



الكتاب

# في حكم التحرف

للسید علی بن محمد بن عبد الله بن محمد ابوالثیر  
 وطب الریه لسی ایسی ایزی عجی ایافعی  
 المعروف بالصقوری

قراءة وأجازة

ابن شعبان صالح حسین

أشار إلى مسمى المجموع والمعنى في المعرفة  
 كلية رايلبرم بمدينة القاهرة

تقطیع وردیة

فاطمة حسین السید حسین

بامداد مایستری فرم المجموع والمعروف والمعرفة



مکتبۃ فاطمة حسین

٢٠٧٤ - ٥٦٢٨٣١٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَ  
إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

## حقوق الطبع محفوظة

رقم الإيداع

٢٠٠٥ / ٢٠٧٤

الترقيم الدولي

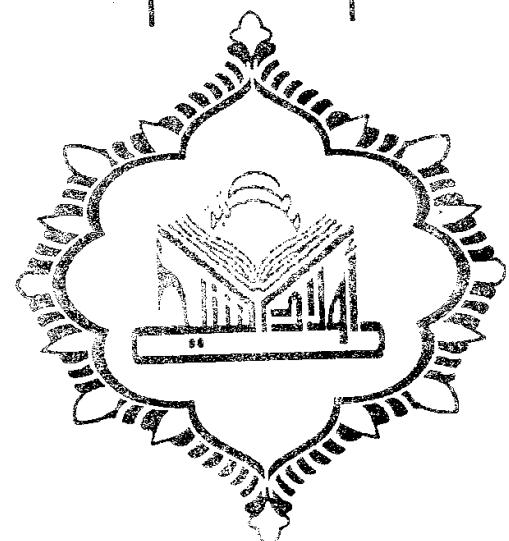
977-371-059-9

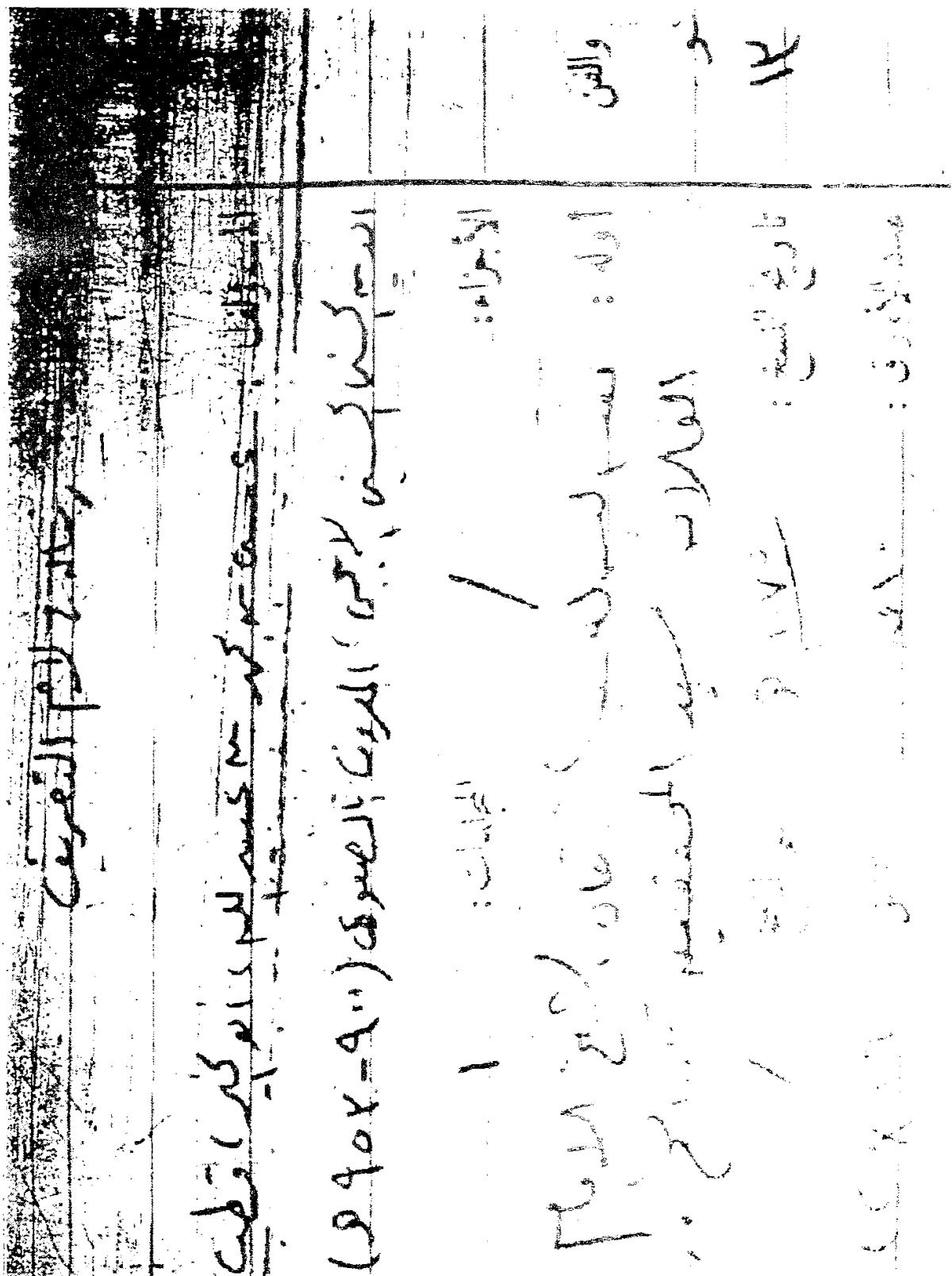


٢٦ ش. اليابان - حمراء/الرياض - البرقم تليفون: ٩٦٦٣٨٣٧٥٥٧

٤٢ ش. إبراهيم عبد الله منشآت - حمراء/الرياض - فاكس: ٩٦٦٠٣٧٠٧٤١

محصول / ٠١٠٥١٦٩٦٦٣





١٢٦



منبر الملة في الترتيب، العوزي زاد، وفهرس الـ ١٧٥٠  
معتمد على الأصول والآراء القديمة،  
الرئيسي الصنوبي  
جعفر سلطان



كتبة زين العابدين  
وكتبة الملكية المحمدية  
رواية الملكي وكتاب  
الله العظيم

كتبة العزير وكتاب  
البيهقي بالخط  
كتاب العزير وكتاب العزير  
كتاب العزير

كتاب العزير  
كتاب العزير  
كتاب العزير  
كتاب العزير

عنوان المخطوط

العنوان والبيانات المهمة في كل قسم من القسمين والباقي على ترتيبه

وَلِمَنْدَلْتَ وَلِمَنْدَلْتَ وَلِمَنْدَلْتَ وَلِمَنْدَلْتَ وَلِمَنْدَلْتَ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو حَيَاةً دُنْدُوناً فَلَمَّا  
أَتَاهُمْ مَا أَحْسَبُوا لَمْ يَرْجُوا مِثْقَالَ ذَرْنَةٍ

مکالمہ میں اس سے بھی کوئی تفاوت نہیں۔

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ପରିଚୟ

فَسَعْيُهُ خَلَقَهُ وَأَمْلَأَهُ بِنَارٍ فَإِذَا هُوَ  
يَرَى مَا فِي الْأَرْضِ يَنْهَا فَيَنْهَا فَإِذَا  
أَتَاهُ الْمَوْتُ أَنْهَا إِلَيْهِ فَلَا يَنْهَا

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو أَنْ يُنْهَا عَنِ الْحَقِّ فَلَا يُنْهَا وَأَنَّهَا لِلَّهِ الْمُسْتَأْنِدُ إِذَا دَعَاهُمْ فَلَا يَجِدُونَ لِيَدًا تُنْهِي

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو أَنْ يُنْهَا عَنِ الْحَقِّ فَلَا يُنْهَا وَأَنَّهَا لِلْفَاسِدِ

لی بیوی، شنیده و پس از مدتی میراث خود را دریافت کرد.

卷之三

卷之三

卷之三



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

الحمد لله رب العالمين، واحد لا من قلة، وموحد لا من علة، بالبر معروف وبالإحسان موصوف، معروف بلا غاية، وموصوف بلا نهاية سبحانه، هدى أهل طاعته إلى صراطه المستقيم، وأباح أهل محبته بمحبوهه النعيم، والصلوة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، سيدنا وحبيبنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد...

فإن تحقيق التراث مجال رحب، وباب واسع. وما يزال التراث العربي زاخراً بالعديد من المخطوطات التي لم تظهر بعد إلى عالم الشهادة. وقد تخيرتُ من بين هذا الركام الهائل مخطوطةً بعنوان «رسالة في لام التعريف» للعلامة عيسى الصفوي في محاولة جادة لكشف النقاب عنه، والخروج به من حيز المخطوط إلى حيز المطبوع.

ويتألف هذا البحث من قسمين:

القسم الأول: الدراسة، ويرد فيها:

(١) - ترجمة المؤلف.

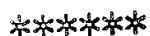
(٢) - نسبة المخطوط إلى مؤلفها.

(٣) - وصف المخطوط.

(٤) - منهج التحقيق.

القسم الثاني: النص المحقق، وفيه عرض للرسالة محققةً.

وأخيراً ثبت بأهم المصادر والمراجع التي اعتمدت عليها في هذا البحث.  
 وبعد، فإني أرجو الله -تعالى- أن أكون قد وفقت في قراءة هذا المخطوط، وفي تأديته على الوجه الذي أراده مؤلفه.  
 فإن أصبت فمنه -سبحانه- وإن تكن الأخرى فحسبى أنه أول الغيث، وأول الغيث الندى.



## □□□(١) ترجمة المؤلف□□□

- اسمه وكنيته ولقبه: هو عيسى بن محمد بن عبيد الله بن محمد أبو الحير، قطب الدين الحسني الحسيني الإيجي الشافعى، المعروف بالصفوى . والصفوى نسبة إلى جده لأمه السيد صفى الدين والد الشيخ معين الدين الإيجي الشافعى صاحب التفسير<sup>(١)</sup> .

- مولده: ولد الصفوى سنة ٩٠٠ هـ - ١٤٩٤ م بالهند<sup>(٢)</sup> .

### • طلبه للعلم ورحلاته من أجله:

- نشأ الصفوى نشأة دينيةً لغويةً، فقد نهل من زاد القرآن الروحى على يد خاله الشيخ معين الدين الإيجى، واستغل فى النحو والصرف على أبيه، وتلققه به.

وقد لازم الصفوى بعض علماء عصره، فقد لازم الشيخ أبا الفضل الكازوينى ست سنين بكرجرات الهند، كما اتصل بالقاضى شهاب الدين الهندى وغيرهما.

وكان الصفوى شغوفاً بالعلم، محباً للاطلاع باحثاً منقباً، ولعاً بلقاء العلماء، لذلك كان دائم الترحال فى طلب العلم، فرحل إلى دلهى<sup>(٣)</sup> وحضر مجالس العلماء بها وبحث معهم، ظهر فضيله، وأكرمه السلطان

(١) - الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة لنجم الدين الغزى ت ١٠٦١ هـ / ٢٢٣، شذرات الذهب لابن العماد ت ١٠٨٩ هـ / ٨ ، ٢٩٧ / ٨ ، معجم المؤلفين لرمضان كحالة ٢ / ٨ .

(٢) - الكواكب السائرة ٢ / ٢٢٣، شذرات الذهب ٢٩٧ / ٨ ، هدية العارفين للبغدادى ١ / ٨١، معجم المؤلفين ٨ / ٣٢، الأعلام للزرکلى ٥ / ٥ . ولم تحدد المصادر المدينةُ التي ولد فيها.

(٣) - مدينة من مدن الهند.

إبراهيم بن السلطان إسكندر شاه، ثم ذهب إلى الحجاز واتصل بعلمائها ونهل من فضتهم ومنهم الشيخ أحمد بن موسى الشيشاني ثم رحل إلى بلاد الشام فدخل دمشق في حدود سنة تسع وثلاثين وتسعمائة، فأخذ عنه جماعة من أهل دمشق وحلب، وقام بتدريس شرح الكافية للعلامة الرضي بدمشق.  
وهذا مما يدل على المكانة التي حظي بها بين علماء عصره.

وكان الصفوی يعتمد على كلام الشيخ جمال الدين بن مالک ما لا يعتمد على كلام الشيخ جمال الدين بن هشام الانصاری.

ولم تقتصر رحلات الصفوی على الجزيرة العربية أو دمشق، بل سافر إلى الروم مرتين، وأنعم عليه السلطان سليمان بخمسين عثمانیاً في خزينة مصر. ثم رجع إلى حلب، فقدمها الشيخ محمد الإيجي نريل دمشق للقاء، وعادا جميعاً إلى دمشق، وأخيراً رحل إلى مصر واستوطنها إلى أن توفي بها<sup>(٢)</sup>.

#### • شيوخه:<sup>(٤)</sup>

١) أبوه: هو أول من تلقى عنه الصفوی، فقد اشتغل في النحو والصرف عليه، وأخذ عنه «الرسالة الصغرى» و«الرسالة الكبرى» للسيد الشريف الجرجاني في المنطق<sup>(٥)</sup>.

وهو: محمد بن عبيد الله بن محمد بن محمد بن عبد الله ولد في ثمان عشر ربيع الثاني سنة إحدى وسبعين وثمانمائة، ونشأ في كنف أبيه، وأقام معهما بـك، أخذ النحو عن «عبد المحسن الشروانی»، السخاوي صاحب «الضوء اللماع» سنة ست وثمانين وثمانمائة، قراءةً وسماعاً<sup>(٦)</sup>.

(٢) الكواكب السائرة ٢ / ٢٣٣، ٢٣٤، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٧، ٢٩٨.

(٤) لم تذكر المراجع التي وقفت عليها إلا النذر اليسير فيما يتعلق بشيوخه وتلاميذه.

(٥) شذرات الذهب ٨ / ٢٩٧.

٢- القاضي جلال الدين الداونى: أدركه الصفوى بالهند وتعلم على يديه حتى أجاز له التدريس<sup>(٧)</sup>.

وهو: محمد بن أسد الصدقى الداونى جلال الدين، قاضى باحث يُعد من الفلاسفة، سكن شيراز، وولى قضاء فارس، وتوفى بها، له «أنموذج العلوم»، و«تعريف العلم» توفي سنة ٩١٨ هـ<sup>(٨)</sup>.

٣- أبو الفضل الكازوينى: صاحب الحاشية على تفسير البيضاوى اتصل به وتلمند على يديه<sup>(٩)</sup>.

٤- القاضي شهاب الدين الهندي: اتصل به، وقرأ عليه المختصر والمطول (المختصر لابن الحاجب فى الأصول، والمطول للسعد التفتازانى فى البلاغة) وغيرهما، مع حاشية الشريف إلى باب النصر، وشرح الطوالع والتجريد مع حاشية الداونى، وأجاز له، ثم فارقه<sup>(١٠)</sup>.

٥- أبو الفضل الاسترابادى: سمع عليه أشياء بقراءة غيره<sup>(١١)</sup>.

٦- أحمد بن موسى الشيشنى: الشيخ الزاهد المعمر، تلمند على يديه، ولقنه الذكر، وأخبره أنه تلقى ذلك من جماعة، منهم جده السيد معين الدين الصفوى سنة أربع وتسعمائة عن والده السيد صفى الدين عن الشيخ ابن الخوانى<sup>(١٢)</sup>.

#### • تلاميذه:

(٦)- الضوء اللماع ١٣٩ / ٨، ولم يذكر السخاوى تاريخ وفاته.

(٧)- الكواكب المسائية ٢٣٣ / ٢، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٧.

(٨)- انظر ترجمته فى كشف الظنون ١ / ١٨٤، شذرات الذهب ٨ / ١٦٠، البدر الطالع ٢ / ١٣٠، الأعلام ٦ / ٢٥٧.

(٩)- الكواكب المسائية ٢٣٣ / ٢، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٧.

(١٠)- السابق ٢ / ٢٢٣، السابق ٨ / ٢٩٧.

(١١)- السابق ٢ / ٢٢٣، السابق ٨ / ٢٩٧.

(١٢)- الكواكب المسائية ٢ / ٢٣٣، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٧.

- ١- ابنه: معين الدين الإيجي، عالم ديني كبير<sup>(١٣)</sup>.
- ٢- شهاب الدين أحمد بن قاسم الصباغ<sup>(١٤)</sup> جاء في فهرس من الكتبخانة في الجزء الأول ص ١٦٨ ، «أن لعيسى الصفوی رسالة في الحمد نقلها عنه تلميذه شهاب الدين أحمد بن قاسم الصباغ الشافعی العبادی المتوفی سنة ٩٢٢ هـ» .

وهو أحمد بن قاسم الصباغ العبادی ثم المصري الشافعی الأزهري شهاب الدين ، فاضل من أهل مصر ، له حاشية على شرح جمع الجواجم على أصول الفقه سماها الآيات البینات ، و «شرح الورقات» لإمام الحرمين ، مات بمكة مجاوراً<sup>(١٥)</sup> .

- ٣- ابن الحنبلي: من تلاميذه بحلب . أخذ عنه وتلقن منه الذكر ولبس منه الخرقة<sup>(١٦)</sup> .

وهو: محمد بن إبراهيم بن يوسف الحنبلي القادری ، رضى الدين بن الحنبلي ، مؤرخ من علماء حلب ، مولده ووفاته فيها ، له نيف وخمسون مصنفاً ، منها: الحدائق الأنثانية في العروض<sup>(١٧)</sup> .

- ٤- كما أخذ عنه جماعة من أهل دمشق وحلب .
- من صفاته وأخلاقه: أنه كان محباً للعلوم ، خاصة علوم الدين والمنطق والنحو ، يظهر ذلك من خلال نشأته الدينية واللغوية ، ودراساته لكتب المنطق . وكان مع ما كان عليه من العلم والتحقيق يحب الصالحين ويميل إلى بر

(١٣)- شذرات الذهب ٨ / ٢٩٧.

(١٤)- رسالة شرح كافية ابن الحاجب لعيسى الصفوی للدكتور السيد أحمد ص ٢٣ .

(١٥)- شذرات الذهب ٨ / ٤٣٤ ، الأعلام ١ / ١٨٩ .

(١٦)- شذرات الذهب ٨ / ٢٩٧ .

(١٧)- شذرات الذهب ٨ / ٣٦٥ ، الأعلام ٦ / ١٩٣ .

القراء، وزيارة قبور الأولياء، حتى إنه رحل من حلب إلى بغداد لزيارة أوليائها، وكان له مزيد اعتقاد في الأولياء مثل محمد ابن العراق وله قصة في تغسيله وحمل سريره - لا مجال لا كرهها -.

### • ما كتب فيه من الشعر:

كان لعيسى الصفوي مكانة مرموقة في نفوس تلاميذه، وكانوا ينظمون القصائد في مدحه، فكتب إليه تلميذه ابن الحبلي أبياتاً يعبر فيها عن شوقه إليه وهو في مكة، منها:

لأناسٍ مقرهم في الجنانِ  
عن سماع الغنا وذكر الغوانِ  
واقتداء بذهب النعمانِ  
قد تسمى أباً سوه بالبرهانِ  
هو للقطب إذ أضاء مدانِ  
دعوة منه لاجتثاب التهانِ  
دونها في جنلاتها النيرانِ  
فيما القطب طائرًا عن عنانِ  
وبدت أنجم الهدى كالجمانِ  
من نواه فروات نيل الأمانِ  
مارأيه في قديم الزمانِ  
إثر ذاك المسير قطب يمانِ  
وجهه في سلامه وأمانِ  
معربًا عن صلاحه الأصغرانِ  
حجرة المصطفى الرفيع المكانِ

من محب مشتاق في كل آنِ  
ذكرهم في مجالس الأنبياء أغنى  
هو بالتاد في غداً إذا اشتهر  
حليسي ولادةً ومقامًا  
لشريف وسيد صفوي  
بل هو القطب في الوجود فحاول  
نير الوجه صالح ذو علوم  
سار نحو الشمال والروم قدماً  
بل بدأ شمسُ فضله كنضار  
ثم نحو الحجاز سار فتنا  
ورأينا أمراً عجيبةً غريباً  
كان قطب الشمال حسناً فاضحى  
جمع الله شملها وأرانا  
وغداً نجله السعيد معملاً  
ما مضى للحجارة قسمٌ وزروا

صلواتُ علَيْهِ ثُمَّ سَلَامُ  
دائمٌ مَا تَعَاقَبَ الْمُلوَانُ  
وَعَلَى الْآلِ وَالصَّحَابِ جَمِيعًا  
وَعَلَى التَّابِعِينَ كُلَّ أَوَانٍ<sup>(١٨)</sup>

• مؤلفاته وأثاره العلمية:

- ١ - الأبحاث المقيدة في الفنون العديدة.<sup>(١٩)</sup>
- ٢ - أنموذج العلوم الإسلامية واللغوية.<sup>(٢٠)</sup>
- ٣ - «تفسير» من سورة «عم» إلى آخر القرآن.<sup>(٢١)</sup>
- ٤ - حاشية على شرح تفسير الفاتحة للقاضي.<sup>(٢٢)</sup>
- ٥ - حاشية على شرح جمع الجوامع للمحلّى على الفروع.<sup>(٢٣)</sup> في  
أصول الفقه.<sup>(٢٤)</sup>
- ٦ - حاشية على شرح الكافية للجامي.<sup>(٢٥)</sup>
- ٧ - رسالة في التشريع أولها: «وله الحمد وعلى نبيه الصلاة...<sup>(٢٦)</sup>  
الخ.
- ٨ - رسالة في الحمدلة.<sup>(٢٧)</sup>
- ٩ - «شرح الحديث الأول من الجامع الصحيح للبخاري» رسالة.<sup>(٢٨)</sup>

(١٨) - الكواكب السائرة ٢ / ٢٣٤، ٢٣٥.

(١٩) - إيضاح المكتون في الذيل على كشف الظنون للبغدادي ت ١٣٣٩ هـ المجلد ١٠ / ٣ الشا

ص ١.

(٢٠) - تاريخ آداب اللغة العربية لجورجى زيدان ٣ / ٣٢٩.

(٢١) - الكواكب السائرة ٢ / ٢٣٤، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٨.

(٢٢) - هدية العارفين ١ / ٨١٠.

(٢٣) - السابق، والصحيفة نفسها.

(٢٤) - كشف الظنون ص ٥٩٥، معجم المؤلفين ٨ / ٣٢.

(٢٥) - هدية العارفين ١ / ٨١٠.

(٢٦) - كشف الظنون ص ٨٥٣.

(٢٧) - الأعلام للزركلي ٥ / ٢٩٤.

- ١٠- شرح الشفا في تعريف [تعريف] حقوق المصطفى - صلی الله علیه وسلم - للقاضي عياض في السيرة وهو شرح ممزوج أوله: «أما بعد حمد الله على كمال جلاله... إلخ»<sup>(٢٩)</sup>.
- ١١- شرح الغرة في المنطق للسيد الشريف الجرجاني<sup>(٣٠)</sup> شرحاً ممزوجاً: «أوله بعد الحمد لوليته»<sup>(٣١)</sup>.
- ١٢- شرح الفوائد الغياثية في المعانى والبيان<sup>(٣٢)</sup> قال الخبلى: وهو مما لم يكتبه<sup>(٣٣)</sup>.
- ١٣- شرح مختصر على الكافية لابن الحاجب<sup>(٣٤)</sup>.
- ١٤- مختصر النهاية لابن الأثير في غريب الحديث<sup>(٣٥)</sup> في نحو نصف حجمها<sup>(٣٦)</sup>.

ومن هذه الكتب والشروح ما زال مخطوطاً، وقد وجدت بعض هذه المخطوطات بدار الكتب المصرية، وهي:

- (١)- أنوذج العلوم مخطوط برقم ٥٩ عالم تيمور.
- (٢)- تعريف شرح الكافية مخطوط برقم ٥٣٨ نحو تيمور.

(٢٨)- الأعلام للزركلي ٥ / ٢٩٤.

(٢٩)- كشف الظنون ص ١٥٤.

(٣٠)- الكواكب السائرة ٢ / ٢٣٤، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٨، هدية العارفين ١ / ٨١٠.

(٣١)- كشف الظنون ص ١١٩٨.

(٣٢)- كشف الظنون ص ١٢٩٩، وفي شذرات الذهب ٨ / ٢٩٨ "الفوائد الغياثية" ، هدية العارفين ١ / ٨١٠، معجم المؤلفين ٨ / ٣٢.

(٣٣)- الكواكب السائرة ٢ / ٢٣٤، كشف الظنون ص ١٩٨٩، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٨.

(٣٤)- الكواكب السائرة ٢ / ٢٣٤، كشف الظنون ص ١٣٧١، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٨، هدية العارفين ١ / ٨١٠.

(٣٥)- معجم المؤلفين ٨ / ٣٢.

(٣٦)- الكواكب السائرة ٢ / ٢٣٤، كشف الظنون ص ١٩٨٩، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٨.

- (٣) - شرح الغرة مخطوط برقم (١٠٣ منطق وأداب بحث).
- (٤) - شرح الكافية لابن الحاجب مخطوط برقم (١٨٨ نحو) ورقم الميكروفيلم (١٦٦٤٥)<sup>(٣٧)</sup>.

وفاته: أجمعـت المصادر على أنه توفي -رحمه الله تعالى- في سنة ٩٥٣ هـ<sup>(٣٨)</sup>. وقيل في سنة ٩٥٥ هـ<sup>(٣٩)</sup>. والصواب ما أجمعـت عليه المصادر.

وقال عنه ابن العماد: «وكان من أعاجيب الزمان -رحمه الله تعالى-»<sup>(٤٠)</sup>.

\*\*\*\*\*

- (٣٧) - بحث عن أرقام الميكروفيلم لباقي المخطوطات المذكورة فلم أشر إليها، ولعلها لم تُصور عليه بعد.
- (٣٨) - كشف الظنون ص ١١٩٨، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٧، هدية العارفين ١ / ٨١٠، معجم المؤلفين ٨ / ٣٢، الأعلام ٥ / ٢٩٤.
- (٣٩) - كشف الظنون ص ٥٩٥.
- (٤٠) - شذرات الذهب ٨ / ٢٩٨.

## □□□ (٢) نسبة المخطوط إلى مؤلفه □□□

لم تذكر كتب الترجمات التي وُجِّهَتُ إليها اسم المخطوط في ضمن مؤلفات عيسى الصفوي.

بيد أنني تحققت من نسبتها إليه من خلال الآتي:

- (١) - ذكر اسم الرسالة على غلاف المخطوط، حيث كُتبَ عليه: «هذه رسالة في لام التعريف لعلامة زمانه، ومحقق أرائه، مولانا الفاضل السيد عيسى الصفوي، رحمه الله تعالى».
- (٢) - ذكر المؤلف في أول صفحة من الرسالة فقيل: «قال الشيخ الإمام العلامة سيد المحققين، وأوحد المتأخرین، السيد الشريف عيسى بن محمد بن نور الحسيني الحسيني . . .».
- (٣) - أنني قد وجدت نصوصاً من هذه الرسالة مذكورةً بعنوانها في بعض كتب النحو، منسوبةً إلى عيسى الصفوي مؤلف المخطوط، وإلى بعض العلماء الذين ورد ذكرهم في الرسالة كالسعد التفتازاني والعلامة القوشجي.

### ● من تلك النصوص:

- « . . . وصرىح كلامه أن أقسام (أ) أربعة: أولها: للحقيقة والثلاثة للفرد، وهذا أحد احتمالات، ثانية، ورجحه السيد الصفوي، وصرَّح به التفتازاني: أن (أ) قسمان كما في التوضيح وغيره . . . . . <sup>(٤١)</sup> ، «ثالثها»، ورجحه القوشجي: أنها موضوعة للحقيقة لا بشرط شيء . . . . . <sup>(٤٢)</sup> .

(٤١) - احاشية الصبان ١ / ٢٨٥.

(٤٢) - السابق ١ / ٢٨٥.

- «والحاصل أن (أل) عند النحاة ثلاثة أقسام . . . . ورجم السيد الصفوی أنها قسمان فقط . . . .»<sup>(٤٣)</sup>
- «وعلى هذا فلام الاستغراف هي لام الحقيقة حملت عليها بالقرينة كالتى للعهد الذهنى وهو ما صرّح به السعد المفتازانى . . . .»<sup>(٤٤)</sup>
- وما سبق يترجع لدیَ أن هذا المخطوط لعيسى الصفوی.

\*\*\*\*\*

---

(٤٣)- حاشية الخضرى ١ / ٨٥.

(٤٤)- السابق ١ / ٨٥.

### □□□ (٣) وصف المخطوط □□□

اعتمدت في تحقيق هذا المخطوط على نسخة واحدة، بعد أن بحثت عن نسخ أخرى له، فلم أجده.

ويوجد هذا المخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم {١٣٠٠} نحو عربي، ورقم الميكروفيلم {٤٨٥٢١} وعدد لوحاته (١٠) لوحات. مقاس (٦٢-١٦ سم)، وتحتوي كل لوحة على صفحتين، وجه وظهر، ومسطريتها (١٧ سم)، سطراً، وبها نظام التعقية.

وتحاله النسخة جيدة، وقد كتبت بخط جميل، وقد ضبط كثير من الكلمات بالشكل.

ومن الخصائص المميزة للخط الذي كتب به المخطوط أنه سهل الهمزات أحياناً كما في «القراءين - المسائل ، زايد..» وقد حفقت ما سُهل عند التحقيق.

وأنه يختصر بعض الكلمات كما في «ح» اختصار «حيئذ» وقد أتمتها في التحقيق.

وقد كتب على صفحة الغلاف: اسم المخطوط منسوباً إلى مؤلفه: «هذه رسالة في لام التعريف لعلامة زمانه، ومحقق عصره وأوانه مولانا السيد الفاضل السيد عيسى الصفوى رحمة الله». .

كما كتب عليها من الأدعية: «الحمد لله بكل ما يجب أن يُحمد له» وعليه ت مليکات هي:

- حسنه الله وكفى، السيد محمد وفا.

- دار الكتب السلطانية.
- هذا الكتاب وقف لله تعالى، السيد محمد أبو الأنوار السادات

. ١١٩٣

\*\*\*\*\*

### □□□(٤) منهج التحقيق □□□

قد اتبعت في تحقيق هذا المخطوط الخطوات الآتية:

- ١- إثبات نص المخطوط كما هو، إلا إذا وجدت خطأ فأثبت صوابه بين معکوفين وأنبه على ذلك في الحاشية.
- ٢- كتابة النص بالقواعد الإملائية المعروفة، وعدم التزام الإملاء الذي كُتب به المخطوط، فأحقق ما سهل فيه من همزات، وأتم ما اختصر فيه من كلمات.
- ٣- ضبط النص بالشكل، ما دعت الحاجة إلى ضبطه.
- ٤- الترجمة للأعلام الوارد ذكرهم وكذلك للكتب.
- ٥- توثيق الآراء الموجودة بالنص قدر الاستطاعة.
- ٦- التذليل بعض التعليقات في الحاشية، والتي تضيء شيئاً من غامض النص، ومعضدها قولي بالمصادر النحوية المختلفة أحياناً، وأجتهد رأيي أحياناً آخرى.
- ٧- تفسير بعض المصطلحات النحوية والمنطقية الواردة بالنص، في الحاشية، معولةً في ذلك على كتب ومعاجم النحو والمنطق.  
وبذلك أختتم القسم الأول من البحث، ويليه القسم الثاني، وهو النصر المحقق.

\*\*\*\*\*



## [رسالة في لام التعریف]

للعلامة

عيسى بن محمد بن عبید الله بن محمد أبو الخير  
قطب الدين الحسني الحسيني الإيجي الشافعي المعروف  
بالمصطفوي

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الإمام العلامة سيد المحققين، وأوحد المتأخرین السيد الشريف عيسى ابن محمد بن نور الحسني الحسيني نفعنا الله ببركاته، وأسكنه فسيح جناته، وأدام عليه شأبيب رحماته بـ محمد وآلـه وذرـياتـه :

أما بعد حَمْدُ الله والصلوة والسلام على خير خلق الله وآلـه وصحبه خير عباد الله، فأقول: ذهب المحققون من السيد الشريف العلامة ومولانا التفتازاني الفهامة<sup>(٤٥)</sup> وغيرهما إلى أن التعريف<sup>(٤٦)</sup> يقصد به معين عند السامع

(٤٥) - التفتازاني: هو مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني (سعد الدين) ولد في تفتازان بالقرب من نسا، سنة ٧١٢ هـ وتوفي بسمرقند سنة ٧٩١ هـ، عالم مشارك في النحو، والتصريف، والمعانى، والبيان، والفقـه، والأصولـ، والمنطقـ، وغيرـ ذلكـ، من تصانـيفـه الكثيرة:

- ١- إرشاد الهدى في النحو.
- ٢- التهذيب في المنطق.
- ٣- حاشية على الكشاف للزمخشري في التفسير.
- ٤- حقائق التنقیح لصدر الشريعة في الأصول.
- ٥- شرح تلخيص المفتاح في المعانى والبيان.
- ٦- شرح عقائد النسفى.
- ٧- مقاصد الطالبين في أصول الدين: في علم الكلام.

انظر: مفتاح السعادة لطاش كبرى ١ / ١٦٥، ١٦٧ شدرات الذهب: ٦ / ٦، ٣٢٢، ٣١١، البدر الطالع للشوکانى ٢ / ٣٠٣، ٣٠٥، هدية العارفين للبغدادى ٢ / ٤٢٩، ٤٣٠، تاريخ آداب اللغة العربية لجورجى زيدان ٣ / ٢٣٥، ومعجم المؤلفين لرضا كحالـة ١٢ / ٢٢٨، ٢٢٩.

(٤٦) - التعريف لغة: التوضیح، واصطلاحاً: تحديد مفهوم الكلـى بذكر خصائصـه ومحـیـزـاتـه: (المعجم الفلسفـى ص ٤٨).

والتعريف: إدخـالـ أسلوبـ نحوـى علىـ النـكـرة لـجعلـ الـاسمـ مـعـرـفةـ (معـجمـ لـغـةـ النـحـوـ الـعرـبـىـ ص ١٦٨ـ)، وـمعـنىـ التعـرـيفـ مـطـلـقاًـ: هوـ الإـشـارـةـ إـلىـ أـنـ مـدلـولـ الـلفـظـ معـهـودـ أـيـ مـعـلـومـ حـاضـرـ فـيـ الـذـهـنـ (موسـوعـةـ كـشـافـ اـصطـلاـحـاتـ الـفنـونـ حـسـنـ ١٥٨٥ـ).

من حيث هو معين فهو إشارة إلى تعين<sup>(٤٧)</sup> المعنى وحضوره<sup>(٤٨)</sup>، فإذا دخلت اللام على اسم جنس<sup>(٤٩)</sup> فإما أن يشار بها إلى حصة معينة منه، فرداً كان أو أفراداً، وتُسمى لام العهد الخارجي<sup>(٥٠)</sup> وإما أن يشار بها إلى الجنس<sup>(٥١)</sup> نفسه.

وحيثند إما أن يقصد الجنس من حيث هو كما في التعريفات<sup>(٥٢)</sup>، فاللام حينئذ تُسمى لام الحقيقة<sup>(٥٣)</sup> والطبيعة وقد تُسمى لام الجنس، ونظيره العلم الجنسي<sup>(٥٤)</sup>، وإما أن يقصد الجنس من حيث هو موجود في ضمن جميع الأفراد، وتُسمى لام الاستغراق<sup>(٥٥)</sup> أو في ضمن بعض الأفراد الغير

(٤٧) - التعين: ما به امتياز الشيء، خصي غيره بحيث لا يشاركه فيه غيره (التعريفات للجرجاني ص ٢٨).

(٤٨) - انظر المطول للتفازاني ص ٦٧، ص ٣٤.

(٤٩) - اسم الجنس: هو عند النحوة ما وقع في كل تركيب على شيء، وعلى كل مشارك له في الحقيقة على سبيل البطل أو الشمول، والشمرة لا تكون إلا اسم جنس (التعريفات ص ١١، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون ٢ / ١٩١، معجم لغة النحو العربي ص).

(٥٠) - العهد الخارجي: هو الذي يذكر قبيله شيء (التعريفات ص ٦٩).

(٥١) - الجنس: بالكسر وسكون التون في اللغة: ما يعمُّ كثيرين وعند أهل العربية يراد به الماهية وبهذا المعنى يقال تعريف الجنس ولام الجنس، والجنس على اصطلاح أهل النحو: ما دل على شيء، وعلى كل ما أشبه، وعند المنطقين: هو المقول على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب ما هو (التعريفات ص ٣٥)، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون ص ٥٩٤، ص ٥٩٦، المعجم الفلسفى ص ٦٣، معجم لغة النحو العربي ص ، موسوعة مصطلحات على المنطق عند العرب ص ٢٤٨، ص ٢٥٠.

(٥٢) - التعريفات ص ٣٥.

(٥٣) - الحقيقة: كل لفظ يبقى على موضوعه، وقيل ما اصطلاح الناس على التخاطب به (التعريفات ص ٤٠).

(٥٤) - العلم الجنسي: ما وضع لشيء بعينه ذهناً، كأسامة، فإنه موضوع للمعهود في الذهن (التعريفات ص ٦٧، ٦٨).

- وهو ما يدل على الجنس يرمته (معجم لغة النحو العربي ص ٢٠٢).

(٥٥) - الاستغراق: شمول جميع الأفراد بحيث لا يخرج منها شيء (المعجم الفلسفى ص ١١، وهو الشمول لكل ما يتناوله اللفظ بحسب اللغة (موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون ٢ / ١٥٨٩).

المعينين<sup>(٥٦)</sup> وتُسمى لام العهد الذهني<sup>(٥٧)</sup>.

ولما جعل العهد الخارجي قسماً للجنس، والذهني والاستغراق قسمان منه، وكان في وجده خفاء، سماه بعض العلماء تحكماً، والعلامة القوشجي<sup>(٥٨)</sup> شارح التجريد<sup>(٥٩)</sup> خلاف التحقيق<sup>(٦٠)</sup>.

(٥٦) - وردت في الأصل «المعين» والصواب ما أثبت، مراعاةً للتطابق العددي وقد يعود على (بعض) فيصدق الإفراد.

(٥٧) - العهد الذهني: هو الذي لم يذكر قبله شيء (التعريفات ص ٦٩).  
— وإنما سمى معهوداً باعتبار مطابقته للماهية المعهودة فله عهد بهذا الاعتبار فسمى معهوداً ذهنياً (موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون ٢ / ١٥٩١).  
الحاصل: أن اسم الجنس المعرف باللام إما أن يطلق على نفس الحقيقة، من غير نظر إلى ما صدق عليه عن الأفراد، وهو تعريف الجنس والحقيقة، ونحوه علم الجنس كأسامة وإما على حصة (أي بعض واحد أو أكثر) معينة منها، وهو العهد الخارجي، ونحوه علم الشخص كزيد.  
وإما على حصة غير معينة، وهو العهد الذهني ومثله النكرة كرجل.

وإما على كل الأفراد وهو الاستفراق، وهو ضربان: حقيقي وعرفي (انظر المطول ص ٢٢٨).

(٥٨) - القوشجي: على بن محمد القوشجي (وفى بيروكلامان: القشجي) الحنفى، علاء الدين المتوفى سنة ٨٨٩ هـ - ١٤٧٤ م، عالم مشارك فى أنواع من العلوم، أصله من سرقسطة.

من تصانيفه:

- تفسير سورة البقرة وأآل عمران.
- رسالة في موضوعات العلوم.
- الرسالة المحمدية في الحساب.
- العنقد الزاهر في نظر الجواهر في التصريف.
- مسرة القلوب في دفع الكروب في علم الهيئة.

انظر: مفتاح السعادة ١ / ٢٤٩، ٢٥٥، ٤٩٦، ٤٩٥، الدر الطالع ١ / ١٨٣، هدية العارفين ١ / ٧٣٦، (معجم المؤلفين ٧ / ٩، ٢٧٧).

(٥٩) - «تجريد الكلام»، وسماه مؤلفه العلامة أبو جعفر الطوسي «تجريد العقائد» له شروح كثيرة منها: شرح الملا الحقن علاء الدين على بن محمد الشهير بقوشجي، شرحاً ممزوجاً أوله: «خير الكلام حمد الملك العلام... إلخ» وقد اشتهر هذا الشرح بالشرح الجديد. (كشف الظنون المجلد الأول ص ٣٤٨).

\* وقد بحثت عن هذا الكتاب فوجده في دار الكتب المصرية تحت رقم ٦٤٨ توحيد.

(٦٠) - أي سماه خلاف التحقيق.

وذهب إلى أن التحقيق أن اللام موضوعة للإشارة إلى الماهية<sup>(٦١)</sup> لا بشرط شيء ويتشعب منها شعب؛ لأنه إن اكتفى بأصل الموضوع له، ولم يقصد زائد تسمى لام الحقيقة، وإن قصد به الماهية في ضمن فرد، أي بشرط شيء، فإن عين ذلك الفرد لسبق ذكره، أو علمه، أو غير ذلك، تسمى لام العهد الخارجي، وإن لم تُعين قرينة<sup>(٦٢)</sup> ذلك البعض لكن دلت على إرادة البعض كادخل السوق، فإن الدخول قرينة البعض، فهو العهد الذهني، ومثله النكرة في الإثبات، وإن وجد قرينة العموم فهو لام الاستغراق<sup>(٦٣)</sup>.

والقصد إلى الماهية بشرط لا شيء لم يعتبروه، ولم يلتفتوا إليه؛ لأنه لا يقع إلا في المحاورات، فجميع اللام ترجع إلى الجنس والاستغراق.

والفرد المعين وغيره أمور زائدة على الموضوع له، ولا يلزم أن يكون اللفظ فيها مجازاً؛ لأنها إنما تستفاد من القرائن.

واللفظ مستعمل في الموضوع له، فقولهم: قصد به البعض، معناه أنه قصد ذلك بمعونة المقام، وما ينضم إليه، هذا كلامه. ولا يخفى أنه لما خالف السلف وسمى ما ذكره تحييقاً كان عليه أن يذكر دليلاً على ذلك المدعى ليُنظر فيه ويعلم منه أن حال المدعى سيماء، وهنا احتمال ثالث أشار إليه في

(٦١) - الماهية: عند المتكلمين والحكماء يعني ما به الشيء هو هو، وتسمى بالذات أيضاً (موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون ص ١٤٢٣، ص).

والماهية تطلق غالباً على الأمر المتعلق (التعريفات ص ٨٣).

(٦٢) - القرينة: دلالة نحوية ترشد إلى المطلوب (معجم لغة النحو ص ٢٥٤). والقرينة إما حالية، أو معنوية، أو لفظية (التعريفات ص ٧٥).

(٦٣) - يرجح القوشجي اللام موضوعة للحقيقة لا بشرط شيء، لكن تقصد بدلالة القرينة تارة من حيث هي، وتارة من حيث وجودها في ضمن فرد معين، وتارة من حيث وجودها في ضمن فرد مبهم، وتارة من حيث وجودها في جميع الأفراد. (انظر حاشية الصبان ١ / ٢٨٥).

المطول<sup>(٦٤)</sup>، وبه جعل الأقسام الأربع متقابلة كما سلفناه، وحيثـتـ تعـيـنـ أنـ نفسـ الـاحـتمـالـاتـ، وـنـنـظـرـ فـيـ حـالـهـاـ؛ ليـظـهـرـ أنـ التـحـقـيقـ ماـ حـقـقـهـ السـلـفـ المتـقدـمـونـ، وـمـنـ اـدـعـىـ التـحـكـمـ وـأـنـهـ خـلـافـ التـحـقـيقـ لـمـ يـحـقـقـ المـقـامـ وـلـمـ يـدـقـقـ النـظـرـ، وـلـمـ يـحـسـنـ الـظـنـ بـالـمـحـقـقـينـ وـالـمـدـقـقـينـ، فـوـقـ فـيـماـ وـقـعـ، وـنـسـأـ اللـهـ العـصـمـةـ وـالـتـوـفـيقـ، وـنـرـتـبـ الرـسـالـةـ عـلـىـ مـقـدـمـةـ وـمـقـصـدـينـ.

أما المقدمة، ففيها مسائل بها يظهر حال الاحتمالات، وما فيها من الجهات من حيث القرب والبعد، والضعف والقوة، وعليها يتوقف ترجيح بعضها على بعض.

### **المـسـائـلـ الـأـولـىـ:**

مالـ معـنىـ التـعـرـيفـ وـحـاـصـلـهـ: الإـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ مـدـلـولـ الـلـفـظـ مـعـهـدـ أـىـ مـعـلـومـ مـعـيـنـ حـاـضـرـ فـيـ ذـهـنـ السـامـعـ، عـلـىـ مـاـ فـصـلـ السـيـدـ الـحـقـقـ فـيـ تـصـانـيـفـهـ.

والظاهر المبادر من التعيين والعلم المعتبرين في التعريف، تعين المعنى وتعريفه بشخصه، لا العلم بالمفهوم الكلى، وتعيينه بال النوع أو الجنس، ولذلك صرَّح النحويون وغيرهم بأن علم الجنس حكمية، وإنما تعتبر بحسب الضرورة مقصورة على السماع، واتفق العلماء على قلته.

(٦٤) - المـطـوـلـ: شـرـحـ لـلـعـلـامـ الـتـفـازـانـيـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ٧٩٢ـ هـ، عـلـىـ كـتـابـ «ـتـلـغـيـصـ الـمـفـتـاحـ فـيـ الـمـعـانـىـ» لـبـلـامـ جـلـالـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الـقـزوـنـيـ الشـافـعـيـ الـمـعـرـوفـ بـخـطـيـبـ دـمـشـقـ الـمـتـوفـيـ ٧٣٩ـ هـ، شـرـحـاـ مـزـوـجـاـ وـفـرـغـ مـنـ تـأـلـيـفـهـ فـيـ سـفـرـ ثـمـانـ وـأـرـبـعـينـ وـسـبـعـمـائـةـ ثـمـ شـرـحـ شـرـحـاـ ثـانـيـاـ وـمـخـتـصـرـاـ عـنـ الـأـوـلـ زـادـ فـيـهـ وـنـقـصـ، وـقـدـ اـشـتـهـرـ الـأـوـلـ بـالـمـطـوـلـ، وـالـثـانـيـ بـالـمـخـتـصـرـ وـهـماـ أـشـهـرـ.

وعلى المـطـوـلـ حـواـشـ كـثـيرـةـ، مـنـهـاـ حـاشـيـةـ الـعـلـامـ السـيـدـ الشـرـيفـ عـلـىـ بـنـ مـحـمـدـ الـجـرجـانـيـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ٦١٨ـ هـ، وـحـاشـيـةـ الـمـولـىـ الـحـقـقـ حـسـنـ بـنـ مـحـمـدـ شـاهـ الـفـنـارـيـ الـمـتـوفـيـ سـنـةـ ٨٦٦ـ هـ.

(كـشـفـ الـظـنـونـ صـ ٤٧٣ـ، ٤٧٤ـ).

وتصريح السيد المحقق في بعض الموضع بأنها ليست بحكمية، مع تصريحه في ذلك المحل بالقلة وفي محل آخر بأنها حكمية، لا يدل إلا على صحة اعتبارها في الجملة، ولا ينافي كونها بعيدة عن الفهم، قليلة الاستعمال لبعدة في العرف، بل يشعر به، وهو المقصود.

وأيضاً صرَّح النحاة بأن المعرف بلاجنس قد يجري عليه حكم النكرة<sup>(٦٥)</sup>.

بل صرَّح الشيخ الرضي المرضي<sup>(٦٦)</sup> بأن لا تعرِيفَ فيه بحسب المعنى، وإنما تعرِيفه أمر لفظي<sup>(٦٧)</sup>.

وإن كان خلاف التحقيق، لكنه شاهد صدقٍ على ما ابدعنا وادعينا.

### • المسألة الثانية:

إن الظاهر كل الظهور من معرفة الشيء وتعيينه، معرفته وتعيينه بذاته، أو بوجهٍ مخصوصٍ، لا بأمرٍ عامٍ ذاتي<sup>(٦٨)</sup> أو عرضي<sup>(٦٩)</sup>.

(٦٥) - المطول ص ٢٢٥، ٢٢٦ "وهو في المعنى كالنكرة..."، حاشية الصبان ١ / ٢٨٧.  
«ومدخل الأداة في ذلك في معنى نكرة، دخل عليها «كل»، شرح الكافية الشافية لابن مالك ت ٦٧٢ هـ ١٣٧ «فلمصحوب هذه الألف واللام جمعية، وتنكير من جهة المعنى...».

(٦٦) - الرضي: هو محمد بن الحسن الاسترابادي السمنائي، نزيل نجف الأشرف (رضي الدين) المتوفى في حدود سنة ٦٨٤ هـ، نحوى، صrfi، متكلم، منطقى.

من تصانيفه وأثاره:

- حاشية على شرح تحرير العقائد الجديدة.

- حاشية على شرح الحال الدواني لتهذيب المنطق والكلام.

- الحاشية القديمة.

- شرح الشافية لابن الحاجب في التصريف.

- شرح الكافية لابن الحاجب في النحو.

كشف الظنون: ١٣٧، (هدية العارفين ٩ / ١٣٤، معجم المؤلفين ٩ / ١٨٣).

(٦٧) - شرح الرضي على كافية ابن الحاجب ٣ / ٢٣٩.

[رسالة في: لام التعريف]

فإن المعلوم والمعين حيثُد حقيقةً ليس ذلك الشيء، بل نوعه، أو الأمر الأعم.

أما ترى أنَّ التحقيق أن الحاضر في الذهن عند علم الشيء بالوجه هو الوجه، فإذا كان ذلك الوجه مختصاً بالشيء فلا يبعد أن يُنسب حضوره وتعيينه إلى ذي الوجه، بخلاف ما إذا كان عاماً، فإنه لا يلزم من معرفته وتعيينه تعين الخاص، ومعرفته، وتمييزه عمماً سواه؛ ولذلك لم يجوز المتأخرون التعريف بالأعم.

ولست أقول: إن معرفة الشيء بالوجه الأعم ليست تعريفاً له أصلاً، ليكون مخالفًا لتحقيق السيد الشريف والمتقدمين، بل المراد أنه بعيد عن الفهم والاستعمال في العُرف<sup>(٧٠)</sup>، والمبادر.

فإذاً إذا تصورنا أفراد الإنسان، نتصور الإنسان الكلي لا يُقال عرفاً: أن تعرِفَ زيداً أو عمراً، فإذا قيل: إنه يعرف زيداً، لا يتبادر منه أصلاً معرفة مجرد الإنسان، وكذا الحال في التعيين، فإذا قلنا: إن فرداً تعيَّن عند السامع، لا يُفهم منه عرفاً إلا تعينه بوجهٍ يميِّزه عمماً سواه، وذلك واضح.

(٦٨) - ذاتي: ما ينتمي إلى الذات، مما يتصل بها، أو يخضع لها.

والذاتي هو الذي يقوم ماهية ما يقال عليه كالحيوان بالنسبة للإنسان. (المعجم الفلسفى ص ٨٧).

(٦٩) - عرضي: ما لا يقوم ماهية ما يقال عليه كالسواد (المعجم الفلسفى ص ١١٨).

(٧٠) - العُرف: ما استقرت النفوس عليه بشهاد العقول، وتلقنته الطبائع بالقبول، وهو حجة أيضاً (التعريفات ص ٦٤).

(٧١) - المجاز: الكلمة المستعملة في غير ما وضعت لها بالتحقيق في اصطلاح به التخاطب، مع قرينة مانعة من إرادته (المطول ٨٩).

• المسألة الثالثة:

إن العلم بالموضوع له، بل المعنى المراد من اللفظ كثيراً ما يؤخذ من موارد الاستعمال، فإذا وجدنا اللفظ مستعملاً في معنى دائماً أو غالباً، فالظاهر أنه الموضوع له، بل الراجح أن لا يُعدل عنه، إلا لصارف قويٍ.

وإذا تعددت الجهات، واختلفت بحسب الاقتضاء، فالعمل على الأرجح والأقرب إلى الموارد أرجح، وكذلك إذا تبادر معنى من لفظِ، فالظاهر أنه مستعملٌ فيه بعينه حقيقةً أو مجازاً، والراجح أن لا يُعدل عنه إلا لعارضٍ أرجح، على ما سبق.

وهذه المسألة أيضاً واضحة سيما على من تبع كلامَ القوم.

• المسألة الرابعة:

إن الاشتراك وتعدد الموضوع له، خلافُ الظاهر؛ ولذا تقرر عند الأصوليين أن المجاز<sup>(٧١)</sup> خيرٌ من الاشتراك<sup>(٧٢)</sup>.

فالأرجح عدم التزام الوضع<sup>(٧٣)</sup> المجرد، ولو لزم التزامه، فكلما كان أقل تعداداً فهو أرجح؛ ولذا قال السيد المحقق: ضم النشر بقدر الإمكان<sup>(٧٤)</sup> واجب.

• المسألة الخامسة:

إن الأولى والأخرى في مواضع الاشتباه، إلحاد الشيء بأقرانه ومُلابسه، وذلك أحسن من الحمل على أمر مستأنفٍ سيما إذا كان فيه بُعدٌ بعيدٌ، فإن

(٧٢) - تشنيف المسامع بجمع الجواجم انتاج الدين السبكي ت ٧٧١ هـ ٤٥٦ «إذا تعارض المجاز والاشراك، فالمجاز أولى.....»

وانظر نهاية السول بشرح منهاج الأصول لعبد الرحيم الإسنوى ١ / ٢٩٢، ٢٩١.

(٧٣) - الوضع: تعين اللفظ للدلالة على معنى بنفسه (المطول ص ٨١) حاشية السيد الشريف.

(٧٤) - أي: تقليل تعدد الوضع بقدر الإمكان أولى.

الأول له أصلٌ متحقّقٌ قطعاً، والاستئناف غير معلوم ثبوته، فالحمل على ما عُلمَ ثبوته، وضمه إلى أقرانه أحسن مما لم يُعلم. وإن كان في الاستئناف بعْدُ أتى مَا في العمل، فالأمر أظهر من أن يَخْفَى.

#### • المسألة السادسة:

إن ما نحن فيه، مما لا يمكن تعين الأمر فيه على القطع أو الظن القريب منه. فإن الأمر لم ينقل نقاًلاً شائعاً، ولا قام عليه دليل تام، فإن المدار على الراجح، ولو من جهاتٍ غير تامة، أو جهةٍ.

فحيث عُلمَ أن أحد المحتتملات أرجح، وأقرب في الجملة حُكْمَ بها؛ حملاً للشىء على الأكمل الأرجح. فلا ينبغي أن يُتوهَّمُ من الحكم على ما مرَّ أنه أمرٌ قطعىٌ، أو قريبٌ منه<sup>(٧٥)</sup>، بل المراد أنه أولى وأرجح.

وقد صرَّحَ السيد والعلامة التفتازاني في خلال الكلام من حمل العهد الذهنى على الجنس<sup>(٧٦)</sup> بما قلنا، فاعتتمدوا في بعض الموضع على العلم والفهم.

ثم إن الرجحان أيضاً يتفاوت، وربما يكتفى فيه بأدنى مُرجح والله أعلم.

**المقصد الأول:** في تفصيل الاحتمالات فيما نحن فيه، وبيان جهات القرب والبعد فيها، وترجيح بعضها على بعض، غير الاحتمال الذي اختاره المحققون، فأقول: قد عُلمَ حقاً من تبع موارد استعمال اللام أنَّ المعرف بلا معرفة يستعمل في معان٤ أربعة: المفهوم الكلى كما في التعريفات<sup>(٧٧)</sup>، والفرد المعين، والفرد الغير المعين، وجميع الأفراد.

(٧٥) - الضمير في «منه» يعود على «القطعى».

(٧٦) - المطول ص ٢٢٦، ٢٢٨.

(٧٧) - بحثت في كتاب التعريفات ولم أجد مصطلح «المفهوم الكلى».

• وذلك لا يخلو<sup>(٧٨)</sup> عن احتمالات ثلاثة:

أحدها: أن تكون المعاني المذكورة معانٍ متقابلة مستقلة، يتعين كل منها بحسب القرائن كما في الألفاظ المشتركة. ويكون كل منها معنًى وضعياً، لغوياً، أو عرفيًّا، أو يكون بعضها مجازياً، وهو المتبادر من بعض كلام العلامة التفتازاني في بعض تصانيفه، وحمله بعضُ على الظاهر، وغفل عن أنه -رحمه الله- صرَّح في المطول بأنَّ جعلَ العهد الذهني من أقسام الحقيقة أولى وأحسن من جعلِه مستقلًا<sup>(٧٩)</sup>، وجزم به في مواضع.

ثانيها: أن يكون كلها<sup>(٨٠)</sup> راجعاً إلى معنٍ واحدٍ وضعى، لم يستعمل اللفظ إلا فيه، ويكون التعذر مستفاداً من القرائن والمقام؛ بأن يكون اللفظ موضوعاً للمفهوم الكلى المطلق، فتارةً يُراد به ذلك من حيث هو، وتارةً من حيث هو في ضمن فرد معين، أو غير معين، أو أفراد.

فالمراد في جميع المعانٍ، الإشارة إلى تعين المفهوم الكلى، والعلم به، فكانه قال بهذه الحقيقة المعينة المعلومة وحدها، أو في ضمن فردٍ لها، وهذا هو الذي سماه شارح التجريد<sup>(٨١)</sup> تحقيقاً.

ثالثها: أن يكون بعضها<sup>(٨٢)</sup> راجعاً إلى البعض، وبعضها مستقلًا، وهذا وإن احتملَ عقلاً وجوهاً، إلاَّ أنه لا معنى لإرجاع الطبيعة إلى الفرد، فإنَّ الفرد<sup>(٨٣)</sup> غير مقصود أصلاً في نحو قولنا: الإنسان نوعٌ، فيتعمَّن استقلاله بالوضع أو بغيره، ثم إنَّ الوجه الوجيه الذي لا ينبغي أنْ لا يُعدَّ عنه ما

(٧٨)- في الأصل «يخلوا» والصواب ما أثبت.

(٧٩)- المطول ص ٢٢٥.

(٨٠)- الضمير في «كلها» يعود إلى المعانٍ.

(٨١)- شارح التجريد: يقصد به العلامة القوشجي، وقد سبق التعريف به.

(٨٢)- أي بعض المعانٍ.

(٨٣)- الفرد: ما لا يمكن تسمية أجزائه باسم الكل (المعجم الفلسفى ص ١٣٥).

اختاره السيد المحقق، وغيره، بأن يستقل الفرد المعين أيضاً، ويرجع الذهني والاستغراق إلى الجنس، فالجنس والخارجي معنian متقابلان، فالمراد من اللفظ تارة الجنس، وتارة الفرد المخصوص بخصوشه.

والجنس قد يقصد من حيث هو. والحقيقة بيان للاطلاق لا تقيد بالإطلاق. وقد يقصد وهو مع خصوصية فرد غير معين أو مع جميع الأفراد، فمآل الثلاثة إلى واحد، ويحتمل أن يجعل الاستغراق بخصوصية جميع الأفراد، ويرجع الذهني فقط، ويحتمل أن يجعل اللام للجنس وللفرد. والفرد ينقسم إلى الثلاثة، والفرد المعين ينقسم إلى الجميع، وغيره أما باقى الاحتمالات العقلية في الإرجاع، فلا فائدة في تفصيلها لكمال بعدها، ولذا لم يقل بها أحد، ولم يجوزها عاقلاً، ويظهر فسادها بأدنى تأمل صائب، وقد يظهر من خلال كلامنا حال البعض، فلا تغفل إذا عرفت ذلك فأعلم أن.

#### • الاحتمال الأول:

- فيه من جهات الحسن والترجيح أمور:

أحدها: بناء الأمر على الظاهر المتادر إلى الفهم من موارد الاستعمال، بادئ الرأى إذ الظاهر منها أن المراد من غير الجنس الفرد بخصوصه، كما في ادخل السوق، إذ الظاهر أنه أريد أحد الأسواق الموجودة بعينها من غير تعين، لا حقيقة السوق مع خصوصية فرد أو في ضمن فرد، فإنه أمر دقيق قلما تقصده أو تفهمه العرب.

ثانيها: الاكتفاء في القول بتعريف الجنس على قدر الضرورة الثابتة في كلامهم قطعاً، من غير أن يرتكب ذلك فيما لا يفهم من الموارد، ولا يدل عليه قاطعاً، فيلزم مخالفته الظاهر - على ما ينشأ بلا موجب.

ثالثها: أن المعانى كلها على وثيرة واحدة في الاستقلال، وعدم التبعية، لكن في هذا الاحتمال جهتاً بُعد؛ الجهة الأولى: وهى الأسهل أنه يلزم تعدد معنى اللفظ إماً بتعدد الوضع، أو بارتكاب المجاز فى بعضِ. وقد عرفت أن ذلك أمرٌ بعيد، وضم النشر حسب الإمكان، أى ما لم يصرف عنه مانع قوى، أحسن وأولى.

الجهة الثانية: وهى الفاحشة، أن الفرد الغير المعين غير معلوم بذاته، ولا بوجهٍ مختصٍ، ولا يتعمّن بشخصه متميّز عند المخاطب عن غيره من أفراد نوعه، وإنّما غاية أمره العِلم بنوعه أو العَرض العام<sup>(٨٤)</sup>، وتميّزه وتعيينه بال النوع عن أفراد النوع، فلا يناسب أصلًاً الإشارة إلى أنه الأمر المعين المعلوم والمعهود بيني وبينك، بل لا يصح ذلك إلا بالتأويل البعيد جداً، وهو معرفته بال النوع، وتعيينه لذلك، وقد عرفت في المسائل الممهدّة أنَّ ذلك مفوّتٌ لما يتبدّل من تعريف الشيء، وتعيينه عرّفًا بعيدًا عنه جداً، ولا خفاء في أن هاتين الجهتين يدفعان ما مرّ من جهة القرب، ويرجحان عليه بأن رعاية جانب التعرّيف، وإبقاء معناه العُرفي أتم، وأكَد، وأرجح. وحيث استبعدوا تعريف الجنس نفسه مع حضوره في الذهن بنفسه، أو بما يساويه ويُعيّنه، ويميّزه عن سواه مجرد اشتراكه بين أفراده، بالحرى أن لا يُعتبر تعريف الفرد باعتبار معرفة جنسه، وتعيينه بذلك التعيين، وكأنهم لذلك عدلوا عن ذلك الاحتمال، ويجري ذلك في الاستغراق في الجملة كما سنتحققه، فتدبره.

وما حققت أظهرت النكتة في أنهم لم يجعلوا لام العهد الذهني، والاستغراق للفرد.

---

(٨٤)- العَرض: ما يطأ على الموجود لا من ناحية ذاته، ولا من صفات المعرفة له. (المعجم الفلسفى ص ١١٨).

• وأما الاحتمال الثاني:

الذى سُمِّيَ تَحْقِيقًا، ففيه من جهات الحسن والقرب: عدم تعدد المعنى، وكون الأقسام على و蒂ة واحدة، بل لا حاجة فيه على القول بوضع النكرة للمفهوم الكلى، إلى القول بوضع جديد، فإنَّ اللام حينئذ للإشارة إلى تعين دخوله ومعرفته في أقسامها كلها، ولعل القائل به يتخيَّل أنه إذا لزم العدول عن ظاهر ما يُفهم من الموارد على ما مرَّ، فالأقرب أن يكون الكل على سنَّ واحدٍ، ولا يلزم استعمال اللفظ في معنى مجدد.

في هذا الاحتمال من جهات البُعد أمورٌ؛ أنه يستلزم رجوع معانى لام التعريف كلها إلى تعريف الجنس وتعينه، وقد عرفت أن إثباته بعيدٌ، فكيف كثرتة والحصر فيه، فيلزم خلل ما في معنى التعريف فيما لا ضرورة في ارتکابه فيه، ولا موجب قويٍ في معنى العهد الخارجى.

إن المقصود الظاهر من العهد الخارجى الإشارة إلى العلم بخصوصية الفرد، وتعينه الشخصى، وتمييزه عمَّا سواه، ولو حُملَ على الجنس لعلمَ أن العلم به من حيث الحقيقة وتعين حقيقته، وهو غير مراد، ويُفوت ما هو المراد.

(١\*) اللفظ وإن استعمل في الحقيقة إلا أن العلم والتعيين يرجعان إلى ما هي في ضمنه، أي الفرد المخصوص المعلوم بالقرينة، فلا فوت ولا خلل.

(٢\*) خصوصية الفرد لما كانت خارجة عن الموضوع له، زائدة عليه، لا وجه لحمل معنى التعريف الداخل على الموضوع له على حالك الخارج، وتعلقه به؛ فإن معنى التعريف إنما يُعتبر فيما استعمل فيه اللفظ وفاؤه، وهو الماهيَّة المطلقة على هذا الاحتمال، ولذلك صرَّح العلامة القوشجي والسيد

(١\*) - بياض بالأصل.

الشريف، وغيرهما، بأن اللام إشارة إلى تعين نفس المسمى. ولو سلم صحته، فلا شك في كمال بعده، وفيه الكفاية.

<sup>(١\*)</sup> يمكن أن يكون العلم بالخصوصية، وتعيين الشخصي مأموراً، بين من القرائن الخارجية، لا من نفس المعرفة، كما أن العلم يكون المراد بعض الأفراد أو جميعها من القرائن <sup>(١\*\*)</sup>. القرينة تدل على الخصوصية، وتعيين الشخصي لا على الإشارة إلى العلم بها وبتعينها، فيفوت المقصود، وهو الإشارة إليها.

وإن سلم، فيلزم الإشارة أولاً بمقتضى الوضع إلى العلم بالماهية وتعينها، ثم إلى العلم بالشخص وتعيينه، فيكون معنى الرجل الماهية المعينة التي تعرفها، والشخص المعين الذي تعرفه، وذلك مما لا قائل به، ولا دليل عليه في العُرف، وموارد الاستعمال أصلاً، ولا باعث قوي على هذا التكليف، فهو حكم بإرادة ما لا دليل أصلأ، لا نقاً، ولا عقاً. وكفى بذلك في البُعد والاحتراز عنه، <sup>(١\*\*)</sup> أنه يستلزم العدول عمّا يفهم ويتبادر من موارد الاستعمال من غير باعث قوي، فإنه لا يفهم من (جائني الرجل) المعهود المعلوم، إلاَّ الفرد المخصوص بخصوصه، لا مطلق الرجل في ضمن هذا الفرد، فلا ينبغي أن يُعدل عنه، بلا ضرورة، كما مرّ. كما أن في جاءني زيد لا يُفهم إلاَّ الفرد المخصوص، ولا قائل بأنه للجنس في ضمن الفرد، وكذا في سائر المعرف. وقد مرَّ أن إلحاقي الشيء بالنظر في غاية الحسن <sup>(١\*\*)</sup>. إنما ارتكب هذه الأمور لما مرَّ، من عدم تعدد المعنى، وكون المعانى وتيرة <sup>(١\*\*)</sup>.

قد عرفت أن المقصود عند تعدد الجهات الترجيح، ولا شك أن ما مرَّ من وجوه البُعد يترجع على هاتين الجهتين كميةً وكيفيةً. فإن تعدد المعنى أمر شائعٌ ذاتيٌّ، وقلما لفظ يخلو <sup>(٨٥)</sup> عن ذلك. وكونها على وتيرة أمرٍ ضعيف،

<sup>(٨٥)</sup>- بياض بالأصل.

رسالة في لام التعريف [١] لو تركَ لنكتةٍ لا يُعدُّ قبيحاً. وحملُ المفظ على المعنى العرفي المبادر من غير تكلفٍ بعيدٍ عن الفهم، مع أن المبادر من علامات الحقيقة أمرٌ مهمٌ به، وأولى بالرعاية مما ذكره، فلهذا عدلوا عن هذا الاحتمال، مع أن هذا المقدار المذكور لا يكفي في تسميته تحقيقاً، بل لابد من بيان أن ما ذكره من جهتي الحسن مرجحٌ على وجوه البُعد، وفيه خرط القتاد، وملازمة الجدل والعناد.

وقد ظهرَ ما حققنا، أن ما ذكره العلامة القوشجي أمرٌ محتملٌ جهةً ضعفه، وبُعده أكثر، وأتم، وأرجح على جهة قوته وقربه، كما أن الأول كذلك. وأئمَّ الترجيح بينهما فلا يتعلّق به كثير غرض؛ فلا نطْوُ الكلام<sup>(١)</sup>.

في حال الاحتمال الذي اختاره السيد والمحققون، وبيان جهاته، والترجيح بينها، والتعرُّض لبعض الاحتمالات الباقيَة للاحتمال الثالث، ثم الترجيح لما اختاروه على ما مرَّ من الاحتمالين، فنقول: فيه من جهات البُعد كثرة اعتبار تعريف الجنس في الجملة، والعدول عن المبادر من الموارد في اثنين منها لـما عرفت. وكون المعاني ليست على و蒂ة، حيث جعل أحد العهدين للفرد والأخر مع الاستغراق للجنس. والقول بتعدد المعنى الوضعي أو المجازي، وفيه انتشار في الجملة، وفيه من جهات الحسن قلة الانتشار بقدر الإمكان، وإبقاء العهد الخارجي على المبادر من التعريف والمعرفة، وعدم فوت المقصود من غير ارتکاب بُعد وتكلف.

وتحقيق الكلام، وتوضيح المقام؛ أن العهد الذهني ليس المعلوم والمعين فيه حقيقة، إلا المفهوم الكلّي، إلا أن الفرد لما اتحد معه في الوجود، صار معلوماً باعتبار بعيد. وقد عرفت أن تعريف الشيء باعتبار معرفة جنسه، وتعيينه بعيداً عن القensem والمعرفة جداً، من وجهين، ولا يناسب حمل المعنى اللغوي أو

(١) - بياض بالأصل.

العرفي أصلًا عليه، بينما عنه مندوحة، فلأجل رعاية جانب تحقيق معنى التعريف والتعيين، والاهتمام به، عدلوا عن المبادر من موارد الاستعمال، من إرادة الإشارة إلى الفرد.

ولما كان التعريف الجنسي متحققاً في كلامهم قطعاً، - وإن كان على قلة - ، وكان معنى التعريف، والعهد، والتعيين في الجنس صحيحاً ظاهراً - وإن كان على نوع تكليف -، حُمِّلَ عليه العهد الذهني، حملاً على النظير، وخروجاً عن البُعد بقدر الإمكاني، وأخذَا بالأقرب، مع قلة الانتشار. وكذلك الاستغراق؛ لأن كل فردٍ، فردٌ أيضاً، غير معلوم معهودٍ معينٍ، إلا باعتبار الجنس، وكونه فرداً له، إلا أن البُعد هنا أقل، للعلم بكل فردٍ من وجه آخر مخصوصٍ، وهو كونه جميع الأفراد؛ ولذلك حُمِّلَ بعضُ - بل اشتهر حمله - على المبادر من إرادة تعريف الفرد من اللفظ، لكن دقيق النظر اقتضى أولوية رجوعه إلى الجنس؛ إذ ليس المقصود معرفة كل فردٍ، وتعيينه بوجه أنه مع الغير كل الأفراد، ولا يتعلّق غرض المتكلم بتعريفه بذلك، وإن تعلّق غرضه به للحكم عليه، أو نحو ذلك.

والفرق بين الأمرين مع دقتها، واضحٌ على التأمل، كما أن تعريفه للفرد الغير المعين أو المعين ليس باعتبار أنه غير معين أو معين، أو بعض، لا كل، فافهم. وكان تقليل الانتشار مطلوبًا، وكان الأوجه حملُ التعريف فيه أيضاً على تعريف الجنس، وتعيينه، رعايةً لجانب التعريف بالمعنى المقصود، وتقليلًا للالتباس، وأما العهد الخارجي فالفرد المخصوص بخاصيته معلومٌ متعينٌ شخصاً، معهوداً، وكان معنى التعريف العرفي في المفرد صحيحاً ظاهراً، بلا تكليف، موافقاً للمراد، ولما يفهم من الموارد، فلا حاجة أصلًا إلى ما في الحمل على الجنس من التكليفات، فـحُمِّلَ على الظاهر المبادر في التعريف

رسالة في: لام التعريف والمعنى، فظهر اندفاع التحكم اندفاعاً ظاهراً وجيهًا، وظهر أيضاً ما في جعل الاستغراق قسماً مقابلأً، ووجه العدول عنه، وكذا ما في جعلِ قسم الإشارة إلى الفرد، ثم تقسيمها إلى ثلاثة، أو تقسيم الفرد المعين إلى الخارجي والاستغراق، فإنه يلزم في الجميع اعتبار تعريف الفرد الغير المعين، أو الأفراد، وقد بينا حاله، [٨٦] ما في طريقة القوم من جهات الحُسْن مُرْجَح على جهات الْبُعْد؛ لأن كثرة اعتبار تعريف الجنس، وإن حصلت مع بعده في الجملة، لكن اعتبار التعريف في الفرد، باعتبار تعريف الجنس وتعيينه، لما مرّ؛ فإن الجنس معلوم بعينه، أو يساوي مُمْتَاز عَمَّا عداه، متشخصٌ في الذهن. والفرد لم يُعلم إلا بوجهٍ أعم، ولم يتميز عَمَّا عداه، وفيه فوائد التعريف العرفي، وتعيينه مطلقاً، فالحمل على الأول مع تَحْقُّق اعتباره قطعاً أرجح جداً من الحمل على الانفراد بعيداً جداً، مع عدم العلم باعتبار مثله، كما مرّ في سائر المسائل. والعدول عن المتبادر من الموارد، وإن لزم، إلا أنه لثلا يلزم العدول عن المتبادر من معنى التعريف، والحفظ على رعاية معنى التعريف من التعيين والعلم، أتم جداً من الحفظ على المتبادر من الموارد، فإن المتبادر كثيراً ما يترك لنكتة أو صارفٍ ظنيٍّ، بخلاف تعريف الشيء بتعريف جنسه، فإن لبعده لم يجوزه المتأخرُون، ولم يُسمُّوه تعريفاً. وارتكاب ما ارتكب من غير بُعدٍ قوى أرجح من ارتكاب ما لم يرتكب مع كمال الْبُعد؛ ولأن رعاية جانب التعريف في مقامه أرجح من رعاية العُرف.. ولأن ترك المتبادر في العُرف، بالحمل على نظيره الثابت، وقلة الانتشار، وترك المتبادر في التعريف بالحمل على استئناف، قسم بعيد وكثره الانتشار، وحيث استثنى الأمر، فالحمل على النظير مع قلة الانتشار أولى من الاستئناف مع كثره

(٨٦)- أضفتها لبيان ملخص الكلام، بما يخص بالأسهل تحمله كنكتة [تنبيه] والله تعالى أعلم.

الانتشار كما مرّ في المسائل، على أن المقصود من تعريف الفرد باعتبار الجنس حاصلٌ في تعريف الجنس، والمقصود من تعريف الشيء بخصوصه وتعيينه، غيرُ حاصلٌ في الحال على تعريف الفرد باعتبار الجنس، ففي طريقة رعاية المبادر من التعريف جمعٌ بين المبادرين في الجملة، وفي رعاية المبادر الآخر يفوت المبادر من التعريف، فال الأول أولى ، فتأمله.

وأما الانتشار في الجملة والخروج عن الوثيرة، فلما كان الموجب أقوى وأتم، فلا يوجبان الضعف لضعفهما، وقوه المعارض . وأما أن هذه الطريقة المختارة للأخيار، أرجح وأحسن من الطريقتين السابقتين، فلعله يظهر وجهةً من كلامنا، لكننا نفضل قصداً للتوضيح ، وقطعاً لادة الشبهة؛ فإنه الغرض في تلك الرسالة، وإلا فالفهم الثاقب يستنبط ما ذكرنا من مجملات كلامهم.

أما ترجيح على الأولى، فظاهرٌ؛ لأن طريقهم أقل انتشاراً ولم يتلزم فيها التعدد،

إلا بقدر البواعث القوية، ولم يفت المعنى العُرفى للتعریف ، وذلك أولى ، وأرجح من فواته ، وعدم فوات المبادر من الموارد من تعريف الفرد بوجهه بينماها فلا إعادة ، وأما على الطريقة الثانية المسمى بالتحقيق ، فلخلو طریقتهم عن الأمور البعيدة التي ذكرناها ، ورعايتها ذلك أرجح كثيراً من عدم تعدد المعنى ، واتحاد الوثيرة ، فإن كلاً من التعدد والتعبير منها لموجبِ تامٍ من غير مانع ، وكثيراً ما يترك كل منها لأدنى موجبٍ منهما استعمالٍ أو قرينةٍ ، فكيف بما بينما من الأمور الموجبة؟ ثم إن السيد المحقق قد أشار إلى بعض ما ذكرنا في جواب أن الخارجى لم يرجع إلى الجنس كأنجوى<sup>(٨٧)</sup> ، فقال: لأن مجرد معرفة الجنس لا تكتفى في تعين الفرد ، بل يحتاج إلى معرفة أخرى ،

(٨٧) - ربما يقصد: الذهنى والاستطرائى.

ومن لم يفهم مراده، أورد عليه ما أراد. وتوضيغ كلامه أن المعلوم من تبع الموارد، أن المراد في العهد الخارجي الإشارة إلى معرفة المخاطب الفرد المعين، وتعيينه بشخصه عنده، وإذا حُمِلَ على الجنس، لا يقىء إلا الإشارة إلى معرفة الجنس وتعيينه، وذلك لا يستلزم تعيينه الفرد، وتشخصه، فيفوت المقصود، وما قيل من أنه كما جوز الحمل على جميع الأفراد بالقرائن، فليجوز الحمل على المعين بالقرائن، فقد بينَ دفعه بما لا مزيد عليه في بيان أحوال الاحتمال الثاني.

وحيث بلغ الكلام هذا المقام، فاطفى المصباح، فقد طلع الصباح، ولله الحمد أولاً وأخرأ، والصلة على نبيه وآلـه ثانـاً وثالثـاً. في [ذى]<sup>٨٨</sup> القعدة سنة ١٠٧٥.

\*\*\*\*\*

---

(٨٨) - في الأصل «ذا» والصواب ما أثبت.

## مصادِر البحث

- ١ - الأعلام: خير الدين الزركلي، الطبعة السادسة نوفمبر ١٩٨٤ م، دار العلم للملائين بيروت - لبنان.
- ٢ - إيضاح المكتون في الذيل على كشف الظنون: للبغدادي بيروت - لبنان ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.
- ٣ - البدر الطالع بمحاسن ما بعد القرن التاسع: للشوكاني القاهرة - هـ.
- ٤ - تاريخ آداب اللغة العربية: لجورجى زيدان مطبعة الهلال بالفجالة - مصر - ١٩١٣ هـ.
- ٥ - تشنيف المسامي بجمع الجواجم: لتاج الدين السبكي تأليف الإمام بدر الدين الزركشي. دراسة وتحقيق د/ سيد عبد العزيز، د/ عبد الله ربيع مكتبة قرطبة.
- ٦ - التعريفات: للسيد الشريف الجرجاني الطبعة الأولى سنة ١٣٠٦ هـ المطبعة الخيرية بجمالية مصر.
- ٧ - حاشية الخضري: تأليف الشيخ محمد الخضري على شرح الشيخ عبد الله ابن عقيل لألفية ابن مالك الطبعة الأخيرة ١٣٥٩ هـ - ١٩٤٠ م مكتبة الحلبي.
- ٨ - حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، ومعه شرح الشواهد للمعيني: لمحمد بن على الصبان تحقيق طه عبد الرءوف سعد المكتبة التوفيقية. د. ت.

- ٩- شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لابن العماد طبعة دار الفكر  
د. ت.
- ١٠- شرح الرضي على كافية ابن الحاچب: تصحيح وتعليق يوسف عمر.  
منشورات جامعة قاریونس سنة ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م.
- ١١- شرح الكافية الشافية: لابن مالك تحقيق على محمد معوض، وعادل  
أحمد عبد الموجود. دار الكتب العلمية بيروت - لبنان د. ت.
- ١٢- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: لشمس الدين السخاوي مكتبة  
المقدس - ١٣٥٤ هـ.
- ١٣- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: حاجى خليفة دار الكتب  
العلمية بيروت - لبنان ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
- ١٤- الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة: لنجم الدين الغزوي حققه  
وضبط نصه جبرائيل سليمان جبور. بيروت - لبنان د. ت.
- ١٥- المطول: شرح تلخيص مفتاح العلوم: تأليف العلامة التفتازاني. تحقيق  
د/ عبد الحميد هندawi. دار الكتب العلمية بيروت - لبنان. د. ت.
- ١٦- المعجم الفلسفى: مجمع اللغة العربية. الهيئة العامة لشئون المطبع  
الأمريكية. ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
- ١٧- معجم لغة النحو العربي: للسفير أنطون الدحداح راجعه الدكتور جورج  
متري الطبعة الأولى ١٩٩٣ مكتبة لبنان. ناشرون.
- ١٨- معجم المؤلفين: لعمر رضا كحاله دار إحياء التراث العربي - بيروت د.  
ت.
- ١٩- مفتاح السعادة: لطاش كبرى. تحقيق كامل بكري، وعبد الوهاب  
أبو الأنوار د. ت. دار العلم الحديقة. مطبعة الاستقلال الكبرى د. ت.

- ٢٠ - موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم: للعلامة التهانوي تحقيق د/ على دحروج. د.ت. د/ فريد جبر، و د/ رفيق العجم، و د/ سميع غنيم، و د/ جيرار جهامي.
- ٢١ - موسوعة مصطلحات علم المنطق عند العرب: الطبعة الأولى ١٩٩٦ م  
مكتبة لبنان ناشرون.
- ٢٢ - هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثار المصنفين: للبغدادي، بيروت  
- لبنان د.ت، دار الكتب العلمية ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.

\*\*\*\*\*