

# **دراسة تأصيلية لبعض الألفاظ والمصطلحات التي تستخدم في الكتابة التاريخية**

**الدكتور/ مهدي عرببي حسين**

---

**أستاذ التاريخ المشارك**

**كلية التربية – صناعة / جامعة صناعة**

**رئيس قسم الدراسات الاجتماعية**

## دراسة تأصيلية لبعض الألفاظ والمصطلحات التي تستخدم في الكتابة

### التاريخية

#### المقدمة :

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه الرسول الكريم  
محمد الأمين وعلى الله وأصحابه المنتجبين .

إن تحديد مفهوم ومعانٍي الألفاظ والمصطلحات التي يتم استخدامها في الكتابة هو المنطلق الأول للتفكير السليم وعلى المؤرخ أن يحرص على استعمال تلك الألفاظ في مواضعها المناسبة لأنها تحدد المعاني وتصل بينه وبين القارئ وتريده من عناء التفصيل والتكرار إذا كانت واضحة جلية لأنها تشبه الحدود وعلامات الطريق التي يستدل بها .

ومما تجدر الإشارة إليه إن هناك ألفاظ ومصطلحات قد استقرت وهي جارية على ألسنة الناس منذ القدم، وفي كتب اللغة مادة غزيرة تتعلق بها وتحدد معانيها واستعمالها اللغوي، وهناك ألفاظاً أخرى يغيب بعضها في مرحلة ثقافية معنية وتبرز غيرها، ولا بد لنا من الإحاطة بمعانٍ هذه الألفاظ ودلائلها من أجل استخدامها في سياقها المناسب وعدم الخلط فيما بينها، وبما أن عملية التقويم التاريخي تبقى مستمرة دائماً لأنها جزءاً لا يتجزأ من عملية البناء الفكري والتربوي والثقافي. ويأتي هذا البحث في (دراسة وتأصيل بعض الألفاظ والمصطلحات التي تستخدم في الكتابة التاريخية وغيرها مثل (فترة، حقبة، مدة، دور، أثر، عصر، عهد ، عام، سنة)، لأننا وجدنا أن بعضها قد استخدمت بشكل غير مناسب وصار خلطاً فيما بينها، ولذلك سوف نحاول دراستها لغرض التعرف على معانيها ودلائلها، وهل أن استخدامها جاء في سياقها المناسب؟ أو أن خلطاً صار فيما بينها؟ وهل هي ملائمة للسياق الذي استخدمت فيه؟ أو يمكن استخدام مصطلحاً أو لفظاً بديلاً عنها؟ وما البديل؟ ولماذا؟ كل ذلك سوف نحاول الإجابة عليه من خلال البحث إنشاء الله تعالى .

## دراسة تأصيلية لبعض الألفاظ والمصطلحات التي تستخدم في الكتابة التاريخية.

تعد الألفاظ<sup>(١)</sup> للبنات الأولى في عملية التعبير عن الفكر وإذا لم تكن الألفاظ مناسبة لهدفها فإن تفكيرنا وتعبيرنا يصبحان مثل البناء المتهاوي القائم على لينات ضعيفة أو غير مناسبة، فيجب أن تكون الكلمة المناسبة في المكان المناسب، فالألفاظ لاتصالها بالتفكير كانت وما زالت مجالاً هاماً للدارسة وهي تتصل بالعقل والعاطفة، والألفاظ منذ أقدم عصورها التاريخية قد وجدت للتتعامل بها والتداول كالعملة، فقد كانت وسيلة الاتصال بين أفراد المجتمع البشري، ويكتسب الإنسان ألفاظ اللغة دلالاتها، في تجارب كثيرة من تجارب الحياة معها تتشكل الدلالات ثم تستقر على حال خاصة عندها يعرف الإنسان لكل لفظ دلالة معينة تصبح جزءاً من عقله ومن نفسه، وقبل البحث عن مدلولات ومعاني هذه الألفاظ والمصطلحات وهيئاتها الجزئية لا بد من تعريف الفظ وماذا يعني؟<sup>(٢)</sup>.

**معنى اللفظ:** هو أن ترمي الشيء وتقذفه، ويقال لفظت الشيء من فمي ألفظه رميته، وذلك الشيء لفاظه، ولفظ بالكلام لفظاً : نطق به وتكلم<sup>(٣)</sup>، وللفظ الصوت المشتمل على بعض حروف الهجاء<sup>(٤)</sup>، وهو في الأصل مصدر والجمع ألفاظ<sup>(٥)</sup>، وكل ما طرح به بمعنى المفهوم<sup>(٦)</sup>، ويقال لفظت البلاد أهلها: أي

(١) ذكر أن الألفاظ ترافق الكلمات في الاستعمال الشائع المأثور فلا فرق بين أن يقال أحصينا ألفاظنا أو كلمات اللغة، ومع هذا فالنحو حاولوا أن يفرقوا بين المفهوم والكلمة، وقالوا إن الكلمة أخص فهي لفظ مفرد دال على معنى مفرد، إبراهيم، أنيس، دلالة الألفاظ ط١ القاهرة، ١٩٨١، ص ٣٤ - ٣٥.

(٢) الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمر أحمد بن جار الله، أساس البلاغة، مطبعة دار الكتب، ط٢، ١٩٧٢، م، ص ٨٦٦، ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم؛ لسان العرب، قدم له العلامة الشيخ عبد الله العلaili، إعداد وتصنيف، يوسف خياط ونديم مرعشلي، دار صادر، بيروت، ١٢٠، ص ٣٠٣، الزبيدي، محب الدين أبو الفيض محمد بن عبد الرزاق تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق، عبد العزيز مطر، راجعه عبد السatar أحمد فراج، بإشراف لجنة قنية من وزارة الإرشاد والإفتاء، م٢٠١٧، م٢٤، م٢٧، م٢٨، ص ٢٤، إبراهيم أنيس وأخرون، المعجم الوسيط، أشرف على الطبع، حسن علي عطيه، ومحمد شوقي مثنى، مطباع دار المعارف، مصر، ج٢، ١٩٨٠، م، ص ٨٣٢، الشيخ محمد رضا، معجم اللغة موسوعة لغوية حديثة، م٥، بيروت، ١٩٣.

(٣) ابن منظور، المصدر السابق، ٢٢، م، ص ٤، ٣، الزبيدي، المصدر السابق، ج٢، ص ٢٧٤، الشيخ محمد رضا، المرجع السابق، ٥، ص ٩٤.

(٤) الشيخ، محمد رضا، المرجع السابق، ٥، ص ١٩٤.

(٥) ابن منظور، المصدر السابق، ١٢، م، ص ٣٠، الزبيدي، المصدر السابق، ج٢، ص ٢٧٤، الرازي، محمد بن بكر بن عبد القادر، مختار الصحاح، عن برتقليه، محمد خطاط، دار الفكر، بيروت، ١٩٨١، م، ص ٦٠١.

(٦) ابن درزل، عدنان، اللغة والدلالة آراء ونظريات، منشورات اتحاد الكتاب العربي، دمشق، ١٩٨١، م، ص ٥.

آخر جتهم، ولهذه الحية سُمّها: رمت به، والدنيا لافظة تلفظ بمن فيها إلى الآخرة: أي ترمي بهم، والأرض تلفظ الميت، وسميت الرحى لافظة لأنها تلفظ ما تطحنه من الدقيق<sup>(٧)</sup>، أي تلقيه، وكل ما زق فرخه لافظة، وقيل الديك لأنّه يأخذ الحبة بمنقاره فلا يأكلها، وإنما يُلقيها إلى الدجاجة<sup>(٨)</sup>، وللهذه البحار الشيء: أي القاء إلى الساحل، ويطلق على البحر اللافظة<sup>(٩)</sup>، وجاء في الأمثال العربية (أسخى من لافظة)<sup>(١٠)</sup>. ويعنون بذلك البحر لأنّه يلفظ كل ما فيه من العنبر والجواهر<sup>(١١)</sup>، كما قيل (أسمح من لافظة)<sup>(١٢)</sup>، (وأجود من لافظة)<sup>(١٣)</sup>. قال الشاعر<sup>(١٤)</sup>:

تجود فتجزل قبل السؤال  
وكفّك أسمح من لافظه  
كما أنسد الليث قال<sup>(١٥)</sup>:

فأمّا التي سبّها يُرتجى  
قدّيمًا فأجود من لافظه  
وجاء في القرآن الكريم قوله تعالى: [مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ  
عَتَيْدٌ]<sup>(١٦)</sup> ❖ أي ما يتكلّم بكلام فيلطفه أي يرميه من فيه، إلا لديه حافظ حاضر  
معه يعني الملك الموكّل به إما صاحب اليمين وإما صاحب الشمال يحفظ عمله  
لا يغيب عنه<sup>(١٧)</sup>.

(١) ابن منظور، المصدر السابق، ١٢، ص ٤٠٤، الزبيدي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٧٦، الميداني، أبو الفضل أحمد بن محمد، مجمع الأمثال، تحقيق، محمد أبو الفضل إبراهيم، ٢، ١٩٧٨، ص ١٤١.

(٢) ابن منظور، المصدر السابق، ١٢، ص ٣٠٣، الزبيدي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٧٤.

(٣) ابن منظور، المصدر السابق، ١٢، ص ٣٠٣، الزبيدي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٧٤، الزمخشري، أساس البلاغة، ص ٨٦١، الميداني، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٧٤.

(٤) ابن منظور، المصدر السابق، ١٢، ص ٣٠٣.

(٥) المصدر نفسه، ١٢، ص ٣٠٣.

(٦) الميداني، المصدر السابق، ج ٢، ص ٤١، إبراهيم أنيس، وأخرون، المعجم الوسيط، ج ٢، ص ٨٣٢، الشيخ محمد رضا، المرجع السابق، ص ١٩٤.

(٧) ابن منظور، المصدر السابق، ١٢، ص ٣٠٣.

(٨) ابن منظور، المصدر السابق، ١٢، ص ٣٠٣، الزبيدي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٧٤، الميداني، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٤١.

(٩) الزبيدي، المصدر، ج ٢، ص ٢٧٤.

(١٠) سورة ق، الآية (١٨).

(١١) الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمر بن جار الله، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوده التأويل، دار الفكر للطباعة والنشر، ج ٣، الطبرسي، الشیخ ابو علي الفضل بن الحسين، مجمع البيان في تفسير القرآن، وقف على تصحيحه وتحقيقه والتعليق عليه، الحاج السيد هاشم الرسولي الملّاطي، ط١، بيروت، ج ٩، ص ١٨٣.

كما ورد في الحديث النبوي الشريف أن اللفظ بمعنى رمي الشيء وقدفه، قال الرسول الكريم محمد ﷺ (ويبقى في كل أرض شرار أهلها تلفظهم أرضوهم)<sup>(١٨)</sup>، أي تقدفهم وترميهم، وفي حديث آخر قال ﷺ: (من أكل فما تخل فليلْفَظ)<sup>(١٩)</sup>، أي فليلْفَظ ما يخرجه الخلال من بين أسنانه ويرمييه.

ومن خلال ما تقدم نستطيع أن نقول: أن اللفظ هو الصوت المشتمل على بعض حروف الهجاء التي ينطق بها الإنسان للتعبير عن مقاصده، وتوضيح ضلجاجات نفسه ولغرض التفاهم في مختلف المناسبات والأغراض في حياته اليومية، ولذلك يجب أن تكون هناك صلة بين اللفظ والمعنى، كما أن الألفاظ قد ارتبطت بالفكر الإنساني ارتباطاً وثيقاً، وقد ازداد أثر الألفاظ في عصرنا الحاضر قوّةً وتأثيراً، وذلك لانتشار وسائل الاتصال بمختلف أنواعها ولا بد من توافر مجموعة من الألفاظ والمصطلحات لكل علم من العلوم مع ضرورة اتصافها بالدقة وعدم التداخل فيما بينها، وأن تكون هناك صلة قوية بين الألفاظ ومعانيها<sup>(٢٠)</sup>.

وقد قالوا قديماً: (اللفظ جسد روحه المعنى)<sup>(٢١)</sup>، ولقد حرص العلماء القدامى على استخدام اللفظة المناسبة في المكان المناسب حتى يبلغ الكاتب هدفه من الكتابة<sup>(٢٢)</sup>.

<sup>٠</sup> عن أسماء عن إمامه عن النبي ﷺ قال: (إن صاحب الشمال ليرفع القلم ست ساعات عن العبد المسلم المخطئ أو المسيء فإن ثدم واستغفر منها ألقاها ولا كتب واحدة)، وفي رواية أخرى: قال: (صاحب اليمين أمير على صاحب الشمال فإذا عمل حسنة كتبها له صاحب اليمين عشرة أمثالها وإذا عمل سينية فأراد صاحب الشمال أن يكتبها قال له صاحب اليمين أمسك عنه سبع ساعات فإن استغفر الله منها لم يكتب عليه شيء وإن لم يستغفر كتب له سينية واحدة)، (الزمخشري، المصدر السابق، ج؛ ص: الطبرسي، المصدر السابق، ج، ص: ١٨٣).

<sup>١١</sup> ابن منظور، المصدر السابق، ٢م، ص: ٣٠٣، الزبيدي، المصدر السابق، ج، ص: ٧٤.

<sup>١٢</sup> أبو داود، الإمام أبي سليمان بن الأشعث السجستاني، سننه، راجعه، محمد حمبي الدين عبد الحميد، دار التراث العربي، مكة المكرمة، ج، ص: ٩.

<sup>١٣</sup> حسن، عبد الحميد، الألفاظ اللغوية خصائصها، أنواعها، قسم البحوث والدراسات الأدبية، ١٩٧١، ص: ٣٧.

<sup>١٤</sup> ابن رشيق، أبي علي الحسن، العمدة في محسن الشعر وأدبه ونقده، قدم له وشرح فهراسه، صلاح الدين الهمواري، هدى عودة، دار مكتبة الهلال، ١، بيروت، ٢٠٠٢، ص: ٢١٧، أسعد علي، وفيكتور أكلوك، صناعة الكتابة، الحق بها التلخيص في علوم البلاحة للإمام القرزيوني، ط٧، دمشق، ١٩٩٢، م، ص: ١٤.

<sup>١٥</sup> رضوان، أحمد شوقي، والفرير، عثمان صالح، التحرير العربي، الرياط، ط٦، ١٩٨٤، م، ص: ٢٢.

**أما المصطلح:** هو اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص<sup>(٢٣)</sup>، وهذا يعني أن هناك عدة ألفاظ اقتربت لتطلق على مسمى معين فساد واحد منها وارتضاه الجميع مصطلحين عليه فكان مصطلحاً بينهم<sup>(٢٤)</sup>، وبهذا فإن المصطلح هو لفظ أو تركيب لفظي يتفق عليه المشتغلون في حقل معين ليدلوا به على شيء محدد وليساعدهم في تمييز الأشياء بعضها عن البعض الآخر، وال الحاجة إليه تبعت من تقدم العلوم<sup>(٢٥)</sup>، وما يؤدي إليه من اكتشافات جديدة، وتختلف صورة المصطلح فقد يكون كلمة وقد يكون عبارة<sup>(٢٦)</sup>، ويطلق على شيء معين سواء أكان مادياً أو معنوياً<sup>(٢٧)</sup>.

**وأما الاصطلاح** فهو مصدر اصطلاح، واصطلاح القوم زال ما بينهم من خلاف وعلى الأمر تعارفوا عليه واتفقوا<sup>(٢٨)</sup>، وصالحة مصالحة وصلاحاً، سالمه وصافاه ويقال صالحه على الشيء، أي سلك معه مسلك المسالمة في الاتفاق، والاصطلاح هو اتفاق قوم على تسمية الشيء باسم ما، أو هو أخراج اللفظ من معنى لغوي إلى آخر لمناسبة بينهما لبيان المراد<sup>(٢٩)</sup>، كما يقال أن الاصطلاح هو اتفاق طائفة على وضع اللفظ بيازء المعنى، أو هو لفظ معين بين قوم معينين<sup>(٣٠)</sup>.

وهناك تفاوت بين المصطلح والاصطلاح<sup>(٣١)</sup>، وذكر أن المصطلح أعم وأكثر شيوعاً من الاصطلاح كون المصطلح يستخدم بمعناه الأصلي في اللغة، وكذلك يخرج عن معناه الأصلي إلى معنى اصطلاحي آخر<sup>(٣٢)</sup>.

(٢٣) الزبيدي، المصدر السابق، ج: ٥٥١، عبد الباقى، ضاحى، المصطلحات العلمية والفنية وكيف واجهها العرب المحدثون، ط١، القاهرة، ١٩٩٤م، ص٤.

(٢٤) عبد الباقى، ضاحى، المرجع السابق، ص٤.

(٢٥) الخوارزمي، الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد، مفاتيح العلوم، تقديم جودت فخر الدين، دار المناهل للطباعة، ط١، بيروت، ١٩٩١م، ص٥.

(٢٦) الحديدي، إيناس كمال، المصطلحات النحوية في التراث النحوي في ضوء علم الاصطلاح الحديث، ط١، الإسكندرية، ٣٣.

(٢٧) عبد الباقى، ضاحى، المرجع السابق، ص٤.

٤٦ علم المصطلح: ( هو علم بأصول وقواعد يعرف بها أصول السنن والمتن من حيث القبول والرد لتمييز الصحيح من الأحاديث من السقيم وهذا العلم هو الذي يعرف بعلم الدرایة ) (العبيدي، رشيد، المرجع السابق، ص٢٠٢).

(٢٨) إبراهيم مصطفى وغيره، المعجم الوسيط، وشرف على طبعه، عبد السلام هارون، ط١، القاهرة، ١٩٦٠م، ص٥٢.

(٢٩) الجرجاني، الشريف علي بن محمد بن علي، التعريفات، ضبط نصوصها وعلق عليها: محمد علي أبو العباس، القاهرة، ٢٠٠٣م، ص٧.

(٣٠) المصدر نفسه، ص٧.

(٣١) الحديدي، إيناس كمال، المرجع السابق، ص١٠.

ولذلك فإن المصطلح أداة من أدوات التفكير وهو لغة مشتركة بها يتم التفاهم والتواصل بين الناس عامة أو على الأقل بين طبقة أو فئة خاصة في مجال محدد من مجالات المعرفة والحياة، والمصطلحات لا توضع ارتجالاً إذ لا بد في كل مصطلح من وجود مناسبة أو مشاركة أو مشابهة كبيرة أو صغيرة بين مدلوله اللغوي ومدلوله الاصطلاحي، وتحديد المصطلح عامة مرتبطة إلى حد كبير بالمنهج العلمي ومدى سلامته هذا المنهج<sup>(٣٣)</sup>، ولا بد من توافر الصفة الاصطلاحية في المفردة المدرورة كالدقّة والوضوح، والاختصار وعدم التأويل، وعدم تعدد الدلالة في المجال الاستعمالي الواحد.

ولذا نرى أن الحاجة ماسة إلى البحث في مدلولات بعض الألفاظ والمصطلحات والإسلام بمعانيها الدقيقة، فمن هذه الألفاظ التي تستعمل من قبل بعض الباحثين لفظ الفترة.

### الفترة:

والفترَّةُ: تعني الانكسار والضعف، وفَتَّر الشيءُ والحر وفلان يَفْتُرُ فُتُوراً وفتاراً: سكن بعد حدة ولأنَّ بعد شدة<sup>(٣٤)</sup>، وفترة الماء سكن حرمه فهو فاتر أي بين الحر والبارد، وفَتَّر جسمه يَفْتُرُ فُتُوراً: لانت مفاصله وضعف، ويقال أجد في نفسي فترة وهي كالضعف، ويقال للشيخ: قد علته كبره وعمرته فترَة، وافتراه الداء: أضعفه<sup>(٣٥)</sup>، وطرف فاتر ليس بحاد النظر وأفتَر الرجل: فهو مُفتِرٌ: إذا ضعفت جفونه فانكسر طرفه<sup>(٣٦)</sup>، وفَتَّر<sup>(٣٧)</sup>: أي أقام وسكن ، وقال الأصماعي فتر مطر وفرغ ماوه وكف وتحير، وقال ابن مقبل يصف غيثاً<sup>(٣٨)</sup>:

(٣٣) الجرجاني، المصدر السابق، طبعة القاهرة، ص. ٧.

(٣٤) الناقوري، ادريس، المصطلح النقدي في نقد الشعر دراسة لغوية تاريخية تقديرية، الدار البيضاء، ١٩٨٢م، ص. ٧.

(٣٥) ابن منظور، المصدر السابق، ٥، ص. ٣، الفيروزآبادي، مجدد الدين بن يعقوب، القاموس المحيط، إعداد وتقديم، محيي الدين عبد الرحمن المرعشلي، دار الكتاب العلمي، بيروت، ١٩٥٧م، ٢، ص. ١١٠.

(٣٦) ابن منظور، المصدر السابق، ٥، ص. ٤٣، الفيروزآبادي، المصدر السابق، ٢، ص. ١١٠.

(٣٧) ابن منظور، المصدر السابق، ٥، ص. ٤٣، الفيروزآبادي، المصدر السابق، ٢، ص. ١١٠، الطبرسي، الشيخ أبو علي الفضل بن الحسن، المصدر السابق، ٤، ص. ٦١.

تأمل خليلي ، هل ترى ضوء بارق  
يمانٍ ، مرئه ريح نجدٍ ففتشاً  
والفتار، ابتداء النشوة ، وقال الأخطل:  
(٤٩)

وتجردت بعد الهدير، وصرحت  
صهباء ، ترمي شرها بفتار  
وقيل إنَّ لكل شاعر فترة وإنْ كان فحلاً حاذقاً مبرزاً مقدماً لا بد له من  
فترة تَعْرُض له في بعض الأوقات، إما لشغل يسير أو موت قريحة، أو نبوٌ طبع في  
تلك الساعة أو ذلك الحين، وقد كان الفرزدق وهو فحل مصر في زمانه يقول:  
تمرُّ علىِ الساعَةَ وقلَّعَ ضرسَ منْ أَضْرَاسِي أَهُونَ عَلَيَّ مِنْ عَمَلِ بَيْتِ شِعْرٍ إِذَا  
تمادى ذلك على الشاعر قيل أصفع وأمضى، ومن هنا فالفترة التي تعترى  
الشاعر هي الانقطاع عن قول الشعر .<sup>(٤٠)</sup>

وجاء ذكر الفترة في القرآن الكريم وهي تدل على انقطاع الرسالات إلى الأرض قال تعالى: إِيَّا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَعْفُو عَنْ كَثِيرٍ قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ ثُورٌ وَكِتَابٌ مُبَيِّنٌ .<sup>(٤١)</sup> أي قد جاءكم الرسول محمد ﷺ يبين لكم الدين الصحيح، ويعرفكم بالحق ويوضح لكم ويرشدكم إلى دين الله، وقد جاء على فترة من الرسل، أي: على حين فتور من الإرسال، وانقطاع الوحي، لأن اليهود الذين دعاهم الرسول محمد ﷺ إلى الإيمان به، وبما جاءهم به من عند الله قالوا ما بعث الله من نبي بعد موسى ولا أنزل بعد التوراة كتاباً<sup>(٤٢)</sup>، فأنزل الله عز وجل هذه الآية ليوضح لهم أن الرسول محمد ﷺنبي مرسى من الله سبحانه وتعالى وانه هو المبشر من

<sup>(٤٧)</sup> والضرر: ما بين طرف السبابة والإبهام إذا فتحهما، وفتر الشيء: قدره وكالله بفتحه كشبره، كالله بشبره، (ابن منظور، المصدر السابق، ٥، ٣، ٤)، الفيروزآبادي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١١٠، الرازي، المصدر السابق، ص ٤٨٩).

<sup>(٤٨)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، ٥، ٣، ٤.

<sup>(٤٩)</sup> المصدر نفسه، ٥، ٣، ٤.

<sup>(٤٠)</sup> ابن رشيق، المصدر السابق، ج ١، ص ٣٣٧ - ٣٣٨.

<sup>(٤١)</sup> سورة المائدة، آية (١٩).

<sup>(٤٢)</sup> الطبرسي، الشيخ أبو علي الفضل بن الحسن، المصدر السابق، ج ٦، ص ٦١.

أطاع الله وأمن به وبرسوله، وهو المنذر من عصى الله ، وكذب رسوله، وعمل بغير ما جاء بكتاب الله وأنه قد أرسله بعد فترة من انقطاع الرسل<sup>(٤٣)</sup>.

ولكن المفسرين اختلفوا في مدة تلك الفترة فقالوا: أن بين النبي عيسى عليه السلام، والنبي محمد ﷺ خمسمائة وستون سنة، ومنهم من ذكر أنها ستمائة سنة ومنهم من قال أكثر أو أقل من ذلك<sup>(٤٤)</sup>.

وذكر أن ابن مسعود لما مرض بكى وقال: إنما أبكي لأنه أصابني على حال فترة ولم يصبني على حال اجتهاد أي في حال سكون وتقليل من العبادات والمجاهدات<sup>(٤٥)</sup>.

ومن خلال ما تقدم نستطيع أن نقول: أن معنى أو استخدام لفظ الفترة يدل على الفتور والخمول والركود والضعف، والوهن والسكون والانقطاع، ولم نجد ما يدل على استخدامها كوحدة قياس للزمن الذي يحكم به الأشخاص أو الدول والحكومات، ولكن وجدنا في بعض عناوين أو محتوى بعض المؤلفات التاريخية والرسائل الجامعية استخدام لفظ الفترة وبشكل كبير جداً ومثال على ذلك (فترة الحكم الراشدي)، و(فترة الدولة الأموية)، و(فترة حكم الدولة العباسية)، أو أن يقال إن حكم الخليفة قد امتد للفترة (من – إلى) وهكذا وحتى لو سلمنا أن الفترة معناها الوقت أو الزمن المقطوع من التاريخ الذي سادت فيه هذه الدولة أو تلك ولكنها أيضاً تأتي بمعنى الزمن المبهم غير المحدد، كما وردت في القرآن الكريم، ولذلك أرى أن يتم استخدام مصطلح (الحقبة والحقبة) في المؤلفات التاريخية وغيرها لأنها أكثر دقة وأعمق دلالة من معنى الفترة.

<sup>(٤٣)</sup> ابن عباس، تنوير المقاييس من تفسير ابن عباس، دار الكتب العلمية، بيروت، (دت)، ص ٩١، الطبرسي، الشيخ أبو الفضل علي بن الحسن، المصدر السابق، ج ٦، ص ١٦٦.

<sup>(٤٤)</sup> الطبرسي، الشيخ أبو الفضل علي بن الحسن، المصدر السابق، ج ٦، ص ١٦٧، السبزواري، الشيخ محمد، الجديد في تفسير القرآن المجيد، ط ١، ج ٢، بيروت، ١٩٩٢م، ص ٤٤٣، العظمة، عزيز، الكتابة التاريخية والمعرفة التاريخية، مقدمة في أصول صناعة التاريخ العربي، ج ١، بيروت، ١٩٨٣م، ص ١٢٥.

<sup>(٤٥)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، م ٥، ص ٤٤.

## الحقيقة:

الحقيقة بالكسر – من الدهر مدة لا وقت لها<sup>(٤٦)</sup>، والجمع حقبٌ وحُقُوبٌ، وقيل هي سنة أو أكثر من ذلك<sup>(٤٧)</sup>، والحقبُ: ثمانون سنة، وقيل أكثر من ذلك<sup>(٤٨)</sup> وقال ابن هرمة<sup>(٤٩)</sup>.

نبين حلاً بطن مكة أحقباً

وقد ورث العباس قبل محمد

والحقبُ: الدهر، والأحقبَ: الدهور<sup>(٥٠)</sup>.

والحقيقة مأخذة من الحقيقة: وهي ظرف تتخذ من الأدم يضع الراكب فيها متاعة في مؤخرة القتب والجمع الحقائب، والمحقب: المُردف، وفي حديث أمامة أنه أحقب زاده خلفه على راحلته أي جعله وراءه حقيبة<sup>(٥١)</sup>، وأحْتَقَبُهُ، واسْتَحْقَبَهُ: بمعنى أحتمله، والاحتقاب شد الحقيقة من خلف<sup>(٥٢)</sup>.

وفي قوله تعالى: [وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لَا أَبْرُحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا]<sup>(٥٣)</sup>، يخبرنا الله عز وجل أن النبي موسى عليه السلام قال لفتاه يوشع لا أبرح أي لا أزال أسيير حتى أبلغ مجمع البحرين وهو المكان الذي وعد فيه النبي موسى لقاء الخضر عليهم السلام وهو ملتقى بحري فارس والروم وأن

<sup>(٤٤)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، ١، ص. ٣٢٦، الزبيدي، المصدر السابق، ٢، ص. ٣٠.

<sup>(٤٥)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، ١، ص. ٣٢٦، الرازي، المصدر السابق، ٤٦.

<sup>(٤٦)</sup> الجوهري، إسماعيل بن حماد، الصحاح، تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق، أحمد عبد الغفور عطاء، دار العلم للملائين، بيروت، ١٩٧٩، ١، ٢١، ابن منظور، المصدر السابق، ١، ص. ٣٢٦، الزبيدي، المصدر السابق، ٢، ص. ٣٠.

<sup>(٤٧)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، ١، ص. ٣٢٦.

<sup>(٤٨)</sup> (الرازي)، المصدر السابق، ص. ١٤٦، الفيروزآبادي، المصدر السابق، ١، ص. ٥٩، الجوهري، المصدر السابق، ٢، ص. ٢٨١، ابن منظور، المصدر السابق، ١، ص. ٣٢٦، الزبيدي، المصدر السابق، ٢، ص. ٣٠.

<sup>(٤٩)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، ١، ص. ٣٢٥.

<sup>(٥٠)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، ١، ص. ٣٢٤، الزبيدي، المصدر السابق، ٢، ص. ٢٩٧، الفيروزآبادي، المصدر السابق، ١، ص. ٥٩.  
الحقب: بالتحريك، الحزام الذي يوضع على حقو البعير وهو جبل يشد به الرجل في بطنه البعير مما يلي شيله لتلا يؤديه، والحقب والحقاب: شيء تعلق به المرأة الحالي وتشد في وسطها، والحقاب، البياض الظاهر في أصل الظرف، والاحقب: الحمار الوحش الذي في بطنه بياض وقيل هو الأبيض موضع الحقب، وحقبت السماء حقبًا: إذا لم تطر، وحقب المطر حقبًا: أي احتبس وتاخر والاحقب: زعموا اسم بعض الجن الذين جاؤوا يستمعون القرآن الكريم من النبي محمد ﷺ، واحتقب قلان الإمام: جمعه واستحقبه ادخره، ومن أمثلهم (استحقب الغزو أصحاب البراذين) يقال ذلك عند تأكيد كل أمر ليس منه مخرج، ابن منظور، المصدر السابق، ١، ص. ١٢٤ - ١٢٧، الزبيدي، المصدر السابق، ٢، ص. ٢٩٧ - ٢٩٨، الفيروزآبادي، المصدر السابق، ١، ص. ٥٩، الجوهري، المصدر السابق، ١، ص. ٢٨١، ص. ٢٨١.

<sup>(٥١)</sup> سورة الكهف، آية (٦٠).

أسيير زماناً<sup>(٥٤)</sup> ودهراً. والحقب واحد ويجمع كثيرة وقليله على أحقاب، وتقول العرب: كنت عند حقبة من الدهر ويجمعونها حقباً<sup>(٥٥)</sup>، والحقب: ثمانون سنة وقال آخرون سبعون سنة<sup>(٥٦)</sup>، وعلى تفسير ثعلب تكون الحقب أقل من ثمانين سنة لأن النبي موسى عليه السلام لم ينوه أن يسير ثمانين سنة ولا أكثر، وذلك أن بقية عمره في ذلك الوقت<sup>(٥٧)</sup> لا تحتمل ذلك.

وهناك من فسر قوله تعالى: [أَمْضِيَ حُقبَا]<sup>(٥٨)</sup>، قالوا : سبعين خريفاً، وقالوا: دهراً<sup>(٥٩)</sup>.

وجاء في سورة النبأ قوله تعالى: [لَأَبْشِنَ فِيهَا أَحْقَابًا ، لَا يَدُوّقُونَ فِيهَا بَرْدًا ولَا شَرَابًا]<sup>(٦٠)</sup>. أي أنهم مقيمون في جهنم أحقاباً حقباً بعد حقب، والحقب الواحد ثمانون سنة والسنة ثلاثة وستون يوماً، واليوم الواحد ألف سنة مما تعد أهل الدنيا، ولا يعلم عدد تلك الأحقاب إلا الله سبحانه وتعالى، أي أنهم لا يثنون دهوراً متتابعة لا تنتهي<sup>(٦١)</sup>، ولا يذوقون فيها بروداً ينفس عنهم حر النار ولا شراباً ليسكن عطشهم ولكن يتدوّقون فيها حميماً وغساقاً<sup>(٦٢)</sup>.

<sup>(٥٤)</sup> الكفوي، أبو البقاء أبيوبن موسى الحسين، الكليات معجم المصطلحات والفرق اللغوية، قابلة، عثمان درويش ومحمد المصري، بيروت، ١٩٩٣م؛ ص ١٨٩ - ٤١٠.

<sup>(٥٥)</sup> الطبرى، محمد بن جعفر بن جرير، جامع البيان عن تأويل القرآن، ط٣، ج ١٥، القاهرة، ١٩٦٨، ص ٢٧١.

<sup>(٥٦)</sup> الطبرى، المصدر السابق، ج ١، ص ١٣٧، ابن سيدة، أبو الحسن علي بن اسماعيل، المخصص، المكتبة التجارية للطباعة والنشر، بيروت، د.ت، ج ٢، ص ٦٧.

<sup>(٥٧)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، ١م، ص ٣٢٦.

❖ وذكر أن عمر النبي موسى عليه السلام عندما التقى بالخضر عليه السلام كان (٢٠) سنة وتوبيه وعمره مائة وستون سنة، وكان عمره لما خرج من مصر ثمانين سنة واقام السبعة اربعون سنة(البخاري)، أبو عبد الله محمد بن اسماعيل بن المغيرة، صحيح البخاري، عن أبي بشر دار الطباعة المنيرة، مصر، ١٣٤٨هـ، ج ٢، ص ٢٥٩، وقد ذكر ابن حبيب أن عمره كان مائة وعشرين سنة (ابن حبيب)، أبو جعفر محمد، المحرر، رواية أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري، تحقيق إيلزه ليختن ستير، المكتبة التجارية للطباعة والنشر بدون، ١٣٦١هـ، ص ٥.

<sup>(٥٨)</sup> سورة الكهف آية (١٠).

<sup>(٥٩)</sup> الطبرى تفسيره، ج ١٥، ص ٢٧٢، الجوهري، المصدر السابق، ص ٢٨١.

<sup>(٦٠)</sup> سورة النبأ، آية (٢٤ - ٢٣).

<sup>(٦١)</sup> ابن عباس، المصدر السابق، ص ٤٩٩، الطبرى، المصدر السابق، ج ٢، ص ٧٠١، ابن منظور، المصدر السابق، ١م، ص ٣٢٦.

<sup>(٦٢)</sup> الطبرى، المصدر السابق، ج ٢، ص ٧٠٢.

وعليه يمكن أن نقول: أن الحقبة: هي مدة زمانية فاصلة بين تاريحين منسوبين إلى تقويم محدد مرتبطة بمستوى معين من الفعاليات البشرية<sup>(٦٣)</sup>، وقد تكون ثمانين سنة أو أكثر من ذلك.

**المدة:**

كما يمكن أن نستخدم لفظة (مُدَّةً) أيضاً بدلاً من لفظة(فترة) والمدة هي الغاية من الزمان والمكان، ويقال لهذه الأمة مدة أي غاية في بقائها<sup>(٦٤)</sup>.

**والمُدَّةُ:** البرهة من الدهر وهي طائفة من الزمان تقع على القليل والكثير<sup>(٦٥)</sup>، وجمعها مداد<sup>(٦٦)</sup>. **والمُدَّةُ:** اسم ما استمدت به من المداد على القلم وال العامة تقول: بالفتح والكسر، ويقال مُدَّني يا غلام مُدَّة من الدواة، ومد الدواة وأمدها زاد في مائتها ، أي جعل فيها مداداً<sup>(٦٧)</sup>.

**والمُدَّةُ:** أصلها من المد وهو الطول<sup>(٦٨)</sup>، ويقال مَدَّةً: إذا طوله إلا أن بينها وبين الطول فرقاً، وهو أن المدة لا تقع على أقصر الطول، ولهذا يقال: مد الله في عمرك، أي جعل الله لعمرك مدة طويلة<sup>(٦٩)</sup> ، ولا يقال لوقتين مُدَّةً<sup>(٧٠)</sup>.

وهنالك فرق بين الدهر والمدة كون الدهر يعني جميع الأوقات المتواتلة مختلفة كانت أو غير مختلفة ولذا يقال للشتاء مُدَّة ولا يقال دهر وذلك لتتساوي أوقات

(٦٣) العروي، عبد الله، مفهوم التاريخ، المفاهيم والأصول، المركز الثقافي العربي، بيروت، ط٢، ١٩٩٢، ج٢، ص٢٨٢.

(٦٤) ابن منظور، المصدر السابق، م٣، ص٥٢، الزبيدي، المصدر السابق، ج٩، ص١٦٠.

(٦٥) ابن منظور، المصدر السابق، م٣، ص٥٣، الزبيدي، المصدر السابق، ج٩، ص١٦٠.

(٦٦) موسى، حسين يوسف الصعيدي، عبد الفتاح، الإفصاح في فقه اللغة، دار الفكر العربي، ط٢، ج٢، ص٩٢٤.

(٦٧) الزبيدي، المصدر السابق، ج٩، ص١٦٠.

(٦٨) العسكري، أبو هلال، الفروق اللغوية، ضبطه وحققه، حسام الدين القدسي، بيروت، ١٩٨١، م٢٣، الصانع، عبد الله، الزمن عند الشعراء العرب قبل الإسلام، دار الشئون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٨٦، م١، ص٦٢.

المَدُّ: المسيل والمَدُّ: ارتفاع النهار والظل، والمَدُّ: طموح البصر إلى الشيء، يقال: مد بصره إلى الشيء إذا طمح به إليه، والمَدُّ: الإهمال، والمَدُّ: بالضم مكيال وهو رطلان عند أهل العراق، أو رطل وثلث عند أهل الحجاز، وقيل هو رباع صاع وهو قدر مد النبي صلى الله عليه وسلم، والصاع هو خمسة أرطال وأربعة أمداد، والمَدُّ: ما مدته به السراح من زيت وتحوة، والمَدُّ: الطريقة، يقال: بنو بيوتهم على مداد واحد، أي على طريقة واحدة، المَدُّ: العساكر التي تلحق بالمخازن في سبيل الله والجمع أمداد) ابن منظور، المصدر السابق، ج١٣، ص٥١ - ٥٣، الزبيدي، المصدر السابق، ج٩، ص١٥٩ - ١٦٢.

(٦٩) ابن منظور، المصدر السابق، ج١٣، ص٥٢، الزبيدي، المصدر السابق، ج٩، ص١٦٢.

(٧٠) العسكري، أبو هلال، الفروق اللغوية، ص٢٢٣.

الشتاء في برد الهواء وغير ذلك، ويقال للسنين دهر لأن أوقاتها مختلفة في البرد وغير ذلك<sup>(٧١)</sup>.

كما أن هناك فرقاً بين المدة والأجل، كون الأجل هو الوقت المضروب لانقضاء الشيء، فأجل الإنسان هو الوقت لانقضاء عمره، وأجل الدين محله، وذلك لانقضاء مدة الدين وأجل الموت حلوله، وذلك لانقضاء مدة الحياة، وكل أجل مدة، وليس كل مدة أجل<sup>(٧٢)</sup>.

وقد ورد لفظ (الأمد وأمداً وأمدناكم، وأمدناهم وأمدمكم ومدت ويمدتم)<sup>(٧٣)</sup>، في القرآن الكريم في موضع متعدد، وهي تعني المدة المحددة وطول الزمان أو الغاية المعلومة التي يراد الوصول إليها، كما تعني الزيادة في العطاء من الأموال والبنيان والإعانة أو بسط الأرض وتسويتها<sup>(٧٤)</sup>.

وجاء لفظ المدة في الأحاديث النبوية الشريفة، وهي تعني الزمن الذي تمت فيه الهدنة بين الرسول ﷺ وبين الشركين من قريش في صلح الحديبية، وقد وردت في موضع آخر بمعنى الأجل والوعد والوقت<sup>(٧٥)</sup>.

#### دور:

كما ورد استخدام لفظ (دور) أيضاً في بعض المؤلفات التاريخية وغيرها ومثال ذلك (بنو شيبان ودورهم في التاريخ العربي الإسلامي)، أو (دور الخليفة المنصور في بناء الدولة العباسية)، (بنو أسد ودورهم في التاريخ العربي) وغيرها من الاستخدامات الأخرى.

ومعنى دور: دار الشيء يدور دوراً ودوراناً ودوروا واستدار وأدرته أنا ودور به وأداره غيره، ودور به ودرت به: إذا طاف حول الشيء وعاد إلى الموضع الذي ابتدأ منه، أي

<sup>(٧١)</sup> الصاغ، عب الإله، المرجع السابق، ص ٦٢.

<sup>(٧٢)</sup> العسكري، أبو هلال، الفروق اللغوية، ص ٢٢٦.

<sup>(٧٣)</sup> سورة الحديد، آية (١٦)، آل عمران، آية (٣٠)، سورة الكهف، آية (١٢)، سورة الجن، آية (٢٥)، سورة الإسراء، آية (٦)، سورة الطور، آية (٢٢)، سورة الشعراء، آية (١٢١)، (١٣٢).

<sup>(٧٤)</sup> الطبرى، جامع البيان عن تأويل القرآن، ج ٣، ج ١٥، ج ٢٣١، ج ٥، ج ٢٥٨، ج ٥، ص ٥٤٧، ص ٥٣٢، ص ٥٣٥، ج ١٩، ج ٢٩، ج ١٩، ج ٩٦، ج ٣٠، ج ١٢١، ص ١٢١.

<sup>(٧٥)</sup> البخاري صحيحه، ج ٣، ص ٥٤٧، ج ٥، ص ٥٣٥، مسلم، أبو الحسين مسلم بن الحاج، صحيحه، بشرح النووي، إعداد، رياض عبد الله عبد الهادي، ط ١، ج ٧، بيروت ١٩٩٥م، ص ١٩٠.

تحرّك وعاد إلى حيث كان، أو إلى ما كان عليه سابقاً<sup>(٧٦)</sup>، وقيل : إنَّ معنى الدور هو توقف الشيء على ما يتوقف عليه<sup>(٧٧)</sup> ، أو إدراك الشيء بالشيء من حواليه<sup>(٧٨)</sup> ، ويقال دار دورة واحدة وهي المرة الواحدة يدورها ، وتدوير الشيء جعله مدورةً ، وأدار العمامة على رأسه ، وأنفسح دور عمامته وأدوارها<sup>(٧٩)</sup> . والدُّهْر دُوَّار به ، ودُوَّاري : أي دائِر به ، قال العجاج<sup>(٨٠)</sup> .

### والدُّهْر بِالإِنْسَانِ دُوَّارٌ أَفْنِيَ الْقَرْنَوْنَ وَهُوَ قَعْسَرِيُّ

أي أنه يدور بأحواله المختلفة بالناس والدُّوَّار والدُّوَّار كالدوران يأخذ في الرأس ، ودير به عليه : أي أخذه الدُّوَّار من دوار الرأس<sup>(٨١)</sup> .

والدُّوَّار : حجر كان يؤخذ من الحرم إلى ناحية ويطاف به ويقولون : هو من جوار الكعبة التي يطاف بها ، ومنه قول الشاعر<sup>(٨٢)</sup> :

كَمَا دَارَ النِّسَاءُ عَلَى الدُّوَّارِ

وَقَالَ أَيْضًا<sup>(٨٣)</sup> : ترکت بنی الهجیم لهم دُوَّارٌ

وذکر أن الدُّوَّار : صنم كانت العرب تنصبه يجعلون موضعًا حوله يدورون به ، وأسم ذلك الصنم والموضع الدُّوَّار فهم يدورون حوله أسبوعيًّا كما يطاف بالكعبة ومنه قول امرئ القيس<sup>(٨٤)</sup> :

(٧٦) ابن منظور، المصدر السابق، م، ص٤٣٨، الزبيدي، المصدر السابق، ج، ١١، ص٢٣١.

(٧٧) الجرجاني، أبو الحسن علي بن محمد بن علي، المصدر السابق، ص٥٦.

(٧٨) ابن فارس، أبو الحسن أحمد بن زكريا اللغوي، معجم مقاييس اللغة، تحقيق وضط عبد السلام محمد هارون، دار الجليل، ٢م، بيروت، د.ت. ص٣١.

(٨٠) الزمخشري، أساس البلاغة، ص٢٩٧، الحميري، شوان بن سعيد، شمس الدين دواده كلام العرب، أشرف على تصحيحه، القاضي عبد الله بن عبد الكريم الجراحي، دار أحياء الكتب العربية، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ج٢، د.ت.، ص١٤٧، ابن منظور، المصدر السابق، ١م، ص٤٣٨.

(٨١) ابن فارس، مجمل اللغة، ج٢، ص٣٩٤، الزبيدي، المصدر السابق، ج١١، ص٣٢٢.

(٨٢) ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، ٢م، ص٣١١، ابن فارس، مجمل اللغة، ج٢، ص٣٣٩، الزبيدي، المصدر السابق، ج٢، ص٣٣٢، ابن منظور، المصدر السابق، ٤م، ص٤٣٨.

(٨٣) ابن الشجري، هبة الله بن علي بن محمد علي الحسن، ما اتفق لفظه واختلف معناه، حرره حقيقة، أحمد حسن بسيج، بيروت، ١٩٩٦م، ص١١٧، ابن فارس، مجمل اللغة، ج٢، ص٣٣٩، ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، ٢م، ص٣١١.

(٨٤) ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، ٢م، ص٣١١.

(٨٥) ابن منظور، المصدر السابق، ٤م، ص٤٤، الزبيدي، المصدر السابق، ج١١، ص٢٣٣.

## فَعَنْ لَنَا سُرِّبَ كَأَنْ نَعَاجِهُ

وقد شبه قطع البقر والضباء في مشيها وطول أذنابها كأنهن يدرن حول صنم وعليهن الملاء المذيل أي الطويل المهدب ومداورة الأمور معالجتها قال سُحيم بن وثيل<sup>(٨٥)</sup>:

## أَخُو خَمْسِينَ مَجَمِعَ أَشْدَىٰ وَنَجَذَنِي مُدَاوِرَةُ الشُّؤُونِ

أي أنني داورت الأمور وعالجتها وطلبت وجوه مأتاها. وقيل ان الدُّوَار: مستدار رمل تدور حوله الوحوش وأنشد ثعلب<sup>(٨٦)</sup>:

بَدُوَارٌ نَهِيٌ ذِي عَرَارٍ وَحُلْبٌ	فَمَا مُغْزِلُ أَدَمَاءُ نَامَ غَرَالُهَا
غَضِيبَةُ طَرْفٍ رُعْثَاهَا وَسُطُّرَبَ	بِأَحْسَنَ مِنْ لَيْلٍ وَلَا أَمْ شَادِنٍ

والدور هو الطابق جزء من المبنى يتكون من مسكن أو مساكن وللمبني طوابق أو أدوار متعددة بعضها فوق بعض، وتوزيع الأدوار هو بيان أسماء الممثلين وما يؤدّيه كل واحد منهم.

ولم نجد ذكراً للفظة(دور) في القرآن الكريم وإنما جاء ذكر (الدار)<sup>(٨٧)</sup> ، قال تعالى: [وَلَنَعْمَمْ دَارُ الْمُتَّقِينَ]<sup>(٨٨)</sup> ، وتعني المثلوي والموضع وكل موضع حل به قوم فهو دارهم والدنيا دار الفناء والأخرة دار القرار ودار السلام، وقال تعالى[إِسْأَرِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ]<sup>(٨٩)</sup> ، قيل مصيرهم في الآخرة ، أي سأوريكم مصير حال كل من خالف

<sup>(٨٥)</sup> الزمخشري، أساس البلاغة، ص٢٨٧، ابن منظور، المصدر السابق، م٤، ص٤٣٩، الزبيدي، المصدر السابق، ج١١، ص٣٣٥.

<sup>(٨٦)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، م٤، ص٤٣٩، الزبيدي، المصدر السابق، ج١١، ص٣٣٣.

<sup>(٨٧)</sup> اورد لفظة (دار ودار ودار) (٢٦) مرة، كما ورد لفظة (داركم) مرة واحدة، و (داره) مرة واحدة، و (داره) أربع مرات في القرآن الكريم الشافعي، حسين محمد فهمي، الدليل المفهوس لأنفاظ القرآن الكريم، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، القاهرة، ١٩٩٨، ص٣٧٥).

<sup>(٨٨)</sup> الدار: اسم جامع للعرصه والبناء والمحلة وكل موضع حل به قوم فهو دارهم وهي من دار يدور لكثرة حرركات الناس فيها وفي حديث زيارة القبور، قال: (سلام عليكم دار قوم مؤمنين) سمي موضع القبور داراً تشبيهاً بدار الأحياء لاجتماع الموتى فيها، والدنيا دار الفناء والأخرة دار القرار وسلام، (ابن منظور، المصدر السابق، م٤، ص٤٠).

<sup>(٨٩)</sup> سورة النحل، آية (٣٠).

<sup>(٩٠)</sup> سورة الأعراف، آية (١٤٥).



أمر الله سبحانه وتعالى وذلك على وجه التهديد والوعيد لمن عصاه وخالق أمره واحد عن سبيله<sup>(٩٠)</sup>.

وجاء في الحديث النبوي الشريف : (إنَّ الزَّمَانَ قَدْ اسْتَدَارَ كَهِيَتَهُ يَوْمَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ)<sup>(٩١)</sup> ، ومعنى الحديث إن العرب كانوا يؤخرن المحرم إلى شهر صفر وهو النسيء ليقاتلوا فيه وي فعلون ذلك سنة بعد سنة، فينتقل المحرم من شهر إلى شهر حتى يجعلوه في جميع شهور السنة، فلما كانت تلك السنة وهي التي حج فيها النبي ﷺ كان قد عاد إلى زمانه المخصوص به قبل النقل ودارت السنة كهيئتها الأولى، أي أنه عاد إلى الموضع الذي ابتدأ منه. وجاء في حديث الإسراء أن النبي موسى عليه السلام قال للرسول محمد ﷺ (لقد داورت<sup>(٩٢)</sup>، بني إسرائيل على أدنى من هذا فضعفوا)<sup>(٩٣)</sup>، أي من دار بالشيء يدور به إذا طاف حوله وأنه حاول أن يلزمهم الأمر وعالجه معهم من كل جوانبه لأن يفعلوا ولكنهم ضعفوا عن ذلك<sup>(٩٤)</sup>.

ومن خلال ما تقدم نجد أن لفظ(دور) في المعاجم اللغوية وفي الشعر العربي والحديث النبوي الشريف يعني حركة الشيء وعودته إلى ما كان عليه سابقاً أو جعل الشيء مدوراً أو المنازل المسكونة والمحال، أما في القرآن الكريم ف جاء بمعنى المنزل والمثوى والمصير في الآخرة، أي لم يأت لفظ(دور) بمعنى ما تم القيام به من أعمال وإنجازات على مستوى الدول أو الأشخاص، ولذا نرى أن يتم استخدام لفظ(أثر أو أثراهم) في المؤلفات والأبحاث التاريخية وغيرها من المؤلفات الأخرى.

<sup>(٩٠)</sup> الطبرى، تفسيره، ج ٩، ص ص ٥٧ - ٥٨.

<sup>(٩١)</sup> مسلم، صحيحه، ج ١١، ص ٦٧.

<sup>(٩٢)</sup> داورت: أي حاولت.

<sup>(٩٣)</sup> ابن منظور، الميسر السابق، ج ٤، ص ٤٤١.

<sup>(٩٤)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، ج ٤، ص ٤٤١، الرiziidi، المصدر السابق، ج ١١، ص ٣٤٠.

## الأثر:

والأثر بقية الشيء والجمع أثار وأثر، وأثر في الشيء أي ترك فيه أثراً، والتأثير إبقاء الأثر في الشيء<sup>(٤٥)</sup>، وقيل ما يؤثره الرجل بقدمه في الأرض، وكذا كل مؤثر أثراً، ويقال جئتك على أثر فلان لأنك جئته طأً أثراً أي بعدة<sup>(٤٦)</sup> في الحال كالقول: (يطلب أثراً بعد عين)<sup>(٤٧)</sup>، وهو مثل يضرب لمن ترك شيئاً يراه ثم تبع أثره بعد فوات عينه، أي أنه ترك السهولة وتبع الصعوبة.

والآخر: الخبر وجمعه الآثار<sup>(٤٨)</sup>، والأثر: سمة في بطن خف البعير لكي يقتضى بها أثره ليُعرَف أثره في الأرض<sup>(٤٩)</sup>، وقيل الأثرة والتأثير<sup>(٥٠)</sup>، والتأثير كلها علامات يجعلها الأعراب في باطن خف البعير ليقتضي بها أثره، ويقال أثَرْتُ البعير فهو مأثور، ورأيت أثْرَه وثُوْثُورَه: أي موضع أثره في الأرض، والأثيرة من الدواب: العظيمة الأثر في الأرض بخفها أو حافرها<sup>(٥١)</sup>، والأثرة: البقية من العلم ثُوْثُرَ: أي تروى وتذكر عن الأولين<sup>(٥٢)</sup>.

وقالوا: إن الإِثْرُ والأَثْرُ هو فرنδ السيف ورونقه<sup>(٥٣)</sup>، ويقال: ما أحسن أثْرَهذا السيف وإثره.

<sup>(٤٥)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، م، ص ١٩، الزبيدي، المصدر السابق، ج ١٠، ص ١١.

<sup>(٤٦)</sup> الآثر: ماء الوجه ورونقه، والأثر: هي المكرمة لأنها تؤثر أي تذكر مأثره، ومأثر وهي القدم في الحسب، ومأثر العرب: مكارمها ومخافرها التي تؤثر عندهم، فإذا تخلص الدين من الزيد وخلص فهو الآخر (ابن فارس، مجمل اللغة، ج ١، ص ٥٦، الزبيدي، المصدر السابق، ص ١٠، ص ١٤ - ١٨).

<sup>(٤٧)</sup> الزمخشري، المصدر السابق، ص ٤، الزبيدي، المصدر السابق، ج ١٠، ص ١١.

<sup>(٤٨)</sup> الزبيدي، المصدر السابق، ج ١٠، ص ٢٢، عبد الحميد، رياض، معجم الأمثال العربية، ج ١، ط ١، الرياض، ١٩٨٦، ص ٣٢.

<sup>(٤٩)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، م، ص ١٩، الزبيدي، المصدر السابق، ج ١٠، ص ١١.

<sup>(٥٠)</sup> فقد فرق أئمة الحديث بين الخبر والأثر فقالوا: الخبر ما كان عن النبي ﷺ، والأثر: ما يروى عن الصحابة (الكتفو، أبو البقاء، أيوب بن موسى، المصدر السابق، ص ٤، العروي، عبد الله، مفهوم التاريخ الألفاظ والمذاهب، ج ١، ص ٨٢، الزبيدي، المصدر السابق، ج ١، ص ١٣).

<sup>(٥١)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، م، ص ١٩، الزبيدي، المصدر السابق، ج ١٠، ص ١١.

<sup>(٥٢)</sup> (التأثير والمنشرة: حديبة يؤثر بها خف البعير (ابن فارس، مجمل اللغة، ج ١، ص ٨٦، ابن منظور، المصدر السابق، ج ١، ص ٦٩).

<sup>(٥٣)</sup> (ابن فارس، مجمل اللغة، ج ١، ص ٨٧، الزمخشري، المصدر السابق، ص ٤، الكفوي، أبو البقاء، أيوب من موسى، المصدر السابق، ج ١٠، ص ١٩).

<sup>(٥٤)</sup> (الحميري نشوان سعيد، المصدر السابق، ج ١، ص ٦٩، الطبرسي، المصدر السابق، ج ٢٦، ص ٤، الكفوي، أبو البقاء، أيوب من موسى، المصدر السابق، ص ٤، ابن قتيبة، أدب الكاتب، حققه وضبط غريبه، محمد محبي الدين عبد الحميد، المطبعة الرحمنية، القاهرة، ١٣٥٥هـ، ط ٣، ص ٥١، ابن منظور، المصدر السابق، م، ص ٧١، ابن رشيق، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٤، الزبيدي، المصدر السابق، ج ١٠، ص ١٤).



وقال الأزهري<sup>(١٠٤)</sup> :-

كأنهم أسيفٌ بيضٌ يمانيةٌ  
صافٌ مضاربُها باقٌ بها الأثرُ  
والمأثور أحد سيف النبي محمد<sup>(١٠٥)</sup> ، وقال الشاعر<sup>(١٠٦)</sup> :-

مُدبُ الدُّبُّا فوق النقا وهو سارح  
فإن بقايا الأثر فوق متونه

وذكر الجرجاني أن الأثر له ثلاثة معان، الأول بمعنى النتيجة، وهو الحاصل عن الشيء، والثاني بمعنى العلامة، والثالث بمعنى الجزء<sup>(١٠٧)</sup>، وقد أضاف له في الكشاف معنى رابعاً له وقال: هو ما يترب على الشيء، وهو المسمى بالحكم عند الفقهاء<sup>(١٠٨)</sup>.

كما ورد في القرآن الكريم لفظة (أثر وأثار وأثارة وأثارهم وأثرهما)<sup>(١٠٩)</sup>، وهي تدل على بقية الشيء وأثره سواءً أكان من فعل الله سبحانه وتعالى عند ما ينزل المطر فتختضر الأرض ويكون بها الخصب ورخاء العيش<sup>(١١٠)</sup>، أو ما يتركه الإنسان من آثار على الأرض كالمبني والمحصون والقصور والتماشيل، أو علم يؤثر أي يروي ويدرك من كتب الأولين، أو أنه علم الخط الذي أotti بعض الأنبياء وما تركوه من شيء مكتوب مأثور عنهم، وكذلك ما أبقاء الإنسان من

<sup>(١٠٤)</sup> الحميري، نشوان بن سعيد، المصدر السابق، ج، ص، ٦١، ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، م، ص، ٥٦، ابن منظور، المصدر السابق، م، ص، ٧١.

<sup>(١٠٥)</sup> الزبيدي، المصدر السابق، ج، ١٠، ص، ٢٢.

<sup>(١٠٦)</sup> الحميري، نشوان بن سعيد، المصدر السابق، ج، ص، ٦٠.

<sup>(١٠٧)</sup> الجرجاني، التعريفات، ص، ٨.

<sup>(١٠٨)</sup> المصدر نفسه، ص، ٨.

<sup>(١٠٩)</sup> قال ابن فارس: الأثر له ثلاثة أصول تقديم الشيء وذكر الشيء ورسم الشيء الباقي، وذكر عن الخليل، قال: لقد أثربتْ بَنْ افْعَلَ كَذَا، وهو هُمْ يَفِ عَزْمٍ، وتقول أفعل يا فلان: هذا أثراً ما، أو أن أفعله أول كُلْ شَيْءٍ، قال عروة بن الورد: إلى الإصلاح أثربَ ذِي أثْبَرٍ ٩٦، وقالوا ما تشاء فقلت الهوى أو هو الإلحاد عن الغير، وجاء في حديث عمر (رضي الله عنه)، (ما حلفت بعدها أثراً ولا ذاكراً)، أي أنه لم يقول فلان قال، كما أنه الحز الذي يجعلونه في باطن خف البعير ليعرف أثره في الأرض إذا مشى (ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، م، ص، ٥٣، الحميري، نشوان بن سعيد، المصدر السابق، ج، ١، ص، ٦١-٦٢).

<sup>(١١٠)</sup> سورة الروم، آية (٥٠)، سورة غافر، آية (٤١)، سورة الأحقاف، آية (٤٢)، سورة الأحقاف، آية (١٤)، سورة يس، آية (١٢)، سورة المائد، آية (٤٦)، سورة الكهف، آية (٦)، سورة الصافات، آية (٦٩)، سورة الزخرف، آية (٢٢)، سورة الحديد، آية (٢٧).

<sup>(١١١)</sup> الحميري، نشوان بن سعيد، المصدر السابق، ج، ١، ص، ٦١، الطبرسي، المصدر السابق، ج، ٢، ص، ٢٤٧، ابن عباس، المصدر السابق، ص، ٣٤٢، شير، السيد عبد الله، تفسير القرآن الكريم، وعنه الدليل المفهوس لأنفاظ القرآن الكريم للشيخ محمد هويدى، راجحة: حامد حنفي داود، دار البلاط، بيروت، ١٩٩٢، م، ص، ٤٠٩.

آثار الخير كالحسنات التي لا ينقطع نفعها بعد الموت، أو آثار الشر كالسيئات التي تبقى بعد موتها<sup>(١١١)</sup> كما وردت أيضاً بمعنى اقتداء الأثر وأتباعه أو هي الطريقة التي تعودوا عليها وساروا بها في عبادتهم كفعل آباءهم من قبل في الصلاة<sup>(١١٢)</sup> كما في قوله تعالى [فَاسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ]<sup>(١١٣)</sup>، كما أنها تعني أتباع نفس الطريق، كما في قوله تعالى : [إِقَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغُ فَارْتَدَّا عَلَى آثَارِهِمَا قَصَصًا]<sup>(١١٤)</sup>، أي: رجعاً على الطريق نفسه الذي جاء منها يقصدان آثرهما لثلا يخطئا طريقهما.

وقد ورد لفظ الأثر في الأحاديث النبوية الشريفة في مواضع متعددة وكلها تدل على آثار الأعمال وما بقي منها قال الرسول الكريم محمد ﷺ: ( حرم الله على النار أن تأكل أثر السجود )<sup>(١١٥)</sup> ويعني الموضع أي مكان السجود، كما وردت أحاديث نبوية شريفة أخرى ذكر فيها لفظ الأثر ويعني به بقية الشيء، قال ﷺ: ( يكفيك غسل الدم ولا يضرك أثره )<sup>(١١٦)</sup>، وقال ﷺ: ( إذا آتاك الله مالاً فليُرَأِ ثُنْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكَ وَكَرَامَتِهِ )<sup>(١١٧)</sup>، أي ما يتراكه المال والنعمة من أثر على حياة الإنسان في مختلف الجوانب كما قال ﷺ للذين مربين يديه وهو يصلّي (قطع صلاتنا قطع الله أثره)<sup>(١١٨)</sup>، ودعا عليه بالزمانة لأنه إذا زمن انقطع مشبيه فأنقطع أثره، وعن يزيد بن نمران قال رأيت رجلاً بتبوك مقعداً : فقال مررت بين

(١١١) من سن سنة حسنة كتب له ثوابها، ومن سن سنة سينية كتب عليه عقابها (الطبراني، تفسير القرآن، ج، ١٥، ص، ١٩٤، ابن منظور، المصدر السابق، ١، ص، ٢٩)، وجاء في سن ابن ماجة قال الرسول ﷺ: ( من سن سنة حسنة فعمل بها بعده أن له أجره، ومثل أجورهم من غير أن ينتقص من أجورهم شيئاً ) ومن سن سنة سينية فعمل بها بعده كان عليه وزره ومثل أوزارهم من غير أن ينتقص من أوزارهم شيئاً، ابن ماجة، الحافظ أبو عبد الله محمد بن يزيد، سننه، حقق نصوصه، محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، ١٩٥٢، ج، ١، ص ٥٧.

(١١٢) الطبرسي، المصدر السابق، ج، ٢، ص، ٤٤، ابن عباس، المصدر السابق، ص، ٤١٢.

(١١٣) سورة الزخرف، آية (٤٣).

(١١٤) سورة الكهف، آية (٦٤).

(١١٥) البخاري، صحيحه، ٤، ج، ٤، ص، ١٨٠.

(١١٦) أبو داود، سننه، ١، ج، ١، ص، ١٠٠.

(١١٧) المصدر نفسه، ١، ج، ٤، ص، ٥١.

(١١٨) ابن منظور، المصدر السابق، ١، ص، ٢٩.

يدي الرسول محمد ﷺ، وأنا على حمار وهو يصلي فقال: (اللهم اقطع أشره)<sup>(١١٩)</sup>،  
فما مشيت عليها بعد ذلك. وقد وردت أحاديث نبوية شريفة أخرى ذكر فيها  
لفظ الآخر معانٍ آخرٍ<sup>(١٢٠)</sup>، ومن هنا نجد أن لفظة الآخر تدل على بقية الشيء،  
ما يرى منه وما لا يرى مسموعاً أو مكتوباً أو مختلفاً مادياً ، ولذلك نرى أن يتم  
استخدامها في المؤلفات والكتابات التاريخية بدلاً من لفظ(دور) كونها تعطي  
معنى أدق وأوضح.

**العصر:** وقد ورد لفظ(العصر) في المؤلفات التاريخية وغيرها فقيل: (عصر الدولة  
الأموية) (عصر الدولة العباسية) (عصر السلاجقة) أو (عصر الخليفة  
المأمون) وغيرها، والعصر هو الدهر<sup>(١٢١)</sup>. يقال عصرٌ، وعصرٌ قال أمرؤ القيس<sup>(١٢٢)</sup> :  
ألا عم صباحاً أيها الطلل البالي  
وهل يعمن من كان في العصر الحالي  
والجمع عصور، قال العجاج<sup>(١٢٣)</sup> :

مُجَرَّسَاتِ غَرَبَةِ الْغَرَبِ  
وَالْعَصْرِ قَبْلِ هَذِهِ الْعَصْرِ  
وَالْعَصْرَانِ الْلَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمَا أَيْضًا الْغَدَةُ وَالْعَشِيُّ، وَصَلَاةُ الْعَصْرِ مَضَافَةُ إِلَى  
ذَلِكَ الْوَقْتِ وَبِهِ سَمِيت صَلَاةُ الْعَصْرِ، قَالَ الشَّاعِرُ<sup>(١٢٤)</sup> :  
وَأَمْطَلَهُ الْعَصْرَيْنِ حَتَّى يَمْلَنِي  
وَيَرْضَى بِنَصْفِ الدِّينِ وَالْأَنْفِ رَاغِمٍ  
يَقُولُ: أَنَّهُ إِذَا جَاءَنِي أَوَّلَ النَّهَارِ وَعَدْتَهُ آخِرَهِ.

وذكر أن العصر وقت من أوقات النهار بين القيلولة والأصيل وقد أقسم الله  
سبحانه وتعالى به، وجاء في قوله تعالى: [إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ]<sup>(١٢٥)</sup> أنه أقسم  
وأمطله العصرين حتى يملني

(١١٩) أبو داود، المصدر السابق، ١٤، ص ١٨٨.

(١٢٠) البخاري، صحيحه، ٢، م، ٣، ج، ٣، ص ٨.

(١٢١) ابن فارس، مجمل اللغة، ج ٢، ص ٦٧٢، ابن الشجري، المصدر السابق، ص ٢١١، موسى، حسين يوسف، والصعيدي، عبد الفتاح، الإفصاح في فقه اللغة، دار الفكر العربي، ط ٢، ج ٢، ص ٤٢٦، الجوهري، المصدر السابق، ج ٢، ص ٧٤٩، الرازي، المصدر السابق، ص ٤٣٦، الفيروزآبادي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٩٠.

(١٢٢) الجوهري، المصدر السابق، ج ٢، ص ٧٤٩، الرازي، المصدر السابق، ص ٤٣٦، الزبيدي، ج ٨، ص ٥٩.

(١٢٣) الجوهري، المصدر السابق، ج ٢، ص ٧٤٩، الزبيدي، المصدر السابق، ج ٨، ص ٦٠.

(١٢٤) الجوهري، المصدر السابق، ج ٢، ص ٧٤٩، الزبيدي، المصدر السابق، ج ٨، ص ٦٠.

(١٢٥) سورة العصر، آية (٢).

بالطرف الآخر من النهار لما في ذلك على وحدانية الله سبحانه وتعالى بأدب النهار وأقبال الليل وذهاب سلطان الشمس، كما اقسم بالضحى الطرف الأول من النهار لما فيه من حدوث سلطان الشمس وأقبال النهار، وقيل أنه أقسم بصلة العصر وهي الصلاة الوسطى<sup>(١٢٦)</sup>، لأنها بين صلاتي النهار وصلاتي الليل، وفي حديث الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام قال : (ذكرهم ب أيام الله وأجلس لهم العصرين أي بكرة وعشياً)<sup>(١٢٧)</sup>.

كما أن العَصْرُ بالفتح يطلق على الوقت واليوم وقيل على ساعة من ساعات النهار<sup>(١٢٨)</sup> . ومنه عاصرت فلاناً معاصرة وعصاراً أي كنت أنا وهو في عصر واحد أو أدركت عصره<sup>(١٢٩)</sup> ، وكانت في عصره أي زمن حياته، ويقولون أهل هذا العصر، كما يقولون أهل هذا الزمان<sup>(١٣٠)</sup> . قال الشاعر:

أصبح مني الشباب قد نكرا  
إن بان مني فقد ثوى عصراً

وذكر أن العصر جزء طويل من الزمن يحتوي على الأمم تنقرض بانقراضهم<sup>(١٣١)</sup> . وينسب إلى دولة أو إلى تطورات طبيعية واجتماعية، فقيل عصر ما قبل التاريخ وهو عصر طويل في تاريخ البشرية يبدأ بظهور الإنسان على الأرض ويستمر حتى يبدأ التاريخ المكتوب، أو العصورظلمة وهي حقبة من تاريخ أوروبا تقع بين انهيار الإمبراطورية الرومانية في القرن الخامس الميلادي وعصر النهضة في القرن الخامس عشر الميلادي وقد قل استعمال هذه المصطلح الآن. وأن ينسب العصر

(١٣١) الطبرسي، مجمع البيان، ٦٤، ج، ٣، ص ٢٢٦.

(١٣٢) الزبيدي، المصدر السابق، ٨، ص ٦١، الشیخ أحمد رضا، المرجع السابق، ٢، ص ١٢٠.

(١٣٣) الزبيدي، المصدر السابق، ٨، ص ٦١.

(١٣٤) الزبيدي، المصدر السابق، ٨، ص ٧٣، الشیخ أحمد رضا، المرجع السابق، ٤، ص ١٢٠.

(١٣٥) العسكري، أبو هلال، الفروق اللغوية، ص ٣٢٥.

(١٣٦) المصدر نفسه، ص ٣٢٥.

(١٣٧) الجوهري، اسماعيل بن حماد، الصحاح في اللغة والعلوم تجديد صحاح العلامة الجوهري، تقديم الشیخ عبد الله العاليلی، إعداد وتصنيف نمير مرعشلي، واسمة مرعشلي، دار الحضارة، بيروت، ١٩٧٥، ٢م، ص ١٢٠.

المجمـون الوسيطـ، قام بـاخراجـهـ، إبراهيم مصطفـىـ وآخـرونـ، ١ـ، دار الدعـوةـ، استـانـبولـ، ١٩٨٩ـ، ٦٠٤ـ، ص ٦٠٤ـ.

## إلى دولة في قال عصر الدولة الأموية أو عصر الدولة العباسية أو العصور الوسطى.

أما استخدام العصر في الجيولوجيا فهو حقبة طويلة من الزمن تقدر بعشرات الملايين من السنين يمتاز بتكون خاص لبعض طبقات الأرض في قال العصر الجليدي: وهو عصر جيولوجي غطى فيه الجليد مساحات واسعة من القارات بسبب تغير في ظروف المناخ وقد تخللته حقب دفينة تراجع فيها الجليد، أو العصر الكاربوني (عصر الفحم) ويدل اسمه على وفرة الفحم بين صخوره وهو بقايا النباتات غير المزهرة، والعصر الطباشيري ويتميز بالصخور الطباشيرية وانتشرت أثناء الحيوانات الثديية البدائية وظهرت النباتات المزهرة وغيرها من المسميات الأخرى<sup>(١٣٣)</sup>. ويتميز كل عصر برب وفصائل حيوانية ونباتية ينقرض أغلبها أو تقل أهميتها الجيولوجية مع نهاية العصر<sup>(١٣٤)</sup> كما ذكر أن العهد هو قسم من أقسام العصور الجيولوجية، أي أنه أقل من العصر

ومن هنا نستطيع أن نقول أن العصر هو مدة طويلة غير محددة من الزمن يشمل حكم دول وممالك وأقوام سادت ثم قل تأثيرها وتلاشت من مسرح الأحداث.

وقد حصل خلط باستخدام مصطلح العصر والعهد في بعض المؤلفات والكتابات التاريخية في قال عصر الدولة الأموية وعصر الخليفة عبد الملك بن مروان، أو عصر الدولة العباسية وعصر الخليفة هارون الرشيد، وعصر الدولة العثمانية، وعصر السلطان سليمان القانوني، ولذلك نرى أن يتم استخدام مصطلح العصر على حكم الدولة من بدايتها إلى نهايتها، ويستخدم مصطلح العهد للدلالة على

<sup>(١٣٣)</sup> المجمع الوسيط، قام بإخراجه إبراهيم وأخرون، دار الدعوة، استانبول، ١٩٨٩م، ج ١، ٦٠٤.

<sup>(١٣٤)</sup> المصدر نفسه، ج ١، ص ٦٠٤.

حكم خليفة أو أمير أو قائد وسوف يتوضّح لنا من خلال استعراض مصطلح العهد.

### العهد:

**العهد<sup>(١٣٥)</sup>: الوقت والزمان<sup>(١٣٦)</sup> ❖ وفي قولهم كان ذلك على عهد فلان أي على زمانه وأيامه<sup>(١٣٧)</sup> ، فالعهد<sup>(١٣٨)</sup> هو الوقت المرتبط بشخص أو بقوم قال، عنترة<sup>(١٣٩)</sup>.**

حسام قد كنت من عهدي شدّا  
د قديماً وكان من عهدي عادٍ  
وقال الشاعر: **نجوت مُجَالِدًا فوجدت منه كريج الكلب مات قريب عهد**  
أراد أنه قريب وقت به، ومن العهد أن تعهد الرجل على حال أو في مكان  
وقولهم(عهدي) به بموضع كذا وفي حال كذا: أي لقيته وأدركته، وعهدي به  
قريب<sup>(١٤٠)</sup>. أي لقائي به قريب وهو العلم والحال وقول أبي خراش الهذلي<sup>(١٤١)</sup>.

وليس كعهد الدار يا أم مالكٌ  
ولكن أحاطت بالرّقاب السلاسلُ  
أي ليس الأمر كما عهدت وعرفت وكان على عهدي وإنما الأمر اختلف، وقال  
أبو حية النميري: **آلا ربّ يوم لو رمتني رميتها** ولكن عهدي بالنضال قديم  
يقول رمتني بطرفها وأصابتني بمحاسنها ولو كنت شاباً لرميت كما رميت

<sup>(١٣٥)</sup> العهد: الأمان واليمين والموافق والذمة والحفظة والوصية (ابن فارس، مجمل اللغة، ج، ٣، ص، ٦٣؛ الرازي، المصدر السابق، ص، ٤٦؛ الزبيدي، المصدر السابق، ج، ٨، ص، ٤٥-٤٦)، الجوهري، الصحاح في اللغة تقديم الشيخ عبد الله العلائي، إعداد وتصنيف: نديم مرعشلي، وأسامه مرعشلي، ٢م، ص، ١٧١.

<sup>(١٣٦)</sup> الزبيدي، المصدر السابق، ج، ص، ٤٥؛ الشيخ أحمد رضا، المرجع السابق، م، ص، ٢٣، الكفووي، المصدر السابق، ج، ٣، ص، ٢٥٥.  
<sup>(١٣٧)</sup> الزمان: اسم تقليل الوقت أو كثيرة وجمع على أزمان وأزمنة، ومن الألفاظ العادة للزمن الدهر وهناك من فرق بين الدهر والزمان، فقالوا: أن الدهر لا ينقطع أبداً في حين يكون الزمان من شهرين إلى ستة أشهر شhadah، عبد العزيز، المرجع السابق، ص، ١٣، وذكر الطبرى أن الزمان: هو ساعات الليل والنهر، ويقال ذلك للتطويل من المدة والتقصير منها، الطبرى، تاريخ الأمم والملوك، ج، ١، ص، ٩.

<sup>(١٣٨)</sup> ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم، أدب الكاتب، القاهرة، ١٣٥٥هـ، ص، ٤٠.. الشجري، هبة الله بن علي بن محمد بن علي الحستى، ص، ١٧٨.

<sup>(١٣٩)</sup> الصانع، عبد الإله، الزمن عند الشعراء العرب قبل الإسلام، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٨٦م، ١٢٨.

<sup>(١٤٠)</sup> ابن الشجري، المصدر السابق، ص، ١٧٨.

<sup>(١٤١)</sup> الرازي، المصدر السابق، ص، ٤٦، الفيروزآبادي، المصدر السابق، ج، ٢، ص، ٣٢٠؛ الزبيدي، المصدر السابق، ج، ٢، ص، ٤٥٥.

<sup>(١٤٢)</sup> الزبيدي، المصدر السابق، ج، ٢، ص، ٤٥٦.

<sup>(١٤٣)</sup> البارد، أبو العباس محمد بن يزيد، الكامل في اللغة والأدب والنحو والتصريف، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، والسيد شحاته، مطبعة نهضة مصر، القاهرة، ج، ١٩٦٥م، ص، ٣٢.

وافتنت كما فتنت، ولكن قد تطاول عهدي بالشباب، أي قدم وبعده، ويقال: متى عهْدُك بفلان، أي متى رؤيتك إيه<sup>(١٤٣)</sup>، ويقال: عهدي به شاباً، أي إذا أدركته فرأيته كذلك وكان ذلك على عهد فلان أو فلان إذا كان خليفة أو ملكاً أو أميراً.

والعَهْدُ: الوقت الذي يكون التعاقد فيه<sup>(١٤٤)</sup>، والعَهْدُ: المنزل الذي كنت تَعْهُدُ به هو لك، ويقال: أستوقف الرُّكْبَ على عَهْدِ الأَحْبَةِ وَمَعْهَدِهِمْ، وهذه معاهدهم<sup>(١٤٥)</sup>.

والعَهْدُ والعَهْدَةُ: (مطرٌ بعْدَ مطرٍ يُدرِكُ آخِرَهُ بَلَّ أَوْلَهُ)، وقيل: هو كُلُّ مطرٍ بعد مطر<sup>(١٤٦)</sup>.

وقال أبو حنيفة إذا أصاب الأرض مطرٌ بعْدَ مطرٍ، وندى الأول باق، فذلك العَهْدُ لأنَّ الْأَوَّلَ عَهْدٌ بِالثَّانِي، ومنه قول الساجع في وصف الغيث: أصابتنا ديمَةٌ بعْدَ ديمَةٍ على عهادٍ غير قديمةٍ، أي أنها حديثة<sup>(١٤٧)</sup> الأمطار، وقال أبو تمام:

ليالينا بالرقمتين وأهلنا سقي العَهْدُ منك العَهْدُ والعَهْدُ.

فالعهد الأول المقصى: هو الوقت، والعهد الثاني: هو الحفاظ من قولهم فلان ماله عهد، والعهد الثالث: الوصية، من قولهم (عهد فلان إلى فلان)، وعهدت إليه، أي وصاني وصيته، والعهد الرابع: المطر وجمعها عهاد، وقيل أراد مطراً بعد مطر<sup>(١٤٩)</sup>، المعهود: ما كان أمس، وقال الخليل: فعلٌ له معهود ومشهود وموعد، والمشهود هو الساعة، والمعهود: ما كان أمس، والموعد: ما يكون غداً<sup>(١٥٠)</sup>، ومن أمثالهم

<sup>(١٤٣)</sup> الزبيدي، المصدر السابق، ج، ص٦.

<sup>(١٤٤)</sup> ابن الشجري، المصدر السابق، ص.

<sup>(١٤٥)</sup> الزبيدي، المصدر السابق، ج، ص٨٦.

<sup>(١٤٦)</sup> الزبيدي، المصدر السابق، ج، ص٤٥٦.

<sup>(١٤٧)</sup> المصدر نفسه، ج، ص٤٥٧.

<sup>(١٤٨)</sup> ابن رشيق، المصدر السابق، ج، ص٥٥.

<sup>(١٤٩)</sup> الشجري، المصدر السابق، ص١٨٧، ابن رشيق، المصدر السابق، ج، ص١٨٧.

<sup>(١٥٠)</sup> الزبيدي، المصدر السابق، ج، ص٤٦.

(عَهْدُكُ بالفاليات قديم)<sup>(١٥١)</sup>، يضرب مثلاً للأمر الذي فات ولا يطمع فيه<sup>(١٥٢)</sup>، وقرية عهيدة: أي قديمة أتى عليها عهد طويل<sup>(١٥٣)</sup>.

وقد ورد لفظ (العهد) في القرآن الكريم في مواضع متعددة وبمعانٍ مختلفة ومنها الوقت والمدة وفي قوله تعالى: [قُلْنَا لَا تَخَفِ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى]<sup>(١٤٤)</sup>، أي طال عليكم انتظار ما وعدكم الله سبحانه وتعالى ونسيان ما سلف من نعمه<sup>(١٤٥)</sup>، وهل قدم العهد عليكم فتجاوزت عنكم المدة ولم يمض على ذلك غير شهر وأيام، وفي سورة التوبة قوله تعالى: [إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْنَمِنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا وَلَمْ يُظَاهِرُوا عَلَيْكُمْ أَحَدًا فَأَتَمُوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَى مُدَّتِهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ]<sup>(١٤٦)</sup>، أي أدوا إليهم عهدهم تماماً إلى وقت أجلهم ويحسب العهد الذي أعطي لهم وتم الاتفاق عليه وهي المدة المقررة بينكم وبينهم فمن كان عهده فوق أربعة أشهر دون أربعة أشهر جعل عهده أربعة أشهر بعد النقض من يوم النحر، ومن كان عهده أربعة أشهر جعل عهده بعد النقض أربعة أشهر من يوم النحر، ومن كان عهده تسعة أشهر ترك على ذلك، ومن لم يكن له عهد جعل عهده خمسين يوماً من يوم النحر إلى خروج المحرم فأمضوا في الأرض آمنين من القتل بالعهد وهو الوقت المحدد الذي أعطي لكم<sup>(١٤٧)</sup>.

وقوله تعالى: [وَاتَّبَعُوا مَا تَنَّلُ الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا]<sup>(١٤٨)</sup>، أي على عهد ملك سليمان عليه السلام<sup>(١٤٩)</sup>، وقد

<sup>(١٥١)</sup> الميداني، أبو الفضل أحمد بن أحمد بن إبراهيم، مجمع الأمثال، تحقيق وفهرسة: الدكتور قصي الحسيني، منشورات دار مكتبة الهلال، ط1، بيروت، ٢٠٠٣، ٢م، ص٤١.

<sup>(١٥٢)</sup> الزبيدي، المصدر السابق، ج٨، ص٤٦١، الميداني، المصدر السابق، ٢م، ص٤١.

<sup>(١٥٣)</sup> الزبيدي، المصدر السابق، ج٨، ص٤٦١.

<sup>(١٤٤)</sup> سورة التوبة، آية (٤).

<sup>(١٤٥)</sup> ابن كثير، أبو الفداء الحافظ، تفسير القرآن العظيم، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، بيروت، ٢٠٠٠، ٢م، ج٢، ص١١٩، ابن عباس، المصدر السابق، ص٢٦٧.

<sup>(١٤٦)</sup> سورة التوبة، آية (٤).

<sup>(١٤٧)</sup> ابن عباس، المصدر السابق، ص١٥٣.

<sup>(١٤٨)</sup> سورة البقرة، آية (١٠٢).

<sup>(١٤٩)</sup> ابن قتيبة، أدب الكاتب، ص٤٠٦.

كانوا يظنون أن هذا هو علم سليمان وأنه كان يستحيز السحر ويقول به، فرد الله سبحانه وتعالى ذلك عليهم وقال بتبرئة سليمان عليه السلام مما اتهمه اليهود<sup>(١٦٠)</sup>. كما ورد لفظ العهد في الحديث النبوي الشريف بمعنى في أيامه وزمانه وقرب الوقت، وفي حديث فاطمة بنت قيس: قالت طلقني زوجي ثلاثة على عهد الرسول ﷺ، فخاصمته في السكنى والنفقة، فقال الرسول ﷺ: (لا سكني لك ولا نفقة)<sup>(١٦١)</sup>، وعن ابن عباس، قال: (كيف تسألون أهل الكتاب عن كتبهم وعنكم كتاب الله أقرب الكتب عهداً بالله تقرؤونه محضاً لم يشب)<sup>(١٦٢)</sup>، أي أن كتابكم الذي أنزل على الرسول محمد ﷺ أحدث الأخبار بالله سبحانه وتعالى، وأن أهل الكتاب قد بدلو من كتب الله وغيروا فكتبوا بأيديهم وقالوا هو من عند الله ليشتروا بذلك ثمناً قليلاً.

ويمكن أن نقول أن العهد وقت غير محدد مرتبط بشخص أو جماعة معينة، ويتضح معناه من خلال اتفاق الناس عليه في القدم والحداثة، فعهد عاد هو الوقت المرتبط بقوم عاد<sup>(١٦٣)</sup>، وعهد الرقيق: هو الوقت المتفق عليه في إمكان إعادة العبد إلى بائعة وأمده ثلاثة أيام<sup>(١٦٤)</sup>، وعهد حليمة: يمكن أن نشير فيه إلى وقت قديم يقترن باسم حليمة بنت الحارث بن جبلة ملك الغساسنة في يوم حليمة<sup>(١٦٥)</sup>، وعهد الخليفة أو الملك أو الحاكم أو الأمير يمكن أن نشير فيه إلى وقت وزمان حكم ذلك الخليفة أو الملك أو الأمير.

<sup>(١٦٠)</sup> الأشقر، محمد سليمان، زينة التفسير بها مش مصحف المدينة المنورة، دار النفاشر، الأردن، ط٤، ٢٠٠٤م، ص١٨٧.

<sup>(١٦١)</sup> الترمذى، صحيح الترمذى، عارضة الأحوذى بشرح صحيح الترمذى، دار إحياء التراث العربى، إعداد الشیخ: هشام سمير البخارى، بيروت، ١٩٩٥م، ط١، ج٥، ص١٤١.

<sup>(١٦٢)</sup> البخارى، صحيح البخارى، ج٩، ص١٨٧.

<sup>(١٦٣)</sup> الصاغر، عبد الإله، المرجع السابق، ص١٢٨.

<sup>(١٦٤)</sup> الصاغر، عبد الإله، المرجع السابق، ص١٢٩.

<sup>(١٦٥)</sup> ابن سعد، علي بن موسى بن عبد الملك، نشوة الطرب في أخبار جاهلية العرب، تحقيق: نصر عبد الرحمن، عمان، ١٩٨٢م، ص٧٦، جواد علي، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ط١، دار العلم للملاتين، بيروت، ج٣، ١٩٧٠م، ص٢٢، الميداني، المصدر السابق، ٢م، ص٤٧.

<sup>(١٦٦)</sup> وهو اليوم الذي قتل فيه المنذرين ماء السماء ملك العراق، وتزعم العرب أن الغبار ارتفع يوم حليمة حتى سد عين الشمس ظهرت الكواكب المتباude عن مطلع الشمس فسار مثل بهذا اليوم، وذكر النابغة يوم حليمة في شعره فقال يصف السيفوف:

تخيرن من أزمان عهـر حليمة

إلى اليوم قد جـربـن كل التجارب

(الميداني، المصدر السابق، ٢م، ص٤٨).

ولذلك نرى أن يتم استخدام لفظ العهد على حكم الخليفة أو الملك أو القائد أو الوالي، وان يستخدم لفظ العصر على حكم الدولة أو الإمبراطورية وما شابه ذلك.

### السنة :

كما تم استخدام لفظ السنة بدلاً من العام في بعض المؤلفات التاريخية وغيرها رغم وجود بعض الاختلاف بينهما.

**فإن السنة<sup>(١٦٦)</sup>** من سننا يسنوا إذا دار حول البشر، والدابة هي السانية، فكذلك السنة دورة من دورات الشمس، وقد تسمى السنة: دارا، ففي الخبر إن بين آدم ونوح عليهم السلام ألف دارا: أي ألف سنة<sup>(١٦٧)</sup>.

**والسنة**: واحدة السنين وفي نصصانها قولان: أحدهما الواو وأصلها (سنة) والآخر الهاء وأصلها (السنّة) بوزن الجبهة<sup>(١٦٨)</sup> لأنها من سنته النخلة وتسنّت إذا اتّيت عليها السنون، وقيل نخلة سنّهاء: أي تحمل سنة ولا تحمل أخرى<sup>(١٦٩)</sup>، أو التي أصابتها السنة المجدبة<sup>(١٧٠)</sup>، وأسنت القوم فهم مسنتون: أي أجذبوا<sup>(١٧١)</sup>، دخلوا في السنة، وأرضبني فلان سنة: إذا كانت مجدبة<sup>(١٧٢)</sup>. ويقال هذه بلاد سنين: أي جدبـة ، قال الطرماح<sup>(١٧٣)</sup> :

**حنين الجلب في البلـد السنـين  
بمنـحرـق تـحـنـ الـريـحـ فـيـ**

<sup>(١٦٦)</sup> يطلق على السنة الحجة وفي قول زهير: لم يقف في الديار إلا بعد مضي عشرين سنة، قال:

فلايا عرفت الدار بعد التوهم  
وقفت بها بعدعشرين حجة

(شحاده، عبد العزيز محمد، الزمن في التشريري، ط١، دار الكتب للنشر والتوزيع، أربيل، ص١٠)، والحجـة كـالـعـامـ والـسـنةـ ولـعلـ أـصـلـ

الـحـجـةـ منـ السـنـةـ التيـ يـحـجـ فيهاـ فـهـيـ لاـ تـكـوـنـ إـلـاـ مـرـةـ وـاحـدـةـ فيـ الـعـامـ الصـائـغـ عبدـ الإـلهـ، المرـجـعـ السـابـقـ، ص١٢١).

<sup>(١٦٧)</sup> (السهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن، الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام، ومعه السيرة النبوية للإمام أبي محمد عبد الملك بن هشام، قدم له وعلق عليه وضبطه، طه عبد الرؤوف، مكتبة الكلبات الأزهرية، ج٢، القاهرة، ١٤١٥هـ، مـصـرـ، صـ١٢١).

<sup>(١٦٨)</sup> (الجوهري، تجديد الصحاح في اللغة والعلوم، تقديم، الشيخ عبد الله العاليلي، إعداد وتصنيف، تدبـيم مرعشـليـ، وأـسـامـةـ مرـعشـليـ، صـ٥١١).

<sup>(١٦٩)</sup> (الجوهري، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق، أحمد عبد الغفور عطـارـ، دارـ العـلـمـ للـمـلـاـئـينـ، ط٣، بيـروـتـ، ١٩٩٤ـ، ج٥ـ، صـ١٩٩ـ).

<sup>(١٧٠)</sup> (الجميري، نشوان بن سعيد، شمس العلوم ودواء كلـومـ، أشرفـ علىـ تصـحـيـحـهـ، القـاضـيـ عبدـ اللهـ بنـ عبدـ الكرـيمـ الـجـراـيـ، ط١، ١٩٩١ـ، ج٥ـ، صـ٢٢٣ـ).

<sup>(١٧١)</sup> (الشيخ محمد رضا، المـرـجـعـ السـابـقـ، ٢ـمـ، صـ٢٢ـ، السـهـيلـيـ، المـصـدرـ السـابـقـ، ٢ـجـ، صـ٥٧ـ - ٥٨ـ).

<sup>(١٧٢)</sup> (الجوهري، تجديد الصحاح في اللغة والعلوم، ص٥١)، السـكـيـتـ، المـصـدرـ السـابـقـ، صـ٢٧ـ.

<sup>(١٧٣)</sup> (ابن منظور، المـصـدرـ السـابـقـ، صـ٢٤ـ).

وكانوا يطلقون ألقاب على تلك السنين كالشهباء، والحرماء، والبراء، والقثماء<sup>(١٧٤)</sup>، والسناء، والجارود، والحطمة، والحاطوم، والحموس، وذلك لشدة لها<sup>(١٧٥)</sup>، وقالوا أكحلتهم السنون: أي اشتدت عليهم ، وقال الشاعر<sup>(١٧٦)</sup>:

لنسنا كأقوام إذا كحلت إحدى السنين فجارهم تمر

أي يأكلون جارهم إذا أصابتهم السنة الشديدة، ويقال وقعوا في السنين البيض وهي جمع سنية مصغر سنة للتعظيم، وهي سنوات فيها شدة وقحط وجドوبة لا ترى فيها خضراء<sup>(١٧٧)</sup>.

والسنة عند العرب أربعة أزمنة، وربما أطلقت السنة على الفصل الواحد مجازاً يقال: دام المطر السنة كلها والمراد الفصل<sup>(١٧٨)</sup>.

و جاء في قوله تعالى: [وَلَقَدْ أَخَذْنَا أَلَّا فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ وَنَقْصٍ مِّنَ الْمُرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ]<sup>(١٧٩)</sup> ، أي: بالقحط والجدب<sup>(١٨٠)</sup> ، وفي سورة يوسف قال تعالى: [يُوسُفُ أَيُّهَا الصَّدِيقُ أَفْتَنَا فِي سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعَ]<sup>(١٨١)</sup> . والسبعين العجاف التي ذكرت هي السنون المجدبة التي لا ينتهي فيها شيئاً ، أي جدوب قحطة شديدة<sup>(١٨٢)</sup>.

وفي حديث الدعاء على قريش لما استعصت على الرسول ﷺ وأبطأوا عن الدخول بالإسلام قال: (اللهم أعني عليهم بسبعين يوسف)<sup>(١٨٣)</sup> ، أو يروى الحديث

<sup>(١٧٤)</sup> ابن السكيت، المصدر السابق، ص ٢٨، الصافي عبد الإله، المرجع السابق، ص ٤٣.

<sup>(١٧٥)</sup> غالب، حنا، كنز اللغة العربية، موسوعة في المترادفات والأضداد والتعبير، مكتبة لبنان ناشرون، ط١، بيروت، ٢٠٠٣، ص ٤١.

<sup>(١٧٦)</sup> ابن سيدة، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٦٤.

<sup>(١٧٧)</sup> التشخيص، محمد رضا، المرجع السابق، م ٣، ص ٢٢٠.

<sup>(١٧٨)</sup> الفيومي، أحمد بن محمد بن علي، المصباح المنير، معجم عربي - عربي، دار الحديث، ط١، القاهرة، ٢٠٠٠، ص ١٧٦، غالب، حنا، المرجع السابق، ص ٤.

<sup>(١٧٩)</sup> سورة الأعراف، آية (١٣٠).

<sup>(١٨٠)</sup> القلقشندي، أبو العباس أحمد بن علي، صبح الأعشى في كتابة الإنثا، نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية، ج ٢، ص ٣٩٦، النويري، نهاية الأربع، السفر الأول، ص ١٦٤، السهيلي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٥٧، الأشقر، محمد سليمان عبد الله، المرجع السابق، ص ١٦٥.

<sup>(١٨١)</sup> سورة يوسف، الآية (٤٦).

<sup>(١٨٢)</sup> الطبراني، تفسيره، ج ١٢، ص ٢٣١، الألوسي، أبو الفضل شهاب الدين سيد محمود، روح المعانى، تفسير القرآن العظيم والسبعين المثانى، قراءة وصححة، محمد حسين العرب، بإشراف هيئة البحوث والدراسات في دار الفكر للطباعة والنشر، المكتبة التجارية، م ٧، ج ١٢، بيروت، ١٩٩٤، ص ٣٨٣.

<sup>(١٨٣)</sup> ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل، السيرة النبوية، تحقيق، مصطفى عبد الواحد، دار المعرفة، بيروت، ج ٢، ص ٨٩.

بصيغة أخرى، قال: (اللهم سبع كسبع يوسف) <sup>(١٨٤)</sup>، فأخذتهم السنة حتى أكلوا الميّة والجلود والمعظام، فجاء ناس من أهل مكة، قالوا يا محمد (إنك تزعم أنك بعثت رحمة وإن قومك قد هلكوا فادع اللهم لهم)، فدعى الرسول فسقوا الغيث فأطبت عليهم سبعاً، فشك الناس كثرة المطر فقال: (اللهم حوالينا ولا علينا) فأنجدب السحاب عن رأسه فسقى الناس حولهم <sup>(١٨٥)</sup>، وفي حديث حليمة السعدية قالت: (خرجنا نلتمس الرضعاء بمكة في سنة سنها) <sup>(١٨٦)</sup>، أي لا نبات بها ولا مطر.

ومن هنا نستطيع أن نقول أن لفظة السنة تستخدم في الشدة والجدب والقحط، والسنة هي جمع شهور، بينما لفظة العام، هي جمع أيام <sup>(١٨٧)</sup>. ويقال في التاريخ سنة مائة وسنة خمسين أو سنة ١٤٢٩هـ وسنة ٢٠٠٨م، وسنة ٢٠١١م أي أن السنة تذكر مع العدد، لأنك إذا ذكرت السنة وحدتها ذكرت العدد <sup>(١٨٨)</sup>. فلا نستطيع أن نقول: (سنة الفيل) أو (سنة الحزن) أو (سنة الوفود) بينما نستطيع أن نقول: (عام الفيل) و(عام الحزن) و(عام الوفود) <sup>(١٨٩)</sup>. ولكن ورد في القرآن الكريم استخدام لفظة السنة والعام في قصة النبي نوح عليه السلام في آية واحدة قال تعالى: **أَوْلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُونَ** <sup>(١٩٠)</sup>، فلماذا ذكر الله تعالى لفظ السنة مع الألف ولفظ العام مع الخمسين، وذكر أن التعبير بـألف سنة إلا خمسين عاماً دون أن يقال تسعمائة وخمسين سنة ربما كان ذلك للتکثير <sup>(١٩١)</sup>، فجاءت الألف سنة تدل على طول المدة التي لبثها النبي نوح عليه السلام ، وجاءت الخمسين عاماً

<sup>(١٨٤)</sup> المصدر نفسه، ج ٢، ص ٩٠.

<sup>(١٨٥)</sup> المصدر نفسه، ج ٢، ص ٩٠.

<sup>(١٨٦)</sup> السهيلي، المصدر السابق، ج ١، ص ١٨٤، ابن كثير، السيرة النبوية، ج ١، ص ٢٢٥.

<sup>(١٨٧)</sup> العسكري، أبو الهلال، الفروق اللغوية، ص ٣٢٤.

<sup>(١٨٨)</sup> المصدر نفسه، ص ٣٢٤.

<sup>(١٨٩)</sup> المصدر نفسه، ص ٣٢٤.

<sup>(١٩٠)</sup> سورة العنكبوت، آية (١٤).

<sup>(١٩١)</sup> الطباطبائي، السيد محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، منشورات الأعلمي للمطبوعات، ط ٢٦، ١٦٢م، بيروت، ١٩٧٣م، ص ١١٤.

لتقلل من المستثنى، وهو تفنن في التعبير من الله سبحانه وتعالى ، فلم يقل: إلا خمسين سنة، تحاشياً للتكرار المنافي للبلاغة<sup>(١٩٢)</sup>، إلا إذا كان لغرض كالتفحيم أو التهويل مثل: [القارعة، ما القارعة]<sup>(١٩٣)</sup>.

وذكر أن الآية الكريمة المذكورة أعلاه جاءت تسلية من الله سبحانه وتعالى لعبدته رسوله محمد ﷺ على ما يكابده من أذى الكفرة، وأن الأنبياء قبله ابتلوا بالكفار من أقوامهم فصبروا وخاص النبي نوح عليه السلام بالذكر<sup>(١٩٤)</sup>. وأنه مكث في قومه هذه المدة يدعوهם إلى الله ليلاً ونهاراً سراً وجهاً ومع هذا ما زادهم ذلك إلا فراراً عن الحق وإعراضاً عنه وتكذيباً له ما أمن معه إلا قليل بعد هذه المدة ما نجح فيهم البلاغ والإندار، فأنت يا محمد لا تأسف على من كفربك من قومك ولا تحزن عليهم فإن الله سبحانه وتعالى يهدي من يشاء ويضل من يشاء وبيده الأمر وإليه ترجع الأمور، وأعلم أن الله سبحانه وتعالى سيظهرك وينصرك ويؤيدك<sup>(١٩٥)</sup>.

ونستطيع أن نقول أن العام هو السنة، والسنة هي العام، وإن اقتضى كل واحد منها ما لا يقتضيه الآخر<sup>(١٩٦)</sup>. والسنة طبيعية واصطلاحية: فالطبيعة : هي السنة القمرية وأولها استهلال القمر في غرة المحرم وانسلاخها في ذي الحجة وهي إثنا عشر شهراً هلالياً<sup>(١٩٧)</sup> قال تعالى: [إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا]<sup>(١٩٨)</sup> وهي الشهور القمرية المعلومة إذ عليها يدور فلك الأحكام الشرعية وهي

<sup>(١٩٣)</sup> الزحيلي، وهبة، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، دار الفكر، ج ٢٠، دمشق، ص ٢٠٨.

<sup>(١٩٤)</sup> سورة القارعة، آية (١ - ٢).

<sup>(١٩٥)</sup> الزحيلي، وهبة، المرجع السابق، ص ٢٠٨.

<sup>(١٩٦)</sup> ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، تحقيق، مصطفى السيد رشاد، محمد فضل الفحماوي، علي أحمد عبد الباقي، م ١٠، ص ٤٩٨.

<sup>(١٩٧)</sup> العسكري، أبو هلال، الفروق اللغوية، ص ٣٢٤.

<sup>(١٩٨)</sup> (القاشندي، المصير السابق، ج ٢، ص ٣٩٧ - ٣٩٨، النويري، نهاية الأرب، السفر الأول، ص ص ١٦٤ - ١٦٥).

<sup>(١٩٩)</sup> سورة التوبة، آية (٣٦).

شهور العرب الذين نزل القرآن الكريم بلغتهم ومدارها الأهلة<sup>(١٩٩)</sup>، وعدد أيامها ثلاثة وأربعة وخمسون يوماً وخمس وسدس اليوم تقريباً<sup>(٢٠٠)</sup>.

ويجتمع من هذا الخمس والسدس يوم في كل ثلاث سنين فتصير السنة ثلاثة وخمسة وخمسين يوماً وتسمى تلك السنين (كباقي العرب)<sup>(٢٠١)</sup>.

واصطلحوا على جعل الأشهر شهراً كاملاً وشهراً ناقصاً في الجاهلية فالمحرم (٣٠) يوماً وصفر(٢٩) يوماً، وربما زادوا في عدد الشهور بأن يجعلوها ثلاثة عشر أو أربعة عشر ليتسق لهم الوقت، ويجعلوا أربعة أشهر من السنة حراماً، ولذلك نص الله سبحانه وتعالى على العدد المعين أثنتي عشر شهراً<sup>(٢٠٢)</sup>، أما السنة الاصطلاحية: فهي السنة الشمسية وعدد أيامها ثلاثة وخمسة وستون يوماً وربع يوم فتكون زيادتها على السنة العربية عشرة أيام ونصف يوم وربع يوم وثمان يوم<sup>(٢٠٣)</sup>، وأن كل ثلاث وثلاثين سنة قمرية اثنستان وثلاثون سنة شمسية تقريباً<sup>(٢٠٤)</sup> ◆.

وفي قوله تعالى: [وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِئَةَ سِنِينَ وَأَزْدَادُوا تِسْعَا]<sup>(٢٠٥)</sup> ، لأن حساب العجم بالسنين الشمسية وبها يؤرخون وأصحاب الكهف من أمم أعمجية، فجاء اللفظ في القرآن الكريم يذكر السنين المموافقة لحسابهم، وتتم الفائدة بقوله تعالى: (وازدادوا تسعوا) ليوافق حساب العرب فإن حسابهم بالشهور القمرية<sup>(٢٠٦)</sup>، فالتسعة الزائدة هي تفاوت زيادة السنة الشمسية على القمرية، لأن في كل ثلاثة سنة تسع سنين لا تخل بالحساب أصلاً<sup>(٢٠٧)</sup>.

(١٩٩) القلقشندي، المصدر السابق، ج٢، ص٣٧٤، الألوسي، روح المعاني، ج٦، ص١٣٠.

(٢٠٠) الجرجاني، التعريفات، ص١٢٤، القلقشندي، المصدر السابق، ج٢، ص٣٩٧.

(٢٠١) القلقشندي، المصدر السابق، ج٢، ص٣٩٧.

(٢٠٢) الألوسي، المصدر السابق، ج١٥، ج١، ص١٣٢.

(٢٠٣) ذكر الجرجاني أنها زائدة على السنة القمرية بأحد عشر يوماً وجزء من أحد وعشرين جزء في اليوم (الجرجاني، التعريفات، ص١٢٤).

(٢٠٤) القلقشندي، المصدر السابق، ج٢، ص٣٩٧ - ٣٩٨.

(٢٠٥) والسنة الاصطلاحية (الشمسية) تستخدم من قبل (القبط، والفرس، والسريان، والروم)، (القلقشندي، المصدر السابق، ج٢، ص٣٩٨).

(٢٠٦) سورة الكهف، الآية (٢٥).

(٢٠٧) السمهلي، المصدر السابق، ج٢، ص٥٨.

(٢٠٨) القلقشندي، المصدر السابق، ج٢، ص٣٩٨.

## العام :

أما العام: فهو الحول<sup>(٢٠٨)</sup> ◆، ويأتي على شتوه وصيغة. والجمع أعوام<sup>(٢٠٩)</sup> ، وأصله عوم وقد أبدلت الواو ألفاً<sup>(٢١٠)</sup>. وتصغيره عويم ، وعوامه معاومه وعواماً: استأجره للعام ، وعامله المعاومة: أي للعام، وقال اللحياني: المعاومة أن تبيع زرع عامك بما يخرج من قابل<sup>(٢١١)</sup> ، ويقال: عاومت النخلة : إذا حملت سنة ولم تحمل أخرى، وعام القوم: إذا قل لبئهم، وأعمام القوم: أي هلكت إبلهم فلم يجدوا ليناً<sup>(٢١٢)</sup> ، والعام : السنة وهو مذكر<sup>(٢١٣)</sup> . وقال ابن سيده أراه في الجدب كأنه طال عليهم لجده وامتناع خصبة<sup>(٢١٤)</sup> ، فقالوا : عام ما حل وممحل، أو يقال: عام أرمل لقلة المطر فيه وعام أبعق لأن المطر يقع في مواضع متفرقة<sup>(٢١٥)</sup> ، ولكننا وجدنا أن لفظ العام يستعمل في الخصب وسقوط الغيث والرخاء وكثرة العشب<sup>(٢١٦)</sup> ، وجاء في قوله تعالى في سورة يوسف [لَمْ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ]<sup>(٢١٧)</sup> ، ويعني بذلك سقوط المطر ويعصرن العنبر والسمسم والزيتون وينجون من الجدب والقطح<sup>(٢١٨)</sup> ، ولم يقل الله سبحانه وتعالى سنة عدواً عن اللفظ المشترك مع ما ذكر من قبلها ، لأن السنة قد يعبر

(٢٠٨) الفراهيدي، المصدر السابق، ٢م، ص ٢٦٨، ابن فارس، مجمل اللغة، ج ٣، ص ٦٤٢، ابن منظور، المصدر السابق، ١٢م، ص ٤٣١، ابن سيدة، المخصوص، ج ٣، ص ١٦٧.

(٢٠٩) الحول: السنة باسرها والجمع أحوال وحوّل وحال عليه الحول حولاً وحّولاً: أتى عليه حول كامل وهو كالسنة والعام في عدد الأشهر (ابن منظور، المصدر السابق، ٣م، ص ٣٩٨).

(٢١٠) ابن منظور، المصدر السابق، ١٢م، ص ٤٣١.

(٢١١) الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد، الأيام والليالي والشهر، تحقيق إبراهيم الإبجاري، ط٢، بيروت، ١٩٨٠، ص ٤٣.

(٢١٢) الجوهري، المصدر السابق، ج ٥، ص ١٩٩٤، ابن منظور، المصدر السابق، ١٢م، ص ٤٣١.

(٢١٣) ابن منظور، المصدر السابق، ج ١٢، ص ٤٣٣.

(٢١٤) الحميري، نشوان بن سعيد، المصدر السابق، ج ٧، ص ٤٨٢٠.

(٢١٥) ابن سيدة، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٦٧، ابن منظور، المصدر السابق، ١٢م، ص ٤٣١.

(٢١٦) ابن سيدة، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٦٨، ابن السكري، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق، كبر الحفاظ في تهذيب الأنساب، هذبه الشيخ الإمام أبو زكريا يحيى بن الخطيب التبريزى، وقف على طبعه، الآباء لويس شيخو اليسوعي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٨٩٥، ص ٢٩.

(٢١٧) الطبرى، تفسيره، ج ١٢، ص ٢٣٠، السهili، المصدر السابق، ج ٥، ص ٥٨، القلقشندي، المصدر السابق، ج ٣، ص ٣٧، النويرى، المصدر السابق، السفر الأول، ص ١٦٤، الألوسى، المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٨٣، الفراء، المصدر السابق، ص ٩٣.

(٢١٨) سورة يوسف، آية (٤٩).

(٢١٩) الطبرى، تفسيره، ج ١٢، ص ٢٣٢.

بها عن الشدة والأزمة وكما تقدم ذكره، فلو قال سنة لذهب الوهم إليها، ولكنه ذكر لفظ(عام) فإذا انقضى العدد فليس بعد الشدة إلا الرخاء والخصب<sup>(٢١٩)</sup>. وهناك فرق بين لفظ العام والسنة لأن العام أقل أياماً من السنة<sup>(٢٢٠)</sup>، ولذلك جاء في قوله تعالى: [وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُونَ]<sup>(٢٢١)</sup>، فإنما ذكر السنين وهي أطول من الأعوام لأنها مخبر عن اكتهال الإنسان وتمام قوته واستواره فلفظ السنين أولاً بهذا الموطن لأنها أكمل من الأعوام<sup>(٢٢٢)</sup>، وذلك لأن العام جمع أيام والسنة جمع شهور، والعام يفيد كونه وقتاً لشيء ولهذا يقال: (عام الفيل)، و(عام الوفود)، و(عام الحزن) ، لأن لفظ العام يذكر مع الحدث بعكس لفظ (السنة) الذي يذكر مع العدد<sup>(٢٢٣)</sup>، كما تقدم ذكره في الحديث عن السنة<sup>(٢٢٤)</sup>.

والعام أخص من السنة فكل عام سنة وليس كل سنة عاماً وهناك من لا يفرق بينهما فإذا عدت من يوم إلى مثله فهو سنة<sup>(٢٢٥)</sup> وليس عاماً لأنه قد يكون فيه نصف الصيف ونصف الشتاء، والعام لا يكون إلا صيفاً وشتاءً متواлиين<sup>(٢٢٦)</sup>. وفي قوله تعالى: [وَفِصَالَهُ فِي عَامَيْنِ]<sup>(٢٢٧)</sup> ، لأن الرضاع من الأحكام الشرعية والحساب فيها على الأهلة<sup>(٢٢٨)</sup>، وكذلك في قوله تعالى: [إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا]<sup>(٢٢٩)</sup> . ولم يقل سنة لأنه يعني الشهر المحرم وصفر أو ربیع إلى آخر العام ، ولم يكونوا يحسبون بالأشهر الشمسية (أیولوی ولا بتشرین الأول والثانی) إنما بالأشهر

<sup>(٢٢٤)</sup> (السمهيلي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٥٨).

<sup>(٢٢٥)</sup> (العسکري، أبو هلال، الفروق اللغوية، ص ٣٢٤).

<sup>(٢٢٦)</sup> (سورة العنكبوت، آية ١٤).

<sup>(٢٢٧)</sup> (السمهيلي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٥٨).

<sup>(٢٢٨)</sup> (العسکري، أبو هلال، الفروق اللغوية، ص ٣٢٤).

<sup>(٢٢٩)</sup> (انظر، ص من، من البحث).

<sup>(٢٣٠)</sup> (الكافوي، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٢).

<sup>(٢٣١)</sup> (غريب، جورج، أسرار اللغة، دار الثقافة، ط ٢، بيروت، ١٩٨٣م، ص ٢١٠، غالب، حنا، المرجع السابق، ص ٤؛ القيومي، أحمد بن محمد بن علي، المرجع السابق، ص ٢٦٠).

<sup>(٢٣٢)</sup> (سورة لقمان، آية ١٤).

<sup>(٢٣٣)</sup> (السمهيلي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٥٨).

<sup>(٢٣٤)</sup> (سورة التوبة، آية ٣٦).

القمرية، وكذلك في قوله تعالى: [فَأَمَّا تُهُمْ مِئَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ اللَّهُ مِئَةَ عَامٍ قَالَ كُمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِئَةَ عَامٌ]<sup>(٢٣٠)</sup> وهو إخبار منه للرسول محمد وأمته وحسابهم بالأعوام والأهلة كما وقت لهم ذلك الله سبحانه وتعالى<sup>(٢٣١)</sup>، كما في قوله تعالى: [إِيَّاكُنَّكَ عَنِ الْأَهْلَةِ قُلْ هُنَّ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجَّ]<sup>(٢٣٢)</sup>، أما ما جاء في قصة النبي نوح عليه السلام قال تعالى: [فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا]<sup>(٢٣٣)</sup>، فذكر السنة والعام فيها، قيل إنما ذكر السنين لأنه كان في شدائده مدة إلا خمسين عاماً منذ جاءه الفرج وأتاه الغوث، أو يكون الله سبحانه وتعالى علم أن عمره كان ألفاً، إلا أن الخمسين منها كانت أعواماً فيكون عمره ألف سنة تنقص منها ما بين السنين الشمية والقمرية في الخمسين خاصة، لأن الخمسين عاماً بحساب الأهلة أقل من خمسين سنة شمية بنحو عاماً ونصف ، فإن كان الله سبحانه وتعالى قد علم هذا من عمر النبي نوح عليه السلام فاللفظ موافق لهذا المعنى، ولا ففي القول الأول مقنع والله أعلم بما أراد بوضع الألفاظ في مواضعها اللائقة بها<sup>(٢٣٤)</sup>. وهذا من أعجاز القرآن الكريم فتأمل أيها القارئ الكريم بذلك كثيراً.

ومن خلال ما تقدم وجدنا أن هناك فرق بين لفظ السنة والعام، فالعام يأتي في الخير والرخاء والخصب وهو وقت لشيء وهو أقل من السنة، لذلك نرى أن يستخدم كل منهما في الموضع المناسب له.

(٢٣٠) سورة البقرة، آية (٢٥٩).

(٢٣١) السهيلي، المصدر السابق، ج ٢ ص ٥٨.

(٢٣٢) سورة البقرة، آية (١٨٩).

(٢٣٣) سورة العنكبوت، آية (١٤).

(٢٣٤) السهيلي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٥٨.

**الخاتمة :**

من خلال البحث وجدنا أن هناك بعض الألفاظ والمصطلحات قد استخدمت في عناوين بعض الكتب والمؤلفات في غير سياقها المناسب لها، مثل (الفترة) والتي تعني الفتور وال الخمول والركود والضعف والانقطاع والوهن، ولم نجد ما يدل على استخدامها لقياس وتحديد المدة التي يحكم بها الأشخاص أو الحكومات أو الدول، ورأينا أن يتم استخدام الحقبة (والمرة) بدلاً عنها.

وكذلك تم استخدام لفظة (دور) والتي تعني حركة الشيء وعودته إلى ما كان عليه سابقاً، أو جعل الشيء مدورةً، ولم يأت بمعنى ما تم القيام به من أعمال وإنجازات على مستوى الدول أو الأشخاص، ولذا نرى أن يتم استخدام لفظ (أثر أو أثرهم) بدلاً عنها لأنها أكثر دقة ووضوحاً.

كما لا حظنا أن هناك خلطًا في استخدام لفظتي (العصر، والعهد)، إذ استخدمت أحدهما بدلاً من الأخرى، ولذلك نرى أن يتم استخدام لفظ (العصر) لحكم الدولة أو الامبراطورية من بدايتها إلى نهايتها، وأن يتم استخدام لفظ (العهد) لحكم خليفة أو ملك أو والي أو قائد. وقد وجدنا أن هناك خلطًا في استخدام لفظتي (العام، والسنة) فالعام يأتي استخدامه في الخصب، وسقوط الغيث والرخاء وكثرة العشب، وهو أقل أياماً من السنة، لأن العام جمع أيام وهو يزيد كونه وقتاً لشيء، كما أنه يذكر مع الحدث، وهو أخص من السنة، بينما يأتي لفظ السنة في الشدة والجدب والقحط، والسنة جمع شهور كما أنها تذكر مع العدد وهي أكثر أياماً من العام.

## المصادر والمراجع

- ١ القرآن الكريم.
- ٢ إبراهيم، مصطفى وآخرون- المعجم الوسيط، أشرف على طبعه، عبد السلام هارون، القاهرة، ١٩٦١م.
- ٣ أسعد علي، وفيكتور أكللـك- صناعة الكتابة، الحق بها التلخيص في علوم البلاغة للإمام القزويني، ط٧، دمشق، ١٩٩٤م.
- ٤ الأشقر، محمد سليمان- زينة التفسير بهامش مصحف المدينة المنورة، دار النفائس، ط٣، الأردن، ٢٠٠٤م.
- ٥ الآلوسي أبو الفضل شهاب الدين سيد محمود(ت ١٢٧٠هـ)- روح المعاني، تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، قرأه وصححه، محمد حسين العرب، بإشراف هيئة البحث والدراسات في دار الفكر للطباعة والنشر، المكتبة التجارية، بيروت، ١٩٩٤م.
- ٦ أنيس، إبراهيم- دلالة الألفاظ، ط١، القاهرة، ١٩٥٨م.
- ٧ أنيس، إبراهيم، وآخرون- المعجم الوسيط، أشرف على الطبع، حسن علي عطيه، ومحمد شوقي أمين، مطبع دار المعارف، مصر، ١٩٨٠م.
- ٨ البخاري، الإمام أبو عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعфи (ت ٢٥٦هـ- ٧٨٠م)
- ٩ صحيح البخاري، طبعة الأوفست، عن دار الطباعة العامرة باستنبول، دار الفكر للطباعة والنشر، ١٩٨٠م.
- ١٠ الترمذى، الإمام الحافظ أبي عيسى محمد بن عيسى(ت ٢٧٩٢ - ٨٩٢م) صحيح الترمذى، عارضة الأحوذى، بشرح صحيح الترمذى، دار إحياء التراث العربي، إعداد، الشيخ هشام سمير البخارى، بيروت، ١٩٩٥م.
- ١١ الجرجانى، الشريف علي بن محمد بن علي- التعريفات، ضبط نصوصها وعلق عليها، محمد علي أبو العباس، القاهرة، ٢٠٠٣م.

- ١٢ - جواد علي- المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ط١، دار العلم للملاليين، بيروت، ١٩٧٠ م.
- ١٣ - الجوهرى، إسماعيل بن حماد (ت ٣٩٣هـ - ١٠٠٣م) - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق، احمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملاليين، بيروت، ١٩٧٩ م.
- ١٤ - الصحاح في اللغة والعلوم، تجويد صحيح العلامة الجوهرى، تقديم الشيخ عبد الله العالىلى، إعداد وتصنيف، نديم مرعشلى، وأسامه مرعشلى، بيروت، ١٩٧٥ م.
- ١٥ - ابن حبيب، أبو جعفر محمد (ت ٢٤٥هـ - ٨٥٩م) - المحرر، رواية أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري، تحقيق، إيلزة ليختن ستير، المكتب التجارى للطباعة والنشر، بيروت، ١٣٦١هـ.
- ١٦ - الحديدى، إيناس كمال- المصطلحات النحوية في التراث النحوي في ضوء علم الاصطلاح الحديث ط١، الإسكندرية، د.ت.
- ١٧ - حسن ، عبد الحميد- الألفاظ اللغوية خصائصها أنواعها، قسم البحوث والدراسات، الأدبية، ١٩٧١م.
- ١٨ - الحميري، نشوان بن سعيد، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، أشرف على تصحيحه، القاضي عبد الله بن عبد الكريم الجرايفي، دار أحياء الكتب العربية، مطبعة عيسى البابى الحلبي وشركاه (د.ت).
- ١٩ - الخوارزمي، الشيخ أبو عبد الله محمد بن أحمد- مفاتيح العلوم، تقديم جودت فخر الدين، دار المناهل للطباعة، ط١، بيروت، ١٩٩١م.
- ٢٠ - ابن داود ، الإمام الحافظ سليمان بن الأشعث (ت ٢٧٥هـ - ٨٨٨م). سنته، مراجعة محمد محي الدين عبد الحميد، دار التراث العربي، مكة المكرمة.
- ٢١ - ابن درزل، عدنان- اللغة العربية والدلالة، آراء ونظريات ، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ١٩٨١م.

- ٢٢- **الرازي، محمد بن بكر بن عبد القادر**(٦٦٦هـ-١٢٢٧م).- مختار الصحاح، عنى بترتيبه، محمود طاهر، دار الفكر، بيروت، ١٩٨١م.
- ٢٣- **ابن رشيق، أبو علي الحسن بن علي**(٤٥٦هـ-١٠٦٤م).- العمدة في محسن الشعر وأدبه ونقده، قدم له وشرح فهارسه، صلاح الدين الهواري، هدى عودة، دار مكتبة الهلال، بيروت، ٢٠٠٢م.
- ٢٤- **رضوان، احمد شوقي، والفرير عثمان صالح**- التحرير العربي، ط١، الرباط، ١٩٨٤م.
- ٢٥- **الزبيدي ، محب الدين أبو الفيض محمد بن عبد الرزاق**(١٢٠٥هـ-١٧٩١م)- تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق عبد العزيز مطر، راجعه، عبد المستار أحمد فراح، بإشراف لجنة فنية من وزارة الإرشاد والإفتاء، ١٩٧٠م.
- ٢٦- **الزحيلي، وهبة**- التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، دار الفكر، دمشق.
- ٢٧- **الزمخشري: أبو القاسم محمود بن عمر بن أحمد بن جار الله**(٥٣٨هـ-١١٤٤م) -أساس البلاغة - مطبعة دار الكتب، ط٢، ١٩٧٢م- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوایل في وجوه التأویل، دار الفكر للطباعة والنشر.
- ٢٨- **السبزوري، الشيخ محمد**- الجديد في تفسير القرآن المجيد، ط١، بيروت، ١٩٩٢م.
- ٢٩- **ابن سعيد، علي بن موسى بن عبد الملك**(٦٥٨هـ-١٢٦٠م).- نشوء الطرف في أخبار جاهلية العرب، تحقيق، نصر عبد الرحمن، عمان، ١٩٨٢م.
- ٣٠- **ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن اسحاق**(٤٤هـ)- كبر الحفاظ في تهذيب الأنساب، هذبه الشيخ الإمام أبو زكريا يحيى بن الخطيب

- التبيرizi، وقف على طبعة، الأب لويس شيخو اليسوعي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٨٩٥م.
- ٣١ السهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن أبي الحسين (ت ٥٨١هـ) الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام، ومعه السيرة النبوية للإمام أبي محمد عبد الملك بن هشام، قد له وعلق عليه وضبطه، طه عبد الرءوف مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ١٩٧١م.
- ٣٢ ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل، (٤٥٨هـ - ١٠٦٦م) - المخصص، المكتب التجاري للطباعة والنشر، بيروت، (د.ت.).
- ٣٣ الشافعي، حسين محمد فهمي - الدليل المفهرس للألفاظ القرآن الكريم، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، القاهرة، ١٩٩٨م.
- ٣٤ شبر، السيد عبد الله - تفسير القرآن الكريم، ومعه الدليل المفهرس لأنفاظ القرآن الكريم ، للشيخ محمد هويدى، مراجعة حامد الحنفي داود، دار البلاغة، بيروت، ١٩٩٢م.
- ٣٥ شحادة، عبد العزيز محمد - الزمن في الشعر الجاهلي، ط١، دار الكندي للنشر والتوزيع، اربد.
- ٣٦ ابن الشجري، هبة الله بن علي بن محمد بن علي الحسن (ت ٥٤٢هـ) - ما اتفق لفظه وخالف معناه، حرره وحققه، أحمد حسن ، بيروت، ١٩٩٦م.
- ٣٧ الشيخ، محمد رضا - معجم اللغة موسوعة لغوية حديثة، منشورات مكتبة دار الحياة، بيروت، ١٩٦٠م.
- ٣٨ الصائغ، عبد الإله، الزمن عند الشعراء العرب قبل الإسلام، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٨٦م.
- ٣٩ الطباطبائي، السيد محمد حسين - الميزان في تفسير القرآن - منشورات الأعلمي للمطبوعات، ط٢، بيروت، ١٩٧٣م.

- ٤٠ الطبرسي، الشيخ أبو علي الفضل بن الحسين(من أعلام القرن السادس الهجري)- مجمع البيان في تفسير القرآن، وقف على تصحيحة وتحقيقه والتعليق عليه، الحاج هاشم الرسولي الملاطي، ط١، بيروت، (د.ت.).
- ٤١ الطبرى، محمد بن جعفر بن جرير(ت٥٣١ـ٩٣٣هـ).- جامع البيان عن تأویل القرآن، ط٣، القاهرة، ١٩٦٨م- تاريخ الأمم والملوك، تحقيق، محمد أبو الفضل ابراهيم، ط٢، بيروت، ١٩٦٧م.
- ٤٢ ابن عباس- تنوير المقباس من تفسير بن عباس، دار الكتب العلمية، بيروت، (د.ت.).
- ٤٣ عبد الباقي، صاحي- المصطلحات العلمية والفنية وكيف واجهها العرب المحدثون، ط١، القاهرة، ١٩٩٢م.
- ٤٤ عبد الحميد، رياض- معجم الأمثال العربية، ط١، الرياض، ١٩٨٦م.
- ٤٥ العبيدي، رشيد عبد الرحمن- معجم مصطلحات الحديث النبوي ، بغداد، ٢٠٠٦م.
- ٤٦ العروي، عبد الله- مفهوم التاريخ، المفاهيم والأصول، المركز الثقافي العربي، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.
- ٤٧ العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل(ت٣٩٥ـ١٠٠٥هـ).- الفروق اللغوية، ضبطه وحققه، حسام الدين القديسي، بيروت، ١٩٨١م.
- ٤٨ العظمة، عزيز، الكتابة التاريخية والمعرفة التاريخية، مقدمة في أصول صناعة التاريخ العربي، بيروت، ١٩٨٣م.
- ٤٩ غالب، هنا- كنز اللغة، موسوعة في المترادفات والأضداد والتعابير، مكتبة لبنان، ناشرون، ط١، بيروت، ٢٠٠٣م.
- ٥٠ غريب، جورج- أسرار اللغة ، دار الثقافة، ط٢، بيروت، ١٩٨٣م.
- ٥١ ابن فارس، أبو الحسن أحمد بن زكريا اللغوي(ت٣٩٥ـ١٠٥هـ).

- ٥٢- معجم مقاييس اللغة، تحقيق وضبط، عبدالسلام محمد هارون، دار الجيل، بيروت، (د.ت.).
- ٥٣- مجمل اللغة، دراسة وتحقيق، زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، ط١، بيروت، ١٩٨٤م.
- ٥٤- الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد، الأيام واللبالي والشهر، تحقيق، إبراهيم الأبياري، ط٢، بيروت..، ١٩٨٠.
- ٥٥- الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد(ت١٧٥هـ) - كتاب العين، تحقيق، د.مهدي المخزومي، د.إبراهيم السامرائي، دار الرشيد، بغداد، ١٩٨٢م.
- ٥٦- الفيروزآبادي، مجد الدين بن يعقوب(ت٨١٦هـ) - القاموس المحيط، إعداد وتقديم، محى الدين عبد الرحمن المرعشلي، دار الكتاب العلمي، بيروت، ١٩٧٥م.
- ٥٧- الفيومي، أحمد بن محمد بن علي - المصباح المنير، معجم عربي- عربي، دار الحديث، ط١، القاهرة، ٢٠٠٠م.
- ٥٨- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم، (٥٢٧٦-٨٩٠م) - أدب الكاتب، حققه وضبط غريبة، محمد محى الدين عبد الحميد، المطبعة الرحمانية، القاهرة، ١٣٥٥هـ.
- ٥٩- القلقشندى، أبو العباس أحمد بن علي(ت٨٢١هـ-١٤١٨هـ) - صبح الأعشى في صناعة الانشا، نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية، المؤسسة المصرية العامة، القاهرة(د.ت.).
- ٦٠- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل الحافظ الدمشقي(ت٧٤٥هـ-١٣٧٣م) - تفسير القرآن العظيم، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط٢، بيروت، ٢٠٠٠م.
- ٦١- السيرة النبوية، تحقيق، مصطفى عبد الواحد، دار المعرفة، بيروت(د.ت.).

- ٦٢ الكفوبي، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني(١٠٩٤هـ - ١٦٨٣م) - الكليات معجم المصطلحات والفرق اللغوية، قابلة، عدنان درويش - محمد المطري، بيروت، ١٩٩٣م.
- ٦٣ ابن ماجة، الحافظ ابو عبد الله محمد يزيد(٢٧٥٥هـ - ٨٩٦م) - سننه ، حقق نصوصه، محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ١٩٥٢م.
- ٦٤ المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد(٢٨٥٥هـ - ٨٩٩م) - الكامل في اللغة والأدب والنحو والتصريف، تحقيق، محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاته، مطبعة نهضة مصر، القاهرة، ١٩٦٥م.
- ٦٥ مسلم، أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري، (٢٦١هـ - ٨٧٥م) - صحيحه، بشرح النووي، إعداد، رياض عبد الهادي، ط١، بيروت، ١٩٩٥م.
- ٦٦ ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم(٧١١هـ - ١٣٢١م) - لسان العرب، قدم له الشيخ عبد الله العلaili، إعداد وتصنيف يوسف خياط، ونديم مرعشلي، دار لسان العرب(د.ت).
- ٦٧ موسى، حسين يوسف، الصعيدي، عبد الفتاح - الإفصاح في فقه اللغة، دار الفكر العربي، ط٢، ٢٠٠٣م.
- ٦٨ الميداني، أبو الفضل احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم(٥١٨هـ - ١١٢٥م) - مجمع الأمثال، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ١٩٧٨م.
- ٦٩ مجمع الأمثال، تحقيقي وفهرسة، قصي عبد الحسين، منشورات مكتبة دار الهلال ، ط١، بيروت، ٢٠٠٣م.
- ٧٠ الناقوري، إدريس، المصطلح النقدي في نقد الشعر، دراسة لغوية تاريخية نقدية، الدار البيضاء، ١٩٨٢م.
- ٧١ النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (٧٣٣هـ - ١٢٣٣م) - نهاية الأربع في فنون الأدب، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٢٤م.