

# التراث العربي

مجلة فصلية تصدر عن اتحاد الكتاب العرب - دمشق

الم عدد: 79 - محرم - 1421هـ - نيسان - ابريل - 2000 - السنة العشرون

رئيس التحرير



المدير المسؤول

د. علي عقله عرسان كتابات كاتب وصحفي نصوص الدين البحرة

أمين التحرير

محمد الأزناوط

هيئة التحرير:

د. عدنان البيضاني د. عدنان درويش د. محمد زهير البابا

د. عمر موسى باشا د. عبد الحفيظ السطلي

## المحتوى:

ص

- الأضداد في اللغة العربية.....
- .....  
نصر الدين البحرة 7
- التعدين أساس علم الكيمياء.....
- .....  
أ.د. محمد زهير البابا 23
- ملزمة من كتاب قديم، وقصتها.....
- .....  
د. عبد السلام المجيبي 50
- مع الدكتور شوقي ضيف في مقدمة الرد على الفحاة.....
- .....  
د. جميل علوش 63
- ابن الأثير الجزري وكتابه المثل السائر.....
- .....  
د. سمر روحى الفيصل 70
- التشبيه الدائري في الشعر الأموي .....
- .....  
د. اسماعيل احمد العالم 77
- تحليل نص من رسالة التوابع والزوايا.....
- .....  
نادر حقاني 95
- من تاريخ الطب عند العرب.....
- .....  
د. شاكر مطلق 111
- تحفة الملك العزيز بعمادة باريز.....
- .....  
د. مصطفى محمد العبد الله 119
- رأي في المسألة القرائية.....
- .....  
د. محمد أحمد النابلسي 123
- الحفایة بتوسيع الكفاية للبيتوفی.....
- .....  
د. محسن اسماعيل محمود
- .....  
طه صالح أمين آغا 132
- ابن كثير وكتابه التفسير.....
- .....  
محمود الأنباري 150



مركز توثيق وتحقيق التراث العربي

## مع الدكتور شوقي ضيف في مقدمة الرد على النحاة

د. جميل علوش

قدم الدكتور شوقي ضيف لكتاب "الرد على النحاة" لابن مضاء القرطبي بمقدمة ضافية جعلها مدخلاً للكتاب، تحدث فيها عن عصر الكتاب ومؤلفه ثم وصف نسخة الكتاب وبحث في تحقيق نسبتها إلى المؤلف. وأورد بعض الآراء البارزة التي قام عليها الكتاب، وعلى رأسها إلغاء نظرية العامل والطلل الثنائي والثالث والقياس والتمارين غير العملية مما أطال في شرحه وتبرويجه صاحب كتاب الرد على النحاة، كما أطال الدكتور ضيف في شرحه لآراء المؤلف وتوضيحه لها والإشارة بما توسم فيها من محاسن ومناقب.

ولقد عرض ذلك كله بطريقة توحى أنه لم يقرأ كتاباً نحوياً من قبل ولم يمتلك ذهنه بشيء من آراء النحاة ومذاهبهم ونظرياتهم. فقد تقبل كل ما كتبه ابن مضاء في الموضوع واعتبره كلاماً منزلاً من السماء لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، فلم يوجه إليه أي اعتراض ولم يسجل عليه أي مأخذ ولم يحاسبه على أية هفوة بل نظر إلى ما كتبه في الرد على النحاة وكأنه الحقيقة الناصعة والحجة الدامغة لا ينفذ إليه الخطأ ولا يتسرّب إليه الوهم.

ليس هذا فحسب بل تجاوز ابن مضاء إلى مواقف لا يقبلها ابن مضاء ولا غيره من يُعدون في النحاة المترخصين المتهاوين بلة المتشددين المحافظين. وأنكى من ذلك كله أنه جعل من نظرية ابن مضاء مدخلاً لتسهيل النحو ولنظرية بقى يدعو إليها ويبشر بها طول حياته بحيث كتب حولها كتاباً مستقلاً أصدره قبل بضع سنوات وأطلق عليه اسم "تجديد النحو" وقد تحدثت عن هذا الكتاب في غير هذا الموضع وبينت مواطن الضعف والتقصير فيه وتخلخل الأساس الذي قام عليه.

ولما كان كتاب الرد على النحاة لابن مضاء هو الشارة التي أشعّلت في ذهن الدكتور ضيف فكرة تسهيل النحو، وحفرته لأن يكون منها نظرية يدعوا لها ويجهّر بها ويعتّدّها السبيل الوحيد لتسهيل النحو وتخلص النثر -على زعمه- من عقده وإشكالياته، فقد أحببت أن أعود إلى مقدمة ذلك الكتاب وما استوحاه من تلك المقدمة من آراء وتخرّيجات تجاوزت ما رسمه ابن مضاء وما دعا إليه. وبيؤخذ على الدكتور ضيف من ناحية عامة ما يلي:

أولاً - أنه كما سبق أن ذكرت لم يجد في كتاب "الرد على النحاة" على ما فيه من عنف وطرف شيئاً يستحق المحاسبة أو النقد. فقد قبله على علاته وجعله له منهاجاً وإماماً.

ثانياً - أنه لم يقف عندما رسمه ابن مضاء في كتاب "الرد على النحاة" بل تجاوزه إلى آراء وموافق تعد خروجاً على النحو وقدحاً في المنطق الذي قام عليه.

ثالثاً - أنه جَعَل التسهيل غاية الأساسية فيما كتب بهذا الصدد. ومع أن التسهيل غاية مهمة في النحو المدرسي التعليمي، فإنه من الجدير بالتنبيه أن التسهيل ينبغي ألا يتناقض مع ما ثبت ورسخ من أصول النحو وقواعده.

ولأنني مهمتم أصلاً بموضوع النحو فسأغضض البصر عما كتبه شوقي ضيف عن المخطوطة والمؤلف وأراء المؤلف البارزة في ذلك الكتاب. فكل ما يهمني هنا هو أن أناقش شوقي ضيف في عدد من الاقتراحات والأفكار التي قدّمتها بحجة أنها تسهم في تسهيل النحو وتقريبه من عقول الطلبة وأفهامهم. وهذه نماذج من تلك الآراء والاقتراحات:

أولاً - اقترح أن يعتبر الفعل المضارع المتصل بنون التوكيد في مثل قولنا: هل تسافرَنْ؟ فعلاً مضارعاً منصوباً لا فرق بينه وبين قولنا: لن أسافر على اعتبار أن كلاً منهما ينتهي براءة مفتوحة. ومن المعروف أن الفعل المضارع المتصل بنون التوكيد يكون مبنياً على الفتح. والفرق بينهما من النواحي التالية:

أ - أن الفعل المضارع المنصوب لابد أن يسبقه أداة نصب.

ب - أن المضارع المتصل بنون التوكيد لم تعمل فيه أية أداة. أقصد بذلك أن الفتحة فيه لم تكن أثراً لعامل سابق.

ج - أن حركة الفعل المضارع المنصوب حركة إعراب في حين أن حركة المضارع المتصل بنون التوكيد حركة بناء.

د - فإذا وافقنا الدكتور ضيف على أن حركة الفعل المضارع المتصل بنون التوكيد هي حركة نصب فما قولنا إذا سُبِقَ ذلك الفعل بأداة جزم مثل لا الناهية في قول الشاعر:  
*لا تمدحنَ امراً حتى تجرِّب*

فإذا قلنا إن الفعل المضارع المتصل بنون التوكيد هنا وهو "تمدحنَ" منصوب فكيف نوفق بين قولنا هذا وقولنا إنه مسبوق بلا الناهية التي هي حرف جزم؟

ومن الملاحظ أن الفعل المضارع المتصل بنون التوكيد أكثر ما يقع بعد أداة جزم مثل لا الناهية أو لم أو لـما الجازمتين أو إن الشرطية الخ.. فكيف نوفق بين قولنا إن الفعل هذا منصوب وقولنا إنه مسبوق بأداة جزم أو شرط؟ وهل يجتمع النصب والجزم بحال؟

هـ - إن فعل الأمر المتصل بنون التوكيد هو أيضاً مبني على الفتح فهل نحسبه منصوباً؟ نقول:

## المراد من المتراء

ادرسنَ أو اكتنَ أو اقزنَ فيكون فعل الأمر مبنياً على الفتح لاتصاله بنون التوكيد مثل الفعل المضارع تماماً فبأي منطق نزعم أنَ هذا الفعل منصوب؟ ألسنا بهذا الاقتراح نضرب عرض الحائط بالمنطق النحوي ونلغي الفوائل بين الوظائف النحوية؟

ثانياً - اقترح الدكتور ضيف أن نلحق الفعل المضارع المتصل بنون النسوة بالمجوزمات في نحو: النساء يدرسن. ومن المعروف أنَ الفعل المضارع هنا مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة.

ويريد الدكتور ضيف أن يلحقه بالمجوزمات على اعتبار أنه لا فرق بين المضارع المجزوم والمضارع المتصل بنون الإناث. ولا فرق بين الفعلين في ظاهر الأمر ولكن الفرق حاصل في الحقيقة الواقع فالضارع المتصل بنون النسوة قد يجيء في محل رفع أو نصب أو جزم في مثل قوله:

النساء يسافرن

النساء لن يسافرن

النساء لم يسافرن

فالضارع هنا مبني على السكون حقاً ولكن في محل رفع في المثال الأول لتجريده عن الناصب والجازم وعما يوجب بناءه، وهو في محل نصب في المثال الثاني لأنَ مسبوق بآدأة نصب، وهو في محل جزم في المثال الثالث لأنه مسبوق بجازم. وليست الأحوال الثلاثة سواسية في حساب المنطق النحوي. ولذلك فرق حذق النهاة بين ما يكون مبنياً على السكون وما يكون مجزوماً وجعلوا بينهما فوائل وفوارق. وإذا كان صاحبنا الدكتور ضيف يحتج بتشابه المجزوم والمبني على السكون فهما مختلفان في الحقيقة الواقع إلا إذا جاز لنا أن نعتبر لم وهل ونعم - وكلها أدوات مبنية على السكون - مجزومة.

ثالثاً - يقترح أن لا تعرب كلمة لا يفيد إعرابها شيئاً في تصحيح الكلام والنطق به نطقاً سديداً... وعلى الرغم من أنَ النطق وإيقانه غاية سامية من غايات تدريس النحو فإنَ هذا القول مردود بالحجج التالية:

١ - أنَ النحو يتناول أموراً تتجاوز حركة آخر الكلمة إلى أحرفها وهيئة بنائها وطبيعة تركيبها وموقعها من الإعراب.

٢ - أننا لا نستطيع أن نضع حدوداً فاصلة بين الصرف والنحو واللغة وفقه اللغة وعلم المعاني. وكلها تعالج موضوعات متداخلة متشابكة. ولم يقل أحد إنَ هذا الموضوع تنحصر مهمته في بحث ما يتعلق بالنطق فقط.

٣ - أنَ أواخر الألفاظ في الإنكليزية ساكنة. ولم يمنع ذلك من أن يكون لها علم نحو يختص بموضع الألفاظ من الإعراب وصلات بعضها ببعض ودلالات مفرقاتها وعباراتها

وتراكبيها.

ويتبين من ذلك كله أن القول بأن الهدف من النحو هو دراسة كل ما يفيد النطق في اللغة ليس صحيحاً. فليس صحيحاً كذلك القبول بما اقترحه الدكتور ضيف من وجوب النظر إلى الألفاظ من ناحية شكلية بحثة تراها العين ويقررها البصر، فالعقل له حكمه وحسابه في الموضوع.

رابعاً- يزعم الدكتور ضيف- في سبيل تأييد دعوته إلى القول بإلغاء كان وأخواتها وعد اسمها مبداً وخبرها خبراً- يزعم أن الخبر يجيء مرفوعاً ومنصوباً مجروراً.

ويتمثل على مجئه منصوباً بقولهم: ضرب العبد مسيئاً.

وعلى مجئه مجروراً بقوله تعالى: وما ربك بظلم للعبد.

وليس (مسيئاً) هنا خبراً صحيحاً كبقية الأخبار. فقد ذكر النها أنه هنا حال سدّ مسدّ الخبر ولم يجعلوه خبراً حقيقياً لسبعين:

الأول- أنه ليس مرفوعاً والخبر حكمه الرفع في الأصل.

الثاني- أنه ليس المبتدأ نفسه، أعني بذلك أن المسمى ليس هو الضرب بل هو العبد والعبد في الجملة المذكورة مفعول به للمصدر المضاف إلى فاعله. ومن المعروف أن الخبر إذا جاء شيئاً آخر غير المبتدأ انتصب. وقد نصبه الكوفيون في ذلك على الخلاف لأنه ليس المبتدأ نفسه.

أما قوله تعالى: وما ربك بظلم للعبد. فإن الخبر هنا ليس مجروراً كما توهم الدكتور بل هو مجرور بحرف الجر الزائد. فإما أن يكون في محل رفع خبراً للمبتدأ إذا اعتبرنا "ما" تميمية أو في محل نصب على أنه خبر "ما" إذا اعتبرناها حجازية. ويرى بعضهم أنها إذا دخلت الباء الزائدة في خبرها كانت شاهداً على أن "ما" حجازية لا تميمية أي أنها تعمل عمل "ليس".

ويبدو مما سبق أن الخبر لا يجيء منصوباً ولا مجروراً كما زعم الدكتور ضيف فهو مرفوع دائماً ولكنه قد يجيء أحياناً ظرفاً منصوباً أو مجروراً بحرف الجر الزائد ولكنه يكون في ذلك كله مرفوع المحل. ومجيء الخبر على هذه الحال لا يبيح لنا القول بأن الخبر منصوب أو مجرور حكماً. خامساً- يقترح صاحبنا أن نعرب اسم إن وأخواتها مبداً منصوباً بحجة أن المبتدأ يجرُ بعد رب وبعد حرف الجر الزائد. ويقول: إذا كان المبتدأ يجيء مجروراً فلماذا لا نقول **بأنه يجيء منصوباً؟**

والواقع أن هذا كله خلط. فإذا كان الخبر يجيء مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً فماذا بقي لنا من قواعد النحو ومن المنطق النحوي؟ وماذا نقول للطالب الذي يقبل على تعليمه إذا أردنا أن نبلغه أن المبتدأ يجيء مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً؟ ثمَّ ماذا في قولنا إنَّ الاسم الواقع بعد "إن وأخواتها" هو شبه الاسم الواقع بعد رُبَّ أو الواو في مثل قولنا: ربَّ قولِ أندَ من صَوْلٍ. وقولنا: وليل كموح البحر أرخي سدوله. ألم يجعل النهاة لكل حالة من تلك الحالات وضعياً خاصاً قائماً على مسوغات عقلية

ونحوية سليمة؟

سادساً - يزعم الدكتور ضيف أن المضاف إليه قلق في موضعه في كتب النحو العربي ولذلك فهو يقترح أن نلحقه بتوابع المفردات. وهو يقول في ذلك: إن المضاف إليه أشبه بالتتابع وإن لزم الجر. فثلاثة أقلام مثلاً واضح فيها أن أقلام تابعة لثلاثة. ومن الممكن أن نقول الأقلام الثلاثة وهي حينئذ تعرب صفة أو بدلًا. منطق الدكتور ضيف عجيب هنا. فهو يقترح أن نلغى المضاف إليه ونلحقه بالتتابع، لأننا نستطيع أن نقول: الأقلام الثلاثة بدل ثلاثة الأقلام.. ومن المعروف أن قولنا ثلاثة أقلام مضاد ومضاف إليه في حين أن قولنا الأقلام الثلاثة هو موصوف وصفة وأن أحد التركيبين لا يقي عن الآخر ولا يلغيه. فلماذا يجبهنا الدكتور ضيف بمثل هذه الأفكار الحمئة والمقترفات الصدئة؟

سابعاً - يقترح المؤلف إلغاء الفاعل أو نائب الفاعل حينما يجيء ضميرًا مستترًا في مثل: زيد قام. ويقول: وهو استثار وهمي لا دليل عليه.

واقتراح الدكتور ضيف مردود بما يلي:

١- أن الفاعل يجيء اسمًا ظاهراً في مثل: حضرَ زيد، ويجيء ضميرًا متصلًا في مثل: حضرتُ وكنتُ وحضرنا وكتبنا، فلماذا لا يجيء ضميرًا مستترًا في مثل: زيد قام؟

٢- نحن نقول: زيد حاضر فتعرب (زيد) مبتدأ و(حاضر) خبراً. فإذا قلنا: زيد حضر، وجب علينا أن نعرب (زيد) مبتدأ على النسق السابق. وتكون جملة (حضر) في محل رفع خبر (زيد) ولا يصح أن نعرب (زيد) مبتدأ في الأولى وفاعلاً في الثانية.

٣- وإذا كانت جملة (حضر) في الجملة السابقة في محل رفع خبر المبتدأ فلا بد أن نضم في فعل (حضر) ضميرًا حتى يصح تأليف الجملة. ذلك أن الجملة تتكون من إسناد فعل إلى فاعل ولا تتكون دون ذلك. وعلى هذا الأساس يكون تقدير الضمير شيئاً أساسياً وجوهرياً.

٤- نقول: زيد حضر، والزيдан حضرا، والزيدون حضروا، فيكون الفاعل هو الضمير المستتر في الجملة الأولى وألف الاثنين في الثانية وواو الجماعة في الثالثة. وليس صحينا القول بأن ألف الاثنين وواو الجماعة لا محل لها من الإعراب وأن القصد منها الإشارة إلى كل من حالة الثنوية وحالة الجمع. ولو كان الأمر كذلك لكان في إمكاننا إلهاهما بالفعل قبل الفاعل في مثل قولنا:

حضر الرجال وحضر الرجال. ولكن ذلك ممتنع. مما يدل على أن ألف الاثنين وواو الجماعة لا تجيزان علامتي ثنوية وجمع بل لا بد لهما من عمل.

٥- إذا قلنا: إن زيداً حضر. فهل تكون (زيد) أيضاً فاعلاً وبكون الفاعل منصوباً؟ كل هذه الأسباب تبطل اقتراح الدكتور ضيف ومن لف لفه من دارسي النحو في القول ببطلان مجيء الفاعل ضميرًا مستتراً.

ثامناً- يقترح إلغاء الحديث في إعراب الجمل، لأنّه على حد زعمه لا يفيد في نطق الكلام. ولا شك أنّ هذا نوع من التيسير إذا كان الموضوع منحصراً في تعليم الصغار. أمّا أن يمحى الموضوع كله من النحو، فهذا محض تحمل لأنّ الجمل تقع موقع الألفاظ المفردة فهي من ثمّ تعمل عملها وتتوب عنها. فحين تقول: مررت بـرجل يزرع فـحمل (يزرع) الجر لأنّها في محل صفة للفظة (رجل) النكرة. ولو قلنا: مررت بالـرجل يـزرع، لأنّـختلف الأمر وكانت جملة (يزرع) في محل نصب على الحال تمسكاً بقول النحاة: الجـمل بعد النـكرات صـفات وبعد المـعارف أحـوال. وإذا كان هذا التفصيل غير ضروري لطالب في الصنوف الابتدائية فهو جـُدُّ ضروري في الصنوف العليا وللمتخصصين والمنطق يفرضه. وما دام القول بذلك أمراً معقولاً فلا يمنع منه شيء، لأنّ العقل لا يقبل أن تحد حركته حدود. والنحو علم فليس من المعقول أن نجعل حدوده ضيقـة ونـجعل رسم تلك الحـدود وفقـاً على حاجة الصـغار والمـبتدئـين.

تاسعاً - يقترح الدكتور الامتناع عن بيان محل الألفاظ المبنية والمقصورة والمنقوصة من الإعراب... وكأنه يدعو إلى الاكتفاء بوصف حركات أو آخرها دون النظر في موقعها من الإعراب وهذا الاقتراح يلحق سابقه، فما دمنا نبين موقع اللفظة الصحيحة من الإعراب لتحديد حركة آخرها فلماذا نمتنع عن ذلك إذا كانت اللفظة مبنية أو مقصورة أو منقوضة؟ نقول: حضر سيبويه، وسيبوه لفظة مبنية على الكسر، فهل نكتفي بالقول إنها مبنية على الكسر دون تبيين موقعها من الإعراب؟ ولماذا يكون ذكر هذا الموضع محراً؟ وكذلك في قولنا: جاء الفتى، وحضر القاضي، يطالعنا الدكتور ضيف بأن نقول: (الفتى) اسم ساكن الآخر دون أية إشارة إلى موقعه الإعرابي.

و كذلك (القاضي) وهو بهذا يصف حركة الآخر حقاً ولكنه يقصر عن وصف موضع الكلمة من الإعراب وتحديد وظيفتها وتبيين علاقتها بما قبلها أو ما بعدها، وهذا كلّه قصور عن بلوغ الإتقان والكمال في الصناعة النحوية.

عاشرأً- يقول الدكتور ضيف: ففي إعراب (لولا دعاؤكم) لا تعرّب (دعاؤكم) مبتدأ مرفوعاً والخبر ممحض والتقدير موجود كما يقول النحاة، لأنَّ هذا يعود بنا إلى التقدير والتأويل، وإنما نكتفى بأن نقول (دعاؤكم) شبيه جملة مرفوعة.

وَهُذَا اقتراحاً عَجِيباً غَرِيباً حَقّاً مِنَ النَّوَاحِي التَّالِيَةِ:

أ- من المعروف أنَّ لو ولو لا من أدوات الشرط غير الجازمة ولكل منها استعمال خاص به.  
ويجب أن يقترب جوابهما باللام. فكيف تصبح الجملة الشرطية شبه جملة؟

بـ- متى كان من الممكن مجيء أشباه الجمل مرفوعة ومنصوبة ومحجورة؟ ومن المعروف أنّ شبه الجملة هي جار ومحجور أو ظرف ومضاف إليه. وقد أطلقوا عليها مصطلح شبه الجملة لأنّها لا تقييد فائدة كاملة. فكيف يطلق هذا المصطلح على ما لا يمت إليها بصلة ولا يتكون لا من جار ومحجور ولا من ظرف؟

جـ- إن الأخذ بمقترح الدكتور ضيف يخلخل فكرة شبه الحملة في أذهان الطلبة. ويصبح عمل الدكتور كأنه هدم لما اتفق عليه النهاة. ونحن بحاجة إلى شيء نتفق عليه لا إلى أشياء نختلف عليها.

ويلحق بهذا البند ما اقترحه من وجوب اعتبار بعض صيغ النداء المنصوبة وصيغ الإغراء والتحذير من قبيل أشيه الجمل المنصوبة، وغير ذلك من أشيه الجمل المجرورة. وكل هذا وما شابهه محض خيال وتوهم لأن أشيه الجمل لا تخرج عن أن تكون جاراً و مجروراً أو ظرفاً. هذا عدا أن الأخذ باقتراح الدكتور ضيف لا يفيد شيئاً بل هو دعوة إلى الهدم والاضطراب.

وهكذا يتجاوز الدكتور ضيف الحدود في تقديم المقترنات ومخالفة أقوال السابقين مما استقام نهجه واتلأب مجرياه. وقد بالغ الدكتور ضيف في ذلك حتى كأنه يعمد إلى تخريب النحو وإخراجه من هندامه الذي نسج على قده ومقداره..

ولا أقول هذا كله لأنني أنحرج من مخالفة السابقين فقد خالفتهم في مواضع كثيرة وأعلنت ذلك على الملاً ولكن المخالفة ينبغي أن تقوم على العقل والمنطق كما ينبغي أن نحاسب النهاة بقواعدهم ومقاييسهم لا بقواعد ومقاييس لم يعرفوها.

وصفة القول أن الدكتور ضيف لم يكن موافقاً فيما قدم واقتصر في موضوع تيسير النحو وتسهيل تدرسيه. وكانت مقترناته بعيدة عن روح النحو من جهة ومخالفة للمنطق ومتضيئات العقل من جهة أخرى. ولذلك لم تترك أي صدى لا في الأذهان ولا في الآذان.