

اللسانين

جديد اللسانين

خالد محمود جمعة

مقدمة:

بعد أن وصلت الدراسات اللغوية المعاصرة إلى ما وصلت إليه الآن يقف الباحث أمام فرديناند دو سوسيور الذي يتعدد اسمه في كل مدرسة لغوية ، ويلحظ أثره في كل إتجاه أو مذهب لساني .

والحرص على إدراك الإنجاز الفكري لهذا العالم في هذا الحقل المعرفي الواسع ، وتقديم صورة دقيقة عنه بما اللذان أكسبا السؤال عن جديده أهمية ، وقد يتسائل دارس اللغة العربية بعد قراءة العنوان السابق قائلاً : أليس في الدراسات اللغوية الخاصة بلغتنا علم لغوي عربي يستحق أن يفرد ببحث يبين منهجه ، وسبل تقصييه للغربية؟ بل إن هذا الاستفسار يبدو سليماً للوهلة الأولى ، ولكن العودة البسيطة إلى كتب التراث اللغوي وما يتصل بها من دراسة متاخرة تضع الباحث أمام حقيقتين هما :

- ١ - أن الدراسة اللغوية التي عُني بها العلم المذكور لا تختص بلغة محددة بل تبحث في اللغة الإنسانية (الظاهرة) وما يتصل بها من كفاءة لغوية وسبل تواصل.
- ٢ - وأن الدراسة اللغوية في التراث العربي خاصة بالعربية وبالإضافة إلى ما ذكر ثمة حقيقة أخرى لابد من الإشارة إليها هي : أن المباحث الصرفية وال نحوية والمعجمية في اللغة العربية قد لقيت عناية كبيرة درساً وتحليلاً وتعليقًا .

ومن هنا جاءت الحاجة إلى هذا البحث ، لأن الغاية هي تعرف المنهجية التي سلكها هذا العالم السويسري في نظرته إلى اللغة ، فضلاً عن التعريف بطريقة فهمه لها، لذا لابد من وقفة متأنية عنده هدفها التصنيي والاطلاع على مذهب بل وقل مذاهب لسانية جديدة.

وتسهيلاً لعرض الموضوع سنقف عند بعض النقاط الرئيسية التي استرعت اهتمام باحثنا :

أولاً - البحث اللغوي وسوسيبور :

تنسم الدراسة اللغوية المعاصرة بالدقة على الرغم من اختلاف مدارسها واتجاهاتها التي ظهرت نتيجة تباين النظريات والأهداف المنشودة ، وهذه الدقة هي وليدة العمل المنظم والبرمج برمجة واضحة .

والتنظيم المنهجي المعروف في اللسانيات الحديثة اليوم الذي أدى إلى تلك الدقة في دراسة المستويات المتعددة للغة يقرن باسم فرديناند دوسوسيبور على الرغم من أن (Husserl) قد مهد له قبله ، من حيث تحليل البعد الفلسفى لمفهوم الإشارة ، واستبعاد علم النفس عن هذا التحليل .

ويضاف إلى هذا أن (Druckheim) كان قد مهد لهذا التنظيم اجتماعياً حين عدَّ هذا المستوى مجالاً حقيقياً للغة لأنها وسيلة تواصل بين أشخاص ينتمون إلى جماعة محددة .

وعلى الرغم من هذا فإن أفكار سوسيبور اللسانية لن تكون واضحة وضوحاً تماماً إلا عند الوقوف أمام أبرز اهتماماته التي ركزت تركيزاً مبدئياً على تجاوز المذهب اللغوي للنحوين الجدد ، وتجاوز أتباع تلك المدرسة ومن اعتقادوا أيضاً بأنهم قطعوا أشواطاً في التخلص من أفكارها .

ومن هنا نخلص إلى القول : إن الجهود اللغوية غدت مع سوسيور أكثر وضوحاً لأنها اهتمت بـ :

أ - عد اللغة (أي لغة) نظاماً ذاتبيعة خاصة .

ب - عدم جعل اللغة مجرد شكل فقط .

ج - عدم صهرها في ظواهر خارجية غير لغوية ^(٢) .

وما لا شك فيه أن أفكاره وتوجهاته في هذا الباب قد جاءت في محاضراته اللغوية التي ألقاها في جنيف منذ عام ١٩٠٦ ، وتولى تلميذه «بالي وسيشيه» أمر نشرها عام ١٩١٦ بعد مماته تحت عنوان «محاضرات في اللسانيات العامة» معتمدين في ذلك على مادوناه في أثناء التلمذة عليه .

ومن الطبيعي جداً لعمل فكري شهدَ النورَ بهذه الصورة ، واعتبرَ اللبننة الأولى للأعمال اللسانية القابلة ، ألا تكونَ الآراءُ موحدةً حوله ، فثمة مصدق ، ومشكك ، ورافض ، ويأتي من يتخذ موقف الشك من صحة تلك الآراء من حيث عائديتها الحقيقية إلى سوسيور ، فيراها مسندة إليه ، ويسعى إلى التأكيد منها ، والتحقق والتمحيص فيها .

ولهذا فإن طريقة ظهور أفكار سوسيور في محاضراته أدت إلى وجود مسوّقات للتأويلات الكثيرة ، والمجادلات الحادة التي جرت حولها ^(٣) .

وما لا شك فيه أن ذكر هذا العالم في هذا الموضوع من تطور اللسانيات لا يعني مجرد الإشارة التاريخية إليه بل لأن له علاقةً خاصةً بـ :

أ - تطور المنهجية اللسانية .

ب - وصياغة النماذج والطرق .

أما الأسباب التي أدت إلى تأخر دائرة تأثيره فهي :

- ١- كون كتابه غير معروف في البداية من جهة .
- ٢- واستمرارية سيادة مذهب النحويين الجدد في الأبحاث التطبيقية حتى مطلع القرن العشرين من جهة ثانية .

وعلى الرغم من أن سوسيور نفسه قد مهد لأفكاره الخاصة في محاضراته ، ووجد بداية من اهتم بها ، وغذاها ، إلا أن تلك الأفكار لم تعرف طريقها السليم إلا بعد أن سقطت قيود مذهب النحويين الجدد بعد الحرب العالمية الثانية خاصة حين وجدت مناخها المناسب في التيارات اللسانية الجديدة التي أَسْتَ تأسيساً مبدئياً ، وارتکزت ارتكازاً رئيسياً على قاعدة وضعها سوسيور نفسه.

فعلى سبيل المثال لا الحصر يلاحظ أن ألمانيا قد شهدت تحفظاً ملماساً مقابل توجهاته التي نادى بها ، وكان السبب في هذا هو :

- أ - الاصرار في الإبقاء على أعراف النحويين الجدد من جهة .
- ب - والحاصر الشديد والعزل الكبير للذان كانا سائدين على الحركة العلمية في هذا البلد خلال الحرب العالمية الثانية من جهة أخرى

وكان من أهم مظاهر هذا التقوّع العلمي للجهود الألمانية في هذا الميدان عدم ترجمة مباحث سوسيور إلى الألمانية إلا في سنة ١٩٣١ ، وانتقاد علماء اللغة الألمان لسوسيور ومباحثه.

بيد أن أفكار سوسيور شقت طريقها إلى ألمانيا بعد الحرب ، وصارت قاعدة بنية عليها الأعمال اللسانية الألمانية ولا سيما بعد الخمسينات.

ثانياً - نظمية اللغة :

إن الأساس الذي اعتمد عليه سوسیور في بناء هذه الفكرة هو انتقاده للثوابت التي ظهرت لدى النحويين الجدد من حيث إيلاؤهم الأهمية الكبرى في التحليل اللغوي لـ :

- ١ - المستوى التعبيري للغة .

٢ - والمستوى التأريخي من حيث البحث في أصل اللغة وفكرتها الوضعية .

ومع هذا فإن الثوابت التي علقت عليها لم تجعل اللغة عند مجرد لغة ، لها وظيفة تعبيرية - تواصلية بين أفراد الجماعة اللغوية الواحدة ، بل دفعته إلى عدها نظاماً قائماً بذاته ، أكدَه في توجهاته جميعاً ، وعني به عنابة واضحة ، فانطلق منه إلى دراسة تلك الوسيلة التي تشكل - من وجهة نظره - نظام إشارات ^(٤) ، إشارات لا تفتقر إلا إلى التنظيم والتبييب فقط ^(٥) .

ومن الممكن دراسة هذا النظام من دون حاجة إلى معالجة الظواهر الخارجية - الاجتماعية والتاريخية التي تؤثر في اللغة تأثيراً يترجح في قوته ترجحاً نسبياً يحسب المذهب العلمي للباحث وطريقته ومذهبه .

ولهذا كان موقفه من المؤثرات الخارجية في اللغة واضحاً ، وهذا الموقف يبرز في قوله : "من الخطأ الزعم بأن البنية الداخلية للغة لاتفهم من غير فهم المظاهر الخارجية " ^(٦) فسمى نظام اللغة بـ (LANGUE) تمييزاً له من الكلام (PAROLE) ، لأن النظام اللغوي والكلام يشكلان لديه الكلام البشري (LANGUAGE) ^(٧) .

وانطلاقاً من المصطلحين الأوليين يسمى (LANGUAGE) بالكفاءة اللغوية البشرية العامة التي لا تقتصر على لغة معينة دون سواها ، ويسمى (LANGUE) بالشكل النظامي الاجتماعي للغة محددة ، أما

(PARLOE) فيعده تنشيطاً للنظام اللغوي من خلال الأداء ؛ أي الاستعمال الفعلي للغة سواء في الكلام أو الكتابة .

وقد صار لفصله بين اللغة المنظمة والكلام الآني المؤدي حقيقة أهمية خاصة لما أراد به من تمييز ما هو فردي مما هو جماعي، والجوهري مما يحدث مصادفة ، فاللغة ظاهرة اجتماعية موجودة في جماعة لغوية ما ، أما الكلام فهو الأداء الفردي لتلك الظاهرة وفق المقتضى الذي يكون فيه.

فوجود اللغة إذاً شرط أساسي للكلام ، ولولا هذا النظام لما تمكّن أبناء الجماعة الفردية أن يتحدثوا ، ويتحذّروا اللغة وسيلة للتواصل ، وعلاوة على هذا فإن دراسة اللغة وتحليلها لا يتمان إلا من خلال الاعتماد على التعبيرات المُحَقَّقة « الكلام » لأن التعبيرات المؤداة تكون القاعدة التحتية للنظام اللغوي ، فتدرس حالاتها ، وتوازن ، ومن ثم يتم التوصل إلى المعايير والأسس الناظمة للنظام اللغوي.

وبناءً على هذا يفصل سوسيور بين اللسانيات الداخلية واللسانيات الخارجية (٨) ، وبين من خلال موازنة اللغة مع لعبة الشطرنج : أن الداخلي هو كل ما يخص النظم وقواعد اللعب ، أما الخارجي - وانطلاقاً من الجوهر من غير اكتراش بسواه - فهو أي شيء آخر يقبل الموازنة من المظهر الخارجي لأشكال أحجار الشطرنج (٩) .

فأحجار الشطرنج هذه قد تكون مختلفة اختلافاً كلياً من حيث مظهرها الخارجي شريطة أن يكون اللاعبون متفقين حوله ، ومتزمنين بالقواعد الداخلية للعب .

إن موازنة سوسيور اللغة مع لعبة الشطرنج توصل إلى مقولته المشهورة التي رأى فيها : " أن الموضوع الوحيد للسانيات هو اللغة مدرسة بذاتها دراسة مبدئية " (١٠) .

فاللغة إذا هي أساس الدراسة وغايتها ، لأن النظام اللغوي - نظام أي لغة كما يرى - موجود مفصولاً عن الأفراد الذين يؤدون حتى لأن هذا النظام من خلال استعمال هذه اللغة ، ومن هنا تلاحظ العلاقة الحدلية المتبادلة بين اللغة والكلام من حيث الواقع والاحتمال (اللغة كواقع قائم ، والكلام كأداء محتمل بحسب السياق) (١١) .

ثالثاً - التزامنية والتعاقبية:

إن كل ما يخص نظامية اللغة في أفكار سوسيور يستدعي الفصل بين الدراسة التزامنية والدراسة التعاقبية ، لأن التزامني هو كل ما يرتبط بالجانب السكוני للمستوى المدروس ، أما التعاقبي فهو كل ما تعلق بالتطورات التي مرّ أو يمرُ بها المستوى المعالج.

ومن هنا لابد للدراسة التزامنية من التركيز على تمييز :

أ - حالة اللغة في مرحلة زمنية محددة.

ب - أو مرحلة من مراحل تطورها (١٢) .

وعلى الرغم من كون المفهومين السابقين معروفيين قبله ، ووقف اللغوي الألماني « ديترش » وقفه متأنية عندهما (١٣) إلا أن صاحبنا - سوسيور - جعلهما من الركائز الأولية في الدراسة اللسانية (١٤) ، وعدهما من الأسس الأولية التي لابد لأي لغوي من التزود بهما ، عندما يعالج ظاهرة ما من الظواهر اللغوية انطلاقاً من الهدف الذي يرمي الوصول إليه.

إنه نظر إليهما نظرة خاصة فلم يجعلهما متراوين مع ما يسمى بـ « تاريفي - وصفي » لأن التاريخية في اللسانيات - كما يرى - لا تعني على الإطلاق شيئاً ثابتاً (١٥) ينفي أن يدرس تطوره ، لأن التزامنية الحقيقة تتضمن تغييرات وحركات (١٦) .

وبناء على هذا فإن اللسانيات التزامنية واللسانيات التعاقبية تتقابلان لديه ، وتقابلهما هذا ليس بالإمكان نكرانه أو نقضه^(١٧) ، لأن المسألة الرئيسية هنا تتمحور حول التعاكس بين:

أ - إتجاه البحث التزامني الذي يتم اتجاهات البحوث القدية بما يقدمه من نتائج من ناحية.

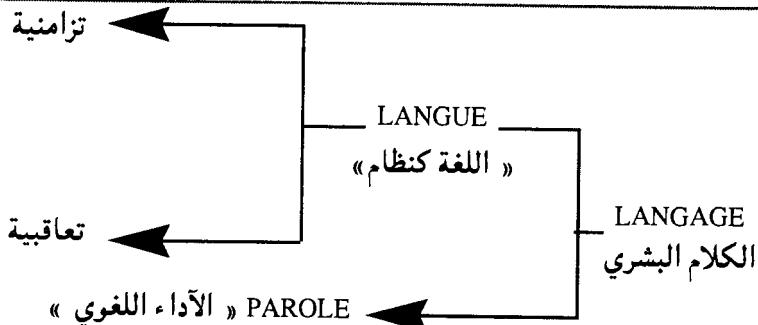
ب - واتجاه البحث التعاقبي - من ناحية أخرى - كما كان معروفاً في علم اللغة الألماني حتى تلك المرحلة^(١٨) .

ومع هذا فإن اللغوي الألماني « فارتبورخ » انتقد هذا التقابل الميتافيزيقي غير الجدلية بين إتجاهات البحث الذي نادى به سوسيور ولم يكتف بهذا بل تجاوزه أيضاً^(١٩) .

وعلى الرغم من الارتباط الوثيق بين التزامنية والتعاقبية تشكل التزامنية قيمة موضعية في التسلسل التعاقبي - الزمني من جهة، أما التعاقبية فإنها تشكل مجموعة التزامنيات الخاصة بالدراسة من جهة أخرى^(٢٠) .

وهذا يعني أن نتائج البحث التزامني تكون جانبًا من جوانب المستوى المدروس في مرحلة محددة ، ونتائج المراحل المتعددة تكون الدراسة التعاقبية لأن الغاية منها هي التتبع المركلي - التطوري للغة أو المستوى منها في مراحل متلاحقة .

لم يقف فرديناند دو سوسيور عند هذا المستوى العام من تقسيم الدراسة إلى تزامنية وتعاقبية بل ابتكر تقابلاً تعاكسيًا اتجه فيه إلى تقسيم وحدة الموضوع - وهذا ما كان يشغله باستمرار^(٢١) وبعد التمييز الأول بين اللغة والكلام ظهر لديه تفريق آخر بدت فيه اللغة كما هي موضحة في الشكل الآتي^(٢٢) .



لم يجر سوسيور هذا التقسيم على هواه ، بل نظمه وفق طريقة محددة جعل فيها التزامنية تأتي فوق التعاقبية - كما هو في الشكل - لأسباب منها :

- ١ - فبدلاً من أن تعد الدراسة اللغوية المعاصرة اللغة كلاماً متكاملاً ونظاماً قائماً بذاته^(٢٣) تركز على التعاقبية تركيزاً مميزاً مقسمة اللغة بهذا إلى مستويات وجزئيات معأخذ التبدلات التي تطرأ عليها بعين النظر .
- ٢ - جعل اللغة الحقيقية هي اللغة الفعلية الوحيدة التي تخص الجماعة اللغوية الناطقة بها .
- ٣ - عجز الباحث اللغوي اليوم عن الاستمرار في رصد اللغة نفسها انطلاقاً من الزاوية التعاقبية .
- ٤ - واعتماداً على السبب الثالث لابد من النظر إلى اللغة على أنها مجموعة من الأحداث المتكونة في مراحل متعاقبة^(٢٤) ، والوقوف عند كل واحدة منها وقفه متأنية .

هذه الأسباب جميعاً هي التي سوّغت البحث اللغوي التزامني اعتماداً على خاصة « نظامية اللغة » وقدّمه على البحث التعاقبي الذي يقسم اللغة إلى وقائع ومراحل مستقلة ، وهذا الفصل هو ما أدى إلى ما يُعرف بالتشعيب في علم اللسانيات^(٢٥) .

فبعد أن كان شرح التطور اللغوي هو الوحيد الذي يُعد علمياً، أصبح البحث في وصف حالات اللغة في كل مرحلة من مراحلها علمياً أيضاً.

وعلى الرغم من أن السكون (Statik) والحركة (Dynamik) يأتيان في تقابل ميتافيزيقي، غير جدلية وغير ثابت^(٢٦)، إلا أن كل دراسة تاريخية أصلية - وهذا هو المتبقى من تصور سوسيور - لا يمكن القيام بها إلا من خلال الاستناد إلى وصف تزامني للنظام، لأن العلاقات الداخلية بين العناصر والبني الكلية لا تتضح إلا من خلال هذا الوصف^(٢٧).

رابعاً - ثنائية الإشارة :

إن تأمل هذه الفكرة لدى سوسيور وتحليلها يبينان أن الموضوع الرئيسي في النظام اللغوي - الذي عده نوعاً من «نظام إشارات» يتحمّل مبدئياً حول الربط بين المضمون والصيغة الصوتية أي «بين الدلالة والشكل» فعلى خلاف مفهوم الإشارة وحيدة الجانب المحوظة في الحديث عن إشارات المرور في الحياة اليومية فإن الإشارة اللغوية المستعملة في سياق نصي أو كلامي تعني - كما يرى سوسيور - الربط بين:

١° دال ومدلول.

٢° صيغة صوتية ودلالة .

٣° رامز ومرمز إليه .

٤° إشارة ومصمون .

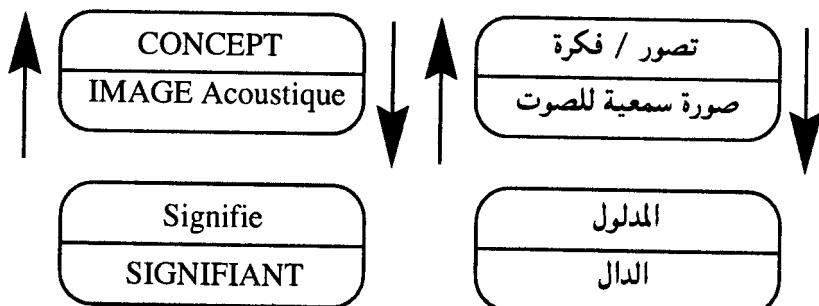
وكلا هذين الجانبيين يشكلان كلاً متكاملاً، فلا يقبلان الفصل ويشبهان بذلك وجهي ورقة واحدة، لما بينهما من علاقة متلازمة ،

فالفكرة هي الوجه الأمامي ، أما الصوت أو الشكل أو الرمز فهو الوجه الآخر ، ولا يمكن فصل الطرف الأمامي من غير فصل للطرف الآخر^(٢٨) .

فارتباطهما إذاً تلازمي غير قابل للانقسام إلى درجة يشكل فيها الفكر والأصوات ترابطاً لا يستكملاً هيكله المنظم من غير اشتراك الطرفين معاً في بناء الإشارة اللغوية أو صياغتها ومن هنا يقول سوسيبور : "لا شيء يحدد قبل أن تظهر اللغة "^(٢٩) لأن الفكرة تظل مجرد فكرة إلى أن تجد القالب اللغوي الذي تنقل من خلاله ، فتشكل معه تلك الصورة المترابطة التي سبقت الإشارة إليها .

« فلا تكون اللغة إذاً إلا من المتنوعات الصوتية والفكرية المستمدّة من النّظام نفسه ولا تتضمّن الأفكار والأصوات التي قد تسقى النظام اللغوي في وجودها »^(٣٠) .

لم يكتف سوسيبور بالحديث النظري عما بين الفكرة والإشارة من ترابط بل يسمى هذا الترابط كلية ثنائية تخص الرمز اللغوي موضوعاً إياه بالرسم البياني الآتي :^(٣١)



وخلالاً لوجهة النظر التي لا تجد الصورة السمعية إلا في الإشارة وحيدة الجانب واستناداً إلى علاقة الدال بالمدلول فإن كل إشارة لغوية في نظر سوسيبور تتشكل :

أ - ربطاً بين الفكرة والصورة السمعية للصوت .

ب - شيئاً ذا وجهين يتكون من ربط جزأيه وتلازمهما .

وبناء عليه لا تستند الإشارة استناداً مباشراً إلى شيء مافي العالم الخارجي له علاقة باللغة بل إنها تشكل بعدها لغويًا داخلياً في النظام اللغوي المتخذ موضوعاً للدراسة ، ومن هنا فإن الإشارة اللغوية لا تجمع في ذاتها اسمًا وشيئاً بل تتضمن فكرة وصورة صوتية " (٣٢) .

ولا يقر سوسيور الفكرة التي ترى أن اللغة ليست سوى اصطلاح للأشياء ، لأن المشار إليه يرجع في حقيقة الأمر إلى اللغة ، ولكنه يجب أن يتداخل مع الموضوع أو الشيء الموجود خارج اللغة " الشيء ، الحقيقى " (٣٣) .

ومن هنا فإنه يقف وقفه مطردة عند طبيعة العلاقة بين الاسم والمسمى ، بين الدال والمدلول ، وبين المشير والمشار إليه ، فيبحث عن الأبعاد الخلفية لما سماه من تلازم بينهما فيقول :

" على الرغم من كون العلاقة الداخلية بين المشير والمشار إليه علاقة ثابتة لا تقبل الفصل إلا أن لها سمات خاصة بها - يوجزها بـ :
أ - اعتباطية .

ب - وغير طبيعية (أي أن المعنى لم يوضع بشكل طبيعي لهذه الإشارة) .

ج - وغير مسوقة (أي لم تذكر الأسباب التي أدت إلى تسمية الكرسي بالكرسي وليس بالمحبرة أو المسطرة علمًا أن هذه رموز وإشارات تقدمها اللغة بنظامها .

د - لا توضع إلا من خلال اتفاق الجماعة اللغوية التي تتعارف عليها

تعارفاً مستمراً (مثل قولنا : شجرة ، Baum ، Arbre ، tree) . لسمّي واحد (٣٤) .

واعتماداً على ما ذكره بهذا المخصوص يلاحظ أن نظريته عن اعتباطية الإشارة اللغوية قد صيفت صياغة غامضة ، لأن ما أسماه بـ - اعتباطي وغير مسوغ - لم يكن مجرد ربط عادي بين المشير والشار إليه فقط ، بل كان أيضاً نوعاً من الربط الإلزامي بين أفراد الجماعة اللغوية ومن خلال التحليل الدقيق لمفهوم تلك العلاقة - لديه يتضح أنه يفضل الإبقاء على مصطلح - إشارة - ليكون مفهوماً عاماً يتضمن طرفي « المادة اللغوية » التي يستعملها على الرغم من أنه قد استخدم بداية مصطلحين بارزين انطلق منهما في فهمه للغة وهما :

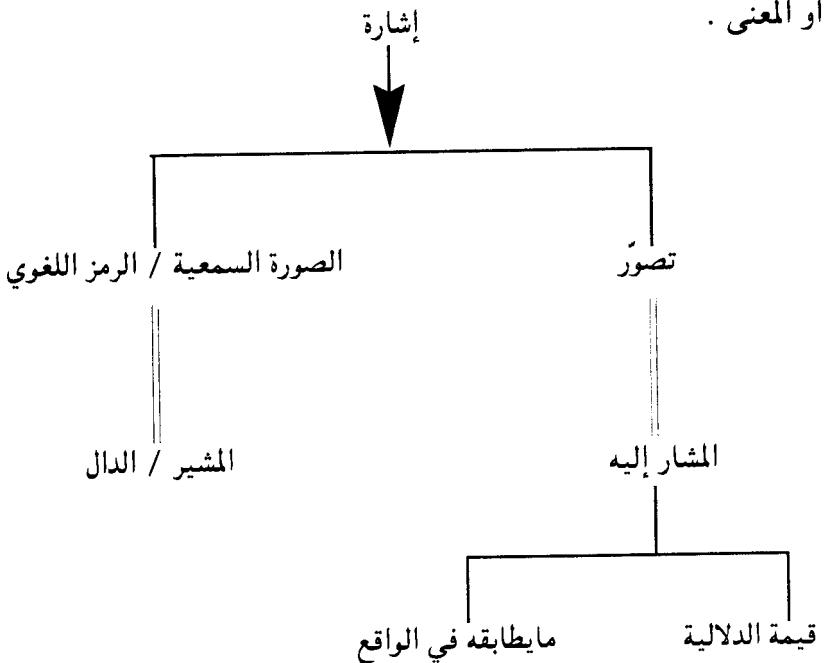
تصور و " صورة سمعية (image Aeoustique) " ولم يلبث أن استبدلها فيما بعد بمصطلحين أكثر وضوحاً وهما : الدال والمدلول ، ولاسيما بعد تحرره من المصطلحات ذات الأساس المنطقي والنفسي (٣٥) .

إن المقصود بالمشار إليه في النحو الدلالي - الذي أسسه اللغوي الألماني ليوقايسفيرير - ظل غير واضح وضوحاً دقيقاً في البداية لأنه كان لا يزال - من وجهة نظر هذه المدرسة - قابلاً للأخذ والرد بخصوص العلاقة بين ما هو خارجي أي ماله وجود مستقل في المحيط الخارجي وبين ما هو لغوي .

ولهذا أخذت المدرسة المذكورة بهذا الأمثلة ثنائياً البعد أخذأ حذراً ثم طورته إلى أمثلة ذي ثلاثة أبعاد من خلال الاستناد إلى ما ذكره سوسيبور : « يُحدَّد المدلول عن طريق قيمته الموضعية بوساطة المعنى الذي يُسند إليه من الواقع ، أي أنَّ هذا المدلول يَعْدُ جزءاً من نظام لغوي محدد ، يقترب اقتراناً مباشراً بالإشارة اللغوية ، فضلاً عن كونه يشير أصلأ إلى شيء محدد ، أو فكرة مستمدّة من الواقع » (٣٦) .

وفي هذا السياق يرى غير أن المدلول يُحدَّد من خلال علاقته مع العناصر الأخرى الموجودة في النظام أيضاً، فيقترح عرض النظام الخاص بفهم سوسیور للمدلول على النحو الآتي (٣٧) :

إن نظرية سوسیور الثنائية للإشارة اللغوية فيها شيء من الغموض، لأنَّه قد يقصد بالمشير بداية الصيغة ، أمَّا المشار إليه فقد قد يقصد به المضمن أو المعنى .



أمَّا المعنى فقد ظهر عنده حين أدرك ما للمضمن من أهمية في النحو أيضاً ، لأنَّ هذا النحو قد عُدَّ في البداية راجحاً إلى المستوى الشكلي لما فيه من مسائل تخص طبيعة التركيب ، والعلاقات القائمة بين مكوناته ، فضلاً عن تقديم العلوم النحوية التقليدية معلومات خاصة تتصل بالنحو اتصالاً مباشراً ، لأنَّ الحديث عن الفعل والفاعل والمفعول... يعني الحديث عن الجانب الفني - الشكلي المعياري المعمول به في النظام اللغوي ، لما لهذه الصيغ من دلالات خاصة تستمد من الوظيفة المسندة إليها .

إن فصل سوسيبور بين المدلول وما يطابقه في الواقع مبني على أساس منطقى ، وهو أهم شيء قدّمه في نظرته ، لأنّه عدّ المدلول بعدها لغورياً مفهوماً يخزن في الدماغ البشري ويُقرن بالإشارة مباشرة لمجرد ذكرها.

وهذا الفصل كان نتيجة مؤكده لنظرته الخاصة التي خصّها بقوله:

”إن الإشارة اللغوية لا تتضمن مسمى واسماً بل تصوراً وصورة نطقية“^(٣٨)

من جهة أولى فضلاً عن كون العلاقة المحظوظة بين طرف الإشارة علاقة اعتباطية من جهة أخرى ، هذا يعني أن صلة الرمز اللغوي مع ما يطابقه في الواقع صلة اعتباطية ، لأن دراسة اللغات دراسة مقارنة تبيّن اللغوي أن الشيء الواحد الموجود في الواقع يشار إليه برموز غير متطابقة صورة ونطقاً ، بل متباعدة ومختلفة على اختلاف اللغات مثل: (OKS) و (BOF) يشيران إلى مسمى واحد في لغتين يستخلص من هذا أن سوسيبور عاد بعد تصوّره الثنائي للإشارة اللغوية إلى الشيء (CHOSE) الموجود في الواقع ، واعتمد عليه على الرغم من استبعاده عن تصوّره الأولى^(٣٩).

ومن هنا يرى بروكر أن الإشارة اللغوية ثلاثة بعد لثنائيته على الرغم من اتضاح هذا عند سوسيبور نفسه^(٤٠).

خامساً - اللغة نظام من الصلات الداخلية:

بما أن الإشارة اللغوية لا ترجع رجوعاً مباشراً إلى شيء محدد في العالم الخارجي ، فإن لها ميداناً خاصاً في إطار العلاقات الداخلية الخاصة بالنظام اللغوي ، وبهذا المعنى يبرز لدى سوسيبور إلى جانب مفهوم التزامنية والتعاقبية مفهوم البنية الذي يمثل الأساس الثالث الذي يعتمد عليه^(٤١).

ومن ناحية أخرى وقياساً على لعبة الشطرنج المعتمدة على البناء ، وال العلاقة النسبية للأحجار فيما بينها لا على شكلها الظاهري نظر سوسيور إلى اللغة على أنها " خاصية نظامية تستند إلى مقابلة وحداتها الحقيقة " (٤٢) وعلى أنها ليست أكثر من " نظام مكون من مجموعة من القيم " (٤٣) نظام تستلزم عناصره بعضها ، ولا تظهر فيه قيمة العنصر وفعاليته إلا من خلال الوجود المتوازي للعنصر الآخر " (٤٤) .

وبهذا تُعدُّ القيم اللغوية في النظام عناصر ارتكاز مجردة ، يتم تحقيقها بوساطة الأصوات والدلائل ، ومن هنا فإن أي عنصر في النظام اللغوي لاقيمته له إذا جاء منفرداً ، بل إن العناصر جميعها تشرط بعضها .

ويجد سوسيور في النحو " قيماً ت生于 من النظام بدلاً من التصورات الموجودة في الأصل ، وأهم ما يميز تلك القيم بأنها تستطيع تكوين ما لا تقوى التصورات على تكوينه " (٤٥) .

وهذه الصلات البنوية تتنطبق على المشير والمشار إليه على حد سواء " فكما هو الأمر في الكلمة لا تشكل المستوى الدلالي إلا من خلال علاقات هذه الكلمة واختلافاتها مع عناصر أخرى في اللغة ، والشيء نفسه يمكن قوله في مستواها المادي " (٤٦) .

فكل شيء يشير " إلى أنه ليس في اللغة سوى تباريات من دون عناصر وضعية مستقلة " (٤٧) ، والعناصر الوضعية لا يتوصّل إليها إلا من خلال الربط بين المشير والمشار إليه ، وهذا الربط " موجود شكلاً لاجهراً " (٤٨) .

فالنظام اللغوي يتشكل من خلال إقامة علاقة بين المقابلات الصوتية والتبادرات الفكرية ، فـ " بناء العلاقة بين الاختلافات الفكرية يؤدي إلى نشوء نظام من القيم ، وعلى الرغم من أن كلاً من الدال

والدلول سلبية ولا يتميزان إلا منفردين ، يبقى الرابط بينهما حقيقة وضعية " (٤٩) .

ومن هنا تصير اللغة - كما يرى سوسيور - شبكة من الصلات الخالصة ، فهي " بناء لامادة " (٥٠) ، ويتكرر هذا الشكل من بناء العلاقات تكراراً مقصوداً لما له من أهمية كبيرة في بعض المذاهب اللسانية البنوية .

فالعناصر اللغوية لا تُحدَّد من خلال استنادها إلى خصائص غير لغوية ، ذات طبيعة نفسية أو فيزيائية بل من خلال علاقتها مع عناصر أخرى في النظام اللغوي ، وهنا تكمن الشورة على اللسانيات الكلاسية التي تتحدث عن النظرية النسبية للغة .

لم يكتف سوسيور في الغالب بموازنة الموضع النسبي للعناصر في النظام مع لعبه الشطرينج ، بل وازنه مع الاقتصاد أيضاً ، لأن قيمة أي قطعة نقدية لا تُحدَّد بظهورها الخارجي بل بقيمتها الوضعية في نظام العملة المقصود فقط (٥٢) .

سادساً - المضمون والأثر :

يُعَدُّ سوسيور المؤسس الأول لعلم اللسانيات الحديث على الرغم من تباين تأثيره لأنه :

- أ - نظر إلى اللغة على أنها نظام داخلي .
- ب - ولأنه أعلى من شأن التزامنية في دراسة اللغة .
- ج - وقدم تصورات جديدة تخص العلاقات الداخلية بين مكونات النظام (٥٣) .

ونظراً لاستبعاده المعطيات الخارجية للغة عن الدراسة فقد عَدَّ اللغة

نظاماً من العلاقات الداخلية فتجاوز النحوين الجدد ، لأنه نادي ولأول مرة - متحفظاً للطريقة نفسها ضد الوضعية الشكلية ولبداهة العوامل الخارجية للغة - أن يتم الانطلاق من الكفاءة ؛ كفاءة فهم اللغة انطلاقاً منهم بالذات .

نعم إن تأثير سوسيور في الأجيال التالية ، وفي بعض معاصريه لاختلاف حوله ، على الرغم من أن الأمر لم يقف عند حدود انتقاده والإشارة إلى فصله بين :

أ - اللغة والمجتمع.

ب - التزامنية والتعاقبية.

ج - اللغة والكلام.

د - الشكل والمضمون .

لم ينتقده لسانيو أوريا فقط بل إن بعض لسانيي روسيا قد انتقدوه في الخمسينيات أيضاً ، على الرغم من أن (APRESJAN) لم يقبل هذا النقد ورد عليه ، لأن هذه التفرقيات جميعها ليست في الحقيقة سوى تقريرات منهجية بالدرجة الأولى ، ولا تعني أي نوع من التعاكس الجدلية في الشيء نفسه ، وأن هذا النوع من الفصل - حتى بين الشكل والمضمون - ولأسباب منهجية ترمي إلى التمكّن من الوصف الدقيق للصيغ لم يكن مشروعًا علمياً فقط بل كان ضروريًا أحياناً .

وبالمعنى نفسه يقول (ENGELS) في معرض حديثه عن العلاقة بين الأعداد في الرياضيات مخالفًا (DUHRING) بذلك : وبعبارة التمكّن من دراسة هذه الصيغ ، وهذه الصلات خالصة لابد من فصلها فصلاً كلياً من مضمونها ، وترك المستوى الدلالي جانبًا^(٥٤) ، كما لو كان وجوده لن يؤثر ، على الرغم من أن الأمر يبدو مختلفاً في رأي آخر:

تؤكد اللسانيات التزامنية لسوسيور بنية اللغة السكونية وشبه الرياضية تأكيداً بينما، وقارن اللغة مقارنة أولية مع وصف حُجْرَة التشريح أكثر من المقارنة مع عضوية كائن حيٌّ ما^(٥٥).

ومن هنا فإن مواصلة أفكار سوسيور في النحو التوليدي والتحويلي وفي النحو الدلالي أدت إلى نقل تأكيدات البنية السكونية إلى الوظيفة الحركية.

ويضاف إلى هذا أن تشومسكي انتقد سوسيور في إطار السكونية^(٥٦) : فاللغة عنده (a store-house of sings) لأن بناء الجمل من هذه الإشارات يعزى إلى خلق اعتباطي غير منظم ، يستند إلى الكلام، ولهذا فإن تشومسكي بتوجسه في نظريته المعاصرة عن النحو التوليدي توجهأً أقوى مما سبق إلى همبولدت^(٥٧).

ومن أهم آثار سوسيور التفريق بين (Langue) و (Language)،

وإنه لأمر ثانوي Parole

١ - فيما لو كانت الأمور المقصودة قد أصطلاح عليها اصطلاحاً آخر مثل : (LANGUAGE - SPEECH)

٢ - أو فيما لو كانت مرمزة بـ : موضوعات علم اللغة وعلم الكلام^(٥٨) أو علم اللغة وعلم الكلام

٣ - أو سماها بيولر بـ : الشكل اللغوي و فعل الكلام^(٦٠).

٤ - أو فيما لو كان ترويتسكوي قد سماها بـ الشكل اللغوي و فعل الكلام^(٦١) أو غير ذلك ، وإنه لمن الثانوي أيضاً.

٥ - أن ينسب التقسيم السايق : اللغة - الكلام في بعض الأحيان إلى ما قام به همبولدت من تقسيم : (ENERGEIA - ERGO)^(٦٢)

٦ - أو أن يرفضه مثلو اللسانيات النفسية استناداً إلى همبولدت في أحياناً أخرى (٦٣).

والجوهرى في هذا التقسيم أنه منهجى لم يكتفى بافتراض مدارس متعددة في الاتجاهات اللغوية المتنوعة - مثل مدرسة CASSIRER عن اللغة ، ومدرسة ليوفايسفيرير عنها ، ومدرسة بيولر عن الكلام - بل أدى كذلك إلى أن بيولر قد نسب علوماً متعددة إلى مستويات اللغة المختلفة ، ومن هنا تتوزع المهام فيعني :

أ - اللسانى بالشكل اللغوى .

ب - وعالم النفس بالسلوك الكلامى .

ج- وعالم الاجتماع بالنظام الإشاري (٦٤) .

نعم إن تأثيرات سوسيور قد صلب عودها بعد الحرب العالمية الثانية إلى درجة شاعت فيها أفكاره على الرغم من التعديلات التي أجريت فيه قبل هذه المرحلة ، وقلما تمكن امرؤ من الإفلات من أفكاره في هذا المناخ العلمي حتى ولو لم يكن قد قرأ أساس سوسيور اللسانية ، ومن هنا فقد أثبت (JOOS) إثباتاً اتسم بالجرأة في مجلده المجمع (Readings in Linguistice) بعد استقراء قام به : "أن نصف اللسانيين الذين ترأسوا البنية واعتمدوا على سوسيور من قrib أو بعيد لم يقرؤوا كتاب " أساس سوسيور اللسانية " قراءة فعلية (٦٥) .

وما لا شك فيه أن آثاره المتميزة تتجلى تجلياً أولياً فيما يسمى بمدرسة براوغ التي جندت نفسها بعد أتباعه المباشرين " بالي وسيشيه وكاريسيشكى " لخدمة مبادئه خدمة أولية وأهم ما يميز هذه المدرسة " دفاتر فرديناند دو سوسيور " وحلقتها التي سميت بـ حلقة سوسيور .".

أما مدرسة جنيف فقد أكدت أساس سوسيور ورأت أن مهمتها

الأولى تنحصر في توضيح ما غمض في كتاب هذا الرائد وفي تفسير مصطلحاته الأساسية^(٦٦).

إن تأثير سوسيور لم يقف عند المدرستين السابقتين بل إن أفكاره لقيت موافقة حقيقة في النحو الدلالي ، واللسانيات البنوية ، فارتبط النحو الدلالي ارتباطاً أولياً بثنائية الإشارة ، والتفريق بين المشار إليه والشيء ، أما اللسانيات البنوية فقد ارتبطت بتصور اللغة شكلاً علاجقياً وشكلاً بنبيرياً^(٦٧).

من كل ما سبق يلاحظ أن هذا العلم اللساني قد أثار انتباه معاصريه ، وانتباه الأجيال التي تلتة من اللغويين إلى قضايا ذات أهمية كبيرة في دراسة اللغة، مما أدى إلى ظهور أفكاره مكررة عند بعضهم ناهيك عن اكتفاء الآخرين بتفسيرها ووضع أسس غايتها الانطلاق منها مع التركيز على فهم المقصود .

وعلى كل حال فإن ماترکه هذا العالم في الدراسات اللسانية من حيث ثنائياته والتفافه إلى اللغة والكلام يشبه ما قام به أسلافنا العرب مثل سيبويه والخليل والأصممي في المراحل الأولى لدراسة اللغة وتحليلها، مما خلفه لنا أساس يعتمد عليه فيوسّع أو ينقد أو يتمثل.

الحوالشی

(١) E. Husserl : Logische Untersuchungen , 2. Bd. 1 . Teil , Halle 1913

L. Landgerbe : Die Methode der Phaenomenologie Edmuand Husserls. in:
Neue Jahrbuecher fuer Wissenschaft und Jugendbildung,
1933,5,s.385./

F. Stroh : Allgemeine Sprachwissenschaft und Sprachphilosophie . in :
Germanische philologie . Festschrift fuer O. Behaghel ,
Heidelberg 1934, S.228/

G. IPsen : Dernew Sprachbegriff . In Zeitschrift Fuer Deutschkunde ,
1932, S.6

C.C. Fries : Advances in linguistics . In :Readings : In Applied
English linguistics, Hrsg . V. H. B. Allen . New york
1964,S.37

من الصعب تناسب فكرة فریس عن تطور المنهجية اللسانية مع هذا التوجه في حال
عده اتجاه سابق مرحلة ثلاثة بعد مرحلة غريم والتحولين الجدد.

(٢) ينظر في هذا R. S.Wells: De saussure's System of linguistics In : Word,3, s.1 and : in . Readings in Linguistics . Hrsg. v. M.
Joos , New uork 1963, 5.1/

R.F. Godel : F. de Saussure's theory of language . in: Current Trends in
linguistics . Ed. by . T. A. Sebeok. vol. III . the Hague / Paris
1966, S H 79.

F. de Saussure : Grundfragen der allgemeinen Sprach
Wissenschaft . Hrsg. v. Ch. Bally u . A. Sechehaye Berlin
Leipzig 1931 , S.19

(٤) ينظر : المصدر السابق ص ٢٧

(٥) ينظر : المصدر السابق ص ٢٦

(٧) ينظر المصدر السابق ص ١٦ : إن ما سماه سوسبيور في الماضي بـ "اللغة : عُدَّلَ اليوم في التحوُّل البوليدي ليكون "كفاءة لغوية" وعُدَّلَ ما سماه بـ "الكلام" ليكون "الاستعمال اللغوي".

(٨) إن هذا الضرب من ردود الفعل على اللسانيات يأخذ شكل تيارات ، كتىارات الألفاظ والأشياء .
Maringer: *الألفاظ والأشياء* لـ

(٩) ينظر : سوسبيور ص ٢٧.

(١٠) ينظر : المصدر السابق ص ٢٧٩.

W.Schmidt: *Lexikalische und aktuelle Bedeutung* Berlin 1963 , S. 9 (ينظر:)
. ينظر : سوسبيور ص ٩٦.

O. Dittrich : *Grundzuege der Sprachphysiologie* Halle 1903, S.50 (١٣) ينظر :

(١٤) ورغبة تجنب هذه الازدواجية الدلالية اقترح : K. Ammer في كتابه : مدخل إلى علم اللغة ج ١ / هالي ١٩٥٨ ص ١٩٧ ملاحظة رقم ١٧ التمييز بين تعاقبٍ وتزامنٍ بوصفها سمات.

G. Kandler : *Das Geschichtliche in der Sprachwissenschaft und seine Ergaenzungen*. In: Lexis 1954, S.10. (١٥) ينظر:

وضع كاندرك ثمانية معانٍ لفهوم "تاريخي" مع تقاضها في اللسانيات - واقعي متوارث ذو قيمة

(١٦) ينظر :

R. Jakabson : In : *Zeichen und System der Sprache* Bd. 2/ Berlin 1962, S. 53

(١٧) ينظر : سوسبيور ص ٩٨

(١٨) ينظر :

W. v. Wartburg : *Einfuerung in die Problematik und Methodik der Sprachwissenschaft*. Halle 1943 , S . 125, 180/

(١٩) ينظر :

J . Knobloch : *Wege und Ziele der indogermanischen Sprachwissenschaft*, In : Lexis 2/1953, S.288

W. v. Wartburg : *Das Ineinandergreifen von der kriptirer und historischer Sprachwissenschaft* In: *Berichte ueber Verhandlungen der sarchsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig* , phil

- hist. klasse 1931

إن هذا الاكتشاف لا يجوز أن يؤدي إلى حل وسط ، ولهذا ينظر ما قدمه:

M.Bierwisch : Ueber die rolle der semantik bei grammatischen Beschreibungen . In: Beitrage zur sprach- wissenschaft , Valks kunde und literatur- forschung. Berlin 1965 , S.44, Aum.1

(٢٠) وينظر أيضاً :

G. F. Meier : Das zera- Problem in der linguistik Berlin 1961 , S. 83. /

H. Glinz: Ziele und Arbeitsweisen der modernen Sprachwissenschaft. In: Archiv fuer das studium der neueren sprachen und literaturin. Bd. 200 , 1963,3/ S. 177.

(٢١) ينظر:

R. Ruzicka : Struktur und Dialektik in der rustischen Grammatik In : Zeitschrift fuer slaristik , 1959 , 4 , S.438 - 439

(٢٢) ينظر: سوسیور ص ١١٦ .

(٢٣) ينظر : المصدر السابق ص ٩٧ .

(٢٤) ينظر : المصدر السابق ص ١٠٧ .

(٢٥) ينظر:

Ls. ieogn : Ueber die Entzweigung der Sprachwissenschaft. In: Acta linguistica Academiae scientiarum Hungaricae, 1962, S.98

(٢٦) ينظر:

Zs. Telegdi : Bemerkungen zu einer neuer konzeption der Grammatik . In : Wissen-schaftlische Zeitschrift der Martin-luther- Universitaet Halle - wittenberg, Gesellschafts- und Sprach wissenschaft. Reihe 1963 , 1/2 , S.967

R. Ruzicka : Struktur und Dialektik S. 439 (٢٧) ينظر:

وينظر للمؤلف نفسه :

Aufgabenstellung der wissenschaftlichen Grammatik. In : Fremdsprachenunterricht , 1964 , 4, s.205/

H.Glinz : Ziele und Arbeitsweisen... S. 161./

S. Grosse : Methoden inhaltsbezogener Sprachforschung. In: Wirkendes Wort, 1964 , 2/S.76.

(٢٨) ينظر سوسبيور ص ١٣٤

(٢٩) ينظر سوسبيور ص ١٣٣ .

(٣٠) ينظر سوسبيور ص ١٤٣ .

(٣١) ينظر سوسبيور ص ١٣٦ ، ٧٨ ،

H. Hansen : Wege und Ziele des strukturalismus . In : Zeitschrift fuer Anglistik und Amerikanistik , 1958, 4 , S. 346
وينظر

(٣٢) ينظر : سوسبيور ص ٧٧ ، ومع هذا فإن سوسبيور وأتباعه يرجعون أحياناً إلى الاستعمال اللغوي العامي ويساورون الإشارة مع المثير ،

R. S. Wells : De Saussure's System وينظر في هذا أيضاً : ص ٥

(٣٣) ينظر سوسبيور ص ٧٦ ، ومن الملاحظ أن أول شيء يرتبط بهذا التفريق هو النحو الدلالي .

H. Gipper : Sessel oder Stuhl ? . In : Sprache schlüssel zur well Festschrift fuer L. Weisgerber. Duesseldorf 1959 , S. 271.
وينظر أيضاً .

H. Gipper : Bausteine zur Sprachinhaltschung, Duesseldorf : وللمؤلف نفسه 1963, S . 29.

R. Jakobson : In : Zeichen und System der Sprache Bd.2 Berlin 1962, 2.51
(٣٤) ينظر :

. سوسبيور : ص ٧٨ .

(٣٥) ينظر : سوسبيور : ص ١٣٧ .

(٣٦) ينظر : هانس غيبير : أريكة أم كرسي ؟ سبق ذكره ، ص ٢٧٢ .

F. de Saussure : cours de linguistique générale. Paris/ lausanne 1916, : (٣٧)
S.98, 100

(٣٩) إن هذه الفكرة وقف منها موقف المنتقد كل من :

E. Benveniste : Nature du signe linguistique : In : Acta linguistica 1 , Copenhagen 1939 , S. 24, 37.

E. Lerch: Vom Wesen des sprachlichen Zeichens. In: Acta linguistica 1 , S.148 , 152.

فتتصدي لهذا الانتقاد من المدرسة الشكلية :

N. Ege : Le signe linguistique est arbitraire . In : Recherches structurales. copenhagen 1939, S.14

أما : A. H. Gardiner فقد التزم بموقف سوسيور في كتابه : The theory of speech and language . Oxford

حينما عد الدلالة ملزمة للإشارة . S.29, 1932 بيد أنه على خلاف سوسيور عد الإشارة مرتبطة بشئ خارج عن اللغة " Thing-meant "

(٤٠) ولهذا فقد أريد استبدال ثنائية : مثير / مشار إليه بثلاثية : حامل الدلالة / الدلالة / المشار إليه ، في الوقت الذي لا يرجع فيه المشار إليه " المضمنون " إلى الإشارة بالضرورة ، أما الدلالة فهي فقط " ما يربط المشار إليه مع حامل الدلالة " .

W. Brockel und J. Lohmaun : Vom wesen des sprachlichen Zeichens , In: Lexis , 1948 , 1,S . 24

(٤١) وأولها ما يرتبط بهذا ارتباطاً مبدئياً هو علم اللغة البنائي ، ينظر في ذلك V.Brondal Linguistique structurale , In : Acta linguistica I/1: Copenhagen 1939, S.6

(٤٢) ينظر سوسيور ص ١٢٧ .

(٤٣) ينظر سوسيور ص ١٠٤ .

(٤٤) ينظر سوسيور ص ١٣٦ .

(٤٥) ينظر سوسيور ص ١٣٩ .

(٤٦) ينظر سوسيور ص ١٤٠ .

(٤٧) ينظر سوسيور ص ١٤٣ .

(٤٨) ينظر سوسيور ص ١٣٣ .

(٤٩) ينظر سوسيور ص ١٤٤ .

(٥٠) ينظر سوسيور ص ١٤٦ .

(٥١) ينظر R. Ruzicka : Ueber den Standort des strukturalismus in der modernen sprachwissenschaft Ft . In : Fremdsprachenunterricht , 1963, 12 , S.634.

(٥٢) ينظر سوسيور ص ١٣٧ .

(٥٣) وهذا ما يحصل تقريباً لدى ف. برندال الذي سبقت الإشارة إليه في كتابه اللسانيات البنوية ص ٤ .

وبالمقابل فإنه من غير المناسب إطلاقاً أن يعد فرديناند دو سوسيور واللسانيات

البنيوية وليدا للنحوين المجد .

F. Engesl : Herrn Eugen Duehrings Umwaelzung der :
wissenschaft (.. Anti . Duehring) Berlin 1948, S.45

J.R. Firth : Linguistics and the Functional point of view . In :
English studies , 1934, 1, S.19

N. chomsky : Forma properties of . Grammar . In : Handbook of :
Mathematical psychology . Vol.2 chapter 12, New york/
London 1963 . S.328.

N. chomsky : Current Issues in linguistic theory :
.The Hague 1964 , S.17.

إن هذا الاعتماد المميز على هميرلدت أخذ صورة أخرى تختلف عن تفله في النحو
الدلالي فتشومسكي لم يتوجه إلى اللغة بوصفها فكرة عن الحياة بل على أنها
صيغة إنتاج لأدوار مولدة .

E. Otto : stand und Aufgaben der allgemeinen sprachwissen-
schaft Berlin 1954 , S . 43 .

E.. Otto : Zur Grundlegung der Sprahwissenschaft . Bielefeld /
Leipzig 1919, S.8

K. Bueler : Das ganze der Sprachtheorie , ih-Aof bau und ihre :
Teile . In :Bericht ueber den 12. kongress der Deutschen
Gesellschaft fuer psychologie in hamburg vom 12 - 16 - 4 .
1931 Jena 1932 , S.96

N . S. Trubetzkoy : Grundzuege der Phonologie Prag 1939, S.5

F. N. Fink : Die Aufgabe und Gliederung der :
Sprachwissenschaft. Halle 1905, S.2

: (٦٣) ينظر المصدر السابق ص ٩ وينظر :

O. Funke : Studien zur Geschichte der sprach philosophie . Bern 1927, 78
إن فونك ينظر إلى النظام اللغوي من الناحية النفسية على أنه خيال قد يعرض
بطريقة ما وجوداً يقع خارج نطاق الأشخاص المهوتين نفسياً .

G .Paetsch : Grundfragen der Sprach Theorie .
Halle 1955, S 134

وعلاة على ماذكر من مصادر في هذا المجال فإن جابيرغ عرض مناقب هذا الفصل
ومثالبة عرضاً دقيقاً من خلال المقارنة الدقيقة بين مستويات الفصل في كتابه:

K . Jaberg :Sprachwissenschaftliche Forschungen und Ergebnisse .
Zuerich/ Leipzig 1937 , S.130

H . Arens : Sprachwissenschaft .Der Gang ihrer Ent - Wicklung :
von der Antike bis zur Gegenwart . Freiburg / Muenchen
1955, S . 446

كما وينظر : كارل بيلر : نظرية اللغة (سبق ذكره) ص ٩٦

M. Joos : Readings in linguistics . The Deve - lopment of
descriptive linguistics in America since 1925 , New york
1963 , S . 18.

R . Godel : L'école soussurienne de Genéve . In: Trends in :
European and American linguistics 1930 - 1960 ,
Utrecht/Antwerpen 1961, S.249.

L . Hjelmslev : Structural Analysis of lang uage . In : Studia :
linguistica , 1947 S.73

ثبت المراجع والمصادر

- (1) K. Ammer : Einfuerung in die Sprachwissenschaft , Bd 1 Halle (Saale) 1958.
- (2) H . Arens : Sprachwissenschaft . Der Gang ihrer Entwicklung von der Antike bis zur Gegenwart . Freiburg Muenchen 1955.
- (3) E . Benveniste : Nature du signe linguistique . In : Acta linguistica 1/1939
- (4) M. Bierwisch : Ueber die Rolle der semanrik beigrammatischen Beschreibungen In. Beitraege Zur Sprachwissen schaft , Volkskunde und literaturforschung . Berlin 1965.
- (5) W . Broeker / J.lohmann : Vom Wesen des sprachlichen zeichens In : Lexis1948 / 1
- (6) V . Brondal : linguistique structurale . In : deta linguistica 1939/1.
- (7) K . Buehler : Das Ganze der sprachtheorie , ihr Aufbau und ihre Teile In : Bericht ueber den12 . Kongress der deutschen Gesellschaft fuer psychlologie in Hamburg vom12 - 16.4. 1931 Jena 1932.
- (8) N. Chomsky : Formal properties of Grammar . In: Handbook of Mathematical psychology vol . 2 . chapter 12 New york / Lonlon 1963
- Current Issues In linguistic Theory The Hague 1964.
- (9) O. Dittrich : Grundzuege der Sprachphysiologie . Halle 1903
- (10) N . Ege : le siyme linguistique est arbitraire . In : Recherches structurales . copenhagen 1949.
- (11)F . Engels : Herrn Eugen Duehring Umwaelzung der Wissensehaft (Anti - Duehring) Berlin 1948
- (12) F. N . Fink : Die Aufgabe und Gliederung der sprochwissenschaft . Halle 1905
- (13) J . R . Firth : Linguistics and the Functional point of view In : English studies 1934/1

- (14) C.C . Fries : Advances in linguistics . In : Readings in Applied English linguistics , ed . by H. B. Allen . New york 1964.
- (15) O . Funke : Studien zur Geschichte der Sprachwissenschaft . Bern 1927.
- (16) A . H . Gardiner : The Theory of speech and language Oxford 1932.
- (17) H . Gipper : Sessel oder stuhl ? Ein Beitrag zur Bestimmung von wortklassen im Bereich der sach kultur . In : sprache - schlüssel zur Welt . Festschrift fuer L . Weisgerber . Dusseldorf 1959.
- Bausteine zur sprachinhaltforschung Dusseldorf 1963.
- (18) H . Glinz : Ziele und Arbeitsweisen der sprachwissenschaft . In : Archiv fuer das studiumder Neueren Sprachen und literaturen . 200 Bd. 1963, 3
- (19) R . Godel : L'école saussurienne de Geneve . In : Trends in European and American linguistics 1930 - 1960 . Utrecht / Antwerpen 1961.
- F. de Saussure's theory of langage . In : current Trends in linguistics . Ed . by T. A . sebeok . Vol . 3. The hague / paris 1966
- (20) S . Grosse : Methoden inhaltbezogener Sprachforschung In : Wirkendes Wort 1964 / 2
- (21) K . Hansen : Wege und Ziele des strukturalismus. In: Zeitschrift fuer Anglistik und Amerikanistik , 1958 . 4.
- (22) L . Hjelmslev : Structural Analysis of language. In: Studia linguistica , 1947.
- (23) E . Husserl : logische Untersungen , 2 . Bd 1. Teil , Halle 1913.
- (24) G . Ipsen : Der neue sprachbegriff . In : zeitschrift fuer Dertschkunde , 1939.
- (25) K . Jaherg : Sprachwissenschaftliche Forschungen und erlebnisse . Zuerich / leipzig 1937.
- (26) R . Jakobson : In : Zeichen und system der sprache Bd . 2 Berlin 1962 , S . 51
- (27) M . Joos : Readings in linguistics . The Developppment of descriptive

- linguistics in American since 1925 . New York 1963.
- (28) G. Kandler : Das Geschichtliche in der Sprachwissenschaft und seine Ergänzungen In : lexis 1954.
- (29) J . Knobloch : Wege und ziele der indogermanischen Sprachwissenschaft . In : lexis 3 , 1953 , 2
- (30) L . Landgerbe : Die Methode der phaenomenologie Edmuna Husserls . In : Neue Jahrbücher für Wissenschaft und jugendbildung 1939, 5
- (31) E . Lerch : Vom Wesen des sprachlichen zeichens . zeichens der Symbol? In : Acta linguistica 1 , 1939.
- (32) F . G . Meier : Dos Zero- prblem in der linguistik Berlin 1961.
- (33) E Otto : Zur Grundlegung der sprachwissenschaft Bielefeld / Leipzig 1919
 - Stond und Aufgaben der allgemeinen spracheissenschaft . Berlin 1954.
- (34) G Paetsch : Grundfragen der sprachtheorie . Halle 1355 .
- (35) R . Ruzicka : Struktur und Dialektik in der russischin Grammatik . In : Zeitschrift fuer slavestik 1959 ,4.
 - Ueber den standort des struvtralismas in der modernen sprochwissenschaft . In : Fremdsprachenunterricht 1963, 12
- (36) F . de Saussure : Cours de linguistique generale Hrsg. V.C. Bally u. A . Sechehaye . Paris lausanne 1916
 - Grundfragen der allgemeinen sprach. wissenschaft . Berlin / leipzig 1931 , 2 . Aufl . Berlin west 1967.
- (37) W. Schmidt : Lexikalische und aktuelle Bedeutung Berlin 1963..
 - Bemerkungen zu einer neuen Konzeption der Grammatik . In : wissenschaft liche Zeitschrift der Martin - luther- Universitaet Halle - Wittenberg . Gesell schafts - u . Sprachwissenschaft , Reihe 1963, 1 - 2 .
- (39) Z . Telegdi : - Ueber die Entwicklung der Sprachwissenschaft . In : Acta linguistica academiae scientiarum Hungaricace Budapest 1962

-
- (38) F. Stroh : Allgemeine Sprachwissenschaft und sprachphilosophie . In : Germanische Philologie . Festschrift fuer O. Behages . Heidelberg 1936
- (40) N . S. Trubetzkoy : Grundzuege der phonologie . Prog 1939
- (41) W. V .Wartburg : - Das Ineinandergreifen von deskriptiver und historischer sprachwissenschaft . In : Berichte ueber die Verhandlungen der soechsischen akademie der wissenschaften zu leipzig phil - his. klasse 1931.
-Einfuehrung in die problematique Methodik der sprachwissenschaft . Halle 1943.
- (42) R . S . Wells : De Saussure's system fo linguistics . In : Word 1946 , auch in : Readings in linguistics , ed by M.Joos . New York 1963.