

فهرس محتوى

أهم المخطوطات العربية في مكتبة جامعة بنجاح

إعداد د. احمد خان

الجامعة الاسلامية العالمية اسلام آباد - باكستان

- مسطرتها ٢٢ × ١٤ سم
- اوراقها ١٢٧

- نسخت هذه النسخة بخط النسخ بدون تاريخ ، تعتبر هذه الحاشية مهمة
ويبدو أنها لم تنشر بعد .

[الفقه - اصوله]

٢٣٧ - تحرير الداير

- مؤلفه : محمد نور العالم بن محمد ناج عالم الصدقي اعتم من علماء
الهند .

- الحمد لله الذي لا يله الا هو على الوع و الامان

- مسطرتها ١٣ × ١٢ سم
- اوراقها ١٠٤ (٢٠٩ - ١٠٦)

- نسخت هذه النسخة بخط المستعليق . ويبدو ان الكتاب نادر لأن نسخة
الآخرى قلما توجد في المكتبات . هو شرح لكتاب داير الاصول ، تأليف ابي عبد
الله محمد بن مبارك شاه بن محمد الھروي المعروف . بحاکم شاه القزویني
المتوفى ٩٢٨ھ .

[الفقه - اصوله]

٢٣٨ - الانشراحات المغایة

- مؤلفه : عبد السلام بن ابی سعید بن محب الله بن احمد بن عبد الرحيم
المعروف بعبد السلام الذیوی (عالم من علماء القرن الحادی عشر
للهجرة)

- الحمد لله الذي دل على وجوده بتكون المخلوقات

- مسطرتها ٢٢ × ١٤ سم

- اوراقها ٣٥٠

- انتسخت هذه النسخة بخط النسخ الا بضع اوراق من اخرها .

- هذا الكتاب شرح لكتاب منار الانوار ، تأليف ابی البرکات التسفي المتوفى سنة
٧١٠ھ . ويعتقد ان الشرح هذا لم يطبع بعد .

[الفقه - اصوله]

٢٣٩ - القول الحسن في جواز الاقتداء ، بالأمام الشافعی في التوابل والسبیل .

٢٢١٨ (٢٢١٨) - التواضیخ في حلّ غواصیض التثقب

- مؤلفه : عبید الله بن مسعود بن ناج الشريعة المتوفى ٧٤٢ھ .

- حامداً لله تعالى أولاً وثانياً ولغنا عن إثناء البد ثالثاً ..

- مسطرتها ٢٢ × ١٥ سم

- اوراقها ١٩٤

- انتسخها ، عباس بن ركن الدين هارون ، بخط النسخ ، سنة ٩٨٧ھ .

- هذا شرح لكتاب تثقب الأصول في الفقه الحنفي لمؤلف الكتاب نفسه .

[الفقه - اصوله]

* * *

٢٢١٥ (٢٢١٥) - التلویخ إلى كشف غواصیض التثقب

- مؤلفه ، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى ٧٩٣ھ .

- الحمد لله الذي احکم بكتابه اصول الشريعة الغراء ..

- مسطرتها ٢٦ × ١٦ سم

- اوراقها ٣٣٩

- خطط هذه النسخة بخط المستعليق

[الفقه - اصوله]

* * *

٢٢٧ (٥٣٤٥) - التلویخ إلى كشف غواصیض التثقب

- مؤلفه : سعد الدين بن عمر التفتازاني المتوفى ٥٧٩٣ھ .

- الحمد لله الذي احکم بكتابه اصول الشريعة الغراء ..

- مسطرتها ٢٧ × ١٧ سم

- اوراقها ٣٨٨

- انتسخها تاج محمد بن مرحوم شهباری ، وذلك سنة ١١٢٢ھ ، بخط النسخ

[الفقه - اصوله]

* * *

٢٣١ (٤٦٦٥) الخاتمة على التلویخ

- مؤلفه : شيخ الاسلام احمد بن يحيى بن محمد بن سعد الدين التفتازاني

- المعروف بسیف الدين المتوفى سنة ٩١٦ھ

- الحمد لله الذي احکم بكتابه اصول الشريعة الغراء ..

- اوراقها ١٢٠
- انتسخها بخط النسخ غلام رضا حيران يزدي ولم يدون عليها التاريخ
- ويبدو ان الكتاب لم يطبع بعد .
[الفقه]

٢٦٠ (٢٣١٤) - التوضيغ

- مؤلفه : مصطفى بن ركريا بن طفاس القرماني المتوفى ٨٠٩ هـ .
- الحمد لله والصلة والسلام على رسوله وعلى الله ... وبعد فيقول العبد
القديم
- مسطرتها ١٣ × ٢٠ سم
- اوراقها ١٢٧
- نسخت هذه النسخة سنة ١٠٤٩ هـ
- هذا الكتاب شرح أبي الليث في الصلوة . ويبدو انه لم يطبع بعد .
[الفقه]

٢٦١ (٦٢٤٩) - كتاب الاستخلاف

- مؤلفه : لم يعرف .
- بضم الله .. كتاب الاستخلاف قال رضي الله عنه كتاب الاستخلاف ليس من
تصانيف محمد بن الحسن رحمة الله بل هو من تصانيف واحد من اصحابنا ...
- تنتهي النسخة بـ : كان الفراع عن الكتابة يوم السبت وعن القراءة يوم الاربعاء
لتسع ليال يقعن من شعبان سنة عشرين وخمس مائة .
- مسطرتها ٢٠ × ١٦٥ سم
- اوراقها ١٥
- انتسخ هذه النسخة بخط النسخ سنة ٥٢٠ هـ .
[الفقه]

٢٦٢ (١٣٣٥) - شرعة الإسلام

- مؤلفه : ركن الاسلام محمد بن أبي بكر الجويني المعروف باسم زادة ، المتوفى
٥٧٣ هـ .
- الحمد لله الذي دلنا على معرفته بالشواهد والاعلام
- مسطرتها ١٤ × ٣٤ سم
- اوراقها ٩٥
- انتسختها ، بخط النسخ ، حياة الله بن خير الله ، وذلك سنة ١١٠٠ هـ .
- المسجد الجامع في قرية اباوه (٤) .
[الفقه]

٢٦٣ (٦٧١٦) - الهدایة

- مؤلفه : برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني . المتوفى
٥٩٣ هـ .
- الحمد لله الذي اعلى معلم العلم واعلامه .
- مسطرتها ١٩ × ٢٥ سم
- اوراقها ١٨٨

- مؤلفه : حميد بن عبد الله .
- اللهم لا سهل الا ما جعلته سهل وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلا
- مسطرتها ١٤ × ٢٠ سم
- اوراقها ٧
- انتسخ هذه الرسالة عبد الرحيم بن محمد شاه المكيش ، وذلك سنة ١٠٣٤
من الهجرة حيث ان الرسالة قد الفت سنة ١٠١١ هـ .
[الفقه - اصوله]

٢٤٤ (١٣٩٥) - خزانة الشروح .

- مؤلفه : فضلا محمد مدين بن ملا محب الله بن ملا احمد عبد الحق بن ملا
محمد سعيد بن ملا قطب الدين الشهيد الشهالي ، المتوفى ١٢٢٥ هـ .
- الحمد لله الذي خلق الانسان وعمله البيان
- مسطرتها ٢٢ × ١٨ سم
- اوراقها ٢٩٧
- انتسخ هذه النسخة بخط النستعليق ، وذلك سنة ١٢٤٢ هـ .
- هذا شرح مسلم الثبوت ، نادر ، قلما يوجد له نسخ في مكتبات العالم .
[الفقه اصوله]

٢٤٥ (٢٢٥٤) - برهان الوصول في بيان الاصول .

- مؤلفه : صاحبزادة ميان محمد بن محمد عمر جمكش ، المتوفى بعد
١٢١٠ هـ .
- الحمد لله الذي ادار دوائر الفصول في الدهور والادوار
- مسطرتها ٢٤ × ١٧ سم
- اوراقها ٩٨
- انتسخها ، بخط النستعليق ، محمد غوث ، وذلك سنة ١٢٧٩ هـ .
[الفقه - اصوله]

٢٤٨ (٢٦٨١) - انتصار الفقير السالك لترجيح مذهب الأمام مالك

- مؤلفه : محمد بن محمد بن اسماعيل الاندلسي المعروف بالبرازى ،
المتوفى ٨٥٣ هـ .
- الحمد لله الذي فضل من يشاء من عباده العلماء
- مسطرتها ٢١ × ١٥ سم
- اوراقها ٤٧
- انتسخها بخط كوفي اخير ، محمد بن قاسم عمار ، وذلك سنة ١١٧٦ هـ .
- هذا الكتاب مهم جدا في الفقه المالكي ونادر كذلك .
[الفقه - اصوله]

٢٥٦ (٩٩١) - الفتاوى .

- مؤلفه : ابي بن عابد بن رمضان بن زايد شيروانى ذريندى ، عالم من علماء
القرن ١٣ هـ .
- عنوان صحاح الاعمال التي اشرف من الاكاسير
- مسطرتها ٢٢ × ١٥ سم

- الحمد لله الاول بلا مطلع البداية الاخر ، بلا مقطع النهاية الكافي الغني
- مساحتها 18×15 سم
- اوراقها ٨٢
- نسخت هذه النسخة بخط النسخ ، وتتفق من اخرها لعدد اوراق .
- هذا الكتاب في الفقه الحنفي ويبعد ان نسخته هذه كانت ان تكون وحيدة .

[الفقه]

- ٢٨٥ ب (٢٢٨٥) **الباب في الجمع بين الشهنة والكتاب** .
- مؤلفه : جمال الدين علي بن زكريا بن مسعود الحنفي المتبجhi ، المتوفى سنة ٦٨٦هـ .
- الحمد لله على الله ونعماته وشهاده ان لا اله الا الله وحده
- مساحتها 28×18 سم
- اوراقها ١٥٤
- نسخت هذه النسخة بخط النسخ ، وذلك سنة ٨٤٦هـ .
- وان الكتاب مهم جدا في الفقه الحنفي ويبعد انه لم يطبع بعد .

[الفقه]

٢٩٦ (٦٨٣) - **مقدمة الحقائق**

- مؤلفه : محمد بن حاجي محمد بن حسن السمرقندى ولم يعرف عصره .
- الحمد لله الذي جعل سائر العلماء معاشر كنوز الحقائق وصبر ضمائرهم
- مساحتها 20×24 سم
- اوراقها ٢٠٤
- نسخت هذه النسخة بخط النسخ .
- هذه نسخة فريدة ولا يوجد ذكرها عند احد من دون فهرس المخطوطات العربية في العالم .

[الفقه]

٣٠٠ (٢٩٢٢) - **خزانة المفتين**

- مؤلفه : حسين بن محمد السمعاني او السمنقاني (عند الحاجي خديفة) سنة ٧٠٣هـ ، الذي الف هذا الكتاب سنة ٧٤٠هـ .
- بسم الله كتاب البيع وهو في اللغة عبارة عن تصليك بمال بالمال
- مساحتها 20×24 سم
- اوراقها ١١٦
- انتسخ هذه النسخة بخط النسخ .
- هذا كتاب مهم جدا في الفقه الحنفي ويعتقد انه لم يطبع بعد . ولكن النسخة هذه غير كاملة لانها تتفق عددة اوراقها من البداية وكذلك من النهاية .

[الفقه]

٣٠٤ (١٨٩٨) - **شرح أبي المكارم**

- مؤلفه : ابو المكارم بن عبد الله بن محمد .
- بسم الله ... وبه نستعين وبعونك بالطيف او يفضلك يا كريم نحمدك يا من شرع

- انتسخها عبد الخالق بن بخطه المستعليق وذلك سنة ٩٩٦هـ ، في المدرسة القديمة حضرت عبد الله خان في بلدة فاخرة بخارا
- هذه النسخة تشتمل على مجلدين الاولين من الكتاب .

[الفقه]

٢٨٠ (٤٧٠٥) - **الكافية**

- مؤلفه : محمد بن عبيدة الله بن محمود تاج الشريعة المتوفى في نهاية القرن الثامن الهجري .
- كتاب البيوع ، البيع مبادلة المال بالمال بالترافق وهو من الاضداد
- مساحتها 27×20 سم
- اوراقها ١٧٩
- انتسخها محمد بن محمد محمود الدامقاني ، بخطه النسخ القديم وذلك سنة ٧٨٢هـ بخارا .
- هذا الكتاب شرح على الهدایة . والنسخة تشتمل على مجلدين اخرين من الكتاب .

[الفقه]

٢٨٤ (٢٤٨٢) - **المقدمة الغزنوية في فروع الحنفية**

- مؤلفه : احمد بن محمد بن سعيد الغزنوی الحنفی ، المتوفى سنة ٥٩٣هـ .
- الحمد لله الذي عم البلاد و(....) بتعمية وارفاده وخص العباد بهداية وارشاده
- مساحتها 15×21 سم
- اوراقها ١٥٦
- انتسخها عبد القادر بن عربى بخطه النسخ وذلك سنة ١٣٢٦هـ .
- هذا الكتاب في الفقه الحنفي ويعتقد انه لم يطبع بعد .

[الفقه]

٢٨٥ (٢٨٦٣) - **أحكام الصغار**

- مؤلفه : مجد الدين ابو الفتح محمد بن محمود بن حسن الاستروشنى الحنفى المتوفى سنة ٦٣٢هـ .
- بسم الله يقول العبد الضعيف الحمد لله الذي بهرت حجته وظهرت على الخلق محبته
- مساحتها 22×17 سم
- اوراقها ١٢٥
- انتسخها ، احمد بن مصطفى ديار بكري ، بخطه النسخ ، وذلك سنة ١١٩٠هـ .
- ويبعد ان الكتاب مهم في الفقه الحنفي وتأثر جدا ولم يطبع بعد .

[الفقه]

١٢٨٥ (٤٧٥٠) - **الفتاوى الغنائية**

- مؤلفه : لم يعرف ..

٤١٧ (٤٠٦) ضوء السراج

- مؤلفه : ابو العلاء محمد بن ابي بكر الكلبازى المتوفى ٧٠٠ هـ .
- الحمد لله الذي استائزه لوصف البقاء والقدم تعالى ، واستكبر
- مسطرتها : ٢٠ × ١٠ سم
- اوراقها : ١٦٩
- انتسخت بخط نسخى ، بلا تاريخ وانه شرح قيم على السراجية للسجانونى . يبدو انه لم ينشر بعد .

[الفقه]

• • •

٣٥١ (٨٥٧٨) قواعد الأحكام في شعائر الإسلام

- مؤلفه : جان محمد بن محمد غوث بن ولی الله سیالکوتی لاہوری ، المتوفى ١٢٦٨ هـ .
- الحمد لله الذي هداه طریقاً خیر طریق الانعام وخرجنا عن غیاب الشکوك والاهام
- مسطرتها : ١٩ × ١١ سم
- اوراقها : ٣١
- الفه مؤلفه سنة ١٢٣٩ هـ في احكام الجمعة ، وهذه النسخة انتسخت بخط ستمليق ، سنة ١٢٤٠ هـ ولم ينشر بعد ، فيما نعلم .

[الفقه]

• • •

٤٢٢ (١٦٦٣) الفرائض الفارقية

- مؤلفه : شمس الدين محمد بن شريف بن عدى الزبيري الكلاعي الشافعى ، المتوفى ٧٧٧ هـ .
- بسم الله كتاب الفارقية باب الفروض المذكورة في كتاب الله : ستة
- مسطرتها : ٢٠ × ١٧ سم
- اوراقها : ٧٩
- اكتفتها النسخة في عدة مواضع . وهو في الفرائض طبقاً لمذهب الشافعى ، وانه كتاب مهم جداً يحتاج الانتباه .

[الفقه]

• • •

٤٢٣ (٣٣٣) الرسالة المختدية

- مؤلفه : يوسف بن احمد بن ابراهيم البحرياني المعروف بابن المصفود المتوفى ١١٨٦ هـ .
- بسم الله فيه ثنتين ، اما بعد حمد الملك الماتع بماله من المحامد والممادح
- مسطرتها : ١٤ × ١٤ سم
- اوراقها : ٢٧ ب - ١١٣٥
- انتسخها محمد بن مرزا علي ، بخط النسخ ، سنة ١٢٢٥ هـ .

[الفقه]

• • •

٤٢٥ (٨٩٤٧) أصول الصفار

- مؤلفه : ابو القاسم الصفار الحنفي ، المتوفى ٥٢٣٦ هـ .
- الحمد لله رب العالمين والغاية للمعتدين ... قال الشيخ الامام الاجل العالم الزاهد ابو القاسم الصفار رحمة الله عليه
- مسطرتها : ٢٠ × ١٥ سم
- اوراقها : ٨
- انتسخت بخط نسخى ، بدون تاريخ . يبدو انها نسخة نادرة ، وهي التي قد ذكرها الحاج خليفة (الكشف ١: ١١٢) تحت اصول التوحيد . وانهذا العنوان المذكور اعلاه من اخر هذه النسخة .

[الفقه]

• • •

٤٠٣ (١٠٢٨) إرشاد الأذهان

- مؤلفه : جمال الدين حسن بن يوسف بن علي بن المظفر الحل الحل المتوفى ٧٧٦ هـ .
- الحمد لله المنفرد بالقدم والدوام المنزه عن مشابهة الاعراض والاجسام
- مسطرتها : ٢١ × ٢٤ سم
- اوراقها : ١٥٣
- انتسخت بخط نسخى ، سنة ٩٧٦ هـ .
- انه كتاب مهم في الفقه ولم ينشر بعد ، فيما يبدو .

[الفقه]

• • •

[العائد]

٤٩٨ (٩٠٢) شرح تحرير الكلام

- مؤلفه : علاء الدين علي بن محمد القوشي ، المتوفى سنة ٨٧٩ هـ
- خير الكلام حمد الملك العلام بما ابدع العالم خير وجه ونظام
- انتسخها بخط النسخ عبد الحليم ، سنة ٩٨٩٩ هـ ، وهي قربة العهد من المؤلف .
- مسطرتها ١٤ × ٢٣ سم
- اوراقها ٣١٩
- وهو شرح على تحرير الكلام ، لنصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٤ هـ . وهذا الشرح معروف بالشرح الجديد .

[العائد]

٥٠٠ (٣٩٥٣) الحاشية على حاشية الدواني

- مؤلفه : حبيب الله بن عبد الله العلوى الدهلوى المعروف بمعيرزا جان الشيجاري المتوفى ٩٩٤ هـ
- بعد البسمة : اما بعد حمد واجب الوجود عمل نعمانه فاقول : لا يبعدان يقال في ترك الموصوف هاهنا ايما لطيف ...
- مسطرتها ١٤ × ٣٥ سم
- اوراقها ٢٢٢
- كتب بدون تاريخ
- هو تقييدات مهمة على الحاشية القديمة للفوشنج على تجدید الكلام .

[العائد]

٥٠٩ (٣٩١٠) كتاب الاستيفاء في الامامة

- مؤلفه : عالم الهدى
- الحمد المستحق الحمد ووجبه ، وصل الله على خيرته من خلقه محمد
- انتسخ هذه النسخة بخط النسخ بدون تاريخ .
- مسطرتها ١٤ × ٢١ سم
- اوراقها ١٥٥

[اختلاف الفرق]

٥١٠ (٩٠٧) الصواعق المخرقة

- مؤلفه : احمد بن محمد بن علي بن حجز المعروف بابن الحجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .
- الحمد لله الذي اختص نبيه محمداً صل الله تعالى عليه وسلم باصحابه كالنجوم وأوجب على الكافة تعظيمهم
- كتبها عبد الله بن حبيب الله بخط النسخ سنة ١٠٣٠ هـ
- مسطرتها ١٥ × ٢٢ سم
- اوراقها ١٨٦

[اختلاف الفرق]

[العائد]

٤٤٠ (٢٩٧٢) الحاشية على حاشية الخنائي

- مؤلفه : كمال الدين اسماعيل بن يالي الكرمانى المعروف بقرح كمال ، المتوفى سنة ٩٥٥ هـ .
- الحمد لذى المن والاحسان ، والصلوة على سيد الانسان في الایمان ، قال الخنائي عقى عنه ربه العلي
- مسطرتها : ١٢ × ١٨ سم
- اوراقها : ١٤٢

- انتسخها ، وفي ابن عماد اراتيبانى ، بخط النسخ ، بمدرسة حضرت قطب الاقطاب خواجة عبید الله ، سنة الف واربع (١٠٠٤ هـ)

[العائد]

٤٥٩ (٢٠٦٣) الحاشية على حاشية ميرزا احمد على الامور العامة

- مؤلفه : عبد العلى محمد بن نظام الدين المعروف ببحر العلوم ، المتوفى ١٢٢٥ هـ .
- ان اجل الكلام ينطق باللسان وارفع نظم تسبكهاید البيان حمد خالق .. فيقول العبد الراجي عبد العلى ان الامور العامة من اجل العلوم المقلية
- مسطرتها : ١٤ × ٢١ سم
- اوراقها ٢٤٩

- وهي بخط نسخى . وهذه النسخة تحتوي على القسم الثاني من الكتاب .

[العائد]

٤٦٩ (٥٦١١) الحاشية على شرح العقائد الفضدية

- مؤلفه : عبد الرحمن بن عبد الرسول الرحمنى ، من علماء الهند من القرن الثاني عشر الهجري .
- يامن دل على ذاته بذاته وتنتزه عن مجانية مصنوعاته وجل عن ملائمة مخلوقاته ... وبعد فريقه
- مسطرتها : ١٥ × ٢٣ سم
- اوراقها ٦٩
- بخط تعليق وبدون تاريخ .

[العائد]

٤٨٤ (١٤٤١) - شرح لمع الا أدلة

- مؤلفه : عبدالله بن محمد الفهري التلمساني المتوفى سنة ٩٦٥٨ هـ
- بعد البسمة ، اللهم صل على محمد واله . (قال) الشيخ الامام العالم العلامة ... الحمد هو الثناء على الله تعالى بذكر اوصاف جلاله
- انتسخها بخط النسخ محمد بهادر مسامع الدين الحسين . سنة ١١٢٥ هـ
- مسطرتها ١٦ × ٢٣ سم
- اوراقها ٩٨

- هو شرح على لمع الا أدلة لعبد الملك بن عبد الله الجويني المعروف باسم الحرمى ، المتوفى سنة ٤٧٨ هـ .

- مؤلفه محمد افضل بن الشیخ ابی محمد بن شیخ ابی یزید الشافعی النقشبندی ، من علماء القرن الثاني عشر الهجری .
- الحمد لله الذي زین قلوب المریدین بنور معرفته وملأها من جلال نبیہ
- هذه نسخة المؤلف . الـھـ سنة ١١٢٦ هـ .
- وعن عنوانه ختم المؤلف مع سنة ١١٩٥ هـ . وهو خلاصة الاحباء بنفسه كتابها المؤلف بخط النسخ .
- مسـطـرـتـهـاـ ٣٧ × ١٧ سـمـ
- اوـرـاقـهـاـ ٩٠

[التصوف]

• • •

٥٣١ - (٢٠٢٠) المُنْقَذُ مِنَ الضَّلَالِ

- مؤلفه : ابو حامد محمد بن محمد الغزالی المتوفى سنة ٥٥٠٥ هـ .
- الحمد لله الذي يفتح (بحمده) كل رسالة ومقالة ، والصلوة على محمد المصطفی ، صاحب النبوة والرسالة
- انتسخها عبد الباقی بخط النسخ الجميل ، بدون تاريخ . ولها سر لوحة جميلة ، وجميع الاوراق مؤطرة ، وعليها عمل من الانوان .
- مسـطـرـتـهـاـ ١٨ × ١٠ سـمـ
- اوـرـاقـهـاـ ٦٦

[التصوف]

• • •

٥٣٤ - (٤٦٧٣) المقصـدـ الـأـسـنـيـ فـيـ شـرـحـ اـسـمـاءـ اللـهـ الـخـشـئـيـ

- مؤلفه : ابو حامد محمد بن محمد الغزالی المتوفى سنة ٥٥٠٥ هـ .
- الحمد لله المترد بکبریائه وعظمته المتوحد بتعالیه وصمدیته
- انتسخها عبد الحی بن محمد الزاویئی ، بخط التستعلیق ، وذلك سنة ٥٨٤٧ بهرات .
- مسـطـرـتـهـاـ ٢٦ × ١٨ سـمـ
- اوـرـاقـهـاـ ٢٨

[التصوف]

• • •

٥٣٦ - (٤٦٣٦) أذـبـ السـلـوـكـ

- مؤلفه : ابو الفضل عبد المتعم بن عمر الجیلی (الاندیسی) المتوفى ٦٠٣ هـ .
- وصلی الله علی محمد عبد ورسوله . اما بعد فانی اجمع لكم عشر السالکین في سبیل الحق
- تنقص هذه النسخة من الآخر وشيئاً من اولها . نسخت بخط النسخ بدون تاريخ ، وترقی الى القرن الثامن الهجری .
- مسـطـرـتـهـاـ ٢٣ × ١٩ سـمـ
- اوـرـاقـهـاـ ١١٣
- وهذا كتاب مهم في میدان التصوف .

[التصوف]

• • •

٥٤٠ - (٤٠٩٥) الـوـصـایـاـ الـاـکـبـرـیـ

- مؤلفه : ابو بکر محمد بن علی بن محمد ، ابن العریی المتوفى سنة ٦٢٨ هـ .
- من باب الوصایا من الفتوحات المکیة للشیخ الکبر الشیخ محیی الدین ابن

٥١٣ - (١٤٣٧) الـذـوـافـضـ لـلـزـوـافـضـ

- مؤلفه : محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد الحسینی الشافعی البرزنجی ، المتوفى سنة ١١٠٣ هـ .
- الحمد لله رب العالمین ... اما بعد فهذه عقيدة امامنا ، وسمیته : التوافض للروافض
- نسخت هذه النسخة بخط النسخ سنة ١٠٩٧ هـ .
- مسـطـرـتـهـاـ ٢١ × ١٥ سـمـ
- اوـرـاقـهـاـ ١٣٩

[اختلاف الطرق]

• • •

٥١٥ - (٦٦٧٦) رسـالـةـ فـيـ اـثـبـاتـ الـخـلـافـةـ لـمـاـوـيـةـ

- مؤلفه : مولانا جان محمد بن محمد غوث الادھوری المتوفى سنة ١٢٦٨ هـ .
- الحمد لله الذي اختص نبیہ محمد صلی الله علیہ وسلم ، باصحابه كالنجوم
- نسخت هذه النسخة بخط النسخ الروایء بدون تاريخ .
- مسـطـرـتـهـاـ ٢٠ × ١١ سـمـ
- اوـرـاقـهـاـ ١٠

[احساف الفرق]

• • •

٥٤١ - (٣٠٠٣) الـبـرـاهـيـنـ السـابـاطـيـةـ

- مؤلفه : جواد سباط بن ابراهیم سباط السباطی الحنفی ، من علماء القرن الثالث عشر الهجری .
- الحمد لله الملك المعبد ، المتخد بوجوب الوجود الذي خص بین نوع الانسان بطلاقة اللسان وتفضل عليهم ...
- انتسخها جان محمد بخط التستعلیق ، وذلك سنة ١٢٥٤ هـ .
- مسـطـرـتـهـاـ ٢٢ × ١٦ سـمـ
- اوـرـاقـهـاـ ١٢٨

- ومن المحتمل ان هذه النسخة قد نسخت في عهد المؤلف . وان الكتاب مهم جداً بالنسبة لروى عقائد النصاری .

[مقارنة الادیان]

• • •

٥٢٣ - (٤٥٩٨) الـمـلـلـ وـالـنـحـلـ

- مؤلفه : محمد عبد الكریم الشهربستاني المتوفى سنة ٥٥٤٨ هـ .
- الحمد لله محمد الشاکرین بجمعی محامده ، كلها علی جمیع نعماته
- كتب هذه النسخة بخط النسخ من يد عبد المجید الاصباغی الجیلی ، وذلك سنة ٥٥٩٤ هـ .
- مسـطـرـتـهـاـ ٢٤ × ١٦ سـمـ
- اوـرـاقـهـاـ ٢٠٩

- هذه النسخة قریبة الصهد من المؤلف ، وأوراقها مرقة —

(مقارنة الادیان)

• • •

٥٢٩ - (٩٥١) الـمـلـتـقـطـ مـنـ اـحـیـاءـ عـلـوـمـ الدـلـنـ

- كـتـبـتـ النـسـخـةـ بـخـطـ النـسـتـعـلـيقـ وـلـيـسـ فـيـهاـ تـارـيـخـ النـسـخـ .
- مـسـطـرـتـهاـ ٢٥ × ١٧ سـمـ
- أـورـاقـهاـ ٧٦
- نـسـخـةـ كـاـمـلـةـ وـلـكـنـ اـكـلـتـهاـ أـوـهـةـ .

[التصوف]

• • •

٥٥٨ - [٦٣٩٨] التـفـهـيـنـاتـ الإـلـهـيـةـ

- مؤـلـفـهـ : أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـحـلـيمـ الطـارـوـقـيـ الـدـهـلـوـيـ ، الـمـعـرـوـفـ بـ: شـاهـ وـلـيـ اللهـ ،
- المتـوقـ سـنـةـ ١١٧٦ هـ .
- الـهـمـ رـبـنـاـ لـاـ مـانـعـ لـاـ اـعـطـيـهـ ، وـلـاـ رـادـ لـاـ قـضـيـهـ
- كـتـبـتـ هـذـهـ النـسـخـةـ مـنـ يـدـ مـحـمـدـ عـاشـقـ ، أـحـدـ تـلـامـيـدـ الـمـؤـلـفـ ، سـنـةـ ١١٤٦ هـ .
- مـسـطـرـتـهاـ ٢٢ × ١٢ سـمـ
- أـورـاقـهاـ ٤٧
- نـسـخـةـ قـيـمـةـ لـاـنـهـاـ نـسـخـتـ مـيـاـشـرـةـ مـنـ نـسـخـةـ الـمـؤـلـفـ .

[التصوف]

• • •

٥٥٩ - [٩٠٠٨] بـيـانـ الـأـسـرـاـرـ

- مؤـلـفـهـ : أـبـوـ الـفـرـحـ مـحـمـدـ ، فـاضـلـ الدـيـنـ بـتـالـوـيـ ، المتـوقـ سـنـةـ ١١٥١ هـ .
- اللـهـمـ لـكـ الـحـمـدـ عـلـىـ مـاـ سـقـيـتـنـاـ مـنـ كـيـوـسـ خـمـورـ وـحـدـانـيـتـ ، وـلـكـ الشـكـرـ عـلـىـ مـاـ اـدـقـتـنـاـ مـنـ موـانـدـ وـصـوـلـ فـرـدـانـيـتـ
- نـسـخـهاـ ، دـرـمـ بـخـطـ التـعـلـيقـ ، وـذـلـكـ سـنـةـ ١٣٩٨ هـ ، وـلـمـ يـذـكـرـ مـكـانـ
- النـسـخـ .
- مـسـطـرـتـهاـ ٣١ × ١٩ سـمـ
- أـورـاقـهاـ ٢٣١
- هذاـ شـرـحـ عـلـىـ القـصـيـدـةـ الـغـوـنـيـةـ ، وـيـشـتـعـلـ عـلـىـ مـجـلـدـيـنـ . وـاـمـاـ مـجـلـدـهـ الثـانـيـ
- فـيـحـويـ عـلـىـ ١٧٦ وـرـقـةـ ، وـمـسـطـرـتـهـ تـخـتـلـفـ عـنـ الـأـوـلـ فـيـ (٣٤ × ٣٠ سـمـ) ،
- وـنـاسـخـهـ نـسـخـهـ الـذـيـ نـسـخـ الـمـجـلـدـ الـأـوـلـ .

[التصوف]

• • •

٥٦٨ - [٥٨٧] أـطـبـائـ الـذـهـبـ

- مؤـلـفـهـ : شـرـفـ الدـيـنـ عـبـدـ الـمـؤـمـنـ بـنـ هـبـةـ اللهـ الشـفـرـوـخـ أوـ الشـفـرـوـخـ ، المتـوقـ نـحوـ ٦٠٠ هـ .
- اللـهـمـ اـنـاـ تـحـمـدـكـ عـلـىـ مـاـ اـسـبـلـتـ عـلـيـنـاـ مـنـ جـلـابـبـ كـرـمـكـ ...
- كـتـبـتـ بـخـطـ النـسـخـ وـلـمـ يـذـكـرـ تـارـيـخـ نـسـخـهاـ .
- مـسـطـرـتـهاـ ٣٠ × ١٦ سـمـ .
- أـورـاقـهاـ ٤٩

[التصوف]

• • •

٥٦٩ - [٦١٣ - ١٤] حـكـمـ الـحـكـماءـ وـنـوـاـدـرـ الـوزـراءـ

- مؤـلـفـهـ : لمـ يـعـرـفـ ، وـاـنـهـ يـطـرـيـ وـيـمـوـعـ مـلـكـهـ : الـمـلـكـ النـاـصـرـ يـوـسـفـ بـنـ مـحـمـدـ
- الـعـزـيزـ بـنـ الـظـاهـرـ بـنـ صـلـاحـ الدـيـنـ يـوـسـفـ بـنـ آـيـوبـ الـمـتـوقـ ٦٥٠ هـ .

- العـرـسيـ ...ـ بـسـمـ اللهـ وـصـيـتهـ عـاـمـلـ كـلـ مـنـ تـصـحـبـهـ اوـ يـصـحـبـكـ بـمـاـ تـعـطـهـ رـتـبـهـ
- وـمـنـزلـتـهـ
- مـسـطـرـتـهاـ ٢٣ × ١٥ سـمـ
- أـورـاقـهاـ ٣١

[التصوف]

• • •

٥٤٨ - [٣٣٩] تـرـتـيـبـ السـلـوكـ إـلـىـ مـلـكـ الـمـلـوـكـ

- مؤـلـفـهـ : جـمـالـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـمـرـ بـنـ مـبـارـكـ الـمـعـرـوـفـ بـبـحـرـقـ الـحـضـرـمـيـ
- الـيـمـنـيـ المتـوقـ سـنـةـ ٩٣٠ هـ .
- الـحـمـدـ لـلـهـ ...ـ اـمـاـ بـمـدـ فـهـدـ ثـبـدـةـ فـيـ تـرـتـيـبـ السـلـوكـ
- نـسـخـتـ هـذـهـ النـسـخـةـ بـخـطـ النـسـتـعـلـيقـ بـدـوـنـ تـارـيـخـ .
- مـسـطـرـتـهاـ ٢٣ × ١٣ سـمـ
- أـورـاقـهاـ ٦

[التصوف]

• • •

٥٥٣ - [٣٣٨٣] حلـ الرـمـوزـ

- مؤـلـفـهـ : شـيـخـ عـلـاءـ الدـيـنـ عـلـىـ دـادـهـ بـنـ مـصـطـفـيـ الـمـعـرـوـفـ بـشـيـخـ التـرـيـةـ ، المتـوقـ
- سـنـةـ ١٠٠٧ هـ .
- الـحـمـدـ لـلـهـ الـمـلـيـ الـأـعـلـمـ الـفـيـاضـ الـذـيـ عـلـمـ الـإـنـسـانـ مـاـلـمـ يـعـلـمـ .
- نـسـخـتـ هـذـهـ النـسـخـةـ بـخـطـ النـسـخـ بـدـوـنـ تـارـيـخـ .
- مـسـطـرـتـهاـ ٢١ × ١٥ سـمـ
- أـورـاقـهاـ ٢٠١
- اـخـذـنـاـ عـنـوانـ الـكـتـابـ مـنـ مـقـدـمـتـهـ ، حـيـثـ اـنـ الـحـاجـيـ خـلـيـفـةـ ، يـشـبـهـ اـسـئـلةـ
- الـحـكـمـ ، فـيـ مـجـلـدـهـ الـأـوـلـ (صـ ٩١) وـحلـ الرـمـوزـ فـيـ مـجـلـدـهـ الثـانـيـ (صـ ٦٨٦) .

• • •

٥٥٤ - [٥٤٣٩] الرـسـالـةـ فـيـ بـيـانـ الـأـوـيـةـ الـثـبـيـ صـلـيـ اللهـ غـلـيـةـ وـسـلـمـ

- مؤـلـفـهـ : اـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ الغـنـيمـيـ ، المتـوقـ سـنـةـ ١٠٤٤ هـ .
- الـحـمـدـ لـلـهـ الـمـلـكـ الـمـعـبـودـ الـخـالـقـ لـكـلـ مـوـجـودـ ، وـالـصـلـةـ وـالـسـلـامـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ
- نـسـخـهاـ مـحـمـدـ عـثـمـانـ شـامـيـ بـهـارـيـ ، وـذـلـكـ سـنـةـ ١٩٤٤ مـ ، بـخـطـ النـسـخـ .
- مـسـطـرـتـهاـ ٢٦ × ٢٢ سـمـ
- أـورـاقـهاـ ٢٦
- هـذـهـ الرـسـالـةـ فـرـيدـةـ فـيـ مـيـدـاـنـهـ

[التصوف]

• • •

٥٥٥ - [١٨١٩] التـحـفـةـ الـمـحـمـدـيـةـ فـيـ تـحـقـيقـ الـوـحـدـةـ الـشـرـعـيـةـ

- مؤـلـفـهـ : لمـ يـعـرـفـ ، كـانـ حـيـاـ سـنـةـ ١١٠٣ هـ . وـهـوـ لـاهـوريـ ، وـوـلـدـ فـيـ سـنـةـ
- ١٠٥٥ هـ .
- الـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ اـهـبـتـ بـحـكـمـتـهـ اـسـرـادـ ذـاـتـهـ مـنـ سـمـاءـ السـمـاءـ إـلـىـ أـرـضـ
- الـطـبـيـعـةـ

- كتبت بخط النسخ ، ولم يذكر تاريخ الكتابة .
- مسطرتها $23 \times 13 \times 12$ سم
- أوراقها ١٧٠

[المواعظ]

• • •

٥٨٣ - [٥٦٨٣] لخا م الصدر

- مؤلفه : صدر الدين محمد بن زيردست خان دائز ، المتوفى نحو ١١٥٠ هـ
- الحمد لله الذي بيده الجود والنعم ، وفي قبضته مفاتيح أبواب الخير والكرم
- نسخت هذه النسخة بخط المستمليق ، سنة ١١٣٢ هـ ، اي في عهد المؤلف .
- مسطرتها $23 \times 13 \times 12$ سم
- أوراقها ٢١

[المواعظ]

• • •

٥٨٤ - [١٨١٦] رسالة في أخبار المفراج

- مؤلفه : ابو جعفر محمد بن بختيار البخاري
- الحمد لله رب العالمين ، والصلوة قال الشیخ ابو جعفر محمد بن بختيار البخاري ، اخبرنا
- كتبها الشیخ احمد قاضی زاده ، بخط النسخ الرديء وذلك في سنة ٢٦ جلوس محمد شاه
- مسطرتها $20 \times 13 \times 12$ سم
- أوراقها ١٩٨ ب - ٢٠٣ ب

[المواعظ]

• • •

- * هذه السنة ليست من تقويم خاص ، بل كان عامياً في الهند عند الملوك انه يختار - الذي جلوسه على عرش الملكية - تقويمًا جديداً ، ويسميه ، على حدة ، سنة جلوسه . ومن الطبيعي ان التقويم هذا كان يختفي طور زواله .
- و بهذه السنة اي ٢٦ من جلوس محمد شاه تطابق سنة ١١٥٧ الهجرية ، لأن محمد شاه قد استولى على العرش سنة ١١٢١ الهجرية .

٥٩٠ - [١٩٣٤] نثر الباقي

- مؤلفه : على ابن ابي طالب رضي الله عنه
- بسم الله قال امير المؤمنين ايمان المرء يعرف بایمانه
- نسخت هذه النسخة بخط نسخ ، ولم يذكر فيها تاريخ النسخ .
- مسطرتها $22 \times 15 \times 10$ سم
- أوراقها ٥٢
- هذه مجموعة من القوال علي كرم الله وجهه .

[المواعظ]

• • •

٦٠٢ - [٦٦٤٨] أنسار الحروف والكلمات

- مؤلفه ، الشیخ تقی الدین احمد بن علی بن یوسف البونی ، المتوفى سنة ٦٦٢ هـ
- الحمد لله الذي ادار بيد انسار الطائف اندلاع الملاكمات
- كتب هذه النسخة ، بخط النسخ الرديء ، سنة ٩٧٧ هـ
- مسطرتها $22 \times 16 \times 12$ سم

- الحمد لله على ما ستر من العيوب وسهل على عباده من دليل عفوه المطلوب ...
- نسخت بخط النسخ ، ولم يذكر تاريخ نسخها .
- مسطرتها $21 \times 15 \times 10$ سم
- أوراقها ١١٥ ب - ١٣٦
- هذه مجموعة المواجهة الحسنة .

[الاخلاق]

• • •

٥٧٣ - [٢٥٣٨] تحفة الاكياس في حسن الظن بالتأس

- مؤلفه : سیدی علی بن عبد الله المعری ، المتوفى سنة ١٠٤٠ هـ .
- الحمد لله الذي هدى الحسن الظن من اختار من الفريقين
- كتبها محمد بن محترم المکی ، بخط النسخ ، وذلك سنة ١٠٨٨ هـ
- مسطرتها $21 \times 15 \times 10$ سم
- أوراقها ٣٨

[الاخلاق]

• • •

٥٧٨ - [٢٣١٦] خلاصة الحقائق في انواع الغلوم والذئائق

- مؤلفه : امام الدین ابو القاسم محمد بن احمد بن ابی الحسن الفارابی المتوفى ٦٠٧ هـ
- الحمد لله الذي بدأ كل حسني ثم دعا وذرًا كل شيء تم اتنا
- نسخت بخط النسخ الجميل ، وبها سرقة
- مسطرتها $25 \times 13 \times 12$ سم
- أوراقها ٣٦٢
- عنوان الكتاب في مقدمة هذه النسخة : خلاصة الحقائق الخ لما ابنتنا اعلاه ، وعند حاجس خليفة (كتش ١/٦٦٩) خلاصة الحقائق لما فيه من اساليب الذئائق .
- وهذه النسخة تشتمل على النصف الاول للكتاب .

[المواعظ]

• • •

٥٧٩ - [٤٦٩٨] الرؤس الفائق في المواجهة والرؤائق

- مؤلفه : عبد اللہ بن سعد بن عبد الكافي ، المعروف بـ شعيب الحريفيش ، المتوفى سنة ٨٠١ هـ
- الحمد لله الذي اوضح سبل هدايته كتاب الحريفيش ، يشتمل على خطب وتنزيلات واحاديث وقصائد
- مسطرتها $36 \times 17 \times 12$ سم
- أوراقها ١٧٩
- نسخت هذه النسخة ، بخط النسخ القديم وذلك سنة ٨٨٧٣ هـ . وبداية هذه النسخة تختلف اختلافاً كاملاً عن مثيلتها ببرلين رقم ٨٨٠٦ .

[المواعظ]

• • •

٥٨٢ - [١٤٨٤] رونق المجالس

- مؤلفه . ابو حفص عمر بن عبد الله بن الحسين السمرقندی الشيشابوري
- الحمد لله اولاً واخراً ، وصل الله علی سیدنا محمد وعلی الله وصحبه
- كتاب جمعه الامام ابو حفص

٢٠ اوراقها

٦٤٠ [٨٣٠] الأشقاء الحشني

- مؤلفه : لم يعرف
- بسم الله يالله ، يارحمن
- نسخت بل زخرفت بالظفر ، يقال لها خط الناخون ، الذي تطور بالهند ، والخط يشبه بالنسخ ولكنها يزخرف بالظفر على الورق ، او بالله اخرى .
- وتجلية هذه النسخة جميل جداً وخاص ، يقال لها كشميري ، يبدو انه تطور في كشمير .
- مسطرتها ٢٨ × ٢٠ سم
- اوراقها ١٦

[العبادة]

[العبادة]

- ٦٠٣ [٦٦٣٣] كتاب الأمان من أخطار الأسفار والازمان
- مؤلفه : ابو القاسم علي بن موسى بن جعفر بن طاووس الحسني الشهير بابن طاووس ، المتوفى سنة ٦٦٦ هـ .
- الحمد لله الذي استجارت به الأرواح بنسان الحال في اخرجها من العدم ، فاجارها
- نسخت هذه النسخة ، بخط النسخ الرديء ، سنة ١١٢٤ هـ .
- مسطرتها ١٤ × ١٠ سم
- اوراقها ٢١٥ - ٨٢ ب

٦٥٨ [٤٥٥٨] أشرف الوسائل إلى فهم شعائط

- مؤلفه : شهاب الدين احمد بن محمد بن علي ، المعروف بابن حجر الهيتمي ، المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .
- الحمد لله وبعد فهذه عجالة علقتها على شعائط الامام الحافظ ابي عيسى الترمذى ، وسميتها اشرف الوسائل
- كتبت بخط النسخ ، ولم يذكر تاريخ كتابتها .
- مسطرتها ٢٤ × ١٦ سم
- اوراقها ٢٨٢
- وهذا الكتاب شرح على شعائط النبي ، لابن عيسى الترمذى المتوفى سنة ٩٢٩ هـ .

[السيرة النبوية]

[العبادة]

٦٠٤ [١٨٠١٦] مهنج الدغوات ومنهج العنایات

- مؤلفه : ابو القاسم علي بن موسى بن جعفر بن طاووس الحسني ، الشهير بابن طاووس ، المتوفى سنة ٦٦٤ هـ .
- احمد الله الذي ابتدأ بالاحسان ، ودعا عباده
- مسطرتها ٢٢ × ٣٠ سم
- اوراقها ٢٧٩

[العبادة]

٦١١ [٨٦٢٨] الحِضْنُ الْحَصِينُ

- مؤلفه : محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى ٨٣٢ هـ .
- بسم الله ... لا إله إلا الله عده للقائه ، ألم صلي على سيد الخلق
- نسخها ابراهيم بن ميرك على الحسيني البغدادي ، سنة ٩٥٨ هـ بقابل .
- مسطرتها ١٨ × ١٣ سم
- اوراقها ٥٨

[العبادة]

٦٣٠ [٦٦٩٩] مفتاح الفلاح

- مؤلفه : بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي ، المتوفى سنة ١٠٣١ هـ .
- الحمد لله الذي دلنا على جادة النجاة ، وهدانا الى ما يوجب على الدرجات
- باخر هذه النسخة : تمت كتابته في المشهد المقدس ، سنة ١٠٣٨ هـ ، تم مقابلته في شهر شعبان المعمم سنة خمس واربعين بعد الالف في كربلاء .
- ونسخها ، بخط النسخ ، ابن اسد الله .
- مسطرتها ٢١ × ١٣ سم
- اوراقها ١٩٩

[السيرة النبوية]

[العبادة]

٦٧٨ - [٢٥٦١] المُؤْسَدُ الْأَرْفَهُ في ذِكْرِ أَصْحَابِ الْإِمَامِ نَحْمَد

- مؤلفه : ابو الصبح ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح المقدسي الرامياني الحنفي ، المتوفى سنة ٤٨٨هـ .
- هذه نسخة المؤلف ، الذي خطتها بالنسخ القديم .
- رب يبشر واعن بخطلك ، قال العبد الفقير : لحمد الله على احسانه وفضله حمدًا كما ينبغي لعز جلاله
- مسطرتها ٢٧ × ١٨ سم
- اوراقها ١١٩
- ١٥١ معجم تراجم الحنابلة ، ومهم جداً لكونه نسخة المؤلف .

[المناقب]

٦٨١ - [٧٩٠] كِتَابُ الْأَوَّلِ

- مؤلفه) حسن بن عبد الله بن سهل سعيد بن يحيى ، المعروف ببابي هلال العسكري ، المتوفى بعد سنة ٣٩٥هـ .
- الحمد لله الذي رفع رتبة العلم وذريته ، واعل منزلة اهل العلم وحامليه ...
- كتب ، بخط النستعليق ، ولم يذكر عليها اسم الناشر ولا تاريخ النسخ ولا مكانه .
- مسطرتها ٣٢ × ٢٢ سم
- اوراقها ٢١٣

[التاريخ]

• • •

٦٨٢ - [١٨٦٣] خَلَاصَةُ السَّيِّزِ في بَيَانِ ابْتِداَءِ الْعَالَمِ وَلِبعضِ احْوَالِ خَيْرِ النَّبْشِ

- مؤلفه : الشيخ محمد بيوك بن الشيخ يار محمد خواجة محمد النقشبendi ، عالم هندي وكان حيا حتى النصف الاول من القرن الثاني عشر الهجري .
- الحمد لله الملك الديان مقلب الازمان كل يوم هو في شأن .
- نسخت هذه النسخة ، بخط النسخ ، سنة ١٠٩٤هـ ، وهي نفس السنة التي ألف الكاتب فيها .
- مسطرتها ٢١ × ١٦ سم
- اوراقها ١ - ٢٦٥
- هذه خلاصة من تاريخ الذهبي .

[التاريخ]

• • •

٦٨٣ - [١٨٦٣] ثَبَدُ مِنْ تَارِيخِ بَلْدَانِ الْهِنْدِ وَغَيْرِهَا

- مؤلفه : الشيخ محمد بيوك بن الشيخ يار محمد بن خواجة محمد النقشبendi ، عالم هندي ، وكان حيا حتى النصف الاول من القرن الثاني عشر الهجري .
- اما بعد وهذه ثبد من تاريخ بلدان الهند ، وغيرها
- نسخت هذه النسخة ، بخط النسخ ، سنة ١١٠٣هـ ، وهي نفس السنة التي ألف الكتاب فيها .
- ويظهر من الخط ان الكتاب السالف الذكر (على رقم ٦٨٢) وهكذا الكتاب نسختها المؤلف ، وكما انهما في مجلد واحد .
- مسطرتها ٢١ × ١٦ سم
- اوراقها ٢٦٥ ب - ٣٠٣

[التاريخ]

• • •

٦٦٥ - [١٠٢٦] إِنْسَانُ الْعَيْوَنِ في سِيَزَةِ الْأَمِينِ الْمَأْمُونِ

- مؤلفه : نور الدين علي بن ابراهيم بن احمد الشافعي الحلبي ، المتوفى سنة ٤١٠٤هـ .
- حمدًا له نصر وجوه اهل الحديث ، وصلة وسلام على من نزل عليه احسن الحديث
- نسخت هذه النسخة ، التي تشتمل على الجزء الاول من الكتاب فقط ، بخط النسخ الروديه ، بيد يحيى بن عبد الرحمن الشقطي المالكي ، وذلك سنة ٤١٠٥هـ .
- مسطرتها ٢٨ × ١٩ سم
- اوراقها ٢٢٦

[السيرة النبوية]

• • •

٦٧٣ - [٢٢٧٩] خَلَاصَةُ الْمَفَاجِرِ في فَنَاقِبِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِيرِ

- مؤلفه : عذيف الدين عبد الله بن اسعد بن علي بن سليمان الشافعي البافعي ، المتوفى سنة ٥٧٦٨هـ .
- حمد لله الذي خضع لسلطان عظمته كل شيء ، وذلت له اعناق الجبارية
- انتسخت بخط النسخ ، ولم يترك عليها سنة نسخها ، بيد انه يذكر باخرها ، أنها قويات بالنسخة المكتوبة سنة ٤٨٤٩هـ .

[المناقب]

• • •

٦٧٤ - [١٧٨٠] فَيَضُّ زَفْرَقُ الْقَدْسِ

- مؤلفه : تاج العلماء محمد نجف علي خان بن محمد عظيم الدين بن محمد خير الدين ججهير ، المتوفى ١٢٩٩هـ .
- نعوذ بالله من شرور انفسنا ، ومن سينات اعمالنا ، ونستكفي به من زخارف الدنيا وطول اعمالنا
- هذه نسخة المؤلف ، خطتها بالنسخة الروديه ، سنة ١٢٧٧هـ ، وتفس السنة اتمام التاليف .
- مسطرتها ٣٠ × ٢٢ سم
- اوراقها ٦٩

- هذه النسخة كانت ان تكون فريدة في العالم . وهي تشتمل على ترجمة السيد احمد البريلوي واسماعيل شهيد ومولانا عبد الرحيم و محمد اسحق ، مع تفاصيل احوالهم ضمن حركتهم الجهادية في شبه القارة الهندية .

[المناقب]

• • •

٦٧٥ - [٢٥٦٢] الْأَكْتِفَاءُ في فَضْلِ الْأَرْنَفَةِ الْخَلْقَاءِ

- مؤلفه : ابراهيم بن عبد الله الوصافي الشافعي اليمني ، كان حيا حتى اواخر القرن العاشر الهجري
- الحمد لله الحميد المجيد الفعال لما ي يريد ، الذي يسر الاكتفاء
- كتبها لطف الله بن عبد الرحيم ، بخط النسخ ، وذلك سنة ١٠٤٢هـ . والكتاب سنة ٩٦٣هـ .
- مسطرتها ٢٤ × ١٦ سم
- اوراقها ٦٣٠

[المناقب]

• • •

الهواردي
 - في اول النسخة سر لوحة ، ونسخة سنة ٩٧٣هـ ، بخط النسخ المشكول .
 - مسطرتها ٣٠ × ١٩ سم
 - اوراقها ٥٥١

[اللغة والمعاجم]

• • •

- ٧٠٣ [٢٢٢٤] كتاب التفاحة

- منسوب الى الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي ، المتوفى سنة ١٧٠هـ .
 - بعد البسلمة : باب اقسام العربية . اعلم ان العربية على ثلاثة اقسام
 - كتب هذه النسخة عبد الرحمن بن محمد الطارسي ، بخط النسخ ، وذلك سنة ١٣٩٦هـ في بندق مسقط .
 - مسطرتها ٢٣ × ١٧ سم
 - اوراقها ١٠

[اللغة والمعاجم]

• • •

- ٧٠٨ [٥٨٢٣] المصباح

- مؤلفه : ابو الفتح ناصر بن عبد السيد ابى المكارم بن علي المطرزى ، المتوفى سنة ٦١٠هـ .
 - اما بعد حمد الله ذي الانعام جاعل النحو في الكلام كالمحاج في الطعن
 - كتب هذه النسخة ، بخط النسخ ، ولم يذكر عليها تاريخ النسخ ولا مكانه .
 - مسطرتها ٢٢ × ١٥ سم
 - اوراقها ٦١ - ١٢٢

[اللغة والمعاجم]

• • •

- ٧١٠ [٢٢٧٥] ضوء المصباح

- مؤلفه : تاج الدين محمد بن احمد الاسطريين ، المتوفى سنة ٦٨٤هـ .
 - ان الحق ما يتوضّح بذكره صدور الكتاب والدفاتر ويتوفر على السنة البداي والحاضر حمد الله تعالى قوله اما بعد حمد الله ، اما كلمة فيها معنى الشرط
 - كتب هذه النسخة المستعليق ذي سمة خاصة ، وذلك سنة ٨٤٥هـ .
 - مسطرتها ٢٢ × ١٢ سم
 - اوراقها ١٢٧
 - والكتاب شرح على المصباح ، المطرزى .

[اللغة والمعاجم]

- ٦٩٠ [٤٦١٩] كتاب الصخاج في اللغة
 - مالله : ابو القاسم نصر اسماعيل بن حماد الجوهري ، المتوفى سنة ٤٣٩هـ او ٤٣٨هـ .
 - نسخة ناقصة ، وتبتعد عن بباب الفين مع فصل الصاد . كتبت بخط النسخ الجميل ، سنة ٦٤٨هـ . والنسخة كلها مشكولة .
 - مسطرتها ٣٤ × ١٧ سم
 - اوراقها ٢٨٨

[اللغة والمعاجم]

• • •

- ٦٩٦ [٢٩٤٧] النهاية في غريب الحديث والآثار
 - مؤلفه : مجد الدين المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزدي ، المعروف بابن الاثير ، المتوفى ٦٦٠هـ .
 - نسخة ناقصة ، وتبتعد عن بباب الصاد ، بباب الصاد وحرروف المضاعف الاسماء فعل ، بالفتح .
 - نسخت هذه النسخة بخط نسخ قديم ، ولم يذكر عليها تاريخ نسخها ولا مكانه ، بيد انها قديمة من حيث الورق والكتابة ، واكملت منها الارضة شيئاً .
 - مسطرتها ٢٦ × ١٥ سم
 - اوراقها ٣٣٦

[اللغة والمعاجم]

• • •

- ٦٩٧ [١٨٢٠] المغرب

- مؤلفه : ابو الفتح ناصر بن عبد السيد ، ابى المكارم بن علي المطرزى ، المتوفى سنة ٦١٠هـ .
 - في اول النسخة سر لوحة ، ولكن تنقص بعدها ورقة ، فتبتعد عن الهجنة ، وعلى الله واصحابه دوى الاوجه ، والالسن الاض Sachs ، اسلم تسليماً كثيراً معناها انها تنقص شيئاً من المقدمة وبالباقية كاملة .
 - نسخت هذه النسخة بخط النسخ الجميل .
 - مسطرتها ٣٠ × ١١ سم
 - اوراقها ٥١٧

[اللغة والمعاجم]

• • •

- ٧٠٠ [٢٥٦٩] القاموس المحيط

- مؤلفه : ابو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم بن عمر الطيوز البدائي ، المتوفى سنة ٦٨١٧هـ .
 - الحمد لله مدح طلاق البلقاء باللغى في البوادي ، وموضع اللسان السن اللش