

# IBN SAB'IN ET LA CRITIQUE PSYCHOLOGIQUE DANS L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE MUSULMANE

Par M. L. MASSIGNON.

---

Il est rare de voir des écrivains musulmans exposer l'histoire de la philosophie d'un point de vue critique ; et encore plus rare de les voir recourir à la critique interne et psychologique. Car je laisse bien entendu de côté cette critique littéraire purement formelle dont les exemples abondent chez eux, et dont, après Garcin de Tassy, Ahmed Deïf a résumé récemment l'évolution en terre arabe.

Les fragments traduits ci-dessous, dont on pourra lire le texte dans un « Recueil de textes inédits concernant la mystique musulmane », actuellement sous presse, — m'apparaissent comme de véritables ébauches de critique interne et psychologique, donc, par cela seul, fort dignes d'intérêt.

Étudiant il y a quelques années le *Diwān* d'un mystique andalou, Shushtari († 1268)<sup>1</sup>, dont les *Muwashshahāt* en langue vulgaire servent encore en Syrie pour les *Dhikr* des *Shādhiliya*, j'avais remarqué qu'une de ses *qaṣīda* classiques (conservée par Ibn al-Khaṭīb) contenait un curieux rudiment de classification historique des chefs d'écoles philosophiques : Hermès et Socrate s'y trouvaient assez étrangement rattachés à Hallāj et à Ibn Rushd, conformément, disait-il, à l'*isnād* doctrinal de son maître Ibn Sab'in Ghāfiqī<sup>2</sup>.

1. Textes ap. *Recueil*, fasc. 2 ; trad. ap. *Revue Commerce*, VI, 1925, p. 157-158.

2. *Qaṣīda « Arā ḥālibā minna'l niyādatā »* ; cf. Ibn Sab'in, ms. Oxf., f. 317<sup>a-b</sup> (même

# الكلام على المسائل الصقلية

لأبي محمد عبد الحق ابن سبعين

عني بتصحيحه وتلقيق بعض المرواشي عليه

محمد شرف الدين يالتقايا  
احد المدرسين في كلية انتبول

ص

المطبعة الكاثوليكية، بيروت

١٩٦١

# منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

## مقدمة

لا ريب في أن أصح الكتب وأجملها التي تتيح جا نفوس المطالعين وتنشرح الكتب الخطوط بخط مؤلفها أو بخط من يشترك المؤلف في العلم. وقلما يوجد منها بين الكتب التي غالباً مكتبات الدنيا كما لا شك في أن النسخ التي تلاعبت عليها أيدي الناسخين أقيع الكتب وأشوها وان كانت في زيتها بالظاهر في الحقيقة عذاب للناشرين وغصة المطالعين.

ربما يتلوك الانسان إلى كتاب سمع اسمه من أنفوه الرجال او طالع بعض الفصول منه في كتاب تلوكه الى رؤية حبيب ويتطلبه اليه تعطش الصداقان الى الماء البارد وحينما ظفر به يجد ملحاً اجاجاً لا يشفى الفليل ولا يبرئ الطليل او يجد الكتاب مظلوماً مع انه من الاهمية بمكان ويع ذلك ليس الا من يجل لان النسخة الثانية او الثالثة من ذلك الكتاب تسد المخل وتزيل العلل. ولكن الخطب الاجل والامر الذي لا يسهل ان يكون ذلك الكتاب فرداً وحيداً لا يوجد له في الدنيا ثان ولا دان ككتابنا هذا الذي نحن الان بصدد طبعه ونشره وهو كتاب الكلام على المسائل الصقلية لصاحب ابو محمد عبد الحق ابن سعدين رحمه الله تعالى ومنذ رأيت انه يذكره في كتابه الآخر المسى بيد العارف وعيادة الحق المقرب الكافش وطريق السالك المتبتل الماكف [١] يقوله : « وقد خلصت على ما يبيب في جواب صاحب صقلية فاعلمه من هناك . . . . » [٢] كان مما تلقت به نفس ونافت اليه فكنت اسأل عنه المخبر فلا اجد عيناً ولا اثر حتى ورد به علينا زميلنا العزيز اوتو بيرترل احد المدرسین في جامعة مونيخ اخذه بالظل الشمسي من مكتبة جاسمة او كسفورت من نسخته الوحيدة في العالم ولكن النسخة من سوء الحظ مع اخا وحيدة في العالم حسبما نعلم في غایة السفارة . . . عباراً اخر كيكة ضيقه مع ما فيها من خالفة الفواعد العربية مما لا يساغ ومن سقوط بعض المزروع والكلمات والاقطاع في الكلام واعجام ما لا يسمح وترك الاعجام فيما يتم وعدم الاطراد في شكل الكلمات وغير ذلك كما ترى . والمدرس الموما اليه اصلاح بعض الكلمات الفاسدة وكتب الصحيح منها على هواش الفطوبرغرافيا فله الفضل في ذلك والتقدم .

وبعد طول هذه الاعوام التي تبنت فيها وصل هذه النادرة نالت يدي مقصها ولكن كما يرى المطالع بعد ما :

أكل الدهر عليها وشرب

ساقطة انيابها وضواحكتها وقد نشرت المل اجنبتها عليها . . . هذه حالة ضالى

١) وله مفتاح بد العارف ونسخة الوحيدة في مكتبة امينية بيروه

٢) مكتبة سلانية - بغدادى وهي اندى باستنبول عدد ٨٣٣ ؟ ورق ١٣٨ الوجه الاول

التي كنت انشدما والمثارة التي كنت انفقتها فاخذت اجر الوهن والوهي واقم الاود  
واداوي السقم حسب طافق مذاكرًا مع شيخنا المرحوم فقيه الملم والإدب اساعيل صائب  
سنجر مدير المكتبة العمومية في استنبول رحمه الله تعالى ومراجعةً مقالة آمارى المتعلقة  
ببيان هذه المسائل الصقلية في المجلد الاول من السلسلة الخامسة من المجلة الآسيوية الصادرة  
سنة ١٩٥٣ ومقالة مهرمن في المجلد الرابع عشر من السلسلة السابعة من هذه المجلة  
الصادرة سنة ١٩٧٩ المتعلقة بهذا الشأن

واستخرجت نسخة لنفسي مع الاستفادة من تصحيحات زميلنا المذكور اطال الله بقاهه  
ثم ترجمتها الى لغتنا التركية وطبعناها سنة ١٩٣٢ في استنبول فثبتت وفه الحمد ترجمة  
هذا الكتاب او لا يدي وانتشرت كاملة بلقتنا قبل بقية اللغات واصلها العربي بقى على حاله  
في زاوية المسحول كنا نتحين الفرصة لطبعها ونشرها حتى قيس الله تعالى لهذا الامر جمأ  
من النضلاء منهم العلامة لوفى ماسينيون والassistant أبل جبرائيل مدير الانتسو الفرانساوى  
للآثار القديمة في استنبول وصديقه العزيز الفاضل دكتور عبد الحق عدنان وموسيو هانرى  
كوردوبن من مخافقي الكتب في المكتبة الملكية الباريسية فارادوا طبعه شكر الله ماسعيم  
المجيبة في سبيل العلم والادب على نفقة المؤسسة المثار اليها فبدأت الامر بدأ ثانياً  
وتركت الاغلاظ الخطية والنحوية في حالها في المتن وثبت التصحيحات تحت الصحائف  
خارج المتن الا ما وضع منها وما تكرر وأشار موسيو كوردوبن الى اوائل الصحائف  
واواخرها التي في الاصل . . .

والتصحيحات التي ترويغا تحت الصحائف هي غاية ما عندي فان رجمت غيرها مما  
يمتحمل المفه او المطفل لكم ذلكم والحمد لله او لا آخرًا والصلوة والسلام على ربنا  
محمد ابداً سرداً وعلى اخوانه من البيتين والمرسلين وآلا كل وصحب كل اجمعين  
آمين يا رب العالمين .

احد المدرسين في جامعة استنبول

محمد شرف الدين

استنبول ٢٠ شوال سنة ١٣٥٩ المارافق ٢٠ تشرين ثاني سنة ١٩٤٠

[ ٢٩٨ ] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ أَسْتَعِنُ

قال الشيخ الامام الصدر امام الامة عَامِ الائمة قدوة الحرمين  
 سيدنا قطب الدين ابو محمد عبد الحق ابن سبعين نفع الله به واعاد من  
 بركاته على المسلمين في جواب مسائل ملك الروم الامبراطور صاحب صقلية لما  
 وجه بها نسخاً الى المشرق ومصر والشام والعراق والدروب واليدين فترجمت  
 اوجوبة حكمها المسلمين بما لم يرضه فسأل عن افريقيا ومن بها فقيل له انها  
 عربية عن هذا الشأن وسأل عن المغرب والاندلس فقيل له ان بها رجل يعرف  
 بابن سبعين فكتب لل الخليفة الرشيد من اولاد عبد المؤمن في امرها فكتب  
 امير المؤمنين لعامله بستة وهو ابن خلاص ان ينظر في الرجل المذكور ان يود  
 الجواب على الاسولة وكان ملك الروم قد وجه جتنا فيه رسوله وجملة مال  
 ١٠ فاستدعى ابن خلاص الامام قطب الدين واوفقه على الاسولة بامر الخليفة  
 فضحك رضي الله عنه والزم نفسه الجواب فدفع له ابن خلاص المال الذي  
 جاء به رسول ملك الروم فرده ولم يقبله وقال اما [ ] عنها احتساباً فـ  
 وانتصاراً للملة الاسلامية ثم قرأ قوله تعالى قُلْ لَا تَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا  
 التَّوْدَةَ فِي الْقُرْبَى . ([ ٢١ ] ٤٢:٢٢) وجاء به فلما بلغ الجواب للملك أردنه  
 ١٥ ووجه بصلة عظيمة فرددت عليه كالاولى وعرف النصراني قصور نفسه ونصر  
 الله الاسلام واظهره على الملة النصرانية بالبراهين التطمئنة والحمد لله رب  
 العالمين

## الجواب على الاسولة المذكورة

واباذه التوفيق

٢٠ [ ٢٩٩ ] سألت ايها الرزيم المتودد الباحث المترشد وفتك الله للخير  
 وهياكه لقبوله واراك طريق الحق بنوره ونقلك من اعتقاد الظن للواجب

(١٢) بين اما وعنها الكلمة مطبوقة لها اجيب

ورزقك الفرق بين الصحيح والكاذب عن مسائل تنازع فيها الآباء كل عصر واجبار كل زمان ودهر وكل تكلم فيها بما سمع له وفتح عليه من العلم بكلام مطلق جملى قليل التناسب محتمل الدلاة والمسترشد يتحفظ من الالفاظ النطية ويتحرز من الاسم المشترك والاسم المشكك الا بتبنيه وتقديره وكذلك يجب عليه ان يحذر المعنى المقلطة التي يقال بالفرض وهي التي يقارن الشيء لان القاعدة تحصل له برهان سوفسطاني او يقع الجواب بمخلاف المسئلة والكلام الجميل لا يعقل منه من لفظه دون ان يتضمن او يرد عليه ما يفتره مثال ذلك الفخار اذا سأله السائل وهو يريد ان يتبعه قدرًا فيقول له المتابع اعطي انا مطلقاً فقد يوافق القدر او لا ١ يوافق فان استفهمه الفخار ويقول له اي اناه تريد فيقول له قدرًا اعطي مراده وذلك لا وقت الدلاله مفصلة وأخذ المعنى لفظه الخاص به فلا يجب ان يسأل في مسئلة مقلطة ولا يجاوب بجواب مطلق وانت قلت الحكم ينصح في جميع اقوابه بعدم العالم ولا شك انه رأيه الا انه ان كان قد برهن عليه وما برهنه وان لم يبرهن فمن اي قبل هو كلامه فيه هذا نص كلامك ١٥ فقولك في جميع اقوابه ليس بصادر فان الرجل تكلم في مجلة علوم ولم يتعرض فيها لقدم العالم ولا ذكره يوجد وهذا ظاهر جلي والكتاب الذي تكلم فيها واظهر اعتقاده وصرح بالقدم فيها معلومة معدودة ثم لفظ القدم قد تأوله بعض الناس عليه بل جماعة من اتباعه المتأخرین ومن كان يقرب منه والقدم يطلق باشتراك كما نبین فيما بعد الطبيعة ونذكره انالك بعدئذ بحول الله تعالى [٢٩٩] واما قولك ولا شك انه رأيه فهذا يدل على ائنك وقفت على برهان عليه والا بما صحيحة عندك القضا عليه بهذا الاعتقاد وان كان لم يصبح عندك وترید ان تعرفه فاستل بالمطلب الذى نسميه لك بعد هذا بحول الله ٢٠ وان كنت في استفهامك محتبرا فسأله صناعياً وقولك وان لم يبرهن

٨) الفخار : الفاخوري

٩) بعد ائنك الكلمة بعدئذ ماحسوسة

فن اى قبيل هو كلامه فيه خلط عليك ان تكون مستفهماً او مسترشداً او مختبراً والذى يجب ان تقول اعتقاد الحكم في العالم ما هو هل يرا انه قديم او يرا انهحدث او هو شاكٌ فيه مثل جالينوس وغيره من القدماء. فان كان يرا انه قديم فا دليله وبرهانه على ذلك وان كان يرا انهحدث فا دليله وبرهانه على ذلك وان كان هو شاكٌ وتعارضت الادلة عليه ولم يترجح بعضاً على بعض. ولا كان لأحد حما مزية على الآخر فا تلك الادلة المتعارضة. ثم تقول الحكم ان كان لم يذهب في قدم العالم لا للدليل ولا لبرهان ولا تعرض لشيء من ذلك فا هو كلامه هل هو محير او سوسيطاني او خطابي او شعري او شوق ونَبَّةً وذكر وكم الحق ورموزه او هو جزئي او كلي او صناعي او غير صناعي وغير ذلك من التوجيهات

١٠ فصل وقلت الله تعالى للإسلام لما علمتُ انك مسترشد ذكرتُ لك جميع هذا كله لتعلم طريق الاستفهام وحيثنى اذكر لك المسنة وباقه التوفيق ولا يطول عليك من حيث انك مسترشد فان ما اذكره لك ما يصلح بك والمعصود بذلك كله تحصيل المطلوب

١٥ فصل تحتاج ان تعلم العالم والقدم والحداث والابداع والخلق وبنعرفها يبين لك الحق كما نفصل لك بعد معرفة الله الورت المغض تعالى وتقديره ولا كانت هذه تطلق باشتراك الاسم تأوّلها عليه طائفة من المقدمين والمؤخرین غير الله جل جلاله ووقع الخلاف في اعتقادهم في كلامه واطلاقاته فنقول العالم يطلق [ ٣٠٠ ] على اخاه ويرسم برسوم شئ فتارة يتادف وتارة يتبادر ٢٠ فاجاع المتكلمين اعنى الأشعرية ما يطلقون لفظ العالم ولا يريدون به الا الاجسام وصفات الاجسام والجواهر والاعراض ولا يقولون بالجواهر الروحانية ولا بالصور المجردة ولا يطلقون الجواهر الا باطلاق واحد ورسمه عندهم انه المتعيّن وهو الذي له حجم وهو قائم بنفسه من حيث هو محل الاعراض الجساتية ومنهم من يقول العالم ما يرى الله تعالى وصفات ذاته الطيبة والذى يقول هذا منهم يخرج من مذهبة بالزام يطول ذكره والقدماء يطلقونه على اخاه لا يليق الكلام بنا فيها على التام هنا فنهم من قال العالم جميع ما يجده

الفلك ومنهم من قال العالم الجوهر ولو احتجه فقسمه الى مفارق وغير مفارق  
 وقسم المفارق الى اربعة العقل والنفس والهوى الاولى والصورة المجردة وقسم  
 الفير مفارق الى فلكي والى طبيعى وقسم الفلكى الى تسعه وقسم الطبيعى  
 الى بسيط والى مركب وقسم البسيط الى اربعة اقسام وهو النار والهوا والما  
 والارض وقسم المركب الى ثلاثة وهى المولدات الحيوان والنبات والمعدن  
 وقسم الحيوان الى ثلاثة الى ما يبيض ويتكون ويلد وقسم النبات الى ثلاثة  
 الى ما يقوم على ساق والى ما يزرع والى ما ينجم وقسم المعدن الى اربعة الى  
 ما يحترق ولا يذوب والى ما يذوب ويخترق كالكبريت والى ما يذوب ولا  
 يخترق كالفضة والى ما لا يذوب ولا يخترق كالصخر وبحسب ما يعطى كلامهم  
 في تقسيم الجوهر النامى وغير النامى بصناعة التعليل وكذلك الاعراض منها  
 روحانية ومنها جسمانية فالروحانية كالعلم والحلم والكرم لا يكون ذلك  
 الا في النفس الناطقة والجسمانية كاللون والرائحة والطعم وغير ذلك ومن  
 القدماء من انكر ذلك وقال لا سبيل الى ان تدخل الجوهر الروحانية في  
 العالم بان ذلك باطل من اجل [ ٣٠٥<sup>b</sup> ] المفارقة التي فيها ولهم في ذلك كلام  
 كثير وبالجملة العالم كل جملة متجانسة كقولهم عالم العقل وعالم النفس وعالم  
 الطبيعة ومثل ما تقول الصوفية رضى الله عنهم عالم الفيسب وعالم الشهادة وعالم  
 الجبروت وعالم الملائكة والكلام في ذلك يندرجنا عما كنا بسبيله

فصل فنقول وبابه التوفيق اذ قد تبين ما هو المراد بلفظ العالم وما  
 هو العالم وحصل المفنى القصد منه وجب علينا ان نعلم التقدم فانه جزء من  
 اجزاء المبنية فنقول القدم ينقسم الى قيدم، بغاية وقدم بلا غاية فالقدم الذي  
 له غاية يقال بالقياس للكل شيء هو زمانه في الماضي اكثر من شيء آخر  
 هو قديم بالقياس اليه واما القدم الذي لا بغاية فهو المطلق وينقسم قسمين منه  
 ما يقال بحسب الزمان ومنه ما يقال بحسب الذات فالذى بحسب الزمان هو  
 الشىء الذى وجد في زمانه ماض، ولا يعدم وهو غير متناهٍ والقدم الذى

بالذات هو الشيء الذي ليس لوجود ذاته سبب والقدمي بالزمان هو الذي له مبدأ زمني والقدمي بحسب الذات هو الذي ليس له مبدأ يعلوه وهو الواحد الورت الحق تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً فهذا ما وقع الخلاف فيه ومنه وقع الاحتىل في كلام الرجل حتى يتفصل بعد هذا فافهم المراد منه

٤٠ فصل والقدمي حقيقة هو الذي لم يكن معدوماً ولا مفترقاً ولم يكن لوجوده سبب ولا شيء آخر لا بالفعل ولا بالقوة كما هو حد العلة غير ان العلة تستدعي المضاف بشكل اللفظ والقدمي يستدعي الوحدة بالدلالة واللفظ

فصل والاحاديث يطلق على اخناء منها الاحاديث الزمانى هو ايجاد الشيء بعد ان لم يكن له وجود في زمان سابق، والاحاديث التي زمانى هو افاده الشيء وجوداً وليس له في ذاته ذلك الوجود واحاديث ما بين العقل والمعقول الكلى يجملع الصور الروحانية [٣٥١<sup>٨</sup>] الداخلة تحت الكلّ والكلّى فان الكل يطلق على ذات المبدع الاول والكلّى يطلق على كثرين من النغوس الجزئية والبساطة والحدث الوهمي بوضع قوى النفس في اختراع الصور لا يضاف الى زمان من اجل ما يعود على لواحق النفس ولا يجعل في ١٥ خارج الموضوع فهو باطل ووجب علينا عند ذكر الحدوث ان نذكر الحق والابداع

فصل فنقول للخلق والابداع اسم مشترك فيقال خلق لافادة وجود كيف كان ويقال خلق لافادة وجود حاصل عن مادة وصورة كما قال تبارك وتعالى «خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْيَمَّارِ (١٤: ٥٥)» وهذا الحق ٢٠ يقال الابداع المهيأة وان مما لم تكن بالفعل تتقدّم المادة والصورة في الوجود على ما يزعم الحكم والكلام في اثبات ذلك قد كفينا وقد تبين الحق فيه والخلق اسم لغة لجنس يحوي جملة تسمى تلك الجملة مما يسرى لها من الحالى والخلق يطلق على الشيء الذي تقدمه وجود بالفعل ثم اخرجه الوجود

المذكور بالفعل وهو يعده ما لـنـسـبـةـ الـأـوـلـىـ والـكـلـامـ فـيـ ذـلـكـ يـحـتـاجـ إـلـىـ تـطـوـيلـ وـالـنـرـضـ المـقـصـودـ مـنـهـ قـدـ كـتـبـناـ مـنـهـ مـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ

فصل فـاـذـاـ عـلـمـ الـخـلـقـ وـتـخـلـصـ عـلـىـ وـجـهـ وـجـبـ عـلـىـنـاـ نـسـكـلـمـ فـيـ الـابـدـاعـ فـتـقـولـ الـابـدـاعـ اـسـمـ مـشـرـكـ لـعـنـيـنـ اـحـدـهـاـ وـجـودـ شـيـءـ عـنـ لـاـ شـيـءـ هـ آخـرـ وـلـاـ يـتـقـدـمـ شـيـءـ أـخـرـ لـاـ بـالـمـوـضـوـعـ وـلـاـ بـالـمـادـةـ فـاـنـ الـمـادـةـ قـدـ تـطـلـقـ بـعـنـ الـمـوـضـوـعـ مـثـلـ مـاـ تـقـولـ الـخـاتـمـ مـاـدـتـهـ النـحـاسـ وـقـدـ يـطـلـقـ عـلـىـ شـيـءـ الـذـيـ يـطـلـبـ الـكـمـلـ بـاـجـمـاعـهـ إـلـىـ وـارـدـ يـوـدـ عـلـيـهـ مـثـلـ مـاـ تـقـولـ فـيـ النـامـيـ إـنـ شـيـءـ باـقـيـ يـوـدـ عـلـيـهـ وـارـدـ وـحـيـنـذـ تـقـولـ هـوـ الـذـيـ يـقـبـلـ الـفـدـاـ وـيـجـيـلـهـ كـعـبـةـ التـبـعـ اـذـاـ زـرـعـتـ لـمـ يـكـنـ اـنـ تـتـحـرـكـ فـيـ الـكـمـ أـلـاـ بـالـمـاضـ إـلـيـهـ وـبـالـجـمـلـةـ الـابـدـاعـ ١٠ وـجـودـ شـيـءـ لـاـ مـنـ شـيـءـ وـالـخـلـقـ فـيـ شـيـءـ مـنـ شـيـءـ وـالـنـوـعـ الثـانـيـ مـنـ الـابـدـاعـ هـوـ اـنـ يـعـقـلـ لـشـيـءـ وـجـودـأـ مـطـلـقاـ عـنـ مـقـدـمـ يـتـقـدـمـ عـلـيـهـ [٣٠١] بـتـقـدـمـ السـبـبـ الـداـخـلـ عـلـيـهـ تـحـتـ الـغـيرـ وـالـخـلـافـ وـفـيـ هـذـاـ بـحـثـ وـتـطـوـيلـ وـاـحـتـيـاطـيـ فـيـ ذـلـكـ عـلـىـ جـوـابـكـ اـنـ يـكـوـنـ مـقـرـبـاـ مـنـ غـيـرـ تـطـوـيلـ وـالتـقـدـمـ المـذـكـورـ مـنـ شـائـنـهـ اـنـ يـكـوـنـ بـلـاـ مـوـسـطـ وـمـنـ شـائـنـ الـبـدـاعـ المـذـكـورـ اـنـ لـاـ يـكـوـنـ مـوـجـودـأـ وـقـدـ اـنـقـدـ ٢٠ الـذـيـ لـهـ فـيـ ذـاـتـهـ اـفـقـادـأـ وـالـابـدـاعـ يـقـالـ بـنـوـعـ ثـالـثـ الـادـامـةـ الـخـافـظـةـ لـلـبـدـأـ الـاـوـلـ مـنـ الـبـدـاعـ فـاـذـاـ قـرـنـتـ بـالـزـمـانـ دـخـلـتـ مـنـ اـجـلـ الـاـبـتـداـ وـاـذـاـ فـهـمـتـ بـالـسـبـبـ لـمـ تـدـخـلـ تـحـتـهـ فـاـقـمـ وـاقـبـلـ الـعـذـرـ لـضـيقـ الـوقـتـ وـتـشـيـعـ الشـرـيرـ وـخـوفـ الـمـعـتوـهـ

فصل وـفـقـكـ اللهـ تـعـالـىـ اـنـقـضـيـ الـكـلـامـ فـيـ الـمـقـدـمـاتـ الـتـيـ وـجـبـ عـلـيـكـ اـنـ تـعـلـمـهاـ وـحـصـلـ الـفـنـيـ الـمـقـصـودـ مـنـهـ فـتـشـرـعـ الـاـنـ فـيـ الـمـسـتـلـةـ فـتـذـكـرـ الـخـلـافـ ٢٠ الـذـيـ وـقـعـ فـيـهـ وـسـيـهـ اـعـلـمـ اـنـ النـاسـ اـخـتـلـفـواـ عـلـىـ الـحـكـمـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ كـلـامـهـ فـنـهـ مـصـيـبـ وـمـنـهـ مـخـطـىـ وـسـبـ الـخـلـافـ مـنـ دـمـ الـفـهـمـ اوـ اـحـتـالـ الـلـفـظـ اوـ بـالـاجـهـادـ الـفـاسـدـ وـالـنـظـرـ الـسـقـيمـ مـثـلـ مـاـ خـالـفـهـ الـاـسـكـنـدـرـ وـنـامـطـيـوسـ فـيـ بـعـضـ كـلـامـهـ وـبـنـ سـيـنـاـ وـبـنـ الصـايـغـ مـنـ الـتـأـخـرـينـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـاـ يـزـعـواـ

١) مـاـ لـنـسـبـةـ :ـ بـالـنـسـبـةـ - ١١) اـنـ يـقـلـ :ـ تـقـلـ - ١٥) الـادـامـةـ :ـ لـلـادـامـةـ

٢٣) وـبـنـ سـيـنـاـ :ـ وـبـنـ سـيـنـاـ - ٢٣) وـبـنـ الصـايـغـ :ـ وـبـنـ الصـايـغـ - ٢٣) بـزـعـواـ :ـ زـعـواـ

ان الاتهامات لم يشرح الحق فيها بوجه يبين فترجع فنقول والذى خالقه بعدم فهمه فامرء بين بنفسه وتسقط مكالمته مثل ما رد عليه جاليتوس وغيره في الحسن والقلب وفي بعض مسائل من الطبيعيات والامر مشهور في كلامهم ومن الناس من تأول عليه وعلى كلامه واخذ منه ما يصلح به متقده وترك ما لا يريده والاصلح به والذى خالقه باجتهاده ونظره لا تؤدي عليه فان الحق هو الشاهد بينها والمسلم لاحدهما في تصحيح مذهبة وصدقه والذى يجب ان يقول ان الرجل لم يكن مصيباً على الاطلاق ولا اخطئ في الاكثر فيما يشهد له الدليل ويقوم عليه البرهان فهو الحق لنفسه قاله ارسطو المقدم ام لم يقله ولا يحتاج في ذلك لرأيه ولا لنظره فمن صرخ عنده الحق ويختتن [ ٣٠٢ ] الظن فيتناول عليه ويقول هذا اراد ولضرورة الصدق في المسألة وعلمه بالرجل ولم يتاول خطاه في ذلك ولم يرجع فهذه انواع الخلاف قد ذكرناها لك مفسرة بتقرير

فصل وانا الان اذكر لك طريق البرهان الذى سألت عنه ثم نبيت لك الحق في نفسه وواجب للمرشد ان يزيد في جواب المسترشد فاسمع برهان الحكم الذى سألت عنه وكيف ركبه وكيف بحث عن اسبابه وخلصها وفهمه على ما وصفته لك مما جاء فيه من لفظ التَّدَم او غير ذلك من الالفاظ المذكورة وركبها مع المعنى المبحوث عنه ويتبيَّن لك رأيه حتى تتعضى به عليه وتختهد كما فعله غيرك

فصل وذلك ان الحكم لا اكمل الصناعة الموصولة الى علم النهاية التي طلبها والكمال الذى علمه اولا وخلص ما سهل عليه تعلم غيره من اصناف الناس ووفاه واعطاه حقه واوصى بالارتياض به وباستعماله وما جعل معدداً لانسان ان يستعمله فيما يبينه وبين نفسه وباستعمال ما جعل معدداً لان يستعمله للانسانية فيما يبينه وبين غيره اما في تعلم واما في ارشاد واما في خاصة ومدافعة وسمى القوة الحاصلة عن هذه الصناعة القوة المنطقية فلما اكمل هذا شرع بعد ذلك في العلم الطبيعي فعاد الى تلك الموجودات التي

احصاها في كتاب المقولات منها مستعملة للدانيا في الاخبار بعضها عن بعض اما في بين الانسان وبين نفسه واما في خطابة غيره على ان وجودها بالطبع هو ان تكون مستعملة هذا التحول من الاستعمال لدنيا وفرق بين الاحوال المنطقية وما يوجد من الامور الطبيعية من الطابع المجردة وتتكلم في الكثرة وقسمها على ضربين احدهما ما يدرك بالحس من كثتها بافتراقها في امكنته مفترقة وتعزز بعضها عن بعض في امكانه متباعدة وهذه الكثرة [٣٠٢<sup>١</sup>] التي بحث عنها اولا والثانية كثرة الاشياء التي تدركها في شيء واحد بخاصة واحدة اشياء متضادة وغير متضادة مثل ما تلمس الجسم فتجده حرا وصلبا ثم تجده باردا رطبا وخلص القول في الطبيعة وكونها بغير ارادة وفرق بين مدركات الحس وادراك الحواس ومقدار المعرفة التي تحصل عن الحس وكيف يتغير بعضها عن بعض ولاي شيء يتعاقب عليه المضادة وهو موضوع لما سماه جوهر وسمى الاشياء التي تعاقب عليه وتبدل الاعراض وهذه الاشياء التي تدرك بالحس ويشهد لها الحس من الاشياء الطبيعية وتتكلم في مقولاتها عندما يخبر عن بعض بعض وكيف هي وعرف بالشى الذى يجده خارجا عنها ليس بمحض وبحث بحثا شافيا حتى خلص معنى الجوهر وكيف تطلق كما تتفى كتبه الطبيعية وخلص الجوهر الذى هو على الاطلاق وبين ان ما سوا افما يسميه جوهرا بالإضافة اليه تشبه بهذا الجوهر وبالجملة خلص الجوهر والاعراض التسعة الطبيعية والمنطقية والكلام في الاعراض الذاتية وغير الذاتية وقلم الذاتى الى اول والى ثانى وبين كيف لا ينفك الجوهر عن الاعراض لا في الحس ولا فيما يعقل وتتكلم في الوجود الذى يشهد له الحس ويشهد له استعمالنا بالفكر والبحث والنظر الذى لنا ثم شرع بعد ذلك كله في النظر فيها فوجد كل واحد من هذه التي سئلها جواهر متعددة في الجهات كلها ذات طول وعرض وعمق فسما اجساما حيناً وجواهر جسمانية حيناً فحصلت له الموجودات الطبيعية اجساماً واعراضأً وجواهر جسمانية او متجمدة واعراضها

<sup>١</sup>) للدانيا : لدنيا - ٣) الاحوال : الاقوال - ١٩) ثانى : ثان

فيها فهذه موضوعات العلم الطبيعي ثم بحث عنها بالقدرات البدنية ففحص عنها بالطرق الجدلية [٣٥٣] وعلم الى اين انتهت القوة الجدلية واعاد الفحص بالقوانين العلمية فما كان منها مما يعطي الحق سئاه برهاناً وما لم يكن فيه تلك الشرائط تركها على حالها مثبتة في كتبه للفلاسفة من بعده وهذا هو موضع ضل فيه كثير من الناس فافهمه لوقت الحاجة اليه فهذا هو جملة نظره في العلم الطبيعي فانه جمع فيه كل شيء ينظر فيه بين محبين بين الجدل واليقين الى ان ينتهي الى اليقين في كل ما يريد به ثم بحث حتى وصل الى اصول كلية هي قضايا ومقادير وقوانين مشتملة على الموجودات الطبيعية فاول تلك الاصول القوانين الكلية على الاطلاق بجميع الموجودات فيتبارى ١٠ به الامر الى ان ينتهي الى فهم الموجودات التي هي الجوهر الحساني كلها ما هي ولم هي فصح عنده ان لكل واحد منها مبدأ بالقوة سئاه المادة ومبدأ هو به وجود بالفعل وسماء الصورة ثم بين المبدأ الذي فيه كفاية ووصف خروجه من القوة الى الفعل واثبت الفاعل وبالجملة جعل يبحث طويلاً المادة والصورة والفاعل والغاية وبين ما مبادي الطبيعة وما هو على المجرى ١٥ الطبيعي وما معنى الذي هو بالطبع وما هو على غير المجرى الطبيعي وشخص ما معنى الطبيعة وما رتبة المبدأ الذي يسمى الطبيعة وما معنى قوله الاشياء الطبيعية فلما فرغ من الجوهر الطبيعي ففحص هل يوجد جوهر جساني طبيعي متدا الى غير نهاية ام لا يوجد ففحص عن ذلك حتى خلص ان كل جوهر جساني طبيعي متناه وبين الفرق بين المتناهى وبين غيره فلما فرغ من ذلك ففحص عن الحركة ٢٠ وما وجودها وماميتها ولا كانت الحركة لها ماهية تدل عليها وكانت من شيئاً الى شيء وفي مسافة وفي زمان وفي مكان وكيف هي عرض في جوهر جساني ثم فحص عن اسبابها فراها توجد عن حركة احتاج ان يفحص عن معنى كل واحد منها ويحصل ما هو واى شيء هو وكيف وجوده ويعرف لواحدة الذاتية [٣٥٣] له اذا كان يلحق الحركة من اجل ذلك جملة لواحد ابتداء

٤) مثبتة : مثبتة — ١٦) طويلاً المادة : طويلاً عن — ٢٢) ان يفصح : لعلها ان ف Finch

ففهص عما يلحق الحركة عن كل واحد من هذه وعما يلحقه بجملة البحث  
للمكان بالاضطرار فتكلم وخلصه وخلص الاشياء التي تلزم عنه وتتبعد  
ففهص عن الجم هل له الى المكان حاجة ضرورية ام حاجته اليه في تحصيل  
غرض من اغراضه وكذلك فحص عن المتحرك وجود الحركة هل يلزمها  
٠ خلا ام لا او هل لها حاجة اليه في ذلك كله على ما يجب وخلص ان  
ليس لشيء من ذلك حاجة ولا في شيء من الامور الطبيعية لا جوهر ولا  
عرض حاجة الى خلا وفهص عما يلزم الحركة المتالية في الازمان من عدم  
التأهي عن ماهية الحركة الى ان خلص بالبرهان ان هنا جسماً متناهياً يحوي  
الاجسام الطبيعية كلها وان الجسم المذكور يتتحرك حركة مستدية حول  
١٠ الوسط ثم فحص عن الذى يتتحرك حول الوسط هل يتتحرك عن محرك اوله  
محرك فتبين ان له محركاً فبدأ يفحص عن المبادى المحركة للاجسام التي  
تتتحرك حول الوسط هل هي مفارقة للهادة ام لا ام هي جواهر وذوات  
مقارقة غير انها في المادة فتحقق البحث في ذلك حتى صبح عنده ان الحركة  
الاول للاجسام العالية الحركة المستدية هي موجود من الموجودات لا يمكن  
١٥ ان يكون طبيعة ولا طبيعاً ولا جسماً ولا في جسم ولا في مادة اصلاً  
ووجب عليه ان ينظر فيه بنظر آخر غير طبىعى يفحص عنه بفحص آخر  
وهذا كله في كتابه في الساع الطبيعى ثم بدأ من حيث انتهى اليه في  
الساع الطبيعى من انه يلزم ضرورة ان يكون جسم يتتحرك باستدارة محيط  
بazaar الاشياء. الآخر وانه لاخلا بوجه بين كيف يكون ما داخل الجسم  
٢٠ لل الاول اما اجسام متصلة او متصلة لعدم الخلا واقامة البرهان عليه ثم فحص  
هل في جملة الاجسام المذكورة التي يحوى عليها العالم اجسام هي اقدم الاجسام  
التي بها التام العالم حتى تكون هي اول اجزاء العالم فلو قدر ارتفاع الجزء  
منها ارتفع العالم وبين ان هناك اجساماً هي اقدم الاجسام التي [ ٣٠٤ ] منها  
التام العالم وان الاجزا الاول هي اجزا العالم وتتكلم في ذلك بما يجب حتى

١٠) عن محرك : عن لا محرك — ٢٢) التام العالم : التام — ٢٦) التام العالم :  
التام

ارجب بالبحث ان الحركة المكانية التي هي ابسط ما يكون ثلاثة حول الوسط ومن الوسط والى الوسط وجعلها مختلفة الانواع مئاتة وخلص الكلام في جواهر الاجسام المذكورة المترددة الى ان خلص انها خمسة آخرها هو الجسم الاقصى والاربعة الباقية مشتركة في مادتها متباعدة بصورتها والاول مبين للاربعة في المادة والصورة وانه السبب في وجود ذلك وان الاربعة منها تتكون المولدات الثلاث وقسم انواع التركيب وهذا في كتاب سمه بالسماء والعالم ثم ابتدأ في كتاب آخر من الموضع الذي انتهى اليه في السماء والعالم وخلص القول على الاسطقطات وانها تتكون بانفسها وغيرها يتكون منها وعرف وعرف حدودها وكيف التركيب والآثار الطبيعية وعرف بحقيقة الجواهر الطبيعية من الائير الى الارض وفحص عن القوى والمبادئ التي بها صار يعقل بعضها في بعض وينفعل بعضها عن بعض كفاية في ان يتكون بعضها عن بعض ويكون عنها سائز الاجسام او هل في الاواع المتناسبة كفاية في ان يتضاد بعضها الى بعض من قبل انفسها حتى يحدث عنها في الاجسام ذوات الاجرام فاحتاج في جميع هذه الى فاعل آخر من خارج يردد لها بقول اخر ويرد بعضها من بعض الى ان صح عنده ان ليس لها من انفسها كفاية في شيء دون فاعل ففحص عن الذي يعطي القول التي بها يفعل بعضها في بعض الى ان بين الاجسام السلوية هي الاسباب الفاعلة لذلك وخلص معنى التكوين وكيف ولم وهل يعود للأمر في المكون ام لا وهذا كله من كتاب الكون والفساد ثم بدأ من حيث انتهى اليه فرأى انها متضادة في ماهيتها التي هي بالفعل وفي القول التي هي الاسطقطات وكان بعضها يفعل في بعض ورها متجاوحة فتكلم في الجسم القريب من السماء وفيما دونه وخلص الامر وعرف الاختلاط كيف هو وسمى كل واحد بال غالب عليه وهذا في كتاب الآثار الملوية ثم شرع في تركيب الاسطقطات بعضها مع بعض [٣٠٤] وبين الاعضا. المتشابهة الاجزاء من غيرها في المقالة الرابعة

١١) يفعل: يفعل — ١٥-١٦) يردد لها بقول آخر: امله بقوى آخر — ١٦) يطرى القول: لمله يعطى القوة — ٢٠) وفي القول القى: لمله وفي القوة القى

من الآثار ثم تكلم في المادن والنبات الى ان فصل النفس فاطلقها باشتراك الاسم

فصل وفتك الله تعالى للإسلام ولدين نبيه محمد عليه السلام جميع ما اردت بذلك إحصاء مقاصد الحكيم وحلّ تواليه لتفهم البراهين التي ذكرها لك بعد هذا فيصبح عندك تركيّاً من المقدمات التي وصفتها لك وتفرق بين المنصف والظالم والمصيبة والمخطى بمحول الله تعالى وكلما ذكرته لك رأكبه مع ما نذكره لك بعد هذا من البراهين تجد كلامه في الآخر محلاً على الأول ومرتبطاً معه والمفهوم واحد

فصل اعلم ان البرهان الذي سألت عنه ووصفتة انا لك بصناعة ١٠ التركيب هو ما اذكره لك بمحول الله عز وجل فنقول كان الحكم يوا ان حدوثه بعد ان لم يكن لا يعقل الا على معنى التأخر وبالجملة لا يفهم الا على ان الزمان تقدمه والزمان من لواحق العالم عنده وهو مقدار الحركة من جهة التقدم والتأخر فإذا صح هذا وهو غير منفك عنه بالاحاديث بغير تقديم زمان محال على هذا النظر لاستدعاها التقدم والتأخر برهان اخر وايضاً فإن ٢٠ قلنا الزمان عدد حركات الفلك او مدة بعدها حركات الفلك او مقارنة حادث حادثاً فن اي شيء وقع الموجود قبل ان لم يكن أمن هوية او من لا هوية وقد صح ان الهوية تقال على نوعين هوية ذاتية وهوية عرضية فالهوية الذاتية تقال على المقولات وتقال على الحمل الذاتي وتقال الهوية على الصادق وهو كل ما صح من الحواس الخمس او ما دل عليه الدليل او ما تطرق اليه ٣٠ الوجه وبالجملة ما كان صادقاً فله هوية وما كان كاذباً فلا هوية له وإن العدم ليس له هوية لما كان غير موجود والهوية العرضية تقال على شيئاً واحداً شيئاً واحداً فصارت لها هوية واحدة [٣٥] مثل ما تقدر مشار المحول على الموضوع او الحمل العرضي او مشار على مشار على موضوع فالعالم

١٠) برا : بري - ١٣ ) بالاحاديث : فالاحاديث - ١٥ ) بعدها : تمدها

قبل ان يكون من اي شيء صدر او من وجود او من عدم او من التوة فان صدر من الوجود فالوجود منفعل وان كان من عدم فالعدم لا يفعل وان جعلناه بالقوة عند ذات عريمة عن المادة ونجعل الحركة الكلية كافية فلهم اوجده الان ولم يوجده قبل الملة اضطرته لذلك ولا شيء هناك ام لتغير حدث في ذاته السامية العلية فان من يتصرف بالقدم ما يكون خبره الا واحداً ومنه واحد والعلم منه والعلوم واحد وايضاً ان جعلنا الحركة الصادرة من المعرك تستدعي بشرط الاضافة محرّكاً وقد قام الدليل عنده ان المعرك الاول قديم والحركة قديمة فان فرضناه بغير محرك فاما يكون ذلك عن التغير من حال الى حال وذلك لا يكون الا في عالم الكون ١٠ والفساد او في الحركات الجزئية الفلكية فصح ان الحركة الكلية التي في الجرم الاقصى قديمة من اجل قدم المعرك والحركة لا تفعل الا في جسم فالحركة والجسم لا اول لها برهان اخر الحركة لا بد لها من محرك ضرورة والمحرك اما ان يكون قوة سارية في جسم من الاجسام اما جسم المتحرك نفسه او جسم اخر خارج عنه واما ان يكون قوة ليست بسارية ١٥ ولا شایعة في جسم فكل قوة سارية في جسم او شایعة فيه فانها تنقسم بانقسامه وتتضاعف بتضاعفه وقد قام الدليل عنده بمجده في السماح الطبيعي وفي السماه والعالم كما ذكرتُ لك ان الحس متنام فكل قوة في جسم متناهية ووجدنا الفلك يتحرك حول الوسط حركة دائنة لا انقطاع لها وليس له ذلك من حيث هو جسم فوجب ان تكون القوة التي تتحرك ليست في ٢٠ جسم ولا في جسم خارج عنه فهي اذا لشيء برى عن المواد مازه عن تركيبه ومساحته وغير متصف بشيء من ذلك فوجب تصفحه شيئاً شيئاً من الجزئيات الطبيعية والالهية الداخلة تحت [٣٥] الكلم الذي فرضه الامر المقصود بالاستقرار، للقدم مثال ذلك الحركة وانواعها البسيطة والجزئية لا تقع الا بمقارنة الزمان او معه اتج لا حركة الا في زمان والاستقرار، اقول قوته

(١) او : ١٢ ) ان الحس : ان الجسم - (٢٢ ) والاستقرار : والاستقرار شاهد بذلك

قوة قياس في الشكل الاول فنقول الحركة الكلية لا اول لها والعالم تعرفها قط فالعلم لا اول لها فترت الجزء الاوسط في المقدمتين المترابتين على ما يجب وهذا برهانه على ذلك الشكل الاول برهان اخر الجسم لا حركة له من نفسه والتحرك متى لم يتحرك الى الوسط ولا من الوسط فهو حي لأن الحركات ثلاثة اثنان طبيعيان وواحدة غير طبيعية وهي الفلكية ووجودنا الحيوان يتتحرك بالارادة وبمحكم الجهات التسعة ولا يتتحرك الا لأيتها شاء فعلينا ان حرکته بقوة زائدة عن الجسامية فان الجسم له تسعة جهات ولا يجوز ان يتتحرك بجهة بدل جهة اخرى من حيث هو جسم ولا يمكنه ان يتتحرك لجهاته التسعة في وقت واحد فصح ان جائز بدل جائز اخر لا يمكنه الا من فاعل فمحكمتنا بالتشييل على السماء انها حية ورأينا الاجسام الطبيعية هنا تنحى للبساط واجسام السماء لم تنحى فقوتها الزائدة على اجسامها باقية غير مفارقة لها ولا في وقت من الاوقات فوجوب القدم بمحكم التأثر على المقدم برهان اخر العدم هو الذي لا يمكن ان يعلم ولا يخبر عنه والذوات الروحانية لما قرر منها انها على حالة واحدة موجودة لم تزل ولم يتقدمها عدم وجوب لها القديم برهان اخر الميولي صورة في النفس الكلية والنفس الكلية حية لا اول لها بما صر قبل ولا جسم الا من الميولي الاول فالجسم لم ينزل مثال ذلك بصناعة التركيب القطر صورة في النبات والنبات هيولي له والنبات صورة في الامات والامات هيولي له والامات صورة في الجسم المطلق والجسم المطلق هيولي لها والجسم المطلق صورة في الميولي الاول والميولي الاول هيولا له فالميولي الاول صورة في النفس [٣٠٦] الكلية فقام الدور من حوادث لا اول لها باجتماع الطرفين وقد تبين هذا في الكون والفساد برهان اخر المركبات منحلة الى بساطة والبسيط ثابت ولا يحده الا التكون الطبيعي وقد تبين ان ليس شيء من الاسطعات يتكون من اسطعات اخر غيره بل

(٢) والعلم تعرفها : والعلم لا تروها قط فالعلم لا اول لها — (٦) ، الا لأيتها : الا لأيتها  
 (٧) زائدة عن : زائدة على — (١٦) لما قرر : (١٦) الميولي الاول : الميولي الاول

كل مركب في عالم الكون والفساد من هذه يتراكب فالمركب محدث والبسيط قديم برهان اخر لما تبين ان الاجسام الساوية مولفة من محرك ومحرك وان المحرك الاول غير متعين وان فعله الذي هو الحركة الاولى فعل لا ينقطع الدهر كله وانه ليس بجسم ولا قوة في جسم وانه قائم محرك الجرم الاقوى فلا اول له ولا غاية فالعالم قديم برهان اخر لما صح ان كل حركة في زمان يلزم من يقول بوجود قوة غير متناهية في جسم متناه انه يتحرك في غير زمان فاذا امتنع ذلك ولزم في ابياته شناعة ولم يكن وجود قوة غير متناهية في جسم متناه فالقوة قديمة والحركة قديمة والمحرك لم يفقدها فالعالم قديم برهان اخر هل بين العلة الاولى المعلية والعالم مسافة ام ليس بينها مسافة وهل عندها تقدم او تأخر فان كان ذلك فيلحقها التغير على كل حال والتغير لا يكون الا في الجوهر او في الكيف والابن والكم وجميع ذلك تقدمه المادة وايضاً ان جعلنا لللة الاولى الطيبة آنية فلا يخلوا تلك الآنية من هوية وهوية القديم لا تتعدّل ولا تميل عن حدّ النظام الذي هو لها ذاتياً والعالم ان جعلناه عن العلة الاولى العليا فقد جعلناه في النظام القديم وان قدرناه بنفسه فقد قلنا بمحدث لا سبب له وهذا شنيع برهان اخر الوجود غير منفعل والحق لا يعدم ثباته والعالم الان موجود والحق عليه فهو به دائمًا ولم يزل وهذه حجته بيراهين على قدم العالم بحسب رأى ارسسطو او بخلاف الرأى الصحيح والذي اقواله ان الرجل كان في اخر عمره ابصر واكثر تحقيقاً من اوله كذلك يظهر [٣٥٦] من قوة كلامه في كتاب التفاحة والخير المضى وعلم الوحدة وبعد ذلك كله الحق غير التحصيل والماقل يعم على فائدته ويبلغ على تحصيل مسئلته ولا يذكر حكيمًا ولا شريراً وينظر الحق في نفسه لا سيما في المسائل الوعيضة وكل برهان ذكرته لك اذا تصفحت كلام ارسسطو كما ذكرت لك اولاً ويتتبه وكيف وصل الحركة وعلم المحرك وركب برهانه بخدمات اجتذب له في مطلوبه بصناعة التركيب وظن ان البرهان

(٣) غير متعين: غير متغير

المذكور حصل في بحثه وانا اذكر لك الحق بقدر الطاقة فنقول والله ولـى  
الذين آمنوا قد رد الاسئرة رحـمـهـم الله تعالى بذهب ديوغانـس وفيـاـغـورـس  
وقدموا مقدمات على حدـالـمـمـقـدـمـةـ اـبـتـوـاـ فـيـهاـ وـجـوـدـ الـاعـرـاضـ وهـىـ  
مـقـدـمـةـ مـوـجـيـةـ كـلـيـةـ بـدـيـهـةـ الـعـقـلـ وـالـثـانـيـةـ حـدـوـثـهاـ بـعـدـ انـ لمـ تـكـنـ وهـىـ  
مـقـدـمـةـ يـجـمـعـ الـحـكـمـ مـعـهـمـ عـلـىـ جـزـيـاتـهاـ وـيـخـالـفـهـمـ يـقـدـمـ المـفـنـ الـكـلـيـ منـ حـوـادـثـ  
لاـ اوـلـ هـاـ قـدـ سـلـمـ هـمـ فـيـ وـاحـدـةـ وـفـيـ بـعـضـ الـثـانـيـةـ وـلـهـمـ مـقـدـمـةـ ثـالـثـةـ وهـىـ  
اـقـامـةـ الدـلـلـ عـلـىـ اـنـهـ لـاـ تـنـفـكـ مـنـ الجـواـهـرـ وـهـىـ مـقـدـمـةـ كـلـيـةـ وـالـحـكـمـ لـاـ  
يـنـكـرـ ذـلـكـ بـحـسـبـ ماـ بـيـنـ فـيـ السـاعـ الطـبـيـعـيـ وـلـهـمـ مـقـدـمـةـ رـابـعـةـ انـ مـاـ لـاـ  
يـسـقـطـ اـلـحـادـثـ حـادـثـ وـهـىـ مـقـدـمـةـ مـوـجـيـةـ كـلـيـةـ بـدـيـهـةـ الـعـقـلـ لـاـ خـلـافـ فـيـ  
١٠ جـزـيـاتـهاـ وـارـجـواـ بـالـازـامـ الجـلـلـ انـ حـوـادـثـ لـاـ اوـلـ هـاـ حـمـالـ لـيـسـ بـكـافـ  
لـكـونـهـ رـايـ انـ المـوـجـودـ لـاـ يـكـونـ مـنـ مـوـجـودـ بـالـفـعـلـ وـلـاـ مـنـ مـعـدـومـ وـبـيـنـ  
اـنـهـ مـنـ شـيـءـ هـوـ بـالـقـوـةـ لـقـولـهـ فـيـ مـاـ بـعـدـ الطـبـيـعـةـ لـاـ رـدـ عـلـىـ مـنـ يـقـولـ اـنـ  
شـيـءـ لـاـ يـتـكـونـ مـنـ لـاـشـيـءـ وـلـاـ مـنـ شـيـءـ بـالـفـعـلـ مـجـرـداـ فـقـالـ وـنـخـنـ نـقـولـ اـنـ  
شـيـءـ يـكـونـ مـنـ لـاـ هـوـيـةـ باـطـلـاقـ وـمـنـ هـوـيـةـ بـالـقـوـةـ لـاـ مـنـ هـوـيـةـ بـالـفـعـلـ وـزـعـمـ  
١٠ اـنـ الـقـدـمـاـ اـجـمـعـاـ عـلـىـ ذـلـكـ كـافـلـيـدـسـ وـاـنـكـيـهـ اـغـرـوـشـ وـغـيـرـهـماـ وـالـزـمـوـهـ بـعـدـ  
تطـوـيلـ الـمـعـالـ وـذـلـكـ اـنـهـ قـالـاـ عـمـاـ تـكـونـ الشـيـءـ عـنـ لـاـ شـيـءـ فـاـنـ قـالـ نـعـمـ  
فـاـبـطـلـ مـذـهـبـهـ وـاـنـ قـالـ مـنـ شـيـءـ فـكـذـلـكـ فـاـنـ هـرـبـ اـلـقـوـةـ قـيـلـ لـهـ فـتـنـيـ  
[ ٣٠٧ ] بـالـشـيـءـ الـذـيـ هـوـ بـالـقـوـةـ الـاـولـيـ اـلـتـيـ فـيـ بـعـضـ الـمـكـنـوـنـاتـ مـشـلـ  
الـاسـطـقـاتـ يـدـ الـمـسـنـةـ طـبـيـعـةـ وـيـكـونـ الـمـوـضـوـعـ اـسـطـقـاـ وـابـنـ الصـائـيـنـ رـضـيـ  
٢٠ اللهـ عـنـهـ مـنـ يـزـعـمـ اـنـهـ اـسـتـدـرـكـ عـلـىـ الـحـكـمـ اـنـ الـمـكـنـوـنـ اـذـ تـكـونـ فـاـمـاـ اـنـ  
يـقـدـمـ الـجـسـمـ الـذـيـ مـنـهـ تـكـونـ باـسـرـهـ اوـ بـعـضـهـ وـالـمـحـالـ فـيـ اـفـادـتـهـ لـهـ  
باـسـرـهـ لـانـهـ قـالـ كـانـ يـكـونـ مـعـافـاـ لـاـ كـوـنـاـ فـبـقـىـ اـنـ يـفـيدـ بـعـضـهـ وـهـوـ الـصـورـةـ  
وـبـيـقـىـ بـعـضـهـ وـهـوـ الـمـادـةـ وـهـذـاـ وـاـنـ كـانـ كـلـامـاـ غـيرـ مـحـرـرـ فـقـيـهـ تـوقـيـفـ فـلـاـ  
اـطـلـاقـ فـيـ بـرـهـانـ الـحـكـمـ وـطـائـفـةـ مـنـ الـمـائـيـنـ عـنـهـ يـرـوـنـ اـنـ لـاـ

<sup>٣٠</sup> مـقـدـمـةـ : لـهـاـ الـمـقـدـمـةـ الـاـولـيـ - <sup>٤٠</sup> يـجـمـعـ الـحـكـمـ : يـجـمـعـ - <sup>١٥</sup> اـنـكـبـهـ  
اـغـرـوـشـ : اـنـكـاـغـورـسـ - <sup>٢١</sup> يـقـدـمـ : يـقـدـمـ - <sup>٢٢</sup> مـعـافـاـ : لـهـ مـعـافـاـ

يوجد لموجود قائم بذاته مفارق للالجسام مبدأ للالجسام وهذا رأى راه من المتأخرین بن سينا رضى الله عنه والزموه محالات وقالوا ان البرهان الذي يرهن على الحركة الازلية والمبدأ الاول انه برهان فاسد وان المقدمات التي استعمل فيها فاسدة وانه لا يجت وقدم مقدمات كثيرة ولعب فيها وصعب عليه تحصيل البرهان اليقيني رام ان يحفظ مذهبة فغالط واكثر ما يوجد من كلامه في ذلك اثنا هو خطابي لانه يعطي الاقناع في اكثراها بغير يقين وركبوا عليه دليلاً صناعياً فقالوا ان القوة التي للفلك الاعظم ان وصفناها متناهية فليس يمكن ان توجد قوة اعظم منها مقدمة كاذبة بالجزء لا يمكنه بالكلية وكذلك قولنا كل جسم متنه يمكن ان تعرض له قوة متناهية ١٠ تتحرك لانه اذا وصفنا ان القوة المعاشرة للفلك غير متناهية تحرك الفلك ووضعاً كاذباً وهكذا شئ قد اخذ به طائفة من المجتهدين فافهم ولو لا خوف التطويل لذكرت لك الخلاف على وجه ميسراً والحق الذي ذكرته لك في اول الامر بinda به فنقول هل العلم قديم او محدث فان المخاطب يضرر الى ان يقول احدهما فان قال هو محدث فذلك الذي اردناه وان قال قديم سأله ١٥ ما يريد بقديم ان كان قد اتى عليه زمان طويل [٣٥٧] فالقول صحيح وان كان المراد به انه لم يزل على حالته التي هو فيها قبل له الحالة التي هو فيها غير ثابتة العين على حالة واحدة زماناً فرداً فكيف يكون قدماً والعالم ينقسم الى فلكي والى طبيعي والطبيعي مركب وبسيط فالمركب دائمًا في الكون والفساد والبساط في الاستحالة ولا يفهم الا بخلع الصور غير مفارق لها ويأخذ بعضه كيفيات من بعض بالمجاورة والاجسام الفلكية فهي دائمًا ابداً في الحركة والنقلة والتبدل في المحاذات فكيف يكون بقاوتها على حالة واحدة فان اراد اثبات الصورة والشكل الكوري الذي هو عليه فالشكل والصورة غير الجسم وقد وقع بينهم خلاف في الصورة المتمة والمقومة

٢) بن سينا : ابن سينا - ٤) لمب : لمب : ١٢ - ميسراً : مفسراً -

١٣) هل العلم : هل العالم - ٢١) في المحاذات : محاذة - ٢٢) الشكل الكوري :  
الشكل الكري

والقريبة والبعيدة كما قاله في اخر الحد المحدود وهذا معلوم بنفسه من  
 كلام القوم فترجع ونقول الشكل والجسم ليسا للجسم من حيث هو ولا  
 مقومتان بل هما صورتان موضوعتان بقصد قاصد كما تبين في سُنَّ الْكِيَان  
 ولما رأينا في عالم الكون ان الصور اكثر من الجسم عند الفاعل وان الجسم  
 لا يحمل الا صورة واحدة مثال ذلك لا يقدر الفخار ان يحصل في الطينة  
 اكثر من صورة واحدة فإذا اراد تغييرها افسد الاولى فلا شكل مطلق  
 لجسم خاص الا ان قال قائل لا بد من شكل لجسم اي شكل وأي  
 صورة اتفقى بالمعنى الكلى فيقال له هذا هو العلم القديم وحقيقة العجز  
 والحدوث فهذا برهان مشكك كما تقدم وطامة من المثابرين المرحومين  
 ١٠ يقولون كل متحرك اما يتحرك لمعنى فإذا بلغه ترك التحرك والنفس الكلية  
 تتحرك بالشوق فلا بد لها من بلوغ غايتها فإذا بلغته وترك الحركة بطل  
 النظام وقد يظهر ان الحافظ للعالم على هذه الصورة هو سرعة الفلك المحيط  
 والمحرك للفلك هو غير الملك كما تبين والوقف ممكن فيه لأن الذي يحركه  
 يمكنه ان يسكنه وكل شيء في الامكان اذا فرض له زمان لا بد ان يخرج  
 ١٥ الى الفعل وقد قيل في الدهر انه اضافة الثبات الى النفس في الزمان [٣٠٨<sup>٦</sup>]  
 كله وبين في محض الحير ان كل آنية اما ان تكون مع الدهر واما قبله  
 واما بعد الدهر وفوق الزمان فالنفس فوق الزمان ودون الدهر فالنفس متاخرة  
 والتأخر بطانة التقى من لفظه ومعناه والنفس هي المحركة للجسم الاقوى  
 ٢٠ فالمحركة مقدرة بالسكون والمقدرة يسلب صفتة غير قديم والجسم الاقوى  
 موضوع للحركة الكلية وهو معها كالعلة مع المعلول والعالم هو الجرم المذكور  
 وما يحتوى عليه فالعلم محدث وايضاً جميع ذلك كله تابع لافعال النفس  
 والنفس منفعة عن المبدع الاول والبدع الاول ممكن الوجود والممكن بما  
 هو ممكن هو طبيعة متاخرة وغير مستفدية بنفسها والحتاج الى غيره المتاخر

٢) الشكل والجسم: الجرم - ٣) مقومتان : مقومان - ٤) الفخار: الفاخورى  
 - ٥) اتفقا : اتفقا - ٦) العلم : العالم ولمل الناسخ كتب العالم بنبر الف -  
 ١٠ التحرك: التحرك

عنه غير قائم بنفسه والقديم هو الذى لا اول لوجوده وهو الواجب بنفسه المقدسة الحق بذاته المطلية الذى لا سبب لوجوده لا بالقوة ولا بالفعل والعالم على ما يعطيه البحث النظري كما تقدم ذكره ليس بتصفى شيئاً من ذلك فالعالم محدث وايضاً النفس متاخرة الوجود والحركة من النفس والجسم المتاخر لم يفارق النفس ومتى علمت علينا فالجسم متاخر وقد تبين في الخير المحس ان اولى الاشياء المبدعة الآتية وليس ورائها مبتدع آخر وذلك ان الآتية فرق الحسن وفوق النفس وفوق العقل وليس بعد العلة الاولى المقدمة اوسع ولا اكثراً معلومات منها فلذلك صارت اعلى الاشياء المبدعة كلها هذا كلام القائلين بالتقدم في الخير المحس وهذا التقدم والتأخر انتبه سرحاً فان قالوا ١٠ التقدم هنا هو تقدم بالطبع والفضل وهذا يستدعي مفهوماً فلا يخلو ذلك التقدم ان يكون معقولاً في نفسه او ليس له معقول وان كان له مفهوم فما هو فان قالوا افاده الوجود والخير فقد اطلقوا ان الحق واجب الوجود وخير المحس وان الذوات الاخر الروحانية ممكنة الوجود وغيرها مضاف [٣٠٨<sup>b</sup>] فلذلك ما اردنا ان نبين فادعاً قد تبين في القوة المفارقة الامكان فالاولى ان ١٥ يكون في المادة وهذا شك على الحكم وبرهان لغيره والاجماع منهم على ان العلة الاولى المطلية اعلى من الصفة وعجزت الالسن عن صفتها الطيبة وان وصفها بالسلب اولاً من وصفها بالايجاب من اجل ايتها لانها فوق كل علم استنارت من العلة الاولى السامية وذلك ان العلة الاولى السنية تغىز معلومها ولا تستثير من كون خارج عنها لانها نور باهر محس فقد صحت الشكوك ٢٠ والفرض المقصود هو التقريب وزيد ان نفهمك ان العالم محدث فنقول كل جسم مركب ومجموع وله اجزاً وله كثرة وكل شيء هو كذلك وهو في مادة فهو مفارق لعرض لا ينفك عنه فادعاً كل جسم ففارق لعرض لا ينفك عنه ثم نضيف الى النتيجة الاولى كل صاحب لعرض غير منفك عنه وهو مفارق لمحدث لا ينفك عنه وتأخذ هذه النتيجة وتضيف اليها كل مفارق لمحدث

٩) سرحاً : سرحاً — ١٧) اولاً : اولاً — ٢٢) مفارق : مفارق

لا ينفك فهو غير سابق للمحدث فيلزم ان كل جسم فهو غير سابق للمحدث وهذا التيس وان كان مؤلفا من قضايا شرطية ومن حل مستقيم فالصدق في بعض اجزايه فاذا شك الحكم بالقطع ورضي غيره بهذا برهانا فقد انتهى الكلام الى قدم العالم وحدوده والشك في ذلك كما سألت ولو سألت الحق في نفسه لشك معا على طريقه واغا طلبت كلام الحكم او لعله كما يسمى اللديغ سليما والحق عزيز اعتر على ارسطو او غيره والذى نقول ان العالم داخل في مدلول الآئية اذا علمت اقسامها وعلم معه الزمان والمكان وقطمت الاضافة المضمة المساوية والتير مساوية واعط النظر حقه والمنظور فيه على ما يحب بعد ان يفرض من مجرد على مجرد دليلا له اليه على ما هو منه فيما صدر عنه ويعود هو بشار ذاته والسلام على المحققين خاصة القضاى الكلام والحمد لله

[٥٠٣] يقول عبد الحق بن ابراهيم بن محمد بن سبعين

ثبته الله تعالى

ان القدما لم يخلصوا الكلام على ما هو عليه في الكلام الإلهى على المبادى والإلهيات ويزعم انه ينظر اهل الارض على ذلك وكل مسئلة ترکوها محتملة وفيها تشكيك فائما هي من قبيل خلافهم قبل في الجز الذى لا يتبعوا وان الامر تبين في ذلك باخر اجتمعوا عليه وكذلك جميع ما ترکوه هملا حتى يلطف الله تعالى عن يخلص فانه ممی تردد الذهن في شيء ويتقدّر بتقدیرين ولم يرجع بينهما يشهد العقل في احداهما بالحق وان المطلوب محمول في الواحد وقدم العلم كذلك وحدوده فافهم

مسئلة سألت آيه الملك هداك الله تعالى لدينه القيم عن العلم الإلهى ما هو المقصود منه وما مقدماته الضرورية ان كان له مقدمات هذا نص كلامك

٨) والتير مساوية : والتير مساوية - ٨) واعط : واصطبت - ١٧) فانه مس : ٢٩٠ - ٢٠) اجه : اجا

فصل اعلم ان العلم الالاهي يطلقه القدماء على النظر فيما ليس بجسم وعلى النظر في الاسباب التصوی والمقصود به كمال الانسان وتحصیل السعادة الانسانية وان يتجوه بالعقل الذى من اجله كون الانسان وان ما بعده من العلوم اى ي Finch عنده لفرضين احدهما ليكمل به العقل الانساني الذى لا جله كون الانسان والآخر ان يحفظ الموضع ويقوم الادوات لذلك وهذا ما لا خلاف فيه بين القدماء وهو المفهوم من كلامهم ولكل واحد منهم بحث عليه ومقولات نذكر الك بعد هذا ان شاء الله تعالى وانظر كلام افلاطون عندما بحث عن معنى الانسان حتى بلغ به البحث الى موجود متى وعليه حد الفلسفة عند وصوله اليها انما التشبيه بالله على قدر طاقة الانسان ويجرب علينا ان نقسم لك مفهوم مقاصد القدماء فنقول لما علموا ان الخير المحسن عند الحق سبحانه وتعالى [٣٠٩<sup>٦</sup>] وحده وان السعادة بعرفته وان اللذة بحسب المدرك وان الكمال بقدر المطلوب ورواوا ان ذلك لا يحصل الا بنفس وعقل وبحشر كما يتفسر بعد ولا للنفس انفراد دون معنى اخر وهو العقل الانساني وان السعادة لا تكون كاملة الا بكمال ذلك العقل وبخوا عن ذلك واقتحموا حتى بلغوه واطلقوا على مفهوم النتيجة العلم الالاهي فاذا المقصود بالعلم الالاهي ان تظفر بالاشيا المذكورة قبل وتجوهر بالعقل على اتم ما في الامكان الانساني وعلى ما ينبغي لاخلاف في ذلك والشريعة المكرمة اجمع على ان العبد السعيد والانسان الموفق من ظفر بلذة الاله والقرب من الاله عز وجل ب فعله ومعرفته فقصوده بالجملة الكمال هذا كلام الجميع منهم واعتقاد الكلافة لا خلاف في ذلك بينهم وكتبت سألت عن المقصود بالعلم الالاهي ما هو ولم تقييد فان اردت به العلم المشهور عند اليونانيين فقد ذكرت لك فيه ما يجب وما يريدون به فهومه واذا اعتقاد احد شيئاً وسماه باسم اصطلاحه او اشتقت له فالاسم الذى سماه به وجده على مسامع ويئنه لا يجوز ان يزاد عليه ولا يشكك في معلومه ونحن لم نسمع عنهم عن العلم الالاهي الا المعنى الذى ذكرته لك فقد وجب ان نقول به ومن

١٠) ان نقسم : ان نفس

يسئل عن معنى قد اصطلح عليه غيره يأخذ منه مقبولاً ولا تثريب عليه ولاه ذلك عقلاً وان اردت به ما هو من حيث هو اسم مشتق او مضاد لمعنى من اجله يسمى بهذا الاسم قبل لا مقصوده الذي طلبت معرفته هو المعني الذي قيل من اجله له العلم الإلهي ويرجع المعنى لكلام القديماً والذى تحتاج اليه ان تعلمه ان الأولى ان يطلق العلم الإلهي على معرفة الوحدة وان المقصود منه هو التوحد وان الموحد هو صاحب النتيجة الماحية لكل معلوم فيه غير الوحدة المحسنة وكل علم يدل على واحد منسوب ومثير الى مشار اول [٣١٥<sup>٢</sup>] والذي يصلح هذه الدرجة ادرك المقصود والقديماً تكلموا في الثانية الاولى فلم يفهموا الثانية وخطوا خطأ عشو حتى ان حكيمهم يرى ان السعادة هي اللذة بحسب التشيه الإلهي وأشار لثلثة ما وذلك انه قال الواجب الوجود المقدس الأعلى هو في اللذة وشبه ذلك بلذة احدثنا اذا ترك حواسه وجعله هو اكمل ما يجب وتره وعظم وبعد ذلك كله كلامه خلف ومثاله مثل فاسد ولو لا خوف التطويل ليثبت هذيانه فإذا لذة المحقق تستدعي حالاً عنده من تلك اللذات الطيبة وفي هذا من القبح ما فيه والغاية التي ذكرتها لك اولاً هي التي تعطى المقصود على ما يجب وتم مراد الانسان ولا يعرفها من القديماً احد على ما يظهر من كلامهم فان المفهوم من كلام القوم هو الذي ذكرته لك ووقع جوابك به شافيا فنقول اذا كان مراد المحقق والمحب الوصول الى ما حققه واجبه وبقى بينه وبين محبوه فضل مشترك فلا وصول والحب اذا حققته هو الانحداد بالمحبوب وهذا رأته الصوفية وزعمت ان المقصود من العلم الإلهي هو الفنى والعجز عن درك الادراك ادرك [١] عند هم وان الوجود المطلق هو الحق الذي اذا علمه القيد تلاشى وذهب وقسموا الوجود الى مطلق ومقيد ومقدار وان الافتذاذ لا يكون الا بعد

[٩] فلم يفهموا الثانية : فلم يفهموا الا الثانية - [٩] خطأ عشو : خطأ عشواء -

[١٠] بحسب التشيه : لعد بحسب التشيه - [٢٠] الفنى : الفنا .

[١] جزء من البيت المنسوب الى سيدنا ابو بكر الصديق والجزء الثاني منه قوله :

والبعث من سر ذات الله اشراك

الاتصال ولم في ذلك كلام طويل وهم اقرب للحق من القدماء. وان كانت مقدمات القدماء علمية فقد ماتت الصوفية خلقيه والمقصود الذي سأله عنه عند الصوفية الاصفياه رضي الله عنهم هو الوجود والفنى والسعيد عندهم محسب ما يثبت له ذلك ويتجده والعلم الاباهي عندهم الفكر والذكر الاكبر والتعرض للفحات الرحة الروحانية الرحيمية وركود الحواس والعمل بما يرد على القلب وتصريف القوى الروحانية وتخليته بذلك تعلى عز وجل والحمد في العمل فهذا مذهب الصوفية في مقصود [٣١٥<sup>b</sup>] العلم الاباهي ما هو واليونانيون مقصود العلم الاباهي عندهم التجوهر بالعقل الفعال وبالنفس الكلية عند الذى انتهى منهم وبالتالي المذكور يقع الالتزاد الشهور عند مقصودهم الاول الالتصاف بتجوهر مفارق العالم والعلوم فيه واحد ومقصودهم الثاني الالتزاد بالاول الحق تعالى وجل فیسی المقصود من العلم الاباهي بالجملة الكمال وينفس بحسب ما ذكرته لك ومن الناس من قال ان المقصود هو اتصال الجزء بالكلل ومنهم من قال اتصال العقل بالانسان وكل من تكلم فيه وحده وووصفه لم يخرج من طلب كمال ما فالمقصود هو الكمال والسعادة وما كان العلم الاباهي يبحث عن الاسباب التصوی وخلصها وجب ان تكون النتيجة ما تضمنه البحث هنالك فان العالم والعلم والعلوم هنالك واحد ولو سأله بائنة سؤالك لسمعت اجل جواب انتقضى الكلام على مقصودك في معنى العلم الاباهي ما هو فترجع لبقية كلامك فتقول سأله عن مقدمات العلم الاباهي ما هي ثم اردفت بما خلط عليك وتبين التقصير في سؤالك فقولك اذ قلت ما مقدماته الصورية ان كان له مقدمات وانت قد اثبتت انه علم وشككت في مقدماته فانت مثل من يقول رأيت زيدا يمشي ثم سأله عن زيد المذكور هل له قدمين وساقين ام لا وغرضي ان نبصرك على حد الاستفهام ونبين لك كيف تحفظ من الغلط فالذى ينبغي ان تقول ما مقدماته ولكنكم ينقسمون ما الضروري منها والقوم لطبيعة الموجود والذى لا تحصل الفایدة الا به

<sup>b</sup>) الفن : الفناه — ٦) وتصريف القوى : وتصفية القوى — ٢٠ الصورية :  
الضرورية — ٢٢) هل له قدمين وساقين : هل له قدمان وساقان

فان قوله ما العلم الإلهي وما مقدماته الضرورية ان كانت له مقدمات تعطى قوته ان مقدماته تنقسم الى قسمين ضرورية وغير ضرورية فاعلم ان هذه المسألة مفيدة جداً وها انا نشرحها لك على رأي الفلاسفة والمتربعين رضي الله عنهم بحول الله تعالى وقوته

وذلك ان القدماه لما راموا كمال الانسان [٣٢١<sup>٢</sup>] ولم يكن ذلك بين بنفسه ولا بما يحصل ببيانه برهان يحصل يقيناً بدأوا من الاشياء القريبة التي يراها جميع الناس خيرات وكأنها متشروقة بلا طبع ومطلوبة في اول الامر ولم يتقدمها مطلوب آخر بالزمان وعدوها اربعة صحة الابدان والحراس وسلامة القوة على المعرفة ومعرفة الاشياء التي بها سلامه هذه وراوا المعرفة الضرورية هي هذه وان السعي النافع هو هذا وانه يُؤثر على كل حال في اول الامر ورغبو في تحصيل ذلك بأنفسهم وبمعنى غيرهم او بشاركتهم لغيرهم فلما حصل لهم ذلك المقصود وجدوا النفوس متشروقة لماعني الاشياء المحسوسة وما يشاهدوه في السمات والارض وما راو في نفوسهم طلبوا ان يعلموا ما هو وما يهجن في نفوسهم ويخطر ببالهم او يسمعوه من غيرهم من الاشياء التي لا تدخل في شيء من الاربعة ولا للأشياء المتقدمة فيها مدخل وكانوا اذا وقفوا على تحقيق شيء وجدوا لذلة وسروراً وكلما زادهم الامر تحقيقاً كان التذاذهم اكثر واذا وجد احدهم ذلك في نفسه لم يترنه لشيء من الاربعة وحصل لهم منه تعظيم عظيم لنفسه ولاح لهم معنى اخر دون الاربعة فانقسم عندهم الذي يتشروقه الانسان على ضربين علم يراد بتحفظ الاربعة المذكورة وعلم يتشروق لذاته لا لغيره وقسموه بحسب ما يجدوه في انفسهم ولم يفرقوا بينه وبين الاول ولا قاسموا بينهما فسموا الضرب الاول العلم العملي والضرب الثاني العلم النظري وراوا ان الناس يستعملون حواسهم في تمييز ما ينتفعون به في

٦٥) ولم يكن ذلك بين: بياناً - ٦) بيانه برهان : بيان برهان - ٧) بلا طبع : بالطبع وهو الظاهر - ١٢) وما يشاهدوه : وما يشاهدونه - ١٣) وما راو : راؤا - ١٤) او يسموه: او يسمونه - ١٨) فانفسهم : فانفسهم - ٢٠) يجدوه : يجدونه او وجدوه

تلك المطلوبات الاربعة او في اشياء يُتشوق اليها اذا ادركوها بالحس مثل المتأييل والصور والسمواعات وما يدرك ويلتذ به ورواوا ان هنا معارف خارجة عما يحصل بالحس وعن علم المحسوسات التي يُتشوق اليها ويُقصَر على ادراكها وعلى المدة التي يلعقونها من ادراكها مثل الاحاديث [٣١٦] واخبار الناس والامور التي يستعملونها ليفرجوا بها ثم وجدوا في المعرف الضرورية معارف نشأت مع الانسان و كانها فطرت معه وحصلت له بالطبع زائدة على ما يدرك بالحواس ورواوا ان ما يحصل لهم من المعرف بالحواس فيها يريدون به من سلامه تلك الاربعة غير كافية ب نفسها دون المعرف التي نشأت منهم وفطرت لهم فإذا امعنوا في طلب ما يحتاجون اليه رواوا ان تلك المعرف ١٠ التي نشأت معهم غير كافية في كثير من الامور وصلوا الى اشياء ووقفوا عندها ولم يعلموا الا بتفكير وتأمل واذا شكوا في شيء ولم يعلموا بمثوا عنه وسألوا فيه ورأوا اموراً بعضها اوئق من بعض فإذا صح اليقين كان الكمال في علم الشيء الذي يستعمل معرفة والمراد الذي ليس وراء في الثقة به والسكون اليه مراد احد فصح عندهم ان المدركات في العلوم الطمية ١٥ تلَّت ما يدرك بالحس وما يدرك بالمعرفة الاولى الزائدة على ما يدرك بالحواس والثالث المدركات بالفحص والتأمل والرؤبة فحصلت لهم العلوم كلها ثلاثة محسوسات ومعلومات عن فحص وتأمل ورواوا ان المعلومات الحاصلة عن الفحص والرؤبة اما تحصل معرفتها عن اشياء معلومة اول لا بروية ولا بفكير وكانت قبل ان تعلم وحين كان يُفحص عنها مطلوبة وسموا المحسوسات والمعلومات ٢٠ الاولى التي تستعمل في تبيين ما يطلب عليه مقدمات والاشياء التي يتمنى عليها مطلوبات وبعد ما علموها سموها نتائج وجميع هذه الاشياء بینة من اول الامر وصح عندهم ان المجتهد لا يمكنه ان يخترع الاشياء النافعة ولا كيف يحيث ولا بما لم يعلم الغاية التي لاجلها يسعى وتكون تلك الغاية محددة محصلة عنده ووجدوا الانسان يسعى لاجل سلامته الى الاربعة المذكورة شرعوا

٤) وعلى المدة : وعلى المدة — ٥) ليفرجوا : ليفرجوا — ٦) عندما : عندما

٧) مراد احد : مراد آخر — ٨) اول لا بروية : اولاً لا بروية

في ان يتاملوا ويفحصوا [٣١٢<sup>a</sup>] عن رأيهما لاجل وفيها الغاية منها واى شيء يطلب من الاربعة لاجل الغاية هل سلامه الابدان لاجل سلامه الحواس وإنما يطلبون سلامه حواسهم ليستعملونها لاجل سلامه ابدانهم حتى تكون الحواس كلها جعلت تصير ما ينال به سلامه البدن وإنما جعلت هذه كلها سلامه كل واحد واحد بما هو وكيف هو واحتاجوا ان يقفوا على الغاية والحق من هذه ليكون سعيهم نحو غاية محدودة ولا يكون لا لغاية ولا شيء خارج عن العلة ورواوا مع ذلك ان وقوف الانسان على ما يجد نفسه قد فطرت عليه من صحة البدن وصحة الحواس على انها الغاية يحتاج الى حجة وان الانسان من الموجودات التي لم يعط حالاتها من اول الامر غير انه اعطى مبادى يسمى بها اما بالطبع واما بالارادة والاختيار واما بالارادة نحو الكمال ثم نظروا وتأملوا ما تدعوه اليه نفس الانسان من الوقوف على الحق فيما يهجن في نفسه وفيما يتشرفه هل هو تشرق انساني او شهوة مفرطة وبعد الى ما لا ينفع من الطوم والى ما ليس بانساني اصلا والى شيء هو الانساني في الحقيقة ورواوا ان الوقوف على معنى الانسانية اخص بالانسان من الاربعة ورواوا الحيوان يشارك الانسان فيها غير الناطق وان لكل حيوان بدنًا وحواسا وقوة على تميز ما يسمى به في حفظ بدنه وحواسه ولم يروا له تشوقا الى الوقوف في الاشياء المحسوسة ولا فكرة ولا رؤية فيما يظهر في الجم والسماء ولله تشوق الى معنى زائد على الجسمانية وبخوض عن اي شيء كان الانسان بهذه الصفة دون غيره من الحيوان ورأوا ان الانسان اما تكمل انسانيته بمرفته هذه او ما في جوهره او في صفة من صفاته فاحتاجوا ان يطمووا بعد بحث شديد ما هو جوهر الانسان وما غايتها وما فعله الذي اذا صاح وصدر منه كان جوهره [٣١٢<sup>b</sup>] من اجله على كماله الاخير وذلك ان يعلموا ماذا وبماذا وكيف الانسان وعماذا وعماذا وجوده حتى يكون بهذه حق مقصوده الذي يرومده ولم يمكنهم ان يعرفوا ذلك دون ان يعرفوا اجزاء العالم كلها ومبادئها بان يعلموا

<sup>a</sup>) عن رأيا لاجل : عن اجا الاجل — <sup>١٥</sup>) غير الناطق : غير الناطقة او النفاق — <sup>١٥</sup>) حوانا ؟ حواس

ما هو وكيف هو وعماذا هو ولماذا هو وذلك في كل العالم وفي كل واحد من اجزائه التي بها يلتيم العالم ووجدوا في الانسان شيئاً شيئاً بالطبيعة وشيء بالارادة وخلصوا البحث عن ذلك كله على ما ينبغي من البحث ان كان في الامور الطبيعية سموه الفحص النظري الطبيعي وان كان عن الاشيا. الكابينة عن الارادة سموه العلم الانساني والارادي ان كان شيئاً يخص الانسان دون سائر الحيوان ورواوا ان العلم الذي ينبغي ان يستعمل هو العلم اليقين دون غيره فوجب عليهم ان يعلموا اولاً ما هو اليقين وكم اصنافه وفي اي الموضوعات يوجد وكيف يوجد وعماذا يوجد وبماذا يوجد في شيء شيء من المطلوبات وما الفتنون وما الاقناع وكم انواعها وما الاشيا. التي تعدل بالفاحص عن العلم اليقين ١٠ ولا يشعر بها وكيف المخاطبة التعليمية وبالتلمس وكيف هي وكم صنف هي وای نوع من انواع العلم يفيد كل صنف من اصناف التعليم وما الذي يفيد منها العلم اليقين وما الذي يعطى الاقناع والتخييل وما الصناعة التي تحصل للانسان بها القوة على تعليم اليقين وعلى ادراكه وكم اصنافها وسموا الصناعة التي تشتمل على هذه الامور في الجملة صناعة المنطق لما كانت تقوم القوة الناطقة نحو ١٥ الصواب وقسموها تسعه اقسام القسم الاول تبين فيه المانى المفردة العامة والشاملة لجميع الموجودات وهى هيولا صناعة المنطق وسموا الكتاب الذى يشتمل على هذا قاطاغورياس اي المقولات القسم الثاني يتبع فيه تركيب المانى المفردة بالايجاب والسلب حتى تكون قضية او خبراً يلزمها ان يكون صدق او كذباً وسموا الكتاب الذى [٣٢٣<sup>٨</sup>] يشتمل على هذا فاري ارمينيات والقسم الثالث يتبع فيه تركيب القضايا حتى يتالف منها دليل على المجهول وهو القياس ويشتمل عليه انولوطيقاً ومعناه التحليل بالعكس والقسم الرابع يعرف منه شرائط القياس في تاليفه وقضاياها التي هي مقدماته

٢) شيئاً ؟ شيئاً — ٦) المام اليقين ؛ العلم اليقين او علم اليقين — ٩) العلم اليقين ؛ العلم اليقين — ١١) العلم اليقين ؛ العلم اليقين — ٢٠٠١٩) فاري ارمينيات : باري ارمينيات (٢٠٠٧٤:٢٥٦)

حتى يكون ما يثبت يقيناً لا شك فيه وهو القياس البرهانى وسوا الكتاب المعنى على هذا فانولطيقا الثانية وبافودقلطيقى اى البرهان والخامس يشتمل على تعريف القياسات النافعة في خطابة ما يقتصر فيه عن تحصيل البرهان وينبه على الموضع الذى يكسب الحجة النافعة للمجيب والسائل وسوا هـ هذا الكتاب بطريقى اى الموضع والقطيقى اى الجدل والسادس يشتمل على تعريف المغالطات التى تقع في الحجاج من الالفاظ والمعانى وسموه بسوفيطيقى والسابع يشتمل على المعانى الخطبية والثامن يشتمل على الكلام الشعري وكيف يبني ان يكون في كل فن وما انواع التقصير والتقص وسموه بيرايطيقى اى الشعر والمحضت المقدمات عندهم في ثلاثة عشر مقدمة ١٠ آـ المحسومات بـ المغيرات جـ المقبولات حـ المشهورات الحقيقة دـ المتراترات هـ الوهيات وـ الاوليات زـ المقبولات زـ المشهورات في بادى الرأى المظنونات بيـ المشهيات باـ المحتملات بـ بـ التي تعرف بقياس وكشف وليس في الطبع بـ اللواتى شأنها ان يشك فيها ولا يكون بالقياس المنتج لها بالطبع ولا الحس ولا التجربة يدلان عليها مثل حكمتنا ان العالم محمد ورأوا ان العالم ينقسم ١٥ الى تصور مطلق كما يتصور الشمس والعقل والنفس والى تصور مع تصديق كما يتحقق كون السمات كوراً بعضها فوق بعض وعلموا انقسام التصور وما هو وكذلك التصديق وعلموا ان طريق الحق واحد وهو ما قام عليه البرهان القاطع وما عداه لا يفضى الى مطلوب حقيقى وذالك ان مادة القياس [٣١٣<sup>٦</sup>] هي المقدمات فان كانت صادقة كانت النتائج صادقة وان كانت كاذبة لم تنتج الصادقة وان كانت ظنية تنتج اليقينية فالمقدمات خمسة احوال ٢٠ الاول ان تكون صادقة دون شك ولا شبهة والقياس المنتظم منها يسمى

٢) فانولطيقا : بانولطيقا . - افود قاطيقى : ابوذقطيق (٤٥٨:٢٧:٢٧) -  
٣) في خطابة ما : في خطابة من - ٤) والقطيقى : وديالقطيقى (٨:٦٨:٢٧:٦) -  
٩) بيرايطيقى : بيارى بيطليس (٤٥٣:٢٧:٤٥) - ١١) المقبولات تكررت :  
المقبولات - ١٦) ورأوا ان العالم : العلم - ١٩) كون السمات كوراً : كرى -  
٢٠) وان كانت ظنية تنتج اليقينية : لا تنتج اليقينية

برهاناً والثاني ان تكون مفارقة للبيان على وجه يسر الشعور بامكان الخطأ فيه ولكن يتطرق اليه امكان اذا ثائق الناظر فيه والقياس المركب منه يسمى جدياً والثالث المقدمات التي تعطى ظناً غالباً ولكن يشعر الانسان بتقيضه بتدبر الخطأ فيه والقياس الذي يتركب منه يسمى خطأياً والرابع ما صور تصوير البيانات بالتبليين وليس ظنياً ولا يقينياً والحاصل منه يسمى مغالطاً وسوفسطانياً والخامس هو الذي نعلم انه كاذب ولاكته قيل النفس بنوع تخيل ،والقياس الحاصل منه يسمى شعرياً وبالجملة ما زالوا يطلبون كمال الانسان فيتعرض لهم علم من العلوم فيبحثون عنه بالخدمات المذكورة والقياس المذكور والبرهان المذكور الى ان وصلوا النفس بعد بحث شديد ١٠ وبحثاً عنها بالطلاب التي هي منصوصة في كتبهم فرارها تطلق باشتراك الاسم وتدل على نحو من المشككة اسماً نفس نباتية ونفس حيوانية ونفس ناطقة ونفس حكيمية ونفس نبوية فيبحثوا عن كل نفس منها وخلصوها على ما يجب وكما نصره لك في مسئلتك التي سألت عنها عن النفس وراوا انها لا تقوى بكمال الانسان ولا يأخذ ما يتجاهز وراوا انها قوى باطننة وظاهرة كالمجلس ١٥ والقدرة الحساسية والقوى الطبيعية والوهم والخيال والذكر والفكير والقوى الشهوانية والغضبية والتي تحرك الاعضاء وراوا قوة بها يجب من الاعمال الانسانية وراوا الانسان ذا نطق والنطق انا يكون بالعقل وبالبادي المقلية فاضطروا لذلك ان يفحصوا عن العقل كما فحصوا عن النفس ما هي وعن الطبيعة وهل هو منقسم او غير منقسم [٣٤٨] على مثال ما عليه النفس في اول الامر وهل هو قوى فتبين لهم الامر في العقل كما تبين لهم في النفس ٢٠ وراوه على مراتب تكون مرة هيلانيا ومرة عقلاء بالملائكة ومرة عقلاء مستفادة وراوا انه جوهر بسيط ليس بحجم ولا يخرج من القوة الى الفعل ولا يصدر عقلاء تاماً الا بسبب عقلٍ مفارقٍ وهو العقل الفعال الى ان ينجرجه الى الفعل وتبين عندهم العقل العملي والعلمي وصح ذلك في ان قوة العقل

١) مفارقة: لعله مفارقة - ١٦ و ١٧ ) وراوا ؟ وراوا

الجزئي ان يتصور بصورة العقل الكلى وان من الحال ان تكون المقولات منحصرة في شيء متعين منقسم له وضع وهو مفارق للblade ذات روحانية يتعين بعد تفاص الترکيب ولا يمكن فيه قوة قبول الفساد وهو جوهر واحد وهو الانسان على الحقيقة فلاخ لهم علم آخر اشرف من الذى كانوا يرومونه من <sup>٠</sup> قبل ويرون انه النهاية وزهد وافق الاربعة المذكورة قبل ولم يلتقطوها الا بحسب ما ينتفع بهذا الملم ووقفوا في غاية الانسان والفتح لهم معنى آخر جليل القدر وان سائر الطور فن اجله وآجدت وهو ابعدها مراما وايسراها تناولا ويرهن عندهم انه لا يلحق به ولا يمكن اللحوق به الا ان يتقدم العلم بالنفس والقل وله علم بعيدهما لعلم يوجه انقض وشرف العلم اما هو بحسب معلومه <sup>١٠</sup> وواقتهم الشرياع في قولهما الصادق من عرف نفسه عرف ربها وفي القرآن العظيم وفي آنفسكم أفالاً تُبَرِّوْنَ (٢١:٥١) أوَ لَمْ يَتَكَبَّرُوا فِي آنفُسِهِمْ <sup>(٢)</sup> وقد صح ان العقل اول مبدع أبدع الحق جل وعلا شرعا ونظرا فهو اول عالم واليه ينتهي بصناعة الترکيب ولو قدرنا حافظا للطور المتقدمة غير محصل ولا عاقل لم يقدروا من السعداء وقد نجدوا الاصاغر يحيطون من <sup>١٥</sup> الكتب اكثر من الحكم ولا يطمون معناها ولا مدلوها ونجد في القلا المجنونين من يصل باقل تنبية وهو لا يذكر من العلوم الا الضروري ووجدوا الشرياع قد اتت بالعجبات ولم يقدروا على فهمها ولا تصوروا من معناها الا امراً كلياً فصح عندهم [٣٤] ان العقل هو الضروري المقوم بصورة الكمال وهو التسمى لمعنى الانسانية والنفس موضوعة له واذا تفهم العالم الروحاني لم <sup>٢٠</sup> يفرق بين الامرين لان الانسان موضوع لها تظهر فيه صور بحسب ما يفيض عليه من واهب الصور فاول صورة تتصل به النفس التي يدخل الجسم في حدتها ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة ثم يعيش الامر به الى كماله الاخير فالنفس الانسانية والقل الانساني اما هو مراتب ومقول الانسان يعيش عليها ولا يتهم <sup>(٣)</sup> بـ بعد تفاص الترکيب : لعله بعد تفاص الترکيب - <sup>٥</sup> ولم يلتقطوها ؟ ولم يلتقطوا اليها - <sup>٦</sup> والفتح لهم : لعله وافتتح لهم - <sup>٧</sup> وايسراها : لعله واعسراها - <sup>٨</sup> عرف قسم الح قال ابن تيمية موضوع وقال البيوط في الفول الاشيء انه من كلام بني بن معاذ الرازى - <sup>٩</sup> ولم نجدوا ؟ لم نجد

في ذلك عدد ولا تغيره فان جميع ما ذكرته من هذا كله اما هو في الذهن والذهن يلتحق كما يلحق الحس الصورة فصارت عندم الطوم المتقدمة مقدمات لهذا العلم العجيب فلما علموه بنفسه مقدمة لسعادته ولم يكن بينه وبين معقوله سبب ولا حائل فان من الباطل ان يورق من لا يعلم نفسه ان يعلم غيره وقولي يعلم اما هو بنفسه فان لم يعلمه فيعلم بغير عالم بهذه المقدمات التي ذكرتها لك منها مقدمات تخدم مقدمات ومنها مقدمات متممة ومنها مقدمات هي النتيجة ومقدمات مشتركة والضرورية التي سألت عنها نفسيها لك وجميع المقدمات المذكورة ونعلم الضرورية القريبة لـ والضرورية البعيدة بـ على مذهب الفلسفة فنقول الفلسفة تنقسم قسمين الاول العلم والآخر العمل وجزء الفلسفة العلمي ينقسم جـ اقسام احدها يسمى العلم الاسفل والعلم الطبيعي جـ وعلى ذوات الفنصر جـ والثاني يقال له الاوسط وعلم الرياضيات وعلى ما ليس بذى عنصر موجود في عنصر والثالث العلم الاعلى وعلم ما بعد الطبيعة وعلم المارولوجيا وهو الفحص عن وحدانية الله تعالى وجل وكل واحد من هذه الاقسام ينقسم باقسام اخر فالعلم الطبيعي جـ ينقسم جـ اقسام احدها العلم بالاوصول الى عليها التركيب والآخر [٣٢٥] العلم الحيواني والعلم بالنبات والعلم بالاوصول التي عليها كان التركيب وينقسم جـ اقسام احدها العلم بالآثار الكائنة في الارض والعلم بالحيوان ينقسم قسمين احدهما العلم بعمل تولد الحيوان واعضائه ومنافعه والثاني العلم باختياره وطبيعته والعلم بامر النبات ينقسم ايضاً قسمين احدهما العلم بعمل النبات واسباب اختلافه والثاني ٢٠ العلم بمنافعه وطبيعته والعلم الاوسط الذى يقال له الرياضيات ينقسم دـ اقسام الاول منها علم العدد والثانى علم الهندسة والثالث علم التنجيم والرابع تاليف اللوحون واما سميت هذه رياضيات لأنها تروض الانسان بالأشياء المتوسطة بين ذوات الاجسام والمفارقة للاجسام فتنقله من ذوات الاجسام ومن الاصنام

١٤) يورق : لطه بروم - ٨ ) لـ لها آـ - ١٣ ) المارولوجيا ؛ الناولوجيا -

١٥) تعالى ؛ تعالى - ١٦٩٥ ) الاوصول ؛ الاوصول

المحسسة الى الاشياء التي ليست باجسام ولا تدرك بالحواس بل بالعقل وحده والعلم الاعلى الذي يقال له الإلهي وعلم الماولوجيا ينقسم قسمين احدهما العلم بوحدانية الله تعالى والثاني العلم بالاشياء التي يوصف الله جل وعلا بها مثل القدرة والحكمة والقرة وغير ذلك من المعانى التي يليق بالله جل وعلا هـ وهذه اقسام الجزء العلمي فاما جزء الفلسفة العملي فينقسم جـ اقسام الاول منها سياسة الذات والثانى سياسة المترتب والثالث سياسة المدينة وسياسة الذات تنقسم ثلاثة اقسام الاول منها اصلاح القوة الشهوانية وخضوعها للقرة الفضية والثانى تعديل القوة الفضية وخضوعها للقوة التمييزية والثالث خفض القوة التمييزية وتحريكها بالاداب على الترتيب الذى ينبغي وقد جدلنا ارسطو ١٠ كثباً في كل قسم من اقسام الفلسفة كتاباً جعله ام الفلسفة وهو الشرط في تحصيلها وال تقوم لطبيعتها والذى به يمكن الوصول الى سائر اقسامها وسماه بالمنطق وقسمه ٨ كتب وقد ذكرتها فيما تقدم مفسرة واما جزء الفلسفة الطبيعي فكتب فيه كتابا سماه [٣١٥] سمع الكيان ومنه كتاب الآثار الطورية وكتاب طبائع الحيوان وكتاب النبات وكتاب الحس والمحسوس ١٥ وكتاب الترايس وغيرها من الكتب الداخلة في هذا واما جزء الفلسفة الرياضى فلم يوجد له فيه كتابا مختلطه اذ كان من تقدمه من الفلاسفة قد احكموا ذلك وكانت برائهم لا يقع فيها اشكال واما جزء الفلسفة الإلهي فكتب فيه كتابا منها كتاب ما بعد الطبيعة وكتاب الخير المغض وكتاب الفناحة وكتاب الوحدة وكتاب نلوجيا وضمنه تصوفه واما جزء ٢٠ الفلسفة العملية فكتب فيه كتابا سماه كتاب الاخلاق وكتاب سياسة الذات وكتاب تدبير المدينة وفقلت الله لدينه القيم ولملك عما يضم جميع ما وصفته لك من اول مسلسلك الإلهية وبحثت عنها على مذهب القدماء وقد اردت تفهمه من الابتداء الى الاتهاه جمعته لك في هذه الاقسام المذكورة وانت

(٢) الماولوجيا ؛ الثالثوجيا - ٩) وقد جدلنا : لمه قد اوجد لنا او وقد وجدنا لارسطو - ١٢) وقسمه ٨ : كذا في النسخة - ١٦) فلم يوجد له كتابا ؛ كتاب - ٢١) لملك عما يضم : لمه وصانك او عصاك عما يضم - ٢٢) تفهمه : لمه ان تفهمه

سألتَ عن مقدمات العلم الالهي فان اردت به المعروف عند القدماء. فقد شرحته لك وبيّنته وان اردت بالعلم الالهي ما يريده الشرع فمقدماته الأولى العلم والعمل وموضوعها الكتاب العزيز والسنة السنية ومقدماته الضرورية فيه الاعيان والتصديق وينقسم العلم فيه الى ٨ اقسام وهذه هي الاجناس المالية عندهم وهي مفسرة وطائفة منهم زعمت ان المقدمات الضرورية التفويض والاضطرار الى الاول الحق عز وجل ولذلك رجع اكثر القدماء. وطائفة ثانية زعمت ان المقدمات الشهورة الصناعية المكتسبة والتعرض لفحات الله عز وجل التي تحصل بها العلوم الملوهبة الإلهية في نفس الحكم المتحقق به وهي التي ليست من جنس ما يكتسب التي مقدماتها ناتيجها منها وفيها واليها ١٠ بالذات وطائفة منهم زعمت ان المقدمات الضرورية القصد فيوصل الاول المقول في النظام القديم وقد يقال على هذا النحو ان المقدمات الضرورية [٣١٦] هي الحركات الفلكية وما تعطيه المواليد وان اردت بهذا الحق في نفسه ولا ت تعرض لمذهب احد من المجهدين ولا لما قيل فانا نذكر لك في ذلك ما يكتفى وبقدر ما تفهم فنقول المقدمات الضرورية في العلم الإلهي اذا نظرنا من حيث هي ١٥ صفة للمستدل وانه من جهة ما وشرط في مطلوبه من جهة ثانية هي معرفة الاشياء المشار اليه المبلغة والتي لا يمكن الوصول له الا بها وهي المقومة لجوهر ادراكه الثانية له وهذه المقدمات المذكورة اذا بحثنا عنها وتصفحنا جميع المعلومات بالاستقراء والتركيب والتحليل وغير ذلك من الامور الصناعية وجدناها في نفس الباحث والتصفح والاستقراء. وبالجملة في جميع ما ذكرنا ٢٠ بالذات وهي المقدمة لذلك كله والمقدمة عليه ولا يمكننا الوصول لشيء من ذلك كله الا بهذا المقصود الاخير بالعلوم النظرية وبالنظر الصحيح والصناعي الشريحة اما هو العلم الإلهي فاذا كان ذلك كذلك فنقول المقدمات الضرورية هي المقدمة على غيرها بالطبع والمقومة والتي هي المطلوب فيها

٢٤ الى ٨ : كذا في النسخة - ٧ ) والتعرض : لعل الواو زائدة - ٩ ) وهي التي ليست من جنس ما يكتسب الق : لعل بين ما يكتسب وبين التي سقط بل من او مثله

بالذات وهذه الضرورية هي عند الصعود للاول الحق المتعالي جلَّ وعلا  
بصناعة التركيب واذا حصل عندنا كيف نصل وكيف نبحث ولماذا ولاجل  
ماذا وما يحفظ جميع ذلك ويتباهى ويعطى الحق في نفسه وجوب علينا ان نعلم  
الاشيا، الواردة هناك والاتصال بها والتبييز بين المستدل والمستدل اليه وهذه  
٠ اذا حصلت ظفر بالسعادة ولذة الابد وان غفل عنها فيما يظفر وما يحصل في  
النفوس لضيق ذلك الموضع وصعوبته كانت التهارة من السعادة المطلقة الى  
الشقاوة الابدية المستمرة وفيها يقول بعض سادة الصوفية رضي الله عنهم  
وصلنا الى شيء ارق من السيف فان قلنا هكذا ففي النار وفيها يقول  
الحكيم ارسطر في كتابه [٣١٦<sup>b</sup>] في ما بعد الطبيعة من زعم انه يصل  
١٠ الى العلة الاولى العليه المتوحدة ويتجوهر بها فقد جاوز المقدار لفهمه فان  
البرهان له علل ومبادئ والاول جلَّ وعلا ليس له علة ولا مبدأ وفي نسخة  
اخرى «من يقول انه يعلم ماهية الاول الحق سبحانه فقد جاوز المقدار في  
فمه» الى آخر الكلام وسقراط يقول في بعض رسائله لاحد تلامذته عندما  
عرفه بتلك الدرجة انه بلغها وخاف على قدمه ان ترل عنها ايak يا ايها  
١٥ الحكيم ان تخليم الكون عن جوهرك الروحاني وجوهرك الجسماني واعتقاد  
الوجود الجائز لها وان تلتبس وهم الاذل والوجود المطلق وان تغليط غلط  
اسطانيين الذي حمله غلطه حتى قال الواجب الوجود ليس العالم فان الحق الاول  
المتزه تعالي لا اول لوجوده وانت تحت الكليات والكليات متقدمة عليك  
وفيها يقول افلاطون المفلح العجز عن ماهية الاول الحق تعالي لنا بالذات فانا  
٢٠ بين محمل معلم وموضع مؤلف وكذلك امهاتنا من بين التصد الاول  
واللادة فيها يقول من لم تخدقه العلوم ولا ادبته المارف سبحانه وانا الحق  
وما في الجنة الا الله وهذا كله اعزك الله تعالي بهدايته يحدث من صعوبة  
المكان ولكونه في اصله من المسائل الفوية فهي في صناعة النظر عصبة  
التغليس جداً وهي هل للواحد الذي له موجود واحد وجوهر الاشياء واحد

١٧) ليس العالم : لله ليس الا العالم — ٢٢) الفويدة : المويية — ٢٦) موجود  
لله وجود

ام لا وهل العدد زايد على طبيعة الموجود ولذلك يحتاج الحكم ان يمحكم  
العلوم النظرية والصناعات العملية احكاماً صالحاً لثلا يغفل في النهاية ويتذكر  
والجاهل انا تحمله شبهتها على الواقع في ذلك والذى يحصل المقدمات المذكورة  
قبل الضرورية وغير الضرورية ولا يخلص هذه المسألة وما اشبهها لا وصول  
له ولا سلامه فصح بيان من هذا كله ان المقدمات الضرورية تنقسم قسمين  
[ ٣٢٧ ] مقدمات تعطى النتيجة ومقدمات تحفظها لثلا تذهب وهي بالجملة  
معرفة الاشياء. التي تسد القوة الناطقة نحو العواقب والاشياء. التي تمنع منها  
وتصد عنها والاشياء. التي تحفظها ثم القوة المذكورة ما هي والانسان على  
الاطلاق ما هو وكل علم يبيّنها انا هو لاجلها فعرفة الانسان ولو احتجه هي  
المقدمات الضرورية الاولى والمبادئ والغايات وبالجملة العلل والمعلومات داخلة  
تحت ذلك وكل علم من اجل ذلك بحث عنه وبه ولاحظه اريد فافهم ومعرفة  
عجزه لموجده وافتقاره له في وجوده ولذاته وسعادته واخضطراره اليه في ذلك  
كله والوقوف عند ذلك وما يحمله اعتقاد الكمال له والعجز لكل موجود  
دونه وكيف يحفظ ذلك وما يجب ويجوز ويعتبر هناك وهل الایجاب احق  
بتلك الرتبة ام السلب فجميع ذلك هي المقدمات الضرورية الاخيرة والاولى  
يضرر لها في تحصيل الشيء والثانية يضرر في حفظه والاتصال به والابولى  
هي المخلصة لمقول البداية والمطلية لها وهي مع الصعود له حقيقة بصناعة  
التركيب والثانية هي الحافظة للنهاية والتي تعطى ما بعدها من الكمال والسعادة  
بصناعة التحليل وبنظر الحكم عند الرجوع من تلك الدرجة جميع الموجودات  
٢٠ بنظر اجل ما كان ينظرها قبل بصناعة الاستدلال والبحث ولذلك يقول  
افلاطون اذا نحن جاؤنا الى افلاطون وحصلنا في عالم العقل الذي لا تخفي عنه  
خافية ورجعنا على انفسنا ودرنا عليها وفيها وطلبنا الوجود الجازئ المقيد بالوجود  
الواجب المطلق ذهب المطلوب بذاته وثبتت العلة بذاتها نعود بالحقيقة الوهيمية  
إلى الوجود المقيد فنعلم ما لم نكن نعلم ونعتقد ما لم نكن نعتقد وحيثنة

٤) والذى يحصل : لله والذى لا يحصل - ٥) فصح بيان من هذا : لله فصح  
من بيان هذا - ٦) والاول : والاول - ٧) وبنظر المحكيم : لله بنظر المحكيم

يمحق لنا الوصول وفيها يقول الحكيم العلة الاولى اقرب لعلوها من الملة [٣١٧<sup>b</sup>] الثانية الغريبة له وفيها سقراط اذا حقق الوجود سلب عقل عننا وادا عقل عنه كان لنا فنعن اذا قلنا لها وعنا ومنا وعقولنا لم تتحقق ذلك وادا قلنا لا لنا ولا منا ولا عنا حققتنا وفيها يقول الفارابي القلط الذى يضر علينا فيه والتحرز منه هو خروجنا عن وجودنا ومعرفته هو الاصل في الوصول والاسكندر يقول فيها التفويض لله عز وجل احق من جميع ما يكتب ويطلب فالقطل في غيره يعالج وهذا لا علاج فيه فان المسكن قد يخرج للوجود والمعنى لا سيل له الى ذلك ومن يفلط في وجوده فقد تعرض للمحال والبهتان وفي ذلك رد على الحكم في العقل الميولاني ولو لا خوف ١٠ التطويل ليثبت ذلك وفي ذلك يقول ثامسطوس لما كانت العلة الاولى الطيبة وجدتها ذاتية وكان غيرها لا وجود له الا ما يسرى له منها فان الشئ لا يطلق الا عليها والوجود لا يطلق الا عليها والحق لا يطلق الا عليها وذاتها المقدسة الجليلة موصفة بذلك في الازل الا قدم وهي متقدمة على جميع الموجودات بالذات فإذا استحقت جميع ما ذكرنا في ازها فلا وجود لغيرها ١٥ ولا ذات ولا شبه ولا حقيقة الا منها والوجود المستعار ليس يوجد وكذلك سائر ما ذكر فلا وجود الا هي فهي الوجود والحق والشيء والذات فنقول العدم لا ذات له والذات واحدة كما تقدم فلا وجود الا تلك الذات وفيها يتول الغزالى رحمة الله «لا اله الا الله» توحيد العوام و«لا هو الا هو» توحيد الخواص وفي ذلك يقول الحلاج رضى الله عنه انا الحق بمعنى لا انية الا واحدة فإذا قع الاتصال ونطق بها وقع في ذلك معنى متشابه عند العامة وقتل القائل له والذي حمله على ذلك محض الافراد والاخلاص حتى ان بعض الصوفية رضى [٣١٨<sup>a</sup>] الله عنهم انشدوا له في ذلك

٢) وفيها سقراط : لعله وفيها يقول سقراط — ٣) عقل عنه : لعله غُفل عنه — ٤) وجدناه ؛ وحدناه ولعلها وجودها — ٥) الجليلة : لعلها الجليلة — ٦) ولا شبه : لعله ولا انية — ٧) راجع كتاب مشكاة الانوار له من ٢٢٣ طبع مصر سنة ١٣٢٢ وكتاب الفتوحات المكية ج ٣ ، ص ٢٩٧ ، طبع مصر سنة ١٣٩٣

بذكر الله تنفتح القلوب  
وتتضمن المعرف والغيب  
وترى الذكر افضل كل شيء  
فان الحق ليس له مغيب

وهذه هي الدقيقة عند القوم تارة وهي الحقيقة اخرى والذى يتكلم  
بها على حقيقتها من حيث هي يقطع رأسه في عالم الشهادة ويقتل فيه في عالم  
الكون وفيها يقول الصديق رضي الله عنـه العجز عن درك الادراك ادرك  
وفيها يقول بعض الصوفية رضي الله عنـهم تلامذته عليكم بترك الحول  
والقوة في اعتقادكم وجلتكم والعجز في كل شيء وان زدتم فعليكم باعتقاد  
الموت لكل شيء محدث دائمًا وان زدتم فعليكم باعتقاد عدم لكل موجود  
سوى الله سبحانه وفيها يقول بعضهم لليمينه عندما سأله عن حقيقة لا اله  
الله قال له قل لا اله الا الله ولا تكن انت هناك وقال الآخر لا سأله  
عن مفهوم ظاهرها وما يعطيه مدلولها عند العرب قل لا الله الا الله و كنت  
انت هناك يعني في البقى مع الشرك وهذا يتحقق بالمشاهدة فان العبارة تضيق  
بالكتب والاشارة ابلغ في تحصيلها والتبيه عليها احکم واخلاص وقربة  
الحال اقرب واصدق واحق وبالجملة لا سيل للوقوف على شيء من ذلك كله  
الا بالوصول اليه والخلو فيه فانه من الاشياء التي لم تألفها الطباع ولا علتها  
الغافس وهي على الاطلاق حضرة علية بيهية فيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت  
ولا خطر على قلب بشر والتحكم على وصفها بالالفاظ مما لا يحمل ولا يجوز  
ولا يمكن وهو اجل من ان ينسب الى الحياة الطبيعية والادراكات الميراثية  
فانه لو رام احد ان يكيف شهوة الجماع للصبي ما استطاع على ذلك ولا  
قدر يعطيه الحالة الخاصة به عند استعداده لها في وقت [٣١٨<sup>b</sup>] بلوجه فإذا  
عجز عن وصف الكيفيات الطبيعية فكيف يقدر على وصف عالم لم يخل  
فيه ولا علم منه ما تقدم بمناسبة ولا هو من جنس ما علم ومن رام وصفه  
وقد في عالم المساحة والتركيب واعلم ان الفيلسوف والصوفي والاشعري

<sup>a</sup>) راجع الفتوحات المكية ج ٢، ص ٣٠٣ - ٦) ويقتل فيه : لعل فيه زائد

<sup>b</sup>) في البقى : في البناء - ١٦) بيهية : بيهية

وبالجملة جميع من تكلم لا يقدرون على ادراكه والاتصال به ووصف ماهيته دون ان يتحققوا علم السفر وتحقيقها على العالم وأنا نزع عن ان ااظهر على ذلك اهل الارض فن وقف على كلامي هذا ان كان بالقرب مني فعليه ان يطلبني بالارهان المذكور وعند الاستفهام يقع التصديق بذلك او ضده ومن هـ كان بالبعد فعليه بالتعريف ومن صعب عليه ان يجتمع بي او يعرفني بذلك او ينتقد فانا قد غفرت له وعذرته فاني عرضت بمنفي لذلك والذى حلنى على ذلك ضرورة الاصف والله عز وجل يعلم بذلك وهو المعين على الخير والمرشد اليه جل وعز وقد خرج بنا الكلام الى غير الذى كنا بسبيله فترجع الكلام على المقدمات المذكورة الضرورية التي سألت عنها في البداية ١٠ ومنها في النهاية وانا نذكر لك كيف حال السالك بها بمحول الله تبارك وتعلى وذلك ان العبد يستيقن في بدايته الى مشار له كثله شيء ثم يطلب الوصول اليه وبعذا وعلى اي وجه كما تقدم قبل فاذا شرع في ذلك بعد ما يحصل من الطوم ما امكنه وهي المذكورة قبل في الصعود الى مشاره استدل باقفاله ولو احده فاذا خلص النظر اليها على ما يجب نظرها من حيث هي ١٥ محولة فراها على مشاره الاول المطلوب المعظم عنده وهي صفة له ثم نظر الصفة هل هي زيادة على طبيعة الوجود ام هي هو ام هي في السلب التابع والايجاب التابع فتحقق ذلك على اتم ما يجب وهذا مشهور عند الفلاسفة في صناعتهم وعند الصوفية رضى الله عنهم في طريقهم [٣٦٩<sup>٨</sup>] وعند الاشعرية في مذاهبهم ولو ما يخرجنا الكلام عن مقصودنا ليثبت وجه الصواب واى ٢٠ طائفة هي المحققة والقابلة للعق في ذلك فاذا علم الصفة وتحققها وقف معها ولم يقدر على الرجوع للواقعها واثارها فانه قد علم انها متعلقة ومربوطة بشار على مشار وان المشار الاول هو الحق الاول والذى اشتاقه وقصد اليه والذى

٢) وتحقيقها ؟ تحقيقه — ٢) ان يطلبني بالارهان : لمه ان يطالبني بالبرهان —

٦) او ينتقد : لمه وينتقد — ١٠) وتعلى ؟ وتعلى — ١٢) بعد ما يحصل ؟ بعد ما حصل — ١٥) فراها ؟ فرأها

له الوحدة بالذات وكان ينظر في الوحدة المطلقة ويبحث عنها فيما نظر  
للوافق المشار الاول عددها لمشار للمحمول على المشار وحده يتعدد بالمشار  
الاول واذا نظر الى المشار الاول لم يجده يتعدد ولا يقوم بغيره ووجد  
العالم لا حقيقة له الا بلوافق مشاره المحمول ومشاره المحمول على ذاته هو  
٠ اطلق الوجود المطلق على المشار الاول والوحدة المطلقة على المشار الاول  
والذات الفاظ على المشار الاول فسلمه بالوجود الحق الواجب الذى قام بنفسه  
وقام به كل شيء عاد الى عالمه الذى صعد منه فوجده من لواحق المشار  
المحمول على المشار الاول وراه غير قائم بنفسه فرجع بالتهافتة الى المشار الاول  
الحق وذهب من حيث هو لاحق بالمشار المحمول على المشار الاول وبقي مع  
١٠ المشار المحمول على المشار وكانه هو وطلب الوحدة التي راها اول صعوده فلم  
يجدها وهو مع المشار المحمول على المشار الاول فحل بيده عنه ونظر للمشار  
الاول به اليه فزال عن نظره وعن مشاره وبالجمله عن جميع ذلك واحد  
بجملته وسلب عنه جميع ما وقف عنده فنطقت الحقيقة بلسان حملها كُلُّ  
شيء هالِكَ الْأَوَّلَ وَجْهَهُ (٢٨:٨٨) ثم احياء الله وألمنه فاول ما نطق به هو  
١٥ الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم (٣٠:٥٧) فهذه حالة السالك  
الي المتضود بالعلم الالاهي الذي سألت عنه وكأنه بصعوده ورجوعه دائرة وهية  
[٣١٩] يجتمع الطرف الاول منها بالآخر وذلك ان المحقق اذا صعد هو  
مثل الخط فإذا اخطى عاد على خطه المذكور والخط المذكور من الخطوط  
المقوسة يجتمع الطرف الاول منه بالثاني فيكون من ذلك شبه الدائرة  
٢٠ فالمقدمات الضرورية الاول هي الحاملة الى الله عز وجل والمقدمات الضرورية  
الاخيرة هي المقربة عند الله عز وجل ومني الحضرة الإلهية فالاول الى الله  
جل وعلا والاخيرة من الله جل وعلا ولذلك يقول بعض الناس في ذلك ما  
رأيت شيئاً الا رأيت الله قبله اشارة الى المقدمة الاخيرة وهي صفة الواصل

١) فما نظر لواحق: لها الى لواحق - ٢) عدد: لها تعدد - ٣) وحده:  
لله وحده - ٤) به اليه: لها وبه اليه

اذا نظر الى الاشياء بالله سبحانه وهو بصناعة التحليل وقال آخر ما رأيت شيئا  
 الا رأيت الله بعده اشارة الى المقدمات الضرورية الاولى فان العالم ما دام يستدل  
 لم يصل وقال آخر ما رأيت شيئا الا رأيت الله معه اشارة للوصول دون تحقيق  
 وذلك انه رأى نفسه في الحقيقة فاذا زال عن نفسه وعن نظره وعن جملة ذلك  
 قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله ووصل مع الوالصلين وفلك الله عن  
 وجهه للخير وهياك قبوله هذه المقدمات التي سألت عنها قد ذكرتها لك  
 على ما يعطيه البحث والنظر وعلى الوجه العملي وعلى الوجه الشرعي وعلى  
 الوجه الجليل الإلهي وبقى عليك ان تعرفك بالمقدمات الضرورية بالنظر الى  
 الثالث والتقدم والموضوع فنقول المقدمات لا تقل الا في النفس فلو  
 ١٠ رفعناها لم تقل المقدمات فالنفس شرط<sup>٢٨</sup> في ذلك والنفس لا تعلم الا بالتفهم  
 والبحث والفهم لا يمكن الا بسلامة الفطرة والفطرة لا تفعل ولا تكتسب  
 فالمقدمات الضرورية على هذا النظر وجود الانسانية الاول وحدها وقد يوجد  
 في النادر من يصل للحقيقة المذكورة دون تعلم ولا بحث مثل الانبياء عليهم  
 [٣٢٠] السلام ومثل الاولى رضي الله عنهم واهل المجاهدة فاذن المقدمات  
 ١٠ المذكورة قبل لا تصدق لنا بهذا النظر بانا نقول الانسان هو الموصوف بذلك  
 والانسان لا يفعل انسانيته فالانسان مجھول المقدمات فصح بهذا النظر الذى  
 هو الشرط والتقدم والموضع ان المقدمات الضرورية هي الارادة القديمة وما  
 تقدم في النظام القديم المعقول على موضع الذات الازلية فاذا تكلمت  
 بالمقدمات مع من يجهل اولية الانسان فجاوبه بما ذكرته لك قبل واذا  
 ٢٠ تكلمت مع من يعلمها فتكلمت بها وايضاً المقدمة اما موجبة واما سالبة  
 فان جعلناها موجبة والنتيجة في الازل ممنوعة عادت سالبة زيد بذلك  
 مقصودها لا من حيث هي منطقية فان ذلك ظاهر وجلي وان جعلناها سالبة

<sup>٢٨</sup> وبقى عليك : لله علينا - ٩) الى الثالث : لله الشرط - ٩) الموضوع:  
 لله الموضوع - ١٢) الانسانية الاول : لله الاولى - ١٦) والانسان لا يفعل؛ لا  
 يقل - ٢١) في الازل : لله في الاول

ونتيجتها في الاذل واجبة عادت واجبة فنقول العلم الإلهي لا يعقل ألا في النفس ولا يظهر ألا فيها وهو فيها بالقوة ولا يخرج لل فعل ولا يمكن وجوده ألا بالفطرة السليمة والعقل الذي بالملائكة والعقل والفطرة جيئهما لا حقيقة لها ألا بالقصد القديم ولا وجود لها ألا به وفيه والانسان لا تأثير له في ذلك وهو مضطرب بجملته لما ذكر بجميع المخا، الاضطرار والمقيدة على المجهول غير مقدمة فالعلم الإلهي والانساني والخدمات المذكورة في القصد القديم بالذات ولا استدلال ولا بلوغ ألا به فهو المقدم وهو المؤخر وهو الملموس وهو الواهب وهو المرشد وهو المنعم وهو هو الله الذي لا اله ألا هو (٢٢: ٥٩) العلي الحميد وانا نبرهن الخاصل من ذلك بصناعة النظر فنقول كل علم الإلهي في النفس ١٠ وكل نفس في المثبتة القديمة فكل علم الإلهي في المثبتة القديمة واياضًا كل مقدمة على الله منه وكل ما هو منه به ولو فكل مقدمة به ولو واياضًا على الله هو الذي يصدر منه الافعال ولا حياة حقيقة الا المطلقة [٣٢٠<sup>b</sup>] والحياة المطلقة قديمة والقدم على مشار إليه والمثار إليه واحد فالفاعل واحد واياضًا الاول الحق محيط بالكليات والجزئيات احاطة وجودية وهو متقدم عليها ١٥ والمبعد لها والخدمات الجزئيات والخدمات محاطة ومبعدة ومتقدم عليها والمحاط والمبعد والتأخر لا وجود له الا بالمبعد والمحيط والمتقدم فاعلم ذلك كله والله يوفق ويرشد وانت سألت عن المقصود بالعلم الإلهي ما هو وما مقدماته الضرورية ان كان له مقدمات وقد تكلم معك على ما يجب والصواب ان يقع الاجتماع بك فان سؤالك يعطى انك غير عارف بعلم ٢٠ وصائم عن الامور النظرية ويظهر منك انك مسترشد فان صعب عليك ان تصل الى فايق من يتكلم او وجه من تنهه ويكتب له في ذلك ما ينبغي على العالم وكل مسئلة سألت عنها اوضح عند جهورنا من نار علم واذهانهم اقطع لشبيها من سيف ومن حلم فسئل في الغض منها واغوص وابنه بحيث يتكلم معك عليها احد طلبة المسلمين لا العالمين فانهم ٢١ ونتيجتها في الاذل : لمه في الاول — (١٥) والخدمات محاطة : لها والخدمات الكلبات محاطة — (٢٢) من نار علم : على علم — (٢٣) ومن حلم : لمه ومن حام

بالبلقة لم يلتقطوا الى هذه المسائل ولا هي مما يصلح عندهم بالسؤال ولا بالسائل  
ورثنا ان الكلام فيها هذين ينبع عنه به وسخ يتكلم عليه منه ولو صح  
عندم ان جاويتك عليها لنظروا الى كما نظروا اليها والله تعلی يسلم ولا  
يسلم به وفتحه

٠ مسئلته سأله ايا الرعم المترشد عن المقولات اى شئ هي وكيف  
يتصرف بها في اجتاس اللوم حتى يتم عددها وعددها ١٠ وكم عددها وهل  
يمكن ان تكون اقل وهل يمكن ان تكون اكثر وما البرهان على ذلك  
هذا نص كلامك فاما قولك واى شئ هي فهو استفهام على المحسوس  
والضرورة واتت بهذا السؤال لما من العوام الله الذين لا يعقلون واما من  
١٠ المستهفين الذي لا يعرفون كيف يبحثون فان الانسان يجد من نفسه انه  
ضارب وهذه مقوله يفضل [٣٢١] ويجد من نفسه انه مضروب وهذه مقوله  
يفضل ويجد من نفسه انه يحمل ويتحرك وهذه مقوله كيف ويجد من نفسه  
انه ذو طول وعرض وهذه مقوله كم ويجد من نفسه انه يضطجع وهذه مقوله  
الوضع ويجد من نفسه انه يلث وهذه مقوله له ويجد من نفسه انه اب وابن  
١٠ وهذه مقوله المضاف ويجد من نفسه انه في مكان وهذه مقوله ابن ويجد  
في نفسه انه في زمان وهذه مقوله متى ويجد من نفسه انه موصوف بذلك  
كله وهذه مقوله الجلوه واتت اما جهلت اسماها واظلم عليك مدولها وجاءتك  
العبارة بها وحشية وظننت بها انها من الاشياء الترية المعجزة عند الحادة  
والعامة واما اردت بذلك ان تفهم المسؤول وتحركه للكلام وتركت  
٢٠ الاحتيال في السؤال علة للطابة والخاصية فانك قلت اى شئ وهذا فيه  
تشكيك وحرف فان حرف اى يسئل عن نوع من الجنس وعن واحد من  
الجملة مثل ما تقول طلع الكوكب فيقال اى كوكب هو ولذلك اذا علمنا  
 شيئا لا شرك له في ذاته لم نسئل عنه بمعرف اى فانا لا نقول اذا قيل لنا

١٣) واقف تعلی ؟ قال - ١٧) اساما ؛ اسماها - ١٩) واما اردت : لها واما  
اردت - ٢١) تشكيك : الله تبريك

نزل الفيت أى غيث هو ونقول كيف كان نزوله وain نزل ومتى نزل والمطالب التسعة لكل واحدة منها دلالة خاصة به وملازمة له واما ترمت ان المقولات غير معاومة عند الكافة وانك انت العالم بها وحدك فاردت ان تظهر بذلك ان لك الزيادة على النير واما اردت بقولك اى شيء هى من حيث حدودها وماهيتها ومعقولها وهذه التوجيهات التي وجهتها عليك لازمة لك بالقسمة العقلية فانت بالوجه الاول منها يقال فيك جاهل وغير مسترشد لا يعرف بماذا يسئل عن المطالب وكيف يسئل ولاجل ماذا يسئل وحيثنى يقال له مسترشد والذى يسئل عن النكرة المطلقة جاهل وعن النكرة الخاصة طالب وانت بالوجه الثاني [٣٢١] تقطع المند بالفرند ويهرق الماء في الجير ١٠ ويحرك نار الجدل ولا يستطيع تطبيقها وتروم التمويه والمعرقة وتحفى بلادتك والله عز وجل لا يخفىها وقطع الفرع الذى انت عليه وتحرف عن المطلوب الذى تزيد السير اليه لعلى بضعف استفهامك فيما تقدم وهذه التوجيهات التي فرضتها عليك لم نفرضها ألا على الوجه الصناعى واما انت فلا شك عندي انك لا يصدق عليك منها ألا اخسها وانت بالوجه الثالث قليل ١٥ المطالعة للكتب وعرى عن المشاركة والطلب وغير باحث عن المعرفة وقصير الباع جواب المنصف والمخالف فانك تقول ان الشمس لا يصرها غيري وان الضرورة لا يحيط بها ألا خبرى وحدى وانت بالوجه الرابع تترب من الحيوان الناطق سكراب الشى المظنون من الصادق وتصلح للمخاطبة على وجه الاشتاق وتقاول في ميدان الانصاف بمحض الجد ووطأة الاخلاف واما ٢٠ سؤالك عن المقولات كيف يتصرف بها في اجناس العلوم حتى يتم عددها وعددها ١٠ هذا نص كلامك تشتت استفهامك وخلط جوابك اى كلامك فانك سألت عن شيء وانت قايله وطلبت من غيرك ما انت حامله وقولك

٢) لكل واحدة؛ لكل واحد - ٩) وجبر؛ عرق - ١٠) يحرك؛ تحرك

- ١٠) نار الجدل : لمه نار الجدل او الجزل - ١٠) ولا يستطيع؛ تستطيع -

١٩) على وجه الاشتاق : لمه الاشتاق

كيف يتصرف بها سؤلا لا يأس به الا انه جاء في غير موضعه لانك سألتَ قبل ذلك عن ماهية المسؤول عنه وعن وجوده وما لم يعلم وجوده كيف تعلم لواحدة وحدوده فيما بالجملة المسؤول كلها غير صناعي مما لا يصلح بالسؤال والرد ولا بالسلم والمتعدد وقولك حتى يتم عددها وعددها ١٠ افاد عليك ما بعده فاتك سألتَ بعد ذلك عن المقولات كم عددها وانت بهذا السؤال نعني سؤالك وكيف تطلب تعلم ما لا تعلم وتريد تفهم ما لا يفهم ولا يتفهم وتكتيف المجهول وتضطجع المسؤول ومن حيث انت قابل انت مخِبِر ومن حيث انت مقبل انت مدبر واما [٣٢٣<sup>٥</sup>] سؤالك عن المقولات كم عددها وانت قد ذكرت قبل ذلك انتا ١٠ فهو من ادل دليل على ضفف مادتك وقلة ١٠ تصرفك في الطور وسو فطرتك وفداد فكريتك فاتك سألتَ عن امير مشهور عند الكافة معروف العين وعم ذلك نكترت فالنكرة ما عرفته قبل ذلك كل من يقول الاقلاق التسعة كم عددها وهذه المددولات الخمس كم هي ولما سؤالك عنها هل يمكن ان تكون اقل وهل يمكن ان تكون اكثر وما الدليل على ذلك كله فهو سؤال وفيه بحث ونظر وان كان هو من الامور اليتة عند الكافة لاكته فيه تشكيك وتوقف وبالجملة هو مطلب ينبغي عليه الجلوب والظاهر من حديثك ان هذا السؤال الذي سألتَ عنه مرتب من كلام غير وكلامك ولعدم علمك رأيت بعض الناس كلاماً في احد التاليق لما بصناعة الجدل يطلب به العناوين والتبيكيت واما بالفسطة يطلب به التسوية والمغفرة ويفرض به من الحالات بحسب ما يحتاج اليه لتكلم في مقدماته الصناعية وفي برائحته الخطابية وغير ذلك بحيث ان للبيان حق ولان الكتب صدق وان الراب ما يروى وان المنيان من الكلام المديد المروي وعرضت نفسك للانتقاد واظهرت للجمهور ما انت عليه من عدم الاستعداد ولما تكلم لك على جميع ذلك بقدر الطاقة ولو لا

١) سؤال لا يأس به؛ سؤال لا يأس به — ٦) وترید تفهم ما لا يفهم ولا يتفهم  
ما لا تفهم ولا تتفهم

ما وقع من سؤالك عند الفيد شهوة ما تكلمت معك به جلة بوجه وكلامي  
معك هو من باب الاحتياط على شريعتنا العظيمة وبالجملة اردت به ان نعلم  
الجمهور ان مسائلك هوائية وبراهينك لا خطابية ولا سوفطائية ولا جدلية  
ولا شعرية واما هو وهم لا ذات له في داخل الذهن ولا في خارجه وطنطنة  
و لا حقيقة لها وبصيرة لا تدرى ما لها ولا ما عليها فتبدأ بذكرها فنقول  
[٣٢٢<sup>١</sup>] المعياني المبحوث عنها مخصوصة ومجموعة ومعقولة في ١٠ اجناس  
والاجناس المذكورة هي الموجودات التي حصرها هذا الوجود وهي التي يدركها  
الحس ويتطرق اليها الوهم ويدل عليها الدليل وهي الماجسة في التفوس  
والكليلات والجزئيات وبالجملة الحامل والمحمول لا يخرج من هذه الاجناس  
المذكورة ولا يفرض هنا الحق سبحانه وتعلى الا اذا قلنا انه موصوف وفي  
الجوهر موطوف فيدخل هنا في مقول الوصف لا في الاتصال بالاعراض  
الحالة في انتهائه وهذه الموجودات هي الجوهر الموطأ لغيره من باقي الاجناس النسبة  
ويتلوه الكمية ثم المضاف ثم الكيفية ثم متى ثم الوضع ثم النسبة ثم  
القنية ثم الفعل ثم الانفعال وهذه المعياني يتنظر فيها ويبحث عنها بحسب رتبها  
وذواتها في الوجود واحوالها فاذا نظرت من حيث هي موجودة في النفس  
الناطقة عند المعايسة بين بعضها وبعض في الحصوص والعموم والاتفاق  
والاختلاف والاشتراك والتباين كان النظر منطقياً واذا نظر فيها وبحث عنها  
من حيث وجودها في الهيولي ولها مبدأ حركة وسكن ويلازمها التغاير  
والاستحالات كان النظر طبيعياً واذا نظر فيها وبحث عنها من حيث هي  
موجودة في العقل معرفة من الهيولي مبرأة من الشوائب والتغاير وخلقت  
ذواتها مجردة من جميع الاحوال ومن حيث تدل عليها حدودها ورسومها كان  
بحث ما بعد الطبيعة والبحث الذي يسمى الاهياً واما يقال فيها وفي البحث  
عنها بما هي بهذه الصورة الاهياً من قبل ان الوجود الذي هذا وصفة سبب

١) شهوة : لطها شهرة — ٢) اردت به ان نعلم الجمهور : ان يلم

٣) هوائية ؛ موائية -- ٤) يذكرها : لعد يدركها — ٥) تلي ؛ تالي —

٦) موطوف : لعد موطفو — ٧) ثم الوضع ثم النسبة : لعد ثم الوضع وهو النسبة

الوجودين الآخرين كما ان الإله تبارك وتعلى سبب لجميع الموجودات وأيضاً كما ان الإله جل ثناوه موجود معرأ من التغاير والاستحالات واصناف الحركات كذلك هذه النوات اذا اخذت كما وصفنا كانت معرأة من الميرلي<sup>[٣]</sup> والتغاير والاستحالات وضروب الحركات وهذا القول كاف في تبيين الموجودات الثلاث المنطقية والطبيعية وما بعد الطبيعية وفي البحوث الثلاث اعني البحث المنطقى والطبيعى والإلهى فاعلم ذلك فهذا جواب على اى شيء هي وكيف يظفر بها وكم عددها وبقى علينا هل يمكن اقل واكثر وما الدليل على ذلك فنقول والله الموفق وبه نستعين لما صر وجود الجوهر بالضرورة وان العالم جواهر واعراض والخمر عندنا في الاجناس المذكورة وهي المقتنة قبل ولم نشك في ذلك قيل للذى ١٠ يسئل عن هذا ان اردت بقولك هل يمكن ان تكون اقل في موجود ما قيل له قد يكون ذلك غير انها غير موجودة فيه بالقوة وفي الوجود بل في موجود غيره وان اردت بقولك اقل من الشرة الوجودية الظاهرة والعقل كما نبين في الكلام على الانسان اذا قلنا انه من حيث هو كذلك مقوله ما ومن حيث هو كذلك مقوله ما فانت انت الذى لا يشر في المثلثة باللب والايجاب ١٠ ولا ما يعطيه التصور والتصديق بالالباب وكذلك قلت الشرة بما هي عشرة ويعکن ان تكون تسعه وهذا شنيع من الكلام فان المضطرات الصادقة هي التي لا تتبدل عن طبيتها ولا يمكن ان تكون على غير الذى هي عليه ولا في وقت من الاوقات فالواجب لا يطلب له علة ولا يتبدل عن طبيته ولا يتغير عليه ما هو بالقوة ولا ما هو بالفعل وهو المرونة الصادقة وهو المقتنم ٢٠ على العناصر الثلاثة الكلية ولا يتعل على خلاف ما هو عليه بوجه ولو كان كذلك كذلك لم يثبت لم يوجد ما ذات ولا صر لشار ما ماهية وليضا هذه الاجناس الشرة ظاهرة للحس وجلية للذهن والتفكير وهي التائم على الاطلاق او كيف يمكن ذلك فنقول القولات الشرة هي العالم بمحنته والعالم هو

(١) بظرف جا: الله بنصرف جا – (٢) بانفوه: للها بالفشل – (٣) بالالباب: لله بالاببات – (٤) ولا في وقت: لله زائدة في وقت – (٥) لوكيف: الله فكيف – (٦) – (٧) القولات الشرة: القولات الشر

هذا المشار اليه وايضاً [٣٢٣<sup>b</sup>] الانسان قد صع ان المقولات مجموعة فيه ولا حقة له ومحمولة عليه وهو هي وهذا مقول بالضرورة وبالتصور والتصديق والانسان في العالم والعالم كله مماثل والمماثل واحد مع مثله فالانسان والعالم واحد وبالجملة ما يجوز ان ينقص من الوجود با هو وجوده واما يقد موجوداً ما قد اتصف بهيئة ما مثل ما نقول هذه المعدودات العشر من المولدات قد تفقد وتعود الى اربعة عناصر ولكنها باقية على حدودها الجوهرية فالمقولات محملة عليها والتغير اما وقع فيها من احد المقولات وهي الكيفية فان سميت ببدل المقولات على الجوهر لفظاً وان النقص والتركيب كذلك نقص فانت لم تعلم الشيء بما هو شيء واما علمته من حيث تدركه في الوقت الخاص ١٠ وايضاً لو كان الذي ينقص منها هو المفعول لم يفعل مضروب ولو كان الذي ينقص منها هو الوضع لم يقل الاضطجاع ولو كان الذي ينقص منها هو الان لم يقل المكان ولو كان الذي ينقص منها هو المدى لم يقل الزمان ولو كان الذي ينقص منها هو الكيفية لم يقل الحigel والوجل والحركات وفي هذا من الشناعة ما فيه والسائل العويسة والمشابهة اما هي في الاشياء التي ١٥ من شأنها ان يبحث عنها وينظر فيها بالتفكير والتبسيز والتصور والتي لا سيل للضرورة اليها ولا لبديهي العقول واما الامور التي تعرف بالحس والضرورة لا يفرض فيها من السؤال الا ما يكون على وجه اكبر فانها امور مسلمة في العقل وان كانت اسماؤها قد تجهل عند الاكثر فعانياها في النفوس معقولة مثال ذلك لو قلت لرجل جاهل بلغة العرب ما مقوله ينفعل لقال لا ادري ٢٠ فاذا ضربت للآخر بمحضه شهد عليك انك ضارب وان ذلك مضروب فقد قالها بعبارة اخرى وبالجملة الامور المعقولة التي لا تعرف لا بتفكير ولا برواية ولا باستدلال لا يبحث عنها [٣٢٤<sup>a</sup>] فان معرفتها بالذات وهي الاصول للبراهين و前提是اتها وعليها تركيب البحث والباحث عنده فطالع الكتب واعلم

- ٨) ببدل المقولات على الجوهر لفظاً : لمه بديل المقولات على الجوهر تماماً -

٩) لم يفعل ؟ لم يسئل - ١٠) ضربت للآخر ؟ ضربت الآخر

كيف تستل فان المسترشد ان لم يعلم بما يطلب مسئلته من المطالب ولا مسئلته ما هي ولا حصل له الجواب اغص واعسر واعوص واظلم من مسئلته تلك ألا ترى انك قد قلت هل يمكن ان ينقص من المقولات العشرة ام لا يمكن ذلك وفي هذا السؤال من المذيان ما فيه وانه يتحمل ان يكون هل يمكن ان ينقص منها بعد وجودها وهذا قد تبين فيه ما فيه الكفاية ويتحمل ان يكون هل يمكن ان ينقص منها في موجود ما وهذا مثل ما تقدم واضعف وقد يمكن ان يكون هل المقولات اقل من عشرة في اصل وجودها واما هي عشرة بالوهم وهذا ضعيف غير انه مما لا يمكن على المسترشد ان يمثل به وقد يتحمل ان يكون هل المقولات تداخل بعضها في بعض ١٠ وبقى بعضاً بعض او ما يراد بأحددها يراد بالثانية مثل تشكيك بروس الفياغورشين وهي مسئلة سوفسطائية ومشهورة والكلام عليها يطول ويخربنا عما كنا ببسيله مع كونك لا تفهم ما يقال لك فيها والذى اردتُ بذكر هذه الوجوه اغا هو ان تعلم اما تنتقد عليك به لا ريب فيه ولا ظلم ولا غرض الا محض الحق والانتصاف بين وبينك وان جميع ما قلته فيك وعنك ١١ انا به وصف لنتفك وفهمك فاسمع ما المراد بالمقولات وعلىكم يقال وما هي اعلم ان المقولات اسم مأخوذ من ان يقال للفظة ان يقال تستعمل اخاه فيراد بها ثلاثة ما يراد بقول يُحَدِّدُ وَيُوَضِّفُ وعلى هذا المفهوى استعمل للفظة يقال في الفلسفة المتفقة اسماؤها ويراد بها ثلاثة ما يراد بقول يدل عليها ويراد بها احياناً يقول يُلْفَظُ ليدل به وعلى هذا المفهوى قال الحكم فيها التي تقال فيها ما يقال بتاليق ومنها ما يقال بغير تاليق وتلقاء يراد بها ما يراد بقول يلْفَظ على الاطلاق فكان ما يلْفَظ دالاً وغير دال [٣٢٤] وقد يراد بها ما يراد

٢) ولا حصل له الجواب : لعد حصل له الجواب - ٣) المقولات العشرة : المقولات المشر - ٤) هل المقولات : هذه المقولات - ٩) هل المقولات : هذه المقولات -- ١١٥) بروس الفياغورشين ؛ بروس الفياغورشى - ١٣) تنتقد ؛ تنتقد - ١٦) تستعمل اخاه ؛ تستعمل على اخاه - ١٩٨) ويراد بما احبنا : لعد ويراد بها واحبنا

يَقُولُ يُعْتَلُ وَعَلَى هَذَا اسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي قَوْلِهِ ارْسَطَوْهُ حِينَ قَالَ الْمُوجَدَاتُ مِنْهَا مَا يَقَالُ عَلَى مَوْضِعٍ يَعْنِي يَحْمِلُ وَمَا كَانَتْ تَحْمِلُ عَلَى جَمِيعِ الْمُحْسَنَاتِ وَمَأْخُوذَةٌ مِنْ حِيثِ يَدْلِلُ عَلَيْهَا بِالْأَفْاعَاطِ سُمِّيَتْ أَيْضًا مُقْلَوَاتٌ فَهِيَ يَسْتَعْنُقُ إِنْ يَقَالُ لَهَا مُقْلَوَاتٌ لِمَعْنَيَيْنِ احْدُهَا لَأَنَّهَا تَحْمِلُ عَلَى جَمِيعِ الْمُحْسَنَاتِ وَالثَّانِي لَهُ يَدْلِلُ عَلَيْهَا بِالْأَفْاعَاطِ وَهِيَ بِالْجَملَةِ مُتَقْدِمَةٌ عَلَى جَمِيعِ أَجزاءِ الْمَنْطَقِ وَهِيَ الْكُلِّيَّةُ وَالْمَوْضِعُ الْأَوَّلُ الْكُلُّ وَاحِدٌ مِنْهَا وَهِيَ الْأَصْوَلُ الْأَوَّلُ لِكُتُبِ الْمَنْطَقِيَّةِ وَعِنْهَا وَمِنْهَا تَلَقَّى وَهِيَ الْمَوْرَمَةُ لَهَا وَمَادِهَا الْأَوَّلُ الْبَسيِّطَةُ فَإِنَّ الْكِتَابَ الَّذِي يَتَلَوَّهَا إِنَّا هُوَ الْمَرَادُ بِهِ أَحَصَّا الْقَضَايَا الَّتِي يَوْلِفُ عَنْهَا وَالثَّالِثُ يَحْصُرُ فِيهَا الْمَقَابِيسِ وَالرَّابِعُ يَذَكُّرُ فِيهَا قَوَانِينِ الْفَلْسَفَةِ وَذَكْرُهَا إِنَّا هُوَ بِهِ مَوْافِقُهَا ١٠ هَذِهِ وَمَطَابِقُهَا لَهَا وَكَذَلِكَ فِي كِتَابِ كَافِ وَفَقْلَكَ اللَّهُ تَعَالَى لِلْإِسْلَامِ ارْدَتْ بِذَكْرِهَا وَمَاهِيَّتِهَا وَعَلَى كُمْ تَطْلُقُ وَكَيْفَ تَطْلُقُ إِنْ تَعْلَمَ أَنْ صَنَاعَةَ الْمَنْطَقِ مُتَعَلِّمَةٌ بِهَا تَطْلُقُ الْعَلَةُ بِالْمُعْلُولِ وَهِيَ الْمَوْرَمَةُ لَهَا وَصَنَاعَةُ الْمَنْطَقِ هِيَ الْأَصْلُ فِي تَحْصِيلِ الْعِلُومِ وَالْمَعْلُومَاتِ وَلَا سَبِيلٌ لِمَعْرِفَةِ شَيْءٍ دُونَ صَنَاعَةِ الْمَنْطَقِ وَهِيَ مُقْلَوَةٌ وَمَحْفُوظَةٌ الْوَضْعُ وَتَرْتِيَّبُهَا حَقٌّ وَوُجُودُهَا بِالْجَمِيلَةِ حَقٌّ وَجَلْتُهَا صَدَقٌ وَهِيَ لَمْ ١٥ تَكُنْ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ إِلَّا بِالْعَلَةِ الْمُتَقْدِمَةِ وَالْمَادَةِ الْأَوَّلِ لَهَا وَمَا هُوَ لَهُ لَشَيْءٍ مَوْجُودٌ فِي الشَّيْءِ وَلَا يَعْقُلُ الشَّيْءَ دُونَهُ بِوَجْهِهِ وَلِلْمَنْطَقِ عَدْرٌ لَا يَنْقُصُ فَإِنَّهُ لَوْ نَقَصَ الْبَرْهَانُ مِنْ حِيثِ هَذَا وَطَرِيقَهُ وَالْمُقْلَوَاتُ هِيَ الْمُتَقْدِمَةُ عَلَى الْمَنْطَقِ وَاصْلُهُ فَالْمُقْلَوَاتُ لَا يَنْقُصُ وَإِيْضًا الْمُقْلَوَاتُ مَادَةٌ لِلْمَنْطَقِ وَمَا هُوَ مَادَةٌ لِلْشَّيْءِ مَوْجُودٌ فِي الشَّيْءِ وَالْمَنْطَقِ حَقٌّ بِجَمِيلَةِ أَجزَائِهِ وَالْحَقُّ لَا يَنْقُصُ وَالْمُقْلَوَاتُ ٢٠ فِي أَخْرِ الْمَنْطَقِ فَالْمُقْلَوَاتُ لَا تَنْقُصُ وَإِيْضًا مَا يَعْقُلُ بَعْضُهُ بِالْحَسْرَةِ وَيَتَبرَّهُنَّ [٣٢٥] بَعْضُهُ وَتَحْصُلُ كُلِّيَّتُهُ فِي النَّفْسِ بِالْحَسْرَةِ وَالْبَرْهَانُ وَقَدْ ذَكَرَهُ لَكَ فِيمَا تَقْدِمُ فِيهِ مَسْئَلَةٌ هُلْ يَكُنُ إِنْ تَكُونُ أَقْلَى مِنْ عَشَرَةَ وَقَدْ تَخَلَّصَ وَبَقَى

٣) فَهِيَ يَسْتَعْنُقُ ؟ فَهِيَ يَسْتَعْنُقُ — ٢٠٠) لَا يَدْلِلُ : لَهُ لَا يَدْلِلُ — ١٦) وَلِلْمَنْطَقِ عَدْرٌ ؛ عَدْرٌ — ١٢) لَوْ نَقَصَ الْبَرْهَانُ مِنْ حِيثِ هَذَا : لَهُ لَوْ نَقَصَ الْبَرْهَانُ مِنْ حِيثِ مَادَتِهِ — ٢٠٩) وَالْمُقْلَوَاتُ فِي أَخْرِ الْمَنْطَقِ : لِمَاهَا وَالْمُقْلَوَاتُ فِي أَجزاءِ الْمَنْطَقِ

عليها هل يمكن ان تكون اكثراً ولم كانت عشرة وهذه مسئلة لم نسبت  
نذكرها لك في ترجمة المسائل التي سئلت عنها عن المقولات وهي خمس مسائل  
وجعلتها انا في مسئلة واحدة وكأنها جنس مقول على انواع خمسة وهذا لا يام  
به الا انه كان الواجب ان نذكر على كل نوع تنبئه بفصله عن غيره فتقسم  
هـ منه البراهين وتصفحها وحد نفسك بتحصيلها وحفظها وما صعب عليك عرفني  
به نذكره لك بوجه الحق بحول الله تعالى واما قولك عن المقولات هل  
يمكن ان يكون اكثراً فمسئلة مشهورة عند القدماء ومحروفة عندهم وهي  
من مسائل زيز السوفطاني الذي يركب المغالطات السوفسطائية بالالفاظ  
المشتركة والمتغيرة ويعطي الباطل في صورة الحق ويعرف بمحكمة مكذوبة  
١٠ كقولك المكان في شيء وما في الشيء فهو في مكان فالمكان اذا في مكان  
وما اشبه ذلك بما يقال بطريق التشكيك وكقولك في الخلا وفي العوالم  
الخارجة عن الفلك المعين وفي المعال عدم انما ما يشار اليه بالوجود وان  
لكل واحد منها ذات تخصه وبالجملة مسأله ومنغالته مشهورة وانكاره  
للحق المطلق والبراهين كذلك ولو لا ما طلبت مني الاختصار في الجواب  
١٠ الذكر لك مذهب وبراهينه الكاذبة ومقدماته الفاسدة وكيف يركبها وما  
وجه الصواب في ذلك وبماذا ينطلي وصناعة السفطة ما المراد بها وكيف  
تستعمل المخاطبة بها وما هي على الاطلاق لكنني نلوح لك شيئاً من ذلك  
فنقول اذا انكر الحق المطلق يقال له بماذا انكرته بمحق او بباطل فان  
قيل بباطل كذلك ما اردناه وان قال بمحق قيل له فقد اثبت الحق [٣٢٥<sup>٦</sup>] ٢٠  
فان لم يلتم ذلك علم انه معتوه وغير مخاطب ومن سقط مكالته عند  
العقلاء اجمع بهذه اعظم مسئلة شكلها بها وهي اذا لم تخلص لم يتخلص ما  
دونها وادا تخلصت تخلص الجميع وانت في سؤالك عن الواجب الثابت

١٠) لم نسبت نذكرها لك في ترجمة المسائل : لعلها نسبت ان نذكرها لك في توجيه  
السائل - ) تنبئ : تنبئاً - ) وحد نفسك لها وجده - ) نلوح لك شيئاً :  
نلوح لك شيئاً

المحفوظ الذات الذى يتبدل تطلب فيه الامكان والخروج عن وصفه وماهيتها الى التسلسل او الى معنى آخر دون الذى هو عليه مثل الذى ينكر الحق ويطلب خصمه وهو زين المذكور قبل فان هذه المقولات قد ثبتت وجودها بها ولكونها على هيئة ما وعلى حالتها ما وطبيعتها ما علمنا الشىء بما هو شيئاً وقد قلنا فيما تقدم انها اجزاء جزء المقايس فيها فيما اذا تعلم المعلومات فلو كان ينقص منها شيء لكان البراهين موقفة غير ثابتة الصدق اذا المقولات بما باهى مقولات يعني اجتناس الموجودات غير محاطة ولا معروفة ولا تامة ونحن نجد خلاف ذلك ونقطع بما يعطيه التصور والتصديق والتصور والتصديق مما مما تعطيه صناعة المنطق وصناعة المنطق مرتكبة من المقولات والاشيا كلها لا تتحقق الا بها وهى آلة صادقة والصادق تام الجواهر فالمقولات تامة وايضاً بما نعلم الزائد على المقولات بدليل او بغير دليل فان قلنا بغير دليل فلا حقيقة لذلك وان قلنا بدليل وبرهان قيل لنا البرهان لا يمكن ان يكون صادقاً الا اذا كان صادقاً الجواهر واصل البرهان المقولات والزائد عليها ان علمناه بالبرهان فالبرهان غير كامل ولا تام ونحن نجد البرهان لا يمكنه وذلك بالضرورة فالزائد على المقولات لا يمكن وايضاً هذا الزائد على المقولات ما هو وهل هو موضوع او هل هو محمول قيل لنا فالموضوع لما هو موضوع يحتاج الى موضوع اذ والموضوع الذى عندنا بما هو موضوع لم يتم وجوده ولا ماهيته فان قلنا هو [٣٢٦<sup>١</sup>] من مثل الموضوعات قيل لنا بذلك من الجزيئات والموجودة الذى تحت الموضوع الكلى وهو المقول عليها وهو الذى يحمل على اكثراً من واحد ودار عليكم الوهم في ذلك والتقط وجهم المبادى والتغايرات وكيف يبحث عن الامور الطبيعية والإلهامية والمنطقية فلا موضوع الا واحد وهو الجواهر الموطى لجميع المقولات المتقدمة عليها بالطبع وهو الجنس العالى لنا فان قلنا هو محمول قيل لنا مادته هل هو من الاعراض التسعة من المقولات

١) المحفوظ الذات الذى يتبدل : لعله لا يتبدل — ٢) اخا اجزاء جزء المقايس فيها : لعلها اخا جزء من اجزاء المقايس فيها — ٣) المقولات بما هي — ٤) الى موضوع اذ : لعله الى موضوع اذ — ٥) الموطن ؛ الموطن

او غيرها فان قلنا من الاعراض التسعة فذلك ما اردناه وان قلنا من غيرها  
 قيل ما هو اسمه فان قلنا عرض قيل لنا اجتناسه هي تلك التسعة فان اتيت  
 باسم زائد والا قلت بالذى قلناه ومن الحال ان يوجد لغير الموجود حقيقة ولا  
 ذات ولا ماهية وما اردت انا بهذا التقسيم صورة البرهان واما اردت ان  
 ه نعلمك اذ لا يمكن ان يوجد ما يطلق عليها من الاسماء الا ما هي عليه فان  
 العدم لا اسم له الا المعروف عند الكافة ولما علمت بالضرورة والنظر اردت  
 ان نعطيك آلة تتحقق بها مغالطة المغالط وكلامي في ذلك اما هو علم بصناعة  
 المنطق وال المسلم في موضوعاته وتقسيمه ولكونك سألك عن المقولات  
 جاوبتك مثل ما استفهتني به وبتلك الصناعة وجبيع ما تكلمت معك فيه  
 اذا تفهم المحكم والعام بالصناعة المذكورة سلم له فيه وصدقه ولا ينكر  
 صناعة المنطق الا متعوه لا خلاق له فاعلم ذلك واياضًا هذه المقولات تنقسم  
 قسمين الى بسيطة والى مركبة والبسيطة منها تنقسم اربعة اقسام الى جوهر  
 كقولنا سما وارض والى كم كقولنا ذراعاً وتلاتة والى كيف كقولنا بياض  
 وسود والى مضاد كقولنا ضعف النصف ونصف الضعف والمركبة تنقسم ستة  
 اقسام الى این وهي من تركيب جوهر مع مكان كقولنا فلان في المسجد  
<sup>b</sup> [٣٢٦] والى متى وهي من تركيب جوهر مع زمان كقولنا زيد يوم الجمعة  
 والى له وهو الملك كقولنا عند فلان والى نسبة وهي من تركيب جوهر  
 مع جوهر كقولنا فلان يقطع ويحرق والى منفعل وهي من تركيب  
 جوهر مع كيف كقولنا فلان منقطع ومحترق وهذه المقولات منها انواع  
 اخيرة ومنها انواع متوسطة ومنها انواع عالية وهي توجد في الفلسفة الاولى  
 من حيث هي مقوله موجودة خارج الذهن وانها ذوات قافية خارجة عن  
 النفس ويفحص عنها في الفلسفة على انها مقولات الوجود وعن شيء شيء  
 منها اى وجود وجود وفي صناعة المنطق اما يفحص عنها اى تعرف هو

٢) اما هو علم : اما هو مع علم - ١٨ ) والى فاعل : لله والى فعل

تعريف كل واحد منها وای حل هو حل كل واحد منها ومن حيث هي معمولات بعضها على بعض ومعرفة بعضها بعض تعريف ما هو وای شيء هو وكيف هو واما تصير مأخوذه بهذه الاحوال من حيث تدل عليها الالفاظ واما في الفلسفة فانها تؤخذ على انها اذا عقلت الموجودات خارج النفس وهذه المقولات لها اسماء متباعدة وهي اسماؤها التي تخص واحداً واحداً منها واما مثل الجوهر والكمية وما اسماءاً متراوحة يعم كل واحد منها جميعاً وهي الموجود والشيء الواحد والامر وهذه المقولات التي يسمى ارسطو المقدمتين اجناس الموجودات تارة والاجناس البسيطة اخراً ويسمى ايضاً مقولات للموجودات ويخصها في طولياً وهذه المقولات قسم الوجود اليها في ١٠ المقالة الاولى من السماح الطبيعي عند كلام ابرمانيدس ومايليس فاعلم ذلك كله وتبينه فاني اردت بذلك ما اذكره لك بعد هذا فافهم وركب الكلام بعضه مع بعض ويظهر لك الحق مع اجزائه فنقول البساط من المقولات تحيط بالضرورة وبالذى يعطى الوهم انه زائد على المقولات فانا نقول لا يخلو ١٥ هذا [٣٢٧] الزائد عليها ان يتضمن بالجوهر او لا يتضمن به فان لم يتضمن به فهو الدم والكلام في ذلك هذيان وان قلنا يتضمن به فقد دخل تحت مقوله الكيف والمضاف والتعلق بالجوهر وبقى علينا ان ننظر في باق المقولات التي قسمتها قبل الى انواع المتوسطة والاخيرة فنقول هو الذي يقدر في الذهن كما ذكرت لك في البحث بها في صناعة المنطق اى شيء هو اذ وهو قد حصل تحت الاجناس العالية منها فان قلنا انه عرض حال وجدناه في زمان ٢٠ فهذه مقوله متى قد احاطت به وهذا الذي يحصل على الجوهر يتحيز بتعزيزه وهذه مقوله اين قد احاطت به فإذا حل في الجوهر فله ان يرحل عنه او

٨٧) ارسطو المقدمتين : لمه ارسطو المقدم — ٨) والاجناس البسيطة اخراً : الاجناس البسيطة اخري — ٩) طولينا : طولينا (Τόποι) — ١٠) ابرمانيدس ومايليس : بارمنيدس (Parmenides) ومايليس (Miles) — ١١) الوهات (ألهات) — ١٢) الى انواع المتوسطة : الى الانواع المتوسطة — ١٣) اذ وهو قد حصل : لمه اذن قد حصل — ١٤) يحصل على الجوهر يتعزيز بتعزيزه : لمه يحصل على الجوهر ويعتزز بتعزيزه

يلبّث فيه وهذه مقوله له قد احاطت به ولكونه يحمل على الجوهر يستند الى جوهر وهذا موجود بالضرورة دخل تحت مقوله الوضع من حيث حل في الجوهر فلا يخلو ان يكون حلوله بالطبع او بالوضع او بالجزاف وعلى اي حال كان من انصاف الجوهرية او احد المقولات وبالجملة لا بد الاجتماع من سبب متقدم وકأنه هو المحرك له في وجوده والواضع له فيه وهذه مقوله يفعل وكون الجوهر يجل في المعمول وينصرف به ايضاً فانه يخرجه عن المينة المقدمة هو مت فعل وهذه مقوله ينفعل فابقى الا ان الموجودات الجزئية من توهם الجاهل انها مقولات ورهاها تنوع و تختلف الى غير نهاية وتخيل له ان المقولات تتعدد بتعددها ولم يعلم ان المقولات الموجودات مثل الاحد والمشترط والميin والمعدد وبالجملة الزوج والفردية والالفاظ النسمة التي هي اجناس الكسور العالية والاتنى عشرة لفظة التي هي اجناس العدد الصحيح فهذه لا تزيد ولا تنقص العدد ير الى غير نهاية ومثال الحركات الفلكية التي هي اجناسها معلومة وانواعها الى غير نهاية فان قلت لا يازمني ما قلته من اذا كان كذا كان تحت مقوله كذا وانا لم نزد الا جنساً من الاجناس قيل لك الم تقسم المقولات الى بسيطة والى مركبة والى اجناس عالية متوسطة [٣٢٧<sup>b</sup>] وانجدة وذلك لاجل ان بعضها تحت بعض وجودها مرتب بعضها البعض وكثيرها بعضها البعض وشرط في ذواتها وهي تدور على الموجود المتأخر عنها وهي صورة مقومة له ومتقدمة عليه وهذا اذا اردت بذكرها فيما تقدم في الفلسفة والمنطق وداخل الذهن وخارج الذهن والاسماء المترادفة والاسماء المتباعدة وغير ذلك فتصفحه والذى اقوله ان الموجودات تحت المقولات كالأنواع تحت الجنس العالى وكل موجود يتم تميزها وزيادة عليها باطنل وليس بمحق لأنها احاطت بالموجودات كلها وهي المقدمة عليها والزيادة على الموجودات

(١) او يثبت فيه: لـه او يثبت فيه — (٢) من انصاف الجوهرية: لـه من انصاف الجوهر به — (٣) فابقى الا ان الموجودات: لـه فابقى الان الا الموجودات — (٤) الميin؛ المتباعدة — (٥) الزوجية: الزوجية — (٦) عالية متوسطة؛ عالية ومتوسطة — (٧) الاسماء المترادفة والاسماء المتباعدة؛ الاسماء المترادفة والاسماء المتباعدة

لا يمكن فالزائد عليها لا يمكن وقد ذكرت لك ما هي وكيف تقال وعلى  
كم تقال والى كم ينقسم البحث بها وعنها فاعلم ذلك كلّه وهذه مسأله هل  
يمكن ان تكون اكثراً قد تخلصت فببدأ بذكر لم كانت عشرة فنقول  
السؤال يليّم يطلب علة الشي' والعلل اربعة علة هيولانية وهي التي يكون  
منها الشي' وهي فيه مثل الخاتم من الفضة وعلة صورية وهي الماهية العامة  
والخاصة مثل ان نسبة الذى بالكلّ هى صورة عامة نسبة الاثنين الى الواحد  
وجميع الاعداد التي توجد بهذه النسبة وعلة فاعلة وهي التي تقال على مبدأ التغيير  
والسكون مثل ما يقال الرياضة علة الصحة والادب علة الولد وبالجملة الفاعل  
للمفهول وعلة متممة وهى التي تقال على السبب الذى هو على طريق العام  
والغاية وهذا هو الذى يكرون الشي' من اجله مثل ما تقول ان طلب الصحة  
علة الرياضة فاما اذا سألنا لم نزيض قلنا لتصح وانا نجعها لك في جوهر  
واحد فنقول العلة الهيولانية في الخاتم النحاس والصورية نعمه ولكونه على  
هيئة يصلح ان يتغّير به والفاعلة الصايع والمتأمية التغّير به فهذا عدد العلل  
بالنوع واما اصنافها فكثيرة ومنها متقدمة ومنها متاخرة وهي اجناس الاسباب  
الاول فان كان يريد يليّم كانت عشرة السؤال عنها عددها لأى شئ لا تزيد  
ولا تنقص [٣٢٨] ولا لأى شئ ترتب في الوجود تلك الرتبة فهذا سؤال قد  
تكلمت عليه في المسائل المتقدمة وعرفتك ان وجود المقولات هو المتقدم على  
سائر الموجودات الجزئية وانها اجناسها وما هو متقدم على الشي' لا يوجد في  
الشي' المتأخر عنه بما تقدم على اوليته هو ولا على وجوده فانه اقدم من المتأخر

٣) قد تخلصت: لمه وقد تخلصت - ٤) بذكر لم كانت: لمه بذكر اخا لم كانت -  
٥) يطلب علة الشي': لمه يطلب به علة الشي' - ٦) ان نسبة الذى بالكلّ هى صورة  
عامة نسبة الاثنين الى الواحد وجميع الاعداد التي توجد بهذه النسبة : لعلها ان نسبة الق  
بالكلّ هى صورة عامة ونسبة الاثنين الى الواحد وجميع الاعداد التي توجد بهذه النسبة  
من صورة خاصة - ٧) والادب ؟ والاب - ٨) وبالجملة الفاعل للمفهول : لمه  
الفاعل علة للمفهول - ٩) ولكونه : لمه وهو كونه - ١٠) يصلح ان يتم به:  
لعلها يصلح بها ان يتم به - ١١) السؤال عنها عددهما: لمه السؤال عن عددهما

والمطالب الاصلية منها ما يطلق على موجود موجود ومنها ما لا يطلق كما نقول انه تعالى لا تطلق عليه من المطالب الاصلية التسعة الا هل وايضاً الوجود الحق وما يعطيه التصور والتصديق لا يقال فيه لم كان فانه لا علة للواجب ولو كان له علة لسلسل الاس وقام الواجب بالواجب وايضاً ان طلبنا له علة نظرناها في الاقام المذكورة قبل فان قلت ما علته الفاعلية وقد قلنا ان الواجب يفعل وان قلنا ما علته الميولانية فقد قلنا انه محصول وان قلنا ما علته الصورية فقد قلنا انه مفعول ومحصول وان قلنا ما علته التسمة فقد قلنا انه متاخر عن متقدم تقدمه وهذا شنيع من الكلام ويليق بنا ان نقول لم كانت الابعاد ثلاثة ولم كانت الثلاثة فوق رتبة الاثنين ولم كانت النسبة فوق رتبة الثانية ولم كان الله تعالى الله ولم كان الشيء الذاتي لا كالذى بالعرض فهذا هذيان والسؤال فارغ فان الواجب لم يتقدم لنا معرفته لم يحصل لنا من المعلومات الا الاوهام ولو لا صورة الحق لكننا مع الباطل والمقولات واجبة وهي اجناس الموجودات وما هو واجب موجود لا علة لوجوبه ولا لوجوده فالمقولات لا علة لها وما لا علة له واجب بنفسه ثابت على طبيعته وما هو ثابت على طبيعته لا يتبدل ولا يتغير ولا يمكن ان يكون على خلاف ما هو عليه والمقولات لا علة لها فهي ما ذكرناه والسؤال بيم تسأل عن العلة وما لا علة له لا يسئل عنه بيم والمقولات لا علة لها فالمقولات لا يسئل عنها بطلب لم وايضاً السؤال بيم هو الشيء اما يكون فيما حصلت لنا معرفة وجوده فانا اذا قلنا لم اصفر [ ٣٢٨<sup>b</sup> ] وجده المعب قيل لنا من اجل وجه الحبيب فاذا قلنا لم صار النبات رماداً قيل لنا لنقض التركيب فاذا سئلنا عن الشيء الذي هو في رتبة الواجب بطلب لم لم نجد ما نطلبه به فانه لو كان بما يتعلل او تقدمه علة لم يكن في رتبة الواجب فان الواجب هو الاول وهو المتقدم على غيره ولو كان له اولية يستند اليها لكان للاولية اولية وهذا شنيع من الكلام فان الاولية المشار اليها اما واحدة او اكثر من واحدة فان قلنا لا واحدة ولا

١١) والسؤال فارغ : وسؤال فارغ — ٢٢٥٢١ ) رتبة الواجب : رتبة الواحد

اكثر من واحدة قلنا انه عدم وايضاً المقولات بالإضافة الى سائر الموجودات واحدة بالذات ومتقدمة بالطبع عليها والواحد المطلق هو مبدأ العدد وهو المكياط له اعني اقل جزء يقدر به العدد بالطبع والمكياط الاول في كل واحد من الاشياء هو مبدأ الوجود في تلك الاشياء فاذا بحثنا عنه بلم وهو المتقدم على موضوعات الاسباب التي يحاجب بها على مطلب لم فلم نبحث عنه ولا تعرضا له اذ وهو المتقدم على ذلك وبالجملة البراهين التي تعطى الاسباب فقط اما تكون في الامور التي سبقت لنا معرفة وجودها اما بانفسها او بالحس او بالبراهين التي تسمى الدلالات فلا يقى علينا بعد العلم بوجودها الا الوقوف على اسبابها والوقوف على اسبابها ربما حصل عن الحس وربما حصلت عن الدلالات وربما حصلت عن البراهين وقد حصلت لنا معرفتها بانفسها ومعرفتها لها اما هي بها فطلب لم لا يطلق عليها فانه مع الاسباب المتأخرة وهذه متقدمة فوجودها عشرة هو وجود ذاتي لها فلا يطلق عليها مطلب لم وايضاً لما كان الشفيع متاخر الوجود عن الورث وهو يحدث باخر صار الواحد بعزلة الموضوع والشفع بعزلة المعمول وهو بعزلة الكل والواحد بعزلة الجزء فكان من الواجب الواحد متقدماً على الشفيع كما يتقدم الموضوع على المعمول والجزء على الكل والمقولات في رتبة الواحد والموجودات في رتبة الشفيع فالمقولات موضوعات [٣٢٩] والموجودات محمولات والسؤال عن الموضوع بطلب لم لا يكون الا على وجه الخبر مثل ما يقول القائل لم قيل للم محل مثلاً قيل لانه تخل فيه الاعراض ولم قيل للمعمول مثولاً قيل لانه لا يقوم بنفسه ولا يظهر الا في موضوع واما على طلب العلة فلا يصلح ان يحاجب عليه بطلب لم ولا يمكن ذلك فان اردت بذلك لم كانت المقولات عشرة معناه لأى شيء كان عددها عشرة هل بالطبع او بالعرض او كيف صح انها عشرة وما الدليل على ذلك قيل له الطبيع والعرض اما هما في لواحق الشئ والشئ بنفسه اذا توهم من حيث هو ذات يشار إليها بالوجود فهو طبعه وهو هو عرضه فانا لا نقول الموجود للوجود بالطبع ونقول الوجود للموجود حق ولا نقول الوجود طبيعة الشئ وهو الحق

٢٥٦٢٥) الموجود للموجود بالطبع: لطه الوجود للموجود بالطبع

وهو الواجب وما اشبه ذلك من الاسماء المترادفة التي تطلق على كل المقولات فانا لو قلنا الوجود طبيعة الشيء قيل لنا فالوجود طبيعة الوجود فان الشيء هو الوجود وان قال القائل الوجود غير الشيء سقطت مكالمته فان الشيء هو الذي يمكن ان يعلم ويخبر عنه وهو المشار المطلق المعين بجميع الذوات فاذا خط على موجود موجود ونسب الى ذات كان هو هو الوجود وهو هو الذات وايضا يقول القائل الثلاثة متقدمة بالطبع على الاربعة ولا يقال الثلاثة بالطبع ثلاثة فان الامور الواجبة لا تدخل العلة عليها ولا التقدير ولا الترجيح فان معرفتنا بالاشياء لاجل انها لها علل ومبادئ والواجب لا علة له ولا مبدأ فلا يعرف الواجب الابه ولذلك قال الحكم ارسطو في انولوطيقا الحق شاهد لنفسه ١٠ ومتفق من جميع الجهات وايضا الواجب لو عرف بواجب لسلسل الامر في ذلك فالواجب لا يعلل وهو القائم بنفسه وايضا الطبع والعرض وغير ذلك بها عقل وفيها قيل والشيء لا يكون لنفسه طبيعة واما الدليل على انها عشرة معروفة بالحس والدليل وبالجملة الانسان يجدتها في نفسه اذا نظرها انها مقدرة [٣٢٩<sup>b</sup>] في موضوعه ومحموله وجملة لواحقة على ما هي عليه من الميبة والعدد ١٠ وان لم يسمها ولا يعرفها على الوجه الصناعي وقد تقدم الكلام على ذلك في اولما فاعرفه من هناك فهذه المقولات قد تم الكلام عليها فنبداً بذكر مسألة النفس بحول الله المعين الوهاب جل وعلا اولاً وابداً وسرمداً

فنقول سأله ايتها الرعيم المسترشد عن النفس ولم تقييد ايتها نفس هي المسؤل عنها واملت ما لا يجب ان يهمل واجلت ما لا يجب ان يحمل والذي ٢٠ حمل على ذلك عدم تحصيلك الامور النظرية والباحثة الصناعية ولو كنت تعرف اجناس النفوس الجزئية كـ هي وتعرف المخاطبة ما هي وتعرف المطلق والمقييد والمهمل والمخصوص والمشترك والمشكك والمنقول من الالفاظ ما سأله بهذا السؤال اذا قلت ما الدليل على بقاء النفس يحتمل ان تكون النفس النباتية والحيوانية او الناطقة او الحكيم او النبوية المكرمة وعن اي نفس

(١٨) ايتها نفس : اية نفس

سألت عنها فلأعذر لك ان قلت تعرف ذلك من نفس السؤال ومن قوة المسنلة ولا شك ولا خلاف في ان النفس النباتية تذهب وكذلك الحيوانية وإنما الخلاف في النفوس الثلاث التي ذكرتها فإنه يقال لا شك ولا خلاف في ان النفوس الثلاث تبقى ولا تذهب او يقال لك لم ترد الا النباتية او يقال لك لم ترد الا الحيوانية وغير ذلك او يقال لم ترد الا النفس المطلقة فانت على اي وجه استعدرت لا يقبل عذرك فان الخصم يطلب يقطع خصمه باى وجه كان اما بالمحال واما بالمعنى او بالواجب فان غرضه الفلة خاصة والظهور عليه وابطال ما يده وانت بالجملة لا تعرف كيف تجادل فانك تعطى الخصم بما يستعين به على تبكيتك من اول الامر وتكتفيه ان يقدم ١٠ على عنادك مقدمة ولا تعرف كيف تطلب الحق في نفسه ولا انت من يقال فيه سؤال او يُسأل ولا من يشار اليه انه علم اذ جهل وليس السائل والسؤال وانت من [٣٣٥<sup>٣</sup>] ابرزك القصد الاول ولا كنت ولا كونت ومخاطبك كأنه يخاطب الغافل والراقد والمطمئنك لك يضرب في الحديد البارد لانك سألت عن محظوظ بالنكارة وحفظت الطيب بالبعر والغدرة وظننت ان اوهام العجزة ٢٠ تراجحيت للحاج احلام البررة وطنطنت كالمعلم ونتقلت كالعلم وبعدت عن المعنى بعد المقابلات وحسبت الحق في المظنومنات والمحتملات ومع ذلك دينك وفهمك بدلا في رشدك جدهما وهو لك واعتقادك بلغا في تضليلك جدهما ومن خرج عن الحق لقيه ما بعده وكل امرئ يتفق بما عنده فسلم الامر له تبارك وتعالى واسلم واطلب الحق بالحق واعلم وفرّ عن عادتك ولا تركن اليها واقبل على فطرتك الاولى وسلم عليها فنفسك تبصر اذا لاحظتها وبيصرتك تصعد اذا خلصتها الا تراك تقول بعد قولك ما الدليل على بقاء النفس وهل تبقى ولا شك في انه اذا علمت الدليل على بقائها صع لك ما اردته في السؤالين ولو قدمت هل تبقى لكان اشبه واليق بالمسنلة وثم قلت بعد هذا وain خالف الحكم الاسكندر ولم

<sup>٣</sup> يطلب يقطع : يطلب ان يقطع - )١١) وليس السائل والسؤال : لله ولـ السائل والسؤال - )١٧) بدلا : بدلا - )٢١) لاحظتها او لتحققها

تذكّر فيماذا ولا باذا ولا لاجل ماذا وهذا اقع من جميع ما ذكر وان ذلك قد نبه فيه على نوع وترك الشك في الانواع المشتركة معه وهل ذلك يعطى من المطلوب والمعروض عنه فيما يتكلم المتكلّم بأنه يمكن ان يكون ابن خالف الاسكندر الحكيم في النفس او في العقل او في الامور المنطقية او في الطبيعية او في الاباهية ولا عذر لك ان قلت ان السؤال يحيط ببعضه على بعض فان الاحالة لا بد لها من رابط يربطها مع الشيء المقدم والماخوذ وهذا منفصل بالجملة فلا حجة لك في ذلك كله الا ان تقول لا ادري ما السؤال والمسئلة ولا قولك ابن خالف الحكيم الاسكندر هو سؤال مطلق والنكرة فيه مرتكبة فانا لو قلنا الاسكندر خالف الحكيم في النفس لكن السؤال ١٠ مجملًا يحتاج الى تفصيل فان النفوس كما قلنا خس [٣٣٥<sup>b</sup>] اقى اي النفس خالفة فيحتاج ان يقال في نفس كذا فكيف اذا احملت السؤال وتركته من كل الجهات وقلت ابن خالف الاسكندر الحكيم فتضطر لان تقول لك عن اي علم تريد فاذا قلت عن العلم بالنفس او عن النفس اضطررتنا ان نقول لك عن اي النفس تريد فتقول عن النفس النباتية او الحيوانية او الناطقة او غير ذلك فافهم وان اردت بقولك ابن خالفة كـ الموضع التي خالفة فيها وفي كـ علم خالفة فهذا اشنع ما يسمع واقع ما يحجب او يدفع لان السؤال فاسد النظم والمطلب فارغ عن العلم والتناسب فيه قد عدم والمعنى في تحصيله بالطبع قد جرم لشناخته وفساد وضعه واته عزوجل يصلح اذهاننا وينور به بصائرنا منه وعنه وها انا نحييك على الذي سأله عنه ونقرب ذهنك ٢٠ الذي فر منه فنقول النفوس خس نفس نباتية ونفس حيوانية ونفس ناطقة وهذه اجناس النفوس الجزئية الا ان الناطقة منها قد تكون على جهة التام نفس حكمية ونفس نبوية وعقل بالقوة وعقل بالفعل بحسب ما يتفسر بعد وهذه هي النفس المشار اليها عند الشرع العظيم والفلسفه بالفضيلة وهي

<sup>b</sup> بأنه يمكن: لله فإنه يمكن — ٨) ولا قولك: لله ولا نقولك — ١٦) واقع ما يحجب : لله واقع ما يحجب

الجوهر الحالد ما بين الاجناس المذكورة قبل خاصة ولكل نفس من هذه الانفس خواص وافعال وقوى ولو احق نذكرها لك بعد هذا مفقرة ونبين لك ما جوهر كل واحدة منها وما مبدوها وغايتها بحول الله فنبدأ بالنباتية وهي الموضوعة للنفس الحيوانية والحيوانية صورة فيها وهي الشروانية وافعاليها في جسد الانسان التروع الى الغذا وطلبه والتلذذ به عند طلبه له والاستضرار بفقده اذا فقدته وووجدت الموافق الاغذية الواردة عليها ودفع المخالف لها وحفظ الشي بشخصه ونوعه [٣٣١<sup>٨</sup>] فحفظ شخصه بالغذا وحفظ نوعه بالتلود وهو التعوييم الطبيعي وفيها بعض حس مثل ما تجد في النبات اذا ارسل عروقه للمواضع الندية وكونه يحول اوراقه للشمس واذا لقيت عروقه ما يعنها عن طريق حركتها زالت عنه وطلبت اسهل منه وفيها هو مفعول النمو في بدن الانسان وبها قيل في النامي انه هو الذي يقبل الغذا ويجعله وتباعد اقطاره عن وسطه على نسبة محفوظة وهو الذي يرد عليه الوارد وهو باق ويتحرك في الكرم على موضوع محفوظ الذات وفيه الكيفية محولة وهي صورة النبات الكلية وبالجملة الكلام عليها يطول ويخرجنا عما كنا بسيله واما المقصود لذكر هذه النفوس وما فيها ولو احقها هو ان يعلم ما الباقي منها وما غير الباقي بالبرهان وواجب على المعلم ان يخلص الطريق للمتعلم على اي وجه خلصه وزيده في سؤاله فان المقصود صورة البرهان في نفسه وتحصيل المطلوب لا غير وهذه النفس النباتية تذهب وتفنى عند نقض المركب فان ذاتها متعلقة به والموضع المركب مقوم لها وهي وان كان لها المياكل النباتية غير اللحمية والاعضا المتشابهة الاجزاء والقوى التسع الجاذبة والمسكمة والهاضمة والفاذية والدافعة والمنمية والمصورة وتميز الجهات الست فهى تخلل وتتلاشى عند فساد الميكيل الحامل لها وهذا يشهد له الحس في النبات وغيره واما كان ذلك فيها بالعدم للاستعداد والقبول وبعد النسبة من

٦) الموافق الاغذية : لعله الموافق من الاغذية — ١٠) وفيها هو : لعله وفيها قيل هي

— ١١) مفعول النمو : لعله موضوع النمو — ٢٣) بالدم للاستعداد : لعله لعدم الاستعداد

الفيض الإلهي وفي الكلام على باق النغوس يتبيّن لك ذلك كله ولا خلاف بين الفلاسفة في هذه النفس إنها فانية لأنها لا حياة لها ولا عقل وكل موجود مركب من عنصر ما إذا أدخل عاد إلى ما منه مركب وهذه النفس عنصرها طبيعي ولا تطلق لها بالذوات المفارقة فهي تعود لعنصرها فاعلم ذلك [٣٣١<sup>١</sup>] ه وقد ظهر بهذا البحث أن سؤالك لا ينطلق على هذا النفس ولا هي التي اردد البرهان على بقائها فنقطع الكلام عليها ونذكر الحيوانية وأما النفس الحيوانية وهي النضبة ومنها شهوة النكاح والأكل والشرب والطيبة والانتقام وطلب الرياستة وما المياكل المنصبة اللحمية والاختلاط الطبيعية وقد يوجد من موضوعاتها ما لا دم فيه ولها الحركة الإرادية والاختيارية وفيها ١٠ الحواس الخمس إلا البعض منها مما يقتضيه بعض الحواس وبالجملة لها الألم واللذة ولبعضها التخيل والوهم والأنس بالأنسان والركون إليه وفهم الاشارة وأحكام بعض الصنائع العملية بحسب الخيال والتصور الوهمي لا بالتمييز والفهم العقلي واليها في الأكثر والنفس الناطقة اشار ارسسطو بقوله النفس تام جسم طبيعي آلى ذى حياة بالقدرة وهذا غلط فيه بعض الناس من المتأخرین وظن ١٥ بالحكم انه اراد بهذا الحد النفس الناطقة وركب من ذلك أنها تذهب بذهاب البدن اذ وهي قامة اي محركة له ومديرة فيه فان غيره من الجموم لا يتحرك فلما تحرك هو علم ان ذلك من الامتداج الطبيعي وإن النفس هي تتحصل من اختلاط الاستطقات وتذهب بالخلال المركب اذ هي من مقول التركيب والتركيب ينحل بسائقه فالنفس تذهب والذى حمله على هذا جعله ٢٠ باطلاق القول بنحو من التشكيك الذى يقال به الكبير والضيق وقلة مطالعته لكت الرجل ولم يعلم انه برهن عليها في غير موضع من كتبه والامر في هذا بين جداً وانا نذكر لك على ما تقتضيه الفلسفة ونبينه على ما يجب

١٦) اذ وهي قامة: لطه اذ هي قامة - ١٩١٨) من مقول التركيب : لطه من مقول التركيب

فنقول هذا الحد الذى حددها به ارسطو هو حد على الاطلاق ولم يقيده فيه [٣٣٢] ايتها نفس هي المحدودة ولو كان الحد على النفس لوجب ان يطلقه بتخصيص فنقول اذا قيل ما النفس الفاذية فيقال هي استكمال الجسم الالى المقىدى الحساس وادا قيل ما الحسارة قيل هي استكمال الجسم الالى الحساس وادا قيل الخيالية قيل هي استكمال الجسم الالى التخيل ولم يطلق عليها انها قاع جسم طبيعى آلى الا لكونها تتحرك الجسم بالحركة الارادية والالات بخلاف تحرك الجسم الذى تحرك يوم واحد من الحركة بالطبع الذى فيها وهي قوة لا يضادها في الجسم الذى يحركه غيرها اذ للتحريك قوة فقط مثل حركة الحجر للوسط بطبيعته واما ذوات الانفس فان المدرك لها يحركها حركة مضادة لحركتها الطبيعية كرفع الرجل رجله الى ركبته ومثل الذى يقصد الى اعلا ثم يتزل والذى يرفع يديه الى فوق فلذلك قيل في النفس انها تتحرك بالآلة وهو الروح الحيواني وغير ذلك كالعصب والنخاع وبالجملة الآلة لها في الحركة على التام انا هو البخار الغريزى ولما كانت النفوس تتحرك ثلات حركات حركة الى الوسط وحركة من الوسط وحركة حول الوسط ورأينا الحيوان يتحرك الحركات الارادية ويعمل الى اي جهة شاء علينا ان ذلك لصورة زائدة على الجسم غير الجسم وانها تتحرك الجسم مثل الحركة التي هي حول الوسط وهي قوة زائدة على معنى الجسمانية فانها لو كانت جسمانية لم تتحرك لجهة بدل جهة اخرى ولا يمكن ان تتحرك الجسم لجهة اى دفعة واحدة وصح ان الصورة على ضربين احدهما استكمال جسم طبيعي لا يفصل بين المدرك والمدرك فيه وان كان هو معنى زائد على الجسم لاكته من لواحقه ومنقسم بانقسامه وهذا النوع يتحرك بغير آلة بل بحملته والنوع الثاني استكمال جسم طبيعي يتحرك بالآلة الاول يقال عليه الطيبة

١) حددها به ؟ حد به — ٢) ايتها نفس ؟ اية نفس — ٣) اذا قيل المقابلة ؟  
وادا قيل ما المقابلة — ٤) يوم واحد : لعله بنوع واحد — ٥) وهو الروح  
الحيوانى ؟ وهي الروح الحيوانى — ٦) البخار الغريزى : لعله البخار الغريزى او المراة  
الغريزية — ٧) زائد على الجسم ؟ زائدا على الجسم

بعضه [٣٣٣] والثاني يقال له نفس فلذلك قيل في النفس إنها استكمال لجسم طبيعي آلى والاستكمال الذي يطلق على النفس منه أول ومنه آخر كالكاتب اذا لحكم ادوات الكتابة ومحملها صورة في نفسه يقال له كاتب بالكمال الاول فاذا كتب ولخرج تلك الصورة للوجود قيل له بالكمال الثاني والنفس هي الموصوف بالاستكمال الاول وهي المشار اليها بالاستكمال الاخير وهي الفائدة بالطبع لاتها حية بالذات فان الى هو الذي يتأتى منه الافعال ويتحقق بعده الحركة الطبيعية فالنفس استكمال اول لجسم طبيعي آلى ولا وجدها الجسم بهذه النفس التي تقدم رسماً قلنا فيه ان له حياة وكل جسم متفسح حتى فاعلم ذلك فاطلاق الحكم فيها انها عام ١٠ لجسم طبيعي آلى ذى حياة بالقوية يصدق هذا النظر وهو الذي اراده والذي تؤول عليه خلاف هذا جاهل لا عقل له فان الحكم فيه من النباءة بحيث لا يدخل الجسم في حد النفس الناطقة واما هو تكلم على الحيوانية التي هي الموضوع الاول للناطقة والناطقة صورة فيها ولا يبحث عن النفس بالعلم الطبيعي احتاج ان يتكلم عليها مطلقاً من حيث هي في الانسان وبعد ذلك نظر في الناطقة ثم في القل المستفاد ثم بالفعل كما جرت عادته في

[٤] في ما هي الصيغة التي يتبدأ بهذه الكلمة اعني جا والثاني يقال له الح من الاصل يوجد اقوال في تعریف النفس وهي هذه :

اقوایل الحكم في حقيقة النفس منها ان النفس حية بالذات علامه بالذات قوة بالطبع الثنائي النفس جوهر بسيط متعلق بالبدن تلق التدبير والتعريف الثالث النفس قوة عقلية ارتبطت بالبدن لادرارك المجزئ من حيث هو جزء الرابع النفس عقل بالقوية فاذا فارفت البدن صارت عللا بالفعل الخامس النفس صورة روحانية قابلة لجسم [العنوان السادس] [١] حياة اهل لمياده الثامن النفس جوهر نوراني حل في هيكل ظلماً ان اماتته حيث وان احيته ماتت التاسع النفس ذات شرف وكمال عظيم الثناء جوهرها من جوهر الباري عز وجل لقباس ميا الشمس العاشر النفس الناطقة مدركة للتصورات ..... اتعى [٢]

[١] مكذا؟ يذكر السادس بعد الخامس

[٢] وضعنا التقط بدل الكلمات لأن هذه الكلمات مقطوعة الاذناب من اجل اخراجها خارجة من جام الفوطغراف

الصعود الى المطلوب بصناعة التركيب وقد ذكرت لك ذلك كلما فنيا تقدم من هذه المسائل وكتابه في النفس يشهد في ذلك وهو بين لا شك فيه لمن يعقل وهو نlas مقالات الاولى ذكر فيها النفس وحققتها وماهيتها والثانية ذكر فيها شبه التخلص في ذلك والقوة الفاذية والقوة الحسنة والمحاسن والثالثة ذكر فيها الحال المشترك والقول في التخييل والقوة الناطقة والقوة التزويعية وغير ذلك واعلم ان النفس اذا اطلقها القدماء اغا يطلقونها بالذى يطلقون المتفقة احوالها فان قوله استكمال [ ٣٣٣ ] يقال بالتشكيك وكذلك الجسم والآلة فهى بالجملة تقال بنحو من التشكيك الذى يقال به الضفت والكبير وما جانبه وهذه النفس تتعلّم بالخلال المركب وتفسد بفساده ولا حياة لها بوجه والفلسفه مجموعون على ذلك ولا خلاف بينهم انها تفني ولا تبقى لعدم قبولها من واهب الصور ولذلك اعتقاد ديوجانس ان الانسان مركب من جوهر يبيد ويفسد وجوهر يبقى ويميل وان الباقي لم يبق الا لاستعداد الذى كان فيه والقى لم يغنى الا لعدم الاستعداد ومن المتأخرین من يقول انها باقية غير انها تتتنوع بحسب الموضوع والذى يعتقد ان هذا فيها لا يطلق النفس الا باطلاق واحد وهذا مذهب اهل التناصح الاجلية وهم عامة البراهيم واما علماؤهم فيعتقدون فيها انها هي المشار إليها بالجن عند الشرابع وذلك لقلبة المادة عليها وهي التي منعتها الصعود الى اعلا وهؤلاء ينكرون المقول الثواني والعقل الكلى والفتال والذى بالملائكة والمستفاد والهيولى يقولون به الا انه عندهم ازلى وقد اخذ بهذا المذهب الاسكندر ومن الناس من قال انها تبقى بالتعلق في عالم الكون وبالجوهر فوقه وهي مهولة وكونها تبقى في عالم الكون بالتعلق هو القوة الخيالية التي غرتها بها المادة ومن الناس من قال انها تبقى من حيث هي ككلية في مقرر ذلك القمر و كانوا من الاجناس العالية من النفوس الحيوانية ولو قدرنا فسادها

لذهب الحيوان ومن الناس من قال الفرق بينها وبين الناطقة ما يسر يعني في الجوهر والذى قال بهذا القول قال الفضيلة التي للنفس الناطقة عليها انا هو في الكيف لا في الجوهر واحتاج ان الحيوانية في الانسان متقدمة بالطبع عليها وهي الموضعة عليها والقومة لوجودها [٣٣٣<sup>٥</sup>] في الانسان وهذا القائل في غاية الجزل فانه لم يعلم ان تركيب الانسان انا هو من التركيب المخالف لتركيب النوع والنصر ولا رأى جلة خيال الانسان لها ويشار إليها اعتقاد أنها متناسبة في الکم والكيف والجوهر والجملة ولم يعلم ان الانسان فيه الجوهر الروحاني والجوهر الجسدي وانه عالم صغير وايضا يقال لهذا القائل ان كان الذي تقوله بما يتحقق تشبهك في تعليق الحيوانية بالناطقة فالنفس النباتية اقدم بالطبع والامهات اقدم من الكل وهذا شنيع ولا يلتف للغرافات والمذيان ومن الناس من قال ان النفس الحيوانية لا حقيقة لها وانا هي حياة مخلوقة في الحيوان الفير الناطق بغير نفس وإذا مات ذهبت وذهابها هو موته والانسان حيواني حتى ذو نفس وبذلك كان بعد الموت لا يبقى ومن الناس من قال انا باقية على جهة الانتقال من موضوع الى موضوع واعتقد ان الناطقة تنتقل الى موضوع الانسان والحيوانية الى موضوع الحيوان الفير الناطق بحسب انواعه وصوره وهاوؤلا هم الذين يقولون بالتباين منهم من قال ببنقة النفس ولم يستطرد الناطقة ولا الحيوانية ولا فرق بين النفوس الا بالموضوع الطبيعي وهو الذي جعل عنده فيه الكيفيات حتى ان الجسم الذي عنده فيه النفس الناطقة لا يمكن ان يجعل غير هاوؤلا ولا يقبله وكذلك الحيوان ومن قال النفوس مرتبطة بالكونكوب ولكن طبيعته وكذلك الحيوان ونفس كونكوب ينبعها ويدبرها وهي تابعة له على الجملة والكلام عليها يطول والمقصود ان المسألة التي سألت عنها لا تصدق على النفس الحيوانية ولا كان سؤالا غير مقيد ولا مقرب احتجت ان اذكر لك الاجناس المذكورة وخلاف الناس فيها والبرهان ولو قصدت الى جزئياتها وما قال فيها الناس لاغنيتك عن مطالعة جميع الكتب [٣٣٤<sup>٦</sup>] الموضوعة فيها وعن كلام الحكم والشرير

لكنني قصرت لعلمي بقصر فهمك وعلمك وهذه النقوس الحيوانية فانية غير باقية عند جميع الحكمة، فانها لم تخلص ولا اتصلت بالذات المفارقة ولا لغة من قواها وانا صورتها المقومة عند هم اغا هي الابدان المركبة والمزاج المختلط فإذا انخل بطل جوهرها فانه عن الموارد وينحل اليها والآخر عند هم يبن بنفسه ه حيث لا يحتاج الى بحث ولا نظر وكلامي معك عليها اغا هو بحسب ما سأله مني لا با نعتقد ونقول به فانك قلت ما برها الحكيم على بقا النفس فطلبت ان نعرفك وبنبئتك لك والذى اقول به ان العالم كله بالقصد الاول وهو الفاعل فيه على الاطلاق وان الجوهر الباقى لم يبق لكونه جوهرا على هيئة ما وانا كان بقاوه من القصد المذكور فان المسكن لا حقيقة له الا ١٠ بالواجب والمعلول لا وجود له الا بعلته والكلام على ذلك يطول وقد تبين المراد على هذه النفس الحيوانية فنقطع الكلام عليها ونتكلم على النفس الناطقة بحول الله سبحانه وتعالى

القول على النفس الناطقة النفس الناطقة هي التي فيها الفكر والرواية ومحبة العلم والمعرفة وهي التي تملك الصنائع القياسية والغير القياسية ١٥ ولها العمل باليدين ولها الميكل المتنسبه وهي التي تكون فلسفة وحكمية ويحيث العلوم النظرية التي تبلغها الى حقائق الامور والحدس على الاشياء وعللها والاستدلال بظواهر الامور على بواطنها ومعرفة مراتب الموجودات في الوجود وكيف انبعثت عن الاول الحق تعالى وما القديم والقديم ووحدانيته وهل وصفه اوجب من وصفه بالسلب او اوجب من وصفه بالايجاب ام لا وما ٢٠ الفرق بين المبدع الاول وغيره ولائي شيء كان واسطة بين غيره وبين مبدعه الواجب الوجود وفي هذه النفس ظهرت الصورة الشرفية [٣٣٤] والقوة الإلهية النبوية الم-purple وتلقى الوحي الكريم واللامام والاتصال بالعقل الفعال وتقديم النقوس المعرفة عن الحق وارشاد الانسان حتى يفعل ما يبني له ان يفعل

١٦) التبر؛ غير — ١٥) باليدين؛ بالتدبر — ١٧) بحث: لها بحث — ١٩) وهل وصفه اوجب من وصفه بالسلب او اوجب من وصفه بالايجاب: لها وصفه بالسلب او اوجب من وصفه بالايجاب — ٢٢) وتقديم النقوس؟ تلوم النقوس

والذى يبني من اجل ما يبني في الوقت الذى يبني وخلاص الفطر الناقصة يوضع السن السنية والاحوال المواتفة والرغبة والرهبة والوعظ والوعد والوعيد وكلما لا تقدر النفس الحكيمية عليه فان هذه النفس النبوية تأخذ الامر من الاول الحق عز وجل وتقدس والكلمة المعظمة والذات الطيبة المترفة بغير واسطة ولا تركيب ولا بالقول ولا بالبحث والنفس الحكيمية ما لها اكثرا من النظر في كليات الاشياء خاصة وهذه النفس بالجملة اعني الناطقة التي بها قيل للانسان حيوان يعقل وبها علم الله عز وجل البيان واذا نظرت في الانسان في اول حالة تقل بسيطة ثم يظهر فيها القل الاول الفريزى ثم القل الذى هو بالقوة والملائكة ثم المكتسب ثم الفعال ومن قواها المقل العلمي ١٠ وهو الذى يستبطىء به الانسان ما يريد ان يفعله من الاعمال الانسانية ومن قواها المقل العلمي وهو الذى يتم به جوهرها وتصير به جوهرأً عقلياً بالفعل وهذا القل يكون له مراتب مرة هيولاتياً ومرة عقلاً بالملائكة ومرة عقلاً مستفادةً كما تقدم وهذه القوة التي تدرك المقولات جوهرة بسيطة ليست بجسم فلا تخرج من القوة الى الفعل ولا تصير عقلاً تماماً الا بسبب عقل مفارق ١٠ وهو العقل الفعال الذى يخرجه الى الفعل ولا يجوز ان تكون المقولات منحصرة في شيء متبعزى او ذى وضع وهو مفارق للblade يبقى بعد الموت وليس فيه قبل الفساد وهو جوهر آخر وهو الانسان على الحقيقة واعلم ان النطق يطلقه القدماء على ثلاثة اخوا احدها العقل البديهى والثانى [٣٣٥<sup>٨</sup>] هو ما يحصل في النفس من المعلومات والمعارف والكلمات وهذا هو النطق الخارج ٢٠ ونخن اذا نظرنا ذوات الاشياء و معاناتها وجدناها في قواها الخاصة بها وفي الوهم وفي الفكر والتصور وفي القول في الرسوم المكتوبة والرسوم المكتوبة تدل على ما في القول والقول يدل على ما في الفكر والفكر يدل على ما في الاشياء والاشياء تدل على ما في ذواتها والنفس اذا قبلت صور المعلومات وحصل لها المعنى الكلى منها يقال لها عقلاً واذا احاطت بها وتكلمت من

(٩) المقل العلمي: لله العقل العامل

الدلالة عن مقولاتها يطلق عليها نطاً وهي بالجملة جوهرة روحانية نورية بسيطة مفارقة للهادة علامة بالقوة فعالة بالطبع والنطق صورة فيها وصفة لها وحده علم يشير الى المكونات بالتصور والتصديق وقد يقال علم واقع على الحفيات بالروحية والفكر وقد يقال عبارة نفسانية مبتدئها النفس ومحركها ه القل ويقال النطق خير لازم للحي العاقل بين القل البديهي والمكتسب ويقال النطق تعلّل له الاشياء وتجمع به المعانى في النفس وتفرق باللسان وفلك الله ايها المسترشد هذه النفس هي التي تصلح لاستفهامك وهي التي اردت ان تعرف بالبرهان على وجودها بعد الموت وبقاياها فانك سأنتي عنها سؤالاً مطلقاً فاردت ان نذكر لك انواع النفوس الجزئية ونعرفك ١٠ بذواتها حتى تعلم الحق وذلك ان النفس على مرتب ثلاث احدها مرتبة النفس الناطقة والثانية مرتبة الحيوانية والثالثة مرتبة البنائية وقد صح ما ذكرت لك وبالصورة والنظر ان اشرف هذه النفوس الناطقة لأنها عاقلة ناطقة فحاصنة قابلة للعلم والاحلام مفرقة للمحمودات والمذمومات راغبة في الفضائل متوجبة للرذائل مثابة معاقبة لعلها بالذى يثاب عليه والذى يعاقب ١٥ عليه وهذه النفس وفلك الله سبحانه باقية [٣٣٥] بعد الموت لا تفنى ولا تتغير بل الموت يزيدها حسناً وبها، وهو ولادتها ولماً صح ان الموت نقض التركيب وصرف الاشياء الى مواضعها رجع الروحاني الى الروحاني والجسماني الى الجسماني والروحاني لا يغنى بالمقارنة والتزاهة التي جعلها الله تعالى فيه فان الفتى اما هو في المركبات والنفس الناطقة بسيطة والنفس الحيوانية والبنائية ٢٠ لاختلاف بين الناس في عدمها بعد الجسم وانا الخلاف في النفس الناطقة وهي العاقلة المميزة فزعم قوم انها تعدم عند فراقها للجسم كقدم البنائية والحيوانية وزعم قوم انها باقية حية لا عدم لها وهو مذهب زعاء الفلسفة والحكمة الجلية ولا خلاف بين الاميين منهم انها باقية والذى اضطرب بعدم في بقائها هو الاسكندر ثم زال عن مذهبه وقال انها باقية بعد ذلك وتأمسطيوس

---

١٨) والتزاهة التي : لمها للتزاهة التي

رجع عن ذلك والذى غلط فيها هو الحكم وادخلها تحت حد الجسم وزال عن ذلك في غير موضع واقرطيس زال عن ذلك وجاليوس توقف فيها ثم قال يقانها بعد الموت ومن فلاسفة الروم الكاهن الاسراتي الذى ترجم كتب الحكم وقلها لارض المسلمين وهو من كبارهم قال انها تفني ثم قال في شرحه لكتاب الساع الطبيعى في المقالة السابعة عن ذكره في القوة المعرفة للجسم الرائدة عليه انها تبقى ويرهن على ذلك ومن فلاسفة الاسلام الفارابى رحمة الله اضطرب فيها وتتنوع كلامه واعتقاده عليها في ثلاثة مواطن ورجع عن ذلك بعد ذلك وذهب وقال بالحق ومال الى طريق التصوف وغير هؤلاء من المقدمين والتأخرى يقولون يقانها لا خلاف بينهم في ذلك وما من هؤلاء الثاكرين احد الا رجع عن قوله ولولا خوف التطويل لذكرت ان تكلم كل واحد منهم عليها وفي اي موضع قال يقانها وفنانها ورهان كل واحد منهم على اتم ما يجب والبعاين الذى نذكرها لك بعد ذلك تقييك عن ذلك [ ٣٣٦ ]

فنقول وبالله التوفيق والتسديد انه حميد محمد النفس الانسانية اذا اضطررت لاستعمال الحواس الميولانية الجدانية ما بقيت خالية وعارية من الصور القليلة فإذا حصلت فيها صورة من الصور القليلة لم تتحتاج الى استعمال الحواس المذكورة التي كانت تتوصل بها اليها فدل ذلك على ان للنفس استقلالاً يجدها تستفيء به عن الجسم وان اعضاً الجسم اما هي الا تصطاد بها معارفها واتج ذلك ان النفس الناطقة اذا تجدها وحصل لها العقل المستفاد لم تتحتاج الى التعلق بالجسم فنقول النفس صورة عقلية وكل صورة عقلية لا تقوى فالنفس لا تقوى برهان آخر اذا لحظنا الانسان في حال طفوبيته لا يبطن ولا يعقل ولا يتصور ثم ينتقل بادراكه وممارفه حتى يصل الى عالم وحكمة ونبأ ورسالة ثم لحظنا ذلك الذى وصل اليه وبه قيل فيه ما قيل كما تقدم في الجسم الطويل العريض العريق فلم يمكن لنا ذلك ولا وجدها فيه لانا لر قلنا المعرفة الخاصة

(١) عن ذكره؛ هذه ذكره — (١٥) الميولانية الجدانية؛ الميولانية الجدانية

لنا هي عن الجسم لوجب ان تفعل الجسم وهذا شنيع وايضا الانسان اذا رق جسمه ولطف وسام كان عقله احسن وحالته على الجملة ارشد واصلح ولو كان كما قيل لتجعل مع الجسم فصح ان المعرفة ليست للجسم ولا لعرض من اعراضه وان قلنا ان ذلك من اجل تركيب النفس والجسم يلزمنا ان القوة النفسانية المحركية للجسم تابعة لمزاجه وغير روحانية والدليل قد قام عليها انها روحانية وهذا انا نذكره لك ويكون فيه برهان على بقائها وجودها وجوهرها ما هو فنقول الجسم له ست جهات وهذه مقدمة وجبة في اوائل القول وحركته بجهة بدل جهة اخرى لمعنى زائد عليه ولا يمكن ان يتغير جهاز ما يدل على جهاز آخر الا من فاعل والفاعل اذا رأينا ١٠ يزيد ويختار قلنا انه حي والحي هو الذي يصدر منه الافعال والحي موصوف [٣٣٦] لا صفة والموصوف المحدث جوهر فالنفس جوهر حي مدرك مريد والعرض لا يعقل ولا يتصف ولا يوصف بالحياة فبطل ان تكون المعرف من عرض النفس وعاتها من قبل النفس فقط ولا مشاركة للجسم في ذلك غير انه لها بذلة الالة الصانع ولا يصح وجود التمييز والمعرف من ميت ١٥ فوجودها اذا انا هي من حي فالنفس حية بالطبع لانها بالذات تقبل الطوم والجسم بالطبع لا يقبل ولا فيه قبول العلوم فصح بالبرهان ان الموضع المشار اليه بالانسان مركب من جوهرين احدهما حي بالطبع وهو النفس والآخر ميت وهو الجسم وانها لما اجتمعا كان اكل واحد منها معنى ينفصل به عن الآخر فعرض للجسم الحياة التي هي الحركة الارادية من قبل النفس ٢٠ وعرض للنفس الموت الذي يراد به الجهل من قبل الجسم فالنفس حية بالطبع والجسم حي بالعرض عند نقض التركيب الذي يراد به الجهل بما في طبيته وجوهره فيكون للجسم الموت الذي هو طبعه وللنفس الحياة المحسنة التي

٩) بدل جائز : بدل جائز - ١٣) من قبل النفس فقط ؟ من قبل الجسم فقط -  
١٣) ولا مشاركة للجسم ؟ ولا مشاركة للنفس - ١٦) والجسم بالطبع : لله والجسم  
بنت بالطبع

هي طبيعتها وفارقها الموت الذى هو عرض لها من الجسم حتى صارت عالمة بالقسوة وهى اذا تجردت وتخلص جوهرها عالمة بال فعل فنقول كل نفس حية بالطبع وكل ما هو حى بالطبع لا يموت فالنفس لا تموت وايضا الذى لا يموت لا يفسد والنفس لا تموت فالنفس لا تفسد برهان آخر النفس الإنسانية مبادئ للنفس الحيوانية لأنها عالمة وعاملة وفاضلة وزاهدة في الشهوات البدنية راغبة في اللذات الروحانية والحيوانية لا علم لها ولا فضيلة ولا ترهد في شر وترغب في خير ولا تعقل فلو كانت الناطقة بعد فراق الجسد فانية وبالية وميتة ولا سعادة لها ولا نتيجة لخدماتها التي قدمها في حياتها لكان الشهوات التي ظهرت على النفس الحيوانية والتقصى الذى نكرهه فيها واستقرارها ١٠ باللذات البدنية هو الرشاد والعقل والنظر [ ٣٣٧<sup>٨</sup> ] الصحيح وجميع ما تختص عليه النفس الناطقة وتسعى له وتعرفه هو الخطأ والتقصى والرذالة وهذا شنيع وباطل فان الحكمة شاهدة بفad ذلك من كونه عالم قلب العقول فنقول النفس الناطقة عاقلة وفاضلة وعالمة وكل حى عاقل عالم فاضل جوهر مفارق وحي بسيط والبسيط الحى لا يموت فالنفس لا تموت وايضا للفضائل ١٠ الروحانية من رضوان الله عز وجل وما هو من رضوان الله تعالى لا بعدم والنفس روحانية فاضلة فالنفس لا تعدم وايضا الموت معقوله نقض التركيب والمركب غير روحاى والجسم من الإنسان مركب والنفس الإنسانية روحانية فاجلس يموت والنفس لا تموت برهان آخر كل شيء مركب من البساط فإنه ينحل الى بساطة والإنسان مركب من شيئاً روحانياً وجسماً ونحوه ٢٠ نرى الإنسان اذا مات لحق الجسم مثله الذى ترك منه فكذلك روحه يلعن بهله الذى هو منه وقد قام الدليل على ان روحه الروحاني هو الذى يحرك الجسم ويبيده الحياة وحياته بالفعل فهو اذا حى بعد مفارقته الجسم لا بعدم الحياة فنقول كل مركب من انواع ينحل اليها عند نقضه والإنسان

١٢) من كونه عالم قلب العقول ؟ من كونه قلب عالم التأمل — ١٦ ) للفضائل  
الفضائل

مركب من نوعين فاسد وغير فاسد فبعض الانسان يفسد وبعضه لا يفسد وبعضه الفاسد هو جسمه وبعضه الذي لا يفسد هو روحه فجسم الانسان يفسد ونفسه لا تفسد برهان آخر نقول الموت ترك النفس استعمالها الجسم وممكراً الحياة استعمالها له فيقال الذي يقول انها فانية ودائرة بعد الموت هذه الحركة الذي وجدناها للجسم طول مقارنته للنفس وهو العقل الذي يقلوه في هذا المشار اليه بالانسان ما هو هل هو ذاتي للجسم او عرض فيه كان هو ذاتي له من حيث هو جسم وجب ان يحيى الجسم [٣٣٧] بعد فراق هذا المعني الذي يقال له نفس او يحيى الجسم من حيث هو جسم وهذا شنيع من الكلام وغير معقول على الاطلاق فما بقى الا ان ذلك بالعرض كان له ذلك بالعرض فلا يخلو ان يكون استفادة من النفس او من جسم آخر او من عرض من الاعراض فان كان قد استفاده من العرض فالعرض يفيد العرض وهذا محال وان كان قد استفاده من الجسم فالجسم يتحرك ويعقل وهذا محال آخر فما بقى الا انه استفاد ذلك من جوهر آخر روحي مفارق للهادة ليس بجسم ولا عرض وهو المشار اليه بالنفس وهذه النفس المعاشرة له في حال حياته والثمرة له والمدركة للأشياء على حقيقتها لا يخلو ان يكون هذا كله فيها بالذات او بالعرض فان قلنا هو لها بالعرض نظرنا ما الذي يفيدها فان قلنا انه الجسم وجب ان لا يعدم الحس اذا فارقته النفس وهذا غير الذي شاهدناه من حالمه وحال موضوعها وان قلنا يستفيد ذلك من جوهر آخر روحي متصل لزمننا ان ذلك الجوهر الذي افادها الحس والحركة ما هو وهل هو حساس بذاته او بجوهره ايضا ويستمر ذلك الى غير نهاية وما لا نهاية له بالعقل محال فما بقى الا انها حساسة ومدركة وفعالة بالذات وحية بالطبع وما كان حياً بالطبع ويحيى بذاته وجوهره بطل ان يعدم الحياة

١) هذه الحركة الذي؟ هذه الحركة التي — ٢) وهو المثل الذي يقلوه؟ وهو العقل الذي يقلونه — ٣) فان كان هو ذاتي؟ فان كان هو ذاتياً — ٤) استفادة؟ استفادة — ٥) وما لا نهاية له بالعقل: لها وما لا نهاية له بالعقل

والنفس حية بعد فراق الجسم فنقول المركب للجسم غير الجسم والحركة الإرادية لا تكون إلا بمحى والجسم يتدرك حركة إرادية فالمركب له حي وليس بجسم والموت طبع السكون والحياة طبعها الحركة والجسم ساكن والنفس متحركة فالجسم ميت والنفس حية وما هو بالذل ميت لا يكون حياً بوجه ولا على حال فالنفس لا تقوى ولا تموت وايضاً الحياة ضد الموت والموت صفة تلحق الجسم والحياة صفة النفس وصفة النفس ضد صفة الجسم والجسم يفدي النفس لاجل طلب الفد والتقييف لا [٣٣٨<sup>١</sup>] تنسد ول ايضاً لحي لا يموت فانه لو مات الحي لكن الموت اقدم منه بالطبع ولو كان الموت متقدماً على الحي والحياة لوجب ان للموت يفضل الحياة وهذا شيع برهان اخر النفس مجرد الاشياء المادة عن مرادها وتصورها في ذاتها مثيل الصور والاشياء المقدرة وكذلك الاشياء التي تبصرها النفس في حال اللحوم لما هي متجردة عن المادة متخيلة في التفري ولذا كان ذلك على ما ذكرته فصح ان صور الاشياء لما وجودان وجود في الميرلي وجود خلو من الميرلي فاذا ثبت ذلك وقدرنا موت الانسان لحق النفس بالصور المبردة والجسم باللود برهان اخر قد تقدم القول على ان النفس الناطقة جوهر قائم بنفسه وما هو قائم بنفسه فهو واقع تحت الفساد فان قال قائل قد يمكن ان يكون الجوهر القائم بنفسه واقعاً تحت الكون والفساد قلنا له ان كان يمكن ان يكون الجوهر القائم بنفسه واقعاً تحت الكون والفساد امكنا ان يفارق ذاته ويكون ثابتاً فاما بذاته دون ذاته وهذا محال غير ممكن لانه لا كان واحداً مبسوطاً غير مركب كل هذا ٢٠ الطة والمطلول مساً وكل واقع تحت الفساد انا فساده من اجل مفارقه عليه وما دام الشيء متعلقاً بعلمه الماسكة له الحافظة لحياته لا ينيد ولا يفدي وان كان هذا هكذا وكل الجوهر القائم بذاته لا يفارق علته ابداً لانه غير

<sup>١</sup> عن مرادها لله عن موادها — ١٥) فهو واقع تحت الفساد ؟ فهو غير واقع تحت الفساد — ١٨) فاما بناته : لله فاما بناته — ٢٢٦) وان كان هذا هكذا : لله و اذا كان هذا هكذا

مقارن لذاته من اجل ان علته تفسد في تصويره واما صار علة نفسه من اجل نظره الى علته وذلك النظر هو تصوره فيما كان دافع النظر الى علته وكان هو علة ذلك النظر كان هو علة نفسه بالجملة التي ذكرنا انه لا يبيد ولا يفسد ايضا لأن العلة والمطلول معا كما ذكرنا آنفا وقد صح ان كل جوهر قائم بنفسه لا يبيد ولا يفسد فنقول الجوهر القائم بنفسه [٣٣٨] الروحاني عالم يبديه وعلمه به جوهره وذاته وتعلق العلم بالمبدع حق والحق لا يفسد جوهره فإنه لو فسد بطلت الموجودات والمعقولات ومادة البرهان والجوهر القائم بنفسه لا يفسد برهان آخر كل جوهر مبسط قائم بنفسه اعني ذاته فإنه مبتدع بغير زمان وهو في جوهريته أعلى من الجوaher الزمانية والدليل على ذلك انه غير متكون من شيء لأنه قائم بذاته والجواهير المكونة من شيء هي الجواهير المركبة الواقعه تحت الكون فقد تبين ان كل جوهر قائم بذاته اما هو لا في الزمان وانه ارفع وأعلى من الزمان ومن الاشياء الزمانية والنفس الناطقة جوهر قائم بنفسه بسيط فهي غير داخلة تحت الكون والفساد والزمان وما لا يدخل تحت الزمان لا يموت فان الموت لا يعقل الا في زمان ومع زمان وبالجملة ١٥ الزمان مقارنة الحوادث بعضها بعض ومرة تتقطعا حرّكات الفلك والمحرك للفلك غير الفلك وهو جوهر روحي والحركة الفلكية منسوبة اليه والنفس من ذلك الجوهر وماهيتها الجوهرية كاهيته فالنفس حية بعد الموت وهي صادقة باضافة بعضا الى بعض وفيها ما لا يحتاج الى غيره ومنها ما مقدماته مشهورة ومنها ما يظن بقدماته اتها خطابية دون ذلك وانا تزعم ان المطلوب ٢٠ فيها على الجملة وكان الاول منها مقدمة الآخر والآخر بين للمتقدم فاصب عليك منها وتخيل انه غير صحيح النظم ويضر عليك ان تصوره الجھت في غيره عن الذي نقص منه تجده بينة على الاطلاق مثال ذلك في قوله ان الجوهر القائم بنفسه مبتدع في غير زمان وان النفس مثل ذلك الجوهر وهي

(١) ان علته تفسد : لعد ان علته تفه — (٢) فتسيره : لعد في تصوره —

(٢) والجوهر القائم : لعد فالجوهر القائم

هو واقامة البرهان بذلك على بقائها لا يصح الا ان تعلم بالدليل على ان النفس جوهر روحي وابها بسيطة وهذا قد ذكرته قبل فانظره من هناك ويستقيم [٣٣٩<sup>١</sup>] لك نظم القياس وعلى مثل هذا قس وركب وقد ذكرت لك بعد برهان شرحه وتلخيصه ومفهومه بحسب صناعة المنطق بتقريب فاعلمه والنفس الناطقة لاختلاف بين العلماء اجمع رضي الله عنهم على بقائها والآيات والرسل صلوات الله عليهم وسلم وعظمها الفلاسفة يقولون بذلك وهذا مشهور في الكتب الإلهامية المتزلة والدواوين الحكيمية الفلسفية والقرآن المبين العظيم الكريم ينطوي بذلك والتوراة والإنجيل والزبور والصحف ينطوي بذلك كله وقال الله سبحانه لهـ لَقَدْ كُنْتَ فِي غَنَّمَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ ١٠ إِعْلَامَكَ بَقْبَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ (٢٣:٥٠) وقال نبينا محمد صلى الله عليه وسلم الناس نائم فإذا ما توا اتبهوا وفي الانجيل بعد ذكر المائدة وذكر فضل الجمعة ونعتت محمد عليه السلام النفس الصادقة تعرفني وانا الحق ومن علمني معى وغير الصالحة لا تعرفني وهى مع الشيطان والشيطان فى غضبى وفي التوراة يا موسى تقرب الى بالذى لا يفنى فانى خلقت للخلود فان امن ١٥ وعمل صالحاً رضيت عنه وان كفر وعصانى سخطت عليه وفي الزبور يا داود اصلح نفسك تصعد للسعاد الخالد الدائم ولا تهمل اسرها تنزل للدل الام الدائم وفي الصحف ما هو هذا معناه نفس المؤمن في رحمتي دائمة ونفس الكافر في عذابي وعدابي لا انقطاع له وهذا الذى ذكرته له اما هو من المترجمين ولا نقول انه كلام الله الصادق المصدق عز وجل ولا بد لا لكنى ٢٠ نقول به انه حكمة وحق المفهوم والمدلول هذا كله اما هو في معرض الاقناع والتأنيس لا غير واما الفلاسفة فلهم في ذلك من التواليف جملة لا تعد وهي القطب عندهم وعلى تحصيلها يدور كل واحد منهم ومن اجلها كانت العلوم والبحوث الثلاثة المنطقية والطبيعية والإلهامية وهى سلم المراجح عندهم للعق

١١) هو ليس بمحدث عزاه الشمراني في الطبقات لمسلم التترى وقيل لعلى بن أبي طالب  
 ١٢) النفس الصادقة : لها النفس الصالحة — ١٦) للدل الام : لعله لدرك الام —  
 ١٨) وهذا الذى ذكرته له : لعله وهذا الذى ذكرته لك

ولأفلاطون الإلهي في البراهين [٣٣٩<sup>b</sup>] على بقائياً تاليف سهل اقرنطيس وفي كتب كثيرة تكلم عليها واسقراط شيخه فيها كلام كثير في الصور الروحانية تكلم على على البرهان على بقائتها ولارسطو فيها كتاب سهل كتاب النفس وجعله ثلاثة مقالات ولغيره من المؤذرين ما يطول الكلام به وبالجملة كل نبي بيقائتها يقول وكل حكيم يشار إليه بالمعرفة يقول بذلك وعظامه القدماء الذين برهنوا على بقائهم أهل اليمينا. فان الامر عندهم اشهر وابين لكونهم تجوهروا بها قبل مفارقتها للاجسام وحصل الامر عندهم بالفعل وصرفوها في الاجسام الخارجة عنهم ولما علموا ان النفس روحانية في غير مادة اختبروها بالتمدن المكون الذي يعطيحقيقة النفس بالذات وشجروا جبئها ١٠ وكلوا عوائدها حتى تخلصت لهمحقيقة جوهرها في غاية الخلاص والطهارة المضحة التي لا درن فيها فنظروا بها جميع الموجودات كلها وعلموها وحكموها واحكموها وهؤلاء بالإضافة الى علماء المسلمين المتصوفين كالانعام بل هم افضل سبيلاً صم بكم عمي فهم لا يعقلون مدلولاً لا دليلاً ولو كتبت من ١٥ يشر لتبنيهم او من يتعرض لهم وتعليمهم لاستعنت من كلامهم ما تستظرفه الاذهان وتعجز عنه وتحن اليه الاذان وتستكثر منه فاقنع بالذى كتب لك واحتفظ به واحفظ الذى رسم لك لملك تتشبه او تتبه او تكون كالذى كتب الاعيان في قلبه والله يوفق بمنه ويعين على الخير بيته انقضى الكلام على النفس واجناسها وخواصها وبراهينها بحسب ما ظهر لي واعطاه اجتهادى اللائق بك وباسئتك والخطاب على قدر المخاطب وفهمه ٢٠ وهو ناتكلم على قولك ابن خالف الاسكندر الحكم واما قولك ابن خالف الاسكندر الحكم فتحتل الدلاله وغير مقيد وما لا يصلح العواب عليه اذا قصد به العناد لانك لم تقييد فيماذا ولا لأى ماذا لكتى

<sup>a</sup>) تكلم على البرهان ؟ تكلم على البرهان ؟ او على على البرهان — ٦) برهنوا على بقائهم ؛ برهنوا على بقائتها — ٩) التمدن المكون : لمه التمدن المكون — ١٢) المسلمين المتصوفين : لمه المسلمين المتصوفين — ١٧) كالذى كتب الاعيان في قلبه . . . اشارة الى الآية الثانية والمثيرين من سورة المجادلة من القرآن الكريم

رأيت ان نلخص لك المقصود دون تطويل واستقرير [٣٤٠<sup>١</sup>] تناسب الكلام وألهمت النسبة بالنسبة والمثل بالمثل وظهر لي ان اتكلّم على الموضع الذي خالف فيها الاسكندر الحكم في النفس فانه اقرب الى هذا السؤال واليق به وبعد ذلك نذكر لك في كم موضع خالقه وعدد الموضع التي خالقه فيها حتى يتم مقصود استفهامك ونخلص لك جميع ما تضمنه فجواب اعلامك بمحول الله تعالى فنقول في النفس قوة فعالة وآخرى منفعة وقابلة وهذه النفس تسمى عقلا ويظهر ان لها في المقولات علين اثنين احدهما تحصل فيه المقولات بالفعل وان كانت بالقوة ثم تقبل تلك المقولات فيهما اذا قوة فاعلة للمقولات وقوة قابلة وهذه القوة التي تقبل المقولات ظاهر من امرها انها بعزلة القدرة الاخرة اذا كانت بها تقبل باختيارنا المقولات اي متى شئنا ان نزعها من الميولي ونتصورها وكان ذلك لنا وكل ما يعقل به الموجود فعله الذي يخصه فهو له صور ضرورية وهذه القوة الفاعلة التي فينا هي لنا صورة وهذه القوة باقية وتسمى العقل الفعال وقد تبين في كتاب النفس ان هذه القوة ازليّة ولا خلاف بين المفسرين في بقائها وانها مضافة اليها وبها تفعيل متى شئنا واما القوة المنفعة فيهما وقع الخلاف بين المفسرين لكتب الحكم فاما تافروسطيوس وثامسطيوس وبالجملة قدما . المثفين يقولون انها ازليّة وان العقل الذي فينا مركب من هذين العقلين اعني الذي بالفعل وهو الفعال والمنفعل وهو الذي بالقدرة واما الاسكندر الافروديسي وابن بطاطس الانكالي والفارابي من المتأخرین فيعتقدون ان العقل المنفعل كان فاسد والفعال باق والذى حلهم على هذا ما راوه من العقل الميولاني انه كمال ادالنا وانه هو الانسان شىء مثار اليه وواحد بالعدد وهو به كائن فاسد اعتقدوا في هذا الاستعداد الكافى فينا انه كان فاسد وهم وان قالوا بهذا فلا [٣٤٠<sup>٢</sup>] يطعن هذا في اعتقادهم في جوهر النفس الناطقة انه غير فاسد واما الذي ارادوه بذلك ان المعنى الواحد الذى يطرأ على النفس هو الذى يلحقه النقص

<sup>١</sup>) ان لها في المقولات : لمه ان لها في المقولات — (١٦) تافروسطيوس : ثافروسطيوس — (٢٠) انه كمال ادالنا : لمه انه كمال اول لنا

واما معقول النفس على الحكمة ولا خلاف بينهم فيه انه لا يفسد بوجه والكلام في ذلك بينهم اذا حققته واحد بالقول اثنان بالموضع مع ان الاسكندر قد رجع عن هذا في شرح ما بعد الطبيعة في المقالة الخامسة وهذا الوهم ابن الصايغ رحمة الله قال في الانسان انه مركب من شيء يفسد وشيء لا يفسد ونعلم انه جاء باسر غريب وسقط في ذلك اذ المذهب قديم ومعناه لا حقيقة له وبالجملة جميع من ذكرته لك لا خلاف بينهم في ان النفس الناطقة باقية واما الخلاف في احد قواها والفلط في القوة المذكورة هل هو صورة في النفس او هي الباقيه بعد الموت او جوهر النفس هو الباقي وتلك القوى متممه او عرضية وهذا هو الموضع الذي خالف اللعين فيه متعلقاً ١٠ في استكماره ان يقول كيف اسعد لمن ابوه فلان والسبب متعلق في وجوده كذا فالمسيح عليه السلام باشرت الصفات الإلهية خلقه من وجه واحد وآدم عليه السلام خلق من غير ام خلقه من وجہین فحسن تثنية اليد في اللفظ كذلك

فصل ومن فروع هذه المسألة ما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم ١٥ من انه كان يجعل عينيه لوجهه وشاله لاماطة الاذا عن جسده كنحو قوله صلى الله عليه وسلم اذا اعطي احدكم فليعطي بيئنه واذا اخذ فليأخذ بيئنه وكانت عن الاكل بالشمال وهذا فيه اشارة الى الاصول المتقدمة واقتدى بالقرآن العظيم في قوله تعالى **وَالسَّمَوَاتُ مَطْرِيَاتٌ** **بِيَمِينِهِ** الآية (٣٩:٦٢) ٢٠ واما قدم ذكر الارض في هذه الآية لانها في معرض الوعيد متوجه الى اهلها ومن فروعها ايضاً تسمية [ ٣٤١<sup>٢</sup> ] الملك للعبد ملك عين كما قال تعالى **وَمَا مَلَكْتَ أَيْتَأَكُمْ** (٣٠:٢٧) لان افتراء الدينين دين اصحاب اليدين

٢٤) وهذا الرؤم : لله ولمنا الوم — ١٠ ) والسب متعلق : لطه والسب المطلق ٢٥) فحسن تثنية البعد اشارة الى قوله تعالى في القرآن الكريم قال يا إبني ما متنعك أن تسجد لما خلقت **يَدَيَّ** ( ٣٨:٧٥ ) لاماطة الاذا ؛ لاماطة الاذا

ودين اصحاب الشال اوجب الرق والسلب فاليدين ملکوا ای يالدين الاعلى ثم يبقى الرق عليهم وان اسلموا موعظة وتنذكرة كما بقى آدم عليه السلام في الارض وقد قبلت توبته واصطفى واجتي ولكن بقى اثر المعصية وهو المكث في الارض موعظة وعبرة كما بين الرق الذي هو اثر الكفر وان اسلم ومن ذلك قوله تعالى لأخذنا منة **باليهين** (٦٩:٤٥) فيه اشارة الى حكم الشريعة الكريمة ومقتضى الدين القيم الذي هو مضاف الى اليهين فان الحكم بذلك قتل المقربين على الله وسيهم كما فعل الصديق رضي الله عنه بالكذابين حين اخذ الله تعالى منهم باليهين فقطع الوتين وسا الاهل والبنين الا ترى انه قال أخذنا منة ولم يقل اخذنا لأن الاخذ بيد المؤمنين هو اخذ ١٠ منهم كما اذا بطش بهم البطئة الكبرى فذلك اكثر من ان يقال اخذنا منه الا ترى انه تعالى قال فأخذناه وجئن (٤٠:٥١) وقال تعالى فأخذناه الله نكال الآخرة والأولى (٢٩:٢٥) وقال سبحانه فأخذناهم أخذ عزيز مقتدر (٤٢:٥٤) ورأى الصديق رضي الله عنه ان مانع الزكاة قد تقولوا ايضاً على الله تعالى وزعموا انها لم يوجبا عليهم فسواهم في الحكم مع ١٠ الكذابين على الله تعالى والمدعين النبوة وكان افهم الناس لكتاب الله تعالى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم واعلم ان هذه المسألة اما بقيت في حق اكبر العالم مقلقة الابواب معلقة الحجاب لا اذكره لك وهو ان التكلم فيها والمعوم على شرح معانيها اما ان يكون متبعراً في علم الكلام والجدل قصيراً في علم العربية ولا نفي بعلم العربية دقائق النحو وغرائب اللغة ولا ٢٠ حق قانون البلاغة وابواب المجاز والاستعارة واما ان يكون التكلم فيها متبعاً في علم العربية غير انه ضيق الباع في علم النظر وتصحيح [٣٤١<sup>٥</sup>] الادلة العقلية واما ان يكون جامعاً لما ذكر العلين متمكناً منها غير انه ضيق الباع في حفظ السنن الواردة المتفقاً منها اطلاق ما يحتاج اليه من العبارة

<sup>٤٢</sup>) كما بين الرق لعله كما يبني الرق - (٢) قتل المقربين اشارة الى قوله تعالى وَلَوْ تَقُولَ عَلَيْنَا بِعْضَ الْأَقَاوِيلِ (٦٩:٦٦) - (٨) وسا ؟ وسي - (١٨) اما ان يكون متبعراً متبعراً - (٢٠ و ١٩) ولا الحق : لعله بمحث او بمحوث - (٢٢) المتألف منها ؟ المتألف منها

عن هذه المعانى فانا نحتاج الى اذن الشريعة في كل لفظ يعبر به عن هذه الاعراض ولا قل في الناس الجامع لهذه الفنون المتمكن منها قل فيهم بل يكاد ان يعدم من يصل الى كشف قناعها واظهار حقيقتها واطلاعها ولا توفيق الا بالله تعالى ولا عون الا منه ولا حمد الا له ولا معول الا عليه في ٥ المزيد من الخير والمعافات من الجهل والبدع فهو حسي ونعم الوكيل

فصل واما العين فصلة ايضا ثبتت لغة وشرعا اما اللغة فانك تقول عينته عيناً وعاینته اي ابصرته وقد وجدنا على ذلك شواهد في اشعار القدماء ثم سمي العضو البالصر عيناً سمي بالمصدر كما سمي العين عيناً فترجم الناس ان العين حقيقة هي المبارحة والعضو فلما وجدوها مضافة الى الله تعالى في ١٠ الكتاب العزيز والستة قالوا هي عبارة عن الادراك مجازاً فلما الزموا مثل هذا في الاذن والصانع ان يكون عبارة عن السمع مجازاً وفي اللسان ان يكون عبارة عن الكلام مجازاً والقلب ان يكون عبارة عن العلم مجازاً قالوا نتفح حيث وقف الشرع بنا ولا نطلق في حق الله تعالى من الاساء. الا ما اذن فيه الشرع وهذا الذى قالوه حق ولكته قصور عن فهم الحكمة في ذلك ١٥ من جهة اللغة العربية ما قدمناه من انها صفة في اللغة بمعنى الابصار والرؤى ثم اتسع فيها فصارت عبارة عن العضو ولا كانت بمعنى الرؤية حقيقة وكان اهل القرن الاول يعرفون هذا لم يتوقفوا في اطلاقها ولا في وصف الباري سبحانه بها وتوقفوا عما سوى ذلك ووجب الا يضاف اللسان ولا الاذن الى الباري سبحانه حقيقة ولا مجازاً كما اطلق لفظ العين واليد لأنهما مجازاً في ٢٠ العضوبين حقيقةان في الصفتين [٣٤٢<sup>٨</sup>] كما تقدم بمختلف الاذن والذراع ونحوهما التي لم يأذن الشرع في اضافتها اليه حقيقة فقف على الفرق تفهم الحكمة ان شاء الله تعالى

فصل ولا يجوز اضافة العين بلفظ الثنوية الى الباري سبحانه كما جاز

<sup>٨</sup>) المآفات من الجهل؟ المآفاة من الجهل — ١٨) ووجب الا؛ ان لا — ١٩) مجازاً في العضوبين: لعله مجازان في العضوبين

فِي الْيَدِ لَمْ دُمِّ الْمَعْنَى الَّذِي ذُكِرَنَا فِي الْيَدِ وَانْ ذَلِكَ راجِعٌ إِلَى تنويع النَّفْلِ  
الَّذِي تلَقَتْ بِهِ الْعَيْنُ لَا يَقْعُدُ الْفَعْلُ بِهَا وَلَا بِالسَّمْعِ فَلَا يَثْنَا كَمَا لَا يَثْنَا السَّمْعُ  
وَقُولُهُ تَبَغْرِي يَأْعِيْنَا (٥٤:١٢) لَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ وَلَكِنْ لَا يَخْبُرُ عَنْ  
نَفْسِهِ بِلِفَظِ الْجَمِيعِ مَحَازًا جَمِيعًا مَا اضَافَ إِلَى الْفَظْ الَّذِي هُوَ كَلْفُظُ الْجَمِيعِ كَمَا  
٠ قَالَ سِبْطَانُهُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْهَا غَيْرَ أَنْيَنَا (٢٠:٣٦) فَإِنْ قُلْتَ  
اَنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَجْمِعُ وَانْ اَضِيفَ إِلَى لِفَظِ الْجَمِيعِ تَقُولُ بِعِلْمِنَا وَلَا تَقُولُ بِعِلْمِنَا  
وَبِعِلْمِنَا وَلَا تَقُولُ بِعِلْمِنَا إِذَا ارْدَتَ ضِدَ النَّهْيِ كَمَا قَالَ تَعَالَى وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا  
وَأَحِدَةً (٥٤:٥٠) قَدْ نَاهَا بَيْنَهُمَا فَرْقٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْعَيْنَ وَانْ كَانَ مَصْدَرًا بِعِنْيِ  
الرَّؤْيَا وَقَدْ اتَّسَعَ فِيهِ حَتَّى صَارَ بِعِنْيِ الْمَضْرُوفِ جَمِيعًا كَذَلِكَ فَلِمَا أَلْفَ وَعُرِفَ  
١٠ فِي الْجَمِيعِ ثُمَّ اَضِيفَ إِلَى أَنَّهُ تَعَالَى لَمْ يَنْكُرْ فِيهِ مَا عُرِفَ فِي حَالِ الْمَجَازِ  
وَاسْتَسِرَ الْجَمِيعُ فِيهِ فِي حَالِ الْحَقِيقَةِ وَامَّا التَّشْتِيَّةُ فَمُتَّسِّهٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ لَا مَحَازًا  
وَلَا حَقِيقَةً لَانَّهُ فِي الْمَجَازِ غَيْرَ مَارُونَ فِيهِ وَعَلَى الْحَقِيقَةِ مَحَازٌ وَلَيْسَ فِي تَوْلِهِ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ رَبُّكُمْ لَيْسَ بِأَعْوَرٍ مَا يَلْبِيَ وَصَفَهُ بِالصَّيْنِينَ وَعَلَى التَّشْتِيَّةِ كَمَا  
١٥ ظَنَّ بِعُضُّهُمْ لَأَنَّ لِفَظَ الْمَيْنِينَ مَدْعُومٌ فِي الْحَدِيثِ وَلَا يَصْحُ إِلَّا بِوُرُودِ الْفَظْ  
كَمَا هُوَ وَقَدْ عَدَمَ لِفَظَ الْمَيْنِينَ بِالتَّشْتِيَّةِ فِي الْحَدِيثِ وَالْقُرْآنِ الظَّمِيمِ وَعَدَمُ مَعْنَى  
التَّشْتِيَّةِ اِيْضًا لَنَّهُ وَعَقْلًا فَلَا سَيِّلٌ إِلَى الْاَطْلَاقِ إِلَّا بِاَفْرَادٍ كَمَا قَالَ تَعَالَى  
وَلِتُضْعَنَ عَلَى عَيْنِي (٣٨:٢٠) وَيَنْهِيُ عَنْ نَفْسِهِ مَحَازًا كَمَا قَالَ تَعَالَى  
تَبَغْرِي يَأْعِيْنَا (٥٤:١٢) فَيَكُونُ لِفَظُ الْجَمِيعِ فِي اللَّهِ وَيَكُونُ لِفَظُ الْاَفْرَادِ  
٢٠ فِي كَلَامِهِ وَفِي كَلَامِنَا بِخَلَافِ التَّشْتِيَّةِ فَانَّهُ لَمْ يَرِدْ فِي كَلَامِ سِبْطَانِهِ اَعْنَى تَشْتِيَّةَ  
الْعَيْنِ وَقَدْ قَالَتْ امْ سَلَمَةُ بْنَعْنَى اللَّهُ مَوْلَاكَ وَعَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ تَرَدِّيْنَ بِهِ [ ٣٤٢ ]

فَصَلِّ حَفْظُكَ اللَّهُ تَعَالَى وَحْفَظْ عَلَيْكَ وَجْدُبُ الْخَيْرِ بِالذَّاتِ وَالْعَرْضِ  
إِلَيْكَ وَوَفَقْ جَلْتَكَ لِلْخَيْرِ وَهِيَمَا إِلَى قَبْلَهُ وَعْرُفَهَا الْحَقُّ بِنُورِ الْقَلْ مُسْتَنَدٌ

٢) فَلَا يَثْنَا كَمَا لَا يَثْنَا ؟ فَلَا يَثْنَى كَمَا لَا يَثْنَى — ١٢) لَانَّهُ فِي الْمَجَازِ غَيْرَ مَارُونَ  
فِيهِ لَهُ لَانَّهُ فِي الْمَجَازِ غَيْرَ مَادُونَ فِيهِ — ١٣) يَلْبِي وَصَفَهُ : لَهُ مَا يَلْبِي وَصَفَهُ

وبستة رسوله عليه السلام وجعلها تقول بعلم محصل العلم للطه علامه والسلم للعدو سلامة ويتصف بدلول قوله ويجمع محمول لفظها مع موضوع فعلها ان قلت يد الله قدرة الله وامر الله وحكمة الله وارادة الله وشأن الله فلا بأس به وان قلت يد الله العلي صفة من صفاته العلي منع تعليتها شرعاً عند طائفة وايبح عن الاخرين فلا بأس به وان قلت يد الله صفة من صفاته لا يستطيع المقل على تحصيل مفهومها فيه التزاع وان قلت يد الله ماهية الكون واوله وأخره وظاهره وباطنه وهو هو فيه اعتراض ليس باليسير وان قلت يد الله صورة خاصة منوطه بصورة عامة هي هي من جهة وهي غيرها من جهات فتکفر بظاهر اللفظ عند اهل علم الكلام وان قلت تزيد بصورة الشيء ١٠ الذي به هو الشيء ما هو وبه تظهر ماهيته وحقيقة من حيث هو موجود فيهم فذلك عند الاكثر منهم اذ الشارع عليه السلام لم يتكلم بذلك هذا ولا القران العظيم نطق به والكلام محتمل والناس منهم من يوقف الاسم الحسنى على الشرع المكرم ولا يطلق على الله منها الا ما سمى به نفسه ومنهم من قال بهذا في الاكثر ومنهم من اطلق عليه ما يريد من الاسم ١٥ ما يطعن بذلك في تزييه الاسم الا اسم معلومة مشتركة المدلول ومنهم من سماه بالضمار وبما يدل عليه ويدل اليه ومنهم من سماه بجميع ما جاء في النصوص وزاد على ذلك ما تفهم العرب من الاسم المذكورة وقام المتقدم على المتأخر وحمله عليه ومنهم من سماه كل اسم وان كان اعجمياً وبما ورد في التوراة والإنجيل والزبور والصحف وفي كتب الحكماء ومنهم من قال ٢٠ تسميتها بجميع ما تجد اذا فهمت ما ينبغي كما ينبغي على ما [٣٤٣<sup>٥</sup>] ينبغي ومنهم من قال باسماء واردة على من غير جنس ما هم الناس ومنهم من قال كل اسم دون الاسم الاعظم لا حقيقة فيه واطلاقه عليه عز وجل بالعرض

٢) يد الله العلي : لمها يد الله العليا - ٧) وباطنه وهو هو : لطه وباطنه وهي هي الاولى راجمة الى يد والثانية الى ماهية - ٧) ليس باليسير : لطه ليس بيسير - ١١) فيهم فذلك : لطه فيهم ذلك - ١٥٦) من الاسماء ما يطعن : لمه من الاسماء ما لا يطعن - ٢١) باسماء واردة على من غير جنس : لطه باسماء واردة على غير جنس

فانسيه مع الجمود وتضمر تسميته بذلك الاسم وان كنت لا تحيط به ومنهم من قال صفات افطale كلها اسماء فافهم هذا كله فانه ما يحتاج اليه وان قلت يد الله أئية الذوات المجردة اذا صرفاها الى ما يسرى لها منه وهو هوية المكنات وبه يثبت ثبوت المكن وعنه يعقل الامكان والقدرة التي ينبع من العقول هي للهياولا بغيره اليه المذكورة عند اهل السنة على الوجه الذي صرفت اليه لا من كل الجهات فافهم فهو كافر باجماع اهل السنة ويجهله الحكيم ويستخف عقله فافهم ومن قال يد الله هي المعنى الذي يتعلق بالقدر الموجود في العلم القديم من حيث هو معلوم ومعدوم لميته من حيث يشار اليه ويتعلق به من حيث هو موجود وداخل في الموجودات يدركه الحس ويدل عليه الدليل ويتطرق اليه الوهم وهو المعنى الذي يفهم منه انه يتعلق بعض المعلومات فهو صادق عند اكثأر اهل علم الكلام وهو حق بحسب رايهم وأنس مذهبهم ومن قال يد الله هي الصفة التي اذا تعلقت على جهة التخصيص ابرزت المكن على نحو ما يكشفه العلم القديم ولا يمكن غير ما كان في التعلق القديم ولا يصح كونه وهو واجب من حيث العلم ١٥ القديم ويمكن بالنظر اليه ولامثاله فهو صادق عند من لا يقول بخلاف المعلوم ومن قال بخلاف المعلوم يبطل قوله او يجعله محل التزاع فافهم ومن قال يد الله هي الصفة التي تتعلق بالأشياء التي ظهرت لانفسها ولم تزل ظاهرة لربها فانها واحدة من كل الجهات وصفاته العلي متوحدة وذاته لا تحتاج الى شيء ولا يزيد ما هي ولا معلومها يتغير ولا يمكن عقلا ان يقال فيها ابصرت ما لم تكن تبصر كما لا يمكن ان يقال فيها علمت ما لم تكن تعلم [٣٤٣] فهو صادق عند الصوفية رضي الله عنهم ومشكوك في فسقه وكفره بالإلزام عند الاشورية ومن قال يد الله ومفهومها وماهيتها اذا صحت على ما يجب لله تعالى ويجوز ويستعمل في حقه وسائر الصفات كثيرة بالقول واحدة بالموضع وهي بالجملة من الاساء المترادفة غير زائدة عليه وهو المشار اليه جليعها وهو هي وهي

(١) فانسيه: لعله فقسيه

هو لانه هو المقول المجتمع من الكل وانه لا حقيقة له في نفسه الا بذلك المجموع ولكنه هو الذات الذي يمكن منها ذلك فافهم فهو فاسق باجماع عند اهل السنة والخلاف في كفره عندهم ومن قال يد الله في القوة التي تظاهر على كثيدين وتنسب لامور كثيرة عند العلما. وهي كثيرة التزويغ تارة ظهر من حيث النقوس فتنسب للفيض وتارة تظهر في الجسم وتنسب للاثار والمصادر وتارة تظهر على لزوم الشبه ووجوبه فتنسب للحق المحترم فإذا قيست بدلول سائر الصفات وجدت هي متباعدة من مدلولها ومبنية من ماهيتها وكانتا تشبه الاحوال بوجه ما وهي اذا قيل فيها انها قدرة او نعمة بحسب هذا المذهب فيقال قادر قادر من حيث هو قدرة ومنعم من حيث هو نعمة ١٠ وعالم من حيث هو عالم وما اشبه ذلك فهذا فاسق باجماع وكافر عند الاكثر وجاهل عند البعض ومعتهو عند الاقل ومن قال يد الله اسم من الاسماء. فان الاكون كلها اسماء. وكلمات ولا حقيقة للصفات الا في مفهوم الاسماء لفظاً ١٥ ومعنى واسمه الذات القديمة والصفات العلي والافعال والتزييه يعني واحد من حيث الوجود ومتباير من حيث موجود موجود فهو سلطانى مكالمة ساقطة عند الاكثر ومن قال اليه جزء ماهية الوجود المطلق كله القيد وماهية مقدمة في المقدور فهو فهو من جهة وصادق من جهة ومهمل القول [٣٤٤<sup>٨</sup>] من جهات ومن قال يد الله هي النقوس ووجهه من القول وعيته هي الحركات ونفسه الوجود وحياته الوجوب فهو سخيف بالجملة عن المتكلمين باطنها ومهمل اخباراً عن الحكمة. ومن قال يد الله تعالى هو الثاني وكلامه ايضاً هو العلم ٢٠ وعلمه هو الامر وامره منه ما يتعلق بالاجداد فيكون الامر الذي يجمع على امور ومنه ما يتعلق بغیر الاجداد بحسب التدبير فيكون يجمع على اامر واذا تعلق وهو غير المتعلق به فهو الاول لعلم الخالق واذا تعلق وهو الذي تعلق به اواصله فهو هو وهو عالم الامر وعلم الخلق وهو المحسوس والشيء

٦) على لزوم الشبه: لعله على لزوم النبوات — ١٩) هو الثاني: لعله هو الثاني  
— ٢٢) لعلم الخالق؟ لعلم الخالق

الذى ينحدل الى الابعاد الثلاثة وعالم الامر وهو الروحانى والشىء الذى يفارق المواد فاقهم فهو محتمل لاعراض وهو حائد عن الفائدة ومن قال بـ *يد الله* وهم من الاوهام التى تطلق معه على الذات المذكورة وهى خبر وادراء بالنظر الى رفع الاضافة المساوية وهى معقول الادراك فقط بالنظر الى رفع الاضافة التى هي غير متساوية وهى خبر وغير الخبر اذا رفعت الاضافة النطقية وقضية اذا كان كل الاشياء من حيث الاكل الا الكل بمذف الاطلاقات والمطلق وموجده ويوجده في الجميع الذى يقال هو هو ولا غير ولا مثل ولا خلاف اذ الواحد لا يصدق عليه ذلك فان كان الموجد هو هو والمشار اليه داخل الذهن وخارج الذهن فهو هو بمجموع ما فيه على ما يجب له فهو المثل والغير والخلاف وهذا كله حق بجهة والرتب التي تتقدل هو بعد المعلوم ومع المعلوم وقبل المعلوم واحد من حيث تحقيق البطاقة المسوبة للشريف المنصورى وارث سالم المذكور في كتاب *تاج التراجم* للفزالي رضى الله عنه وكثيرة من جهة التصور الناقص الذى هو ثالثي لهذا القائل يتكلم بكلام لا يعترض عليه فإنه [ ٣٤٤<sup>٦</sup> ] غير مفهوم المعنى والعاقل لا يعترض على ما لم يعلم ولا يمكن ان يرد العاقل النبوءة على مذهب قبل ان يفهم ما هو غير انه يقال له لم تكلمت بكلام لا يفهم فيقول هو المتكلم تكلمت لمن يصل اليه فيقال له هل يمكن ان تبينه بغير هذا فيقول المعلوم كلها مقدمة له فلسفية كانت او شرعة سنية فيقال له اذا نظر بالواحد الذى يسر وجوده الذى يبني له ونظرنا الجموع الكثيرة الذى لا ينفعه هذا اللفظ المحتمل رجعنا الاضراب عنه وعلى الكلام فيه يقول هو لو كانت الحقائق هاكذا لم يثبت ولم يبيق ولا حجة للجاهل في جهله والا هذه الحقائق التي ورثت من اين وصلت لو لا المفید الوارث فيقال له تلقها الرجال من الرجال مشافهة والحكمة هي العلم والعدل ووضع الشئ في محله وفعل ما يبني كما يبني حسما تعطيه وتقتضيه طبيعة البرهان وقد يمكن من هذه الحقائق انها تحصل بحسب الفهم والتخصيص الإلاهى فان كنت من خصص ووفق له من علمه فانظر نظرك وارفع اليه ذلك في سر وان كنت من اظهوره له فهمه فحافظ على

<sup>٦</sup>) من حيث الاكل ؟ من حيث الكل

ذلك ولا تهمله وان كنت وجده في كتاب فاخبر غلط الكتاب وصرف الانصاف ولا تسيب اليك بالاسعاف في الامور العريضة فيقول العالم لا يسمع من الجاهل ومن اخذ امره من حقه لا يتكلم الا به وهذا لا يصل اليه الا من اقيم فيه ولا يسلم فيه الا من حصله بقلبه ويده وعينه وفيه فن موف ه ومن مقصر ومن عاش ومن مبصر فيقال له هذا لم يسمع في القرآن العظيم ولا جاء في الحديث عنه عليه السلام فيقال كما امر سأتم ويقطع الكلام ومن قال يد الله يد جارحة الا انها لا كلامي فهو كافر بالاجماع وجامل بالضرورة ومحروم من جميع الجهات ومن قال يد الله يد لا كلامي فهو اجهل بالجملة جملة طوائف من انتسب الى ملة احمد صلي الله عليه وسلم ١٠ يقولون به وهم بذلك كفار<sup>٨</sup> [٣٤٥] واناس من اليهود يقولون به وبعض الاسقافية ومن اليهود اللازية وبعض النصارى وبعض النصارى واعوذ بالله تعالى من الحرمان والمؤمن الموفق هو الذي يتحقق ما يجب له ويجوز عليه ويستعمل في حقه ولو سألت عن العلة والدليل والحضر والكلام عليه من حيث المجرى الصناعي كنت اجيبك بما يجب في ذلك واما سألت عن تفاصير ١٥ قوله عليه السلام قلب المؤمن بين اصابع الرحمن فنزلت الجواب على المسئلة من حيث المطابقة وزدتك الكلام على اليك ولا مشاحة في الاصطلاح ولا في الزيادة اذا استصحبها الحير والنفع للحكم ان يفيد المسترشد في مسئنته ما لم يتعرض هو اليه والخير هو المحبوب وهو المراد من صفة نفسه وقد سئل النبي صلي الله عليه وسلم عن البحر هل هو ظاهر او غير ظاهر فقال للسائل هو الظهور ما نه واحل ميته وزاده اكثر مما طلب و كذلك المخاطبة الحكيمية واما تكره الزيادة والتضليل والدول في الجدل فإنه سؤال ترتيب وهو لا يقنع فيه الا بالمطابقة وكذلك اذا كان الجواب كثير الحشو ويصرف فيه عن المطلوب وينظر فيه للخطائية والاقناع فلا خير فيه فعليك بتحصيل ما درسه لك وان توقفت في شيء منه فراجع به الى

٩) جملة طوائف لها وجملة طوائف — ١١) وبعض النصارى وبعض النصارى واعوذ بالله لعل وبعض النصارى واعوذ بالله

ونحيك في الحين ورأس الامور والذى عليه في التزويه المول وفي غيره العلم الذي به يتحقق وجود الله تعالى ووحدانيته والكمال وجوده يبني على نفي التشيه والتسيه يجتمع من التحير والتغيير والتأليف ففهم ذلك والوحدةانية تبني عن نفي الشريك والشريك مجتمع ماهيته ضرورة من الاتصال والانفصال والخلو والكمال يبني على نفي التقائص والتقائص تنقسم على ثلاثة اقسام منها ما يمنع الافعال ومنها ما يمنع العلم والادراك ومنها ما يمنع الكلام فالمانع من الافعال كالعجز والمانع من الادراك والعلم كالعمى والصم والجليل والمانع من الكلام كالخرس والاصبع التي سألت عنها قد اندرجت في اول ما خالف فيه الاسكندر الحكم على زعمك وإنما الحق في ١٠ ذلك ان الاسكندر علظه قوله الحكم في العقل الميولاني [٣٤٥<sup>٦</sup>] انه ليس شيئاً موجوداً بالفعل فظنه انه اراد به عدم فقط وانه ليس له موضوع هو من طبيعته وهذا لا يقال فيه ان الاسكندر خالف الحكم فيه ويقال كان الاسكندر ظن بكلام الحكم ما ليس بحق ولا صحيح وذلك الذي اعطاه اتجهاده وهذا خلاف الاسكندر الذي سألت عنه وقد ذكرته لك على وجهه عقيب النفس بحسب ما ظهر لي ان نزله على جوابك وتقدمه على ١٥ غيره وله على الحكم استدراكات كثيرة وتشكيك منها ما يعقل ومنها ما لا يعقل ومنها ما لم تفهمه على وجهه والكلام على جزئياتها ووصف الصحيح منها وعيذه من غيره لا يحمله ما نحن بسيله اذ السؤال لم يتعرض ل Maher ذلك واما طلب الوقوف على الموضع المشار اليها فهذا بعد ذلك الموضع التي خالف الاسكندر فيها الحكم اعلم انه خالقه ثم قال في المقالة الثانية من الساع الطبيعى في موضع واحد وهو الطبيعة ولم يقبل حد الحكم فيها ولا رضى ٢٠ يحيثه عنها وفي المقالة السابعة منها في المعنى المعرك للجسم وفي الثامنة في الحركة وخالقه في السما. والعلم في المقالة الثانية وخالقه في ترتيب المنطق وفي

(١) اراد به عدم : لله اراد به عدمه — (٢) منها ما لم تفهمه : لمه ومنها ما لم

بعض حدوده وعلل امثلة الحكم اكثرها وفي الحد والمحدود وخالفه في كتاب الاخلاق في الثانية والحادية عشر وزعم ان الحكم لم يخلص الامر في ذلك وانه مموج وخالفه في ما بعد الطبيعة في حرف اللام في المحرك للجرم الاقصى وفي الرد على انساغورس وفي الثانية من كتابه في ما بعد الطبيعة في بعض المسائل العروضية في قول الحكم في الواحد وفي قوله في العلم الواحد لجميع الاشياء انه واحد وفي قوله في الكليات التي تجمع الموجودات وفي كتابه في الآثار الطولية في مواضع منها في الكواكب ذوات الذواقي وفي المجرة وفي الكلام على الجو وفي كتاب الكون وفي الامتاج وفي كتابه في النبات في النفس النباتية وهذه الموضع التي خالف الاسكندر فيها الحكم قد ذكرتها لك على الوجه الصناعي وتقدر ان تنظر ذلك من كتب القوم ولا علمت ان الامر مشهور بنفسه تركت التنبية [٣٤٦<sup>٨</sup>] على ذلك والتطويل مع انك انت لم ترد الا القول المقبول في ذلك فشئت معك بمحب ما طلبت مني وعند الاجماع بك يقع الكلام على ذلك الموضع مثافهة وهو الاصح فاعلم ذلك كلّه والله يوفق بنته ويعنه وكمه انقضى الكلام على المسائل الصقلية والحمد لله على آلانه ونعمه وجوده المبدّلات وكمه والصلة على سيدنا محمد المصطفى المادى لطريقة القوم وآمه والله وصحبه وسلم تسلیماً كثيراً مأبداً طالع فيه العبد الفقير الى الله الفقى محمد بن فخر الدين الكرمانى عفا الله عنه ورحم له بالحسنى

آمين

# فهرست أسماء الاشخاص والطوائف

ابن سينا	٢٢١	٢٣١٠
ابن الصابئ	٢٣١٠	١٩٢٠
آدم	١١٨٣	٢٨٤
ارسطو طاليس (الحكيم)	١٣٦	٢٧-١٠-٢١٩
	١٥٠٨١١	١٥٠٨١١
	١٥٤١٦	١٧١٩
	١٥٢٣	٢٤٣٠، ٢٧٠٥٢٠
	١٥٢٣	٢٣٠، ١٧١٩
	١٦٢	٦٢٦
	١٣٦	٩٣٨
	١٣٩	١٣٩
	١٤٠	١٤٠
	١٥١	١٥١
	١٥٢	١٣٩٠، ٨٠٤٦٣
	١٥٣	٢٥٧
	١٥٥٢	١٥٣
	١٦٧	١٣٦
	١٣٦	١٧٤
	١٧٤	٦٧١
	٦٧١	١١٦١٦٨
	٦٧٢	٦٧١
	٦٧٢	٢١-١٤٩٢
	٦٧٣	٢٨٢
	٦٧٣	٢١٥٢-
الاساطير (الكافم)	٣٧٤	
اسطانيں	١٢٣٨	
الاسکندر	٢٢١٠	٢١٦٩
	٢٤٦٣	١٣-٤٦٤
	٦٤٠	٦٤٠
	٢٤٦٣	٢١٦٩
	٢٣٧٣	
	٢٠-١٤٩٢	١٨٦٣٨٢
	٢١-٢٠٨١	٢١٨٨
	٢٠٧	١٨٤٢
	٢٢٤١	٢٢٨
	٢٢٠	١٨٤٢
	٢٢٥	١٨١
	٢٢٥	١٩٣٨
	٣٧٤	
	١٥٢٠	
	٢٠٨٦	ام سلمة
	١٨٨٢	انطباس الانكالي
	٤٩٣	انكاغورس
	١٥٢٠	اهل التائخ
	١٢٦٩	اهل السنة
	٦-٥٨٨	اهل البيباء
	٦٨١	بارمينيذيس
	١٠٥٧	البرامة
	١٢٦٩	

بروس الفيثاغورس	١٠٥٢
ثافرسطيوس	١٦٨٢
ثامسطيوس	١٦٨٢
٢٤٧٣	١٠٤٠
٢٢١٠	٢٢١٠
٢٧	٢٧٤
٢١	٢١١
الملك	١٩٨٩
راجح ارسوطاليس	١٨٦٨
المكيم	١٩٤٠
الملاج	١٥٨٠
داود (النبي)	١٥٨٠
ديوجانيس	١١٦٩
سفراط	٢٢٠
الصوفية	١٩٢٦
القرآن	١٣٣٨
الفارابي	٢٨١
الفلاسفة	١٢٤٠
فيثاغورس	١٢٤٢
الندماء	٢٣٤١
الاكاهن الاسراتطي	٢٣٤٢
ماليسوس	١٢٤٣
التأخرون	١٢٤٤
البشر عنون	١٢٤٥
البيزنطيون	١٢٤٦
السبع	١٢٤٧
المشاوفون	١٢٤٨
موسى (النبي)	١٢٤٩
الپيرنانيون	١٢٤٥

## فهرست الكتاب

	مقدمة
٢	
٥	الكلام على المسائل الصقلية
٥	الجواب عن المسئلة الأولى
٢٢	الجواب عن المسئلة الثانية
٤٦	الجواب عن المسئلة الثالثة
٦٢	الجواب عن المسئلة الرابعة
٨١	الجواب عن المسئلة أين خالف اسكندر
٩٤	افروديسي ارسطو طاليس الحكم
	فهرست اسماء الاشخاص والطرائف



# تصحيحات

الصواب	الخطأ	الصفحة	الطر
مَفْوِلَاتَا	مَفْوِلَاتَا (كذا في الأصل)	١٢	١٢
مُحَرَّكًا	مُحَرِّكًا (في الأصل محرًّكًا)	٧	١٢
مُتَرَوِّه	مُتَرَّه (كذا في الأصل)	٢٠	١٢
لتكون الطبيعى	التكون الطبيعى (كذا في الأصل)	٢٢	١٨
( والأولى بال تكون الطبيعى )			
المرجع الاول	التحرك الاول (كذا في الأصل)	٢	١٩
يررون ان لا يوجد	يررون ان لا يوجد	٢١-٢٤	٢١-٢٠
موجود قائم	لوجود قائم (كذا)		
جزء الفلسفة المحلية	جزء الفلسفة العميل (كذا)	٥	٣٦
جزء الفلسفة الطبيعية	جزء الفلسفة الطبيعى (كذا)	١٢-١٣	٥
جزء الفلسفة الرياضية	جزء الفلسفة الرياضى (كذا)	١٥-١٦	٥
جزء الفلسفة الالمية	جزء الفلسفة الالمى (كذا)	١٧-١٨	٥
اما المقصود لذكر هذه التفoss	اما المقصود لذكر هذه التفoss (كذا في الأصل)	١٥	٦٥
هذه التفoss			
ولا يلتف	ولا يلتف	١٠-١١	٧٠
سهل التترى	سهل التترى	٢٤	٨٠
بروس الفيثاغورى	بروس الفيثاغورس	١	٩٥
		{ (٢٤)	(٥٢)

# منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET