يقال في فصل ابن الجوزي عن البراهمة . فهو يدل دلالة واضحة على أنه مأخوذ من كتاب قديم اعتمد بدوره في عرضه لمذهب البراهمة على ابن الروandi بطريق غير مباشر على الأقل . وأهم مصدر لكتاب «تبليس إبليس» أبو الوفاء، على بن عقيل<sup>(٢)</sup> (المتوفى سنة ٥١٣)، الذي يذكر عراراً بهذا الكتاب . ولكن تقول شبهات البراهمة الست والرد عليها فقرة تبقدى بقوله : «قال أبو الوفاء على بن عقيل» . لذا يعيل المرء إلى الاعتقاد

(١) وما هو جدير باللحظة أن الآية : ما هذا إلا يشر منكم (سورة ٢٣ آية ٣٤) توجد لدى ابن الجوزي في براهين البراهمة ، بينما الشهريستاني يذكرها في الدفاع عن الأنبياء بشكل مغاير بعض الشيء .

(٢) انظر هـ . رتر ، مجلة « الإسلام » الجلد التاسع عشر (سنة ١٩٣٠) من ١٠ تعليق رقم ٣ .

بأن فصل البراهمة كله لنفس المؤلف السابق الذي ذكر في الوقت الذي فيه يحيط بكلتا القطعتين. (فصل البراهمة والجزء الذي يليه مباشرة) اقتباسان كبيران من النوبختي متعلقان بالبراهمة «الحققيين». فكان روایة النوبختي المتقدمة قد فصمت عن رواها القطعة التي توسطت بينها، والتي وجدنا من قبل أنها تكوان وحيدة.

والجزء المروى عن ابن عقيل هو في محتواه تالي لقطعة البراهمة. إذ فيه يتحدث عن الملحدة الذين يجحدون الأنبياء ويضموهم في صف السحرة والمخرقين. وإلا فإن هذا الجزء خارج عن تأليف كتاب «تلبيس إبليس». ولو أن الخصم اللدود لابن الجوزي في هذا الكتاب هم حقاً الصوفية، فإن الرد الواضح عليهم يتبعى<sup>١</sup> أولاً ص ١٩٥. والفصل السابق يتعلق بالمذاهب الباطلة للطوائف المختلفة من السوفسطائيين وال فلاسفة والدهريين والثنوية وبعبدة الأوثان والنار وجاحدي النبوات (أى البراهمة) واليهود والنصارى والصابئة والمجوس والفرق الإسلامية الخ. فليس في هذا الجزء الأول من الكتاب موضوع يتحدث فيه عن الصوفية. ولا يشذ عن هذا إلا الجزء المروى عن ابن عقيل، والذي ذكرناه آنفًا. أما في الجزء الثاني فيتحدث عن الصوفية الذين يجسرون على مساواة كرامات الصوفية بمحاجزات الرسل، وما كان لهذه الحقيقة أن تسترعي النظر إذا لم تكن متلائمة مع سياق النص فيها بعد.

وفي ص ٣٨٩ يتكلّم كتاب «تلبيس إبليس» عن طائفة من الصوفية

(١) «تلبيس إبليس» ص ٦٩؛ ص ٧٤ وما يتلوها؛ وفي هذا الموضوع الأخير لا يذكر النوبختي بوصفه مؤلفاً إلا في النهاية (ص ٧٥ س ٢) ولكن بمفارقة مع سعودي في مروج الذهب ج ١ ص ١٥٦ (الذي أشار إليه رتر في مقدمته لكتاب فرق الشيعة ص XVII) يتضح أن هذا الموضع كله مأخوذ عن النوبختي.

تجدد النبوة ، ويلى ذلك كلام طويل عن هؤلاء الصوفية الذين يهمنون سلطان الأوامر والتواهي الدينية وعنها ينحرفون . وأقوالهم مشروحة في شبهات متت <sup>يرد</sup> عليها في تفصيل . وعند نهاية هذا الجزء (أسفل ص ٣٩٥) يروى من جديد عن ابن عقيل . ولا يعنينا حتى هذه القطمة في هذا المقام . وعلى هذا فاتفاق هذا الفصل في التأليف مع الفصل عن البراهمة (ص ٧٠ وما يليها) حتى في التفاصيل لا يدع مجالا لشك في أن هذين الجزئين متصلان بعضهما ببعض . وابن عقيل الذي يجب علينا أن نُسْمِّيه في يقين المصدر العام لما كتبه ابن الجوزي يذكر البراهمة كنظير لمن تحدث عنهم من الصوفية الإباحية الذين يجحدون النبوة . إذ قد رُوِيَ عن البراهمة شيء من هذا القبيل <sup>(١)</sup> .

وصلنا إذاً في شيء من التحاليل إلى تأييد ما ذهبنا إليه ، من أن فصل ابن الجوزي عن البراهمة يرجع إلى ابن عقيل . وعليينا الآن أن نعمن النظر في الجزء التالي لفصل البراهمة ، وهو المروي عن ابن عقيل (ص ٧٢) . ففي السطر الثالث مباشرة لا يترضنا إلا اسم « ابن الرويني ومن شاكله كأبي العلاء » <sup>(٢)</sup> ، بوصفه أكبر ممثل لجاحدي النبوة . وليس من شك في أن أبي العلاء المذكور هو أبو العلاء المرى . وقرن اسم أبي العلاء هنا باسم ابن الرويني يدل دلالة واضحة على الأسباب التي من أجلها ذكر ابن الرويني هناك . ولقد كان المرى في حياته متهمًا بتشيمه للمذاهب الهندية <sup>(٣)</sup> . فإذاً

(١) لعل البيروني أول من قارن المذاهب الصوفية بالمذاهب الهندية ؟ اظر كتاب الهند للبيروني ، في الفهرست تحت كلمة التصوف Sufism .

(٢) انظر كذلك « تلبيس إبليس » ص ١١٨ حيث يذكر ابن الرويني والمرى سوياً .

(٣) انظر بعد ص ٢٤٨ تعليق رقم ٤ وخصوصاً الموضع الموجود لدى الذهبي .

فذكر ابن الراوندي في هذا المقام يدل على أن بن عقيل كانت لديه ذكرى  
غامضة على الأقل لما هو معروف من أن ذكر البراهمة بوصفهم منكري  
النبوة إنما يرجع إلى ابن الراوندي . ولقد أخذ ابن عقيل كالشهرستاني من  
قبل (هو وغيره) آراء البراهمة كا هي مشروحة في كتاب الزمرد على أنها  
صحيحة ، واعتقد أن ابن الراوندي كان يقول بها ما دام قد عرضها  
ودافع عنها<sup>(١)</sup>

ويتفق مع هذا بالدقة ذكر ابن الجوزي في كتابه «المتنظم في التاريخ»<sup>(٢)</sup>  
اسمَ ابن عقيل كراوية عن كتاب «الزمرد» . وسبحت بعدُ عن أي طريق  
وصل كتاب «الزمرد» إلى ابن عقيل . ويكون هنا أن نقول إن ابن عقيل عرف  
كتاب «الزمرد» حقيقةً ، وعنده أخذ من أقوال البراهمة .

غير أن نص كتاب «تلييس إبليس» يشير مسألتين أيضاً :

- ١ - هل أقوال البراهمة هنا مأخوذة بنصها عن كتاب «الزمرد» أم  
أن ابن عقيل أورد معنى أقوال البراهمة تقريباً في اختصار شديد ؟
- ٢ - هل الرد المفصل على الشبهة السادسة من شبه البراهمة لابن عقيل  
نفسه أم أخذه عن مؤلف قديم ؟

أما عن السؤال الأول فالجواب سهل . فقارنة قصيرة بعض  
الشهرستاني تدل على أن ابن عقيل أوجز أقوال البراهمة ليجازاً شديداً نازعاً  
منها قبل كل شيء تلك الصبغة الجدلية المضادة للإسلام . ويدل على هذا

(١) قارن السجلات الأولى من هذا الجزء : «صيانت قلوب أهل الإلحاد لانتشار  
كلة الحق ونبوت الفرائض بين الخلق والامتثال لأوامرها» ، كابن الراوندي ومن شاكله  
كاب العلاء .

(٢) مجلة «الإسلام» ، المجلد التاسع عشر (سنة ١٩٣٠) ص ٣ س ٩  
انظر القسطة رقم ٢١ .

الاتجاه دلالة وانحصار المبارة رقم ٥ المتعلقة بأوامر الدين المنافية للعقل . وفي الموضع الناظر (العبارة الثالثة) لدى الشهريستاني يورد المؤلف كأمثلة على ذلك مجموعة من الأوامر الدينية الإسلامية تناقض العقل على حسب مذهب البراهمة . ويتفق هذا الإحصاء في تفاصيله مع نص ابن الروايني (القطعة رقم ٣) . أما ابن عقيل فقد أهل ذكر الأمثلة وأورد مكانها<sup>(١)</sup> عنصرا يتلائم كثيراً مع ما يعرفه عن مذهب البراهمة ، فهم يطمئنون فيما أمرت به الأديان من إيلام الحيوان . ومن المؤكد أن عبارة «إيلام الحيوان» ليست مأخوذة عن ابن الروايني . ولكنها من طابع أبي العلاء المرى الذي يذكره ابن عقيل كلّه بجانب ابن الروايني . ولقد قال المرى عن نفسه في مكتاباته مع داعي الدعاة الفاطمي ، المؤيد في الدين<sup>(٢)</sup> ، التي طبعها مرجوليوث<sup>(٣)</sup> ، وفي قصائد عدة إنه نباتي ، وإنه يحرم أكل اللحم وقتل الحيوان عامة . والناس يترجمون هذا التفكير إلى ما كان للمرى من ميل إلى المذاهب الهندية<sup>(٤)</sup> . وتعبيره الخاص عن هذا المبدأ الذي ينكروه هو :

---

(١) ولماذا فإن عبارة : «من ذلك إيلام الحيوان» تظهر أنها مضافة من ناحية النظم .

(٢) هذا هو بعينه مؤلف « مجالسنا » هذه ؟ ونص هذه السكّانات محفوظ في المجالس ، كما أشرنا إلى ذلك آنفاً .

(٣) «مجلة الجمعية الأسيوية الملوكية» سنة ١٩٠٢ — ٣٣٢ ، والنص مأخوذ عن باقوت ، «إرشاد الأريب» ج ١ ص ١٩٤ وما يليها ؛ انظر بعد ص ١٥٩ تعليق ٣ .

(٤) انظر فيما يتعلق بالمسألة برمتها : ر . أ . نكلسون ، «دراسات في الشعر العربي» ص ١٣٦ وما يليها ، ومن بين المؤلفين الإسلاميين انظر على الحصوص : الذي في ترجمته للمرى في كتابه «تاريخ الإسلام» (طبعها ر . س . مرجوليوث في كتابه رسائل المرى (Anecdota oxoniensia, Semitic Series, Part X, Oxford. 1898) حيث يقول ص ١٣٣ وما بعده : «من عجيب رأى أبي العلاء تركه تناول كل ما كُرِّل لا ثنيته الأرض شفة بزعمه على الحيوانات حتى نسب إلى التبرّم ، وأنه يرى رأى =

«إيلام الحيوان» . وهو تعبير يصادفنا كثيراً في رسائله<sup>(١)</sup> وقد أخذته ابن عقيل متذكرة أبا العلاء .

وهذا المنصر نفسه يظهر في رده على هذه المسألة (أسفل ص ٧١) التي تتعلق بأمر الدين بقتل الحيوان وأكل لحمه غسب<sup>(٢)</sup> . ومن هذا كله نستطيع أن نقول إن كل الردود على مقالات البراهمة هو لأن عقيل وأن مجيب بهذا المعنى على المتألتين الموضوعتين آنفاً .

ولكننا إذا أمعنا النظر أكثر في هذه الأجزاء المختلفة وصلنا إلى نتيجة أخرى هي أن ابن عقيل كانت لديه صورة للرد تصرف فيها بحرية لا تقل عن حرفيته مع أقوال البراهمة نفسها<sup>(٣)</sup>

= البراهمة في إثبات الصانع وإنكار الرسل وتحريم الحيوانات وإيداعها حتى الحيات والعقارب ؟ انظر كذلك مراجوليوت ، نفس الكتاب من XXXVI ؛ لـ ماسينيون : «رسالة في أصل المجمع» Essai من ٦ ؛ ومن الصعب أن نقطع برأي في مسألة مقدار صحة هذا القول . أما المجرى نفسه فيقول في رسائله إلى داعي الدعاة إنه امتنع عنأكل اللحم منذ ثلاثين سنة من حياته لا لأسباب فلسفية أو دينية بل لأسباب صحية . ومن المؤكد أنه قابل في أثناء مقامه ببغداد أناساً امتنعوا عن أكل اللحم ، وليس المرء أن يرجح في ذلك إلى تأثير هندي . ومن المعروف عن المانوية أنهم لم يكونوا يتغذون إلا بالنبات وأكبر شاهد على هذا أتباعها الذين عاشوا ببغداد . انظر الحياط ، كتاب «الاتصاف» من ١٥٠ س ١٤ ؛ المحافظ ، «الرد على النصارى» (طبعة فشك)، «ثلاث رسائل» للباحث<sup>(٤)</sup> من ٢٠ س ١٠ — وفيما يتعلق بالبنائية المؤسسة على أساس فلسفي مع مذهب التنساج انظر «رسائل إخوان الصفا» (طبعة بيباري) الجزء الثالث من ١٣٠ — انظر أيضاً لوى ماسينيون ، نفس الكتاب من ٤٣ .

(١) «مجلة الجمعية الآسيوية الملكية» سنة ١٩٠٢ من ٢٩٧ س ١٣ ؛ من ٣٠١ س ٤ — كذلك النهي ، نفس الكتاب من ١٣٠ س ٥ ؛ نفس المؤلف نقل عن الفقطى : نفس الكتاب من ١٣٠ س ٢٦ وما يليه .

(٢) تأمل خصوصاً ابتداء كلامه : «والجواب : أن المقل ينكرو إيلام الحيوان بعضه البعض ، ثالماً إذا حكم الحاق بـإيلام لم يبق للعقل اعتراض آخر» .

(٣) أما أن ابن الجوزي قد اعتمد على النص كذلك ظاهر من قوله (ص ٧٢)

وليس من المعتدل أولاً وبالذات أن يكون لدى مؤلف متأخر كابن عقيل نصٌ كتاب «المرد». وسبعين<sup>(١)</sup> فيما بعد أنه منذ منتصف القرن الرابع لم يكن يُقرَّأ غير كتب خصوم ابن الرأوفى المسلمين، وخصوصاً المعتلة منهم؛ تلك الكتب التي فيها برد على كتبه التي تستعمل أيضاً لعرض مذهبها، وابن الجوزى في كتابه «المنظم في التاريخ»<sup>(٢)</sup> يذكر لنا أن كتاب «المرد» قد رد عليه أبو الحسين الخياط وأبو علي الجبائى (ال توفى سنة ٣٠٣). وكتاب الجبائى هو المصدر لما هو مرويٌّ عن كتاب «المرد»<sup>(٣)</sup> في هذا الكتاب اعتماداً على ابن عقيل الذي يتفق مع كتاب الجبائى في معنى تسمية كتاب «المرد» بهذا الاسم وإليه يرجع في كل اقتباساته من كتاب «المرد»<sup>(٤)</sup>.

ومن هنا يتبيَّن أن ابن عقيل أخذ أقوال البراهة عن كتاب الجبائى، وكذلك أخذ جزءاً من ردوده التي يمكن إرجاع الكثير منها إلى مذهب المعتلة. ومع هذا فيجب على المرء أن يكون حذراً في حكمه ما دام تقدير المعتلة ومصطلحهم ساداً كل كتب الكلام المتأخرة، ولهذا فإن هذا الفرض سابق لأوانه إلى أن يقوم عليه الدليل القاطع.

غير أنا نستطيع سوق هذا الدليل، ففي كتاب «المنظم» اقتباس من كتاب «المرد» يكاد يتفق في محتواه مع قول من أقوال البراهة في «تلبيس إبليس». إذ يتفق رد الجبائى على العبارة: «إن الأنبياء وقموا بكلمات

---

== (١) إنه قد مضى على ظهور الرسول ٦٠٠ سنة تقريباً. ولقد توفي ابن الجوزى سنة ٥٩٧، بينما توفي ابن عقيل سنة ٥١٣.

(٢) انظر بدمص ١٦١ وما يليها.

(٣) مجلة «الإسلام» المجلد التاسع عشر (سنة ١٩٣٠) ص ٣ س ٤.

(٤) سبعين هذا بعد.

مجذب كا أن المفناطيس يجذب » (قطعة رقم ٢٣) ، الوارد في كتاب المتنظم ؛ أقول يتفق في كلامه الأولى مع الرد على الشبهة السادسة من شبه البراهمة ، المتعلقة بأعمال الأنبياء السحرية :

متنظم ص ٤ س ١١ وما يليه : تلبيسي الملبيس ص ٧٢ س ٨ :

والجواب : إن هذا كلام يبني  
أن يستحيى من إرادته ، فإنه لم يبق  
شيء من المقاير والأحجgar إلا وقد  
وُضخت خواصها وبيان سترها . فلو  
ظفر واحد منهم بشيء وأظهره  
خاصيته ، لوقع الإنكار من العلامة  
بتلك الخواص ، وقالوا ليس هذا  
منك ، إنما هذه خاصية في هذا .

وهذا كلام يبني أن يستحيى  
من ذكره : فإن المقاير قد عرفت  
أمورها وجربت ، فكيف وقع  
هؤلاء الأنبياء بما خفى عن من  
انظر منهم ؟ !

ولنرجع بعد هذا الاستطراد في بحث الأمور الشافة المتصلة بمصادر  
فصل البراهمة بكتاب «تلبيس إبليس» ، إلى موضوع هذا الفصل الأول وهو حياة  
براهمة كتاب «الزمرد» في الكتب الإسلامية المتأخرة . وإلى الآن لم يكن  
المؤلفون الذين ذكر ناهم آنفاً يذكرون على الخصوص إلا أقوال البراهمة في  
منافاة النبوة للعقل وفي خلو شعائر الإسلام من المعنى . غير أن المؤلفين  
التأخرين قد أخذوا نقد البراهمة لعجزات النبي الذي ذكره ابن الرويني  
في كتابه وعدوه صحيحًا لاشك في أنه لهم (القطع رقم ١١، ٨، ٧) .  
ففي الفصل الأول من كتاب «كمال الدين وإعمام النعم» في إثبات النبوة  
و«كشف الحيرة» للمتكلم الإمام أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه<sup>(١)</sup> (التعرف

(١) انظر بروكلان : ج ١ ص ١٨٧ .

سنة ٣٨١) يرد المؤلف على هجمات الفرق الإسلامية والزيدية خاصة ضد مذهب غيبة الأئمة الاثني عشر . وفي موضع منه يقارن المؤلفُ الخصمَ الذي يشك في معجزة النبيّ ، بالبراهيمَ الذين ينكرون جميعاً معجزات الأنبياء . وما ندأنا أورد النص تبعاً للنسخة المطبوعة طبع حجر (سنة ١٣٠١هـ) ص ٤٩ وما يليها :

«قال مخالفون : إن العادات والمشاهدات تدفع قولكم بالغيبة . فقلت : إن البراهيم تقدر أن تقول مثل ذلك في آيات النبي صلى الله عليه وآله ، وتقول للسلميين : إنكم بأجمعكم لم تشاهدواها ، فلعلمكم قد لتم من لم يجب تقليده ، أو قيلتم خبراً لم يقطع العذر . ومن أجل هذه الممارضة ، قالت عامة المعتزلة على ما يحكي عنهم : إنه لم تكن للرسول صلى الله عليه وآله معجزة غير القرآن . فأما من اعترف بصححة الآيات التي هي غير القرآن احتاج إلى أن يطلق الكلام في جواز كونها ، بوصف الله تعالى ذكره بالقدرة عليها ثم في صحة وجود كونها على أمور قد وقعنا عليها ، وهي غير كثيرة الرواية . فقالت الإمامية : فارضوا منا مثل ذلك ؛ وهو أن نصحّح هذه الأخبار التي تفردنا بنقلها عن أمتنا عليهم السلام بأن تدل على جواز كونها بوصف الله تعالى ذكره بالقدرة عليها وصحّتها كونها بالأدلة المقلالية والكتابية والأخبار الروية المقبولة عند نقلة العامة » . ثم قال بعد ذلك :

«قال الجذلي : فنقول إنه ليس بازائنا جماعة تروي عن نبينا صلى الله عليه وآله ضد ما زوّى مما يبطله ويناقضه . أو تدعون أن أوّلنا ليس آخرنا فيقال له : ما أنكروا من برهني قال لك إن العادات والمشاهدات والطبيعيات تمنع أن يتكلم ذراع مسموم مشوى وتعنّ من انشقاق القمر ولأنه لو انشق وأنفلق (ص ٥٠) لبطل نظام العالم . وأما قوله ليس بازائهم

من بدفع أن أولنا ليس كآخرنا فإنه يقال له الح». .

ومن الواضح أن ابن بابويه يرجع هنا في شيء من التصرف إلى مذهب البراهة كما هو وارد في كتاب «الزمرذ»<sup>(١)</sup>. ولعله حينما يذكر المعتزلة وأئمهم لا يمترفون بمعجزة أخرى غير القرآن ، «على ما يحكي عنهم» ، إنما يعني دفاع خصوم البراهة في كتاب «الزمرذ»<sup>(٢)</sup> ، ذلك الدفاع المهزيل .

ومن الشيق أن نجد إحالات إلى براهمة كتاب «الزمرذ» خارج الكتب الإسلامية ، في كتاب اليهود العرب . وقد أشار فرانتس دليتشن Franz Delitzsch في تعليقه على طبعة كتاب «عص خوس» لآرون بن إليا القرائي (ألف سنة ١٣٤٦ م)<sup>(٣)</sup> إلى طائفة من هذه الموضع . وهناك مسألة لها أهميتها وخطرها وهي أن سعديه جاون المتكلم الفيلسوف اليهودي قد تحدث عن البراهة في أشهر كتابه المكتوب بالعربية وهو كتاب «الأمانات والاعتقادات»<sup>(٤)</sup> . فهو حينما يقول في ص ١١٨ س ١٣ وما بعده : «لأنني سمعت بأن قوما يقولون : ليس بالناس حاجة إلى رسول وعقولهم تكفيهم أن يهتدوا بما فيها من الحَسَن والقبيح» ، إنما يقصد الإشارة إلى مذهب

(١) لم يل المصدر الوسيط هو كتاب «فساد قول البراهمة» لأبي القاسم علي بن أحمد اللكوفي الرافضي (المتوفى سنة ٣٥٢) ؟ قارن ، استرادي ، «منهج المقال» (طهران سنة ١٣٠٢) ص ٢٢٥ ؟ النجاشي : «كتاب الرجال» ص ١٨٩ (قدمه إلى الأستاذ ماسينيون) .

(٢) انظر قبل ص ١١٤ .

(٣) ليتسك سنة ١٨٤١ ص ٣٠٧ . وهو يتحدث عن البراهمة من ١٠٦ .

(٤) طبع س . لانداور ، ليدن سنة ١٨٨٠ ، مالتز Malter ، سعديه جاون ، حياته ومؤلفاته ، فلاديفيا سنة ١٩٢١ ص ٣٧٠ وما ينتميإ — وأنا أستخدم طبعة إسرائيل هاليقى ، بوزيروف سنة ١٨٨٥ .

البراهمة ، كما لا حظ من قبل جوتمان <sup>ُ</sup>محيلا إلى الشهرياني<sup>(١)</sup> . وهو يذكر ملخص صراحة (ص ١٣٩) بمناسبة مهاجته لذهب « نسخ الشرعية » الإسلامي . وبعد أن يذكر سعيه طائفنة من النذاهب ، اليهودية أيضا ، التي تقول بإمكان نسخ شرعة التوراة ، يقول : « ورأيت منهم من يقول : « إن قاتل البراهمة إنما نقلنا عن آدم الأمر بلباس ملجم من صوف وكتان وبأكل الضيره من لحم ولبن وبضمد الثور والحمار ، فليس لكم أن تنقلوا خبر رسول يحظرها لأن آدم قال لنا إنها لا تنسخ » . وهذه ، أرشدك الله ، دعاوى لا أصل لها ، وإنما هم الذين ادعواها للبراهمة . وإنما يدعون للبراهمة إباحة هذه الأشياء فقط ؛ ونحن أيضا مقررون بإباحتها حيث كانت وتقرب حظرها في العقول إذا كان الإنسان يجوز متعتن منها من تقاء نفسه . يلحقه . ولو ذهب به أن يدعى مستأنف ما ادعوه له لم يسع له ذلك ، لأن الناقل إنما يقول في كل يوم كثيل ما قاله به في أمسه وليس هو مثل المرتئى الذي يجوز له أن يقرأ : انكشف في اليوم ما لم أقف عليه بالأمس » .

وليس لنا طبعاً أن نستنتج من هذا النص أن براغة كتاب « الزمرذ » كانوا يقولون بمذهب النسخ هذا . وسعيه نفسه يقول بعد أن ذكر أن خصوم اليهودية هم الذين وضعوا هذا المذهب على لسان البراهمة ، الذين اشتهروا منذ مؤلف ابن الرواندي بمحاجدى التبوّات ، أقول إن سعيه يذكر في صراحة أنه بقصد حجة اخترع من أجل نصرة مذهبهم . ومع هذا فقد كان كتاب « الزمرذ » موجهاً أولاً وبالذات ضد عقائد الإسلام ولم يكن من داع لابن الرواندي لتأييد مذهب المسلمين في نسخ الشرعية ببراهين جديدة ،

(١) يعقوب جوتمان : « فلسفة الدين عند سعيه » ، جيتمن سنة ١٩٨٢

ص ١٤ . J. Guttmann : *Die Religionsphilosophie des Saadia*

والأرجح أنه هاجم هذا المذهب بعينه . يؤيد ذلك ما ذكره اليافي<sup>(١)</sup> من أن ابن الروندى دافع عن مذهب اليهود في عدم إمكان نسخ الشريعة ضد مذهب المسلمين في نسخها . وعلى الرغم من هذا كله فإن فقرة سعدية ذات أهمية كبيرة فيما يتعلق بحیاه براهمة كتاب «الزمرد» من بعده . إذ ترثينا كيف اعتقد الناس في خرافات ابن الروندى عن البراهمة وكيف توسع الناس في مذهب البراهمة المزعوم<sup>(٢)</sup> .

وليس من شك في أن ابن الروندى ، حينما يدع البراهمة يطعنون في الأديان المزيفة إنما يخفى تحت هذا القناع عقیدته الخاصة . غير أن هذا لا يفسر لنا اختيار ابن الروندى للبراهمة كمعلم للعقلين وأحرار الفكر . فهو يمزج بهذا الذي يقوله عنهم أمشاجاً من معرفته لبعض المدارس الفلسفية الهندية ، أم هو تبع سنتاً قديمة تضع على لسان حكام الهند أقوالاً مثل هاتيك ؟ هنا يلاحظ الأستاذ شيدر أن المسألة هنا مسألة أدبية تترجم إلى

(١) انظر بعد س ١٧٧ تعليق ٨ عند نهاية التعليق . وتبماً لهذا الموضوع فإن ابن الروندى قد «لقن اليهود الاجتماع على عدم جواز النسخ ... بأن قال لهم : قولوا إن موسى عليه السلام أمرنا أن نتسلك بالسبت ما دامت السموات والأرض ولا يجوز أن يأمر الأنبياء إلا بما هو حق » . ومن الشيق أن هذا البرهان بعينه تتجدد لدى سعدية (ص ١٢٨ وما بعدها ، ص ١٣١) — انظر كذلك أجناش جولدتسهير ، « شريعة السبت في الإسلام » ، في : « كتاب لذكرى دافت كوفمان (برسلاو سنة ١٩٠٠) ص ٩٩ وما يليها .

(٢) لا أنسى أن أؤكّد مقدار الثرة التي تجنبها من مقارنة كتاب سعدية بالكتب الإسلامية . ولقد اقتصر جو تغان في كتابه المذكور آنفاً على الفهرستاني في ترجمة هاربرicker . وما نضر من نصوص في العشر سنوات الأخيرة يمعن كثيراً على البحث في مصادر سعدية الإسلامية . ولقد كتب مقالة في هذا الباب منذ زمن قصدير ج . فايضاً وعنوان هذه المقالة هو : « مصدر عربي لسعدية » ، كتاب الزهرة لأبي بكر بن داود « (مجلة الدراسات اليهودية REJ ، المجلد الثاني والخمسون سنة ١٩٣٢ ص ١٤٧ وما يليها) .

التصور الأولى للهيلينية . وأقدم شاهد على هذا محاورة الإسكندر مع زهاد الهند العرابة المعروفين باسم جمنوسوفسط والمذاهب التي يمثلها هنا حكمة الهند لاشأن لها بالواقع لدى الهند وإنما مصدرها تبعاً للأستاذ فاسكنن تهمك الكليبيان اللاذع<sup>(١)</sup> . ولقد كان فلاسفة الهند يعتقدون في الإسلام تحت اسم السُّمْنِيَّة (والأصح : السَّمْنِيَّة =  $\Sigma \alpha p p a r a i o i$ ) كممثلين للشك الهيليني ضد المعتزلة<sup>(٢)</sup> . ومع هذا أرى أن البراهمة لا يذكرون في هذا المقام فيها خلا السكتب المتأخرة التي اعتمدت على ابن الروندى . فلعل ابن

(١) انظر إلى . فاسكنن S. J. Wilcken : الإسكندر الأكبر وسفطائية الهند ، في : محاضر جلسات الأكاديمية البروسية للعلوم Phil. Hist. Kl., 1923, f. XXIII, 150 . والأستاذ H. H. شيدر سيتحدث بتفصيل عن هذه المسألة في مقالته : السُّمْنِيَّة في السكتب المتقدمة الإسلامية والمسيحية (تظهر في مجلة ZNTW).

(٢) انظر توomas أرنولد ، المعتزلة (ليتك سنه ١٩٠٢) ص ٢١ و ٣١ - ٣٢ ، فيما يتعلق بالسُّمْنِيَّة جرير بن حازم الأزدي ، انظر لوئي ماسينيون ، «رسالة في أصل المجمع الفنى للتصرف الإسلامي» ص ٦٥ - أما أنا بصدق سنة قدية نسبياً ، فذلك يتضح من كتاب . المليلعة (أو الahliliya) عن أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق (مطبوع في كتاب «بخار الأنوار» للمجلسي - طبع حجر بطهران سنة ١٣٠١ - ٤٧ من ٤٢) . وقد ذكر هذا السكتب ابن النديم (الفهرست) ص ٣١٧ س ٢٦ ) وألفه في زعم التجاشي (كتاب الرجال ، تبای سنه ١٣١٧ من ١٠٠ ) [انظر كنثوري : «كشف المحبوب» ، دار السكتب الهندية بكلكتنا سنه ١٩١٤ من ٤٣] حمدان بن معاف (المتوفى سنه ٢٦٥) . وفي خطوطه لكتاب الأهلية المذكور في حوزة الأستاذ ج . س . كولن ، فيها يذكر النص باختصار شديد ، يذكر : «طبيب من سُمْنِيَّة الهند» ؟ ومن المؤكد أن هذا هو الأصل - انظر كذلك ماكس هورتن : «شك السُّمْنِيَّة تبعاً لرازي» في مجلة : «مخطوطات في تاريخ الفلسفة» ، المجلد الرابع والعشرون من ١٥١ وما بعدها ؟ أما كتاب جولدسيهير A buddhismus Hatasa az iszlamra [قادرب . هله ، فهو فهرست كتب الجناتس جولدسيهير ، باريس سنه ١٩٢٧ ، رقم ٢٤٢ ] فلم أستطع الوقوف عليه .

الراوندى استعراض عن السمنية بأختها البراهمة لأن المبدأ الذى اعتمد عليه فى طعنه العقلى على الأديان ، وهو المقل الإنساني ، لا يتفق ومذهب السمنية الشكى الحسى

وليس لهذه المسألة بالنسبة إلى ما نحن بصدده إلا أهمية ثانوية . والمهم حقاً هو أن الروايات التي نجدها لدى المؤلفين الإسلاميين عن البراهمة بحسبائهم منكري النبوة ، إنما ترجع إلى كتاب « الزمرد » لابن الراوندى<sup>(١)</sup> . وعلى الأقل كان رد الجبان الوسيط لأقوال ابن الجوزى (ابن عقيل) . وهذا بعينه ينطبق على المؤلفين الآخرين<sup>(٢)</sup>

## ٨ — تاريخ الرد

لم نحاول حتى الآن أن نصف الكتاب الذي فيه حفظت لنا قطع من كتاب « الزمرد » وصفاً شاملـاً . أما اسم المؤلف فلا يذكر ، وإنما يقتصر المؤيد في الدين الشيرازى على ذكر أنه داع إسماعيلى (أحد دعاتنا)<sup>(٣)</sup> ولعل

(١) لا يحق لنا أن ندعى لاستخدام كتاب « الزمرد » ك مصدر لآراء البراهمة دون إمعان كبير . فإن الكتاب من أهل السنة قد اعتمدا في هررضهم لأخطاء المترفة على كتاب « فضيحة المترفة » لابن الراوندى ، وعلى العكس من هذا يجب علينا أن نذكر أن المؤلف الإمامى للرد قد أدرك اختراق ابن الراوندى (قطعة رقم ١٤) .

(٢) يذهب البغدادى (« الفرق » من ١١٤) إلى حد القول بأن النظام قد تأثر ببعض البراهمة في إبطال النبوات ولم يجر على إظهار هذا القول خوفاً من السيف . فآنكر لإيجاز القرآن وأنكر ما روى في معجزات نبينا صل من الشفاق القمر وتسبیح الحصى في بيده وبسوع الماء من بين أصحابه ليتوصل إلى انكار معجزات نبينا عليه السلام إلى إشكال نبوته . انظر كذلك « الفرق » من ٢٣٤ ؛ وبخاصة تورأندرية : « شخصية محمد » من ١٠٨ — وفي موضع آخر (الفرق من ٣٤٨) يقول البغدادى إن الشافعيين حرموا الزواج من البراهمة بحسبائهم منكري الأنبياء .

(٣) من ٢٩ ص ١٢ .

طريقة مؤيد في التأليف تدل على أن هذا الكتاب من تأليفه هو . وهو يقول عن نفسه في ديوانه :

**رَضِيَتُ التَّسْتُرَ لِمَذْهَبِي وَمَا أَبْتَثَنِي عَنْهُ مِنْ مَعْدِلٍ<sup>(١)</sup>**

وفي « مجالسه » بالقاهرة أدخل كثيراً من الكتب على النحو الذي أدخل فيها الرد على كتاب « الزمرد »<sup>(٢)</sup> . ولا يذكر لهذه الكتب مؤلفاً إلا باسم « أحد دعاتنا » أو « بعض دعاتنا في الشرق » . ومن الراجح أن مؤيداً إنما يقرأ على ساميته كتبأً ألفها أثناء قيامه من قبل بالدعوة في بلاد

(١) اظر حسين المهداني ، « تاريخ الدعوة الإمامية وأدبها خلال العهد الأخير من الدولة الفاطمية » ، مجلة الجمعية الآسيوية الملكية سنة ١٩٣٢ ص ١٣٤ .

(٢) هنا أورد تقدیماته لهذه الكتب :

أ — المجلد الثالث ص ١٦٠ (مجلس رقم ٢٣٨) : وإن بعض دعاتنا في الفرق وشى به الواشون إلى السلطان فقال بعض : إنه يقول بقدم العالم ، وقال البعض إنه ينفو في على صلح ، وقال بعض إنه يرى رأى الفلسفه ويأخذ كلامه ويدرسه في الكلام الشرعي ؟ فعمل رسالة نحن نقرؤها عليكم سوقة لفوازد علومها إليكم ؟ وفانتمها بسم الله الرحمن الرحيم الخ .

ب — المجلد الثالث ص ٣٠٢ (مجلس رقم ٢٤٧) : « قد كان أحد دعاتنا في الفرق أخذ العهد على رجل من ذوى الأقدار كان استحوذ عليه شياطين المترفة » ويكتب المداعى إلى هذا الرجل رسالة لينقذه من شباث المترفة .

ج — المجلد الثالث ص ٣٢٣ (مجلس رقم ٢٥٥) : قد صعم ما قرئ عليكم من الفصول الحكمة المقصودة بالبراهين القليلة ونحن نشعها بمخطبة عملها أحد دعاتنا بالفرق في هذا الأسلوب وأودعها من الحنكة ما فيه حياة القلوب . قال الخ .

د — المجلد الرابع ص ٢٠٨ (مجلس رقم ٣٤٦) : إن بعض دعاتنا ناظر بعض علماء الخالفين في أمر فدك وخروج فاطمة من خدرها الخ .

ه — المجلد الخامس ص ٢ (مجلس رقم ٤٠١) : وقد وقع إلى أحد دعاتنا كتاب مترجم « بالاسترشاد » للثغرى ذكر فيه شيئاً على اليهود والنصارى والمسلمين ... فأجاب عنه بما تلوه عليكم بفضله وينتفع به من وفقه الله للغیر . قال الخ ... (فيما يتعلق بالرد على الشفوري اللحد انظر قبل ص ١٠٢ تعليق ١ ؟ فارن كذلك بعد ص ١٧٦) .

فارس<sup>(١)</sup>. غير أنه في بعض الأحيان يعين المؤلف . فثلا في هذه «المجالس» قد حفظت لنا مكتبة أحد الدعاة مع أبي العلاء، المعرى الشاعر<sup>(٢)</sup> وهي مكتبة معروفة جيداً من مصدر آخر . وذلك المصدر هو ياقوت الذي حفظ لنا كل هذه المكتبة ( التي تحتوى على رسالتين للمعرى وثلاث رسائل للداعى الإسماعيلي ) ، في كتابه إرشاد الأريب<sup>(٣)</sup> وذكر لنا صراحة اسم الداعى ألا وهو أبو نصر هبة الله بن موسى بن أبي عمران ، داعى الدعاء بمصر<sup>(٤)</sup> . ومصدر ياقوت هو ، من جهةٍ ، موضع في كتاب «فلك المعانى» لابن الهيثم<sup>(٥)</sup> ،

(١) انظر هذه المسألة بالتفصيل عند حسين المهدانى ، المقالة المذكورة من ١٢٩ بما بعدها ، ونفس المؤلف في «دائرة المعارف الإسلامية» تحت هذا الاسم .

(٢) المجلد السادس من ٣٨ (مجلس رقم ١٣ وما يليه) ومقدمة مؤيد هكذا :  
ـ راتبها إليكم خبر الضرير الذى بنى بمنبر النهيان وما كان يعزى إليه من الكفر  
الظبيان ... حتى توجه من وجهناه من داعينا للقاء التركانية فانعقد بيته وبينه من  
نظرة مكتبة غير مشافهة ما نورده بنصه فيتفق الله به السامعين . قال داعينا الح...  
ولقد أبان حسين المهدانى في مقالته المذكورة من ١٣٣ وما بعدها أن هذه المكتبة  
ـ بعينها المكتبة الموجودة لدى ياقوت) .

(٣) لرشاد الأريب إلى معرفة الأديب ، طبعة مرجليوت ، (سلسلة جب ،  
المجلد السادس) لندن سنة ١٩٠٨ — ٢٧ ، ج ١ من ١٩٤ وما يليها . وقد طبع  
من وترجمة للمرة الأولى ر. س. مرجليوت ، «مكتبة أبي العلاء على النباتية» ،  
مجلة الجمعية الأسيوية الملكية سنة ١٩٠٢ من ٢٩٨ — ٣٢٢ ؛ وطبع ثانية في  
سنة كامل كيلاني لرسالة «أففران» (القاهرة سنة ١٩٢٥) ج ٣ من ٩٣ — ١١٠ ؛  
لذلك : خمس رسائل مفيدة دارت بين حكيم الشعراء أبي العلاء المعرى والمؤيد في  
بن أبي خضر بن أبي عمران ، القاهرة بالطبعية السلفية سنة ١٣٤٩ — انظر أيضاً  
له الزهراء سنة ١٣٤٢ من ٢١٩ وما بعدها ؛ اطّلُوف ، دليل كتب الأسماعيلية ،  
م ١٦٠ ، ثم مجلة الدراسات الإسلامية REI سنة ١٩٣٢ من ٤٨٨ .

(٤) في المكتبة نفسها يسمى أبو العلاء مكتبه باسم : سيدنا الرئيسي الأجل .  
يد في الدين .

(٥) انظر بروكلان : المجلد الأول من ٢٥٣ .

ومن جهة أخرى «مجلد اطيف» في رسائل أبي نصر هبة الله بن عمران إلى المعري ، وعن هذا الأخير اقتطفها . فكأن ياقوت إذاً يأخذ المكتبة عن «المجالس» مباشرة ، لكنه عرف اسم مؤلف الرسائل إلى أبي العلاء عن مصدر آخر مستقل عن «المجالس» . ويدل لفظ «داعينا» في هذه الحالة وربما في كل الحالات الأخرى على مؤلف المجالس نفسه .

والدليل القاطع على أن مؤلف الرد على ابن الروandi هو مؤيد حقاً يمكن سوقه طبعاً على أساس علامات لغوية ومعنوية . وآمل أن أقوم بتحليل لكل هذه المجالس يؤدي إلى إثبات أن كل الآراء الواردة رداً على كتاب «المرد» تتعلق تعلقاً تاماً بذهب مؤيد . وسأقتصر هنا على إبراد دليل على آخر تاريخ يمكن أن يوضع لهذا الرد ، وعلى البحث في تحديد العلاقة بينه وبين الردود الأخرى على ابن الروandi .

أما أن كتاب الداعي لا يمكن أن يكون قد ألف قبل النصف الثاني من القرن الرابع فذلك يتضح تمام الوضوح من بيت الشعر المذكور ص ٩١ س ١١ . وهذا البيت ، كما أبناً في تعليقنا على هذا الموضوع ، من قصيدة للمتنبي يمكن تأريخها من سنة ٣٣٩ - سنة ٣٤٦<sup>(١)</sup> . لذلك كان لزاماً علينا أن ننظر إلى هذا الرد من ناحية أخرى غير الناحية التي ننظر منها إلى الردود العديدة على ابن الروandi التي ألفت بعد موته بزمان قصير . ولم تكن كتب ابن الروandi نفسها نقطة ابتداء مناظرته والرد عليه إلا في الجيل التالي له ، فندرت قراءتها في نصوصها الأصلية في منتصف القرن الرابع ولم

(١) في هذه الأثناء كان المتنبي في بلاط سيف الدولة [انظر بروكلان ج ١ ص ٨٧ ؟ محمد صدر الدين ، سيف الدولة وعصره *Saifuddaulat and His Times* (لاهور سنة ١٩٣٠) ص ٤٩ وما بعدها] . ويقول الفراح إن هذه التصييدة أفت حيناً كبت أنطاكية ، فهلما يمكن تحديد هذه الحادثة بدقة أكبر ؟

تعرفُ بعد إِلَّا عن طرِيق الرَّدُودِ الْأُولَى عَلَيْهَا . وَلَعْلَنَا نُبَيِّنُ فِيهَا بَعْدَ أَنْ مُؤْلِفُ الرَّدِّ عَلَى كِتَابِ «المرْذَ» قَدْ عَرَفَهُ لَا عَنْ طرِيقِ النَّصِّ الْأَصْلِيِّ وَإِنَّمَا عَنْ طرِيقِ اقْتِبَاساتِ الرَّدُودِ الْأُخْرَى مِنْهُ .

وهأنذا أورد فيما يلي ماحفظ لنا من أقوال عن الردود على ابن الراوendi

على حسب الترتيب التاريخي<sup>(١)</sup>

١ - يقال إن أول من ناظر ابن الراوندي هو الفيلسوف<sup>١</sup> يعقوب ابن اسحق الكندي (المتوفى حوالي سنة ٢٦٠). ويندّر ابن أبي أصيبيعة<sup>(٢)</sup> له كتاباً عنوانه : كلام له مع ابن الراوندي في التوحيد<sup>(٣)</sup>. لكن هذا المنسون والثلاثة الأخرى التي تليه لا توجد في فهارس كتب الكندي لدى ابن النديم أو ابن القفعي . ويدل على عدم صحة كلام ابن أبي أصيبيعة من جهة أخرى ما هو معروف من أن المتأخرین قد نسبوا إلى الكندي ، بحسبانه أول فيلسوف عربى ، كتبها كثيرة كتبها غالباً تلاميذه<sup>(٤)</sup>

٢ - وقد رد على كتاب «الناظر» (رقم ١١ لدى نويبرج) لابن الراوندي أبو سهل إسماعيل بن علي التوبختي<sup>(٥)</sup>، أحد شيوخ الإمامية الشهورين

(١) ذكر نيرج (الكتاب السالف الذكر من ٣٢ وما يليها) حين مردء لكتب ابن الروندى بعض هؤلاء المؤلفين . وما نذكره فيما يلى من أرقام بعد عنوانين كتب ابن الروندى يناظر فهرست نيرج لها .

(٢) عيون الأنباء (طبعة ملر ، القاهرة سنة ١٨٨٢) ج ١ ص ٢١٢ س ٢٣ .

(٣) لعله يناظر رقم ١٧ لدى نمير ج.

(٤) قارن دی بور ، حول الـگندی و مدرسته ، فی : محفوظات فی تاریخ الفلسفة Archiv für Gesch. 6. Philos. (سنة ١٩٠٠)

١٧٥ من وما يليها ؟ وانظر خاصة من

(٤) كتب عنه بالتفصيل لوى ماسينيون فى كتابه : «عذاب الحلاج» ، ص ١٤٦

وَمَا يُلْهِنَا

(توفى سنة ٣١١) في كتاب «السبك»<sup>(١)</sup> وكذلك رد على كتابيه «لغة المحكمة»<sup>(٢)</sup> و«اجتهاد الرأي»<sup>(٣)</sup>، (رقم ١٩ لدى نيرج).

٣ - وينذكر النجاشي لابن أخت أبي سهل التوبختي وهو أبو محمد الحسن بن موسى التوبختي الذي كتب في حوالى نهاية القرن الثالث<sup>(٤)</sup>، أقول ذكر له كتابا هو : «النُّسْكَتَ عَلَى ابْنِ الرَاوِنِي»<sup>(٥)</sup>.

٤ - ونقض أبو علي محمد بن عبد الوهاب الجبائى خمس كتب على ابن الراؤندي ، كما يقول ابن الجوزى<sup>(٦)</sup> ، ومن بين هذه الكتب كتاب الزمرد<sup>(٧)</sup> وكتاب الدامغ<sup>(٨)</sup> وكتاب الناج<sup>(٩)</sup>.

(١) لدى الطوسي (فهرست كتب الشيعة ، طبعة اشبرنجر) ص ٢٨ : «كتاب السبك» ؟ ويدل هذا العنوان على أن «ناج» ابن الراؤندي سيذوب في هذا الكتاب.

(٢) يغيل نيرج إلى قراءته : بعث المحكمة ، تبعا للطوسي - فارن لوي ماسيينيون ، «عذاب الملائج» ص ٦٦٧

(٣) «الفهرست» (طبعة فلوجل) ص ١٧٧ ؟ الطوسي ، الكتاب المذكور ص ٥٨ - ماسيينيون ، نفس الكتاب ص ١٤٨

(٤) ألف كتابه «فرق الشيعة» (طبع رتر ، دار الكتب الإسلامية المجلد الرابع استانبول سنة ١٩٣١) بين سنة ٢٦٦ وسنة ٢٩٧ . ويقول في ص ٦٤ إن القراءطة آنذاك أتباعاً كثيرين بالین وجنوب العراق ولكن لم تسكن حر كتهم على العموم قوية كل القوة ولاذات خطير . ومن المعروف أن حركة القراءطة كانت في الین منذ سنة ٢٦٦ ، هذا إلى أن التوبختي لا يعرف شيئاً عن نجاح القراءطة العظيم في أوائل القرن الرابع .

(٥) انظر مقدمة كتاب «فرق الشيعة» ص ك XX .

(٦) مجلة : «الإسلام» المجلد التاسع عشر «سنة ١٩٣٠» ص ٣ س ٢ وما بليه .

(٧) انظر بعد ص ١٦٨ وما بليها .

(٨) وكذلك يذكره البليخى في قطعة كتاب «الفهرست» لابن النديم ، «مجلة فينا لمعرفة الفرق» ، المجلد الرابع ص ٢٢٤ س ١ [ص ٥ س ٦ من الطبعة المصرية «لفهرست»]

(٩) مذكور أيضاً لدى أبي رشيد في كتاب «السائل في الخلاف» بين =

٥ - كذلك كرس معاصر الجبائي وهو أبو الحسين عبد الرحيم بن محمد الخياط جزءاً من حياته التأليفية في نقض كتب ابن الروندى ، عليه . فإلى جانب كتاب «الانتصار» وهو رد على كتاب «فضيحة المعتزلة» ، نقض أيضاً كتاب : «القضيب» (رقم ١٠) في فهرست نيرج لكتب ابن الروندى ص ٣٢ ) ، «نعت الحكمة» ، (رقم ١٢) ، «الزمرد» (رقم ١٣ ؛ اظر كذلك ابن الجوزى ، الكتاب المذكور ص ٣ س ٤) ، «الفريد» (رقم ١٤) ، «الداعم» (رقم ١٥) وأخيراً كتاب «إمام المفضول» (ابن الجوزى ، الكتاب المذكور ص ٣ س ٥)

٦ - ونقض أبو بكر محمد بن إبراهيم الزبيري ، وهو معتزلي من الطبقة الثامنة ، على ابن الروندى أربعة كتب ، كما يقول ابن المرتضى<sup>(١)</sup>

٧ - وتحدث عن ابن الروندى في كتابه «محاسن خراسان»<sup>(٢)</sup> أبو القاسم أحمد بن عبد الله البلخي الكعبي (المتوفى سنة ٣١٩) المعتزلي المشهور . وقد حفظ لنا «الفهرست» وكتاب «معاهد التنصيص»<sup>(٣)</sup> هذا الكلام في اختصار . وهو قد نقض على ابن الروندى مذهبة في

== البصريين والبغداديين == (١) بيرام ، الجوهر الفرد : برلين سنة ١٩٠٢  
A. Biram : *Die atomistische Substanzlehre*  
من نقض الناج — اظر كذلك لوى ماسينيون ، نفس الكتاب ص ٦٣١

(١) انظر س . ت . و . أرنولد ، «المعتزلة» (طبعة ليپتسك سنة ١٩٠٢)

ص ٥٢ س ٨

(٢) لعل هذا الكتاب يحتوى ترجم مشاريع الرجال من خراسان .

(٣) اظر نيرج ، نفس الكتاب ص ٢٦ — وكذلك يرجع الجزء الموجود في رسالة ابن الفارح (انظر بعد ص ١٧٧ ، تعليق ٨) إلى نفس المصدر ، كما أبان ذلك كراوكفسكي (انظر بعد ص ١٧٧) ص ٧٢

## الحدل في كتاب خاص<sup>(١)</sup>

٨ - وتبما ابن المرتضى (انظر نيرج ، الكتاب المذكور ، رقم ١٤) وابن الجوزى (نفس الكتاب ص ٣ س ٨) نقض أبو هاشم عبد السلام الجبائى (المتوفى سنة ٣٢١) «كتاب الفريد» على ابن الروانى (٢).

٩ — ولقد رد أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري مؤسس فرقه الأشعرية (توفي سنة ٣٢٤) علي ابن الرواوندي في كتب كثيرة ، في ذم الفهرست الموجود بكتاب «تبين كذب المفترى» لابن عساكر<sup>(٢)</sup>؛ انظر اشبيطاً رقم ٢ ، رقم ٥ ورقم ٣٠ (علي كتاب «الاتاج») ، رقم ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ . والمهم خصوصاً هو رقم ٧٢ الذي فيه يحمل الأشعري نقطة الابداء في الرد على ابن الرواوندي ردأً للبلغي (انظر قبل)<sup>(٣)</sup> . ومن هنا يتبين أن الأشعري لم يرجع إلى الأصل على الأقل في هذه الحالة ، وإنما إلى الرد .

١٠ — ولعل نفس كتاب ابن الرأوندي هذا هو مارد عليه أبو نصر الفارابي (توفي سنة ٣٣٩)، تبعاً لابن أبي أصيبيعة (طبعة ١. مُسلِّم، ج ٢ ص ١٣٩ س ٧)، في كتابه: «كتاب الرد على ابن الرأوندي في أدب الجدل». — أما ابن القفطى («تاريخ الحكماء»، طبع لِيَرْتْ ص ٢٧٩)

(١) اظر بعد رقم ٩ ، ١٠ ؟ كذلك مكس هورتن : «المذاهب الفلسفية ... ، ص ٣٨٤ ، غير أن هذه الرواية لا توضح لنا أي كتاب يقصد؟ قارن لوى ماسينيون : نفس الكتاب من ٥٧٨

(٢) انظر بعد ص ٦٧

(٤) س . ف . اشتبا ، «من تاريخ أبي الحسن الأشعري» (ليپتسك سنة ١٨٧٦) ص ٦٣ وما يليها — وقد طبع كتاب ابن عساكر في دمشق منذ سنوات (دمشق سنة ١٣٤٧) . وفيه يرد فهرست كتب الأشعري من ١٢٨ وما سعدها .

(٤) العنوان الصحيح هو تبعاً لاشبنا ، الكتاب المذكور من ٧٦ : « كتاب تقضينا به على البخاري كتاباً ذكر أنه أصلح به غلط ابن الرأوفى في الجمل » .

فيميز في الموضع المُناظر عنوان كتابين : كتاب أدب الجدل ، وكتاب الرد على راوندي (هكذا) <sup>(١)</sup> .

١١ - وتبعاً لكتاب «الفهرست» (ص ٦٣ س ١٢) كتب أبو محمد ابن عبد الله بن جعفر بن درستويه (توفي بعد سنة ٤٣٠) النحوى البصرى الشهور كتاباً عنوانه : «نقض كتاب ابن الراوندى على النحويين» <sup>(٢)</sup> .

١٢ - وأبو بكر محمد بن عبد الله البرداعى الخارجى المترى الذى تقابل مع ابن النديم سنة ٣٤٠ ألف من بين ماؤلف كتاباً اسمه : «نقض كتاب ابن الراوندى فى الإمامة» <sup>(٣)</sup> .

١٣ - ويقول الفهرست ص ١٧٤ عن أبي عبد الله الحسين بن علي، ابن إبراهيم المعروف بانكاغدى (توفي سنة ٣٩٩) : «وله من الكتب كتاب نقض كلام الراوندى (هكذا !) فى أن الجسم لا يجوز أن يكون مخترعاً لا من شئ» - ولعل القصد هو الكتاب رقم ٥ لدى نيرج (ص ٣٢) تحت عنوان : «لا شيء إلا موجود» <sup>(٤)</sup> . وفي الجزء الثانى من نفس هذا الكتاب (أو في كتاب آخر مستقل منه ؟) نقض المؤلف نقض الراوى لكلام البلغى على الراوى .

١٤ - وينذكر ابن أبي أصيبيعة (ج ٢ ص ٩٧ س ١٠) من بين كتب أبي على محمد بن الحسن بن الهيثم (التوفى سنة ٤٣٠) كتاباً اسمه : «مقالة محمد بن الحسن (بن الهيثم) فى إيضاح تقدير أى على الحياتى فى نقضه

(١) انظر أيضاً اشتينشپير ، «الفارابى» ، (بطرسبرج سنة ١٨٦٩) ص ١١٦ وما يليها .

(٢) انظر فيها يتعلق بهذا لوى ماسينيون ، «عذاب الملائج» ، ص ٥٧٥ تعليق ٤

(٣) «الفهرست» (طبعة فلبيجل) ص ٢٣٧

(٤) انظر لوى ماسينيون ، «عذاب الملائج» ، ص ٥٦٠ تعليق ٥ .

بعض كتب ابن الراوندي ولزومه ما ألم به إيه ابن الراوندي بحسب أصوله وإيضاح الرأى الذى لا يلزم معه اعتراضات ابن الراوندي » — ومن الطبيعي أنه لابد من قراءة « الجبائى » بدل « الحيائى ». ولو أن اسم كتاب ابن الراوندي الذى بدا لابن الهيثم في رد الجبائى غير مذكور صراحة ، فإننا نستطيع استنتاجه : ففي فهرست كتب ابن الهيثم لدى بن أبي أصيبيعة الذى يرجع إلى فهرست ابن الهيثم نفسه ، عنوان كتاب آخر يوضح لنا مركز ابن الهيثم يليه ابن الراوندي . فيقال في س ٦ : « نقض محمد بن الحسن على أبي بكر الرازي المتطبع رأيه في الإلهيات والنبوات »؛ وفي س ٨ « كتاب له في إثبات النبوات وإيضاح فساد رأى الذين يعتقدون بطلانها وذكر فرق النبي والتنبئ » . فكان ابن الهيثم قام بإثبات النبوات هو الآخر ، ومن وجہة نظر فلسفية من غير شك . وليس كتاب الرازي الذى لابد أنه قد طعن فيه في النبوات إلا الكتاب الذى ذكرناه له آنفًا والذى رد عليه أبو حاتم الرازي<sup>(١)</sup> وكذلك الحال في كتاب ابن الراوندي الذى يذكر في هذا المقام ما هو إلا كتاب الزمرد ، المعروف عنه أن الجبائى نقضه .

فكان معرفة المؤلفين لا لكتاب ابن الراوندي فحسب بل لكل ما يتعلق به كذلك إنما ترجع إلى الردود التي أفت عليه في عشية القرن الثالث المجرى . وما يعرف عنه من ناحية حياته ومؤلفاته يرجع في الجزء الأكبر إلى البلخي<sup>(٢)</sup> الذي يحتمل أن يكون قد تلقاه عن أستاذيه الخياط والجبائى . والفصل المطول الذي كتبه ابن الجوزى<sup>(٣)</sup> والذي كان مرجع المؤلفين إنما أخذ جمهوره تقريرياً عن الكتب المتقدمة . حقاً إن ابن

(١) انظر قبل ص ١٢٧ . (٢) انظر من ٦٣ : .

(٣) مجلة : « الاسلام » المجلد التاسع عشر (سنة ١٩٣٠) س ٢ وما يليه .

الجوزى يذكر أنه قرأ بعض كتب ابن الرواوى فى أصولها (نفس الموضع ص ٤ س ٨ من النص العربى) ولكن ذكره بعد ذلك (ص ٣ س ٢) للردود على كتب ابن الرواوى هاتيك يكشف لنا عن مصادره التي استقى منها والتى نستطيع تعيينها فى شيء من الدقة : فهو يعتمد على رواية الجبائى كثيراً إذ ينسب إليه أقوالاً عن محتوى ثلاثة كتب لابن الرواوى (ص ٤ س ٢٠ إلى ص ٥ س ٥) <sup>(١)</sup>. ولعلها كانت مذكورة في مقدمة إحدى ردود الجبائى <sup>(٢)</sup>. وكذلك تبتدئ القطعة ص ٥ س ١٨ وما يليه بقوله : « قال أبو على الجبائى ». وهذه القطعة تتعلق بعلاقة ابن الرواوى بأبي عيسى الوراق <sup>(٣)</sup> وبالطرف الذى كتب فيه كتاب « الدامغ ». ولا نحسبنا مخطئين إن قلنا إن ابن الجوزى أخذها عن رد الجبائى على كتاب « الدامغ ». ومع أن ابن الجوزى من أول مقالاته إلى آخرها يورد مختصرات عديدة من كتاب « الدامغ » ، فإنه لا يمكن أن تكون هذه مأخوذة عن مصدر آخر غير كتاب الجبائى <sup>(٤)</sup>.

(١) المذكور صراحة هو كتاب الرمز . والكتابان الآخرين مما حققا كتاب « الناج » الذى فيه يتكلم عن قدم العالم (انظر كتاب « الانتصار » من ٢ ، ص ١٧٢ في أسفلها ، وقارن كذلك قبل ١٠٧ من كتابنا هذا) ؛ وكتاب « الدامغ » الذى عمله ابن الرواوى فى زعم الجبائى نفسه لليهود (ابن الجوزى ، نفس الكتاب ص ٥ س ١٨ وما بعده) .

(٢) وكذلك يورد الخياط فى رده على « فضيحة العزلة » كتاباً آخرى لابن الرواوى : انظر الانتصار من ٢ وما يليها ، ص ١٥٥ ، ص ١٧٢ وما يليها ، لذلك يحتمل أن تكون شذرة الجبائى قد وجدت فى الرد على كتاب آخر غير كتاب ابن الرواوى الثلاثة المذكورة .

(٣) وعلى هذا فربما كانت الفقرة من ٣ س ٦ للجبائى — فيما يتعلق بالوراق انظر بعد ص ١٨١ تعليق ٢ .

(٤) وكذلك يورد ابن الجوزى « من ٣ س ٢ » ردًا للجبائى على كتاب « نت المحكمة » ، ولهذا فربما كان الاقتباس المذكور من ٥ س ١٤ وما يليه ، مأخوذًا عن هذا الكتاب .

أما عن أبي هاشم الجبائي فيقول ابن الجوزي (ص ٣ س ٨) إنه نقض كتاب «الفرید» على بن الرواوندي . وعلى هذا خيناً تروى عن أبي هاشم (ص ٥ س ٦ وما بعده) فقرة من هذا الكتاب فإنما تكون هنا بإزاء شذرة مأخوذة عن رد . ومن المحقق أن الرد على زعم ابن الرواوندي له أيضاً (ص ١١ وما بعده) .

والشائق خاصةً ما يقال عن كتاب «الزمراذ» نفسه . وليس من شك في أن هذه الأقوال لا ترجع إلى النص الأصل لكتاب ابن الرواوندي ، وإنما هي مأخوذة عن رد الجبائي الذي يروى عنه كثيراً . وللحاظة الأخيرة (ص ٤ س ٢٠) التي قام بها الجبائي تؤدي بنا إلى القول بأن الاقتباسات الثلاثة السابقة من كتاب «الزمراذ» مع الردود عليها<sup>(١)</sup> هي أيضاً له – ويدرك ابن الجوزي أن مصدر القطعة الكبيرة (ص ٣ س ٩ وما بعده) المتعلقة بمعنى عنوان كتاب «الزمراذ» (انظر شذرة رقم ٢١) ، هو ابن عقيل الحنبلي الذي صادفنا من قبل مناسبة أخرى<sup>(٢)</sup> . ولذا يعتمد بدوره على رد الجبائي مناقشاً رأيه في سبب تسمية كتاب «الزمراذ» بهذا الاسم .

لم يبق علينا آنـتـ إلا مقدمة ابن الجوزي (ص ٢ س ١ – ٧) . وللمرء أن يشك في أنها تقوم على حقائق تاريخية صحيحة . يدلنا على ذلك روایة عن أبي على التنوف (توف سنة ٣٨٤) الأديب . وما يُذكـر عن

(١) تأمل تقدیر العلوم الدينیة « المقاير ، المفاطیس ، الطلسات » وخصوصاً ص ٤ س ١٢ : « فسکیف وقع هؤلاء الأنبياء بما خفى عن من كان أنظر منهم ! » ، ومثل هذا القول لا يمكن أن يصدر عن حنبلي متأخر ، وإنما يفهم على لسان معتزل .

(٢) انظر قبل ص ١٤٤ .

(٣) انظر كذلك نيرج ، الكتاب المذكور ص ٣٧ ؟ فيها يتعلق بخواص أبي على التنوف ، انظر لوی ماسینیون ، مجموعة من النصوص غير المشورة *Recueil de Textes inédits* ، ص ٢١٧ ، وعلى الرغم من هذا فليس لنا أن نرفض إمكان كون =

أصل ابن الروايني اليهودي نشعر فيه من الأثر بما نشعر به فيما نتكلّم عنه فيما بعد من اجتماع الجبائى مع ابن الروايني على جسر بغداد : فكلامها يتصل بالأدب لا بالتاريخ .

وقد آن لنا الآن أن نرجع بعدها الاستطراد إلى الرد الإسماعيلي على كتاب «الزمرذ». ويعيل المرء إلى الاعتقاد باستخدام المؤلف لردود سابقة بوصفها وسليطاء من حيث النص ، كميته للإعتقاد بصحة ما زعمناه من أن مؤيداً نفسه هو مؤلف الرد . غير أن البرهان على هذا أصعب من ذي قبل . فيينا لدى ابن عقيل نستطيع أن نبين ولو مرة في حالة واحدة أنه يأرادة اقتباسات من كتاب «الزمرذ» قد أراد كذلك نقض النص الذي أمامه (وأعني به فيما يظهر كتاب الجبائى)<sup>(١)</sup> ، بجد على المكس من ذلك أن الرد على ابن الروايني في الكتاب الإسماعيلي قائم بذاته ولا يكاد يرجع إلى مثال سابق عليه .

غير أنني أرى في الشذرة رقم ١٠ مؤيداً لما زعمته . «فاللهم» الذي محن بصدره هنا لا يمكن أن يكون إلا خصماً أدبياً متواهماً قد حاول الرد على كتاب «الزمرذ» قبل مؤلف كتابنا هذا . وليس من المحتمل أن يكون مثبتى النبوة

والد ابن الروايني يهودياً ماجداً ، لكن من الغريب أن الروايات التي لدينا عن حياة ابن الروايني تقول بأنه كان صديقاً لليهود ، ولائهم التجأ حيناً طلابه السلطان ، ولم يكتب مصنفات ضد الإسلام (انظر ما أوردناه عن اليافعي من ١٧٨ تعليق) وقد كان اليهود الذين طمنوا في العهد القديم كما فعل ابن الروايني في القرآن ، كثيرون في ذلك العصر ، أشهرهم حيوى (والأصح : حبويه) البلغى وكان معاصرأً لابن الروايني (كتاب بين سنة ٨٥٠ — سنة ٨٧٥ ميلادية) ومتأثراً بالمانوية . وعليه نقض سعديا كتابه ضد العهد القديم الذي ألفه بالعربية — انظر ١ . دادسون ، مناظرة سعديا لحيوي البلغى (نيويورك سنة ١٩١٥) ؟ هـ . مالت : سعديا ، حياته . ومؤلفاته (فلادوفيا سنة ١٩٢١) ص ٢٦٧ وما بعدها ، من ٣٨٤ وما بعدها .

(١) انظر قبل .

الذين يظهرون في الشذرة رقم ٢ من كتاب الزمرذ كَرَادِين على البراهة. فقد كان هؤلاء حقاً في عَرْض ابن الرواندي أولئك الذين هاجهم البراهة ودحضوا أقوالهم<sup>(١)</sup>. ولم يتم هؤلاء الخصوم المزعومون برد هجوم البراهة ونقض مذاهبهم حقاً . إلا أن المؤلف الإسماعيلي يعيّب على « خصم » ابن الرواندي أنه فهم آيات القرآن على النحو الذي فوّه هو فكان الحجاج المسوفة ضده من أجل ذلك ضعيفة<sup>(٢)</sup> « فن حرص الخصم على الرد ساق تأويل المقامات القرآنية في جملته غير معتبر؛ وموضع العيب في ذلك ظاهر ». ولا نحسبنا بخطئين إن حاولنا أن نرى في « خصم » ابن الرواندي هذا ممتهناً متقدماً على المؤلف الإسماعيلي الذي حاول أن يصحح أدلةه وبراهينه . ومعنى هذا أن مؤلف الرد لا بد أن يكون قد عاش بعد ابن الرواندي بأجيال كثيرة .

## ٩ – تحليل الرد

أما أن أصل الرد إسماعيلي ، فذلك يتبيّن جيداً من أنه محفوظ في كتاب مؤيد وأنه مذكور صراحةً أن المؤلف أحد دعاة الإسماعيلية . إلا أن الذي يسترعى النظر حقاً هو أن طابعه الإسماعيلي لا يتضح تماماً الوضوح . إذ لا يجد الداعي إلا كمسلم يدافع عن الإسلام ضد غارات المحدث غير كاشف عن ميل خاص واتجاه معين ، بل إنه يتحدث عن الفرق الإسلامية المختلفة في الدين بقوله : « إخواننا في الدين » (ص ٨٠ س ٦) . ولا يشير إلى المذهب الإسماعيلي إلا بطريق غير مباشر . والقارئ الذي لا يعرف

(١) انظر على وجه الخصوص قوله في مبتدأ الشذرة رقم ٣ : « عندنا وعند خصومنا » .

(٢) وكذلك يقول ابن الهيثم ؛ انظر قبل من ١٦٥ .

المؤلف من قبل سيدھشن لما يجده لديه من تحفظ ملحوظ ولن يرى فيه إسماعيليا بسهولة . وليس الكتاب موجهاً إلى الذين دخلوا في مذهب الإسماعيلية السرى وإنما قصد به إلى الجمهور . ويراد به إدخال القارىء بلباقة في التصوير الإسماعيلي للإسلام .

وهأنذا أورد فيما يلى تحليلاً قصيراً لهذا الجزء من الكتاب المتعلق بالرد على ابن الروندى مَعْنِيَاً بطابعه الإسماعيلي على وجه الخصوص :

لا يستطيع الإنسان أن عارض بنفسه قوى العقل . فكما أن النار تظل كامنة في الزناد أو الحجر أو الحديد حتى تجد لها من يقدرها<sup>(١)</sup> ، فكذلك الحال في المقل الإنساني يظل عديم الفعل (أى بالقوة) بالجسم حتى يوقظه إنسان . وهذا ما يفعله النبي : فهو ينجزه أولاً من القوة إلى الفعل . فإذا قيل إن المقل أعظم نعم الله على عباده فإن اسم العقل أولى بأن يكون للنبي<sup>(٢)</sup> . فهو المقل بالفعل ، بينما المقل الإنساني بالقوة فحسب . (ص ٨٠ س ١٥ وما يليه)

(١) انظر ماكس هورتن ، مذهب الكون لدى النظام ، «مجلة الجمعية الشرقية الألمانية» ZDMG ، المجلد الثالث والستون «سنة ١٩٠٩» ص ٧٧٤ ، غير أنه لم يبق هنا من معنى هذه الفكرة المحدود لدى النظام شىء ، ويرى المرء هذا خصوصاً وأن مؤسس مذهب «الكون» (و «الظهور») لم يرده أكثر من تنبئه بفكري أرسطو في القوة والفعل .

(٢) ص ٤ س ٤ : «فهم أولى بأن يسموا عقلاً» ، وهنا يضع المؤلف فكرة المقل المترتبة كلها لابن الروندى في مقابل توحيد الإسماعيلية للعقل مع فكرة العقل لدى الأفلاطونية المحدثة ، والمفهـى المترتبـى لـكلمة عـقل هو المقل الإنسـانـى المـادـى الـذـى يـهـابـهـ فىـ المسـائـلـ الـديـنـيـةـ كـعيـارـ وـمـقـيـاسـ» ، وهذا التقابل نفسه نجده لدى الفارابى في مقالته «في معانى العقل» (طبعة ديرتسي) ، «مقالات الفارابى الفلسفية» من ٣٩ : «اسم العقل يقال على أشياء كثيرة ... ... ... الثاني المقل الذى يردد المتكلمون على ألسنتهم ، يقولون : هذا ما يوجبه العقل وينفيه العقل الخ» . فارن كذلك الموضع المهم في «رسائل إخوان الصفا» (طبعة بباى) ج ٤ ص ١٦٤ .

والقول بأن الأنبياء هم عقل (العالم) قديم قدم الإسماعيلية نفسها . فن هنا يراعى أن المؤلف يلح إلى هذا التشبيه دون أن يصرح به . كما يتبيّن طابع الكتاب العلني لا السري .

والألة الموسيقية تظل مادة ميتة حتى يستخرج منها المرء الأنثام . وعلى هذا النحو يحتاج الإنسان إلى الرسول كدليل وهادئ إلى الإيمان بوحدانية الله (ص ٨١ س ٧ وما بعده) – وكذلك البصر لا يكون إلا بمساعد عليه (من ضوء شمس أو قمر أو مصباح آخر) . والرسول يمثل ضوء الأجرام السماوية في هداية الناس إلى المعرفة . فهو « ذلك النور الخارج الحامل للعقل والمريض لسممه والمنفذ له في أقطار السموات والأرض » . (ص ٨١ س ١٨ وما يليه)

ومثل هذه التقابلات بين الآراء الطبيعية العلمية وبين حقائق النبوة كثير في كتب الإسماعيلية . وهي تقوم على القول بأن ظواهر الحياة الدينية تنعكس على ظواهر الطبيعة . وفي هذا الموضوع وضعت مؤلفات كثيرة<sup>(١)</sup> تدل على النور الذي لعبه العلم والفلسفة في تأسيس الإسماعيلية<sup>(٢)</sup> . ولكن مؤلفنا يدع تقسيط القول في هذا .

ونفس الرسول أسمى النفوس وجسمه أنبيل الأجسام . لذا لم يكن غريباً أن يكون في مقدوره إحداث المعجزات (ص ٨٧ س ١١ وما يليه) . ونفسه تزن الخلية كلها وبها كان فوق البشر أجمعين (ص ٨٨ س ٤ وما يليه)

(١) مثلاً أبو بقوب السجستاني ، كتاب « إثبات النبوة » ؛ أحد جيد الدين السكرياني ، كتاب « راحة الفلق » وغيره ؟ انظر كذلك مجلة : « الإسلام » ، المجلد التاسع عشر (سنة ١٩٣١) ص ٢٦١ .

(٢) كتب جابر ابن حيان ومقالات إخوان الصفا مؤلفات إسماعيلية ، فيها يتعاقب بالأول انظري ، رسكا وب . كراوس : « تهافت اسطورة جابر » ، في « النشرة السنوية الثالثة لمهد البحث في قلوع الطوم الطبيعية » ، برلين سنة ١٩٣٠ .

« وإن جسد الإنسان أكثره لحم مقطبه لحم يحيانس جلة جسده باللحمة . غير أنه يت الحياة والفضل ، « **فَهُوَ تَنْتَشِرُ الْحَيَاةُ فِي الْجَسْدِ كُلِّهِ** » . (ص ٩٤ س ١٨ وما يليه) .

وللأنبياء في سلم البشر الدرجة العليا . وفي الدرجة السفلية « قوم ننساس لهم من الإنسانية صورتها » فقط<sup>(١)</sup> – وفوق هؤلاء « قوم سكان جبال ومواضع غامضة ورعاة بقر وغنم ، وهم أصلح حالاً في قربهم من سكة العقل » – ثم « قوم هم عامة البلدان وهم أقرب حالاً وقوم خواص – وقوم علماء وأخيار . فلا يزال الشيء يختلاص وينسبك حتى ينتهي إلى الصعوة التي لا ينشوبها الكدر وهم الأنبياء عليهم السلام الذين ... يقبلون على تبعهم في استخلاصهم من الكدر وإحالتهم إلى جوهر الصفاء ويتئرون بهمتأثير الجر في الفحم الأسود بإحالته إلى جوهره وإفادته من نوره وتخليصه من سواده » . (ص ٨٣ س ١٧ وما يليه) – وطابع هذه الأقوال الإماماعلى غير منكور .

وأوامر الشريعة التي تبدو مناقضة للعقل بجد تفسيرها فيها قصد الله إليه من تنشئة الناس . فكما أن الآباء يعملون على تنشئة أولائهم النساء الأولى « لقطع الأولاد عن العادة البهيمية وكسرها الأخلاق الإنسانية » ، يحاول الأنبياء أن يسلكوا « بتباعيهم الذين ينشئونهم النساء الثانية<sup>(٢)</sup> للدار **< الآخرة >** مسلك الآباء والأمهات بأولادهم : فيخرقون عليهم العادات الطبيعية ويعملونهم الأخلاق الملكوتية » . وعلى هذا فليس لأوامر الشرع

(١) انظر : « رسائل إخوان الصفا » ج ٤ ص ١٢٣ .

(٢) انظر سورة ٢٩ : ١٩ : ٥٣ : ٤٨ : ٥٦ : ٦٢ : ٦٢؛ وكذلك « رسائل

إخوان الصفا » ج ١ ب ص ٣٨ ، ٣٩ ج ٢ ص ٣٦ ج ٤ ص ١٣٠ .

معنى آخر غير خرق عادات الإنسان الطبيعية وتدكيره داعماً بصلته بالله والأسخون في العلم يدركون معناها ومارسوها عن معرفة وبصيرة . (ص ٩٩ من ٢٤ وما يليه) .

كذلك يقف مؤلف الرد موقفاً نقيضاً بإزاء العجزات ، ولكن ليس ذلك لقوله بعدم إمكانية صدور العجزات عن نقوس متميزة كنقوس الأنبياء ، بل لأنّه يرفض إثبات صحة النبوة عن طريقها . إذ لا يحتاج إلى مثل هذه العجزات إلا ضدّ الإيمان . أما من هم على شاكلة سَلَمان الفارسي<sup>(١)</sup> وخديمة الخ ، فيؤمنون بالأنبياء دون حاجة إليها . ويجب علينا أن نفرق تفريقاً تاماً بين هذه العجزات وبين « العجزات العلمية » ، وهذه الأخيرة أسمى بكثير من الأولى ، وسراها تعتبر صحة النبوة . مثل هذه العجزات ما قاله المسيح عن محمد . (ص ٨٧ من ١ وما يتلوه) ; كذلك ص ٩١ من ١ وما يليه) .

وعلى هذا النحو جاءت فكرته الخاصة عن عقيدة إعجاز القرآن<sup>(٢)</sup> ، تلك الفكرة التي لا نجد لها مثيلاً في كتب الكلام الكثيرة عن هذا الموضوع<sup>(٣)</sup> فقد اقتصر معنى إعجاز القرآن من قبل على إعجازه من ناحية نظمه وتأليفه . وهذا ما طعن فيه ابن الرويني . أما مؤلف الرد فيتخذ نفمة أخرى : أما أن نظم القرآن لا يمكن مخلوقاً أن يبلّغه ، فقد يكون ذلك صحيحاً (ص ٨٨

(١) ما يقال من أن سَلَمان ، ولو أنه غير عربي ، لم يخف المجرة من بعيد إلى الرسول وإن أقرَّ به قبل غيره من الناس (ص ٨٧ من ٦ وما يليه) ؛ ص ٩١ من ١) ، من المحتمل أن يكون مأخوذاً في غالبيته من الشيعة ؟ انظر الآن لوى ماسينيون ، سَلَمان الفارسي (« نظريات جماعة المراسات الإيرانية » ، المجلد السابع ، تور سنة ١٩٣٤) .

(٢) انظر قبل ص ١٢١ وما يليها .

(٣) أشير هنا بنوع خاص إلى بحث عبد العليم المشار إليه من ١٢١ تعليق ١ .

س ١٣) ، ولكن «الكلام ألفاظ مقدرة على معانٍ<sup>(١)</sup> ملائمة لها . والكلام كالمجسد والمعنى فيه روحه . وملووم أن الأجسام من حيث كونها أجساداً لا تتفاوت تفاوتاً كثيراً ؛ فإنها وإن رجح بعضها على بعض من حيث استقامة النظم وحسن الهندام فهو أمر قريب ؛ وليس كذلك التفاوت من جهة النفوس التي هي المعانى . فإن نفساً واحدة تقع بوزان الخلق كلهم من حيث افتقار النفوس إليها ، وال الحاجة إلى الامتياز منها . والقرآن فهو كلام عنابة الجسد ، ومعناه روحه الذي كني الله سبحانه عنه < بالحكمة > (ص ٨٧ س ١٩ وما يليه) – وأساس هذه النظرية الذي لا يصرح به المؤلف هو مذهب الإماماعيلية في «الظاهر» و «الباطن» أي التفريق بين معنى القرآن الظاهري ومعناه الباطن («أو الحقيقة» ، المسماة هنا بالحكمة) . والأول يتم «بالتفسير» والثاني «بالتأويل»<sup>(٢)</sup> . وهذا من جملة النبوة والنبي صلى الله عليه وآله : بأن يتكلم بلسان واحد فيأخذ منه العقل بنصبيه» (ص ٩٣ س ١٧ – ١٨) .

وفي التفاصيل يعرض لنا المؤلف في صورة وافية تحفظاً واحتياطاً ذوا طابع إسماعيلي خاص . فهو يدع عن قصد المعنى الخاص الذي يعطيه للآلية ٨٨ من سورة البقرة ، ويرفض نقض تفسير ابن الروندى عليه نقضاً صريحاً . وهو ، ولو أنه يرفض القول بأن للملائكة أجساداً (ص ٩٤ س ١ وما بعده) فإنه يقول إن في ذكر الملائكة أسراراً للحكمة (الإلهية) ممنوعة عن العام (في مقابل المخواص ، ص ٩٣ س ١٢) . وكل ما يقال عنها إنما هو «رموز» فحسب .

(١) قارن «رسائل إخوان الصفا» (عيال) ج ١ س ١١١ .

(٢) ونصادف هذا التفريق بين الظاهر والباطن من ٨١ س ١٨ وما يتلوه .

وليس مصادفة أن زری الرد على المحدثین الذين يجحدون الإسلام خاصةً والأديان المترفة عامةً ، يلعب دوراً هاماً هكذا في الكتاب الإمامي الفاطمیة التي تبعت اليوم . فإلى جانب هذا الكتاب الوضوع ضد ابن الروندی يوجد ردٌ على كتاب إلحادی محمد بن ذکریا الرازی الطبیب الفیلسوف<sup>(١)</sup> الذي أشرنا إليه مراراً من قبل ، وكذلك رد آخر على كتاب «الاسترشاد» للمحدث لم يكن معروفاً من قبل هو الشفوري<sup>(٢)</sup> . وهذا لأن الإمامیة التي نشأت عن حركة القراءة المضادة ، وجدت نفسها مضطربة ، حينما كانت عماد الإسلام في الدولة الفاطمية ، إلى محاربة هذه التیارات التي كانت على صلة بها قریبة فيها قبل

## ١٠ — من حیاة ابن الروندی

لم تظهر شخصية من شخصیات التاريخ الروحي الإسلامي المتقدم تحت ضوء جديد بتأثير اكتشافات السینين الأخيرة كما ظهرت شخصية ابن الروندی . لذا كان من الواجب تقدیر قیمتھ وتعیین صلته بمعاصریه وتبيان تطوره الروحي وبواعث تفكیره على صنوه الموارد الغزيرة التي اكتشفت عنه . وما سند كره فيما يلي ليس إلا مقدمة لدراسة تفصیلیة لابن الروندی لابد أن تبتدأ من تحلیل دقيق لكتاب «فضیحة المترفة» لابن الروندی<sup>(٣)</sup>

(١) انظر قبل من ٤٢٧ .

(٢) نص هذا الكتاب موجود أيضاً في المجلد الخامس من المجالس المؤدية (مجلس رقم ٤٠١ - ٤١٤) ؟ انظر قبل من ٢٨ ، وتشتمل ، حين الهدای وآراء ، بنفر هذا الكتاب .

(٣) ما أورده ماكس هورتن في كتابه : «المذاهب الفلسفية لأهل النظر من التكلمين في الإسلام» (بون سنة ١٩١٢) من ٣٥٠ ، مشكوك فيه كل الشك ، (انظر على العموم أقوال م. شیدر في مجلة المسئلتين للقدیم ZOL ١٩٢٧ سنة ٨٣٤ وما يتلوها) . فهو يزعم ، من بين ما يزعم ، أن الكتاب الدين ردوا على ابن الروندی هؤلاء الذين كتب ابن الروندی ضدّهم .

ولقد أورد نيرج في مقدمته لكتاب «الانتصار» روایات متعلقة بابن الراوندي مأخوذة عن «الفهرست» لابن النديم<sup>(١)</sup>، و«وفيات الأعيان» لابن خل-كان<sup>(٢)</sup>، و«معاهد التصيص» لعبد الرحيم العباسي<sup>(٣)</sup>، وكتاب «المئية والأمل» لابن المرتضى<sup>(٤)</sup>، و«مروج الذهب للسعودي»<sup>(٥)</sup>. لكن ظهرت بعد ذلك مصادر أخرى : أولها الفصل الطويل الذي كتبه ابن الجوزي في كتابه «المنتظم في التاريخ»<sup>(٦)</sup>؛ وثانياً ملاحظات عرضية لنفس المؤلف في كتابه «تمييز إبليس»<sup>(٧)</sup>؛ وثالثاً جزء في «رسالة الفرقان» لأبي العلاء المعري بحثه ا . كراكوفسكي في تفصيل<sup>(٨)</sup> . وقد وصل نيرج في عرضه التقدي

(١) أعني قطعة «الفهرست» التي نشرها م . ت . هوتسما في: «مجلة فينا لمعرفة الشرق WZKM»، ص ٢١٧ وما بعدها. [وقد نشرت في الطبعة المصرية «الفهرست»، ص ٤ - ص ٥؛ القاهرة سنة ١٩٢٩]

(٢) طبعة بولاق سنة ١٢٧٥ هـ ١ ص ٣٨ وما بعدها.

(٤) طلعة بولاق سنة ١٢٧٤ هـ ١ ص ٢٦.

(٤) «المعزلة»: فصل من كتاب الملل والنحل للمهدي الدين أَحْدَبْنَ يَحْيَى بْنِ الْمَرْتَضَى، طبع آباءِ آرنولد، ليبتسك سنة ١٩٠٢.

(٤) «رسوی جلیل» المسعودی، طبع و ترجمة باربییه دی مینار «باریس سنہ ۱۸۷۳ء» ج ۷ ص ۲۳۷۔

(٦) نشره رتر، مجلة «الاسلام»، المجلد التاسع عشر سنة ١٩٣٠ ص ١ وما بعدها.

(٢) القاهرة سنة ١٣٤٠ ص ٧٢ ، ١١٨ ، وما بعدها ، حيث يشار صراحة إلى

كتاب «المنظوم في التاريخ»، لابن الجوزي؛ انظر قبل ص ١٤٦.

(٨) وثيقة منسية عن كتب ابن الراوينى (*Comptes rendus de l'Académie des Sciences de U. R. S. S.*, 1926, B. p. 71—74) انظر ملخص رساله الفرقان لإبراهيم اليازجي (القاهرة سنة ١٩٣٤)، ص ١٥٧ وما بعدها؟! كاملاً كيلاني (القاهرة سنة ١٩٢٥) ج ٢ ص ٧٠ وما بعدها . (وقف هذا الأخير نفس متصر )؟ غير أن رسالة ابن القارح مطبوعة في الجزء الثالث (انظر «المقتبس» ، المجلد الخامس من ٥٦٢) وهي التي ترد عليها رسالة الفرقان . وفي رسالة ابن القارح جزء متطرق إلى ابن الراوينى ، (طبعة كامل كيلاني ج ٣ ص ١٥). وانفذ وأشار إلى هذا الموضوع للمرة الأولى ز . نكلسون في مجلة الجمعية الأسيوية الملكية سنة ١٩٠٢ من ٢٠٠ =

( ۱۲ )

لهذه الروايات إلى هذه النتيجة ، وهي أن موت ابن الرأوندي كان حوالي

— اظر كذلك من ٨٣ . وكذلك انظر اجنباس جولدتسهير : اتجاهات تفسير القرآن » (لبنن سنة ١٩٢٠) من ١٢٠ تعليق أ ؛ لو ماسينيون ، عذاب الملائكة من ١٤٨ تعليق ب — ولقد بحث ه . جوتشالك في مجلة : الإسلام ، المجلد التاسع عشر (سنة ١٩٣١) من ٢٨٢ وما بعدها ما رواه المؤرخون المتأخرون عن ابن الروايني وهو لا يكاد يحتوى على شيء جديد . انظر كذلك جولدتسهير ، شريعة السبت في الإسلام في : «كتاب تذكارى مقدم لدافد كوفان» (برسلاو سنة ١٩٠٠) من ١٠١ تعليق ١ [إشارة إلى المذكورة] ، «رسائل» ، استانبول سنة ١٢٩٨ من ٨ ؛ وغفرالدين الرازى «نهاية الإيجاز» ، طبعة القاهرة سنة ١٣١٧ من ١٦٤—١٦٦ [؟] ك . أ . نبيو ، في «مجلة الدراسات الشرقية» ، المجلد السابع من ٤٢١ وما بعدها ه . رتر ، مجلة : «الإسلام» ، المجلد الثامن عشر (سنة ١٩٢٩) من ٣٧ وما بعدها — ولم أر الموضع الموجود لدى ابن شاكر الكتبى عن ابن الروايني في كتابه «عيون التواريخ» (طبعة لبنان سنة ١٩٢٧) [انظر هو تسا ، مجلة فينا لمعرفة الشرق المجلد الرابع من ٢٢٩]. وهأنذا أورد فيما يلى الفصل الذى كتبه اليافى عن ابن الروايني في كتابه «مرأة الجنان» الذى له أهمية خاصة لأنّه يضم تاريخ موته سنة ٢٤٣ ( وهذا شاهد آخر على أنّ موت ابن الروايني كان متقدماً ) وأنّه يحتوى على شذرات من كتاب الله ابن الروايني لليهود من غير شك (انظر قبل من ١٥٧) [مخطوطة برلين رقم 4952, fol. B] (== 159a ؛ مخطوطة باريس (P) == 1589, fol. 196b) : وفي السنة المذكورة (سنة ٢٤٣) توفى ابن الروايني أحد بن يحيى بن إسحق الروايني ، وله مقالة في علم الكلام وينسب إلى الربيع والإخلاف ، وله مائة وبضع عشرة (حذف من : B) كتاباً ، وله مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام . قال ابن خلسان بعد ما أتني على فضله : وقد افرد بذلك نقلها عنه أهل الكلام في كتبهم . قال : وكان من فضلاء عصره ومن تصانيفه كتاب «فضبيحة المعتزلة» . قلت : وهو إن رد على المعتزلة وأصحابنا ينسبونه إلى ما هو أضل وأفضع من مذهب المعتزلة ! عاش نحوه من (نحو : B) أربعين سنة ونسبة إلى راوين قرية من قرى قاسان . . . . . قلت : وذكر أصحابنا في باب النسخ (الشنج في مواضع متفقة من B) من كتب الأصول أنه هو الذي لقى اليهود الاحتجاج على عدم جواز النسخ بزعمهم بنقل مفري (مقرى : B) بأن قال لهم : قولوا إن موسى عليه السلام أصرنا أن نتمسك بالسبت ما دامت السموات والأرض ، ولا يجوز أن يأمر الأنبياء إلا بما هو حق . وهذا القول بهت وافتراء على موسى صلى الله عليه وسلم وعلى نبينا وعلى جميع النبيين والمرسلين . . وفي هامش مخطوطة باريس : ==

سنة ٣٠٠هـ . ولكننا سندلل فيما بعد بدليل على أن نشاط ابن الروايني لم يتعد منتصف القرن الثالث .

وليست الإجابة على السؤال عن تاريخ موت ابن الروايني عديمة الأهمية . ولو كانت المسألة متعلقة بمؤلف من عصر متاخر عن ذلك بكثير إذاً لكان سواه أن نضع تاريخ موته تلاثين أو أربعين سنة قبل أو بعد . ولكن ابن الروايني عاش في ذلك القرن الحاسم من تاريخ الإسلام الذي فيه تحدث كل عشر سنوات تغيراً هائلاً في الموقف الروحي . فإن كان كتاب «المرأة» كتب قبل سنة ٢٥٠ ، فكانته في تاريخ الإلحاد في الإسلام هي تلك التي يتطلبها تبعاً لشكله وأسلوبه ، فلن يكون مثل هذا الكتاب – الذي كان أثره من الناحية الخطابية أكثر منه من الناحية البرهانية ، في نهاية القرن الثالث ، حينما اتسعت دائرة مقاومة مبادئ الإسلام ، وقامت حركة التنوير على أيدي الفرامطة وال فلاسفة والصوفية – ذلك الأثر الذي كان له في الواقع ، ولن يكون له ذلك الصدى الذي أثاره في دوائر الإسلام الشيعي . وهأنذا أقتصر فيما يلي على إيراد آراء نيرج في اختصار مثيراً في كل جزئية إلى كتابه .

يدرك المسعودي<sup>(١)</sup> أن تاريخ وفاة ابن الروايني هو سنة ٢٤٥هـ ويتفق معه ابن خلkan الذي يقول عنه إنه مات حوالي سنة ٢٥٠ وهو في سن الأربعين . أما ابن عقيل ، وهو مصدر ابن الجوزي ، وكذلك عبد الرحيم

---

= «سيأتي ذكر ابن الروايني وأنه مات في حدود الثلاثة ، وهذا اضطراب عجيب فيلحرز » . وتحت سنة ٣٠٠ في نهايتها (P. fol. 227b) مقال قصير عن ابن الروايني لا يأتي بمزيد (وهو مختصرات عن ابن الجوزي) .

(١) «مروج الذهب» ، الجزء السابع من ٢٣٧ — وكذلك البافعي ، انظر المعلق السابق .

العباسي بوساطة الأخير ، فيحدد عمره بعمره ٣٦ سنة<sup>(١)</sup> . كذلك يذكر في كتاب « تلبيس إبليس » صراحة : « وأخذَ وهو في الشباب »<sup>(٢)</sup> . وعلى العكس من ذلك يذكر باقي المؤلفين تاريخ موته التأخر : فابن الجوزي نفسه يضعه في كتاب « المنتظم في التاريخ » تحت سنة ٢٩٨ ؟ ويوجد هذا التاريخ نفسه في « معاهد التنصيص » الذي يعتمد على ابن الجوزي ، وتبناً لذلك يكون عمر ابن الرويني قد نيف على الثمانين ؟ وحاجي خلفه<sup>(٣)</sup> يذكر أنه مات سنة ٣٠١ . وكذلك تقول الروايات لدى أبي الفداء وأبي الحasan بن تغري بردي<sup>(٤)</sup> . والقول الخامس عند نيرج في تأثير موته يبدو أنه ما فعله ابن المرتضى من وضع ابن الرويني في الطبقة الثامنة من بين العتزلة ، أعني بجعله معاصرًا للجبائي ( المتوفى سنة ٣٠٣ )<sup>(٥)</sup> . وللحيلاظ ولأبي القاسم البلاخي ( المتوفى سنة ٣١٩ )<sup>(٦)</sup> .

ونجد مثل هذا التناقض كذلك في الروايات المتصلة بعلاقته بالجبائي . فنجهة يقول كتاب « المنتظم »<sup>(٧)</sup> ( وتبناً له كتاب « معاهد التنصيص »<sup>(٨)</sup> ) رواية عن أبي علي الجبائي ، إن ابن الرويني وأبا عيسى الوراق قد طلباهما السلطان ولكنّه مات بعد ذلك بقليل . ومن جهة أخرى يذكر صاحب

(١) واختلاف القراءة الذي يتبناه رتر وهو رقم ٦٦ ( نفس الموضع من ٩ ) يجب أن يلغى .

(٢) ص ١١٨

(٣) انظر نيرج ، الكتاب المذكور ص ٤٠

(٤) س . ه . جوتشالك Gottschalk ، مجلة : الإسلام ، المجلد التاسع عشر

(سنة ١٩٣١) من ٢٨٢

(٥) نيرج ، مقدمة « الانتصار » ص ٢٩

(٦) مجلة : الإسلام ، المجلد التاسع عشر ( سنة ١٩٣٠ ) ص ١٨ س ٠ .

(٧) نيرج : الكتاب المذكور ص ٣٩

كتاب «معاهد التنصيص» ، الذي لا نعرف له مصدراً في ذلك ، أن ابن الروايني اجتمع هو وأبو على الجبائي يوماً على جسر بغداد وتناولوا في إيجاز القرآن<sup>(١)</sup> . فإذا كان أبو عيسى الوراق ، وذلك ما تؤيده روايات كثيرة ، قد مات سنة ٢٤٧<sup>(٢)</sup> ، فإن كلام الجبائي عن موت ابن الروايني

(١) نيرج : الكتاب المذكور ص ٣٧

(٢) «مروج الذهب» ، ج ٧ ص ٢٣٦ — فيما يتعلق بأبي عيسى الوراق . انظر مجلة : الإسلام ، المجلد الثامن عشر (سنة ١٩٢٩) ص ٣٥ وما بعدها ؟ نيرج الكتاب المذكور ص ٢٠٠ . ويورد لو이 ساسينيون في كتابه : «مجموعة من النصوص غير المنشورة متعلقة بتاريخ الصوف في الإسلام» (باريس سنة ١٩٢٩) ص ١٨٢ وما بعدها ، شذرات من تفاسير المسيحية لأبي عيسى ، وهي محفوظة في رد يحيى بن عدي عليها (انظر ، ١ . پرييه Périer ، يحيى بن عدي ، فيلسوف عربي نصراني في القرن العاشر ، باريس سنة ١٩٢٠ ص ١٥٠ وما بعدها) وتاريخ وفاته المذكور هناك وهو سنة ٢٩٢ هـ ناشئ عن خطأ من غير شك (كذلك پرييه ، الموضع المذكور) . ولقد ساق هـ . هـ . شيدر الدليل على أن البيقوبي المؤرخ (كتب حوالي سنة ٢٢٠) اعتمد على أبي عيسى الوراق في عرضه لمذهب المائوية ، فكانه كان قبل البيقوبي حاشية : نبهني الأستاذ ماسينيون إلى الفصل القيم الذي كتبه عن أبي عيسى الوراق محمد بن محمد داماد الحسيني في كتابه «الرواشح الساوية في شرح الأحاديث الإمامية» (طبع حجر ، طهران سنة ١٣١١ هـ ؛ فارن بروكلان ج ١ ص ١٨٧) من ٥٥ وما بعدها [ وهنا كذلك (عن فخر الدين الرازي والسيد المرتضى) يذكر ابن الروايني بجانب أبي عيسى الوراق : «وقال السيد المرتضى في كتاب『 الشافى 』 . إنه رمأ المغزلة مثل ما رموا ابن الرواينى القاضى » . وهذا خلط بابن الروايني القاضى (انظر المسماى ، كتاب『 الأنساب 』 ، سلسلة جب التذكرة ، المجلد العشرون ، ورقة ١٤٥) . ومن المهم أن يذكر النجاشي («كتاب الرجال» ، ببابى سنة ١٣١٧ ص ٨٤) أن أبا عيسى الوراق كان معاصرًا لروای ثبیت بن محمد أبي محمد المسکرى الإمامی . وهذا ينسب إلى النصف الأول من القرن الثالث . ومن الشائق أيضًا أن أبا عيسى كان يعده شخصاً منضياً عنه عند الإمامية — فارن أيضًا ابن تيمية ، كتاب «منهج السنة النبوية» (بولاق سنة ١٣٢٢) ج ٣ ص ٢٠٧ . وقد تكلم حدثنا عن أبي عيسى في تحصيل عباس إقبال في كتابه : «آل نوخت» Les Nawbakht (طهران سنة ١٩٣٣) ص ٨٥ وما بعدها . ومناك كذلك (ص ٨٧ وما بعدها) ترجمة لابن الروايني .

برهان على تقدم موت ابن الروايني ، بينما تستدعي الرواية الأخرى عن اجتماع ابن الروايني مع الجبائى أن يكون ابن الروايني قد مات متأخراً . والبحث في تاريخ وفاة ابن الروايني لا بد أن يبدأ من شخصية أبي عيسى الوراق الذى لا يذكر عبئنا إلى جوار ابن الروايني في روایتى الجبائى والمسعودى<sup>(١)</sup> . وأبو عيسى الوراق هو الملحد البطن المانوية المشهور كما يقول الخياط بذلك صراحة في مواضع كثيرة (ص ٩٧ ، ١٥٢ ، ١٥٥) . وكان أستاذًا لابن الروايني والداعم له على الإلحاد الصريح ؛ وكما سنبين فيما بعد ، ابتدأ ابن الروايني تأليفه الإلحادية في السنتين الأخيرة من حياته ، تلك التأليف التي لها يدين بأهميته وخطورته شأنه . ولا يمكن أن يقع موت أحدهما بعيداً عن موت الآخر بقدر ٥٠ سنة ، وعلى ذلك فإن القول المروى عن الجبائى متعلقاً بموتهما يستحق كل تصديق . ولعل الرواية الآتية ترجع إلى الجبائى أيضاً وهى : « وقد كان ابن الريونى وأبو عيسى محمد بن هارون الملحد أيضاً يتaramيان بكتاب الزمرذ ويدعى كل واحد منهمما على الآخر أنه تصنيفه . وكانا يتوافقان على الطعن في القرآن »<sup>(٢)</sup> والرواية القائلة بأن عمره نيف على إثنين تبدو ثانية بإزاء الرواية الصحيحة غير المطعون فيها التي تقول إن عمره كان ٤٠ سنة تقريباً . أما تاريخ مولده (حوالى سنة ٢١٠) فثبتت لدى جميع المؤلفين . والذين يقولون إنه مات حوالي سنة ٣٠٠ يضطرون ، تحاشياً للتناقض ، إلى جمل سنه ثمانين سنة أو أكثر<sup>(٣)</sup>

(١) يذكر المسعودى موتهما الواحد تلو الآخر .

(٢) اظر شذرة رقم ٢٦ — ولقد أبنا من قبل (ص ١٦٨) أن جزءاً كبيراً مما ذكره ابن الجوزى عن ابن الروايني يرجع إلى ردود الجبائى التي كان ابن عقيل وسيطاً لها . وهذا صحيح خصوصاً فيما يتعلق بما يذكر عن كتاب الزمرذ .

(٣) ويقول أبو الحasan إنه عاش ٨٦ سنة . انظر 222 p. Der Islam, XIX,

فإذا كان ابن الرأوندي قد مات سنة ٣٠٠ وهو ابن أربعين ربيعاً ، إذاً لما عاصر أبي عيسى الوراق . من أجل هذا كله كان موت ابن الرأوندي سنة ٢٥٠ هـ تقريباً ، وليس علينا بعد إلا أن نفسر كيف وُضع تاريخ موته التأخر . هناك ثلاثة براهين يسوقها نيرج<sup>(١)</sup> لإثبات صحة التاريخ المتأخر :

١ - «إن صح أن ابن الرأوندي اجتمع مع أبي على الجبائني فلا بد أن تقطع بأنه عاش في النصف الأخير من القرن الرابع ، ومستحيل أنه قد مات حول سنة ٢٥٠ هـ ، إذ الجبائني توفي سنة ٣٠٣ هـ» ؟

٢ - عده ابن المرتضى من الطبقة الثامنة وهي طبقة الجبائني والخياط والكمبي ؟

٣ - ثبت من كتاب «الانتصار» أن ابن الرأوندي ذكر أبو زفر وأبا مجالد في كتابه «فضيحة العزلة» ونقض كلامهما (راجع ص ٦١ وص ١٠٢ - ١٠٣) ؛ وأبو زفر وأبو مجالد من الطبقة الثامنة أيضاً ، فكيف يمكن ذلك لو مات ابن الرأوندي حول سنة ٢٥٠ هـ أى قل الجاحظ بقليل ، أى في زمان أهل الطبقة السابعة ؟ » .

ولنبذأ بالبرهان الأخير . إن هذين الشخصين بعيمهما اللذين يذكرهما نيرج بدلان دلالة واضحة إلى أى حد كان تقسيم ابن المرتضى لطبقاته غير موثوق به تماماً الوق ولو أن كتابه لا غنى عنه في تاريخ العزلة . فنحن هنا بقصد متكلمين غير معروفين تماماً في كلتا الحالتين . أما أبو زفر فقد روى (تبعاً لكتاب «الانتصار» ص ٦١) عن هشام الفوطي المذكور في الطبقة السادسة ، وكان معاصرأ للآمون (١٩٨ - ٢٩٨) . وفي كتاب «النبية والأمل» ص ٥٤ يضع ابن المرتضى أبو زفر في الطبقة الثامنة حقاً ،

(١) الكتاب المذكور ، ص ٤٠

ولكنه في ص ٤٤ يقول صراحة إن أبو زفر رأى المذيل (العلف) وأبا موسى (المردار) وصالح الأسواري شخصياً . أما ثالث هؤلاء فغير معروف<sup>(١)</sup> . وأما المردار فيذكره ابن المرتضى في الطبقة السابعة وهو تلميذ بشر بن العتمر (المتوفى سنة ٢١٠) ومات أبو هذيل سنة ٢٢٥ أو سنة ٢٣٥ وقد أشرف على المسألة . فلا يمكن أن يعد في الطبقة الثامنة إذاً ، إلا إذا كان قد مات في نهاية القرن الثالث . غير أن الروايات لا تقول لنا شيئاً عن عمره وإلى أي زمن امتد نشاطه كأستاذ وكاتب . فطريقة ابن المرتضى هي أن يرتب المترفة تبعاً لتاريخ موتها لا تبعاً لعصر ازدهارهم .

وهكذا الحال فيما يختص بأبي مجالد . فهو كذلك منسوب إلى الطبقة الثامنة<sup>(٢)</sup> كما ذكر نيرج<sup>(٣)</sup> ، وقد أخذ عنه الخياط . ولكن يذكر من جهة أن أبي مجالد كان صاحباً (لا تلميذاً؟) لجعفر بن حرب وجعفر بن مبشر وأبا موسى المردار ، ومن جهة أخرى يذكر ، بعد أن قال إن الخياط قد أخذ عنه ، ما يأتي صراحة : «وأخذ عنه أبوالحسين الخياط وإن <كان> من أصحاب من قدم» ، أي من الطبقة السابعة (ص ٤٠ س ٥) . ولا تفهم هذه العبارة إلا على أن الخياط كان تلميذاً له وهو صغير . وعلى هذا فإذا ما ذكر أبو زفر وأبو مجالد في «فضيحة المترفة» فلا يدل ذلك على أن تأليف هذا الكتاب كان متاخراً . ويقول الخياط نفسه<sup>(٤)</sup> إن ابن الروانى كان يكذب على الأحياء من المترفة .

وبهذا النقد لتقسيم ابن المرتضى للطبقات تسقط حجة نيرج الثانية

(١) ويعجب أن يُفرق بينه وبين أبي علي الأسواري المترافق المشهور .

(٢) الكتاب المذكور من ٤٩ في أعلاها .

(٣) من ٢٠٧

أيضاً . ولقد عاش ابن الرتضى (الתוقي سنة ٨٤٠ هـ) في عصر ساد فيه التاريخ المتأخر لموت ابن الروانى ، ذلك التاريخ الذى يمثله ابن الجوزى أعظم تمثيل (توفى ابن الجوزى سنة ٥٩٧ هـ) . ولهذا السبب عد ابن الروانى في الطبقة الثامنة التي هي طبقة الخياط والجباين .

أما الأخذ بالرواية التي تقول بأن الجباين اجتمع مع ابن الروانى على جسر بغداد والتي لا تقوم على مصدر قويم موثوق به ، كما أنها ما ي قوله ابن الجوزى عن موت ابن الروانى ، الذى يعتمد على رواية الجباين (برهان نيرج الأول) — فلا محل له . ومحاولة نيرج<sup>(٢)</sup> إثبات أن العبارة الأخيرة من هذه الرواية مضافة وليس أصلية ، قليلة الاحتمال والقبول . إذ يظهر جلياً من كتاب «المنتظم في التاريخ» أن ابن الجوزى كانت لديه حقاً كتب الجباين أو ما كتبه ابن عقيل<sup>(٣)</sup> ، وأنه أقتبس منها حرفياً .

وللتأمل قليلاً ما يقال من اجتماع ابن الروانى مع الجباين على جسر بغداد . وهي رواية يذكرها صاحب كتاب «معاهد التصصيص» دون أن يذكر الراوى أو المصدر الذى عنه أخذ . وكان الحديث بينهما دائراً على مسألة إيجاز القرآن من الناحية اللغوية ، تلك المسألة التي هاجمها ابن الروانى كثيراً . ولكن ابن الروانى يبدو هنا متقدحاً أمام حجج الجباين خليلاً له الميدان . وأسلوب هذه الرواية يدل صراحة على عدم صحتها . فهي أدب<sup>(٤)</sup> بحت . وإنما لنعرف جيداً كم اخترع أدباء القرن الرابع المجرى<sup>(٥)</sup> . ولا بد

(١) كتاب الانتصار ص ٩٧

(٢) الكتاب المذكور ص ٤٢

(٣) انظر قبل ص ١٦٨

(٤) فيما يتعلق بعذرها الذى زعمناه انظر قبل ص ١٦٨ - ١٦٩

(٥) انظر على الحصوص زكي مبارك : «النثر الفنى في القرن الرابع» ، طبعة باريس سنة ١٩٣١ ص ١١٨ وما يليها .

أن تكون قد نشأت عما هو معروف من أن الجبائى كان خصماً لدوداً لابن الرواوى وأنه نقض عليه كتاب « الدامغ » الذى يطعن فيه ابن الرواوى على القرآن . ولهذا وضفت هذه الظرفية كلامهما ضد الآخر .

ومعظم ما عرّفه التأخرون عن ابن الرواوى مأخوذه مما كتبه الجبائى ضده . ومن هنا نشأ الاستنتاج الخاطئ أن ابن الرواوى كان معاصرًا ومن سنته . ولعل هذا هو السبب في وضعهم وفاة ابن الرواوى قريبة من وفاة الجبائى (٣٠٣م) .

ولنقارن الآن في إيجاز صورة ابن الرواوى كما تظهر في كتاب « ازمرذ » بتلك الصورة التي تعطينا إياها الروايلت المذكورة عنه وخصوصاً كتاباه اللذان حفظاً لنا على الأقل جزئياً ، وأعني بهما كتابي « فضيحة العزلة » وكتاب « الدامغ » . أما الأخير وجموعة أخرى من الكتب الإلحادية ذكرها نيرج (ص ٣٣ وما بعدها) فيتعلقان اتصالاً وثيقاً بكتاب « الزمرذ » ، بينما يبدو ابن الرواوى في كتاب « فضيحة العزلة » خصماً للعزلة ولكنه مازال مسلماً به . وقد شوه الحiatat في رده على هذا الكتاب صورة تطور ابن الرواوى الروحي ، حينها – عن حق بالطبع في بعض الأحيان – استخدم كتبه الإلحادية ضد كتاب « فضيحة العزلة » في مواضع كثيرة<sup>(١)</sup> . ومع هذا كله ففي مقدورنا تحديد الخطوط الرئيسية على الأقل . تتفق كل الروايات على أن ابن الرواوى كان في الأصل معزلياً . والبلخي يدح<sup>(٢)</sup> حذقه ومعرفته بدقيق الكلام وجليله . ويورد لنا الحiatat

(١) « كتاب الانتصار » من ٢ ، ١٥٥ وغير ذلك .

(٢) في شنرة « الفهرست » [من ٤ س ٢٠ وما يليه من الطبعة المصرية] : اظر WZKM ج ٤ من ٢٢٣ ، كذلك ابن حلسان ، اظر نيرج ؟ مقدمة كتاب « الانتصار » من ٣١ وما يليها .

وهو أعظم مصادرنا ، آرائه أيام أن كان معتزلياً ببغداد<sup>(١)</sup> . وكان عم ابن الرواندي وأخوه معتزليين<sup>(٢)</sup> . ويورد البلغى ثبتاً بالكتب التي أنفها ابن الرواندي في حادثته<sup>(٣)</sup> . ثم كان انشقاقه على المعتزلة . ويشير الخطاط إلى الأسباب التي من أجلها طردته المعتزلة من حظيرتها<sup>(٤)</sup> فما كان ابن الرواندي إلى الشيعة وأصبح خصم المعتزلة المدود . وحمله غيظ الصابىء<sup>(٥)</sup> عن مذهب إلى مذهب آخر على نقض مذهب أصحابه الأولين . وإلى هذا القصد ينتهي كتاب «فضيحة المعتزلة» الذي دعا إلى تأليفه كتاب «فضيلة المعتزلة»<sup>(٦)</sup> للجاحظ والذى فيه هاجم المعتزلة . وهنا يصبح ابن الرواندي شيعياً بمعنى الكلمة يدافع في الجزء الثاني عن آرائهم ومقالاتهم . وفي هذا الزمن ألف كذلك كتاب «الإمامية»<sup>(٧)</sup> . ويعزوه البلغى<sup>(٨)</sup> بحق إلى «كتب صلاحه» . إذ لم يترك ابن الرواندي أسس الإسلام بعد .

إلا أن هذه الفترة لم تدم طويلاً . إذ رأه بعد ذلك في زمرة هؤلاء الذين يقطنون الزندقة ويفسرون هدم قواعد الإسلام ، وقد كانوا فيما يظهر من الشيعة<sup>(٩)</sup> . وقد أثر فيه على الخصوص أبو عيسى الوراق الملحد الذي أدى

(١) كتاب الانتصار ص ١٠٢ س ٢ وما يليه .

(٢) نفس الكتاب السابق ص ١٤٩ .

(٣) نيرج ص ٣٢ .

(٤) كتاب الانتصار ص ١، ٢، ١٠٢، ١٤٩، ١٧٣ وغير ذلك كثير .

(٥) الكتاب السابق ص ١٠٣ س ١٥ : «فعمله الغبظ الذي دخله على أن مال إلى الرافضة»؛ كذلك ص ٢٣ س ٥ .

(٦) الكتاب السابق ص ١٠٣ وما يليه .

(٧) نيرج ص ٣٣ .

(٨) WZKM, p. 274 [«الفهرست» ص ١١ س ١٢ من الطبعة المصرية]

(٩) انظر قبل ص ١٢٦ س ١٤ .

به إلى أن يدير للشيعة ظهره<sup>(١)</sup>. ولدينا وثيقة قيمة فيها يتحدث ابن الرواوندي عن هذا التغير الذي طرأ عليه . وفي كتاب «فضيحة العزلة» فضل - ضد الجاحظ - عَلَيْهَا على جميع الصحابة<sup>(٢)</sup>. ويذكّر لنا الخياط عكس هذا حين يقول إن ابن الرواوندي حكى أن أبا عيسى الوراق قال له : «تكتب بِنُصْرَةً أَبْغَضَ الْخَلْقَ إِلَىَّ؟» يريد على بن أبي طالب<sup>(٣)</sup>. كان ابن الرواوندي إلى ذلك الحين شيعياً ولكن أبا عيسى الوراق أداه إلى هجر الإسلام هجراً نهائياً . وفي أثناء اتصاله بأبي عيسى الوراق كان يرشق سهامه الحادة في الإسلام . وإلى هذا العصر ينتمي كتاباً «الزمرد» و «الدامغ» . ولقد تحدثنا من قبل عنهم .

ولو كنا حاولنا تحديد أهمية هذه الشخصية العجيبة ومكانتها في تاريخ الإسلام الديني والتنوير الإسلامي ، إذاً لخرج ذلك عن نطاق البحث . وإنما نحن اقتصرنا على تفسير كتاب «الزمرد» من الناحية اللغوية آملين أن يكون في استطاعتنا المودع إليه في فرصة أخرى .

(١) كتاب «الاتصار» من ٩٧، ١٤٩، ١٥٠

(٢) نفس الكتاب من ١٥٤

(٣) نفس الكتاب من ١٠٠ س ١٢





## **محتويات المجلد الأول**

### **صفحة**

٥ - ٩

**تمهيد**

**القسم الأول – الدليل الأول على « تاريخ ابن الريوندي المحدث » ١١ - ٦٨**

٣٢ - ١٣

**نصوص القرن الخامس**

- ( ١٥ ) تثبيت دلائل النبوة للقاضي عبد العبار (١/١)
- ( ٣١ ) الملل والنحل للبغدادي (٢/٢)
- ( ٣٢ ) كنز الفوائد للكراجكي (٣/٣)

٣٦ - ٣٣

**نصوص القرن السادس**

- ( ٣٥ ) تبيين كذب المفترى لابن عساكر (٤/١)

٤٦ - ٣٧

**نصوص القرن الثامن**

- ( ٣٩ ) انوار المكوت للعلامة الحلي (١/٥)
- ( ٤١ ) الخلاصة للعلامة الحلي (٢/٦)
- ( ٤٢ ) المواقف للإيجي (٣/٧)
- ( ٤٤ ) الوافي بالوفيات للصفدي (٤/٨)
- ( ٤٥ ) شرح المواقف للكرماني (٥/٩)

٥٠ - ٤٧

**نصوص القرن العاشر**

- ( ٤٩ ) رسالة في تصحيح لفظ الرنديق لابن كمال باشا (١/١٠)

## صفحة

- نصوص القرن الحادى عشر ٥٧ - ٥١
- (٥٣) كشف الظنون لحاجي خليفة (١/١١)
- (٥٥) ديوان الادب للخفاجي (٢/١٢)
- (٥٧) مجمع الرجال للقهاوى (٣/١٣)
- نصوص القرن الرابع عشر ٦٨ - ٥٩
- (٦١) التاج المكمل للقنوجي (١/١٤)
- (٦٣) روضات الجنات للخوانساري (٢/١٥)
- (٦٦) اياض المكتنون لاسماعيل باشا (٣/١٦)
- (٦٧) هدية العارفين لاسماعيل باشا (٤/١٧)
- (٦٨) الابداع في مضار الابتداع للشيخ محفوظ (٥/١٨)
- القسم الثاني - ابن الريوندي في المراجع العربية الحديثة ٢٥٦ - ٦٩
- (الجزء الاول)
- (١/١٩) شرح التلخيص ، تحقيق عبد الرحمن البرقوقي (٧١)
- (٢/٢٠) رسالة الغفران ، تحقيق كامل كيلاني (٧٢)
- (٣/٢١) مقدمة كتاب الانتصار للخياط ، تحقيق نيرك (٧٥)
- (٤/٢٢) ابن الريوندي لسليم خياتة (٨٩)
- (٥/٢٣) اعيان الشيعة لحسن الامين (٩٩)
- (٦/٢٤) رسائل فلسفية للرازي ، تحقيق كراوس (١٠٦)
- (٧/٢٥) كتاب الزمرذ لابن الريوندي ، بقلم كراوس (١٠٧)
- (٨/٢٦) من تاريخ الالحاد في الاسلام (١٢٦)
- عبد الرحمن بدوى
- (٩/٢٧) مذهب الزرة عند المسلمين ليسنس (١٢٦)
- (١٠/٢٨) ضبط الاعلام لتيمور باشا (١٢٩)
- (١١/٢٩) المعتزلة لجار الله (١٣٠)
- (١٢/٣٠) فلسفة المعتزلة لابير نادر (١٤٠)
- (١٣/٣١) رسالة الغفران ، تحقيق عائشة عبد الرحمن (١٤٢)
- (١٤/٣٢) الغفران لعائشة عبد الرحمن (١٤٣)
- (١٥/٣٣) الاعلام للزركلى (١٤٦)

## صفحة

- (١٤٩) الكنى والألقاب لعباس القمي (١٦/٣٤)
- (١٥١) معجم المؤلفين لكتاب (١٧/٣٥)
- (١٥٢) المحاكمة بين الخطاط وابن الرواندي (١٨/٣٦)
- (١٥٦) لوسى السببى (١٩/٣٧)
- (١٥٨) هشام بن الحكم لعبد الله نعمة (٢٠/٣٨)
- (١٥٩) جواهر البلاغة لأحمد الهاشمى (٢١/٣٩)
- (١٦٠) المنجد في اللغة والعلوم لفرديناند توتل (٢٢/٤٠)
- (١٦٢) الفارابي لجوزف الهاشم (٢٣/٤١)
- (١٦٣) التصانيف المنسوبة إلى فيلسوف العرب لمكارثى (٢٤/٤٢)
- (١٦٤) حياة الكندى وفلسفته لفروخ (٢٥/٤٣)
- (١٧١) شعراء بغداد الخاقاني (٢٦/٤٤)
- (١٧٢) الشيعة بين الأشاعرة والمعتزلة للحسنى (٢٧/٤٥)
- (١٧٦) اعجاز القرآن للرافعى (٢٨/٤٦)
- (١٧٨) فلسفه الشيعة لعبد الله نعمة (٢٩/٤٧)
- (١٨٠) أبو العلاء المعري لعاشرة عبد الرحمن (٣٠/٤٨)
- (١٨٢) عطر وحبر لعبد الحميد العلوji (٣١/٤٩)
- (١٨٣) دراسات في الفرق والعقائد لعرفان عبدالحميد (٣٢/٥٠)
- (١٨٤) حوار بين الفلسفه والمتكلمين لحسام الاولosi (٣٣/٥١)
- (١٨٦) صالح بن عبد القدوس لعبد الله الخطيب (٣٤/٥٢)
- (١٩٢) في الفلسفه الاسلامية منهج وتطبيقه لمذكور (٣٥/٥٣)
- (١٩٣) أصول نقد النصوص لبرجشتریسر (٣٦/٥٤)
- (١٩٥) المعذلة ومشكلة الحرية الإنسانية لمحمد عمارة (٣٧/٥٥)
- (١٩٦) لمحات تاريخية عن احوال اليهود لفاروق عمر فوزي (٣٨/٥٦)
- (١٩٨) تاریخ الفلسفة الاسلامية لماجد فخرى (٣٩/٥٧)
- (١٩٩) الفیلسوف الغزالی لعبد الامیر الاعسم (٤٠/٥٨)
- (٢٠٠) نصیر الدین الطوسي لعبد الامیر الاعسم (٤١/٥٩)
- (٢٠٤) ابن درستويه للجبوري (٤٢/٦٠)
- (٢٠٥) نظرية البداء عند صدر الدين الشيرازي للبندر (٤٣/٦١)

## صفحة

- (٢٠٦) الفارابي وابن الريوندي لفان اس (٤٤/٦٢)  
(٥٤/٦٣) الشعر المنسوب الى ابن الريوندي  
(٢١٦) عبد الامير الاعسم

٣٧٤ - ٢٥٧ ملحق المجلد الاول

(٤٥/٦٤) ابن الراوندي لكراؤس ، ترجمة بدوي

٣٧٥ محتويات المجلد الاول

٣٨٠ القسم الانكليزي

A. Table of contents	384
B. Introduction	391
C. Dedication	393

**ARABIC SECTION**

[REDACTED]



## **ENGLISH SECTION**



**PART THREE: ADDENDUM TO THE FIRST BOOK OF IBN  
AR-RIWANDI IN THE MODERN-ARABIC**

**REFERENCES** 257-374

[ P. Kraus' contribution on Ibn ar-Riwandi,  
Arab. tr. by Professor A. Badawī ... ]

**PART FOUR: ANNEXATIONS**

A. Contents in Arabic	375-378
B. Contents in English	380-381
C. Introduction in English	390
D. Dedication	392

38/20	Ahmad Al- Hâshimi's <i>Jawâhir al-balâghhah</i>	(158)
39/21	F. Tutelle's <i>Al-Munjid fi 'l- lughah wa 'l- ulûm</i>	(159)
40/22	J. Al-Hâshim's <i>Al-Fârâbî</i>	(160)
41/23	MacCarthy's <i>At-tasâñif al-mansûbah 'ilâ Faylasûf al- Arab</i> (al-Kindî)	(162)
42/24	U. Farrûkh's <i>Hayât al-Kindî wa falsafatuhu</i>	(163)
43/25	A. Al-Khâqânî's <i>Shu'arâ' Baghdad</i>	(164)
44/26	Al-Hasanî's <i>Ash-Shî'ah bayn al-ashâ'irah wa 'l-mu' tazilah</i>	(171)
45/27	Ar-Râfi'i's <i>'I jâz al-Qur'ân</i>	(172)
46/28	A. Ni mah's <i>Falâsifat ash-shî'ah</i>	(176)
47/29	A'ishah 'Abd ar-Rahmân's <i>Abû 'l-Alâ' al-Mâ'arri</i>	(178)
48/30	Al- Alawjî's <i>Itr wa hibr</i>	(180)
49/31	I. Abd al-Hamîd's <i>Dirâsât fi 'l-firaq wa 'l- aqâ'id</i>	(182)
50/32	H. Al-Alûsi's <i>Hiwâr bayn al-falâsifah wa 'l-mutakallimîn</i>	(183)
51/33	A. Al-Khatîb's <i>Sâlih ibn Abd al-Quddûs</i>	(184)
52/34	I. Madkûr's <i>Fi 'l-falsafah 'l-islamiyyah</i>	(186)
53/35	Bergsträsser's <i>Usûl naqd an-nusûs</i>	(192)
54/36	M. Umârah's <i>Al-Mu'tazilah wa mushkilat al-huriyyah 'l-insâniyyah</i>	(193)
55/37	F. U. Fawzî's art. <i>Lamahât târikhiyyah an ahwâl al-yahûd</i>	(195)
56/38	M.Fakhri's <i>Tâarikh al-falsafah 'l-islâmiyyah</i>	(196)
57/39	A.A. Al-A'asam's <i>Al-Faylasûf al-Ghazzâlî</i>	(198)
58/40	A.A. Al-A'asam's <i>Nasîr ad-Dîn at-Tûsî, Fondateur de la Méthode philosophique dans la Théologie Musulmane</i>	(199)
59/41	A. Al-Bandar's <i>Nazariyyat al-badâ' ind Sadr ad-Dîn ash-Shirâzî</i>	(200)
60/42	Al-Qaysî & Al- Anî, <i>Manhaj tahqîq an-nusûs wa nashrihâ</i>	(204)
61/43	A. Al-Jubûrî's <i>Ibn Darastayh</i>	(205)
62/44	J. van Ess' art. <i>Al-Fârâbî wa ibn ar-Riwandi</i>	(206)
63/45	A.A. Al-A'asam art. <i>Ash-Shî'r al-mansûb ilâ ibn ar-Riwandi</i>	(216)

VI	TEXTS OF THE FOURTEENTH CENTURY A.H.	59-68
14/1	Al-Qunwâjî's Al-Tâj al-mukallâl	(55)
12/2	Al-Khafâjî's Diwân al-adab	(57)
13/3	Al-Qahbâjî's Majma' ar-rijâl	
15/2	Al-Khawânsârî's Rawdat al-jannât	
16/3	Ismâ'il Baschâ's Iyâdh al-maknûa	
17/4	Ismâ'il Baschâ's Hadîyyat al-'arifin	
18/5	Shaykh Mâhfuz's Al-ibdâ' fi madâr al-ibdâ'	(68)
(61)		
(63)		
(66)		
(67)		
(68)		
(69)		
(70)		
(71)		

PART TWO: IBN AR-RIWANDI IN THE MODERN-ARABIC  
 REFERENCES — BOOK I 69-256

19/1	Al-Barquqî's Sharh at-talkîs	(71)
20/2	Kâmil Kaylânî's edition of Risalat al-ghufân	(72)
21/3	Nyberg's Introduction to K. al-intisâr	(75)
22/4	S. Khiyâtah's art. Ibn ar-Râwandi	(89)
23/5	Muhsin al-Amîn's A'yân ash-shî'ah	(99)
24/6	P. Kraus' edition of Rasâ'il falsafiyyah of ar-Râzî	(106)
25/7	P. Kraus' art. K. az-zumurrudh of Ibn ar-Râwandi	(107)
26/8	A. Badawî's Min târikh al-ilhâd fi 'l-islâm	(121)
27/9	S. Pines' Madh'hab adh-dharrah 'ind al-muslimin, tr. by Abû Rîdah	(126)
28/10	Taymûr Bâshâ's Dabt al-a'lâm	(129)
29/11	Z.H. Jarullah's Al-Mu'tazilah	(130)
30/12	A.N. Nâdir's Falsafat al-mu'tazilah	(140)
31/13	'A'ishah 'Abd ar-Rahmân's edition of Risâlat al-ghufrân	(142)
32/14	'A'ishah 'Abd' ar-Rahmân's Al-Ghufrân	(143)
33/15	Az-Ziraklî's Al-A'lâm	(146)
34/16	Al-Qummi's Al-Kunâ wa 'l-alqâb	(149)
35/17	Kahâlah's Mu'jam al-muallifin	(151)
36/18	M. as-Subayti's art. Al-Muhâkamah bayn al-Khayyât wa Ibn ar-Râwandi	(152)
37/19	A. Ni'mah's Hishâm ibn al-Hakam	(156)

## **Contents of Volume I**

PREFACE	5-9
PART ONE: SUPPLEMENT I TO THE HISTORY OF IBN	
AR-RIWANDI, THE HERETIC	11-68
I TEXTS OF THE FIFTH CENTURY A.H.	13-32
1/1 Al-Qâdi's <i>Tathbit dalâ'il an-nubuwwah</i>	(15)
2/2 Al-Baghdâdi's <i>K. al-milal wa 'n-nihâl</i>	(31)
3/3 Al-Karâjaki's <i>Kanz al-fawâ'id</i>	(32)
II TEXT OF THE SIXTH CENTURY A.H.	33-36
4/1 Ibn 'Asâkir's <i>Tabyin Kadhib al-Muftari</i>	(35)
III TEXTS OF THE EIGHTH CENTURY A.H.	37-46
5/1 Al-Hilli's <i>Anwâr al-malakût</i>	(39)
6/2 Al-Hilli's <i>K. al-Khulâsah</i>	(41)
7/3 Al-Iyji's <i>K. al-mawâqif</i>	(42)
8/4 As-Safadi's <i>Al-Wâfi bi'l-wafayât</i>	(44)
9/5 Al-Karamânî's <i>Sharh al-mawâqif</i>	(45)
IV TEXT OF THE TENTH CENTURY A.H.	47-50
10/1 Ibn Kamâl's <i>Risâlah ... az-zindiq</i>	(49)
V TEXTS OF THE ELEVENTH CENTURY A.H.	51-57
11/1 Hajji Khalîfah's <i>Kashf az-zunûn</i>	(53)

idea that he knows all about Ibn ar-Riwandi's life and activities, or thought and works, or creed and philosophy, etc. ... The reader should emerge with a spurious sense that he knows what in fact he does not know; rather he should come, if possible, to more understanding of Ibn ar-Riwandi : if Ibn ar-Riwandi had been beaten by the professional biographers, after his death, he certainly was the master of rationalists in the Third (9th.) Century who had beaten the professional polemicists at their own ground!



There remains to mention that in making my collections for these two volumes, I have had the invaluable advice from my colleagues; but my particular thanks go to professor K.M. Ash-Shai'bî and Dr. K. Mattâ. Also, I have been encouraged by many scholars, Arabs and Orientalists; but I would like to show my gratitude to Dr. M.C. Lyons, Fellow of Pembroke College, University of Cambridge, to whom the second volume of this work has been dedicated; and to Professor 'Abdurrahmân Badawî, to whom the present volume has been dedicated - for their very important role and encouragement towards the idea of achieving these collections.

Acknowledgements are due to the authors and publishers who have kindly given me permissions to reprint different materials in these two volumes. Mr. Zuhayr Ba'labakki, the Publisher, may accept my thanks for the patience and care with which he performed an exacting task.

January 11th., 1978

**A. AL-A ASAM.**

**Cambridge**

conclusion that the majority of these references follow no category in particular in preference to any other, and therefore that is why they are generally confused. The following table shows the modern references:

	Book	Introduction	Edition	Article
Volume I :	32	3	4	7
Volume II :	26	5	2	4
Totals	58	8	6	11

To make an inventory of the whole incorporated modern-references shown above (83 references), I would give an illustration of the original language as follows:

	Arabic	Translation
Volume I :	43	3
Volume II :	31	6
Totals	74	9

#### F.)

To do justice to Ibn ar-Riwandi and his real character, an attempt should be made to clear up the picture gathered from the **Sources** ( i.e. the **History of Ibn ar-Riwandi**, the **Heretic** and **Supplements I & II** of these two volumes ). On the other hand, all the modern authors who referred to, or concerned themselves with, Ibn ar-Riwandi are found to have been confused whenever they tried to distinguish his true biographical information from those which were ascribed to him by his biographers in the old and middle sources. Therefore, no serious reader will be convinced of the authenticity of all these old and middle sources and all modern references, if he reads them separately; and most scholars, who are concerned with the rational movement in Medieval Islam, will want to review all these different materials in their contribution to Islamic studies. Otherwise, no reader of these two volumes, with the **History of Ibn ar-Riwandi**, the **Heretic**, would accept the

3. ANNEXATIONS in which some bibliographies, indices of proper names, works and particular points of interest appear in the end of next volume. (7)

D.)

We can conclude from the above statements that the two Supplements to the History of Ibn ar-Riwandi, the Heretic, in these two volumes are to be read in comparison with the original work. The following table shows the relationship between these three volumes:

Century	History	Suppl. I	Suppl. II
3rd.	2	—	1
4th.	10	—	8
5th.	12	3	1
6th.	7	1	1
7th.	11	—	1
8th.	6	5	—
9th.	6	—	—
10th.	2	1	—
11th.	2	3	—
12th.	2	—	—
13th.	2	—	—
14th.	—	5	—
Totals	62	18	11

E.)

The incorporation of Ibn ar-Riwandi's biographical texts in the Modern-Arabic References, in Part I and Part II of these two volumes, are to be considered chronologically. Publications which are written originally in arabic or translated into Arabic, vary in referring to Ibn ar-Riwandi; and thus the reader may come to the

---

(7) It will be published in 1979.

1. **SUPPLEMENT I** to my previous book, **History of Ibn ar-Riwandi, the Heretic.** with 18 sources giving some new information about Ibn ar-Riwandi. These sources have been organised according to the same system adopted in the original book.
2. **PART I** of the main work on Ibn ar-Riwandi's modern biographical survey in Arabic references, with 45 texts quoted from a number of modern - Arabic publications between 1904 and 1975.
3. **ADDENDUM** to the present volume has been included. It is P. Kraus' contribution on Ibn ar-Riwandi, written originally in German(4), and translated into Arabic by 'Abdurrahmân Badawî. (5)

#### C.)

The second volume of the present work will give an account of all biographical texts collected after the publication of the first volume. It will contain:

1. **SUPPLEMENT II** to the **History of Ibn ar-Riwandi, the Heretic,** with new 11 sources showing some different material which has not been found in the first Supplement.
2. **PART II** of the main work on Ibn ar-Riwandi's biographical survey in the modern - Arabic references, with 37 texts quoted from similar number of Arabic publications which appeared between 1908 and 1976. (63)

---

(4) Beiträge zur islamischen Ketzergeschichte: das Kitâb az-Zumurrud des Ibn ar-Râwandi; in: **Rivista degli Studi Orientali**, (Roma 1934), vol. XIV, pp. 93 ff., 335 ff,

(5) **Min târikh al-ilhâd fi 'l-islâm**, Cairo 1945- pp. 75-188.

(6) During which the second volume had been prepared.

## **INTRODUCTION**

**A.)**

The favorable reception given to my first work on Ibn ar-Riwandi (1) has encouraged me to bring out not only the accumulative Supplement to the original book(2), but the whole suggested work on Ibn ar-Riwandi's biographical survey in the Modern-Arabic References (3) also. But, when the manuscript of the present volume had been handed over to Publisher in Spring of 1976, I came to a conclusion that books on biographical surveys very often give the impression that there is much new material as there is unknown material in manuscripts or unedited printed matters. Thus, the present volume, which is an incomplete biographical survey, is followed by a second volume in which I have collected the rest of Ibn ar-Riwandi's biographical texts and notes in the Modern-Arabic References that have not been consulted in the first volume,

**B.)**

To show the objective of the present volume, I give below a brief account of its contents:

- 
- (1) **Ibn ar-Riwandi's Kitâb Fadihat al-Mu'tazilah**, [ Analytical Study of Ibn ar-Riwandi's Method in his criticism of the Rational Foundation of Polemics in Islâm ], Ouiedat Editions, Beirut-Paris, 1975.
  - (2) **History of Ibn ar-Riwandi, the Heretic**, Beirut 1975.
  - (3) **Ibidem**, pp. 12,314.

*THE PRACTICAL*

"The Practical" is a monthly magazine published by the Practical Publishing Company.

The magazine is devoted to the practical aspects of business, industry, agriculture, and home management.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

The magazine is published monthly, and is sent to subscribers at \$1.00 per year.

هذا المجلد مهدى إلى  
الاستاذ الدكتور عبد الرحمن بدوي .....

This Volume is dedicated to  
Professor Abdurrahmân Badawi .....

1920-1921 - 1922-1923 - 1923-1924

1924-1925 - 1925-1926 - 1926-1927

# **IBN AR-RIWANDI**

## **IN THE MODERN-ARABIC REFERENCES**

[ A biographical survey, joined with a cumulative Supplement I to  
the HISTORY OF IBN AR-RIWANDI, THE HERETIC ]

**VOLUME I : 1904 - 1975**

Collected and edited with an introduction by :

**ABDUL-AMIR AL-A ASAM**

( Ph. D., Cantab. )

Asst. Professor of Islamic Philosophy,  
University of Baghdad.

Published by :

**DAR AL-AFAQ AL-JADIDAH**

**BEIRUT**

**1978**