الأدلة الهامّة على صحّة الأفعال التي ردّها ابن دُرُستويه على العامّة
م.د. أسامة محمد سويلم
جامعة الأنبار - كلية التربية للعلوم الإنسانية
سلام عستّاف جياد
مديرية تربية الأنبار

ملخص البحث
تتاولنا في هذا البحث جملة من الأفعال التي ردّها ابن درستويه على العامّة في كتابه
تصحيح الفصيح، وتبيّن من خلا البحث أنّ جملة منها لم تكن العامّة مخطئة فيها وأنّ لها سلفًا في ذاك النطق، فجمعنا ما ردّه من تلك الأفعال التي كان لها نصيب من الصحة، وشفعنا ذلك كلّه بأدلة فصيحة وصحيحة ناصرةً لقول العامة في نطقها.

المقتِّمة
الحمد له الذي جعل الكمال كلّه له واختصّ به، والصـلاة والسلام على أكمل البشر من خلقه محمد صلى الله عليه وسلم، وعلى آله الخُلَّص وأتباعه الخَيْرَ ، المنتفعين به، السائرين على دربه.

أمّا بعد:
فالكمال والتمام من خصائص الخالق وحده، والنقص والعيب من لوازم المخلوقين؛ لذا لا ضبر أن تنوت لهجة قوم إمامًا من أئمّة العربية فضلاً عن غيره، فمن هنا عُلم أنّ القلم لا يجري بالصحيح دومًا. قديمًا وأنا أحضّر لأطروحة الاكتوراه شظلني أمر في كتاب تصحيح الفصيح لابن درستويه، ألا وهو إكثاره من تخطئة العامّة، فعقدت العزم على إعادة النظر في تلك الكلمات التي ردّها على العامّة، ولكن تأخّرت عنه مدّة حتى وجدنتي أمام أحد أصحاب الهمم العالية فرأيت أن نشترك معًا للخروج ببحث نافع إن شاء اله. فعقدنا العزم على بحث الأفعال فقط؛ لكثرة ما يردّها؛ وكي لا يطول البحث كثيرًاً، فلمّا فتُّنا في الكتب والمصنّفات علّنا نجد تخريجًا لما نطقت به العامّة، أصابتتا الدهثة عندما رأينا أنّ كثيرًا من الأفعال التي ردّها على العامّة صحيحة أو فصيحة

| ¢.a.أسامة جا |  | الأدله الهاتة على هِّة الأنفال اليّ ردّها با |
| :---: | :---: | :---: |
| سلام عتاف جياد <br> المد (19) افار |  | دُرُستويه على العاتة |

وقد جاوزت الثمانين في المئة-فبعضها شهت لها القراءة، وبعضها الحديث النبوي، والآخر الثناهد الشعري، والكثير نتصيص أهل المعجمات على صحتّ، وأنّ العرب الأوائل نطقوا به. وارتأينا أن نطلق عليه اسم (الألدَّة الهاتَّة على صحّة الأفعال التي ردّها ابن دُرُستويه على (العامّة). وقد جرّدنا البحث من ششو الكالام واقتصرنا فيه قـر الإمكان على النصوص الواردة في بطون الكتب؛ إبعادًا للسآمة، وجاعلين القارئ هو الحكم على ما نطقت به العامتة صحّة وخطاً.
 ما نطقت به العامتة وزدنا في لونه، ثّمّ ذكرنا نصنَ ابن دُرُستويه في الفعل المذكور ، ثّمّ بعد ذلك ذكرنا النصوص التي تؤيّد قول العامّة مرتبةً بحسب القِقَم، ما استطعنا إلى ذلك سبيلاً، ذاكرين نتليقًا إن احتيج إلى ذلك، كما رتَنْا الأفعال حسب التزتيب الهجائي المعروف، نظرًا إلى جذر كل فعل.

والشَ أسأل أن يقبل العمل ويغفر الزلل إنّه أكرم مسؤول.

الباحثان

ابن دُرُستويـه في سطور
قال السيوطي: هو عبد الله بن جعفر بن درستوبهَ' بن المرزُبان النحويّ أبو محم، أحد
من اشتتر وعلا قدره وكثز علمه「. ولا سنة YN هـ، وكانت ولادته بفَسا من بلاد فارس ونسب إليها، وقد رحل إلى بغداد، فاشتغل بالعلم. وقد عاصر تسعة من الخلفاء العباسبين أوّلهم المعتمد، وقد أسهم في كل ما ساد عصره من ألوان النقافة، فأسهم في اللغة والنحو والنفسير والحديث والأدب والغربب والثعر والمعاني والنتايخ

وتوجيه الكتّاب والإمـلاء والعروض والروايةّ".
وقال السيوطي:(كان شديد الانتصـار للبصريبن في النحو واللّغة، وثقَّه ابن منده وغبره)؛ .
وقال ياقوت:(علا قدره، وكثر علمه، جيّد النصنيف، مليح النتأليف) ْ.
وقال القفطي:(أمّا تصانيفه ففي غاية الجودة والإنقان؛ ومنها تفسبر كتاب الجَرمي، وهو غاية في بابه، ومنها كتابه في النحو الذي بدعي" الإرشاد "، ومنها كتابه في" الهجاء" وهو من أحسن كتبه، ومنها "شرح الفصيح " وهو في غايـة الحسن والجودة بدّل على الاطّّلاع التام، ولـه "ردّ على المفضّل في الردّ على الخلبل " كتاب مفيد، وكتاب "الهداية "، وكتاب "المقصور والممدود" وكتاب "غربب الحديث"، وكتاب "معاني الشعر " وكتاب"الحيّ والميت"، وكتاب" النوسط بين الأخفش وثعلب في تفسير القرآن واختيار أبي محمد في ذلك " وكتاب " شرح المقنضب" لم يتممه وكتاب " تفسبر السبع الطوال" لم بتممه، و كتاب "المعاني في القرآن" لم يتممه، وكتاب "نق الراوندي على النحوبين"، وكتاب "الردّ على بُزُزْج"، وكتاب "الأزمنة" لم يتممه، وكتاب "الردّ على ثثعلب في
 نوفي يوم الاثتين لسثٍ بقين من صفر سنة سبع وأربعين وثالاثمائة في خلافة المطيع'.

م.د. أسامة مُمد سويلم
سلام عسّاف جياد
r-العد (19) اذار
الأفعال النتي ردّها وأدلّة صحّنّها

* أَجِنَ

قال ابن دُرُستويـه:(العامّة تنقول فيّه: أجِن، بكسر الجيم من الماضي وهو خطأ، إلا بالفتح)" .
أَقول: ليس بخطأ؛ فال الخليلُ:(أجَنَ الماءُ بأجَنُ أُجوناً، وأجِنَ لغةٌ) '. ونقل الأزهرب عن (أبي عبيد عن أبي زبد :أجَن الماء وقال : ولغةٌ أخرى أجِنَ يأجن أجنًا)"' وحكى الجوهري:(أجِن الماءُ
 ومن ثَمّ فالكسرَ في الماضي لغةٌ وليست بخطأ. وهنالك لغة ثالثنة وهي (أجُنَ) بضةِّ الجيم نقلها ابن سيده وابن ماللك وتبعه تلميذه البعلي وابن منظور، ونقل صـاحب التاج (أجُن) بضم الجيم، عن ثُعلب؛ ، فيكون الفعل -أجن - دثلث العين، متفق المعنى.

*     - بخست عينـه فال ابن دُرُستويـه:(بخصتُ عين الرجل، ويخسته حقه، فإنّ العامـة تّقولهما جميعًا بالسبين)(10) قلت: أشنار إلى خطأ العامّة في نطقهم الفعل الأول (بخص عينه) بالسبن، وإلا فالثاني لا شبهة في صحّة نطقهم له بالسين عند الجميع، ولا نسلّم لـه في فوله، فقد نطقت العرب بالفعل (بخص) بالصاد والسين، أمّا الصاد فالإجماع عليه، وأمّا السين فهو الذي أشنار إلى إنكاره، والعجيب أنّ الأدلة كثيرة جدًا: منها فول الخلبل:(البخس: فقء العين بالإصبع وغبرها)(¹) . وقال ابن سيده:(بخس عينه يبخسها بخسًا: فقأها، لغة في: بخصـها، والصـاد أعلى)(lv). وقال السرقسطي:(وبخص عينه بخصًا: أدخل إصبعه فيها. قال أبو عثمان: قال ابن الأعرابي: بخس عينه وبخصها، بالسين والصـاد: خسفها، والصاد أجود)(^) ). وقال ابن القطاع:(وبخسه حقّه بخسًا...والعين فقأها)(9 1). وقال اللخمي:(يقال: بخصت عينـه.... وهو الأفصح، ويقال أيضًا:
 وبخسها، كلّه بمعنى: فقأها... قال اللحياني: هذا كلام العرب والسبن لغة)((Y).

قال ابن دُرُستويه：（العامّة تفتح ماضيه ومستتقبله، وهو خطأ وإنَّا ماضيه بالكسر لا غير）＂با ليس بخطأ؛ فقد قال الفرّاء في تنسير قوله تعالى：（وقيل يا أرض ابلعي ماءك）「 يُقال：بَلِعت
 بخطأ）

قال ابن درستويه：（تثاءبت، وهي الثُؤَياء، فإنّه يغني ما يصيب الإنسان عد الكسل والنعاس واللهمّ من فتح الفم والتمطَي．．．والعامة تتول بالواو ولا تهمزه، تثـاوب يتثاوب تثثاويًا، وهو －خطأ）（YV）

قلت：روى البخاري ومسلم حدينًا، ولفظ البخاري：（فإذا تناوب أحكم فليردّه ما استطاع．．．））٪．
قال العيني:(وتثاوب، باللواو في أكثر الروايات)ج9.

وقال السيوطي：（فإذا نثّاوب، قال العراقي：وقع في أصل سماعنا بالواو، وفي بعض الروايات تنتاءب، بالههزة والدد）•r．وقال ابن علان：（وجاء في مسلل：إذا تناوب، بالواو بدل الهمزة

 دريد：أَصله من تَّبَب فهو مُتّْبٍ إذا كسل واسترخى فظهر بما قلنا أَنَّ الواو لغةٌ لا كما قال الحَجَّإِيُّ）ז．ومن قبل قال ابن دريد：（التُُّٔباء، من التناؤب، ممدود مهموز، وربما تُرك همزه

－جَ
قال ابن دُرُستويه（（العامّة تقول：جَرَعته، بفتح الماضي، وهو خطأ）ب＂． الفعل الذي خطّاً به ابن دُرُستويه العامّة نقله الكثير من أهل اللغة، منهم ابن فارس في قوله：（يُقال ：جَرِع الثّاربُ الماءَ يَجْرَعه و جَرَعَ يَجْرُعُ）＂「．وقال السرقسطي ：（ جَرَعثُ الماءَ جرْعاً）「．وقال ابن القطاع：（ جَرَعت الماءَ وجَرِعثه شربته）＾「．وقد فّد ابن القطاع لغة الفتح

دُرُستويه على العامّة

على لغة الكسر • وكذا فعل من فبله ومن بعده. وقال الحميري:( جَرَع الماء وجَرِعه) ¹.. وقال
الفيّومي :(جَرَعت الماء جرعًا من باب نَفَعَ) ‘.
وهل هناللك دليلٌ مثتل هذه الأدلة التي تؤبد لغة العامّة وتكون بجانبها لا عليها ولا سيّما أنّهم قدموها على الأخرى، واقتصـار الفيّومي على لغة العامة؟!. ونقل أبو جعفر بعد أن قال: ليس بخطأ، ما حكاه أبو عبيد في الغريب المصنف عن الكسائي وابن فتيبة وابن سيده وصاحب

الواعي أنّه بقال :جَرِع الماء وجَرَعَ بالكسر والفتح ؛.

*     - أحاشَهُ

هال ابن دَرستّويه:(حُش علـيَّ الصيد فمعناه: اجمعه... والِعامّة تقولِه بالألف:أحاشَه، وهو
خطأ)
ليس بخطأ؛ بدلبل ما نقله كثير من علماء اللغة وكذلك ما جاء في الأثز :(أنّ ابن عمر -رضي الله عنهما- دَخَلَ أرضاً للهُ فرأى كلباً فقالَ أحيشوهُ عليَّ. فقال الزمخشري معلقاً: حُشتُ عليهِ الصيدَ حوشاً وأحشتهُ عليه) َ. وقال الخليل: (وَحُشنا الصيد وأحشناها، أي: أخذناها من حواليها لنصرفها إلى الحبائل)؛ ؛. وقال ابن دربد عن أبي زبد:(حُشثُ عليهِ الصبد أحوشهُ حوشاً وحِباشةً
 الرازي:(حاش الصبد جاءه من حواليه ليصرفه إلى حباله وبابه قال وكذا أحاشَه وأحوشُهُ) ع٪ . وقال ابن القطاع:(حاش الصيد حوشاً وأحاشهُ اسندارَ بـِهِ لِيَرِفه) ^. وفال الزمخشري:(والعامّة تقول: أحشتُ وهي لغة حكاها الأخفش) هُ . وقال السرقسطي:(حاشَ الصبد حوشاً وأحاشهُ: اسنتار به ليصرفةُ ) 0. أقول: إنّ الفعل فيه ثڭلاث لغات؛ بدليل ما نقله ابن سيده عن ثغلب إذ قال: (وحُشتُ عليه الصيد والطبر حوشاً وحياشاً وأحشنُهُ عليه وأحوَشْتهُ) ْْ . وكذللك نقل اللبلي

هذه اللغات عن اللحياني وثعلب وغيرهماr. دُرُستويه على العامّة

خَمَ - -
قال ابن دُرُستويه:(العامّة تقول: خَمِدَتِ النار تَخْمَدُ، بكسر الماضي وفتح المستقبل، مثل طفِّت
تطفأ؛ لأنّها من معناها...وهو خطأ) ${ }^{\circ}$.
ليس بخطأ؛ قال السرقسطي:(خَمِدت النّارُ خُمُوداً: ذهب لهيبها)؛ . . وقال الفيروزآبادي:(خمِدت النار كَصصَر وسَمِع)ْ0. ونقل اللبلي ما حكاه المطرِّزُ في شرحه وفي ياقوته عن ثعلبٍ عن ابن

*
قال ابن دُرُستويه:(العامّة تقولُ في الأبول أيضاً: ذَبِل يدبُل بضم الماضي والمستقبل وهو
خطأ)
أقولِ :الفعل بضمّ العين مسموع، ومن الأدلة على صحته قول الأزهري:(ويقال ذَبْل فُوهُ يذبُل) هْه. وقال الجوهري:(ذَبَل البقلُ يذبل ذبلاً...وكذلك ذَبْلَ بالضم)" ". وقال الفيروزآبادي:(ذبل النبات،
كنصر وكرُّ، ذبلاً وذُبولاً: ذَوِيَ)" .

قال ابن درستويه:(ردُؤ الثيء فهو رديء، فمعناه فسد وضعف وخسّ، والرديء من كل شيء
نفايته....والعامة تقول: قد ردا يردو رداوةً، فتبدل الواو من الهمزة وهو خطأ)(Tr). عمدة ما يُتكأ عليه في صحة قول العامة ما ذكره الفيّومي بقوله:( رَدُؤَ الثَّيءُ بالهمز رَداءةً فَّ فهو


* رُعِ

قال ابن دُرُستويه:(العامّة تقولُ: رُعِفت بضمّ الرّاء وكسر العين على مثّل الفعل الذي لا يسمّى فاعله، فهو خطأ) ".

ليس بخطأ؛ فقد قال الفيروزآبادي:(رَعَ كَنصَر ومَنَع وكرُم وعُنِي: خرج من أنفه الام) ¹0. وقال الصدِّقي:(رعف: بالعين المهملة والفاء كنصر ومنع وعُني وكُرُم: خرج من أنفه الدَّم) ".

# م.د. أسامة تمد سويلم سلام عتاف جياد r-12 العد (19) الذار 

*- رفيت الثوب

قال ابن درستويه:(رفأت الثوب أرفؤه فمعناه شددت خصاصه بالخيوط وأصلحته...والعامة تقول:رفوته بالواو، ورفيته بالياء، أرفوه رفوًا، مثل: أرشوه رشوًا وأسوته أسوًا، والواو لغة للعرب، ومنـه قيل: رفوت الرجل، إذا سكَّنت غضبه وأصلحت قلبه، ورفأته أيضًا، بهمز، فأمّا رفيته بالياء فخطأ)(TV).
قلت: ليس بخطأ؛ قال أبو زيد:(وقال بعضهم: رفيت الثوب أرفيه رَفْيًا، على التحويل، وهو قول بني كعب بن عبد الله بن أبي بكر) T^. وقال ابن عبّاد:(يقال: رفيته أرفيه رفيًا، بلا همز (79). وقال الفيّومي:(ورفيته رفيًا، من باب رمى، لغة بني كعب)(• •) .

## - *

قال ابن دُرُستويـه عنه::(أمّا قوله: رُهِصت الدّابّة فهي مَرْهوصة، ورَهِيص، فمعناه أن تصيبها الرّهصة، وهي ما ينزل في رُستِها، فيُيُزغ ويُستخرج ويُاوى. وإنّما ذكره؛ لأنّ العامّة تقول : رَهِصت " الدّابة بفتح اللّاع، وتجعل الفعل للدّابّة) " أقول: وجدت الفعل مستعملاً على اللغتين(رُهِص ورَهِص). فقد قال الفارابي:(رَهِصت الدّابّة: لغةٌ . في رُهصَت)

وقال الأزهري:(عن أبي عبيد عن أبي زيد: رُهِصت الدّابّة والهّ أرهصها. وقال ثعلب :رُهِصت
 ثُعلباً يذكر الفصيحة وبترك غير الفصيحة، كما شَرَط في أول كتابه الفصيح. وعلى هذا الأساس فهي ليست بخطأ كما ذهب إليه ابن دُرُستويه بل أقل فصاحة من أختها. وقال ابن عبّاد:(رَهِصت الدّابّة والهّ أرهصها) º وقال الجوهري:(قال الكسائي: يُقال منه زَهِصت


قال ابن دُرُستويهة:(العامّة تقول: زَرَدته، بالفتح في الماضي وهو خطأ) بل صواب؛ فقد قال ابن دريد:(زَرَده يزردِه ويزرُده زَرداً) ^. وقال ابن القطّاع: (زرِد الثيء زردًا : ابتلعه وزرَدَه أيضاً) "• وقال اللبلي: ليس بخطأ ونقل عن جماعة منهم ابن دريد في الجمهرة وابن

سيده في المحكم: زَرِد الثيء وزَرَدَهُ بالكسر والفتح ما زُرَدهُ : إذا ابتلعه، وحكى اللغتين أيضاً أِّاً
 نقله ابن دريد في الجمهرة وابن سيده في المحكم وابن القطاع في الأفعال وغير واحد) ’.
"* زَكَن

قال ابن دُرُستويه:(أمتا قوله: زكِنت منه كذا وكذا فمعناه: حزرت وختّنت وإنَّا ذكر ثطلب هذا؛

أقول: الفعل . زَكَنَ . بفتح الماضي وجدته مذكوراً في بعض كتب اللغة، منها قول ابن
 وفال اللخمي :( وزَكَتُّ لغةٌ) ¹ .
*- زها علينا
قال ابن دُرُستويه عغه:(زُهِيت علينا يا رجل، وأنتت مَزهُّهّ ، فإنَ الزَهْهُ : الُعُجب والكِبر، أي: تكبَّرت
 قلت: الأدلة متوافرة على صحّة قول العامة وأنّه يقال معلومًا، ومنها ما ذكره ابن دريا دريد بقوله: (زها يزهو زهوًا: إذا أعجب)(AV). وقال الجوهري:(وفيه لغة أخرى حكاها ابن دريد: زها يزهو)(A^). وقال ابن سيده:(باب ما جاء من الأفعال على صيغة ما لم يسمّ فاعله: وهذا الباب على ضربين
 هذه الصّيِغَة أغلب، وقد يستعمل بصيغة ما سُمِّي فَاعله، كُُِٔهِيَّ علينا، فإنّ ابن السَكيت حكى زَهَوْت) ^^. وقال ابن القطاع:(زُهِهي الرجل...وزها أيضًا)(•9). وقال أبو السعادات: (وفيه لغة أخرى قليلة: زها يزهو زهوًا)(19).

قال ابن دُرُستويه::(أمّا قوله: زَوَىَ وجهه عنّي يزويه: إذا قبضه، فقد فسره هو. يقال زويته فانزوى ...والتعامّة تقول: أزويته، وإنّما الصواب: زويته أزويه،، فأنا زاو) لم أقف على ما يؤيّد قول العامّة إلا ما نقله اللبلي عن المطرّز في شرحه عن ثعلب عن ابن الأعرابي أنّه يقال: زوى، وأزوى، لغة، وزوّى، بالتشديد لغة أخرى، قال الأولى أفصح ${ }^{\text {ألـّ }}$

## سَبِح

قال ابن دُرُستويه عذه:(العامّة تقول فيه: سبِحت، بكسر الباء في الماضي، وهو خطأ)؛ ${ }^{\text {(لم }}$ العمدة في تصحيح فول العامة ما ذكره اللبلي بقوله:(ما قاله ابن دُرُستوبه من أنّ سِبحت إنّما ذكره ثُعلب؛ لأنّ العامّة تقول فيه سبِحتُ بكسر الباء فيكون سَحت على قوله مدّا فيه لغة واحدة والناس على خلافها، خطأ؛ لأنّ المطرِّز قد حكى في شرحه عن ثعلب أنّه يقال : سِبحت بكسر الباء في الماضي، وقد قال: إنّها لغة ضعيفة) 90 وقال:(فجيء على هذا أنّ ثُلبًا إنّما ذكر سَحت لأنّ فيها لغتين إحداهما فصيحة والأخرى ليست فصيحة، فذكر الفصيحة وترك التي هي غير فصيحة، كما شرط في صدر كتابه، وقد حكى أيضًا اللحياني في شرحه سبِحت بكسر . الباء)
*- سَخِرثُ بك

قال ابن دُرُستويه:(سَخْرِت منه، فأصله من تسخير الثي\&...وكذلك سَخِرت منه، وإنّما معناه أن تتخذ الرجل كالمُسخِر، فتجعله بالخذيعةِ أو غيرها مطيعاً لك...والِعامّة تقول: سَخِرتُ
. ${ }^{9 v}$ (54
قلت: إنّ تعدي الفعل (سخر) بالباء في قولهم -سَخِرت بكـ- مسموع عن العرب فقد ذكره الخليل بقوله:(سَخِر منه وبه أي: استهزأ) 1 ". وقال الجوهري:(وحكى أبو زيد: سَخِرت به، وهو أردأ اللغتين، وفال الأخفش: سخرت منه وبـهِ) 9 . وفال ابن سيده:(سَخِرت منه وبِهِ سخراً وسِخرياً وسُخرياً وسُخريةً وسُخرة: هزئت)".". وقال الزمخشري:(روى الخليل: سخرت به: إذا استهزئت به) +’. وقال القرطبي في تفسبره:(قال الأخفش والكسائي يقال: سَخرت به ومنه)「. فما القول بعد هذه النصوص العالية الخصوص في الفعل المنصوص. دُرُستويه على العامّة
: سرَط
قال ابن دُرُستويه عنه:(العامّة تقول: سَرَطته بفتح الماضي وهو خطأ) ٪ .
ليس بخطأ؛ فقط قال شهاب الدين:(سَرَطَ الطعامَ كفرِحَ ونصر : ابتلعه)؛ ‘’. ونقل الللبلي: عن ابن
السكيت في كتابه فعلت وأفعلت عن الفرّاء أنّه يُقال: سَرَّطَ وسَرِط بالفتح والكسر في الماضي،


سَفَف
قال ابن درستويـه:(سَفِف الطائر...ويكنى به أيضاً عن جماع الرجل، فيقال :سَفِدها، بكسر الماضي ومستقبله بفتح الفاء يسفَّ...والعامّة تقول: سَفَك يسفِد بفتّح الماضي وكسر

المستقبل) " ${ }^{1}$.
قلت: ليس بخطأ وإنّما لغة صحيحة صريحةٌ صرّح بها علماء اللغة منهم الخليل في قوله:(وسفِدها سفاداً، ولغة سَفَذها سفداً) 「•• وقال ابن السكيت:(عن أبي عبيدة: وسَفَحَ يسفد

لغةً
وقال الجوهري:(وسَفَّ بالفتح لغة فيه حكاها أبو عبيدة) 9 ${ }^{1}$.
*- سففت
قال ابن دُرُستويه:(أسففت الخوص:إذا نسجته...والعامّة تقول: سففت الخوص، بغير
(ألف)" ."
قلت: قال ابن دريد:(سففت الخوص وأسففتّهُ، وأبى الأصمعيّ إلا أسْفَفُتُه فهو مسّف)"".. وقال الزّجاج: (سَفَفْتَ الخوص وأسففتّه: إذا نسجتّ) ب" ". وقال الأزهري:(وسفَفْتُّه وأسففتّه: معناه كلَّهُ نسجته) " نسجته) " ". وقال السّرقسطيّ:(سففت الخوص وأسففته: نسجته) " ". وقال ابن القطاع:(سففت
 الخوص، بغير ألف معروفةٌ وصحيحة)"".

قال ابن درستويه:(هذا يساوي ألفًا، فإنَّ العامة تقول فيه: يَسوَى وماضيه: قد سَوِي، وهو خطأ)(19 ).
ليس بخطأ؛ فقد نقل الفعل (يَّوَى) غير واحد، منهم الخليل في قوله:(وقوله في الييع: لا يَسوَى

 وقال الزيبي:(لا يَسوى أنكرها الجماهير، وصرّح في الفصيح بإنكارها، ولكن حكاها شُرّاحه وقيل: هي صحيحة فصيحة وهي لغة الحجازيين)(بَا)). وأختم بكام للاكتور أحمد مختار عمر إذ قال:(اختلف اللغويون قايمًا في قبول هذا الاستعمال، فأنكره معظمهم كأبي زيد والأزهري، وقبله بعضهم، وقالوا: هو صحيح فصيح وهو على لغة الحجازيين، ولا يهمّنا رفض اللغويين لهذّه اللغة لأن من حفظ حجةٌ على من لم يحفظ، وذكر بعضهم أن هذا الفعل من الأفعال التي لا نتصرف فلم يسمع منه سوى المضارع) \& IT ال

قال ابن دُرُستويه:(العامَّة تقول: شُحِبت بكسر الحاء وهو خطأ، ويعضهم يقول: شَحُب بضم

$$
\text { (الحاء) } 1 \text { ". }
$$

الفعل شَحِب بكسر العين في الماضي ليس بخطأ؛ فقد ذكرَه بعض اللغويين، منهم الحميري في قوله:(يُقال: شَحَبَ لونه شحباً، ويُقال: شحِب بكسر الحاء أيضاً) "r". وهذا الدليل يؤيَّد لغة
 عين الفعل الفرّاء، كما نقل ابن النّكيت عنه:(وقد شحب لونه يشحبٌ شحوباً . قال الفزّاء:
 أقول: الفعل (شحب) في ماضيه أربع لغات كما نصَ على ذلك صاحب القاموس.

قال ابن درستويـه：（يقولون：اشنتلت، وأنا مشنثل؛ لأنّ فعل المطاوعة بمعنى الانفعال، تثول
 عندما رجعت إلى بعض كتب اللغة وجدت أنّ العامّة لم نكن مخطئة في كلامـها هذا؛ لأنّ في كلام العرب ما يؤبد صحته．فقد قال ابن فارس：（وقد جاء عنهم اشنُغِل فلان بالثيء، فهو مشنغلٌ（T＂．وهذا دليل من الأدلة القاطعة التي تؤبد هذه اللغة على ما لم يسمَّ فاعلـه． وقال ابن سيده：（وكذلك رجلٌ مُشتنغِل ومُشتغَل، والأخيرة على لفظ المفعول وهي نادرة حكاها ابن الأعرابي） وأنا شاغلٌ لـه ．．．وهو بمنزلة قولهم همّ ناصبٌ وعيشةٌ راضيةٌ．واشتغل فلان بأمره فهو
 واشتغلت）
＊－أشفىى قال ابن دُرُستّويـه：（أمّا قولِه：شفاه اللّ يشَفيه．．．．وإنّما ذكره؛ لأنّ العامّة شقول：أشثفاه اللّه، بالألف، وهو خطأ） الفعل－أثنىى－من الأفعال الّتي ذكرها أهل اللغة وهي موافقة لما جاءت به العامّة وليست بخطأ؛ فقد قال اللخمي：（وقالوا：أشفاه）rّ．وأشارَ إليه اللبلي في شرحه：（أنّه حكى ابن هشام وغيره أنّه يُقال：أشفاه ال山ّ） هثام، وابن هثام هذا هو اللخمي نفسـ، أمّا（غيره）－في نص اللبلي－فلم يصرّح به من يكون، واللبلي عالم ثقة جليل، ولعلّه ابن سيده فقد قال في محكمه：（شفاه وأشفاه：طلب له الثشاء）ث＾「．

قال ابن دُرُستويه:(أشكل عليّ الأمر، فهو مشكِل، فإنّ معناه التبس الأمر واشتبهة...والعامّة تقول: شكل عليّ الأمر، وهو خطأ) ليس بخطأ؛ فقد قال الزّجاج:(شكل الأمر على الرجل وأنثكل)؛ ‘!. وقال ابن القطاع:(أشكل الأمر شكولاً وأشكل: اشتبه) ٪٪ .' وقال البعلي:(وحكى يعقوب وصاحب الواعي وغيرهما شكل الأمر بمعنى أشنكل) وقال الزبيدي: (قال الراغب: الإشكال في الأمر : استعارة كالاشتباه من الثبه، كثكل وشكّل ونتكيلاً وأشكل)؛ ¿. وقال د.أحمد مختار :(أشكل عليّ الأمر فصيحة، وشكل عليّ الأمر صحيحة)

ش شُكَّت
قال ابن دُرُستويه:(العامّة تقول:شُلَّت يده بضم الثبين، يظنّون أنّه بمعنى قطعت وهو خطأ)

قلت: قال الأزهري:(قالَ ثعلبٌ: وشُلَت يده لغةٌ رديئة) ̌٪ . وقال أيضاً:(سمعثُ أعرابياً يقولُ شُلّ
 وحكاها اللحياني في نوادره والمطرّز في شرحه عن ثعلب عن ابن الأعرابي.10.1

* شَمَمَتُ أشُشُمُ

قال ابن درستويه:(العامّة تقول: شَمَمَتُ، بفتح الماضي، ويقولون في المستقبل: أشُمٌُ بضمّ الثّين، وهو خطأ) ${ }^{101}$.
ليس بخطأ؛ قال الصاحب بن عبّاد:(شَمَمت الشيء أَنُمُّه) 1or . وقال الجوهري:(شَمَمتُ بالفتح أشنُّ لغة) وقال الزمخشري:(شَمَمتُ مثال ضَرَبتُ) 107. وكل هذه الأدلة تؤيد قول العامّة. وذكر اللَّبلي الفتح في شممت، ونقل عن جماعةٍ منهم المطرّز في شرحه وقال: أخبرنا ثعلبٌ عن سلمة عن الفرّاء وعن ابن الأعرابي قالا: يُقال شَمِت أشُمُ، وشَمَمتُ أَشُمُ، وحكاها يعقوب في الإصـلاح وابن سيده

$$
\text { في العويص) }{ }^{107 .}
$$

قال ابن درستويه:(شويت الثنِواء حتى انشوى، ولا يقال: اشتوى؛ إنّما المشتوي الرجل، فإنّ (العامة تقول: قد اشتوى الثِّواء، فيجعل الفعل للّحم بتاء، بمعنى قد نضت، وهو خطأ)(101) . قلت: العمدة في الاتكاء على صحّة قول العامّة ما رواه جمهور أهل اللغة عن سيبويه وذالك في قوله:( وشويته فانشوى، وبعضهم يقول: فاشنوى)109. وممّن نقل قول سيبويه ابن قتيبة وابن سيده والزمخشري واللخمي والزَّبيدي • 7 ا، وبه قال الحميري (7 1.

قال ابن درستويه: والِعامّة(يقولون: صَلُحَ، بضم اللام، ولو كان ذلك صواباً، لجاء اسم الفاعل منهماr بدءًا أقول: ما أنكره ابن دُرُستويه من أنَّ اسم الفاعل من (فَسُد وصَلُح) لم يجئ على فسيد وصليح قد حكاه غير واحد، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ ، قال الجوهري: (فَسُد الثيء، بالضم، فهو فسيد)؛ T . وفال كُراع: (ومما جاء على فاعل وفعيل، يقال: صـالح وصليح، وفاسِد وفسبد) ليس بصحيح، حكى ابن الأعرابي في نوادره، ونقلته من خط الآمدي أنّه يقال: فاسِد وفَسيد وصالِح وصَليح)
بعد ثبوت فولهم في اسم الفاعل من (صَلُحح) (صلِيح) أرجع إلى أصل الفعل وهو (صَلُحح) فهل نقل الضمّ في لامه؟ .
قلت: قرأ ابن أبي عبلة قوله تعالى:((رَّنَا وأدْخِلْهُ جنّات عدنٍ التّني وعدْنّهم ومن صَلُّح من آبائِهِم
 كما نقل ضم اللام غير واحد من جهابذة أهل اللغة ، فال ابن السكّيت:(قد صَلَح الثيء يصلُح صـلاحاً. قال الفرّاء: وحَكى أصحابنا صَلُحَ) .v. . وقال الفيّومي:(صَلَح الثيء صُلُوحاً... وصَلُّح، بالضم ، لغة)

قال ابن دُرُستويه:(العامّة تقول في هذا: عثُرت، بضم الثاء في الماضي وهو خطأ) الفعل -عثر - قد ذكره أهل اللغة ومنهم الفيروزآبادي في قوله:(عثر كضَرَب ونَصَر وعَلِم وكَرُم) سيده: (وأرى اللحياني حكي: عثَرَ وعثِر بفتح الثاء وكسرها) ¹Vo. والأدلة التي ذكرت تكفي علما أنّ هذه اللغة موجودة بخلاف ما أنكره ابن دُرُسنويه على العامة. والحاصل أنّ الفعل مثلث العين متفق المعنى تلفيقًا بين كل ما ورد عن ابن سيده والبعلي وابن منظور والفبروز والزبيدي
*- عَجِزَ

قال ابن دُرُستويه:(العامّة تقول: عَجِزت أعجَز، بكسر (الماضي وفتح المستقبل، وهو خطأ) rv. الفعل -عَجِز - بكسر عين الماضي موجودٌ في لغة العرب وجرى على ألسنتهم وقد ذكره كثبر من علماء اللغة ومنهم ابن فارس بقوله:(عَجِزَ عن الثيء يَعْجز عجزاً) ¹ .'. وقال ابن سيده:(عَجَزَ وعَجِزَ عجْزاً فيهها) 1V9.. وقال السرقنطي:(قال أبو زبد: ولغةٌ فيه لبعض قيس عيلان: عَجِزتُ أعجزُ بكسر الجيم في الماضي) ‘^^. وفال ابن القطاع:(حكى الفرّاء: عَجِز يعجز لغة لبعض قيس) " '. ونقل اللبلي في تحفة المجد قول ابن طريف:(ولو أنّ هذا الأديب إذا لم يحفظ اللغة العالية المشهورة علم أنّ طائفةً من العرب نقول عَجِزَ بمعنى عَجَزَ، لما علاه خصمه بالحجّة)

## *

قال ابن درسنويهه:(عَسَيت أن أفعل ذاك، فهو فعل ماض فيه مـنى ترجٍ وإثشفاق، وإنّما ذكره؛ لأنّ العامة تقوله بكسر اللسين، وهو لغة شاذة رديئة)( (^^) ). بدءًا: قد صرّح ابن دُرُستويه نفسه بأنّها لغة في نصـّه المذكور آنفًا، إلا أنّه وصف كسر السين في الفعل بالرداءة والثذوذ، وقد أثثنتها غيره دون وصفها بما ذكر، والذي يُلبسها الصحة والفصاحة العاليتين أنّها وردت في قراءة سبعيّة وذالك في فوله تعالى:(فهل عسِيتم إن توليتم أن تفسدوا في الأرض وتقطّعوا أرحامكم) \& ا. فقد قرأ بكسر السين من (عسيتم) نافع، وهو أحد

السبعة، وقرأ بها الحسن البصري ويعقوب وطلحة بن مصرّفهی، فكيف لها أن نوصف بالثذوذ والرداءة؟!.أضف إلى ذلك أنّ النصوص منواتزة على ذكرها، فقد قال الخليل:(عسَيتُ
 عبّاد:(ويقال: عسِيَ، بالكسر أيضًا) 1^1. وقال الجوهري:(وبقال: عسَيت أن أفعل ذاك، وعسِيت، بالكسر، وقرئ: فهل عسيتم، بالكسر والفتح)^9^. والأدلة كثبرة جدًّا مبثوثة في أمّات المصادر لمن أراد الاستزادة•19.
**
قال ابن دُرُستويـه عنه:(العامّة تفتحُ الماضي، وهو خطأ) 19 . 1 . أقول: الفعل -عَضَضَ- بفتحح الماضي قد ورد كثبراً في كُتب اللغةِ وممّن نقله شيخ النحاة سيبويه وذالك في قوله:( عَضَضْتُ تَعَضَّ ) )19r. وقال الجوهري:(قال أبو عبيدة: عَضَضتُ بالفتح: لغة في الرباب) بالفتح في مسنققلها لجميعهم) "19. وقال ابن سيده:(وقد عضِضْته وعضِضتُ عليه عضاً وعضاضاً وعضيضاً، عَضَضْتُه تميميّة، ولم يُسمع لها بآتٍ على لغتهم) 190. وقال ابن القطاع:(عضِضتُ الثيء أعَضّ ...وفيه لغةٌ أخرى عَضَضْتُ أعضُ ) بُ 197 .
\%- عَطِس - عطُس

قال ابن دُرُستويه:(عطَس يعطِس... وإنّما ذكره؛ لأنّ العامّة تَقول:عَطُس وعَطِس بضم الطاء ويكسرها ويفتحون (المستقبل، وهوخطأ) 198 .
ليس بخطأ؛ فقد قال الخليل:(عَطَسَ يعطُسُ عُطاساً وعطِس يعطَسُ عَطَساً) 19^. وذكرها اللبلي في قوله:(وفي الماضي لغتان عَطَسَ بالفتح كما حكاه ثعلبٌ وعَطِسَ بالكسر حكاه مكيٌٌ في
 هما الخليل ومكيٌّ وهما من الأثبات، ومن حفظ حجةٌ على من لم يحفظ . وبذللك لم نكن العامّة مخطئةً في قولها السالف. أمّا الضم فلم أقف له على خبر في المصنّفات التي وقفت عليها.

$$
\begin{aligned}
& \text { * - أعلف }
\end{aligned}
$$

قال ابن دُرُستويه:(وأمّا قوله: عَلفت الدّابّة، فمعناه: أطعمتها العَلَف...والعامة تقول:أَعلفت،

قلت: بل صواب قال الزجاج:(علفت الدّابة وأعلفتها) 「 「. . وقال ابن القطاع:(علف الدّابّة علْفًا


*- علّك اللّ
قال ابن دُرُستويه:(لا أعلّّك اللّ، للرّجل إذا وجد علّةً، فمعناه لا جعل اللّه فيك علّةً، أي مرضاً ... والتعامّة تقول: لا عَلّك الله بغير ألفٍ، وهو خطأ) ليس بخطأ؛ فقد قال الزمخشري:(لا أعلّك اللّه...والعامّة تقول: لا علّك اللّ، والأول أجود، وهو
 وقال الفيّوميّ: (وأعلّه الله فهو معلول قيل من النوادر التي جاءت على غير قياس وليس كذلك فإنّه من تداخل اللغتين والأصل أعلّه الله فهو معلول، أو من عَلّه فيكون على القياس)"
\% عَمِد

قال ابن دُرُستويه عنه:(عَمَدت أعمِد؛ لأنّ العامّة تكسر الماضي منه وتّفتح المستّقبل، فهو خطأ) "' غاية ما وقفت عليه في هذا الفعل، ما ذكره اللبلي في تحفته بقوله:(حكى المطرِّز في شرحه عن

\% - أغبَط

قال ابن دُرُستويه:(أغبطت الرجل، فمعناه تمنيت مثل حاله أو ماله أو غير ذلك من غير أن تريد زوالثها عنه... وإنّما ذكره؛ لأنّ العامّة تقول في مستقبله: أغبَطه، بفتح الباء وهو

قلت：ذكر الصغاني قول ابن بُزْرج：（غبِط يغبَط مثال سمِع يسَع）؛ 「＂．وكذللك قال الفبيروزآبادي：（وفَّْ غبطهِ كضَربـه وسمِعه） وهذا يدلُ على أنّ العامّة في هذه اللغة لها وجهُ صحيح

وهو خطأ）＾＂「．
أقول：إنّ ما خطّأ به العامّة ليس بخطأ؛ فقد قال الخليل：（وغثيَت نفسه تغثى غثئً وغثياً وغثياناً）

قال ابن دُرُستويـه：（غَرَرت به أغِِر، فمعناه ترك الوفاء ونكث العهر ونحو وذلك وهو معروف، فإنّ العامّة تكسرُ ماضيه وتفتحُ مستقبله وهو خطأ） ليس بخطأ؛ فقد قال اللخمي：（غَدَرت به．．．．وغدِر لغةٌ）． وضَرَبَ وسَمِعَ） وقال اللبلي：يُقال في مستقبل غدِر بالكسر يَغدَرُ بالفتح على القياس وقال أيضاً ：حُكِي غدِرَ بالكسر عن ابن هشام، حكاها عنه ：العماني في شرح الفصيح وحكاها أي لغة الكسر المطرّزُ في شرحه وقال：العرب الفصحاء تقولُ：غَدَرَ بالفتح ومنهم من يقولُ：غدِرت بالكسر

قال ابن دُرُستويـه：（أغلقت البابَ، فهو مغلق، وأقفلته فهو مقفل．．．والِعمّة تقولهمها جميعاً بغير
ألف، وهو خطأ）
قلت：قال النووي：（يقال：أغلقت الباب، هذه اللغة مشهورة، وفي لغة قليلة غلقت، وثبت في صحيح البخاري من كلام ابن عمر رضي الله عنهما قال：（دخلوا البيت ثم غلقوا عليهم．هكذا هو في الأصول غلقوا، بلا ألفٍ） الجوهري：（ويقال：هذا من غلقتُ الباب غلقاً وهي لغة رديئة متروكة）• •r．وقال ابن سيده：（غلقَ

الباب وأغلقه وغلّه، والأولى عن ابن دريد عزاها إلى أبي زيد وهي نادرة) ابّا. وقال ابن
 لغة ضعيفة والأفصح في ذلك غلَّت الباب) rrr. وتال الفيّومي: (أغلقت الباب بالألف...وغلّتنه

بالتنديد مبالغة وتكثير ...وغلقته من باب ضرب لغة فليلة حكاها ابن دريد عن أبي زيد)
*- غَلِي

قال ابن درستويه:(غلَت الققر فمعناه: فارت وجاشت...وإنتما ذكره؛ لأنَ العاتَّة تقول فيه: غِيت
 وقفت على دليلين يؤيّان فول العامّة: أمّا الأول فقد قال الفيوّمي:(غلَت الققر غليًا من باب ضرب...وفي لغة غليت من باب تِبِ... والأولى هي الفصحى وبها جاء الكتاب العزيز) لآبا وأتّا الثاني فقد قال الزبيدي -عن لغة
الكسر --:(وقد ذكرها غير واحد إلا أنّها مرجوحة)T٪.'

> *- أُغْبَيَ

قال ابن دُرُستويه عنه:(غُمّ الهلال على الناس، فمغناه غَطَى وستر وكل شيء غطيته فقد غمته، وإنّما يكون ذلك في الهلال ... وإنّما ذكر هنا لأنّ العامّة تقول: أُغمي علينا الهلال،
بألف وياء، وهو خطأ) (بّا.

الأدلة كثيرة على إثبات ما فالته العامّة فالفعل -أُغِيَي- قد قالته العرب وبالمعنى نفسه الذي أنكره ابن دُرُستويه على العامّة فقد ذكر الفعل جمع من علماء اللغة وكانت الأدلة التي ذكروها نؤيد هذه اللغة. ولكن نبدأ بما ورد في الحديث، فقد روى الإمام مسلم في صحيحه عن ابن عمر رضي الشه عنهما عن النبي صلى الش عليه وسلم أنّه ذكر رمضان فقال :(لا تصوموا حتّى تروا الهلال ولا تفطروا حتّى تروه فإن أُغميَيَ عليكم فاقدروا له) لهr

 بعضهم (فإن أُغبي عليكم)) ٪؟؟ بخطأ ولا سيّما إذا كانت نابعة من أصل الحديث الاني ذكره علماء الحديث ونقله أصحاب اللغة.
 السّرقسطي:(قوله: وإن أُغمِي عليكم فلن يُغمَّ عليكم ، فإنّه جاء باللغتين يقال : غمّ الهلال على

 فالحاصل أنّ (غَمِي وغُمَّ وأُغمي وغُمِي وغُّيِي) كلها واردة في الأحادبث ومصنفات اللغة. أفول: ما خطّأ به العامّة ليس بخطأ؛ فقد ذكر الفعل (فَسُد) - بضم السين - جمع من أهل العلم ، منهم الأزهري في قوله:(الفساد نقيض الصلاح ، والفعل فَسَد يفسُدُ فساداً قلت: ولغة أخرى:
 الثيء، بالضم فهو فَسبد) ومما يجدر أن يُنكر ثَمَّ أنّ الفعل (فَسَد) بفتح السين هو الأشهر والأعرف، إذ قال ابن قتيبة :
 خطأ كما نسب ذلك ابن دُرُستويه إلى العامة، بل لغة قليلة الاستعمال، والفتح هو المشهور، وممن صرَّح بقلته ابن عباد في فوله:(الفساد: نقيض الصـلاح، فَسَدَ يَسُد ... وفَسُد، بالضم لغة
 ومن ثمَّ يكون الفعل (فَسَد) مثلث العين متفق المعنى .

## قَ

قال ابن درستويـه:(العامّة تقول: قَضَتَتْْ الدّابّة شعيرها تقضِّ، بفتح الثّاني من الماضي، وكسره
 الأدلة على أنّ الفعل -قَضَم- ومسنقبله بالكسر موجودة عند أهل اللغة فقد قال الفيّومي: (وقضَمت قضماً من باب ضرَبَ لُغة) ror r ونقل هذه اللغة أيضاً اللبلي في شرحه: عن ثابت وابن طلحة الذي قال: لم أرَ أحداً حكى الفتحُ في قضمت إلا ابن طلحة٪٪ .

```
.م.أسامة هـد سويلم
    سلام عتاف جباد
    العد (19) اذار ع

قال ابن درستويه:(أغلقت الباب، فهو مغلق، وأقفلته فهو مقفل...والعامة تقولـهما جميعًا بغير ألف وهو خطأ)(Y00).
أقدم من وقفت عليه يقول بهذا الفعل الزمخشري في أساسه إذ قال:(أقلت الباب وقفلته) YOT. وقال البعلي:(بقال: تَفَل الباب وأقفله)(rov).

قال ابن دُرُستويه:(قَلَبتُ القوم، فمعناه كمعنى صرفتّهم، أي: رددتهم، والِعامّة تقول :أقلبثُ (الصبيان، وأقلبتُ القوم والثوب، ونحو ذلك بالألف، وهو خطأ) بعد البحث الحثيث عن هذا الفعل وجدته مذكورًا، فقد قال ابن سيده:(وأقلبه لُغةٌ ضعيفةٌ حكاها عن اللحياني) حكى:(أقلبتُ، قطربٌ في فعلت وأفعلت)
* قِلِتُه

قال ابن درستويه:(أقلت الرجل البيع إقالة...والعامة تقول في البيع: قِلته قيلولة، وهو خطأ)(YTr).

قلت: ليس بخطأ؛ فقد قال الخليل:(قِلته البيع قيلاً، وأقلته إقالة أحسن)(بَ (Y).

 لغة قلبلة في أقاله يقبله إقالةً(Y)(YV).

قال ابن درستويه:(تقول: كَسَفت الشمس، وخسف القمر،... معناه: أظلمت الثمس أو اسودَّت... تقول العامة: كُسِفت الشمس، بضم الكاف، كأنّها مفعولة لم يسمّ فاعلها، كأنّ شيئًا كسفها فانكسفت هي، أي: طاوعت، وزعم قوم أنّها لغة معروفة جيّدة، وكلام صحيح، وذكر الخليل أنّها خطأ)(Y7人).

فلت: معلوم تشدّد ابن دُرُستويه في اللغة، وفي أثناء كلامه إثبات صحّة فول العامة، وذالك في قوله :(وزعم قوم أنّها لغة)، فبما أنّ ثمّة فريقًا من العلماء أثنبتوها فلا داعي لردّها على العامّة، ولا سيّما أنّ الكتب مشحونة بالأدلة التي نتثبت هذه اللغة، أمّا نقله إنكار الخلبل لها، فلا يعني عدم ثبوتها، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ، والمثبت مقّم على النافي، كما هو مقرّر . ومن الأدلة على صحّة فول العامّة -في كُسِفت الثمس وانكسفت- ما قاله ابن دريد:(كُسِفت الثمس فهي مكسوفة، وكََفَت فهي كاسفة)(٪79). وقال الزمخشري:(العامّة نقول: انكسفت وانخسفت، وذللك جائز )(YV.(YV). وقال اللخمي:(يقال: كُسِفت الثنمس وكَسَفَت)( (YV). وقال أبو السعادات:(كسفت الشمس... وانكسفت)(YYY). وقال البعلي:(يقال: كسَفت الثمس والقمر، . وكُسِفا وانكسفا، وخُسِفا وخَسَفا وانخسفا، ستّ لغات)(YVr) (Y ( ) وقال الفيومي: (ونُقِل انكسفت الشمس، فبعضهم يجعله مطاوعًا، منّ: كسرته فانكسر، وعليه حديث رواه أبو عبيد وغيره: انكسفت الثمس...وبعضهم يجعله غلطًا، ويقول: كََفتنها فكسفت هي لا غير )(YV६). وقال عنها الدكتور أحمد مختار : فصيحة(YV0).
\% كَلِّكُتُ

قال ابن دُرُستويه:(كَلَّتُ من الإعياء أكَلُّ، فمعناه: حسرت وضعفت...وإنّما ذكره؛ لأنّ العامّة يقولون: كَلْتُتُ أكَلُّ، بكسر الماضي وفتحِ المستقبل، لأنّهُ بمـنى عَيِّشُ، وهو خطأ؛ لأنّ الفاعل من ذلك: كَالّ بألف)

\% كَنَنْبُ

قال ابن درستويه:(أكنتت الثيء: إذا أخفيته في نفسك، وكَنَتّه: إذا سترته بشيء، فأصلهما واحد وليس معنى كنتته سترته...ولكن قيل فيه أكنتنه، بالألف؛ لأنّ معناه معنى أخفيته فنُقل فعله بالألف، أي: جعلت له كنًّا...والعامة تقول فيهما جميعًا بغير ألف)(YVA) . قلت: قول العامّة صحيح؛ لكثرة الأدلة التي نؤبّد ما نطقوا به، ومنها ما نقله السجستاني عن الأصمعي قائلاً:(نقول أكثر العرب: كننت الدرّة والجارية وكل شيء صنته فأنا أكنّها وأنا كانٌّ وهي مكنونة، قال: وكذلك كل شيء في معنى الصون...وسمعت أبا زيد يقول: أهل نجد يقولون:

م.د. أسامة محمد سويلم
سلام عسّاف جياد
r-العد (19) اذار
جكت آوالبح امغ (\$يري دُرُستويه على العامّة

أكننت اللؤلؤة والجارية فهي مكنّة، وكننت الحديث وكلٌّ صواب) rVq. وقال الأخفش:(قيسًا نقول: كَنَنْتُ العلم فهو مكنُون، وتقول بنو تميم:أَكْنَنْتُ العلم، فهو مُكَنُّ) • • . ونقل الجوهري عن أبي زبد: كننته وأكنتنه بمعنى، في الكِنِّ وفي النفس جميعًا الrA. وقال صاحب المخصص:(كَنَنْ الثنيء أكُنُّه كَنَّا وكُنونًا وأكْنَنْته: سترته والكِنّ والكِنان والكِنَّة:

 منظور :(قال الفراء: للعرب في أكننت: إذا سترته لغتان: كننته وأكننته، بمعنى). 「^乏.

هال ابن درستويـه:(لغغب الرجل يلغب فمعنـاه أعيا من الإعياء... وإنّما ذكره؛ لأنّ العامّة تقول: لَخُبت، بضم الخغين من الماضي وهو خطأ) الفعل -ـغُبب- ذكره أهل اللغة فقد فال اللخمي:(وقالوا أيضًا : لَغْب) الفيروزآبادي:(لْغب، كَنَعَ وسَمِع وكَرُم) فالفعل فيه ثثلاث لغات كما نقدّم، واللغة الثالثة بضم الغين، نقلها ابن ماللك وتبعه تلميذه البعلي

*
قال ابن درستويـه:(لَقِمت ألقَم، وهو وضـع اللقمة في الفم خاصـة، دون البلعع، وهو مأخوذ من:
 لم أقف على ما يؤبّد فول العامة إلا ما ذكره اللبلي في تحفته هـعد أن نقل كلام ابن درستويهبقوله:(لَقَمَ، بالفتح، ليس بخطأ، حكى ابن طلحة الإشبيلي في شرحه: لقَمت، بالفتح) (9).
* قال ابن درستويـه:(لَمَمْتُ شَعَعَنَهُ ألمُّه، وألممت بـه: إذا أتيتّه وزرتـه، فَإنّ لممته كمعنى رممته، إذا أصلحته وغيرت معناه...وأمّا ألممت بـه، بالألف، ففعل منقول بحرفي النقل جميعًا...وهي


م.د. أسامة مُمد سويلم
سلام عسّاف جياد
العد (19) اذار عار

الأدلة الهامّة على صحّة الأفعال التي ردّها ابن
دُرُستويه على العامّة

قلت: ليس بخطأ؛ فقد قال ابن دريد:(وقالوا: لمّ بـه وألمّ بـه، بمعنى، ودفع ذلك الأصمعي ولم يجز إلا ألمّ بـه إلمامًا، فهو مُلمّ)(Y (Y). وقال اللبلمي:(ليس بخطأ، حكى المبرّد في كتاب الاشنقاق: لَممت بهه بغير ألف، قال: وهي لغة بني تميم) (६१). وكفى بهذا النقل حجة على صحّة قول
* - مَسَسَ

قال ابن دُرُستنويـه عنـه:(مَسِسْتُ أمَسُّ بكسر الماضـي وفتح المستّقبل، والعامّة نقولـه بفتح
(الماضي وكسر (لمستثقبل، وهو خطأ)
ما خطّأ به العامّة ليس بخطأ؛ فقد ذكر الفعل ـَسَسَس- بفتح السّين جمعٌ من أهل اللغة منهم

 وقال اللخمي: (مَسَسْتُ أمُسُّ) ب99 با والأدلة المذكورة آنفًا واضحةٌ كوضوح الشمس على أنّ فتح عين الفعل في الماضي لغةٌ فقد قال اللبلِ: ليس بخطأ، ونقل عن جماعةٍ منهم أبو عبيدة والمطرّز عن ثعلبٌ عن ابن الأعرابي ويعقوب في إصالحه أنّه يُقال: مسِسْتُ بالكسر ومسَسْتُ
 بعد أن بحثتُ عن هذا الفعل لم أجد كلاماً يخصُّ كسر الفعل في المسنقبل ولعله وهمٌ من ابن دُرُستويه وأنّه أراد ضنَّ المسنقبل والكلام كان عن فتح الماضي وضيّ المسنقبل في أمّات
. المصـادر
* * *

هال ابن درستويـه:(العامّة تُقول: مصنصَت، بفتّح الماضي، وتقول أمُصُّ، بضمِّ المستثقبل، وهو
خطأ) خ「r

ليس بخطأك قال الأزهري:(ومن العرب من يقول: مصنصَتُ أمُصُّ، والفصبح الجيد مَصِصْتُ

 ردّاً على ما فاله ابن دُرُستويهه في تخطئته للعامّة، ونقل أيضاً عن جماعة منهم المطرّز في دُرُستويه على العامّة

شرحه عن ثُلبٍ عن ابن الأعرابي أنّه يُقال: مَصِصنُ أَمَصُ وَصَصَتُ أمُصُُ، وحكاه أيضاً ابن طريف في أفعاله) >r
*
قال ابن درستويه:(أمتا قوله: نَبَنتُ النبيذ، فمعناه: اتَّذْته وعَمِلته...والِعامّة تقول: أنبذتُ
النبيذ، بالألف وهو خطأ)^^"
من خلال تتبع كتب اللغة وجدتُ أنّ الفعل ا-ٔنبذ- قد ذكروه وليس بخطأ؛ فقد قال ابن عبّاد:


لغة)
وقد نقل اللّبلي عن جماعة أنّهم حكوها أيضاً منهم قطرب في كتابه فعلت وأفعلت وأبو الفتح المراغي في لحنه「". وقد نقل الزبيبي:(أنّه حكى اللحباني أيضاً أنبذ فلان تمراً، وهي فليلةً، وكذللك قال كراع في المجرد وابن السكيت في الإصـلاح وقطرب في فعلت وأفعلت ... وحكى الفرّاء عن الرؤاسي: أنبذت النبيذ بالألف قال الفرّاء: أنا لم اسمعْها من العرب ولكن الرّؤاسي

تقة)
*- أَنْتَجَت-أُنْتِت
قال ابن دُرُستويهه عنهما:(نُتِجت الناقة، تُتُج، ونَتجها أهلها، فمعناه وُلِّلِت وَقِيمَ عليها حنّى

 عندما تفحصت هذين الفعلين وجدت أنّ العامّة كانت مصبيةً فيهما، ففي بطون كتب اللغة
 وقد ذكر ابن دريد ذلك في قوله:(عن أبي عثمان أنّه سمع الأخفش يقول: نُتِجت الناقة وأُنتِجها بمعنى واحد) هي) هِ



> م.د. أسامة تحد سويلم سلام عتاف جياد العد (19) اذار عار
> جكت كَوْب) اهغر(ييري
> الأدلة الهامة على هِّة الأنفال التي ردّها ابن دُرُستويه على العامة

وقال ابن القطاع:(ونتَت هي ونُتجت أيضاً وحكى قطرب نَتجت الناقة وأنتجتها جعلتُ لها نتاجاً ( *

قال ابن دُرُستويه:(نشدتك الله أنشدك، والعامّة تقول: أنشدت، بالألف وهو خطأ) ليس بخطأ؛ فقد فال الزمخشري:(أنشدتك الله، وليس بجيدة) بالألف، ذكرها في أماليه، ولم أرها لغيره، ولهذا ذكر نشدتك بالألف في هذا الباب لأنّها مما فيه لغتان: نشد وأنشد بالألف ونشد بغير ألفٍ أفصح، فلهذا ذكرها... وقال اللحياني في نوادره: ويقال أنشدك الله، وأنشدك باله)
\% - أنعشتةُ
قال ابن دُرُستويهه عذه:(أمّا قوله : نَعَثْتْه، فأنا أنعشَه، فمعناه : رفعته من صَرْعته وذلك إذا صُرِع ببدنه فوقع على الأرض أو سقط جاهه...والتعامّة تقولهـ بالألف أنعشته وهو خطأ) الفعل الذي خطّأ ابن دُرُستويه به العامّة وجدت كثبراً من العلماء الكبار يثبنون هذه اللغة في مصنّفاتهم والعامّة لم تكن مخطئةً فيه. فقد نقل الأزهري عن أبي عبيد عن الكسائي:(نَعَشَهُ الله وأنعشه) وأنعشَه) وقال ابن فارس:(يقال: نَحَشَهَ الله، وأنششَه)
 الللبلي أنّه حكى المطرِّز في شرحه عن ثُلب عن سلمة عن الفرّاء وقال : كلام العرب الفصحاء نعشه بغير ألفٍ، قال: وقد سمعنا أنعشه بالألف ونعشهـ وقال الزبيدي:(إنّ ابن السّكيت أنكر : أنعشه... وتبعه الجوهري، والصحيح ثُوُتُه كما نقله الجماعة عن الكسائي)
*- فبها ونعمة

قال ابن درستويه:(أمتا قوله: إن فعلت كذا وكذا فبها ونعمت، بالتاء، فإنّ العامة تقول: نعمة، وتقف بالهاء، وينبفي أن يكون ذلك عند ثُطب هو الصواب، وأن تكون التّاء خطأ؛ لأنّ
 وأتّا البصريون فيقولون: هما فعلان ماضيان، وأصلهما: نعتت ويئست، والأفعال تلحقها تاء التأنيث، ولا تلحقها الهاء، واختيارهڭr التاء في نـعـت ويئست ردٌّ لمذهب أصحابه، وهو كما ذكر)(r~0).
إذن: لا تخطئة لقول العامَة وإنَا نطقوا بها كما نطق جمهور الكوفيين، جاء في مشارق الأنوار :(بالتناءٍ فَيَّنا الحرف هنا، وفي الحديث الآخر بعده قال البَاجِيّ: وبالهاء وجدته في أَكثر النسخ، قال: وهو الصَّواب على مذهب الكوفيين، وبالناء على مذهب البصريين) الشّه.
*
قال ابنَ دُرُستويه: (نُفِست المرأة غلاماً، وهي نُفساء والمولود منفوس، فإنّ معناه وُلاتُ أو
 قلت: وهو صحيح فصيح؛ قال ابن فتيبة:(المنفوس: الطفل وهو قولك :نُفِست المرأة ونَفِست: إذا


 المرأة بضمِّ الأول ونَفِست بفتح الأول: إذا ولدت ڭ٪. وفال الفيّومي:(ونُفِست المرأة بالبناء للمجهول... وبعض العرب يقول: نَفِست تنفس من باب تِعب) \& غr.





قال ابن دُرُستويـه:(أُهِلَّ الهـلال، فَاسنُّهل، فإنّ العامّة تقول فيّه: هَلَّ الهِلال، فيجعلون الفعل

قلت: والعرب أنفسهم قالوا: هَلَّ؛ فال ابن دربد:(هَلَّ الههل وأُهلَّ هلاً وإهلالاًً .. .وأجاز أبو زبد هَلَّ
 الهلال بمعنى طلع وهَلَّ أيضاً كذلك) ror وقال اللخمي:(وزعم الكسائيُّ : أنّه يقال: أهلّلّ وأُهِل واستَتَلَّ ولا يقال: هَلّ، وحكى ابن سيده في المحكم: هلّلّ الهـلم والأول عليه كلام الفصحاء)؛ وقال اللبلي ناقالً عن:(محمد بن أبان في كتابه العالم حُكي عن النقة أنّه يقال: هَلَّ الهـلال نفسه أي: طلَحَع. وحكى ابن عديس في كتابه الصواب ونقلته من خطّه والقزاز في الجامع، هَلَّ الهـلال . وأَهلَّ)
- *
 وهو خطأ)

فلت: إنّ الفعل الذي ثفتح العامّة لامه في المسنقبل نقله علماء اللغة بل إنّ هناك قراءات نؤكده فقد قرأ الحسن وابن أبي إسحاق وابن محيصن قوله تعالىى: (ويَهلَك الحرثُ والنسلُ) rov . بفتح
 لغة الفتح في المسنقبل. ونقل اللبلي فول ابن جني في كتابه المحتسب عن هذه الآية:(إنّما هو من باب رَكن برَكَن وفنَط يقنَط
 الزبيدي:(وبعد: فإذا كان الحسن وابن إسحاق إمامين في النقة واللغة فلا وجه لمنع ما قرءا بـه ولا

سبّما وله نظير في السماع وقد يجوز أن يكون يَهِلَك جاء على هلِك بمنزلـة عَطىى) وهناك فراءة أخرى ڤرأ بها الأعمش وأبو بكر عن عاصم فوله تعالى (ليهلَك من هلَّك عن

م.د. أسامة مُمد سويلم
سلام عسّاف جياد
r-العد (19) اذار

الأدلة الهامةّ على صحّة الأفعال التي ردّها ابن دُرُستويه على العامّة

年
فال ابن ذُرُستُويه:(هِلت عليه الثُّراب، أهيِله، فمعناه: ذريتُ عليه الثُرّاب، أو حثّوتّه...وإنّما ذُكر
هذا؛ لأنّ العامّة تثقول: أهَلْت التراب بالألف وهو خطأ)؛".
ليس بخطأ؛ فقد قال ابن قتيبة:(هلت عليه النّزاب وأَهَلْت) ب70 . والعجيب أنّ الزّجاج قال في باب ما تكلّمت به العرب على لفظ فعلت وأفعلت والمعنى مختلف:(وهالني الأمر وأهلت عليه التراب أهيله : نثرتُه) دون أفعلت وما اختير فيه فعلت:(وهال الرّجل النّراب صبّه)


 وأصبح إخوان الصفاء كأنههم أهال عليهم جانب الثُّرب هائل
 في الغريب المصنف: هِلت عليه النُّاب وأهلت، وحكى المطرّز في شرحه عن ابن الأعرابي أنّه يقال: هلت النزاب وأهلته وهيّلته وقال: الأولى أفصـح) وأهلت لغة من هلت)
- وَثِثت
 عثرة أو غيرها...فيزولَ عن موضعه من غير كسرٍ... وإنّما ذكره؛ لأنّ العامّة تقول: وَثيت بفتح الواو ولاتهمز ...وهو عند أهل اللغة خطأ) إنّ الفعل من الأفعال التي لم يُسمّ فاعلها كما ذهب إليه ابن دُرُستوبـه وحصر ذلك بأهل اللغة. إلا أنّ الفعل -بفتح الواو - قد ثبت عن أهل اللغة أنفسهم فقد فال الأزهري:(قال أبو زبد: وَثَأتُ يد الرجل وثئاً)
 وهي لغةٌ، والأول أجود) .^٪ـ وقال اللبلِي في شرحه ناقاذً:(عن ابن سبده في المحكم قال: ويقال

بكت آوإبح اكخر(ويري

أيضاً وثأنُها وبقال أيضاً: وَثِثت يده على بنية الفاعل وفي المسنقبل نتأُ عن ابن سيده وعن اللحياني وقال أيضاً يقال: وثؤت نوثؤُ مثلّ : قَدُم يقدُمُ عن الصوّلي في كتاب العيادة) وأمّا الفعل الذي نترك همزته فهنالك دليلان الأول: هو فول أبي السعادات: (وَثثئت رجلهُ فهي موثنوءه ووَثْأتها انا وقد يترك الههز ) ... قولهم : وقد لا يهمز وبترك همزه، أي: يحذف)

قال ابن دُرُستويـه عنـه:(وأمّا فولـه: وَدَجَ دابيّه، يدجُها فمعنـاه: قطع عِرقها.... وإنّما ذكره؛ لأنّ
 ما خطاّ بـه ابن دُرُسنوبه العامّة ليس بخطأ؛ فقد قال ابن دربد:(ودجت الدابّة توديجاً: إذا قصدتها، وقد قالوا: وَدَّجنها) الأوداج، وهي عروق نكتتف الحلقوم، فإذا فصد قيل: وَدَّج) ووداجًا ووَدَّجه: قطع ودجه)
مثل وَدَج بالتخفيف)

كما أنكر على العامّة قولهم في الأمر منه (وَدِّج) بقوله:(نقول العامّة في الأمر : ودِّج دابّتك وأودِجها، وهو خطأ، وإنّما هو : دِجْ دابنّك كما يقال: زِن وعِد من الوزِن والوَعَد). لم أقف على صبغة الأمر في قول العامّة إلا في نص واحد يدلّ فيه على أنّه مستعمل فقد قال ابن منظور :(وأمّا فصُد عرق الدابّة وإخراج الدّم منه فيقال له التوديج يُقال: ودِّج فرسك وودِّج . حمارك)
**
قال ابن دُرُستّويه:(وأمّا قولـه: وُضِعَ الرجل في البيع، يُوضْع فمعناه أن يخسر من رأس المال... وإنّما ذُكره؛ لأنّ العامّة تثقول: وَضِعت بَّبفتح الأول كما يقولون: خَسِرت؛ لأنّه في معناه)

الفعل هَضِعَ- ذكره أهل اللغة ومنهه ابن دربد في فوله:( وقال قومٌ وَضِع يَوْضَع، منل: وَجِل يَوْجَل) الجواليقي:(وُضِحَ الرّجل في البيع وأُوضِع بمعنى) الضـاد على مثال : وَجِل ويوجَل)

وڤال الفيروزآبادي:(وُضِع في تجارته ضَعَةً وضِعةً ووَضيعة، كعُنِيَ وخَسِر وكوَجِل يوجَل) و9¹. * قال ابن دُرُستّويـه:(وكذلك قولـه: وُكس الرّجلِ يَوكسُ في المصنع، فمعناه نُقِص....وإنّما ذُكره؛

لأنّ (لعامّة تثقل: أُوكست، بألف، وقد أوكستنـي، وهمـا خطأ) • ؛. ليس بخطأ؛ فقد قال الزجّاج: (وُكِس وأُوكس) ‘‘. وقال الجوهري:(ويُقال وُكِس فلان في تجارته وأُوكس أيضاً، على ما لم يسمَّ فاعله فيهما) 「־. وقال ابن فارس:(وأُوكس الرّجل ووُكسِ: إذا


 *- وَلْغَ قال ابن دَرستويـه:(وإنّما ذكر ثُعلب وَلَعْ؛ لأنّ العامّة تَقّول فيه: وَلِغْ، بكسر الكلام في الماضي، مثل: شُرَبِ ، وهو خطأ)^•؛ أقول: ليس بخطأ، فقد نقل كسر اللام غير واحد ، منهم القاللي في قوله:(قالَ الأصمعي: يقال للسِباع كلّها والكلاب: وَلَغَ ، بفتح الواو واللام وقد يقال أيضاً: وَلِغَ بكسر اللام، وأسكن بعضهم
 الكَلِبُ والسّبُع ووَلِّغَ يَلَغُ فيهما وَلغاً) "؛ وقال الفيّومي:(وَلَغَ الكلب بَلِغُ وَلغاً، من باب نَفَعَ ... ووَلِغَ بَيِغُ، من بابي وَعَدَ ووَرِثَ ، لغة، ويَولَغُ مثل: وجُل يوجَل لغة أيضًا)" ". أضف إلى ذلك أنّ اللبلي ڤد نقل لنا نصاً عزيزاً عن ثُعلب، نقله تلميذه المطرّز قائلاً:(أخبرنا ثعلب عن ابن الأعرابي أنّه فال: الفصحاء من العرب يقولون : وَلَغَ، بالفتح ، ومنهه من يقول : وَلِّغَ ، بالكسر (قال اللبلي): فهذا بدلُّ على أنّ ثتعلباً


بعد تيسير الله سبحانه وتعالى الوصول إلى خاتمة البحث لا بدّ من عرض أهم النتائج التي
توصلّنا إليها، وهي:
* عُرِف ابن دُرُسنويه بأنّه من المتشدِدّدن في اللغة، وهذا يعني أنّه قد يكون اطلّع على كثير

من الأفعال التي صحّحتها ولكنّه لم يظهر له رُقّبّها إلى لغة العرب الأوائل فنسبها إلى العامّة. *- كانت طريقته في الغالب في تعقيبه على قول العامّة بقوله: (وهو خطأ)، وربّما قال: (والعامّة تقول كذا)، من دون تصريح بالتخطئة، ولكن يقاس على ما خطًّأ به. *- أنّ غالب ما خطّأ به العامّة يستشهه عليه ابن دُرُستوبه بالقياس، كأن يقول (لأنّ اسم الفاعل منه كذا) أو (لأنّه لا يجوز أن يقال كذا)، أو (لأنّه مكسور الماضي وجب فتح المضارع) وهكذا. *- عُرِف ابن دُرُسنويه بأنّه من المستشهدين بالقرآن الكريم وقراءاته، وكذا الحديث النبوي، والثعر العربي، وقد وقفت على بعض الأفعال التي ردّها على العامّة وقد شهد لها الثاهد القرآني، أو الحديث النبوي، أو الشاهد الثعري.
* كثيرًا ما يقول في سبب التخطئة: (إنّما ذكره ثعلب لأنّ العامّة نقول كذا)، وقد وجدت بعض الأفعال التي ردّها قد قال بها ثُلب في كتاب آخر أو نقل عنه، ومعلوم أنّه اشترط في فصيحه أعلى اللغات، وهذا لا يعني نفي الفصاحة أو الصحة عن الباقي. ** أنّ نسبة الأفعال التي ردّها على العامّة ووجدت لها وجهًا من الصحة قد تجاوز الثمانين في المئة تقريبًا.
*- أنّ الأفعال التي ردّها على العامّة واختار وجهًا واحدًا صحيحًا قد وصل البحث إلى وجهين أو ثلاثة، وربّما أكثر ، في الفعل الواحد.
** بعض الأفعال التي ردّها على العامّة نجد أنّ أصحاب المعجمات يقِّمونها على ما يُتبتنه هو ، وهذا دليل مهم على فصاحة تلك الأولى وتقدّمها.
```

م.د. أسامة تحد سويلم
سلام عتاف جياد
r-العد (19) اذار
جلتّ كوابـ) اهغر(يميري

```

```

    دُرُستوبه على العاتة
    ```

\begin{abstract}
We dealt with in this paper a number of acts that are replayed son
Derstwe to the public in his correct eloquent, and found through research that among them were not public wrong where and have already in that speech, Fjmana the response of those acts that had its share of health, Hfna and all evidence fluent and correct Nazareth to tell the public in pronunciation.
\end{abstract}
＊إتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل، ابن علان الثافعي، تح：إبراهيم شمس الدين،
دار الكتب العلمية -بيروت-، طا، 1. . 「م.
＊أدب الكاتب، ابن قتيبة، تح：محمّد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية－مصر－،
\[
\text { ط\&، r } 197 \text { م. }
\]
＊－أساس البلاغة، الزمخشري، تح：محمّد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية جبيروت－، ．م199人．
 ＊－إصلاح المنطق، ابن السكّيت، تح：محمّد مرعب، دار إحياء النراث العربي، ط1، پ
.
＊الأفعال، السرّقسطيّ، تح：د．حسين محمد شرف، الهيئة العامّة لشؤون المطابع الأيسرية．

－إكمال الإعلام بتتليث الكلام، ابن مالك، تح：سعد بن حمدان الغامدي، جامعة أم القرى－
\[
\text { مكة المكرمة - المملكة السعودية ، طا، ع • \& اهـ . £ } 9 \text { ام. }
\]
＊－الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمخنلف في الأسماء والكنى والأنساب، ابن ماكولا، دار الكتب العلمية－بيروت－، طا،（1乏（ه－－99 ام．
－إنباه الرواة على أنباء النحاة، القفطي، تح：محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي اع
 ＊－البارع في اللغة، أبو علي القالي، تح：هانشم الطعّان، ساعدت على نشره جامعة بغداد مكتبة النهضة－بغداد－و دار الحضارة العربية－بيروت－،طا، 9Vo ام
 ＊－البعلي اللغوي وكتاباه شرح حديث أمٌ زرع والمثلث ذو المعنى الواحد، تح：د．سليمان بن إبراهيم العايد ، مكتبة الجامعي ـ مكة المكرمة ．العزيزية ＊＊بغية الوعاة، السيوطي، تح：د．علي محمد عُمر، مكتبة الخانجي بالقاهرة．
*- البلغة في أصول اللغة، أبو الطيب محمّد صديق خان القنوجي، تح: سهاد حمدان أحمد
السامرائي، رسالة ماجسنير -جامعة نكريت-.
*- ناج العروس من جواهر القاموس، الزَّبيدي، مجموعة من المحققين، دار الهداية. *- تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح، اللّبلي، تح: د. عبد الملك بن عيضة بن رداد
*- تصحيح الفصيح وشرحه، ابن درستويه، تح: محمّد المخنون ،القاهرة، 9 اء ا هـ ـ 99 ام. *- تفسير ما في الصحيحين البخاري ومسلم، محمد بن فنوح الأزدي، تح:د. زبيدة محمد سعيد عبد العزيز، مكتبة السنة. القاهرة . مصر ، طا ، 0 اء اهـ ـ 990 ام. *- تمذيب الأسماء واللغات، أبو زكريا النووي، دار الكتب، -بيروت. *- تهذيب اللغة، الأزهري، تح: محمّد عوض مرعب، دار إحباء التراث العربي سبيروت-
ط1 ، 1...
*- تفسير القرطبي، شمس الدين القرطبي، تح: أحمد البردوني وإبراهيم اطفيش، دار الكتب
المصرية -القاهرة- ، طץ ، غ^٪ اهـ . غ ج9 ام.
* جمهرة اللغة، ابن دربد، تح: د. رمزي منير بعلبكي، دار العلم بيروت- طا، 9AV ام. * * حاشبة الثهاب على نفسير البيضاوي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي

المصري الحنفي، دار صادر • بيروت-. *- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، أبو العباس شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم ، تح: د. أحمد محمد الخراط ، دار القلم ، دمشق. *- الدّلايل في غريب الحديث، قاسم بن ثابت بن حزم العوفي السرقسطيّ ، تح: د. محمّد بن
 *- دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، محد بن علان الصدّيقي، اعتتى به: خليل مأمون شيحا، دار المعرفة للطباعة -بيروت-، ط\&،
- ديوان الأدب، الفارابي، تح: د. أحمد مختار عمر ، مجمع اللغة العربية -القاهرة-*- الزّاهر في غريب ألفاظ الثافعي، الأزهري، تح: معد عبد الحميد السعدني، دار الطلائع . * السبعة لابن مجاهد، تح: د. شوقي ضبي، دار المعارف سصر -، طץ، . . ع اهـ.
*- اللسيرة النبوية، ابن هشام، تح: مصطفى السقا، وإبراهيم الأبياري، وعبد الحفيظ الثلبي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي -مصر -، طז، 1 KVO اهـ - 900 ام.
** شرح الفصيح، الزمخشري، تح: د. إبراهيم عبد الله الغامدي، مكتبة فهـ الوطنية، 7 (٪ اهـ. *- شرح الفصيح في اللغة، أبو منصور الجبّان، تح: د.عبد الجبار جعفر القزاز، دار الثؤون للتقافة للعامة -بغداد- 991 (م.
*- شرح الفصيح لابن هشام، تح: د. مهي عبيد جاسم ،دار الكتب والوثائق ببغداد 919 1م. * - شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، نشوان بن سعيد الحميري اليمني، تح: د. حسين بن عبد اله العمري، ومطهر بن علي الإرياني، ود. يوسف محمد عبد الله ، دار الفكر المعاصر

* شّواذ القراءات، الكرماني، تح: د. شمران العجلي، مؤسسة البلاغ بيروت .لبنان-. ** (الصّحاح) تاج اللغة وصحاح العربية، الجوهري، تح: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم
 * (صحيح البخاري)، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه

- - (صحيح مسلم)، مسلم بن الحجّاج، دار الجيل -ـيروت-، دار الآفاق الجديدة -بيروت-. *- طلبة الطلبة، نجم الدين النسفي، مكتبة المثنى -ـبغداد-، 1آساهـ. *- العباب الزاخر واللباب الفاخر، الصغاني.
* عمدة القاري شرح صحيح البخاري، العيني، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت-. *- العين، الخليل بن أحمد الفراهيدي، تح: د.مهدي المخزومي، ود.إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال.
- غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب، شمس الدين السفاريني الحنبلي، مؤسسة قرطبة
\[
\text { مصر -، طץ، £ اミاهـ - } 99 \text { (م. }
\]
* * غريب الحديث، إبراهيم بن إسحاق الحربي، تح: د. سليمان إبراهيم العايد، جامعة أمٌ القرى . ككة المكرمة ، ط1 ،0 ه ؟ (ه. * غ غريب الحديث، للخطابي، تح: عبد الكريم إبراهيم الغرباوي . وخرج أحاديثه: عبد القيّوم

*- غريب الحديث ، لابن الجوزي ، تح: د، عبد المعطي أمين القلعجي، دار الكتب العلمية . بيروت . لبنان، طا ،0، \& (هـ ـ 9 (م)
* غ غريب الحديث، ابن فتتية، تح: د. عبد الله الجبوري، مطبعة العاني -بغداد- ، طا،

*- الفائق في غريب الحديث والأثر، الزمخشري، تح: علي محمّد البجاوي، ومحمّد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعرفة ـلبنان- ، طץ.
** فعلت وأفعلت، أبو إسحاق الزجّاج ، تح: ماجد حسن الذهبي، الثركة المتحدة للتوزيع. *- فعلت وأفعلت، السجسناني، تح: د. خليل إبراهيم العطية، دار صـادر -جيروت-، طץ،
*- فقه اللغة وسر العربية، أبو منصور الثعالبي، تح: عبد الرزاق المهجي، إحياء التراث العربي
، طا، اء اهـ . . .
* - القاموس المحيط، الفيروزآبادي، مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف محمّد نعيم
 *- قوت المغتذي على جامع التزمذي، جلا الدين السيوطي، تح: ناصر محمد حامد الغريبي، (أطروحة دكتوراه)، جامعة أم القرى -مكة المكرمة-، \& £
 *- الكثاف عن حقائق النتزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، الزمخشري، تح: عبد الرزاق
مهي، دار إحياء التراث العربي -بيروت-.
*- الكنز في القراءات العشر، أبو محمد الواسطي، تح: د. خالد المشهداني، مكتبة النقافة الدينة
 *- ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد، أبو منصور الجواليقي، تح: ماجد الذهبي، دار الفكر ، إلr
* - مجمل اللغة، ابن فارس، تح: د.زهبر عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة بيروتطّا
*- المحتسب في نبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، ابن جنِيّ، وزارة الأوقاف . المجلس
*- المحكم والمحيط الأعظم، ابن سبده، تح:عبد الحمبد هنداوي، دار الكتب العلمية -ـبروت-
*- المحيط في اللغة، الصـاحب بن عبّاد، تح: محمد حسن آل باسين، مطبعة المعارف ـبغداد-
، طا، 90 9 ا هـ-9VO ام.
*- مختار الصحاح، الرازي، تح: محمود الخاطر، مكتبة ناشرون -بيروت-، 990 (م. *- المخصص، ابن سيده، تح: د. خليل إبراهيم جفال، دار إحياء النراث العربي كبروت-
*- المزهر في علوم اللغة وأنواعها، جلال الدين السيوطي، تح: فؤاد علي منصور، دار الكتب
\[
\text { العلمية -بيروت-، طا ، } 1 \text { اء اهـ- } 99 \text { } 9 \text { (م. }
\]
*- مشارق الأنوار على صحاح الآثار، القاضي عياض، المكتبة العتيقة ودار التراث.
*- المصباح المنبر في غربب الثرح الكبير ، الفيّومي، المكتبة العلمبة -بيروت-.
*- مطالع الأنوار على صحاح الآثار، ابن قُرقُول، تح: مجموعة من الباحثين، دار الفلاح،
ط1 b M.1 م.
*- المطلع على ألفاظ المقنع، أبو الفتح البعلي، تح: محمود الأرناؤوط، وباسين محمود الخطبب
*- معاني القراءات، أبو منصور الأزهري، مركز البحوث في كلية الآداب -جامعة الملك
*- معاني القرآن، أبو زكربا الفرّاء، تح: أحمد يوسف النجاتي، ومحمد علي النجار، وعبد الفتاح إسماعبل شلبي ، دار المصرية للتأليف والنرجمة -مصر -. *- معاني القرآن، الأخفش، تح: د. هدى محمود فرّاعة، مكتبة الخانجي -القاهرة-، طا،
*- معجم الأدباء، ياقوت الحموي، تح:إحسان عباس، دار الغرب الإساڭمي هبيروت-، طا
* معجم الصواب اللغوي دليل المتقف العربي، د. أحمد مختار عمر، عالم الكتب ، القاهرة ،
ط1 ،
*- معجم اللغة العربية المعاصرة، د. أحمد مختار عمر، بمساعدة فريق عمل، عالم الكتب، ط1

*- المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، إبراهيم مصطفى وحامد عبد القادر ومحمد النجار، دار الدعوة —مصر -.
 *- المغرب في ترتيب المعرب، المطرّزي، دار الكتاب العربي. *- المفردات في غريب القرآن، الراغب الأصفهاني، تح: صفوان عدنان الداوودي، دار القلم
 *- المنتخب من غريب كلام العرب، كراع النمل، تح: د. محمد أحمد العمري، جامعة أم القرى

*- المنتقى شرح الموطأ: الباجي الأندلسي، مطبعة السعادة سصر -، ط1، rr r (هـ. *- نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء، أبو بركات الأنباري، تح: د. إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار الأردن-، طّ ،0. غ أهـ ـ 910 ام.
*- النهاية في غريب الحديث والأثر ، أبو السعادات المبارك بن محمّد، تح: طاهر أحمد الزاوي
 * نوادر أبي مسحل، عبد الوهاب بن حريش الأعرابي الملقب بأبي مسحل(صاحب الكسائي)، تح: عزة حسن، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، • ^זا هـ - اله 97 ام. -
 وج٪طا سنة £99 9 .

\title{
الهوامش
}

1 بضم الدال والراء، وضبطه ابن ماكولا بالفتح. ينظر : الإكمال: .
r بغية الوعاة :
r تصحيح الفصيح: 17 ( 17 ( 17 (
؛ بغية الوعاة: \(/\) /


V وفيات الأعيان:ז/٪ \%
人 1 نزهة الألباء:

 (أ ج ن)، وفقه اللغة: 1 ( \(9 v\) (


 لغة
 (أ ج ن)، والأفعال لابن القطاع : ( / / / § (ا ينظر: إكمال الإعلام بتثليث الكالام :
 10 تصحيح الفصيح: 1011 (17.
 ال المحكم: M

 r. וץ التّا Y Y بتصحيح الفصيح : 101
rv تصحيح الفصيح: r
 .(V7ノ0) (V7 (V \()\)
 - با قوت المغتذي: 1N1/



 זr الجمهرة :
 هr تصحيح الفصيح : (7).



 §7/^: 气. -ج


\[
\begin{aligned}
& \text { § £ العين : } \\
& \text { 0؟ جهرة اللغة: : }
\end{aligned}
\]
\[
\begin{aligned}
& \text { ع)، والتاج : • } \\
& \text {. } 1 \text { : : تصحيح الفصيح }
\end{aligned}
\]
\[
\begin{aligned}
& \text { ץ } \\
& \text {. IV/r: معاني القرآن للفراء Y Y } \\
& \text { ro المصباح : }
\end{aligned}
\]

و V والمصباح: 19 (ح و ش)

(ح و ش).


10 المحكم : 1/ 070 (حو ش).
or بنظر : تحفة المجد : • هr
or تصحيح الفصيح: or

00 القاموس:HOV (خ م د). ه7 تحفة المجد: 99.
 . 79 / 1

人 0 تصحيح الفصيح: •\& ه 9 تهنيب اللغة: \&

 Y זד المصباح: を 1 تصحيح الفصيح • ¢ 7 القاموس :r
IT/T.



 V V.

VI . \(1 . r\) : تصحيح الفصيح Vr ديوان الأدب:
V६ V - \({ }^{(J \cdot v / \Sigma: ~}\)

Vo .r709/E:

تصحيح الفصيح :7V
V VA
 . M .

人


01 شرح الفصيح: 09. وينظر تحفة المجد :•V، وهامش إسفار الفصيح:(زكن لغة فيه ) .ror/1:

NV N1 الصحاح:
 ه 9 الأفعال لابن القطاع:

.AV : 9 : تصحيح الفصيح
 צ 9 تصحيح الفصيح: 101.

90 تحفة المجد: ^.1.
97 تحفة المجد: ^.1.

\[
\begin{aligned}
& \text { ז }
\end{aligned}
\]
01 ( ا تصحيح الفصيح: 10.

 حب)، وإتحاف الفاضل: Vr.
 ح ب)، وشمس العلوم: 90/7
 \(. r \wedge \varepsilon / r\)

10: :
 r

 وإتحاف الفاضل: هـ.










 . TV : ミV



101 تصحيح الفصيح:با 101 10.



100 الأفعال لابن القطاع: 10 / 1 اسז.



101 الصحيح الفصيح: 017.


 (ي)
 ITr
ז

 I74 آيني ابن دستوريه.
ITV

 . r.V: إصـلاح المنطق اV. ،
والقاموس:זף ז (ص ل ح) •

.
( V V气
 العربية المعاصرة : .
 .EV: تصحيح الفصيح IVV
(V1VA lV9 المحكم : ا/ /rar.



 ( 1 ( سورة محمد: الآية (Y).
 .rr./r
1^4 العين: 1/ /0 (عس ا).



( 9 ينظر : المحكم:
 س ي)




 واللسان :

99 19 وقد نبه محقق التحفة على أنّ أنّ الكسر نقله الخليل في عينه ، فقول اللَّلي بعد أن حكى عن مكتٍ. لم أر أحداً من اللغويين حكاه سواه فيه نظر . . . .
.V9 Y. 1
r.r

\& .


r.V تصحيح الفصيح : 170 .



| (M) تصحيح الفصيح: \& \&
r|r تحفة المجد:




Y 7 بنظر: هامش تصحيح الفصيح: 7 §.
لقست : لقست نفسه إلى الثيء، نازعته حرصًا. العين :V^/0 IV .Or: :
.
.

التاج： المعاصر：：1090／r

 ．§ \(917 / \lambda\) ：







 للزمخشري ：（／／Fr．
r
 ィ （ or or ：or
קr النتاج :
人
 ：Y६． ．
 ． \(17 \Sigma / r\)
 Y 「 المغرب في ترتيب المعرب：
 أبي مسحل：\＆NT／K．

Y そ
． 1 ： 1 ： － •
 （ف س د）، واللسان：ז／


 ． 09 ：تصحيح الفصيح ror




المطلع على أبواب المقنع：YOV rov
．VV：rol
r09 المحكم： ．「ミへ．：
． \(1 \leqslant r-1 \leqslant r\) r
r ب


 الفصيح للخمي：7＾، والأفعال لابن القطاع：

7
Y Y Y


T9 /r/r. rı . \(1 V \varepsilon / \varepsilon\) / النهاية YVY

rvミ

YVY تصحيح الفصيح: 01.


 r^.


r r الأفعال لابن القطاع: المجد: . 9 -
 r^0 تصحيح الفصيح:

. القاموس : rAV
r التاج : :
 والمثلث للبعلي: loV .

ا

rar

90

\title{
- \\  \\ 

} .
 . Tr: : r.r تصحيح الفصيح r. r.



 . 1 : تص.
 \(.7 / 0\)

 . Y




V V المحيط في اللغة :
 9 اس المحكم: 9 (ن -
 .A. : تص RY ז
 00/7


 .
 القطاع: r/r rir.

rrr التاج : (ن ع ش)
 هr تصحيح الفصيح: 01V.

. Ill: تصV
 . ६٪ غريب الحديث للخطابي : الص६ الصحاح: . 1 Y/乏:

90/0: :
 والتاج:7 7 / ا/ 1 (ن ف س). ٪




.


ror الأفعال لابن القطاع : ז/ /ror.
 00 ت تحفة المجد :

H07 تصحيح الفصيح : 9 §.


ه09 تحفة المجد : 10.
. .

r r
r r .rro/l

 پュ
V V
MA

 .
 . .


YVV
 والنهاية: 10.10

والمعجم الوسيط : ז/ • • • ( (و ث أ).
.10.10 النهاية MAY







التحفة.
 (و (
ف خَسِرت. rar تص ras
 90 9 أظن أنّ في نص الزجاج وهماً في (وَضِع) وصوابه (وُضِع)؛ لأنّ الجواليقي نقل نصًّا كلام الزجّاج، ولم ينقل أحد عن الزجّاج أنّه قال (وَضِع). ج97 فعلت وأفعلت: 97.
\[
\begin{aligned}
& \text {.Vะ : ما جاء على فعلت وأفعلت rqv } \\
& \text { raへ تحفة المجد : rır. }
\end{aligned}
\]
r99 القاموس : VVY (و ض ع). وينظر: شرح الفصيح للخمي: V1، وشرح الفصيح للزمخشري: \/\& (1، وتحفة المجد: זاル.
.1. . . .





 . 1 (و ك س) 1 V :


 .
 للسرقسطي: £/ /
\[
\begin{aligned}
& \text { والتاج: } \\
& \text {. llo: } 10 \text { : تحفة المجد }
\end{aligned}
\]```

