الأدب العربي
في المملكة العربية السعودية
حصر ببليوغرافي من عام 1356-1404 هـ
أ. د. يحيى محمود بن جنيد
الطبعة الثانية
الرياض
1431 هـ/2010 م
الأدب العربي في المملكة العربية السعودية
حصر بليوجرافياً من عام 1356 – 1404 هـ

أ.د. يحيى محمود بن جنيد
امين عام مركز الملك فهد للبحوث والدراسات الإسلامية

الطبعة الثانية

مكتبة الملك فهد الوطنية
الرياض 1431 هـ/ 2010 م
مكتبة الملك فهد الوطنية

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

ب. جنيد، يحيى محمود
الأدب العربي في المملكة العربية السعودية: حصار بليوجرافي
من عام 1356ـ-1400ـ / يحيى محمود بن جنيد - ط. 2، ـ الرياض، 1371ـ
310 ص: 178244 (الثانية) (75)
رقم: 27002
9780699600...

1- الأدب العربي - السعودية - بليوجرافيات أ. العوان
ب. السلسلة
1431/8/7/19

رقم الإصدار: 1431/8/7/19
رقم: 27002
9780699600...

جميع حقوق الطبع محفوظة، غير مسموح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب، أو اختراعه في أي نظام للاحتفال
العديد واسترجاعها، أو نقله على أي هيئة أو بيئة وسيلة سواء كانت الإلكترونية أو شرائح مسطرة أو ميكانيكية،
أو استنساخها أو تسجيلها، أو غيرها، إلا في حالات الإقليم المحددة يغرض الدراسة مع وجب ذكر المصدر.

صب ب: 1672
الرياض: 1472
الملكة العربية السعودية
هاتف: 46748888
مطبوعات
مكتبة الملك فهد الوطنية
السلسلة الثالثة (٧٥)
تختص هذه السلسلة بنشر الببليوجرافيات والكشـافات والشهـارـس والأدلـة
<table>
<thead>
<tr>
<th>الموضوع</th>
<th>الصفحة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مقدمة الطبعة الثانية</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>الحصّر البibliوغرافي</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>المسارد</td>
<td>223</td>
</tr>
<tr>
<td>1 - مسجد الموضوعات</td>
<td>226</td>
</tr>
<tr>
<td>2 - مسجد الأعلام</td>
<td>249</td>
</tr>
<tr>
<td>3 - مسجد العناوين</td>
<td>255</td>
</tr>
</tbody>
</table>
مقدمة الطبعة الثانية

بالرغم من مضى أكثر من عشرين عامًا على صدور البيبلجرافية الأدب العربي في المملكة العربية السعودية التي نشرت بدار العلوم بالرياض سنة 1399 هـ - يزعم المعد أن الساحة الأدبية لا تزال خالية من البيبلجرافية شمولية ترصد مسار الأدب في المملكة منذ نشأته وإلى اليوم، وهذا يمثل نقصًا حادًا يعوق المتابعة العلمية لتطوراته ويظهر ما طرأ عليه من نمو كمي ولا يمكن من إصدار رأي حاسم بمد تحولات شكلاً ومضمونًا، وكان قد أُعيد في سنة 1405 هـ - طبعة ثانية لتلك البيبلجرافية تغطي الفترة من سنة 1356 هـ إلى 1404 هـ - غير أنه أهل إصدارها، ولما عاد إليه اليوم وجد أنها قد تفيد أساسًا للبيبلجرافية الشمولية التي يفترض أن تقوم بإعدادها هيئة علمية.

وعلى خلاف الطبعة الأولى احتوت هذه الطبعة على دراسات ومقالات نقدية وعروض وتعريفات نشرت في صحف يومية، ولم تعد فاصلة على الكتب أو ما نشر في الدوريات الفصلية والشهرية والاسبوعية وحدها كما كان الحال في الطبعة الأولى، وتتم ترتيبها وفقًا لرؤوس موضوعات تنظم تحتها الفنون الأدبية وفقًا لمداخل هجائية بأسماه المؤلفين والمعلمين. ولعل من الإنصاف الإشارة إلى جهد طيبة قام بهما باحثون اهتموا بالبيبلجرافية، مثل نسيم الصمادي وخالد اليوسف وأمين مسلمان سيدو، حيث رصدوا في بعض نتائجهم موضوعات لها صلة بهذه البيبلجرافية تغطي فترات زمنية مختلفة، وتصب في مجملها في خدمة الباحثين المعنيين بالأدب في المملكة العربية السعودية، كما أشير هنا إلى البيبلجرافية...
العربية العربية

الوطنية السعودية التي صدرت منذ عام ١٤١٧ هـ -١٩٩٧م، وكذلك الكشف الوطني للدوريات السعودية، وكلاهما من إصدارات مكتبة الملك.

وهولى اليوم، وكدلاً، في الكشف الوطني للدوريات السعودية، وكلاهما من إصدارات مكتبة الملك.

ويأمّل أن يكون للنقد دوره في الإضافة والتصويب فالهدف من مثل هذا العمل هو الارصاد والدلالة المعينان على توفير المعلومات لدارس الأدب في المملكة العربية السعودية.

صدرت الطبعة الأولى من هذه البليوبوغرافية في عام ١٩٩٩ هـ عن دار

العربية العربية

ال إنه بالرضا وأقتصر الرصد فيها على الكتب وحدها، التي بلغ عددها

٧٤٧ كتابًا، وتابع المعيّن في فترة لاحقة ما نشر من أعمال أدبية ودراسات

نقدية شعرًا ونثرًا.

والله الموفق، وهو المعين،

يحيى محمود بن جنيد
الحصر الببليوجرافي
الأدب العربي في المملكة العربية السعودية - بليوجرافية
الأدب الشعبي


(١) فيƢً، عاقب غيث. الأدب الشعبي في الحجاز - دمشق: مكتبة دار البيان، ١٣٩٧ هـ/ ١٩٧٧ م. - ص٤٥٥-٤٥.

الجاسر، حمد. تراثنا الشعبي بين الداعين لأحيائه والمعارضين لـه - العرب. - م. ٣. - ج. ٩ (ربيع الأول ١٣٨٩ هـ). - ص٧٢-٧٢. (٢)

الجوهري، م. التراث الشعبي السعودي: الأهمية العلمية والتطبيقية لدراسته: دراسات الخليج والعربية. - س. ٥، ص١٩٩٤-٤٤. (٣)

خضير، عمر عثمان. جمع التراث الشعبي السعودي: الثقافة والفنون - ع. ٥ (ربيع الثاني ١٤٠٣ هـ/ يناير ١٩٨٣ م). - ص٨٧-٨٧. (٤)

خضير، عمر عثمان. المآثرات الشعبية في المملكة العربية السعودية وأهمية جمعها ودراستها. - الدارة. - س. ٢، ص٢٢٩-٢٢٩. (٥)

الخطيب، عبد الكريم. الأدب الشعبي في البنين - الثقافة والفنون - (المحرم ١٤٠٠ هـ). - ص١٨١-١٨١. (٦)

ابن خميس، عبد الله بن محمد. الأدب الشعبي السعودي: دراسات الخليج والجزيرة العربية - ص. ٢، ص٢-٢. (تموز- يوليو ١٩٨٠ م/ شعبان ١٤٠٠ هـ). - ص١٨١-١٨١. (٧)
ابن خميس، عبد الله بن محمد. الأدب الشعبي في قلب جزيرة العرب.
الرياض: مطبع الفرزدق، 1378 هـ. - 988 ص. (6)

ابن خميس، عبد الله. دراسات حول الأدب الشعبي في الجزيرة. - العرب.
س 1، ع 1 - (رجب 1386 هـ). - ص 130-181.
س 1، ع 3 (شوال 1386 هـ) - ص 290-300. (10)

الريفي، عبد العزيز. دراسات حول الأدب الشعبي في الجزيرة: حول
الشاعر راشد الخالوي. - العرب. - مجلة ج1، مج 2 (شعبان 1386 هـ).
ص 124-132. (11)

الزامل، عبد الله العلي. الأدب الشعبي. - الثقافة والفنون. - ع 1 (1389 هـ).
ص 123-125. (12)

الزامل، عبد الله العلي. أضواء على الأدب الشعبي: الشعر العربي
الفصيح والشعر النبطي. - جدة: مؤسسة الصحافة، د.ب.ت. -
149 ص. (13)

الزامل، عبد الله العلي. من الأدب الشعبي. - تراجع وسيرة وبحث وتحليل.
الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1398 هـ. - 135 ص. (14)

سليم، فكري حسن. العرضة النجديّة. - ملف الثقافة والفنون. - ع 5 (ربيع
الثاني 1403 هـ / يناير 1983م). - ص 96-105. (15)
السويда، عبد الرحمن بن زيد. نجد في الأمس القريب. - ط. 1، الرياض: دار العلوم للطباعة والتشر، ١٤٠٣ هـ. - ص ٩٤-٥١. (١٦)

الصوبيان، سعد. المتأثر الشعبي نظرة عامة. - الثقافة والفنون. - ع١٤، إبراهيم الثاني ١٤٠٣ هـ / يناير ١٩٨٣ م. - ص ٨١-٨٢. (١٧)

صدقة، حمدان. صورة صادقة لروح الشعب. - ملف الثقافة والفنون. - رمضان ١٤٠٤ هـ / يوليو ١٩٨٤ م. - ص ٩٠-٩٨. (١٨)

الضبيب، أحمد محمد. في تراث الجزيرة العربية. - الخفجي. - م، ع٧، أكتوبر ١٩٧٤ هـ. - ص ٢٨-٢٧. (١٩)

العبيد، عبد الرحمن عبد الكريم. قبيلة العوازم: دراسة عن أصلها وتجمعها وديارها. - بيروت: مطبعة المنبت، ١٣٩١ هـ. - ص ٥٥-٥٩. (٢٠)

الصيصمي، محمد دخيل. أضواء على مقال راشد الخلاوي للشيخ عبد الله بن خميس. - اليمامة. - ع١٢، الجمعية ١ جمادي الثانية ١٣٨٦ هـ. - ص ٢٦. (٢١)

العفقيق، محمد بن أحمد. الأدب الشعبي في الجنوب. - الرياض: دار اليمامة ١٩٧٢ م. - مج ٢، ص ١٨-١٩. (٢٢)

جارزن: نادي جازان الأدبي. - ١٣٩٦ هـ-١٩٧٦ م. - ج ٢، ص ٢٩٣-٢٩٣. (٢٣)

العمري، علي محمد. الأدب الشعبي في الجنوب. - المنهل. - س ٢٨، مج ٢٣، ج ١، ذو الحجة ١٣٨٦ هـ. - ص ٧٥٦-٧٥٦. (٢٤)

العربي، فهد. دراسات في التراث الشعبي. - الرياض. - ١٤٦٨ هـ. - ص ١٤. (٢٥)
الأدب العربي - ببليوغرافيات

جائزة الدولة التقديرية في الأدب. الأمانة العامة. معرض الكتاب السعودي
26 المحرم 1404هـ - الرياض: الجائزة. - 1404 هـ - 180 ص
(مطبعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية).

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. إدارة الدراسات العليا والدراسات العليا
رسائل الماجستير الممنوحة من الجامعة. ويشتمل أيضًا على الرسائل
الممنوحة من غير الجامعة للسعوديين العاملين فيها. - الرياض: -
الجامعة، 1394هـ - 92 ص.

الحازمي، منصور إبراهيم. معجم المصادر الصحيفة لدراسة الأدب
والفكر في المملكة العربية السعودية (1) صحيفة أم القرى من سنة
1343هـ إلى سنة 1365هـ (1924-1946م). - الرياض: جامعـة
الرياض، 1394هـ/1974م. - 262 ص.

حافظ، علي. مؤلفات الأنصاري. - المنهاـل. - سـ 35، مـ 30
(شوال 1389هـ/ديسمبر 1969م). - ص 1396-1399. (28)

حلاوة، مصطفى محمد مقبول. مستخلصات بحوث ومقالات مجلة كلية
اللغة العربية من العدد الأول 1391هـ - حتى العدد السابع 1397هـ. -

ساعتي، يحيى محمد / حمد الجاسر: ببليوغرافيا مختارة من أعمالـه
المتعلقة بالجزيرة العربية. - الرياض: دار العلوم. - 1400هـ -
1980م. (30)


كساف مجلة الإشعاع. - عالم الكتب. - م. 1، ع. 6 (أبريل 1400 هـ- مايو 1980). - ص 108، 280، 180.

الادب العربي- نقد


الأدب في المملكة العربية السعودية (عدد خاص). الثقافة (دمشق) 1977م. 128ص.

أدبنا في معركة الأراء/ استفتاء محمد سعيد عامودي. الأضواء. 93. (السبت 25 ربيع الأول 1377هـ). ص.3.

محمد حسن عواد. - ع5 (السبت 3 ربيع الثاني 1377هـ). - ص.5.

أحمد عارف. - ع58، 54 (السبت 17 ربيع الثاني 1377هـ). ص.7.

عبد القوس الأنصاري. - ع56 (1 جمادى الأولى 1377هـ). - ص.3.

حنين عبد الله قرشي. - ع58 (السبت 15 جمادى الأولى 1377هـ). - ص.3.

محمد عبد الله مليماري. - ع59 (23 جمادى الأولى 1377هـ). - ص.5.

عبد الكريم بن جهيمان. - ع43 (السبت 14 جمادى الثانية 1377هـ). - ص.3.

عبد الله بن خميس. - ع67 (السبت 12 رجب 1377هـ). ص.5.

عبد العزيز الربيع. - ع72، 77 (السبت 3 شعبان 1377هـ). - ص.3.

سعد البواردي. - ع74، 73 (السبت 11 شعبان 1377هـ). - ص.4.

ابن إرثيس، عبد الله. أثير النقاد الفوارس... مازالت أفراسكم عصيفة. - الجزيرة. - ع 209 (الثلاثاء 5 ربيع الثاني 1398 هـ). - ص 12. (43)


الأنصاري، عبد القودس. الأدب الحجازي بين الأدب التصويري والأدب العلمي. - المنهاج. - س 1 (صفر 1356 هـ). - ص 1-5.


الأنصاري، محمد جابر. أصوات من الأدب السعودي. - النبوة. - س 5، ع 5 (ربيع الأول 1400 هـ / فبراير 1980 م). - ص 4-49. (49)

جامعة الملك عبد العزيز. بحوث المؤتمر الأول للأدباء السعوديين. - جدة: الجامعة، ١٣٩٤ هـ.


حسين طه. ألوان، ط. 3. - القاهرة: دار المعارف [د.ت]. - ص 381.

حسين، طه. الحياة الأدبية في جزيرة العرب. - دمشق: مكتب النشر العربي، 1935 م.


الحمدان، محمد عبد الله. عوامل النهوض بالأدب السعودي في بحوث المؤتمر الأول للأدباء السعوديين. - جدة: جامعة الملك عبد العزيز، (1394هـ).

الحميد، جار الله. من جديد.. حول التمزق والنوم في مصاطب الألفة. - الجزيرة، 2342 (13 المحرم 1399هـ). - ص 12.


أبو داهش، عبد الله محمد. ملامح الحياة الفكرية والأدبية في عسير 1351-1352هـ. - الرياض: مطبعة وإعلانات الشريف، 1402هـ. - ص 27.

الذهب، أحمد. هذا الأثنين من الأدب - الأضواء.  ع، س 1 (الثلاثاء 13 ذي القعدة 1376 هـ، 11 يونيو 1957 م). - ص 8. (74)

ذو الفقار، محمد سعيد. الأدب السعودي في المنطقة الشرقية - المهن. -
مج 27 (أربيع الثاني 1381 هـ). - ص 250.
(جمادى الأولى 1381 هـ). - ص 226-322.
(جمادى الثانية 1381 هـ). - ص 320-392.
(رجب 1388 هـ). - ص 485.
(شعبان 1381 هـ). - ص 539-538.
(شوال 1381 هـ). - ص 714-711.
(75)

رابع (اسم مستعار). عقبات في سبيل الأدب الحجازي - المدينة المنورة. - ع 15 (الخميس 7 جمادى الأولى 1356 هـ). - ص 4هـ. -
(الخميس 5 جمادى الثانية 1356 هـ). - ص 4هـ. (76)

رداوي، محمود. الأدب السعودي المعاصر في الكتب المدرسية. - الرياض:
النادي الأدبي، 1403 هـ. - ص 282.
(77)

(78)

الرويشد، عبد الله بن سعد. الحركة الأدبية المعاصرة في المملكة. - أقرأ
(16 شعبان 1396 هـ). - ص 410-414. (79)
الزيد، عبد الله عبد الرحمن. بين المفكرين الشيوخ والمفكرين الشباب
جريمة ثقافية. الجزيرة. 3، ع ٣٤٦٥ (٣٣ المحرم ١٤٠٣هـ). ص ٤٠٤ (٨١).

(81)

الزيد، عبد الله عبد الرحمن. القضية تمتد في الأفق العريض. عكاظ. س ٢٠،
٨٧١، (الثالثة ١٨ ذي القعدة ١٣٩٩هـ). ص ٢٢ (٩٧).

الرازي، علي. واقعًا الأدبي. الإشعاع. س ٣، ع ٧٦ (ثو القعدة
١٣٧٥هـ). ص ٧٢ (٧).

الساسي، عبد السلام. مدارس الأدب في العهد السعودي. الجزيرة.
٦٤، ع ٢٩٠، (٣ رمضان ١٤٠٠هـ). ص ٢.

الساسي، عبد السلام. المسرح في نقد المذهب. الأضواء. س ١، ع ٢٥٤،
(الثالثة ١٨ جمادى الأولى ١٣٧٧هـ / ١٠ ديسمبر ١٩٥٧م). ص ٧.

(85)

الساسي، عبد السلام. نشوء الأدب وتطوره في المملكة العربية السعودية.
قافلة الزيت. س ١٧، ع ٢ (أربع الثاني ١٣٨٩هـ). ص ١٠-١٥ (٦١).

الساسي، عمر الطبيب. دراسات في الأدب العربي على مر العصور مع
بحث خاص بالأدب العربي السعودي. ط ٣، (٣). جدة: دار الشروق للنشر
والتوزيع والطباعة، ١٣٩٩هـ. ص ١٥٨ (٧).
الشامخ، محمد عبد الرحمن. ملامح التجديد في الأدب السعودي.
دار تجاري، 1931، ص 153-164. (89)

الشامخ، محمد عبد الرحمن. النثر الأدبي في الحجاز في آخر العهد العثماني. 1907، مجلة كلية الآداب، 1، (90)

الشامخ، محمد عبد الرحمن. النثر الأدبي في المملكة العربية السعودية.
الرياض: مطبعة نجد التجارية، 1975، ص 155. (91)

الشامخ، محمد عبد الرحمن. نشأة الصحافة في المملكة العربية السعودية.
الرياض: دار العلوم، 1982، ص 240. (92)

الشريطي، عبد الله أحمد. الأحساء أدبها وأدباؤها: العصر الحديث. المجلة العربية. س 88، ع 78 (رجب 1404 هـ). ص 51-56. (93)

الشقيري، حسن محمد. النهضة الأدبية في نجد. القاهرة: مصطفى البابي الحليبي، 1370/1951، ص 199. (94)
شيوخ الأدب في المملكة العربية السعودية


مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية. - ع 12، س 3 (شوال 1397 هـ). - ص 149 - 159.

الصافي، علوى طه. الحركة الأدبية في المملكة، الكلمة، الفيصل. - ع 3:
(96)

الصافي، علوى طه. شيوخ الأدب وكشاف الحساب. - اليمامة. - ع 16:
(97)

الصان ني، أحمد المحمد. تهافت العواد وعزو طه حسين. - اليمامة. -
(98)

ضايء، عزيز. تصفية. - الإذاعة. - س 3، ع 3 (ربيع الأول 1378 هـ). -
ص 37.
(99)
ضياء، عزيز. نصف قرن من مسيرة الأدب في المملكة العربية السعودية
(في بحوث المؤتمر الأول للأدباء السعوديين). - جدة: جامعة الملك
عبد العزيز، (١٣٩٤ هـ)، مج. ٢. ص ٧٧٥-٧٩١.

عمر، محمود. أدب المملكة بين الأدب العربي (في بحوث المؤتمر
مج. ٢. ص ٨٣٩-٨٥٥.

عباس، حامد. قضية الثقافة في بلادنا. - مكة المكرمة: مؤسسة هديل
للإعلان، ١٤٠٠-١٩٨٠ م.

عبد الباقي، عبد الروؤف. حديث عن الأدب في المدينة المنورة.
المنهل. - س ١ (ربيع الثاني ١٣٥٦ هـ). - ص ١٥٠-١٤٩.

عبد الجبار، أحمد. الحياة الأدبية في الحجاز - الأديب. - س ٣، ج
(كانون الأول ١٣٤٤ م). - ص ٤٤٤-٤٣٤.

عبد الجبار، عبد الله. أدبنا، بين الجديد والقديم. - قريش. - ع
(الثاني ١٩ ذو الحجة ١٣٧٩ هـ). - ص ٢.

عبد الجبار، عبد الله. التأثيرات الأدبية الحديثة في قلب جزيرة العرب.
القاهرة: معهد الدراسات العربية العالمية، ١٩٥٩ م. - ص ٣٧٦.

عبد المحسن، هدى. الأدب السعودي، مجهول في الخارج، والداخل
أيضاً - الجزيرة، ١٣٧٢ (٢٧ صفر ١٤٩٠ /١٥ يناير ١٩٧٩ م).
- ص ٢.
عبد الوهاب، عبد الله. ما هي مقومات أدبنا الحديث: الأضواء تُستفتي.. الأضواء. 2، 26 ع (الثلاثاء 11 صفر 1378هـ/ 26 أغسطس 1958م). ص. 3.

العبيد، عبد الرحمن. الأدب في الخليج العربي. دمشق: مطبعة الإنشاء، 1957م. ص 121.

العبيد، عبد الرحمن. الحياة الأدبية بالمنطقة الشرقية. الإشعاع. 2، 26 (1376هـ). ص 5-27.

عثمان، عبد الرحمن. الأدب الحجازي كما أراه. السبل السعودية. 1، 26 س (الاثنين 6 ربيع الثاني 1367هـ/ 16 فبراير 1948م). ص 3.

العثيمين، عبد الله الصالح. الحياة العلمية والثقافية والفكرية في المملكة العربية السعودية. الرياض: الرئيسة العامة لرعاية الشباب، 1444هـ/ 1984م. ص 3-23 (الأسبوع الثقافي السعودي بالجزائر).

عرب، محمد عمر. التطورات التي سبقت نشوء الأدب في الحجاز. المنهل. م، 2، 1365هـ. ص 122-183.


العريفي، فهد. إطلالة في كتاب المرصاد. الجزيرة. 26 رباع الأول 1402هـ. ص 122.


(117)

العقيلي، محمد بن أحمد. أبحاث أدبية من جنوب الجزيرة. - العرب. - 611 (شعبان 1387 هـ). - ص 115-121.


(120)


علي، محمد. مع الأدب المعاصر في المملكة العربية السعودية. - محمد علي، رشدي حسن. - القاهرة: دار الاتحاد العربي، 1398 هـ/ 1979 م. - ص 175.

عمران، عمران محمد. السامي يحرف: مع الكتاب والشعراء. - الإضواء. - 1، ص 84 (الثلاثاء 17 شوال 1377 هـ/ 6 مايو 1958 م). - ص 123.


ع 305 (22 صفر 1403هـ). - ص 5.


ع 325 (17 ربيع الأول 1403هـ). - ص 4.

ع 341 (24 ربيع الأول 1403هـ). - ص 5.

ع 347 (1 ربيع الثاني 1403هـ). - ص 5.

ع 353 (8 ربيع الثاني 1403هـ). - ص 5.

ع 365 (22 ربيع الثاني 1403هـ). - ص 5. (126)


الغزاوي، أحمد بن إبراهيم. روادها الأول يكتب عن النهضة الأدبية- قريش.- ع ٥ (الاثنين ٣٠ جمادي الأولى ١٣٧٩ هـ).- ص ٤.
٦ (الاثنين ٩ جمادي الثانية ١٣٧٩ هـ).- ص ٤.
٧ (الاثنين ١٤ جمادي الثانية ١٣٧٩ هـ).- ص ٤.
(١٣٠)
الغزاوي، أحمد بن إبراهيم. سمات أدبنا الحديث. - المنهاج. - س ١٠، مج ١ (زوج القعدة والحجة ١٣٩٩ هـ).- ص ٣٤١-٣٤٤ ٣-٢.
غلوم، إبراهيم عبد الله. مدخل لدراسة الحياة الأدبية في قلب الجزيرة العربية.- البيان. - ع ١٤ (سبتمبر ١٩٧٥ م/ رمضان ١٣٩٥ هـ).- ص ١٨٠-١٨١.
١٥ (أكتوبر ١٩٧٥ م/ شوال ١٣٩٥ هـ).- ص ١١٠-١١٩.
١٦ (نوفمبر ١٩٧٥ م/ ذو القعدة ١٣٩٥ هـ).- ص ١٣٢-٢٠٠ ٢ (١٣٢) فقية، محمد أحمد. الأدب في بلادي: أراء وخطاوات.- س ٢، ع ٥٧، ٥٨ (المحرم ١٣٧٨ هـ / ٢٢ يوليو ١٩٥٨ م).- ص ٦.
(١٣٣)
فقية، أحمد عائل. بحث في بداية المسألة الإبداعية: حول تأثر أدبنا السعودي بالآداب الأخرى.- المجلة العربية.- س ٧، ع ٢٣، (صفر ٤٤٠ هـ).- ص ٢١.
(١٣٤) س ٧، ع ٧٤ (ربع الأول ١٤٠٤ هـ).- ص ٢٥٠-٢٩٢.
الفلايلي، إبراهيم هاشم. المرصد، ومعه مرصاد المرصد/ لعبد الله عبدلبار، ونقد مرصد/ حصن القرش.- ط ٣، الرياض: النادي الأدبي، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م. - ص ٣٠٣-٣٠٤ (كتاب الشهر ١٣٥).
فلسطين، ودبع. مجالات العلم والأدب، من الأدب السعودي.- الأضواء.- س ١، ع ٢٥ (الثلاثاء ١٨ جمادي الأولى ١٣٧٧ هـ/ ١٠ ديسمبر ١٩٥٧ م).- ص ٩.
(١٣٦)


القرشي، حسن عبد الله. النقد، المرصد. - المنهل. - س 12، ج (المحرم 1371ـهـ).


(137)

(138)

(139)

(140)

(141)

(142)

(143)

(144)

(145)

(146)
المارك، فهد. لمحة عن التطور الفكري في جزيرة العرب في القرن العشرين. - دمشق: مطبع ابن زيدون، 1962م. - 197ص. (146)


شكيب الأموي. - س، ع 60، 61 (الاثنين 15 المحرم 1378هـ/5 أغسطس 1958م). - ص 2.


نادي أبيه الأدبي. هل هناك أزمة في الأدب لمحمد عثمان، الأدب العالمي والعالمية في الأدب، لعلي طه الصافي، قراءة سريعة في سجل القصة السعودية لسباعي عثمان. - أبيه: النادي، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م. - ٣٣ ص. - (ألوان ثقافية ٥٧).

ندوة حول ملامح وألعاب الأدبي المعاصر/ إعداد علي الـدـميري. - قافلة الزبيت (شباعان ١٤٠٠ هـ/يونيو - يوليو ١٩٨٠ م). - ص ٣٢-٣٦. (١٥٨)


نوفل، يوسف حسن. في الأدب السعودي: رؤية داخلية. - الرياض، دار الأصالة، ١٤٠٤ هـ/١٩٨٤ م. - ص ٢٥٥. (١٦٠)

نيازى، عبد الكريم عبد الله. دراسات في الأدب الحجازي. - الأضواء. - س. ١، ع (الثلاثاء ٣ المحرم ١٣٧٧ هـ/٣٠ يوليو ١٩٥٧ م). - ص ٥. (١٦١)
نيازى، عبد الكريم عبد الله. دراسات في الأدب الحجازي. الأضواء. س 1، ع 1 (الثلاثاء 17 المحرم 1377هـ/26 نوفمبر 1957م). - ص 2 (163).

نيازى، عبد الكريم عبد الله. دراسات في الأدب الحجازي. الأضواء. س 1 (الثلاثاء 4 جمادي الأولى 1377هـ/26 نوفمبر 1957م). - ص 2 (162).

نيازى، عبد الكريم عبد الله. مجالات العلم والأدب من الأدب السعودي. الأضواء. س 1، ع 2 (الثلاثاء 11 جمادي الأولى 1377هـ/3 ديسمبر 1957م). - ص 8 (164).

والسي، ممدوح. في الحركة الأدبية المحلية. أدب وثقافة (1401هـ). - ص 3 (165).

بحيى، محمد أمين. أدبنا لا ينسق. البلد السعودية. - ع 1694 (الاثنين 1375هـ). - ص 3 (166).

أدب الأطفال - كتب


الأمثال العامية


34
البلادي، عاتق غيث. طرائف وأمثال شعبية من الجزيرة العربية. - ط. 2، جدة: شركة المدينة للطباعة والنشر، 1396 هـ/1976 م. - ص 51 (169).

الجهيمان، عبد الكريم. الأمثال الشعبية في قلب الجزيرة العربية. - ط. 2، الرياض: دار أشبال العرب، 1399 هـ/1979 م. - ص 334.


السابع، أحمد. الأمثال الشعبية في مدن الحجاز. - جدة: تهامة، 1401 هـ/1981 م. - ص 100، (كتاب العربي السعودي، 60). (173).


الآثار العربية في المملكة العربية السعودية - بليوبليغرافيا

القثامي، مناجي ضاوي. لكل مثل قصة. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1396 هـ - 1402 هـ. (176 ص)

القثامي، مناجي ضاوي. لكل مثل قصة. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1402 هـ - 1404 هـ. (177 ص)

محضر، حسين. الأمثال العامية في مكة المكرمة. - مكة المكرمة: نادي مكة المكرمة الثقافي، 1399 هـ - 1403 هـ. (178 ص)

محيى، علي عبد الرحمن. الأمثال الشعبية في الجنوب - المنهل. - س، مخ 29، ج 7 (ربض 1388 هـ). - ص 97.


س: 35، مج 30، ج 2 (صفر 1389 هـ). - ص 298.


س: 35، مج 30، ج 6 (جمادي الثانية 1389 هـ). - ص 855. (179 ص)


الناصري، أحمد علي. موسوعة الأمثال الشعبية في دول الخليج العربي. - بيروت: دار المشرق العربي الكبير. - ص 304.


الأمثال العامة. - نقد الأكوع، إسماعيل بن عي. الأمثال اليمنية مع مقارنتها بنظائرها من الأمثال الفصحى والأمثال العامة في البلاد العربية (الجزء الأول). - 36
لا يمكنني قراءة النص العربي من الصورة.
العندوي، محمد بن ناصر. نماذج من تطور الأمثال في جزيرة العرب
(في بحث المؤتمر الأول للأدباء السعوديين). - جدة : جامعة الملك

القلمي، مناحي ضاوي. قصة المثل في الأدب الشعبي. - قافلة الزيت

الترجم

أدباء سعوديون. - الفيصل. - ع. 4 (شوال 1400 هـ/ أغسطس

أديب من الحجاز (عبد السلام هاشم حافظ). - القاهرة: المكتب
الفني، [لا ت ب]. (1976)

الأفغاني، محمد معلم. صور الأدباء (1- مقدمة). - ع. 231
(1992)
(جمادى الأولي ١٣٨٧هـ). - ص١٢٠-١٦١.
(جمادى الثانية ١٣٨٧هـ). - ص٢٠٠-٢٠٨.
(رجب ١٣٨٧هـ). - ص١٤١٨.


(ربيع الأول ١٣٢٨هـ). - ص١٢٤-١٢٨.
(رجب ١٣٢٨هـ). - ص٣٢٠-٣٢٣.
(رمضان - شوال ١٣٢٨هـ). - ص٣٩٧-٤٠٥.

الأنصارى، عبد القدوس. الشيخ عبد الحق العثماني (١٣٠٤-١٣٧٤هـ).- المنهل. - س٢٢، مج١٨ (جمادى الأول ١٣٧٧هـ). - ص٣٩٨-٣٣٨.

(جمادى الثانية ١٣٦٥هـ). - ص٢٢٧-٢٧٩.
(رجب ١٣٦٥هـ). - ص٣١٤-٣١٥.
(شعبان ١٣٦٥هـ). - ص٣٧١-٣٩٧.

٣٩

(ربع الثاني 1377هـ). - ص 245-250. (199)


الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون. دليل الكاتب السعودي - الرياض: الجمعية، 1404هـ/1984م. - 333ـص. (207)

الحازمي، حجاب يحي. الأدب والأدباء في جيزان لمحمد العقيل. - المجلة العربية. - 26، ع 6 (المحرم 1403هـ). - ص 51-50. (208)

ابن حسين، محمد بن سعد. أضواء على حياة محمد سعيد عبد المقصود خوجة. - الجزيرة. - 1433هـ/24 رجب 1404هـ. - ص 15. (209)

ابن حسين، محمد بن سعد. الشيخ محمد بن عبد الله بن بليهد. - الرياض: مطابع اليمامة، 1399هـ. - 2مج. (210)

ابن حسين، محمد بن سعد. محمد سعيد عبد المقصود حياته وآثاراته. - جدة: تهامة. - 1404هـ/1984م (الكاتب العربي السعودي؛ 104). (211)

الحور، عبد الفتاح. شعراء هجر من القرن الثاني عشر الهجري إلى القرن الرابع عشر. - الأحساء: مكتبة الأحساء الحديثة، 1959م. - 111م. (212)


الخطيب، عبد الكريم محمود. شعراء ينبع وينبض. - الرياض: دار الأصلية للثقافة والنشر والإعلام، 1402هـ/1982م. - 154ص. (214)

الخطيب، عبد الكريم. شعراء ينبع وجهينة. - القاهرة: مطابع النشر العربي، 1976م. - 2مج. (215)
دفتردار، محمد سعيد. الشيخ زاهد عمر زاهد 1275-1348 هـ. المنهل. س 24، ص 31 (المحرم 1379 هـ). (216)

دفتردار، محمد سعيد. الشيخ عمر بن إبراهيم بن عبد القادر بري 1309-1378 هـ. المنهل. س 24، ص 31 (ذو القعدة 1379 هـ). (217)

الربيعي، عبد العزيز عبد الله. فهد المارك (وفيات الأعيان). المجلة العربية. س 2، غ 11 (1398 هـ). ص 251. (218)

ربيع، ضياء الدين. أستاذنا الشيخ محمد الطيب الأنصاري أثره العلمي والأدبي في البلاد. المنهل. س 24، مج 29 (ذو الحجة 1388 مارس 1969). ص 168-1681. (219)


الريماوي، طلال عبد الروؤف. العواد في عالم الأدب. القاهرة: مطبعة دار العالم العربي، 1397 هـ / 1977 م. (222)

الساسي، عبد السلام طاهر. في عالم التأليف: محمد حسن عواد - حراء. - ع 134 (الأربعاء 11 صفر 1378هـ). - ص.3. (24)

الساسي، عبد السلام طاهر. من رواد الأدب السعودي - قافلة الزيت. - المج 17، ع 3 (جمادى الثانية 1389هـ). - ص.70. (25)

الساسي، عبد السلام طاهر. الموسوعة الأدبية: دائرة معارف لأبرز أدباء المملكة العربية السعودية. - مكة المكرمة: دار قريب للطباعة والصحافة والنشر، 1388هـ. - 353 ص (الجزء الأول من حرف الألف إلى حرف التاء).


الجزء الثالث. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1400هـ. - 270 ص. (26)

حامد دمنهوري: شخصيات تعليمية. - البلاد السعودية. - ع 1483م (الأحد 25 جمادى الثانية 1373هـ). - ص.3. (277)


شلش، عبد الرحمن. محمد حسن عواد.. ظاهرة فكرية. - قافلة الزيت. - 921هـ/1401م. - 279 ص.
عبد الجبار، عمر. سير وتراجم بعض علماءنا في القرن الرابع عشر للهجرة. مكة: تهامة، 1982. 360 ص (الكتاب العربي السعودي؟)

عبد العزيز. الربيع، الرجل والمواقف. - الرياض (41 جمادي الآخرة 1402 هـ). - ص 11.


العمران، عمران محمد. من أعلام الشعر اليمامي. - الرياض: مطبوعات الرياض، 1377 هـ. - ص 151.


كافح على القرعاوي/تحرير عبد القادر الأنصاري. - جدة: دار الأصفهاني، 1387 هـ. - ص 80.
محمد حسن عواد: مع الكتاب الراحلين. - عالم الكتب - مجلة، ع1، رجب 1400 هـ / مايو 1980 م. - ص 190 - 231. (247)

محمد حسن عواد: مع الكتاب الراحلين. - عالم الكتب - مجلة، ع1، محرم 1400 هـ / ماي 1980 م. - ص 129 - 132. (248)

مرداد، عبد الله أبو الخير. المختصر من كتاب نشر النور والزهر في تراجم أفضل مكة في القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر/تأليف عبد الله أبو الخير مرداد اختصارا، ترتيب محمد سعيد العامودي، أحمد علي. - الطائف، نادي الطائف الأدبي، 1398 هـ/1978 م. - 2 مجم. (249)


الجزء الثاني. - جدة: دار العلم للطباعة والنشر، 1404 هـ/1984 م (يتضمن تراجم مطلقة ودراسات لمجموعة من الأعلام من بينهم حمزة شحاتة وعبد السلام السبسي وعبد القدوس الأنصاري وعبد مدني ومحمد طاهر الكردي). (251)

التفسير، عبد الرحمن بن حسن. حسين بن تقيسة. - المنهاج، س 4، مج 1، ذو القعدة 1379 هـ. - ص 639 - 642. (252)

التراجم الذاتية

أباطين، عبد المحسن بن عثمان. ثمن الكفاح: دار الاتحاد العربي، 1969م، 54 ص.


البلادي، عائق بن غيث. الرحلة النجدية. جدة: دار البيان، 1396هـ، 58 ص.

 توفيق، محمد عمر. 46 يومًا في المستشفى. القاهرة: دار مصر للطباعة، 2004، 84 ص.


 الجاسر، حمد. في شمال غرب الجزيرة: مشاهدات - نصوص - انطباعات. الرياض: دار اليمامة، 1401هـ/1981م، 75 ص. (261 ص.)
جمال، صالح محمد. من ذكريات الصبا في رمضان. - قافلة الزيت (262) (رمضان 1979 م).
خطيب، عبد الله. كيف كنا. - القاهرة: دار مصر للطباعة، 1955 م. - 266 ص.
السابعي، أحمد أبو زامل. قصة الجبل الماضي. - القاهرة: دار مصر للطباعة، 1374 هـ. - 116 ص.


العبيدي، محمد بن ناصر. مشاهدات في بلاد العنصريين رحلة إلى جنوب أفريقيا وحديث في شئون المسلمين. - بريدة: نادي القصيم الأدبي، 1402 هـ. - 484 ص.

عرب، محمد عمر. اهتماماتي في صدر الشباب. - الرياض: النادي الأدبي، 1401 هـ. (كتاب الشهر: 3).

العريفي، فهد. من وراء الحدود. - الرياض: النادي الأدبي، 1401 هـ. (كتاب الشهر: 3).

عطار، أحمد عبد العظيم. عشرون يومًا في الصين الوطنية. - مكة المكرمة: مطبعة الصفا، 1951 م. - 4 ص.

علي، أحمد. ذكريات. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1397 هـ. - 95 ص.


قراز، حسن عبد الخير. مشواري مع الكلمة. - جدة: دار العلم للطباعة والنشر، 1403 هـ. - 128 ص.


كتبي، حسن محمد. هذه حياتي. القاهرة: دار القاهرة للطباعة، ١٣٧٦هـ/١٩٥٦م. - ١٠١ ص.


نصيف، حسن. مذكرات طالب. - الرياض: دار الفكر، [دم]. - ١٤٤٤ص.

التراجم الذاتية - مراجعات

برهمين، عبد الرحمن أحمد. كيف كان عبد الله خطيط. - البلد السعودية. - ع١٩٣٥ (الجمعة ١٤ المحرم ١٣٧٨هـ). - ص.3. (٢٩١)

شيخ أمين، بكري. ذكريات طفل ودبيع لعبد العزيز الربيع. - المجلة العربية. - س2، ع12 (شوال ١٣٩٨هـ). - ص. ١١٨-١١٦. (٢٩٢)

ضياء، عزيز. بهلوانية الأسلوب، في كتاب محمد عمر توفيق. - البلد السعودية. - ع١٨٠٨ (الجمعة ١ شعبان ١٥٧٤هـ). - ص. ٣. (٢٩٣)

فقيه، محمد. أبو زامل قصة وتاريخ. - فرش. - ع٢٦ (ثن التغدة ١٣٧٩هـ). - ص. ١٢. (٢٩٤)


المجنوب، محمد. نظرة في كتاب ذكريات طفل ودبيع لعبد العزيز الربيع. - أقرأ. - ع١٧٢ (الخميس ٢٧ جمادى الأولى ١٣٩٨هـ). - ص. ٣٣-٣٤. (٢٩٦)


الشعر الشعبي - ترجم


ط2، مزودة ومنقحة. - دمشق: مطبعة خالد حسن الطرابيشي، 1366هـ.- 199 ص.

الشيد، فهد. شعراء الرس النبطيون (الجزء الثاني). - ط2. - دمشق: مطبعة محمد هاشم الكتبي، 1392هـ.- 168 ص. (3-4)

الديري، محمد بن أحمد. أبطال من الصحراء. - الطائف: مكتبة المعارف، 1399-1431هـ.- 191 ص.

السويداء، عبد الرحمن بن زيد. من شعراء الجبل العاميين: عبد الله بن فرحان القضاعي. - الرياض: دار العلوم للطباعة والنشر، 1403هـ.- 180 ص. (3-6)

شاعر من الرياض. - الجزيرة. - س2، ع7 (جمادي الأولى 1381هـ).- ص28-29.

ابن عقيل الظاهري، أبو عبدالرحمن. آل الجرباء في التاريخ والادب. - ط1. - الرياض: دار اليمامة للبحث والتترجمة والنشر، 1403هـ.- 278 ص. (3-8)

ابن عقيل الظاهري، أبو عبدالرحمن. شليوجح العطاوي العتيبي. - القاهرة: مطبعة التقدم، 1394هـ.- 53 ص.

ابن عقيل الظاهري، أبو عبدالرحمن. العجمان وزعيمهم واكان بن حثلين. - ط1. - الرياض: دار اليمامة للبحث والتترجمة والنشر، 1403هـ.- 343 ص.
ابن عقيل الظاهري، أبو عبدالرحمن. من فرسان البدائية وشعرائها: شلويح
ابن ماعز العطاوي. - العرب. - ماج 11، ج 16، 12 (جماديان 1402 هـ). -
ص 901-913.

المدني، هاشم دفتردار. شاعر البدائية. - المهند. - س 12، ع 19، ج 10 (الحجة 1375 هـ). - ص 4، 7-7، 7-7.

المهان، محمد ذياب. شاعر من الجنوب. - الرياض: مطبوع الإشعاع التجارية، 1401 هـ. - 36 ص.

النادي، محمد بن محمد. شاعر من الزلفي. - الرياض: مطبوع النهضة،
1403 هـ. - 4 ج. - ص 35.


الشعر الشعبي - دواوين وقصائد

أغديد السعودية (اسم مستعار). صدى الذكرى. - الرياض: دار الناصر
للنشر والتوزيع، 1403 هـ - 1983 م. - 313 ص.

أطلال السراب، اسم مستعار. شاطئ الزائدة. - الطائف: دار الزائدي

ابن بادي، مطلق بن محمد. ديوان ابن بادي: الآداب الهادية من أشعار
ابن جعيفين، إبراهيم. ديوان الشعر الشعبي لشاعر سدير إبراهيم بن جعيفين، جمع عبد العزيز محمد الأحيدب. الرياض، مطبوعات الإشعار، 1398 هـ.

ابن جعيفين، راشد. صدى الأشواق. الرياض، مطبوعات اليمامة، 1398 هـ.

ابن جريج، ناصر. أم لبكير. الرياض، دار الوطن، 1398 هـ/1978 م.

الجريفائي، عبد العزيز بن عبد الله. ديوان شاعر الجبلين. الطائف، مطبع الزرائدي، 1394 هـ/1974 م، 471 ص.

الجويعان، الأسر حلف. شاعر من نجد. [ن.م.ن: د.ت]. [271 ص.]

ابن حانون، سليمان بن عبد الله. ديوان روضة من الزهور. الرياض، مطبوعات الفرزدق، 1402 هـ/1982 م، 214 ص.

ابن حانون، سليمان بن عبد الله. سماء الليالي. الرياض، الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1403 هـ. 261 ص.

الحربي، الحمدي حمد. دموع الوجود. الرياض، الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1400 هـ/1980 م، 145 ص.

ابن حريول، سعد بن حمد. ديوان النبط الحديث شعر سعد بن حمد بن حريول، شرح زيد بن عبد العزيز بن فياض. بيروت، مطبوعات الوفاء، 1374 هـ، 188 ص.
حمد، جندل. أصداء التجني. - الرياض: مطبوعات النصر الحديثة، ١٣٨٤ هـ. (٣٢٨) ٦٥ ص.

الحماد، سليمان. جدуч الفلاح.- الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٣٩٨ هـ. - ١٢١٠ ص.

الحماد، سليمان. يوم المطر. - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٢ هـ. - ٢٠٣٢ ص.

الحميد، ناصر الحمد. الأزهر الشادبة في صحراء البادية. - دمشق: مطبعة كرم، د.ت. ١٥٨ ص.


ابن سبيل، عبد الله. ديوان عبد الله بن سبيل. - الدوحة: مطبعة علي بن علي، ١٣٧٩ هـ. - ٧٧٠ ص.

السديري، عبد الرحمن بن أحمد. القصائد ديوان الشاعر الأمير عبدالرحمن بن أحمد السديري. - الجوف: مؤسسة عبد الرحمن السديري الخيرية، ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣ م. - ٤٤٣ ص. (٣٣٤)

السديري، محمد أحمد. ديوان المرحوم الأمير الشاعر محمد أحمد السديري. - ط.٢. - الكويت: دار ذات السلاسل، ١٩٨١ م. - ٢٠٦ ص. (٣٣٥)

السديري، محمد بن أحمد. الملحمات الزائديّة. - بيروت: دار الفكر، د.ت. ٦٤ ص. (٣٣٦)

56
السعود، أحمد. رشة عبير. - الرياض: دار الوطن، 1397 هـ. (37)

ابن سلطان، الشريف منصور. ديوان أنين وحنين. - جدة: دار عكاظ، 1398 هـ. - 94 ص.

السعود، عبد الرحمن. الخطوة الحائزة. - الرياض: مطبعة الفرزدق، 1402 هـ. - 117 ص.

السويلي، سويلم العلي. ديوان سويلم العلي السهلي: مجموعة أشعار الشاعر الشعبي سويلم السهلي من إعداد سعود سعد محمد القرني. - الرياض: مطبوعات البداية، 1400 هـ. - 87 ص. (341)


السويلم، محمد ناصر. بيارق العشاق. - دم. دم. دم. - 151 ص.

الزامل، عبد الله العلي المنصور. الملحة الشعبية في تأسيس الملك عبد العزيز آل سعود للملكة العربية السعودية. - الرياض: مطبوعات الألسنت، 1399 هـ. - 176 ص. (343)

الشامع، أحمد الناصر. نسمات الربيع (الجزء الأول). - الرياض: مطبوعات نجد التجارية، 1384 هـ. - 185 ص. (344)

الشمرى، جعفر بن لافي. من وحي الجبلين. - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1402 هـ/1982 م. - 200 ص. (345)
الشويعر، حميدان. ديوان حميدان الشويعر. - دمشق: المطبعة العمومية، 1374 هـ. - 1031 ص.


الصالح، عبد المحسن الناصر. ديوان عبد المحسن الصالح. - الرياض: مطبعة الرياض، 1401 هـ. - 1039 ص.

الصفري، عبد الله سعود. ديوان الصفري. من الأدب الشعبي السعودي. - ط. 3. - الرياض: مطبعة الرياض، 1401 هـ. - 12211 ص، ج 1، 2. (349)

ابن صقية، عبد الله بن علي. ديوان النصمي. - الرياض: مطبعة نجد التجارية، 1388 هـ. - 13313 ص (الجزء الأول).


شرح وتقييم محمد المسيطر. - ط. 2. - الرياض: المطبعة الأهلية للأوفست، 1376 هـ. - 1333 ص.

شرح عبد الله بن صالح العثيمين. - الرياض: الجمعية العربية للثقافة والفنون، 1402 هـ. (الجزء الرابع). - 84 ص. (350)

ابن صقية عبد الله بن علي. ملحمة الوديعة. - الرياض: مطبوعات الرياض، 1389 هـ. - 323 ص.

العاصم، ناصر عبد الله. النغم الصادق من روایي ثاقب. - الرياض: مطبوعات الإشعاع، 1400 هـ. - 301 ص.
العطاوي، عبد الرحمن. ديوان شاعر هوازن - الرياض: مطبع الفرزدق، 1403 هـ - 445 ص (الجزء الأول).


العنزي، عبد الله بن عباس. حنين الشوق - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1980 م - 441 ص.

العنزي، متعب عيسى. نفحة من زمن - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1440 هـ/ 2000 م - ۹۶ ص.

العوض، صالح إبراهيم. نوح الحروف: شعر - جدة: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1401 هـ - 1413 ص.

الغامدي، سعد الثوبي. مرافعات ضد العشق - الطائف: دار الزائدي، 1400 هـ - 1433 ص.

الغامدي، سعد الثوبي. مسيكينة - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1396 هـ - 1435 ص.

الغامدي، سعد الثوبي. هلا هيلة - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1403 هـ - 1509 ص.

الفرج، خالد محمد. أحمد القصص: الملحمات الأولى - القاهرة: د، 1348 هـ / 1929 م.

59

الجزء الأول - دمشق: مطبعة الترقي، 1953م. - 177 ص. (362)

الفرج، عبد الله بن محمد. الأرجون ديوان ابن فرج. - بومباي: المطبعة السورية، 1338هـ. - 280 ص.

الفقر، سليمان بن عوض الله. من الأدب الشعبي: ديوان الشريف سلطان/ أعد وجمعه منصور بن سلطان. - القاهرة: مطبعة الدجوى، 1978م. - 301 ص. (364)

الفصل، محمد العبد الله. رسائل محبة. - الرياض: دار الوطن، 1397هـ. - 363 ص. (365)

الفصل، محمد العبد الله. همس القلوب. - الرياض: دار الوطن، 1395هـ.

ط. 2 - الرياض: دار الوطن، 1399هـ/1979م. (366)

الفرنعي، محمد سعد. أثاث الحيوى. - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1403هـ/1982م. - 311 ص. (367)

قديل، أحمد. المركات. - القاهرة: مطبعة المدني، د. ].. - 2 مجم. (368)

أبو ماجد، علي العبد الرحمن. مظلوم. - دمشق: مطبعة دمشق، 1960م. - 192 ص. (369)
ابن محمد، فهد. جروح الليالي مقطوعات غنائية ونبثية. - الرياض: المملكة الوطنية للإذاعة، 1403/1983 م. (370)

المسلم، محمد عبد الرحمن. قَطْرَة نَدَى. - الرياض: مطبوعات اليمامة، 1398 هـ - 1112 هـ.

ابن مشعي الدوسري، محمد. حماسة وطنية. - الرياض: مؤسسة النور للطباعة، [دم]. - 78 ص.

المصطفوي، علي. رجع نجمك قمر ساطع. - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1400 هـ.


المصيري، قرطبة، أرتج الشفا. - الطائف: جمعية الثقافة والفنون، 1403 هـ - 1410 ص.


ابن بخيث، حجاب عبد الله. رسائل بلا عنوان. - الرياض: ح. ع. ابن بخيث، 1401 هـ - 1341 هـ.


ابن هويشل، هويشل بن عبد الله. بين الغزل والهزل جمع وشرح وتحقيق سعد بن جنيد. - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1400 هـ/1980 م. (379)

الشعر الشعبي - مجموعات

أبا طين، عبد المحسن بن عثمان. المجموعة البهية من الأشعار النبطية/ جمع وترتيب عبد المحسن بن عثمان أبا طين. - الرياض: المكتبة الأهلية، 1962. ص381.


الثبيتي، مطلق حمود. قصائد وحوارات شعبية. - مكة المكرمة: دار الثقافة، 1398هـ. ص151.

الثميري، محمد بن أحمد. الفنون الشعبية في الجزيرة العربية/ محمد بن أحمد الثميري، محمد بن عبد الضويحي. - دمشق: المطبعة العمومية، 1392هـ. ص251.


اِبْن خمیس، عَبْد‌الله بْن مُحمد. هَازِیْج الحَرب أو شَعْر الاعْرَضَة. ط. ۱. الرياض: مَطبَع الفرزِدَة، ۱۴۰۲ هـ. ۳۶۹ ص.

ابن خمیس، عَبْد‌الله بْن مُحمد. الشَوارِد. الرياض: دار الیمامة للبحْث والترجمة والنشر، ۱۳۹۴/۷۷۶ هـ/۱۹۷۷ م۷۳۷ هـ/۱۹۷۷ م. ۳۳۳ ص. (۳۸۹)

ديوان الدَرَر اليَتَمِيَّةِ في أَشْعَار النِّبْطِيَّة. الرياض: مكتبة النهضة. ۶۵ ۱۹ ص.

الدوسری، سَعْوَد بن عبد العزیز. الزِهر الَفْکَرِیَة من البحِور الشَعْرِیَة. بيروت: دار الأندلس، ۱۳۸۶ هـ.۱۶۷ ۱۷ ص.

الدوسری، مُحْمَد ابن مشعی. الکِلْوَز الشَعْرِیَة إلى الرِمَوْض العَرَبِیَة. القاهرة: دار الجیل للطباعة، ۱۹۶۶ م. ۴۴۴ ص.

ربِیة، عَبْد‌الله. منْتَخِباَت مِن الشَعْر النِّبْطِیَة. دم: دم. ۳۶۹ ۳۹۳ ص.

الرشیدی، سعْوَد بن سنَد. التَحْفَة الرَشِیدَیَةِ فِی الأَشْعَار النِّبْطِیَة. الكويت: طبَعَت الرِسَالَة، ۱۹۶۹ م. ۲۷۱ ص.

روِضَة الشَعْرِ: منْتَخِباَت مِن الشَعْر النِّبْطِیَةِ والعَرَبِیَةِ (الفَصْل الأوَل نِبْطِیَة). ط. ۲. بيروت: مطبعة دار الکتب، ۱۳۸۰ هـ. ۳۱۵ ص. (۳۹۵)

ابن سَبیل، عَبْد‌الله. دیوْان/ نَظْم عِبْد‌الله بْن سَبیل، حمیدَان الشَویعَر، مَهْدی البدَان العوَنی. دم. دمشق: مطبِعة كرم، ۱۳۶۷ ص. ۹۹ ص. (۳۹۶)

الشناز، عبد العزيز بن زيد. مختارات من الشعر الشعبي لمشاهير شعراء ومدينة الحريق/ جمع وترتيب عبد العزيز بن زيد الشناز، راجعه وصحبه محمد بن سعد الدبل. - الرياض: راشد الجدوع، 1401 هـ - 1381 ص. (398)

الصفري، علي الحمد. أحداث الحرم المكي الشريف - مكة المكرمة: مطابع دار الثقافة، 1400 هـ - 1501 ص.


الصفري، علي الحمد. في رحاب الله يا فيصل - مكة المكرمة: دار الثقافة، 1396 - 1397 هـ - 175 ص.

الصفري، علي الحمد. من البادية. الطائف: علي الحمد الصفري، 1377 - 1381 هـ - 8 - 1 ص.


الطامي، إبراهيم السليمان. كتاب المنقى مع الأدب الجديد المنتقى (الجزء الثاني). - مكة المكرمة: مؤسسة مكة للطباعة والإعلام. - 1369 هـ. (45) ص

ابن عاشور البقمي، حسين. أضواء النجوم من أشعار البقوم (الجزء الأول). - مكة المكرمة: دار الثقافة، 1380 هـ. - 159 ص


العبودي، محمد. مآثرات شعبية. - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1404 هـ. - 383 ص.

العمتي، مطلق حميد النثبي. قصائد ومحاررات شعبية. - مكة المكرمة: مطبوع دار مكة. [د.ت.]. - 53 ص.

العمومي، فيدي الفردوس. من أدب الشعراء والفرسان الأوائل. - فلسطين. 1403 هـ. - 267 ص.

الغامدي، أحمد عطية. كتاب أشعار ومقالات. - دم. : د.ت. [د.ت.]. - 114 ص.

الغامدي، علي صالح. ألحان من غامد وزهران. - الطائي: دار الحارثي للطباعة والنشر، 1403-1405 هـ. - 106 ص.


القاضي، محمد بن عثمان. مقتطفات الأشعار والعلوم المرتبطة بالأمثال والنوادر الفائقة. - القاهرة: مطبعة المدنية. - 583 ص.


الهاجري، محمد. ديوان شعراء من الجزيرة العربية - الكويت: دار القبس، 1377 هـ - 2 مه.

الهذال، عاشق عباسي. مختارات من الشعر النبطي المعاصر (الجزء الأول). - الرياض: مطبوعات شهري (و، 1818 ص.

البحي، محمد العبدالرحمن. من الشعر النجدي (ديوان إبراهيم بن جعكين، ومحمد العبدالرحمن)./ جمع محمد العبدالرحمن البحي. ترتيب وشرح عبدالرحمن الحايد. - البحرين: البحرين، 1372 هـ - 336 ص.

(424)

الشعر الشعبي - نقد

الأحمدي، عبد الرحيم. من ملامح الماضي في الشعر الشعبي - المجلة العربية. - عام 1، مج 59 (1402 هـ). - ص 114 - 117.

بخيت، صادق محمد. الألوان والشعر النبطي في مدخل تاريخي موجز. - الكويت: مطبعة الهدف (و، 151 ص.

المعلا، عاقب بن غيث. أخلاق البدو في أشعارهم وأخبارهم. - مكة المكرمة: دار مكة، 1404 - 12 م- 1611 ص.

الحَمَدَان، محمد بن عبد الله. حول الشعر الشعبي - العرب. - مه. ج 11، ص 120 (الجمادان 1395 هـ). - ص 931 - 934.

الحميد، سعد. مسيكينة الثعبي مسيكينة حقا! - اليمامة. - ع 416
(الجمعة 10 المحرم 1397 هـ). - ص 44 - 46.


(شوال 1386 هـ). - ص 294-300.


---
سرحان، حسين. اللفتات الذهبية في شعر ابن لعوين - العرب - محمد، 125 (جمادى الآخرة 1388م).- ص 1066-1069. (438)

السعيدي، طلال. عمان المزعل. الشعر النبطي: أصوله - فنونه - تطوره.

الكويت: ذات السلاسل. 1401هـ. - ص 141.

السنوسي، محمد بن علي. أبطال من المصراء لـ محمد، أحمد السديري. - المنهاج (ربيع الثاني 1389هـ). - ص 350-535. (440)

الصافي، علي طه. راشد الخلاوي وسرقاته الأدبية. - ملف اليمامة الثقافي. - الع (июнь 1392هـ). - ص 99-104. (441)

الصالح، صالح عبد الله. الشعر الشعبي وصلته بالفحص. - المنهاج. - مج 28، ج 1، ص 33 (انوسي 1387هـ). - ص 1440-1446. (442)

الصوبيان، سعد عبد الله. أوجه العلاقة بين الشعر النبطي والشعر العربي. - الجزيرة. - ج 3492 (2 جمادى الثانية 1402هـ). - ص 13. (443)

الصوبيان، سعد. الشعر النبطي: جمه ودراسته على ضوء النظريات والمناهج المعاصرة. - الرياض: الرئاسة العامة لرعاية الشباب (444)


عار (5 صفر 1404هـ) - ص 15.


عار (392 (8 رمضان 1403هـ). - ص 15.

العثيمين، عبد الله الصالح. الشعر النبطي من مصادر تاريخ نجد. - العرب. - 12 ج. 11 (جماعيات الأول والثاني 1367هـ).

ابن عقيل الظاهري، أبو عبد الرحمن. دلالة الشعر العامي. - العرب. - 17 ج. 11 و 12 (جماعيات 1403هـ). - ص 818-832.

ابن عقيل الظاهري، أبو عبد الرحمن. ديوان الشعر العامي بلحظة أهل نجد. - الرياض: دار العلوم، 1402هـ/1982م. - ص 206 (تاريخ نجد في عصور العامية 15). (457)


(454)
كمال، محمد، مصطفى، جوهرة، عبد الله في: شعراء في الأدب الشعبي، مسرح، 3844، 1397 هـ، ص 79. (455)

المزيد، جوهرة، شفيق، شميش، عبد الحليم، مصطفى، شهود، عبد الله، و محمَّد، عبد الرحمن، عبد الله في: شعراء في الأدب الشعبي، مسرح، 3844، 1397 هـ، ص 79. (455)

الشاعر العربي، عبد الله في: ذاكرة حج يزروى، مسرح، 3844، 1397 هـ، ص 79. (455)

الشاعر العربي، عبد الله في: ذاكرة حج يزروى، مسرح، 3844، 1397 هـ، ص 79. (455)


النادي،سلطان. المخالب الحمر. - بيروت: مطبوع دار الغندور، ١٩٦٤م.

الخليتان، معيش بن علي. شموخ القرية: - الرياض: الموف، مطبعة الرياض، ١٣٩٩هـ. - ٠٨١٨ص.

الخليتان، معيش بن علي. الهجياء. - الرياض: مطبعة شركة حنيفة، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م. - ٠٨١٨ص.


ابن بليث، محمد بن عبد الله، انيسات الأيام في انصارات الإمام، - الفاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٠هـ. - ٠٢٦٣ص.

بتكلي، أحمد يحيى. الأرض... والحب: شعر. - جازان: نادي جازان الكامل، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م. - ٠٨٤ص.

بتكلي، أحمد يحيى. طيفان على نقطة الصفر. - جازان: النادي الكامل، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م. - ١٣٢٢ص.

البوازدي، سعد. لغة نوبة. الرياض: دار الإشاعه، 1381هـ. ص 156.


البوازدي، سعد. نقطات ملونة. الرياض: دار الإشاعه، 1383هـ. ص 159.


الثبيتي، مطلق حميد. جراح الأمس شعر. مكة المكرمة: شركة مكة للطباعة والنشر، 1402هـ/1982م. ص 144.

جبر، عبد الله محمد. للحضارة ثم. مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي، 1404هـ. ص 101.
جدع، عبد الله محمد. هتاف الحياة: شعر - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1399هـ - 151ص.

جدع، عبد الإله محمد. أحبك - الكويت: دار ذات السلاسل، 1404هـ.

جدع، محمد إبراهيم. الأعمال الكاملة للشاعر محمد إبراهيم جدع - جدة: نادي جدة الأدبي الثقافي، 1404هـ.

جدع، محمد إبراهيم. الإلياذة الإسلامية الجديدة - القاهرة: دار القومية العربية للطباعة، 1486هـ.

جدع، محمد إبراهيم. أهازيج - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1398هـ - 1391ص.

جدع، محمد إبراهيم. وحي الشاطئ - القاهرة: دار مميس للطباعة، 1377هـ - 1441ص.

جمال، أحمد محمد. الطلائع - القاهرة: دار الكتاب العربي، 1366هـ - 1480ص.

جمال، أحمد محمد. وداعا أبيها الشعر - ط2 - مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي، 1397هـ - 95ص.

الجوفي، عابد إبراهيم. همس الشوق - الرياض: مطبعة نجد التجارية، دبـ[]. - 1781ص.


حافظ، عبد السلام هاشم. أنوار ذهبية. - بردة: نادي القصيم الأدبي، 1403هـ. - 161ص.


حافظ، عبد السلام هاشم. صواريخ ضد الظلم والاستعمار - القاهرة: مؤسسة نصار، 1957م. - 58 ص.


حافظ، عبد السلام هاشم. الفجر الراقص - القاهرة: دار الفكر العربي، 1963م. - 159 ص.


حافظ، عبد السلام هاشم. مذاهب الأشواق - القاهرة: [د.ن.م. 1963م. - 12 اصل.


الحسيني، ماجد أحمد. ضياع: شعر - الرياض: النادي الأدبي، 1401هـ. - ١٨٣ ص (كتاب الشهر ٢٦).


الحسام، سليمان. فيصل حروف الشعر. - الرياض: شركة مطبعة حنيدة (٥١٦)


 خاشقجي، مجدي. ضفاف الذكريات. - المدينة المنورة: نادي المدينة الأدبي، 1404 هـ. - 97 ص.


 الخطراوي، محمد العيد. غناء الجرح. - المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الأدبي، 1397 هـ. - 141 ص.

 الخطراوي، محمد العيد. همسات في أذن الليل. - المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الأدبي، 1397 هـ. - 152 ص.

 الخطيبي، عبد الحميد. بانت سعاد. - القاهرة: مكتبة مصطفى البابي الحلمي، 1948.

 _الآداب العربي في الملكة العبرية السعودية_ - بليغية - بليغية
الخطيب، عبد الحميد. تأنيث الخطيب. القاهرة: المطبعة السلفية، 1362 هـ- 272 ص.

الخطيب، عبد الحميد. تحية للحيب ولาะقل. القاهرة: مصطفى الباني، 1366 هـ. 23 ص.


الخطيب، عبد الحميد. مناجاة الله. القاهرة: دار الجوهر، 1355 هـ/ 1938 م. 343 ص.


ط 2- الرياض: مطبعة الفردوس. [دين]. 427 ص.


خوجة، عبد العزيز محي الدين. حنانيك. مكة المكرمة: مؤسسة جواد، 1398 هـ- 1131 ص.


الدبالي، مَحَمَّد سعد. أناشيد إسلامية. الرياض: عالم الكتب، 1981م. 

الدوسي، عبد الرحمن. فلسطينيات: قصائد. تربة المكرمة: دار الثقافة، 1387هـ. 8 ص. 

ربيع، عبد الحميد. الامارات. المدينة المنورة: نادي المدينة الأدبي، 1398هـ. 99 ص. 

رجب، ضياء الدين. ديوان ضياء الدين رجب: زحمة العمر، سبحات، رقاع. جدة: دار الأصفهاني، 1401هـ. 64 ص. 


رشيد، محمد هاشم. على دروب الشمس. المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الأدبي، 1396هـ. 42ص. 

رشيد، محمد هاشم. على ضفاف العقيق. المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الأدبي، 1399هـ. 22 ص. 

رشيد، محمد هاشم. في ظلال السماء. المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الأدبي، 1397/1976م. 44 ص. 

رشيد، محمد هاشم. وراء السراب. القاهرة: مطبعة الحرية، 1953م. 12 ص.
الرفاعي، عبد العزيز. من يوميات منظنة مكية. - الرياض: مطبعة سفير، 1400 هـ / 1980 م. - 24 ص (من ديواني؛ 1)


زمخشري، طاهر. أصداء الرابعة. - القاهرة: دار الكتب العربي، 1957 م. - 33 ص.


81
زمخشري، طاهر. أنفاس الربيع. - القاهرة: دار الكتاب العربي، 1957م.
(567)

زمخشري، طاهر. حبيبي على القمر. - جدة: مكتبة جدة، 1389 م.
(568)

زمخشري، طاهر. رياضات صبا نجد. - جدة: شركة المدينة للطباعة والنشر، 1393هـ - 2314م.
(559)

(560)

(561)

(562)

(563)

(564)

زمخشري، طاهر. في الطريق. - [د.م. : د. ن. د]: د.ت.
(565)

(566)


زمحخشري، طاهر. من الخيم. جدة: مكتبة جدة، 1389 هـ - 1414 م. - 143 ص.

زمحخشري، طاهر. المهرجان، أو ذكرى الرحلة الفيصلية الأولى للسديا الجديدة. - القاهرة: مطبعة دار إحياء الكتب العربية، 1445 هـ/ 1929 م. - 76 ص.


زمحخشري، طاهر. همسات. القاهرة: دار التأليف، 1372 هـ - 1953 م. - 96 ص.


ابن سمحان، سليمان. عقود الجواهر المنضدة الحسان. - بومباي، الهند: المطبعة المصطفوية، 1337 هـ. - 271 ص.

سرحان، حسين. أجنحة بلا ريش. - الطائف: نادي الطائفة الأدبي، 1397 هـ. - 20 ص.


(الكتاب العربي السعودي 76).


أبو سعد، يوسف عبد اللطيف. زفير الناي. - دين: ديت، 1378 هـ.

(581).


السنيني، محمد بن علي. الأغريض. - جدة: دار الأصفهاني، 1385 هـ. - 5 ص.

السنيني، محمد بن علي. الفلائد. - القاهرة: دار الكتاب العربي، 1380 هـ. - 8 ص.


السنيني، محمد بن علي. الينابيع. - جازان: نادي جازان الأدبي، 1396 هـ. - 17 ص.


شاكر، عزة زكريا. ديوان أشرعة الليل. - الرياض: دار العلوم، 1397 هـ. - 31 ص.

باشراحيل، عبد الله محمد. معلبتي. - مكة المكرمة: ع. ع. باشراحيل، المنطقة، 1398 هـ. (100)

باشراحيل، عبد الله محمد. الهوي قديرة: شعر. - تونس: دار سيريس للنشر، 1400 هـ. - 71 ص. (101)

الشرفي، عبد العزيز. لحظات حنان: شعر. - جدة: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، [دم]. - 76 ص. (102)
الش규هاء، محمد منصور. معاناة - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1397هـ - 10914ص.


الصالح، أحمد صالح. انفضي أيتها المليحة. - الرياض: دار العلوم للطباعة والنشر، 1403هـ - 11111ص.


الصالح، أحمد صالح. قصائد في زمن السفر. - الرياض: النادي الأدبي، 1401هـ - 83ص (نصوص أدبية 2).


صعيبي، إبراهيم عمر. حبيبي والبحر. - جازان: النادي الأدبي، 1403هـ - 120ص.

صيرفي، حسن. دموع وكبرياء. - القاهرة: الشركة العربية للطباعة والنشر، 1380هـ - 160ص.

صيرفي، حسن. قلبي. - [الم. د. ن. د. ن.].

عارف، محمود. أيام من العمر. - القاهرة: دار الجيل للطباعة 1980م. - 175ص.


العمودي، محمد سعيد. من رباعياتي. - جدة: مطبع الروعية، 1401هـ، 1980م. - 161 ص (السلسلة الشعرية 3).

العمودي، غازي مستور. أحلام المصف. - الطائف: دار تثفير للنشر والتالفيف، 1398هـ. - 36ص.


عبده، عبد الواسع سعيد. دوائر الصمت، شعر. - جازان: نادي جازان الأدبي، 1400هـ - 80ص.


العشاراوي، عبد الرحمن صالح. حوار فوق شراع الزمن. - الرياض:
مكتبة الأدب، ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣ م. - ٨٨ ص. (٣١)

العشاراوي، عبد الرحمن صالح. صراع مع النفس. - الرياض: النادي
الأدبي، ١٤٠٠ هـ/١٩٨٠ م. - ١٠٠ ص (كتاب الشهر ٤٤). ط٢ - الرياض: مكتبة الأدب، ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣ م. - ٢٠١ ص. (٣٢)

العشاراوي، عبد الرحمن صالح. فصائد إلى لبنان. - الرياض: مكتبة
الأدب، ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣ م. - ٥٥ ص.

عطار، أحمد عبد الغفور. ديوان الهموس والشباب. - القاهرة: دار الكتاب
العربي، ١٩٤٦ م. - ١٥٨ ص. (٣٤)

عطار، أحمد عبد الغفور. الهموس والشباب. - ط٢ - مكة المكرمة،
١٤٠٠ هـ/١٩٨٠ م. - ١٤٦ ص. (٣٥)

 باعطب، أحمد سالم. الروض الملتهب. - الرياض: النادي الأدبي، ١٤٠٠ هـ/
١٩٨٠ م. (كتاب الشهر؛ ١٧). (٣٦)

 باعطب، أحمد سالم. قلب على الرصيف. - الرياض: دار الرفاعي،
١٤٠٣ هـ/١٩٨٣ م. - ٢٨٠ ص (السلسلة الشعرية ٤٢). (٣٧)

أبن عقيل الظاهري، أبو عبد الرحمن. النغم الذي أحبتته. - الرياض: دار
الوطن، ١٣٩٩ هـ/١٩٧٩ م. - ١٠٠ ص. (٣٨)

عقيلان، أحمد فرح. جرح الآباء. - المدينة المنورة: نادي المدينة الأدبي،
١٣٩٩ هـ. - ١١٦ ص. (٣٩)
عقيلان، أحمد فرح. رسالة إلى ليلي. - المدينة المنورة: نادي المدينة الأدبي، 1400 هـ - 232 ص.

العقيلي، محمد بن أحمد. أفواج الغمام. - جدة: دار البلاد للطباعة والنشر، 1402 هـ - 88 ص.


العلاف، إبراهيم خليل. أشواق وأحلام. - القاهرة: مطبعة الإمام، 1380 هـ - 272 ص.

العلاف، إبراهيم خليل. الإنسان. - مؤسسة مكة للطباعة والإعلام، 1384 هـ - 95 ص.

العلاف، إبراهيم خليل. جلتار. - مؤسسة مكة للطباعة والإعلام، 1390 هـ - 96 ص.

العلاف، إبراهيم خليل. وهم الشباب. - مؤسسة مكة للطباعة والإعلام، 1384 هـ - 95 ص.


عواد، محمد حسن. أعمال العواد الكاملة. - القاهرة: دار الجيل للطباعة، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م. (٢٥٠ ص).

عواد، محمد حسن. آماس وأطلس. - بيروت: دار الكشاف، ١٩٥٢ م. (٦٦ ص).

عواد، محمد حسن. البراعم: أو بقياً الأماس. - بيروت: دار الكشاف، ١٣٧٣ هـ/ ١٩٥٤ م. (٧٨ ص).

عواد، محمد حسن. ديوان العواد (الجزء الأول). - القاهرة: مطبعة نهضة مصر، ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٨ م. (٢٢١ ص)

عواد، محمد حسن. رؤى أبوًنون. - القاهرة: دار سعد، ١٩٥٤ م. (٢٠٢ ص).


عواد، محمد حسن. عكاظ الجديدة. - جدة: نادي جدة الأدبي، ١٣٩٦ هـ. (٢١٦ ص).

عواد، محمد حسن. في الأفق المنتهب. - القاهرة: دار سعد، ١٣٨٩ هـ/ ١٩٦٠ م.

عواد، محمد حسن. قمم الأولمب. - جدة: نادي جدة الأدبي، ١٣٩٦ هـ. (٦٥٧ ص).

عواد، محمد حسن. نحو كيان جديد. - القاهرة: دار المعارف، ١٩٥٥ هـ. (٤٣٢ ص).
عوضة، علي حسين. في موكب الأبطال: شعر - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1399 هـ - 1521 م. (66)


(221)

العيسى، محمد الفهد. على مشارف الطريق - بيروت: دار العلم للملايين، 1983 م. 1111 ص.

(222)

العيسى، محمد الفهد. ليديا - بيروت: دار العلم للملايين، 1963 م. 13 ص.

(223)

العيسى، مقبل. قصائد من مقبل العيسى - الرياض: شركة مطبوعات الجزيرة، 1392 هـ - 148 ص (المكتبة الصغيرة؛ 8).

(37)

غادة الصحرا، اسم مستعار. شميم العرار. - بيروت: دار الكتاب اللبناني، 1964 م. 18618 ص.

(35)

الغامدي، سعد التووعي. مرافعات ضد العشق - الطائف: دار الزائدي، 1400 هـ - 1363 ص.

(36)

الغاليبي، حسن. رحلة شراع - الرياض: وكالة تير، 1401 هـ / 1981 م. 82 ص.

(27)

عسال، علي حسين. في فجر العمر - القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، 1965 م. 1311 ص.

(38)
الفارج، خالد محمد. أحصى القصص: الملحمات الأولى - القاهرة: [ذ.ن.]. 1388 هـ. 1212 ص.


فلالي، إبراهيم هاشم. ديوان صباية الكأس - القاهرة: دار الفكر الجديد، 1945 م. 178 ص.
(682)
الفيفي، علي حسين. أجراس. - الرياض: مطبع الجيش، 1388هـ. - 481ص. (683)
الفيفي، علي حسين. أزهار. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1402هـ. - 171ص.
الفيفي، علي حسين. أصداء الذكريات. - الرياض: مطبع الجيش، [ د1 ]. - 48ص. (686)
الفيفي، علي حسين. رحلة العمر. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1397هـ. - 1271ص. (687)


طي: و. بيروت: دار العودة، 1979 م - 158 ص. (696)
القرشي، حسن عبد الله. زخارف فوق أطلال عصر مجنون. بيروت: دار العودة، 1979م. 100ص.


القرشي، حسن عبد الله. عندما تخترق القناديل. تونس: الدار التونسية للنشر، 1974م. 46ص.

القرشي، حسن عبد الله. دار العودة، 1979م. ص 96.

القرشي، حسن عبد الله. فلسطين وكرياء الجرح. بيروت: دار العودة، 1970م. 1171ص.


القرشي، حسن عبد الله. مواكب الذكريات. القاهرة: مطبعة الرسالة، 1951م. 171ص.


القرشي، حسن عبد الله. النغم الأزرق. بيروت: دار الآداب، 1966م. 121ص.

القرشي، حسن عبد الله. النغم الأزرق. بيروت: دار الآداب، 1966م. 121ص.

قسطي، عبد الغني. أحزان قلب. بيروت: دار الكشاف، 1374هـ. 48ص.
القصبي، غازي عبد الرحمن. أبيات غزل - الرياض: مكتبة دار العلوم، 1396 هـ / 1976 م. - 1411 ص.


القصبي، غازي عبد الرحمن. قطرات من ظما - بيروت: دار الكتب، 1965 م. - 130 ص.


قنديل، أحمد. الأشبال - بيروت: مطبوعات نصار، 1370 هـ / 1951 م. - 240 ص.

قنديل، أحمد. الأصدقاء - بيروت: مطبوعات الأنصار، 1370 هـ / 1951 م. - 240 ص.

فقدل، أحمد. أوراقي الصفراء. - جدة: مؤسسة قنديل، 1398 هـ. - 61 ص (716)

فقدل، أحمد. الراعي والمطر. - جدة: مؤسسة قنديل التجارية، 1397 هـ. - 46 ص (717)


فقدل، أحمد. عروس البحر: حلاوة. - جدة: مؤسسة قنديل، 1398 هـ. - 24 ص (719)

فقدل، أحمد. عروس البحر... نقاوة. - جدة: مؤسسة قنديل التجارية 1398 هـ. - 32 ص (720)


فقدل، أحمد. اللوحات. - جدة: مؤسسة قنديل التجارية، 1398 هـ. - 191 ص (723)

فقدل، أحمد. مكتبي قبلتي. - الرياض: دار الرفاعي، 1403 هـ. - 55 ص (السلسلة الشعرية ؛ 7). (724)

(725)


المسلم، محمد سعيد. شفق الأحلام. - بيروت: دار الكتب اللبنانية، 1955م. - 1/121 ص. (727)

المسلم، محمد سعيد. الصدى الحائر. - [د.م. : د. د.]. (729)

المسلم، محمد سعيد. الورير الباني. - [د.م. : د. د.]. (730)

المشعلان، محمد سعيد. نشوة الحزن. - الرياض: دار الوطن، 1398هـ / 1978م. - 212 ص. (731)

مفتاح، إبراهيم عبد الله. عتاب إلى البحر. - جدة: مطبعة الجامعة، 1403هـ. - 32 ص. (732)

نادي جازان الأدبي، أمسية فلسطين. - جازان: النادي، 1401هـ. - 37 ص. (733)

نادي جازان الأدبي. مسابقة الشعر بنادي جيزان الأدبي لعام 1397هـ. - جازان: نادي جازان الأدبي، 1397هـ. - 16 ص. (734)

-----------------------------
الشعر العربي - النقد


(74)


(71)
ابن إدريس عبد الله، دراسات في الشعر: حسين سرحان - الجزيرة. 1400هـ (حُرق 29 المحرم 1400هـ). ص 3.

ابن إدريس، عبد الله، شعراء نجد المعاصر، القاهرة: دار الكتب العربي، 1960م. ص 300.

الأسد، ناصر الدين، الاتجاهات الأدبية الحديثة في فلسطين والأردن، القاهرة: معهد الدراسات العربية العامة، د. ر.]

أغام، عادل أدبي، نقد لقصيدة نجمة .. في الأندلس المنفى، القاهرة. 1402هـ (دي 2666).

النصاري، عبد الرحمن الطيب، ظاهرة الغروب في أغاريد الصحراء، جدة: مكتبة النهال، 1960م.

النصاري، عبد الرحمن الطيب، ردده قُدُم السرحان، المنهل، ص 26، مج 21(رجب 1380هـ). ص 487-489.

النصاري، عبد الله، رحلة في ديوان حنانهك: شعر عبد العزيز خوجة، المنهل، ص 39، مج 39 (جمادى الثانية / رجب 1398هـ).

النصاري، عبد القديس، قصة الشعر، المنهل، ص 16، مج 20، رجب 1375هـ. ص 385–388.
الأنصاري، عبد القادر. الليل أيضًا في الشعر العربي القديم والشعر العربي السعودي الحديث. - المنهل. - س 33، مجم (المحرم 82، مجموع 33، ص 36-34).

الأنصاري، عبد القادر. الملك عبد العزيز في مراهقة الشعر - مكة المكرمة: مؤسسة مكة للطباعة والإعلام، 1974-12 ص.

البازعي، سعد. تداخلات العشق والوطن في قصيدة: نحن وهم لمحمد الحربي. - اليمامة. - ع 8/14، شعبان 1404هـ. - ص 56-58. (752)


بيسيو، ماجد. دراسة لديوان يقابا وجود محمد المنصور الشقحا. - المدينة. - ع 1401/4، جمادى الآخرة 1401هـ. - ص 11. (755)

بشارى، مصطفى عوض الله. جراح الأمس لمطلق حميد الثبيتي. - المجلة العربية. - ع 7/1403، ذو الحجة 1403/71هـ. - ص 6-11. (756)

بشارى، مصطفى عوض الله. حسن عبد الله القرشي شاعر بهيف بالجمال والوطن. - ع 7/1404، ذو أربيعاء 1404/1856. - ص 17. (757)

أبو بكر، عبد الرحيم. جولة في ديوان وراء السراب لمحمد هاشم رشيد. - المنهل. - س 32، مجم (جمادي الأول 1386هـ). - ص 55-544. (758)

103
أبو بكر، عبد الرحيم. الشعري الحجازي المعاصر بين التقليد والمحافظة. الدار، 29، ص 44-85.
أبو بكر، عبد الرحيم. الشعر الحديث في الحجاز. المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الأدبي، 1397هـ/1977م.
أبو بكر، عبد الرحيم. مع ديوان لمحمض قرشي. المنهل، ص 28، ص 227-275 (ذو الحجة 1387هـ).
أبو بكر، عبد الرحيم. مؤتمرا الأول للأدباء السعوديين (المجلد الثاني). جدة: جامعة الملك عبدالعزيز، 1394هـ.
البنا، محمد جاد. إضاءة حول قصيدة أحمد الحجي. المساند، 395، ص 24-140 (جمادي الثانية 1400هـ).
البنا، محمد جاد. نبش المصدق في آغاني الشواردي. المجلة العربية، 12، ص 18-190 (جمادي الثاني 1381هـ).
البوازي، سعد. الشنوج.. والطوفان الأسود. قريش، 136، ص 9، ص 76-106 (جمادي الثالثة 1381هـ).
البوازي، سعد. مع عمران في نقده. اليمامة، 130، ص 6-77 (رد على نقد عمران لديوان أغنية العدوة). 766.


(770)


(773)

ثقفان، عبد الله علي. الأدب السعودي بين الدكتورين زكى ونوفل. - الجزيرة. - ع 3815 (16 جمادى الأولى 1403 هـ). - ص 15.

(774)
(دو الفعدة 1391 هـ). - ص 1179-1180.
( ذو الحجة 1391 هـ). - ص 1320-1322.

جين: عبد الله محمد محمد، متحدث البحر والطوفلة في ديوان أنت الرياض لـ فزا القصبي.- مدينة المنورة.- ع 45 (جمادي الآخرة 1440 هـ).- ص 111-112.
(ش 45-1440 جمادي الآخرة 1440 هـ).- ص 161-162.

جديد، محمد محمد، رفقا بالأكمام حتى تتفتح: وجهة نظر في ديوان الشاعر عبد الله جدع. - الأربعة.- ع 22 (شعبان 1444 هـ).- ص 29-30.

(775)
جاد الله، محمد محمود. مقاطع من الوجدان لعبد المحسن حليت مسلم. - المدينة المنورة، 1404 هـ. - ص 16-17.

جبريل، عبد الله. على الضفاف الطاهر زمخشري. - المنهل، 1404 هـ. - ص 27.

الجازمي، أحمد سعيد. الشاعر محمد هاشم رشيد في ديوانه وراء السراب. في محلة النقد. - المنهل، 1404 هـ. - ص 50-53.

الجازمي، منصور. ظاهرة التكرار في شعر أسامة عبد الرحمن. - الرياض، 1406هـ. - ص 39.


حافظ عبد السلام هاشم. هل تطور الشعر بالنسبة لشعرائنا. - الأشعاع. - 788 (2، ع 12( المحرم 1376هـ). - ص7-9).


الحمد، عبد الله حامد. بداية النهضة المعاصرة: دراسات في الأدب المحلي. - إيمام. - غ 4 (الجمعة 1398 هـ). - ص4-44. (790)


الحمد، عبد الله حامد. دراسة في الشعر السعودي. - المجلة العربية. - س7، غ 77 (جمادي الثانية 1404هـ). - ص26-27. (793)

الحمد، عبد الله حامد. رحلة شعرنا المحلي المعاصر من التقليد إلى التجديد: دراسات في أدب الجزيرة العربية. - إيمام. - غ 51 (12 رمضان 1398هـ). - ص48-49. (794)

الحمد، عبد الله حامد. الشعر السعودي في ظل حركة الشيخ محمد بن عبدالوهاب. - الرياض: النادي الأدبي 1399هـ / 1979م. (كتاب الشهر 4). (795)
الحادي، عبد الله حامد. الشعر في الأحساء خلال القرنين ١٠٥٠ - ١٣٥٠. - مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. - عدد ٩ (١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م). - ص ٣١ - ٥٤. (٧٩٦)

الحادي، عبد الله حامد. الشعر في الجزيرة العربية خلال قرنين ١١٥٠ - ١٣٥٠. - الرياض: مطبوعات الإشعاع، ١٤٠٢ هـ. - ص ٣٤. (٧٩٤)

الحادي، عبد الله حامد. في الشعر المعاصر في المملكة العربية السعودية. - الرياض: مطبعة خليفة للأوقاف، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٠. - ص ١٩. (٧٩٨)

الحادي، عبد الله حامد. النزعة الإسلامية في الشعر السعودي. - مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. - عدد ١١ (١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م). - ص ٣٨٧ - ٣٩٤. (٧٩٢)

الحادي، عبد الله حامد. حامد نظرات في شعر الشباب السعودي. - المجلة العربية. - س ٦، ع ٦ (المحرم ١٤٠٣ هـ). - ص ٢٥ - ٤٦. (٨٠٨)

الحادي، عبد الله حامد. نماذج من الهمس في الشعر السعودي. - المجلة العربية. - س ١٢، ع ٥٩ ( ذو الحجة ١٤٠٢ هـ). - ص ٤٤ - ٤٥. (٨٠١)

أبو حسان، نظم. قراءة الأولى لشعراء إبراهيم العوادي. - الرياض: أدب وأدباء، ذو محرم ١٤٠٣ هـ. - ص ١٥. (٨٠٢)

حسن، عبد بن جابر أحمد. الشعر والشعراء في الخليج والجزيرة العربية. - البصرة: مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية بجامعة البصرة، ١٩٨٠. - ص ١٦٣. (٨٠٣)
الدكتور غازي القصبي. 
الرياض (4 ذي الحجة 1400 هـ). - ص 12-13. (806)


ابن حسين، محمد بن سعد. الشعر السعودي بين التجديد والتقليدية. 
الرياض: مطبعر الإيمامة، 1440 هـ - 2018 ص. (808)

ابن حسين، محمد بن سعد. الغموض وصمت الأشياء.. في ديوان高新区، 
عندما يسقط العراف. - الجزيرة. ع 1440 هـ (3 المحرم 1400 هـ) ذي 
القعدة/نوفمبر 1980م). - ص 3. (809)

ابن حسين، محمد بن سعد. قراءة في كتاب الشعر الحديث بالحجاز. 
الجزيرة. - ع 2914 هـ (10 رمضان 1400 هـ). - ص 3. (810)

ابن حسين، محمد بن سعد. الكعبة في شعر حسن القرشي. - المجلة 

ابن حسين، محمد بن سعد. ما هكذا تولد الإبل يا سعد. - الإيمامة. - ع 490، 
الجمعة 23 ربيع الأول 1398 هـ). - ص 47-49 (حول شعر ابن عثيمين). 
(812)
ابن حسین، محمد بن سعد. من الشعراء من أراد حبيبة لقلبه...قد الغزل عند الشعراء. - الرياض (٥ رجب ١٤٠٠ هـ). - ص ١٢ -١٣. (٨١٣)

ابن حسین، محمد بن سعد. نداء الرحيل للشاعر عبد الواحد السصالح. - الجزيرة. - ع ٢٤٥٤ (٣ رمضان ١٤٠١ هـ). - ص ١١. (٨١٤)

الحفيظ، عبد الرحمن. لحظات مع ديوان القلايد ل محمد بن علي السنوسي. - المنهل. - س ٢٧، م ٢٧٢٢(ربيع الثاني ١٣٨١ هـ). - ص ٢٥٩ -٢٦٠. (٨١٥)

الحقيل، أحمد. التجربة الشعرية عند العواد. - الرياض (١٣١٦). - ص ١٢. (٨١٦)

الحقيل، عبد الكريم بن حمد. شعراء العصر الحديث في جزيرة العرب. - الرياض، مطبعة الفرزدق، /١٩٧٩ هـ. (٨١٧)

حمد، حسن. قراءة في ديوان مقاطع من الوجدان لعبد المحسن حليت. - المدينة المنورة. - ع ٧٦ (٢٠ المحرم ١٤٠٠ هـ). - ص ٢٠ -٢١. (٨١٨)

الحمدان، راشد. الحميدين، وما يبقى له! - اليمامة. - ع ١٠ (الجامعة ٤ رباع الأول ١٣٨٨ هـ). - ص ١٢. (٨١٩)

الحمدان، محمد عبد الله. الملافح الشعرية في بطل الجزيرة العربية. - المجلة العربية. - س ٢، ع ٦٢ (١٣٩٨ هـ). - ص ١٢١ -١٢٢. (٨٢٠)

الحمدان، محمد فهمي. الشاعر السعودي غازي القصيمي بين التجديد والتقليد. - المجلة العربية. - س ٣، ع ١٢ (١٣٩٩ هـ). - ص ٦٣ -٦٤. (٨٢١)
الحمدان، محمد فهمي. الشعر الحديث في الحجاز لعبد الرحيم أبي بكر. - المجلة العربية. - س٦، ع٨٥ (ذو الحجة ١٤٠٤ هـ). - ص ١٢٠-١٥٠ (٨٢)

الحمدان، محمد فهمي. القصبي بين اليأس والتفاؤل. - المجلة العربية. - س٣، ع٣ (جمادى الأولى ١٣٩٩ هـ). - ص ٤٥. (٨٢)

الحمدان، محمد فهمي. النزعة الوطنية في أنت رسالة الرياض، المنهل. - س٤٥، مج ٤٠ (ذو القعدة - ذو الحجة ١٣٩٩ هـ / أكتوبر - نوفمبر ١٩٧٩م). - ص ٩٤ -١٢١ (٨٢)

الحميد، عبد الله سالم. حمد الحجي الشاعر الذي نسيتاه. - الجزيرة. - ع ٧٧٧٤ (١٧ ربيع الثاني ١٤٠٠ هـ / ٤ مارس ١٩٨٠م). - ص ٢ (٨٢)

الحمدين، سعد. حسن القرشي وعندما تحترق القناديل. - الينامة. - ع ٣٥٢ (الجمعة ١ جمادى الأولى ١٣٩٥ هـ). - ص ٤٣ -٤٣. (٨٢)

أبو حمراء، محمد ناصر. ابن عثمان نافقة عصره!! - الينامة. - ع ٤٨٤ (الجمعة ١١ صفر ١٣٩٨ هـ). - ص ٣٦ -٣٨. (٨٢)

الحوفي، أحمد محمد. أضواء على ديوان محرمو. - مجلة الجامعة، جامعة الملك سعود، ١٣٨٠ هـ. - ص ٣١ -٣٥. (٨٢)

بوحيمد، ناصر سليمان. الشعر في بلادنا ضعيف والشعراء سطحيون ووصليون. - الينامة. - س١، ع٨ (٤ المحرم ١٣٨٤ هـ). - ص ٨٣ (٨١)
خربط، حاتم صادق. حديث قلب لعبد الله الفيصل. - المدينة. - ص 9
(22جمادى الآخرة 1402هـ). - ص 29.

الخشن، فؤاد. شعراء نجد المعاصرون لعبد الله بن إدريس. - الأديب. -
س 2، ماج 8 (أغسطس 1961م). - ص 40-44. (832)

خضراوي، فوزي. إطلالة على قمر مكسور لعبد الله الصيخان. - الجزيرة.
- ج 6، عام 5 (23صفر 1400هـ). - ص 15.

خضران، علي. صراع مع النفس لعبد الرحمن العشماوي. - المدينة.
المدنية. - ع 16، غ 1401هـ. - ص 12.

خطاب، عزت. أشواق وحكايات لمنصور الحازمي. - الرياض.
- ع 5، ف 1431هـ. - ص 37.

باختصار، محمد صالح. مع اللحن الباقى: في موكب الشعر.
الأضواء. - ص 1، ع 18، غ 8 (الثلاثاء 28 ربيع الأول 1377هـ). - ص 8.

الخطراوي، محمد عبد العبد. شعراء من أرض عبقر. - المدينة المنورة.
المدينة المنورة الأدبي. - ص 8.

الخافجي، محمد عبد المنعم. الشعر والتجديد. - القاهرة: رابطة الأدب.
الحديث. - 1957م.

الخافجي، محمد عبد المنعم. فصول من الثقافة المعاصرة. - القاهرة: دار
الطباعة المصرية[د.ت.] (دراسات عن شعر الحسيني والزمخشري.
والرحيم وغيرهم). - ص 79.


خياط، عبد الله عمر. الشعر والشعراء في بلادي. - المجلة العربية. - س٢، ع٢٥ (ربيع الأول ١٤٠٣ هـ) ص ١٨ - ١٧٠، ع٢٣ (ربيع الثاني ١٤٠٣ هـ) - ص ٥٤٠ - ٥٥٠ (٨٤٢).

المسوقي، عبد العزيز. القرشي شاعر الوجدان. - القاهرة: [د.ن.], ١٩٧٦ ص ٤١ - ١٤١٤١٤ الص.

دفتردار، هاشم محمد سعيد. دراسة لشاعرية الشاعر محمد حسن فقي. - المنهل. - س١، مج ٣٩ (ربيع الأول ١٣٩٨ هـ / مارس ١٩٧٨ م) - ص ٢٢٦ - ٢٣٢ (٨٤٤).

دفتردار، محمد سعيد. شاعراً الكبير أحمد بن إبراهيم الغزاوي. - المنهل. - س٤١، مج ٣٧ (ذي القعدة والحجة ١٣٩٥ هـ) - ص ٩٣ - ٩٣٢ (٨٤٥).

الدميني، علي. حمزة شحاتة الشاعر المفكّر. - قائمة الزيت. - ع٥، مج (١٤٠٠ هـ / مارس - أبريل ١٩٨٠ م) - ص ٣٤ - ٣٨٣ (٨٤٦).

دقاف، عمر. الاتجاه القومي في الشعر الحديث. - ط ٢. - جهة: مكتبة الشرق، ١٩٦٣ م (٨٤٧).
الدوسي، سعود عبد الله. توزيع التراث في بعض القصائد السعودية الحديثة. - الجزيرة. - س 1368 م - 1402 هـ - ص 123 (48).

الذهب، أحمد الفرقيقة. وأمسه الضائع. - المنهيل. - س 18 م - 1277 هـ - ص 228-240 (849).


الذهب، أحمد. نظرة في شعر محمد حسين عواد. - الأضواء. - س 1، ع 13 (الثلاثاء 8 صفر 1377 هـ - 3 سبتمبر 1957 م). - ص 3.


115
رداوى، محمود. الحب والغزل في الشعر السعودي المعاصر. - الرياض:
دار الوطن للنشر، 1402 هـ/1982 م. - ص 115. (855)

رداوى، محمود. ديوان الأمل الظامي لعمران محمد العمران. - المجلة
العربية. - س 7، ع 16 (جمادى الثانية 1404 هـ). - ص 22-28. (856)

رداوى، محمود. عبد الله بلخير: شاعر الأصالة العربية. - الفيصل.
- ع 37(رجب 1403 هـ / أبريل - مايو 1983 م). - ص 115-120. (857)

رداوى، محمود. عبد الله الفيصل حياة وشعره لمدينة العجلاني. - المجلة

رداوى، محمود. الصوت العربي في شرارة الثائر. - الجزيرة. - ع 12،
11(ربيع الأول 1402 هـ). - ص 13. (859)

رداوى، محمود. الصوت العربي في المملكة العربية السعودية لعبد
الله الحامد. - المجلة العربية. - س 7، ع 18، رمضان 1403 هـ. -
ص 22-23. (860)

رداوى، محمود. شمعة ظما لأسامة عبد الرحمن. - المجلة العربية.
- س 7، ع 17(ربيع الأول 1404 هـ). - ص 22-26. (861)

رداوى، محمود. الصوت العربي، وصراع يحتم، واستمرام على الجودي.


أبو الرضا، سعيد. الدعوة والفن في ديوان الشاعر عبد الرحمن العشماوي إلى أمتي - الرياض (١٤٠٠ هـ). - ص ١٢.

رضوان، إبراهيم. الفكر والفن في ديوان المزماري لمحمود عارف - الأضواء. - س ٣، ع (٧١) (الثلاثاء ١٥ ربيع الأول ١٣٧٨ هـ). - ص ٥.

٨٦٨ (٢)


٨٦٨ (٢)


رفاعية، ياسين. غزاي القصصي في قصائد مختارة - الرياض (١١٧) (١٤٠٠ هـ). - ص ١٢.

٨٦٨ (٢)


١١٧
الرويشد، سعد بن عبد العزيز. الشاعر، ابن عثمان: حياته وشعره. - 618 (872).


الرويشد، عبد الله بن سعد. السبكان، ريادة فكرية، من الأدباء السعوديين. - الفصل. - ص 190-198.

زكريا، ميمنة عبد الملك. وصف الغروب في شعر طاهر زمخشي. - المجلة العربية. - ص 50-51.


______________________________________________________________
الزّيّد، عبد الله عبد الرحمن. حول نقاد ديوان مسافر. الجزيرة. ع١٤٠٠ المحرم ١٩٨٠ (٨٨) ١٦١٧.

الزّيّد، عبد الله عبد الرحمن. عندما يسقط العرّاف لأحمد الصالح (مسافر). الجزيرة. ع٧٢٧ (٢٨ ذي الحجة ١٣٩٨). - ص ١٣. (٨٨١)

الزّيّد، عبد الله عبد الرحمن. في مجموعة حنانيك يختفي الإنسان المعاصر. الجزيرة. ع١٣٨٢ (.١٤ جمادي الأولى ١٣٩٨هـ). - ص ١٩.

الزّيّد، عبد الله عبد الرحمن. نقاء لا يُتمّ لعبد الله الحميد. ع١١٦ (٢٣٨).

الزّيّد، عبد الله عبد الرحمن. نشوة الحزن. مذهب متأصل. ومحاولة مكسورة. الجزيرة. ع١٣٨٨ (١٥ رجب ١٣٩٨هـ). - ص ١٣. (٨٨١)

الساسي، عبد السلام طاهر. أغاني الصحراء للشاعر المبدع الأستاذ طاهر زمخشي. قراءة. ع١٩٥ (الأربعاء ٧ جمادي الأولى ١٣٧٨هـ). - ص ٣. (٨٨٦)

الساسي، عبد السلام طاهر. شعراء التجديد لـ مدينة - السّندر السّعودية. ع١٣٤٢ (الأحد ٢٦ شعبان ١٣٧٥هـ). - ص ٤. (٨٨٧)

الساسي، عبد السلام طاهر. الشعراء الثلاثة في الحجاز. القاهرة: دار الكتاب العربي، ١٣٦٨هـ. - ٨٢ ص (ترجم ومستقبلات شعرية لكل من العواد وحلمة وفردان). (٨٨٨)

١١٩
الساسي، عبد السلام طاهر. شعراء الحجاز في العصر الحديث - القاهرة: دار الكتاب العربي، 1951م، ص. 42-43.

(889)

2- أحمد قنديل. - س، ع (السبت 2 رمضان 1377هـ). - ص. 7.
3- حسين عرب. - ع (السبت غرة شوال 1377هـ). - ص. 3.
4- حسين سرحان. - ع (السبت 29 شوال 1377هـ). - ص. 3.
5- محمد عارف. - ع (الاثنين 29 ذو القعدة 1377هـ). - ص. 2.
6- محمد عبدالغافر. - ع (الاثنين 4 المحرم 1378هـ). - ص. 2.
7- محمد سعيد العامري. - ع (الاثنين 4 المحرم 1378هـ). - ص. 2.
8- أحمد محمد جمال. - ع (الاثنين 27 ذو الحجة 1377هـ). - ص. 2.
9- محمد علي مغربي. - ع (الاثنين 26 المحرم 1378هـ). - ص. 2.
11- محمد حسن فقي. - ع (الاثنين 1378هـ). - ص. 2.
12- حسن عبد الله القرشي. - ع (الاثنين 22 ربيع الثاني 1378هـ). - ص. 3.

فاروق، عبد السلام طاهر. ديوان المزارع للشاعر الكبير الأستاذ محمود عارف. - حراء. - ع (الاثنين 15 ربيع الثاني 1378هـ). - ص. 3.

(891)

الساسي، عبد السلام طاهر. معالي الشيخ محمود سرور الصبان في شعره. - المنهل: س. 2،مج. 16 (رجب 1375هـ). - ص. 424-424.

(892)

السهرتي، مصطفى. الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث - القاهرة: مطبعة المقتطف، د ب (256). - ص 256 (عرض بابيژار لشعر عرب والعطار والفلاسي والزمخشري).


السريع، سعيد مصلح. تهجيت حلمًا تهجيت وهمًا - الرياض. - ع 572 (23 جمادي الأولى 1403هـ). - ص 24 (897).


السلمان، خالد أحمد. حمد الحجي أسير الفلق - الرياض (1403هـ). - ص 15.

سلمان، محمود. الحب والزغار في الشعر السعودي - إبراهيم زمخشري - المجلة العربية. - س 6، ع 57 (شوال 1402هـ). - ص 24-24 (901).


السنوسي، محمد بن علي. شعراء نجد المعاصرون. - اليمامة. 259، (الأحد 12 شعبان 1380 هـ). ص 3، 8.

السنوسي، محمد بن علي. مواكب الذكريات شعر حسن عبد الله القرشي. - الراي. 1، ع 1، 1 (ربيع الأول 1379 هـ). ص 1-17.


السوافي، كامل. الشعر العربي الحديث في مأساة فلسطين من عام 1917 م إلى 1955 م. القاهرة: مكتبة نهضة مصر، [د.ت]. ص 166-167.

فصل بعنوان: في المملكة العربية السعودية حرب فلسطين والحض على البذل أورد في هذا الفصل نصوص ومقامات من شعر الفلاح ونداء وشاكر والقرشي أتبعها بدراسة عامة. (2009)

شباط، عبد الله أحمد. الأشواق - الإشعاع. - س. 1، ع. 5 (جمادي الأولي 1375هـ). - ص. 6-12.


الشدي، علي أحمد. جولة مع القرشي في الديوان الشعري: نداء الدماء. - اليمامة. - س. 1، ع. 72 (3 رجب 1384هـ). - ص. 5.


الشناوي، محمد. اتجاهات حديثة في الشعر السعودي. - الفيصل. - س. 1، ع. 12 ( ذو الحجة 1397هـ). - ص. 6-71.

123


الشهيد، عبد الله. الشاعر المتفاعل سعد الحمدي. - اليمامة. - ع 8 (الجمعة 20 صفر 1388هـ) - ص 13.

الصبغ، علوي طه. الريف في شعر السنوسي. - قريش. - س 3، ع 89 (30 ربيع الثاني 1381هـ) - ص 11.

ال Стаفي، علوي طه. مع شاعر الجنوب في ديوانه القلائد. - الرائد. - س 2، ع 85 (الاثنين 24 شوال 1380هـ) - ص 10.


الصالح، عثمان. أجراس. - المنهيل س 29 (جمادية الأولى 1388هـ) - ص 269 - 271.

الصالح، محمد عثمان. الخيال في شعر محمد هاشم رشيد. - الجزيرة. - س 1، ع 7 (جمادية الأولى 1380هـ) - ص 280 - 295.

س 1، ع 8 (جمادية الثانية 1380هـ) - ص 26 - 27.

س 1، ع 9 (رجب 1380هـ) - ص 20 - 21.

صبح، علي مصطفى. التجربة الشعورية في الشعر السعودي الحديث. - الخفجي. - س 12، ع 9 (ربيع الأول 1404هـ) - ص 141 - 142.

صبح، علي مصطفى. الخصائص الفنية للمحافظين في الشعر السعودي المعاصر. - المجلة العربية. - س 7، ع 73 (صفر 1404هـ) - ص 30 - 32.
الد. محمد القصري

صدقة، حمدان. لحن وأطياف لأحمد عبدالله الفاسي. ل. الرائد. 1784، س1 ( غرة ذي القعدة 1379هـ). - ص 360-311.

المصادر، نسبي. شرارة الثأر، وشاعر الغربتين الإدوارية والتحاور. الجزيرة. 600(22جمادي الأولي 1401هـ). - ص 3.


الطاهر، حسن. مع الشعر حسن سرحان. حراء. 626(14 جمادى الثانية، 1377هـ). - ص 2.
الطمعة، صالح جواد. الشعر العربي الحديث مترجمًا: ملاحظات حول محارة غازي القصبي. - الرياض: النادي الأدبي، ١٤٠١ هـ. - ص ٩٧ (كتاب الشهور؛ ٢٨).


الظروف، محمد. حكاية معاناه .. ومحمد منصور الشهاب. - اليمامة. ع ٤٨٦ (الجمعة ٢٥ صفر ١٣٩٨ هـ). - ص ٤٢-٤٤. (٩٤٤)

عارف، محمود. أغاني الصحراء لطاهر زمخشري. - المنهل. - س ٢٣، مج ١٩ (جمادي الآخرة ١٣٧٨ هـ). - ص ٢٢-٢٥. (٩٤٥)

عارف، محمود. رأي في حاضر شعرنا وفي مستقبل. - المنهل. - س ٢٠، مج ١٦ (رجب ١٣٧٥ هـ). - ص ٤٣-٤٤. (٩٤٦)

عامر، علي حسين. أنفاس البيو ديوان شعر للأستاذ طاهر زمخشري. - البلاد السعودية. - ع ١٨٩٢ (الجمعة ١٨ ذو القعدة ١٣٧٤ هـ). - ص ٣. (٩٤٧)

العامودي، محمد سعيد. شعراء من الجنوب جانب من الأدب السعودي الحديث. - المنهل. - س ١٥ ( ذو الحجة ١٣٧٤ هـ). - ص ٥٥٠-٥٥١. (٩٤٨)

العامودي، محمد سعيد. مع القلاساد. - المنهل. - س ٢٧، مج ٢٦ (المحرم ١٣٨١ هـ). - ص ٧٩٢-٧٩٠. (٩٤٩)

عباس، نصر. وقفة مع الشعراء السعودي أحمد بهكلي. - الرياض (٣ رجب ١٤٠٢ هـ). - ص ١. (٩٥٠)
عبد الحليم، جمیل محمود. الذوق المفرد والحس النقدي في قصائد أعجبني لغاري القصبي. الجزيرة. - ع۳۹۲۶ (۱ رمضان ۱۴۲۱هـ). - ص ۱۵. (۹۵۶)

عبد الجبار، عبد الله. الأکوبي. المدينة المنورة. - ع۲۷۹ (الخميس ۲۸ ربيع الأول ۱۳۶۸هـ). - ص ۱، ۲، ۳ (۹۵۳).


عبدالرحمن، جمیل محمود. الذوق المفرد والحس النقدي في قصائد أعجبني لغاري القصبي. الجزيرة. - ع۳۹۲۶ (۱ رمضان ۱۴۲۱هـ). - ص ۱۵. (۹۵۶)

عبد الجبار، عبد الله. شعر الرعيل الأول في قلب الجزيرة، قريش. - ع۱۱ (الأثنين ۱۲ رجب ۱۳۷۹هـ). - ص ۵. (۹۵۲)


عبد السلام، عبد السلام عبد الله، شرارة الثائر، والشاعر السعودي - الرياض (شعبة 1914 هـ) - ص 12.

عبد العال، صبحي سيد، قراءة للشاعر الحروم عبد الله الفيصل - المجلة العربية - 58، (جمادي الثانية 1404 هـ) - ص 59 - 61 (89).

عبد المجيد، حسن، القلائد - ديوان الشاعر العربي محمد علي السنوسي - المنهاي - 27، (شوال 1381 هـ) - ص 696 - 700 (959).


عبد الوهاب، عبد الله، في الأفق الملتهب شعر محمد حسن عواد: الأضواء - 2، (الثلاثاء 26 المحرم 1378 هـ) - ص 4.

عبد، مارون، جد وقدماء: دراسات نقدية مناقشات - بيروت: د.م.تن.، (في عرض لأديان وحي الحرمان) 963 (962).

الكتب العربي السعودي 68.
عبد، أحمد عبد الغفار. هموم المصير العربي في الشعر السعودي المعاصر. - المجلة العربية. س٧، ع٧ (الربيع الأول ١٤٠٤ هـ). - ص ٢٤٠-٢٤٥.

 сможете، عبد الرحمن. الشاعر المدني محمد كبريت: من أدب الحجاز. - المنهل. - ص٧، مج٩ (ربيع أول ١٣٥٨ هـ). - ص ١٠٠-١٠٨. (٩٦٦)


 ع٥٠٨ (٨ شعبان ١٣٨١ هـ). - ص ٢.

 ع٥٠٩ (الأحد ١٥ شعبان ١٣٨١ هـ). - ص ٥. (٩٦٧)

العجلان، مشاعر. ملاحظات على الهامش: ديوان واستوت على الجودي لأسماء عبد الرحمن. - اليوم. - ع٧٧٧ (١٩ إجمالي الأخيرة ١٤٠٣ هـ). - ص ١٤. (٩٦٨)

عرب، حسين. على هامش ديوان اليسمات الملولة. - المنهل. - س٧، مج٧ (ربيع الثاني ١٣٤٦ هـ). - ص ١٥٤-١٥٨. (٩٦٩)

العسيلي، محمد. زاهر عطرة من شعر مفرح السيد. - المنهل. - مج٢٩ (المحرم ١٣٨٨ هـ/أبريل ١٩٦٨م). - ص ١٦٤-١٦٦. (٩٧٠)


ابن عقيل الظاهري، أبو عبد الرحمن. شعراء في السعودية. - الفيصل. - ص ٢٠-٢٩.

ابن عقيل الظاهري، أبو عبد الرحمن. الشعر في البلاد السعودية في الغابر والحاضر. - الرياض: دار الأصالة والمعاصرة، ١٤٠١/١٩٨١ م. - ٢٠٠ ص.

عقيل، محمد زارع. ساعة مع ديوان الغلاب. - المنهل، - س ٢٩، م ٢٧ (المحرم ١٣٨١ هـ). - ص ٨٣-٨٧.

العقيلي، محمد بن أحمد. الشاعر محمد بن عيسى الطغاري العريشي المتوفي عام ١٣٨١هـ - المنهل - س: ٢٦، م: ٢٢ (جمادي الثانية) - (٧٩٤).

العقيلي، محمد بن أحمد. القاضي الشيخ حسین بن أحمد عاکش - المنهل - س: ٢٨، م: ٣٢ (جمادي الأول) - (١٣٨٢هـ).

(٩٨٠)


(٩٨٣)


(٩٨٤)


(٩٨٥)

ع 268 (16 شوال 1380 هـ). - ص 8.

ع 269 (23 شوال 1380 هـ). - ص 10.

ع 270 (1 ذو القعدة 1380 هـ). - ص 8.

العمران، عمران محمد. هل لدينا شعراء، الشعراء، في بلادنا، يستوحون أخيلتهم من بيوت أخرى. - اليمامة. - س 1، ع 3 (11 ذو القعدة 1382 هـ).

العمران، عمران محمد. وصة سريعة عن الشعر والشعراء في نجد. - البلاد السعودية. - ع 1233، س 16 (الأحد 18 ذو الحجة 1371 هـ). - ص 6. 8 شوال 1371 هـ. - 988 (1).


ع 268 (16 شوال 1380 هـ). - ص 8.

ع 269 (23 شوال 1380 هـ). - ص 10.

ع 270 (1 ذو القعدة 1380 هـ). - ص 8.

عواد، محمد حسن. أسس فكرية خالدة.. في مصانع الحياة: سعد البماردي في ديوانه ذرات في الأفق. - الرائد. - س4، ع 166 (الاثنين 4/1/1383/12 هـ). - ص 3.


عواد، محمد حسن. شعراء نجد المعاصرون/جمع وتأليف عبد الله بن إدريس. - الرائد. - س 4، ع 166 (1383/12 هـ). - ص 8.

س 4، ع 171 (10 أصفر 1383/12 هـ). - ص 8.


العوين، محمد. الحل والتطلع الماضي. - الجزيرة. - ع 3964 (٢٧ شوال ١٤٠٣ - ص 13)

العوين، محمد. شعراء الجزيرة بين الخمول والذكرى: نظرة في (إعلام الشعر اليمني). - الجزيرة. - ع 3964 (٢٧ شوال ١٤٠٣ - ص 13)


غريب، محمد. الشاعر حمد الحجي. - الجزيرة. - ع٣٨٤ (٣٣ شوال ١٤٠١ - ص 12).

غزال، مجيد. شعراء السعودية المعاصرون.. التاريخ والواقع. - اليوم ع ٣٨٠١ (٣٥ ذو الفواد١٤٠٢ هـ). - ص ١٤.

١٣٥
الغزاوي، أحمد بن إبراهيم. الأدب الصاعد في ديوان الفلادان - الـمنهج. س 26 - مج 21 (ذو الحجة 1380 هـ). - ص 42 - 725. (1008)

الغزاوي، أحمد بن إبراهيم. ديوان الأنصارية: عرض وتعليق. الـمنهج. س 30 - مج 42 (رباب 1384 هـ). - ص 59 - 619. (1009)


غلاب، عبد الكريم. قراءة في شعر عبد الله الفيصل. الـرياض. ع 487 (14 رمضان 1403 هـ). - ص 60 - 321. (11)

فتحي الباب، حسن. العربية والإسلام في شعر عبد الله بن خميس. المجلة العربية. س 2، ع 15 (1397 هـ). - ص 42 - 444. (16)


فتحي الوشم (اسم مستعار). مع الوعود في ديوانه: نحو كيان جديد. الإشعاع. س 1، ع 9 (رمضان 1375 هـ). - ص 19 - 35. (14)

الفرج، خالد محمد. الشاعر المضمور الشيخ جعفر الخطبي القطيفي. الـمنهج. س 10، مج 10 (صفر 1369 هـ). - ص 90 - 98. (15)

فرنجية، بسام خليل. الشاعر القصصي والرؤية النقدية. المجلة العربية. س 7، ع 71 (ذو الحجة 1403 هـ). - ص 42 - 226. (16)


فلمبان، عبد الله. ديوان همسات للشاعر طاهر زمخشري. - البلاد السعودية. - ع 1423 (14 ربيع الثاني 1373 هـ). - ص 3.


الفوزان، إبراهيم. بداية إسهام العواد في الشعر الحربي. - الرياض، 1006 (4 جمادى الأولى 1403 هـ). - ص 3.


فيض، أحمد. تاريخ الشعر العربي الحديث. - بيروت: [دين.]. - 1361 م.

قرانيا، محمد محمود. الحزن في ديوان (آيات غزل) لغازي القضيبى. - الرياض، 1354 (7 جمادى الآخرة 1403 هـ). - ص 28-38.

القشبي، حسن عبد الله. تجربتي الشعرية. - بيروت: دار العودة، 1367 م.

١٣٧


القرشي، عالي سرحان. غزبة الكلمة.. في إبحار العيسى. - الجزيرة. - ع 1364 (14 ربيع الثاني 1405 هـ). - ص 15.

القرشي، عالي سرحان. من إيجابيات الحداثة في الشعر السعودي. - الجزيرة. - ع 1364 (23 شعبان 1405 هـ). - ص 150.


قصاص، مروان عمر. حروف الجر ودلالاتها في شعر محمد هاشم رشيد. - الجزيرة. - ع 1489 (12 جمادى الثانية 1399 هـ). - ص 17.


قديل، محمد. الليل في الشعر العربي السعودي. - المهنـل. - س٣٢، مج٧ (ذو الحجة ١٣٨٦ هـ). - ص٤٥٤ - ١٤٥٧ (١٣٥).


القط، عبد القادر. الاتجاه الوجداني في الشعر العربي المعاصر. - القاهرة: دار النهضة العربية. ١٩٧٨. - ص٤٣٣.


قياسة، عارف. ديوان القلاذ للشاعر محمد السنوسي. - الرائد (الاثنين ٢٦ رمضان ١٣٨٠ هـ). - ص٤.


الآدب العربي في المملكة العربية السعودية - بليغ خيريف

آل مبارك، عبد الله. الأدب العربي المعاصر في الجزيرة العربية: الشعر في شرقي الجزيرة. ط.2. القاهرة: مطبعة الجلاوي، 1326هـ/1908م. ص111.


محمد، محمد الطيب. عاشقة الزمن السوردي. الرياض. 24 رمضان 1411هـ. ص14.

محمد، محمد الطيب. محمد الشبتي من عاشقة الزمن السوردي إلى التضاريس ترتيلة البدء. عكاظ. ع 5262 (17 رجب 1404هـ). ص5.

ع 6543 (5 شعبان 1405هـ). ص15.

ع 6564 (27 شعبان 1405هـ). ص19.

مني، عبد. شعراء المدينة والشعر الملحمي في القرن الثالث عشر الهجري (في بحوث المؤتمر الأول للأدباء السعوديين). مجم. 74-75. جدة: جامعة الملك عبد العزيز، 1394هـ.

أبو مدين، عبد الفتاح. الأمس الجائع شعر حسن عبد الله قرشي. الأضواء. س1، ع20 (الثلاثاء 24 جمادي الثانية 1377هـ/4 يناير 1958م). 140.
أبو مدين، عبد الفتاح. أصواء الرابية: شعر ظاهر زمخشري - الأضواء. - ص 1 ، ع 12 (الثلاثاء 8 صفر 1377/ 3 سبتمبر 1957) - ص 8.
أبو مدين، عبد الفتاح. دراسة في ديوان أحيان منتخرة - قافلة الزيت - ع 1، مج 14 (المحرم 1386هـ). - ص 23-24. (1051)
أبو مدين، عبد الفتاح. ديوان محمود عارف على منشاري الزمان - المدينة. - ع 988 (10 رمضان 1400هـ). - ص 10. (1052)
أبو مدين، عبد الفتاح. على القمر من نافذة الشاعر ظاهر زمخشري - اقرأ . - ع 22 (الخميس 29 جمادى الأولى 1399هـ). - ص 32-33. (1053)
مرور، أدبي. البسمات الملونة للأستاذ حسن عبد الله قرشي - الأديب. - ص 7 (نور 1948). - ص 5. (1054)
المسلم، علي. شعراء نجد المعاصرون - اليمامة. - ع 253 (29 جمادى الثانية 1380هـ). - ص 7. (1056)
المسلم، مسلم بن عبد الله (اسم مستعار). شعراء العصر الحديث في جزيرة العرب لعبد الكريم الحقيل. - اليمامة. - 43، س 56، هـ 1399 (767) - ص 47-64.

المسيطر، محمد. شعراء نجد المعاصرون للأستاذ عبد الله بن إبراهيم. - اليمامة. - 64، ع 455 (الأحد 14 رجب 1380 هـ). - ص 5.


لمyleftblank- Muhannad Al-Rahib Al-Raybi.


______________________________________

١٤٤
التقشقندي، عبد الحق. أعلام الأدب والعلم في جزيرة العرب: الشاعر النابي سحي الشيخ عبد الحق العثماني. - المنهاج. - س. 27، م. 2 (شعبة 1381هـ). - ص. 528-531.

نور، عبد الله. شاعر من الجزيرة العربية يسبق الشعراء العرب إلى تجديد أصيل (عن المهند العيسى). - الرائد. - ع. 1971، ص. 3. (شعبة 1393هـ).


نيازي، عبد الكريم. أساطير وأطلال والكاتبون عنه: دراسة يذكرها النقد في الفكر. - المكتبة السعودية. - ع. 1361، ص. 21 (الاثنين 6 ربيع الأول 1382هـ).

البوشي، محمد. مع ابن عبدم في ديوانه. - الجزيرة. - ع. 1، ص. 1 (أغسطس 1380هـ). - ص. 2 (جمادى الثانية 1380هـ).


(1989)
البيحي، أحمد عبد الله. النزاعات الشعرية عند جماعة أبواللؤ. بريدة: نادي القصيم الأدبي، 1422 هـ. 142 ص (عرض في ص 86-87) للرومانسية الحديثة في الشعر السعودي وأثر مدرسة أبواللؤ في الشعر السعودي. (1994).

يمني، محمد عبده. شاعر وشاعر قراءة للشاعرين غازى القصبي واسماء عبد الرحمن. الجزيرة. 1426 هـ (صفر 23 1426 هـ). ص 143.

القصص الشعبية


(199)

ابن عمير، محمد بن زين. حكايات من الماضي. - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1402 هـ. - 278 ص (المكتبة السعودية ؛ 4).

المراكف، فهد. من شيم العرب. - بيروت: المكتبة الأهلية، 1963 م. - 4 مجلد.

نفيسة، سعد بن محمد. إضاعة من التراث: قصص وقصائد. - الرياض: دار الوطن للنشر والإعلام، 1401 هـ. - 300 ص.

القصص الشعبية - نقد


الضبيبي، أحمد بن محمد. القصص الشعبية في مصادرنا القديمة. - ملف اليمامة الثقافي. - ع3 (جمادي الثانية 1394 هـ). - ص 26-29. (1107)
القصص العربية

الأموي، شكيب. أصداء النغم - القاهرة: دار الفكر العربي، [د.ت.]. (١١١٠)

الأموي، شكيب. شهوات آتمة - القاهرة: دار الفكر العربي، [د.ت.]. (١١١١)

الأموي، شكيب. مفاتن الصحراء - القاهرة: (مطبعة الاعتدام)، (١٣٧٥هـ). (١١٢٢)

الأنصاري، عبد القدوس. التوأمان - دمشق: مطبعة الترقي، (١٣٤٩هـ). (١١١٣)

البصراوي، عبد القادر. الجوهرة الزرقاء - جدة: المؤسسة العربية للطباعة، (١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م). (١١١٤)

البصراوي، عبد القادر. القروية الحسانة وقصص أخرى - جدة: المؤسسة العربية للطباعة، (١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م). (١١١٥)

البيهشي، محمد صالح. حروف في الرماد: مجموعة قصصية - المدينة المنورة: نادي المدينة المنورة الأدبي، (١٤٠٢هـ). (١١١٦)
البوياري، سعد. شيخ من فلسطين. القاهرة: مطبعة الكيلاني الصغرى، [د.ت.]. - ۶۷۸ ص.

بوقي، حمزة. شقيقة الصفا. - الرياض: دار الرفاعي، ۱۴۰۳هـ.


توفيق، محمد عمر. الزوجة والصديق. - القاهرة: دار مميس، [د.ت.]. - ۱۳۰۹ص.

الجفري، عبد الله عبد الرحمن. الجد الامر: مجموعة قصصية. - جدة: الدار السعودية للنشر، ۱۳۸۹هـ/ ۱۹۶۹م. - ۱۶۶ ص. (۱۱۲۱)


الجفري، عبد الله عبد الرحمن. حياة جائعة: مجموعة قصصية. - جدة: دار الأصفهاني، [د.ت.]. - ۱۰۱ ص. (۱۱۲۳)


جمال، أحمد محمد. سعد قال لي. - القاهرة: دار الكتاب العربي، ۱۳۳۶هـ. - ۹۵ ص. (۱۱۲۵)
الآدب العربي في المملكة العربية السعودية - ب Yöجراوية

جامعاً عبد الله سعيد. بنت الوادي. - الرياض: مطبوع الجَيْش، [دمت] (١١٦٧)


جامعاً عبد الله سعيد. رجل على الرصيف. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، ١٣٩٧ هـ. - ١١١١٦ ص.


باجنيد، يحيى. راجل نكد. - جدة: دار العلم للطباعة والنشر، ١٤٠٣ هـ. - ١١٣١٦ ص.

باجنيد، يحيى. راجل ونص. - جدة: دار العلم للطباعة والنشر، ١٤٠٣ هـ. - ١١٣٢١٦ ص.

الجوهر، محمد نور. قصة الإلتقام الطبيعي. - جدة: المطبعة الشرقية، ١٣٥٤ هـ.

الحازمي، حجاب يحيى. وجه من الريف. - ط٢. - جدة: دار العمير، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م. - ١٣٣١٦ ص.
الحازمي، حجاب يحيى. وجوه من الريف - جازان: النادي الأدبي، 1401هـ - 1315م.

حافظ، عبد السلام هاشم. سراه الحجازية: قصة مطولة - القاهرة: مطبعة الاعتماد، 1375هـ - 1453م.

حافظ، عبد السلام هاشم. فاطمة وقصص أخرى من واقع البيئة الحجازية - القاهرة: المكتب الفني للنشر، 1380هـ - 1288م.


حسين، هاشم سالم. كتب الأمل - جدة: مكتبة الإرشاد، 1367م - 776م.


العربية السعودية - بليوغرافية
الحميد، سليمان، دائمًا أغلق الباب خلفك - الرياض: رعاية الشباب، 1977
(1145)

الحميد، جار الله، أحزان عشبة برية - الرياض: دار الوطن، 1979
(1146)

الخطيب، عبد الكريم، شجرة الليمون: مجموعة قصص من الأدب السعودي - القاهرة: الناشر العربي، 1396 هـ - 1975
(1147)

خلفية، خالد، الأستاذ حميد: قصص قصيرة - الرياض: مطباع الرياض، 1378 هـ - 1955
(1148)

خلفية، خالد في وادي عبقر وقصص أخرى - الرياض: مطبوعات الرياض، 1955
(1149)

خوقرى، عصام، الدواحة - جدة: تهام، 1400 هـ - 1980
(1150)

خوقرى، عصام. زوجتي وأنا: قصة طويلة - جدة: تهام، 1403 هـ - 1983
(1151)

خوقرى، عصام، السعد وعهد - جدة: تهام، 1401 هـ - 1981
(1152)

(1153)

خياط، نجاة، مخاض الصمت - جدة: مكتبة الفكر، 1966
(1154)

دفتر دار، محمد سعيد. المجدي الضائع والحاجة فلحة. - مكة المكرمة: دار قريش للطباعة، 1389هـ. - 76ص.


ط 2. - الرياض: النادي الأدبي، 1399هـ/1979م (نصوص أدبية من المملكة العربية السعودية).


ديب، محمد صادق. حكاية من الحارة. - جدة: مص ديباب، 1402هـ.

الرشيد، هدي عبد الحسن. غدا سيكون الخميس. - القاهرة: (مطبعة روز اليوسف)، 1977م. - 95 ص.


رويجي، أمين سالم. الحنينة. - القاهرة: دار الطباعة المحمدية. [د.ت.]. - 98ص.


ساعاتي، محمد أمين. قصص مختارة. - بيروت: دار الريحاني، [د.ت.]. - 130 ص.


السياحي، أحمد. حلاثي كدراجن وقصص أخرى، مكة المكرمة: دار قريب، [د.ت.]. - 95 ص.


السياحي، أحمد. صحيفة السواق. - القاهرة: دار مصر للطباعة، [د.ت.]. - 72 ص.
سميرة بنت الجزيرة. وراء الضباب - بيروت: [م. [1971م.]

الشاعر، عبد الرحمن. عرق وطين: مجموعة قصص - الرياض (مطبعة الرياض)، 1390هـ - 128184 ص.


الشقيق، محمد المنصور. انتظار الرحلة الملغاة - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، نادي القصة السعودي، 1403هـ/1983م - 3731 ص.


الشقيق، محمد المنصور. حكاية حب ساذجة. - الطائف: نادي الطائف الأدبي 1398هـ - 1911ص.


الصعيبي، عبد العزيز صالح. لا ليك ولأنت أنا: قصص قصيرة. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1403 هـ/1983 م. - 64 ص. (1194)

الصويفي، محمد حمد. المسوحوق. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1399 هـ/1979 م. - 161 ص. (1195)


ابن طلال، محمد. قدم على مفترق طرق. - القاهرة: (مطبعة الاستقلال الكبرى)، 1379 هـ/1959 م. - 141 ص. (1197)

الطبيب، فائز عبد الحميد. العاصفة: أقصوصة. - مكة المكرمة: مطبعة الوفاء، 1387 هـ/1967 م. - 41 ص. (1198)

عاشور، سيف الدين. لا تقل وداعا. - جدة: الدار السعودية للنشر والتوزيع، 1400 هـ/1980 م. (1199)

عبد الجبار، عبد الله. أمي. القاهرة: دار مصر للطباعة، 1373هـ. -64ص.
عبد المجيد، أمين. الأمومة النبوية. جدة: دار السعودية للنشر، 1387هـ/1966م.-131ص.
العثيم، عبد الله عبد الرحمن. أتدويــة الشمت والذمار: قصص قصيرة. الرياض: دار الرياض للنشر والتوزيع، 1403هـ. -132ص. (1203)
عثمان، سباعي أحمد. دور في دفتر الزمن. - جدة: نادي القصة بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1404هـ/1984م. (1204)
عثمان، سباعي أحمد. الصمت والجداران: مجموعة قصص قصيرة. الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1399هـ/1979م. -126ص. (1205)
عطار، أحمد عبد الغفور. أريد أن أرى الله. القاهرة: 1366هـ. 
الطائف: دار تثقيف، 1398هـ/1978م.-150ص. (1206)
عطار، أحمد عبد الغفور. جحا يستقبل نفسه وقصص أخرى. - بيروت: دار مكتبة الحياة، 1979م. -295ص. (1207)
عقيل، محمد زارع. أمير الحب. - جدة: دار الأصبهاني، د.ت. [1208]
عقيل، محمد زارع. بين جيلين. - جازان: النادي الأدبي، 1401هـ. -123ص. (1209)
عقيل، محمد زارع. ليلة في الظلام. - القاهرة: دار الكتاب العربي، 1960م. -44ص. (1210)

علوان، محمد. الخبز والصمت. الرياض: دار المريخ، 1397 هـ- 88 ص.


عنقاوي، فؤاد عبد الحميد. لا ظل تحت الجبل: رواية. [دم. دين.]. 1979 م. - 237 ص.

باغفار، هند صالح. البراءة المفقودة. بيروت: (مطبعة المعري)، 1392 هـ- 1974 م.


أبو الفرج، غاليب جمزة. البيت الكبير. الدمام: شركة مطابع المطوع، 1392 هـ- 172 ص.

أبو الفرج، غاليب جمزة. ذكريات لا تنسي. جدة: مطبعة الروضة، 1398 هـ- 88 ص (المكتبة الصغيرة : 23). (1218)

أبو الفرج، غاليب جمزة. سنوات الصياع. تونس: الدار التونسية، 1980 م. (1219)

أبو الفرج، غاليب جمزة. الشياطين الحمر أو (حدث فينا). القاهرة: المكتبة المصري الحديث، 1396 هـ- 123 ص.


القرشي، حسن عبد الله. آلات الساقية. القاهرة: دار المعارف، 1956م، 241 ص (قرا، 167).

القرشي، حسن عبد الله. حب في الظلم. القاهرة: دار المعارف (1395هـ)، 44 ص.


الفتحاني، سلطان سعد. طائر بلا جناح. القاهرة: دار الفكر العربي، 1980م 101 ص.

قديل، أحمد أبو عرام والبشكة. جدة: مؤسسة قديل (1397هـ)، 135 ص.


المشهدي، محمود عيسى. ابتسم. القاهرة: دار النشر الحديثة، 1378هـ، 139 ص.

المشهدي، محمود عيسى. الحرب لا يكفي. جدة: الدار السعودية للنشر، 1392هـ، 130 ص.
المغربي، محمد علي. البعث، مجموعة قصصية. 1. القاهرة: (مطبعة مصر)، 1948. 1441هـ - 1442هـ (1).

2. جدة: تهامة، 1403هـ / 1983م. - 1911م (الكتاب العربي السعودي؛ 81). (1241)

فيغلي، فؤاد صادق. لحظة ضعف. - جدة: تهامة، 1401هـ / 1981م. - 1444م (الكتاب العربي السعودي؛ 26). (1242)

المبيري، محمد عبد الله. قاتلة الشيطان وعشر قصص أخرى. - مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي، 1397هـ - 9709ص. (1243)

المبيري، محمد عبد الله. وغريت الشمس. - مكة المكرمة: مؤسسة مكة للطباعة، 1387هـ - 19709ص. (1244)

مانع، عبد الله. مسات. - القاهرة: مطبعة المدنى، 1958م. - 015ص. (1245)

نادي جيزان الأدبي. قصص من الجنوب: يواكير مسابقات القصة للنادي الأدبي بجازان. - جيزان: نادي جيزان الأدبي، 1396هـ - 9704ص. (1246)


نادي الطائف الأدبي. كتاب القصة الثاني - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1399هـ - 107ص. (1248)

163


الناصر، إبراهيم. ثقب في رداء الليل. - القاهرة: الدار القومية، [د.ت.]. - 413 ص.


الناصر، إبراهيم. ع锥اء المنفى: رواية. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1398هـ. - 125 ص.

الناصر، إبراهيم. غدير النبات: مجموعة قصص. - القاهرة: (مطبعة الناشر العربي)، 1397هـ. - 26 ص.


الهذال، عاشق. الكلب والحضارة: قصص قصيرة. - جدة: نادي جدة الأدبي الثقافي، 1403 هـ/1983م. 43 ص. (1259)

هنان، محمد عبد. جراح البحر: مجموعة قصصية. - الرياض: المطبوعات الأهلية للأوقاف، 1402 هـ/1982م. 90 ص. (1260)


هنان، محمد عبد. فتاة من حائل. - الرياض: المطبوعات الأهلية للأوقاف، 1400 هـ/1980م. 303 ص. (1262)

البوسف، خالد أحمد. مقاطع من حديث البنفسج. - الرياض: نادي القصة السعودي: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1404 هـ/1984م. 180 ص. (1263)

يوسف، لقمان. من مكة مع التحيات. 2 جدة: دار الشروق، 1386 هـ/1967م. 361 ص. (1264)

يوسف، لقمان. من مكة مع التحيات. - بيروت: المكتب التجاري، 1383 هـ/1964م. 98 ص. (1265)

165
القصص العربية - نقد

إبراهيم، عزت محمد. الفني الروائي عند حامد دمنهوري - الفصل. - ع 1 (شوال 1398 هـ). - ص 2-66. (1367)


إبراهيم، عزت محمد. ومرت الأيام لحامد دمنهوري. - الندوة. - ع 1382 هـ. - ص 5 (1369).


أغا، عادل أديب. مساء يوم من آذار لمحمد منصور الشقحاء، الرياض (72 ذي القعدة 1402 هـ). - ص 13. (1971)

الآلة تسربني ذهني لسليمان الحماد. الجزيرة. - ع 2763 (25 ربيع الأول 1400 هـ). - ص 2. (1972)

الأنصاري، عبد الحليم، رواية التوأمان في ميزان الأرض والتحليل - عالم الكتب، ١٣٩٧هـ (١٤١٧م)، ص ٣٢٨ـ ٣٣٠.

الأنصاري، عبد الحليم، رواية القصة صامدة عن شعبان - المهنل، ج ٨، ٥٠ ص (١٢٧٥هـ).

الأنصاري، عبد الحليم، مع الدكتور محمد عبد الحليم في قصته مشرد بلا خطيئة - المهنل، ج ٤، ٤٤ ص (١٤٠٠هـ / أفريل وأيار ١٩٨٢م)، ص ٣٠٣ـ ٣١١.

الأنصاري، محمد جابر، لحظة ضعف، لحظة مصارحة في الرواية السعودية - الدوحة، ٧٤ (١٤٠٢هـ / فبراير ١٩٨٢م).

الأبنوي، عبد الله، البحث عن ابتسامة: مجموعة قصصية، دفتر إنشائي - المدينة، ٢٦٧٣ (١٣٩٧هـ)، ملف نادي الطائف الأدبي لعام ٩٦ـ ١٣٩٧هـ)، ص ٥٤ـ ٥٣ (١٢٧٨هـ).

بخيت، عبد الله، كيف يعبر الصوت الإعلامي في أدبنا: حوار مجموعة امرأة تعبر تفكيري لسليمان الحماد - الرياض (٢٣ ربيع الأول ١٤٠٠هـ)، ص ١٤ (١٢٧٩هـ).

بخيت، عبد الله، الجفري يشهر إفلاسه بالظلم - الرياض (٢٦ رجب ١٤٠٠هـ)، ص ١٢ (١٢٨٠هـ).

بخيت، عبد الله، لا ظل تحت الجبل لفؤاد عنقاوي - الرياض (١٣ جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ)، ص ١٤ (١٢٨١هـ).

١٦٧
البديل، خالد أحمد المدلسي مشروع قصة - الرياض (٢٧ جمادي الثاني ١٤٠٠ هـ) - ص. ١٢.

بركات، أحمد فؤاد. حسين علي حسين وترنيمة الرجل المطارد. - الجزيرة. - ع ٣٨٧٦ (٣٤ جمادى الأولى ١٤٠٣ هـ) - ص. ١٥.

برهين، عبد الرحمن أحمد. - القصة عندنا. - البلاد السعودية. - ع ١٢١٣ (الجمعة ٢ ربيع الثاني ١٣٧٤ هـ) - ص. ٣.

 توفيق، محمد عمر. البهث: قصة الأسّاتذ محمد علي مغربي. - البلاد السعودية. - س٤، ع٣٧٧ (الأخداد ١ رمضان ١٣٦٨ هـ) - ص. ٤.

التويجري، عبد العزيز العبد الله. أرض بلا مطر للقاص إبراهيم الناصر. - اليمامة. - ع٨ (الجمعة ٢٠ صفر ١٣٨٨ هـ) - ص. ١٦.

التويجري، عبد العزيز العبد الله. مع المؤلفين الجدد أو القائم الذي انفجر: عرق وطين لعبد الرحمن الشاعر. - الرياض. - س٥، ع١٧٨ (٦٠ ربيع الأول ١٣٨٣ هـ) - ص. ٣.

أمهاة والقضيّ لإبراهيم الناصر. - س٥، ع١٨٥ (١٦ جمادى الأولى ١٣٨٣ هـ) - ص. ٤.

(١٢٨١)


الجعيد، مقبل ساعد. الشكل الفني في مساء يوم في أذار. - الرياض (33 صفر 1402 هـ). - ص 12.


(1293)


(1295)


الحازمي، منصور. الأقتصاري والتواًمان - الرياض. 5417 (1298هـ).

الحازمي، منصور. ترنيمة الرجل المطارد لحسين علي حسين - الرياض. 5549 (15 شعبان 1403هـ). ص 41.


الحازمي، منصور إبراهيم. الرواية السعودية الأولى ثمن التضحية - الجزيرة. ع 2746 (18 ربيع الأول 1400هـ). ص 2.

الحازمي، منصور إبراهيم. الرواية في الأدب السعودي الحديث (بحوث المؤتمر الأول للأدباء السعوديين). جدة: جامعة الملك عبد العزيز، 1394هـ. م 2. ص 859-877.


الحازمي، منصور. الصمت والجردان لسباعي عثمان - الرياض. 5466 (22 شعبان 1403هـ). ص 43.

الحازمي، منصور إبراهيم. فن القصة في الأدب السعودي الحديث - الرياض: دار العلوم، 1401هـ/1981م. ص 22-123.


الحازمي، منصور. موقف النقد في الاتجاه الشعبي في قصص أمين رويفي، الرياض. - ع 44 (6 جمادي الثانية 1400 هـ). - ص 12. (1357)

حافظ، عبد السلام هاشم. القصة، والأدب، والقراء. - البلاد. - غ 1562 (الاثنين 28 رمضان 1373 هـ). - ص 3. (1308)


ابن حسين، محمد بن سعد. دراسات نقدية: الآلة تسرقني ذهنى. - الجزيرة. - غ 2775 (25 ربيع الأول 1400 هـ). - ص 2. (1310)

ابن حسين، محمد بن سعد. قصة امرأة تعب تفكيري... عجزت أن تعبر حدود القصة. - الجزيرة. - غ 2941 (الثلاثاء 5 شوال 1400 هـ). - ص 3. (1311)

الحمدان، راشد. أمهاتنا والنضال مرة أخرى. - الرائد ع 181. - ص 5. (22 ربيع الثاني 1383 هـ). - ص 10. (1312)

عب 182. - ص 5 (27 جمادي الأولى 1383 هـ). - ص 4. (1312)

المحمد، سعد. البحث عن ابتسامة والألم. ثقافة القرية. - اليمامة. - ع. ٢٠٠٧.

(٨ جمادى الأولى ١٣٩٦ هـ).


(١ ربيع الأول ١٤٠٠ هـ).


رذاوي، محمود. أزمة الإنسان المعاصر في عالم السامي القصصي من خلال مجموعته مكعبات من الرطوبة. - الجزيرة. - ع ٣١٩٠ (الinox ٦ (١٤٠١ هـ). - ص ١١ (١٣٢٨).


١٧٣

رداوي، محمود. الزحف الأبيض مجموعة لطيفة السالم القصصية - الجزيرة. - ع. 1402هـ (6 ذو القعدة 1402هـ).- ص. 132 (363).

رداوي، محمود. فن القصة في الأدب السعودي الحديث لمنصور الحازمي. - ع. 1402هـ - م. 3 - 1رجب (1332). - ص. 57 - 67 (1482).

رداوي، محمود. قراءة في كتاب مطلات على الداخل العلوي طه الصافي. - الجزيرة. - ع. 1403هـ (28 جمادي الثانية 1403هـ).- ص. 15 (1333).


المدينة. - ع. 1 (28 ربيع الثاني 1401هـ).- ص. 11. (1483).

رويحى، أمين سالم. أدباونا. وأدب القصة - البلاد السعودية. - ع. 1405هـ (الخميس 2 ذي الحجة 1383هـ).- ص. 2. (1335).

سالم، نبيلة إبراهيم. ثمن التضحية لـ حامد دمنهوري. - عالم الكتب. - مج. 1، ع. 4 (1401هـ / فبراير 1981).- ص. 536 - 541 (1336).
السياحي، فاضل. أمماتنا والنضال لإبراهيم الناصر. - اليمامة. - ع 151 (الجمعة 25 المحرم 1387 هـ - ص 4).


سند، محمد فيمي. المحاور الأخلاقية في خدعتي بحبها. - المجلة العربية. - س 2، ع 21 (صفر 1403 هـ). - ص 27-29. (137)


شبلول، أحمد فضل. جراح البحر في الإسكندرية. - الجزيرة. - ع 3957 (شوال 1403 هـ). - ص 13، 18. (1341)


شرف، عبد العزيز. جراح البحر لمحمد عبده يماني. - إقرأ. - ع 451 (رمضان الأول 1404 هـ). - ص 40-41. (1343)

شعور، نبيل. الذين لووا أذرع الواحات المشمسة. - اليوم. - ع 2541 (جمادى الأولى 1399 هـ). (1344)

175
شعلة، نبيه. الانتشاط الحزين إقامة في المسافة بين الحلم والواقع. قراءة في كتب موت على الماء: قصص قصيرة لعبد العزيز مشري. اليمامة. ع. 546-5. - ص 13 (16 جمادي الأولى 1399 هـ). - ص 24-43. (1345)


الشجاع، محمد منصور. مجموعة البحث عن أبتسامة وضمان القصة الحديثة. اليمامة. - ع 4، (27 جمادي الأولى 1396 هـ). - ص 59-62. (1348)

شلال، محمد. هموم المرأة في مجموعة النفح الأبيض للطيفة السالم. اليوم. - ع 329، (29 جمادي الأولى 1403 هـ). - ص 3. (1349)

شلبي، عبد المنعم. القصة السعودية تأخذ مسارها في علم النفس. الشرق. - ص 21، ع 1400، (7 جمادي الأولى 1400 هـ). - ص 59-57. (1350)

شلش، عبد الرحمان. نص التضحية وشخصية البطل من الداخل. -اليمامة. -
س.٤، ع۱٤۳٨ -۱٤۰٠هـ/أغسطس ۱۹۸۰م. - ص۱۵۱-۱۵۶ (١۳۵۲).

شلش، عبد الرحمان. حول القصة القصيرة المحلية. -اليمامة. -
۱٤۶٠هـ/۵۹۷م. (١۳۵۲).

شلش، عبد الرحمان. الشخصية المحورية في اليد السفلى. -الجزيرة.
۲۶۹ ع. ۱٤۰٠هـ/۱١ ديسمبر ۱۹۸۳م. (١۳۵۴).

شلش، عبد الرحمان. رؤية حول مجموعة قصص: موت على الماء.
الشرق الأوسط (١٠ ذي القعدة ۱۹۸۲م). (١۳۵۵).

شلش، عبد الرحمان. ضوء على فن القصة القصيرة السعودية.
الخفجي. -س۱۲، ع۲ (رجب ۱۴۰۲هـ/مارس ۱۹۸۳م). (١۳۵۶).

شلش، عبد الرحمان. القصة القصيرة المحلية: قضايا ومناقشات. -ملف
الثقافة والفنون، ع۴ (رجب ۱۴۰۲هـ/مارس ۱۹۸۳م). (١۳۵۷).

شلش، عبد الرحمان. لا ظل تحت الجبل لفؤاد عناقاوي. -عالم الكتب.
مج۱، ع۴ (ربيع الآخر ۱۴۰۱هـ/مارس ۱۹۸۱م). - ص۵۴-۶۰ (١۳۵۸).

شلش، عبد الرحمان. هموم الشخصيات في مجموعة قصص الظما. -قائمة
الزيت (جمادي الأولى ۱۴۰۳هـ/مارس ۱۹۸۳م). (١۳۵۹).

شلبي، عبد المنعم. القصة السعودية تأخذ مسارها في علم النفس.

۱٧٧
الشلهوب، عبد الله. اللمسات تحت المجهر. - عرفات. - ص. 4، ع. (1361)

الشلطي، محمد صالح. قراءات تمهيدية في القصة السعودية الحديثة. - اليمامة. - ص. 13، (6 رجب 1399 هـ). - ص. 4، 45-46 (1372)

شنواح، علي مهدي. ذرات في الأفق وحياة جائعة. - قريش. - ص. 5 و6 (1363)


الشمادي، نسيم. دراسة في أدب المرأة السعودية القصصي. - عالم الكتب. - مجل. 1، ع. 4 (ربيع الآخر 1401 هـ/ فبراير 1981م). - ص. 51-57 (1365)

الشمادي، نسيم. سباعي عثمان بيب الصمت والجدران. - الجزيرة. - ص. 270 (6 صفر 1400 هـ/ 25 ديسمبر 1982م). - ص. 3، 13 (1366)


الصموئل، نسيم. معاناة جار الله الحميد ومباحثه: قراءة في أحزان عشبة بريدة. - الجزيرة ; عـ 267-762 (8 المحرم 1400هـ/27 نوفمبر 1979م). - ص. 3.


١٧٩
عباس، بكر. عنوان المناقشات تأليف إبراهيم الناصر. - قافلة الزيت (ربيع الأول 1399 هـ) - ص 30-32.
(1378)

(1379)

(1380)

(1381)

(1382)

(1383)

(1384)

(1385)
عباس، نصر. الرؤية والواقع في قصص عيسى علي حسین. - الجزيرة. ع ٣٧٨٥ (١٦ ربيع الأول ١٤٠٣ هـ). - ص ١٥. (١٣٨٦)

عباس، نصر. الزمن والحلم في مجموعة (موت على الماء). - الجزيرة. ع ٣٥٩١ (٣ رمضان ١٤٠٢ هـ). - ص ١٥. (١٣٨٧)

عباس، نصر. عبد الله السالمي ومكباته الرطبة. - عالم الكتب. - م١٦٤، غ ٤ (أربع الخير ١٤٠١ هـ/ فبراير ١٩٨١م). - ص ٥٨١-٥٨٥. (١٣٨٨)

عباس، نصر. القصة السعودية القصيرة والنقد الأدبي. - الرياض (المحرم ١٤٠٢ هـ). - ص ١٢. (١٣٨٩)

عباس، نصر. النذرة في أحزان عشبة برية. - الجزيرة. - ع ٣٥٧٩ (١ رمضان ١٤٠٢ هـ). - ص ١٧. (١٣٩٠)

عبدالعزيز، حمد. حول قصة بسمة من بحيرات الدموع لعائشة زاهرا. - البلاد. - ع ٢٤٤١ (٢ رجب ١٤٠٠ هـ). - ص ٩. (١٣٩١)

عبدالمجيد، إبراهيم. الخيز والصمت. النبش والبناء بالأفكار. - اليمامة. - ٥١ (الجمعة ٣٣ شعبان ١٣٩٨ هـ). - ص ٤٤. (١٣٩٢)

عثمان، سباعي. سجل القصة السعودية. - أبيها: نادي أبيها الأدبي، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢م (طبع مع هل هناك أزمة في الأدب لمحمد عبده يمنى والأدب العالمي والعالمية في الأدب لعليمي الصافي). (١٣٩٣)

العديلي، ناصر محمد. أزمة قصتنا القصيرة الحديثة. - اليمامة. - س ١١، غ ٤٧١ (الجمعة ٢ ذو القعدة ١٣٩٨ هـ). - ص ٢٦٥-٢٨٨. (١٣٩٤)
العذل، صالح، أمثاتنا والنضال لإبراهيم الناصر: قصص جديدة. - قريش. - س 3، ع 146، (26 ربيع الثاني 1382 هـ/ 31 ص 14). (1395)


العزو، محمد أحمد. حوار تحت المطر. علي حسون. - المدينة المنورة. - ع 16 (تاسع عشر 1403 هـ). - ص 33. (1397)

عبرز، هاشم عقيل. آتات الساقية. لحسن عبد الله قرشسي. - الإذاعة. - س 2، ع 17 (شباط 1376 هـ). - ص 15. (1398)

عشاوي، محمد الأنصر. أضواء على المجموعة القصصية موت على الماء لعبد العزيز مشري. - اليوم. - ع 2532، (21 ربيع الثاني 1439 هـ). (1399)

عشماوي، محمد الأنصر. ملامح التجديد في القصة السعودية. - اليوم. - ع 2749، (28 المحرم 1400 هـ). - ص 5. (1400)

العفوصان، علي. قصص.. سارة بوحيمد. - اليمامة. - ع 109 (الجمعة 12 ربيع الأول 1386 هـ). - ص 18. (1401)

العقيلي، سليمان. رواية سعودية جديدة.. عنوانها: فتاوة من حايل. - الجزيرة. - ع 3017، (10 المحرم 1400 هـ/ 18 نوفمبر 1980 م). - ص 3. (1402)
عليان، محمود. أزمة الفتاة المثقفة في رواية غدا سيكون الخمس لهدى عبد المحسن الرشيد - اليمامة. - ع. ٤٧٩ (الجمعة ٣ المحرم ١٣٩٨).

عليان، محمد. الروائي إبراهيم الناصر في غير البنات - اليمامة. - ع. ٤٨١ (الجمعة ٢٠ المحرم ١٣٩٨).

عليان، محمد. ملامح القصة القصيرة في الأدب المحلي - ع. ١٥. ع. ٦٥٣٨ (٣٠ رجب ١٤٥٤ هـ / ١٩٨٤ م) - ص. ١٥.

عليان، محمد. شبح من فلسطين: نقد وتقديم - الجزيرة. - س. ٢، ع. ٨. (جمادي الثانية ١٣٨١ هـ) - ص. ٢٧-٢٨.

عواد، محمد حسن. قصة الانتقام الطبيعي لمحمد نور جوهري - المدينة المنورة. - ع. ٤٥ (الخمس ٩ المحرم ١٣٥٧ هـ) - ص. ١، ٤. (١٤٠٧)

عواد، محمد حسن. لمسات لعبد الله مناع: مع الكتاب والشعراء. - الأضواء. - ع. ٣٦٦، ١١، ٢ و٣ (الثلاثاء ١٩ المحرم ١٣٧٨ هـ) - ص.٧. (١٤٠٨)

العوضي، محمد سعيد. لمسات على اللمسات - الأضواء. - ع. ٦٤ (الثلاثاء ١١ صفر ١٣٧٨ هـ) - ص. ٥.

عيسى، راشد علي. جوهر الحالة في قصص قصامة السيف - المجلة العربية. - ع. ٧، ٣ (صفر ١٤٠٤ هـ) - ص. ١٨٠- ٢٠٠. (١٤٠٨)
عبسي، راشد علي. الرؤية الواقعية في قصص شريفة الشمالان - المجلة العربية. - س، ع 7 (جمادى الثانية 1404 هـ). - ص 26-32. (1411)

عبسي، راشد علي. شروق الفضيلة في الزحف الأبيض للطيفه إبراهيم السالم. - المجلة العربية. - س 7، ع 26 (رجب 1403 هـ). - ص 22-23. (1412)


عبسي، راشد علي. المونولوج الداخلي في قصص خيرية السقاف. - المجلة العربية. - س 6، ع 44 (جمادى الأولى 1403 هـ). - ص 28-29. (1414)


العبيد، سارة. أحزان عشبة بريقة نزقة. - الرياض (8 صفر 1400 هـ). - ص 18. (1416)

غالي، نبيل. قراءة أولى في مجموعة الصمت والجدران لسباعي عثمان. - الأربعاء. - ع 31 (3 ذو القعدة 1403 هـ). - ص 18-19. (1417)

الغدير، منيرة. أن تبحر نحو الأبعد. - الرياض (14 رمضان 1402 هـ). - ص 15. (1418)
فن القصة في المملكة العربية السعودية - الثقافة (دمشق) (1473).
ع 618 (شوال 1398هـ). - ص 36 - 38.
قصة: أحمد السباعي يتحدث عن (21) عقدًا فاروق


الكسار، مختار. قراءة نقية في أعماق بلا بحار لفاطمة حناوي. الجزيرة. ع 3349 (8 المحرم 1402 هـ). ص 11. (1432)

الكسار، مختار. ترتيب الرجل المطارد لحسين علي حسين. اليمامة. ع 6476. ص 31 (9 ذي القعدة 1403 هـ). ص 54-56. (1433)

لا تقل وداعًا لسيف الدين عاشور. البلاد. ع 6534 (17 رجب 1400 هـ / 31 مايو 1981 م). ص 59. (1434)

ملائت على الداخل لعلوي الصافي. الرياض. ع 4453 (20 ذو القعدة 1443 هـ). ص 13. (1435)

أبو لوز، يوسف. النبض الشعري في المجموعة القصصية (موت على الماء). الجزيرة. ع 3584 (6 رمضان 1402 هـ). ص 17. (1436)
 اللبناني في الظلم لمحمد زارع عقيل. - الجزيرة. - ع 2962 (7 ذو القعدة 1400 هـ). - ص 2.


اليوم. - ع 2955 (29 ربيع الأول 1399 هـ).

المحمدي، خالد. قراءة سريعة في مجموعة فاطمة الحناوي (إعماق بلا بحار). - الرياض (7 ذي الحجة 1401 هـ). - ص 12.


مدني، عز الدين. ترنيمة الرجل المطارد لحسين علي حسين. - الرياض الأسبوعي. - ع 5619 (7صفر 1400 هـ). - ص 34-35.

المسفر، محمد عبد الله. ملاحظات على اليد السفلى. - الرياض (2 جمادى الأولى 1445 هـ). - ص 12.
المشتي، فيصل. قراءة لمجموعة الصمت والجداران لمحمد علوان. - الجزيرة. - ع 3192 (8 رجب 1440هـ). - ص. 11 (1446)


المفتاحي، عبد السلام. قراءة في خطاب القصة القصيرة السعودية. - الأربعاء. - ع 1890 (3 ربيع الأول 1404هـ). - ص. 15-16 (1449)

المفتاحي، محمد محمود. البطل المازوم في مجموعة المضعفي. - الجزيرة. - ع 3140 (18 المحرم 1404هـ). - ص. 15.


١٨٨
نصر الله، محمد رضا. محاولة البحث عن أفق القصة وال النقد - المجلة العربية - س. 1 (جمادي الثانية 1400 هـ) - ص 29-32 (1455).

نظرات من الأدب السعودي الحديث الدكتور محمد عبد الله اليمني في مجموعة القصصية: فلسطين أم القضايا - الشرق - س. 3، ع. 38 (شعبان 1400 هـ) - ص 56-57.

النعيمي، أحمد عبد الله. الشياطين الحمر (حادث فينا): دراسة أدبية ونقدية لقصة الأستاذ غالب حمزة أبو الفرج - المدينة - ع. 70 (2 رمضان 1404 هـ) - ص 32-33.

نوافل، يوسف. الأداء الفني في أقصيص الله جفري - الفصل. 47 (ربيع الأول 1402 هـ/يناير 1982 م) - ص 37-38.


نوافل، يوسف. اليوح الشاعري في القصة النسائية السعودية - المجلة العربية - س. 7، ع. 7 (ذو القعدة 1442 هـ) - ص 25-26 (1460).

نوافل، يوسف. الكاتبات السعودية بين الرواية القصصية والرؤية الشعرية - المجلة العربية - س. 7، ع. 69 (شوال 1443 هـ) - ص 29-30.

هاشم، هاشم عبد الله. حو القصة... لا نقل وداعاً، ليسف الدين عاشور - البلاد - ع. 543 (1462 حـ/1400 م) - ص 9.

189
القصة المترجمة


 ضياء، عنز. النجم الفريد/ترجمة عنز ضياء. - جدة: تهامة، 1401 هـ/1981 م. - ص. 128 (الكتاب العربي السعودي؛ 31). (1470)

طاغور، رايندرا. قصص من طاغور؛ ترجمة عنز ضياء. - جدة: تهامة، 1403 هـ/1983 م. - ص. 89 (الكتاب العربي السعودي؛ 88). (1471)
الكتب السنوية

نادي جازان الأدبي. الكتاب السنوي لنادي جازان الأدبي 1395 هـ - 1396 هـ. - جازان: النادي الأدبي، 1396 هـ. - 30 ص. (1474)

نادي الطائف الأدبي. ملف نادي الطائف الأدبي لعام 1396 هـ. - الطائف: النادي الأدبي، 1396 هـ. - 120 ص. (1475)

المسرحيات - نقد

القرشي، حسن عبد الله. المسرحية في الأدب السعودي. - القاهرة، اليمنية، 1374 هـ. - ص 27-28. (1479)


القرشي، حسن عبد الله. مسرحية الشياطين الخرس. - اليمنية، 1374 هـ. - ص 27-28. (1479)

المحلة، عبد الله. المسرحية في الأدب السعودي. - قافلة الزيت، 1390 هـ. - ص 4-44. (1478)

الماجد، عبد الله. المسرحية في الأدب السعودي. - قافلة الزيت، 1390 هـ. - ص 4-44. (1478)

القرشي، حسن عبد الله. مسرحية الشياطين الخرس. - اليمنية، 1374 هـ. - ص 27-28. (1479)
المسرحيات العربية

بوقس، عبد الله. الزاهد: دراما تاريخية عن حياة الخليفة عمر بن عبدالعزيز. - جدة: دار الشروق، ١٣٩٧ هـ/ ١٩٧٧ م. - ١١١١ ص. (١٤٨٠)

بوقس، عبد الله. المنتبي: شاعر العرب: مسرحية من ثلاثة فصول. - مكة المكرمة: دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٠ هـ. - ٧٧٧ ص. (١٤٨١)

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون. مسرحيات من المسرح السعودي: آخر المشوار/ عبد الرحمن الشاعر، بيت من ليف/ لناصر المبارك، مين يكلم الثاني/ محمد رجب. - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م. - ٢٠٢ ص. (١٤٨٢)

خوير، عصام. في الليل لما خلى. - جدة: الدار السعودية للنشر، ١٣٨٩ هـ/ ١٩٧٠ م. - ٢٠٨ ص. (١٤٨٣)

سراج، حسين عبد الله. جميل بثينة. - القاهرة: دار المعارف، ١٩٥٢ م. (١٤٨٤)

سراج، حسين عبد الله. الشوق. إليك مسرحية شعرية. - جدة: تهامة، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م. - ١٣٤ ص (الكتاب العربي السعودي; ١). (١٤٨٥)


عبد الجبار، عبد الله. الشيطان الخرس. - القاهرة: رابطة الأدب الحديث، 1374 هـ - 1818.


المعظمي، يحيى عبد الله. صور من التاريخ - الرياض: مطبعة الإشعاع، 1403 هـ/1983، ص 143-146، م. 2 مجل.

المسرحيات الهندية - نقد


المسرحيات البيوغسلافية - ترجمة

جوجول، نيكولاي فاسيليتش. المفتش/تأليف نيكولاي فاسيليتش جوجول; ترجمة أحمد عبد الغفور عطار. - دمشق: دار اليوسف العلمية، 1965 م. - 203 ص.

--------------------------

الأدب العربي في المملكة العربية السعودية - بilléرجرافية
المسرحيات الهندية – ترجمة

طاغور، رابيندرا. الزنابق الحمر/تأليف رابيندراطاغور؛ ترجمة

الطائف: دار تقيف للنشر والتاليف، 1398هـ-261هـ. 1495 (1496)

المقابلات الصحفية

إبراهيم العواجي../ لقاء أعده صالح المصالح. - الجزيرة. 2696ع.
(22 المحرم 1400هـ).-1496 (1497)

إبراهيم العواجي../ لقاء أعده عبد المحسن محمد الرشود. - الرياض
(12 رجب 1403هـ).-13 ص.12.

إبراهيم الناصر../ لقاء أعده خالد أحمد اليوسف. - الجزيرة. 38543ع.
(15 جمادى الثانية 1403هـ).- 15 ص.15.

أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري../ لقاء أعده محمد العوين. - المسائية.
(1498) ع 19 (1 صفر 1402هـ).- ص.4.

أحمد بهكلي../ لقاء أعده خالد أحمد اليوسف. - الرياض .- ع 25 (3 صفر 1402هـ).- ص.4.
(1499) ع 576 (2 جمادى الأولى 1402هـ).- 15 ص.15.

أحمد السباعي../ تعال نقاط الأستاذ. - الرائد. - ع 11 (1 شعبان
1379هـ).- ص.13.1501 (1491)
أحمد السباعي. رحلة في فكر. - الرياض (٢٥ ذو الحجة ١٤٠٠ هـ). - ص. ١١ (١٥٠٢)
أحمد الصالح (مسافر). / لقاء أعد فهد العتيق. - الرياض (٢٦ ذو القعدة ١٤٠٣ هـ). - ص. ١٤. (١٥٠٥)
أحمد عبد الظاهر عطاء. رحلة في أفكار هذا الرجل. / أعد عبد الكريم نيازي. - البلاد الأسبوعية. - ع. ١٢ (٣٠ ربيع الأول ١٣٩٢ هـ). - ص. ٣٠ - ٣٢. (١٥٠٦)
أحمد قنديل. رحلة في أفكار هذا الرجل. / أعد طلال قسطي. - البلاد السعودية. - ع. ٣٤ (٧ رمضان ١٣٩٢ هـ). - ص. ٢٢ - ٢٥. (١٥٠٧)
جار الله الحميد. لقاء. - ع. ١٣ (٥ رجب ١٤٠٤ هـ). - ص. ١٧. (١٥٠٨)
جار الله الحميد. / لقاء أعد مختار الكسار. محمد الحربي. - اليمامة. - ع. ٧٧ (٢١ ذو الحجة ١٤٠٣ هـ). - ص. ٥٦ - ٥٨. (١٥٠٩)
ajar. - ع. ٧٨ (٢٨ ذو الحجة ١٤٠٣ هـ). - ص. ٥٥ - ٥٨. (١٥٠٩)
جهير المساعد. / لقاء أعد خالد أحمد اليوسف. - المجلة العربية. - س. ٧٨ (رجب ١٤٠٤ هـ). - ص. ٨٥ - ٨٦. (١٥١٠)
حسن بالوجود. رحلة في أفكار هذا الرجل/ أعده عبد الكريم نبازي.

المجلة الأسبوعية. 5، 7 ربيع الثاني 1392 هـ. ص 74-22.

حسن عبد الله القرشي../ لقاء أعده حمد الفاضلي. المجلة العربية. 3، غ 11 (هـ 1400).

حسن القرشي../ لقاءات المجلة../ أعده خالد الدخيل. المجلة العربية. غ 10 (الجمعة ٢٦ ربيع الأول ١٣٩٠ هـ. ص ١٨-١٦.)

أحمد الصالح (مسافر)/../ لقاء أعد وفده العتيق. الرياض (٢ ذو القعدة 1403 هـ). ص ١٤.

حسن عبد الله القرشي../ نصف ساعة مع ضيف المجلة../ أعده عبدالرحيم نصار. المجلة العربية. غ ٣٧ (الجمعة ٢ المحرم ١٣٨٦ هـ). ص ٨-٣٢.

حسين سرحان../ مع الأستاذ.. أحداث الأسبوع. قريش. غ ٣٤ (الاثنين ١٠ المحرم ١٣٨٠ هـ). ص ٨.

حسين سرحان: لقاء/ الرياض (٧ جمادي الثانية ١٤٠٣ هـ). ص ١٣.

حسين سرحان../ مقابلة صحفية. قريش. س ٣، ٨ (الاثنين ٧ المحرم ١٣٨١ هـ). ص ٢.
لقائه محمد الثوبي ومحمد الطيب محمد- الرياض (٩ جمادي الأولى ١٤٩٣ هـ). - ص ١٣.
حسين علي حسین/ لقاء الجيل. - ص ١٨ (أربع الثاني ١٤٠٤ هـ).
١٥٠ (١٥٢).
حمد الجاسر، أحمد السباعي، عبد الله بن خميس. الملحق بحاور الأدباء الحائزين على جائزة الدولة. - الرياض (١١ ذو القعدة ١٤٠٣ هـ). - ص ١٥.
١٥١ (١٥٢).
حمد الجاسر/ لقاء أعداء صالح الصالح- الجزيرة. - ع ٢٧٦ (١٠ ربيع الثاني ١٤٠٠ هـ/ ٢٦ فبراير ١٩٨٠ م). - ص ٢٠.
لقائه أعداء علي حسين الفقيه- الأربعة. - ع ٣٤ (٦ الحرام ١٤٠٤ هـ).
٢١ (١٥٢).
حمد الحجي/ لقاء أعداء خالد المحامي. الرياض. - (٨ جمادى الأولى ١٤٣٣ هـ). - ص ١٣.
١٣ (١٥٢).
خيرية السقاف/ لقاء الجيل. - ص ٣٥-٣٩ (رجب ١٤٠٤ هـ).
١٥١ (١٥٢).
سعيد عثمان/ حوار أده عادل أديب أغا الرياض. -(٤٢ ربيع الثاني ١٤٠٣هـ) - ص ١٣.


قاء أده مجدي إبراهيم. - الرياض (١٧ رمضان ١٤٠٢هـ). - ص ١٥.


سعيد الصوبيان/ لقاء أده كمال حمدي. - الرياض . - ع٥٣٤٧ (٢١ ربيع الثاني ١٤٠٣هـ) - ص ٣٦-٣٧.


شريفة الشملاان/ حوار أدهته منيرة عبد الله الغدير. - الرياض (١١ جمادي الآخرة ١٤٠٤هـ). - ص ١٦.


عبد الله بن إدريس: رحلة في أفكار هذا الرجل. - البلاد الأسبوعية. ع 1396هـ (03/12 - ص 186-211).

عبد الله بن إدريس/ لقاء أعدة حمد العسوس. - الجزيرة. - ع 1396هـ (03/12 - ص 186-211).

عبد الله بن خميس: رحلة في أفكار هذا الرجل. - البلاد الأسبوعية. ع 1396هـ (03/12 - ص 186-211).

عبد الله بن خميس/ لقاء أعدة بدرية عبد العزيز السعيد. - الرياض. (03/12 - ص 186-211).

عبد الله الزيد/ لقاء أعدة يوسف أبو لوز. - اليوم (03/12 - ص 186-211).

عبد الله محمد الغذامي: لقاء. - الرياض. - ع 1403هـ (03/12 - ص 186-211).

عبد الله نور/ لقاء أعدة مختار الكسار، محمد الحربي. - اليمامة. - ع 1404هـ (03/12 - ص 186-211).

عبد الرحمن العشماوي/ لقاء أعدة خالد أحمد اليوسف. - الجزيرة. - ع 1403هـ (03/12 - ص 186-211).


-----------------------------------------------

200


201

اليوم. - ع٣٨٧٩ (١١ شعبان ١٤٠٣هـ). - ص١٣.


غيداء المنفى (اسم مستعار)/ لقاء الجزيرة. - الجزيرة. - ع٣٥٢٦ (١٣ شعبان ١٤٠٣هـ). - ص١٥.

فهد العرابي الحارثي/ لقاء أعداء محمد الدميني. اليوم (١٧ - ٢٧ جمادى الثانية ١٤٠٢هـ).


لقاء أعداء إبراهيم عبد الله مفتاح. - الفيصل، ع٣٧ (٢٧ رجب ١٤٠٠هـ / مايو ١٩٨٠م). - ص٥١-٥٦.

محمد الثبيتي/ لقاء أعده خالد أحمد اليوسف - المسائية، ع 686 (1 جمادي الثانية 1404 هـ). - ص 12.

محمد حسن فقي/ شاعر هويته الحزن - الفيصل. ع 23 (جمادى الأولى 1399 هـ). - ص 11 - 12.

محمد حسن فقي/ لقاء أعده سعود المصيبح - الرياض (30 ذي القعدة 1401 هـ). - ص 11.


محمد بن علي السنوسي. - الأربعة. - ع 379 (27 المحرم 1444 هـ). - ص 111. (1579)

لقاء أعدّه أحمد محمد سويد. - الرياض (21 رجب 1403 هـ). - ص 13. (1579)

لقاء أعدّه أحمد عائل فقیه. الفيصل، ع 73 (7 أربض 1403 هـ). - ص 97 - 98. (1579)

---

204


محمد عارف. في هذا الحديث/أعده حمدان صدقة. - البلاد الأسبوعية. - ع. 36 (21 رمضان 1392 هـ). - ص. 30-33. (1582)


لقاء أعده محمد الدميني. اليويم (24 رجب 1402 هـ). (1584)


المقالات العربية


الإدمري، عبد الحليم، مجلة إدارية، 1983 - 1403 هـ

المراجعات

1. البورزي، عبد الله، تأملات بين الفكر والمجتمع، نادي الطائف الأدبي، 1991

2. أبو تراب الظاهر، لجام الأفلام، جدة: تهامة، 1982/1402 هـ

3. التويجري، عبد العزيز بن عبد المحسن، رسائل إلى ولدي، ج1: حتى لا يصحبنا الدوار، ج: 2: منزل الأحلام الجميلة، بيروت: السدار العالمية للنشر، 1983/1403 هـ

4. التويجري، عبد العزيز بن عبد الله، زفارات، الرياض: مطبعة القصيم، 1389/1969

5. الجفري، عبد الله عبد الرحمن، حوار في الحزن الدائم، جدة: تهامة، 1983/1403 هـ

- أكتب العربي بسلاسل العربية السعودية - بديوغرافية
الجفري، عبد الله عبد الرحمن. جمعية العربية السعودية للثقافة الفنون، 1399هـ. 130 ص. (1597)

الجفري، عبد الله عبد الرحمن. لحظات. جدة: دار الأصبهاني. (1597)

٧٢ ص.


جمال، أحمد محمد. قضايا معاصرة في محكمة الفكر الإسلامي. دمشق: دار مجلة الثقافة، 1400هـ. (1599)

الجني، عبد السلام. أفكار بيضاء. بيروت: [دار].، ١٣٨٣هـ. (١٦٠٠)

الجهيمان، عبد الكريم. آراء فرد من الشعب. بيروت: دار الثقافة، ١٣٨١هـ. ٢٣ ص. (١٦٠١)

الجهيمان، عبد الكريم. الأين الطريق. بيروت: دار الثقافة، ١٣٨١هـ. ٣٥ ص. (١٦٠٢)

الجهيمان، عبد الكريم. دخان ولهب. بيروت: دار الثقافة، ١٣٨١هـ. ٢٢ ص. (١٦٠٣)

حافظ، عبد السلام. حواء عارية. القاهرة: [دار].، ١٩٥٨هـ. (١٦٠٤)

ابن حسن، محمد بن سعد. كتب وأراء. الرياض: مطبعة اليمامة، ١٤٠١/١٤٠٣هـ. ٢٣ مج. (١٦٠٥)

الحصين، عبد الله. أفكار بلا زمن. جدة: تهامة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م. (١٦٠٦)

الحمد، سليمان. أضواء على الرواية المظلمة. - الرياض: مؤسسة الجزيرة، 1388ـ. - 126ص.


الخطيب، عبد الكريم. أدب من رضاء: قصص وصور. - القاهرة: المطبعة السلفية، 1378ـ. - 256ص.

جدة: مؤسسة الطباعة والنشر. [د. ن.]. 1311ـ.

ابن خميس، عبد الله بن محمد. من جهاد قلم في النقد. - الرياض: مطبعة الفرزدق التجارية، 1402ـ / 1982ـ. - 2مج.

ابن خميس، عبد الله بن محمد. بلادنا والزبد لناخية من الكتب السعودية. - جمع مادته وقدمه عبد الله بن محمد بن خميس. - الرياض: النادي الأدبي، 1313ـ / 1999م. - 156ص (كتاب الشهر 5).

الخويطر، عبد العزيز. من خطب الليل. - الرياض [د. ن.]. 1377م. (1414ـ).

خياط، عبد الله عبد الغني. تأملات في دروب الحق والباطل. - جدة: تهامة، 1402ـ / 1982م. - 266ص.
الدريطي، عبد العزيز إبراهيم. كل يبكي من ليلاه. - مكة المكرمة: (١٦١٦)

رضوي، عبد الحليم. الحياة بين الفكر والخيال. - جدة: مطابع البلاد، (١٦١٧)

زبيدي، سعود. كلمات مرسومة في الفكر والحياة. - القاهرة: دار الشعب، (١٦١٨)

الزيد، حمد. خطرات في الأدب والفلسفة. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، (١٦١٩)

زيدان، محمد حسين. أحاديث وقضايا حول الشرق الأوسط. - الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، (١٤٠٣/١٩٨٣م). -٢٢٠ ص. (١٦٢٠)

زيدان، محمد حسين. أشياخ ومقالات. - الرياض: [د. ن. د. ت.]. (١٦٢١)

زيدان، محمد حسين. تمر وجرم. - الرياض: المطبوعة الأهلية للأوقاف، (١٣٩٩هـ). - ٤٤٠ ص (حصاد عمر وشرات قلم الجزء الثالث). (١٦٢٢)

زيدان، محمد حسين. ثمرات قلم. - جدة: تهامة، (١٤٠١/١٩٨١م). - ٤٤١ ص. (١٦٢٣)

زيدان، محمد حسين. كلمة. - تهامة، (١٤٠٢/١٩٨٢م). - ٤٤٣ ص. (١٦٢٤)

٢٠٩
الرميح، محمد العامر. قراءات معاصرة. بيروت: مجلة الأدب، 1972م، 240ص.
زمخشري، طاهر. مع الأصيل. تونس: الشركة التونسية، د. ت. 1321ص. (الكتاب العربي السعودي: 15).
الساسي، عبد السلام طاهر. في ظلال الصرامة. القاهرة: دار مصر للطبعا، 1372هـ، 110ص.
السابعي، أحمد. أوراق مطوية. الطائف: نادي الطائفي، 1402هـ، 2004ص.
السابعي، أحمد. دعونا نمشي. القاهرة: دار مميس للطبعا، د. ت. 1481ص.
ط2. الطائف: نادي الطائفي، 1400هـ، 1791ص. (1330).
السابعي، أحمد / سبعيات. الرياض: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1400هـ، 208ص. (الكتاب العربية السعودية: 26).
(1631).
السابعي، أحمد. قال وقت. جدة: تهامة، 1401هـ/1981م، 238ص (الكتاب العربي السعودي: 33).
مكة المكرمة: مطبع قرش، 1388هـ، 18ص. (1632).

سرحان، حسين. في الأدب والحرف. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1398هـ - 1436م.


شحاته، حمزة. الرجولة عماد الخلق الفاضل. - جدة: تهامة، 1401 هـ/1981 م، 121 ص (الكتاب العربي السعودي; 27).

شحاته، حمزة. رفات عقل. - جدة: تهامة، 1400 هـ/1980 م، 64 ص (الكتاب العربي السعودي; 13).

الشيخ، حسن بن عبد الله. خواطر جريئة. - جدة: تهامة، 1402 هـ/1982 م، 176 ص (الكتاب العربي السعودي; 48).


عافر، محمود. أصداء قلم. - جدة: تهامة، 1402 هـ/1982 م، 610 ص (الكتاب العربي السعودي; 60).

عافر، محمود. ليل ونهار. - جدة: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، 1403 هـ/1983 م، 54 ص.

العمودي، محمود سعيد. من حديث الكتب. - جدة: تهامة، 1403 هـ/1983 م. - 3 مجم (الكتاب العربي السعودي؛ 77). (1953)


العبادي، علي حسن. نظارات في الأدب والتاريخ والأنساب. - الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1397 هـ. - 139 ص.

عبدالواحد، محمد. قطيع الكلاب والنساء. - تونس: الشركة التونسية للتوزيع، 1401 هـ/1982 م. - 201 ص (كتاب العربي السعودي؛ 2). (1956)


عسيلان، عبد الله بن عبدالرحيم. بحوث ودراسات في الأدب والنقد. - الرياض: دار العلوم، 1402 هـ/1982 م. - 441 ص. (1959)


عطار، أحمد عبد الغفور. كتابي. - مكة المكرمة: آ.ع.عطار، 1364 هـ/1946 م.


ابن عقيل الظاهري، أبو عبد الرحمن. ساحة الملوك. - القاهرة: مطبعة التقدم، 1367 هـ/1949 ص (الجزء الأول).


(1873)


(1876)


(1879)
عواد، محمد حسن. خواطر مفرحة. - مكة المكرمة: المطبعة الحجازية، 1926م. - 100 ص.

ال выражة: مطبعة المدني، 1960م. - 2 ح في المجلد.


الط - جدة: دار الشروق، 19801400هـ - 49 ص. (1685)


باحث، هند صالح. نافذة على الحائط المهدوم. - الطائف: نادي الطائر الأدبي، 1398هـ. - 35ص.

الفورز، ناصر عبد الله. تحت مجهر الحقيقة. - الرياض: (مطبوع القصيم)، 1390هـ.)


الفزيع، خليل إبراهيم. أفكار صحفية. - الرياض: النادي الأدبي، 1401هـ. - 8080ص (كتاب الشهر: 27).


فلالي، إبراهيم. أين نحن اليوم. - القاهرة: دار الكتاب العربي، [ذ.ت.]. - 132ص.


ابن فاضل، زيد بن عبد العزيز. صور من الجهاد. - الرياض: مطباع الرياض، 1387هـ. - 2ج.


ابن فاضل، زيد بن عبد العزيز. من كل صوب. - بيروت: دار الكتب، 1667م. - 383ص. - 217
قدس، محمد علي. من وحي الرسالة الخالدة. جدة: نادي جدة الأدبي، 1400 هـ. 300 ص.

القرشي، حسن عبد الله. أنا والناس. بيروت: دار العلم للملايين، 1965.

القرشي، حسن عبد الله. شوك وورع. جدة: نادي جدة الأدبي، 1401 هـ. 276 ص.

القرني، علي خضرا. صور من الحياة والمجتمع. الطائف: نادي الطائف الأدبي، 1397 هـ. 81 ص.

القصبي، غازي عبد الرحمن. عن هذا وذاك. الرياض: دار الوطن، 1398 هـ. 165 ص.


كتبي، نزبه بن العزيز. همسات من الأعمق. جدة: دار الأصفياني، 1401 هـ. 78 ص.

أبو مدين، عبد الفتاح. أمواج وأثواب. جدة: مؤسسة الطباعة والنشر، 1378 هـ. 222 ص.

أبو مدين، عبد الفتاح. في معترك الحياة. جدة: النادي الأدبي الثقافي، 1402 هـ / 1982 م. 15 ص.


المقالات العربية - فقدم

إبراهيم، صالح، نبت الأرض لفاتنة أمين شاكر - المدينة، 5254 هـ - 132 ص. (10 شعبان 1401 هـ).

الأموي، شكيب، يا صاحب الأمواج، رسالة في سطور - الأضواء، 38، 29 - 2 (الثلاثاء 2 ربيع الأول 1378 هـ / 6 سبتمبر 1958 م). - 14 ص.

ابن حسين، محمد بن سعد، نبت الأرض لفاتنة أمين شاكر - المجلة العربية، 7، 20 (جمادي الأولى 1404 هـ) - 240 ص. (172 ص).

ابن حسين، محمد بن سعد، النثر الأدبي في المملكة العربية السعودية - الجزيرة، 31765، 21 (31 جمادي الآخرة 1401 هـ) - 11 ص. (174 ص).

من أدب المرأة السعودية المعاصرة / جمع وإعداد عبد الكريم بن حمد الحقيق - الرياض: المطبعة النموذجية، 1403 هـ - 245 ص.

الدميني، محمد غرم الله، دعوتنا نمشي لأحمد السباعي - اليوم، 30 (3 جمادي الثانية 1401 هـ).

(7 رجب 1401 هـ). (176 ص.)
الأشكال العربية

البهكلي، الحسن بن علي. المقالة الوضمية تحقيق عبد الله بن محمد بن حسين أبو دهش. الرياض: مطبوعات واعلانات الشريف، 1402 هـ. - 31 ص. 

(1732)

النثر العربي- مجموعات


(1733)

الصبيان، محمد سرور. أدب الحجاز أو صفحة من أدب الناشئة الحجازية - مكة المكرمة: المكتبة الحجازية، 1344 هـ. - 88 ص. (1735)


نادي الأمل، البكيرية. منار الأمل نماذج من الإنتاج الأدبي للجنة الثقافية بنادي الأمل. - البكيرية: النادي، 1403 هـ/1983 م. - 103 ص. (1737)

نادي جمعية الإسعاف. مكة المكرمة. محاضرات الإسعاف - مكة المكرمة: نادي جمعية الإسعاف، 1357 هـ. - 222 ص. (1738)

نادي الطائف الأدبي. مقالات في الأدب. - الطائف: نادي الطائف الأدبي. - 26 ص. (1739)

نفثات من أحلام الشباب السعودي/ إعداد هاشم زواوي، حسن فهدقع، عبدالسلام الساسي. - القاهرة: دار الكتاب العربي، 1368 هـ. (1740)
المسارد

1 - مسرد الموضوعات
2 - مسرد الأعلام
3 - مسرد العناوين
مسردموضوعات
<table>
<thead>
<tr>
<th>(ق)</th>
<th>(أ)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>القرصات الشعبية 1966-1976 م أدب الشعبى 1-4 24-38</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>القرصات الشعبية 1977-1984 م أدب العربي - بلبيوغرافيات 25-30</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>القرصات العربية 1984-1986 م أدب الأطفال - كتب 39-53</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>القرصات العربية 1987-1988 م الأمثال العامية 54-68</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>القرصات المترجمة 1968-1973 م النثر العربي - مجموعات 174-178</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>(ك)</th>
<th>(م)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الكتب السنوية 1974-1975 م</td>
<td>المسارحات فقد 1476-1479 م</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>المسارحات العربية 1480-1492 م</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>المسارحات الهندية - نقد 1493-1494 م</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>المسارحات اللاعجالية ترجمة 1495-1496 م</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>المقابلات الصفحية 1496-1503 م</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>المقابلات العربية 1503-1508 م</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>المقالات العربية - نقد 1509-1721 م</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>المقالات العربية - نقد 1731-1736 م</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>(ش)</th>
<th>(ن)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الشعر الشعبي - ترجم 299-315 م</td>
<td>النثر العربي - مجموعات 1733-1740 م</td>
</tr>
<tr>
<td>الشعر الشعبي - دواوين وقصائد 316-380 م</td>
<td>الشعر العربي - دواوين وقصائد 458-469 م</td>
</tr>
<tr>
<td>الشعر الشعبي - نقد 425-458 م</td>
<td>الشعر العربي - النقد 737-738 م</td>
</tr>
<tr>
<td>الشعر الشعبي - نقد 459-495 م</td>
<td>الشعر العربي - النقد 159-190 م</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الأدب العربي في المملكة العربية السعودية - بليوغرافية
مسرد الأعلام
الادب العربي في المملكة العربية السعودية - بليجراوية
ابن حذور، سليمان بن عبد الله

ابن حربول، سعد بن حمد

ابن حسين، محمد بن سعد، 26، 21، 11، 8، 9

ابن حسين، محمد بن سعد، 20، 21، 11، 8، 9، 8، 8، 8، 8

ابن خميس، عبد الله بن محمد، 9، 10

ابن خميس، عبد الله بن محمد، 9

ابن سبيل، عبد الله بن محمد، 36، 39، 91

ابن سبيل، عبد الله بن محمد، 39

ابن سبيل، سليمان، سليمان

ابن سلطان، الشريف منصور

ابن سبار، عثمان، 91

ابن صفقة، عبد الله بن علي، 35

ابن طالب، محمد

ابن عاطس البقمي، حسين

ابن عباس العنزي، عبد الله

ابن عثمان، محمد

(1)

ابن الخيل، عبد الرحمن

أباظطين، عبد المحسن بن عثمان

254، 381

إبراهيم، أحمد أبو بكر

إبراهيم، رضوان

إبراهيم، صالح

إبراهيم، عبد الله إبراهيم

إبراهيم، عزت محمد

1267، 1267

إبراهيم، مجد

ابن إبراهيم، عبد الله

459

743، 743

ابن بادي، مطلق بن محمد

318

ابن بخت، حجاب عبد الله

377

ابن بخت، عبد الله

51

ابن بليله، محمد بن عبد الله

470

ابن ثلاث، عبد الله بن عائض

777

ابن جريد، ناصر

321

ابن جعفرين، إبراهيم

319

ابن جلال

1292

ابن جنيد، سعد بن عبد الله

299

379
الأدب العربي: المملكة العربية السعودية - بليوروجرافية

الأنصاري، عادل، 1457، 1270، 1526، 1471
اغازير السعودية اسم مستعار 316
الأكرع، إسماعيل بن علي 183
الشيخ، حسن بن عبد الله 1648، 1647
الشيخ، عبدالرحمن بن عبد اللطيف 230
التركي، علي بن محمد 202
السعود، خالد بن سعود 582
السعود، عبدالمحسن بن سعود 583
سوليم، براك بن عبدالمحسن 341
آل كليب، سعد بن عبدالرحمن 417
آل مبارك، عبد الله، 149، 148،
الألمع، زاهر، 461، 462، 644
الألمع، يحيى، 168
الأمري، شكيب، 162، 1112، 1722
أمين، فؤاد 474
الأنصاري، عبدالرحمن الطيب، 466، 747

أخ، عادل، 1457، 1270، 1526، 1471
اغازير السعودية اسم مستعار 316
الأكرع، إسماعيل بن علي 183
الشيخ، حسن بن عبد الله 1648، 1647
الشيخ، عبدالرحمن بن عبد اللطيف 230
التركي، علي بن محمد 202
السعود، خالد بن سعود 582
السعود، عبدالمحسن بن سعود 583
سوليم، براك بن عبدالمحسن 341
آل كليب، سعد بن عبدالرحمن 417
آل مبارك، عبد الله، 149، 148،
الألمع، زاهر، 461، 462، 644
الألمع، يحيى، 168
الأمري، شكيب، 162، 1112، 1722
أمين، فؤاد 474
الأنصاري، عبدالرحمن الطيب، 466، 747
<table>
<thead>
<tr>
<th>البدو، محمد جاد 1688، 1689</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>باغفار، هند صالح 1215</td>
</tr>
<tr>
<td>بقارش، صالح سالم 1228</td>
</tr>
<tr>
<td>بختي، صادق محمد 426</td>
</tr>
<tr>
<td>بختي، عبد الله 1279، 1280</td>
</tr>
<tr>
<td>بالخيرتان، معيض بن علي 468</td>
</tr>
<tr>
<td>بداري، ثابت محمد 754</td>
</tr>
<tr>
<td>البليدي، خالد أحمد 1282</td>
</tr>
<tr>
<td>بركات، أحمد فؤاد 1283</td>
</tr>
<tr>
<td>برهين، عبد الرحمن أحمد 291</td>
</tr>
<tr>
<td>بسياو، ماجدولين 755</td>
</tr>
<tr>
<td>بشاره، مصطفى عوض الله 756</td>
</tr>
<tr>
<td>بصراوي، عباد القادر 1115، 1114</td>
</tr>
<tr>
<td>بغدادي، مريم 439</td>
</tr>
<tr>
<td>البقيجي، حسين بن عائض 382</td>
</tr>
<tr>
<td>البقيجي، محمد فنديل 185</td>
</tr>
<tr>
<td>البلاعي، عاقب بن غيث 2، 169</td>
</tr>
<tr>
<td>البليشي، صلاح 201</td>
</tr>
<tr>
<td>البليشي، محمد صالح 1116</td>
</tr>
</tbody>
</table>
العبيد، مقبل ساعد 1291
الجفي، عبد الله عبد الرحمن 827، 852
الجفي، محمد 827
الجعي، محمد 827
الجحي، محمد 827
الجني، عبد الله سلامة 1294
الجني، عباس إبراهيم 491
الجوني، أحمد إسماعيل 492
الجوني، محمد نور 1133
الجوياني، محمد 4
الجوياني، الأسرة خلف 327
الجوياني، عبد العزيز بن عبد الرحمن 1593
الجوياني، عبد العزيز بن عبد المحسن 1593

(ش)
الثبيتي، محمد 479، 480، 1519
الثبيتي، مطلق أحمد 382، 383
ثقة، عبد الله علي 774، 775

(م)
الثبيري، محمد بن أحمد 384
جاد الله، محمد محمود 777
جواب، محمد 262
جبار، عبد الله 262
جبر، عبد الله محمد 483
جبريل، مشيرة إسماعيل 1389
الجبر، عبد الله 782
جدع، عبد الله محمد 484
جدع، محمد إبراهيم 485
جدع، عبد الرحمن 486، 487
جدع، محمد إبراهيم 488
جرامنوس، عبد الكريم 53
جرامنوس، محمد 53
الجزائري، عبد العزيز بن عبد الله 327
الجزائري، سعيد 54

230
الخليبي، حسن عبدالرحمن 1627
الخليبي، حسن حمد 818
حمد، حسام 818
حمد، سلامة 312, 516, 330, 143
حمد، عبيد الله 143, 1145, 1146, 1176, 818
حمد، جنيد 328
حمد، رائد 819, 824
حمد، سليمان 819
حمد، بعد الله 824
حمد، فهمي 822, 828
حمد، رASHID 2131
(Duration: 0.529 seconds)
<table>
<thead>
<tr>
<th>نسخة</th>
<th>يقنن</th>
<th>مؤلف</th>
<th>تاريخ</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>١٢٣٢</td>
<td>الخليوي، فهد</td>
<td>محمد سعيد</td>
<td>٢٣١</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>الخنيزي</td>
<td>عبد العزيز محي الدين</td>
<td>٥٣٥</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>خوقتير، عصام</td>
<td>سعيد</td>
<td>٢٥٠</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td></td>
<td>خوقتير</td>
<td>٢١٥</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>البوطر، عبد العزيز</td>
<td>سعيد</td>
<td>٧٤٠</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>خياطي</td>
<td>عبد الله</td>
<td>٨١٥</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>خياطي، عمر</td>
<td>سعيد</td>
<td>٨٤٨</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>خياطي، نجاة</td>
<td>سعيد</td>
<td>١١٥٤</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>الدابلي، محمد سعيد</td>
<td>سعيد</td>
<td>٥٣٧</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>الدامغ، إبراهيم محمد</td>
<td>محمد</td>
<td>١٥١٣</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>الدخيل، خالد</td>
<td>عبيد العزيز</td>
<td>٨٤٣</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>الدسوقي، عبد العزيز</td>
<td>إبراهيم</td>
<td>١٦١٦</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>الدعيلج، عبد العزيز</td>
<td>سعيد</td>
<td>٢١٧</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>دفتردار</td>
<td>محمد سعيد</td>
<td>٨٤٥</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>دفاق، عمر</td>
<td>سعيد</td>
<td>١١٥٦</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>دمنهوري، حامد</td>
<td>سعيد</td>
<td>١٨٦</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>١١٥٨</td>
<td>سعيد</td>
<td>١١٥٧</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>الدمشمي، علي</td>
<td>سعيد</td>
<td>٨٤٥</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td>الدمشمي</td>
<td>محمد</td>
<td>١٥٨٤</td>
</tr>
<tr>
<td>١٤٨٠</td>
<td></td>
<td>محمد</td>
<td>١٧٢٦</td>
</tr>
</tbody>
</table>

رفاعة، بابين ٨٧٠
رفاة، عبد الرحمن سليمان ٥٥٠
الرميح، محمد العام ١٦٣٢
الرميح، محمد العمير ٢٤٢١، ٥٥١
روحي، أمين سالم ١١٣٢
روحي، أمين سالم ١٣٣٥
الرويشد، عبد الله بن سعد ٧٩
الرويشد، سعد بن عبد العزيز ٨٧٢، ٨٧٣
الرويشد، عبد الله بن سعد ٨٧٤، ٨٧٥
رهم الصحراء اسم مستعار ٣٣٢
الرماوي، طلال عبد الرحمن ٢٣٢
(ز)
الزازان، عبد الله ٤٣٧
الزاهي، علي ٨٣
الزامل، عبد الله العلي ١٢، ١٣، ١٤، ٣٤٣
زاهير، عائشة أحمد ١٦٤
زبيدي، سعود ١٦١٨
زرزور، أحمد ٨٠
زكريا، ميمونة عبد الملك ٨٧٦
زكي، أحمد كمال ٨٧٧، ٨٧٨
‫‪-‬‬

‫ﺯﻟﻭﻡ‪ ،‬ﺤﻤﻭﺩﺓ ‪٨٧٩‬‬
‫ﺯﻤﺨﺸﺭﻱ‪ ،‬ﻁﺎﻫﺭ ‪١٦٢٧‬‬

‫ﺍﻟﺴﺎﺴﻲ‪ ،‬ﻋﺒﺩﺍﻟﺴﻼﻡ ﻁﺎﻫﺭ ‪،٨٥ ،٨٤‬‬

‫ﺯﻤﺨﺸﺭﻱ‪ ،‬ﻁﺎﻫﺭ ‪،٥٥٣ ،٥٥٢‬‬

‫‪،٨٨٦ ،٢٢٦ ،٢٢٥ ،٢٢٤ ،٨٦‬‬

‫‪،٥٥٧ ،٥٥٦ ،٥٥٥ ،٥٥٤‬‬

‫‪،٨٩٠ ،٨٨٩ ،٨٨٨ ،٨٨٧‬‬

‫‪،٥٦١ ،٥٦٠ ،٥٥٩ ،٥٥٨‬‬

‫‪١٧٤٠ ،١٦٢٨ ،٨٩٢ ،٨٩١‬‬

‫‪ ،٥٦٥ ،٥٦٤ ،٥٦٣ ،٥٦٢‬ﺍﻟﺴﺎﺴﻲ‪ ،‬ﻋﻤﺭ ﺍﻟﻁﻴﺏ ‪٨٧‬‬
‫‪ ،٥٦٩ ،٥٦٨ ،٥٦٧ ،٥٦٦‬ﺴﺎﻋﺎﺘﻲ‪ ،‬ﻤﺤﻤﺩ ﺃﻤﻴﻥ ‪،١١٦٦‬‬
‫‪٥٧٢ ،٥٧١ ،٥٧٠‬‬
‫‪١١٦٧‬‬
‫ﺴﺎﻋﺎﺘﻲ‪ ،‬ﻴﺤﻴﻲ ﻤﺤﻤﻭﺩ ‪،٣١ ،٣٠‬‬

‫ﺯﻭﺍﻭﻱ‪ ،‬ﻫﺎﺸﻡ‪١٧٤٠‬‬

‫‪٣٠‬‬

‫ﺯﻭﺯﻭﺭ‪ ،‬ﺃﺤﻤﺩ ‪١٥٢٧‬‬

‫ﺍﻟﺯﻴﺩ‪ ،‬ﺇﺒﺭﺍﻫﻴﻡ ﻤﺤﻤﺩ‪ ،٥٧٤ ،٥٧٣‬ﺍﻟﺴﺎﻟﻡ‪ ،‬ﻟﻁﻴﻔﺔ ﺇﺒﺭﺍﻫﻴﻡ ‪١١٦٨‬‬
‫ﺴﺎﻟﻡ‪ ،‬ﻨﺒﻴﻠﺔ ﺇﺒﺭﺍﻫﻴﻡ ‪١٣٣٦‬‬
‫‪٥٧٥‬‬
‫ﺍﻟﺴﺎﻟﻤﻲ‪ ،‬ﻋﺒﺩﺍﷲ ‪١١٦٩‬‬
‫ﺍﻟﺯﻴﺩ‪ ،‬ﺤﻤﺩ‪١٦١٩‬‬
‫ﺍﻟﺴﺎﻟﻭﻤﻲ‪ ،‬ﻋﺒﺩﺍﷲ ‪١١٧٠‬‬
‫ﺍﻟﺯﻴﺩ‪ ،‬ﺤﻤﺩ‪١٧٢٨ ،٥٧٦‬‬
‫ﺍﻟﺴﺎﻤﺭﺍﺌﻲ‪ ،‬ﻋﺒﺩﺍﻟﺠﺒﺎﺭ ﻤﺤﻤﻭﺩ‪١١٠٦‬‬
‫ﺍﻟﺯﻴﺩ‪ ،‬ﺨﺎﻟﺩ ﺴﻌﻭﺩ‪٢٢٣‬‬
‫ﺍﻟﺴﺒﺎﻋﻲ‪ ،‬ﺃﺤﻤﺩ ‪١٦٣١‬‬
‫ﺍﻟﺯﻴﺩ‪ ،‬ﻋﺒﺩﺍﷲ ﻋﺒﺩﺍﻟﺭﺤﻤﻥ ‪ ،٨١‬ﺍﻟﺴﺒﺎﻋﻲ‪ ،‬ﺃﺤﻤﺩ ‪١٦٣٤‬‬

‫‪ ،٨٨٣ ،٨٨٢ ،٨٨١ ،٨٨٠ ،٨٢‬ﺍﻟﺴﺒﺎﻋﻲ‪ ،‬ﺃﺤﻤﺩ ‪،٢٧١ ،٢٧٠ ،١٧٣‬‬
‫‪٨٨٥ ،٨٨٤‬‬
‫‪،١١٧٣ ،١١٧٢ ،١١٧١ ،٨٩٣‬‬

‫ﺯﻴﺩﺍﻥ‪،‬‬

‫ﻤﺤﻤﺩ‬

‫‪،١٦٢١‬‬

‫ﺤﺴﻴﻥ‬
‫‪،١٦٢٢‬‬

‫‪١٦٢٥ ،١٦٢٤‬‬
‫ﺯﻴﻠﻊ‪ ،‬ﻤﺤﻤﺩ ﻁﺎﻫﺭ ‪١١٦٥‬‬

‫‪،١٦٢٠‬‬

‫‪،١١٧٤‬‬

‫‪،١٦٢٣‬‬

‫‪١٦٣٤ ،١٦٣٣ ،١٦٣٢ ،١٦٣١‬‬

‫‪،١٦٢٩‬‬

‫‪،١٦٣٠‬‬

‫ﺍﻟﺴﺒﺎﻋﻲ‪ ،‬ﻓﺎﻀل ‪١٣٣٨ ،١٣٣٧‬‬
‫ﺍﻟﺴﺤﺭﺘﻲ‪ ،‬ﻤﺼﻁﻔﻰ‪٨٩٤‬‬


<table>
<thead>
<tr>
<th>الاسم</th>
<th>الرقم</th>
<th>السنة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>شلال، محمد</td>
<td>1349</td>
<td>1360</td>
</tr>
<tr>
<td>شلبي، عبد المنعم</td>
<td>1350</td>
<td>1379</td>
</tr>
<tr>
<td>شلش، عبدالرحمن</td>
<td>1351</td>
<td>1354</td>
</tr>
<tr>
<td>شلايل، عبد الرحمن</td>
<td>1352</td>
<td>1353</td>
</tr>
<tr>
<td>شنانٌ، محمد</td>
<td>918</td>
<td>916</td>
</tr>
<tr>
<td>شناب، مهجة</td>
<td>920</td>
<td>921</td>
</tr>
<tr>
<td>شناب، علي</td>
<td>962</td>
<td>954</td>
</tr>
<tr>
<td>شناب، علي</td>
<td>972</td>
<td>963</td>
</tr>
<tr>
<td>شناب، علي</td>
<td>926</td>
<td>924</td>
</tr>
<tr>
<td>شناب، محمد</td>
<td>951</td>
<td>953</td>
</tr>
<tr>
<td>شناب، عبد الرحمن</td>
<td>954</td>
<td>956</td>
</tr>
<tr>
<td>شناب، عبد الرحمن</td>
<td>957</td>
<td>958</td>
</tr>
<tr>
<td>الشابع، أحمد الناصر</td>
<td>344</td>
<td>344</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الله</td>
<td>911</td>
<td>911</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، محمد السليمان</td>
<td>912</td>
<td>913</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، محمد</td>
<td>914</td>
<td>914</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>915</td>
<td>915</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الحليم</td>
<td>916</td>
<td>916</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد العزى</td>
<td>917</td>
<td>917</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد العزيز</td>
<td>918</td>
<td>918</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>919</td>
<td>919</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>920</td>
<td>920</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>921</td>
<td>921</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>922</td>
<td>922</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>923</td>
<td>923</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>924</td>
<td>924</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>925</td>
<td>925</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>926</td>
<td>926</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>927</td>
<td>927</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>928</td>
<td>928</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>929</td>
<td>929</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>930</td>
<td>930</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>931</td>
<td>931</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>932</td>
<td>932</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>933</td>
<td>933</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>934</td>
<td>934</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>935</td>
<td>935</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>936</td>
<td>936</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>937</td>
<td>937</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>938</td>
<td>938</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>939</td>
<td>939</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>940</td>
<td>940</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>941</td>
<td>941</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>942</td>
<td>942</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>943</td>
<td>943</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>944</td>
<td>944</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>945</td>
<td>945</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>946</td>
<td>946</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>947</td>
<td>947</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>948</td>
<td>948</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>949</td>
<td>949</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>950</td>
<td>950</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>951</td>
<td>951</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>952</td>
<td>952</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>953</td>
<td>953</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>954</td>
<td>954</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>955</td>
<td>955</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>956</td>
<td>956</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>957</td>
<td>957</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>958</td>
<td>958</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>959</td>
<td>959</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>960</td>
<td>960</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>961</td>
<td>961</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>962</td>
<td>962</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>963</td>
<td>963</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>964</td>
<td>964</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>965</td>
<td>965</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>966</td>
<td>966</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>967</td>
<td>967</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>968</td>
<td>968</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>969</td>
<td>969</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>970</td>
<td>970</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>971</td>
<td>971</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>972</td>
<td>972</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>973</td>
<td>973</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>974</td>
<td>974</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>975</td>
<td>975</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>976</td>
<td>976</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>977</td>
<td>977</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>978</td>
<td>978</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>979</td>
<td>979</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>980</td>
<td>980</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>981</td>
<td>981</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>982</td>
<td>982</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>983</td>
<td>983</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>984</td>
<td>984</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>985</td>
<td>985</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>986</td>
<td>986</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>987</td>
<td>987</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>988</td>
<td>988</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>989</td>
<td>989</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>990</td>
<td>990</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>991</td>
<td>991</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>992</td>
<td>992</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>993</td>
<td>993</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>994</td>
<td>994</td>
</tr>
<tr>
<td>الشبلط، عبد الرحمن</td>
<td>995</td>
<td>995</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الصافي، علوي طه
BackColor: 1193

الصافي، علوي طه
ForeColor: 97, 96, 97

الصالح، أحمد صالح
BackColor: 606, 706

الصالح، صلاح
ForeColor: 1532

الصالح، صالح العبد الله
BackColor: 1496

الصالح، صلاح
ForeColor: 188, 442

صالح، عبد الرحمن عبد المحسن
BackColor: 968

صالح، عبد المحسن الناصر
ForeColor: 348, 608

صالح، عبد الواحد
BackColor: 929

صالح، محمد عثمان
ForeColor: 930, 930

صالح، أحمد المحمد
BackColor: 233, 233

صالح، أحمد الرحمن
ForeColor: 273, 273

صالح، محمد سأئور
BackColor: 1835, 1836

صالح، علي مسطح
ForeColor: 932, 932

صالح، الله
BackColor: 933
الضبيبة، أحمد بن محمد، 19
11-7
1249

الضويحي، محمد بن عبيد، 380
233
237
293
940
1468
1473
1476

طاغور، طاه، 1471
1495

الطامي، إبراهيم السليمان، 405
1100

الطاهر، حسن، 941
942
3763
943
1374
1375

الطاهري، فائز عبد الحميد، 1198

الطاهري، محمد، 942

عارف، محمود، 611
1489
237

عبد الجبار، عمر

عبدالباري، عبد الله

عبدالباري، عبد الرحمن

عبدالباري، أحمد

عبدالباري، عبد الله

عبدالباري، أحمد

عبدالباري، أحمد

عبدالباري، أحمد

عبدالباري، أحمد

عبدالباري، أحمد

عبدالباري، أحمد
العبد، عبدالرحمن 109، 110
العبد، عبدالرحمن عبدالكريم 20
العبد، سارة 141
العطيب، مطلق حميد الثبيتي 61
الطلب، عبده عبدالرحمن 120، 1514
الطلب، فهد 1524
العطيب، أس 236
العطيب، سباعي أحمد 1205، 1393
العطيب، عبده عبدالرحمن 111، 9866
العثيمين، صالح الأحمد 277، 976
العثيمين، عبده الصالح 12، 269، 450، 628
العثيمين، عبده الصالح 968
العثيمين، مشاعر 411
العثيمين، فهد الفردوس 1395
العثيمين، ناصر محمد 969
العثيمين، عرب، حسن 230
العثيمين، عرب، محمد عمر 112، 240، 980
العثيمين، عريف، عبدا 141، 1657
العثيمين، فهد 24، 115، 281

عبدالحميد، مصطفى 955
عبدالرحمن، أسامة 623، 16
عبدالرحمن، محمد 223، 226
عبدالرحمن، عبده 928
عبدالسالم، عبده 957
عبدالعال، عبده 958
عبدالقادر، ناجي محمد 510
عبدالمجيد، أمين 1202
عبدالمحسن، هدى 107
عبدالمقصود، حسن 959
عبدالمقصود، محمد سعيد 960
عبد الوهاب، عبدا 108، 961، 962
عبد، محمد علي 951
عبد الرحمن، جميل محمود 956
عبد العزيز، حمد 1391
عبد المجد، إبراهيم 1392
عبد الواحد، محمد 1656
عبد، عبده، سعيد 225
عبد، مارون 964
العبدوفي، محمد بن ناصر 174، 189، 274، 276، 278، 379، 409
عبد، أحمد عبدالغفار 965
عطية، المثنى الشيخ 1730
العفيسان، علي 971، 972، 977، 1401
العقل، محمد بن أحمد 22
عقل، محمد زارع 978، 979، 1208، 1210، 1211
عقلان، أحمد فرح 14012
العقلاني، سليمان 1402
عقلاني، محمد بن أحمد 119، 120، 121، 242، 978، 979، 980، 981، 982
عقلاني، محمد 1785
العلاف، إبراهيم خليل 264، 265، 266، 267، 268، 983
علوان، محمد 111، 121، 122
علوان، محمد 1404
علوان، محمود 1403
طلوي، السيد حسن 984
طلوي، حسن 121
علي، أحمد 53، 249، 283
علي، الطيب البدرى 32
علي، محمد 122
الطلي، مناور غانم 453
عليان، محمد 1405

عز الدين، يوسف 1396
العصب، محمد أحمد 1397
عوزوز، هاشم عقيل 1398
عزمي، بهاء الدين بن حسين 1658
العزيزي، روكس بن زائد 118
عسال، علي حسين 1668
العسويس، محمد 153
عسبري، علي أحمد عمر 116
عسيلان، عبدالله بن عبد الرحمن 1659
عسيلاني، محمد 970
العشيدي، علي 970
العشيدي، محمد 1672
العشاوي، عبد الرحمن صالح 1630
العشاوي، محمد الأمور 1399
1400
العصيمي، عبد الله 1503
العصيمي، محمد دخيل 21
عطار، أحمد عبد الغفور 117
علوي، السيد حسن 984
علوي، دخلي 282، 283، 284، 285، 1493، 1494، 1495
علي، أحمد 53، 249، 283
علي، الطيب البدرى 32
علي، محمد 122
العلي، مناور غانم 453
عليان، محمد 1405
العطاري، عبد الرحمن 353
<table>
<thead>
<tr>
<th>الناسب</th>
<th>ذكر</th>
<th>اسم</th>
<th>المراجع</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فتح الباب، حسن</td>
<td>1012</td>
<td>فتحي، الوجه اسم ممتاز</td>
<td>١٠١٤</td>
</tr>
<tr>
<td>فدوع، حسن</td>
<td>١٥٤٠</td>
<td>الفرج، خالد محمد</td>
<td>٣٦٣، ٣٦٢، ٣٦١، ٣٦٧، ٣٦٦، ١٠١٥</td>
</tr>
<tr>
<td>الفرج، عبد الله بن محمد</td>
<td>٣٦٣</td>
<td>الفرزة، ناصر عبد الله</td>
<td>١٠١٦</td>
</tr>
<tr>
<td>الفرزة، دينار ١٠٢٣</td>
<td>١٠٢٣</td>
<td>الفرج، خليل إبراهيم</td>
<td>٢٩٢، ٢٩٢، ٢٩٢، ٢٩٢</td>
</tr>
</tbody>
</table>
القائي، إبراهيم هاشم ١٣٥، ٦٧٧، ٦٨٠، ١٤٩١، ١٤٩٢
١٦٩٤
فلسطين، وديع ١٣٦٢، ١٠١٨
فلمبان، عبادة ١٩٤٢
فلمبان، محمد طاهر ١٢٧٧
فهمي، ماهر حسن ١٠٢٠
الفهيد، عبد بن محمد ٤٧٥٣
فودة، إبراهيم أمين ١٣٨٣
فودة، حمزة إبراهيم ٦٨١٨
الفوزان، إبراهيم ١٣٨٣، ١٤٢٤
١٣٨٣
القائي، عبد العزيز محمد ١٤٠٤
الفقيه، عبد الله ٦٨٢٨
الفقيه، محمد العبد ٣٣٧، ٣٣٦
الفقيه، علي بن قاسم ١٧٣٥، ٦٨٨، ٦٨٠، ٦٨٨
٦٨٧، ٦٨٦
(٣)
قابلي، ثريا ٦٨٩
قاضي، حمد ١٥١٢
قاضي، سليمان ١٤٢٥
قاضي، محمد بن عثمان ٤١٦
<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم الشخص</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>اللويحان، عبد الله</td>
</tr>
<tr>
<td>الماجد، عبد الله</td>
</tr>
<tr>
<td>المارك، فهد</td>
</tr>
<tr>
<td>المأكلي، عبد الرزاق صالح</td>
</tr>
<tr>
<td>المبارك، ناصر</td>
</tr>
<tr>
<td>المبريك، محمد</td>
</tr>
<tr>
<td>متي، أحمد عبد الله</td>
</tr>
<tr>
<td>المجرب، محمد</td>
</tr>
<tr>
<td>المجرشي، حسن ناصر</td>
</tr>
<tr>
<td>المحادين، عبد الحميد</td>
</tr>
<tr>
<td>المحاميد، خالد</td>
</tr>
<tr>
<td>محجوب، عباس</td>
</tr>
<tr>
<td>محضر، حسن</td>
</tr>
<tr>
<td>محمد، محمد الطيب</td>
</tr>
<tr>
<td>محمد، عبد الرحمن</td>
</tr>
<tr>
<td>محمد، بوسف عبد الله</td>
</tr>
<tr>
<td>محمد، علي عبدالرحمن</td>
</tr>
<tr>
<td>مدني، عبد الله</td>
</tr>
<tr>
<td>القثب، محمد القادر</td>
</tr>
<tr>
<td>فهد، أحمد عبد العزيز</td>
</tr>
<tr>
<td>الغانمي، جامعة</td>
</tr>
<tr>
<td>القسطفي، عوض بن حمد</td>
</tr>
<tr>
<td>قياسة، عارف</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>اسم الشخص</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>كتبي، حسن محمد</td>
</tr>
<tr>
<td>كتبي، نزيه عبد العزيز</td>
</tr>
<tr>
<td>كردي، عمر محمد</td>
</tr>
<tr>
<td>الكسوار، مختار</td>
</tr>
<tr>
<td>كمال، عبد القادر الحاني</td>
</tr>
<tr>
<td>مصائر، محمد سعيد</td>
</tr>
<tr>
<td>الكمال، شفيق</td>
</tr>
</tbody>
</table>
المصصفي، علي ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٦، ٨٤٤١
المصبيح، سعود ١٥٦٨
مطاوع، حامد ١٧٠٩، ١٧١٠
المطيري، عاد٢٧٦
معبد، محمد ١٥٣
المعلمي، حيى عبد الله ١٤٩٢
العوام، عبدالرحمن بن فيصل ١٠٦٣، ٢٥٠، ١٤٤٧
المغرب، محمد علي ١٤٤٧، ١٧١١، ٧٣٢، ١٥٧١
المفتاح، إبراهيم عبدالله ١٥٥٠
المفتاح، محمود ١٤٥٠
المفتاحي، عبدبلغ سلام ١٤٤٨
المفتي، فؤاد صادق ١٤٢٧
المفتي، محمود ١٠٦٥، ١٠٦٦
المقديسي، أسف الخوري ١٥٥٠
المليباري، علي عبد الله ١٥٤، ١٥٥، ١٢٤٤، ٢٤٣
المليباري، محمد عبد الله ١٢٤٣، ٢٤٣، ١٥٥٦، ١٧٢١
مناع، عبد الله ١٤٥٥، ١٧٢١
العمان، عبدالمؤمن محمد ١٠٧٨
النفيسة، عبد الله ١٤٥٧
 المنصور، رداد ٣٧٥
 المهن، محمد ذيب ٣١٣
 المهران، رشيدة ١٠٧٠
 المهندس، أحمد عبد القادر ١٧١٤
 موسي، محمد علي ١٠٧١
 (ن)
 موم، سومر ست ١٤٧٣
 الناصر، إبراهيم ١٦٤٦، ١٦٤٢، ١٥٠٥
 النافع، محمود بن محمد ٣١٤
 الناصري، أحمد علي ١٨١١
 الناصري، عبدالقادر رشيد ١٠٧٣
 النادف، حافظ مشهور ١٠٧٤
 نجاح، جاكلين ١٠٧٥، ١٤٥٤، ١٤٥٣
 نحلة، مفيد ٣١٥
 نصار، عبدالرحيم ١٥١٥
 نصر الله، محمد رضا ١٠٧٦
 نصر، عباس ١٠٧٥
 نصف، حسن يوسف ٢٩٠، ٢٩٨
 (ن)
 الحجاجي، محمد ٤٢٢
 هاشم، هاشم عامه ١٤٣٦
 (ن)
الهذاش: عاشق عيسى ٤٣٣، ١٢٥٦
١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩
الهزاش، عبدالعزيز سليمان ١٧٢٠
١٧٢١، ١٧٢٢، ١٧٢٣، ١٧٢٤
الهويش، محمد ١٠٨٦
١٠٨٧، ١٠٨٨
الهويل، حسن فهد ١٠٨٨، ١٠٨٩
١٠٩٠، ١٠٩١
(١)
واله، مدنوح ١٦٥٤
الوزان، محمد ١٠٩١
الوسيم، صلاح الدين حسين ١٠٩٢
الوكيل، العوضي ١٠٩٣
وهبة، توفيق علي جامع ٤٥٨
الوهبي، عبدالله بن ناصر ٢٩٧
٢٩٨
مسرد العناوين
الآدب العربي بين المملكة العربية السعودية – بилиجراوية
ال أدب الحجازي الحديث بين التقليد والتجديد

الأدب الحجازي في الينين

الد عرب

الأدب الشعبي في قلب جزيرة العرب

الأدب القاطع في ديوان القلائد

الأدب العربي المعاصر في الجزيرة العربية: الشعر في شرقي الجزيرة

الأدب القديم في الإحساس

الأدب القصصي في الحجاز

الأدب المقارن.. ليس أداً

الأدب في المملكه بين الأدب العربي

الأدب النثر المعاصر في شرقي الجزيرة العربية

الأدب في أسبوع: في بوتقة النقد

الأدب في الخليج العربي

الأدب في الصحافة السعودية

الد في المملكة العربية السعودية

الأدب في بلادي: أراء وخطاير

الأدب الشعبي

الأدب الشعبي في الجنوب
أدبي من الحجاز (عبد السلام هاشم حافظ)

لدينا العلامة اللغوي الكبير أحمد عبدالفقار عطار 192

أذاع اللواحات المشمدة 1160

أذاع اللواحات المشمدة: بين الحداثة والتقليدية 1351

الذين تعيش وقصص أخرى 1162

آراء فرد من الشعب 1620

الأخ من ديوان ابن فرج 263

أرج ووهج 612

أرض بلا مطر 1249

أرض بلا مطر للقاص إبراهيم الناصر 1382

الارض...والحب: شعر 471

أريج الشفا 375

أريد أن أرى الله 1206

أزاهر 584

أزاهر عطرة من شعر مفرح السيد 970

أزمة الإنسان المعاصر في عالم السامي القصصي من خلال مجموعته مكعبات من الرطوبة 1328

الآدب العربي بعد المملكة العربية السعودية - بليجرافية

الأدب والصحافة 114

أدب وأدباء المملكة العربية السعودية 24

الأدب والأدباء في جيزة لمحمد العقيلي 198

أدباء السعودية 253

أدباء سعوديون 191

أدباء من السعودية لأحمد كمال 57

أدباء ولكن.. أدبياء 30

أدبؤنا في الجيل الماضي الحاضرين 128

أدبؤنا.. بين الجديد والقديم 105

أدبؤنا.. وأدب القصة 1325

أدبؤنا.. وضرورة الأدب!!: سواح 141

وخطرات 141

أدبنا المعاصر 117

أدبنا في معترك الأراء 41

أدبنا لا ينسق 168

أدبنا يحتاج إلى دعاية 155

أدبنا ينبغي أن يكون ملتزمًا 56

أدب مجهول من الطائف 204
أساس فكرية خالدة. في مصانع الحياة: سعد البوردي في ديوانه ذات في الأفق ٩٩٤ الأسكوب ٩٥٢
أشعاء المشقفين هل يعرفون ما يكتبون: رد على صالح العذل ١٤٥٢
بضعة في حياتي ٧٠٧
أشعار من جزائر اللؤلؤ ٩١١
أشواق وأهات ٦٤٤
أشواق وحكايات ومنصور الحازمي ٨٣٥٠٧٠،
أشواق وحكايات شعر ٤٣٩
أشبا ومحاسن ١٢٢١
أصالة الانتقاء في أدب أحمد قنديل ٩٤٠
الأصداء ٧١٤
الأصداء التجري ٣٢٨
الأصداء الذكريات ٦٨٦
الأصداء الراوي ٥٥٣
الأصداء الرابية: شعر طاهر زمخشري ١٠٨٥
الأصداء النغم ١١١٠

أزمة الفتاة الملقفة في رواية معاي: سيكون الخمس لهدى عبد المسيح الرشيد ١٤٠٣
أزمة قصتنا القصيرة الحديثة ١٣٩٤
АЗهار ٦٨٥
الأزهر الشاذية في صحراة البادية ٣٣٢
الأزهر النادية من أشعار البادية ٤٨٤
أساطير شعبية من قلب جزيرة العرب ١٩٥
أساطير شعبية من قلب جزيرة العرب لعبدالكريم الجهيمان (نقد ودراسة) ١١٠٦
الأستاذ العطار قصيدة ٨٩٥
الأستاذ الكبير محمد الفهد العيسى ١٠١٨
الأستاذ حميد: قصص قصيرة ٦٤٨
أسطوانة الشيخ محمد الطيب الأنصاري: أثره العلمي والأدبي في البلاد ٢١٩

٢٦١
أسوأ على ديوان محروم 829
أسوأ على مقال راشد الخلاوي
للشيخ عبد الله ابن خميس 21
أسوأ ونغم 494
إطلاة على قمر مكسور لعبد الله
الصيحان 33
إطلاة في كتاب المرصد 115
الأطياف العائدة 269
أطياف من الماضي 176
الأغبر الفقير 202
أعلام الأدب والعلم في جزيرة
العرب: الشاعر النابي سحي
الشيخ عبد الحق العثماني 180
أعلام الحجاز في القرن الرابع
عشر الهجري 251
أعمال العواد الكاملة للشاعر محمد
إبراهيم جدع 485
الأعمال الكاملة (القلاذد، الأغراض،
الأزهر، النبايع، نفحات
الجنوب) 585
الأغراض 582
أغراض الصحراء 854، 886، 945
أعمال عليه محمد سعيد عبد
المقصود خوجة 209

أصداء قلم 1250
الأصداف: شعر 715
أصوات من الأدب السعودي 50
إضاءة حول أدب الحجاز ونجد 126
إضاءة حول قصيدة لحمد الحسي 763
إضامعة من التراث: قصيد
وفصائد 3211، 442
أواسط النجوم من شعر البقوم
(الجزء الأول) 387، 406
أواسط على الأدب الشعبي: الشعر
العربي الفصيح والشعر النبطي
13
أواسط على الأدب الشعبي: دراسة
ونقد 1
أواسط على الأدب والأدباء في
منطقة جازان 120
أواسط على الروايات المظلمة
1608
أواسط على المجموعة القصصية
موت على إلماء عبد العزيز
مشري 1399
أواسط على حياة محمد سعيد عبد
المقصود خوجة 209
الإباد العربي في المملكة العربية السعودية - بابتحريات

إلى جنة الخلد يفصل: مرتبتين
دموع وآلام ٤٠٠٠
to متى ٥٣٠٠٠
إلى متى يختطفوئك ليلة العرس
٨٣٢
الإليزاء الإسلامية الجديدة ٤٨٦
to بها
١٥١٠
أمام وأطلس
٣٥١
أمام وأطلس والكتابون عنه:
دراسة ينكرها النقد المستنير
١٠٨٥
أمام الجدار الأخير لعبد الله جعفر
١٣٤٢
الأمثال الشعبية الدارجة في فیفا
١٦٥
الأمثال الشعبية في الجنوب
١٨٠
الأمثال الشعبية في المنطقة الجنوبية
١٦٨
الأمثال الشعبية في قلب الجزيرة العربية
١٧٠
الأمثال الشعبية في مدن الحجاز
١٦٣
الأمثال العامية
١٧١
الأمثال العامية الدارجة
١٨٣

أغنية الدم والسلام ٤٩٥
أغنية ليلادي ٤٧٣
أغنية العودة ٩٨٥٤
أغنية للشمس ٥٧٣
أفاق الغمام ٨٤
الأفق الأخضر ٥٥٥
أفكار بلا زمن ١٦٠٦
أفكار بضاء ١٦٠٠
أفكار صحيفية ١٦٩٢
أفكار من المدينة المنورة ١٦٠٩

إكتمال الدائرة: محاولة لاقتراح الإباد في قصص غالب حمزة
أبو الفرح ١٤٣٠
أكذوبة الصمت والدمار: قصص قصيرة ١٢٣٠

ألحان مغترب: شعر ٥٥٦
ألحان من غماد وزهران ٢٤٢
ألحان متحترمة ٢٩١
ألحاني ٢٧٧

ألطاك غذا: مجموعة قصصية
١٢١٦
الألمعيات ٤٦١
ألوان ٣٢
إلى ابنتي شيرين ١٦٤٣
الأمثال العامية في مكة المكرمة

الأمثال العامية في نجد 174
الأمثال العامية في نجد ومعارضتها 172

الأمثال اليمنية مع مقارنتها 183

الأمثال في مكة (قبل مائة عام) 184

الأمثال الشهيرة وأثرها في حياتنا 188

الأمثال العامة 186

أمجاد الرياض في حياة المغفور له جلالة الملك عبد العزيز 525

امرأة تعب تفكر 1144

الأمم الصادئة 690

الأمم الصادئة شعر حسن عبد الله 496

قسلي 1049

أمسيات شعرية 462

أمسيات فلسطين 733

الأم الغازم 469

أمل باكر 321
الأنشطة الرسمية إن شاء الله في المسافة بين الحلم والواقع، ترجمة في كتاب منTokah على الماء: قصص
قصيرة لعبد العزيز مشري
1345
الأنصاري والتوأمان
1298
الأنشطة الرسمية: شعر
465
الأعمال المضيئة شعر
642
ألفاس الريjis 557
947
إنها الحب: شعر
590
أناذ، ذهبية
496
أنازج
487
أنازج الحرب أو شعر العرضة
388
أنازج الحرب لعبد الله بن خميس
449
اهتماماتي في صدر الشباب
280
وجه العلاقة بين الشعر النبطي والشعر العربي
443
أوراق مطوية
1329
أوراق مهملة.. الأديب الذي نسبيه
(محمد عبد المقصود)
221
أوراق وطنية
1788
أوراق براء
716
الآداب العربية، المملكة العربية السعودية - بلوطريانية
الزراعية
689
الزراعية الشعبي
104
أول سلطة من شرح القلقة: مساحات بعض عمالة الشعر الشعبي
المعاصر وشيء من أخبارهم
260
أيام مبعثرة: مجموعة قصصية
1313
أيام من العمر
613
أيامي
761
أين الطريق
1622
أين موقع القصة السعودية على
المسرح المدرسي
1295
أين نحن اليوم
1394
أيها النقاد الفارس.. مازالت
أفراةكم عضة
43
(ب)
بقعة شعر
1040
بانت سعاد
58
بائع النهج: مجموعة قصصية
مترجمة
1429
البحث الأدبي: نبذة عن الشعر
العامي وأهميته ودوره عند
البادية
453
265
<table>
<thead>
<tr>
<th>البحث عن إبتسامة</th>
<th>1188</th>
<th>البحث عن إبتسامة مجموعة قصصية، دفتر إنشائي</th>
<th>1287</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>البراءة المفقودة</td>
<td>1215</td>
<td>البحث عن إبتسامة واللا توازن</td>
<td>1344</td>
</tr>
<tr>
<td>البراعم: أو بقايا الأماس 152</td>
<td>برودة اللهب في الروض المتهب 171</td>
<td>بحث في بداية المسألة الإبداعية: حول تأثر أدبنا السعودي بالأدب الأخرى</td>
<td>1344</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>البسات الملونة 293</td>
<td>بريق عينيك 178</td>
<td>البحث والطفولة في ديوان أنت الرياض لغازي القصبي</td>
<td>779</td>
</tr>
<tr>
<td>البسات الملونة: شعر الأستاذ حسن عبد الله القرشي: دراسة وتحليل 955</td>
<td></td>
<td>البحر والغربية في الرحيل في ديوان حبيتي والبحر لإبراهيم عمر</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بسما من بحيرات الدموع 1164</td>
<td>بسما القصة عننا 1275</td>
<td>بحوث المؤتمر الأول للأدباء السعوديين 52</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>البطل المآروم في مجموعة الصفعية 1450</td>
<td>البحث: قصة الأستاذ محمد علي مغربي 1285</td>
<td>بحوث ودراسات تطبيقية في أدب الواقعة في المملكة العربية السعودية 1381</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>البحث، مجموعة قصصية 1241</td>
<td>بكاء الزهور: شعر 1243</td>
<td>بحوث ودراسات في الأدب والنقد 1659</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>البكاء على وجه امرأة جميلة 1686</td>
<td>بحوث ومناقشات 1695</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>بلادنا والزيت لنخبة من الكتب والسعوديين 1613</td>
<td>بحيرة العطش 292</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>بداية النهضة المعاصرة: دراسات في الأدب المحلي 790</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
البناء الفني في القصة السعودية المعاصرة 1382
البناء الفني في قصص سليمان الحماد 1459
بنت الأرض 1441
بنت الوادي 1126
بهايلي وحصلة الإقناع في الأرض 772
والحب
بهلوانية الأسلوب في كتاب محمد عمر توفيق 292
البيئة من الأشعار النبطية 387
البشاردي: الأديب الشاعر 852
البوح الشاعري في القصة النسائية السعودية 1460
بيارق العشاق 342
البيت الكبير 1217
البيت الكبير مجموعة قصصية لغالب حمزة أبو الفرج 1273
بين الشاعرين عثمان الراضي المكي وإبراهيم الأس)&&بي 1042
بين الصمتي والجنون 511
بين الغزل والهزل 379
بين المفكرين الشيوخ والمفكرين الشباب جريمة ثقافية 81
تحية للحبيب صلى الله عليه وسلم

تدخلاط العشق والوطن في قصيدة: نحن وهم لمحمد الحربي

تذكره عبور: مجموعة قصص

التراث الشعبي السعودي: الأهمية العلمية والتطبيقية لدراسته

تراثنا الشعبي بين الداعين لاحيانه والمعارضين لـه

ترجمان الرمال

ترجمان الصباح

ترجمان العودة

ترجمان واله

ترجمة الرجل المطارد لحسين علي

حسين ١٢٩٩١٤١٩

١٤٣٣ ، ١٤٤٤ ، ١٤٤٤

تسالي

سرقني ذهني

تصفح

تطور الحياة الأدبية في شرق

جزيرة العرب
ال أدب العربي في المملكة العربية السعودية - بليغة فاروق

جحا يستقبل نفسه وقصص أخرى

الجدار الآخر: مجموعة قصصية

جداول وينابيع: شعر

جدع... جفري: حياة جانعة

جدي الفلاح 329

جراح الأس فش 481

جراح الأس لمطلق حميد الثبيتي 756

جراح البحر في الإسكندرية 1341

جراح البحر لمحمد عبد يمان 1343

جراح البحر: مجموعة قصصية 1360

جراح الليل: شعر

الجروح الليلي مطوعات غنائية 370

الجريح الصادق: شعر 524

جاء من حلماً رواية قصيرة 1127

(٥)

ثريرة الصباح 1587

ثريرة حول الخيز والصمت 1300

ثريا وأوزانها البالية. ملحمة شعرية 995

لا تخف عند سحة الأوزان 993

الثقافة والأدب في المملكة العربية السعودية 54

الثقافة والأدب في المملكة العربية السعودية 993

ثمن الوضحة 1157، 1362

ثمن التضحية 1453

ثمن التضحية وشخصية البطل من الداخل 1362

ثمن الكفاح 254

ثورة الجزائر في الشعر السعودي 278

(٥)

جار الله الحميد 1509

جار الله الحميد وأحزان عشبة بريق 1327

جار الله الحميد.. لقاء 1508
الحب والغزل في الشعر السعودي
طاهر زمخشي 901
حبات من عقود
598
حبتيتى على القمر
69
حبتي والبحر
188
حتى لا تفقد الذكرة
95
حدائق وأزهار
103
حديث عن الأدب في المدينة المنورة
692
حديث قلب: شعر
831.91
حدث قلب لعبد الله الفيصل
الحركة الأدبية المعاصرة في المملكة العربية السعودية 1986
الحركة الأدبية في المملكة العربية السعودية 59.96
حركة النقد الأدبي: دراسات في أدبنا المحلي
66
حرف الجر ودلالتها في شعر محمد هاشم رشيد
132
حرف على أفق الأصيل
576
حرف على أفق الأصيل
555
الزيد
165
الجافري يشير إسلامه بالظما
1280
جلالة الملك عبد العزيز - رحمه الله - في مراة الشعر (في بحوث المؤتمر الأول للأدباء السعوديين
983
جلنار
44
جمع التراث الشعبي السعودي 5
جميل بثينة
1484
الجناحان الخالدان: شعر
542
جهير المساعد
1510
جولة في ديوان وراء السراب
758
جولة مع القرشي في الديوان
913
الشري: نداء الدماء
1410
جوهرة الحالة في قصص قماشة
1114
الجوهرة الزرقاء (م)
1277
حيد دمنهوري: شخصيات تعليمية
1237
الحب الكبير
1232
حب في الظلام
104
الحب لا يكفي
1240
الحب والغزل في الشعر السعودي
855
المعاصر
حمامة وطنية
حمد الجاسر 1522
حمد الجاسر: بليغ جرافية مختارة
من أعماله المتعلقة بالجزيرة العربية
30
حمد الجاسر، أحمد السابعي، عبد الله بن خميس.. الملحق يحاور
الذين والحائزين على جائزة
الدولة 1521
حمد الجحي 1523
حمد الجحي: أسير الفلك
حمد الجحي الشاعر الذي نسيناه
826
حمزة شحاتة 323
حمزة شحاتة الشاعر المفكر
846
حمي الدكتور غازي القصبي
923
الحمي: شعر
709
الحميدين.. وما تبقى له! 819
حنانك
535
حنين الشرق 355
الحنينة 1163
حواء عارية 499، 1604
الحوار السري في حكايته علنية
دراسة لمجموعة (الحكاية تبدأ
هذا) 1270
الحياة الأدبية في جزيرة العرب 24

الحياة العلمية والثقافية والفكرية في المملكة العربية السعودية 112

الحياة الفكرية والأدبية في جنوب البلاد السعودية 100

الحياة بين الفكر والخيال 1617

حياة جائعة: مجموعة قصصية 1132

(١)

خالتي كدرجان لأحمد السباعي 1371

خالتي كدرجان وقصص أخرى 1171

خالد الفرج 231

خالد الفرج: حياته وأثاره 223

الخبز والسمت 1212

الخبز والسمت.. النبش والبناء بالأظفار 1392

الخبز والسمت: قصص محمد علوان 1440

خدعتي بحبها: مجموعة قصصية 1119

<table>
<thead>
<tr>
<th>الخصائص الفنية للمحافظين في الشعر السعودي المعاصر</th>
<th>خواطر جريدة 1647</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>خواطر مفرحة 1680 خواطر.. حول الشعر الشعبي (العامي) 429 خيار ما ينطوي من الشعر النبطي 385</td>
<td>خياري السقاف 1524 خيط الأولم 1142</td>
</tr>
<tr>
<td>الخيال في شعر محمد هاشم رشيد 930</td>
<td>خيوط الدراما الشعرية في قصيدتي الإفلاس والحمي لعازي القصبي 912</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| خمسة أيام في ماليزيا 269 خيال في شعر راشد النبهان 425 | خيوط الدراما الشعرية في قصيدتي الإفلاس والحمي لعازي القصبي 912 |

<table>
<thead>
<tr>
<th>خواطر جريدة 1647 خواطر مفرحة 1680 خواطر.. حول الشعر الشعبي (العامي) 429 خيار ما ينطوي من الشعر النبطي 385</th>
<th>خياري السقاف 1524 خيط الأولم 1142</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الخيال في شعر محمد هاشم رشيد 930</td>
<td>خيوط الدراما الشعرية في قصيدتي الإفلاس والحمي لعازي القصبي 912</td>
</tr>
</tbody>
</table>


<table>
<thead>
<tr>
<th>عدد الدراسات</th>
<th>موضوع الدراسة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1310</td>
<td>نقدية: الآلة تسريفي ذهني</td>
</tr>
<tr>
<td>1319</td>
<td>التحصيلة: دراسة في أدب المرأة السعودية</td>
</tr>
<tr>
<td>1365</td>
<td>القصصي: دراسة في الأدب الشعبي</td>
</tr>
<tr>
<td>455</td>
<td>دراسة في الشعر السعودي</td>
</tr>
<tr>
<td>793</td>
<td>دراسة في ديوان ألحان منثوره</td>
</tr>
<tr>
<td>1051</td>
<td>دراسة لدوين بقايا وجود لمحمد المنصور الشقائي</td>
</tr>
<tr>
<td>755</td>
<td>دراسة لشعرية الشاعر محمد حسن فقي</td>
</tr>
<tr>
<td>844</td>
<td>دراسة نقدية لثلاث قصائد: نهر من الدم، يفتح، أي ليل يمتلئ فوق أرضي</td>
</tr>
<tr>
<td>919</td>
<td>الدعوة والفن في ديوان الشاعر عيد الرحمن العشماوي إلى أمتي</td>
</tr>
<tr>
<td>865</td>
<td>دعاونا نمشي لأحمد السباعي</td>
</tr>
<tr>
<td>1360</td>
<td>دعاونا نمشي لأحمد السباعي</td>
</tr>
<tr>
<td>1726</td>
<td>دلال الحمير قصص من البيئة</td>
</tr>
<tr>
<td>1356</td>
<td>دائمًا أغلق الباب خلفك</td>
</tr>
<tr>
<td>1145</td>
<td>دخان وليب</td>
</tr>
<tr>
<td>163</td>
<td>دراسات حول الأدب الشعبي في الجزيرة: 10</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>دراسات حول الأدب الشعبي في الجزيرة: حوار الشاعر راشد الخلاوي</td>
</tr>
<tr>
<td>1431</td>
<td>دراسات عن القصة السعودية في المجال العربية</td>
</tr>
<tr>
<td>162</td>
<td>دراسات في الأدب الحجازي</td>
</tr>
<tr>
<td>1631</td>
<td>دراسات في الأدب العربي على مر العصور مع بحث خاص بالأدب العربي السعودي</td>
</tr>
<tr>
<td>1742</td>
<td>دراسات في التراث الشعبي: حسين سرحان</td>
</tr>
<tr>
<td>1320</td>
<td>دراسات في القصة السعودية القصيرة</td>
</tr>
<tr>
<td>792</td>
<td>دراسات في شعر الجزيرة العربية: نجد والحجاز والإحساء والقطيف</td>
</tr>
<tr>
<td>1731</td>
<td>دراسات معاصرة للمرحوم محمد العامر الرميح</td>
</tr>
</tbody>
</table>
دلالة الشعر العامي ٤٥١

الدليل الـبـيـلـيوـجـرـافـي للرسائل الجامعـة عن المملكة العربية السعودية ١٣٧٦ - ١٤٠٠ هـ

١٩٥٧

دليل الكاتب السعودي ٢٠٧

دليل رسائل الماجستير الممنوحة من الجامعة ويشمل أيضًا على الرسائل الممنوحة من غير الجامعة للسعوديين العاملين فيها.

٢٦

الدموع الحمراء

١٠٨

دموع وأرجوان

٩٦٤

دموع الوجد

٣٣٦

دموع وكبراء

٦١٠

دموع وكبراء، شعر حسن صيرفي

٩٥

الدروحة

١١٥٠

الدوامة لعصم خوقير

١٣٢٥

دواوين

١٠١٠

دواوير الصمت

٦٢٥

دواوير في دفتر الزمن

١٢٠٤

دوايرة مع الشمس

١٣٧٥

دويرة مع الشمس

٢٦٣

١٦٤٨

١٦٤٨

١٦٤٨

١٦٤٨

١٦٤٨

١٦٤٨

١٦٤٨

١٦٤٨

١٦٤٨
الآدب العربي في المملكة العربية السعودية - ليلوغرافية

ديوان الطيف العابر 888
ديوان العواء (الجزء الأول) 653
ديوان القدمان للشاعر محمد السنوسي 1039
ديوان المرحوم الأمير الشاعر محمد الأحمدي السديري 336
ديوان الزمرد للشاعر الكبير الأستاذ محمود عرف 891
ديوان النبط 434
ديوان النبط الحديث شعر سعد بن حمدون برويل 327
ديوان النبط: مجموعة من الشعر العامي في نجد (الجزء الأول) 414
ديوان الهوى والشباب 334
ديوان الواليلي 407
ديوان أني وحنين 338
ديوان بورسعيد الباسلة 273
ديوان حديث قلب لعبد الله الفيصل 840
ديوان حسن عبد الله القرشي 694
ديوان حميدان الشويعري 346
ديوان خالد الفرج 672
ديوان روضة من الزهور 624
ذكرى: 
1326
ذكريات 2
ذكريات الصبا في رمضان 262
ذكريات باريس 264
ذكريات طفل وديث 268
ذكريات لا تنسى 1218
ذكريات مدارس 273
ذكريات مسافر 258
ذكريات: دامسة 1179
الدوق المفرد والحس النقدي في قصائد أعجبنى لغازي القصيبي
956
الذين لووا أذرع الودائع المشمسة 1344
(و)
رجل نكذ 1131
رجل ونص 1132
رناذ الخلاوي وسرايته الأنبياء 644
رناذ الخلاوي: حياته - شعره - حكمه - قصصته - نزده - حسابه الفلكي 300
الراعي والمطر 717
رحلة شوق: قصائد شعبي 374
رحلة في ديوان حنانيك: شعر
عبد العزيز خوجة 748
رحلة في ديوان نشوة الحزن لمحمد
سعد الشمان 1065
رجل القوافي الضالة 795
الرحل: قصص قصيرة 1141
رسالة إلى ليلى 640
رسائل إلى ابن بطولية، شعر 621
رسائل إلى ولدي، حملت لا
رسالة لنضال الدوار. ج–2: منازل
الأحلام الجميلة 1093
رسالة بلا عنوان 377
رسالة محبة 365
رسمة قلبي لعبد الواحد الخنيزي
76
رسوم على الحائط: شعر
519
رسالة عبر 337
(رشيد) شاعر أطل من وراء
الرسالة ليدعو من ظلال السماء
103
لشعة الرماد 512
رتفع عقل 1646
رقبة بالأكلام حتى تنفتح: وجهة
نظر في ديوان الشاعر عبد الله
780
جدع

الآدب العربي في المملكة العربية السعودية - نجاحية
الزوارة العظيم أو، يد الفن تحطم الأصدام ٢٥٥
ساحل الذهب الأسود ١٥١
ساحة الملوك ١٩٧
الأساس يخرف، مع الكتاب والشعراء ١٤٣
ساعة الحائط تدق مرتين ١١٥٩
ساعة مع ديوان القائد ٩٧٧

الزحف الأبيض مجموعة مطيفة للسمل القصصية ١٣٣١
الزحف وراء (الزحف الأبيض) ١٣٢٢

الزاهد: دراما تاريخية عن حياة الخليفة عمر بن عبد العزيز ١٤٨٠
زائر المساء ١٣٣٣
زحام الشوق ٧٩٦
الزحف الأبيض ١١٦٨

الزحف الأبيض: منتخبات من الشعر العربي والنبيمي ٣٩٥
رؤي أبولون ٦٥٤

الزنايق الحمر ١٤٩٦
الزنايق الحمر بيني وبين الاستاذ الأفغاني ١٤٩٣
زهرة حنان: شعر ٣٣٢
الزهرة الفكرية من البحور الشعرية ٣٩١
الزوجة والصديق ١١٠
زوجتي وآنا: قصة طويلة ١١٥١

زخارف فوق أطلال عصر مجنون ٦٣٦
زفرات ١٥٩٤
زرير النايف ٥٨١
الزمن والحلم في مجموعة قصص شريفة ١٣٨٧

 اللغة العربية السعودية - بليوجرافية
لا يوجد نص يمكن قراءته بشكل طبيعي من الصورة المقدمة.
الشاعر حمد الحجي
الشاعر محمد بن عيسى الطغاري
العريشي المتوفي عام 1021 هـ
979
شاعر من الجزيرة العربية يسبق الشعراء العرب إلى تجدد أصيل
(عند الفهد العيسى) 1081
شاعر من الرياض
307
شاعر من السعودية محمد بن عثمان 876
شاعر من بلادي: عبد الله محمد جبر
شاعر من بلادي: محمد بن حسين الفعر 1063
شاعر من نجد
323
شاعر وشاعر قراءة للشاعرين غازي القصبي وأسامة عبد الرحمن 1095
شعارات من البادية (الجزء الأول) 326
شاعراً الكبير أحمد بن إبراهيم الغزاوي
845
شبيح من فلسطين 1117
شبيح من فلسطين: نقد وتقييم 1406

<table>
<thead>
<tr>
<th>(ش)</th>
<th>(ش)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الشاعر محمد بن عثمان: حياء وشعره 872</td>
<td>شاعر البادية 312</td>
</tr>
<tr>
<td>شاعر الجزيرة العربية في القرن الرابع عشر الهجري الشيخ محمد بن عبد الله بن عثمان 873</td>
<td>شاعر العالم الشيخ إبراهيم أسكوببي (1264-1331 هـ)</td>
</tr>
<tr>
<td>الشاعر السعودي غازي القصبي بين التجديد والتقليد 821</td>
<td>الشاعر القصبي في الميزان: شعراء من السعودية 974</td>
</tr>
<tr>
<td>الشاعر القصبي والرؤية النقدية 1016</td>
<td>الشاعر المنفعل سعد الحميدين 925</td>
</tr>
<tr>
<td>الشاعر المدني محمد كبريت: من أدب الحجاز 966</td>
<td>الشاعر المضمر الشيخ جعفر الخطيب القطيفي 1015</td>
</tr>
<tr>
<td>شاعرين كبير أحمد بن إبراهيم الغزاوي 845</td>
<td>شاعر من فلسطين 1117</td>
</tr>
<tr>
<td>شبيح من فلسطين: نقد وتقييم 1406</td>
<td>شاعر من فلسطين 1117</td>
</tr>
</tbody>
</table>

281
شجراً الشجيرة: مجموعة قصص
من الأدب السعودي 1147
الشجرة ذات السياج الشوكي 228
شخصيات سجلها التاريخ: محمد بن
عبدالوهاب وأثره في الحياة
الأدبية 153
الشخصية المحورية في اليد السفلي
1354
الشخصية الروائية في رواية فتاة
من حائل لمحمد عبد يماني
1338
شراكة الثائر 537
شراكة الثائر. والشاعر السعودي
957
شراكة الثائر، وشاعر الغربيين
الأزدواجه والتحاور
936
الشاعر الرفاق
560
شروخ في وجه الإسلف 1170
شروخ في وجه الإسلف وملاحظات
 حول القصة السعودية القصيرة
1376
شروق الفضيلة في الزحف الأبيض
للطبقة إبراهيم السالم 1412
شريفة الشملان 1530
الشعر العربي الحديث مترجمًا:

ملاحظات حول محاربة غازي القصبي 942

الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث 894

الشعر النبطي سلف الشعر الجاهلي 445

الشعر النبطي مكانته الأدبية وقيمته العلمية 464

الشعر النبطي من مصادر تاريخ نجد 508

الشعر النبطي: أصوله - فنونه - تطوره 399

الشعر النبطي: جمعه ودراسة رؤية ضوء الظواهر والمناهج المعاصرة 444

الشعر النبطي: امتداد الشعر، الفصيح 353

الشعر عند الدبو 456

الشعر في الأحياء خلال القرنين 792

الشعر في البحرين النبطي في الغابر والحاضر 976

الشعر في الجزيرة العربية خلال القرنين 797

التاريخ والواقع 1007

شعراء الرحمن النبطيون 4

شعراء السعودية المعاصرة لأحمد مساعد زكي 807

شعراء السعودية المعاصرة. 1007
شعراء السعودية المعاصرون،
التاريخ والواقع
الشعر العربي
شعراء العصر الحديث في جزيرة العرب
\(٧٧٨\)
ابن الأحمر
\(٧١٨\)
شعراء الغزل في المملكة العربية السعودية
\(١٠٦٠\)
شعراء المدينة والشعر الملحمي في القرن الثالث عشر الهجري
\(١٠٤٨\)
شعراء في السعودية
\(٩٧٥\)
شعراء من أرض عبقر
\(٨٣٧\)
شعراء من الجنوب
\(٣١٣\)
شعراء من الجنوب جانب من الأدب
السعودي الحديث
\(٩٤٨\)
شعراء من الزلفي
\(٣١٤\)
شعراء نجد المعاصرون
\(٧٤٣\)
،دبأ،8٣٢،٨٣٣،٩٥١،٩٥٩،١٠٥٦،١٠٥٨
،٨٣٧،٩٥٦،١٠٥٨
،١٠٨١
،٢٠١٢
شعراء هجر من القرن الثاني عشر الهجري إلى القرن الرابع عشر الهجري

شعراء:
- شعراء بنع ونبو ضمرة
- شعراء بنع وجهينة
- الشعر السعودي بين التجديد والتقليد
- شعراء المعاصرون
- شفقت الأحمر
- شفقة الصفا
- شكل الفني في مساء يوم
- شموع وليلة
- شمعة ظمأ لأسامة عبد الرحمن
- شمعة طماي: شعر
- شمعتي تكفي
- شموخ القرآن
- شميم العزار
- الشنواح، والطوفان الأسود
- شهر في دمشق
- شهوات آثمة
- الشوارد
- شوق وحين: شعر
- شوق وشوق
- شوق
الشوق.. إله مسرحية شعرية
١٤٨٥
شوك وورد
١٧٠١
شيء للفكر لمحات في الفكر الإسلامي والإنساني
١٦٤٠
شيء من الحصاد
١٧١٠
الشياطين الحمر أو (حدث فينا)
١٩٢٠
الشياطين الحمر (حدث فينا): دراسة أدبية ونقدية لقصة الأستاذ غالب حمزة أبو الفرج
١٤٥٧
الشياطين الخرس
١٤٨٩
الشيخ زاهد عمر زاهد
١٢٧٥
١٣٤٨ هـ
الشيخ عبدالحق العثماني (١٣٠٤ هـ - ١٣٧٤ هـ)
الشيخ عبد الله الحجري (١٢٨٥ هـ - ١٣٥٢ هـ)
٢٣٠
الشيخ عثمان الراضي
٢٥٠
الشيخ عمر بن إبراهيم بن عبد القادر بري
١٣٠٩ - ١٣٧٨ هـ
٢١٧
الشيخ محمد الطيب الأنصاري
(١٣٩٦ - ١٣٦٣ هـ)
١٩٨
صور الحياة في قصص الكاتبات السعودية 1413
صور من التاريخ 1492
صور من الجهاد 1696
صور من الحياة والمجتمع 1702
صور من المجتمع 1635
صورة صادقة لروح الشعب 18
الصورة في شعر غياء المنفي 102

(ط)
ضائع الذكريات 211
ضوء على فن القصة القصيرة السعودية 1356
ضياء الدين رجب وجوانب لم تتشر عنه 245
ضياء: شعر 513

(ض)
طاهر زمخشري 1531
طاهر زمخشري .. وأفناس الربيع 769
الطائر الغريب 580
طائر بلا جناح 124
الطبيعة في شعر محمود عارف 993
العربية السعودية ينطوي على أربع من الجزيرة العربية.

الطرف الآخر 1713
الطائف 789
طلبة بعثات السعودية في المرأة 1714
الطيور في الشعر السعودي المعاصر 1959
طيفان على نقطة الصفر 472
طيري لأبابيل 680

(ظر)
الطم مفهه 1486
ظاهرة التكرار في شعر أسامة عبد الرحمن 785
ظاهرة الغروب في غاريد الصحراء 746
الطما لعبد الله جفري 1376
الطما: مجموعة قصصية 1124
ظاهرة في القافية في الشعر السعودي 1083

(عم)
عاشقة الزمن الرادي 1046
8001
العاصفة: أقصوصة 1198

الآداب العربية والدمالة العربية السعودية - مهجور المهدي
العالم إلى أين... والعرب إلى أين؟
العالم عام ألف وتسعمئة وأربعة
1468
ثمانيين 1532
عبد الله ابن العثمان
1541
عبد العزيز البيanmar
1542
عبد العزيز الربيع: نعم لم تستطيع
الأندية الأدبية 144
عبد العزيز الريعي 1543
عبد العزيز الرفاعي 1544
عبد العزيز الرفاعي: لقاء
1545
عبد العزيز الرفاعي: ندوة الرائد
1546
عبد العزيز مشري: لقاء
1549
عبد القدوش الأسدي
1550
عبد الكريم الجهنيان: لقاء
1551
عبد الله الزيد 1388
عبد الله السالمي ومكعباته الرطبة
1588
عبد الله الصغير
1547
عبد الله الفصل حياته وشعره
858
لمجرة العجلاني
908
عبد الله الفصل في ديوانه حديث
287
٨٦

٠٠٠٨٥١

٠٠٠٧٨٨

٢٣٢

١٠

٠٠٠٨٣١

٢٨٨

٢٠٩

١٦٧

١٦٠

٠٠٠١٣٣١

١٢٥

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

١٩٧

١٩٦

٢٠١٢

٢٠١٣

٠٠٠٩٤٢

١٠٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢

٠٠٠١٣٣٠

٢٨٨

٠٠٠٢٣٤

٢٨٨

٢٨٢

٢٨٢
العقد الثمين ٢٩٩
العقل لا يكفي: مجموعة قصصية ١١٩١
عقود الجوهر المنضدة الحسان ٥٧٧
عكاظ الجديدة ٦٥٦
علي طه الصافي ١٥٥٥
على أطلال إرم ٥٤٣
على الضفاك ٥٦٢
علي ضفاف الظهر زمخشي ٧٨٢
علي القمر من نافذة الشاعر طاهر زمخشي ١٠٥٣
علي درب الجهاد: ديوان شعر ٤٦٣
علي دروب الشمس ٥٤٤
علي ربي اليمامة: أصداء من الجزيرة العربية ٥٣٣
علي شرفة الأهر: شعر ٥٤٩
على ضفاف العقيق ٥٤٥
على ضفاف النيل: من ديوان ألحان الأمل ٧٨٧
على مراقبة التراث ١٦٤٩
علي مشارف الطريف ٦٦٢

<table>
<thead>
<tr>
<th>عنوان</th>
<th>مؤلف</th>
<th>عام</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>على هامش ديوان البيضات الملونة</td>
<td>٩٥٩</td>
<td>علي هامش نحو كيان جديد</td>
</tr>
<tr>
<td>على العمير</td>
<td>١٥٥٦</td>
<td>علي العمير</td>
</tr>
<tr>
<td>على الماشي</td>
<td>١٤٧٧</td>
<td>علي الماشي</td>
</tr>
<tr>
<td>العقد سحنون</td>
<td>١٤٧٨</td>
<td>العقد سحنون: تمثيلية إذاعية عصرية</td>
</tr>
<tr>
<td>عمران محمد العيران</td>
<td>١٥٥٨</td>
<td>عمران محمد العيران: رحلة في أفكار هذا الرجل</td>
</tr>
<tr>
<td>عن هذا وذاك</td>
<td>١٧٠٣</td>
<td>عندما تحترق القضية ٦٩٩</td>
</tr>
<tr>
<td>عندما يسقط العراف</td>
<td>٦٠٦</td>
<td>عندما يظل برأسه.. النساء والحب</td>
</tr>
<tr>
<td>لخليل الفزيع</td>
<td>١٣٧٤</td>
<td>العواد في عالم الأدب</td>
</tr>
<tr>
<td>العواد كتب الشعر الحر بالبحور</td>
<td>٩٣٨</td>
<td>العواد.. والريك.. والخيرف ٩٩٢</td>
</tr>
<tr>
<td>العواد قمة ومواقف</td>
<td>٢٤٥</td>
<td>العواد قمة ومواقف (شعر) ٤٦٩</td>
</tr>
<tr>
<td>عواطف إنسانية (شعر) ٤٦٩</td>
<td>٤٦٩</td>
<td>عواطف وعواصف: مجموعة آقاصيص ١٣٢٧</td>
</tr>
<tr>
<td>على هامش نحو كيان جديد</td>
<td>٧٧٠</td>
<td>علي هامش نحو كيان جديد</td>
</tr>
<tr>
<td>علي العمري</td>
<td>١٥٥٦</td>
<td>علي العمير</td>
</tr>
<tr>
<td>علي الماشي</td>
<td>١٤٧٧</td>
<td>علي الماشي</td>
</tr>
<tr>
<td>العقد سحنون</td>
<td>١٤٧٨</td>
<td>العقد سحنون: تمثيلية إذاعية عصرية</td>
</tr>
<tr>
<td>عمران محمد العيران</td>
<td>١٥٥٨</td>
<td>عمران محمد العيران: رحلة في أفكار هذا الرجل</td>
</tr>
<tr>
<td>عن هذا وذاك</td>
<td>١٧٠٣</td>
<td>عندما تحترق القضية ٦٩٩</td>
</tr>
<tr>
<td>عندما يسقط العراف</td>
<td>٦٠٦</td>
<td>عندما يظل برأسه.. النساء والحب</td>
</tr>
<tr>
<td>لخليل الفزيع</td>
<td>١٣٧٤</td>
<td>العواد في عالم الأدب</td>
</tr>
<tr>
<td>العواد كتب الشعر الحر بالبحور</td>
<td>٩٣٨</td>
<td>العواد.. والريك.. والخيرف ٩٩٢</td>
</tr>
<tr>
<td>العواد قمة ومواقف</td>
<td>٢٤٥</td>
<td>العواد قمة ومواقف (شعر) ٤٦٩</td>
</tr>
<tr>
<td>عواطف إنسانية (شعر) ٤٦٩</td>
<td>٤٦٩</td>
<td>عواطف وعواصف: مجموعة آقاصيص ١٣٢٧</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الآدب العربي في المملكة العربية السعودية - بليوغرافية

غيابه بلا وطن ومحاولة الاقتراب

غربة الكلمة.. في إبحار العيسى

غربة في المجموعة القصصية

سوت على الماء

الغرابة في شعر حسن عبد الله

القرشي

الغيزاوي.. الشاعر

الغموض وصمت الأشياء.. في ديوان

مسافر، عندما يسقط العراف

غازية القصبي في قصائد مختارة

غازية القصبي متي بيراً من الحمي

غداً أنسي

غداً أنسي لأهل شتا

غدا سيكون الحميس

غير النبات: مجموعة قصص

غرام وفادة: مسرحية شعرية

غيابه بلا وطن

}}{{}}
<table>
<thead>
<tr>
<th>العنوان</th>
<th>الاسم</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>فصول في الدين والأدب والاجتماع</td>
<td>محمد عرف 866</td>
</tr>
<tr>
<td>من الثقافة المعاصرة</td>
<td>839</td>
</tr>
<tr>
<td>الفكر والفن في ديوان المزامير</td>
<td>738</td>
</tr>
<tr>
<td>الفنان والفن في ديوان المزامير</td>
<td>738</td>
</tr>
<tr>
<td>الفكر والفن في ديوان المزامير</td>
<td>738</td>
</tr>
<tr>
<td>فلسطين وكرياء الجرح</td>
<td>700</td>
</tr>
<tr>
<td>فلسطين وكرياء الجرح بين التفاوض و الإصرار</td>
<td>1041</td>
</tr>
<tr>
<td>فلسفيتان: قصيدتان</td>
<td>539</td>
</tr>
<tr>
<td>فلسفة الجن</td>
<td>1633</td>
</tr>
<tr>
<td>فلسفة المجانيين</td>
<td>1589</td>
</tr>
<tr>
<td>الفن الروائي عند حامد دمنهوري</td>
<td>1267</td>
</tr>
<tr>
<td>في كتاب دُكَرِيَات داَمَعَة</td>
<td>1268</td>
</tr>
<tr>
<td>في الفن الفصوص في الأدب السعودي</td>
<td>1304, 1322</td>
</tr>
<tr>
<td>في الحركة الأدبية المحلية</td>
<td>1322</td>
</tr>
<tr>
<td>في الشعر المعاصر في المملكة العربية السعودية</td>
<td>798, 860</td>
</tr>
</tbody>
</table>
الإكلاب العربي في المملكة العربية السعودية - بليغ نصيف

في معركة الحياة

١٧٠٧
في موكب الأبطال: شعر
٦٦٠
في وادي عبقر وقصص أخرى
١١٤٩
فيصل حروف الشعر
٥١٦
القصصيات
٥٤٠
قياس الأحاسيس
٥٩٢
فيسوف
١٢٩٣

(ق)

قائمة الشيطان وعشر قصص أخرى
١٢٤٣
قصص سعودي وأعد
١٣٢٦
القاضي الشيخ حسين بن أحمد
عاكس
٩٨٠
قطع الطريق: قصة شعرية
٧٢١
قال وقت
١٦٣٢
قبر الأفقاع
١١٧٧
قبيلة العوازم: دراسة عن أصلها
وجمعها وديارها
٢٠
قد ورجل
٦٧٥
قدم على مفترق طرق
١١٩٧
قراءات تمهيدية في القصة السعودية
الحديثة
١٣٦٢

٢٩٢
<table>
<thead>
<tr>
<th>القراءات المعاصرة</th>
<th>1626</th>
<th>قراءة في كتاب الشعر الحديث بالحجاز 810</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>103</td>
<td>قراءة في كتاب شعراء السعودية المعاصرون لأحمد كمال زكي 775</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>قراءة في كتاب مطلاط على الداخل العلوي طه الصافي 1333</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>قراءة في ديوان نائباً عن الجحدي 431</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>958</td>
<td>قراءة في شاعر المحروم عبد الله الفيصل</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>قراءة لمجموعة الصمت والجدران لمحمد علي 1446</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>971</td>
<td>قراءة نقدياً في أعمال بلا بحار لفاطمة حناوي 1432</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>القرشي شاعر الحب والألم 843</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>القرشي شاعر الجدران 849</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>القرشين شاعر فصيح وأمضه الضائع 849</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>1115</td>
<td>القرية الحسناء وقصص أخرى 1115</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>قريتي الخضراء 722</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>قسم الأدب للعود 939</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>1165</td>
<td>القشور 1165</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>1129</td>
<td>القصص: رواية 1129</td>
</tr>
</tbody>
</table>

قراءات سريعة:

<table>
<thead>
<tr>
<th>نوع القراءة</th>
<th>لغة</th>
<th>العدد</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>قراءة سريعة للمجموعة القصصية الأولى للأديب محمد عبده يماني</td>
<td>1992</td>
<td>1992</td>
</tr>
<tr>
<td>قراءة في كتاة شعر الفلاسي</td>
<td>1449</td>
<td>1449</td>
</tr>
<tr>
<td>قراءة في ديوان الشعر السعودي</td>
<td>1084</td>
<td>1084</td>
</tr>
<tr>
<td>قراءة في ديوان مقالات من الوجدان لعبد المحسن حليت</td>
<td>818</td>
<td>818</td>
</tr>
<tr>
<td>قراءة في شعر عبد الله الفيصل</td>
<td>1011</td>
<td>1011</td>
</tr>
<tr>
<td>قراءة في قصة فيم العنا للشاعر غازي القصبي</td>
<td>1044</td>
<td>1044</td>
</tr>
<tr>
<td>الرقم</td>
<td>العنوان</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-------</td>
<td>---------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦٠٣١</td>
<td>القصة القصيرة في الأدب السعودي الحديث</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>٦٠٣١،٠٢٤١</td>
<td>القصة الفي الأدب الشعبي بالقرن العشرين</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
قصص مختارة

قصص من الجنوب: بإوكير

مسابقات القصة للنادي الأدبي

بجاران 146

قصص من سمورست موم 1471

قصص من طاغور 1471

قصص سارة بوهيميد 1401

القصص بين اليأس والتفاؤل 823

قضايا عاصمة في محكمة الفكر الإسلامي 1599

قضايا ودراسات قديمة 1401

قضايا ومشكلات لغوية 1261

قضية الثقافة في بلادنا 102

القضية الفلسطينية في الأدب السعودي 46

الة تحديد في الأفق العربي 22

قطرات من الدمو 1180

قطرات من طما 710

قطرة من برا 1662

قطرة ندى 371

قطع الأزهار: شعر شعبي منوع 408

قطع الكلاب والنساء 1856

قف من نكت: من ذكريات الطفولة 284
كتاب القصة الثاني: ١٤٤٨

كتاب القصة: نماذج مختارة من القصص السعودية، ١٤٢٦

كتاب المنتقى مع الأدب الجديد من القرن الثاني (الجزيرة الثاني): ٤٠٥

كتاب نزهة النفس الأدبية في القصص والحكايات الغربية، ١٠٠

كتاب ١٦٥٤

كتاب وأراء ١٦٠٥

كتاب ودوريات الأطفال في المملكة العربية السعودية، ١٦٧

كتشاف القصة والمسرحية في الدوريات السعودية، ٣٦

كتشاف المجلة العربية (من ١٣٩٥- ١٤٠٠)

كتشاف مجلة الإشعاع، ٣٧

كتشف الحساب مع الأدب السعودي خلال عامين، ١٤٥

الكعبة في شعر حسن القرشي، ٨١١

كتفي على القراعي، ٢٤٦

كل يبكي من ليلائه، ١٦١٥

كلام في الأدب، ١٦٤٣
<table>
<thead>
<tr>
<th>اللغة العربية</th>
<th>المكتبة العربية المطولة</th>
<th>الردود العربيّة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>لحظة مصغرة في الرواية السعودية</td>
<td>١٢٧٧</td>
<td>اللحن الأول ٦٧٠</td>
</tr>
<tr>
<td>لحظة ضعف. لحظة مصغرة في الرواية السعودية</td>
<td>١٣٧٢</td>
<td>لحن وأطياف لأحمد عبد الله الفاسي ٩٣٤</td>
</tr>
<tr>
<td>لحظة ضعف. لحظة مصغرة في الرواية السعودية</td>
<td>١٣٧٢</td>
<td>لسمت لعبد الله مناع: مع الكتاب والشعراء ١٤٠٨</td>
</tr>
<tr>
<td>لمحات عن التطور الفكري في جزيرة العرب في القرن العشرين</td>
<td>١٥٦</td>
<td>لشاعر محمد هاشم رشيد في ديوانه وراء السراب: في محكم النقد ٧٨٤</td>
</tr>
<tr>
<td>لمحات عن حياة الربيع ٢٠١</td>
<td>١٣٥٥</td>
<td>اللغة العربية بين القاعدة والمثال ١٦٨٩</td>
</tr>
<tr>
<td>لمحات من الواقع</td>
<td>١٣٤٥</td>
<td>اللفتات الذهبية في شعر ابن لعبون ٤٣٨</td>
</tr>
<tr>
<td>النساء تحت المجهر ١٣٦١</td>
<td>١٣٨٠</td>
<td>لقاء لا يتم ٥١٨</td>
</tr>
<tr>
<td>لمحات على النساء</td>
<td>١٤٠٩</td>
<td>لقاء لا يتم ٨٢٤</td>
</tr>
<tr>
<td>لمحات على النساء</td>
<td>١٦٧٠</td>
<td>لقاء لا يتم ٨٢٤</td>
</tr>
<tr>
<td>لمحات على النساء</td>
<td>١٦٧٠</td>
<td>لقاء لا يتم ٨٢٤</td>
</tr>
<tr>
<td>لن تضيع الهد</td>
<td>٧٠١</td>
<td>لقاء لا يتم ٨٢٤</td>
</tr>
<tr>
<td>اللوحات</td>
<td>٧٢٣</td>
<td>لقاء لا يتم ٨٢٤</td>
</tr>
<tr>
<td>ليديا ٦٦٣</td>
<td>٨٧٥</td>
<td>لقاء لا يتم ٨٢٤</td>
</tr>
<tr>
<td>ليس الحب يكفي: قصص قصيرة</td>
<td>١٢٧٢</td>
<td>لقاء لا يتم ٨٢٤</td>
</tr>
<tr>
<td>لببك</td>
<td>٥٦٦</td>
<td>لجام الأقلاع ١٥٩٢</td>
</tr>
<tr>
<td>حفلات</td>
<td>١٥٩٧</td>
<td>لحظات حنان: شعر ٦٠٢</td>
</tr>
<tr>
<td>لحظات مع ديوان القلاع لـ محمد بن علي السعيدي</td>
<td>٨١٥</td>
<td>لحظة ضعف ١٣٧٢</td>
</tr>
<tr>
<td>لماذا صرخوا: وانقذاه!؟ ١٢٤</td>
<td>لمحات أدبية: جيش العلماء ٢٧٣</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
اللليل أيضًا في الشعر العربي القديم و الشعر العربي السعودي الحديث.

لليل في الشعر العربي السعودي 135
ليل ونهار 1651
ليلة في الظلام 1210
ليلة في الظلام لمحمد زارع عقيل 1437، 1450

(م)
ما استطعت عن التربية والمجتمع 1683
ما هكذا تورد الأيل يا سعد 812
ما هي مقومات أدبنا الحديث: الأصواء تستفتي 147، 108، 148
مأم الواد 1181
المؤثر الشعبي نظرة عام 17
المؤثرات الشعبية في المملكة العربية السعودية وأهمية جمعها و دراستها 6
ما يؤثر شعبي 409
ماذا تكتبون: ملاحظات نقدية حول قصة ثلاثية الليل لمنصور الحاملي 1293

مَاذا في الحجاز 205
ما قدم السرحان 747
المترب: شاعر العرب: مسرحية من ثلاثة فصول 1481
متي تكون لبعض أدبنا شخصية أدبية 142
مجالات العلم والأدب، من الأدب السعودي 136، 104
مجموعة البحث عن ابتسامة ومضامين القصة الحديثة 1348
المجموعة البهية من الأشعار النبطية 381
مجموعة الخضراء 567
المجدي الضائع والحاجة فلحة 1156
محاولات الإسعاف 138
محاولات في التاريخ والثقافة العربية 165
محاولات في الجامعات والمؤتمرات السعودية 1675
المحاور الأخلاقية في خدعتي بحث 1329
محاولة البحث عن أفق الشعر السعودي 1001
الاب الحبيب

محاولة البحث عن أفق القصة والمقدمة ۱۴۵۵
محاولة قصصية تحتاج لمراجعة، حول قصة بسمة من بحيرات الدموه لعايشة زاهر أحمد ۱۳۱۸
محاولة للبحث عن أفق الشعر السعودي ۱۰۸۷
المحراب المهجور ۵۷۵
حسين الهزلي ۳۱۵
محات المسافرة ۱۶۸۸
محمد الثبيتي ۱۵۶۶
محمد الثبيتي في تهجيت حلم عيد ۹۲۴
محمد الثبيتي من عاشقة الزمن الوريدي إلى التضاريس ترتيبة البدو ۱۰۴۷
محمد السليمان الشبل: رحلة في أفكار هذا الرجل ۱۵۷۶
محمد الشامخ ۱۵۷۷
محمد المنصور ۱۵۸۱
محمد بن سعد بن حسين ۱۵۶۵
محمد بن عثمان شاعر الملك عبد العزيز ۹۹۸
الآدب العربي في المملكة العربية السعودية – بليجراافية

محمد سعيد عبد المقصود

٤٢٠:

محمد سعيد عبد المقصود حياته

٢١١:

١٥٧٨:

محمد عمر توفيق: رحلة في أفكار

١٥٨٠:

١٥٨٢:

١١٥٤:

المخالب الحمراء

٣٨٤:

مختارات من الشعر الشعبي لمشاعر

٣٩٨:

شعراء مدينة الحريق

٤٣٣:

مختارات من الشعر النبطي المعاصر (الجزء الأول)

الخبير من كتاب نشر النور والزهر في ترجمة أفضل مكة

٤٧٩:

القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر

٨٤:

مدرس الآدب في العهد السعودي

١٣٢:

مدخل للدراسة الحياة الأدبية في قلب الجزيرة العربية

٢٧٨:

مغششر بلاد المسلمين الضائعين

٣٠٠:
لعام 1397 هـ - 1976 م.
مسافر في ديوانه الشعري الجديد
1676 م.
 مستخلصات بحوث ومقالات مجلة كلية اللغة العربية من العدد الأول 1391 هـ - حتى العدد السابع 1397 هـ.
5911 مسحوق قصته السعودية 1425،
1195 المسند في نجد الذهب 85.
مسرحيات من المسرح السعودي:
آخر المشوار/ عبد الرحمن الشاعر، بيت من ليف/ ناصر المبارك، مين يكليم الثاني/ محمد رجب 1482 م.
مسرحيات الشياطين الخرس 1478،
1477 المسرحية في الأدب السعودي.
359 مسيكينة.
430 مسيكينة التواعي مسيكينة حقاً.
360 مشاهدات في بلاد العنصرين رحلة إلى جنوب أفريقيا وحديث في شنون المسلمين.
379
مع صاحب نداء السحر: من أدب الطليعة 783
مع عمران في نقدته 766
مع فكر وأدب الشيخ عبد الله بن خمس 206
مع كتاب ذكريات ظل وديع. لعبد العزيز الربيع 495
المعارك الحربية في الشعر الشعبي في الجنوب 454
معازف الأشجان 688
معالم التجديد في الأدب السعودي بين الحروب العالميين 59
معالي الشيخ محمد سرور الصبان في شعره 892
معاناة 663
معاناة جار الله الحمدي ومباهجه: قراءة في أحزان عبادة برية 1369
معجم المصادر الصحفية لدراسة الأدب والفكر في المملكة العربية السعودية (1) صحيحة أم القرى من سنة 1243هـ إلى سنة 1365هـ (1925-1947م) 27
معجم المطبوعات السعودية: مسح مبدي لما صدر منها حتى بداية 1393هـ/1973م 34

مع الشعراء: دراسات وخواطر أدبية 907
مع الشيطانين: مسرحية 1491
مع العواد 868
مع العواد أيضًا 869
مع العواد في ديوانه: نحو كيان جديد 417
مع القلانيد 949
مع اللحن الباكى: في موكب الشعر 837
مع المؤلفين الجدد أو القمم الذي انفجر: عرق وطن لعبد الرحمن الشاعر 1387
مع ديوان أغنية العودة للبواردي 967
مع ديوان عودة الغريب 935
مع ديوان لن يضع الغد لمحسن قرشي 761
مع راهب الفكر لعبد السلام هاشم 1313
مع شاعر الجنوب (محمد علي السنوسي) 1389
مع شاعر الجنوب في ديوانه القلانيد 977
مع صاحب الأنصاريات 1027
<table>
<thead>
<tr>
<th>مقدمة</th>
<th>260</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>معرض الكتاب السعودي</td>
<td>66</td>
</tr>
<tr>
<td>المحرم 1440</td>
<td>25</td>
</tr>
<tr>
<td>المعرض، أو أراء شبان الحجاز</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>في اللغة العربية</td>
<td>173</td>
</tr>
<tr>
<td>معركة بلا رأية</td>
<td>71</td>
</tr>
<tr>
<td>معيضة النخيلتان</td>
<td>158</td>
</tr>
<tr>
<td>مغامرة الحديثة عند القصاص</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>السعودي محمد علوان</td>
<td>1346</td>
</tr>
<tr>
<td>مفاطن الصحراء</td>
<td>1112</td>
</tr>
<tr>
<td>المفتى</td>
<td>1495</td>
</tr>
<tr>
<td>مقاطع من الوجدان</td>
<td>727</td>
</tr>
<tr>
<td>مقاطع من الوجدان لعبد المحسن حليت مسلم</td>
<td>788</td>
</tr>
<tr>
<td>ملاحظات على الهمش</td>
<td>1078</td>
</tr>
<tr>
<td>ديوان واستو</td>
<td>893</td>
</tr>
<tr>
<td>ملاحظات على اليد السفلى</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>الملاحش الشعرية في بطل الجزيرة العربية</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>ملاحش التجديد في الأدب السعودي</td>
<td>89</td>
</tr>
<tr>
<td>ملاحش التجديد في القصة السعودية</td>
<td>1400</td>
</tr>
<tr>
<td>ملاحش الحركة الأدبية في الخليج العربي والجزيرة العربية</td>
<td>65</td>
</tr>
<tr>
<td>ملاحش الحياة الفكرية والأدبية في عصر 1215</td>
<td>1351</td>
</tr>
<tr>
<td>ملاحش القصة القصيرة في الأدب المحلي</td>
<td>1405</td>
</tr>
</tbody>
</table>

ملاحظات عامة:
- مكتبة مكة مع التحيات 265
- المكتبات المدرسية ودورها في التعريف بالأدب السعودي 78
- مكتبي قبليتي 24
- مكتبة السالمي 1316
- مكتبات من الرطوبة: مجموعة قصصية 1119
- ملاحظات على الهمش: ديوان واستو على الحريدة لأسامة عبد الرحمن | 968 |
- ملاحظات على اليد السفلى 1495
- الملاحش الشعرية في بطل الجزيرة العربية 260
- ملاحش التجديد في الأدب السعودي 89
- ملاحش التجديد في القصة السعودية 1400
- ملاحش الحركة الأدبية في الخليج العربي والجزيرة العربية 65
- ملاحش الحياة الفكرية والأدبية في عصر 1215 | 1351 |
- ترجمة القصة القصيرة في الأدب المحلي 1405
الملحمة الشعرية في تأسيس الملك عبد العزيز آل سعود للملكمة العربية السعودية 343

ملحمة الودية 351

الملك عبد العزيز في مرآة الشعر ۷۵۱

الملكة العربية السعودية: دراسة بليوجرافية 35

من أحاديث السمر لعبد الله بن خميس ۸۰۱،۵۷۰

من أداب الشعراء والفرسان الأوائل ۱۱۱،۴۱۱

من أداب الشعراء في الجزيرة العربية: قصص وأشعار (الجزء الأول) ۴۱۵،۴۱۵

من أداب المرأة السعودية المعاصرة ۱۶۷۵

من أداب المعاصر ۸۰۴

من أشكال الناس إلى جوهرهم ۱۶۷۰

من أعلام الشعر اليمامي ۴۴۳
<table>
<thead>
<tr>
<th>عنوان</th>
<th>صفحة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>من نفحات رمضان ١٤٦٦</td>
<td>١٦١٢</td>
</tr>
<tr>
<td>من نوادر الأشعار: من أبرز ما قبل في الشعر النبطي بالجزيرة العربية ٤٣٤</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من وحي الجبليين ٣٤٥</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من وحي الحياة العامة ١٦٨١</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من وحيرسالة الخالدة ١٦٩٩</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من وراء الحدود ٢٨١</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من يوميات مذننة مكية ٥٤٨</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مناجاة الله ٥٣٢</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>منار الأمل نماذج من الإنتاج الأدبي للجنة الثقافية بنادي الأمل ١٨٣٧</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مناشرات أدبية ١٨٧٨</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>منتخبات من الشعر النبطي ٣٩٣</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>منصور إبراهيم الحازمي ١٥٨٤</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المنفى تأليف إبراهيم الناصر ١٣٧٨</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المنهل يقدم شعراء الجنوب لمحمد بن علي السوسي ومحمد بن أحمد عيسى ١٠٥٩</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>منوعات من الشعر النبطي ٤٠٤</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>المهرجان وذكرى الرحلة الفيصلية الأولى للدنيا الجديدة ٥٧</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مواسم الشمس المقبولة ١٢٣٩</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مواقف نقدية في الاتجاه الشعبي في قصص أمين رويحي ١٣٠٧</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من جهاد قلم في النقد ١٦١٢</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من حديث الكتب ١٦٥٣</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من خطاب الليل ١٦١٤</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من رياضاتي ٦١٩</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من رواد الأدب السعودي ٢٢٥</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من شعراء التجديد عندنا: أحمد عبد الجبار ١٠٨٨</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من شعراء الجيل العاميين: عبد الله بن فرحان القضاعي ٣٠٦</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من شعراء العهد السعودي: محمد بن عثمان ١٠٧٩</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من شعرائنا ٩١٠</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من شعرائنا في العهد العثماني التركي ٧٦٢</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من شيم العرب ١١٠٢</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من فرسان البادية وشعرائها:</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>شهاب ياحين ماسور الطياري ٣١١</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من فنون البادية ٣٨٦</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من كل صوب ١٩٨٨</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من مظاهر التجديد في الشعر السعودي المعاصر ٨٩٩</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من مقالات حسين سرحان ١٥٣٧</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من مكة مع التحيات ١٢٦٤</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>من ملامح الماضي في الشعر الشعبي ٤٢٥</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
مواكث الذكريات لحسن عبد الله
القرش٢، ٩٠٦، ٨٧١، ٢٠١٠
المواني التي أُحرِرت لأنس عثمان
٨٦٣
المواشي التي أُحرِرت: شعر
٢٦٦
موت على الماء: قصص قصيرة
١٢٨
مؤثِر الأدب السعودي الذي تبنِته
جامعة الملك عبد العزيز٤٩
المؤتمر الأول للأدباء السعوديين
المنعقد من غرة ربيع الأول
١٣٩٤ هـ إلى الخامس منه
١٥٦
الموضوعية الأدبية: دائرة معارف
لأبرز أدباء المملكة العربية
السعودية٢٢٦
مسوَّعة الأمثال الشعبية في دول
الخليج العربي١٨٢
مؤلفات الأنصاري٢٨
مؤلفات ومراجع عن المملكة
العربية السعودية٣٢
المونولوج الداخلي في قصص
خيرية السقاف١٤١٤
(٥)
نار٧٢٥
ناصر العبدلي١٥٨٥
فُتاة على الحائط المهدوم١٦٨٩
نافذة على الماء٥٧١
ناقدة تقيئة أولى لشعر فوزية أبو
خالد٨٥١
ناقد وشاعر فقدانه محمد العامر
الرهمي٢٠٣
نافذة١١٩٦، ١٤٥٤
نبذ الأردن لفاتنة أمين شاكر
١٧٢١، ١٧٣٣
نبض١٥٩٨
نبض الشعر الشعري في المجموعة
القصصية (موت على الماء)١٤٣٦
نبض الصداق في أغاني الباردي
٧٦٤
نبض لعبد الله جفيري
١٧٢٨
النشر الأدبي في الحجاز في آخر
العهد العثماني، ١٩٠٨-١٩١٦م
٩٠
النشر الأدبي في المملكة العربية
السعودية١٧٤٤، ٩١
نجد في الأمس القريب١٦
النجم الفريد١٤٧٠
نحو كيان جديد٥٥٩
نحو كيان جديد عرض لديوان
الشاعر محمد حسن عواد٧٤٠

الأدب العربي في المملكة العربية السعودية - بليغ جمالية
نداء الدماء لحسن قرشي
نداء الدماء: شعر
نداء الرحيل
نداء الرحيل للشاعر عبد الواحد الصالح
نداء السحر
نداء حبي
ندوة حول ملامح واقعنا الأدبي
المعاصر
النزعة الإسلامية في الشعر السعودي
النزعة الواقعية في الشعر النجدي
المعاصر: دراسات في أدب الجزيرة العربية
النزعة الوطنية في أنت الرياض
النساء والحب
نسمات الأربع (الجزء الأول)
نشأة الصحافة في المملكة العربية السعودية
نشأة القصة القصيرة في أدبنا الحديث
نشأة المقالة النقدية في الأدب السعودي
نبوءة وتطور في المملكة العربية السعودية
نبوءة الحزن
نبوءة الحزن: مذهب متأنص.
نشوء قرن من مسرح الأدب في المملكة العربية السعودية
100 نظارات في الأدب والتاريخ
100 نظارات في السيرة الشعرية
1004 نظارات في الطبعة الثانية من كتاب الأمثال الشعبية لعبد الكريم الجهان
1000 نظارات في شعر الشباب السعودي
800 نظارات في شعر سعد البارودي
754 نظارات
627 نظارات لاهية
1671 نظارات لاهية
100 نظارات من الأدب السعودي الحديث
الدكتور محمد عبده اليمني في مجموعة القصصية: فلسطين أم القضايا
1456 نظرة حيادية في شعر عبد الإله
جدع 914

307
نقد لقصيدة الغزالة لعبد الله الصيحان
9437
نقد لقصيدة نجمة... لخليفة المنفي
745
نقد وتحليل لشاعرية الغزاوي 982
النقد، المرصد 143
نقدا جديدا: من أديان الطليعة 55
نقر المصافيير: شعر 726
نقطة الضعف: قصص قصيرة 130
نماذج من النمط في الشعر
السعودي 801
نماذج من تطور الأمثال في جزيرة العرب 189
النذرية في أحزان عشبة برية 139

النهضة الأندية في نجد 94
نوح الحروف: شعر 357
(ه)
هاتف الحياة: شعر 483
الهجر 488
هذا الأبيات الأدبية 74
هذا حياتي 288

نظرة على مشارف الطريف:
دراسة نقدية لشعر
1017
نظرة في شعر محمد حسن عواد
85
نظرة في قصيدة نبطية ودراسة عن
الشعر النبطي 448
نظرة في كتاب ذكريات طفل وديع
لعبد العزيز الربيعي 296
النغم الأزرق 704
النغم الجريح 534
النغم الذي أحبته 386
النغم الصادق من رسوم ثادق 352
النغم الظامي 492
نفحات من أحلام الشباب السعودي
174

نفحات الجنوب: شعر 588
نفحات زمن 359
نفحات من عسير: ديوان شعر، من
قصائد سلاف آل الحفظي 515
أتمينا والتقد
159
نقد ديوان ذرات في الأفق
1072
نقد لذيذ أشواق وحكايات
عانصور الحامي 771
هذى روايتى لحركة مستقبل الشعر

في المملكة

النهضة الأدبية في تقديرها الصحيح

تكونت في رحلتين

متمايزتين: روادنا الأول يكتوبون

عن النهضة الأدبية 125

هكذا علمت وورد زورت 1873

هكذا نحن سطيح للشاعر عبد العزيز العجلان ومنهج البناء في

القصيدة الحديثة 920

هل استوت سفينة الشاعر أسامة

على الجودي حقا 1066

هل تطور الشعر بالنسبة للشعراءنا

788

هل في بلادنا أدب 154

هل لدينا شعراء، الشعراء في

بلادنا، يستحقون أخيلتهم من

بيئات أخرى 987

هل هناك أزمة في الأدب لمحمد

بديع يماني، الأدب العالمي

والعالمية في الأدب لعلي طه

الصافي، قراءة سريعة في سجل

القصة السعودية لسابع عثمان

157
وقفة مع ديوان الشاعر عبد الرحمن ١٨٢٦
رفة (جداول وبيانات)
وقفة مع ديوان شمعة ظمَّة لأسماء
عبد الرحمن ٩١٥
وسلام كلام ١٥٩
ومرت الأيام ١٣٦٩
ومضات في ديوان العود ١٠٨
ومضة سريعة عن الشعر والشعراء
في نجد ٩٨٨
وهم الشباب ٤٤٧
(بي)

ياصاحب الأمواج: رسالة في
سطور ١٧٢٢
اليد السفلي لمحمد عبد يماني
١٣٤٠, ٤١٣
اليد السفلي: مشروع قصة ١٢٨٢
اليد السفلي: عمل آدي وعهد
يتميز بالصدق والوفاء للواقع
١٤٦٦
البيانب ٥٨٩
يوم المطر ٣٣٠
يوميات مجنون ١٦٣٤

وضعتي الأيام ١١٨٢
وجه من الريف ١١٣٤, ١١٣٥
وحدة الأمثال العامة في البلاد
العربية ١٧٥

وحي الحرامان ٢٨٣
وحي الحرامان: ديوان شعر حديث
في معرض التحليл ١٠٢٨
وحي الشاطئ ٧٨٨
وحي الصحراء صفحة من الأدب
المصري في الحجاز ٩٦٠

وحي الفؤاد ٥٩٨
وحي وقلب وألقان ٢٠٩
وداعًا أبيا الشعر ٤٩٠
وداعًا يادرب زبيدة ١٧١٩
وراء السراب ٥٤٧
وراء الضباب ١١٨٣
وصف الغروب في شعر طاهر
زمخشري ٨٧٦
الوطنية في شعر القرش ٩٧٢
غربيت الشمس ١٢٤٤
وفاء الأوفياء ٣٩٧
وفاء أيضًا ١٤٤٧
وقفة ١٦٣٩
وقفة مع الشاعر السعودي أحمد
بهكلي ٥٠