

مَجَلَّةُ الْمَعْهَدِ الْمِصْرِيِّ لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي مَدْرِيَدَ

يُصَدِّرُهَا الْمَعْهَدُ الْمِصْرِيُّ لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي مَدْرِيَدَ
رَئِيسُ التَّحْرِيرِ : مَدِيرُ الْمَعْهَدِ

مَدْرِيَدَ ١٩٧٤ - ١٩٧٥

الْمَجْلَدُ الثَّامِنُ عَشَرَ

Francisco de Asís Méndez Casariego, 1. — Madrid - 2 - (España)

العنوان :

فهرس القسم العربى

تقديم . للدكتور أحمد هيكى أ

البحوث والنصوص

- ثلاث رسائل دبلوماسية من البلاط المغربى إلى البلاط الأسبانى . للأستاذ محمد عبد الله عنان . . ٥
على هامش ديوان ابن قزمان . للدكتور عبد العزيز الأهوانى ١٧
رواية جديدة عن فتح المسلمين للأندلس . للدكتور حسين مؤنس ٧٩
أضواء على مشكلة تأريخ بناء أسوار إشبيلية . للدكتور عبد العزيز سالم ١٣١
ابن منظور اللغوى ، العالم الحائز بين مصر وليبيا وتونس . للدكتور أحمد مختار عمر ١٥٥
المؤرخ الأديب أبو الوليد ابن الأحمر . للأستاذ عبد القادر زمامة ١٦٥

الكتب الجديدة

أولا - الكتب العربية :

- الإحاطة فى أخبار غرناطة لابن الخطيب - المجلد الثانى - تحقيق الأستاذ عبد الله عنان ٢٠٥
ديوان الصيب والجهام والماضى والكهف لابن الخطيب . تحقيق الدكتور محمد الشريف . . . ٢٠٧
قراضة الذهب فى نقد أشعار العرب لابن رشيق . تحقيق الأستاذ الشاذلى بو يحيى ٢٠٩
التعريف بالقاضى عيسى لولده أبى عبد الله محمد . تقديم وتحقيق الدكتور محمد بن شريفه . . ٢١١
درر السمط فى خبر السبط . تحقيق وتقديم د. عبد السلام الهراس وسعيد أعراب ٢١٢
الشريف الإدريسى فى الجغرافيا العربية . تأليف المهندس الدكتور أحمد سوسة ٢١٤
مع شعراء الأندلس والمتنبى للأستاذ جارتيا جومث . تعريب الدكتور الطاهر مكي ٢١٧

ثانيا - الكتب الإسبانية :

- عروض الموشحات والعروض الإسبانية . للأستاذ إميليو جارتيا جومث ٢١٩
مدخل إلى الأدب العربى الحديث . للأستاذ بدرو مارتينث مونتياث ٣٢١
المعلقات . ترجمة وتقديم وتعليق للأستاذ فيديريكو كورينتى ٢٢٢
قاهرة محمود تيمور - شخصيات أدبية - للأستاذة إوخنيا جالث ٢٢٤
نجيب محفوظ - أقاصيص - اختيار وترجمة وتقديم : الأستاذ فييجاس والأستاذة فيجيلا . . . ٢٢٥
الحمراء - قاموس عربى إسبانى - وإسبانى عربى . للأستاذ موريس قابلاتيان ٢٢٧

الأنباء

- أولا - أنباء المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمديره ٢٣٣
ثانيا - أنباء العلاقات الثقافية المصرية الإسبانية ٢٥٢
ثالثا - أنباء ثقافية إسبانية عربية ٢٥٧

طبع بمطبعة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية في مدريد
١٩٧٥ - ١٩٧٤

ابن منظور اللغوى

العالم الخائر بين مصر وليبيا وتونس

من أعلام اللغة والأدب الذين تفخر بهم الأمة العربية جمعاء ، وتعتز بانتسابهم إليها : عبد الله محمد بن المكرم أبي الحسن على بن أحمد بن أبي القاسم الملقب بجمال الدين والمشهور بابن منظور .

ولا ترجع شهرة ابن منظور إلى معجمه الموسوعى الضخم « لسان العرب » فحسب ، وإنما كذلك إلى مئات الكتب والمجلدات التى تركها بخطه ، وبعضها تأليف ، وبعضها اختصار . يقول الصفدى فى « نكت الهميان » : « لا أعرف فى الأدب وغيره كتابا مطولا إلا وقد اختصره » . ويقول السيوطى : « واختصر كثيراً من كتب الأدب المطولة كالأغانى والعقد والذخيرة ومفردات ابن البيطار . ونقل أن مختصراته خمسمائة مجلد » . ومن آثار ابن منظور المطبوعة — إلى جانب لسان العرب — مختار الأغانى ، وأخبار أبي نواس ، وثمار الأزهار فى الليل والنهار . أما الخطوط ففنها : مختصر تاريخ دمشق ، وتواريخ الشعراء ، وتهذيب الخواص من درة الغواص ، ومختصر مفردات ابن البيطار^(١) .

وقد ولد ابن منظور فى شهر الحرم من عام ٦٣٠ هجرية^(٢) (يوافق شهر نوفمبر من عام ١٢٣١ ميلادية)^(٣) . وتوفى عام ٧١١ هجرية (يوافق ١٣١١ م) ،

(١) انظر : ملتقى ابن منظور ص ٤٢ — ٤٦

(٢) الدرر الكامنة ٣١/٥ ونكت الهميان ص ٢٧٥

(٣) راجع The Muslim and Christian Calendars

فيكون قد عاش نحواً من واحد وثمانين عاماً هجرياً . وقد كان امتداد عمره ، إلى جانب نشأته في أسرة علمية عريقة ، من أهم الأسباب التي مكنت ابن منظور من إنجاز هذه الأعمال الضخمة التي خلفها من ورائه . يقول الأستاذ أبو القاسم كرو متحدثاً عن أسرة ابن منظور : « ابن منظور من أسرة علمية عريقة ، اشتغل معظم أبنائها بالقضاء ، وكان لهم في العلوم الدينية والأدبية مكانة محترمة » . وقد ذكر من أفراد أسرته خمسة رجال تولى منهم أربعة منصب القضاء ، وتلقبوا جميعهم بألقاب أهل العلم والقضاء في تلك العهود ، فقد لقب والده بجلال الدين وأخوه بشرف الدين وجده بنجيب الدين ، وابنه بقطب الدين . ويحدثنا ابن منظور عن أحد مجالس والده فيقول : « كنت في أيام الوالد — رحمه الله — أرى تردد الفضلاء إليه ، وتهافت الأدباء عليه . ورأينا الشيخ شرف الدين أحمد بن يوسف التيفاشي في جلتهم وأنا في سن الطفولة لا أدري ما يقولونه » ^(١) .

* * *

وقد ظل ابن منظور في جميع المراجع القديمة وحتى نهاية القرن الثالث عشر الهجري يحمل نسبتين اثنتين فقط هما « المصري » و « الإفريقي » . وقد وردت نسبة « الطرابلسي » أول ما وردت في كتاب يحمل اسم « المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب » لأحمد بك النائب الأنصاري ، ظهر جزؤه الأول عام ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م ، فقد ترجم هذا المؤلف (وقد توفي عام ١٨٩٧ م) لابن منظور ضمن علماء طرابلس وقال عنه « الطرابلسي نزيل مصر » ^(٢) .

(١) ملتيق ابن منظور ص ٢٩ ، ٣٠

(٢) ١٦٩/١

وتلقف بعض المعاصرين الليبيين هذه النسبة فأخذوا يلحون عليها ،
ويحاولون إثباتها بشتى الطرق . وأشهر هؤلاء :

١ — الأستاذ على مصطفى المصراتى ، الذى قال فى كتابه « أعلام من
طرابلس^(١) » : « ابن منظور صاحب لسان العرب طرابلسى نشأة وأصلاً ،
وفرعاً ومنتناً » .

٢ — الشيخ الطاهر الزاوى الذى قال فى كتابه « أعلام ليبيا »^(٢) ،
ما خلاصته :

أ — لم يذكر أحد ممن ترجموا له أنه طرابلسى إلا أحمد النائب المؤرخ
الطرابلسى .

ب — لا نسيء الظن بغير النائب ، ولكنهم جهلوا ما علمه . فالنائب
طرابلسى عالم بعلام طرابلس وبالأسر الطرابلسية ، وقد أدرك بعض أفراد أسرة.
ابن مكرم مما جعله يحزم بأن ابن مكرم طرابلسى .

ج — ذكر أكثر من ترجموا له أنه تولى قضاء طرابلس ، ويبعد أن
يكون ولد بمصر ثم جاء إلى طرابلس وتولى بها القضاء عدة سنين ثم رجع
إلى مصر ومات بها .

د — أسرة ابن مكرم تنتمى إلى رويفع الأنصارى ، ورويفع كان أمير
طرابلس ، ولاء معاوية إياها سنة ٤٦ هـ .

هـ — أقرب الآراء إلى القبول أنه بعد أن تولى قضاء طرابلس واتسعت
مداركه العلمية رأى أن إشباع رغبته العلمية لا يتسع له المحيط الطرابلسى
فانتقل إلى مصر وتولى فيها رئاسة ديوان الإنشاء ، وبقي بها حتى توفى .

(١) ص ٦٩

(٢) ص ٣٠١ ، ٣٠٢

و — يجب الرجوع إلى ما قاله النائب لأنه أمين فيما نقل وعالم فيما كتب ، وابن منظور لا يضيره أن يكون طرابلسيا ، كما هي الحقيقة .

٣ — الأستاذ على الفقيه حسن الذى لم يترك فرصة إلا تحدث فيها عن ابن منظور بوصفه ليبيا ، وكتب عدة مقالات لمحاولة إثبات ذلك . وهو فى حجب لا يخرج عما ذكره الأستاذ الزاوى ولكنه أضاف أن أسرة ابن مكرم كانت معروفة بطرابلس وانقرضت منذ قرن تقريباً^(١) .

ورغم أننى لست ممن يحبون نسبة العلماء — وبخاصة فى العصور الإسلامية الأولى — إلى إقليم بعينه ، لأنهم بعلمهم يتجاوزون الحواجز ، ويتخطون الحدود المصطنعة ، ورغم أننى أومن بأن من الصعب أن ينسب العالم العربى — فيما قبل العصور الحديثة إلى بلد معين نظراً لكثرة الأسفار فيما مضى وعدم الإقامة فى مكان واحد وحب التنقل من بلد إلى بلد — أقول رغم هذا وذاك فإننى أرى ضرورياً الوقوف أمام دعوى أحمد النائب ومن تبعه لمناقشتها ، لا تعصبا ، وإنما قصدا للتمحيص التاريخى ، ومحاولة للوصول إلى الحقيقة ، خصوصاً وأن صلة ابن منظور بطرابلس الغرب — حتى على سبيل الإقامة الجزئية — مشكوك فيها ، بل يكاد ينفىها التمهيص التاريخى نفيًا باتاً .

١ — وأول شيء لا مجال للشك فيه ما سبق أن ذكرناه من أن أحمد النائب هو أول من أطلق هذه النسبة : الطرابلسى ، وهو قد أطلقها دون أن يقدم أى إثبات أو دليل .

٢ — قد يقال كما قال الزاوى « إن النائب طرابلسى ، عالم بعلماء طرابلس وبالأسر الطرابلسية » . ولكن قد يكون مفاجأة للقارىء إذا قلنا إن ترجمة النائب ليس فيها كلمة واحدة جديدة ، وأنه لم يضاف فيها حرفاً واحداً على

(١) انظر مثلاً مجلة المجمع العربى بدمشق مجلد ٣٢ — ٣ / ٤٦٦ وما بعدها .

ما ذكره غير الطرابلسيين . وهو ينقل نقلاً حرفياً عن كتب التراجم السابقة مثل بغية الوعاة للسيوطي ، والدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر ، ونكت الهميان في نكت العميان لخليل بن أبيك الصفدي .

وقد أحس الأستاذ على مصطفى المصراي نفسه بعدم قيمة هذه الترجمة ، فقال في مقدمة تحقيقه لكتاب « نفحات النسرین » لأحمد النائب ما نصه : « اكتفى بمجرد الترجمة العادية ، تلك الترجمة المتداولة والتي لا كها السيوطي وغيره ^(١) » . واعترف بأن أحمد النائب لم يقدم دليلاً على دعواه ، واتخذ من عدم إشارة ابن غلبون ^(٢) إلى ابن منظور دليلاً على تثبيت ابن غلبون أكثر من النائب ^(٣) . فأين إذن ثمرة علم النائب بالأسر الطرابلسية ؟

٣ — أما كون ابن منظور ينتمي إلى رويفع بن ثابت الأنصاري . . ورويفع كان أمير طرابلس من قبل معاوية . . فليس فيها ما يدل على طرابلسية ابن منظور . فرويفع كان من قبل يسكن مصر ، واختلط بها داراً ^(٤) . وبين رويفع وابن منظور ما يزيد على ستمائة وخمسين سنة ، وهي فترة يكفي عشر معشارها إلى انتقال أسرة من بلد إلى بلد .

٤ — وأما ما يقال عن دفن جده الأعلى رويفع في برقة ، فليس يعنى — لو صح تاريخياً — أى شيء على الإطلاق . فما بالك إذا كان الخبر مشكوكاً فيه . وقد شك فيه ابن منظور نفسه حين قال بمادة « جرب » من لسان العرب ما نصه : « فيقال مات بالشام ، ويقال مات ببرقة ، وقبره بها » .

(١) نفحات النسرین ص ٤٧

(٢) في كتابه المسمى : التذكار فيمن ملك طرابلس ، وما كان بها من الأخبار . وقد كان ابن غلبون أقدم من أحمد النائب إذ عاش الأول في القرن ١٢ هـ . في حين عاش الثاني في القرنين ١٣ ، ١٤ هـ .

(٣) نفحات النسرین ص ٤٦ ، ٤٧

(٤) لسان العرب — مادة جرب .

ويزيدنا شكاً قول العياشي^(١) عن برقة : « بها قبر مشهور يزار . ويزعم أعراب البلد أنه قبر نبي . والغالب أنه قبر صحابي . ولعله روي عن بن ثابت بن السكن الأنصاري التجارى من الصحابة ، أو زهير بن قيس البلوى ، وكلاهما صحابي . . . » . فصاحب المقام ليس معروفاً على وجه التأكيـد .

٥ — من الثابت تاريخياً أن ابن منظور قد ولد بمصر^(٢) ، وأنه نشأ وترعرع بها ، وقد حدثنا هو نفسه عن مجالس أبيه بمصر التي كان يحضرها العلماء والأدباء . ومن الثابت كذلك أنه ولى ديوان الإنشاء بمصر مدة طويلة عبر عنها المؤرخون بقولهم « طول عمره »^(٣) ، وأنه حدث بمصر ودمشق ، وأنه توفى — أخيراً — بالقاهرة^(٤) .

٦ — كذلك فإن والده — على ما ذكر الأستاذ أبو القاسم محمد كرو — من مواليد القاسرة أما جده الأدنى فمن مواليد إفريقية ، ومن ناحية باجة^(٥) بالذات^(٦) . ومن المؤكد أن المجالس التي حدثنا ابن منظور عنها وكان يحضرها التيفاشي — كانت تعقد بالقاهرة . فمن المعروف أن التيفاشي مع أنه قد ولد بقفصة قام بزيارة مصر عدة مرات وأنه استقر بها نهائياً منذ عام ٦٣٠ هجرية^(٧) ، وهو العام الذى ولد فيه ابن منظور وقد توفى التيفاشي بالقاهرة عام ٦٥١ هـ .

(١) الرحلة العياشية طبع فاس ١٣١٦ . مقتبسة في « ليبيا فى كتب الجغرافيا والرحلات » ص ٢١٩ .

(٢) تاج العروس للزبيدي — مادة كرم .

(٣) الدرر الكامنة ٣٢/٥

(٤) شذرات الذهب ٢٦/٦ ، ٢٧ والسلوك للمقرئى ج ٢ قسم ١ ص ١١٤

(٥) فى معجم البلدان : باجة فى خمسة مواضع منها بلد بإفريقية بينها وبين تونس يومان . وهى المقصودة هنا . وكلمة « إفريقية » فى هذا النص تعنى البلاد التونسية ، كما كانت تعرف فى القديم .

(٦) انظر ملتقى ابن منظور — مقدمة الأستاذ كرو ص ٥ ، ٦

(٧) ورقات عن الحضارة العربية بإفريقيا التونسية لحسن حسنى عبد الوهاب — القسم الثانى

ص ٤٥٠

٧ — أما ما يقال من وجود أسرة بطرابلس تحمل اسم ابن مكرم وانقراضها منذ قرن تقريباً ، فليس هناك من دليل على أن هذه الأسرة من نسل ابن منظور . فهناك كثيرون حملوا لقب « المكرم » ، فهو لقب اشتهر في العالم الإسلامى شرقاً وغرباً . كما أنه لم يشتهر من نسل ابن منظور سوى ابنه الملقب بقطب الدين الذى ولد بمصر عام ٦٧٠ ، وكان كأبيه أحد كتاب ديوان الإنشاء بالقاهرة . ثم جاور فى مكة مدة طويلة وانتقل إلى بيت المقدس حيث توفى ودفن بها عام ٥٠٠ هـ .^(١)

٨ — وبقي بعد هذا ما تردده بعض المراجع التاريخية من أنه « ولى قضاء طرابلس »^(٢) أو أنه « ولى نظر طرابلس »^(٣) . فكم من عمره قضاء — لو صح — بطرابلس ؟ ومتى حدث ذلك ؟ وأى طرابلس ؟ لم تتفق المراجع أولاً على ذهابه إلى طرابلس . وعلى فرض ثبوته لم تحدد زمنه ولا مقداره ، وإن كان من المعقول أن يكون لفترة وجيزة تتناسب مع قولهم إنه تولى ديوان الإنشاء بمصر طول عمره . فلنسلم إذن أنه تولى قضاء طرابلس فترة ما من الزمن ، ولكن يظل سؤالنا قائماً : أى طرابلس ؟ طرابلس الشام أم طرابلس الغرب ؟ إن الخلط بين البلدين وعلمائها معروف لمن اشتغل بالتراجم والتاريخ . ويكفى أن أشير إلى الشاعر الطرابلسى المشهور باسم ابن خراسان (اسمه أحمد بن الحسين ابن حيدرة) صاحب الأبيات الجميلة التى منها :

أحبابنا غير زهد فى محبتكم كوفى بمصر وأنتم فى طرابلس
إن زرتكم فالمنايا فى زيارتكم وإن هجرتكم فالهجر مفترسى
ولست أرجو نجاحاً فى زيارتكم إلا إذا خاض بحراً من دم فرسى

(١) السلوك ج ٢ قسم ٣ ص ٨٥٦ ونكت الهميان ص ٢٧٦ وملتقى ابن منظور ص ٣٥

(٢) الدرر الكامنة ٣٢/٥

(٣) نكت الهميان ص ٢٧٥

فمعظم المراجع تنسبه إلى طرابلس الشام ونسبه ياقوت في « معجم البلدان » إلى طرابلس الغرب .

وإذن فالمسألة في حاجة إلى ترو وتمحيص . وقد هدانا البحث والتنقيب إلى أن « طرابلس » هذه لا يمكن أن تكون طرابلس الغرب ، ولابد أن تكون طرابلس الشام للأسباب الآتية :

أ — أن ابن منظور كان شافعي المذهب كما نص على ذلك المقرئ في كتابه السلوك لمعرفة دول الملوك^(١) ، وقد وصفه بقوله « وكان من أعيان الفقهاء الشافعية » فكيف يتولى القضاء في بلد يدين بالمذهب المالكي أو الحنفي ، ولا يعرف المذهب الشافعي ، بل لا ينظر إليه نظرة تقدير . يقول المقدسي : « بسائر المغرب — ما عدا الأندلس — إلى مصر لا يعرفون مذهب الشافعي رحمه الله ، إنما هو أبو حنيفة ومالك . وكنت يوما أذاكر بعضهم في مسألة فذكرت قول الشافعي ، فقال : اسكت !! من هو الشافعي ؟ إنما كانا بحرين : أبو حنيفة لأهل المشرق ، ومالك لأهل المغرب ، أفتركهما وتشغل بالساقية ؟ ورأيت أصحاب مالك يبغضون الشافعي ، قالوا أخذ العلم عن مالك ثم خالفه . وما رأيت فريقين أحسن اتفاقاً وأقل تعصباً منهم . وسمعتهم يحكون عن قدمائهم في ذلك حكايات عجيبة حتى قالوا : إنه كان الحاكم سنة حنفياً وسنة مالكياً... »^(٢) .

أما المذهب الشافعي ، فمن المعروف أن مصر والشام كانا من أهم مراكزه . وفي هذا يقول السبكي « هذان الإقليمان مركز ملك الشافعية منذ ظهر المذهب الشافعي . اليد العالية لأصحابه في هذه البلاد لا يكون القضاء والخطابة في غيرهم »^(٣) .

(١) ج ٢ قسم ١ ص ١١٤ . وقد لفتني إلى هذا المرجع أبو القاسم كرو ص ٥٥

(٢) أحسن التقاسيم ص ٢٣٧

(٣) الشافعي لـ أحمد أبو زهرة ص ٣٧١

ب — لم يكن إقليم طرابلس (الغرب) من الناحية الادارية تابعاً لمصر ، على خلاف إقليم برقة . وفي فترة حياة ابن منظور كانت طرابلس الغرب تحت حكم الحفصيين (من عام ٦٢٥ — ٧٢٤ هـ) الذين كانوا يتولون الحكم من قبل أمير تونس^(١) .

أما صلة طرابلس الشام بمصر فمعروفة ثابتة . وقد ثبت أن ابن منظور رحل إلى دمشق رفقة السلطان قلاوون سنة ٦٨٢ و ٦٨٣ هـ وعاد معه إلى مصر^(٢) . كما ثبت أن ابن منظور قد حدث بدمشق^(٣) . فمن المعقول إذن أن يكون توليه القضاء بطرابلس الشام . ومن المعروف تاريخياً أن السلطان قلاوون استرد مدينة طرابلس الشام من الصليبيين عام ٦٨٨ هـ ، فيكون احتمال تولي ابن منظور قضاءها قد وقع في هذه السنة أو بعدها^(٤) .

ج — لو كان ابن منظور قد ولي قضاء طرابلس الغرب ، لما غفل عن ذكر ذلك الرحالة الذين زاروا طرابلس في خلال تلك الفترة ، ومن بينهم ابن رشيد السبتي (قام بها سنة ٦٨٥ هـ) والتيجاني (قام بها بين عامي ٧٠٦ ، ٧٠٨ هـ)^(٥) .

* * *

فإذا كانت نسبة ابن منظور إلى طرابلس (الغرب) محفوفة بالشك إلى هذا القدر بل يكاد يُقطع بانتفاءها ألبتة فهل يبقى لمنصف من مسوغ للتمسك بانتمائه إلى ليبيا ؟ وهل غنى مصر بالشخصيات العامة والأدبية وفقر ليبيا — على حد تعبير أحد الأدباء الليبيين — يكفي مبرراً لسلخ ابن منظور من وطنه الأم

(١) ولاية طرابلس للطاهر الزاوي ص ١١٣ وما بعدها .

(٢) ملتي ابن منظور ص ٥٥ نقلاً عن تاريخ ابن الفرات .

(٣) شذرات الذهب ٢٦/٦

(٤) ملتي ابن منظور ص ٥٥

(٥) انظر ليبيا في كتب الجغرافيا والرحلات ص ١١٧ ورحلة التيجاني وملتي ابن منظور .

وحمله على بلد لم يعيش فيه ولم يتربّ بين ربوعه ؟ . وكأنما أحس الأستاذ على المصراتى بهذه المعانى فعبر عنها بشكه في كلام أحمد النائب — الذى تولى كبر هذه القضية من أولها إلى آخرها — فقال « المؤلف يذكر أن ابن منظور من طرابلس الغرب ، وكان بودنا لو ساق دليلاً يؤكد به أن هذا العلم اللغوى طرابلسى »^(١) ، وبتصويره صنيع أحمد النائب في صورة « من يشد بقوة بتلايب ابن منظور »^(٢) .

وبعد :

فن الغريب حقاً أن تتخذ ليبيا اسم « ابن منظور » — وهو ليس لها إلا بمجرد الشبهة — فتطلق اسمه على معهد المعلمين بها الموجود بطرابلس ، وتحجى أثره لبنان فتسمى إحدى دور النشر بها نفسها باسم أشهر مؤلفات ابن منظور « لسان العرب » ، وأن تحتفل تونس كذلك بابن منظور ، وتعقد اللقاءات والندوات لتخليد ذكره^(٣) — وهو لا ينتسب لها إلا عن طريق جده — ثم تفرّط مصر — أولى البلاد العربية به — فلا تعبأ لذكره ، ولا تقيم المهرجانات للاحتفاء به والتنويه باسمه . ومن أحق منه بالتخليد ؟ وأولى بالتكريم ؟ ومن المفارقات أن يحمل والد ابن منظور لقب « المكرّم » ثم يغفل بلده عن تكريمه في شخص ابنه رائد التأليف الموسوعى في المعاجم العربية .

وتظل — بعد هذا — نسبتا ابن منظور المصرى والإفريقى باقيتين ، أما أولاهما فتندل على مكان مولده ونشأته وعمله ووفاته ، وأما الثانية فتشير إلى ارتباط بعض أجداده بتونس أو إفريقية ، كما كانت تسمى في ذلك الوقت .

دكتور أحمد مختار عمر

(١) ، (٢) مقدمة فحاجات النسرین ص ٤٦ و ٤٧

(٣) من ذلك الملتقى الاول — ملتقى ابن منظور الإفريقى من ٩ إلى ١١/٤/١٩٧١ وكذلك تشكيل جمعية شباب ابن منظور القفصى ، ظناً أن ابن منظور من أبناء قفصة . وقد طبع ما ألقى في ملتقى ابن منظور الأول بتونس عام ١٩٧٢ — دار المغرب العربى .