

من تراثنا

محاضرات الأديباء

ومحاورات الشعراء والبلغاء

للأديب القام حسين بن محمد الراغب الأصبهاني

الجزء الأول

منقورات دار مكتبة الحياة
بيروت

محاضرات الأدباء

الجزء الأول

كلمة الناشر

« محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء » كتاب ألفه ابو القاسم حسين بن محمد الراغب الاصبهاني ، فجمع فيه شتى الاقوال في الادب والعلم والاخلاق مما يحتاج اليه كل اديب ، ولا يستغني عنه أي مثقف ، فكان كما قال مؤلفه :

الجد والهزل في توشيح لمتها والنبيل والسخف والاشجان والطرب

وقد قسمه حدوداً وفصولاً وأبواباً ، ليسهل طلب كل معنى في مكانه .

....

إن « دار مكتبة الحياة » وقد اخذت على عاتقها ، تعميماً للثقافة وحفظاً للتراث العربي ، نشر هذا الكتاب بحلة جديدة تسهل معها الافادة منه ، ترجو أن تكون قد أسهمت في إحياء آثارنا الفكرية التي كانت لها اليد الطولى في رقي الحضارة وتقدم الانسانية .

دار مكتبة الحياة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ أبو القاسم الحسين بن محمد المفضل الراغب رحمه الله تعالى :

الحمد لله الذي تقصر الأقطار أن تحويه، وتعجز الأستار أن تخفيه، حمداً يقتضي تضاعف نعمائه ، ويمتري ترادف آلائه ، وصلى الله على من أوضح به الأعلام ، وشرع بلسانه الإسلام ، منار الهدى وخيار الورى .

وبعد فان سيدنا ، عمّر الله بمكانه مرابع الكرم ومجامع النعم ، أحب أن أختار له مما صنفت من نكت الأخبار ، ومن عيون الأشعار ، ومن غيرها من الكتب فصولاً في محاضرات الأدباء ، ومحاورات الشعراء والبلغاء ، يجعله صيقل الفهم ، ومادة العلم ، ففعلت ذلك إيجاباً له ، إذ قد جعل مراعاة الأدب شعاره ودثاره ، ومحاماة الفضل إيثاره واختياره ، وجعل زمام حسيبه بكف أدبه ، وسلك في زماننا طريقاً قلّ سالكوه .

طرق العلاء قليلة الإيناس .

وقد ضمنت ذلك طرفاً من الأبيات الرائقة، والأخبار الشائقة، وأوردت فيه ما اذا قيس بمعناه .

يكون منه مكان الروح من جسد والبدر من فلك ، والنجم من قطب

فانه ظرف مليء طرفاً ، ووعاء حشي جداً وسخفاً ، من شاء وجد منه ناسكاً يعظه ويبيكه ، ومن شاء صادف منه فاتكاً يضحكه ويلهبه .

فالجد والهزل في توشيح لحتها والنبيل والسخف والأشجان والطرب

وأعوذ بالله أن أكون بمن مدح نفسه وزكاها ، فعابها بذلك وهجاها ، ومن أزرى بعقله ، لإعجابه بفعله ؛ فقد قيل لا يزال المرء في فسحة من عقله ، ما لم يقل شعراً أو يصنف كتاباً ، وأول من يصرف همهته الى مراعاة مثل هذا الكتاب ، من تحلى بطرف من الآداب ، فيصير به

طليق اللسان ، ذليق البيان . فكم من أديب تتقاعد به بدهاة المقال ، في كثير من الاحوال ، فلا يجد من فهمه مساعفه ، ولا من علمه مكانفه ، فيرى في العي مثل باقل ، وان كان من الغزارة سبحان وائل . وقد قيل : خير الفقه اما حاضرت به .

ومن لا يتحلى في مجلس اللهو ، إلا معرفة اللغة والنحو ، كان من الحضر صورة ممثلة ، أو بهيمة مهمل . ومن لا يتتبع طرفاً من الفضائل ، المخلدة عن السنة الاوائل ، كان ناقص العقل . فالعقل نوعان : مطبوع ومسبوع ، ولا يصلح أحدهما الا بالآخر . وقد تجرئت فيما أخرجته من كل باب غاية الاختصار والاقطار ، وأغفيتها من الإكثار والإهدار ، لثلا تعاف بمارسته ومدارسته ، لكن عظم هذا الكتاب بعض العظم لكثرة فصوله وتحقيق تفاصيله . وقد جعلت ذلك حدوداً وفصولاً وأبواباً ، وذكرت جملة الحدود والفصول في أول الكتاب ، ليسهل طلب كل معنى في مكانه ، ووضعت كل نقطة في الباب الذي هو أليق بها ، وان كان كثير من ذلك يصلح استعماله في أمكنة سهل الله علينا ما يحمد عقباه ، ووقفنا في جميع أمورنا لما يرضاه ، وجعل خير أعمالنا ما قرب من آجالنا ، إنه علم قدير ، نعم المولى ونعم النصير .

الحد الاول في العقل والعلم والجهل وما يتعلق بها :

الاول العقل والحق وذم اتباع الهوى .. الثاني الحزم والعزم وما يضادهما ، والظن والشك والتثبت والعجلة . الثالث المشاورة والاستبداد بالرأي . الرابع العلم والعلماء مدحاً وذمماً ، والحفظ والنسيان . الخامس التعليم والتعلم وما يتعلق بهما . السادس البلاغة وما يضادها . السابع النطق والسمع ، والمقال والسكوت . الثامن المذاكرة والمجادلة . التاسع الشعر والشعراء . العاشر الكتابة والكتاب . الحادي عشر التصحيفات . الثاني عشر آلات الكتابة . الثالث عشر الصدق والكذب . الرابع عشر السر . الخامس عشر النصح . السادس عشر الموعدة والمتعظون ، والآمرون بالمعروف والقصاص ، والمفتون . السابع عشر الخطباء وقراء القرآن . الثامن عشر الفراسة والقيافة . التاسع عشر تأويل الرؤيا . العشرون حمل علوم الامم ورموز العرب .

الحد الثاني في السيادة وذويها واتباعها :

الاول السيادة والولاية . الثاني احوال اتباع السلاطين . الثالث القضاء والشهادة . الرابع الحجاب والحجاب والنلمان .

الحد الثالث في الانصاف والظلم والحلم والعمو والعقاب والعداوة والحسد والتواضع والتكبر :

الاول الانصاف والظلم . الثاني مدح الحلم وكظم الغيظ والرحمة والعمو والاستغفار والاعتذار . الثالث ذم الحلم ومدح العقاب . الرابع العداوات . الخامس الحسد . السادس التواضع والتكبر .

الحد الرابع في النصرة والاخلاق والمزح والحياء والامانة واخيانة والرفعة والندالة :

الاول الجوار والنصرة . الثاني الاخلاق الحسنة والقيحة . الثالث المزح والضحك حمداً وذمماً .
الرابع الحياء والوقاحة . الخامس الأمانة واخيانة . السادس المسابقة الى المعالي والرفعة والمجد .
السابع الندالة والتأخر عن المكارم والمثالب ، وصيانة النفس والفتوة والمروءة .

الحد الخامس في ذكر الابوة والبنوة ومدحها وذمها والأقارب :

الاول البنون والبنات . الثاني بمدح الأبوة ومذامها ووصف القبائل . الثالث الدعوة .
الرابع الأقارب .

الحد السادس في الشكر والمدح والذم والاعتياب والأدعية والتهنئة والهدية :

الاول في الشكر . الثاني المدح ومستحقوه والهجو وذووه . الثالث الغيبة والنبية . الرابع
التعزية والأدعية والتهنئة . الخامس الدعاء على الانسان . السادس الهدايا . السابع الطب
والمرض والعبادة .

الحد السابع في المهم والجهد والآمال :

الاول المهم الرفيعة والوضيعة . الثاني الجد . الثالث الاماني والآمال .

الحد الثامن في الصناعات والمكاسب والتقلب والغنى والفقير :

الاول الحرفة . الثاني المبايعة . الثالث الدين ومتعلقاته . الرابع الايمان . الخامس الاكتساب
والإنفاق . السادس مدح الغنى وذم الفقر . السابع الزهد ومدح الفقر وذم الغنى .

الحد التاسع في العطاء والاستعطاء :

الاول قصد أولي الأفضال . الثاني السؤال . الثالث الوعد والإنجاز والمطل . الرابع الشفاعات .
الخامس الجود والأجواد . السادس البخل بالأموال .

الحد العاشر في الاطعمة والاكلة والقرى وأوصاف الاطعمة :

الاول أحوال الاكل والاكلة والتطفل . الثاني الدعاء الى الدعوات . الثالث الأجواد بالقرى .
الرابع البخل بالقرى .

الحد الحادي عشر في الشرب والشراب وأحوالها وآلاتها :

الاول الشرب والشراب . الثاني الندام والتدماء . الثالث وصف المجالس وأمكنة الشرب .
الرابع آلات الشرب والمجالس . الخامس الغناء والمقنون والملاهي .

الحـد الثاني عشر في الاخوانيـات :

الاول الاخوان وأحوالهم . الثاني محبة المعاشرين . الثالث الزيارة والمزور .

الحـد الثالث عشر الغزل ومتعلقاته :

الاول أوصاف الهوى وأحوال العشاق . الثاني التذکر . الثالث التوديع والفرق . الرابع الهجران . الخامس البكاء ووصف الدموع . السادس الشوق والحنين . السابع السهر وطول الأزمنة . الثامن الوشاية والعذل . التاسع ستر الهوى وكشفه . العاشر معاشره الحبيب ومكاتبته . الحادي عشر مزاوره المحبوب وملاقاته والنظر اليه والأمنية فيه . الثاني عشر الطيف . الثالث عشر السلو . الرابع عشر فنون مختلفه من الغزل .

الحـد الرابع عشر الشجاعه وما يتعلق بها :

الاول الشجعان وأحوالهم . الثاني التهديد . الثالث الأسلحة والمتسلحة . الرابع طلب النار والديه . الخامس التحذير من الحرب وطاب الصلح . السادس الهزيمة . السابع التلصص . الثامن الحبس والقيـد والضرب ونحوها .

الحـد الخامس عشر في التزوج والأزواج والطلاق والعفة والتديت :

الاول النكاح والطلاق وأحوال الأزواج وسياستهن . الثاني العفة . الثالث الغيرة والتديت .

الحـد السادس عشر في المهونات والسخف :

الاول الاجارة واللاواطه . الثاني الأبنه والتخنت . والديب والقيادة . الثالث ذكر السوءتين والجماع . الرابع السحق والدلك . الخامس الضراط والفسو .

الحـد السابع عشر خلق الناس وأسماؤم :

الاول خلقه الانسان مستحسنها ومستقبها . الثاني محاسن المحبوب . الثالث مقابح خلق النسوة . الرابع الشيب والشباب وذكر المعبرين . الخامس الاسامي والكنى والألقاب .

الحـد الثامن عشر في الملابس والفوش :

الاول الملابس وذووها . الثاني البسط والفرش وآلات المنزل .

الحـد التاسع عشر في ذم الدنيا وانكشاف النوب :

الاول ذم الدنيا ونوبها . الثاني انكشاف الشدائد

الحد العشرون في الديانات والعبادات :

الاول الوحدانية والتقوى والايان والتوبة والورع والتصوف ومتعلقاتها . الثاني المذاهب المختلفة .
الثالث الأنبياء والمنتنبون . الرابع أحوال القرآن ونزوله وفضيلته . الخامس العبادات من الطهارة
والصلاة والزكاة والصوم والحج . السادس الأدعية .

الحد الحادي والعشرون في الموت وأحواله :

الاول الموت وأحواله . الثاني الغيوم والصبر والتعازي والمرائي .

الحد الثاني والعشرون الأسماء والأزمنة والأمكنة والمياه والأشجار والنيران :

الاول الملوان والسماء والنجوم . الثاني الأزمنة والسحاب والأمطار والمياه وما يتعلق بذلك .
الثالث الربيع والحريف والأزهار والأشجار والنبات . الرابع الأمكنة والأبنية . الخامس المفاوز .
السادس السفر . السابع الحنين إلى الأوطان . الثامن النيران .

الحد الثالث والعشرون الملائكة والجن :

الأول الملك . الثاني ابليس والجن والشياطين .

الحد الرابع والعشرون في الحيوانات :

الاول الحيل والبغال والحمير . الثاني النعم . الثالث الوحشيات . الرابع الطيور . الخامس الهوام .

الحد الخامس والعشرون في فنون مختلفة وهو آخر الحدود :

وإذ قد اتينا على ذكر الحدود والأنواع فلنبدا مستعينين بالله وهو حسبنا ونعم الوكيل ، وصلى
الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

الحمد الاول

في العقل والعلم والجمال وما يتعلق بها

فما جاء في الفيل والحوى وزم انباغ الرهوى ما يمد به الفيل وبنوه والحوى وذووه :

قيل : العقل ، الوقوف عند مقادير الاشياء قولاً وفعلاً . وقيل : النظر في العواقب ، وقال المتكلمون : اسم لعلوم إذا حصلت للانسان صح تكليفه . وقيل : العاقل من له رقيب على جميع شهواته . وقيل : من عقل نفسه عن المحارم ، ولذلك لم يصح وصف الله تعالى به . والحق قلة الاصابة ووضع الكلام في غير موضعه . وقيل : فقدان ما يحمي من العاقل .

مدح العقل ودم الحق :

قال النبي صلى الله عليه وسلم : ما اكتسب ابن آدم افضل من عقل يهديه الى هدى أو يردده عن ردى . وقيل : الحق يسلب السلامة ويورث الندامة ، والعقل وزير رشيد وظهير سعيد ، من أطاعه أنجاه ، ومن عصاه أرداه . وقيل : لو صور العقل لأضاء معه الليل ، ولو صور الجهل لأظلم معه النهار ؛ وقال المتنبي :

لولا العقول لكان أدنى ضيغم أدنى الى شرف من الانسان

حاجة الفضائل الى العقل :

قيل : العقل بلا أدب فقر ، والادب بغير عقل حنف . وقيل : بلوغ شرف المنزلة بغير عقل إشفاء على الملكة . وقيل : من لم يكن عقله أغلب خصال الخير عليه كان حنفته في أغلب خصال الخير عليه .

ذم من له أدب بلا عقل :

وصف اعرابي رجلاً فقال : هو ذو أدب وافر وعقل نافر .

فهبك أخوا الآداب ، اي فضيلة تكون لذى علم ، وليس له عقل ؟

وقيل : ازدياد الادب عند الأحمق كازدياد الماء العذب في أصول الخنظل ، كلما ازداد ريباً
ازداد مرارة .

حاجة العقل الى الادب :

عاقل بلا أدب كشجاع بلا سلاح . العقل والادب كالروح ، والجسد بغير روح صورة ، والروح
بغير جسد ريح . وقيل : العقل بغير أدب كأرض طيبة خربة ، وأن العقل يحتاج الى مادة الحكمة
كما تحتاج الأبدان الى قوتها من الطعام .

ضياع العقل بفقد التقوى :

قيل : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا بلغه عن إنسان عبادة قال كيف عقله ؟ فان
قالوا عاقل قال : ما أخلقه أن يبلغ ، وان قالوا ليس بعاقل قال : ما أخلقه أن لا يبلغ . وقال
الحسين : ثلاثة تذهب ضياعاً : دين بلا عقل ، ومال بلا بذل ، وعشق بلا وصل . وقيل : لا
تعتدوا بعبادة من ليس له عقدة من عقل .

فضل اجتماعهما :

قال معاوية لرجل حكيم مسن : أي شيء أحسن ؟ فقال : عقل طلب به مروءة مع تقوى
الله وطلب الآخرة .

عزّة العقل :

كل شيء اذاكثر رخص إلا العقل ، فإنه كلما أكثر كان أغلى ولو بيع لما اشتراه إلا العاقل
لمعرفته بفضله ، اول شرف العقل أنه لا يشتري بالمال .

قلة العقل وذويه :

قيل لبهلول : عدّ لنا المجانين : فقال : هذا يطول ولكنني أعد العقلاء ! ومثله وإن لم يكن
من بابيه : أن رجلاً كتب كتاباً وعرضه على آخر فقال فيه خطأ كثير ، فقال الكاتب : علّم
على الخطأ لاصلحه . فقال : بل علّم على الصواب فهو اسهل . وقيل لرجل : ما جماع العقل ؟
فقال : ما رأيت مجتمعاً في أحد فأصفه ، وما لا يوجد كاملاً لا يجد .

فضل مصاحبة العقلاء :

قال الزهري : اذا أنكرت عقلك فاقدحه بعاقل . وقال : عدوك ذو العقل أبقى عليك
وأرعى من الواثق الأحمق .

نبرم العقلاء بصحبة الجهال :

قيل : العاقل بخشونة العيش مع العقلاء أسر منه بلين العيش مع السفهاء . وقيل : قطيعة الجاهل تعدل صحبة العاقل .

لم يبل ذو الجهل الذي دارت عليه صروف دهره
ببليّة أشجى له من جاهل يزري بقدره
يمضي حكومته عليه بجهله وجواز أمره

النعي عن مصاحبة الجاهل :

قال لقمان : لا تعاشر الأحمق وان كان ذا جمال ، وانظر الى السيف ما أحسن منظره . وقال الجاحظ : لا تجالس الحمقى فإنه يعلق بك من مجالستهم من الفساد ما لا يعلق بك من مجالسة العقلاء دهرأ من الصلاح ، فإن الفساد أشد التحاماً بالطباع . وقيل : العاقل يضل عقله بمصاحبة الجاهل .

استعمال العقل والجهل مع ذويهما :

قيل : العاقل يعامل الانسان على خليقته ويجاري الزمان على طريقته .

فكن أكيس الكيسي اذا كنت فيهم وإن كنت في الحمقى فكن مثل أحمق
أحامقه حتى يقال سجية ولو كان ذا عقل ، لكنت أعاقله

ذم عاقل متجاهل :

قيل : عظمت المؤنة في عاقل متجاهل وجاهل متعاقل وددت أني مثلك في ظنك وأن أعدائي مثلك في الحقيقة . قال المتنبي :

ومن ذا الذي يدري بما فيه من جهل يرى الناس ضلالاً وليس بمهتد

صعوبة مداواة الاحمق :

لكل داء دواء يستطب به إلا الحماقة أعيت من يداويها

المتنبي :

ومن البلية عدل من لا يرعوي عن جهله وخطاب من لا يفهم

روى أن عيسى عليه الصلاة والسلام أتى بأحمق ليداويه فقال : أعياني مداواة الأحمق ولم يعيني مداواة الأكهم والأبرص . وقال الحجاج : أنا للعاقل المدير أرجى مني للجاهل المقبل . وقيل : انك تحفظ الأحمق من كل شيء إلا من نفسه ، وتداويه إلا من حمقه .

تعب العاقل واستراحة الجاهل :

قيل لحكيم : من أنعم الناس عيشاً ؟ فقال : من كفى أمر دنياه ولم يهتم لأمر آخرته .
أبو علي كاتب بكر :

من رزق الحق فذو نعمة آثارها واضحة ظاهرة
يحط ثقل المرء عن نفسه والفكر في الدنيا وفي الآخرة
آخر: ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

موصوف بالعاقل :

كان ابن المقفع والخليل يجبان أن يجتمعا ، فاتفق التناؤهما ، فاجتمعا ثلاثة أيام يتحاوران ، فقيل لابن المقفع : كيف رأيته ؟ فقال : وجدت رجلاً عقله زائد على علي . وسئل الخليل عنه فقال : وجدت رجلاً علمه فوق عقله ؛ قال بعض العلماء : صدقا فان الخليل مات حتف أنفه في خص وهو أزهد خلق الله ، وتعاطى ابن المقفع ما كان مستغنياً عنه حتى قتل أسوأ قتلة .

الضنوبري :

فإن ياتمس يوماً حجاكم فإنكم جبال الحجا لكنكم أبحر الجدوى
وقال آخر :

فإن يك حائلاً لوني فإني لعقل غير ذي سقط وعاء

موصوف بالحمالة والجهل :

سئل أعرابي عن رجل فقال : لو كان في بني إسرائيل ووقعت قصة البقرة ما ذبحوا غيره ! .
وقيل : فلان ليس له من عقله فاه ولا من نفسه واعظ . وقيل : أحتمق من دغمة ومن رخمة ؛ وفي
الرخمة : إنك من طير الله فانطقي ؛ يقال ذلك كناية عن الحمق . خامري أم عامر . وقيل : ليس
مع فلان من العقل إلا ما يوجب حجة الله عليه إذا أمر به إلى النار . وقيل : فلان مخدوع من
عقله فلا تستعن به ،

ليس يدري من الجهالة ماذا دوّر البعر في بطون الجبال

وقال آخر :

ربّ ما أربين التباين فيه منزل عامر وعقل خراب ا

وإذا قيل : فلان سليم الصدر ، أو جامع في المسجد ، أو هو من أهل الجنة ، فهو كناية
عن الحمق .

تفضيل الجدل على العقل :

قيل : استأذن العقل على الجدل فلم يأذن له وقال إنك نحتاج إليّ وأنا لا أحتاج اليك ، وافتخر العقل فقال له الجدل : أمسك فالك نفاذ ما لم أصحبك . وقيل لأعرابي : فلان أحمق مرزوق . فقال : هذا هو الرجل الكامل . قال : وهيات الحظوظ من العقول !

آخر : وما لبّ اللبيب بغير حظ بأغنى في المعيشة من فتيل

صعوبة اجتماع العقل والجد :

قيل : آمن زيد في عقله نقص من حظه ، وما جعل الله لأحد عقلاً وافراً إلا احتسب عليه من رزقه . وقال شاعر في المعنى :

وخصلة ليس فيها من يخالفني الرزق والجهل مقرونان في قرن

كون الجدل من جملة العقل :

روي في الخبر أن الله تعالى إذا أراد أن يزيل نعمة عبد فأول ما يسلب منه عقله . وفي كتاب كيلة : السبب المانع حظ العاقل هو السبب لحظ الجاهل . وسئل بعضهم : العقل أفضل أم الجدل ؟ فقال : العقل من جملة الجدل .

موصوف بالجنون :

وكانه من دير هرقل مفلت جرد يجر سلاسل الاقياد

آخر : به ما شئت من حمق ومن جهل ومن هوج

آخر : به طائف من جنة غير معقب

آخر : كأنه من شهود الجن محتضر وقد رأى عقله منه على سفر

ويقال : فلان سمين الجهل مهزول العقل .

كون الهوى غالباً للهدى :

قال عامر بن الظرب : الرأي فائم والهوى يقظان ، فإذا هوى العبد شيئاً نسي الله ثم تلا قوله تعالى : أفأريت من اتخذ إلهه هواه ؟ العقل صديق مقطوع ، والهوى عدو متبوع ، كم من عقل أسير في يدي هوى أمير ؟ وقيل : الهوى شريك العمى ، واتباع الهوى أوكد أسباب الردى . منصور الفقيه :

إن المرأة لا تريك خدوش وجهك في صداها
وكذلك نفسك لا تريك عيوب نفسك في هواها

النهي عن اتباع الهوى :

قال الله تعالى : ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : اعص هواك والنساء ، وأطع من شئت . وقيل : للناس في قصة يوسف عليه الصلاة والسلام آيات اعظمها قوله تعالى « ان النفس لأمارة بالسوء » . وقال بعض الحكماء : اذا اشتبه عليك أمران فانظر أيهما أقرب من هواك فخالقه ، فالصواب في مخالفة الهوى ؛ قال :

من أجاب الهوى إلى كل ما يدعو إليه داعيه ضل وتاهها

النهي عن اتباع هوى غيرك :

قال الله تعالى : ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيراً وضلوا عن سواء السبيل . وقال : ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون . وقال : ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه . وقال بعضهم لرجل : إني أهوى ان تقتل فلاناً ! فقال له : إني لا أدخل النار في هوى غيري وان كنت أدخلها في هواي .

ذم من اتبع هواه :

قال الله تعالى : إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس . وقال النبي ﷺ : ثلاث مهلكات : شع مطاع ، وهوى متبع ، وإعجاب المرء بنفسه . وقيل : اتباع الهوى أوكد اسباب الردى . ووقع عبد الله بن طاهر الى عامل له :

نفسك قد أعطيتها مناها فاعرة نحو مناها فاهها

وقيل : إن قدمت هواك على عقلك لم تصب رشداً في حياتك ، ولا أمناً بعد وفاتك ، وأنشد :

إن الهوان هو الهوى جزم اسمه فاذا لقيت هوى لقيت هوانا

حمد مخالفته :

قال الله تعالى : واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى . وبعث ملك الى عابد : ما لك لا تخدمني وأنت عبدي؟ فقال : لو اعتبرت لعلمت انك عبد عبدي . قال : كيف؟ قال لانك تتبع الهوى فانت عبده وانا املكه فهو عبدي ، فقال : صدقت . وقيل : سلطان من ملك الهوى فوق سلطان من ملك الدنيا .

ذم من يجهل نفسه :

قال أبو علي الوراق : آفة الناس قلة معرفتهم بقدر أنفسهم . قيل لبزرجهر : أي العيوب أعظم ؟ قال : قلة معرفة المرء بنفسه . المتنبّي :

وَمَنْ جَهِاتَ نَفْسَهُ قَدْرَهُ رَأَى غَيْرَهُ مِنْهُ مَا لَا يَرَى

وقال سقراط : لا شيء أضر بالانسان من رضاه عن نفسه ، فإنه اذا رضي عنها اكتفى باليسير فعابه كل خطير .

مدح من يعرفها :

قال امير المؤمنين علي كرم الله وجهه : لن يهلك امرؤ عرف قدره . وقيل : أجمع كلمة قول الحكيم ، أفضل العقل معرفة المرء بنفسه . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : من أراد الله به خيراً فقهه في الدين وعرفه عيوب نفسه . وقيل في قوله تعالى : « وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً » معناه : عرفناهم عيوب أنفسهم .

وقوف المرء على عيب نفسه :

قيل لحكيم : ما أصعب الأشياء ؟ قال : معرفة الانسان عيب نفسه ، والامسك عن الكلام في ما لا يعنيه . وقيل : قد يعرف نقص غيره من لا يعرف نقص نفسه ، ولا يعرف نقص نفسه من لا يعرف نقص غيره ، فأكل الثوم لا يجد نتن نفسه .

الحث على تدبر معايك :

قال لقمان عليه السلام : لا تدع النظر في مساويك كل وقت لأن ترك ذلك نقض من محاسنك . وقيل : كن في الحرص على تفقد عيوبك كعدوك .

الحث على قذع النفس :

قال الحسن رضي الله عنه : اذعوا هذه النفوس فانها طلعة . وقال حكيم : لا ينبغي لحكيم أن يطلب طاعة غيره ، وطاعة نفسه عليه بمتعة .

أبو ذؤيب :

والنفس راغبة إذا رغبته وإذا تردّ إلى قليل تقنع

وقيل : العاجز من يعجز عن قذع نفسه . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : ألا أخبركم بأشدكم ؟ من ملك نفسه عند الغضب .

النهي عن الركون الى النفس :

قال الجنيد رحمه الله : لا تسكن الى نفسك وان دامت طاعتها ، فإن لها خدائع وإن سكنت اليها كنت مخدوعاً . وقيل : من رضي عن نفسه سخط الناس عليه .

المسرور بأن عرف عيوبه :

قال عمر رضي الله عنه : رحم الله امرأ أهدى اليها عيوبنا . وقالت الحكماء : أنت لا ترى عيب نفسك فسل من ترضى عقله ونصحه يعرفك . وقال رجل لمسعر : أتحب أن تهدي إليك عيوبك ؟ فقال : أمّا من ناصح فنعيم ، وأمّا من شامت فلا . وقيل : ينبغي للرجل أن يكون مرآة أخيه تربه خيره وشره ؛ قال الشاعر :

أصبحت في هيئة المرأة تخبرنا عيوبنا كل ما فينا من الكدر



ما جاء في الحزم والعزم وما بضادهما والظن والشك والتثبت والعجدة

ماهية الحزم والعزم :

قال عبد الملك لعمر بن عبد العزيز : ما العزيمة في الامر ؟ قال : إصداره اذا ورد بالحزم . فقال : وهل بينهما فرق ؟ قال : نعم أما سمعت قول الشاعر :

ليست تكون عزيمة ما لم يكن معها من الرأي المشيد رافع
فقال : لله درك عشت دهرأ وما أرى بينهما فرقاً . وقيل لبعضهم : ما الحزم ؟ قال : التفكير في العواقب .

النهي عن الدخول فيما يصعب الخروج منه :

قال معاوية لعمر بن العاص : ما بلغ من دهائك ؟ قال : ما دخلت في أمر إلا عرفت كيف الخروج منه . فقال : لكنني ما دخلت في أمر قط وأردت الخروج منه . وقيل في الحكمة : ان اتسع لك المنهج فاحذر أن يضيق بك الخروج ؛ قال الشاعر :

واذا هممت بورد أمر فالتمس من قبل مورده طريق المصدر

حمد تلقى الامر بالحزم :

قيل : من لم يقدمه حزمه أخره عجزه . من استقبل وجوه الآراء عرف مواقع الخطأ . خذ الامر بقوابله . إن رمت المحاجة فقبل المناجزة . قبل الرمي تلاً الكنائس . قبل الاقدام تراش السهام . دمت لنفسك قبل اليوم مضطجعاً . اتق العثار بحسن الاعتبار . البحري :

فتى لم يضيع وقت حزم ولم يبت يلاحظ أعجاز الامور تعقبا
آخر : وخير الأمر ما استقبلت منه وليس بأن تتبعه اتباعا

مدح التفكير في العواقب :

قال ازدشير : ليس للأيام بصاحب من لم يتفكر في العواقب . يا عاقد اذكر حلاً . من لم ينظر في العواقب تعرض لحادثات النوائب . قال الشاعر :

ومن ترك العواقب مهملات فأيسر سعيه أبداً تبار
وقيل : الفكرة مرآة تريك الحسنات والسيئات .

اقامة العذر باستعمال الحزم :

قيل : من استشار فيما نزل به صديقه واستخار ربه وأجهد رأيه ، فقد قضى ما عليه وأمن رجوع الملامة اليه . وقيل : من أعجب الأشياء ، جاهل يسلم بالتهور وعاقل يهلك بالتوقي . كشاجم : وعليّ أن أسعى وليس عليّ ادراك النجاح .

تفضيل الحزم على الجهل :

الحيلة أنفع من الغيلة . قال حكيم لابنه : كن بجيلتك أوثق منك بشدتك ، فالحرب حرب للمتهور وغنيمه للمتحذر . وقيل : الاهتداء لوجه الحيلة ، غنيمه جلية . الموسوي :

ولست مقارعاً جيشاً ولكن برأيي يستضي ذوو القراع

فضل التدبير وذويه :

نظام الامر التدبير ورأس الامر التقدير . وقيل : من فعل بغير تدبير وقال بغير تقدير ، لم يعدم من الناس هازئاً ولا حياً . وقيل : فلان يعرف من أين تؤكل الكتف ، ويعرف منابت القصيص ؛ وهما مثلان يقالان في من يعرف وجه الأمر .

الحث على الاشتغال بما يعنيك عما لا يعنيك :

قيل لبعض الحكماء : ما الحزم ؟ قال : حفظ ما كلفت وترك ما كفيت . وقيل للاحنف :
 بم سدت قومك ؟ قال : بتوكي من أمرك ما لا يعنيني كما عناك من أمري ما لا يعنيك . وقال
 رجل لأفلاطون : لم تختتم في يمينك ؟ فقال : لأعرف المتكفين ومن يسأل عما لا يعنيه .

قال الشاعر : ولا تعترض في الامر تكفى شؤونه

ذم تارك ما يعنيه لما لا يعنيه :

ابن هرمة :

كتاركة بيضها بالعراء وملبسة بيض أخرى جناحا

آخر : هراق الماء واتبع السرابا .

عتب من يضر نفسه لنفع غيره :

العباس بن الاحنف :

صرت كآني ذبالة نصبت تضيء للناس وهي تحترق

ذم الاقتصار على مجود التوكل :

جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : اني أرسل ناطقي وأتوكل ؛ فقال : بل اعقلها
 وتوكل . مر الشعبي بإبل قد فشا فيها الجرب فقال لصاحبها : أما تداوي إبلك ؟ فقال : ان لنا
 عجوزاً نتكل على دعائها . فقال : اجعل مع دعائها شيئاً من القطران ! وفي كتاب كلية : لا
 يمنع العاقل يقينه بالقدر من توقي الخوف بل ليجمع تصديقاً بالقدر وأخذاً بالحزم ؛ قال الشاعر :

والمرء تلقاه مضياً لفرصته حتى اذا فات أمر عاتب القدر

قال أبو عبيدة لعمر رضي الله عنه حين كره طواعين الشام ورجع الى المدينة : أتفر من قدر
 الله ؟ قال : نعم الى قدر الله . فقال له : أينفع الحذر من القدر ؟ فقال : لسنا مما هناك في
 شيء ، ان الله لا يأمر بما لا ينفع ولا ينهى عما لا يضر ، وقد قال تعالى : ولا تلقوا بأيديكم الى
 التهلكة . وقال تعالى : خذوا حذرکم .

ذم طلب الامر بعد فوته :

قيل لبعض الحكماء : هل شيء أضر من التواني ؟ فقال : الاجتهاد في غير موضعه . وقيل :
 المعجز عجزان عجز التقصير وقد أمكن ، والجد في طلبه وقد فات ؛ أخذه الشاعر فقال :

وتركه مقبلاً عجز وتقصير
تتبع الأمر بعد الفوت تغرير
وقيل : شر الرأي الديري ؛ قال الشاعر :
أصبحت تنفخ في رمادك بعدما
ضيعت حظك من وقود النار

الامر بترك التلهف على ما فات :

قال الله تعالى : لا تأسوا على ما فاتكم . قيل : أكبر الأدواء للبدن التلهف على ما لا يدرك .
إن ليتاً وإن لوأً عناء .

إظهار الندامة والتاسف :

قال الشاعر :

عضضت أناملي وقرعت سني
الكسعي وخبره مشهور :

تطاوعني إذاً لقطعت خمسي
ندمت ندامة لو ان نفسي
لعمر أبيك حين كسرت قوسي
تبين لي سفاه الرأي مني
وهذا هو المضروب به المثل في الندامة ، وإياه عنى الفرزدق بقوله :

ندمت ندامة الكسعيّ لما
غدت مني مطلقة نوار
صخر بن عمرو :

أهم بأمر الحزم لو أستطيعه
وقد حيل بين العير والنزوان
آخر : وكنت كناشب في الوحل ينوي
نهوضاً ، وهو يزداد ارتطاماً

مدح من لا يندم فيما يباشره :

ابو الاصمع :

لا ينهض العجز في أعقاب نهزته
ولا يصاحب عزماً حين يجتزم
المتنبي : فما تكشفك الأعداء عن ملل
من الحروب ولا الآراء عن زلل
الموسوي في مدح بعضهم :

في قرعه سنه لا يطمع الندم

النهى عن الأغرار :

في المثل : عش ولا تغتر .
 وقيل : برد غداة غر عبداً من ظم . وقيل : الفرار بقراب اكيس . وقيل : لا تكن كمن
 اراق الماء واتبع السراب .

الامر بالاقدام بعد الاتضاح والمدح بذلك :

روى مجزم ، فاذا استوضحت فاعزم . وقيل : احزم الناس من إذا وضع له الامر صدع فيه .
 وقيل : أعظم الخطأ العجلة قبل الإمكان والتأني بعد الفرصة ؛ قال الشاعر :

وواقف عند الأمر ما لم يضح له وامضى اذا ما همّ من كان ماضياً

مدح التجارب :

التجارب ليس لها نهاية ، والمرء منها أبدأ في زيادة . وقيل : العقل كالسيف والتجربة كاللسن .
 وقيل : التجارب مرآي الغيوب ونواظر العيوب .

مدح محبوب :

قيل : فلان حلب الدهر أشطره ، وهو شراب بأنقع ، وهو مؤدم مبشر ؛ قال الشاعر :

حلبت الدهر من عسل وصاب وذريت الزمان بكل ريح
 ومدح اعراي قوماً فقال : أدبتهم الحكمة وأحكمتهم التجارب ولم تفرهم السلامة المنطوية على
 الملكة .

ذم غير محبوب :

قيل : فلان غفل لم تسبه التجارب ولم تفتقره النوائب ، وغفل لم تسبه النوب ولم يعض غاربه
 القتب . وصف اعراي والياً مغترأ فقال : ما اطول سكر كاس شربها فلان ، ولم يخف من
 عاقبتها الحمار .

المصيب بظنه :

قيل : من لم ينتفع بظنه لم ينتفع بيقينه . وقال النبي ﷺ : إن الله عباداً يعرفون الناس
 بالتوسم . وقال عليه الصلاة والسلام : اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله . وكان عمر رضي
 الله عنه يقال له المحدث لصحة ظنه . وقال النبي ﷺ : إن يكن في هذه الامة محدث فهو عمر .

ويقال : فلان ألمعي . وقيل : ما تزاومت الظنون على أمر مستور إلا كشفته ؛ قال الشاعر :

إذا ما ظن أعرض أو أصابا

وقال : نجيح مليح أخو مارق يكاد يخبر بالغائب
البعثري :

وإذا صحت الروية يوماً فسواء ظن امرئ وعيانه

الموسوي :

ولا علم لي بالغيب إلا طليعة من الحزم لا يخفى عليها المغيب

مدح الشك وسوء الظن :

قيل : بوحشة الشك ينال أنس اليقين . وقيل : عليك بسوء الظن فإن أصاب فالخزم ، وان
أخطأ فالسلامة ؛ قال :

وحسن الظن عجز في أمور وسوء الظن يأخذ باليقين

وقيل : من أطال الركون قل ركونه . وقول الله تعالى : « ان بعض الظن اثم » دلالة على
أن جله صواب . وقال عبد الملك : فرق ما بين عمر وعثمان ، أن عمر أساء ظنه فأحكم أمره ،
وعثمان أحسن ظنه فأهل أمره . وقيل لبعضهم : أسأت الظن ، فقال : ان الدنيا لما امتلأت مكاره
وجب على العاقل أن يلاها حذراً . ابو محمد الحازن :

وما شكّي وان أكثرت إلا محاماة على الشيء اليقين

ذمها :

قال الله تعالى : اجتنبوا كثيراً من الظن ، إن بعض الظن اثم . وقال شيخ لرجل : أظنك
كاذباً ؛ فقال : أحق ما يكون الشيخ إذا استعمل ظنه ؛ وقال : وأضعف عصمة عصم الظنون .
المتنبي :

إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه وصدق ما يعتاده من توهم

مدح التغافل :

سئل حكيم : ما اللبيب ؟ فقال : الفطن المتغافل . ولما أمضى معاوية بيعة يزيد قال يزيد :
يا أبت ما أدرى أنخدع الناس أم يخذعوننا بما يأخذون منا فقال : يا بني من خدعك فأنخدعت له

فقد خدعته . وقيل : اذا أردت لباس المحبة فكن عالماً كجاهل . وقيل : من تغافل فعقلوه ومن تكايس فطبطبوه أي العبوا به على الطبطابة ، قال الشاعر :

ليس الغني بسيد في قومه لكن سيد قومه المتغاي
ولأبي فراس وقد أجاد :

تغايبت عن قومي فظنوا غباوتي بفرق أغباننا حصي وتراب

من لا يخدع لعقله :

قال عمرو بن العاص : ما رأيت أحداً كلم عمر رضي الله عنه إلا رحمته ، لأنه كان لا يخدع أحداً لفضله ، ولا يخدعه أحد لفطنته ؛ وقال اياس بن معاوية : لست بنجب ولا الحب يخدعني .

وقيل لرجل : فيك فطنة . فقال : ما ذنبي إذ خلقتني الله عاقلاً

مدح التثبت :

قال الشعبي : أصاب متأمل أو كاد ، واخطأ مستعجل أو كاد . وقال عمرو بن العاص : لا يزال المرء يجني من ثمرة العجلة الندامة . وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم : ما دخل الرفق في شيء إلا زانه ولا الحرف إلا شانه ؛ قال الشاعر :

لا تعجلنّ فربما عجل الفتى في ما يضره

الموسوي :

وشوكة ضغن ما انتقشت شباتها ذهاباً بنفسي ان يقال عجول

مدح العجلة :

لأبي العيناء وقد قيل له : لا تعجل فالعجلة من الشيطان فقال : لو كان كذلك لما قال نبي الله موسى عليه السلام : وعجلت اليك رب لترضى . وقيل : المتأني في علاج الداء بعد أن عرف الدواء كالتأني في اطفاء النار وقد أخذت بجواشي ثيابه . وسأل ابو علي البصير ابن منارة ، حاجة فقال : رح إلى وقت العصر ، فبجاء وقت الظهر فقال : لم أعذك وقت العصر ؟ فقال : نعم ولكن رأيت الإفراط في الاستظهار أحمد من الاستظهار في التواني .

ما تحمد فيه العجلة :

قال معاوية : ما من شيء يعدل التثبت . فقال الاحنف : إلا أن تبادر بالعمل الصالح أجلك : تعجل لإخراج ميتك ، وتنكح الكفء ابنتك .

مدح انتهاز الفرصة :

المهية خيبة والفرصة تمر مر السحاب . وقيل : انتهز الفرصة قبل أن تعود غصة الافتراض اقتناص .
وقيل : الفرصة ما إذا أخطأك نفعه لم يصبك ضره .

التفكر في العواقب :

قيل : احمد تغنم ولا تفكر في العواقب فتهمز ؛ قال الشاعر :

إذا حدثته النفس أمضى حديثها وهان عليه ما يرى في العواقب
وقيل : من تفكر في العواقب لم يشجع في النوائب .

طلب الامر بالمداواة :

قال الاحنف : عجبت لمن طلب أمراً بالمغالبة وهو يقدر عليه بالملاينة ، ولمن طلب أمراً بجرق وهو يقدر عليه برفق . وقيل لبعضهم : ما الدهاء ؟ فقال : قتل العدو في لطف .

مدافعة العدو بالمداواة :

في كتاب كلية : لا تسلم من العدو القوي بمنل التذلل والخضوع ، كما أن الحشيش إنما يسلم من الريح العاصف بانثنائه معها أينما مالت به الريح ساعدته ؛ أخذه ابن الرومي فقال :

كالريح والزرع استكان لمرها وعنت فلم نقدر على تقصيفه
كم قد نجا منه الضعيف وما نجا منه العنيف بلفه ولفيفه
وتهاتن الجذع الابي مهزه فأتت عليه ولم ترع لخصيفه
ولهذا الباب نظائر في العداوات .

الجهل بمستقبل الزمان :

قال الله تعالى مخبراً عن النبي عليه السلام : ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مسني السوء .

القطامي : وما يعلم الخير امرؤ قبل أن يرى ولا الشر حتى تستبين دوائره
آخر : تبين أعقاب الأمور إذا مضت وتقبل أشباها عليك صدورها



ومما جاء في المشاورة والاستبصار بالرأي

الحث على مراجعة الأوداء ومدح المشاورة :

قال الله تعالى : وشاورهم في الأمر . وقيل : من شاور أهل النصيحة سلم من الفضيحة . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : المشاورة حصن من الندامة وأمن من الملامة . وقيل : ما هلك امرؤ عن مشورة . وقيل : الرأي الواحد كالسجيل ، والرأيان كالحيطين ، والثلاثة أمداد لا ينقض . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : نعم المؤازرة المشاورة ، وبئس الاستعداد الاستبصار ، الأحمق من قطعه العجب عن الاستشارة والاستبصار عن الاستخارة . من شاور الأوداء أمن من الأعداء . نصف رأيك مع أخيك فاستشره .

الحث على مشاورة الخازم البليب :

قال الجاحظ : أحسن ما قيل في المشورة قول بشار :

إذا بلغ الرأي المشورة فاستعن بحزم نصيح أو نصيحة حازم
ولا تجعل الشورى عليك غضاضة فإن الخوافي قوة للقوادم
وقوله : ولا كل ذي رأي بمؤتيك نصحه
ولكن إذا ما استجمعا عند واحد فحق له من طاعة بنصيب
عبدالله بن معاوية :

وان بابُ أمرٍ عليك التوى فشاور نبيهاً ولا تعصه

وقال عمر رضي الله عنه ، الرجال ثلاثة : رجل ذو عقل ورأي فهو يعمل عليه ، ورجل إذا أحزنه أمرٌ أتى ذا رأي فاستشاره ، ورجل حائر بائر لا يأتي رشحاً ولا يطبع مرشحاً .

الحث على استشارة الكبار :

قال زياد لابن الاسود : لولا أنك كبرت لاستعملتك واستشرتك . فقال : إن كنت تريدني للصراع فليس في ، وان كنت تريد الرأي فهو رأيي . وقيل : زاحم يعود أودع . وقيل : عليك برأي الشيوخ فقد مرت على وجوههم عيون العبر وتصدعت لاسماعهم آثار الغير .

الحث على استشارة الصغار :

قال هرم : عليكم في المشاورة بالحديث السن الحديد الذهن . وقيل : رأي الشيخ كالزند قد انتلم ورأي الشاب كالزند الصحيح الذي يوري بأبسر اقتداح .

الحث على مشاورة العدو :

في كتاب كيلة : لا ينبغي للعاقل أن يترك استشارة عدوه ذي الرأي فيما يشركه ذلك العدو في نفعه وضره . وقيل : استشر عدوك تعرف مقدار عداوته .

من يجب أن تجتنب مشاورته :

قال قيس لابنه : لا تشاورن مشغولاً وان كان حازماً ، ولا جائعاً وإن كان فهيماً ، ولا مذعوراً وإن كان ناصحاً ، ولا مهموماً وإن كان فطناً ، فالهم يعقل العقل ، ولا يتولد منه رأي ، ولا تصدق منه روية . وقيل : لا تدخل في مشورتك بجيلاً فيقصر بفعلك ، ولا جباناً فيخوفك ، ولا حريصاً فيعدك ما لا يرتجي ، فالجن والبخل والحرص طبيعة واحدة يجمعها سوء الظن . وقيل : لا تشاور من لبس في بيته دقيق . وكان كسرى إذا أراد أن يستشير إنساناً بعث إليه بنفقة سنة ثم يستشير . وقيل : لا تشيرن على معجب ولا متلون ، وخف الله من موافقة هوى المستشار . وقيل : اياك ومشاورة النساء فرأين إلى أفن وعزهن إلى وهن . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : شاوروهن بخالفوهن . وقال : لا تستضيئوا بنار المشرك أي لا تستشيروه .

المستدعي المشورة :

قال عمر رضي الله عنه : صاحب الحاجة أبسه لا يرشد الى الصواب ، فلقنوا أحاكم وسددوا صاحبكم . أعرابي :

دلاً على حيلة فيها لنا فرج اذ الدليل على خير كمن فعلا

آخر : خليلي ليس الرأي في صدر واحد أشيرا علي اليوم ما تريان

الحث على نصيحة مستشيرك :

قال ابن عباس رضي الله عنه : ان الرجل لا يزال يزداد في صحة رأيه ما نصح مستشيريه ، فاذا غش مستشيريه سلبه الله صحة رأيه . ولما أصاب زياد الطاعون في يده أحضر له الاطباء فدعا شريحاً فقال له : لا صبر لي على شدته وقد رأيت ان أقطعها . فقال شريح : أتستشيرني في ذلك ؟ قال :

نعم . فقال : لا تقطعها فالرزق مقسوم والاجل معلوم ، وأنا أكره أن تقدم على ربك مقطوع اليد ، فإذا قال لك لم تقطعها ، قلت بغضاً للقائك ، وفراراً من قضائك ، نصت زياد من يومه . فقال الناس لشريح : لم نهيته عن قطعها ؟ فقال : استشارني والمستشار مؤتمن ، ولولا الامانة لوددت أن أقطع يده يوماً ورجله يوماً . وقال يحيى : لا تشيرن على عدوك وصديقك إلا بالنصيحة ، فالصديق يقضي بذلك حقه ، والعدو يهابك إذا رأى صواب رأيك .

من يجب أن يشار عليه اذا استشار :

قيل : لا تشر على مستبد ، ولا على وغد ، ولا على لوح ، ولا معجب ، ولا على متلون ، وخف الله في موافقة المستشار ، فالتاس موافقه لؤم ، وسوء الاستماع منه خيانة . وقيل : من طلب الرخص من الإخوان عند المشاورة ، ومن الاطباء عند المرض ، ومن الفقهاء عند الشبه ، فقد خدع نفسه .

من ضرب مستشيريه مثلاً صم في مشورته :

شاور المنصور سلم بن قتيبة في قتل أبي مسلم صاحب الدولة فقال : لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا ، فقال : عيشك . واستشار فيه آخر فقال : ولئن يجمع السيفان ويحك في غمد . واستشار معاوية الأحنف في بيعة يزيد فقال الأحنف : أنت أعلم بليله ونهاره وسره واجهاره ، فان كنت تعلمه له ايضاً وللأمة صلاحاً فلا تشاور فيه أحداً ، وان كنت تعلم غير ذلك فلا تزوده الدنيا وانت صائر الى الآخرة ، وإنما علينا أن نقول ، سمعنا وأطعنا .

المدوح بأنه مستشار :

امرأة من إباد :

المستشار لأمر القوم يحزنهم اذ الهنات أهم القوم ما فيها

ابو تمام :

يطول استشارات التجارب رأيه إذا ما ذوو الرأي استشاروا التجاربا

الرغبة في الاستبداد بالرأي :

قال بعض الحكماء : ما استشرت أحداً قط إلا تكبر علي وتصاغرت له ، ودخلته العزة وأدركتني الذلة ، واياك والمشورة وان ضاقت بك المذاهب . وكانت الفرس والروم مختلفين في الاستشارة فقالت الروم : نحن لانملك من يحتاج أن يستشير . وقالت الفرس : نحن لانملك من يستغني عن المشاورة وفضل الفرس لقوله تعالى : وشاورهم في الامر . وما زال المنصور يستشير أهل بيته حتى مدحه ابن هرمة بقوله :

يُزَنُ امرأ لا يصلح القوم أمره ولا ينتحي الأذنين فيما يحاول

فاستوى جالساً وقال : أصبت والله فاستشار بعد ذلك . وقال بعض جلساء هارون : انا قتلت جعفر بن يحيى ، وذلك أني رأيت الرشيد يوماً وقد تنفس تنفساً مفكراً ، فانشدت في أثره :

واستبدت مرة واحدة إنما العاجز من لا يستبد

فاضفى اليه واستعاده ، فقتل جعفر ابعده عن لبث . وقال المهلب : لو لم يكن في الاستبداد بالرأي الا صون السر وتوفير العقل ، لوجب التمسك بفضله .

المتفادى من أن يستشار :

استشار عبدالله بن علي عبدالله بن المقفع فيما كان بينه وبين المنصور فقال : لست أقود جيشاً ، ولا أتقلد حرباً ، ولا أشير بسفك دم ، وعترة الحرب لا تستقال ، وغيري أولى بالمشورة في هذا المكان . واستشار زياد رجلاً فقال : حق المستشار أن يكون ذا عقل وافر واختبار متظاهر ، ولا أراني هناك . واجتمع رؤساء بني سعد الى أكرم بن صيفي يستشيرونه فيما دهمهم من يوم الكلاب فقال : إن وهن الكبر قد فشا في بدني وليس معي من حدة الذهن ما ابتدء به الرأي ، ولكن اجتمعوا وقولوا فاني اذا مر بي الصواب عرفته .



ومحاجبا في وصف العلم والعلماء مدحا وذما ووصف الخلف والنسب

عز العلم :

قال الله تعالى : إنما يخشى الله من عباده العلماء . وقال : شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم . وقال الامام أبو حنيفة : ان لم يكن العلماء أولياء الله في الارض فليس لله فيها ولي . قال الاحنف : كل عز لم يؤيد بعلم فألى ذل بصير . وقيل : العلم يوطئ الفقراء بسط الملوك .

الادب كالحسب :

قيل : من نهض به أدبه لم يقعد به حسبه . وقيل : شرف الحسب يحتاج إلى شرف الادب ، وشرف الأدب مستغن عن شرف الحسب . وقال الاحنف : من لم يكن له علم ولا أدب لم يكن له حسب ولا نسب . وقال شاعر :

كن ابن من شئت واكتسب أدبا يغنيك محموده عن النسب
آخر : ما ضر من حاز التأدب والنهي أن لا يكون من آل عبد مناف ؟

البالغ بعلمه مبلغ الملوك :

قيل : لما وقعت الفتنة بالبصرة ورضوا بالحسن اجتمعوا عليه وبعثوا اليه ، فلما اقبل قاموا ، فقال يزيد بن المهلب : كاد العلماء يكونون أرباباً ، أما ترون هذا المولى كيف قام له سادات العرب ؟ وقيل : تعلموا العلم فانه يوطئ المساكين بسط الملوك . ونظر عمر رضي الله عنه الى رجل في هيئة نفيسة فقال : ألسنت ابن قيس بالبصرة ؟ قال : نعم ، ولكنني كاتب ، فقال : لله در العلم ما زال يرفع أهله ؛ قال الشاعر :

العلم يرفع بالتحسيس الى العلاء والجهل يقعد بالفتى المنسوب

قيمة المرء علمه :

قال امير المؤمنين علي كرم الله وجهه : قيمة كل امرئ ما يحسنه ؛ وأخذ ابن طباطبا هذا المعنى فقال :

حسود مريض القلب يخفي أئنه ويضحى كئيب البال عندي حزينه
يلوم علي أن رحت في العلم دائباً أجمع من عند الرواة فنونه
فيا عاذلي دعني أغالي بقيمتي فقيمة كل الناس ما يحسنونه

فضل العلم على المال :

قال عبد الملك : اطلبوا معيشة لا يقدر سلطان جائر على غضبها ، قيل : ما هي ؟ قال : الادب . ولصالح بن عبد القدوس :

قد يجمع المرء مالاً ثم يسلبه عما قليل فيلقى الذل والحربا
وجامع العلم مغبوط به ابداً فلا يجاذر منه الفوت والطلبا

وقيل : العلم ميراث غير مسلوب ، وقريب غير مغلوب . وقيل : الفضيلة بكثرة الآداب لا بفراهة الدواب . وقال الجنيد : من فضيلة العلم على المال ان الله فهم سليمان مسألة فمن عليه وقال : فهمنها سليمان ، وأعطاه الملك ولم يمن عليه بل قال : هذا عطاؤنا فامتن او أمسك بغير حساب .

من ذمه وفضل المال عليه :

قال الشاعر :

ما المرء الا بما يحوي من النسب

آخر : لا تغبطن ادبياً ما له نشب لا خير في ادب الامع النسب

جحظة : ان الزمان لمن تقدم في النباهة منقلب

البديهي : أكثر المقتفين للعلم والا داب في ذلة وفي ملاق

وصف العلم بأنه يورث الغنى :

قيل : الادب يجلب الجمال ويفيد المال . وقيل : من لم يفد بالادب مالاً استفاد به جمالاً . وفي كتاب كلية : العالم اذا افتقر فعلمه الذي معه يقويه كالاسد معه قوته التي يعيش بها حيث توجه . قال الاصمعي لرجل : ألا أدلك على خليل إن صحبته زانك ، وإن احتجت اليه مانك ، وان استعنت به أعانك ؟ قال : نعم . فقال : عليك بالادب .

وصفه بأنه يورث الزهد :

العلم يزهد في الدنيا الضارة ويرغب في الآخرة السارة . وقال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه : تعلموا العلم فإنه عون للفقير ، أما اني لا أقول يطلب به الدنيا ولكن يدعوه الى القنوع .

قلة الاعتداد بالخلو من العلم :

كان الوليد يلاعب عبد الله بن معاوية بالشطرنج ، فاستأذن عليه ثقيفي موصوف بالثروة ، فستر الشطرنج بمنديل ، فلما دخل وجلس استنطقه فقال : أحفظت القرآن وشيئاً من الفقه ؟ قال : لا . قال : أفرويت شيئاً من الآثار والأشعار وأيام العرب ؟ قال : لا . فكشف الشطرنج وقال : شاهك فنحن في خلوة . ودخل حكيم دار رجل خلو من العلم ، فرأى اثاثاً وهيئة فاخرة ، وأراد الرجل الداخل أن ييزق بركة فبزق في وجه الرجل ، فقيل له : ما تفعل ؟ قال : نظرت فلم أجد في هذه الدار أحسن منه لخلوه من المعاني الفاضلة ، وإنما يرمى بالبزاق الى أحسن المواضع ، فلذلك رميت به في وجهه .

تلذذ العلماء بعلمهم :

كان أبو حنيفة رحمه الله اذا أخذته هزة المسائل يقول : أين الملوك من لذة ما نحن فيه ؟ لو فطنوا لقاتلونا عليه . وقيل : من خلا بالعلم لم توحشه الخلوة ، ومن تسلى بالكتب لم تفتته السلوة . وقيل لابن المبارك : من تجالس ؟ فقال : أصحاب النبي ﷺ ، إني أنظر في كتب آثارهم وأخبارهم .

التناسب في العلم :

قيل لعالم : أي المناسبة أخلد ؟ فقال : مناسبة العلم التي غذتها عواطف الشيم . وقيل للنوفلي : ما بلغ من شهوتك للعلم ؟ قال : اذا نشطت فلذتي ، واذا اغتممت فسلوتي . أبو تمام :

وقرابة الآداب تقصر دونها عند الأديب قرابة الأرحام

الصولي : ان الكتابة والآداب قد جمعت بيني وبينك يا زين الوري نسبا

وقيل : لا ينبغي للأديب أن يخالط من لا أدب له ، كما لا ينبغي للصاحي أن ينظر السكران .

مدح صيانة العلم :

وجه الرشيد الى مالك بن أنس رحمه الله ليأتيه فيحدثه فقال مالك : إن العلم يؤتى ! فصار الرشيد الى منزله فاستند معه الى الجدار ، فقال : يا أمير المؤمنين ، من إجلال الله تعالى إجلال العلم ، فقام وجلس بين يديه وبعث الى سفيان بن عيينة فأثاه وقعد بين يديه وحدثه ، فقال الرشيد بعد ذلك : يا مالك تواضعنا لعلمك فانتفعنا به وتواضع لنا علم سفيان فلم ننتفع به . وفي أمثال العرب : إن الثعلب والغراب تحاكما الى الضب فقلا : اخرج واحكم بيننا ، فقال : في بيته يؤتى الحكم . وقال لقمان لابنه : صن علمك فوق صيانة نفسك . وقيل : لم ير أفضل من الخليل في التلطف عن الكسب بالعلم ، كان الناس يأكلون بعلمه وهو في خص له ، وخرج الى مكة والناس يقولون في الحرمين : قال الخليل وذكر الخليل ، ورجع الى البصرة ولم يعلم بمكانه . قال الشيخ رحمه الله : ومن ملك نفسه هكذا فحقيق أن يقال رجل فضل وصدق . وللقاضي علي بن عبد العزيز الجرجاني :

ولم ابتذل في خدمة العلم مهجتي لأخدم من لا قيت لكن لأخدما

ولو أن اهل العلم صانوه صانهم ولو عظموه في النفوس لعظما

ولكن أهانوه فهانوا ، وذلنوا بحياه بالأطباع حتى تجهما

نهي العلماء عن التهافت على باب السلطان :

قال بعض العلماء : شرار الأمراء أبعدهم عن العلماء ، وشرار العلماء أقربهم الى الامراء . ودنا سقاء من فقيه على باب السلطان فسأله عن مسألة فقال : أهذا موضع المسألة ؟ فقال السقاء : أو هذا موضع الفقيه ؟

وكتب عبد الله المبارك رحمه الله الى ابن عليه حين ولي صدقات البصرة :

يا جاعل العلم له بازيا يصطاد اموال المساكين

احتلت للدنيا ولذاتها بحيلة تذهب بالدين !
فأين ما كنت واعظاً من ترك أبواب السلاطين ؟
إن قلت أكرهت فما هكذا زل حمار المعلم في الطين

من زان علمه بعلمه :

قال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه : اعقلوا الخير إذا سمعتموه عقل رعاية لا عقل روية ،
فرواية العلم كثيرة ورعايته قليلة . كثرة العلم في غير طاعة الله مادة الذنوب . وقيل : العلم يهتف
بالعمل فان أجابه وإلا ارتحل .

ذم من شان علمه بتقصير :

قال النبي ﷺ : أشد الناس عذاباً يوم القيامة ، عالم لا ينتفع بعلمه . وقال عليه السلام : أشد الناس
ندامة عند الموت العلماء المفرطون . وقال ﷺ : اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع ، وقلب لا
يخشع ، وعين لا تدمع ، ونفس لا تشبع ، وأعوذ بك من شر هؤلاء الأربعة . كتب الشافعي رضي
الله عنه الى عالم : قد أوتيت علماً فلا تطفئ نور علمك بظلمة الذنوب ، فتبقى في الظلمة يوم يسعى
أهل العلم بنورهم .

تفضيل العلم على العمل :

قال النبي ﷺ : فقيه واحد أشد على الشياطين من ألف عابد . وقال ﷺ : عمل قليل في علم
خير من كثير منه في جهل . وقال الحسن رضي الله عنه : أدركت قوماً من أصحاب رسول الله
ﷺ يقولون : من عمل بغير علم كان ما أفسد أكثر مما أصلح .

ذم شره العالم وطلب الدنيا بالعلم :

قال ﷺ : من ازداد في العلم رشداً ولم يزد في الدنيا زهداً لم يزد من الله إلا بعداً . وروى
في الخبر : من آتاه الله علماً فلم يتزده به عن الدنيا كتب بين عينيه : الفقير الى يوم القيامة . قال
مالك : قلت للحسن ، ما عقوبة العالم ؟ قال : موت قلبه . قلت : وما هو ؟ قال : طلب الدنيا بعمل
الآخرة . قال بعض الأدباء : لأن تطلب الدنيا بأقبح ما تطلب به أحسن من أن تطلبها بأحسن ما
تطلب به الآخرة .

قلة العلم وكثرة الجهل :

الطائي : أبا جعفر إن الجمالة أها ولو دوام العلم جداء حائل
علقة : الجهل ذو عرض لا يستزاد له والحكم آونة في الناس معدوم

مدح الحديث :

قال النبي ﷺ : من حفظ حديثاً واحداً من أمر دينه أعطاه الله أجر سبعين صديقاً . وقال ﷺ : من حفظ على أمتي أربعين حديثاً بعث يوم القيامة فقيهاً . وقال ابن عباس : سمعت النبي ﷺ يقول : اللهم ارحم خلفائي . فقلت : ومن خلفائك ؟ قال : الذين يروون الأحاديث بعدي .

ذمه وذم أصحابه :

قال شعبة : إن هذا الحديث يصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون ؟ وقال محمد بن مطيع : رأيت الحسن بن زياد أسوأ الناس صلاة ، فعاتبته فقال : ما طلب الحديث أحدٌ إلا ساءت صلاته ! وقال عمرو بن الحارث : ما رأيت عالماً أشرف ولا أوضع أهلاً من الحديث ، وم شر خلف من خير سلف .

مدح الاسناد :

قيل : الاسناد قيد الحديث . وقيل : الحديث من غير اسناد كالجل بل زمام وخطام . وصف أعرابي رجلاً فقال : ما أحسن حديثه لو ان له سلاسل يقاد بها ، يعني الاسانيد ؛ قال :

ونص الحديث إلى أهله وإن الامانة في نصه

وقيل في قوله تعالى « أو آثاره من علم » : إنه الاسانيد .

ذمه :

طلب رجل من الحسن اسناد حديث ، فقال : وما تصنع به ، وقد نالتك عظته ، وقامت عليك حجتة ؟ وقيل لرجل : كتبت حديثاً بغير اسناده ؛ قال : إني أريده للعمل لا للتسوق والتجمل . وسأل رجل آخر عن إسناد شعر فقال : والله ما تركت الحديث إلا بغضاً للاسناد ، وأنت تسألني في الاشعار !

مدح النحو :

النحو نصاب العلم ونظامه وعموده وقوامه ، وشي الكلام وحلته وجماله وزينته . وقيل : النحو يرفع الوضيع ويخفض الرفيع ، وكان معلم الرشيد يضرب على الخطأ واحداً وعلى اللحن سبعاً .

ذمه :

نظر بعض الرؤساء الى ابنه وهو ينظر في كتاب سيبويه فقال : أف لك ! علم المؤذنين وهمة المحتاجين . وقيل : من كثرت عليه العربية أظلمت عليه الروية . وقيل : اذا كتبت كتاباً فالحن فيه فإن العربية محدودة . ومما يتصل بهذا الباب ان بعض الفصحاء كان يدخل على بعض عمال

البصرة وهو يعرب في كلامه ، فقال له يوماً : إن لم تترك الاعراب ضربتك . فقال : اني اذا أشقى الناس به . ضربت صغيراً لأتعلم وضربت كبيراً لاترك .

ذم الكثير منه :

ذكر النحو عند المأمون فقال : علم يغنيك أدناه عن أقصاه . وقال ابو حنيفة : المكثور من النحو كالكثر من غرس شجر لا يثمر . وقيل : النحو ملح العلم ، ومتى استكثر من الملح في الطعام فسد . وذكر أهل النحو عند بعض البلغاء فقال : أغزرم علماً أنزرم فهماً !

مدح العروض وذمه :

قيل : معرفة العروض تسهل عليك ما تعوَّج من الشعر ، فإنه نصابه ونظامه وعموده وقوامه . وعاب النظام الخليل فقال : تعاطى ما لا يحسنه ورام ما لا يناله ، وفتنته دوائره التي لا يحتاج إليها غيره . ودخل اعرابي مسجد البصرة فاتمى الى حلقة علم يتذاكرون الاشعار والابخار ، وهو يستطيب كلامهم ، ثم أخذوا في العروض فلما سمع المقاعيل والفعول ورد عليه ما لم يعرفه فظن أنهم يأتمرون به ، فقام مسرعاً وخرج وقال :

قد كان أخذهم في الشعر يعجبني حتى تعاطوا كلام الزنج والروم
لما سمعت كلاماً لست أعرفه كأنه زحل الغربان والبوم
وليت منفلاً والله يعصمني من التقحم في تلك الجرائم ا

ابن طباطبا :

كل العلوم يزين المرء بهجتها إلا العروض فقد شانت ذوي الأدب
بي الدوائر دارت من دوائرها ما لا مرى. أرب في ذاك من أرب
فاستعمل الذوق في شعر تؤلفه وزن به ما بنوا في سالف الحقب

مدح الملح :

قال الأصمعي : نلت بالعلم وصلت بالملح . وقيل : النوادر تفتح الآذان وتفتق الاذهان . قال أبو عبيدة : الملح مروءة تنفق عند الاشراف ، فارتادوا لها وانظروا عند من تضعونها .

مدح الكلام :

قيل : المتكلمون دعائم الدين ، ولولاهم لأضلت الملحدة كثيراً من الناس . وروي أن ملك الصغد كتب الى الرشيد يسأله أن يبعث إليه من بعلمه الدين ، فدعا بجي بن خالد فعرض عليه

الكتاب ، فقال مجي : لا يقوم لذاك إلا رجلان يبابك : هشام بن الحكم ، وضرار ، فقال : كلا
انها مبتدعان فيلقنان القوم ما يفسدهم ويفويهم بالمسلمين ، ليس لذلك إلا أصحاب الحديث . فقال
مجي : أصحاب الحديث لا يحسنون وأهل الصدق قد غلب عليهم الثنوية ، فأبى أبو يوسف ووجه
بعض أصحاب الحديث ، فلما ورد أكله أهل الصدق بالحجج ، فقال ملك الصدق : ما أضعف دينكم
وحججكم ! فضحك صاحب الحديث ، فقال الملك : وما هذا الضحك ؟ فقال : انا لسنا اصحاب
الحجج ، فاننا مقلدة ، وعندنا من له الجدل وعنده الحجج ولا يقوى لهم أحد ، وقد أشار بعض
المحصلين على صاحبنا أن لا يبعثنا فوق الغلط عليه .

ذمه :

قال أبو يوسف : من طلب الدين بالكلام تزندق . وقيل : ما تعلم أحد الكلام إلا ساء ظنه
بالناس . وقيل : من جعل غرضاً للجدال أكثر التنقل من رأي الى رأي . وحكى بعض الصوفية
قال : استشرت أبا عبد الله بن حنيف في تعلم الكلام فقال : لا تفعل فأقل ما فيه أنك تسيء عشرة
الرب ، فقلت : كيف ذلك ؟ فقال : لانك أبدأ تقول ، لو فعل الله كذا لكان جاهلاً ، ولو كان
كذا لكان عاجزاً ، ونحو ذلك مما يجري في كلامهم .

مدح الفقه :

قال النبي ﷺ : اذا أراد الله بعبد خيراً فقهه في الدين وعرفه عيوب نفسه . وقال ﷺ : لكل
شيء عماد ، وعماد هذا الدين الفقه . وقال ﷺ : الانبياء سادة والفقهاء قادة ومجالستهم زيادة . وقال
ﷺ : فقيه واحد أشد على إبليس من ألف عابد .

مدح الحساب :

قال الله تعالى فاتقوا الاصباح : وجعل الليل سكناً والشمس والقمر حساباً ذلك تقدير العزيز العليم .
وقال الله تعالى : هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب .
وقيل : الحساب ديباج العلم . وقال علي بن زين : لو رفع الحساب لبطلت العلوم ، ولو رفعت العلوم
لم يبطل الحساب .

مدح استخراج المعنى وذمه والهاذق فيه :

قيل : استخراج المعنى يدقق النظر ويصقل الذهن ويفطن القلب . وقيل : ان بعض اليونانيين
كتب بلغتهم كتاباً الى الخليل ، فخلا به شهراً حتى فهمه ، فقيل له في ذلك فقال : علمت انه لا
بد من أن يفتح الكتاب باسم الله فبنيت على ذلك ، فقسست عليه وجعلت ذلك أصلاً ففتحت ثم
وضع كتاب المعنى على ذلك . وقال أبو حاتم : سألت الاصحمي عن المعنى فقال : هو عمى القلب .

وقال الجاحظ : ليس المعنى بشيء قد كان كيسان مستملي أبي عبيدة يسمع خلاف ما يقال ، ويكتب خلاف ما يسمع ، ويقرا خلاف ما يكتب ، يتعسر عليه استخراج أخف نكتة من المعنى .

معرفة النسب :

سئل بعضهم عن علم النسب فقال : هو علم لا تنفع معرفته ولا يضر جهله . وقال رجل لابي عبيدة : علمني شيئاً من النسب ، فقال : ما تستفيد بذلك الا معرفة المعاييب . وقيل : فلان أنسب من دغفل ومن ابن لسان الحمرة . المتبني في نبطي عارف بالنسب :

وماذا بمصر من المضحكات ولكنه ضحك كالبكاء
بها نبطي من أهل السواد يدرس أنساب أهل العلاء .

وصف فنون من العلم :

قيل : علم الملوك النسب والخبر والشعر ، وعلم السلطان المغازي والسير ، وعلم التجار الحساب ، وعلم الكتاب معرفة الخط وتصريف اللغات . وقيل : العلوم ثلاثة : علم الدين لمعادكم ، وعلم الطب لابدانكم ، وعلم الهندسة لمعاشكم . وقيل : تعلموا الفقه لأديانكم ، والطب لابدانكم ، والنحو لبيانكم .

متبجح باستيعاب العلم :

قال ابن المنجم : أحب أن ألقى عدي بن الرقاع فأقول له ألسنت القائل :

وعلمت حتى ما أسائل واحداً عن علم واحدة لكي أزدادها
ثم أريه أنه قد جهل كل علم إلا قوله الشعر الذي يتقدمه عليه غيره ، ثم أحسن أدبه وأعرك أذنه . ولكشاجم في معناه :

ومازلت أبغي الشعر من حيث يبتغي وأفتن في أفنائه أتطرفه
فقد صرت لا ألقى الذي أستزيده ولا يذكر الشيء الذي لست أعرفه
وهذا من الاعجاب المفرط والجهل بفنون العلم ، وكفى دلالة بقلة معلوم الورى قوله تعالى : وما أوتيتم من العلم الا قليلاً .

جودة الحفظ وذكر الحفظ :

قيل : فلان أحفظ بما يسمعه من الرمل للماء ، وهذا أثبت في صدره من الحمد لله . ولما نزل قوله تعالى « وتعيها أذن واعية » قال النبي ﷺ لعلي : سألت الله أن يجعلها أذنك يا علي ، فلم يسمع بعد ذلك شيئاً إلا حفظه . وقيل : كان عمرو بن هبيرة يضبط حساب العراق وهو أمي . وقال

الشعبي : ما كتبت سوداء في بيضاء إلا حفظتها . وقال : احفظ كل حديث سمعت ، والموضع الذي سمعت فيه . وقال الاصمعي : أحفظ اثني عشر ألف أرجوزة ، فقال رجل : منها البيت والبيتان ، فقال : ومنها المائة والمائتان ! وورد أبو مسعود الرازي أصبهان ، ويقال انه أملى عن ظهر قلبه مائة ألف حديث ، فلما وصلت كتبه قوبلت بها فلم يعثر منها على سقطة إلا في متن حديثين . وادعى الحوارزمي أنه حفظ كتاب الامثال لأبي عبيدة في ليلة . وقيل : جرى حديث الحفظ لما كان بأصبهان ، فقرأ عليه أوراق من حساب البقالين ، فأعادها على الترتيب .

النسيان وذكر بنيه :

قيل : فلان لو غابت عنه العافية لنسيها . وحكى جراب الدولة أن رجلاً كان على عاتقه صبي عليه قميص أحمر ، وهو ينادي من وجد صبياً عليه قميص أحمر ، فقيل : أليس هو على عاتقك ؟ فلمسه فقال : أحسنت كنت نسيته ! وقال قتادة يوماً ما نسيته شيئاً قط ، ثم قال في أثره : يا غلام اتنى بنعلي ، فقال له الغلام : أليس نعلك في رجلك ؟ وكان قد نسيه .

عذر من نسي أمراً :

قال النبي ﷺ : رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه . وقال تعالى في آدم : فَنَسِيَ ولم نجد له عزماً . وقال تعالى : وما أنسانيه الا الشيطان أن أذكره وسمى الناسي ابن سهوان ، ومنه قيل : ان الموصين بنو سهوان .

البحثري : ان كنت أنسيته فلا عجب قد عاهد الله آدمياً فَنَسِيَ
وقال آخر :
وسميت إنساناً لانك ناسي

تذكرة الشيء :

قيل في المثل : ذكرتني الطعن وكنت ناسياً . ابن الرومي في تذكرة المتلو بالعود الى ما قبله وهو
بديع في بابه :

وتالٍ تلا يوماً فانسني آية فأعيت عليه حين رام انتهازها
فكر على ما قبلها متدبراً فثاب له فكر فأفضى حجازها
فشبهته بابن السبيل تعرضت له وهدة فاستصعبت حين رازها
فقهقر عنها قيس عشرين خطوة فجاش إليها جيشة فأجازها

ما يورث النسيان :

قال أمير المؤمنين علي رضي الله عنه : مما يورث النسيان الحجامه في النقرة ، والبول في الماء الراكد ، وأكل التفاح الحامض ، وأكل الكزبرة ، وأكل سؤر الفأر ، وقراءة ألواح المقابر ، والنظر الى المصلوب ، والمشى بين الجملين المقطرين ، والقاء القملة الى الارض . وقيل : إن الباقلاء تفسد من الحفظ في يوم ما لا يصلحه البلادر في سنة .

تصنيف الكتب :

قال الجاحظ : لا يزال المرء في فسحة من عقله ما لم يقل شعراً أو يصنف كتاباً وقيل : من ألف فقد استهدف ، فإن أحسن فقد استشرف ، وإن أساء فقد استقذف . وقيل : عرض بنات الصلب على الخطاب أسهل من عرض بنات الصدر على ذوي الالباب .

جاهل يصنف كتاباً أو يقول شعراً :

الفضل بن سلمة :

عجياً منك أبا الهيثم اذ كنت تصنف

أحمد بن أبي طاهر :

أظن دعوته في الشعر جائزة له علي كما جازت علي النسب

وقال آخر :

ويوهننا أنه شاعر كأننا قدمنا من البادية

ابن الرومي :

كيف لا يشتد وسواسي حيث أشعارك تدراسي ؟

ما اقتنى مثلك دهر السوء إلا حين إفلاس

التعريف بجاهل :

قال حجازي لابن شبرمة : منا خرج العلم ، فقال : نعم ولكن لم يعد إليكم . وأورد رجل علي آخر علماً فقال : أتحمل التمر الى هجر ؟ فقال : اذا قل حملها ونزر نخلها .

قال الشاعر :

يتعاطى كل شيء وهو لا يحسن شيئاً

وقال آخر :

موه في ما ادعاه من حكم لكن تمويهه على بقر

وقال آخر :

وقال الطائزون في أدب فصعد مقلتيه له وتاها
وأطرق للمسائل أي بابه ولا يدري وحقك ما طحاها

جاهل غير عارف بجمله :

قيل : من لا يدري وهو لا يعلم انه لا يدري فذاك جاهل فعلموه ، ومن لا يدري وهو
يقدر انه يدري فذاك أحمق فاجتنبوه .

قال الشاعر :

جهلت ولم تعلم بأنك جاهل ومن ذا الذي يدري بما فيه من جهل

وقال آخر :

أخالد لم تعلم ، ولست بعالم بأنك لا تدري ، وذا غاية الجهل
وبضد ذلك تمدح من قال : ما في من فضيلة العلم إلا علمي بأني لست بعالم .

العتب على من يذم علماً :

تحدث يوماً شريكاً بمحدث فقال عافية القاضي لا أعلم هذا ، فقال : وهل يضر عالماً جهل جاهل ؟

المتنبي : وكم من عائب قولاً صحيحاً وآفته من الفهم السقيم

ابن الرومي :

عابوا قريضي وما عابوا بمعرفة ولن ترى الشمس أبصار الخفافيش

ذم مستكثر لعلمه معجب بنفسه :

ذكر النظام الخليل فقال : توحد به العجب فأهلكه ، وصوب له الاستبداد صواب رأيه فتعاطى
ما لا يحسنه . وقال ابليس : ثلاث من كنن فيه أدركت حاجتي منه : من استكثر علمه ، ونسي
ذنبه ، وأعجب برأيه ؛ ويدخل في هذا الباب ما ذكر في قول عدي بن الرقاع وقد تقدم .

ذم مدّع للعلم :

كشاجم : تشبّه في النحو بالأخفشين
فلم يسمع النحو لكنه
فإن لم يكن أخفش الناظرين
وقال آخر :

فمالك بالغريب يد ، ولكن
أبو العتاهية :

أشد الناس للعلم ادعاء
الصولي في نبطويه :

يشرع في أكثر العلوم ولا
يعرف منها أقلها خطرا

من ادعى فضحه الامتحان :

ويدعي الحفظ للقرآن ولا
يقوم بالحمد وحدها نظرا
قيل : لسان الدعوى اذا نطق فضحه الامتحان .

قال الشاعر :

كل من يدعي بما ليس فيه
كذبتة شواهد الامتحان

ذم من يصيب من غير قصد :

ذم اعرابي رجلاً فقال : خطاه بعد اجتهاد ، وصوابه من غير اعتماد .
قال الشاعر :

يصيب وما يدري ويخطي وما دري
وكيف يكون النوك إلا كذلك ؟

الموصوف بالاصابة مرة والخطأ اخرى :

قيل في المثل : بشج مرة وباسو اخرى . وقيل : شخب في الاء وشخب في الارض يشوب
ويروب . فؤاد خطاه وواد مطر .

من سئل فقبله :

قال الشاعر :

سألته عن علمه فكأنما سألت عن سكانه ربعا خلا

وقال آخر : كأنهم عند السؤال جلامد

من يروي علماً ولا يفهم :

قال الله تعالى : كمثل الحمار يحمل أسفارا . قال ابن الرومي : فإن تقل إنني رويت فكالدفتر جهلاً بكل ما اعتقده .

عنة العلماء في أيدي الجهال :

قال النبي ﷺ : ارحموا عزيز قوم ذل ، وغنياً افتقر ، وعالماً بين جهال . وقيل : ان أردت أن تعذب عالماً فاقرن به جاهلاً . وقيل : ان ثامة بن أشرس لما غضب عليه الرشيد سلمه إلى خادم يقال له ياسر ، وكان الخادم يتفقده ويحسن اليه حتى سمعه ثامة يوماً يقرأ : ويل يومئذ للكاذبين ، بفتح الذال ، فقال ثامة : ويحك ! المكذبين هم الانبياء اقرأ المكذبين بكسر الذال ، قد قيل لي انك زنديق ولم أصدق ، أنتشم الانبياء ؟ ثم هجره وتركه فلم يتفقده . فلما رضي عنه الرشيد وردّه الى مجلسه سأله يوماً : ما أشد الاشياء ؟ فقال : عالم يجري عليه حكم جاهل ! فظن الرشيد انه تعريض به حتى عرفه خبر الخادم .

معاداة الجاهل العالم :

قال رجل لعبيد الله بن عبد الله بن طاهر : الناس أعداء ما جهلوا ، فقال : هذا في كتاب الله بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويله .

معاداة العلماء بعضهم بعضاً :

قيل : هلاك العلماء بجسدهم . وقيل : الحسد والملق مذمومان في كل شيء الا في العلم . قال ابن عباس : لا تقبلوا قول العلماء بعضهم على بعض ، فإنهم يتغايبون تغاير التيس في الزريرة . وقال الاشج : إني لاغار على الحديث كما يغار على الجارية الحسنة .

أبو تمام :

وما أنا بالغيران من دون جارتي إذا أنا لم أصبح غيوراً على العلم



ومما جاء في التعلم والتعليم وما يتعلق بهما

وجوب التعلم :

قال النبي ﷺ : طلب العلم فريضة على كل مسلم . سقراط : من لم يصبر على تعلم العلم وتعبه صبر على شقاء الجهل . وقال بعضهم : تعلموا الادب وان لم ينلکم حظ من الدنيا ، فلأن يذم فيکم الزمان أحسن من أن يذم بکم .

تفصيل بث العلم ووجوبه :

قال النبي ﷺ : من علم علماً فكتبه ألبه الله تعالى بلجام من نار يوم القيامة . وقال الحسن رحمه الله : زكاة العلم تعلمه . أتى رجل الزهري ليحدثه فابى فقال : ان الله تعالى لم يأخذ الميثاق على الجهال أن يتعلموا حتى أخذوا على العلماء أن يعلموا ؛ قال الله تعالى : واذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه . وقيل : ما يتصدق رجل بصدقة أفضل من علم ينشره . وأتى طالب علم باب عالم فقال : اعطني بما أعطاك الله ، فأمر له بدراهم ، فقال : أنا طالب هدى لا طالب ندى ، فعلم أوضح لبساً خيراً من مال أغنى نفساً .

فضل المعلم والمتعلم معاً :

قال النبي ﷺ : لا خير في من كان من أمتي ليس بعالم ولا متعلم . وقيل : الناس عالم ومتعلم وما سواهما هج .

وجوب تعظيم المعلم :

قيل للاسكندر : انك تعظم معلمك أكثر من تعظيمك لأبيك . فقال : لان أبي سبب حياتي الفانية ، ومؤدبي سبب الحياة الباقية ! وقال النبي ﷺ : لا يقام لأحد إلا الذي علم أو لذي سن أو لذي سلطان . وقيل : لا يستخف أحد بمن تعلم منه علماً الا وضيع خامل أو رفيع جاهل . وعن بعض العلماء : لا يتحركن ثلاثة لاحد : القاضي في يوم مجلسه ، والكاتب في وقت أمره ونهيه ، والمؤدب في مكتبته .

وجوب تعظيم المتعلم :

قال النبي ﷺ : وقروا من تتعلمون منه ووقروا من تعلمونه . قال أبو العالية : ولا تصعر خدك للناس أي ليكن الفقير والغني عندك سواء في تعلم العلم .

اختيار التلامذة وحث كل الى تعلم ما يليق به :

سأل أفلاطون بعض تلامذته عن مسألة لم تكن تليق بحاله ، فقال : لست من أهلها فلكل تربة غرس ولكل بناء أس . وقيل : تصفح طلاب علمك كما تصفح خطاب حرمك . وكان يونس يختلف إلى الخليل يتعلم منه العروض فصعب عليه تعلمه ، فقال له الخليل يوماً ، من أي بحر قول الشاعر :

إذا لم تستطع شيئاً فدعه وجاوزه إلى ما تستطيع

ففظن يونس لما عناه الخليل فترك العروض . وقيل : اختر كل انسان للفن الذي يستطيه ، فبقدر شهوته يكون نفاذه فيه .

منع العلم عن غير أهله :

قال المسيح عليه السلام : لا تضعوا الحكمة في غير أهلها فتظلموها ، ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم ، وكن كالطبيب الحاذق يضع دواءه حيث يعلم انه ينتفع به . وفي بعض الكتب : يا بني اسرائيل لا تطرحوا الدر بين أيدي الخنازير فتطؤوه وهي لا تعرفه . وقال الامام الشافعي رضي الله عنه :

ومن منح الجهال علماً أضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم

وقيل : ما كل تربية تحتل القلائد ، ولا كل ضريبة تستحق الفوائد .

النهي عن تعليم الأوغاد وذمهم اذا تعلموا :

قالت الحكماء : لا تعلمن الديني علماً فيستفيدة منك ويصير به عدواً لك ، فلأن يتضع ألف من عليين أولى من أن يرتفع ديني واحد . وقيل لبعضهم : أي علم أضر ؟ فقال : ما يفاد الأوغاد . وقيل لابي سنان : تموت وتدخل علمك معك القبر ! فقال : ذاك أحب الي من أن أجعله في إفاء سوء . ورأى حكيم رجلاً يعلم دينياً علماً فقال له : أتسقى سهماً ترمى به يوماً ؟

دعبل في أبي تمام :

إن عابني لم يعب إلا مؤدبه فنفسه عاب لما عاب أدا به

وكان كالكلب اضراه مكلبه كما يصيد له فاصطاد كلابه

وقال آخر :

أعلمه الرماية كل يوم فلما اشتد ساعده رماني

وكم علمته نظم القوافي فلماً قال قافية هجاني

دنيء استفاد علماً فازداد به شراً :

البديهي وقد أجاد :

إذا ما اقتنى العلم ذو شرة تضاعف ما ذم من مخبره
 وصادف من علمه قوة يصول بها الشر في جوهره
 وصار عدواً لإخوانه وسيفاً حساماً على معشره

فضل تعليم الاولاد :

يروى عن النبي ﷺ : ما منح والد ولداً أفضل من أدب حسن . وكانت اليونانية تورث الابناء الادب والبنات النسب . وقيل : من أدب ولده صغيراً قرّت به عينه كبيراً . وقيل : من أدب ولده أرغم حاسده . حكى أن المنصور بعث إلى من في الحبس من بني أمية يقول لهم : ما أشد ما مرّ بكم في هذا الحبس ؟ فقالوا : ما فقدنا من تأديب أولادنا . وقيل : لا يجب الاب ابنه حتى يبغضه على ترك الادب .

فضل التعلم في الصغر :

قيل : بادروا بتأديب الأطفال قبل تراكم الاشغال . وسمع الحسن رجلاً يقول : التعلم في الصغر كالنقش في الحجر ، فقال : الكبير أوفر عقلاً منه لكنه أشغل قلباً . وقيل : من لم يتعلم في الصغر هان في حال الكبر . وقال الشاعر :

هل الحفظ إلا للصبي ؟ فذو النهى يمارس أشغالا تشرد بالذكر

فضل التعلم في الكبر :

قيل لانوشروان : أحسن بالشيخ أن يتعلم ؟ قال : ان كانت الجهالة تقبح منه فالتعلم يحسن به ، فقيل : والى متى يحسن منه ؟ فقال : ما حسنت به الحياة . وقيل لحكيم : ما حد التعلم ؟ فقال : حد الحياة أي يجب له أن يتعلم ما دام حياً . وقال شيخ للمأمون : أقبیح بي أن أستفهم ؟ فقال : بل قبیح بك أن تستبهم !

الاحوال التي تحصل بها العلوم :

قيل : لا بصير الانسان عالماً إلا بخمس : غريزة محتمة للعلم ، وعناية تامة ، وكفاية قائمة ، واستنباط لطيف ، ومعلم فصيح .

وقيل : لا تستطيع أن تعي العلوم السنيه حتى تمحو من ذهنك الامور الدنيه

الاقوات المرتضاة للدرس :

قيل : انظروا في العلم بالليل فالقلب بالنهار طائر وبالليل ساكر أي ساكن . وقيل لبعضهم : لم اخترت الغدوة للدرس ؟ فقال : لان العقل أجم لقرب عهده بالصمت ، وبعد جوارحه من المعاصي .

من سهل عليه التعلم :

قيل : اذا كانت الطبيعة نقية اكنفت بالاذكار وغنيت عن التكرار . وقيل : فلان يكتفي باللحظ ويستغني عن اللفظ .

من عسر عليه التعلم :

قال الله تعالى : لا يكادون يفقهون قولاً . وقال بعض الحكماء : صقلك سيفاً ليس له جوهر من سنخه خطأ ، وحملك الصعب المسن على الرياضة عناء ، وبثك الحب في أرض سبخة ترجو نباتها جهل .

أبو تمام : السيف ما لم يلف منه صيقل من سنخه لم ينتفع بصقال
وقال الخليل رحمه الله لبيد : ما أجد لقفل بلادتك مفتاحاً !

تعرس تعلم الكبار :

نظر رجل الى فيلسوف يؤدب شيخاً فقال : ما تصنع ؟ قال : اغسل مسحاً لعله يبيض ؛ قال :
ومن العناء رياضة الهرم

وقال آخر :

أدب الكبير من التعب كبر الكبير عن الادب

وقال آخر : إن الرياضة لا تجدي لدى الشيب

وأسلم بعض الولاة هرماً الى كتاب ليتعلم شيئاً من القرآن ، وكان اذا تعلم شيئاً نسي ما قبله ، فوجه إليه أن ابعت الي من يتسلم مني ما أحفظه أولاً فأولاً .

من يعلم من هو أعلم منه :

قيل : كسنبضع التمر الى هجر ، وكعامة أمها البضاع . وقيل : تعلمني بضب أنا حرثته .
وقيل : فلان يقرأ سورة يوسف على يعقوب عليهما السلام .

المتبي : فأجرك الآله على عليل بعثت الى المسيح به طبيباً

ويقال : أنا منه كحافن الإهالة اذا كنت عارفاً به .

الحث على الحفظ دون الاعتماد على الكتب :

قيل : اذا فقد العالم الذهن قل على الأضداد احتجابه ، وكثر الى الكتب احتياجه . وقيل :
لا خير في علم لا يعبر معك الوادي ولا يعبر بك النادي .

محمد بن بشير :

ليس بعلم ما يعي القمطر ما العلم إلا ما وعاه الصدر
وله ايضاً :

إذا لم تكن حافظاً واعياً فجمعك للكتب لا ينفع
وقال آخر :

غدوت بتشمير وجد عليهم فحبرتي سمعي ودفترها قلبي

ضبط العلم بالكتابة :

قيل : قيدوا العلم بالكتابة . سقراط : ما بنته الاقلام لم تطمع في دروسه الأيام . وقيل :
العلم بند فاجعلوا الكتب له حماة ، والاقلام عليها رعاة . العلم عقود فاجعلوا الكتب لها نظاماً .
وقيل : اكتبوا ما تسمعون من الحكم ولو في بياض النواظر بأطراف الخناجر .

وصف المثبت لكل ما يسمع :

قال أعرابي في رجل يكتب كل ما يسمع : أنت حتف الكلمة الشرود .
وقال آخر :

ما أنت إلا الحفظه تركب لفظ اللفظه

قال الأصمعي : قال لي أعرابي رأني أكتب ما أسمع واستحسن : لا تدع شيئاً إلا نصته
أي نتفته .

السؤال عما يجهل :

يروى عن النبي ﷺ انه قال : العلم خزانة مفتاحها السؤال . وقال أنس : السؤال يعبر العلم .
وقيل : لا تسل رياء ولا تتركه حياء . وقيل : سل سؤال الحمقى واحفظ حفظ الأكياس . وقيل
لدغفل : بم أدركت هذا العلم ؟ فقال : بلسان سؤال وقلب عقول .

وقال الشاعر :

شفاء العمى طول السؤال ، وإنما تمام العمى طول السكوت على الجهل !

الحث على الأخذ من الصغير والكبير :

قال النبي ﷺ : الحكمة ضالة المؤمن ، أينا وجدها فبها . وقيل : خذ الحكمة بمن تسمعها منه ، فرب رمية من غير رام ، وحكمة من غير حكيم . وقيل : لا يمنعك ضعة القائل عن الاستماع إليه ، فرب لم كرهه مجعاً ذكياً وتبر صاف في صخر جاس . وسمع الكندي كلمة من مخنت فكتبها ، فلاموه على ذلك فقال : رب لسان خنت نتج لفظاً فحلاً ، والجوهرة النفيسة لا يشينها سخافة غائصها ولا دناءة بائعها . وقال بزرجهر : أخذت من كل شيء أحسن ما فيه حتى من الكلب ذبه عن حريمه ، ومن الخنزير بكوره في مقاصده . وقال ابن السكيت لرجل : أترك أحطت بما لم أحط به ؟ فقال : وما أنكرت ، وقد قال الهدهد وهو أخس الطيور لسليان ، أحطت بما لم تحط به .

مدح من يقول لا ادري :

سئل الشعبي عن مسألة فقال : لا ادري . فقيل : ألا تسبحي من قولك هذا وأنت فقيه العراقيين ؟ فقال : ان الملائكة لم تسبحي اذ قالت : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا ! وقيل لابي عمرو مثله فقال : أقبح من هذا أن أقول فاخطيء وأروي فلا أروي ؟

شاعر : إذا ما انتهى علمي تناهيت عنده أطال فأملئ أم تناهى فقصر

وقال الحسين رضي الله عنه : لو أن العالم كل ما قال أحسن وأصاب لأوشك أن يجن من العجب ، وإنما العالم من يكثر صوابه . وقال بعض الفقهاء ، العلم ثلاثة : كتاب ناطق ، وسنة قائمة ، ولا أدري فيقتضي اجتهاداً .

ذم من يقول ذلك :

سئل رجل عن شيء فقال : لا أدري ولا أدري نصف العلم . فقيل له : لكنه النصف الأخر ! وقال آخر مثل ذلك فقيل له : فقله مرتين تحز العلم كله . وقال آخر ذلك فقيل له : لكن أبوك بالنصف الآخر تقدم .

صعوبة جانب العلم :

قال الخليل رحمة الله عليه : العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كله ، ثم أنت في إعطائه اياك بعضه مع إعطائك اياه كله على خطر . وقيل : لا يتأدب الرجل حتى يتجنب الفراش الوطئ والدثار الدفء . وقيل : لا يدرك العلم من لا يطيل درسه ولا يكد نفسه . وقيل لبعض العلماء : ذلت طالباً فعززت مطلوباً . فقال : من ذل طلبه عز أدبه . وقال ارسطاطا : ليس طالب العلم كالفانص في البحر ، لا يصل الى الجواهر الكريمة إلا بالمخاطرة العظيمة .

توفيه النفس في طلبه :

قال النبي ﷺ : ان الميت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى . وقيل : دار القلب ، فاذا نشط فأودعه وإذا فتر فتودعه . وقيل : روحوا الأذهان كما تروحون الأبدان ، فإن العقل المكدود ليس لرؤيته لقاح ولا لرأيه نجاح . وقيل : نفسك مطيتك ، إن رفهتها اضطلعت ، وإن تحاملت عليها انقطعت .

الحرص على الاستكثار منه وعزه اذا كثر :

قال ﷺ : منهومان لا يشبعان : منهوم في العلم ، ومنهوم في المال . وقيل : الشره في المال دناءة ، وفي العلم نباهة . وقيل : كل شيء يعز حين ينزر ، والعلم يعز حين يغزر .

اتساع القلب بازدياد العلم :

قال ابو نواس : ما رأيت شيئاً إلا قليله أخف من كثيره الا العلم فإنه كلما كان أكثر كان أخف محملاً . وقيل : كل إناء يفرغ فيه شيء يضيق الا القلب ، فإنه كلما افرغ فيه علم اتسع . وقال أنوشروان : قلب العالم كبيت فيه مصباح ، لا يضيق عن تظاهر النور فيه بل يتسع للنظر ويزيد في الضياء .

الترويج في اختيار النكت :

قيل : العلم أكثر من أن يحوى فخذوا من كل شيء أحسنه . وقيل : حل طبعك بالعيون والفقر ، فالشجرة لا يشينها قلة الحمل اذا كانت ثمرتها نافعة . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : العلم كثير فارعوا أحسنه ، أما سمعتم قول الله تعالى : فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه ؟ قال الشاعر :

قالوا : خذ العين من كل فقلت لهم : في العين فضل ولكن ناظر العين

تناول طرف من كل نوع :

قال يحيى بن خالد : انتق من كل علم طرفاً ، فمن جهل شيئاً عاداه وأكره أن تكون عدو الشيء من الآداب . وقيل : اذا أردت أن تكون عالماً فاقصد فتناً واحداً ، واذا أردت أن تكون أديباً فخذ طرفاً من كل فن . وقيل : من لا يعلم إلا فناً واحداً من العلم سمي الحصي من العلماء .

تقديم تعلم ما لا يستغنى عنه :

قال المأمون : العلم لا يدرك غوره ولا يسبر قعره ، فابدؤا بالأهم فالأهم بالفرض قبل النقل ، ان الأهم المقدم . وقيل : ضيع الناس الأصول بتركهم الأصول .

النهي عن الغوض في فنون من العلم :

قيل : ازدحام العلم في السع مضلة للفهم . وقيل : اذا رأيتم رجلاً يريد تعلم أنواع العلوم فداووه . وقيل : من رام أن ينتحل فنون العلم استخف بنحيزته ووقف الناس على غميزته ؛ قال الشاعر :

تعلمت حتى من كلاب عواها لعمرى لقد أسرفت في طلب العلم

كثرة العلم :

قال الحسن رضي الله عنه : ما ترك قول الله تعالى « وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً » عالماً يظن أن علمه كثير . وقيل لفيلسوف : إلى أين بلغت في العلوم ؟ قال : إلى الوقوف على القصور عنها .

زهد من يقرب من العلماء في العلم :

قيل : أزهد الناس في العالم جاره . وقيل : العالم كالجمّة من البئر يأتيها البعداء ويذهب فيها القرباء . وقيل لرجل : كيف غلبت البرامكة ؟ فقال : بتطراف الغرباء والملاة من القرباء . وقال أنوشروان : رأيت في منامي رجلاً يعدو والماء خلفه يناديه فعبه بأنه رجل يفر من العلم ، وعالم ينسأديه ليفيده وهو يمتنع منه .

حمد التأديب :

قال أمير المؤمنين علي رضي الله عنه : الناس عالم ومتعلم وما سواهما هيج ؛ فدل ذلك على تفضيل التأديب وجميع ما تقدم من عموم فضل التعليم ، فدلالة على فضل المؤدبة . وقال ابن ثابت : ان المؤدبة ولدوا بنجم الملوك حاسبون حسابهم . وسأل الرشيد يوماً : من أكرم الناس خدماً ؟ قيل : أمير المؤمنين . فقال : لا بل أكرمهم خدماً الكسائي ، فقد رايت به يخدمه الأمين والمأمون وليا عهد المسلمين ، وليس لي من الخدم مثلها . وقال خالد بن صفوان لمؤدب : انت انظفنا وصيفاً ، واحضرنا رغيماً .

ذم التأديب وكونه نقصاً لذوي الفضل :

كلف اسمعيل بن علي عبدالله بن المقفع ان يجلس مع ابنه في كل اسبوع يوماً ، فقال : اتريد ان اثبت في ديوان النوكي ؟ وقال سعيد بن سلم : قصدت الكوفة فرايت ابن المقفع فرحب بي وقال : ما تصنع ههنا ؟ فقلت : ركبني دين فأحوجت إلى الازعاج ، فقال : هل رايت احداً ؟ فقلت : ابن شبرمة ، وعرفته حالي . فقال : انا اكلم الامين ليضمك إلى اولاده ، فيكون لك نفع فقال : اف لذلك ! يجعلك مؤدباً في آخر عمرك ابن منزلك ؟ فعرفته فاتاني في اليوم الثاني وانا مشغول يقوم يقرأون علي ومعه منديل ، فوضعه بين يدي فاذا فيه اسورة مكسورة ودرهم متفرقة مقدار

اربعة آلاف درهم ، وحينئذ زمان المنصور وفي الدرام ضيق فأخذت ذلك ورجعت به الى البصرة واستعنت به . قال الشاعر :

كفي المرء نقصاً أن يقال بأنه معلم صبيان وإن كان فاضلاً
وقال آخر :

إن المعلم حيث كان معلم ولو ابنتي فوق السماء سماً

وصايا المؤدبين في الاولاد :

اوصى هشام بن عبدالمك سليمان الكلبي لما اتخذه مؤدباً : ان ابني هذا هو جلدة ما بين عيني وقد وليتك تأديبه ، فعليك بتقوى الله واداء الأمانة فيه بخلال : اولها انك مؤتمن عليه ، والثانية انا امام ترجوني وتخافني ، والثالثة كلما ارتقى الغلام في الأمور درجة ارتقيت معه ، وفي هذه الخلال ما يرغبك في ما اوصيك به ، ان اول ما أمرك به ان تأخذه بكتاب الله وتقرئه في كل يوم عشرأ يحفظه حفظ رجل يريد التكسب به ، ثم روه من الشعر احسنه ، ثم تخلل به في احياء العرب فخذ من صالح شعرهم هجاء ومدحاً ، وبصره طرفاً من الخلال والحرام والخطب والمغازي ، ثم اجلسه كل يوم للناس ليتذكر . وقال عتبة بن ابي سفيان لمؤدب ولده : ليكن اول إصلاحك لولدي إصلاح نفسك فان عيونهم معقودة بعينك ، فالحسن عندهم ما استحسنته ، والقيبح ما استقبحته . علمهم كتاب الله ، وروهم من الحديث أشرفه ومن الشعر أعفه ، ولا تكرههم على علم فيلوه ولا تدعهم فيهبجروه ، ولا تخرجهم من علم إلى علم حتى يحكموه ، فازدحام العلم في السمع مضلة للفهم . وعلمهم سير الحكماء وهددم وأدبهم دوني ، ولا تتكل على كفاية منك واستزدني بتأثيرك أزدك ان شاء الله تعالى . وضرب أبو مريم مؤدب الامين والمأمون الأمين بعود فخذش ذراعه . فدعاه الرشيد الى الطعام فتعمد أن حسر عن ذراعه ، فرآه الرشيد ، فسأله فقال : ضربني أبو مريم ، فبعث اليه ودعاه قال فحفت ، فلما حضرت قال : يا غلام وضئه . فسكنت وجلست آكل فقال : ما بال محمد يشكوك ؟ فقلت : قد غلبني خبناً وعرامة ! قال : اقتله فلأن يموت خير من أن يموت .

الحث على تفقد المؤدب :

قيل : أولى من تبذل له ثراك من أفادك علاك وصل حجاجك ؛
قال الشاعر :

إن المعلم والطبيب كلاهما لا ينصحان إذا هما لم يكرما
فأصبر لدائك إن جفوت طبيبه واصبر لجهلك إن جفوت معلماً

ووقع صاحب لبعض المؤدبة إلى من تقاعد بمشاهرتة :

الكل يرفع نفسه ويجلها مع خسته
من أن يفيت مؤدباً مستوجباً من أجرته

وسمع مؤدب يلحق صيياً ، واذ قال لقمان لابنه وهو يعظه : يا بني لا تقصص رؤياك على اخوتك فيكيدوا لك كيداً وأكد كيداً فمهل الكافرين أمهلهم رويداً . فقيل له : ما هذا ؟ فقال : إن أباه يدخل مشاهرة شهر في شهر ، وأنا أدخله من سورة الى سورة لئلا يحصل على شيء كما لا حصل أنا على شيء .

نوادير المعلمين فيما يقرأ عليهم الصبيان :

قرأ صبي على معلم ، وإن عليك اللعنة يا شيخ ! وأخذ يكرر ويقف فقال : عليك وعلى والديك . فقال الصبي : ليس فيه وعلى والديك لكنه عليك هل ألقه به ؟ وقرأ آخر على معلم : اخرج منها فإنك رجيم . فقال : ذلك أبوك الكشحان . وقرأ آخر على معلم : ما لنا في بناتك من حق . وأخذ يكررها كالمستفهم فقال : لا ولا كرامة لك .

نواديرهم فيما يقرأ عليهم من الصحفات :

قرأ صبي على معلم : إني أريد أن أنكحك ! فقال : هذا اذا قرأت على أمك القحبة . وقرأ آخر : عليها ملائكة غلاظ شداد يعصون الله ما أمرهم ولا يفعلون ما يؤمرون . فقال : هؤلاء أكراد لا ملائكة . وكان معلم يلحق صيياً « عبس وتولى » فكان يقول أبس وتولى ، فضربه المعلم فقال : عاه ! فقال : حول العين من ههنا الى ثم وخلصني . وقرأ آخر : وما أمرنا الا واحدة كلمع بالبصل . فقال : يا ابن الفاعلة ، لعلك تشتهي البصلة ؟

ما وصف من لواط المعلمين :

وفد سعيد بن عبد الرحمن على هشام وهو صبي وضيء الوجه ، فبعث به هشام الى عبد الصمد مؤدب ولده الوليد ليؤدبه ، فراوده عن نفسه فخرج من عند المؤدب مغضباً ، ودخل على هشام وهو يقول :

انه والله لولا أنت لم ينج مني سالماً عبد الصمد

فقال : وما ذاك ؟ فقال :

إنه قد رام مني خطة لم يرمها قبله مني أحدا

قال : وما ذلك ؟ فقال :

رام جهلاً بي وجهلاً بأبي يوليح العصفور في خيس الاسدا

فطرد عبد الصمد عن داره . وحدث الاحيمر النحوي ، وكان مؤدب الأمين : اتخذ عليه بعد حماد عجرد ، وكان حماد اتخذ عليه بعد نفي قطرب ، قال : كان سبب نفيه أن حماداً كان يتعشق الأمين ويطمع أن يتخذ عليه مؤدباً ، فلم يتأت له ذلك حتى استوى الامر على قطرب ، فاحتال حماد وكتب هذين البيتين وناولهما بعض الخدم على يد مجهول :

قل للأمير : جزاك الله صالحاً لا يجمع الدهر بين السخل والذيب!

السخل غر ، وهم الذيب غفلته والذيب يعلم ما في السخل من طيب!

فلما قرأهما الرشيد نفي قطرباً واتخذ حماد عجرد ، وجعل عليه ثمانين من الرقباء ، فخاف قطرب لما رسم بهذه السمة فهرب الى الكرج ، والتجأ الى أبي دلف فحسن حاله . ودخل المأمون ديوان أحمد بن يوسف فصادف حوله مرداً حسناً فقال :

أسد رابض حوالياه أسد ليس ينجو من الأسود الطباء

وقال خلف الاحمر لمعلمه وهو في الكتاب ، وقد راوده عن نفسه :

أترك في الحلال مشق صاد وتأتي في الحرام مدا رميم ؟

حماقة المعلمين :

قال يعقوب الدورقي : الله أعان على عرامة الصبيان بحماقة المعلمين . وقال سهل بن هارون : لم أر قاضياً ولا عدلاً معلم كتاب ، لا في نأفه حقيرو ولا في ثمين خطير . وقال الشاعر :

وكيف يرجى العقل والرأي عند من يروح على أنثى ويغدو على طفل ؟

وقال آخر :

أنت ألقى معلم وطويل حسبنا ربنا ونعم الوكيل !

وقال الجاحظ :

المعلمون على ضربين ، منهم من ارتفعوا عن أولاد العامة إلى تعليم أولاد الملوك والمرشحين للخلافة كالكسائي وقطرب وحماد وعبد الصمد ، فهؤلاء لا تجوز عليهم الحماقة ، وان لكل قوم حاشية وجهالاً وسفهاء .

ما وصف من ذكاء الصبيان وكيسهم في الكتاب :

قال مؤدب يزيد بن عبد الملك له : لم لحنت ؟ فقال : الجواد يعثر . فقال المؤدب : إبي والله ويضرب حتى يستقيم . فقال يزيد : وربما يرمح سائسه فيكسر أنفه . ويروى عن ابن السكيت قال : أحضرت لائحذ على المعتز بالله فقلت له : بأي شيء نبدأ اليوم ؟ فقال : بالخروج . فقلت : نعم . فعدا من بين يدي وعثر على المرمر فقال :

يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل

فقلت للتوكل : نجثم بي لتأديبه وهو آدب مني فأمر لي بعشرة آلاف درهم . قال أبو محمد يحيى وكان مؤدب المأمون في صغره : صليت يوماً قاعداً فأخطأ المأمون فقمت لأضربه . فقال : أيها الشيخ أتطيع الله قاعداً وتعصيه قائماً ؟ فكتبت بهذا الى الرشيد ، فأمر لي بخمسة آلاف درهم . وحكي أنه بدر من أبي عمر الصباغ الى صاحب جفاء وكان مؤدبه ، فقام من عنده وكتب اليه :

أودعتني العلم فلا تجهل كم مقول يحيى على مقتل ؟

وأنت إن علمتني سوقة والسيف لا يبقى على الصيقل ا

فاتصل ذلك بأبي الحسين بن سعد فتعجب منه وكتبه ، وقال : ابن ثمانين يكتب شعر ابن عشر ، ثم تلا : وآتيناها الحكم صيئاً .

أمانة نجابة الصبيان :

قيل لاعرابي : ما أمانة النجابة في صبيانكم ؟ قال : اذا كان أعنتق أشدق أحمتق فأقرب به من السودد ! وقال الزبرقان : أكيس صبياننا العريض الورك ، السبط الغرة ، الطويل الغرلة ، الابله العقول . وقال بزرجهر لكسرى وعنده أولاده : أي أولادك أحب اليك ؟ قال : أرغبهم في الأدب وأجزعهم من العار ، وأنظرم الى الطبقة التي فوقه . وروى ابن عباس رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : عرامة الصبي في صغره زيادة في عقله اذا كبر . وقال معاوية : طيروا الدم في وجوه الصبيان ، فإن بدا في وجوههم الحياء وإلا فلا تطعموا فيهم .

صبي استدل بعقله على كبره منه :

قيل : أول ما عرف من سودد خالد القسري أنه مر في بعض طرق دمشق راكباً وله عشر سنين ، فوطيء فرسه صيياً فوقه عليه فرآه لا يتحرك ، فأنتهى إلى أول مجلس مر به فقال : ان حدث بهذا الغلام حدث فانا صاحب الجنابة ولم أعلم . ومر عمر رضي الله عنه بصبيان يلعبون ، وفيهم عبد الله بن الزبير رضي الله عنه ، فعدا الصبيان ووقف عبد الله فقال له عمر : ما لك لا تذهب مع

الصبيان ؟ فقال : يا امير المؤمنين لم أجن اليك فأخافك ، ولم يكن في الطريق ضيق فأوسعه لك ! فقال عمر : أي شيطان يكون هذا ؟ وكان عبد الملك صغيراً فأراني عليه صبي فضربه فقيل له : لو شكوته الى عمك لانتقم منه ! فقال : أنا لا أعد انتقام غيبي انتقاماً . وقال السري الرفاء يصف غلاماً بعلو الهمة :

لا تعجبين من علو همته وسنه في أوان منشاها
إن النجوم التي تضي لنا أصغرها في العيون اعلاها

من تكلم عند الخلفاء وهو صغير فارتفع بذلك شأنه :

أوفد أبو موسى الأشعري زياداً على عمر رضي الله عنه ، وكان يكتب له وهو حين بلغ ، فلما جاء وجده من الكيس بجعل ، فقال عمر : اعتزل عمك . فقال زياد : أعن خيانة ؟ قال : لا ولكنني أكره ان أحمل الناس فضل عقلك ومنطقك قال : اذاً لا أبالي ! دخل محمد بن عبد الملك بن صالح على المأمون حين قبض على ضياعهم ، وهو صبي أمرد ، فقال : السلام عليك يا امير المؤمنين . قال : من أنت ؟ قال : سليل نعمتك وابن دولتك ، وغصن من أغصان دوحتك ، أتأذن لي بالكلام ؟ قال : نعم . فتكلم بكلام حسن ، ففضى حاجته . نظر المأمون الى الحسن بن رجاء وهو صبي في ديوانه فقال : من أنت ؟ قال : الناشئ في دولتك ، المتقلب في نعمتك وتخريج أدبك الحسن بن رجاء . فقال المأمون : بالاحسان في البديهة تفاضلت العقول ، وأمر برفعه عن محله . وفي بعض كتب الفرس أن كسرى اراد كاتباً لأمر أعجبه فلم يوجد غير غلام صغير يصحب الكتاب ، فدعاه فقال : ما اسمك ؟ قال : مهرماه . قال : اكتب ما أملي عليك . فكتب قائماً أحسن من غيره قاعداً ثم قال له : اكتب في هذا الكتاب من تلقاء نفسك ، ففعل وضم الى الكتاب رقعة فيها : ان الحرمة التي اوصلتني الى سيدنا لو وكلت فيها الى نفسي لقصرت ان ابلغ إليها ، فان رأى ان لا يحطني الى ما هو دونها فعل . فقال كسرى : أحب مهرماه ان لا يدع في نفسه لهفة يتلهف عليها بعد إمكان الفرصة ، وقد أمرنا له بما سأل . وذكر ان عمرو بن عتبة اعتق غلاماً له فقام اليه وصيف له فقال : اذكرني ذكرك الله ، فاستصغره فقال : ويملك إنك لم تخرف بعد ! فقال : ان النخلة قد تجتني زهواً قبل ان تصير معواً ! قال : قاتلك الله قد استعتقت قد وهيتك لواهبك لي .

وصف بلادة الصبيان في التعلم :

كان معلم يضرب صبياً فقيل له : لم تضربه ؟ فقال : إنه يترك الصواب الهين ويأتي الخطأ الصعب ، فإذا هو يقرأ « يا أيتها النفس المطمئنة » ويقرأ « فيؤخذ بالنواصي والاقدام » . وحكي ان مؤدباً ادعى أنه علم صبياً النحو والفرائض ، فامتحنه أبوه فقال له : كيف تقول ضرب زيد عمراً ؟

قال : كما تقول . فقال له : فما اعرابها ؟ قال : زيد رفع بفعله وما بقى فللعضية . وأمر آخر معلماً أن يعلمه الفرائض ، فامتحنه يوماً فقال له : ما تقول في رجل مات وخلف ابنتين وابناً ؟ فقال : أما الابن فيسقط . فقال : نعم اذا كان مثلك . وسلم اشعب في البرازين ف قيل له بعد سنة : الى ابن بلغت في معرفة البر ؟ قال : أحسنت النشر وأرجو ان اتعلم الطي .



وصفاً بما في البرعة وما يضادها

ما حد به البلاغة :

قيل : البلاغة ما اجتيازه فساده . وقيل : الایجاز من غير عجز والإطناب من غير خطل . وسئل آخر فقال : ان لا تخطيء ولا تبطيء . وسأل المأمون الحسن بن سهل عن ذلك فقال : ما فهمته العامة ورضيته الخاصة . وسئل عنه بعض اليونانيين فقال : تصحيح الأقسام واختيار الكلام . وسئل حكيم عن البليغ فقال : ما اذا اخذ شبراً كفاه وإن اخذ طومار املاه .

ما حد به الایجاز ووصفه :

سئل بعضهم فقال : اللمة الدالة . قال جعفر بن يحيى البرمكي : إن استطعت ان تكون كتبكم توقيعات فافعلوا . ووقع محمد بن طاهر أيام الفتنة الى الكتاب : لتدقق الاقلام ويختصر الكلام ، فالقراطيس لا ترام . وقيل : من اطال الحديث فقد عرض اصحابه للسامة وسوء الاستماع . وقيل : الكلام اذا طال اختل ، واذا اختل اعتل . منصور الفقيه : ولا تكثرون فخير الكلام القليل الحروف الكثير المعاني .

وقيل : خير الكلام ما قل ودل ولم يطل فيبل .

كلمات موجزة :

ذكر ذلك يطول ولكن لا بد من ذكر احرف تكون امثلة . سئل جعفر بن يحيى عن اوجز كلام فقال : قول سليمان عليه السلام ، الى ملكة سبا « إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ، أن لا تعلموا علي واثنوني مسلمين ، فجمع في ثلاثة احرف العنوان والكتاب والحاجة واظهار الدين ، وعرض الرشاد الى المكتوب اليهم . وكتب المعتصم الى ملك الروم جواباً عن كتاب تهدده فيه : الجواب ما ترى لا ما تسمع ، وسيعلم الكافر لمن عقبي الدار ، والسلام . وأمر المأمون عمرو بن مسعدة أن يكتب كتاب غناية موجزة فكتب : كتابي كتاب واثق بمن كتب اليه ، معتنى بمن كتب له ، ولن يضع بين الثقة والعناية موصله .

الايجاز والاطناب في عليهما :

قيل لابي عمرو بن العلاء : لم كانت العرب تطيل ؟ قال : ليسمع منها . قيل : فلم توجز ؟ قال : ليحفظ عنها ؛ وقد قال الشاعر في هذا المعنى :

يرمون بالخطب الطوال ، وتارة وحي الملاحظ خيفة الرقباء .

وقال ابن قدامة : البلاغة ثلاثة مذاهب : المساواة وهي مطابقة اللفظ والمعنى لا زائداً ولا ناقصاً ، والاشارة وهي ان يكون اللفظ كاللمحة الدالة ، والتذييل وهو إعادة الالفاظ المترادفة على المعنى الواحد ، ليظهر لمن لم يفهمه ويتأكد عند من فهمه .

شاعر : يكفي قليل كلامه وكثيره ثبت اذا طال النضال مصيب
وأمر يحيى بن خالد كاتبين ان يكتبوا في معنى ، فأوجز أحدهما وأطال الآخر ، فقال الموجز ، لما نظر في كتابه : لم أجد موضع مزيد ، وقال للمطيل : لم أجد موضع نقصان . وقال جعفر ابن يحيى : اذا كان الايجاز كافياً كان الإكثار هذراً ، واذا كان التطويل واجباً كان التقصير عجزاً .

استباحت إعادة الحديث :

قيل : الحديث الرجيع ، كالحديث والرجيع . وقيل : اذا أعيد الحديث ذهب ضوؤه ورونقه . قال ابن السماك لجارية له تصفي الى كلامه : كيف تجدين كلامي ؟ قالت : ما أحسنه إلا أنك تكثر ترداده ! قال : إنما أردده ليفهمه من لم يفهمه ! قالت : الى ان يفهمه من لم يفهمه مله من قد فهمه . وقيل لرجل يعيد كلاماً لغبي : قد ثقل كلامك على الذكي ، قبل حصوله في قلب الغبي .

ذم اطالة الحديث :

قيل : من اطال حديثه فقد عرض اصحابه للسامة وطول الاستماع . وقال سقراط لرجل : أنساني اول كلامك بعد العهد بآخره ، وفارق آخره فهمي لتفاوته . وخطب رجل خطبة نكاح ، فأخذ يطيل فقام بعض الحاضرين فقال : اذا فرغ الخطيب فبارك الله لكم ، فأني على شغل .

الموصوف بالفصاحة :

سمع اعرابي الحسن يتكلم فقال : هو فصيح اذا لفظ نصيح اذا وعظ . وقال :

ملقن ملهم فيما يحاوله جمّ خواطره جواب آفاق

وقيل : انتهت الفصاحة الى أربع : علي وابن عباس وعائشة ومعاوية رضي الله عنهم . قال الشعبي : ما رأيت أحداً يتكلم فيحسن إلا أحببت ان يسكت ، إلا زياد فإنه لم يخرج قط من

حسن إلا الى ما هو أحسن منه . وقال يحيى بن زياد : فلان أخذ بزمام الكلام فقاده أحسن مقاد ، وساقه أحسن مساق ، فاسترجع به القلوب النافرة واستصرف له الأبصار الطامحة . وقيل : كلام كنظم الجمان وروض الجنان ، فكأنه من كل قلب ينظم .

ابو تمام : من السحر الحلال لمجتنبيه ولم أر قبله سحراً حلالاً
الخنساء : كأن كلام الناس جمع حوله فأطلق في إحسانه يتخير

فضيلة اللسان :

قال العباس رضي الله عنه للنبي ﷺ : فيم الجمال ؟ قال : في اللسان . وقيل : ما الانسان لولا اللسان إلا بهيمة مهلمة او صورة بمثلة . وذكره بعضهم فقال : لله دره من عضو ما اصغره واكثر ضره ونفعه ! وقيل : مروءتان ظاهرتان : الفصاحة والرياسة .

موصوف لسانه بالصرامة :

قال النبي ﷺ لحسان بن ثابت رضي الله عنه : ما بقي من لسانك ؟ فضرب به أرنبته وقال : والله لو وضعت على شعر حلقة او على صخر لفلقه ! قال الله تعالى : سلقوكم بألسنة مداد . ووصف اعرابي رجلاً فقال : لسانه أدق من ورقة وألين من سرقة .

الغساني : له بين فكيه لسان كأنه حسام دقيق الشفرتين عتيق

آخر : وللسيف أشوى وقعة من لسانيا

آخر : وحسبت أن لسانه من عضبه

وصف كلام بالسلاسة :

قيل : لو كان الكلام طعاماً لكان هذا اداماً . كلام يقطر عسله . هذا والله نثر نغم أحسن من نثر نغم . كلام كالويل في المحل . وتكلم المأمون بكلام حسن في مسألة ثم قال لبعض ندمائه : كيف كان الكلام في هذه المسألة ؟ قال : كان والله كغيث وقع على أرض عطشة . فقال : جوابك هذا أحلى لدي من الأمن بعد الخوف !

المتنبي : اذا ما صافح الاسماع يوماً تبسمت الضمائر والقلوب ا

قال ابن المقفع : ما زالت يتابع حكمه تترقوق في معابر الآذان حتى ملأت القلوب عقولاً ، اللفظ لحسن احدى التفاتات في العقد . وقيل في وصف كلام : إنه يحيط الجندل ويثقب الخردل ، وإنه دون البحر وفوق الشعر .

لفظ ساعد المعنى في الجودة :

مدح اعرايي رجلاً فقال : كأن ألفاظه قوالب لمعانيه . قال الشاعر :

ترين معانيه ألفاظه وألفاظه زائحات المعاني

وقيل : خير الكلام ما كان لفظه بكرةً ومعناه فحلاً .

شاعر : نرى حلل البيان منشرات تخير وسطها صور المعاني

مدح كلام وسط :

خير الكلام ما لا يكون عامياً سوقياً ، ولا عربياً وحشياً . وقيل : الإيغال في البلاغة معجزة ، والخروج عن كلام أهل الزمان هجته . قال أبو الأسود الدؤلي لابنه : يا بني إذا كنت في قوم فلا تتكلم بكلام من لم يبلغه سنك فيستقلوك ، ولا بكلام من هو دونك فيستحقروك .

مفاضلة الرواية والبديهة :

قال معاوية لعمر بن العاص : أنا آدب منك ! فقال : أنت للروية وأنا للبديهة ، وبينهما بون .
ابن الرومي :

نار الروية نار غير منضجة وللبديهة نار ذات تلويح

وقد يفضّاهم قوم لعاجلها لكنه عاجل يمضي مع الريح

فضل البديهة وما يحاضر به :

قيل : خير الفقه ما حضرت به ، ولا خير في علم لا يعبر معك الرادي ، ولا يعمر بك النادي .

الخطيئة : فهذا بديه لا كتجبر قائل إذا ما أراد القول روده شهرا

المتنبى : أبلغ ما يطلب النجاح به الطبع وعند التعمق الزلل

النهى عن التشادق والتعمر وذمهما :

قال النبي ﷺ : إن أبغضكم إلي التثارون المتفقون المتشاقون . وقال ﷺ : اياك والتشادق . وقال بشر بن المعتمر : اياك والتعمر فانه يسلمك الى التعقيد فيستهلك معانيك ويمنعك من مراميك . وقال : تشقيق البيان من شقاشق الشيطان . وقال النبي ﷺ : شعبتان من النفاق، البذاء والبيان ،

وشعبتان من الايمان ، الحياء والعي ، وهذا انما هو لمن جاوز المقدار أو قصر عنه . وكفاك ما قال النبي ﷺ : ان الله يبغض البليغ يتخلل بلسانه نخلل البقرة بلسانها ؛ وأنشد العجاج :

أمسى الغواني معرضات صددا

وأعرابي حاضر فقال : تنح عن سننه وإلا تسقط منه كلمة فتشذك . وما أجود ما قال ابن أبي طاهر :

إن خير الكلام ما ليس فيه عند من يفهم الكلام كلام

ذم عي متعمر :

قيل : أعياء العي بلاغة بعي . محمد بن وهيب :

تشبهت بالأعراب أهل التعجرف فدلّ على مشواك قبح التكلف

لسان عرابي إذا ما صرفته إلى لغة الاعراب لم يتصرف

وقال أبو الاسود لابن صديق له : ما فعلت امرأة فلان التي كانت تساره وتضاره وتغاره ؟ فقال :

طلقتها فتزوج بها فلان فحظيت وبظيت . فقال أبو الاسود : ما معنى بظيت ؟ فقال : كلام لم تدر من أي بيض خرج وفي أي عش درج . فقال : إن ما لا أعرفه فاخبأه كما تخبأ الهرة خرها .

من ارتكب أمراً طلباً للسجع :

خرج عبادة إلى عبادان فقيل : ما الذي جاء بك ؟ فقال : لأجمع بين عبادة وعبادان . وكان علي

بن رستم خرج إلى بغداد وأسلم فكتب إلى أهله : كتابي اليكم من مدينة السلام عن سلامة واسلام . فقال : أخوه ما خرج أخي وأسلم إلا طلب أن يكتب هذه المسجعة .

ما حد به العي وذمه :

قال اكثم : العي أن تتكلم بفوق ما تقتضيه حاجتك . وقيل : العي معنى قليل يحويه لفظ كثير .

وقيل : العي داء دواؤه الحرس . وقيل : لا عي ولا شلل . وتكلم رجل عند معاوية وكان ذا عي فقال عمر : وسكوت الا لكن نعمة ! فقال معاوية : وكلام الاحمق نعمة ! قال النمر بن تولب :

أعذني رب من حصر وعي ومن نفس أعالجهأ علاجاً

الآفات المعترضة للسان من العي :

اللغة تغيير في القاف والسين واللام والراء ، والتمتمة التمتع في التاء ، والفأفة في الفاء ، واللفف

ادخال حرف في حرف ؛ وإياه عنى الشاعر بقوله :

كأن فيه لفظاً اذا نطق

والتلجلج يقارب ذلك ، والحبسة ثقل في الكلام ، والعقله اعتقال اللسان ، والحكمة نقصان آلة النطق حتى لا تعرف معانيه الا بالاستدلال ، وأصله في الفعل اذا عجز عن الضراب . وقيل : لا يصفو كلام من يكون منزوع الثنتين .

ما يعرض في بعض اللغات من العي :

كشكشة تيم وهو قلب كاف المؤنث شيئاً نحو :

فميناش عيناها وجيدش جيدها

وكسكسة بكر وهي قلبها شيئاً ، وعننة تيم كقوله : ظننت عنك ذاهب . والعجرفة جفاء في الكلام ، واللخلخانية تعرض في أعراب الشعر وعمان ، والطمطانية لغة في حمير كقولهم طاب امهواء أي طاب المهواء .

استعمال كل كلام مع الجنس المخصوص به :

قيل : الكلام بذلة ومدخر ، فمن تكلم وقت البذلة بالمدخر أتعب نفسه ، ومن تكلم وقت المدخر بالبذلة هجن نفسه .

من خاطب عاماً بتفاسح وتذلق :

اشترى رجل من أصحاب يعقوب الكندي جارية ، فاغتاظت عليه فشكاها الى يعقوب فقال : جثني بها لاعظها . فجاء بها اليه فقال : يا لعوبة ما هذه الاختيارات الدالات على الجهالات ؟ أما علمت أن فرط الاعتياصات من الموبقات على طالبي المودات ، الباذلين الكرائم المصونات مودنات بعدم المعقولات ؟ فقالت الجارية : أما علمت أن هذه العثونات المنتشرات على صدور اهل الركاكات محتاجات الى المواصي الحالقات ؟ فقال يعقوب : لله درها فلقد قسمت الكلام تقسيماً فلسفياً فاشدد يديك بها ! فلم يستوحش من سفاقتها لما أوردت الكلام مسجماً موزوناً . وقال نحوي لصاحب بطيخ : بكم تانك البطيختان اللتان يجنبهما السفرجلتان ودونها الرمانتان ؟ فقال : بضربتان وصفعتان ولكمتان ، فبأي آلاء ربكما تكذبان ؟ وصار أبو علقمة الى كراز فقال : أعندك جرة لا فقداً ولا دناء ، ولا مغربلة الجوانب ، خضرة نضرة قد مستها النار ، إن نقرت عليها طنت ، وإن أصابتها ربيع غنت ، ولكن بدرهم . فقال الكراز : دعني من شتمك يا ماص بظر امة !

الاحوال الدالة على العي :

من العي البهر وقتل الاصابع ومس اللحية . ولذلك قال :

ملى ببهر والتفات وسعة ومسحة عثنون وقتل الاصابع

وقال ابن المقفع : من علامة العي النكت في الارض والاطراق من غير فكرة .

المحتبس في كلامه :

شاعر : كان في فيه لقمة عقلت لسانه فالتوى على حنق
محرك رأسه توهمه قد قام من عطسة على شرق

وقال آخر :

كان فيه لفقاً إذا نطق من طول تجبيس وهم وأرق

وقال آخر :

ديافية قلف كأن خطيبهم سراة الضحى في سلحه يتمطق

ويقال : هو عيابه طباقه .

اعتذار محتبس في كلامه :

قال بعضهم : نحن حي فعال ولسنا بجي مقال ، ونحن بأدنى مقالنا عند احسن فعالهم . وقال بعض وفد خراسان : إنا ببلاد نأت عن العرب شغلتنا الحرب عن الخطب . واعتذر رجل لحبسة فقال : يعزب البيان ويعتقم الصواب ، وإنما اللسان مضغة من الانسان ، يفتر بفتوره اذا نكل ويشوب بانبساطه اذا ارتجل . وقيل لاعرابي : أين فصاحتك ؟ فقال : لحقت بمواطنها بنجد . شاعر :

إرفق بعبدك ان فيه بلادة جبلية ، ولك العراق وماؤه

المقام الذي لا يستنكف فيه من العي والحصر :

سئل ابن داود متى يكون البليغ عيباً ؟ فقال : اذا سأل عما يتمناه وشكا حبه الى من يهواه . ثم أنشد :

بليغ اذا يشكو الى غيره الهوى وإن هو لاقاه فغير بليغ

وقال بعضهم : موطنان لا آتف من الحصر فيهما : اذا شكوت الى محبوبي عشقي ، واذا سألت حاجة لنفسي .

الحسن في كلامه ابتداء والمسيء انتهاء :

تكلم ابن ثوابه ثم غلط في آخره . فقال ابو العيلاء : ترفعت حتى خفتك ثم تخفضت حتى عفتك . وتكلم رجل فأحسن ثم أعاد فأساء . فقال له اعرابي : إنك تسترجع محاسنك .

وصف كلام غير مفهوم :

قال الله تعالى حكاية عن فرعون : أم انا خير من هذا الذي هو مهين ولا يكاد يبين .
قال الشاعر :

قات لما بدا يجمع في القو ل ويهذي كأنه مجنون
أنت حقاً شبيه ما ذكر الله مهين ولا يكاد يبين
محمد بن صالح :

يهوى إلي بأقوال يلفقها فلا أعى منه شيئاً وهو يسمعي
يلقى صداي صفير الطير من فمه مخاطباً وهو انسان يكلمني

المستقيم انشاده :

قال عبد الله بن معاوية :

يزين الشعر أفواه اذا نطقت بالشعر يوماً وقد يذرى بأفواه
أبو خليفة :

كأن الشعر من فيه اذا تمت قوافيه كيف قد خري فيه

ذم من يطول سكوته عيا :

قال الشاعر :

يا صنماً في الصمت لا في الحسن

ووصف رجل آخر فقال : يصلح لصدور المجالس ونظم المحافل ما لم يكن كلام .

كلمات لأهل العي :

قال الحجاج لأبي الجهمه النخاس : أتعيب الدواب المعية من جند السلطان ؟ فقال : شركتنا في هوازها وشركتنا في مدانها ، وكما يجيء يكون . قال الجاحظ : طلبت بعض اصدقائي في داره فلم أجده ، فقلت لجارته : اذا حضر صاحبك فقولي له ان الجاحظ كان بالباب . قالت : نعم الجاحظ بالباب ! قلت : قولي الحدقي . قالت : نعم الجلقي . فقلت : عليك بالاول !

المتكلم بكلام غير متسق :

دق رجلان على باب نحوي فقيل : من ؟ فقال أحدهما : أنا الذي اشتري عبد الله كالم الأجر ، وقال الآخر : أنا الذي ابو يعقوب الجصاص عقد طاق باب هذه الدار . فقال صاحب الدار :

انصرفا فما أرى لكلاميكما صلة . وقال رقة بن مصقلة : ما أعجزني شيء كما أعجزني رجل قام إليّ يوماً وقد دخلت المسجد فقال : إني رأيتك فشبهتك بي فأعجبني ذلك لك وأنا فيه متفكر بعد ، ولا أدري ما معنى كلامه !

من جارى غيره فلحن فأجابه بمقتضى كلامه :

قال رجل لأعرابي : كيف أهلك ! قال : صلباً ؛ أراد كيف أهلك . وقال الوليد لرجل : من خنتك ؟ قال : الحجام ! فضحك القوم وخجل الوليد ؛ وإنما أراد ان يقول من خنتك . ومر رجل بدار ميت فقال : من المتوفي ؟ فقال له رجل : الله . فقال له : يا كافر ، الله يموت ؟ فقال : لهلك تريد المتوفى ؟

من سئل عن نحو فأجاب بمقتضى اللغة :

قيل لرجل : هل ينصرف اسماعيل ؟ قال : نعم اذا صلى العشاء فما قعوده ؟ وتعرض بعضهم للطائي حين أنشد :

وهن عوادي يوسف وصواحيه

فقال : ان يوسف لا ينصرف . فقال : اصغعه حتى ينصرف ! وقال نحوي لأعرابي قال : أعجبني القصر ، بم يرفع القصر ؟ فقال : بالآجر والحص . وقيل لأعرابي : أتجر فلسطين ؟ فقال : إني إذا لقوي ! فقيل : أتهمز اسرائيل ؟ فقال : إني إذا رجل سوء ! وقيل : أتهمز الفأرة ؟ فقال : الهرة تهمزها . وحكي أن جماعة عند محمد بن بحر اختلفوا في بناء سراويل ، فدخل البرقي فقال : : فيم كنتم ؟ فقالوا : في بناء سراويل فما عندك فيه ؟ قال : مثل ذراع البكر أو أشد . وحكي أن أبا سعيد السيرافي سأل أبا الحسن الموسوي وهو صغير : اذا قلت رأيت عمراً فما علامة النصب فيه ؟ فقال : بغضه لأمير المؤمنين علي رضي الله عنه !

من أنكر لنا بنادرة :

مر رجل بأديب فقال : كيف طريق البغداد ؟ قال : بالحذاء . ثم مر به آخر فقال له : كيف طريق كوفة ؟ فقال : من ههنا ، وبادر مع ذلك المار ألف ولام تحتاج اليهما ، وهو مستغن عنهما فخذهما منه ! وقال رجل لأبي العيناء : أتأمر بشياً ؟ فقال : نعم بتقوى الله وحذف الألف من شياً . وكان رجل يسقي صديقاً له صرفاً ويغني له :

يديروني عن سالم وأديرهم وجلدة ما بين الأنف والعين سالم

فقال : أحب أن تجعل ماك من البيت في القدح .

من اعتذر عن لحنه بعذر مستملح :

قصد رجل الحجاج فأنشده :

أبا هشام ببابك قد شم ريح كبابك

فقال : ويحك لم نصبت أبا هشام ؟ فقال : الكنية كنييتي إن شئت رفعتها وإن شئت نصبتها !
وكتب محمد الأمين فيما أظن ، على ظهر كتاب :

عشقت ظبياً رقيقاً في دار يحيى بن خاقا

وكتب تحته : أردت خاقان ، وخاقان مولى لي إن شئت أثبت نونه وإن شئت أسقطته . وقال
رجل لآخر : ما اشتريت ؟ قال : عسل . فقال : هل لا زدت في عسلك ألف ؟ فقال : وأنت
هلا زدت في ألفك ألفاً ؟

من أنكر لحناً بطبعه :

سمع أعرابي مؤذناً يقول : أشهد أن محمداً رسول الله ، بالنصب . فقال الأعرابي فعل ماذا ؟
فهذا علم بطبعه أنه لم يأت بنحو أن . وسمع رجل آخر يقرأ : وحملناه على ذات ألواح ودسر تجري
بأعيننا جزاء لمن كان كفر ، بفتح الكاف والفاء ، فقال : لا يكون هذا . فقالوا : كفر ! فقال :
أما هذا فنعم .

المتأذى بلحنه :

قدم رجل على زياد فقال : ان ابونا مات ، وأخينا وثب على مال ابانا فضيعه ! فقال زياد :
الذي ضيعته من لسانك أضر عليك بما ضيعه أخوك من مالك ! ومر عثمان رضي الله عنه برماة
يسيثون الرمي فقال : ما أسوأ رميكم ! فقال بعضهم : نحن متعلمين ! فقال : كلامكم أسوأ من
رميكم ! ودخل الخليل على مريض نحوي وعنده أخ له فقال للمريض : افتح عينك وحرك شفقتك ؛
إن ابو محمد جالساً . فقال الخليل : أرى أن اكثر علة أخيك من كلامك ! وسمع الأعمش إنساناً
يلحن فقال : من هذا الذي يتكلم وقلبي منه يتألم ؟

المتفادى في كلام الكبار عن كلام فيه ايهام :

دخل سعيد بن مرة على معاوية فقال له : من أنت ؟ فقال : أنت سعيد وأنا ابن مرة . وقال
السفاح للسيد الحميري : أنت السيد ! قال : أنا ابن أبي وأمير المؤمنين هو السيد ! وسأل رسول
الله ﷺ قيس بن سعد : أنت أكبر أم أنا ؟ فقال رسول الله أعز وأكبر ، وأنا أقدم منه في
المولد ! وقال عمرو بن عثمان لطويس : أيننا أسن ، قال : لقد شهدت زفاف أمك المباركة على أبيك
الطيب ، فلم يجعل الطيب صفة للأم تفادياً من سوء ظن فيه .

وفي ضد ذلك :

ما روي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال لرجل : أتبيع هذا الثوب ؟ فقال : لا عافاك الله . فقال : لقد علمت لو تعلمون قل لا وعافاك الله . وتكلم بعض أهل زماننا عند صاحب فسأله عن شيء فقال : لا أطال الله بقاءك . فقال : قل لا وأطال الله بقاءك ، فقال بعضهم : ما رأينا واواً أحسن موقِعاً من واوك !



ومما جاء في مفاضة النظر والسكوت والمقال والسمع

تفضيل النطق على السكوت :

قيل لزيد بن علي : الصمت خير من الكلام . فقال : لعن الله المساكنة فما أفسدها للسان ، وأجلبها للصدر والله الماراة أسرع في هدم العي من النار الى بييس العرفج . واختصم رجلان إلى سعيد ابن المسيب في النطق والصمت فقال : بماذا أبين لكما ذلك ؟ فقالا : بالبيان ، فقال : إن الفضل له . وقيل لبعضهم : الصمت مفتاح السلامة . فقال : ولكنه قفل الفهم . قال الشاعر :

خُلِقَ اللِّسَانُ لِنَطْقِهِ وَبَيَانِهِ لَا لِلسُّكُوتِ ، وَذَلِكَ حِظُّ الأَخْرَسِ
فَإِذَا جَلَسْتَ فَكُنْ مَجِيباً سَائِلاً إِنَّ الكَلَامَ يَزِينُ رَبَّ المَجْلِسِ

الحث على الاكثار من الكلام :

قال حكيم : لولا سوء العادة لأمرت فتياي أن يماري بعضهم بعضاً . وقال العتايي : أقدر الناس على الكلام من عود لسانه الركض في ميادين الألفاظ . طول الصمت حبسة وترك الحركة عقلة . أبو عطاء : أقلبه كيلا يكلّ بحبسةٍ وأبعثه في كلِّ حقٍّ وباطلٍ

تفضيل الصمت :

قال النبي ﷺ : رحم الله عبداً صمت فسلم أو قال خيراً فغتم ؛ فجعل الصمت أفضل لأن السلامة أصل والغنية فرع . قال الشاعر :

أَقْلِلْ كَلَامَكَ وَاسْتَعِذْ مِنْ شَرِّهِ إِنَّ البَلَاءَ بِيَعِضِهِ مَقْرُونُ

وقال آخر :

مَتَّ بَدَاءَ الصَّمْتِ خَيْرٌ لَكَ مِنْ دَاءِ الكَلَامِ

تفضيل كل واحد منها في أوانها والتمدح بها :

قيل لبعضهم : السكوت أفضل أم النطق ؟ فقال : السكوت حتى يحتاج إلى النطق ، فإذا احتيج إلى النطق فالسكوت حرام . وقيل ليونس بن حبيب : السكوت أفضل أم الكلام ؟ فقال : السكوت عن الحنا أفضل من الكلام بالخطأ . وقيل : الضراط في أوانه خير من الكلام في غير زمانه .

قال الشاعر : والصمتُ أزينُ بالفتى من منطقي في غيرِ حينهِ
وقيل : ربما كان الصمتُ أبلغ من الإبلاغ في النطق مع عدم إصابة الفرصة .

ابن الرومي :

ناهيك من صمت بلا عي به وكذلك من لسن بغير سفاه
ملكك سكينته عليه أمره فكأنه سامٍ وليس بسامٍ

ابن علقمة :

صموتٌ في المجالسِ غيرُ عيِّ جديرٌ حين ينطقُ بالصوابِ

ذم الاكثار من الكلام :

قيل : من أكثر أهدر المكثار كحاطب الليل . من أطلق لسانه بكل ما يجب كان أكثر مقامه حيث لا يجب .

الجريري : وخيرُ حالِ الفتى في القولِ أقصدها بين السبيلين لا عي ولا هذرُ
وقال اياس لخالد بن صفوان : لا ينبغي أن تجتمع في منزلك ، لأنك تحب أن لا تسكت ، وأنا أحب أن لا أسمع .

الحث على ترك فضول الكلام :

قال النبي ﷺ : رحم الله من أمسك الفضل من قوله . قال عبدالله بن الحسين لابنه : استعن على الكلام بطول الفكر في المواطن التي تدعو نفسك الى الكلام . فإن للقول ساعات يضر خطؤها ولا ينفع صوابها . وقيل : من حسب كلامه من عمله قلّ كلامه الا فيما يعنيه . وقال عبدالله بن طاهر لبعض مناديه : يا هذا أما أقلت فضولك أو أقلت دخولك ؟ وقيل : فضل النظر يدعو الى فضل القول

الحث على السكوت مطلقاً :

قيل : ان كانت العافية من مالك فسلبت السكوت على لسانك . الصمت داعية المحبة . الصمت زين العاقل وستر الجاهل .

قال الشاعر : لو كان من فضة تكلم ذي النطق لكان السكوتُ من ذهبٍ

الحث على تدبر الكلام قبل ايراده :

قال الحسن : لسان العاقل من وراء قلبه . فإذا أراد الكلام رجع إليه ، فإن كان له تكلم به وإلا تركه ، ولسان الجاهل قدام قلبه يتكلم بما عرض له . وقيل : من لم يحف الكلام تكلم ، ومن خافه تبكم . قال الشاعر :

تأمل فلا تستطيع ردّ مقالةٍ إذا القولُ في زلاته فارقَ ألفها

وقال بعضهم : ذر الرأي الفطير والكلام القضيبي فلا يطيب الحبز الا بائناً .

التحذير من جنابة اللسان :

سئل النبي ﷺ عن أكثر ما يدخل الناس النار فقال : الأجوفان البطن والفم . وقيل فيما روى عنه : وهل يكب الناس في النار على مناخرهم الا حصائد ألسنتهم ؟ وكان لقمان عبداً أسود لبعض أهل الأيلة فقال له مولاه : اذبح لنا شاة وائتنا بأطيب مضغة فأناه باللسان ، فقال له : اذبح لي أخرى وائتني بأخبث مضغة . فأناه باللسان ، فقال له في ذلك فقال : ما شيء أطيب منه إذا طاب ، ولا أخبث منه إذا خبت . وقيل : لم يستر من الجوارح شيء كما ستر اللسان فان عليه طبقتين وسترين . وقيل لحذيفة : لم أطلت سجن لسانك ؟ فقال : لأنه غير مأمون الضرر إذا أطلق . وروى عن أبي بكر رضي الله عنه أنه كان يمسك بلسانه ويقول : هذا الذي أوردني الموارد . قال الشاعر :

كم في المقابر من قتيل لسانه كانت تهابُ لقاءه الأقرانُ ؟

متكلم بكلام أدى الى هلاكه :

بينما المنذر في بعض متصيداته إذ وقف على رابية فقال بعض أصحابه : أبيت اللعن ، لو أن رجلاً ذبح على هذه الرابية إلى أي موضع عسى أن يسيل دمه ؟ فقال : أنت والله المذبح لننظر ذلك ، وأمر به فذبح . ومر بهرام طائر بالليل فصاح ، فرماه بهم فاصابه فقال : لو سكت الطائر لكان خيراً له .

التثبت في الجواب والتسرع فيه :

سأل يهودي النبي ﷺ مسألة فكث عليه السلام ساعة ثم أجابه عنها ، فقال اليهودي : ولم توقفت فيما علمت ؟ قال : توقيراً للحكمة . وقيل : من اماراة الحكيم التروي في الجواب بعد استيعاب الفهم . وقيل : من علامة الحق سرعة الجواب وطول التمني ، والاستغراب في الضحك ، وقال رجل لاياس : ليس فيك عيب غير انك تعجل بالجواب ؟ فقال : كم أصعب في يدك ؟ فقال الرجل : خمس ، فقال : لقد عجلت أيضاً ، فقال : هذا علم قد قبلته ، فقال اياس : وأنا أعجل أيضاً في ما قد قبلته علماً .

الحث على حسن الاستماع والمدح به :

قيل : تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن المقال ، ولا تقطع على احد حديثاً . وقيل : استمع فسوء الاستماع نفاق . وقيل : للسائل على السامع ثلاثة أمور : جمع المال ، وحسن الاستماع ، والكتان لما يقتضي الكتان . وقيل : أساء سمعاً فأساء اجابة . وقال فيلسوف لتلميذ له : أفهمت ؟ قال : نعم . قال : كذبت ، لأن دليل الفهم السرور ولم أرك سررت ؟ وقيل : نشاط القائل على قدر فهم السامع . وقيل : من سعادة القائل أن يكون المستمع إليه فهيماً . وقيل : فلان في الاستماع ذو أذنين ، وفي الجواب ذو لسانين .

قال الشاعر :

إذا حدثوا لم يُخسَّ سوء استماعهم وإن حدثوا قالوا بحسن بيان

وقال رجل : أذني قمع لمن يحدثني

النهى عن محادثة من ساء استماعه :

قيل : من لم ينشط لاستماع حديثك فارفع عنه مؤنة الاستماع . وقال عبدالله بن مسعود رضي الله عنه : حدث الناس ما حدجوك بأسماعهم ولخطوك بأبصارهم ، فإذا رأيت منهم إعراضاً فأمسك . وقيل : لا تطعم طعامك من لا يشتهي . وقيل : حدث حديثين امرأة ، فان لم تسمع فاربع أي كف .

الحث على ازدياد السماع على المقال :

سمع بقراط رجلاً يكثر من الكلام فقال له : ان الله تعالى جعل للانسان لساناً واحداً وأذنين ليسمع ضعف ما يقول .

تفضيل السماع على المقال :

كان أعرابي يجالس الشعبي فأطال الصمت ، فسأله عن ذلك فقال : أسمع فأعلم ، وأسكت فأسلم . وقيل لاعرابي : لم لا تتكلم ؟ فقال : حظ لسان الرجل لغيره وحظ سمعه له . وقال محمد بن المنكدر : لان أسمع أحب إلي من أن أنطق ، لأن المستمع يتقي ويتوقى .

الحث على التصامم عن الخنا والتمدح به :

محمود الوراق :

وسمعتك صن عن سماع القبيح كصون اللسان عن النطق به

أبو تمام :

أذن صفوح ليس يفتح سمها لديئة وأنامل لم تقفل

وقال آخر : فتى عزلت عنه الفواحش كلها

وقال آخر :

عبي عن الفحشاء أما لسانه فففت ، وأما طرفه فكليل

الموسوي :

إذا العدو عصاني خاف حديدي وعرضه آمن من هاجرات في

وله أيضاً :

ولا أعرف الفحشاء إلا بوصفها ولا أنطق العوراء والقلب يعرب



ومما جاء في المذاكرة والمجادلة

فضل المذاكرة في العلوم :

قال الله تعالى : وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين . وقال النبي ﷺ : لقجوا عقولكم بالمذاكرة ، واستعينوا على أموركم بالمشاورة . وقال ابن المقفع : لا تخل قلبك من المذاكرة فيعود عقيماً ، ولا تطف طبعك من المناظرة فيعود سقيماً . وقال الحسن رضي الله عنه : حادثوا هذه القلوب فإنها سريعة الدور . وقال المأمون : لا تتقد مصابيح الأذهان إلا بصفو مواردنا . وقيل : من أكثر مذاكرة العلماء لم ينس ما علم واستفاد ما لم يعلم .

المستكثر بمناظرة الفائدة :

قال رجل لآخر : مناظرة مثلك في الدين فرض ، والاستماع منك أدب ، ومذاكرتك تلقيح للعقل . وقال عمر بن عبد العزيز : ما كلمني أسدي إلا غنيت أن يمد في حجته لنكث منه فأندي .

المدوح بإجادة المناظرة :

مدح أعرابي رجلاً فقال : يفتح بيانه منقلب الحججة ، ويسد على خصمه واضح الحججة . وقيل : أورد فلان ما لا ينكره الخصم ولا يدفعه الوم ، وما رأيت أسكن نوراً وأبعد غوراً وأخذ بإذن حجة منه .

قال الشاعر :

إذ قال بدّ القائلين مقاله ويأخذ من أكفائه بالخنق
العجير : من نفر المدلين في كل حجةٍ بمستحصدٍ من حوله الرأي محكم
وقال آخر :

يتقارضونَ إذا التّمّوا في مجالس نظراً يزل مواقعَ الأقدامِ
كان ذلك من قول الله تعالى : وإن يكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم .
البحري : أحضرتهُ حججاً لو اجتلبتُ بها عصم الجبال لأقبلتُ تنزلاً
أبو مسلم :

يجوبُ ضيَابَ معاني الكلامِ بجذفِ الصّوابِ لدى الجمعِ
وقال بشر بن المعتز لابي الهذيل عند المأمون بعد مناظرة كانت بينهما : كيف رأيت وقع
سهمي ؟ فقال : حلوة كالشهد ، ولينة كالزبد ، فكيف ترى سهامنا ؟ فقال : ما أحسنت بها !
قال : لأنها لاقت جماداً !

صعوبة الجدال :

قال ابن الراوندي : ما التصدي للحراب والقضاب ومبارزة الأبطال بأصعب من التصدي للجواب
لمن أمك بالسؤال . وقال : تحت كل لم أسد ملم .

نظر يزل مواقع الأقدام :

وسئل الشعبي عن مسألة فقال : زيادات وبر لا تنساب ولا تنقاد ، لو نزلت بأصحاب محمد ﷺ
لأعضلت .

الدافع باطل خصمه بحقه :

قيل : لا تدفع الباطل بالقلبة إذا امكنك ان تدفعه بالحجة . وقال ابن عباس : عجباً لمن
يطلب امرأ بالقلبة ، وهو يقدر عليه بالحجة ، فالحجة دين يعقد به الطاعة ، وسلطان الغلبة يزول
بزوال القدرة .

وقال ثعلبة :

ولربّ خصم جاحدين ذوي شذا تقذي صدورهم بهتر هاتر
لقد ظارتهم على ما ساءهم وخسأت باطلهم بحق ظاهر

وقال آخر :

أَلَا رَبُّ خَصْمٍ ذِي فَنُونٍ عَلَوْتُهُ وَإِنْ كَانَ الْوَيْ يَشْبَهُ الْحَقَّ بَاطِلُهُ
وهذا معنى قول العتاي : البلاغة تصوير الباطل في صورة الحق .

المشغب من يشاغبه :

أبو الأسود :

فشاغبتُهُ حَتَّى ارعوى وهو كارهٌ وقد يرعوي ذو الشغب بعد التَّحَامُلِ
فإنك لم تعطفْ إلى الحقِّ جائراً بمثلِ خصيمٍ عاقلٍ متجاهلِ
وقال آخر :

وما خصم الأَقْوَامِ من ذي خصومةٍ كمثل بصيرٍ عالمٍ متجاهلِ

القائم في المناظرة مقام الغيب :

شاعر : ومشهد قد كفيت الغابين به في مجمع من نواصي الناس مشهود
فرجتهُ بلسانٍ غيرِ ملتبسٍ عند الحفاظ ، وقلبٍ غيرِ مردودٍ
وقال حسان :

كفى وشفى ما في النفوسِ فلم يدع لذي حاجةٍ في القولِ جدّاً ولا هزلاً

الموصوف بانصاف النظار لديه والسكون في مجلسه :

أبو تمام :

ثبتُ الخطاب إذا اصطكَّتْ بمظلمةٍ في رحله ألسنُ الأَقْوَامِ والركبُ
لا المنطق اللخي يزكو في محافله يوماً ولا حجة الملهوفِ يستلبُ

المتنبي :

الفاصل الحكم عيِّ الأولون به ومظهر الحق للساهي على الذهن
وكان أبو الشر إذا ناظر لم يحرك يديه ولا رأسه ولا منكبيه ، حتى كأن كلامه يخرج من
صدع صخرة .

وقال الانصاري :

مجالسهم خفضُ الحديث وقولهم إذا ما قضوا في الأمر وحي المحاجر

المتنبي :

وإذ هو لا يستب خصمان عنده ولا الصوت مرفوعٌ يجده ولا هزل
وهذا منقول من قول الآخر :

واستب بعدك يا كليب المجلس

المدفوع عن حجة قوية لا تعرف لغموضها :

قال ابن الرومي :

غموض الحق حين تذب عنه يقلل ناصر الحق المحق

يضل عن الدقيق عقول قوم فتحكم للمجل على المدق

وقيل : ما دق من الكلام يعجز عنه كثير من الأنام فينسب الى الاحالة ، وإن كان في غاية الجلالة . ولذلك قال أبو تمام :

فصرت أذل من معنى دقيق به فقر الى فهم جليل

مدح الراجع الى الحق في المناظرة :

قال عمر رضي الله عنه : الرجوع الى الحق خير من التادي في الباطل . وقيل : المبطل مخصوم وإن خصم ، والحق فالج وان خصم . وقال عمر رضي الله عنه يوماً : أيها الناس ما هذه الصدقات التي أحدثتم لا يبلغني ان احداً تجاوز صداق النبي ﷺ الا استرجعته منه ؟ فقامت اليه امرأة فقالت : ما جعل الله ذلك اليك يا ابن الخطاب ، ان الله تعالى يقول : وآتيم احداهن قنطاراً فلا تأخذوا منه شيئاً ! فقال عمر : أما تعجبون من إمام أخطأ وامرأة اصابت ، ناضلت أميركم فضلته ؟ وقال الشعبي : إني لأستحي أن أعرف الحق فلا أرجع اليه . وقيل : لم ير أذعن للحجة اذا لزمته من عمرو بن عبيد .

المستمر على خطئه وقد بان له الصواب :

قال عماره : إني لأمضي على الخطأ اذا اخطأت اهن علي من نقض واهرام في مجلس واحد . وقال بعضهم : نعم المركب اللجاج بعد اللجاج .

ذم من تشكك في الضروريات :

قيل : من شك في المشاهدات فليس بتأم العقل .

المتنبي : وليس يصح في الأفهام شيء اذا احتاج النهار الى دليل

حكى المتكلمون أن جماعة يلقبون السوفسطائية يقولون : لا نعرف لشيء حقيقة . ويقولون :
لما كان احدنا يرى الشيء في رقدته فيتصور له بصورة ما يشاهده في يقظته ونرى الصورة في الماء
ثم لا حقيقة لها ، لم يمتنع ان لا يكون لما نعاينه ونشاهده حقيقة . وذكر بعض العلماء : انه لم
يكن قط على هذه الصفة احد ، وان السوفسطائية إنما هو شيء من توليدات المتكلمين ومنحولاتهم .

ذم القاصر عن المناظرة :

قال الله تعالى : أو من ينشأ في الحلية وهو في الخصام غير مبين ؟ وقيل لبعضهم : كيف
رأيت فلاناً في المناظرة ؟ فقال : عيياً غيباً . وقال ابن ابي الطاهر في المبرد :

يفر من المناظر إن أتاهُ ويرمي من رماه من بعيدٍ
ونحوه ما قيل : فلان اذا تباعد ضبح ضبوح الثعلب ، واذا حضر قبع قبوع القنفذ .

ذم المراء في المناظرة :

روي في الحديث : من تعلم العلم لاربعة دخل النار : ليباهي به العلماء ، او يماري به السفهاء ،
او يأخذ به من الأمراء ، او يستميل به وجوه الناس اليه . قال ابن عباس لمعاوية رضي الله عنهما :
هل لك في مناظرتي في ما زعمت ؟ قال : وما تصنع بذلك فاشغب بك وتشغب بي ، فيبقى في
قلبك ما لا ينفعك ويبقى في قلبي ما يضرك . وقيل : الناس رجلان : عالم فلا تماره ، وجاهل
فلا تجاره .

زيد بن جندب :

ما كان أغنى رجلاً ضلَّ سعيهمُ عن الجدالِ وأعناهمُ عن الشغبِ ا

وقيل : اذا تشاجرت الخصوم طاشت الخلوم ، ونسيت العلوم . وقيل : من ترك المراء فهم
وعلم . وروي عن النبي ﷺ : ما ضل قوم بعد اذ هداهم الله إلا بالجدل . وقال سفيان : ما
ابتدع قوم إلا أعطوا الجدل .

الحث على السؤال على غير التعنت :

قيل : اذا جالست عالماً فسل تفقهاً لا تعنتاً . وقال مسهر : سألت مالكا عن شيء ، فقال : لا
تسألني عما لا تريد فتنسى ما تريد . وقال النبي ﷺ لرجل وقد أكثر من سؤاله تعنتاً : اتركوني ما
تركتم . وقال عليه الصلاة والسلام : ان بني إسرائيل هلكوا بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم .

النهي عن المناظرة ما أمكن :

قال ابن المقفع : لا تعرضنَّ عقلك على الناس ، فاذا اضطررك أمر فكن كصاحب الشطرنج

بيني أمره على القائمة ، فان وجد ضربة غريبة انتهزها ، واياك أن تتبدىء في مجلس لم تسبر عقول اصحابه ، فيين العقول بون بعيد .

ذم الجلبة وخوض الكل في الكلام :

قيل : لا يميل إلى الجلبة واللجاج إلا من عجز عن الغلبة بالحجاج . وقال المأمون لهاشمي حضر مجلسه فناظره وشعب :

لا ترفعن صوتك يا عبد الصمد إن الصواب في الأسد لا الأشد

وقال عمر بن عبد العزيز لرجل كان يكثر الصياح والجلبة : اخفض الصوت ، فلو نيل خير برفع الصوت لأدركه الحير والكلاب . وكان احمد بن الحبيب اذا ناظر شعب و جلب ، وربما رفس من يناظره فقال فيه بعض المحدثين يخاطب الخليفة المنتصر :

قل للخليفة : يا ابن عم محمد ، أشكل وزيرك إنه رگال

قد نال من أعراضنا بلسانه ولرجله عند الصدور مجال

وهذا يقارب ما روي أنه شكا الى المأمون من بعض قضاته انه يعض الخصوم فوقع : لبشوق ! وأنشد الاصمعي :

حديث بني قرط اذا ما لقيتهم كثر والدبا في العرفج المتقارب

مسلم بن عباس :

كان بني رالان إذ جاء جمعهم فراريج يلقى بينهن سويق

الحث على المخالفة ودفن الصواب بالخطأ :

قالت اعرابية لابنها : اذا جلست مع القوم فان أحسنت أن تقول كما يقولون والا فخالف تذكر ، ولو كان بتعليق أير حمار في عنقك . وقال أعرابي : اذا لم يكن لك في الخير اسم فارفع لك في الشر علماً . وقال بعضهم : خالف تذكر . فقالوا : انا هو تنكر ، فقال : هذا أول الخلاف .

ذم مخالف ألد في كل صواب :

قال الله تعالى : لتندر به قوماً لداً . وقال تعالى : بل هم قوم خصمون . وقال تعالى : فاذا ذهب الخوف سلقوكم بألسنة حداد . وقال الشاعر :

رقيع خصيم في الصواب كأنه برد على أهل الصواب موكل

وقال ديمقراطس : عالم معاند خير من جاهل منصف . فقال تلميذه : الجاهل لا يكون منصفاً ، والعالم لا يكون معانداً . وقيل : كثرة الخلاف حرب ، وكثرة الموافقة غش .

المستأذن في سؤال مسألة :

قال ابن شبرمة لاياس بن معاوية : أتأذن لي في مسألة ألقها عليك ؟ فقال اياس : استربت بك حين استأذنت ، فإن كنت لا تسوء جليساً ولا تشين مسؤولاً فهاتها . وقال أبو العيناء لعبيد الله : أسأل أم أسكت ؟ فقال : ان سألت أفدت ، وان سكت كفيت .

شروط المناظرة :

اجتمع متكلمان فقال أحدهما : هل لك في المناظرة ؟ فقال : على شرائط ، أن لا تغضب ، ولا تعجب ، ولا تشغب ، ولا تحكم ، ولا تقبل على غيري وأنا أكلمك ، ولا تجعل الدعوى دليلاً ، ولا تجوز لنفسك تأويل آية على مذهبك إلا جوزت الى تأويل مثلها على مذهبي ، وعلى أن تؤثر التصديق وتنفاد التعارف ، وعلى أن كلاً منا يبني مناظرته على أن الحق ضالته والرشد غايته . وقال أبو يعقوب الخطابي جلسائه : إنما اجتمعتم للأدب لا بجوار ولا نسب ، فوفوه حقه ولا تثلّبوا أحداً ، فمن ثلّب ثلّب ، وإياكم والمرء في الأديان فانها مقسدة بين الاخوان ونقص عند أهل الزمان ، وعليكم بالأصول ولا تكثرُوا قتلوا ، واستريحوا الى ما يوافق من الادب فإنه غض أبدأ غير ملول ، ولا تتجاوزوا في النحو قدر الحاجة فغاية الخاذق فيه معروفة . وقيل : كان يعقوب الخطابي اذا جلس اليه أصحابه يقول : اعفونا من ثلاث وخوضوا بعد فيما شئتم : من ذكر السلف ، وأن تقولوا فلان خير من فلان ، ومن ذكر القدر .

مدح الجواب الحاضر :

قال مسلمة بن عبد الملك : ما أوتي العبد بعد الايمان بالله شيئاً أحب إلي من جواب حاضر ، لان الجواب اذا كان بعد نظر وتفكير لم يكن بشيء . ألم تسمع قوله تعالى : ألم تر الى الذي حاج ابراهيم في ربه أن آتاه الله الملك ؟ الى قوله : فبهت الذي كفر . وقال عمرو بن العاص : ما اتقيت جواب أحد من الناس غير جواب ابن عباس رضي الله عنه لبداهته . وقال الحجاج : من لم يخف الجواب تكلم ، ومن خافه تبكّم .

قال الشاعر :

ما أحرُّ الكلامَ يرحمك الله ولَكِن أحرُّ منه الجوابُ !

اضجاع القسي والاعتاد عليها في الخطاب :

وما جاء من الأجوبة الجيدة فهي مذكورة في أمكنتها المختصة بها . كانت العرب إذا اجتمعت للمناظرة والمفاخرة يضعون قسيهم ويعتمدون عليها .

وقال الحطيئة في مرثية :

أمن يخضم مضجعين قسيهم صفر خدودهم عظام المنخر
وقال : إذا اقسَمَ الناسُ فضلَ الفخارِ أطلنا على الأرضِ مِثْلَ العِصَا



وكما جاء في وصف الشعر والشعراء

الرخصة في نسج الشعر وانشاده :

قال النبي ﷺ لحسان بن ثابت : أجهم وروح القدس معك ! وقد مدحه غير شاعر فجباه وأجازه . وكان أبو بكر وعمر رضي الله عنهما شاعرين وعلي رضي الله عنه أشعر منهما ، ولما قال الجعدي فيه ﷺ :

بلغنا السَّما عن جدِّنا وجدودنا وإنا لنرجو فوق ذلك مَظْهَرا

قال له النبي ﷺ : الى أين ؟ فقال : الى الجنة يا رسول الله ! قال ﷺ : لا فض فوك ! وروى أبو العطفريف الاسدي عن جده قال : عدنا رسول الله ﷺ في مرضه الذي مات فيه ، فسمعته يقول : لا بأس بالشعر لمن أراد انتصافاً من ظلم ، واستغناء من فقر وشكراً على احسان . وعاب بعض الناس الشعر عند ابن عباس وكان قد قام الى الصلاة فقال :

إن يصدُقِ الطيرُ نَبْكَ المِيسَا

ثم قال عقبه : الله أكبر ، ودخل في الصلاة . وقال أبو بكر رضي الله عنه : كنت عند النبي ﷺ وشاعره عنده ينشده ، فقلت له : أشعر وقرآن ؟ فقال : هذا مرة وهذا مرة .

جواز اجازة الشعراء :

قال النبي ﷺ : اعطاء الشعراء من بر الوالدين . وقال ﷺ في شاعر مدحه وعاتبه في بعض ما فعله : اقطعوا لسانه ! يعني بالعطية ، وأعطى الزهري شاعراً ، فقيل له في ذلك فقال : ان من ابتغاء الخير اتقاء الشر . وحرَمَ الشعراء الحجاج في أوّل مقدمه العراق فكتب اليه عبد الملك : أجز الشعراء فانهم يحبون مكارم الاخلاق ويحرضون على البر والسخاء .
قال الشاعر :

صونوا القريضَ فإنه مثلُ الميَاسمِ في الموائِمِ
الشعرُ جامعةُ المفاخرِ والمحاسنِ والمكارِمِ

منفعة الشعر :

قال الحجاج للمساور بن هند : لم تقول الشعر ؟ فقال : اسقي به الماء ، وارعى به الكلا ، وتقضى لي به الحاجة ، وإن كفتني تركته . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : الشعر يسكن به الغيظ ، وتطفأ به النائرة ، ويتبلغ القوم ، ويعطى به السائل . وقال : نعم الهدية للرجل الشريف الابيات يقدمها بين يدي الحاجة ، يستعطف بها الكريم ويستنزل بها اللئيم ! وقال عبد الملك : تعلموا الشعر فيه محاسن تبتغي ومساوي تتقى .

ابن الرومي :

وما المجدُ لولا الشعرُ إلا معاهدُ وما الناسُ إلا أعظمُ نخراتُ

وقال أبو تمام الطائي :

ولولا لخلالُ سنّها الشعر ما درّت بُغاة العلامن أين تؤثي المكارمُ؟

ذم نسجه والتكسب به :

قال الله تعالى : والشعراء يتبعهم الغارون ! وقال ﷺ : لأن يمتليء جوف أحدكم قيحاً خير له من أن يمتليء شعراً ! وقال ﷺ : شر الناس من أكرمه الناس اتقاء لسانه ! وقيل : لا تؤاخ شاعراً فإنه يمدحك بشمن ، ويهجوك مجاناً . وسئل بعضهم عن حوك الشعر فقال : هو أسرى مروءة الدنيء ، وأدنى مروءة السري . وسئل عوف بن أمية السكوتي عن نسج الشعر فقال : ان جددت كذبت ، وان هزلت أضحكت ، فانت بين كذب واضحاك ! وقيل لليد : لم لا تقول الشعر ؟ فقال : في سورة البقرة وآل عمران شغل عن الشعر .

الكلبُ والشاعرُ في منزلٍ فليت أني لم أكن شاعراً !

هل هو إلا باسطٌ كفهُ يستطعمُ الواردَ والصادرا !

وقال : ما أجد آكلًا للسحت ولا أوضع ولا أطمع وأطبع وأقل نفساً من شاعر متكسب بشعره ! وقال الحسن رضي الله عنه في الفرزدق حين أوعده بالهجاء : هذا الذي جعل إحدى يديه سطحاً والاخرى سلاحاً ، فقال : إن أصلحتم سطحي ، وإلا رميتمكم بسلحي . ولما حبس عمر بن الخطاب رضي الله عنه الخطيئة بسبب الزبرقان ثم عفا عنه قال : إياك والشعر ! فأخرج لسانه وقال : ما لاولادي كاسب غيره ! قال عمر : فلا تهجم . فقال : إن لم أهجم لم يفرقوني فلا يعطوني . قال : فاذهب فبئس الكسب كسبك !

تعظيم الشعر :

مر الفرزدق بمؤدب ، وكان ينشد عليه صبي قول الشاعر :

وجلا السيولَ عن الطلولِ كأنها زبرٌ تجدُّ متونها أقلامها

فنزل وسجد . فقال المعلم : ما هذا ؟ فقال : هذه سجدة الأشعار نعرفها كما تعرفون سجدة القرآن . ولما قدم أبو تمام على الحسن بن رعاء ، فأنشده قصيدته فيه حتى انتهى الى قوله :

لا تنكري عطل الكريم من الغنى فالسيلُ حربٌ للمكان العالي

قام قائماً ، وقال : والله ما سمعتها إلا وأنا قائم لما تداخله من الأريحية ، فلما فرغ قال : ما أحسن ما جلوت هذه العروس ! فقال أبو تمام : لو أنها من الحور العين لكان قيامك أوفى مهر لها .

ما استجبه الأكبر من فوص الشعر :

قال معاوية لعبد الرحمن بن الحكم : انك قد لهجت بالشعر ، فأياك والتشبيب بالنساء فتعرت شريفة والهجاء فتهجتن كريماً او تثير لثيماً ، وأياك والمدح فهو كسب الأندال ، ولكن أفخر بآثر قومك ، وقل من الأمثال ما تزين به نفسك وتؤدب به غيرك ، وان لم تجد من المدح بدأ فكن كالملك المرادي حين مدح فجمع في المدح بين نفسه وبين المدوح فقال :

أحلتُ رحلي في بني ثعلٍ إن الكرم للكرم محل

قال الشاعر :

أشغل قريضك بالنسيب وبالفكاهة والمزاح

يا مادح القوم اللئام ، وطالباً نيل السباح

مدح جماعة من الشعراء وتفضيل بعضهم على بعض :

ذكر امرؤ القيس عند النبي ﷺ فقال : ذاك رجل مذكور في الدنيا منسي في الآخرة ، يجيء يوم القيامة ويده لواء الشعراء يقودهم الى النار ! قال الأصمعي : ما رأيت خمسة من العلماء قط إلا وأربعة منهم يقدمون امرأ القيس ، ولا أربعة إلا وثلاثة منهم يقدمونه . وسئل بعضهم : من اشعر العرب ؟ فقال : امرؤ القيس اذا ركب ، والأعشى اذا طرب ، وزهير اذا رغب ، والنابعة اذا رهب . وكان ابو عمرو يكثر وصف النابعة الذيباني وطبعه وحسن ديباجته ويقدمه بعد امرئ القيس . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : قال لي عمر رضي الله عنه وأنا اسأيره أنشدني لأشعر شعرائكم ، فقلت : من هو ؟ فقال : هو زهير ، إنه لا يعاقل بين الكلام ولا يتبع حوشيه ، ولا يمدح الرجل إلا بما يكون في الرجال ؛ قال ابن سلام ، لم يبق في وصف الشعر شيئاً إلا أتى به

في هذا الكلام . وكان معاوية يسمي الأعشى صناجة العرب ، يعني انه يطرب اطرابها . وقال محمد بن سلام : سألت عمر بن معاذ التيمي عن اشعر الناس فقال : أوس بن حجر وابوذؤيب فقلت : أليس النبي ﷺ يقول : يجيء امرؤ القيس يوم القيامة وبيده لواء الشعراء ! فقال : اللواء انما يكون مع دون الأمير . وذكر قوم جرير او الفرزدق فقال بعضهم : جرير كان انسبها واسهبها . وسئل آخر عنها فقال : جرير يعرف من بحر ، والفرزدق ينحت من صخر ! فقال : الذي يعرف من بحر أشعر . وقال مروان بن ابي حفصة :

ذهب الفرزدق والفخار ، وإنما حلوا الكلام ومره جرير
ولقد هجا فأمضاً أخطل تغلب وحوى الشاهي بمدح المشهور
كل الثلاثة قد أبرأ بمدحه وهجاؤه قد سار كل مسير

المدوح باجادة نسجه والتمدح بذلك والحث عليه :

ذكر عند أبي بكر رضي الله عنه الشعراء فقال : أشعر الناس النابغة أحسنهم شعراً وأعذبهم بحراً وأبعدهم غوراً . وقول عمر رضي الله عنه في زهير من هذا الباب ، وقد تقدم آنفاً . وقيل : فلان اذا قال أسرع ، واذا مدح رفع ، واذا هجا وضع . وسئل البحتري عن أبي تمام فقال : مداحة نواحة ! عدي بن الرقاع :

وقصيدة قد بت أجمع بينها حتى أقوم ميلها وسنادها
نظر المثقف في كعوب قناته حتى يُقيم ثقافة منادها

وقال يزيد بن الحكم متهمكماً بحمزة بن بيض : إنك لأستاذ الشعر ! فقال : إني لأدق الغزل ، وأصق النسج ، وأرق الحاشية . ويقال : شعر مخشوب اذا كان جديداً لم يتقف . وقال ابن مقبل : إني لأرسل القوافي عوجاً فتأتيني وقد ثقفتها . وقيل : استجيدوا القوافي فإنها جراز الأشعار .

الموصوف بالسلامة من الشعر :

أبو تمام :

يود وداذاً أن أعضاء جسمه اذا أنشدت شوقاً اليه المسامع
ابراهيم بن رجا :
يطيب بأفواه الرامة سماعها

الناشي : إنما الشعر من تحصل من قبل ظهور الأقوال في الأذكار
فأنتى لفظه يطابقُ معنا ه بحسن الإيراد والإصدار
مطمعٌ مؤيسٌ قريبٌ الى الفهم بعيد الأغوار ضاحي القرارِ

وقيل لمعتوه : ما أجود الشعر؟ فقال : ما دل صدره على عجزه ، ولم يحجبه شيءٌ دون بلوغه .

شاعر رديء النسيج :

أنشد رجل شعراً فقال لصاحبه : كيف تراه ؟ فقال : سكر لا حلاوة له . وأنشد عمارة شعر
أبي العتاهية فحججه سمعه وقال : هو أملس المتون قليل العيون ، وما كان مثله من الشعر يسمى
مغسولاً . وأنشد رجل اعرابياً شعراً وقال : هل تراني مطبوعاً؟ فقال : نعم على قلبك ! وأنشد
رجل الفرزدق شعراً وقال : كيف تراه ؟ فقال : لقد طاف ابليس بهذا الشعر في الناس فلم يجد
أحمق يقبله سواك !

شاعر : وأبو الدفاتر لا يزالُ يخيئنا بقصيدةٍ قد قالها من دقتِ
آخر : وبات يدرسُ علماء لا قرانَ لهُ قد كان ثقفه حولاً فا زاد
ابن أبي عيينة :
أقتَ حولاً على بيتِ تقويمهُ فلم تصب وسطاً منه ولا طرفاً

شعر رديء النسيج :

أنشد ابن الاعرابي :

وشعر كبعر الكبش فرق بينه لسان دعويٍّ في القريضِ دخيل
وقال العجاج في ابنه انه يقول الشعر وابن عمه . وفي مثل هذا الشعر قال بعضهم :
وبعضُ قريضِ الشعرِ اولاد علةٌ يكذبُ لسانَ الناطقِ المتحفظِ
ابن الحجاج :

فمن كان يجوي العطرَ دكانُ شعره فشعري بيتا مستراحٍ ومخرَجِ
الجماز : كأنَ أشعاره اذا انتقدتْ أنصافِ كتب ليست بمؤتلفة

نهي المسيء عن نسجه :

قيل لابن المقفع : لم لا تقول الشعر ؟ قال : لان الذي ارتضيه لا يجيبني والذي يجيبني لا ارتضيه . وعرض رجل على اديب شعراً فقال : أخباه كما تخبأ الهرة خرمها .

شاعر : لا تعرضن الشعر ما لم يكن علمك في أبحره بحرا
فلا يزال المرء في فسحة من عقله ، ما لم يقل شعرا
الوائي : وحاطب ليل في القريض زجرته وقلت له قول الفصيح المجامل :
إذا أنت لم تقدر على درّ لجة فدعه ولا تعرض لحصباء ساحل

مفاضلة البديهة والروية ومدح الطبع :

قال ابن الرومي في الحكم بينهما :

نارُ الروية نارٌ غيرُ منضجةٍ وللبدية نارٌ ذاتُ تلويحٍ
وقد يفضّلها قومٌ لعاجلها لكنه عاجلٌ يمضي معَ الريحِ

وقال معاوية لابن العاص : أنا آدب منك ! فقال : أنا للبديهة وأنت للروية وبينهما بون . وبما يؤكد تفضيل البديهة قول العبدى في وصف البلاغة : أن تصيب فلا تحطىء وتعجل ولا تبطء . قيل : خير الفقه ما حاضرت به .

وقال الخطيب :

فهذا بدايةٌ لا كتجبير قائلٍ إذا ما أراد القول زوره شهرا

واجتمع ابن منادر وأبو العتاهية ، فقال أبو العتاهية : كم بيتاً تقول في اليوم ؟ قال : مقدار عشرة أبيات . فقال أبو العتاهية : فانا أقول مائتين . فقال : فانك تقبل من شيطانك نحو :

ألا يا عتبة الساعه أموت الساعة الساعه

ولو أني أقول مثل ذلك لقلت أوفياً .

المتنبى : أبلغ ما يُطلبُ النَّجاحُ به الطبعُ وعند المتعمق الزلُّ

المعتذر لرفض طريقة من النسيج :

قيل لنصيب : انك لا تحسن الهجاء . فقال : من ذا الذي لا يحسن مكان عافاه الله أخزاه الله ؟ ولكنني رأيت الناس ثلاثة رجال : رجلاً لم أسأله فلا ينبغي أن أهجو ، ورجلاً سأله فمحنني وهو المدوح ، ورجلاً سأته فلم يعط فنمسي أحق بالهجاء اذ سؤلت لي أن أسأله ؟ وقال عبد الملك للعجاج :

بلغني أنك لا تحسن أن تهجو . فقال : من يقدر على تشييد أمكنة يمكنه إخراجها . فقال : ما يمنعك من ذلك ؟ قال : أن لنا عزاً يمنع من أن نظلم ، وحلماً يمنع من أن نظلم ، فعلام المهجاء ؟ فقال : كلامك أشعر من شعرك ! قال جرير : ما عشقت قط ولو عشقت لشبيت ، فإذا سمعت العجوز بكت على ما فات من شبابها ، وإني لأرى الرجز مثل آثار الخيل في الثرى ، ولولا أن سبق إليه غيري لأكثر منه . وقيل لابي يعقوب : شعرك في مرآي الحسن ليس كشعرك في مدحه . فقال : أين شعر الوفاء من شعر الرجاء ؟

المهجوّ بأنه ينتحل الأشعار :

أبو هفان : إذا أنشدكم شعراً فقولوا : أحسنُ الناس ! ونظر أبو تمام الى سليمان بن وهب وقد كتب كتاباً فقال : كلامك ذوب شعري . وعرض رجل على ابن الجلاب قصيدة للمتبي وادعى أنه قالها . فقال ابن الجلاب : هذه للمتبي . فقال الرجل : هي قصيدتي ومسودتها عندي . فقال ابن الجلاب : فمببضتها للمتبي عندي . وقال الصاحب لرجل عرض عليه شعراً : لو حلت عقاله لحق بأربابه . وقال أبو محمد بن المنجم : أنشدت أبا القاسم الزعفراني قول الصاحب :

رق الزجاج وراقت الحجر

البيتين . فقال : لعن الله قائلها فقد سرقها من أبي نواس ! فقلت : هما للصاحب . فقال : لعن الله أبا نواس فقد سرقها من مولانا الصاحب ، فقلت : كيف سرق أبو نواس من مولانا الصاحب ؟ فقال : دعنا من هذا ما سرق الا منه .

السالب غيره شعراً قهراً :

وقف الفرزدق على الشردل فاستنشه شعراً فأنشده :

وما بين من لم يُعطِ سماً وطاعةً وبين تميمٍ غير جزّ الغلاصم

فقال : والله لتتركن لي هذا البيت أو لتتركن عرضك ! فقال : خذه لا بارك الله لك فيه ! وقال رؤبة : خرجت مع أبي فقال في الطريق : أبوك راجز وجدك وأنت مفحم ، فأنشده :

كم قد حسرنا من عذرة عنس

حتى أتيت على آخرها . فقال : اسكت فض الله فاك ! فلما انتهينا إلى سليمان أنشده إياها فأمر له بعشرة آلاف درهم . فقلت له في ذلك فقال : سرفأنت أرجز الناس ! فسألته أن يجعل لي نصيباً بما اعطي فأبى . ودخل ابن زهير على معاوية فأنشده :

لعمرك ما أدري وإني لأوجلُّ على آينا تعدو المنية أولُ (الابيات)

وهي في الحماسة . فقال له معاوية : عهدي بك لا تشعر ، فما لبث ان دخل معن فأنشد هذه الابيات ، فالتفت معاوية الى ابن زهير فقال : كيف انتحلتها ؟ فقال : ان معنأ اخي من الرضاع وانا احق بهذا الشعر منه !

التوارد في الشعر وادعاء ذلك :

التوارد ان يتفق الشاعران في معنى من غير ان يسمع احدهما بمقالة الآخر . وسئل ابو عمر وبن العلاء رحمه الله تعالى : كيف يتفق الشاعران ؟ فقال : عقول رجال توافت على ألسنتها . ولاحد بن ابي طاهر يعتذر لشعر ادعى البحري انه سرقه منه :

الشعرَ ظهرُ طريقٍ أنتَ راكِبُهُ فنه منشعبٌ أو غيرُ منشعبِ
وربما ضمَّ بينَ الركبِ منهجه وألصقَ الطنبَ العاليِ إلى الطنبِ
وقال آخر وقد اتى سلطاناً بمدحه فحرمه وزعم انه مسروق :
وهبني سرقتُ الشعرَ ثم مدحتُهُ أما كان يُؤتيني عليه جزائيا ؟
وقال ابو المضاء :

لو ان جريراً جاءه في زمانه وأنشده شعراً لقال : تنحلا
وقال ابو تمام في مدح شعر غير مسروق :
منزهةٌ عن السرقة المورى مكرمة عن المعنى المعارِ

شعر أعاده قائله في غير المدوح :

انشد ابو القاسم بن ابي العلاء يوماً شعراً كاتب به رئيساً ، وكنا سمعناه منه قبل ، فعوتب في ذلك فقال : انا نظمته اقلد به من اشاء ، وكان قد وقع الى ابي الفضل بن العميد قصيدة المتنبى التي اولها :

أغالبُ فيك الشوقَ والشوقُ أغلبُ

فلما ورد عليه مدحه بها وبدل قوله :

أبا المسك هل في الكاس فضل أناله فاني أغني من حينٍ وأشربُ

فجعله ابا الفضل . فلما انشدها استطال وتكبر واطهر اعجاباً بها . فقال ابو الفضل لبعض ندمائه : اخرج هذه القصيدة لينخفض ، فلما رآها تبسم وخجل .

شعر يدل على هبة قائله وحاله :

قال المأمون يوماً لمن حضره : انشدوني بيتاً لملك يدل عليه بيته وان لم يعرف ، فأنشد :

أمن أجل اعرابية حلَّ أهلها جيوب الفلاعيناك بتدران ؟

فقال : ما يدل هذا على انه لملك بل يجوز ان يكون هذا لسوقة من اهل الحضرة ، ثم قال :
الدال على ذلك قول يزيد بن عبد الملك :

إسقني من سلاف ريق سليمي واسق هذا النديم كأساً عقاراً

فاشارته الى النديم تؤذن بانه ملك . وقوله لي المحض من دهم . ويغمرهم نائلي . وقال صالح بن
حسان للهيثم بن عدي : اعلمت ان النابغة الذبياني كان مخنثاً فقال : ما علمت ولا سمعت ! قال :
فكيف قلت قال لقوله :

سقط النصيف ولم ترد اسقاطه (البيتين)

والله ما يحسن هذه الاشارة إلا مخنث ، فسمع ذلك رجل من قيس فقال : بل صاحبك الأعشى
هو المخنث حيث يقول :

قالت هريرة لما جئت زائرها : ويلي عليك ، وويلي منك يا رجل !

النايغ في الشعر بعد ان كان مكدياً :

قال السيد الحميري : رايت رسول الله ﷺ في المنام كأنه في حديقة سبخة فيها نخل طوال ،
ويجنبها ارض كأنها كافورة ليس فيها اشجار . فقال لي : اتدري لمن هذه النخيل ؟ فقلت : لا . فقال
لامرئ القيس : فاقلعها واغرسها في هذه . ففعلت ، فلما اصبحت اتيت ابن سيرين فقصصت رؤياي عليه
فقال : اتقول الشعر ؟ قلت : لا . فقال : اما انك ستقول مثل شعر امرئ القيس ، الا انك تقوله
في قوم طهرة ، فما انصرفت إلا وانا اقول الشعر ، والنايغتان سمي بذلك لانهما عاشا دهرأ لا يقولان
شعراً ثم نبغا فيه .

تسهيل قول الشعر على ذي آله :

عمل سقراط بيتين فليل له : ما احسن ما قلت . فقال : ان حفر بئر بقرب قناة يجري منها
الماء . سهل البديهي :

وأرى القوافي لا تصير مطيعة إلا إلى المترين من أدواتها

والطبع ليس بمقنع إلا اذا حصلت إضافته إلى آلاتها

آخر : وما الطبع مغن وحده في نظامه ولا العلم من حد الطباع بنائب

إذا لم تكن مجموعة أدواته فأيسر مبناه كنسج العناكب

وقيل : اصح الشعر واسهله ما يقوله من بعثه انف او دخله كلف .

من تداخله لساعه الانفة والحمة :

كان بالمدينة فتي يتعشق امرأة ، فوعده يوماً فلما اجتمعا غنت مغنية بهذا الصوت :

من الخفريات لم تفضح أخاها ولم ترفع لوالدها سئارا

فأبت إلا الخروج ، فرجعت الى منزلها وبعثت إلى الرجل ألف دينار وقالت : ان رغبت في فاجعل هذا مهري واخطبني من أبي . ودخل رجل على أبي دلف فاستأعاه فقال له : اتسأل وجدك يقول :

ومن يفتقر منا يعيش بحسامه ومن يفتقر من سائر الناس يسأل

فقال : نعم وتضجر ، فلقي وكيلاً لأبي دلف يأتي بمال فسلبه واتصل الخبر بأبي دلف فقال : أنا الذي علمته هذا فدعوه . وهذا الباب من جنس منقعة الشعر .

شعر سائر :

أبو العتاهية :

في كل ارض قرى من منطقي مثلاً بين المشاهد أو يبكي به وتر

الطرمي :

لقد سار لي شرقاً وغرباً قصائد تغبر حسناً في وجوه القصائد

المتنبي :

أبقى على كنف الأيام من كنفني رضوى وأسير في الآفاق من مثل

الكندي :

يقصر عن مداها الريح جرياً وتعجز عن مواقعها السهام

تناهب حسنها حادٍ وشادٍ فحث بها المطايا والمدام

المسيب : ترد المياه فلا تزال غريبة في القوم بين تمثل وسماع

النابعة : أو ابد كالسلام اذا استمرت فليس يرد فدفعها التمني

شعر أثر في المقول فيه فرفعه او وضعه :

كان بنو قريع متى قيل لهم أنف الناقة استحيوا حتى قال فيهم الخطيئة :

قوم لهم الأنف والأذنان غيرهم ومن يسوي بأنف الناقة الذنبا

فصاروا بعد ذلك يتبجّحون به ويقولون : نحن من أنف الناقة ، ونمير كانوا يتبجّحون باسمهم حتى قال فيهم الشاعر :

ففضّ الطرفَ انك من نميرٍ فلا كعباً بلغت ولا كلاباً

فكانوا بعد اذا سئلوا قالوا من بني عامر . وقال جرير :

والتغلي اذا تنحج للقرى حك أسته وتمثل الأمثالا

فقالوا : لو طعنوا بعد هذا في أستاهم ما حكوها !

مفاضلة قصار الشعر وطواله :

قيل لعقيل : لم لا تطيل الشعر ؟ فقال : يكفيك من القلادة ما احاط بالعتق ! وقيل لآخر ذلك فقال : يكون أحوك وعلى أفواه الرواة أعلق . وقالت مليكة بنت الخطيئة : يا أبت كنت ترغب عن القصار فصرت ترغب فيها . فقال : لأنها في الآذان أولج ، وعلى الفكر أروج ، والناس إليها أحوج . وقيل لآخر مثل ذلك فقال : حسبك غرة لائحة وسمة واضحة . وقال آخر : اذا مدحتم فاقصروا ، واذا هجوتهم فأطيلوا ، فالشر لا يمل . وقال صاحب ان عبدان اذا أطال قصر واذا قصر لم يقصر .

إعتذار من أكدي في شعره أو نادرته :

قال عبد الملك لعدي بن أرطاة : لم لا تقول الشعر ؟ فقال : كيف أقوله وأنا لا أشرب ولا أطرب ولا أغضب ؟ وقال الفرزدق : ربما أتت علي ساعة وقلع ضرس أهون علي من قول بيت . وقال عبيد : حال الجريض دون القريض . واستأذن الغالي علي عباد فأذن له فأنسده :

لما انحننا بالوزير ركابنا مستعصمين بجوده أعطانا

من لم يزل للناس غيئاً ممرعاً متخرقاً في جوده ... (وأنسى القافية)

فجعل يردد فقال عباد : قل كشحاناً أو قرناناً وخلصني ، فتذكر وقال : في جوده معواناً . وتبع رجل جماعة من الشعراء دخلوا على سلطان فلما أنشده قال للرجل : ما عندك ؟ قال : انا من الغاوين . فقال : ما معنى ذلك ؟ فقال الله تعالى : والشعراء يتبعهم الغاوين ! فأنا غاو تبعتهم ، فضحك منه وأعطاه .

اشتغال الشعر على نقاية ونفاية :

قال ابو عمرو بن العلاء : شعر بشار سباطة الملوك ، فيها قطعة ذهب وما شئت من رماد ، والسباطة الكساحة . وأنشد بعضهم :

يا عائب الشعر ؛ مهلا فعيبك الشعر عيب ا
الشعر كالشعر فيه مع الشبيبة شيب ا

وقال بعضهم في وصف شاعر : ثوب بواف ومطرف بآلاف . وقال شداد الأعرابي : مثل الشعر مثل الابل فيها الكرام والحساس ، يسد بعضها خصاص بعض . وقيل لجرير : ما تقول في الجعدي ؟ فقال : سوق خلقان ترى ثوباً يروعك وثوباً تستهجنه عينك ؛ وقيل : اذا كان الكلام كله منقى لم تب في اللعة والنكته ، ولذلك لم يستعذب الناس شعر صالح بن عبد القدوس لما كان كله حكماً .

المتنبى :

وفي الشعر ما تهوى النفوس استماعه وفي الشعر ما قد ضمه حبل حاطب

ضن الشاعر برديء شعره :

قال عبد الله بن طاهر : آفة الشاعر البخل لأنه يقول خمسين بيتاً وفيها بيت رديء ، فلا يجتمل قلبه ان يسقطه . وقيل : الشاعر كالصيرفي يجتهد في أن يروج ما في كبسه من الزبوف .

اعتذار من قصر عن مساجلة :

العتابي : ولا عارَ إن قصرت دون مبرز
وإني كمن جارى جواداً بمقرف
وما يحسن ان يتمثل به هنا قول الدارمي :
كلانا شاعرٌ من قول صدقٍ ولكن الرحي فوق التفال

قائل شعر ذكر انه استعاره من المقول فيه :

احمد بن أبي الحبيب :

وإني وإن أحسنت في القول مرة
تعلمت مما قلتهُ وفعلته
ابن طباطبا :
فمنك ومن إحسانك امتارها جسي
فأهديتُ حلواً من جناي لغارس

لا تنكرن اهدانا لك منطفاً
فالله عز وجل يشكرُ فعل من
منك استفدنا حسنه ونظامه
يتلو عليه وحيه و كلامه

وحكي أن صاحب دخل على عضد الدولة بهمدان ، وعضد الدولة مكب على دفتر يقرأه ، فقال : يا أبا القاسم هذه رسالة لك في بعض فتوحنا ، نحن نأخذها بأسيا فانا وأنت تجملها بأقلامك . فقال : المعنى مستفاد من مولانا وان كانت الالفاظ لحادمه ، ثم أنشده :

وأنت أكتب مني في الفتوح وما تجري جيباً الى شأوي ولا أمدني

فقال : لمن البيت ؟ فقال : لعبدك أبي اسحق الصابيء محبوساً ببغداد ، فأمر بالافراج عنه والحلعة عليه ، فكان ذلك سبب خلاصه وتقدمه .

كلام نثر صار شعراً من غير قصد :

كتب عقال بن شبة :

للأمير المسيب بن زهير من عقال ابن شبة بن عقال

فاتفق منه شعر . وحضر صاحب الحسن بن سعد فرأى على عنوان كتاب : ابو الحسين أحمد ابن سعد . فقال : هذا شعر ثم قال ، قل :

الى الهمام الأريحي الفرد أبي الحسين احمد بن سعد

فقال أبو الحسين : عات بعد ثمانين سنة ان كنتي واسمي واسم أبي شعر ، وعلى ذلك كتب عبد الله الخازن على عنوان كتابه :

حضرة الصاحب الجليل أبي القا سم كافي الكفاة اسماعيلاً

وقال رجل لمناد : يا صاحب المسح تبيع المسحا . فقال صاحبه : تعال ان كنت تريد الربحا . فسمع ابو العتاهية ذلك فقال : قد قالا شعراً وهما لا يدريان .

ما جاء من لفظ القرآن والخبير موزوناً :

من ذلك قوله تعالى : ثبت يدا أبي لهب وتب . وجفان كالجواني . وقدور واسيات . وقال النبي ﷺ : أنا النبي لا أكذب . أنا ابن عبد المطلب . وكان النبي ﷺ يحرض أصحابه على حفر الخندق ويقول : والله لولا الله ما اهتدينا ، ولا تصدقنا ولا صلينا ، فأنزلن سكينه علينا ، وثبت الأقدام إن لاقينا . وكان أصحابه يجيئونهم إنك لولا أنت ما اهتدينا .

متناه في مدح أو هجو أول على ضده :

مدح أعرابي نبطياً فقال :

إن أبا الهيجاء أريحي للريح في أثوابه دوي

فقال النبطي : عنى أي أفسو ! فقال الأصمعي : انظروا كيف ضاع هذا البيت ؟ وسمع بعضهم قول الحطيئة :

يَغشونَ حتى ما تهرّ كلابهم لا يسألونَ عن السوادِ المقبلِ
فقال : هذا بيت قواد ! وأنشد قول الاخطل :

وإني لقوأم مقاومٍ لم يكن جريرٌ ولا مولى جريرٍ يقومها
فقال جرير : صدق ما قمتا بين يدي قس لأخذ قربان ولا لإداء جزية بين يدي سلطان .

شعر لا يدري أمدح هو أم هجاء :

دفع أعرابي ثوباً الى خياط فقال الخياط : لأخيطنه خياطة لا تدري أقباء هو أم دواج . فقال :
لأقولن فيك شعراً لا تدري أمدح هو أم هجاء ، وكان الخياط أعور ، ثم أنشده :

خاط لي زيد قبا ليت عينيه سوا !

فلم يدر أدعاء له أم دعاء عليه . ولما أنشد النابغة النعمان قوله :

تحفّ الأرضُ إما غبتَ عنها ويبقى ما بقيت به ثقيلاً

غضب وقال : لا أدري أمدحني أم هجاني ؟ فأتى زهيراً فأخبره فقال : حق له أن يغضب ،
ولكن قل بعده هذا البيت :

أظنك مستقرّ العز منها فتمنع جانبيها أن ترولا

فأتاه فأنشده ذلك فرضي وقال : أما الآن فنعم !

من قصد مديحاً فاتفق منه هجو :

جاء شعور الى زبيدة فمدحها فقال :

أزبيدةُ بنة جعفرِ طوبى لزاركِ المشابِ !

تعطين من رجليك ما تعطى الأكَفِ من الرغابِ

فوثب اليه الخدم ليضربوه فمنعتهم وقالت : إنه قصد مدحاً وأراد ما يقول الناس شمالك أجود
من يمينه ، فظن انه اذا ذكر الرجل كان أبلغ ، وقد حمدنا ما نواه وإن أساء فيما أتاه . ومدح
شاعر أميراً فقال :

أنتَ الهمام ابن الهما م الواسعُ ابنُ الواسعه

فقال : من أين عرفتها ؟ قال : قد جربتُها ! فقال : أسوأ من شعرك ما أثبتَ به من عذرك !

شاعر مغلوب بشعر ركيك :

أتى أبو الشعمق بشاراً فقال : يا أبا معاذ ، أعطنا شيئاً وصل اليك من السلطان ، فقال : أتسألني وأنا شاعر ؟ فقال : نعم إني مررت بالصبيان وهم يقولون :

إنما بشارُ فينسا مثلُ تيس في سفينه

فرفع مصلاه عن ثمانمائة درهم وأعطاهها له وقال له : لا تكن راوية للصبيان بعد هذا ! وقال دعبل : وردت قمّ وكان لي على أهلها رسم ، فاتفق أن جاءني شعور فأخذ يناكدني ويؤذيني ، فازدرت به وزجرته فذهب وهجاني فقال :

في استِ دعبلِ بلابل ليس يشفي لقابل

ليس يشفيه منه غير أير بغل بكابل

فلهج الصبيان بذلك وصاروا يصيحون خلفي اذا رأوني ، فقررت من ثم استحياء وما عاودتها بعد !

معرفة نقد الشعر :

قال أبو عمرو : انتقاد الشعر أشد من نظمه ، واختيار الرجل الشعر قطعة من عقله . وقيل : إنما يعرف الشعر من دفع إلى مضايقه . وقيل : كن على معرفة الشعر أحرص منك على عقله . وقيل : إنما يعرف الشعر من دفع إلى مضايقه . وقيل : كن على معرفة الشعر أحرص منك على حوكه . وقال الفرزدق : لا يكون الشاعر متقدماً حتى يكون باختيار الشعر أحذق منه بعمله . أبو أحمد بن المنجم :

ربّ شعرٍ نقدته مثل ما ينقدُ رأسُ الصيارف الدينارا

الأهوازي :

ويزعم أنه نقاد شعرٍ هو الحادي ، وليس له بعير ا

آخر : قد عرفناك باختيارك إذ كان دليلاً على اللبيب اختياره

عذر من يعرف الشعر ولا يصوغه :

قيل لابن المقفع : لم لا تقول الشعر ؟ فقال : أنا المسنّ أسن الحديد ولا أقطع ! وقيل لاديب : أشاعر انت ؟ فقال : لا ولكنني بهم خابر . وقال شاعر :

وقديقرض الشعرَ البكيّ لسانه وتعي القوافي المرء ، وهو خطيبُ

وقيل لابي عبيدة : لم لا تقول الشعر مع غزارة علمك وجودة فهك ؟ فقال : لان الذي يجيبني لا ارتضيه وما ارتضيه لا يجيبني . ول بعضهم في المعنى :

أبى الشعر إلا أن يفىء رديئه علي ويأبى منه ما كان محكما
فيا ليتني اذ لم أجد حوك وشيه ولم أك من فرسانه كنت مفحما

مذاهب الناس في نقده :

مذاهب الناس في ذلك مختلفة ، فمنهم من يميل الى ما سهل فيقول : خير الشعر ما لا يجبه شيء
عن الفهم . وقال آخر : خير الشعر ما معناه الى قلبك اسرع من لفظه الى سمعك . ومنهم من
يقول : ما كان مطابقاً للصدق وموافقاً للوصف كما قيل :

وإن أحسن بيت أنت قائله بيت يقال اذا أزدته : صدقا

وسئل ذو الرمة عن أشعر الناس فقال : من خبت جيده وطاب رديئه . ومنهم من يميل الى
ما انغلق معناه وصعب استخراجاه ، كشعر ابن مقبل والفرزدق ، وكثير من النحويين لا يميلون من
الشعر الى ما فيه إعراب مستغرب ومعنى مستصعب . وقال يزدان المتطبيب : إن أبا العتاهية اشعر
الناس لقوله :

فتنفستُ ثم قلتُ نعم جياً جرى في العروق عرقاً فعرقا
فقال له بعض الادباء : انما صار اشعر الناس عندك من طريق المجسة والعروق !

مراتب الشعراء والشعر :

قال الجاحظ : يقال للجميل فعل ، ولمن دونه مفلح ثم شاعر ثم شوبعر ثم شعور . وقيل :
أقسام الشعر أربعة : ضرب حسن لفظه ومعناه ، واذا نثر لم يفقد حسنه وذلك نحو :

في كفه خيزرانٌ ريجه عبق من كف أروع في عرينه شممُ
يفضي حياءً ويفضي من مهابته فما يكلم إلا حين يبتسمُ
وضرب حسن لفظه وحلا معناه نحو :

ولما قضينا من منى كل حاجةٍ ومسح بالاركان من هو ماسحُ
أخذنا بأطراف الحديث بيننا وسالت بأعناق المطي الأباطحُ
وضرب جاد معناه وقصر لفظه نحو :

خطاطيف حجن في جبالٍ متينة تمد بها أيدٍ اليك نوازع
وضرب قصر معناه ولفظه نحو :

إن محلاً وإن مرتحلاً وإن للسفر ما مضى مهلاً

وقيل : الأشياء كلها ثلاث طبقات ، جيد ووسط وورديء ، فالوسط من كل شيء أجود من الرديء ، عند الناس ، إلا الشعر فإن رديئه خير من وسطه ، ومتى قيل شعر وسط فهو عبارة عن الرديء .
وقيل : الشعر ثلاثة اصناف : شعر يكتب ويروي ، وشعر يسمع ويكتب ، وشعر لا يكتب ولا يروي .

كثرة الشعر في الناس :

قال ابراهيم الموصلي : لولا أني أعلم ان الشعر من شر الكلام لقلت الشعر أكثر من النثر .
أبو تمام :

ولو كان يفنى الشعرُ افناهُ ما قرت حياضك منه في العصورِ الذواهبِ
ولكنه صوبُ العقولِ اذا انجلت سحائبُ منه أعقبتْ بسحائبِ
وقيل : الشعر أكثر من الكلام البليغ ، فقد تجد عشرة آلاف شاعر ولا تجد خطيباً .

المستحسن الانشاد :

دخل ابو تمام على اسحق المصعبي فقال له : رأيت الخزومي آنفاً وهو ينشد شعراً فقال : ايها الامير ، نشيد الخزومي يطرق بين يدي شعره ، وشعري يطرق بين يدي نشيدي . ومدح رجل آخر بحسن الاستاد فقال : هو صناجة الشعر . وقال الفرزدق لعباد العنبري : حسن إنشادك يزين الشعر في فهمي . وقيل : اذا أنشدت المديح ففخيم ، او المرثي فحزن ، او من النسب فأخضع ، او من الهجاء فسدد وبالغ .

المستحب الانشاد :

عبد الله بن معاوية :

يزين الشعرَ افواهٌ اذا نطقت بالشعر يوماً ، وقد يزرى بأفواه

أبو خليفة :

كأن الشعر من فيه إذا تمت قوافيه كنيف قد خري فيه ا



ومما جاء في الكتاب والكتاب

واضعو اللغات والخط :

قيل : اللغات توقيفية لقوله تعالى « وعلم آدم الاسماء كلها » . وقيل : اول ذلك اصطلاح ثم يجوز ان يكون الباقي توقيفاً . وقال الكلبي : وضع الخط ثلاثة نفر : سرامر بن مرة بن ذروة ، وأسلم بن شدرة ، وعامر بن حدرة ، فرامر وضع الصورة ، وأسلم فصل ووصل ، وعامر أعجم وأشكل . وقيل : وضعه قوم من طسم وهم : أبجد وهوتز وحطي وكلمن وسعفص وقرشت على اسمائهم ، ثم وجدوا حروفاً أخر وسموها الروادف وهي تخذ ضطع ، ولها اربعة حروف لا يعدونها في أبي جاد ، وتلك حروف المد واللين ونون الغنة في نحو منذر وجندل . واول من خاطب بأطال الله بقاءك عمر بن الخطاب ؛ قاله لعلي بن ابي طالب رضي الله عنهما . واول من قال جعلني الله فداءك ، عبدالله بن عمر رضي الله عنهما . واول من قال جعلت فداءك ، علي عليه السلام . واول من كتب في صدر الكتاب ، مراسلة أن يصل على محمد ، يحيى بن خالد البرمكي .

اتفاق الحروف مع النجوم :

عدد الحروف العربية عدد منازل القمر ثمانية وعشرون ، وغاية مبلغ الكلمة مع الزيادة سبعة على عدد النجوم السبعة ، وصورة الزوائد اثنا عشر على عدد البروج ، واربعة عشر تندرج مع لام التعريف مثل منازل القمر التي تستر تحت الارض ، واربعة عشر فوقها ، وهذا اتفاق صحيح .

أسماء المترجمين :

نقل ديوان الفارسية الى العربية صالح بن عبد الرحمن ، فقال له رجل من الفرس : كيف تكتب دهيوده وبنجيوده ؟ فقال : عشير ونصف عشير ، فقال : وكيف تكتب اندي ؟ قال : ايضاً ، فقال : قطع الله اصلك من الدنيا كما قطعت اصل الفارسية ! وقال لقومه : اطلبوا مكسباً غيره .

ومن نقل العلوم الكبار :

ابن بطريق وابن ناعمة وابو فروة وابن المقفع وارسطوطاليس وأفلاطون ، من متقدمي الحكماء ومستخرجي العلوم .

أجناس الكتابة :

قال الكلبي : كتابة الامم نوعان : أحدهما يبتدىء باليسين وهي العربية والعبرانية ، والثاني من اليسار وهو اليونانية والرومية ، وكل كتابة من اليسار فهي مفصولة ، وكتابة الصين نقوش تصور . وحكي ان ملك الروم قال : ما حسدت العرب على شيء كالحسد على أشكال خطوطهم .

مرافق الخط :

قيل : الخط لسان اليد وهو الطلسم الاكبر . وقيل : الخط هندسة روحانية ظهرت بآلة جسمانية
وقيل : العلم شجر والخط ثمر . وفضل بعضهم الخط على اللفظ فقال : الخط للقريب والبعيد ،
واللفظ للقريب فقط . وفضل جالينوس اللفظ فقال : الخط كلام ميت واللفظ كلام حي .

اختلاف الخطوط وتشابها :

قيل : من اعجوبة الخطوط كثرة اختلافها مع اتفاق أصولها ، كاختلاف الاشخاص مع اتفاقها
في الصنعة . وعجب بعض الكتاب من الحاق القافة بالولد بالشبه فقال له قائف : أعجب من هذا ما
يلغنا من تمييزكم الخطوط والحاق كل بصاحبه ! وحكي ان رجلاً ادعى على آخر بخط ، له معه ، فجمد
المدعى عليه خطه ، فتحاكى الى سليمان بن وهب ، فأحضر الخط وأملى على الرجل كتاباً طويلاً ردد
فيه الحروف ، فنصنع الرجل في كتابته فابت سجيته في أحرف الا ان تأتي كما جرت به عادته ،
فتبين لسليمان كذبه ، فاستقصى عليه حتى اعترف بخطه .

مدح الكتابة :

جعل الله تعالى كتبة الملائكة كراماً كاتبين حيث يقول : كراماً كاتبين يعلمون ما تفعلون .
وقال تعالى : بأيدي سفره كرام بررة . وقيل : بلغت الكتابة بقوم مبلغ الملوك ، واعطتهم ازمة
الخلافة ، ونال الخلافة أربعة من الكتاب : عثمان وعلي ومعاوية وعبد الملك . وسأل اعرابي من
اصحاب النبي ﷺ ، فذكروا له حتى انتهوا الى ذكر معاوية ، فقالوا كان كاتب النبي ﷺ ، فقال :
فلح ورب الكعبة ، فإن الامور بيد الكتاب ! قال الشاعر :

ما الناس الا الكتبه هم فضة في ذهبه
قد احرزوا دنياهم بشعبة من قصبه

وقال ابن الحجاج :

وشمول كأنما اعتصروها من معاني شمائل الكتاب

وقيل : كل صناعة تحتاج الى ذكاء الا الكتابة فانها تحتاج الى ذكاءين : جمع المعاني بالقلب ،
والحروف بالقلم ؛ ولذلك قيل بالفارسية دبير أي له ذكاء . وقال الجاحظ : لم أر مثل طريقة
الكتاب ، فإنهم اختاروا من الألفاظ ما لم يكن وحشياً ولا ساقطاً سوفياً . وقال : إنما عذب
شعر النابغة لأنه كان كاتباً وكذلك زهير .

ذم الكتاب :

قال الجاحظ في ذمهم : ما قولك في قوم أوّل من كتب منهم لرسول الله ﷺ خالفه في كتابه : فأنزل الله فيه آيات ، فهرب الى جزيرة العرب فمات كافراً ؟ ثم استكتب معاوية فكان أوّل من غدر وحاول نقض عرى الاسلام في أيامه ، ثم كتب عثمان لابي بكر مع طهارة اخلاقه فلم يمت حتى أذاه عرق الكتابة الى ذم من ذمه من أوليائه ، ثم كتب لعمر رضي الله عنه زياد بن أمية فانعكس شر مولود ، وكتب لعثمان رضي الله عنه مروان بن الحكم فخانته في خاتمه ، وأشعل حرباً في مملكته . وقال بعضهم وقد جلس في ديوان : أخلاق حلوة وشمائل معشوقة ووقار أهل العلم ، وظرف أهل الفهم ، واذا سبكتهم وجدتهم كالزبد يذهب جفاء لا يستندون الى وثيقة ولا يذنبون بحقيقة ، فويل لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون !

كشاجم : بأبي وأمي أنتَ من مستجمع تيه القيان ورقة الكتاب

ابن المعتز : وما كاتب بالكف الا كشارط

ذم عجزة الكتاب :

الحجاج الأهوازي يهجو الكتاب :

تعمس الزمانُ لقد اتى بعجاب ومحار رسوم الظرف والآداب ا

وأتى بكتاب لو انبسطت يدي وفيهم ، رددتهم الى الكتاب ا

وقال آخر :

دعي في الكتابة يدعيها كدعوة آل حرب في زياد

ولما ولي الفضل بن مروان ديوان الحراج ، وموسى بن عبد الملك ديوان الضياع ، قال محمد بن يزيد المراعي :

أرى التدبير ليس له نظامُ وأمر الناس ليس بمستقيم

فديوان الضياع بفتح ضاد وديوان الحراج بغير جيم ا

وذم رجل آخر فقال : فيه من أخلاق النبي ﷺ عدم الكتابة والعجز عن تقويم الشعر .

من يسد كتابه مسد السلاح والعساكر :

ابن الرومي :

في كفه قلم ناهيك من قلم نيلاً وناهيك من كف به اتشحا ا

يحجو ويكتب أرزاق العباد به ثما المقادير الا ما يحا ووحى

المتنبى : يا من اذا ورد البلاد كتابه
ورسائل قطع العداة سحاءها
وفي وصف القلم باب يجري هذا المجرى .
قبل الجيوش ثنى الجيوش تحيراً
فأروا قناً وأسنةً وسنورا

وبما هو كالمضاد لهذا الباب :

ما روي أن عكلاً أغارت على ابل لبني حنظلة ، فاستغاثوا باسحاق بن ابراهيم ، فكتب الى عامل
كتاباً فخرج صاحب الكتاب وخرق الكتاب وقال :

جعلتم قراطيس العراق سيوفكم
وقلتم : خذوا البر التقي فإنه
فرحنا بقرطاس طويل وطينة ،
البحري :

فلا غرتي من بعده عزّ كاتب
اذا هو لم يأخذ بحجزة رامح

ذم الكتابة اذا تولاهما النساء :

قال عمر رضي الله عنه : جنبوهن الكتابة . وقال دقنس الفيلسوف وقد رأى جارية تتعلم الكتابة :
تسقى سهماً ستماً لترميك به يوماً . وقال السامي :

ما للنساء وللكتابة والعمالة والخطابه ؟

هذا لنا ولهن منّا أن يبتن على جنبابه

سمع جرير شعراً فسأل عن قائله فقيل : امرأة فلان . فقال : اذا زقت الدجاجة زقاء الديك
فاذبحوها .

شكوى التأخر في الكتابة :

حتام لا انفك حارب سلة
وأكلف العبء الثقيل ، وإنما
فعلهم ثقل الأمور وحملها
أدعى فأسمع مذعناً وأطيع ؟
ييلي به الأتباع لا المتبوع
وعلى الرئيس الختم والتوقيع

نقص الامي وفضله :

قال امي : كان النبي ﷺ أمياً ، فقيل له : أما علمت أنه كان له منقبة ولك مثلية ؟ وقال المأمون لأحمد بن يوسف : وددت أن يكون لي خط كخطك ! فقال : يا امير المؤمنين لو كان في الخط حظ ما أحرمه الله تعالى نبيه ﷺ . وكانت أم سلمة تقرأ ولا تكتب ، ومحمد بن الوليد المازني يكتب ولا يقرأ ، وكان يتنافس فيما يكتب بيده . وولي عمر بن هيرة العراق فكان يحفظ جمل حسابها ولا يكتب .

كتاب الرجل منبئ عن عقله :

قال زياد : ما قرأت كتاباً قط لرجل إلا عرفت مقدار عقله فيه . وقال طريح بن اسماعيل : عقول الرجال في اطراف اقلامها . وقال يزيد بن المهلب لابنه حين استخلفه على خراسان : اذا كتبت كتاباً فأكثر النظر فيه ، فإنما هو عقلك تضع عليه طابعك ، وان كتاب الرجل موضع عقله ، ورسوله موضع رأيه .

بقاء الخط :

قال بعض الشعراء :

وما من كاتب إلا ستبقى كتابته ، وإن فنيت يده
فلا تكتب بخطك غير شي . يسرك في القيامة أن تراه
الخليل : كتبت بخطي ما ترى في دفاتري عن الناس في عصري وعن كل غابر
ولولا عزائي أنه غير خالدٍ على الأرض لاستودعته في المقابر

فضل الخط المستحسن :

قيل في قوله تعالى « يزيد في الخلق ما يشاء » إنه الخط الحسن . قال الشاعر :

أضحكت قرطاسك عن جنة أشجارها من حكم مُشيرة
مسودة سطحاً ، ومبيضة أرضاً ، كمثل الليلة المقمرة

ونظر الحسن بن رجاء الى خط حسن فقال : متزه الألاحظ ومجتنى الالفاظ فلان فصيح القلم . ونظر أعرابي الى اسمعيل وهو يكتب بين يدي المأمون فقال : ما رأيت أطيش من قلمه وأثبت من حكمه !

ابن المعتز :

إذا أخذ القرتاس خلت يمينه تفتح نوراً أو تنظم جوهراً

وقيل لبعضهم : كيف ترى ابراهيم الصولي ؟ فقال :

يولد اللؤلؤ المنشور منطقه وينظم الدرّ بالاقلام في الكتب

وتحاكم الى الحسن بن سهل صبيان في خطيها فقال لاحدهما : خطك تبر مسبوك ! وقال للآخر : خطك وشي محوك ! وقد تسابقنا إلى غابة فوافيتنا في نهاية .

من حسن خطه وخده :

وصف أحمد بن أبي خالد جارية كاتبة فقال : كأن خطها أشكال صورتها ، ومدادها سواد شعرها ، وقرطاسها أديم وجهها ، وقلمها بعض أناملها ، وبيانها سحر مقلتها .

قال : بخطّ كأن الله قال لحسنه : تشبه بمن قد خطك اليوم فائتمرا

وقال صاحب : غزال يفتنُ الناس مليحُ الحدِّ والخطِّ

فهذا النمل في العاج وهذا الدرّ في السمط

ذم الخط القبيح :

قيل : رداءة الخط احدى الزمانتين .

الحسن المغربي : جزعت من قبح خطي وفيه وضعي وحطي

رجعت من بعد حذقي الى كتابة حطي

علي بن محمد العلوي :

أشكو الى الله خطأ لا يبلغني خطأً البليغ ولا حظّ المرّجينا

بجبي بن علي :

مع خطّ كأنه أرجل البطة أو الشرط في طلي الفتيان

وقال ابن المستنير وقد سئل عن خط وزير ليس بالجيد فقال : رأيت خطه أحسن من خطه !

الخط الدقيق والجميل :

كتب رجل لصاحبه كتاباً دقيقاً فقال : ما خاطبني ولكن عودتني !
 الناشي : كتبت اليكم اشتكي حرقه الهوى بخط ضعيف والخطوط فنون
 فقال خليلي : ما لخطك هكذا دقيقاً ضئيلاً ما يكاد يبين ؟
 فقلت : حكاني في نحول ودقة . كذلك خطوط العاشقين تكون !
 ورأى محمد بن سعيد كتاباً بخط دقيق فقال : هذا كتاب من ينس من طول حياته !

التثبت في الكتابة والاسراع فيها :

قيل : التثبت في الابتداء بلاغة وبعده عي وبلادة . وكان ابن المقفع كثيراً ما يقف اذا كتب ،
 فقيل له في ذلك فقال : ان الكلام يزدحم في صدري فاقت لتخيره ! وقيل : سرعة اليد محمودة ما
 أمنت نقصاً أو سقطاً .

حمد الشكل وذمه :

قيل : حلوا عواطل الكتب بالقييد ، وحضوها من شبه التصحيف والتحريف ، وقيل : اعجام
 الكتاب يمنع من استعجابه ، وشكله يمنع من اشكاله .

قال الشاعر :

وكان أحرف خطه شجرٌ والشكل في اضعافه ثمرٌ

وقال أبو تمام وقد ضرب بعضهم المثل في هذا الباب بقوله :

إذا ما قيدت رتكت وليست إذا ما أطلقت ذات انطلاق

وعرض خط علي عبدالله بن طاهر فقال : ما أحسنه لولا انه أكثر شونيزه ! ونظر محمد بن عباد
 الى أبي عبيد وهو يقيد بسم الله فقال : لو عرفته ما شكلته .

الوصية بتقويم حروف في الكتابة :

قال الحسن : من كتب اسم الله فحسنه أحسن الله اليه . وكان يزيد بن ثابت يكره أن يكتب
 بسم الله من غير السين ، فإذا رآه كذلك محاه . ورأى محمد بن عيسى كاتباً كتب عيسى ورد الياء
 الى خلف فقال : لا تكتب كذا فأيسر ما فيه ان الياء اذ كان الى قدام كان اقبالاً ، وإذا كان
 إلى خلف كان ادباراً . وقيل : ارخوا ذوائب الخطوط يعني ما كان من نحو الياء والنون . وقيل :

المد في حرفين سوء التقدير . وقيل : اذا اجتمع واوان وجب الفصل ، والفصول حلى الكتاب ، وجودة القراطيس شفاء القلم . وقال أمير المؤمنين عليه السلام : أتى دواتك ، وأطل سن قلمك ، وفرج بين السطور ، وقرمط بين الحروف .

معرفة كتابة بإشارة :

روي ان هشام بن عبد الملك كان يسايره اعرابي فقال له : انظر ما على ذلك الميل . فجاء الاعرابي وتأمله وقال : رأيت شيئاً كراس المحجن متصلاً بحلقة يتبعها ثلاث كأطباء الكلبة ، كأنها رأس قطة بلا منقار ، فعرف هشام أنه يصفه . وأضل رجل بعيراً فقال لأعرابي : هل رأيت بعيراً سمته جعفر ؟ فقال : ما أعرف جعفراً ولكن رأيت بعيراً سمته محجن وسابورة وحلقة وهلال متصل بعضه ببعض ، فقال : ها هوذا . وقال ممشة الخنث للصولي : اكتب ممشة يقرأ عليك السلام . فقال : قد كتبت . فقال : أرنيه فان في اسمي دخالة الأذن قال : فعجبت من جودة تشبيهه .

تشبيهات بعض حروف المعجم :

دعا أبا النجم بعض أصدقائه فعاد عنه سكران فقال :

أقبلت من عند زياد كالحرف تخط رجلاي بخط مختلف
كأنما يكتبان لام الألف

عبد السلام المحصي :

كأن قافاً أديرت فوق وجنته واختط كاتبها من فوقها ألفا

أبونواس في حباب الكاس :

خلته في حبات الكاس واوات صغارا

وقال بعضهم في وصف بخيل : كان جلمان من حيث جثته وجدت لا . وفي تشبيه الشارب قال : فجاء كنصف الصاد من خط كاتب .

تدريب الكتب :

قال النبي ﷺ : اتروا الكتب فإنه أنجح للحوائج . وكان الفرزدق كتب وصية وأعتق عبداً عن دبر فترب الكتاب العبد ، فقال : استنجحت الحاجة واستعجلت المنية لي يا ابن الفاعلة ، احذفوا اسمه من الوصية ! رفع رجل قصة الى عبدالله بن طاهر وقد أكثر عليها من التراب ، فوقع فيها . إن ضمن لنا من الصابون ما يتقي ثيابنا من تراب كتابه ، ضمناً له قضاء حاجته .

الكتابة في الانصاف والظهر :

قال الشاعر :

أنت لما ابتدأت تكتب في الإنصافِ صافِ خفنا من قلةِ الإنصافِ

وكتب أحمد بن يوسف الى صديق له : كتبت اليك في الظهر تفاؤلاً بان يظهرك الله على من ناوأك ، ويجعلك ظهراً لمن والاك .

قال الشاعر :

العذر في الظهر عند الحرّ منبسّطُ إذا رأى سطواتِ الدهرِ بالنعْمِ
لو كان يصلحُ خدي ما جرى قامي إلا عليه على أن المبدأ دمي

وقال آخر :

كتبُ القراطيسِ لذي حشمةٍ وكتبُ ما بالظهرِ للنَّاسِ

المكتوب على الحواشي :

بعضهم : اطلبوا النكت في الفواشي والحواشي . وقيل : التعليق في الحواشي كالشئوف في آذان الأبقار .

الحك :

قيل : من كثر شكه جاد حكه . وقال علي بن عيسى لجماعة من الكتاب رأى في كتابتهم حكاً كثيراً : ما زلتهم تغلطون وتحكون حتى حدقتم بالحك . ورأى الصاحب حكاً كثيراً في حساب دفع اليه فقال : أرى فيه تأثير السكين أكثر من تأثير القلم .

قال الشاعر :

حدقك بالحك دليلٌ على أنك في الكتبِ كثيرُ الخطأ

النظر في كتاب الغير :

قال الفضل بن الربيع : كنت اقرأ في كتاب وإلى جانبي رجل من أهل المدينة ، فجعل ينظر فيه فلمحته وقلت : ما تصنع ويحك ؟ قال : بلغني أن النبي ﷺ قال : من نظر في كتاب أخيه بغير اذنه ، فانما يتطلع في النار ، ولنا أشياخ قد تقدموا فقلت لعلي أرى أعظمهم . وكتب بعض الكتاب كتاباً والى جنبه رجل يتطلع فكتب فيه : ولولا أن ابن الزانية فلاناً يتطلع علي فيما أكتبه لشرحت كثيراً مما في قلبي ! فقال الرجل : يا سيدي ما كنت أتطلع عليك ! فقال : يا بغيض ، فاذاً من أين علمت ما كتبت فيه ؟

ترشش المداد على الثوب :

محمد بن مهران :

لا تجزعن من المداد ولطخه إن المداد خلوق ثوب الكاتب
الحسن بن وهب :

وما شيء بأحسن من ثيابي على حافاتها سمة المداد
آخر في نقيض هذا :

يدل على أنه كاتب سواد بأظفاره راسب
فإن كان هذا دليلاً لنا فاسكافنا كاتباً حاسباً

التاريخ :

كان الرسم أن يؤرخ بكل وقت يحدث فيه حادثة ظاهرة مشهورة ، فالروم كانت تؤرخ بملك ذي القرنين وهو الاسكندر ، والفرس كانت تؤرخ بأعدل ملك كان يتفق لهم إلى أن باد ملكهم يزدجرد فهم يؤرخون منه ، والعرب بمشاهير الحوادث كنزول اسمعيل مكة ، وعام الفيل ، وهجرة النبي ﷺ ، وعليها استقر الحكم إلى الآن ، وأول من أرخ بذلك في الاسلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

العنوان :

الرسم أن يكتب اسم الكاتب ضميراً ، والمكتوب اليه فعلاً جسيماً . ورأى طاهر بن الحسين رقعة لابنه الى المأمون وعليه عبده عبدالله فقال : يا بني ابدل هذه اللفظة شيئاً آخر ، فاني سميتك عبدالله فلا تشرك معه في ملكه غيره . ووقع المهدي في كتاب رجل كتب عليه عبده : لا أعلن أحداً ينسب نفسه الى مخلوق مثله على عنوان فانه ملق كاذب ، لا يقبله الا مقتون أو مأفون !

الخطم :

قيل في قوله تعالى في كتاب مكنون : أي مختوم ، وفي قوله تعالى ، اني ألقى الى كتاب كريم : أي مختوم . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : الكتاب بلا خطم يسمى اقلف ، وهو استهانة بالمكتوب اليه . وقال عمر رضي الله عنه : طينة خير من طنة . وقيل : الختم حتم . وقيل : التصفع قبل الختم والختم بعد العنوان . وسأل بعض الادباء رئيساً أن يختم كتابه فقال :

يا أيها الملك المنفذ أمره شرقاً وغرباً

امنن بختم صحيفتي ما دام هذا الطين رطباً

واعام بأن جفافه مما يعيد السهل صعباً

وكتب بعضهم الى رئيس : تختم كتبك لانها مطايا البر ، وأنا لا اختمها لانها حوامل شكر .

القصة والتوقيع :

قال صاحب لرجل رفع اليه قصة وهو يكثر الكلام : هذا رفع القصص لا رفع القصص . وجاء رجل يطلب منه توقيعاً بالجواز فقال : يكتب جواز لحيته على طريق فقحته . وقيل : التوقيع الى ذوي الاقدار موق .

مدح الوراقين وذمهم :

قيل : لا تقعدن في السوق الا الى وراق أوزراد فهما مباينان للأوغاد . وقال عبدوس الحكيم : لا تكونن وراقاً لآثياً ، فان الدفاتر للعلماء والجواهر للملوك ، وهذان الصنفان في الناس قليل . وقال الجاحظ في ذمهم : لم ار شراً من الوراقين مع أن صناعتهم نسخ الاخبار لذوي الآداب والالباب ، ووراق المصاحف شر . وقال : نبئت ان شيخاً منهم خثر عليه الخبر ، فبال في المهبرة وكتب به المصحف والماء منه غير بعيد . وقال : وراق عرضي أرق من الزجاج ، ومجالي في طلب الرزق أضيئ من المهبرة ، ووجهي في الناس أشد سواداً من الخبر . وقيل لوراق : ما تشتهي ؟ فقال : قلماً مشافاً وخبراً براقاً وجلوداً رفاقاً ، والله سبحانه أعلم .



وسما جاء في التصحيفات

النهي عن اخذ العلم من الصحفي :

قيل : لا تأخذوا العلم من صحفي ، ولا القرآن من مصحفي . وهجا بعضهم أبا حاتم فقال :

إذا أسندَ القومُ أخبارَهم فإسناده الصحفيُّ والهاجسُ

وقال أبو نواس في مرثيه ، خلف :

أودى جماعُ العلمِ مذأودى خلف فليذم من العياليم الخسف

رواية لا يجتنى من الصحف

المهجو بكثرة التصحيف :

قيل : كيسان يسخ على لسانه العلم ثلاث مرات ، فإنه يكتب في الواحه خلاف ما يسمع ، وينقل من الواحه الى الدفتر خلاف ما يكتب ، ثم يقرأ من الدفتر خلاف ما يكتب .

شاعر : ولم يسمع النحوَ لكنَّه قرأ منه شيئاً وقد صحَّفه

تصحيفات متوالية الى ما لا معنى له :

وجد معلم يلقن صبيًا :

عفت الديار محلها فمقامها بمنى بأبد غولها فرجامها

وإنما هو :

عفت الديار محلها فمقامها بمنى تأبد غولها فرجامها

قال الجاحظ : ومررت بمعلم وهو يلقن صبيًا :

يا أبا الفياش جشي اخرج الفتيان غشا

لبش في الارض أباس شزنوا أيلج مشا

فقلت : بالعبرانية هذا ؟ قال : لا هو بالعربية ، فلما تأملته اذا هو مكتوب :

يا أبا العباس حي اخرج الفتيان عننا

ليس في الأرض أناس شربوا أملح منا

فقلت : أيها المعلم انك ضائع بهذا البلد ، قال : نعم قدور ومزاريق . ورؤي صبي يقرأ

على معلم :

والشيخ لا يترك أجلافه حتى يوارى في ثرى دمسه

فاذا هو :

والشيخ لا يترك أخلاقه حتى يوارى في ثرى رمسه

تصحيفات في القرآن مستهجنة :

سمع رجل يقرأ ربنا إنك من تدخل النار فقد اخذيته ، بالراء ، فقال بعضهم : أخراه ولكن بلفظ أحسن من هذا . وقال رجل في مجلس الشافعي رضي الله عنه : كيف يقرأ بشوال يعجبك أو بشوال يعجبك ؟ فقيل : ليس في القرآن شيء من ذلك . فقال الشافعي : دعوه لي انما هو « بسؤال نعجتك » . وقال الجاحظ : سمعت من يقرأ « ض والقرآن » وقرأ آخر « وفرش مرقوعة » وقرأ آخر « ان السموات والأرض كانتا ربيقاً » وقرأ آخر « نبيه من ربكم » وقرأ آخر : ومريم ابنة عمران التي أحصيت فرجها .

تصحيفات في الحديث مستهجنة :

قرأ بعضهم أن النبي ﷺ بلغ قديداً ، وإنما هو بلغ قديداً . وقرأ آخر : كان النبي ﷺ يكره النوم إلا في القدر ، وإنما هو الثوم . وقرأ آخر : على القباب المحدث لا يدخل الجنة قباب ،

فقال أعيدني بالله انما هو قتات ، فقدم القارئ اليه وعرك أذنه وقال : ما صنع المسكين حتى لا يدخل الجنة ؟ وقرأ آخر : كان النبي ﷺ يحب العسل يوم الجمعة ، وانما هو الغسل . وقرأ آخر : غم الرجل ضيق أبيه ، وانما هو عم الرجل صنو أبيه . وقرأ آخر : لا يرث جميل الا بثينة ، وانما هو لا يرث حمل إلا ببينة . وقرأ آخر : إن اردت أن تتعظ فادخل المقابر ، وانما هو تتعظ . وقال ابو بكر احمد بن كامل : حضرت شيخاً فقال عن رسول الله عن جبريل عن الله عن رجل فقلت : من هذا الذي يصلح أن يكون شيخ الله يروى عنه ؟ فاذا هو عز وجل . وقرأ محدث : كان النبي ﷺ يغسل خصي الحمار ، فقليل له : وما أراد بذلك ؟ فقال : التواضع وانما هو خصي الحمار .

من صحف وتاول برقاوته :

قرأ بعضهم : فارجس في نفسه جيفة ، فقليل هو خيفة ، فقال : لا بل لانه توحأ ولم يغسل استه . وقرأ آخر في روضة يجذبون . فقال : أخشكار أم جواربي ؟ فقال : ما أرادوا ففيها ما تشتهي الانفس وتلذ الاعين . وقرأ آخر : فاسأل به جبراً . فقال : من جبر ؟ فقال : والد سعيد . وقرأ رجل على محمد بن حبيب من شعر الراعي :

تعود ثعالب السرقين منه

فقال : انما هو ثعالب الشرفين منه . فقال : ان الثعالب أولع شيء بالسرقين ، فقال : أتصنيف وتفسير ؟

تصنيف فيه نادرة :

قرأ رجل على ابن مجاهد « بل عجت ويسجرون » قال : أحسنت فمع العجن سجر التنور . وقرأ صبي على معلم : إني أريد أن أنكحك ، فقال : هذا اذا قرأت على أمك ! وقرأ آخر : وأما الآخر فتصلب . فقال : هذا اذا قرأت على أبيك الكشحان . وغنى رجل :

خليلي هباً نصطبح بسواد

فقال اصطبح به وحدك ، انما هو بسواد .

تصنيف أفضى الى مضرة :

كتب الوليد بن عبد الملك إلى والي المدينة : أحص من قبلك من الخثين ، فونم الذباب على الحاء فقرأ الكاتب أحص ، فقال العامل : لعله أحص ، فقال الكاتب : على الحاء نقطة كسهيل فخصي جماعة منهم ، ولكل واحد نادرة . وكتب صاحب الخبر باصهبان الى محمد بن عبدالله بن طاهر ان فلاناً ، يعني قائداً كبيراً ، له خزلية ويجلس مع النساء . فكتب الى العامل : ابعث الى فلاناً وخزليته ، فقرأ الكاتب ، وجز لحيته ، فأخذه وحلق لحيته وأشخصه ، فلما أبصره رأى آية فضحك وخلاه . وكان حيان بن بشير يمي ان عرفجة أصيب يوم الكلاب وكان مستمليه يعرف ملحه فقال : انما هو الكلاب بالضم ، وحبست أنا من أجله .

تصنيف أفضى الى فائدة :

كان نعيم بن زيد والياً على الهند ، وفي حبسه رجل يقال له حبيش ، فجاءت أمه إلى الفرزدق وسألته أن يتشفع فيه ، فكتب اليه كتاباً فلم يدر أخيش أو حبيش ، فأمر أن يطلق كل مجبوس إسمه شيء من ذلك ، فأطلق بذلك عدة . وأنشد رجل الاصمعي : كليني لهم يا أميمة باضت . فقال له الاصمعي : أما علمت ان كل ناجة الاذنين تحيض وكل سكاء الاذنين تبيض ؟ فقال أبو الحسين الكوفي : لم أر تصحيفاً أجلب للفائدة منه . وغنت جارية للرشيد :

أظلم ان مصابكم رجلا أهدي السلام تحية ظلم

فقال الكسائي : انما هو مصابكم رجل . فقالت الجارية : إني أخذت هذا الشعر عن أنحى الناس وآدبهم أبي عثمان المازني بالبصرة هكذا ، فقال الرشيد : ليكتب الى العامل بالبصرة باطلاق نفقة المازني واشخاصه ، فلما أشخص ودخل الى الرشيد سأله عن حاله ، ألك ولد ؟ قال : نعم بنية . فقال : وما قالت لك ؟ قال : أنشدتني :

أيا أبتا لا ترم عندنا فانا بخير اذا لم ترم

قال : وبماذا أجبتها ؟ قال ، قلت :

ثقي بالله ليس له شريك ومن عند الخليفة بالنجاح

فسأله عن ثبيت المعنى به فقال : انما هو رجلاً وخبران انما هو ظلم ، فقال : أجدت وأصبت : فأعطاه مالا وأكرمه ورده الى البصرة مكرماً .

ادعاء تصحيف أدى الى خلاص :

أتى عبد الملك بخارجي فأمر بقتله . وقال : ألت القائل :

ومنا حصين والبطين وقعنّب ومنا أمير المؤمنين شبيب

فقال : انما قلت أمير المؤمنين أي يا أمير المؤمنين ، فأطلقه . وأحضر جعفر بن سليمان الهاشمي خطابي المقدم الهذلي وفيه :

يا ابن الزواني من بني معاويه أنت لعمرى منهم ابن الزانية ا

فقال : انما قلت يا ابن الروائي ، وانت ابن الرائية أي اللواتي ينحن على موتاهم . وحكى ان علوية الشاعر اجتمع عليه الصوفية وقالوا له أنت أنشدت :

طاب لنا الرفض بغير حشمه

فقال : إنما قلت طاب لنا الرقص ، فرضوا عنه وانصرفوا .

تعبير كتابة قليلة يغير بها المعنى :

خرج توقيع عن الرشيد ، إلى بعض أوليائه باقظام مائة ألف وألف دينار إلى الري ، فدفع إلى معين لنسخه وطلب رسماً من صاحبه ، فامتنع فزاد المعين ألفاً وجعله أو ألف دينار ، فلما أخرج وأوصله إلى العامل قال لك ما فيه توفير السلطان من أحد هذين . فقال : انما أمر لي بها فاسترجع التوقيع وعاد به إلى الحضرة ، فلما رآه الرشيد ضحك وقال : لعلك لم ترض الكاتب فاصلحه . وعلق ستر على باب أم جعفر ، وكان قد أمر أن يكتب عليه السيدة الميمونة المباركة ، فاغفل المطرز الرء ، فدخل الرشيد فرآه وقراه مناعة ، فضحك وأمر أن يمزق . وقال صاحب : لا ينبغي أن يخاطب النساء بمجراستها ونظرها ولا عقلها ، لانه لا يؤمن أن يصحف مجراستها وبظرها وعقلها . ودفع المعروف بصخرة دبير قصة إلى صاحب يستوهب منه شيئاً وفي آخر القصة : فعل ان شاء الله . فزاد صاحب فيه ألفاً وجعله أفعل ان شاء الله . وقال : خذها فقد وقعت لك ، فأخذ صخرة دبير القصة فتأملها فلم ير توقيعاً ، فراجع مرتين كل ذلك يقول : قد وقعت فيه حتى أراه صاحب ما أثبتته من الألف .

من صحف عند رئيس بما أضحك :

قرأ بعضهم عند رئيس جاضرطي وانما هو حاضرطي . وحضر أحمد بن أبي خالد وزير المأمون يتبع القصص ، فأخذ قصة فقرأ أحمد التريدي ، وانما هو البريدي ، فقال المأمون : يا غلام احضر لابي العباس طعاماً فانه جائع ، وعزم عليه لياكل ، فأكل ثم عاد فمر بقصة فيها فلان الحمصي فقرأ الحمصي ، فقال المأمون : يا غلام أظن ان طعامه كان مبتوراً عن الحلواء أحضره خبيصاً ، فأتى بجام فامتنع فقال : عزمت عليك لنأكلن ، فأكل ثم لم يعثر بعد والذي قرأ : وانا فداؤك من الشوكله انما هو من سوء كله ، والذي قرأ على أمير المؤمنين الخليفة اتعظ على امير المؤمنين انما هو ابعط أي أبعد . وقال بعضهم : حضرت مجلس قاضي القضاة عبد الجبار فقال له بعض العلوية الكبار : ما هذا الذي يقوله النحار في كتبه الكس بالكسب ؟ أراد الكسب ، فضحك كل من عنده فأنشد فيه :

إذا الغصن لم يشمر وان كان شعبة من المشرات اعتده الناس في الخطب

تصحيفات مستحسنة :

قرأ الاصمعي على أبي عمرو هذا البيت :

وعزرتني وزعمت انك لا تني بالضيف تأمر

وانما هو : لابن بالضيف تأمر

فقال ابو عمر : وانك في التصحيف أشعر من الخطبة . وكان حماد الراوية لا يحسن القرآن فقبل له : لو قرأت القرآن . فاخذ المصحف وقرأ فلم يزل الا في اربعة مواضع قال : عذابي أصيب به

من أساء ، وقوله : وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة وعدها أياه . ومن الشجر وما يفرسون . بل الذين كفروا في غرة وشقاق .

من عجم حرفاً عمد الى تصحيفه :

دفع رجل الى محمد بن عبدالله قصة عليها حرثت بن الغراس فعجمه . وقال خرثت في الفراش ووقع تحته بئسما فعلت ! ووجه الى المأمون رجل . وقيل سابق الحاج فتباطأ الرجل فنقط تحته ، وجعله سابق الحاج . وكتب ابوتام رقعة إلى عبد الملك بن صالح وعليها حثت ، فنقطه وجعله جنبت .

من هجا أو مدح بادعاء تصحييف :

هجا ابو نواس أبان اللاحقي فقال :

صحفت أمك إذ سمتك في المهد أبانا

قد علمنا ما أرادت . لم ترد الا أنانا

وقال آخر يهجو :

رأى الصيف مكتوباً فظن بأنه لتصحيفه ضيفاً فقام يواثبه

المتنبي : جرى الخلف إلا فيك انك واحد وانك ليك والملوك ذئاب

وانك لو قوليست صحف قاري ذئاباً ، ولم يخطى ، فقال ذباب

كلمات تعسر قراءتها ويعسر تصحيها :

استؤمر عبدالله بن طاهر في ابتناء موضع يقال له لبنا فوقع له لبنا لبنا لبنا لبنا لبنا ، ووقع في رقعة بسبب عزيز بن نوح عزيز عزيز علينا ومن عزيز . ووقع أيضاً معاوية ابن معاوية ليحيى ليحيى خراج جراح فقد فقد . ووقع علي بن رستم لرجل غرك غرك فصار قصار ذلك ذلك فاحش فاحش فعلك فعلك فهذا وهذا والسلام .



ومما جاء في آلات الكتابة

فضل القلم ووصفه :

بأنه مثبت الحكم ؛ قال الله تعالى : والقلم وما يسطرون . وقال تعالى : علم بالقلم . وقيل : كم من مآثر بنتها الاقلام فلم تطمع في دروسها الايام . وقيل : القلم قيم الحكم . ونظر المأمون الى مؤامرة بخط حسن فقال : لله در القلم كيف يزبن وشي المملكة ! وقيل : القلم في حساب الجمل نفاع وذلك أن حروفه مائتان وواحد ، وعدد نفاع مثله في الحساب ، وهذا اتفاق ظريف .

وصف قلم مدوح بأنه يجدي ويردي :

شاعر : قلمٌ يمجّ على العداة ساهمه لكنّه للمرتجّين ساه
 كم قد أسلت به لعبدك ريقة سوداء فيها نعمة بيضاء ؟
 ابن طباطبا :

وإذا انتضى قلماً ليخطبَ خلت في يمناهُ نصلاً
 كم رد عادية الخطوب بـ وكم أعزّ وكم أدلاً ؟
 يجري فيؤمن خائفاً ويصب في الاعداء نبلاً
 وفي وصفه : شجاع يمج السم والعسل . ولابن ثوبة في وصفه :

كالنار يعطيك من نورٍ ومن حرقٍ والدهر يعطيك من همٍ ومن جزلٍ
 وقال ابو الفياض الصابي في صاحب بن عباد :

أقال الله للاقدار سيري وفي أقلام اسمعيل صيري

تفضيل القلم على السيف :

قال محمد بن علي يمدح :

في كفه صارم لأنت مضاربه يسوسنا رغباً إن شاء أورهبا
 السيفُ والرمحُ خدامُ له أبدا لا يبلغان به جدّاً ولا لعبا
 فما رأينا مداداً قبل ذلك دما ولا رأينا حساماً قبل ذا قسبا

ابن الرومي :

كذا قضى الله للأقلام مذبريت إن السيوف لها منذ أرهفت خدمُ

تفضيله على القلم :

فاخر السيف القلم فقال القلم : أنا اقتل بلا غرر ، وأنت تقتل على خطر ، فقال السيف : القلم
 خادم السيف إن نيل مراده ، والا فألى السيف معاده .
 البحري :

وعادة السيف ان يستخدم القلما

المتنبي :

حتى رجعتُ وأقلامي قوائلُ لي : المجدُ لل سيف ليس المجدُ للقلمِ
اكتب بنا أبدأ بعد الكتاب به فانما نحن للأسياف كالخدمِ

وصفه بأنه يكشف عن الضمائر :

قال بعضهم : القلم يزف بنات القلوب الى خدود الكتب . وقال ابن المعتز : القلم يخدم الارادة ،
ولا يبل الاستزادة ، يسكت واقفاً ، وينطق سائراً . وقال الشاعر :

ومكشفت السرّ الضمير بلا معاناة السؤال

آخر : نواطقُ إلا أنهم سوايكت يُترجمن عما في الضمير مكتما
وفي وصفه :

عجبتُ لذي سنين والماء نبته له أثر في كل مصرٍ ومعمر
وقال ابن المقفع : القلم يريد القلب ، يحب بالحبر وينظر بلا بصر . وقال ابن ابي داود : القلم
سفير العقل ورسول الفكر وترجمان الذهن .

وصفه بأنه اخوس ناطق :

شاعر : وأخرس ناطق أعمى بصير بليغ عند منطقهِ عبي
متى ترعف مناخرهُ سواداً يخبّر عنك بالمعنى المضي
محمد العلوي :

أخرسُ ينيبك بأطرافه عن كل ما شئت من الأمرِ
يذري على قرطاسه دمةً ييدي بها السر وما يذري
كعاشق يخفي هواه ، وقد تمت عليه عبرة تجري

لفظ في وصف القلم :

شاعر : وبيت بعلياه الفلاة بنيته باسمي مشقوق الخياشيم يرعفُ
آخر : وأجوف يمشي على رأسه يطيرُ حيثاً على أملسِ
فهمت بآثاره ما مضى وما هو آت ولم يلبسِ

وصف دواة وقلم :

شاعر : وزنجية لم تلدها الأناث وفي جوفها من سواها ولد
وكتب ابن طباطبا الى ابن ابي البغل ، وبعث اليه قلماً اسود وآخر ابيض ، وسبعة سحرا :

هذا ابن سامٍ وبنتُ حامٍ شعبهما اليوم ذو التمامِ
قد أظهرها في الوري ازدواجاً فامتزج النورُ بالظلامِ
وأنسلا صبيةً صفاراً سبعاً يوافين في نظام
هن مدى الدهر مرضعاتٌ يشتقن رياءً الى الفظامِ

اختبار قلة الاقلام :

قال الصولي لغلام : ليكن قلمك صلباً بين الرقة والغلظ ، ولا تبره عند عقدة فان فيه تعقد
الامور ، ولا تجعلن في انبوبة انبوبة ، ولا تكتبن بقلم ملتنو ولا بزدي شق غير مستو .

أدب بري القلم والاستنكاف منه :

قيل : ليكن مقطك اذا قططت صلباً لئلا ينشظى القلم . وقال عبد الحميد الكاتب : اطل جلقة
قلمك واسننها ، وحرف قطتك وأينها . وقيل : تبطين القلم شوم ، وحرفه حرف . وقيل : القلم
المحرف للرجل المحارف . وأوصى بعضهم كاتباً فقال : أجد قلمك فالقلم الرديء كالولد العاق ! وقيل :
اذا لم تسمع لقطك صوتاً كصوت القسي ، ووقعاً كوقع المشرفي فأعد القط . وقال صاحب لكاتب
في مجلسه : ليس لك في مجلسي الا القط فقط .

التمدح ببري القلم والاستنكاف منه :

شاعر : دخيلٌ في الكتابةٍ ليس منها فإ يدري ذبيراً من قبيلِ
اذا ما رام للأنبوب برياً تنكب عاجزاً قصد السبيلِ
كشاجم :

لم ترني قطّ بارياً قلماً في بره كل مهنة وضعه
ما كل من يحمل الحسام لكي يردي به سنه ولا طبعه

وقال ابو الحسن بن سعد : كنت عند علي بن سعد ، فرأيت له أقلاماً رديئة البري فأخذتها
وأحسننت بريها ، فقال : يا أبا الحسن ، عليك بالكتابة فإن هذه تجارة .

السكين :

قيل : السكين مسن الاقلام تشحذها اذا كلت ، وتلها اذا تشعثت ، وأحسن السكاكين ما عرض صدره وأرهف حده ، ولم يفضل عن القبضة نصابه . وقيل لكاتب : سكينك ليس بقاطع ! فقال : هو أقطع من البين . ولأبي حفص الوراق كتبه على سكين :

سكيننا من يره سيعجبه وقاه ربي شر من يستوهبه
وكيد من يسرقه ويغصبه ما أظلم الليل ولاح كوكبه

ابن نباتة :

مرهفة تعجز وصف البيان للسيف معنى ولها معنيان
تخلفه في حده تارة وتارة تخلف حد السنان
ما ابصر الناظر من قبلها ماء وناراً جميعاً في مكان

مقط وعراك :

شبه الصدود بدا بخلف غرام شاعر : معه مقط قد تحلى سنها
يحيكي سويداء القلوب اذارمت فيها لواحظ شادن بسهام
وانضاف محراك اليه كأنما أخذوه قد الصارم الصمصام

أبو الحسن المشطب الهمداني :

إنني منقذُ اليك مقطاً سهرديزاً كايير غير مري
سابقاً طوله شديداً قواه فاتخذته كنانة لقيسي

استهداء المداد واهدائه :

كتب بعضهم الى صديق يستمد منه مداداً :

أنا اشكو اليك أن دواتي هي عوني وعدتي وعنادي
عطلت من مدادها فاستعاضت يقق اللون من حلوك السواد
لم تزل من بنات حام فجاءت من بني يافث بغير ولاد
أنت للحادثات عد صدق فترى ان تمدها بمداد

عبدان :

هل لك في ان تحوز محمداً أنفـس من فضة ومن ذهب ؟
زود فتاة أنتك رائقةً بـدرة الفحم لابنة القصب

الحبر :

قال بعض الادباء : بالحبر تنصاغ حكم الاخبار وبسواده تتضح شبه الآثار . وقيل لوراق :
أخف رداة خطك بجودة حبرك . وقيل : عطروا كتب علومكم بالحبر ، فالحبر غالية والكتاب غانية .

شاعر : وأكرم ببحر بها لجة جواهرها حكمٌ تُنثرُ
كشاجم في من أعطاه محبرة :

محبرة جاد لي بها قرء مستحسن الخلق مرتضى الخلق
كأنما حبرها اذا نُثرت أقلامنا طله على الورق
كحل مرته الجفون من مقل نجل فأوفت به على يقق
خرساء لكنها تكون لنا عوناً على علم أفصح النطق

لوح الحساب :

كشاجم : نعم المعين على الآداب والحكم
جفت وخفت فلم يدنس لحاملها
لو كن ألواح موسى حين أغضبه
صحائف حلك الألوان كالظلم
ثوب ولم ينخش فيها نبوة القلم
هارون ، خوفاً من الندم

لوح الهندسة :

كشاجم :

وقلم مداده ترابٌ في صحف سطورها حسابٌ
يكثر فيه المحور والاضرابٌ من غير أن يسود الكتاب
حتى يبين الحق والصواب وليس إعجام ولا إعرابٌ
فيه ولا شك ولا ارتياب

مرفع الدواة :

شاعر : قرب البعد مرفع لدواة ملجم من حليه بلجام
كخوان الطعام سهل للآ كل منه ما كان صعب المرام

الاصطrolاب (البيفاء) :

ومستدير معجم التقسيم منتسب الأشكال والرسوم
دبره فكر امرىء حكيم فصاغه في صفر التجسيم
مساوياً للفلك العظيم مقتطعاً لسائر النجوم

وكتب الصايء الى بعض أصدقائه وقد أهدى له اصطrolاب :

لم يرض بالأرض يهديها إليك وقد أهدى لك الفلك الأعلى وما فيه

نفع الكتب وكونها ذات أنس :

ذكر الجاحظ الكتب فقال : نعم الذخر والعدة ، والطيس والعقدة ، والمستغل والحرفة ، ونعم
القرين والدخيل ، والوزير والنزيل ! والكتاب هو المجلس الذي لا يطريك ، والصديق الذي لا
يفريك ، يطيل امتاعك ويشحد طباعك . وقال ابن المقفع : كل مصحوب ذو هفوات والكتاب
مأمون العثرات . وقال الرفاء :

اجعل جليساك دفتراً في نشره للميت من حكم العلوم نشور
ومفيد آداب ومؤنس وحشة واذا انفردت فصاحبٌ وسير
وأنشد أبو محمد الخازن لنفسه :

فدفترتي روضتي ومجبرتي غديرٌ علمي وصارمي قلبي
وراحتي في قرار صومعتي تعلمني كيف موقع القسم

التمدح بالانفاق على الكتب والحث عليه :

قيل لابن دراج ، وقد أخرج شعر أبي الشمقم في جلود كوفية ودفنين طائفيتين : لقد ضيع
دراهمه من يجود لشعر أبي الشمقم ! فقال : لا جرم ان العلم يعطيكم على قدر ما تعطونه ، ولو
استطعت أن أكتبه في سواد عيني أو سويداء قلبي لفعلت ! وقيل : اذا حوت الكتب فقد أحرزت
الأدب والنسب .

وقال الشاعر :

تعرض على تجويد كتبك إنها مناهلُ ورواد الحجى والفوائد
وقيل : انفاق المال على كتب الأدب يخلفك عليه لباب الألباب .

ذم من يجمع الكتب ولم يحفظها :

محمد بن بشر :

أما لو أعى كل ما أسمعُ وأحفظ من ذلك ما أجمعُ
ولم أستفد غير ما قد جمعت لقييل : هو العالم المصقع ا
ولكن نفسي إلى كل شيء من العلم تسمعهُ تنزعُ
فلا أنا أحفظ ما قد جمعت ولا أنا من جمعه أشبعُ
ومن يك في دهره هكذا يكن دهره القهقري يرجعُ

مدح ملازمة الكتب :

قال أبو عمر : وما رأيت أحداً في يده دفتر ، وصاحبه فارغ اليد ، إلا اعتقدت انه أعقل وأفضل من صاحبه . وكان عبدالله بن عبدالعزيز يلزم أبدأ المقابر ومعه شيء من الدفاتر ، ف قيل له في ذلك فقال : لم أر أوعظ من كتاب وأسلم من الانفراد . ونظر المأمون إلى بعض أولاده وفي يده كتاب فقال : ما هذا ؟ قال : بعض ما يشهد الفطنة ويؤنس الوحشة . فقال : الحمد لله الذي جعل في أولادي من ينظر إليه بأدبه أكثر مما ينظر اليه بحسبه .

أحوال اعارة الكتب واستعارتها :

بعض الشعراء :

إني حلفت برب البيت والحرم
أن لا أعير كتاباً فيه لي أرب
هل فوقها حلقة ترجى لذي قسم؟
إلا أختة عندي وذا كرم

وقال بعضهم معذراً عن امتناع إعارته :

لصيق فؤادي منذ عشرين حجة
يعز على مثلي اعارة مثله
وصقيل ذهني والمفرج من همي
وآلية أن لا يفارقه كمي

وقال الشيخ أبو القاسم رحمه الله : كتبت الى أبي القاسم بن أبي العلاء أبياتاً استعير منه شعر عمران ابن حطان ، وضمنتها أبياتاً لبعض من امتنع من اعارة الكتب الا بالرهن ، وأبياتاً عارضها بها أبو علي ابن أبي العلاء في مناقضته فقلت :

يا ذا الذي بفضلِهِ	أضحى الورى مفتخره
أصبحتُ يدعوني الى	شعر ابن حطانِ شرّة
فليعطنيه منعا	عارية لأشكره
مقتفياً والدّه	ألبس ثوب المغفره
عارض من أنشده	إذ رام منه دفتره
هذا كتاب حسنٌ	قدمتُ فيه المعذره
حلفت بالله الذي	أطلب منه المغفره
أن لا أعير أحداً	إلا بأخذِ التذكره
بنكته لطيفةٍ	أبلغ منها لم أره
فقالَ والقول الذي	قد قاله وجره :
من لم يعر دفتره	ضاقَت عليه المعذره
يقبح في الذكر وفي السماع	أخذ التذكره
ما قال ذلك الشعر	إلا ماضعٌ للمعذره
فامن به مصطفياً	سلوكِ طرقِ البرره

فاجابني بايات منها :

حبر شعراً خلّني	أنشر منه خبره
يريدني فيه على	خليقة مستنكره
مستنزل عن عادة	عودتها مشتهره
أن لا أعير أحداً	لا رجلاً ولا مره
لا أقبل الرهن ولا	تذكر عندي تذكره
ولو حوت كفي بها	فضل الرضا والمغفره

كان لشيخى مذهب من مذهبي أن أهجره
 خالفت فيه رسمه معنياً ما أثره
 ولو أتاني والدي من بيته في المقبره
 يروم سطرأ لم يجد ما رامه وسطره

والغرض في ذلك ما قاله أبو القاسم لا ما خاطبته به ، أعوذ بالله ان أكون ممن يزري بعقله
 بتضمين مصنفاته شعر نفسه .

معاتبه حابس دفتر :

كتب كشاجم الى صديق له :

غدرت بحبس دفترنا وعهدي بالأديب ثقه
 ولست أحب للأدبا . أن يتأدبوا سرقه ا

وكتب بعض الادباء الى صديق له يطالبه برد دفتره :

ما بال كتي في يديك رهينة حبست على مر الزمان الأطول؟
 ائذن لها في الانصراف فإنها كنز عليه افتقرت معوتلي ا
 ولقد تغنت حين طال ثاؤها : طال الوقوف على رسوم المنزل

وقال أبو العبر في سخفيات له : حدثني لحيان عن موسى الفهاد عن رجل من أهل جرجرايا عن
 شيخ من بادرويا أن السفلة من إذا استعار كتاباً لم يرده . الشريف ابن طباطبا :

إذا فجع الدهر امرأً بخليله تسلى ولا يسلى لفجع الدفاتر
 وقال بعضهم في وصف كتاب كليله ودمنة :

إذا افتخر الرجال بفضل علم ومدت فيه ألسنة طويله
 ففاخر ما استطعت بما حوته بطون كتاب دمنة مع كليله
 كتاب يفرق البلغاء فيه وألباب الورى منه كليله
 وكم فيه عجائب كامنات على دنيا وآخرة دليله
 وكم حكم على أفواه طير وآداب وأمثال مقوله
 يراها الجاهل المأفون هزلاً وحسبكم لعالمها فضيله

ومما جاء في الصدق والكذب

المدوح بالصدق :

فلان أصدق من أبي ذر ، وأصدق من قطة . وقال النبي ﷺ : ما أقلت الغبراء ولا أظلت الخضراء أصدق لهجة من أبي ذر . وقال الجاحظ : أخبرني فلان ، وهو والكذب لا يجتمعان في طريق ، ولا يقشعر من الكذب . التنوخي :

وَأَلْسِنَهُمْ وَقَفُّ عَلَى الصِّدْقِ وَالْوَفَا وَإِيمَانَهُمْ وَقَفُّ عَلَى الْقَصْدِ وَالنَّعْمَى
وقال جحظة البرمكي :

وكان صديق الوري بالحق ينطق عن لسانه

وفي المثل : لا يكذب الرائد أهله لأن كذبه يجتث أصله .

معيب بالكذب :

قال رجل لكذاب : مرحباً بأبي المنذر ! فقال : ليس هذا كنييتي . فقال : قد علمت ، إنما هو كنية مسيلة ، ولكنها صفتك ، يعرض بأنه كذاب . وقيل لرجل : ما تقول في فلان ؟ فقال : أنا لا أذم مسيلة . وذم رجل آخر فقال : الكذب أحسن ما فيه ، وهذا غاية الذم . وقال رجل لابي حنيفة رضي الله عنه : ما كذبت قط ! فقال : أما أنا فقد شهدت عليك بهذه . وقال رجل : أنا لا أكذب كذبةً بألف . فقال صاحبه : أما هذه فواحدة بلا درهم . وقيل : أكذب من يلع أي السراب .

شاعر : أكثر ما يجري على فيه الكذب

وقال بعضهم : أسأت نظراً فأطرفت خبراً . وقال : جاء فلان نزهاً البسابس ، وجاء بالخطب الرطب أي بمحض الكذب . وقال الرشيد للفضل بن الربيع : كذبت ! فقال : يا امير المؤمنين وجه الكذاب لا يقابلك ، ولسانه لا يخاطبك ؛ يعرض به لأن الانسان لا يقابل نفسه ولا يخاطبها ، فاستحسن تعريضه فأولاه وما جفاه . وقيل : فلان فيه روغان الثعلب وطبيعة العقق ولعان البرق أي الحيلة والسرقة والكذب .

شاعر : كلام أبي مالك كله صياح الفواخت جاء الرطب

النهي عن الكذب وذمه :

قال الله تعالى : قتل الخراصون . وقال : ويل لكل أفاك أنثم . وقال : انما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله . وقيل : الكذب جماع النفاق . وقيل : الكذب عار لازم ، وذلك دائم . وقيل : الكذب والحسد والنفاق أثافي .

شاعر : لا يكذب المرء إلا من مهاتته أو عادة السوء أو من قلة الورع .

وقيل : ما عز ذو كذب ولو أخذ القمر بيديه ، ولا ذل ذو صدق ولو اتفق العالم عليه . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : حقيق على الله ان لا يرفع الكاذب درجة ولا يثبت له حجة . وقال سليمان بن سعد : لو صحبني رجل وقال لا تشترط علي إلا شرطاً واحداً لقلت لا تكذبني .

النهي عن رواية الكذب :

قيل : من حدث بمحدث وهو يرى أنه كذب فهو أحد الكذابين ، وقيل أحد الشائين . وقال النبي ﷺ من قال على ما لم أقله أو رد شيئاً مما قلته ، فليتبوأ مقعده من النار . وقيل : إياك ان تكون للكذب راوياً أو واعياً .

النهي عن رواية ما هو بعرض التكذيب :

قيل : من صفات العاقل ان يحدث بما لا يستطيع تكذيبه . وقيل : إياك وحكاية ما يستبعد ، فيجد عدوك سبيلاً الى تكذيبك .

ترك الكذب صعب :

قيل : من استحل الكذب عسر عليه فطام نفسه عنه . وقيل لرجل : اترك الكذب ، فقال : والله لو تفرغرت به وتطعمت حللواته لما صبرت عنه . وقال يحيى بن خالد : قد رأينا شارب خمر أقلع ، ولصاً نزع ، ولم نر كذاباً رجع . وقيل : كل ذنب يرجى تركه إما بتوبة أو إنابة ما خلا الكذب ، فإن صاحبه يزداد به ولوعاً على الكبر .

مضرة الكذب :

قيل : دع الكذب فإنه يضرك حيث ترى أنه ينفعك ، وعليك بالصدق فإنه ينفعك حيث ترى أنه يضرك . وقيل : الحق أبلج والباطل جليج . اذا كذب السفير بطل التدبير . اذا كذب الرائد هلك الوارد . الصدق عز والباطل ذل .

من أثر الصدق في مواضع طلباً لجواز كذبه :

قال خالد بن صفوان : أصدق في صغار ما يضرك ليجوز لك الكذب في كبار ما ينفعك . وقيل : من عرف بالصدق جاز كذبه ، ومن عرف بالكذب لم يجز صدقه .

حث الكاذب على التحفظ :

قيل : اذا كنت كذوباً فكن ذكوراً . وذكر عثمان البتي عكرمة ف قيل له : ما كان يكذب ، فقال : كان أحق من الحسن الكذب ، إن الكذوب من يكون متحفظاً .

النهي عن سماع الكذب :

قيل : اجعل قول الكذاب ريحاً لتستريح . وقال أبو تمام :

ومن يأذن إلى الواشين تسلق مسامعهُ بالسنةِ حدادِ

وقالوا : نزه سمعك عن سماع الكذب كما تنزه لسانك عن التفوه به .

ما أجز فيه الكذب :

روي عن النبي ﷺ أنه قال : كل كذب مكتوب إلا كذب الرجل في الحرب فانها خدعة ، أو كذب المرء بين الرجلين ليصلح بينهما ، أو كذبه لامرأته ليرضيها . وقيل لفيلسوف : متى يحمد الكذب ؟ قال : اذا قرب بين المتقاتلين ، قيل : فمتى يذم الصدق ؟ قال : اذا كان غيبة . أتى معاوية بلص فقال زياد : أصدق . فقال الاحنف : الصدق أحياناً معجزة .

شاعر : الصِّدْقُ أَفْضَلُ مَا نَطَقْتَ بِهِ وَلرَبِّمَا نَفَعِ الْقَتَى كَذِبُهُ

آخر : طَلَبْنَا النَّفْعَ بِالْبَاطِلِ إِذَا لَمْ يَنْفَعِ الصِّدْقُ

جواز التعريض :

أقبل رسول الله ﷺ مردفاً أبا بكر عام الهجرة ، فقيل لأبي بكر : من هذا قدامك ؟ قال : رجل يهديني السبيل تعريضاً بأنه يهديني سبيل الحق . وقال النبي ﷺ للرجل الذي سأله من أنت فقال : من ماء . وما حكى الله من قول ابراهيم عليه السلام اني سقيم وقوله فعله كبيرم هذا فاسألوهم ، وما روي عنه أنه قال عن امرأته هذه أختي ، كل ذلك تعريض . وقيل في قوله تعالى « لا تؤاخذني بما نسيت » من معاريض الكلام ولم يكن قد نسي ما عهد عليه . وقال عمر : في المعاريض مندوحة عن الكذب .

المعترف بالتزديد والتكذب :

قال خالد بن صفوان : إني لا أسمع الحديث فلا أحدث به حتى أتوبله وأفلله وأسعته . وقال : اني لاسمع الحديث مجرداً فأكسوه ومبرطاً فأريشه . وقيل لحيان : إنك لتكذب في الحديث ! فقال : ما يضرك كذبه ولا ينفعك صدقه ، وما يدور الاعلى لفظ جيد ومعنى حسن ، ولو أردته لتلجلج لسانك وذهب بيانك .

المعتذر منه :

بعضهم : ونصرةُ الحقِّ أفضتُ بي إلى الكذبِ

شاعر : وزعمتُ أنني قد كذبتُك مرةً بعضَ الحديثِ وما صدقتك أكثرُ
وفي المثل : عند النوى يكذبك الصادق .

المتأهب في الكذب :

تساجر رجلان في سواد تراءى من سطح فقال أحدهما : غراب ! وقال الآخر : خف ! وحلف كل منهما على صدق ما قاله ، فدنوا منه فطار فقال صاحب الغراب : كيف ترى ؟ فقال الآخر : امرأته طالق ثلاثاً إن كان إلا خفأ ولو بلغ مكة طيراناً . وقال بعضهم لابنه : أكذب على الأموات وباهت مع الأحياء . وقيل لأعرابي : بم غلبت ؟ فقال : أهت بالكذب واستشهد الموتى .

صعوبة سماع الكذب :

قيل لبعض ندماء السلطان : ما حالكم معه ؟ قال : نحن كما قال الله تعالى سماعون للكذب أكلون للسحت . وكان رجل يكثر الكذب وله غلام يخالفه ويكذبه فقال له يوماً : كنت في ضيعة لي في حصاد زرع فرميت طيراً فوجدت في حوصلته رطبة لم ينضج نصفها ، فقال الغلام : استدع السوط ولا تهذر ! متى يجتمع الحصاد والرطب يا أحمق ؟

ما يجوز أن يكذب المرء فيه :

في كتاب جاوزان فروخ محرم : على السامع تكذيب القائل إلا في ثلاث : صبر الجاهل على مضمض المصيبة ، وعاقل أبغض من أحسن إليه ، وحماة أحببت كنة ! وقيل : إذا أردت أن تعرف عقل الرجل فحدثه في خلال حديثك بما لا يكون ، فإن أنكره فهو عاقل ، وإن صدقه فهو أحمق . وقيل : كذب بالمحالات ، وأقر بالواجبات ، وتوقف عن الممكنات .

ذكر أكاذيب متناهية :

تكاذب اعرابيان فقال أحدهما : خرجت مرة على فرس فإذا أنا بظلمة فيممتها حتى وصلت إليها ، فإذا قطعة من الليل فأنبتها ، فما زلت أحمل عليها حتى اصطدتها ! وقال الآخر : رميت مرة ظيياً بسهم فعدل الظبي فعدل السهم خلفه ، فعلا الظبي ثم انحدر فانحدر السهم حتى أصابه ! وقال رجل لرؤية : ان حدثني بحديث لم أصدقك عليه فلك عندي جارية فقال : أبق لي غلام يوماً ، فاشترت يوماً بطيخة ، فلما قطعها وجدته فيها ، فقال قد علمت ! فقال : دبر لي فرس فعالجته بقشور الرمان فنبت على ظهره شجرة رمان تثمر كل سنة ، فقال قد علمت ، فقال لما مات أبوك كان لي عليه ألف

دينار ، فقال كذبت يا ابن الفاعلة ! فأخذ الجارية . وقال بعضهم : كان لابي منقاش اشتراه بعشرين ألف درهم ، فقيل له : اذا كان من جواهر أو مكللا ، فقال : ولكن كان اذا نتف به شعرة بيضاء عادت سوداء . وقال رجل : كان أبي زرع سنة السلجم وكان يبلغ مساحة كل شجرة جريب أرض ! فقال الآخر : كان أبي اتخذ مرحلاً في بعض السنين ، وكان يعمل فيه خمسون أستاذاً لا يسمع كل واحد منهم صوت مطرقة الآخر ! فقال صاحبه : ما أكذبك ! أي شيء كان يطبخ في ذلك الرجل؟ فقال : السلجم الذي زرعه أبوك ! وقالت ليلى لابيها : رأيت قول أبيك :

يجيش تضل البلق في حجراته بيثرب أخراه وبالشام قادمه
كم كنتم يومئذ؟ فقال : حضرتها وكنت أنا وابني ومعنا اثنان !



ومما جاء في السر

المنع من اظهار السر قبل تمامه :

قيل : استعينوا على قضاء الحوائج بالكتمان ، فإن كل ذي نعمة محسود . وقيل : من وهى الامر اعلامه قبل أحكامه . وقيل : من حصن سره أمن ضره .

الحث على حفظ السر :

قيل : من لم يكتم السر فقد استكمل الجهل . وسمع ابن المقفع قول الشاعر :

إذا جاوز الاثنتين سر فإنه يث وتكثير الحديث قمين

فقال : أراد بالاثنتين الشفتين ، ويدل على ذلك قول الآخر :

فلا تفش سرک إلا اليك فإن لكل نصيح تصيحاً

وفي المثل : اجعل هذا في وعاء غير ذي سرب ، سرك من دمك فانظر أين تريقه . وقيل : من أفشى سره كثر المتآمرون عليه ، الصلتان ، وسر الثلاثة غير الخفي .

المستوخم عاقبة افشاء السر :

لما ولي عمر بن الخطاب رضي الله عنه قدامة بن مظعون ، بذل المغيرة أمره أن لا يخبر أحداً ، فلم يكن له زاد فتوجهت امرأته الى دار المغيرة فقالت : أقرضونا زاداً لراكب ، فإن امير المؤمنين ولتى زوجي الكوفة ، فأخبرت امرأة المغيرة زوجها ، فجاء الى عمر رضي الله عنه واستأذن عليه ،

وقال : يا امير المؤمنين وليت قدامة الكوفة ، وهو رجل قوي أمين ! فقال : ومن أخبرك ؟
قال : نساء المدينة يتحدثن به . فقال : اذهب وخذ منه العهد .

من يكره اطلاقه على السر :

قيل : لا تطلعوا النساء على سركم تصلح اموركم . وقيل : ما كتبتك عدوك فلا تطلع عليه
صديقك .

المتبجح بحفظ السر :

قيل لرجل : كيف كتمانك السر ؟ قال : قلبي قبره وصدري حبسه .

الاحوص : ومستخبِرٍ عن سرِّ رِيَا رددتُهُ بعمياء من رِيَا بغيرِ يقينِ

أبو تمام : منيعٌ قواحي السرِّ منه حصينُها

المتنبي : وللسرِّ مني موضعٌ لا يناله نديمٌ ولا يفضي اليه شرابٌ

ابن نباتة :

أكاتم قلبي رأي عيني ، وإنه ليكتم مني سرَّ كلِّ خليل

المدوح بحفظه :

الاحوص :

كريمٌ يميتُ السرَّ حتى كأنه عم بنواحي أمره وهو خابرٌ

قيس بن الخطيم :

كتومٌ لأسرار الخليلِ أمينُها يرى أن بث السرِّ قاصمةُ الظهرِ

كشاجم :

ويكاتم الأسرارَ حتى إنه ليصونها عن أن تمرَّ بخاطرِه

مدح كتمان السر :

قال قتادة رضي الله تعالى عنه : اذا تكلمت بالنهار فانظر من عندك ، وبالليل فاحض صوتك ؛

وقد نظمه الشاعر بقوله :

اخفض الصوت إن نطقت بليلٍ والتفتُ بالنهار قبل الكلامِ-

ودنا رجل من آخر فكله فقال : ليس ها هنا أحد ، فقال : من حق السر التداني .

صعوبة حفظ السر :

قيل : أصبر الناس من صبر على كتمان سره فلم يبد له لصديقه ، الصبر على التهاب النار أهون من الصبر على كتمان السر .

عيب من لا يحفظ سره ويستحفظه غيره :

شاعر : إذا ضاق صدر المرء عن سرّ نفسه فصدر الذي يستودع السرّ أضيق

بشار : تبوح بسرّك ضيقاً به وتبغى لسرّك من يكتّم

دعامة بن يزيد الطائي :

إذا ما جعلت السر عند مضيق فإنك ممن ضيع السرّ أذنب

ذم مفش سره :

قيل : فلان أتمّ من النسيم على الرياض ومن العين منها الصفو والكدر . وقيل : وهو اضيع للاسرار من الغريبال لثاء . قال شاعر :

أغربالاً إذا استودعت سرّاً وكانوا على المتكلمينا ؟

وقال آخر :

أمنت على السرّ امرأ غير حازم ولكنه في النصيح غير مريب

أذاع به في الناس حتى كأنه بعلياء ناراً أوقدت بثقوب

ابن الرومي :

كان سري في احشائه لهب فما تطيق له طياً حواشيا

الاحوال التي يفشو فيها السر :

قال يحيى بن خالد : الرجل ينيء عن نفسه في ثلاثة مواضع : اذا اضطجع على فراشه ، واذا خلا بعمره ، واذا استوى على سرجه . وقيل : اذا اردت أن تنزل الرجل عن سره فتوصل اليه في حال سكره ،

فالسكر يظهر سره المكتوما

كتم ما لا يتكتم :

شاعر : وليس الذي فيه خفاء لأمره كمن دب يستخفي وفي العنق جلجل

زهير : مخازر لا يدب لها الخفاء

وفي المثل : وهل يخفى على الناس النهار ؟

أبونواس يصف الحمر :

نحن نخفيها ويأبى طيب ريح وفيوح

المساررة في المحافل :

قال النبي ﷺ : إذا كتمت ثلاثة فلا يتناجى اثنان دون الثالث . وكان مالك بن مسمع إذا

سارته انسان يقول : أظهره فلو كان خيراً لم يكن مكتوماً . وهذا من قول زهير :

والستر دون الفاحشات ولا يلقاك دون الخير من ستر

الخيزارزي :

إذا أنت ساررت في مجلس فإنك في أهله متهم

فهذا يقول قد اغتابني ا إذا يستريب وإذا يتهم

الرخصة في إفشاء السر الى الصديق :

لم بعضهم في إفشاء السر فقال : المصدر إذا لم ينفث جوى ، والمهجور إذا لم يشك وري .

شاعر : ولا بد للشكوى الى ذي حفيظة إذا جعلت أسرار نفسي تطلع

محمود الوراق :

إذا كتم الصديق أخاه سرّاً فما فضل الصديق على العدو ؟

وقيل : لا يزال المرء في كربة ووحشة ما لم يجد من يشكو اليه . وقال الشاعر :

لا تكتمن داءك الطيبيا ولا الصديق سرّك المحجوبا

وسارر المهدي وكيلاً له والعباس بن محمد حاضر فقال : سرّ دوني ولو هجم بي نصحك على

تلفي لما تركته ؟ وأنشد :

بمثلي فاشهد النجوى وعالين بي الأعداء والقوم الغضابا

وكتب أبو الفضل بن العميد : من كتم عن طبيبه داءه ، وستر عنه ظمأه ، بعيد عليه ان يبيل من علله ، ويعل من غلله .

المتبجح باظهار اسرار اصدقائه :

قال الشاعر :

ولا أكرم الأسرار لكن أتمها ولا أترك الأسرار تغلي على قلبي

وإن قليل العقل من بات ليلةً تقلبه الاسرار جنباً الى جنب

وقال رجل لصديق له : اكرم سرّي الذي افشيتّه ! فقال : كلا لست أشغل قلبي بنجواك ، ولا أجعل صدري خزانة شكواك ، فيقلقني ما أقلقك ، ويؤرقني ما أرقك ، فتبيت بافشاءه مستريحاً ويبيت بجره قلبي جريحاً .

شاعر : ولا تودع الأسرار قلبي فإنما تصبّئ ماءً في إناء مشام



ومما جاء في النصح

فضل النصح والحث عليه :

قال النبي ﷺ : الدين النصيحة . وقال ﷺ : من غشنا فليس منا . وقال ﷺ : دعوا الناس يصب بعضهم من بعض ، فاذا استنصحك أخوك فانصحه . وقال أوس :

وإن قال لي : ماذا ترى يستشيرني فلم يك عندي غير نصح وإرشاد

الحث على قبول النصح وإن كان مرّاً :

قيل : من أحبك هناك ، ومن أبغضك أغراك . وقال بعض الحكماء : من أوجرك المر لتبرأ أشفق عليك بمن أوجرك الحلو لتسقم . وقيل : النصيحة أمن الفضيحة .

معاتبه من لم يقبله :

من لم يقبل رأي أصحابه وإن حزنوه ، عاد ضرره عليه ، كالمرض الذي يترك ما يصف له الطبيب ويعبد لما يشبهه فيهلك . قال الله تعالى حكاية عن صالح : لقد أبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم ولكن لا تحبون الناصحين . وقال أبو ساسان :

أمرتكَ أمراً جازماً فعصيتني فأصبحت مسلوبَ العبارة نادماً

آخر : لو كنت تقبل نصحي غير متهم
العرجي : عرضت نصيحةً مني ليحيى
ضياح النصح لمن لا يقبله :
قال الشاعر :

وما خير نصح قيل لا يتقبل

الحيزارزي :

إن كان حمدي ضاع في نصيحتكم
وقيل : أخذ رجل ذئباً فجعل يعظه ويقول : إياك وأخذ أغنام الناس فيعاقبك الله ، والذئب
يقول : خفف واختر فقدمي قطع من الغنم لثلا يفوتني .
قال شاعر :

لددتهم النصيحة أي لدد فاجوا النصح ثم ثنوا وفاؤدا

معانبة من يستنصح الناس ويستغش الناصح :

عبدالله بن همام :

الأرب من تفتشه لك ناصح
وله : وقد يستغش المرء من لا يفتشه
يزيد بن الحكم :

تصافح من لاقيته ذا عداوة
والعجز أن تجعل الموتور منتصفاً

آخر : الأرب نصح يعلق الباب دونه

آخر : نصحت فلم أفلاح ، وخانوا فافلحوا

الحث على الغش لمن لا يقبل النصح :

قال عثمان البتي : إذا نصحت الرجل فلم يقبل منك فتقرب الى الله بغشه .

قال الشاعر :

أغش إذا النصح لا يُتقبل

وأنشد الثوري :

تنحلتُ آرائِي فسقتُ نصيحتِي إلى غير طلق للنصيح ولا هشرَ
فلما أبى نصحي سلكتُ طريقته وأوسعته من قول زور ومن غشَرِ

كون الناصح متعماً :

قيل في المثل : المبالغة في النصيحة تهجم بك على عظيم الظنة . وقال :

وقد يستفيد الظنة المنتصح

وشاور المأمون يحيى بن أكرم فكان الرأي مخالفاً لهوى المأمون فقال يحيى : ما أحد بالغ في نصيحة الملوك إلا استغشوه ! قال : ولم يا يحيى ؟ قال : لصفه لهم عما يحبون إلى ما لعلمهم يكرهون في الوقت ، والهوى إله معبود .

وصف غاش في نصحه :

قيل : فلان شولة الناصح وشولة أمة كانت ترى أن تنصح موالها وهي تسعى في إهلاكهم . وقال معاوية يوماً لعمر بن العاص : هل غششتني منذ استنصحتك ؟ قال : لا . فقال : ولا يوم أشرت علي بمبارزة علي وأنت تعلم من هو ؟ فقال : كيف وقد دعاك رجل عظيم الخطر كنت من مبارزته إلى إحدى الحسينين ، ان قتله فزت بالملك وازددت شرفاً إلى شرف ، وان قتلك تعجلت من الله تعالى ملاقاته الشهداء والصديقين ! فقال : وهذا أشد من الأول ! فقال : أو كنت من جهادك في شك ؟ فقال : دعني من هذا .

الناطقة : يجبركم أنه ناصح وفي نصحه ذنب العقرب

الموسوي : يروم نصحي أقوام رأوا كيدي والعجز أن تجعل الموتور منتصحا

هذا من قول حارثة بن بدر :

أهانُ وأقصى ثم تستنصحنوني وأي امرئ يعطي نصيحتَه قسراً ؟

وقال لمن يرد نصيحتَه :

أعادل إن نصحتك لي عناء فحسبك قد سمعت وقد عصيتُ

ومما جاء في الوعظ والتعظين والامرين بالمعروف والنهي عن المنكر

نهي من لا يتعظ عن الوعظ :

قال رجل لامير المؤمنين عليه السلام : عطني وأجز . فقال : توق ما تعيب . وقال ايضاً : لا تأت ما تعيب ولا تعب ما تأتي . وجاء رجل الى ابن عباس رضي الله عنه فقال : إني أريد أن أعظ . فقال : أو بلغت ذلك إن لم تخش أن تفتضح بثلاث آيات من كتاب الله تعالى فافعل ، قال : ما هي ؟ قال : قول الله تعالى أأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم . وقوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون . وقول العبد الصالح شعيب : « ما أريد أن أخالفكم الى ما أنتمكم عنه » . أحكمت هذه الآيات ؟ قال : لا . قال : فابدأ إذا بنفسك .

ابن كناسة :

يا واعظ الناس قد أصبحت متهمها إذ عبت منهم أموراً أنت تأتيها
كمن كسا الناس من عري، وعورتُهُ للناس باديةٌ ، ما إن يواريتها

الحث على الوعظ بالفعال دون المقال :

قال بقراط : لا تحث غيرك على فعل الفضائل ما لم تستكمل فيك ، فأفعلك تحث على المحاسن أكثر من مقالك . وقال أبو جعفر النيسابوري : ليس الحكيم الذي يلقنك الحكمة تلقيناً ، انما الحكيم الذي يعمل العمل فتقتدي به . وقال أبو هاشم : أخذ المرء نفسه بحسن الادب تأديب أهله ، ومن هذا قول محمود الوراق :

رأيتُ صلاحَ المرء يُصلِحُ أهلهُ ويعديهمُ داءَ الفسادِ إذا فسُدُ

وقال عدي :

ونفسك فاحفظها من الغي والردى متى تُغوها تُغو الذي بك يقتدي

التلطف والملاينة في الوعظ :

قيل : تصدى رجل للرشد فقال : إني أريد أن أغلظ عليك لي في المقال ، فهل أنت محتمل ؟ قال : لا ، لأن الله تعالى أرسل من هو خير منك إلى من كان شرأ مني ! فقال : فقولا له قولاً ليناً لعله يتذكر أو يخشى ؟ وقيل : الواجب لمن يعظ أن لا يعنف ، ولمن يوعظ أن لا يأنف .

الحث على الانعاط :

قيل : من قل اعتبره قل استظهاره ، من لم يتعظ بغيره وعظ الله به غيره . وقال حكيم : السعيد من وعظ بغيره ، والشقي من وعظ به غيره . وقيل : يا لها من موعظة لو وافقت في القلوب حياة !

النهي عن وعظ من لا يتعظ :

قيل : وعظ من لا يريكم سمعه ولا يشهد وعظك طبعه كمن وضع مائدة لأهل القبور ، ورام بخرقة تلين الصخور . وقيل : فلان في وعظه كنافخ في قفص وقاص في مقبرة . وقيل : لا ينجع الوعظ في القلوب القاسية كما لا يزكو البذر في الأرض الجاسية . وقيل : صقلك سيفاً ليس له سنخ تعب ، وبذرك أرضاً سبخة نصب . وقيل : من استنقل سماع الحق فهو للعمل به أكثر استنقلاً .

الحث على قبول وعظ من ليس بتعظ :

قال بعضهم : لا يمنعنكم سوء ما تعلمون منا ان تعملوا بأحسن ما تسمعون منا . ووقف رجل على ابن عينة وهو يعظ الناس فأنشده :

وغير تقى يأمر الناس بالتقى
طيبٌ يداوي والطيبُ مريضٌ

فأنشده ابن عينة :

إعمل بعلمي وإن قصرتُ في عملي
ينفعك علمي ولا يضرركُ تقصيري

وقد قال النبي ﷺ : مروا بالمعروف وان لم تعملوا به ، وانها عن المنكر وان لم تنتهوا عنه . وما أحسن ما قال يوسف بن الحسين الرازي في دعائه : اللهم إنك تعلم أي نصحت للناس قولاً وختت نفسي ، فهب خيانتي لنفسي لنصيحتي للناس !

النهي عن الاقتداء بدوي الزلات :

قال المعتز بن سليمان : إياك والاقتداء بزلات أصحاب النبي ﷺ فتقول : فلان شرب النبيذ ، وفلان سمع الغناء ، وفلان لعب بالشطرنج ؛ فيخرج منك فاسق تام . وقيل : من أخذ برخصة كل فقيه خرج منه فاسق .

كراهية تولي الفتيا والجلوس للناس :

قال النبي ﷺ : أجرؤكم على الفتيا أجرؤكم على النار . وقال ﷺ : من أفتى بغير علم لعنته ملائكة السماء والأرض . وقيل لحاتم الأصم : ألا تجلس لنا في الجامع ؟ فقال : لا يجلس في الجامع إلا جامع أو جاهل ، ولست بجامع ولا أحب أن أكون جاهلاً ؛ وفي أخرى : لا يتصدى إلا فائق أو مائق ولست بالفائق . وقال الحسن رضي الله عنه : إن خفق النعال خلف الرجال لا يثبت قلوب الحمقى . ونظر عمر رضي الله عنه الى أبي بن كعب وقد تبعه قوم ، فعلاه بالدرة وقال : إنها فتنة للمتبوع ومذلة للتابع . قال ابن المبارك ، قلت لسفيان : من الناس ؟ قال : العلماء . قلت : فمن الملوك ؟ قال : الزهاد . قلت : فمن الغوغاء ؟ قال : القصاص .

الحث على الامر بالمعروف :

قال الله تعالى : ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، وأولئك هم المفلحون . وقال أبو بكر رضي الله عنه : سمعت النبي ﷺ قال : إن الناس اذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يده ، عمهم الله بعقابه . وقال النبي ﷺ من رأى منكراً فاستطاع أن يغيره بيده فليفعل ، فان لم يستطع فبقلبه ، وذلك اضعف الايمان . وقال خالد بن عبد الله في كلام له : حق على المسلمين التواضع والتناهي عن المعاصي .

الموضع الذي يجوز فيه ترك الامر بالمعروف :

قال الله تعالى : يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتديتم . وقال أبو امية الشعباني : سألت أبا ثعلبة الحشني عنها ، قال سألت عنها خبيراً . قال : سألت رسول الله ﷺ قال : اتثروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر ، واذا رأيت شيئاً مطاعاً وهوى متبعاً واعجاب كل امرئ برأيه ، فعليك بنفسك ودع أمر العوام . وقال اكثر المتكلمين : لا يجوز ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر في كل موضع ، لكن من علم أو ظن انه ينفذ قوله ولا يناله مكروه اذا قاله او فعله ، فعليه ان يفعل ذلك ، ومتى خاف على نفسه فعليه ان ينكر المنكر بقلبه دون لسانه .

من هزأ بالناس من القصاص :

كان عيار يقص فأقبل جماعة من المرد فقال : ها هو قد جاء العدو آمنوا اللهم امنحنا أكتافهم وكتبهم على وجوههم ، وولنا أديبارهم وأرنا عورتهم ، وسلط رماحنا عليهم ، والناس يؤمنون ولا يدرون . وكان قاص بالغدادة يسخر بالناس ويشرب بالعشى ، فقيل له في ذلك ، فقال : أنا بالغدادة قاص وبالعشى ماص . وكان قاص يقال له أبو شعيب يقول : ها أنا ابو شعيب قليل العيب ، هاتوا ما في الجيب أخبركم بما في العيب . وجاء رجل فقال : ما المحبة ؟ فقال : هاك سؤالك ، جاءني في جبه بلحية كالمذبه ، ورأس مثل الدبه وعقل لا يساوي حبه ، يسألني عن المحبة !

الهازون من القصاص :

ألقي الى أبي مسلم القاص خاتم بلا فص فقال : صاحب هذا الخاتم يعطى في الجنة غرفة بلا سقف ! وقال قاص : ما من قطرة تسقط من السماء إلا ومعها ملك يضعها في موضعها ثم يصعد ! فقيل : فالقطرة التي تقع في الكنيف يدخل معها الملك ؟ فقال : ان في الملائكة كناسين كما في الناس وذوي دناءة وخسة . وقال ابو عقيل : الرعد ملك اصغر من نحلة واعظم من زنبور ! فقيل : لعلك تريد اصغر من زنبور واعظم من نحلة ! فقال : لو كان كذا لم يكن بعجب . وقرأ رجل في مجلس سيفويه قوله تعالى « وراودته التي هو في بيتها عن نفسه » فقال : دعنا من قرآن الحماشين

وهات قرآن طرسوس ، يعني الجهاد . وقال قاص : يا قوم اشكروا اذا لم يكن للملائكة نجاسة ، فكانوا ينجرون علينا ويلطخون ثيابنا ! وقال يوماً احذروا الله فانه ماء تحت الثبن ! فقيل له : كيف ؟ فقال : اهلك عالماً في سبب ناقة قيمتها مائتا درهم ، وقتل ابن النبي فلم ينتطح فيه عنزان ، ربما يأخذ بالقليل ويعفو عن الكثير . وقال آخر : من صلى ركعتين فله بيت في الجنة . فقال نبطي : إن صليت خمسين ركعة هل يجعل لي بيت . فقال : لا يا ماص إن ذلك لبني هاشم ، فأما أنت فيبني لك جدح بعكر ! وقال بعضهم : كان موسى عليه السلام فضولياً . قيل : وكيف ؟ قال : قيل له وما تلك بيمينك يا موسى ؟ فكان الجواب ان يقول ، عصا ، فقال : هي عصاي (الآية) فأخذ فيما لا يعنيه .

أدعيتهم :

دعا بعض القصاص فقال : اللهم جازفنا ولا تفتش عن ذنوبنا ففضضنا . وكان بعضهم يقول : اللهم اغفر لنا كل نعمة وحسنة ، واحشرنا في جملة سيدي ابو عبد الله بن حنبل ، ولا تغفر للرافضة .

من افتي في مسألة برقاعة :

ترك طيب طبه وقعد فقيهاً فقيل له : ما تقول في من زعف في صلاته ؟ فقال : يحتجم . قيل : فمن قلس في صلاته . فقال : يتناول حب أيارج . قيل : ذا طب وليس بفقه . وقيل لآخر : ما تقول في من خصى نفسه ؟ قال : إن قصد الإضرار بامراته حد . وقيل لبعضهم : ان نصرانياً قال ، لا إله الا الله . فقال يؤخذ بنصف الاسلام ، وان مات دفن بين مقابر المسلمين ومقابر النصارى . وقيل لسفيويه : ما تقول في الاضحية ؟ فقال : على الحبير سقطت ، سألت عنها شيخاً بنصيبين فلم يكن عنده فيها شيء . وقيل له : أتروي عن شريك شيئاً ؟ فقال : نعم حديثاً واحداً . قيل : ما هو ؟ قال : حدثنا شريك عن مغيرة عن ابراهيم مثله . قيل : مثل أي شيء ؟ قال : ما أدري هكذا سمعته !

من استفتى فيما لا يعرفه فانفصل عنه بحيلة :

قالت امرأة لرجل : اذا كان مكوك دقيق بدرهم ودائق كم يكون بأربعة دراهم ؟ فلم يعرف جوابها . فقال : ممن اشتريت ؟ قالت : من فلان . قال : اقنعي بما يعطيك فإنه ثقة . وسأل رجل في الجامع أبا عقيل مسألة في الحيض فلم يعرفها . فقال : يا أحمق اخرج هذه القاذورات والنجاسات من الجامع حتى تخرج منه ! وكان بعض القصاص في حديث قتلى بدر فسئل عن النملة اذا ماتت في الماء هل يجوز شربه ؟ فقال : ما لنا وهذا نحن في النوق لسنا العنوق أي نتكلم في الكبار فلا نخوض في الصغار .

من استفناه أحق فأجابه بنادرة :

قال شامي لمرّة بن بيض : لم يرفع الكلب رجله اذا بال ؟ قال : مخافة ان ينجس سراويله .
 وسأل رجل الشعبي : كم امهر ابليس امرأته ؟ قال : ذاك أملاك لم اشهده . وقال له انسان : هل
 آكل الذباب ؟ قال : إن اشتيت فكل ! وقيل لآخر : اذا دخلت النهر لاغتسل ففي اي جانب
 أفضل ان اقف ؟ فقال : في الجانب الذي فيه ثيابك لئلا تسرق . وقيل لآخر : ما تقول في من
 نام وأیره قائم ، فجاءت امرأة وقعدت عليه ؟ فقال : لا أدري ما اقول ، ولكن كان ايرأمرزوقاً !
 وقال أبو حازم : جاء رجل الى أبي ، فقال : بأي رجل يجب ان يبدأ من يدخل المسجد ؟ فقال :
 ما هذا بما يسأل عنه ولكن قد قيل للعروس ضعي رجلك اليمنى على المال والبنين . وقال رجل
 لمفت بالبصرة : أسألت ثوباً الى الحائك فالدقيق على من يجب ؟ فقال : الدقيق ولعنة الله على الحائك .

من استفتى في سخف فأجاب بمقتضاه :

قيل لعالم : ما بال عانة المرأة تنبت اكثف ؟ فقال : لقرهها من السماد وتسقى من غسل .
 وقيل : ما بال استاهمن لا شعر عليها وعلى استاء الرجال الشعر ؟ فقال : لان استاه الرجال حمى
 واستاه النساء مرعى . وقال عبادة عند المأمون ليحيى بن أكثم : علمني فرائض الصلب فإني اشتبهها .
 فقال المأمون وتبسم : ما تقول في مسألة ؟ فقال : قد أخطأ ، أما كان يجب ان يسأل عن هذا في
 الصبا ؟ أما سمع قول الشاعر :

فان من أدبته في الصبا كالعود يسقى الماء في غرسه

إنما يعلم الحديث بشرط ان يكون وظيفاً زكياً سهل الاخلاق ، فان كان له ابن بهذا الشرط
 علمناه . فقال عبادة : لو دخلت في صناعتنا لم يقربك احد . فقال يحيى : وأنا خارج منها وما بأحد
 على قوّة واستفتى ابن فريعة في رجل دخل الحمام وقعد في الحوض فضرط فيه ، فتحول الماء زيتاً
 فكتب : أخلق بذلك أن يكون عبثاً باطلاً وكذباً ماحلاً ، والجواب وبالله التوفيق : إن لصاحب
 الحمام نصف الزيت لأجل مائه ، وللضارط النصف لخط وجعائه ، وعليهما ان يعلما المبتاع بنجاسة
 منشئه وقدر مبدئه ، ليستعمله في أسرجته دون أطعمته . والسلام .



ومما جاء في الخطبة وقراءة القرآن

ما يحتاج اليه في الخطبة :

قيل : يجب ان يكون الخطيب رابط الجأش ساكن الجوارح ، قليل اللحظ متخير اللفظ ، جهير الصوت ، وان يضع في صدر كل خطبة من النكاح والعيد والصلح ما يدل على عجزها ، وان يكون فيها آيات وإلا كانت شوهاء ولذلك قال عمران بن حطان : أول خطبة خطبتها عند زياد فقال هذا الفتى أخطب الناس لو كان في خطبته شيء من القرآن ، وليس من السنة التمثل فيها بالشعر . وقال الجاحظ : يجب ان يفرق بين صدر خطبة النكاح وخطبة العيد وخطبة الصالح . وكانوا يمدون الجهير الصوت ويذمون ضئله .

صعوبة توليها :

قيل لعبدالمملك : أسرع اليك الشيب . فقال : كيف لا وانا أعرض عقلي في كل جمعة على الناس . وقيل : نعم الشيء الامارة لولا قعقة البريد وصعوبة المنبر ! وقيل : اياك والخطبة فإنها مشوار كثير العثار . وقيل : لا يقدم على الخطبة إلا فائق او مائق . وقال عبدالله القسري : هو مقام لا يقومه إلا اهوج او قليل الحياء . وقال عمر رضي الله عنه : لا يتصعدني شيء كما تتصعدني خطبة النكاح . وقيل : إنما صعب عليه لقرب الوجوه من الوجوه ، ومن صعد المنبر رأى نفسه ارفع فيكون أجسر . وقيل : انه لا يجد من تزكية الحاطب بدأً فلذلك كرهه .

من ارتج عليه فيها فاعتذر بعذر حسن :

ارتج على عثمان رضي الله عنه فقال : إنكم الى أمير فعال أحوج منكم الى أمير قوال . وارتج على يزيد بن المهلب فلما نزل قال :

فإن لا أكن فيكم خطيباً فإنني لسيفي ، اذا جد الوغا ، لخطيب

فقيل : لو قلت هذا على المنبر لكنت أخطب العرب ! وصعد خالد بن عبدالله القسري المنبر فارتج عليه فقال : ان هذا الكلام يجيء أحياناً ويعسر أحياناً ، وربما طلب فأبى وكوبر فعتا ، والثاني لجيئه أيسر من التعاطي لآبيه . وقد يختلط من الجريء جنانه وينقطع من الذرب لسانه وسأعود فأقول . وارتج على أبي العباس السفاح لما صعد المنبر فنزل ثم صعد وقال : أيها الناس إن اللسان بضعة من الإنسان بكل بكلاله اذا كل ، ويرتجل لارتجاله اذا ارتجل ، ونحن امراء الكلام ، بنا تفرعت فروعنا وعلينا تهدلت غصونه ، الا وأنا لا نتكلم هذراً بل نسكت معتبرين وننطق مرشدين !

من اعتذر بخوافة او نادرة :

حضر عبدالله بن عامر على منبر البصرة فاشتد جزعه فقيل : إن هذا مقام صعب فامتحن فيه غيرك ، فأمر وازع بن مسعود ان يصعد ويخطب ، فلما ابتدأ الكلام حضر فقال : لا أدري ما أقول لكم ، ولكنني أشهدكم ان امرأتى طالق ، فهي التي أكرهتني على حضور الصلاة . ثم أمر آخر فصعد المنبر فارتج ونظر الى الصلح فقال : اللهم العن هذه الصلعة . وصعد عتاب بن ورقاء منبر اصبهان يوم النجر فحصر فقال : لا أجمع عليكم عياً وبجلاً ، ادخلوا سوق الغنم فمن اخذ منكم شاة فهي له وعليّ ثمنا .

الأمر بالاغضاء عنه لثلا يدهش :

صعد أعرابي المنبر ، فلما رأى الناس يرمقونه صعب عليه الكلام فقال : رحم الله عبداً قصر من لفظه ورشقى الارض بلحظه ، ووعى القول بحفظه . وصعد روح بن حاتم المنبر ، فلما رفع الناس أبصارهم قال لهم : نكسوا رؤوسكم وعضوا أبصاركم ، فإن اول موكب صعب . وطف خطيب مصقع طلحة :

رَكوبُ المنايرِ وثائبها معن بخطبه مصقعُ

قيس بن عاصم :

خطباء حين يقولُ قائلهم بيض الوجوه مصاقعُ لسنُ

آخر : يرمون بالخطب الطوال ، وتارة وحي الملاحظ خيفة الرقباء

جماعة من مشاهير الخطباء :

منهم : قس بن ساعدة ، ولقيط بن معبد ، وزيد بن جندب ، وصعصعة بن صوحان ، وقطري بن الفجاءة ، وعمران بن حطان . وتكلمت الخطباء يوماً عند معاوية . فقال : والله لأرمنهم بالخطيب الأشدق ! قم يا زيد فتكلم . ومن الخطباء القدماء كعب بن لؤي ، وكان يخطب على العرب كافة ، فلما مات اكبروا موته وأرخوا بموته الى عام الفيل . ومن خطباء اليمن حمير بن الصباح . وكان المفضل بن عيسى الرقاشي من أخطب الناس ، وكان متكلماً قاصاً يقعد اليه عمرو بن عبيد .

المعتذر بمجزه عن الخطبة :

كعب الاسدي :

فان لا اكن في الارض أخطبُ قائماً فاني على ظهر الكميت خطيب

وإن لا اكن فيكم خطيباً فإنني بسمر القنا والسيف جد خطيب

ليبد : اذا اقتسم الناس فضل الفخارِ اطلنا على الأرض ميل العصا
وله : ما إن أهاب اذا السرادق غمه قرع القسي وأرعش الرعيد
ومن السنة أن يتناول الخطيب سيفاً او قوساً يمك به نفسه ، وقد تقدم شيء من هذا الباب .

ذم خطيب :

وأثمة الدومي :

لقد صبرت للدلّ أعواد منبرٍ يقوم عليها في يديك خطيب
بكى المنبرُ الشرقي لما علوته وكادت مسامير الحديدِ تذوبُ
منصور بن ماذان :

أقول غداة العيد والقومُ شهدُ ومنبرنا عالي البناء رفيعُ
لعمري لان أضحي رفيعاً فانه لمن يرتقي أعواده لوضعُ
آخر : سلي بيهر والتفات وسعلة ومسحة عشون وفتل الاصابع
المصيبي في خطيب :
ينشي لنا كل جمعة عظةً يشلي علينا بها الشياطينا

فضل قراءة القرآن :

قال النبي ﷺ : لا حسد إلا في اثنين : رجل آتاه الله القرآن فهو يتلوه آتاء الليل والنهار ،
ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه في السر والاجهار . وقال ﷺ : خيركم من تعلم القرآن وعلمه .
ولبعضهم : ان الله تعالى جعل القرآن سراجاً لا تطفأ مصابيحُه ، وشهاباً لا يجبو زنده ونوراً لا
يتغير ذكاؤه ، ومن قرأه وتبعه دله على المكارم وصدّه عن المحارم ، وشفع له يوم القيامة . قال الله
تعالى : وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون . وقال تعالى : ولقد يسرنا القرآن
للذكر فهل من مدكر؟ وقال ﷺ : من بلغه القرآن فكأنما شافته لقوله تعالى : لأنذرکم به ومن
بلغ . وقد ذكرنا أحوال القرآن في باب الديانة مستقصاة .

نوادير العرب فيما سمعوه من القرآن :

قيل لاعرابي : اقرأ قل يا أيها الكافرون . فقال : أدخلت يدك في الجراب فأخرجت شيئاً فيه
صعود وهبوط ، هات غيرها . وقيل لآخر : ما تقرأ في صلاتك؟ قال : أم القرآن ونسبة الرب

وهجاء أبي لب . وقيل لآخر : ما قرأ امامكم البارحة في صلاته ؟ فقال : أوقع بين موسى وهارون
شراشر . وسمع آخر رجلاً يقرأ « الأعراب أشد كفرةً ونفاقاً » فقال : لقد هجانا ، ثم سمعه يقرأ
بعده : ومن الأعراب من يؤمن بالله واليوم الآخر ؛ فقال : لا بأس هجاء ومدح ، هذا كما
قال الشاعر :

هجوتُ زهيراً ثم إني مدحتُهُ وما زالت الأشراف تهجى وتمدح

وسمع آخر قوله تعالى : وفي السماء رزقكم وما توعدون ، فقال : وأين السلم اليه ؟ وسرق
اعرابي غاشية سرج فدخل مسجداً فقرأ الامام : هل أتاك حديث الغاشية ؟ فقال : اسكت قد أخذت
في الفضول ، فقرأ الامام : وجوه يومئذ خاشعة . فقال : ها هي غاشيتكم فلا تخشعوا وجهي .

من غير حرقاً من القرآن فأتى بنادرة لما روجع :

قال الحجاج لامرأة من الخوارج : اقريئي شيئاً من القرآن ، فقرأت : اذا جاء نصر الله والفتح
ورأيت الناس يخرجون من دين الله افواجا ! فقال : ويحك يدخلون ! قالت : قد دخلوا وأنت
تخرجهم . وقرأ اعرابي : إنا بعثنا نوحاً الى قومه . فقيل : انما هو أرسلنا . فقال : ما بينهما إلا
لجاجك . وقرأ آخر : فمن يعمل مثقال ذرة شراً يره ومن يعمل مثقال ذرة خيراً يره . فقالوا له :
قد غيوت . فقال :

خذوا أنف هرشي او قفاها فإنه كلا جانبي هرشي لهن طريق

بعض ما جعلته العرب قوآناً :

قرأ اعرابي في صلاته الفيل : وما ادراك ما الفيل ، له ذنب طويل ، ومشفر وثيل ، وانه من
خلق ربنا لقليل الله اكبر ! وقرأ آخر :

ويوسف اذ دلاه اولاد علة فاصبح في قعر الركبة ثاويا

وصلى آخر بقوم فقرأ :

أفلح من هينم في صلاته وأخرج الواجب من زكاته

واطعم المسكين من مخلاته

فضحك القوم فالتفت اليهم وقال : أشهد أي أخذته من في مسيلة . وشهد اعرابي عند أمير فقال
المشهود عليه : كيف تقبل شهادته وهو لا يحسن شيئاً من القرآن ؟ فالتفت اليه وقال ، اقرأ ، فقال :

بنونا بنو أبناؤنا وبناتنا بنوهن أبناء الرجال الأباعد

فقال الامير : إنها آية محكمة . فقال المشهود عليه : ما أراه تعلم هذه الآية الا الساعة .

من ذكر مثلاً فاعتقد أنه من القرآن :

خطب أبو الفرزدق فقال : قال الله تعالى لن يعجز القوم اذا تعاونوا . وخطب عتاب بن ورقاء فقال : ان الله تعالى يقول انما يتفاضل الناس بأعمالهم ، فقليل : ليس هذا قرآناً . فقال : ما أظنها الا آية . وقال بعض الناس : ما أحسن ما قال الله تعالى ، اقتلوا السفلة حيث وجدتموهم ! فقليل : ليس هذا بقرآن . فقال : ألحقوها به فانها آية حسنة . وغضب أبو عباد الكاتب على بعض كتابه فرماه بدواة ، فبلغ المأمون فقال له : لم فعلت ذلك ؟ فقال : أنا ممن قال الله تعالى فيه « واذا ما غضبوا هم يستغفرون » فقال : وبلك لا تحسن آية ؟ فقال : نعم إني أقرأ من سورة ألف آية .

ذم من قبح قراءته :

قرأ رجل بحضرة صاحب رحمه الله والعاديات بأقبح قراءة ، فتناوم صاحب تبرماً به ، فضرط القارىء ضرورة ففتح صاحب عينيه وقال : نومتي بالعاديات ونهيتي بالمرسلات !

المصيبي : نحن في أنكر عيش من قراءة ابن حبيش
يقراً الحمد فتى في حلقه كنة خيش

آخر : وكأنما في الحلق منه بحجة أو دبة في سلم تتدحرج
وصلى رجل يقال له يحيى بأربعة نفر ، فأكثر اللحن في قل هو الله أحد ، فلما فرغ قال أحدهم :

أكثر يحيى غلطاً في قل هو الله أحد

فقال الثاني : قام يُصلي قاعداً حتى إذا أعيأ قعد

فقال الثالث : كأنما لسانه شد بجبل من مسد

فقال الرابع : يزحر في محرابه زحير حبل بولذ

ذم من ارتج عليه في القراءة ونوادره :

قام رجل يصلي خلف امام ، فلما افتتح الصلاة ارتج عليه في الاستعاذة من الشيطان ، فأخذ يكرر الاستعاذة فقال له رجل : إنك لا تحسن القرآن فما ذنب الشيطان يا بارد ؟ وقرأ إمام سورة اذا الشمس كورت ، فلما بلغ قوله فأين تذهبون ، ارتج عليه ، فأخذ يكرره وخلفه أعراي فأخذ جمشكه وصفعه فقال : أما أنا فأريد كلواذاء وهؤلاء الكشاخنة لا أعرف مقصدهم . وصلى رجل بقوم فأخذ يردد قل أرأيتم ان أهلكني الله ومن معي ، فقال اعراي : أهلكك الله وحدك ! وقرأ الرشيد ليلة : وما لي لا أعبد الذي فطرني ، فارتج عليه وأخذ يردده وابن أبي مريم بقربه في الفراش فقال : لا أدري والله لم لا تعبدته ؟ فضحك الرشيد وقطع صلاته .



ومما جاء في الفراسة والنراطين والطيرة والفأل

صحة الفراسة :

قال النبي ﷺ : اتقوا فراسة المؤمن . وقال ﷺ : المؤمن ينظر بنور الله .

ابن الرومي :

وخبيّ الفؤاد يعلمه العا قل قبل السماع بالايماء
وظنون الذكي أنفذ في الحق سهاماً من رؤية الأغبياء
آخر : لا تسأل المرء عن خلائقه في وجهه شاهد من الخبر
وقال آخر : وفي بعض القلوب ترى عيون
البحثري : واذا صحت الروية يوماً فسواء ظن امرئ وعيائه

المدوح بصحة الفراسة :

قيل : فلان المعى .

أوس : نجيحٌ مليحٌ أخو ماقطٍ نقابٌ يخبرٌ بالغائب
أبو تمام :

يرى الحادث المستعجم الخطب معجبا لديه ، ومشكولاً وإن كان مشكلا
آخر : يخبر ظهر الغيب ما أنت فاعل
آخر : يخاطبه من كل أمر عواقبه

من نفوس في صبي أسراً وكان كما ظن :

رأى بكير بن الاخنس المهلب وهو غلام فقال : خذوني به ان لم يفق سراهم ويبرع حتى لا يكون
له مثل ! وكان كما قال . ونظر رجل الى معاوية وكان صغيراً فقال : إني أظن هذا الغلام سيسود
قومه ! فقالت هند : نكلته أمه إن كان لا يسود إلا قومه . ورأى رجل ابن السكيت وهو صغير
يسأل فيجيب فقال : ان هذا الغلام ينال خيراً . وقد تقدم في الحزم والتعلم مثل هذا .

كلمات من الرطانة :

بعث امرؤ القيس الى امرأة تزوج بها بثلاثين شاة وزق خمر ، فذبح الغلام في الطريق شاة وأكلها وشرب بعض الزق ، فلما أوصلها قالت له ، قل لزوجي اذا أتته : سحياً كان قد رثم وإن رسولك جاءنا في المحاق . فلما أتاه الرسول وأخبره قال : يا عدو الله أكلت شاة وشربت من رأس الزق ! فاعترف بذلك . وأسر بنو ساسان رجلاً من بني العنبر فقال : دعوني أرسل إلى قومي ليفدونني ، فقالوا : على أن لا تكلم الرسول إلا بمحضرتنا . فقال : نعم . وقال للرسول : قل لهم إن الشجر قد أورق وإن النساء قد اشتكت . ثم قال له : أتعقل ؟ قال : نعم . فقال : ما هذا الوقت ؟ قال : الليل . قال : قل لهم عروا جملي الأصهب ، واركبوا ناقتي الحمراء ، واسألوا حارثاً عن أمري . وكان الحارث صديقاً له ، فذهب الرسول اليهم فدعوا حارثاً فسأله فقال : قوله الشجر قد أورق أي تسلع القوم ، واشتكت النساء أي اتخذت القرب للماء ، وقوله ما هذا الوقت فقال الليل فانه يقول أتاكم جيش كالليل ، وقوله عروا جملي الأصهب أي ارتحلوا عن الصماء ، واركبوا ناقتي الحمراء أي انزلوا الدهناء ! فرحلوا من ساعتهم ، فصباحهم القوم فلم يجدوا أحداً . وكان العطاردي لما رجع الى قومه رمى اليهم بصرتين في احدهما شوك وفي الاخرى تراب ، فقال قيس بن زهير : هذا رجل مأخوذ عليه بالخلف وهو يندركم عدواً وشوكاً . قال الله تعالى : وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم . وأسرت طيء غلاماً من العرب فقدم أبوه ليفديه فاشتطوا عليه ، فقال أبوه عنده : لا والذي جعل الفرقدين يصبحان ويمسيان على جبلي طيء ، ما عندي غير ما عرفتم ! ثم انصرف . وقال : لقد أعطيته كلاماً ان كان فيه خير فهمه كأنه قال الزم الفرقدين على جبلي طيء ، ففهم الابن كلامه ، فطرد إبلاً من ابلهم ليلته ونجا بها . وكان داريوس ملك فارس لما سمع بخروج ذي القرنين بعث اليه بدرّة وكرة وياقوتة ، وجراب سمسم وتابوت مملوء من الذهب وكتب اليه : انما بعثت بهذا لاجرب عقلك ! فقال له الاسكندر : قد عرفت لماذا بعثت ، أما الدرّة فتزعم أنك سوط تشير علي ، وقلت يجتمع لي ملكك اجتمع هذه الكرة في يدي ، وذكرت ان لك في أمري ضياء كضياء الياقوتة ، وبعثت بالتابوت من الذهب تقول تكون لي خزائنك ، والسمسم تعلمني ان عدة جنودك كثيرة ككثرتة . ثم ان ذا القرنين أخذ كفاً من السمسم بحضرة الرسول فاستقه ومضغه ، وقال : قل له جنودك كثيرة ولكني أطعمهم طحناً كهذا السمسم ، وبعث معه اليه بجراب من خردل ، فأخبر الرسول داريوس بما عين من ذي القرنين فأعجبه كيدته وغضبه ، فأخذ كفاً من الخردل فطرحة في فمه كفعله بالسمسم . فلما وجد مرارته وحرافته لفظه وقال : أشهد ان جنوده في حرافة الخردل ، ثم كانت الغلبة لذي القرنين . ولما صالح ملك الهند اشترط عليهم أن يدفعوا اليه حكيماً كان فيهم ، ففعلوا فاستصعبه ولم يفانحه ثم بعث اليه يوماً بستوة مملوءة سمناً فأخذها الحكيم وغرز فيها إبراً وردها اليه ، فبعث اليه يوماً آخر مرآة صديئة ، فأخذها الحكيم فجلاها وردها اليه . فقيل لذي القرنين تعجباً من فعلها ، ماذا عنيماً بذلك ؟ فقال : إني لما بعثت اليه البستوة قلت إني ممتلىء من العلم

امتلاء هذه البستوقة من السمن ، فأراني بفرز الابر أن الأمر بخلاف ذلك ، وأن في زيادات كثيرة .
وذكرت له بالمرآة الصديئة ان نفسي قد صدئت ، فأجابني بأن قال : ذاكرأ العلماء فالذاكرة
جلاء القلوب .

الإشارة بقول يسير الى معنى كثير :

كان المأمون رحمه الله غضب على طاهر بعد ما وجهه الى خراسان ، فكتب اليه بالرجوع ،
فكتب اليه صديق له كتاب سلام ووقع على حاشيته يا موسى . فجعل طاهر يتأمل ذلك ولا يدري
معناه حتى ناوله امرأة صحبته جزلة الرأي فقالت : إنما عنى يا موسى ان الملا يأتمرون بك ليقتلوك !
فأمسك طاهر عن الاقدام وجعل يتقيه حتى طيب قلبه .

النهي عن التكهن والطيرة :

روي عن النبي ﷺ أنه قال : الطيرة شرك ، وما منا من يجده في نفسه ، ولكن الله تعالى
يذهب بالتوكل . وقال ﷺ : ثلاثة لا ينجو منهن أحد : الظن والطيرة والحسد ، فاذا ظننت فلا
تحقق ، واذا حسدت فلا تبغ ، واذا تطيرت فامض ولا تثن . وقال : من تكهن أو استقسم أو تطير
طيرة ترد عن سفر ، لم ينظر إلى الدرجات العلى يوم القيامة . وروي : اللهم لا طير الا طيرك ، ولا
خير الا خيرك ، ولا رب غيرك . وقال ﷺ : لا عدوى ولا هامة ولا صفر .

الرخصة في الطيرة :

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : الطيرة في المنزل والمرأة والفرس . وقيل :
أخبرت عائشة رضي الله عنها بذلك فغضبت وأنكرت ذلك ، وطارت شقة في السماء وشقة في الارض
وقالت : ان النبي ﷺ إنما قال ان يكن شؤم ففي هذه الثلاثة .

جواز الفأل :

كان النبي ﷺ يتفاءل ويعجبه الفأل الحسن ولا يتطير . ولما هاجر النبي ﷺ الى المدينة وقاربها سمع
منادياً ينادي يا سالم ، فقال لاصحابه : سلمنا . فلما دخلها سمع آخر ينادي يا غانم ، فقال غنمنا ،
فلما نزل أتى برطب فقال ﷺ : حلا لنا البلد ! وسمع رجلاً يقول يا حسن فقال : أخذنا فألك من
فيك . ولما خرج من مكة مرّ بكلبة في ظل شجرة ساقطة أطباؤها نائمة عليها اجراؤها فقال لاصحابه :
أعطيتم درها ووقيتم كلها ! وبعث المشركون اليه سهيلاً فقال : أتاكم سهيل وسيسهل أمركم . ووجه
سعد بن أبي وقاص الى عمر رضي الله عنهما رسولاً فلما جاءه قال : ما اسمك ؟ قال : ظفر . قال :
ابن من ؟ قال : ابن قريب . فقال : ظفر قريب ان شاء الله تعالى . ولما طلب المغيرة بن شعبة رسول
سعد بن أبي وقاص من ملك الفرس يزدجر الجزية قال : نعطيكم التراب . فقال سعد : نعم الفأل
مكننا من أرضه !

النهي عن التنجيم واختيار الايام :

روي أن النبي ﷺ سأله رجل : في أي يوم أحتجم ؟ فقال : لا تطيروا ، فإن الايام كلها لله اذا تبينغ بأحدكم الدم فليحتجم . وقال النبي ﷺ : اللهم لا طير الا طيرك . ولما عزم علي كرم الله وجهه علي المسير الي النهروان أتاه بسام المنجم فقال لا تسر في هذه الساعة وسر في وقت كذا . قال : ولم ؟ قال : لأنك إن سرت فيها أصابك ضرر شديد ، وإن سرت في وقت كذا ظفرت . فقال : ما كان محمد ﷺ يعلم ما ادعيت . وقال : اللهم لا طير الا طيرك ولا خير الا خيرك ، وما كان لعمر رضي الله عنه منجم ، ولقد فتح بلاد كسرى وقصر . وقال علي كرم الله وجهه : من تعلم باباً من النجوم فقد تعلم باباً من السحر ، فإن زاد ازداد .

وقال الخليل :

أبلغنا عني المنجم أني كافر بالذي قضته الكواكب
عالم أن ما يكون وما كان فحتم من المهيمن واجب

وقال صاحب :

خوفني منجم أبو خبل تراجع المريخ في برج الحمل
فقلت : دعني من أباطيل الخيل فالشترى عندي سواء وزحل
أدفع عني كل آفات الدول بخالقي ورازقي عز وجل

أسامي ما تطير به العرب :

السانح ما ولاك ميامنه ، والبارح ما ولاك ميامره . قال أبو عبيدة : البارح يتشام به أهل نجد والسانح يتشام به أهل عالية ، ولذلك قيل من لي بالسانح بعد البارح ؟ والناطح ما يتلماك بجهته وهو يكره ، والكادس ما يجيء من خلفك يققوك ، وكل ما يتطير به يسمى طير العراقيب ، ويتطيرون بالعطاس . ولذلك قال :

أوحلت من سلمى بغير متاع قبل العطاس ورعتها بوداع ؟

المصيب في عيافته :

خرج لهبي في حاجته ومعه سقاء لبن فسار صدر نهاره ثم عطش فأناخ راحلته ليشرب ، فاذا بغراب ينعب فأثار راحلته ومضى ، فلما أجهده العطش أناخ راحلته ليشرب ، فنعب الغراب وتمرغ في التراب ، فضرب الرجل سقاه بسيفه فاذا فيه أسود سالخ ! وبنو أسد موصوفون بالعيافة . وقال الاصمعي : قيل إن نقرأ من الجن تذاكروا والعيافة من بني أسد فأتوهم ، فقالوا ضلت لنا ناقة ، فأرسلوا معنا من

يعيف ، فقالوا لعليهم انطلق معهم ، فاستردفه أحدهم فساروا فلقيتهم عقاب كاسرة إحدى جناحها ، فاقشعر الغلام وبكى فقالوا ما لك ؟ قال : كسرت جناحاً ، ورفعت جناحاً ، وحلفت بالله صراحاً ما أنت بانسي ولا تبغي لقاها ! وبعث ازدشير الى النبي ﷺ زاجراً ومصوراً فقال للزاجر : زجره وللمصور صور صورته ، فلم يجد الزاجر شيئاً يزجر به ، وصور المصور صورته وورد بها فنظر ازدشير اليها ووضعها على الوسادة وقال للزاجر : ما رأيت ؟ قال : لم أر شيئاً أزجر به عنده ، ولكنني رأيت ها هنا أن الأمر له لأنك وضعت على وسادتك ، ومكنته من رياستك . وسبع لهي يعيف رجلاً يقول لعمر رضي الله عنه : يا خليفة رسول الله ! فقال : مياه باسم ميت . فلما بلغ مرمى الجمار صكت حصاة صلعة عمر رضي الله عنه فقال الهبي : اشعر والله أمير المؤمنين والله لا يقف هذا الموقف بعدها ، فقتل عمر رضي الله عنه تلك السنة . وبيننا مروان بن محمد ينظر في ابوان له فانصدعت زجاجة من الابوان ووقعت منها شمس على منكب مروان ، وكان بحضرتة عياف يستمع اليه مروان فقال : صدع الزجاج منكر فخرج وتبعه نوبان مولى مروان فسأله فقال : صدع الزجاج صدع السلطان ستذهب الشمس عنك مروان ، يقوم من الترك أو خراسان ، ذلك عندي واضح البرهان . فورد عن قريب خبر أبي مسلم صاحب الدعوة .

من حكم بئنجيم وافق قوله القضاء :

كان الفضل بن سهل حكم على نفسه انه يعيش أربعين سنة ثم يقتل بين ماء ونار ، فعاش هذه المدة ثم قتل في حمام سرخس . ولما مرض الحجاج دعا منجمه فقال : ويملك انظر ماذا ترى ؟ فقال : أرى ملكاً يموت ولست هو . قال : وما اسمه ؟ قال : كليب . فقال : أنا والله ذلك ، فقد كانت أمي سميتي كليباً ! وكان نبيخت المنجم لا يجبس عن المنصور ، فجاءه يوماً فقيل له انه في المستراح فقال : اخرج عاجلاً ، فخرج فالتخسف المخرج عقب خروجه .

من نظير من الكوام بكلام سوء سمعه فاصابه من ذلك :

قال هبة الله بن ابراهيم : دعاني الامين في الليلة التي نزل فيها طاهر بن الحسين النهروان ، فلما دخلت عليه رأيت مغتماً فقال : يا عم أما ترى هذا الباغي عليّ ؟ فقلت : دعه وبغيه فالبغي يودي صاحبه . فقال : فم أداوي ما خامرني ؟ فقلت : تأمر بإحضار أبي نواس ، فإنه فتح لهذه الأبواب . فاستحضره وسأله فقال :

إذا ما ضاقت الغمُّ فضع في الرأس أقداحا

فإن الهمَّ إن طاحت به مشمولاً طاحا

فدعا برطل وجارية تغني ، فسألها : ما اسمك ؟ قالت : شر ! وغنت بقول الشاعر :

كليب لعمرى كان أكبر ناصراً وأكبر حزماً منك ضرج بالدم

فرمى بالرطل وأمر بالجارية فالقيت في دجلة ، ودعا أخرى فغنت :

همُ غدروه كي يكونوا مكانه كما غدرت يوماً بكسرى مرابضة

فرمى بها أيضاً ، ودعا بأخرى فغنت بقول الشاعر :

كان لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيسٌ ولم يسمرُ بمكةَ سامرُ

بلى نحن كنا أهلها فأبادنا صروفُ الليالي والجدودُ العواثرُ

فاغتم اغتاماً عظيماً ، فتطلع على دجلة فاذا برجل يقرأ ، قضي الأمر الذي فيه تستفتيان ! فاستحکم تطيره فقلت : يا أمير المؤمنين قد نهى النبي ﷺ عن التطير . فقال : هبني لا أ تطير بالشعر أما أتفائل بالقرآن ؟ فما انقضى الاسبوع إلا وقد نزلت به النازلة .

من رأى فأل سوء فصرفه الى حسن بتأويله :

خرج جعفر بن سليمان الى المدينة والياً بها ، فتعلقت شجرة بلوانه فتطير بذلك فقال من كان معه : هذا عملك تشبث بك . فسري عنه . وسار خالد بن يزيد الى ولاية الموصل فانكسر اللواء فحزن لذلك . فقال أبو الشمقمق :

ما كان مندوقَ اللواء لريية تخشى ، ولا أمر يكون مبدلاً

لكنّ هذا الرمح ضعف متنه صغرُ الولاية فاستقل الموصل

فبلغ ذلك المأمون فزاد في ولايته ففسرين . ولما سعد قتيبة بن مسلم منبر الري سقط القضيب من يده ، فتطير بذلك الناس فأنشد :

فألقت عصاها واستقرّ بها النوى كما قرّ عيناً بالإيابِ المسافرُ

وصف الفأل السوء بأنه يصيب من تفاءل به :

قيل : إياك والفال السوء ، فقد قالت الفلاسفة ما للنوائب رسول أبلغ في قبض الارواح من الطيرة والفال السوء ! وقال ابن عباس رضي الله عنهما : كنت أنا وأمير المؤمنين عند النبي ﷺ وكان يجب الفأل ، فلما خرج أنشد :

تفاءل بما تهوى يكنّ فلقماً يقالُ لشيء كان الا تكوتاً

وقال علقمة :

ومن تعرض للغربان يزجرها على سلامتها لا بد مشؤوم ا

من تشوّم به فدفع ذلك عن نفسه :

خرج هشام بن عبدالمكك يوماً فلقي أعور ، فأمر بأن يضرب ويحبس وقال : تشاءمت بك ! فقال الأعرور : إن الأعرور يكون شوّمه على نفسه ، وشوّم الاحول على غيره ، ألا ترى أنني استقبلتك فلم يصبك شيء ، وأنت استقبلتني فنالني منك سوء ، وكان هشام أحول فضجل من ذلك وخلاه . وخرج بعض ملوك الفرس الى الصيد فاستقبله أعور فأمر بحبسه وضربه ، ثم مضى فتصيد صيداً كثيراً ، فلما عاد استدعى الأعرور وأمر له بصلة فقال الأعرور : لا حاجة لي في الصلة ولكن ائذن لي في الكلام ، فأذن له فقال : تلقيتني فضربتني وحبستني ، وتلقيتك فصدت وسلمت فأينا أسأم ؟ فضحك وأعطاه .

الخط :

كان زاجر العرب يخط خطين فيقول : ابني عيان أسرعاً البيان . وقال ابن عباس رضي الله عنه في قوله تعالى أو أثاره من علم : أنها الخط .

الطرق :

هو نثر الحصى والاستلال باجتماعه وتفرقه كما يعمل صاحب الشعير ، وأصل الطرق الضرب . قال الشاعر :

لعمرك ما تدري الطوارق بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله صانع
وقال حماد عجرد : الطرق من الجبت .

القيافة :

قالت عائشة رضي الله عنها : دخل علي رسول الله ﷺ تبوق اسارير وجهه من الفرح ، فسأته عنه فقال : ألا ان محرز المدلجي رأى زيد بن حارثة وأسامة فائمين في قطيفة قد غطيا رؤسهما وبدت أقدامهما ، فقال : هذه الأقدام بعضها من بعض . واختصم رجلان في غلام يدعيه كل واحد منهما ، فسأل عمر رضي الله عنه أمه عنه فقالت : غشيني احدهما ، ثم هرت دماً ثم غشيني الآخر ، فدعا عمر رضي الله عنه قائفين فسألها فقال احدهما : أعلن او أسرّ قد اشتراكا فيه ، فضربه عمر رضي الله عنه حتى اضطجع ، ثم سأل الآخر فقال مثل قوله ، فقال : ما كنت أرى ان مثل هذا يكون . قال عوسجة بن مغيث القائف : كنا سرق خيلنا فعرفنا آثارهم بتميز أيديهم في العذوق ، فركبنا في آثارهم حتى ظفرنا بهم ، وقيل : فلان في قيافته يعرف أثر الذر على الصخر ، فيعرف أثر الانثى منها من الذكر . وكانت هند بنت عتبة عند الفاكه بن المغيرة ، وكان الفاكه من قتيان قريش ، وكان له منزل للضيافة يغشاه الناس من غير اذن ، فخلا البيت يوماً وقال الفاكه ساعة وهند عنده ، ثم

خرج الفاكه لبعض حاجاته وأقبل رجل فدخل البيت ، فلما رآها انصرف فاستقبله ، فرآهما فارتاب بها فخاصمها وقال : الحقى بأهلك ! فتكلم الناس بها فقال أبوها : أي بنية ، إن الناس قد خاضوا في أمرك فاصدقيني ، فان كان ما يقولونه حقاً بعثت من يقتل الفاكه سرّاً فتخلصين ، وإن كانت باطلاً حاكمته الى بعض كهان اليمن ليبين براءة ساحتك ، فحلفت أنها بريئة فأرسل اليه وقال : حاكمتها الى الكاهن فقد رميتها بداهية ! فخرج الفاكه في جماعة من بني عبدالمدان وخرجت في نسوة ، فلما شارفوا البلد رآها أبوها شاحبة متغيرة فقال : مالي أراك شاحبة متنكرة الحال ، قالت : والله ما ذلك لمكروه عندي ولكني آتي بشراً يخطيء ويصيب فلا آمنه أن يرميني بداهية من غير أصل ، فيصير ذلك سبة علينا ، فقال أبوها : إنا نخبأ له خبيثة ، فإن اخبرنا بها استدللنا على علمه واستفتيناه ، وإلا تركناه . فأخذوا حبة حنطة وجعلوها في احليل فرس ، فلما انتهوا اليه أنزلهم وأكرمهم . فقالوا : قد جشاك في امر وقد خبأنا لك خبيثة نختبرك فانظر ما هو ؟ فقال : تمرة في كمره ! فقالوا : نريد أبين من هذا . فقال : حبة بر في احليل مهر ! فقالوا : صدقت ! انظر في أمر هؤلاء النسوة فجعل يدنو من إحداهن ويقول : ليست هذه حتى دنا من هند فضربها على كتفها وقال : والله ما أنت بزانية ، وستلدين ملكاً اسمه معاوية . فقام اليها الفاكه وقبل رأسها فقالت : ابعده عني فوالله لا اجتهدن أن يكون من غيرك هذا الملك ! فأبت حتى طلقها وتزوج بها أبو سفيان .



ومما جاء في نوابي الرؤيا

ما يدل على صحة الرؤيا :

قال النبي ﷺ : رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة . وروي : ذهب النبوة فلا نبوة وبقيت المبشرات . وقيل في قول الله تعالى : لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة : انها الرؤيا الصالحة يراها الرجل او ترى له . وقيل : اذا اراد الله بعبد خيراً عاتبه في النوم ، ويدل على صحة ذلك ما حكى الله تعالى عن يوسف عليه السلام في قوله تعالى : رأيت أحد عشر كوكباً والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين ، وما حكى عن رؤيا الرجلين ورؤيا الملك . وقال ﷺ : ان في الهواء ملكاً موكلًا بالرؤيا فلا يمر بأحد خير ولا شرّ إلا أريه في المنام حفظ من حفظ ونسي من نسي . وقال النبي ﷺ : من رأى في المنام فقد رآني ، فان الشيطان لا يتمثل بي . وروي أنه ﷺ قال : الرؤيا ثلاثة : رؤيا هي بشرى من الله تعالى ، ورؤيا تحذير من الشيطان ، ورؤيا يحدث الانسان بها نفسه فيراها في المنام .

العارف بتأويل الرؤيا :

كان ذلك من علم يوسف عليه السلام وقد وصفه الله تعالى في قوله تعالى : ولنعلمه من تأويل الأحاديث . وكان ابو بكر رضي الله تعالى عنه موصوفاً بذلك . وقال الحسن لابن سيرين : تعبر الرؤيا كأنك من ولد يعقوب ؟ فقال : وأنت تفسر القرآن كأنك بمن شهد التنزيل . وقال ابن شبرمة : ما رأيت احداً أجزأ على النوم ولا أجن على اليقظة من ابن سيرين أي يعبر الرؤيا ولا يجيب عن الفتوى .

رؤيا مستغربة :

قال رجل لابن سيرين : رأيت كأنني اخذت حمامة جاري فكسرت جناحها ، ورأيت غراباً اسود وقع على سطح بيتي ! فقال : أنت تخلف على امرأة جارك ، واسود يخلفك في دارك . ففتش عن ذلك فوجده حقاً . وقال له رجل : كأنني آكل خبيصاً في الصلاة . فقال : الخبيص حلال ولا يجوز أكله في الصلاة ، أنت تقبل امرأتك صائماً . وقال له آخر : رأيتني أطأ مصحفاً فقال له في خفك درهم تطؤه ! فتأمل ذلك فوجده كما قال . وقال له آخر : رأيت كأنني اصب زيتاً في اصل زيتون ، فقال له : إنك تنكح أمك . فبحث عن ذلك فاذا تحته جارية كان يطؤها ابوه . وقال له آخر : رأيتني كأنني اسبح في غير ماء ، فقال له : انك تكثر الاماني . وقال له آخر : رأيتني كأنني اصيد ثعلباً . فقال : أنت تطلب حيلة . ورأى عبدالله بن جعفر غراباً على منارة النبي صلى الله عليه وسلم فقال سعيد بن المسيب : سيتزوج الحجاج بابنتك . فتزوج بها الحجاج بعد ، فقيل له : كيف علمت ذلك ؟ فقال : المنارة اشرف ما في المدينة والغراب فاستق . وقالت امرأة : رأيت سنبله تنبت على أصبعي ! فقال سعيد : ستأكلين من غزلها . وقال رجل لابن سيرين : رأيتني كأن عيني اليمنى دارت على قفائي فقبلت عيني اليسرى . فقال له : لك ولدان احدهما يفجر بالآخر ، فاستكشف عن ذلك فوجده كما قال . ورأى رجل النبي صلى الله عليه وسلم في منامه فشكا اليه علة كانت به فقال له : عليك بلا ولا ! فاستيقظ الرجل وتحير فسأل ابن سيرين فقال : كل الزيتون فان الله تعالى يقول : زيتونة لا شرقية ولا غربية . وقال رجل لسعيد : رأيت في المنام كأنني أسلك طريقاً ومتى قعدت كنت أقطع الطريق ، واذا مشيت لم أقطعه . فقال : أنت رجل نساج اذا قعدت كسبت واذا قمت تبطلت . فكان كما قال .

رؤيا ظاهرها حسن وباطنها مستبح :

قالت عائشة لابي بكر رضي الله عنهما : رأيت كأنما وقع في حجرتي ثلاثة أمار ، فقال : سيدفن في بيتك ثلاثة من الأخيار . قال ابو عبدالله البريدي الفقيه : جاءني رجل من اليهود فقال : رأيت في المنام كأن الله تعالى قد ابتداء خلق السموات والارض ، فقلت : لعل غيرك رآها وسألك ان تفسرها . قال : بل أنا رأيتها . فقال له : تغدو الى دار القاضي وتساألني عنها حتى افسرها لك بحضرتي . فحضر وسأله عنها فقال : أيها القاضي إن فلاناً بسألني عن رؤيا ، فسله لعل غيره رآها .

فسأله فقال : لا بل أنا رأيتها . فقال : إنك رجل تشهد بالزور لان الله تعالى يقول : ما أشهدتهم خلق السموات والأرض ولا خلق أنفسهم . فبحث عنه فوجد قد شهد شهادات زور . وحكي عن صاحب قال : رأيت قابوس في المنام قبيل ما انهزم بجرجان ، كأنه يسألني ويقول رأيت في المنام كأنما على رأسي قلنسوة ، وكأني قلت له أن القلنسوة رياسة . فقال : اني لأراه هلاكاً لأن القلنسوة بالفارسية كلاه ، فاذا قلب فهو هلاك . فانهزم في اليوم الثاني او الثالث من ذلك المنام .

رؤيا ظاهرها قبيح وباطنها حسن :

قال رجل لابن سيرين : رأيت رجلاً مجرداً في المسجد فهالني ذلك . فقال : لعلك رأيت الحسن تجرد من دنياه فأشبه سره علانيته . ورأى عبدالله بن الزبير رضي الله عنه انه غرز في يدي عبدالمملك ورجليه اربعة اوتاد . فأرسل الى ابن المنذر فقال : ان صدقت رؤياه غلبه عبدالمملك ، وخرج من صلبه اربعة كلهم خلفاء . ورأى عبدالمملك انه بال في محراب النبي صلى الله عليه وسلم اربع مرات ، فأول على ان يخرج من صلبه اربعة يتولون الخلافة . ورأى في منامه كأنه صارع ابن الزبير فصرعه ابن الزبير ، فهال ذلك فبعث سراً الى ابن المنذر فقال : هذه رؤيا ملك نازعه ملك وقد خلى صارعه بينه وبين الأرض . وقال رجل لابي عمرو الفراء : رأيت كأني قطعت رأسي فوضعت بين رجلي . فقال : أكان لك عمامة فقطعتها سراويل ؟ قال : نعم هو كما قلت .

خوافات في الرؤيا :

قال رجل لسيفويه : رأيت كأن عليّ قميصاً رقيقاً وجبة وشي متخرقة ، وفي كمي فلوس ، وفي عنقي هاون ، والى جانبي دبة اذا نزعت حركتها ! فقال : أنامت عينك ، ما احسن ما رأيت : القميص الرقيق دينك ، والجة الرشي ضراطك في الصلاة ، والفلوس سوف تفلس ، والهاون ان تهان ، والدبة ان يدب اليك فتاك . وقال بعضهم : ليست الرؤيا كلها صحيحة إنما يصح بعض دون بعض . فقال بعض السامعين : كذا هو فإني رأيت في المنام كأني وجدت بكرة عظيمة احملها فاحدثت من ثقلها ، فانتبهت فوجدت الفراش مملوءاً من الحراء ولم اجد للبكرة أثراً ! وقال صبي لمعلمه : إني رأيت في المنام كأني مطلي بعذرة وأنت مطلي بعسل ! فقال المعلم : هذا عملك السوء ، وعملي الصالح ألبسنا الله تعالى . فقال الصبي : اسمع تمام الرؤيا : فكنت تلحسني وانا الحسك ! فقال : أعزب قبحك الله ! وقال رجل للصاحب : رأيت في المنام عمرو في يده سيف وهو يريد قتلي . فقال له : اذا رأيت فقل له العب يمك . وقال رجل : رأيت في منامي كأني مترر بهاون . فقال له معبر : انك مأبون ! فلما كشف عن حاله وجد كما قال .

ومما جاء في علوم الامم ورموز العرب

فنون العلوم :

قيل : علوم الأدب عشرة ، ثلاثة شهرجانية الطب والهندسة والفروسية ، وثلاثة أنوشروانية ضرب العود ولعب الشطرنج وضرب الصوالة ، وثلاثة عربية الشعر والنسب وأيام الناس ، وواحد ابر على كل ذلك مقطعات الحديث والسرر وما يتعاطاه الناس بينهم في المجالسات . وقال بعضهم : رأيت العلوم والامور تدور على اربعة اشياء : نحو يقيم به الرجل لسانه ، وطب يقيم به بدنه ، وحكايات يقيم بها ادبه ، وحسن تديير يتوصل به الى معاشه . وكان الاسكندر وارسطوطاليس اذا تسايروا تناظرا في العلم ، واذا خليا تشاورا في الملك ، واذا قعدا للشرب تحدثا في الشجاعة ، واذا ارادا الانصراف الى مضجعهما تذاكرا الفقه والعفة .

علوم العرب :

علم بديع الشعر وبلاغة المنطق وتشقيق اللفظ وتعريب الكلام ، وقيافة البشر وقيافة الاثر وصدق الحسن وصواب الحدس ، وحفظ النسب ومراعاة الحسب وحفظ المناقب والمثالب ، وتعرف الانواء والاهتداء بالنجوم ، والتبصر بالخيال والسلاح واستعمالها ، والحفظ لكل مسموع والاعتبار بكل محسوس ، ويبلغون بالزجر ما يقصر عنه غيرهم .

علوم الروم :

لهم الطب والنجوم والالخان ، وجودة التصوير حتى ان أحدهم يصور الانسان شاباً وكهلاً فيجعله بحيث اذ رأى صورته ثم رآه عرفه ، ولهم البناء العجيب ، ولهم من الرأي والنجدة والمكيدة ما لا ينكره من يعرفه .

علوم الفرس :

لهم العقول والاحلام والسياسة العجيبة ، وترتيب العلوم والامور والمعرفة بعواقب الامور ، ولهم من اللغات ما لا يحصى كثرة : كالززمة والفهوية والحراسانية والجلبية .

علوم اليونانية :

اليونانيون كانوا ذوي أذهان بارعة ولا يشتغلون بمكاسب الآلات والادوات والحلال التي تكون جماماً للنفوس ، ولهم القبانات والاصطربالات وآلات الرصد والبركار ، وأصناف المزامير والمعازف والطب والحساب والهندسة ، وآلات الحرب كالمجانيق والفرادات . وكانوا أصحاب حكمة ولم يكونوا

عملة ، كانوا يصورون الآلة ولا يخرطون الاداة ، يشيرون اليها ولا يمسونها ، يرغبون في التعلم ويغيبون عن العمل .

علوم الصين :

أهل الصين أصحاب الأعمال كالسبك والصابغة والافراغ والاذابة والاصباغ العجيبة ، والخرط والنحت والتصوير والخط والنسج ورفق الكف في كل ما تناولوه ، وكانوا يباشرون العمل ولا يعرفون الملل لأنهم فعلة ، واليونانيون يعرفون العلل ولا يباشرون العمل لأنهم حكماء .

علوم الهند :

لهم معرفة الحساب والنجوم والخط الهندي ، وأسرار الطب وعلاج فاحش الادواء والرقى وعلم الاوهام وخرط التماثيل ونحت الصور ، وطبع السيوف والشطرنج والخنكة ، وهي وتر واحد يجعل على قرعة فيقوم مقام العود ، ولهم ضروب الرقص والثقافة والسحر والتدخين .

الترك :

هم كالعرب في أنهم أصحاب قيافة ومعرفة بالحروب وآلاتها ، وهم أعراب العجم كما أن العرب أكراد النبط ، فصاروا في الحرب كاليونانيين في الحكمة ، والصين في الصناعة ، وهم في البيطرة والرياضة فوق كل أمة ، وأحدم يركب ظهر فرس فوق ركوبه الأرض ، يغزو أحدم بارماكه ومهوره فتمى أتمب واحدة ركب أخرى فلا يستريح ولا ينزل إلى الارض .

وموز العرب :

كانوا اذا استمطروا عمدوا إلى سلع وعشر ، فعقدوها في أذئاب البقر ، وأضرموا فيها النار وصعدوا بها جبلاً ينساقون الله بذلك ، ولذلك قال الواصلاني :

أجاعلُ أنت بيقوراً مسلعة ذريعةً لك بين الله والمطرِ

وإذا امتنع البقر عن شرب الماء ضربوا الثور ، يزعمون ان الجن تركبه فتمتنع البقر عن الماء .

قال : لكالثورِ والجني يركبُ ظهره فما ذنبه إن عافتِ الماء مشربا

وإذا سافر أحدم عمد إلى غصن شجرة فعقد عليه عقداً تسمى رتماً ، فيقول إن انحل الى ان أرجع خاتنتي امرأتي ، وان لم ينحل فدلالة على انها لم تحن . قال شاعر :

هل ينفعنك اليوم إن همتَ بهم كثرةُ ما توصي وتعدادُ الرتم

وزعموا أن المرأة المقلدة اذا وطئت قتيلاً شريفاً بقي اولادها . ولذلك قال الشاعر :

تظل مقالبت النساء يطأنه

وزعموا أن من علق على نفسه كعب أرنب لم يصبه جن ولا عين ، لأن الأرنب ليس من مطايا الجن ، لأنها تحيض فيهرب منه الجن . قال ابن الاعرابي : قلت لاعرابي من علق على نفسه كعب أرنب لم يصبه جنان الحي ولا عمار الديار . فقال أي والله ، ولا شيطان الحماطة وغول القفر ، وتطفأ عنه نيران السعالى . وكانوا اذا خافوا على انسان الجنون علقوا عليه خرق الحائض وعظام الموتى . وقالوا : إذا خيف على الصبي النظرة يعلق عليه سن ثعلب أو سن هرة يسلم . وقيل : أرادت جنية صيباً فلم تقدر عليه ، فلما رجعت قيل لها في ذلك فقالت : كانت عليه نقره ، تعالب وهرره ، والحيض حيض السمرة .

وحيض السمرة شيء يسيل من السمرة ، وهي شجرة يزعمون أن الجن يرهبون منه . وقالوا : اذا دخل الرجل قرية فحاف وباءها نهق نهق الحمار لم يصبه الوباء . وقال عروة بن الورد :

لعمري لئن عشتُ من خيفة الردى نهيق الحمير إنني لجزوعُ

وقالوا : السليم اذا علق عليه حلى النساء أفاق ، ولذلك قال النابغة :

يسهد من ليل التمام سليمها حلى النساء في يديه قعاقع

وقالوا : من خرج به بئر . فاخذ انسان منخلًا فاخذ من كل دار من دور الجيران كسرة وتميرة فنثرها لكلب ، ذهب البئر عنه الى كلب . وقالوا : اذا طرف أحدهم عين صاحبه أخذ الطارف عين المطروف فيقول : بإحدى جاءت من المدينة ، باثنتين جاءتا من المدينة ، بثلاث جئن من المدينة الى سبع فتسكن عينه . وقالوا للغلام ، اذا سقط سنه فحذفها نحو عين الشمس وقال : ابدليني خيراً منها ، عادت . ولذلك قال طرفه :

بدلته الشمس من منبتها برداً أبيض مصقول الأثر

قالوا : ومن ركب فرساً مهقوعاً ، وهو ما به دائرة يقال لها المقعة فغرق تحته ، اغتلت امرأته . وقال الشاعر :

إذا عرق المهقوع بالمرء أنعظت حليلته وازدادَ حراً عجائبا

وقالوا : اذا خرج المسافر فالتفت لم يتم سفره . وقال الشاعر :

تلفت نحو الحي حتى وجدتنى وجعت من الإصفا لبتاً وأخدعا

وانا التفت لانه كان عاشقاً فأحب أن لا يتم سفره ليرجع إلى محبوبته . وكانوا يوقدون خلف المسافر اذا أرادوا أن لا يرجع ، ويرمون خلفه بحصاة وروثة ويقولون : راث خبره وحص أثره ، فإذا أرادوا سرعة رجوعه تناولوا من تحت قدميه . وقال شاعر في امرأة قالت له واقتصت من أثره :

يا رب أنت جاره في أثره وجار خصيئه وجار ذكره

وكان اذا اصاب ابلهم العركوا الصحيح منها يزعمون ان الجربى بذلك تبرأ ؛ قال النابغة :

كذي العريكوى غيره وهو راتع

ومذهبهم في الحامي والبحيرة والسائبة والوصيلة معروف ، وإذا بلغت ابلهم ألفاً فقوا إحدى عيني الفحل ، واذا زادت عن الالف فقوا عينه الأخرى ، ويسمون ذلك المفقأ والمعسى ، يزعمون ان ذلك يطرد عنه العين . وقالوا : ايا امرأة أحبا زوجها أو خدنها فلم يشق أحدهما ثوب الآخر لم يبق بينهما الحب ، ولذلك قال الشاعر :

إذا شق برد شق بالبرد برقع^١ دوايك حتى ليس للشوب لابس^٢

وقالوا : الضال في المفازة متى لبس ثوبه مقلوباً اهتدى . قالوا : الجمل ند فذكر بعض ابائه ، والناقة اذا ندت فذكر بعض امهاتها سكتاً . ولذلك قال الشاعر :

أقول والوجناء بي تقحم^٣ قل لي ما اسم^٤ أمها يا علىكم^٥ ؟

وقالوا : من عشق فكوى بين ألبته سلا . وكان يفعل ذلك بنو عذرة خاصة ، وكان لهم خرزة يقال لها السلوان اذا شرب حكاكتها العاشق سلا في ما زعموا . قال الشاعر :

لو أشرب السلوان ما سليت ما بي غنى عنك وما غنيت

وكانوا اذا عض أحداً كلب كلب يسقونه دم كريم ، ويقولون ان ذلك يبرئه ، يزعمون أن من لا يطلب بثأره يخرج من قبره هامة فتقول اسقوني الى أن يدرك ثأره . وقالوا : ان من مات فحفر له قومه حفيرة فأقاموا فيها بعيراً لا يعلفونه ولا يسقونه حتى يموت ، يكون ذلك مركباً له إلى عرصات القيامة ولا احتاج أن يحضر راجلاً حافياً ، وكان ذلك البعير يسمى بلية . قال الشاعر :

إحمل أباك على بعير صالح يوم القيامة إن ذلك أصوب^٦

لا تتركن^٧ أباك يسعى خلفهم تعباً يخر على يديه وينكب^٨

ومن علوم العامة :

ترعم العامة ان الفأرة كانت يهودية طحانة تسرق الدقيق ، فسخها الله تعالى فأرة ، وسهيل كان عشار فسخره الله كوكباً ، والوزغة كانت تنفخ نار ابراهيم عليه السلام فلعنها الله ، والحنزير تولد من عطسة الفيل ، والمهر تولد من عطسة الاسد . وإذا كسفت الشمس يقولون : يا رب خلصها ! واذا أراد أحدهم أن يبول بالليل بصق أولاً ، واذا طنت ذبابة كبيرة قالوا : بشرك الله بخير ! واذا أصلح بزره عض خرقة أو خشبة يقول حتى لا يكذب علي ، واذا دخل الذباب ثياب أحدهم يزعمون انه يمرض . واذا احتك طرف أنفه يقولون يأكل اللحم ، واذا احتك وسطه يقولون يأكل السمك . ويقولون : اختلاج العين يدل على رؤية من لم يره منذ جن ، وأسفله يدل على البكاء ، وهذا باب كبير وكثير منه يجيء مفصلاً في أبواب مختلفة .

الحل الثاني

في السيادة والولاية

ما ذكر في حد السيادة والسيد :

قيل لحكيم : ما السؤدد؟ قال : اصطناع العشيوة واحتمال الجريرة . وقال غيره : حمل المكروه وابتناء المكارم . وقيل : بذل الندى وكف الاذى ونصرة المولى وتعجيل القرى . وقيل للاحنف : ما السيد؟ قال : من حمق في ماله وذل في نفسه وعنى بأمر عشيرته . وقيل : من اذا حضر هابوه ، واذا غاب ما اغتابوه . وقيل : من أورى ناره وحمى ذماره ومنع جاره وأدرك ناره .

الاحوال الشاقة التي تبلغ بها الرئاسة :

قال بعضهم لرجل من بني شيبان : بلغني ان السؤدد فيكم رخيص ! فقال : أما نحن فلا نسود الا من أوطأنا رحله ، وأفرشنا عرضه ، وأخدمنا نفسه ، وبذل لنا ماله ! فقال : وأبيك اذا فهو فيكم غال ! وقال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه : انما يستحق السيادة من لا يصانع ولا يخادع ولا تغره المطامع . وقيل للاحنف : بم سدت؟ قال : بالخلق السجيح والكف عن القبيح ، وتجنب الدني وترك اللسان البذيء . وقال معاوية لعرابة الأوسى : بم سدت قومك؟ فقال : لست بسيدهم ، ولكني رجل أعطيت في نأبتهم ، وحملت عن سفيهم وشدت على يد حليهم ، وعطفت على ذي الحلة منهم ، فمن فعل فعلي فهو مثلي ، ومن قصر عني فانا أفضل منه ، ومن تجاوزني فهو أفضل مني . وقال الاحنف : من كان فيه أربع خصال ساد قومه غير مدافع ، من كان له دين يحجزه وحسب بصونه وعقل يرشده وحياء يمنعه . وقيل : من أحب الرئاسة صبر على مضم السياسة . قال الشاعر :

أترجو أن تسودَ ولا تعنى وكيف يسودُ ذو الدعةِ البخيلُ ؟

الحبزارزي :

فقل لمرجى معالي الأمور : بغير اجتهاد طلبت المحالاً

جماع أحوال يجب للرؤساء تجنبها وأحوال يلزمهم فعلها :

قال معاوية رضي الله عنه : لا ينبغي للملك أن يكون كذاباً لانه ان وعد خيراً لم يبرج ، وان أوعد شراً لم يخف ، ولا غاشاً لانه لم ينصح ، ولا تصح الولاية الا بالمناصحة ، ولا حديداً لانه

إذا احتد هلكت رعيته ، ولا حسوداً لأنه لا يشرف أحد فيه حسد ولا يصلح الناس الا بأشرفهم ،
ولا جباناً لانه يجترىء عليه عدوه وتضيع ثغوره . وقال بعضهم : أكره المكاره في السيد وأحب
أن يكون عاقلاً متغافلاً كما قال أبو تمام الطائي :

ليس الغيُّ بسيدٍ في قومِهِ لكنَّ سيدَ قومِهِ المُتغاي

وقال ذو القرنين لارسطوطاليس لما أراد الخروج : عظمي بما أستعين به في سفري . فقال : اجعل
تأنيك أمام عجلتك ، وحيلتك رسول شدتك ، وعفوك ملك قدرتك ، وأنا ضامن لك قلوب الرعية
ان لم تخرجهم بالشدة عليهم ، ولم تبطرم بفضل الاحسان اليهم .

الحث على تسويد الكبار :

قال قيس بن عاصم لنيه : اذا سدت فسودوا كباركم ولا تسودوا صغاركم ، فيحقر الناس كباركم
فتهونوا . ورد على النبي ﷺ اخوة فتكلم اصغرهم فقال النبي ﷺ : كبروا كبروا ! وفي ضده قيل :
السؤدد مع السواد . وقيل : من لم يسد قبل الاربعين لم يسد بعدها .

وصف صغار سادوا باستحقاق :

لما ولي المأمون يحيى بن أكرم قضاء البصرة ، وكان من أبناء نيف وعشرين سنة . أراد بعض
أهل البصرة أن يعيره بذلك ويضع منه فقال : كم سن القاضي ؟ فقال : سن عتاب بن أسيد حين
ولاه رسول الله ﷺ مكة ، فجعل جوابه احتجاجاً وقد أمر رسول الله ﷺ سعد بن أبي وقاص
وسنه دون العشرين . وولى الحجاج محمد بن أبي القاسم قتال الاكراد بفارس فأبادهم ، ثم ولاه السند
والهند فأحمد أثره ، وسنه سبع عشرة سنة ، فقال فيه الشاعر :

قاد الجيوش لسبع عشرة حجةً يا قربَ ذلك سؤددا من مولدِ ا

السري الرفاء :

لا تعجبوا من علوِّ همتهِ وسنه في أوانٍ منشاها
إن النجوم التي تضيء لنا أصغرُها في العيونِ أعلاها

من طاعته واجبة وراثته مستحقة :

قال الله تعالى : أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الامر منكم . وقال رسول الله ﷺ : اسمعوا
وأطيعوا ولو ولي عليكم عبد حبشي مجدع . علي بن الجهم :

أغيرَ كتابِ الله تبغونَ شاهداً لكم ، يا بني العباس ، بالمجدِ والفخرِ ؟
كفاكم بأن الله فوّض أمره إليكم وأوصى : أن أطيعوا أولي الامر

البحثري : مفروضة في رقاب الناس طاعته
عاصيه من رتبة الإسلام منخلع
أبو العتاهية : أته الخلفة منقادة
إليه تجرر أذيا لها
فام تك تصلح إلا له
ولم يك يصلح إلا لها
كون الانسان رئيساً حيثما كان :

المتني : إن حل في فرس ففيها ربها
كسرى تذل له الرقاب وتخضع
أو حل في روم ففيها قيصر
أو حل في عرب ففيها تبع
أسامى ملوك كل صقع :

خزحير : صاحب أفريقية . كسرى : صاحب فارس . قيصر : صاحب الروم . يغفور : صاحب
الصين . البهراج : صاحب الزنج . خاقان : صاحب الترك . زنبيل : صاحب الخرز . أصفر : صاحب
علوا . كابيل : صاحب النوبة . أصبيد : صاحب الجبل . أمير المؤمنين والخليفة والامام : صاحب
المسلمين . تبع : صاحب حمير ، ويقال لهم الاقبال والعباهلة ، حكى ذلك الجاحظ .

المجمع على سيادته :

أبو تمام : لو أن إجماعنا في فضل سؤديه
في الدين لم يختلف في الامة اثنان
نهار بن قوسعة :

قلده عري الأمور زار
قبل أن تملك السراة العجوز

المزري وناسه بغيره :

قال عبدالملك وقد ذكر عنده عمر بن الخطاب رضي الله عنه : قللوا من ذكره فهو طعن على
الائمة ، وحسرة على الامة . وقال رجل لملك بن طوق : أصبحت والله ناصحاً متبعاً ، فاضحاً لكل
وال قبلك بحسن سيرتك ، متبعاً لكل وال بعدك لقصوره عنك .

رئيس يتلوه رؤساء :

علي بن الجهم :

كانه وولاة العهد تتبعه
بدر السماء تلتها الانجم الزهر

أحمد بن أبي طاهر :

كان علياً وأبنائه
هلال تحف به الأنجم

أخذ ذلك من جريو حيث يقول :

كالبدرِ حَفِ بواضحاتِ الانجم

أمير الامراء :

المتبي : وقد رأيتُ الملوكِ قاطبةً وسرتُ حتى رأيتُ مولاها
وقال آخر :

ولو جمع الأئمةُ في مقامِ تكون به لكنتُ له إماما

ابن الرومي :

سادةُ الناسِ كالجبالِ وأنتم كالنجوم التي تفوقُ الجبالا

الحوارزي :

ألا حرّكالي أبرويز بن هرمز وقولا له : قم تلق أعجوبةً ، قم ا
تطلّع الى الدنيا لتعلم أنّما ملكتَ من الدينار مقدارَ درهمٍ

من هو رأس القوم وروحهم :

قيل : الملك كالرأس ، وأعوانه كالجوارح ، صلاحها بصلاحه . منصور النمري :

الناس جسمٌ وإمامٌ الهدى رأسٌ وأنت العينُ في الرأسِ
الماني : لو يكتب الناسُ أسماءَ الملوكِ اذا أعطوكَ موضعَ بسمِ الله في الحسبِ
ابراهيم بن هرمة :

وجدتكَ من قيسِ إذا القومِ حصلوا مكان نياط القلب بين الاضالعِ

الفرزدق : مِنَّا الكواهلُ والاعناقُ تقدما والرأسُ منّا، وفيه السمع والبصر ا

وسئل بعضهم عن رئيسهم كيف هو ؟ فقال : هو فينا مكان الروح في الجسد ، وقيل : هو الذرّة وهم الزمع ، هو الرأس والناس الذنابي .

وصف قوم كلهم رؤساء :

احمد بن طاهر :

كلهم سيّدٌ فمن تلقَ منهم قلت : هذا أولى بجلّ وعقد

العرندس :

من تلق منهم تقل لا قيت سيدهم مثل النجوم التي يسري به الساري

من المرؤوس فيهم رئيس غيرم :

ابن أذينة :

سمين قريش بائع منك لحمه و غث قريش حيث كان سمين
حجر بن خالد :

يسود ثنانا من سوانا وبدونا يسود معداً كماها ما تدافعه

قوم تورث فيهم السيادة :

طريح : مثل نجوم السماء إن أفلت منها نجوم بدت نظائرها
وقال آخر :

إذا مقرم مناذراً حدنا به تخمط فينا ناب آخر مقرم
أبو تمام : رأيتهم ريش الجناح إذا مضت قوادم منها بشرت بقوادم

مصدر متابع :

وهب الهمداني :

صدر المجالس حيث كان لأنه صدر المجالس
وقال آخر :

إذا ابتدر الباب المهيب رأيت يده جناحيه الكهول الججاج

المسيب : تببت الملوك على رغمها وشيان إن غضبت تعبت

وقال عمرو بن هداة : كنا نعرف سوّدد سلم بن قتيبة بأنه كان يركب وحده ويرجع في عدة . وكان ملك بن مسمع صاح يوماً ، فوافي بابه عشرون ألف مدجج . وسأل عبد الملك عنه فقيل : لو غضب لغضب لغضبه مائة ألف ، يبذلون له انفسهم واموالهم ولا يسألونه فيم غضب ؟ فقال : هذا وأبيك السوّدد . ولم يكن في الاسلام اكثر عقد لواء من ابي موسى رضي الله عنه ، ولواء رسول الله ﷺ وأبو بكر وعمر وعثمان وعلي ، ومن روح ابن حاتم ، ولواء السفاح والمنصور والمهدي والهادي والرشيدي .

الموصوف بأنه ناصر الدولة :

قال روضة في ابي مسلم :

ما زال يأتي الأمر من أقطاره على اليمين وعلى يساره
 مشمراً ما يصطي بناه حتى استقر الملك في قراره
 كثير : أبوك حمى امية حين مالت دعائها واصحر للضراب
 وكان الملك قد نصلت يده فرد الملك منه في نصاب

قال المنصور يوماً للهمدي : ما أيدت بما أيد به من كان قبلي ، أيد معاوية بزياد ، وأيد عبد الملك بالحجاج . قال : فقلت قد أيدت بمن فوقهما ، فقال : تعني أبا مسلم ؟ قلت : نعم . قال : قد كان كذلك لكن خيّرنا بين ان يقتلنا او نقتله فاخترنا قتله :

من انقادت الايام لطاعته :

عصابة : ما زال تجري على الدنيا حكومته حتى لقد ظن كل أنه الفلك
 أبو الشيص :
 ملك كأن الموت يتبع قوله حتى يقال : تطيمه الأقدار
 من كان القضاء يجري بأمره :

شاعر : كان القضاء بما هويت كفيلا
 التنوخي :

يكون كما شاء والقضاء كأنه بأمرهم في الخلق سار وواقع
 المتعب : ولو علم الله الجبال عصينه لجاء بأمراس الجبال يقودها
 فقير متول للرياسة :

حسان : ويسود مقترناً على الإقلال
 وقال آخر :

يسود ذا المال القليل نواله مروته فيناً وإن كان مصرما

من نال السيادة بنفسه :

قال المأمون : خمسة ملكوا الأقاليم برأيهم وشجعانهم ، الإسكندر نهض من الروم فملك الأقاليم السبعة ، وازدشير رد ما انتشر من ملك اقليم بابل على حدائة سنة ، وبهرام جور نهض في ثلاثائة فارس فقتل خاقان ، وأنوشروان أقي دار بملكة أبيه فملكها ، وأبو مسلم نهض لدعوتنا وهو ابن ثمانية عشر سنة ، وقيل وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة . قال النبي ﷺ : ملك الدنيا اربعة : مؤمنان وكافران ، فالمؤمنان ، سليمان وذو القرنين ، والكافران ، عمرو وشداد بن عاد .

عقد البيعة :

اول من عقد البيعة لغيره أبو بكر رضي الله عنه لعمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وعقد معاوية البيعة ليزيد ابنه وهو معروف ، ولما قعد للبيعة دخل رجل فقال : اعلم أنك لو لم تول هذا أمر المسلمين لأضعتمهم ! فقال للاخنف : لم لا تقول ؟ فقال : أخاف الله ان كذبت ، وأخافك ان صدقت ! فقال : جزاك الله عن الاسلام خيراً . ولما شاور السفاح سعد بن عمرو المخزومي في عقد البيعة لعنه دون اخيه قال له : أحدثك بمحدث ، كنت مع مسلمة بن عبد الملك بالقسطنطينية فبلغه وفاة سليمان وولاية عمر بن عبدالعزيز الخلافة ، فجزع جزعاً شديداً فقلت : لا تجزع لموت سليمان ، ولكن اجزع لخروج الأمر من ولد أبيك الى ولد جدك ! فأمسك السفاح وعقد البيعة للمنصور .

وال مراع لرعيته :

وصف اعرابي والياً فقال : كان اذا ولي طابق بين جفونه ، وأرسل العيون على عيونه ، فهو شاهد معهم غائب عنهم ، فالحسن آمن ، والمسيء خائف . وقيل : من دبر حاشيته ضبط قاصيته . وقال ابراهيم الموصلي :

أصبحت راعيتنا وحارس أمرنا والله من عرض الردي لك حارس

صلاح الرعية لصلاح الرعاة :

قال رسول الله ﷺ : لن تهلك الرعية وان كانت ظالمة مسيئة اذا كانت الولاة هادية مهديّة . وقيل : زمانكم سلطانكم ، فاذا صلح سلطانكم صلح زمانكم . وقيل : صنفان لو صلحا صلح الناس : الفقهاء والأمرء . وقال بزرجهر : اذا هم الإمام بظلم ارتفعت البركة . وروي في الخبر : اذا جار السلطان في ناحية ضرى سباعها . وقيل : اذا رضي الراعي بفعل الذئب لم تنج الكلاب على الغريب . وقيل : أقي عمر رضي الله عنه بتاج كسرى فقال : ان الذي رد هذا لأمين ! فقال رجل : يا امير المؤمنين أنت أمين الله ، فإن أدبت أدوا ، وإن ربعت ربعوا قال : صدقت ! قال الشاعر :

ونفسك فاحفظها من الغي والردي متى تغوها يغو الذي بك يقتدي

صلاح الولاية بصلاح الرعية :

قال عبد الملك : انكم لتسومون منا فعل ابي بكر وعمر ، ولستم تعملون بعمل رعيتهما ، فأعان الله كلاً على كل . وكتب المهدي في جواب كتاب جاء بشكوى عامل : إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم . وقيل ، شئنا صلاح أحدهما بصلاح الآخر : الرعية والسلطان .

خصب الزمان وطيبه بعدل الولاية وجدهه بجورهم :

قال ابن عباس رضي الله عنهما : ان الارض لتزين في عين الخليفة اذا كان عليها امام عادل ، وتقبح في أعينها اذا كان عليها امام جائر . وروي ان ابرويز نزل بامرأة متكرراً ، فحلبت بقرة لها فرأى لبناً كثيراً ، فقال للمرأة : كم يلزمك في السنة لهذه البقرة للسلطان ؟ قالت : درهم واحد . قال : وأين ترتع وبكم بها ينتفع ؟ قالت : ترتع في أرض السلطان ، ولي منها قوتي وقوت عيالي ؛ فتفكر في نفسه وقال : ان الواجب أن تجعل اناوة على الابقار فلاصحابها نفع عظيم . فما لبث ان قالت المرأة : أوّه ! إن سلطاننا همّ بجور . فقال لها ابرويز : ولم ؟ قالت : ان درّ البقرة انقطع وإن جور السلطان مقتض لجذب الزمان ، كما أن عدله مقتض لخصب الزمان ! فاقلع ابرويز عما هم به وقاب بما خطر بقلبه ، وكان بعد ذلك يقول : اذا همّ الامام بجور ارتفعت البركة ! وقال سقراط : ينبوع فرح العالم الملك العادل ، وينبوع حزنهم الملك الجائر . وقال الفضيل بن عياض : لو كان لي دعوة مستجابة لم أجعلها إلا في الامام ، لأنه اذا صلح أخصبت البلاد وأمن العباد . فقبل ابن المبارك رأسه وقال : من يحسن هذا غيرك ؟ وكان رجل يساير عاملاً فمر بقصر خرب عليه زوجا يوم ، والذكر يصصر للانثى ، فقال العامل للرجل : ما يقول هذا اليوم ؟ فقال : ان أمنتني أخبرتك بما يقولان ؟ فقال : انت آمن . قال : ان الذكر خطب الانثى فقالت : لا أجيبك حتى تجعل مهري عشرين قرية خربة ، فقال الذكر : ان بقي لنا هذا العامل سنة أمهرتك خمسين قرية ! فغضب العامل وقال : لولا أفي أمنتك لعاقبتك ! وقيل : عدل السلطان خير من خصب الزمان ، وسلطان عادل خير من مطر وابل .

تفويض كل أمر الى المستصلح له :

قال الاسكندر لارسطوطاليس : أوصني في عمالي . قال : انظر إلى من كان له عيب فأحسن سياستهم فولّه الجند ، ومن كانت له ضيعة فأحسن تدبيرها فولّه الحراج . قدم جماعة من فارس الى المهدي بشكون عاملهم فقالوا للوزير : ولّيت علينا رجلاً ان كنت قد عرفته وولّيته علينا فما خلق الله رعية أهون عليك منا ، وان كنت لم تعرفه فما هذا جزاء الملك ، وقد سلطك الله على سلطانه . فدخل الوزير على المهدي فأخبره وخرج فقال : ان هذا رجل كان له علينا حق فكافأناه ، فقالوا : كان مكتوباً على باب كسرى العمل للكفاءة من العمال ، وقضاء الحقوق على بيت المال . فامر بعزل ذلك العامل عنهم :

تفضيل الفاجر الكافي على الضعيف التقي :

قال عمر رضي الله عنه : أعضل بي أهل الكوفة اذا وليت عليهم الفاجر القوي فجروه ، واذا وليت المؤمن الضعيف هجنوه ؛ فقال المغيرة : المؤمن الضعيف له ايمانه وعليك ضعفه ، والفاجر القوي لك قوته وعليه فجوره ! قال : صدقت ، وولاه الكوفة . وكان يقول : أبدأ أشكو الى الله بلادة الامين وبقظة الخائن . وقدم أهل السوس على المنصور يشكون عاملاً ، فاستحضره واستخف به فقال القوم : وأشد من الحيانة يا أمير المؤمنين ! فاستوى جالساً وقال : ما هو ؟ قالوا : لم يسجد لله سجدة قط ظاهرة منذ ولي السوس ! فقال : ما أبالي أن لا يصلي داخلاً وخارجاً اذا هو أدى الامانة .

تفويض الامور الى أهل الذمة :

ورد على عمر رضي الله عنه كتاب فقال لابي موسى الاشعري : ادع كاتبك يقرأه على الناس . فقال : إنه نصراني لا يدخل المسجد . فقال : استعملت على امانة المسلمين نصرانياً ؟ فقال : يا أمير المؤمنين لنا أمانته وله ديانته . فقال : لا تقرّبوهم وقد أبعدهم الله ، ولا تؤمنوهم وقد خونهم الله . وشكا رجل عاملاً فقال : وضع الله الموحد ورفع الملحد ، أوحش المسجد وآسن البيعة .

تفويض الامور الى الكافي وان كان خائناً :

قيل : فوض الامر الى الكافي وان كان خائناً ، فالمضيع شر من الخائن ، لأن التضيع من طبع الجهل ولا حيلة في الجهل ، والحيانة معصية وذنوب ويمكن التوبة منه . وقيل : لا حاجة في الاحتمق وان كان أميناً .

الاستعانة بالموثوق به وان لم يكن كافياً :

قيل : لا تستنصحن غاشماً ، وان كان كافياً ، فمن استعان بأمين ربح عدم التهمة . وأراد المأمون أن يشخص عبدالله بن طاهر الى ناحية ، وقال له : استخلف فاطرق ؛ فقال له المأمون : ما لك تتفكر؟ فقال : ان استخلفت من يستقل بخدمتك خفته ، وان استخلفت من أتق به لم آمن تقصيره . فقال : استعمل من تتق به وأنا أقومه .

الصبر على خيانة الولاية :

قيل : لا مال لمن لم يصبر على خيانة الوكلاء وتضييع الولاية . وكان مروان بن الحكم له غلام وكله بأمواله فقال له يوماً : أظنك تخونني ! فقال : قد يخطيء الظن ، انخذتني في مدرعة صوف ولم أملك قيراطاً ، وأنا اليوم أتصرف في ألوف وأتبخر في خروز ، إني أخونك ، وأنت تخون معاوية ، ومعاوية يخون الله ورسوله !

المنع من تفويض الامر الى القراء :

قال عدي بن أرطاة لعالم : دلني على قوم من القراء أولهم . فقال : انهم ضربان : ضرب طلبوا الأمر لله وأولئك لا حاجة لهم في لقائك ، وضرب طلبوا بذلك الدنيا فما ظنك بهم اذا وليتهم ؟ فعليك بأهل البيوتات المستحقين لأحسابهم . ولما ولي مروان بن محمد أرسل الى رجل ليوليه ، فرأى له سجادة مثل ركة البعير فقال : يا هذا إن كان ما بك من عبادة الله فما يحل لنا أن نشغلك ، وان كان من رياء فما يجوز لنا أن نستعملك !

تفويض الامر الى من يتفوس فيه الخير :

قال أبو بكر في عمر رضي الله عنهما لما عهد له : إني استعملت عليكم عمر ، فإن بر وعدل فذاك علمي به ورأيي فيه ، وإن جار وبدل فلا علم لي بالغيب والخير أردت ، ولكل امرئ ما اكتسب ، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون . واستشار عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه في قوم يوليههم ف قيل : عليك بأهل القدر الذين إن عدلوا فذلك ما رجوت فيهم ، وإن قصروا قال الناس ، قد اجتهد عمر !

نهي الوالي عن تفويض الامر الى ذريته وعذر من فعل ذلك :

قال بعضهم : اياك والاستعانة بالاقارب فتبلى كما بلي عثمان رضي الله عنه ، واقض حقوقهم بالمال لا بالولاية . وقال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه لبعض ولاته : لم وليت أقاربك ؟ قال : لاني أعلم أخبارهم ولانهم يبقون علي وعلى حالهم لدي .

حث السلطان على كفاية من يوليه :

قال بعض الاكاسرة : اذا استكفيت رجلاً فأسن رزقه وقو عضده ، وأطلق بالتدبير يده ، ففي اسنان رزقه حسم طبعه ، وفي تقوية يده ثقل وطأته على أهل العدوان ، وفي اطلاق التدبير له اخافته عواقب أمره . وقال المنصور يوماً لجنده : صدق القائل ، أجمع كلبك يتبعك ! فقال بعضهم : كلا فربما يلوح له غيرك برغيف فيتبعه ويدعك ، فقد قيل : منع خيرك يدعو الى صحبة غيرك ؛ فقال : صدقت ! وقال ابو ريز : لا توسع على جندك فيستغنوا عنك ، ولا تضيقن عليهم فيضجوا منك ، أعطهم عطاء قصد ، وامنعهم منعاً جميلاً ، روسع على قومك في الرجاء ، ولا توسع عليهم في العطاء .

السياسة باخشونة والعسف :

قال الحجاج : دلوني على رجل استعمله على الشرطة ، وأريده رجلاً دائم العبوس طويل الجلوس ، مزين الامانة أعجب الحياة ، يهون عليه سبال في الشفاعة ؛ ف قيل له : عليك بعبد الرحمن التميمي .

فاستحضره وولاه فقال : لا أقبلها إلا أن تكفيني عيالك وحاشيتك ؛ فدعاهم وقال : من طلب اليه منكم حاجة برئت الذمة منه ! فتولى فكان لا يجبس إلا في دين ، وإذا أتى بشاهر سلاح قطع يده وإذا أتى بنقاب نقب بطنه ، وإذا أتى بنباش دفنه حياً ، وإذا أتى بمتهم ضربه ثلاثاً سوطاً ، وربما أقام أربعين يوماً لا يؤتى بمتهم . وصعد الحجاج المنبر يوماً فقال : إني أريد الحج وقد استخلفت عليكم ابني وأوصيته بخلاف ما أوصى النبي ﷺ في الانصار ، حيث أوصى أن يقبل من محسنهم ويتجاوز عن مسيئهم ، ألا واني أوصيته ان لا يتجاوز عن مسيئكم ولا يقبل من محسنكم ، ألا وانكم لتقولون بعدي : لا أحسن الله له الصحبة واني معجل لكم الاجابة لا أحسن الله عليكم الخلافة ! وقيل : خير الملوك من أشبه النصور حولها الجيفة لا من أشبه الجيفة حولها النصور . ومعناه : سلطان يأكل الرعية خير من سلطان تأكله الرعية . وسأل عبدالرحمن بن عوف عمر رضي الله عنهما ان يلين للناس فقال : الناس لا يصلح لهم الا هذا ، ولو علموا ما لهم عندي لاخذوا ثوبي من عاتقي .

السياسة بالرغبة والهيبه :

كان أنوشروان يوقع في عهد الولاة : سُسنُ خيار الناس بالحجة ، وامزج للعامه الرهبه بالرغبة ، وُسس السفلة بمجرد الهيبه . ولما وفد سعد العشيرة في مائة من أولاده على ملك حمير سأله عن صلاح الملك فقال : معدلة شائعة ، وهيبه وازعة ، ورعية طائعة ، ففي المعدلة حياة الانام ، وفي الهيبه نفى الظلام ، وفي طاعة الرعية حسن الاسلام . وقال زياد : ما غلبني معاوية في شيء من السياسات إلا في واحدة : استعملت رجلاً على قرية فكسر خراجها ولحق بمعاوية ، فكتبت اليه أن ابعثه إلي فكتب ليس ينبغي أن نسوس الناس سياسة واحدة ، اذا وليت القطة فحق أن ألي اللبنة ، لكن اذا هرب هارب من باب وجد باباً يدخله والسلام . وقال أنوشروان : إن هذا الامر لا يصلح له الا ابن في غير ضعف وسدة في غير عنف . ودخل أبو معاذ على المتوكل حين استخلف فأنشدته :

إذا كنتم للناس أهل سياسة فسوسوا كرام الناس بالرفق والبذل
وسوسوا لثام الناس بالذل يصلحوا على الذل ، إن الذل يصلح للندل ا

السياسة بالملاينة :

أوصى عمر بن عبدالعزيز والياً فقال : عليك بتقوى الله فانها جماع الدنيا والآخرة ، واجعل رعيته الكبير منهم كالوالد ، والوسط كالاخ ، والصغير كالولد ، فبر والدك ، وصل أخاك ، وتلطف بولدك . وقال بعضهم : الجبس يجبس المال ، والقيد يقيد به ، والتسهيل يسهله ، فاستعمل الرفق يرحم مالك . ولي أمير المؤمنين رجلاً فقال : لا تضربن أحداً سوطاً ، ولا تتبعن له رزقاً ولا كسوة لشتاء أو صيف ، ولا دابة يعملون عليها . فقال : يا امير المؤمنين إذا ارجع اليك كما ذهبت فقال : وان رجعت كما ذهبت ، إنما أمرنا ان نأخذ منهم العفو . وروي ان عمر رضي الله عنه أتى بمال كثير فقال لعماله :

إني اظنكم قد اهلكتم الناس ! فقالوا : لا والله ما اخذنا الا عفواً صفواً بلا وسط . وقال معاوية لمروان : من ترى للعراق ؟ فقال : من لا يمسح الحلوب حتى يجمع الدرّة ، ولا يدي بالعلبة حتى يمسح الصرة .

الحث على ترك التتبع والرسوم الجائرة :

كتب بعض الوزراء إلى عامل : سوق السعاة عندنا كاسدة ، وألسنتهم لدينا معقولة ، ولم نرد هذه الناجبة لآحياء العظام الناخرة ، ولا لتتبع الرسوم العافية ! عامل الناس بما في ديواننا ، فإنها أيام قلائل ، فإما ذكر الابد أو خزي الابد ، وتجنب أن تكون كما قال جرير :

وكنّت متى حلتَ بدار قومٍ حلتَ بخزيةٍ وتركتَ عارا !

وقيل : لا ينبغي للوالي أن ينقض سنة اجتمعت عليها الالفه وصلحت عليها العامة . وأخرج أبو علي ابن رستم عاملاً الى بعض النواحي ، وكان في القرية حمام كثير فعده ، وأخذ واحدة منها وشق حوصلتها ، وعدّ الحبوب الموجودة فيها واحتسب بذلك . فقال : ان كل حمامة تأكل في السنة من الحنطة كذا ، وألزمهم ذلك . فكتب أبو علي إليه كتاباً وفي آخره هذا الشعر :

عجبتُ من نفسي ومن إشفاقها ومن طرادي الطير عن أرزاقها

في سنةٍ قد كشفتُ عن ساقها والموتُ في عنقي وفي أعناقها

والايات لرؤبة ، قالها وقد تولى طراد الطير عن زرع له . وكتب الى أنوشروان عامل له بناحية يعلمه جودة الربيع بها ، ويستأذنه في الزيادة على الرسم ، فأمسك عن اجابته ، فعاوده العامل في ذلك فكتب اليه : قد كان في تركي إجابتك عن كلامك ما حسبتك تنزجر به عن تكلف ما لم تؤمر به ، فإذ قد ابنت إلا تمادياً في سوء الأدب فاقطع إحد أذنيك ، واكفف عماليس من شأنك ! فقطع العامل إحدى أذنيه إثمارة له .

حث الولاة على مراعاة الديانة :

قال ازديشير : الدين والملك اخوان لا غنى بأحدهما عن الآخر ، فالدين أس والملك حارس ، والبناء ما لم يكن له أس فهودوم ، والملك ما لم يكن له حارس فضائع .

حث السلطان على اعتبار ظاهر الرعية دون بواطنهم :

قال بعض الملوك : أنا أملك الأجساد لا النيات ، وأحكم بالعدل لا بالرضا ، وأنحص عن الأعمال لآعن السرائر . وقال معاوية : الناس أعطونا سلطاناً ، وأعطيناهم أماناً ، وأظهروا لنا الطاعة تحت حقد ، وأظهرنا لهم حملاً تحت غضب !

شاعر : لقد أحلكَ من يعصيك ظاهره ' وقد أطاعكَ من يعصيك مستترا

حث الوالي على اكتساب مودة الرعية :

كتب ارسطوطاليس الى الاسكندر : املك الرعية بالاحسان اليها تظفر بالمحبة منها ، فان طلبك ذلك باحسانك اذوم بقاء منه باعتسافك ، واعلم أنك إنما تملك الابدان فتخطها الى القلوب بالاحسان ، واعلم أن الرعية اذا قدرت أن تقول قدرت أن تفعل ، فأحسن قولها تأمن فعلها . وقال علي بن عبدالله بن عباس : تطلب محبة الرعية فطاعة المحبة افضل من طاعة الهيبة .

السياسة بالعمارة :

كان يقال : أسوس من زياد ؛ قيل : إنه ركب يوماً بالسوس فرأى عمارة حسنة ، فخاف أهلها أن يزيد في خراجها ، فالتفت اليهم وقال : بارك الله عليكم فقد وضعت عنكم مائة الف لما رأيت من عمارة بلدكم ؛ قال عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه : لله درّ زياد ! سعى اهل العراق سعي الام البرة ، وجمع منهم المال جمع الذرة ، فأغناهم وحبام بحسن التدبير . وقيل : من طمع في وفور الارتفاع بغير العدل فهو يهزأ بنفسه .

ذم جامع للمال تارك للعمارة :

حول عامل لانوشروان من الاهواز فضل ثمانين درهم على العبرة القائمة ، فسأله انوشروان عن ذلك ، فقال : وجدت في أيدي قوم فضولاً فأخذتها منهم ! فقال : رد هذا المال لمن اخذته منهم ، فإن مثلنا في ذلك إن اخذناه كمثل من طين سطحه بتراب أساس بيته ، فيوشك ان يكون ضعف الأساس ، وتقل السطح مسرعين في خراب بيته . ولما عزل عثمان رضي الله عنه عمرو بن العاص عن مصر وولى عبدالله بن أبي مروح ، دخل عليه عمرو فقال له عثمان : أشعرت ان اللقاح بعدك درت البانها ؟ فقال : نعم ولكنكم أعجفتم أولادها ! وقال الحجاج لبعض الدهاقين من الري : ما بال بلدكم قد خرب ؟ فقال : لأن عمالك استعملوا فيها قول شاعركم :

لا تكسع الشول بأغبارها إنك لا تدري من الناتج
واصبب لأضيافك ألبانها فإن شر اللبن الواليج

النعي عن المقاطعة :

قبل المأمون السواد من اسحق بن ابراهيم ثلاث سنين فانقضت قبالة ، فسأله أن يجددها فجلس المأمون فقال : أيها الناس إني قبلت السواد من اسحق ثلاث سنين وانقضت ، وسأل ان أقبله ثلاثاً مستأنفة فهل له من شك أو متظلم ؟ فقام شيخ فقال : يا امير المؤمنين ، إن الله تعالى جعلنا في يدك أمانة ولم يجعلنا قبالة ، فإن رأيت أن تقبلنا من أحد فافعل ! فقال : لا قبلت بعد هذا . وقيل : المقاطعة تقطع .

الحث على مراعاة اهل الخراج :

قال زياد : أحسنوا الى اهل الخراج فإنكم سمان ما سمنوا . قال جعفر بن يحيى : الخراج عمود السلطان ، وما استغزر بمثل العدل ، ولا استغزر بمثل الجور .

نفع الانصاف وكونه سبب العماره :

قيل : لا يكون العمران حيث يجور السلطان . وقال عمرو بن العاص . سلطان عادل خير من مطر وابل ، وعادل قائم أجدى من عطاء دائم ، وسبع حطوم خير من وال غشوم ، عدل السلطان خير من خصب الزمان . وكتب عامل الى عمر بن عبدالعزيز : إن مدينتنا قد خرجت ! فقال : امرها بالعدل ، ونظف طرفها من الظلم ، والسلام . وقال أنوشروان : حصن المملكة بالعدل فهو سور لا يغرقه ماء ، ولا تحرقه نار ، ولا يهدمه منجنيق . ورفع الى كسرى : إن مع فلان مالاً عظيماً يرجح على ما في بيت المال ؛ فوقع : ماله مالنا وخصب الزمان خصبنا .

حفاظة الطرق :

كان المنصور يقول : لا أبيت على تضييع الطريق فهو قوام الملك ، ولا على إذلال حاكم فهو عز الملك . وقال بزرجهر : عز الملك بأربعة أشياء : حراسة منازل الرعية في الامصار ، وحفظ طرقها في الاسفار ، ومنع عدوها عن حريمها ، واعزاز قضاتها .

المتنبى : إذا طلبت ودائعهم ثقاتٌ دفعن الى المحاني والوعان
فماتت فوقهن بلا صحابٍ تصيح بمن يمر : ألا تراني ؟

وصية الكبار بتحري الانصاف :

كان كسرى يقيم رجلين عن يمينه وشماله اذا قعد للنظر في أمور الناس ، فكان اذا زاغ حركاه بقضيب كان معها ، وقال له والرعية يسمعون : أيها الملك اتبه ! أنت مخلوق لا خالق ، وعبد لا مولى ، ليس بينك وبين الله قرابة ، أنصف الناس وانظر لنفسك ! ودخل أسقف نجران على مصعب فكلمه بشيء أغضبه ، فرماه بمصعب فقال الاسقف : إن لم يغضب الامير حديثه بحديث ! فقال : حدث ؛ فقال : في الانجيل لا يجب للامام أن يظلم وبه يلتمس العدل ، ولا أن يسفه ومنه يطلب الحزم . فاعتذر منه وندم .

مدح العفة والأمانة والحث عليهما :

قال الله تعالى : ان الله يأمر بالعدل والاحسان . ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى أهلها . وقال تعالى : فليؤد الذي ائتمن أمانته . وقال : ان الله لا يحب كل خوان أثيم . وقال عليه الصلاة

والسلام : لا إيمان لمن لا أمانة له . وقال أعرابي : اللهم اني أعوذ بك من الحيانة فبئست البطانة ! وقال بعضهم : اذا لم تكن خائناً فبت آمناً . وقال الجاحظ : سقى الله قبر الاحنف حيث يقول الزم الصحة يلزمك العمل . وقيل : من أحرز العفاف لم يعدم الكفاف . وقال معاوية رضي الله عنه : من وليناه أمراً فليلزم الرفيعين ، الامانة والعدل .

منع الوالي عن قبول الهدية :

قال النبي ﷺ : الهدية تذهب السمع والبصر . وقال : اذا دخلت الهدية من الباب خرجت الامانة من الكوة . وبلغ أنو شروان ان بعض عماله قبل هدية فأحضره ، فلما دخل عليه قال : هل قبلت الهدية ؟ فقال : نعم . فقال : ان قبلتها لتستكفيه شيئاً لم تكن تستكفيه لولاها انك لخائن ، وان قبلتها ولم تكافئه إنك للثيم ، ولئن كافأته بسطت لسان وعينك عليك ذمماً ، فمن أتى صنيعاً لا يخلو من هذه الثلاثة وغبنا عنه ! وعزله . وقال الحجاج لوال : لا تقبل الهدية ، فصاحب الهدية لا يرضى بعشر أمثالها مع الشنعة ، ثم اسلخ ما بين أقبائهم الى عجب ذنبهم فإنهم يرضون عنك .

مدح من لا يتكسب في ولايته ولا ينفق :

اجتمع عند المنصور يزيد بن أسيد ومعن بن زائدة وعدة من الامائل فقال معن : ولاني أمير المؤمنين موضع كذا فحملت اليه كذا وكذا ، وأنت ولاك أرمينية فبعثت اليه بمشربة طبخ ، فقال يزيد : يا أمير المؤمنين أيما أحب اليك الضنين بأمانته أو الجواد بخيانتة ؟ فقال المنصور : بل الضنين بأمانته ! وولى مصعب جد الاصمعي الأهواز فعاد ولم يكن له الا درهمان ، فقيل له في ذلك فقال : ما وجدت الا مسلماً له ما لي ، وعليه ما علي ، أو ذمياً له ذمة واجبة علي ، فلم أدر أين أضع يدي ! ودخل عمير بن سعد على عمر لما رجع إليه من ولاية حمص ، وليس معه إلا جراب واداة وقصة وعصا ، فقال عمر : ما الذي أرى بك من سوء الحال ؟ فقال : أولست تراني صحيح البدن ؟ معي الدنيا مجذافيرها ! فقال : وما معك ؟ قال : جرابي أهل فيه زادي ، وقصعتي أغسل فيها ثوبي ورأسي ، وأداوتي فيها ماء سقيني وضوئي ، ومعني عصاي ان لقيت عدواً دافعته بها ، وما بقي فتبع لما معي ! قال : صدقت !

بعض الخراسانية :

فعاش خمسين عاماً في ولايته وجاع يوم ثوى في لحده خدمه ا
وهذا البيت يمكن أن يكون مدحاً ، وأن يكون ذمماً .

تحويل الوالي على الاكتساب :

كتب أبو العيناء الى صديق له تولى عملاً : أما بعد فاني لا أعظك بموعظة الله تعالى ، لأنك غني عنها ، ولا أخوفك إياه لأنك لا تخافه ، ولكني أقول ما قاله الشاعر :

أحار بن عمر وقد وليت ولاية فكن جرّاداً فيها تحون وتسرُقُ ا
وباه تميّيا بالغنى . إن للغنى لساناً به المرء الهيوبة ينطقُ ا

واعلم ان الحياة فطنة والامانة خرفة ، والجمع كيس والمنع صرامة ، فاذا ذكر أيام العطلة في حال الولاية ، ولا تحقرن شيئاً صغيراً فالذود الى الذود إبل ، والولاية رقدة ، فتنبه قبل أن تنبه ، وأخو السلطان أعمى عن قليل سوف يبصر ، وما هذه الوصية كما أوصى به الحكماء ، ولكني رأيت الحزم في أخذ العاجل وترك الآجل !

من أريد عزله فاحتمال أن يقر على ولايته :

كتب معاوية الى عمرو بن العاص وإلى المغيرة أن يقدم عليهما ، فقدم عمرو من مصر والمغيرة من الكوفة ، فقال عمرو للمغيرة : ما جمعنا معاوية الا ليعزلنا ، فإذا دخلت فاشك اليه الضعف واستأذنه أن تأتي الطائف ، وأنا أسأله مثل ذلك ، فسيظن أنا نريد به شراً فسيوردنا الى العمل ؛ فدخل المغيرة فسأله أن يعفيه وأن يأذن له في الذهاب الى الطائف ، ثم دخل عمرو فسأله مثل ذلك فقال معاوية : لقد توأطأتما على أمر ، وهمتما بشر ، ارجعا إلى عملكما ! ولما استخلف سليمان بن عبد الملك تهدد الحجاج بالعزل ، فكتب اليه الحجاج : يا سليمان إنما أنت نقطة من مداد ، فإن رأيت في ما رأى أبوك وأخوك كنت لك كما كنت لهما ، وإلا فانا الحجاج وأنت نقطة إن شئت أثبتك وإلا محوتك ! فأقره على عمله . وكان معاوية عزل عمرأ عن مصر بأبي الاعور السلمي وكتب اليه على يده ، وقال : ائته وادفع إليه الكتاب وأخرجه ! فلما انتهى الى مصر علم عمرو سبب مورده ، فقال لوردان غلامه : احتل عليه ! فقال : نعم . فلما دخل وأراد أن يناوله الكتاب حلف أن لا يأخذ الكتاب أو يأكل ، ففقد للأكل مع عمرو ، فاحتمال وردان وسرق كتبه . فلما فرغ وطلب الكتاب لم يجده فقال : إن أمير المؤمنين عزلك بي . فقال : هات الكتب ! فلم يجدها فاضطرب . فكتب عمرو في الوقت إلى معاوية وأرضاه ، فلما سمع بخبره ضحك وأمر برد أبي الاعور اليه . وقدم عمر رضي الله عنه الشام فتلقيه معاوية في موكب عظيم ، وكان عمر على حمار هزيل ، فلم يعرفه معاوية وجازه حتى نبه ، فنزل له ، فأعرض عنه عمر ، وقال : قد صرت صاحب الموكب وذوور الحاجات تقف على بابك ! قال : نعم . فقال : ونعم أيضاً ! فقال : إنني ببلد يكثر فيه جواسيس العدو ولا بد مما يرهبهم من آلة السلطان ، فإن أمرتني فعلت وإن نهيتني انتهيت . فقال عمر رضي الله عنه : لا أمرك ولا أنهك ، والله لئن صدقت لقد فعلت فعل أريب ، ولئن كذبت فقد اعتذرت عذر أديب ! فقال أبو عبدة : ما أحسن ما صدر عما اوردته ! فقال عمر رضي الله عنه : لحسن مصادره وموارده جشمناه ما جشمناه .

اعتذار طالب رئاسة تعذرت عليه :

قال رجل عند معاوية : عجباً لعلي كيف طلب الخلافة ؟ فقال معاوية : اسكت فما كان في خطبتها الا كما قال الشاعر :

لئن كان أدلى دلوه فتعذرت عليه ، وفاتت رائداً فتخطت
فما رغبةً عنه تخطت حباله ولكنها كانت لآخر حطت

وقيل لرجل خطب ولاية من أمير : ما ولاك الامير ؟ فقال : ولا في ظهره وأعطاني منعه ، وحماني نفعه ورب ساع لم يدرك المنى ، وحال بينه وبين مطلوبه القضاء !

مدح الامارة والوخصة في الولاية :

روي ان رجلاً ذم الامارة عند النبي ﷺ فقال عليه الصلاة والسلام : نعم الشيء الامارة لمن أخذها بحقها . وقال بعضهم : لولا الحظ في الولاية لما قال نبي الله يوسف عليه السلام لكافر : اجعلني على خزائن الارض إني حفيظ علم ! وقال بزرجهم : أغبط الناس الملك الحازم المظفر . وقيل : حبذا الامارة ولو على الحجارة . وقيل لبعضهم : ما السرور ؟ قال : رفع الاولياء وحط الاعداء ، وطول البقاء مع القدرة والثناء ؛ وقيل لآخر فقال : اللواء المنشور ، والجلوس على السرير ، والسلام عليك أيها الامير .

مدح الاشتغال وذم الفراغ :

قيل : العطلة موت الحال . وطالت عطلة دينار ثم عرض عليه شغل فشاور الموبد في ذلك فقال : اعلم ان العلة سكون والحياة حركة ، فإن استطعت أن تخرج من حيز الاموات إلى حيز الاحياء فافعل . وقيل : اذا كان الشغل مجهداً فالفراغ مفسدة . وقال اكنم : ما يسرني اني مكفي كل أودي ؛ فليل له : ولم ؟ قال : اكره طاعة العجز ! وذلك أن مع الكفاية العجز والبلادة ، ومع الحاجة الفطنة والشهامة .

ذم الولاية والتزهيد فيها :

روي ان النبي ﷺ قال لعنه العباس رضي الله عنه : يا عم ، نفس نحيبها خير من اماراة تحصيلها . وقال ﷺ : ستحرصون على الامارة ، ثم تكون حسرة وندامة يوم القيامة ، فنعمت المرزعة وبئست الفاطمة ! ولما ولي أبو بكر رضي الله عنه خطب الناس فقال : إن أشقى الناس في الدنيا والآخرة الملوك ! فرفع الناس رؤوسهم فقال : ما لكم ان الرجل اذا صار ملكاً زهده الله فيما في يده ، ورغبه فيما في يد غيره ، وانتقصه شطر أجله ، وأشرب قلبه الاشفاق ، فهو يجسد على القليل ويتسخط الكثير ، فهو كالدرهم والسراب الخادع جذل الطاهر حزين الباطن ، فاذا وجبت نفسه ونضب عمره

حاسبه الله فأشد حسابه وأقل عفوه ! وقال مطرف : لا تنظروا إلى خفض عيش السلطان ولين لباسه ولكن انظروا إلى سرعة ظعنه وسوء منقلبه . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : ما ملك أحد قط إلا شوطر عقله وضوغف بلاؤه وحزنه . ولما ولي محارب القضاء قيل للحكم بن عتيبة ألا تأتيه ؟ قال : ما أصابته عند نفسه مصيبة فأعزبه ، ولا نالته نعمة فاهنته ، وما كنت زواراً له من قبل فآتته . وقال بعض الولاة ليهلول : كيف تجدك ؟ قال : بخير ما لم أتول شيئاً من أمور المسلمين ! قال : أتجب أن تكون صحيحاً ؟ قال : لو كنت صحيحاً لتزعت نفسي إلى طلب الدنيا ، فهذا أصلح لي أرجو أن أكسب الاجر وأن يحط الله عني الوزر . وقيل لاعرابي : أيسرك أن تكون خليفة وتموت أمتك ؟ قال : لا لأنها تذهب الأمة وتضع الأمة .

النهي عن طلب الرئاسة :

قال رجل لبشر الحافي : أوصني . قال : الزم بيتك ! فترك طلب الرئاسة رئاسة . وقال ابن مسهر : ما بينك وبين أن تكون من المالكين إلا أن تكون من المعروفين . وكان سفيان يتمثل بقول الشاعر :

حُبُّ الرئاسة داءٌ لا دواءَ له وقلماً تجدُ الراضينَ بالقسمِ

وقال آخر :

وأكثر هالك في الناس تلقى فرأس هلاكه طلبُ الرئاسة

وقال آخر :

بلاء الناس ، مذ كانوا إلى أن تنهض الساعة ،

طلابُ الأمر والنهي وحبُّ السمع والطاعة !

قساوة قلب من تولى رئاسة :

كان عبد الملك بن مروان يسمي حمامة المسجد للزومه المسجد الحرام ، فلما أتاه الخبر بخلافته كان المصحف في حجره ، فوضعه وقال : هذا فراق بيني وبينك . وقال : إني كنت أخرج ان أطأ نملة ، وان الحجاج يكتب إلي في قتل فثام من الناس فما أحفل بذلك ! وقال له الزهري يوماً : بلغني أنك شربت الطلاء ! فقال : أي والله والدماء ! وقال : عجباً للسلطان كيف يحسن ، وإذا أساء وجد من يزكيه ويمدحه ! وفي كتاب الهند : السلطان ذو غدوات وبدوات ونزوات أي انه سريع الانصراف كثير البذاء هجوم على الامور .

تكدر عيشه :

قيل : لا أحد أمرت عيشاً وأكدّ تبعاً وأطول من فكرة من الملك العارف بالمعاد المتيقن بالثواب والعقاب . قال الشاعر :

يا رَبِّ أَقْنِدْ بِنَارِ هُمُوبِهَا تُكْوِي فَتَشْقَى فِي جِسْمِ نَاعِمِهِ
 وقيل : لا تنظروا إلى خفض عيش السلطان ولين لباسه ، وانظروا إلى سرعة ظعنه ومكنون
 حزنه وسوء منقلبه !

من أظهر الندامة عند الموت من الكبار لما ثقل :

عبدالمالك رأى غسلاً فقال : وددت اني كنت غسلاً لا أعيش الا بما كسبت يوماً فيوماً .
 فذكر ذلك لابي حازم فقال : الحمد لله الذي جعلهم يتمنون عند الموت ما نحن فيه ، ولا نتمنى عنده
 ما هم فيه . وكان يقول : بعنا الدنيا والآخرة بشفرة .

بمتنع من الولاية :

في الخبر : نودي لقمان إني أجعلك خليفة في الارض . فقال : ان أجبرني ربي فسمعاً وطاعة ،
 وان خيرني اخترت العافية فولاه الحكمة وصرفت الخلافة إلى داود عليه السلام ، فكان اذا رآه
 داود قال : وقت الفتنة يا لقمان ! وقيل لبعضهم : ما يمنعك من الامارة ؟ قال : حلاوة رضاعها ومرارة
 فطامها ! وبعث هشام الى ابراهيم بن جبلة فقال : إنا قد عرفناك صغيراً ، وخبرناك كبيراً ، ورضينا
 سيرتك ، وقد رأيت اني أشركك في عملي ، وقد وليتك خراج مصر ؛ فقال : أما الذي عليه رأيتك
 فانه يجزيك ، وأما انا فما لي بالخراج بصر ! فضحك وقال : لتلين طائماً او كارهاً ، فتركه حتى
 سكنت سورة غضبه ثم قال : ان الله تعالى يقول ، إنا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال
 فأبين أن يحملنها وأشفقن منها ! فما غضب حيث أبين ولا أكرهين اذ كرهين ، فأنت حقيق أن لا
 تغضب ولا تتركه . فغضب وتركه . ولما أراد عمرو بن هيرة تولية اياس القضاء قال له : إني لا
 أصلح لأنني عي دميم حديد ! فقال : أما الحدة فالسوط يقومك ، وأما الدمامة فإني لا أحسن
 بك ، واما العي فانك تعبر عما تريده . فولاه .

حث الوالي على ادخار الاحسان :

قال جعفر بن محمد : كفارة عمل السلطان الاحسان الى الإخوان . وقال بعضهم لوال :

بادر بإحسانك الليالي فليس من غدرها أماناً

وقيل : أحسن والدولة تحسن اليك . وأنشد :

إذا هبت رياحك فاغتنمها فإن لكل خافقة سكون

ولا ترهذ عن الإحسان فيها فما تدري السكون متى يكون

وقيل : اجعل زمان رخائك عدة لزمان بلائك . وقيل : تودد الرجل في علو مرتبته ذب للشامة

أيام سقطته . واستعمل عمر رضي الله عنه رجلاً فقال : ان العمل كبير فانظر كيف تخرج منه .

ذم مفتر بولايته :

وصف اعرابي والياً فقال : ما أطول سكر كأس شربها فلان ، ولما يخاف من عاقبتها أشد سكرآ ،
ولئن كانت الدنيا مشغولة به ليوشك أن تكون فارغة منه ، حيث لا يرجى له اوبة ولا تقبل له
توبه ! وذكر الاصمعي ان قول الشاعر :

أحسنت ظنك بالأيام إذ حسنتُ ولم تحف غب ما يأتي به القدرُ
وسالمك الليالي فاعترت بها وعند صفو الليالي يحدث الكدرُ

كأنما أخذ من قوله تعالى : حتى اذا فرحوا بما اوتوا أخذناهم بغتة . ودخل الانباري الشاعر على
الصاحب بالاهواز ، وكان نازلاً في دار ابن بقية ، فلم يعرفه الصاحب ولم يلتفت اليه فأنشأ يقول :

اسمع مقالي ولا تغضب عليّ فما أبغي بذلك لا بذلاً ولا عوضاً
في هذه الدار في هذا الرواق علي هذا السرير رأيتُ الملك فانقرضاً

فقال له : من أنت ؟ فانتسب له ، فأقبل عليه وأكرمه وخوله .

البسامي : فلا يغرركم نعمٌ توالّت فإن الدهر حالٌ بعد حالٍ

تهديد وال بعزله :

ابراهيم بن العباس الصولي :

أبا جعفر خف نبوةً بعد دولةٍ وعرج قليلاً عن مدى غلوائكا
فإن يك هذا اليوم يوماً حويته فإن رجائي في غدٍ كرجائك
جحظة : قد نلتُم منحةً ما نالها بشرٌ وحزتمُ نعمةً ما حازها ملكٌ
فليت شعري أمقدار تعمدكم بما أتاكم به أم خولط الفلكُ ؟

ونظر الفضل بن مروان في رفاع الناس فاذا رقعة فيها :

تعزرت يا فضل بن مروان فاعتبرُ فقبلك كان الفضل ، والفضل والفضلُ
ثلاثة أملاكٍ مضوا لسبيلهم أبادهم الأقيادُ والحبسُ والقتلُ
وإنك قد أصبحت في الناس ظالماً ستودي كما أودي الثلاثة من قبلُ

يعني الفضل بن يحيى ، والفضل بن الربيع ، والفضل بن سهل . وقال رجل لبعض الولاة : ما أنت
الا ان يزيلك القدر عن القدرة ، فتحمل على المذلة والحسرة .

تمنى العزل له تبرماً به :

لما ولي أبان بن عثمان المدينة كان يطوف ليلة فسمع قائلاً يقول : اللهم اعزل عنا أبانا ! فقال له أبان وهو لا يعرفه : ما فعل لك أبان ؟ فقال : استطالت ولايته فملتها ! فقال : وبحك إنما له ستة أشهر ! فقال : بدون هذا نفع الملك . وسمع المهدي انساناً يدعو عليه فقال : يا هذا هل أسأت اليك قط ؟ قال : لا ولكني مللتك ! فقال : أو لم أتول منذ شهرين ؟ فقال : أو لم يكن في ذلك ما بل ؟ إني لأمل كنتي فاعيرها في الشهر مرتين .

من رغب في العزل عن ولايته :

كتب بعض العمال الى واليه وقد ولّاه موضعاً يقال له شير :

ولاية الشير عزلُ والعزلُ عنه ولاية
فولّني العزل عنه ان كنت بي ذا عناية
أصبر بالعزل عنه إلى غنى وكفاية

واستعفى رجل من ولاة عبيدالله بن طاهر فوقع في قصته : يعفى ولا يستكفى ، وينفى الى بافا .

من هدده واليه بالعزل :

وقع يحيى بن خالد الى عامل : كثر شاكرك وقل شاكروك ، فإما اعتدلت وإما اعتزلت ! ووقع الى آخر : أنصف من وليت امره ، وإلا أنصفه منك من ولي امرك ! ووقع المأمون لآخر : لو استقامت لك الطريقة لرضيت الخليفة ، فان لم تدع فيهم القذل راعينا فيك العزل ! ووقع الى احمد بن هشام في رقعة متظلم : اكفني أمر هذا وإلا كفيته امرك ، والسلام .

تمنى زوال مملكة خنيس :

البسامي : ألا يا دولة السفلى
وأطلت المكث فانتقلي
ويا ريب الزمان أفق
نقضت الشرط في الدول

ابو تمام الطائي :

كانت شماتة شامت عاراً فقد
أضحت به تنضو ثياب العار ا
جحظة : سألت الله تعميراً طويلاً
ليبهجنى بنحطب يعتريكم
أخاف بأن أموت وما أرتني
صروف الدهر ما اهواه فيكم ا
أبو عطاء :

ياليت جور بني مروان عاد لنا
وان عدل بني العباس في النار ا

من شمت الناس بعزله :

قال أبو العيناء في ابن حمدان : لئن فضحته القدرة لقد جملته النكبة ! وقال لموسى بن فرخشاه : الحمد لله الذي أذل عزتك وأذهب سطوتك ، وأزال مقدرتك ، فلئن أخطأت فيك النعمة لقد أصابت فيك النقمة !

البحثري : ففرحة الناس بإدباره كغيطهم كان بإقباله ا
القاسم بن طوق :

رُزِقَتَ سلامةً فبطرت فيها وكنت تحالها أبدأً تدومُ
وقد ولت بدولتك الليالي وأنت ملعن فيها ذميمُ
فبعداً لا انقضاء له وسُحَقاً فغير مصابك الخطبُ الجسمِ ا

ولما قبض المعتم على الفضل بن مروان قعد للعامة فوجد قصة فيها :

يا فضل لا تجزعن مما بليت به من خاصم الدهر جاثاه على الركب
خنت الامام وهذا الخلق قاطبةً وحررت حتى أتى المقدار في الكتب
جمعت شتى وقد أديتها جملًا لأنت أخسر من حمالة الخطبِ ا

وأدخل أبو العيناء على أحمد بن أبي دؤاد فقال : ما جئتك مسلماً ولا معزياً ، ولكن أحمد الله فيك اذ حبسك في جلدك ، وأبقى لك عيناً تنظر بها الى زوال النعمة عنك !
محمود الوراق :

خنازيرُ ناموا عن المكرمات فأنبيهم قدرٌ لم ينم
فيا قبحهم عندما خولوا ويا حسنهم في زوال النعمِ ا

من تحامل الناس عليه لنكبته وعزله :

لما عزل المنصور بن عمران عن القضاء جعل الناس يسبونهُ ، وكان فيهم رجل يلج في أذاه فقال له : يا هذا هل أسأت اليك قط ؟ قال : لا . قال : فما حملك على هذا الذي تأتيه ؟ قال : سمعت الناس يشتمونك فساعدتهم ! فأنشد المنصور :

غير ما طالبين وترأ ولكن مالَ دهرٌ على أناسٍ فمالوا
ولما نكب علي بن عيسى جفى جفاءً عظيماً وهجره الناس قاطبةً ، ثم لما رشع للولاية تراحم الناس عليه ، فأنشأ يقول :

ما الناسُ إلا مع الدنيا وصاحبها فحيثما انقلبت يوماً به انقلبوا

صعوبة العزل :

قيل : العزل طلاق الرجال . وسئل بعض الحكماء : ما أشد ما يمر على الانسان ؟ فقال بعضهم : فقر في سفر ، وقال بعضهم : مرض في غربة ، فقال : أشد من ذلك عزل مع نكبة ! وكان ليوسف ابن عمر تجارية حظية وكانت على رأسه ، فأثاه كتاب فلما قرأه تغير لونه فقالت : أيها الأمير هذا كتاب عزل ؟ قال : كيف دريت ؟ قالت : لتغير في وجهك فلما عهدته ، وقد كان يعزل عنها خوف الحبل ، فقالت : كيف أجزت العزل لي وهذا طعمه ؟ فقال : اذاً لا أعاود ذلك !

من لم يبال بالعزل :

قال زياد : إن الأحنف قد بلغ من الشرف ما لا تنفع معه الولاية ولا يضره العزل . احمد ابن طاهر :

ما وضع العزل منك قدراً ولا تعالى عليك وفراً !

ابن طباطبا :

لقد سرفني أن الصيانة وفرت عليك بعزلٍ كان فيه رضا كما

تسلية معزول :

أراد الرشيد أن يعزل الفضل بن يحيى عن خاتمه ، ويصيره الى أخيه جعفر ، فكتب اليه : قد رأى امير المؤمنين أن ينقل خاتمه من يمينك الى شمالك ! فأجابه الفضل : ما انتقلت عني نعمة صارت اليك ولا خصصت بها دوني . قال ابن المقفع :

لم يعزلوا الأعمال عنه ، وإنما عزلوا العفاف به عن الأعمال !

أبو تمام :

وما كنت إلا السيف جرد للوغا فأحمد فيه ثم صار الى الغمد

ونحوه ما كتب به بعضهم : ما عزلت عن الديوان ولكن عزل عنك ! فأنت المهنا ، وهو المعزى ، وقد كنت محتاجاً الى العزل ليعرف الجور من العدل . قال : وان العزل غاية كل وال .

أبو هفان :

لأنت في العزل على غضه أنبلُ من غيرك في الامر

وقال آخر :

وكل نار لها اتقاد لا بد يوماً لها خمودُ

رفيع معزول بدنيء :

قال ابن يزدويه الاصبهاني : لما عزل أبو علي بن رستم وقلد أبو الحسن وأبو مسلم يخاطب علي بن عيسى :

أيا ابن عيسى سمتنا مقابح الحوادث
بعاملين أخرقين عابس وعابث
طيرين أرسلتهما عززهما بشالك

ولما عزل وكيع عن رئاسة بني تميم قال بعضهم : عزلت السباع ووليت الضباع ، فصار الامر الى الضباع ! ولبعضهم في مثله : اي حق رفع واي باطل وضع ؟ بدل ، لعمرك من يزيد أعور . ابن ابي الرعد :

فإن تك قد عزلت فلا عجيبُ ضياء الشمس يعزله الظلامُ ا

وقال كناس لما عزل علي بن عيسى وولي مكانه ابن الفرات : اخذوا المصحف ووضعوا مكانه طنبوراً !

من يقرب عزله من ولايته :

قال الشاعر: فإنك في زمنٍ دهره كيوم ، ودولته ساعتان
ابن حجاج : يوم الخميس بعثت بي وصرفتني يوم الأحد ا
فالناس قد غنوا علي كما خرجت من البلد :
ما قام عمرو في الولاية ساعة حتى قعد

وقال آخر :

رأينا لأبواب ابن بلبل ساعة من الدهر إقبالا تطلع فارتحل
أشبهه نقش العروس تخضبت فلما مضى الاسبوع من عرسها نصل

تذمم من ولي أمراً صغيراً بعد ان تولى كبيراً :

قيل : عنوق بعد نوق وهور بعد كور .

المتني : ومن ركب الثور بعد الجوا دِ أنكر أظلافه والغيب
وكان أبو عماد النيمري تولى أموراً كباراً ، فأتى سلطاناً يسأله أن يوليه أمراً ، فولاه أمانة قرية فسرق ما في البيدر فقال :

أنا باز أضرب الكر كي والطيير العظاما
وإذا ما ارسل البازي على الصقر تعامى

اخذ ذلك من قول الآخر :

والصقر يحقر عن طراد الدخل

وقيل لبعض من كان في خطبة أمر كبير فامتنع عليه فرضي بصغير : طلبت زلالاً ثم شربت
رنقاً ؛ فأنشد :

ومن يبتغ العذب الزلالَ ويمتنعُ من الشربِ من سؤرِ الكلابِ تعطباً
إذا المرء لم يقدر له ما يريدُه رضي بالذي يقضى له ، شاء أم أبى !

ذم متول بغير استحقاق :

قال موبد : بلوغ شرف المنزلة بغير استحقاق اشفاء على الهلكة . وأتى عبادة دينار بن عبدالله
وقد ولي مصر فقال : يا فرعون ارفع رأسك ، وانظر الى من ندب لولاية مصر ! ابن بسام :
كيف تستوثقُ الأمورَ وتصفو ومدار الدنيا على بن الفرات ؟

وصف عاجز في ولايته :

في الحديث : ان الله يبغض السلطان الركيك . ورد كتاب صاحب أرمينية على السفاح بأن
الجند قد شغبوا ونهبوا ، فكتب اليه ، اعتزل أمرنا ، فلو عدلت لم يشغبوا ، ولو قربت لم ينهبوا !
واستعمل المنصور رجلاً على خراسان فأنته امرأة في حاجة فلم تر عنده غنى فقالت : أتدري لم ولاك
أمير المؤمنين ؟ قال : لا . قالت : لينظر هل يتم امر خراسان بلا وال ! ووقع جعفر الى عامل له :
إنك كثير الشكاية قليل النكاية ، جريء في ميدان العلل بطيء في ميدان العمل !

شاعر : وأحمد يا قوم لو أمره إليّ لألزمتُه راويه

وولى ابن هيرة رجلاً ماسبذان فقال : اكنم أمرك حتى ترد الى عملك . فخرج الى همدان فلما
بلغ قيل : لم يرد علينا ما دل على ولايتك . فاخرج عهده فاذا هو الى صاحب ماسبذان ، فكتب
الى ابن هيرة : اني عطلت ما بين سب وبين هم لما رأيت في آخره ذان ! فضحك لما قرأ الكتاب
وقال : انا اولى الناس بأن أؤدب اذا وليت مثله واعتمدت جهله .

ذم وال خسيس :

ابن لئلك :

قل للوضيع أبي رياش : لا تبل ته كلّ تيهك بالولاية والعمل !
ما ازددت حين وليت إلا خسة فالكلب أنجس ما يكون إذا اغتسل !

المتنبى : كرمُ الاعمال لا يفنيك والنفسُ قليله
ليس في النذل ، ولو خول ملك الارض ، حيله
الطرماح :

اذا ما ابن حدة كان ناهز طي . فان الذرا قد صرن تحت المناسم .

من لا يستضر بعزله ولا ينتفع بولايته :

قال أبو العيناء لصاعد : نحن في دولتك محرومون ، وفي عطلتك مرحومون ! وقيل له : ما حالك مع فلان مذ تولى ؟ فقال : أنا معه غير جندب ، يعني قول الشاعر :

وإذا تكون كرهيةً أدعى لها وإذا يجاس الحليس يدعى جندب

وأشده لابي الفتح بن أبي جعفر بيتين قالهما في الاستاذ الرئيس ، لما قبض على ابن احمد بن العباس ، فاغير على داره :

أوجب عدل اهل العدل أني أعدّ مع الجناة بلا جناية

أشارك معشراً في صرف دهر هم ما شاركوني في الولاية

وقد أحسن المسهل بن كبيت حيث يقول :

إذا نحن خفنا في زمانِ عدوكم وخفناكم إن البلاء لراكدا

ذاهب عنه أمره :

قيل لرجل زال ملكه : ما كان سبب زوال ملكك ؟ فقال : تديير الامر بالهوى ، وتأخير عمل اليوم الى غد . وقيل ذلك لآخر فقال : قلّة التيقظ واشتغالنا باللذات عن التفرغ ، وثقتنا بعمالنا حتى ظلموا رعبتنا ، فقل دخلنا وبطل عطاء جندنا ، فقلت طاعتهم لنا ، فقصدنا الاعداء فمجزنا عن مدافعتهم .

متولي رئاسة بغير استحقاق :

قال رجل لسعد : ان سوّدك القوم لجهلم بك فسيد الجاهلين غير شريف ، وان سوّدوك للفقير اليك فأنت كما قال :

خَلَّتِ الديارُ فُسِدَتْ غير مسودٍ ومن الشقاء تفردني بالسوّد ا

وقال محمد بن يزيد :

ومن انتكاس الأمر أن صارت ولاية الأمر ضبه

وشتم مجنون رجلاً فقال له : أتشتني وأنا سيد قومي ؟ فقال المجنون :
 وإن بقومِ سودوك لفاقةً إلى سيدٍ لو يظفرون بسيدٍ !
 وقال آخر :

وكلامٍ مثلك في الخطو ب من العجائب والكبائر !

وصف عسوف في ولايته :

حكى رجل ولاية عامل فقال : كان يجبي خراج الوحش ، ويأخذ جزية السمك ، ويطلب زكاة الملائكة ، ويلتمس جمع الريح ، ويروم القبض على الماء وحصر الحصى وتحصيل الهباء ، ولئن كانت النعمة عظمت على قوم خرج عنهم ، لقد عظمت المصيبة على قوم نزل فيهم . وسئل رجل عن وال فقال : هو كما قال الشاعر :

وكان إذا أفاخ بدار قومٍ أبو حسان أورثهم خبالاً !

وقال عمر رضي الله عنه : لا جهل أبغض الى الله من جهل امام وخرقه ! وتظلم أهل الكوفة الى المأمون في وال كان عليهم فقال المأمون : لا أعلم في عمالي أعدل وأقوم منه ! فقام رجل فقال : ان كان عاملنا بهذا الوصف فحق ان تعدل بولايته ، فتجعل لكل بلد منه نصيباً لتسوى بالعدل بينهم ، فاذا فعل أمير المؤمنين ذلك لا يصيبنا منه أكثر من ثلاث سنين ! فضحك وعزله . وقال المنصور يوماً : من بركتنا على المسلمين ان الطاعون رفع عنهم في أيامنا ! فقال بعض الحاضرين : ما كان الله ليجمع علينا ولايتكم والطاعون ! وبلغ من تمرد يوسف بن عمر أنه نادى : أن لا يضرب أحد في دار الضرب درهماً ينقص عن العيار حبة فما فوقها الا ضربته ألف سوط ، فضرب مائة رجل فقالوا : ضرب مائة ألف سوط في حبة وعد في سيئات الحجاج أنه قتل صبراً مائة ألف وعشرة آلاف رجل سوى من قتل في عساكره ، ومات في الحبس ثمانون ألفاً ، منها ثلاثون ألف امرأة . وقال عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه : لو جاءت يوم القيامة الفرس بأكسرتها ، والروم بقياصرتها ، وجئنا بالحجاج لغلبناهم به !

ذم امارة الصبيان والنساء :

لما مات كسرى وأخبر النبي ﷺ به قال : من استخلفوا ؟ فقالوا : بنيتة بوران . قال : لن يفلح قوم أسندوا أمرهم الى امرأة ! وقال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه : سيأتي على الناس زمان لا يقرب فيه إلا الماحل ، ولا يظرف فيه الا الفاجر ، ولا يضعف فيه الا المنصف ، يتخذون الفيه مغنماً والصدقة مغرماً ، فحينئذ يكون سلطان النساء ومشاورة الاماء وامارة الصبيان ! وقيل : ان البوم أراد التزوج ، وكان الهدهد دلالاً ، فأتاه وقال : انهم ضمنوا لك خمس قرى عامرة وخمس

قوى غامرة . فقال : لا حاجة لي في العمران ! فقال : خذها فولايته الى امرأة وما تولت امرأة أرضاً إلا خربت ، فقبلها وقال : صدقت . وقيل : اذا أراد الله بقوم سوءاً جعل أمرهم الى صبي أو امرأة . قال الشاعر :

إن ملكاً تسوسه أم موسى وفاطمه
لجدير بأن تُرى ربة البيت لاطمه
ابن بادان : ما للنساء وللعامة والخطابة والكتابة ؟
هذا لنا ، ولهن منا ان يبتن على جنبه ا
ولابن بسام في متقدم بامرأة :

نلت ما نلت يا دنيء بأمّ هي أعطتك رؤية الامراء
فاذا عدت الصنائع يوماً كنت فيها صنيعه البظراء ا

وكان بالري مجنون فقال يوماً لفلولاذ بن منادر لما هرب من شيراز : يا متخلف كان يجب ان تدأوي كس الدولة وبظر الملة ، وتدخل اليها فتشيل رجلها حتى كان يستوى أمرك ! قال الشاعر :

إن الامور إذا أضحت يديرها أمّ وطفل وسكران ومجنون
كمنذرات الورى أن لا فلاح لمن يرجو النجاح وان الملك مغبون

مدح الوزارة وذمها :

قال النبي ﷺ : ما من أحد أعظم أجراً من وزير صالح يكون مع امام فيأمره بذات الله . وقال ﷺ : ما من أحد من المسلمين ولي أمراً فاراد الله به خيراً الا جعل معه وزيراً صالحاً إن نسي ذكره ، وإن ذكر أعانه . وقيل : ثبات المملكة بقدر هيبة وزرائها . وقيل : لا يطمع الملك الضعيف الوزير في ثبات ملكه . وقال بعض الملوك لحكيم : أي الاعوان أحق بقرب الوسيلة ؟ فقال : الوزير الصالح الناصح اللبيب ، الذي ارتفاعة بارتفاع ملكه ، وهلاكه بهلاكه . وقيل : لا تغتر بمناصحة الامير اذا غشك الوزير ، واذا صادقك الوزير فلا يهولنك الامير .

انقياد الامير للوزير وذمه بذلك :

قيل : الاستسلام للوزير هو العزل الحقي . وقال نصر بن سيار : اذا لم يشرف الامير على أموره فليعلم ان أغش الناس له وزيره ! وقال أبو الشص : في الملك لا بصرف الأمر دونه الوزراء .

مدح وزير صالح :

قال بشار :

وقل للخليفة إن جئتُه نصيحاً ولا خير في المتهم :
إذا أيقظتكَ حروبُ العدا فنبه لها عمراً ، ثم نم

أبونواس :

قولاً لهارون إمام الوري عند احتفال المجلس الحاشد :
أنتَ على ما بك من قدرة فلست مثل الفضل بالواجد ا

ابن الرومي :

ظفرتَ يدالك من الوزير بقميم يؤتى نصيحته بلا استكراه
أما ظهورته فسلطانية وله بطانة نخبت أواه ا

ذم اجتماع وزيرين :

البسامي : فقدتكم يا بني الجاحده أفي كل يوم لكم آبداه ؟
متى سمع الناس فيما مضى وزيرين في دولة واحده ؟

الظاهري :

وزيران أما بالمقدم منهما فخبيل ، وبالثاني يقال جنون ا
متى تلقى ذا أو تلقى ذلك لحادثٍ تلاق مهيناً لا يكاد يبين ا

وقال عبدالملك لما أراد الخروج الى مصعب وقد نهاه بعض نسائه : كفى فلا يجتمع فحلان في شول ، ولا قمران في سماء ، ولا سيفان في غمد ؛ ويروى للمهلب في معناه :

ولو صلح التشارك لم تضايق ولكن لم يسع أسدين غيل

تولي دنى الوزارة :

كان ابن بلبل خاملاً ، وكان يؤاجر في أيام صغره ، حتى يحكى أنه حمل ليلة الى موضع فاجتمع عليه عدة فلم يزالوا يقلبونه الى الصباح حتى قال : أما فيكم رحيم يتركني أنعس نعسة ؟

البسامي : كيف نرجو رحمة الله ولا نخشى الحجاره ؟

والذي كنا عرفنا قديماً بالأجاره

حاز الأمر علينا بتوليهِ الإمارة

وقال آخر :

وزير ما يفيق من الرقاعه يولسى ثم يُعزلُ بعد ساعه
المصيبي : أنا مذ صرتُ وزيراً طاب شتمي للوزارد
آخر في مثله :
أعيذك بالرحمن من شرّ خائنٍ له قلم زانٍ وآخر سارقُ
وزير أُمي :

تولى شجاع بن القاسم وزارة المستعين ، وحرص كل الحرص على ان يتعلم الكتابة فما تهيأ له ، وكان يحضر معه كاتباً يلقنه فيفهم عنه جل ما في الكتب ، فيعرضه على المستعين .



ومما جاء في أموال أتباع السلاطين

وجوب اتباع السلاطين :

قال الله تعالى : أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم ؛ فقرن طاعتهم بطاعته . وقيل : لا تتقرب الرعية الى الائمة بمثل الطاعة ، ولا العبد الى المولى بمثل الخدمة ، ولا البطانة بمثل حسن الاستماع . وقال الحجاج : والله إن طاعتي أوجب من طاعة الله تعالى ، لأن الله تعالى يقول « اتقوا الله ما استطعتم » وجعل فيه مثوبة ، وطاعتي لا مثوبة فيها . وقيل : سعادة الرعية في طاعتهم لملكهم . ورفع عمر بن الخطاب رضي الله عنه الدرّة على سعيد بن عامر فقال : لا يسبق سيلك مطرك ، لو أمرت قبلنا وان عاقبت اعتبنا ، وان عاقبت صبرنا ، وان غفرت شكرنا ! فقال : ما على المسلمين أكثر من هذا . وأمسك عنه .

وجوب ملاينة السلطان ومداراته :

قال الله تعالى لموسى وهرون عليهما السلام : فقولا له قولاً لينا لعله يتذكر أو يخشى . وقال تعالى : وجادلهم بالتي هي أحسن . وتعلق رجل بالرشيد وهو يطوف بالبيت فقال : إني أريد أن أكلّمك بكلام فيه بعض الغلظة ! فقال : لا ولا نعمى ! إن الله بعث من هو خير منك الى من كان شرّاً مني ، فقال : فقولا له قولاً لينا . وقال الأحنف : السلطان من تأبى عليه أذراه ، ومن لان له خطاه . وقيل : لتكن مداراتك للسلطان مداراة المرأة القبيحة للزوج المبغض لها ، فإنها لا تدع التصنع له في كل حال . وقال أبو حنيفة رضي الله عنه : اذا بليت بالسلطان فخرق دينك بالملق والروغان ، ورقعه بالكفارات والاستغفار .

الحث على مصابرة السلطان عادلاً كان او جائراً :

قال ابن مسعود رضي الله عنه : اذا كان الامام عادلاً فله الاجر ، واذا كان جائراً فله الوزر
وعليك الصبر .

وجوب تعظيمه ومدح فاعل ذلك :

قال ابن عباس رضي الله عنه : السلطان عز الله في الارض ، فمن استخف به فابته نائبة فلا يلومن
إلا نفسه . وقيل : اذا جعلك السلطان أباً فاجعله رباً . وقيل : اياك ورفع الصوت على السلطان ،
فمن رفع الصوت عليه فقد خلعه . قال الله تعالى : لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا
له بالقول . وقال حكيم لابنه : اياك ان تصحب السلطان بالجرأة عليه والتصغير لقدره والتهاون
بأمره ، ولتكن صحبتك له كصحبتك للأسد الضاري والفيل المعتلم والافاعي القاتلة . وقالت الحكماء :
من حق من هازله السلطان وضاحكه ثم دخل عليه أن يدخل عليه دخول من لم يجز بينهما أنس
قط ، وان لا يترك الاجلال له ، فإن اخلاق الملوك ليست على نظام .

استعمال الوقار في مجلس السلطان :

كان أبو القاسم الكهفي المتكلم في مجلس امير خراسان ، فسقط من السطح طست فتزلزلت منه
عرضة الدار ، فلم يلتفت أبو القاسم عن الامير ، فقال الامير : لا يصلح لوزارتي إلا هو . وأراد
عبد الملك ان يجرب الحجاج ، فأمر بأن يدخل في سراويله عقارب ، فكانت تلدغه ولم يشتغل بها
عن محادثة عبد الملك .

ترك عظيم غير السلطان في مجلسه :

دخل أبو مسلم على السفاح وسلم عليه ، فطرح له متكأ وأبو جعفر قريب منه فقال السفاح : يا أبا مسلم
هذا المنصور ! فقال : يا أمير المؤمنين هذا موضع لا يقضى فيه غير حقه .

وجوب الاغضاء في مجلس السلطان :

قيل : أهدي الى ملك الهند ثياب وحلى ، فدعا بامرأتين وخيرا حظاهما عنده بين اللباس والحلى ،
وكان وزيره حاضراً ، فنظرت المرأة اليه كالمستشيرة فأشار بعينه الى اللباس ، ولحظه السلطان فاخترت
الحلى لثلاثي يظن الملك للاشارة ، ومكث الوزير أربعين سنة كاسراً عينه ليظن الملك أن ذلك عاقبه .
وقيل : من داخل السلطان فيحتاج أن يدخل أعمى ويخرج أخرس .

المتجنب الكلام الموم في مخاطبة السلطان :

قال الله تعالى : لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضاً (الآية) . وقال الله تعالى :
لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي . وذم قوماً من سفهاء بني تميم أتوا النبي ﷺ وقالوا : اخرج

الينا ، فأنزل الله تعالى : إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون ، ومدح قوماً فقال : إن الذين يعضون اصواتهم عند رسول الله اوائك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى . وقال النبي ﷺ للعباس : أنا اكبر أم أنت ؟ فقال : أنت أكبر وأنا أسن ! ودخل السيد الخميني على المأمون فقال له المأمون : أنت السيد ! فقال : بل أنا العبد وأنت السيد ! وقال سعيد بن عثمان للطوسي : أيننا أسن ؟ فقال : لقد شهدت زفاف أمك المباركة الى أبيك الطيب لثلاثين يوماً .

المنكر عليه لفظه مع سلطان :

قال بعض اصحاب المأمون لرجل نزل له : يقول لك امير المؤمنين اركب . فقال : لا يقال مثله اركب بل يقال له انصرف . دخل أبو الحسن المدائني على المأمون فلما خرج قال له رجل : عرفني ما جرى بينك وبين أمير المؤمنين ؟ فقال : لست بموضع ذلك لأنك لم تميز بين أن تقدم ذكر أمير المؤمنين وبين أن تقدم ذكره . وكان الحسن اللؤلؤي يحضر مجلس المأمون ويجاربه الفقه فنعس المأمون فقال اللؤلؤي : أنعست يا أمير المؤمنين ؟ فقال المأمون : سوقي والله يا غلام ، خذ بيده ! فجاء الغلام فأقامه . فبلغ ذلك الرشيد فقال متمثلاً :

وهل ينبت الحطبيّ إلا وشيجه ؟

وقال الاصمعي للرشيد في شيء سأله : على الخير سقطت . فقال : أسقطك الله على رأسك !

النهى عن التفوه بما يظن فيه تعريض :

دعا المنصور جماعة من القراء فقال لأحدهم : اقرأ . فقرأ : أفرايت إن متعنهم سنين ثم جاءهم ما كانوا يوعدون ، ما أغنى عنهم ما كانوا يمتعون . فغضب وقال لآخر : اقرأ . فقرأ : كم تركوا من جنات وعيون . فغضب وأخرجه ثم قال لآخر : اقرأ . فقرأ : إننا يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً ، فأمر له بصله . وقال المأمون لقارئه عنده : اقرأ . فقرأ : فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله . فأمر أن يجر برجله . دخل أبو النجم على هشام فأنشده :

الحمد لله الوهوب المجزل

فلما انتهى الى قوله :

وصارت الشمس كعين الأحول

قال هشام : أبي تعرض يا ابن اللخناء أخرجوه ، وكان هشام أحول ؛ وأنشده ذو الرمة :

ما بال عينك منها الماء ينسكب

وكان هشام ارمد فقال : لما ينزع الله بعينك ، وطرده . وأنشد البحثري محمد بن يوسف :

لك الويل من ليل تطاول آخره

فقال : بل الويل والحرب لك ! واستنشد أبو دلف راشداً الكاتب بعض ما يرثي به ايره فأنشده :

ألا ذهب الأير الذي كنت تعرفه

فقال : بل إيمك التي كانت تعرفه .

النعي عن الواقعة في السلطان :

سمع اعرابي انساناً يقع في السلطان فقال : يا فلان انك غفل وكأني بالضحك لك باك عليك !
ودخل خالد بن صفوان على بلال بن أبي بردة حين ولي البصرة ، فلما ولي قال :

سحابة صيفٍ عن قليلٍ تقشعُ

فقال بلال : اما انها لا تقشع حتى يصيبك منها شؤبوب برد . ولما عزل احمد بن عثمان عن اصفهان قال له رجل في وقت خروجه : الحمد لله الذي اراحنا من بغضك ! فأمر بحبسه وقال لشهود كانوا معه : اشهدوا ان هذا في حبسي بحق ! فكانت كلما ورد قاض وقتش عن امر الحسين لم يعرف ذلك الحق الذي حبس به ، فبقي على ذلك زماناً حتى توصل الى تنجيز كتاب كتب منه بعد حين ، فاطلق . وقيل : ثلاثة ليس من حقها أن يحتملها السلطان : الطعن في الملك ، وافشاء السر ، والحيانة في الحرم .

الارجاف بالسلطان :

كان بعض الناس أرجف بعزل سلطان فأخذه وضربه ، فلما خلى عنه عاد الى اصحابه وقال :
أما عرفتم تحقيقي قولي ؟ لولا ذلك لما نكاه الخبر به ، فخلاه ، وقال : لو ترك الارجاف في موضع
لتركه هنا . وخرج جماعة الى السلطان يطلبون شغلاً فلم يجدوا فقال بعضهم : تقوتوا الارجاف
وانتظروا الدول . وقيل : الارجاف تليق الفتن .

شاعر : أراجيف الأنام مخبراتُ بأمرٍ كائن لا شك فيه

التحذير من مقاربة السلطان :

قيل للعتابي : لم لا تقصد السلطان فتخدمه ؟ فقال : لأني أراه يعطي واحداً لغير حسنة ولا يد ،
ويقتل الآخر بلا سيئة ولا ذنب ، ولست ادري اي الرجلين أنا ، ولست ارجو منه مقدار ما
أخطر به ، وهو الذي قال لامراته :

أسركِ أني نلتُ ما نالَ جعفرُ منَ الملكِ أو ما نالَ يحيى بنُ خالدٍ ؟

قالت : بلى . فقال :

وأن امير المؤمنين أغصني مفضهما بالمرهفاتِ البواردِ ؟

قالت : لا . فقال :

ذريني تجنني منيتي مطمئنةً
فإن جسيمات الأمور مشوبةٌ
ولم أنجشم حول تلك المواردِ |
بمستودعات في بطون الأسودِ
أبو القاسم الدمشقي :

إن الملوك بلاءٌ حيثما حلّوا
إن جئتَ تنصّحهم ظنوك تخدعهم
فلا يكن لك في أكنافهم ظلٌّ
واستثقلوك كما يستثقل الكلُّ
فاستغن بالله عن أبوابهم أبداً
إن الوقوفَ على أبوابهم ذلٌّ |

وقيل : احذر السلطان فإنه يغضب غضب الصبي ويأخذ أخذ الأسد . وقيل : اياكم والسلطان فإنه لم الأسد ، وحة الاسود . واتصل رجل بالمنذر بن ماء السماء ونادمه ، فنهاه صديق له عن ذلك وخوفه منه ، فلم يلتفت الى قوله ولم يسمع قوله ، فغضب المنذر عليه يوماً فقتله ، فقال فيه ذلك الصديق :

إني نهيتُ ابنَ عمّارٍ وقلت له :
لا تأمننَ أحمرَ العينينِ والشعرِ
إن الملوك متى تنزلُ بساحتهم
تطرُ بشوبك نيرانٌ من الشرِّ |

التحذير من الدخول في امر السلطان :

قيل : العاقل من طلب السلامة من عمل السلطان ، فإنه إن عف جنى عليه العفاف عداوة الخاصة ، وإن بسط يده جنى عليه البسط السنة العامة . قال محمد بن السماك لصديق استشاره وقد دعي الى الدخول في عمل السلطان : يا أخي إن استطعت ان لا تكون لغير الله عبداً ، ما وجدت من العبودية بدأ فافعل . وقال عيسى بن موسى لعبد الرحمن بن زياد : ما يمنعك من زيارتي ؟ قال : إن أتيتك فاكرممتي فقتنتني ، وإن جفوتني حزنتني ، وليس عندك ما ارجوه ، ولا عندي ما أخافك عليه . وقيل : اذا لم تكن من قرياء الامير فكُن من اعدائه .

حمد الانقباض عن السلطان :

قال الاحنف : لا تنقبضوا عن السلطان ولا تتهالكوا عليه ، فإن من أشرف له أذراه ، ومن تضرع له تخطاه . وقيل : انقبض عن السلطان ما أمكنك ، فالسلطان ذو عذاب وبدوات ، وهو في قلة وفائه لأصحابه وسخاء نفسه عن فقد منهم مثل البغي والمكتب ، كلما ذهب واحد جاء آخر . كان النعمان دعا بجملة وعنده وفود العرب وقال : احضروا في غد فاني ملبس هذه الحلة أكرمكم . فحضر القوم إلا أوساً فقيل له : لم تأخرت ؟ فقال : ان كنت المراد فإني ادعى ، وإن كان المراد غيري فأجمل الاشياء أن لا أكون أنا حاضراً . فلما جلس النعمان ولم ير أوساً بعث اليه فقال : احضر وأنت آمن فاحضره وألبسه الحلة .

النهي عن الادلال على السلطان :

قيل : الدالة تفسد الحرمة وتهدم المنزلة . وقال هشام : ان فلاناً أدل فامل ، وأوجف فاعجف ، ولم يدع ليرجع اليه مرجعاً . وقد مضى في الاخوانيات مثل ذلك .

مخالطة السلطان :

قيل : جاور ملكاً أو بجرأ . وقيل : لم يعر من النوك من لم يخدم الملوك . وقيل : من كان وضع الهمة لم يصبر لدى الملوك على الخدمة . وقال عبدالله : من نزع عنا لم ينتفع بنا . وقيل لبعضهم : لا تصعب السلطان فمثل السلطان مثل القدر ، من مسه سوّده ؛ فقال : لئن كان خارج القدر اسود فداخلها لحم كثير وطعام لذيذ !

المتبجح بمعاودة السلطان :

قال الرشيد ليزيد بن يزيد في لعب الصوالج : كن مع عيسى بن جعفر . فأبى فغضب الرشيد وقال : أتأنف أن تكون معه ؟ فقال : حلفت على أن لا أكون على أمير المؤمنين في جد ولا هزل ! فسكن . قال بعض الخلفاء لجرير : إني أعددتك لامر . فقال : ان الله تعالى قد أعدّ لك مني قلباً معقوداً بنصيحتك ، ويداً مبسوطة بطاعتك ، وسيفاً مشحوداً على عدوك . وقال بعضهم : أنا أطوع لك من الردي وأذل لك من الحدا ! خطب عبدالملك يوماً وحث الناس على قتال ابن الزبير ، فقام عدي بن أرطاة فقال : انا لا نقول ما قال قوم موسى لموسى عليه السلام : اذهب أنت وربك فقاتلا انا ههنا قاعدون ، ولكننا نقول : إنا معكم مقاتلون !

التمدح بمتابعة السلطان :

أنشد سلم بن قتيبة قول حطابط :

أسودُ فأكفي أو أطيعُ المسودا

فقال : ما أدري أي هذين أشرف ؟ فقال بعض أهل المجلس : هذا فانه اذا مات السيد يكون مكانه ، ولو هارته وشارته ما كان ليجعل مكانه . فقال : صدقت .

حاتم : أسودُ ذا الفعالِ ولا أبالي على أن لا أسودَ إذا كفيتُ

وقال آخر :

لعمرك ما إن أبو مالكٍ بواهِ ولا بضعيفٍ قِواهُ
إذا سُستَه سُستَ مطِواعَه ومها وكُلتَ إليه كفاهُ

الانخراط في سلك السلطان في حده وهزله :

دخل الشعبي على بشر بن مروان وفي حجره عود فقال الشعبي : أصلح المثني . قال بشر : أتعرف؟ قال : نعم ولك عندي ثلاث : الستر لما أرى ، والشكر لما يكون منك ، والدخول في ما لم يجمع على تحريمه . ودخل شاب من بني هاشم على المنصور فاجلسه ودعا بغدائه وقال للفتى : ادن فقال : تغديت . فلما قام دفع الربيع في قفاه وأخرجه ، فجاء عمومته يشكون من الربيع الى المنصور فقال : إن الربيع لا يقدم على مثل ذلك إلا وفي يده حجة ، فليدع ويسأل فسئل فقال : دعاه أمير المؤمنين إلى طعامه فقال قد تغديت ، فإذا ليس عنده ان التغدي مع أمير المؤمنين أيسر ما فيه سد الجوعة ، ومثله لا يقومه المقال دون الفعال . وقيل : السلطان سوق والناس يجلبون اليها ما ينفق فيها .

المتنع من اداء المال الى السلطان :

ولي بعض العمال كورة فأحضر رجلاً كان معروفاً بكسر الخراج ، فقدم الى عونين ينتقان سباله الى أن يؤدي الخراج ، فقال الرجل : أؤديه اليوم . قال : وخراج أهل بيتك ؟ قال : افعل . قال : وخراج شركائك ؟ فنظر الى العونين وقال : انتفا على بركة الله فان الرجل أحق ! ولما طلب يوسف ابن عمر خالداً القسري قال : قد علمت أن الذي تطلبه ليس بجاضر وانه لمتبدد عند الناس ، فاجمع الناس لي رائذن لي في الخروج اليهم لأكلهم ، واسأل من عنده شيء ليرده ، فأمر بأن يخرج الى الناس فخطب خطبة وقال : أيها الناس قد علمتم ولايتي وسيرتي ، وانما كنت عاملاً هشام وما له عندي تبعة ، وها هو قد سلط علي يوسف بن عمر وطالبي مال ، فليبلغ الشاهد منكم الغائب أن من عنده ودبعة فهو منها في حل ، وكل مملوك لي فهو حر ، ومن أسديت إليه صنيعاً فأنا نادم على تقصيري حيث لم أضعه له ! وقال شاعر :

وقولا لهذا المرء ذوجاء ساعياً هلم فإن المشرفي لقاضٍ

المتغير على السلطان لفظاً :

بعث يزيد عبدالله الاشعري الى ابن الزبير فقال له : إن أول أمرك كان حسناً فلا تفسده بآخره ! فقال عبدالله ، رضي الله عنه : ليس ليزيد في عنقي بيعة . فقال : ولو كان له في عنقك بيعة كنت تقي بها ؟ قال : أي والله ! فالتفت الى الناس فقال : معشر الناس قد بايعتم ليزيد ، وهو يأمركم بالرجوع عن بيعته ، وهو لا يرتضي الرجوع عنها . فقالوا لابن الزبير : كيف رأيت هذا الخلع الخفي؟ وقال معاوية لامرأة من الخوارج : أخرجي المال من تحت استك . فقالت لمن حضر : أسألكم بالله أهذا من كلام الخلفاء؟

المتهدد بالخروج عن الطاعة والمتبجح بذلك :

قال عبد الملك : عجباً لحالد بن عبدالله ! وليته البصرة وأمرته أن يجرد السيف ويمنع المال ، فبذل المال وأحمد السيف . فقال عبدالرحمن بن حسان : لو جرد السيف لوجد سيوفاً مجردة ، ولو منع المال لوجد أيدياً منازعة .

الفرزدق : ولا نلينُ لسلطانٍ يكايدنا حتى يابن لضرسِ الماضغِ الحجرُ
الاسوي : وما زلنا ججاجحةً ملوكاً تدينُ لنا الملوكُ ولا تُدينُ
المتنبي : تعزَّرَ لا مستعظماً غيرَ نفسه ولا قائلاً إلاً بخالفهُ حكماً

الحث على مصابرة السلطان :

قيل : من لزم باب السلطان بصبر جميل وكظم الغيظ واطرح الانفة ، وصل الى حاجته . حكي انه وجد مكتوب على باب هراة : بدر بادشاه كلبر آيد آخر الامر دادزنك ردايد ، أي انما يرتفع الامر على باب الملوك بالبذل والعقل والتثبت . فكتب بعضهم تحته : من كان معه هذه الثلاثة فهو مستغن عن السلطان . ونحو ذلك ما روي أن أبا العيناء عتب على بغا ، فتقضاه فقال بغا : أما علمت أن من طالب السلطان احتاج إلى عقل وصبر ومال ؟ فقال : لو كان لي عقل عقلت عن الله أمره ونبيه ، أو صبر صبرت عن السلطان حتى يأتيني رزقي ، أو مال لاستغنيت به عن بابك والوقوف بجانبك ! وقيل : من صحب السلطان احتاج إلى الصبر على قسوته صبر الغواص على ملوحة ماء بحره .

أمارات السلاطين لندمائهم اذا أرادوا نهوضهم :

كان لكل ملك أمانة يستدل بها أصحابه اذا أراد أن يقوموا عنه ، فكان ازدشير اذا تخطى قام مماره ، وكان كيشاسف يدلك عينيه ، ويزدجرد يقول شب بشد وبهرام يقول خرم خسفاذ وسابور يقول حسبك يا انسان وبرويز يميد رجليه ، وقباز يرفع رأسه الى السماء ، وأنوشروان يقول قرت أعينكم^(١) وكان عمر يقول : قامت الصلاة ، وعثمان يقول : العزة لله ، ومعاوية يقول : ذهب الليل ، وعبد الملك يقول : اذا شئتم ، والوليد يلقي المحصرة ، والرشيد يقول : سبحان الله ، والواثق يمس عارضيه . وحكي عن بعض البخلاء انه سئل : ما أمارتك لقيامنا ؟ قال : قولي يا غلام هات الطعام .

(١) شب بشد : منناه : مضى الليل . خرم وزان سكر : معناه المرور وطيب الوقت ومتريح الحال . وخسفاذ : معرب خوش باد . سابور : معرب شاهبور . وكيشاسف : معرب كشتاسب ، بضم الكاف الفارسية ، وهو من الكيانية كما في ص ٣٤ من أول تمة المختصر . ابرويز : معرب برزيز . يزدجر : معرب يزدكرد كان ظالماً فلذا تقول له الفرس بزكار ، والعرب تقول له يزدجرد الأثيم . قباز : معرب قباد : قاله محمد عارف وكيل جمعية المعارف .

ومما جاء في القضاء والشهادة

مدح القضاء وذمه :

قال النبي ﷺ : القضاة ثلاثة ، اثنان في النار وواحد في الجنة ، فاللذان في النار أحدهما من يقضي ولم يعلم ، والآخر من يعلم فيقضي بغير الحق ، وأما الذي في الجنة فهو الذي يعلم ويقضي بالحق . وقال ﷺ : ان مع القاضي ملكين يسددانه ويوفقانه ، فان عدل أرسداه وأعاناه ، وان جار قذفاه في النار . وقيل : المذموم من القضاة من سعى في طلبه . وقال ﷺ لعبدالرحمن ابن سمرة : يا عبدالرحمن لا تسأل الامارة ، فانك إن سألتها وكلت إليها ، وان سئلتها أعنت عليها . وقال ﷺ : من جعل قاضياً فقد ذبح بغير سكين ! وروي عنه ﷺ انه قال : سكت بقعة من الارض الى ربها انها جعلت حشا ، فاوحى الله اليها أما ترضين أني لم أجعلك بقعة قاض ؟ وكان ابن شبرمة يقول : يا جارية ، هاتي غذائي لاخرج الى بلائي .

الممتنع من تولي القضاء :

أمر المنصور أبا حنيفة رحمه الله أن يتولى القضاء فقال : لا أصلح لذلك ! فقال : انك تصلح . فقال : ان كنت صادقاً فلا يجوز لك أن توليني ، وإن كنت كاذباً فقد فسقت ! فقال : والله لتلين . فقال : والله لا وليت ! فقال حاجبه : أمير المؤمنين يحلف وأنت تحلف . فقال : أمير المؤمنين أقدر على الكفارة مني . قيل : لما مات عبدالرحمن بن أذينة ذكر أبو قلابة للقضاء ، فهرب حتى أتى الشام فوافق ذلك عزل قاضها ، فهرب حتى أتى اليمامة ، فقيل له في ذلك فقال : ما وجدت مثلاً للقاضي العالم الا مثل رجل سابح وقع في بحر ، فكم عسى يسبح حتى يغرق ؟

المدح بترك الميل والعمفة والحلم :

اختصم الى زياد رجلان فقال احدهما : ان هذا يدل بجرمة له عندك . فقال : صدق وسأجزيه بما ينفعه من ذلك ، إن كان الحق له عليك آخذك به ، وإن كان الحق لك عليه أقضي عليه . ثم أقضي عنه من مالي . وولى اسماعيل بن احمد قاضياً عفيفاً فكلفه يوماً أن يقبل رجلاً لم يكن عنده عدلاً ، فامتنع عليه فقال له : ما أثقلك من بين القضاة ! فقال : اعزاني إن كنت ثقيلاً ! فقال : قد عزلتك ! فتناول القاضي قلنسوته من على رأسه فجعلها في كفه وخرج . فندم اسماعيل على ذلك فرده وسأله ان يتولّى فأبى عليه . ولما استعفى شريح الحجاج من قضاء العراق قال : والله لا أعفيتك أو تدلني على من اذا غضب على الخصوم رجح به حمله عن الهجوم ، ومن اذا دعاه كثرة المال لم ينهضه اليه سوء الحال . فقال : أدلك على شريف عفيف يمنعه شرفه من التسلط عليه ، وتجنبه عفته عن التسلق ؟ قال : من هو ؟ قال : ابن أبي موسى الاشعري ! فأحضره وولاه . قال الزهري :

ثلاث اذا كن في القاضي فليس بقاض : اذا كره اللوامم ، وأحب المحامد ، وخاف العزل ؛ وبه ألم الشاعر في قوله :

سيان في الحكم شاكيه وشاكره من الأنام وهاجيه ومطريه

كون الحاكم مرضياً ومسخوطاً :

قيل لشريح رحمه الله : كيف أصبحت ؟ قال : أصبحت ونصف الناس علي غضبان ! وقال رجل لشريح : قضيت علي بالجور وليدخلنك الله النار ! قال : اذا يدخلها سبعة قبلي : من ولائي ، ومن علمني هذا الحكم ، ومن جاء بك مدعياً ، والشاهدان والمزكيان .

حث الحاكم على التسوية بين الناس :

قال الله تعالى : ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون . وقال ايضاً : فأولئك هم الفاسقون . وقال : أن احكم بينهم بما أنزل الله . وقال أبو وائل : سمعت عمراً يقول في بعض القضاة : كان كافراً فقلت : ما تقول ؟ فقال : ان الله تعالى يقول « ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون » ، وقال بعضهم : رضا الناس غاية لا تدرك ، فتحراً الخير بحمدك ، ولا تكره سخط من يرضيه الباطل . وكان زيد بن ثابت يقضي لعمر رضي الله عنه بالمدينة ، فتقدم اليه عمر مع ابي في حد تنازعا فخرج اليهما فقال : السلام عليك يا امير المؤمنين ههنا ههنا ، ثم توجهت اليين علي عمر فقال زيد لأبي : أعف امير المؤمنين من اليين ! فقال له عمر : ما زلت جائزاً منذ اليوم ، السلام عليك يا امير المؤمنين ، وههنا ههنا ، واعف امير المؤمنين . وكتب عمر رضي الله عنه الي قاض : احكم بين أهل الحق بالحق ينفعك يوم الحق ! وقيل : لا ينبغي للحاكم أن يسمع شكية أحد الحُصين دون الآخر . وفي المثل : من يأت الحكم وحده يفلح . وقال سلمة بن حوشب :

نَبِئْتُ أَنْ حَكَمْتُكَ بَيْنَهُمْ فَلَا يَقُولُونَ بِشَأْنِ حَكْمِ
أَنْ كُنْتَ ذَا عَرَفَةٍ بِشَأْنِهِمْ تَعْرِفُ ذَا حَقِّهِمْ وَمَنْ ظَلَمَا
وَلَا تَبَالُ مِنَ الْحَقِّ الْمَبْطَلِ لَا إِلَهَ وَلَا ذِمَّةَ
فَأَحْكُمِ فَإِنَّتِ الْحَكِيمُ بَيْنَهُمْ إِنْ يَعْدُدُوا الْحَقَّ يَا بَسْأَ صَنَا
وَاصدع اديم السواد بينهم علي رضا من رضي ومن رغا

حث الحاكم على تقليل الكلام :

عزل عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه قاضياً وقال : بلغني ان كلامك اكثر من كلام الحُصين ! وكان أبان يقلل من الكلام فليل له في ذلك فقال : ان من كان كلامه حكماً ، فحق عليه ان يتعلم ولا يتكلم الا فيما يعنيه .

من استعمل دهاء في امر :

أودع رجل آخر مالا وحج ، فلما رجع طلبه منه فبجده ، فأتى اياساً فأخبره فقال له اياس : هل علم انك أتيتني ، قال : لا . قال : فانصرف واكتم أمرك وعد إليّ بعد يومين . فدعا اياس المودع وقال له : قد حضر مال واريد ان ادفعه اليك ، فحصن منزلك وأحضر قوماً ثقاتاً يحملونه . ودعا اياس صاحب المال فقال له : إمض الى صاحبك واطلب منه المال ، وقل له ان لم ترده شكوتك الى القاضي . فذهب الرجل وطلب ماله ، فرده عليه ، فأخبر اياساً بذلك فضحك . واختصم رجلان الى القاضي شريح في ولد هرة فقال أحدهما : هي ابنة هرتي ، وقال الآخر كذلك ، فقال شريح : ضعوا قدامها فأيهما هرت وازيارت وفرت فليست لها ، وأيهما قرت واسبطرت فهي لها . فقرت احدهما فدفعتها اليه .

من لا يبغي في الحكم على حق :

أتى المأمون برجل وجب عليه حد ، فأمر بضربه فقال : قتلت ! قال : الحق قتلك ! قال : ارحمني . قال : لست بأرحم ممن أوجب الحد عليك . وقال خالد بن صفوان لبعض الولاة : جزاك الله خيراً فقد سويت بين الناس ، حتى كأنك من كل أحد وكأنك لست من أحد . وقال بعضهم : غضبني بعض قواد الاتراك ضيعة أيام المعتز ، فتظلمت فلم ينصفني ، فلما ولي المهدي جلس يوماً للمظالم فتظلمت اليه فأحضر خصمي فقضى لي عليه ، فقلت : جزاك الله خيراً فأنت كما قال الاعشى :

حكمتموه ففضى بينكم أبلج مثل القمر الزاهر
لا يأخذ الرشوة في حكمه ولا يبالي غبن الخاسر

فقال : أما شعر الاعشى فلا أدري ، ولكني قرأت قوله تعالى : ونضع الموازين القسط ليوم القيامة . فبكى اهل المجلس كلهم .

حث الحاكم على الاجتهاد :

قال النبي ﷺ لمعاذ لما بعثه الى اليمن : بم تحكم ؟ قال : بكتاب الله تعالى . قال : فان لم تجد فيه ؟ قال : بسنة رسول الله . قال : فان لم تجد فيها ؟ قال : اجتهد برأيي . وأراد معاوية رضي الله عنه أن يستعمل عبدالرحمن بن خالد فقال : كيف تعمل ؟ قال : اعمل برأيك ما لم يجاوز الحزم ، فان جاوزه عملت برأيي ؛ فولاه .

حث الحاكم على الصلح فيما يشبهه :

كتب عمر رضي الله عنه الى معاوية : عليك بالصلح ما لم بين فيه فصل القضاء . وكتب الى أبي موسى الاشعري : الصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً أحل حراماً ، أو حرم حلالاً . ولى صالح بن الزيات عاملاً على مال فطالبه به فقال : أظلم وتعميل ؟ فقال ابن الزيات : أصلح وتأجيل ؟

من قطع الحكومة بالتهور :

وُلِّيَ أعرابي ناحية فخطب : ألا إني لا أوتى بظالم ولا مظلوم إلا أوجعتها عقوبة ! فتعاطى رعيته بينهم الانصاف ولم يترافعوا اليه في حق ولا باطل ، حذراً من عقوبته وكان بعض الولاة إذا اشتبه عليه حكم حبس الحصين حتى يصطلحا ، ويقول : دواء اللبس الحبس .

من عارض الحاكم في حق ادعاه عليه حتى أدركه منه :

قال ابن الزيات لرجل ادعى عليه في مجلس الحكم وقال : غضبي وكيك ضيعة لي وحازها الى أرضك ، فقال ابن الزيات : تحتاج فيما تقوله الى شهود وبينه واشياء كثيرة . فقال الرجل : الشهود هي البينة واشياء كثيرة عبي منك فأمر برد ضيعته . وناظره رجل في شيء فقال له : اخرج من داري . فقال : ما هي بدارك إنما هي دار امير المؤمنين وأنت عبده ! فقال : نعم هي لامير المؤمنين فاخرج منها صاغراً ! فقال الرجل : قد بذلها امير المؤمنين للعامة ، وجعلها مجمع الخصوم ومنصف المظلوم ، فلا أبرح إلا بنصفه ! فقال : صدقت ! وأنصفه . وتظلم رجل من وكيل كسرى بأنه اخذ ضيعة له فقال له كسرى : قد أكلت ارتفاعها أربعين سنة فدعه يأكله سنتين ! فقال الرجل : فسلمت ملكك الى بهرام جور يأكله سنة ، فقد أكلته سنين كثيرة ! فأمر بضرب رقبة ، فقال : أيها الملك دخلت بمظلمة وأخرج بمظلمتين ! فأمر برد ضيعته وأرضاه . وادعى رجل على آخر بحضرة قاض ، فطالبه بالشاهدين وقال : مالك سبيل الى ما تدعيه إلا بشاهدين . فقال الرجل متملاً بهذا البيت :
وبايعت ليلى في خلاء ولم يكن شهودي على ليلى عدول مقانع
فتلطف القاضي في اخذ اقرار المدعى عليه وأزمه الحق .

من انقاد للحكم من السلاطين :

قد تقدم خبر عمر مع أبي بن كعب رضي الله عنهما ، وكان علي رضي الله عنه يحاكم مع رجل فشهد له قنبر ، فقال شريح : يا امير المؤمنين خادمك وفي عداد عيالك لا شهادة له ؟ فقال علي : وما أنت وهذا ! اعتزل عملنا . فعزله ثم رأى أنه اصاب فردّه من الغد . وجلس المأمون يوماً للمظالم فدفع اليه رقعة فيها مظلمة من امير المؤمنين فقال لصاحبها : ما ظلامتك ؟ قال : ثلاثون الف دينار اشتري سعيد وكيك مني جواهر بها ولم يوف ثمنها لي . فقال : كلامك هذا محتمل يجوز أن يكون وفره ، ويجوز أن يكون اشتراه لنفسه ، ويجوز ان يكون أخذ مني الثمن ولم يدفعه اليك . فقال الرجل : أنت أولى الناس بالانصاف ، احملني على سنة النبي ﷺ : البينة على المدعي ، واليمين على المدعى عليه ، وقد عدمت البينة فقال : نعم ، ودعا بيحي قاضيه فلما دخل قال له : افض بيننا . فقال : لا أفعل انك لم تجعل دارك مجلس قضاي . فقال : قد جعلت . فأذن للعامة فخرج المأمون ومعه غلام يحمل مصلتي فطرحه له ، فقال يحيي : لا تأخذ علي خصمك شرف المجلس فدعا له بمثله ، فادعى

الحصم فقال يحيى : ألك بينة ؟ قال : لا فما بعد البينة ؟ قال : بينه . فقال المأمون : أتخاف ؟ قال : نعم . فاستحلفه فحلف ، ثم قال المأمون : أدفع اليه ما ادعاه والله ما حلفت فجرة ، ولكن خوفاً من الرعية لئلا يقدرُوا أني منعه بالاستطالة .

نهي الحاكم عن قبول الهدية :

قال الله تعالى : ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها الى الحكام . وقال النبي ﷺ : لعن الله الراشي والمرتشي ! وتخاصمت امرأة من قريش ورجل الى عمر ، وكانت المرأة اهـدت الى عمر فخذ جزور وقالت : افضل القضاء بيننا كما يفصل الجزور ؟ ففضى عمر عليها وقال : اياكم والهدية ! وقال بعضهم : كنت في طريق مكة فإذا اعرابي يجتصم اليه الناس فيقضي بينهم بالحق ، فلما تفرقوا قلت : أخذت العلم عن أحد ؟ قال : لا . قلت : فما هذا الفهم ؟ قال : يوفق الله . قلت : رأيت لو تحاكم اليك اثنان فاهدى اليك أحدهما أكنت تقضي له ؟ فقال : إذا لا ينزل التوفيق . وقد تقدم من ذلك أخبار في باب الولايات .

من مال الى أحد اخصمين لاجل هدية :

اختصم رجلان إلى حاكم فدنا منه أحدهما وقال : قد وجهت الى دار القاضي فراريج كسكرية وحنطة بلدية وشهادة رومية ! فقال القاضي بصوت رفيع : تم يا بارد اذا كانت لك بينة غائبة فانتظرها ليس هذا بما يسار فيه ! وقيل : الحاكم شيطان ، ونعم الرقي الرشا . وتحاكم رجلان الى المغيرة الثقفي قاضي الحجاج فاهدى أحدهما منارة والآخر بغلة ، فرأى صاحب المنارة طلع القاضي مع صاحبه ، فأراد أن يذكر القاضي فقال : أمري أضوأ عند القاضي من سراج على منارة عظيمة ، فظن القاضي لقوله فقال : اسكت فإن البغلة رحمت المنارة فأطفت نورها ! وقال قاض :

إذا ما صبّ في القنديل زيتٌ تحولت القضية للمقنديل

حث متحکم على اعطاء الرشوة :

ابن طباطبا :

يا خليلي يا أبا الغيثِ دركٌ نصبَ القاضي لك اليومَ شركٌ
طلب البرطيلَ فابذله له يسكت القاضي وإلا ذكرك
لا يهولنك ذنيتُه أعطه من رشوة ما حصرتك

المهجو بأخذ الرشوة :

ذكر اعرابي حاكماً فقال : يقضي بالمشوه ويطيل المشوه ويقبل الرشوة ! ابن طباطبا في أحمد ابن عثمان البري :

وفينا عاملاً عدلٍ وجور هما حلفا انبساطٍ وانقباضِ
فوالى حربنا في وصف قاض وقاضينا عقابٌ ذو انقباضِ

واتفق أن وافى اصبهان عليلاً فاحتجب أياماً ، وحضر فيل فكثرت النظارة عليه ، فنع عنه الناس الا ببذل فقال ابن طباطبا :

شيثانٍ قد حارَ الورى فيهما بأصبهان : الفيلُ والقاضي
ليس يرى هذا ولا ذا فكمم من ساخطٍ منا ومن راضِ
الفيلُ يرشى عند سندیه فأين سندیك يا قاضي ؟
البسامي : إذا أهل الرشا صاروا إليه فاحظى القوم أوفرهم بضاعة
فلا رحم يقرُبهم إليه سوى الورقِ الصحيح ، ولا شفاعه
وليس بمنكرٍ هذا لديه لان الشيخَ أفلتَ من مجاعة

قاض مستول على المواثيق :

جاءت امرأة الى قاض فقالت : مات زوجي وترك أبويه وولداً وامراً وأهلاً ، وله مال فقال : لا يويه الشكل ، ولولديه اليتيم ، ولامراته الخلف ، ولاهله القلة والدلة ، والمال يحمل إلينا حتى لا تقع بينكم الخصومة !

المهجو من القضاة بالواطئة :

قال المأمون ليحيى بن اكرم يعرض به من الذي يقول :

قاض يرى الحد في الزنا ولا يرى على من يلوط من باس ا

فقال : يا أمير المؤمنين هو الماخن أحمد بن أبي نعيم الذي يقول :

أميرنا يرتشي ، وحاكنا يلوط ، والرأس شر ماراس

لا أحسب الجورَ ينقضي وعلى الأمة وال من آل عباس ا

فقال : هذا ينبغي ان ينفى إلى السند ! وقال آخر :

ألا لله درك أي قاضٍ سبته المرذُ بالحدقِ المراضِ ؟
عبدان : لنا قاض له وجهٌ على أخذِ الرشا عابسٍ !
ولكن أيرهُ أيرُ يدق الرطبَ واليابسِ !

المهجو منهم بالابنة أو الكشح :

لما استولى الناصر على طبرستان فوض إلى عبدالله بن المبارك القضاء ، وكان يرمي بالابنة ، فقال :
يا أمير المؤمنين أنا أحتاج إلى رجال أجلاذ يعينونني ! فقال : قد بلغني ذلك . وقال بعضهم :

أنا أعرفُ للقاضي الذي يقضي بسامراً
غلاماً أشقرَ اللونِ يجرُّ رَمحه جراً
يشد البغلَ في الخانِ ويلقي خرجه برّاً

وقالت امرأة لزوجها : لأشكونك إلى القاضي . فقال الرجل : الحل علي حرام ثلاثاً ان لم أكن
نكت القاضي ! فولدت المرأة وذهبت الى القاضي وقصت عليه القصة فقال : ارجعي الى داره فقد
كان عارماً في صغره . فقالت : ناكك ورب الكعبة !
ابن عروس :

وخبرت أنك قاضي البلاد فسبحان من حكمه يعدلُ
وكيف يدبر أمر البلاد فتى أمر منزله مهملُ ؟
كفى من تواضعه أنه لسائسه أبداً أسقلُ

المهجو منهم بالجهل :

قال صاحب في قاض : يخبط العشواء ، ويحكم حكم الورهاء ، ويناسب أخلاق النساء . ورفع
الى المأمون في قاض : ان فلاناً بعض الحصوم ! فوقع : ليشق ، ونحوه كان أحمد بن الحنبل اذا
ضجر من يناظره ، رفسه ، فقال فيه شاعر يخاطب المنتصر :

قل للخليفة : يا ابن عمّ محمدٍ أشكل وزيرك إنه ركالُ
قد نال من أعراضنا بلسانه ورجله عند الصدور مجال
المصيبي : أفّ لقاض لنا وقاح أضحي بريئاً من الصلاحِ !
وليس في الرأس منه شيء يدور إلا أبو رياح

من يحكم وهو الظالم :

شاعر : وَالْخَصْمُ لَا يُرْتَجَى النِّجَاحُ لَهُ يَوْمًا إِذَا كَانَ خَصْمُهُ الْقَاضِي

وقال آخر : وَمِنَ الْمَظَالِمِ إِنْ وَلِيْتَ عَلَى الْمَظَالِمِ يَا فِزَارَهُ

وحكي ان ملكاً خرج له خراج عجز الاطباء عن معالجته فقال يوماً : انكم تغشونني فإن داويتوني والا قتلتكم ! فأجمعوا على أن يقولوا إن دواءك أن تأخذ صبياً من أبناء العشر ، فيأخذ أحد أبويه رأسه والآخر رجله وتذبحه على جرحك فتشرب دمه ، بطيب نفس منها ، وقالوا : قد تحققنا انه لا يوجد ! فقال : اطلبوا من يأتيني ابن هكذا ، فأمر فنادوا في البلدان ، فاتفق ان رجلاً كان اذا ولد له ولد وبلغ عشرين يموت لا محالة ، وكان فقيراً ، وكان له ابن شارف العشر فقال لامرأته : تعالي نحمل هذا الابن الى الملك ونأخذ المال ، فإن هذا يموت لا محالة ، فرضيا بذلك وحمله اليه وأخذ أحدهما برأسه والآخر برجله ، وأخذ الملك السكين ، فلما همّ بذبحه ضحك الصبي فقال الملك : مم تضحك وأنت مقتول ؟ فقال : رأيت الصبي أحنى الخلق عليه أمه ، ترضعه وتقيه بنفسها ثم أبوه يحميه ، واذا كبر فالملك يتولى أمره ، وقد رأيتكم ثلاثكم اجتمعتم على قتلي فأبى من المشتكى ؟ فتوجع الملك لقوله ورمى بالسكين ، فانفجر جرحه لما دهمه وبرأ ، فظلى سبيل الصبي وتبناه . وقال رجل لقاض : لئن هملجت الى الباطل انك عن الحق لقطوف .

النهي عن التعرض للقضاة :

قيل : لا تعادوا القضاة فيختاروا عليكم الاقارب ، ولا العلماء فتضع عليكم المثال .

المفتن منهم بامرأة تحاكت اليه :

خاصمت امرأة صبيحة زوجها الى الشعبي ، فمرت بالمتوكل الليثي في منصرفها وقد قضى لها على زوجها . فقال :

فُتِنَ الشَّعْبِيُّ لَمَّا رَفَعَ الطَّرْفَ إِلَيْهَا
فَتَنَتْهُ بَيْنَانٍ وَبُخْطَى حَاجِبَيْهَا
فَقَضَى جَوْرًا عَلَى الْخَصْمِ وَلَمْ يَقْضِ عَلَيْهَا
كَيْفَ لَوْ أَبْصَرَ مِنْهَا نَحْرَهَا أَوْ سَاعِدَيْهَا ؟
لَصَبَا حَتَّى تَرَاهُ سَاجِدًا بَيْنَ يَدَيْهَا !

فولع الناس بهذه الابيات وتناشدوها ، حتى اضطر الشعبي الى الاستغناء من القضاء . وقدم رجل امرأة حسنة النقيبة إلى القاضي فقال : يعبد أحدكم الى المرأة الكريمة فيتزوجها ثم يسيء اليها ! ففطن الرجل بحال القاضي ، فعمد الى نقابها فاسفره ، فرأى القاضي وجهاً وخشياً فحكم عليها ، وقال : قومي لعنك الله ! كلام مظلوم ووجه ظالم ، فقال زوجها :

قومي الى رحلك أم حاتم . قد كدت تسبين فؤاد الحاكم .
بنطق مظلوم ووجه ظالم .

طوف من سخافة القضاة :

اختصم رجلان الى قاض كل واحد منهما يقول : امرأتي أحسن . فتقاررا وأحضراهما لديه ، فقال القاضي لأحدهما : لأن أنيك امرأتك في استها أحب إليّ من أن أنيك امرأته في فرجها ! وتقدم رجل مع خصمه الى قاض وقال : هذا جاء عام الاول فخرق ثيابي وضربني ، وجاء العام وفعل ذلك أيضاً ، فقال القاضي : هذه سنة قد جرت له كل سنة . وجاءت امرأة مع زوجها الى قاض وقالت : إنه لا يضاعفني ! فقال الرجل : أنا عنين ! فقالت المرأة : إنه يكذب . فقال القاضي : اخرج ابرك لامرسة . فتناول القاضي غرموله وأخذ يمرسه ولا يتحرك ، وكان القاضي أعور دميماً فقالت المرأة : أيها القاضي لو رأى ملك الموت وجهك لمات من قبجه ، ادفعه الى غلامك ليمرسه ! وكان غلامه صبيحاً فقال القاضي : يا غلام تعال وانمز ابره ؛ فجاء الغلام وأخذه ، فما طفق ان امتد واشتد فقالت : اعط القوس بارها ! فقال القاضي : يا كشحان دونك وامراتك ولا تطمع في نيك غلمان القضاة ! وجاءت امرأة الى قاض وقالت : ان زوجي اذا قدمت اليه المائدة قلب الحوان وأكل على ظهرها ، فقال القاضي : دعيه يأكل كيفها أراد ؛ فقالت : إنما عنيت أنه لا يأخذ في الطريق المستوي . فقال : دعيه يشي كيف شاء فالارض كلها لله ! فقالت : انما عنيت انه ينيكني في استي يا أحمق فقال طيب والله ! فقالت : قطع الله ظهرك من بين القضاة . وكان بمحص قاض يحكم اليوم في شيء يحكم وفي غد يحكم في مثله بخلافه ، فقيل له في ذلك فقال : القضاء بنحوت وأرزاق من رزق شيئاً أخذه . وأراد أعمى أن يتزوج بامرأة فاحضرها مجلس القاضي فقال : كم مهرها ؟ قال :- أربعائة . فقال للمرأة : اكشفي عن وجهك . فكشفت فقال : انها تساوي أكثر من ذلك فانها صبيحة . فقال الاعمى : ان كان للقاضي زيادة فبارك الله له فيها فانه أولى بها ! وجاءت امرأة الى القاضي مع زوجها تطلب نفقتها منه فقال الزوج : أيها القاضي هذه مغنية ، ومتى كانت نياحة فنواحة ، وليس لي كسب . فقال للمرأة : الترمي نفقتة يا فاعلة ! فقالت : وهل في الحكم هذا ؟ قال : نعم لو كنت مكانه لنكتك وأخذت جذرك ! فقال الزوج : فديتك يا جوهر القضاة فافعل الساعة ! وكان بلال بن أبي بردة أول من جار في الحكم وكان يتقاضى اليه الرجلان فيقضي لاحدهما بلا بينة ، ويقول : وجدته أخف على قلبي من صاحبه !

من رد القاضي شهادته فعارضه بما عدل به :

شهد معلم عند سوار فقال : لا أجزى شهادتك . قال : ولم ؟ قال : لانك تأخذ على كتاب الله تعالى الاجرة ، فقال : وأنت تأخذها على القضاء ، فقال : أنا أكرهت ! فقال : هب أنك مكره على القضاء هل أكرهت على أخذ الاجرة ؟ فاجاز شهادته . وشهد آخر عند سوار بسبة فقال : من ابن علمت ؟ قال : من حيث علمت انك سوار بن عبدالله . وشهد قوم عند شبرمة بقراح فيه نخل ، فسألهم : كم فيه من جذع ؟ قالوا : لا ندري . فأراد أن يرد شهادتهم فقال أحدهم : أيها القاضي كم من اسطوانة في هذا المسجد ؟ فقال : لا أدري . فقال : كيف وأنت تحكم فيه منذ كذا وكذا سنة ؟ فاجاز شهادتهم .

من رد القاضي شهادته بلطف :

قال المهدي لشريك وعنده عيسى بن موسى : إن شهد عندك هذا هل تقبل شهادته ؟ وأراد أن يوقع بينهما فقال شريك : من شهد عندي سألت عنه . فإن زكي أجزت شهادته ، وعيسى لا أسأل عنه غير أمير المؤمنين ، فان زكاه قبلته . وهذا عكس على السائل كما حكى عن أبي حنيفة رحمه الله قال : كنا نأتي حماد فلا ننصرف عنه الا بفائدة فقال يوماً اذا وردت على أحدكم مسألة معضلة فليجعل جوابها منها ! فما رأيت قوله شيئاً حتى دخلت يوماً دار المنصور فخرج الربيع وسألني ممتحناً أفنتي في رجل أمرني أمير المؤمنين بقتله أعليّ في طاعته حرج ؟ فذكرت قول حماد فقلت : أليس يأمرك أمير المؤمنين بحق رآه ؟ قال : نعم . فقلت : افعل فكل حق يأمرك به لا حرج عليك فيه . وشهد الفرزدق عند قاض فقال : قد أجزنا شهادة أبي فراس فزد في شهودك . فلما انصرف الفرزدق قيل له : قد ردّ شهادتك ! فقال : وما يمنعه من ذلك وقد قذفت ألف محصنة ؟ وأتى وكيع اياس بن معاوية ليشهد عنده فقام اليه وقال : ما جاء بك يا أبا المطرف ؟ قال : أقيم شهادة لجار لي . فقال : حاشاك أن تشهد كما يشهد الموالي والتجار والسقاط ! قال : صدقت ، فانصرف عنه .

من ودت شهادته لبلهه :

قال سوار : لا أعلم أحداً أفضل من عطاء السلمي ، ولو شهد عندي بفلس ما أجزت شهادته لانه ليس بجازم . وقال كثير من الفقهاء : لا تقبل شهادة الوم ، والابله لا شهادة له .

من عارض من الخصوم الحاكم في الشاهد عليه فرد شهادته :

شهد رجل عند شريح فقال المشهود عليه : أتقبل شهادته وان أحب الاشياء اليه الحبز واللحم ؟ فتوقف في امضاء شهادته فقيل له : لمّ توقفت ؟ فقال : انه يعني انه يشهد بأكلة . وشهد رجل عند سوار بمال على آخر فقال سوار : أثارس أم رامج ؟ فقال : تارس . فقال : ذاك شر له سأعيد المسألة عنه وانما أراد انه مأبون . فتعجب الحاضرون من حيلة الرجل وفطانة سوار لمراده .

المتنع من اقامة شهادة زور :

استشهد محمد بن الفرات أيام وزارته علي بن عيسى بغير حق فلم يشهد له ، فلما عاد الى بيته كتب إليه : لا تلني على نكوصي عن نصرتك بشهادة زور ، فانه لا اتفاق على نفاق ولا وفاء لذي مين واختلاق ، وأحرى بمن تعدى الحق في مسرتك اذا رضي أن يتعدى الباطل في مساءتك ! وكان المتنبى أشار الى هذا المعنى بقوله :

لقد أباحك غشاً في معاملةٍ من كنت منه بغير الصدق تنتفع

شهود زور :

قال سهل بن دارم : كان بالبصرة شيوخ يشهدون بالزور ، وشرط بعضهم درهم ، وآخرون يشهدون وشرطهم أربعة ، وآخرون شرطهم عشرون درهماً ، فسألت عن ذلك فقال أصحاب الدرهم : يشهدون ولا يخلفون ، وأصحاب الأربعة يشهدون ويخلفون ، وأما أصحاب العشرين فيشهدون ويخلفون ويبيتون . وكان شيخ في المعدلين يشهد بطيف يهدي اليه ، فجاءه رجل بدرهمين وسأله شهادة ، فقال : ما ضربت المشط بأقل من خمسة ولكني أسامحك .

شاعر : ما للعدول أراني الله جمعهم
في رجل مطبق في جوف تور
قوم اذا غضبوا كانت سيوفهم
قطع الشهادة بين القوم بالزور

عبد الصمد المعدل :

وكيف تخشى شهادات يقوم بها
ثلاثة : شاهدا زور ومجنون
وقال بعضهم : الناس كلهم عدول إلا العدول .

وصف قلائسهم :

المصيبي : كان دنية عليها غراب نوح بلا جناح
وقال آخر :

تري قلائسهم كالرمح طعنتها
تحفي جراحها في جنب مغرور

الشهادة على الزنا :

حق الشهود على الزنا أن يكونوا أربعة ذكور يصرحون ولا يكونون لقوله تعالى : والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة (الآية) وحضر أبو بكره وزياد مع غيرهما ، فشهد ثلاثة على المغيرة بن شعبة بالزنا عند عمر رضي الله عنه ، فلما أقبل زياد قال عمر : إني أرى لك وجهاً وضياً وأرجو ان لا يفضح الله بك رجلاً من اصحاب النبي ﷺ فقال : إني رأيت أفخاذاً مجتمعة ونخيراً يعلو ويسطع ، ولا أعلم ما وراء ذلك ! فضرب عمر أبا بكره وصاحبه الحد .

التعريض بالشهادة بذلك :

استشهدوا أعرابياً على رجل وامرأة فقال : رأيتهم قد تقمها ، يحفزها بمؤخرها ويجذبها بمقدمها ، ويخفي على المسلك . وقال آخر : رأيتهم قد تبطنها ورأيت خلخالها سافلاً ، وسمعت نفساً عالياً ولا علم لي بشيء بعد ذلك . وشهد رجل على آخر فقال الحاكم : انك قد رأيتهم وهو يدخل ويخرج ؟ فقال : لو كنت جلدة استها ما أمكنتني ان أشهد به كذلك .

ثبت الحاكم في الاقوار بما فيه جاء :

أتى ماعز بن مالك رسول الله ﷺ فقال : اني زنيت ! فقال : لعلك مسست أو لمست أو غمزت ! فقال : لا بل زنيت ! فاعادها عليه ثلاث مرات ، فلما كان في الرابعة رجه . وأتى ابو الدرداء رضي الله عنه بامرأة قد سرقت فقال : اسرقت ؟ قولي لا . واتى زياد ببلصّ وعنده الاحنف فانتهره فقالوا : صدق الامير ! فقال الاحنف : الصدق احياناً معجزة ! فقال زياد : جزاك الله خيراً .

المقر عند الحاكم بجبهه :

قال محمد بن رباح القاضي : تقدم الى قثم مع ابن اخيه فادعى عليه خمسة آلاف دينار فقال قثم : نعم له علي ذلك لكن من اي طريق ؟ فقلت : قد اقررت له بالمال ، فإن شاء فسر الوجه وان شاء لم يفسر . فقال ابن اخيه : اشهد انه بريء منها ان لم اثبتها . فقلت : واما انت فقد ابرائه ان لم يثبت ذلك ، فما رايت اضعف منهما في الحكم . وجرى في كلام رجل عند حاكم ما فيه اقرار فقضى عليه فقال : اتقضي علي بغير شاهد ؟ فقال : قد شهد عليك من تقبل شهادته عليك من ابوه اخو عمك . وقدم رجل غريباً له الى قاض فقال : لي على هذا الف درهم . فقال المدعي عليه : صدق ولكن سله ان ينظرني اياماً ، فلي عقار ومال غائب الى ان ابيع العقار ، واسترد المال الغائب فادفعه اليه . فقال المدعي : كذب ماله قليل ولا كثير ، وانما يريد ان ينقل مني . فقال الخصم : اشهد ايها القاضي قد اقر بعسرتي ! فقال القاضي : صدقت . وخلى سبيله .

ذم موالة باب الفضاة :

قيل : اذا رأيت الرجل على باب القاضي من غير حاجة فاتمه . وكتب بعضهم الى عامل له : ابعث الي بمائة رجل كلهم يستحقون القتل لأجرب عليهم سيوفاً ابتعتها ، فان لم تجدهم في حبسك قسم من اصحاب القاضي فانهم يستحقون القتل ! واستعان رجل بالمأمون أيام الرشيد في أن يقبل شهادته فوقع في قصته : من رام الشهادة بمعونة السلاطين فليقمها على قضاة الشياطين ! وقال يحيى بن اكرم للمأمون : يا أمير المؤمنين إن فلاناً يلتبس ان أقبل شهادته ! فقال : يا يحيى قد أسقط على لسانه عدالته !



ومما جاء في المحجّاب والمحجّاب والعلماة

الحث على تسهيل الاذن :

قال ميمون بن مهران : كنت عند عمر بن عبدالعزيز فقال لأذنه : من بالباب ؟ قال : رجل أناخ الآن زعم انه ابن بلال مؤذن رسول الله ﷺ : فأذن له فلما دخل قال : حدثني . فقال : حدثني أبي أنه سمع رسول الله ﷺ يقول : من ولي شيئاً من أمور المسلمين ثم حجب عليه حجب الله عنه يوم القيامة ! فقال عمر رضي الله عنه لحاجبه : الزم بيتك ! فما روئي بعدها على بابه حاجب . وقال : لا شيء أضيع للملكة وأهلك للرعية من شدة الحجاب للوالي ، ولا أهيب للرعية والعمال من سهولة الحجاب ، لأن الرعية اذا وثقوا بسهولة الحجاب أحججوا عن الظلم ، واذا وثقوا بصعوبته هججوا على الظلم . وقيل : يحجب الوالي لسوء فيه او لبخل منه ثم أنشد :

والسترُ دون الفاحشاتِ ، ولا يلقاك دون الخير من سترِ

وصايا الحجاب :

قال زياد لحاجبه : إني وليتك هذا الباب وعزلتك عن اربع : هذا المنادي اذا دعاني الى الصلاة فلا سبيل لك عليه ، وعن طارق ليل فشر ما جاء به ولو جاء بنخب ما كنت من حاجته في ذلك الوقت ، وعن هذا انطباخ اذا فرغ من طعامه فإن الطعام اذا أعيد عليه الطعام فسد ، وعن رسول الله ﷺ : ما سب الثغر فانه إن ابطأ ساعة ربما يفسد أمر سنة . ولما استخلف المنصور ولى الحبيب على حجابته فقال له : إنك بولايتي عظيم القدر وبجوابتي عريض الجاه ، فبقها على نفسك : ابسط وجهك للمستأذنين ، وصن عرضك عن تناول المحجوبين ، فما شيء أوقع في قلوبهم من سهولة الحجاب والاذن وطلاقة الوجه . وقال الرشيد لحاجبه : احجب عني من اذا قعد أطال ، واذا سأل أحال ، ولا تستخفن بندي الحرمة وقدم أبناء الدعوة .

الحث على تشديد الاذن :

قال أزدشير لابنه : لا تمكن الناس من نفسك ، فأجراً الناس على السباع أكثرهم معاينة لها . وقيل : لا بد للسلطان من وزعة . وقيل لبعض السلاطين : لم لا تغلق الباب وتقعده عليه الحجاب ؟ فقال : انما ينبغي أن أحفظ أنا ريعتي لا ان يحفظوني .

الحث على اصلاح الحجاب والبواب ووصف ما يجب أن يكونوا عليه من الاحوال :

قال يزيد بن المهلب لابنه : استظرف الكاتب واستغل الحجاب . وقال عبد الملك لاخته : تفقد كاتبك وحاجبك وجليسك ، فالغائب يخبره عنك كاتبك ، والوافد عليك يعرفك بحاجبك ، والخارج من عندك يعرفك بجليسك . وقال يحيى بن المعلى :

كن على منهاج معرفة إن وجه المرء حاجبه
فيه تبدو محاسنه وبه تبدو معاييه

وقال آخر :

وَلُبُّ الْمَرْءِ يُعْرَفُ بِالْغَلَامِ

المدحوس بسهولة الحجاب :

سهل الحجاب مؤدب الخدام . آخر :

يلوذ به راج وخاشٍ وكلهم له مدخل سهلٌ عليه ومخرجٌ

وقال آخر :

فبابك أئينُ أبوايهم ودارك مأهولة عامره
وكلبك آنسٌ للمعتفين من الأمّ بابنتها الزاهره

من طلب تسهيل الاذن من الزوار وعاتب :

قدم اديب على امير فكتب رقعة ودفعها الى حاجبه ليوصلها وفيها :

اذا شئت سلّمنا فكنا كريحته متى تلقها الأرياح في الجوت ذهب

فقال للحاجب : قل له قد خفت جداً ؛ فكتب اخرى وفيها :

وإن شئت سلّمنا وكنا كصخرة متى تلقها في حومة الماء ترسب

فقال للحاجب : قل له قد ثقلت جداً ؛ فكتب أخرى وفيها :

وان شئت سلّمنا فكنا كراكب متى يقض حقاً من لقائك يذهب

قال : أما هذا فنعم . وأذن له . أبو تمام :

ما لي أرى القبة الفيحاء مقفلة عني وقد طالما استفتحت مقفلها

كأنها جنة الفردوس معرضة وليس لي عمل زاكٍ فأدخلها

جعفر المصري :

فتفضّل علي بالأذن ان جئت فإني مخففٌ في اللقاء

ليس لي حاجة سوى الحمد والشكر فدعني اقرئك حُسن الشناء

من ترك الزيارة لصعوبة الحجاب :

أتى أبو الدرداء رضي الله عنه باب معاوية فاستأذن عليه فلم يؤذن له فقال : من يغش سدة السلطان يقيم ويقعد ، ومن وجد باباً غلقاً وجد الى أخيه باباً فتحاً ، فعاد عنه ولم يدخل بعد ذلك الى سلطان ، محمد بن عمران :

سأترك هذا الباب ما دام اذنه على ما أرى حتى يخفّ قليلاً
إذا لم نجد يوماً الى الاذن سلباً وجدنا الى تركِ الحجى سبيلاً
أبو سليمان الضير :

من اراد السلامَ ليس سواه فلماذا يذلّ عند الحجاب ؟
سأقعد في بيتي فاني أميره وأخذ امرى مكرهاً بأشده
فأبوابك اسدّها علي بأسرها فثلي لا يرضى بهذا لعبده

وحجب بعض الهاشميين فرجع مغضباً فرد فلم يرجع وقال : ليس بعد الحجاب الا العذاب لان الله تعالى يقول : كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون ثم انهم لصالو الجحيم .

هجاء من حجب تعريضاً :

ولم جئتُ مشتاقاً على بعدِ شقةٍ الى غيرِ مُشتاقٍ ولم ردتني بشر ؟
وما باله يابى دخولي وقد رأى خروجي من أبوابه ويدي صفر ؟
الخوارزمي :

أيا عمرو رويدك من حجابٍ فلست بذلك الرجل الجليل
ولا تبخل بهذا الوجهِ عنا فليس بذلك الوجهِ الجليل

من حجب فشم وهجا بالبخل :

قال مالك بن طوق : دخل علي يوماً مجنون ونحن نأكل فأكل معنا ، ثم جاء يوماً آخر فحجب ، فرآني يوماً مع امائل البصرة فقال :

عليك اذنا فإننا قد تغدينا لسنا نعودُ وإن عدنا تعدينا
يا أكلة سلفت أبقت حرارتها داء بقلبك ما صمنا وصلينا

فما أتى على يوم أشد منه حزناً . وقال آخر :

كلما جئناك قالوا : نائم غير مفيق ا

لا أنام الله عينك وان كنت صديقي

وقال بعض البغداديين :

حجابك الصعب سهل اذا دهتك مصيبه

فلا عدمت رزايا مطبعة مستجيبه

من يتخذ حاجباً مع سوء حاله :

قال بعض الشعراء :

يا أميراً على جريبٍ من الارض له تسعة من الحجاب

قاعد في الخراب يحجب عنه ما رأينا بحاجب في خراب ا

تخويف من يشدد الحجاب :

مر زاهد ببعض القصور ورأى حجاباً على بابهِ فسأل عنه فقيل : هو لسالم بن فلان ، رجل كثير المال عريض الجاه وقد مرض فاحتجب عن الناس فقال :

وما سالم من وافد الموتِ سالماً وإن كثرت حجابه وكتائبه

ومن كان ذابابٍ منيعٍ وحاجبٍ فمما قليل يهجرُ البابَ حاجبه

هجاء بواب :

سأهجر باباً أنت تملك أمره ولو كنت أعمى عن جميع المسالك

فلو كنت بواب الجنان تركتها ويمت عنها مسرعاً نحو مالك

ابن الحاج :

ففي أستٍ من تحجبه والذي توصله ايضاً وتعنى به

المظهر رضاه بصعوبة الاذن :

استأذن ابو سفيان على عثمان رضي الله عنهما فحجبه فقيل له : يحجبك امير المؤمنين ؟ فقال : لا عدمت من قومي من اذا شاء حجيني . وقال ابو العيناء للقاسم بن عبيد الله : لا اعدمني الله من حجابتك والوقوف ببابك .

ابو تمام : ليس الحجاب بمقص منك لي أملاً
وقال آخر :

إني لاغتفر الحجابَ لما جدرُ
فأخرَ مبتذلُ النوالِ وإن بدا
أُمرت له مننٌ عليّ رغبُ
من دونه سترٌ وأغلقَ بابُ
ذكر من لا يجب :

شاعر : من النفر البيض الذين إذا انتموا
وقال آخر في ضده :

قوم إذا حصرَ الملوكُ وفودهم
من اعتذر من السلاطين عن الحجاب :

اتى رجل مستوفد باب معن فحجبه فكتب اليه :

إذا كان الجواد له حجابُ
فوقع تحته :

والم يعذرُ تسترَ بالحجابِ ا
كتب إلى مطيع بن اياس حماد الراوية :

هل لذي حاجة اليك سبيلُ
فلما قرأ البيت كتب اليه :

أنت يا صاحبَ الكتابِ ثقيلُ
وكثير من الثقلِ القليلُ

وقيل : الركوب إلى باب السلطان بعد الظهر ثقل وسوء أدب . وكتب بعض السلاطين الى صاحب
له يزوره بالعشيات :

أعينك من زورة بالعشي
فأما رجعتَ بذلِ الحجابِ
تخطّ وتذهب قدر النبيلِ
واما حلت محلّ الثقلِ

النهي عن دخول الدور بغير اذن :

قال الله تعالى : لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها . وقال الله تعالى :
لا تدخلوا بيوت النبي الا أن يؤذن لكم . وقال ﷺ : من أطلع في بيت بغير اذن ففقت عينه

فهو هدر . وروي أن من اطلع في بيت فقد مر أي حكمه حكم الداخل . وقال عليه السلام : انا جعل الاستئذان لاجل النظر . وقال عمر رضي الله عنه : من ملأ عينيه من قائمة بيت قبل ان يؤذن له فقد فسق . وقال عليه السلام : اذا استأذن أحدكم فلم يؤذن له فليصرف .

الحث على تأديب الغلمان :

قيل : لا يتأدب العبد بالكلام اذا وثق بأنه لا يضرب . وأمر محمد بن الجهم ان يضرب غلامه ضربة وجيعة ، فقيل له في ذلك فقال : الواحدة الوجيعة تملأ صدره من التضاعيف ، واذا كان خفيفاً أحسن ظنه الكثير .

المتبي : اجعل عبيدك أوتاداً تشجبها لا يثبت البيت حتى يقرع الوتد
الحكم بن عبدالله :

العبد لا يطلبُ العلاء ولا يعطيك شيئاً الا إذا رهبا
مثل الحمارِ الموقعِ الظهر لا يحسن مشياً إلا اذا ضربا

الحث على الاحسان الى الخدم :

روي في الحديث : اتقوا الله في خولكم فانهم اشقاؤكم ، لم ينحتوا من جبل ولم ينشروا من خشب ، أطعموهم بما تأكلون ، واكسوهم بما تلبسون ، واستعينوا بهم في أعمالكم ، فإن عجزوا فاعينوهم ، فان كرهتموهم فيعومهم ، ولا تعذبوا خلق الله . وآخر وصية أوصى بها النبي صلى الله عليه وسلم : الصلاة وما ملكت أيمانكم . وقال أبو بكر رضي الله عنه : لا يدخل الجنة سيء الخلق .

الحث على مداراتهم والتغافل عنهم :

سمع الموبذ في مجلس أنوشروان ضحك الغلمان فقال : أما تهاب هؤلاء الخدم ؟ فقال أنوشروان : انا يابنا اعداؤنا . وقال بزرجهر : انا نداري خدمنا ونحن ملوك على رعيتنا ، وخدمنا ملوك على أرواحنا ، ولا حيلة لنا في التعرز عنهم . وقيل : بما يدل على كرم الرجل سوء أدب غلامه . وقيل : من حسن خلقه سوء أدب غلامه .

فم مؤقر لغلامه :

البحثري : إن الشريف إذا أمور عبيده جازت عليه فأمره مراتب
آخر : ولست أحب الأديب الظريف يكون غلاماً لغلامه

من يخدم استخدامه :

قيل : أجود المالك الصغار لانهم أحسن طاعة وأقل خبثاً منهم وأسرع قبولاً . وقيل : استخدم الصغير حتى يكبر ، والعجمي حتى يفصح . وقال قتيبة : لا تشتري غلاماً مولداً هو حر حتى تقوم بينة انه حر .

ذكر الصلحاء والاكياس من الخدم :

قال كسرى : العبد الصالح خير من الولد لأن العبد لا يرى استقامة أمره الا بحياة سيده ، والابن لا يرى ذلك الا بموت أبيه . وقال رجل لمملوك : اشتريك فاعتقك ؟ قال : لا . قال : فلم ؟ قال : كيف تتخذني عبداً بعد ان اتخذتني مشيراً ؟ ومن خيار العبيد لقمان وبلال الحبشي . ووصف البوشنجي غلاماً فقال : يعرف المراد باللحظ ويفهمه باللفظ ، ويعاين في الناظر ما يجري في الخاطر ، يرى النصح فرضاً يجب أداءه والاحسان حتماً يلزم قضاؤه ، ان استفرغ في الخدمة جهده خيل اليه أنه بذل عفوه ، أثبت من الجدار اذا استهمل وأسرع من البرق اذا استعجل . قال الرشيد لاسحاق الهاشمي : أخبرت أن لك غلاماً فصيحاً . فقال : ها هو بالباب ، ثم دعاه فقال : ان مولاك قد وهبك لنا قال : فما زلت وما تحولت ! فقلنا : ما معنى قولك ؟ فقال : ما زلت لك منذ كنت غلامه ، وما تحولت عنه اذ صرت لك ! فأمر له بصلة واحسن اليه .

من أعتق من صلحاء العبيد :

حكى ان ابن عمر رضي الله عنه مر براعي غنم مملوك فقال : أتبيعني شاة من غنمك ؟ قال : ليست هي لي . فقال : ابن العلال ؟ وأراد أن يمتحنه فقال : فأين الله ؟ فاشتراه واعتقه . فقال الغلام : اللهم إنك رزقتني العتق الاصغر فارزقني العتق الاكبر . واعتق عمرو بن عقبة غلاماً له كبيراً ، فقام إليه عبد صغير فقال : اذكرني يا مولاي ذكرك الله بخير ! فقال : إنك لم تخرف ! فقال : ان النخلة قد تجني زهواً قبل ان تصير معواً ! قال : فأتلك الله لقد استعنت وحسنت وقد وهبتك لواهلك ، كنت أمس لي واليوم مني ! سبي فيلسوف وأراد رجل شراؤه فقال له : لماذا يصلح ؟ قال : للحرية .

ذم العبيد :

قيل : ليس عبد باخ لك !

ابن سعد : العبد لو كانت ذؤابة رأسه ذهباً لكان رصاصة رجلاه
المتنبى : أنوك من عبد ومن عرسه من حكم العبد على نفسه
فلا ترج الخير عند امرى مرت يد النخاس في رأسه

أراذل الخدم :

كان لبعضهم مملوك يتشطر ، وكان اذا قال له صاحبه هات الدواء ، قال مرحباً بجمفر البرمكي ،
واذا قال ناولني ثوبي ، قال قيصر يلبس ، واذا قال اغسل ثيابي ، قال يونس النبي كان خيراً منك
لبس القرع ، وآدم عليه السلام لبس ورق التين ، وأنت لا تلبس ثوباً وسخاً ، واذا قال اذهب
الى السوق قال خذني الله إن ذهبت حتى آكل كيباباً وأتناول شراباً ؛ فجاء صاحبه يوماً وهو بين
شطار فقال : من هؤلاء ؟ قال : فتیان الحلد يجبونني قبل رؤوسهم . فقال : أنت حر لوجه الله ان
شئت ! فقال : يا أحمق لو شئت لهربت منذ زمان ! فحمله الى النخاس فقال له النخاس : ما اسمك ؟
قال : كنتي أبو علي . قال : ما تحسن ؟ قال أعلم الجراحات السقيمت والسليمت ، وأعلم البنين الاجارة ،
والبنات التقعب ، أنا أخبت من قرد ، وأنوم من فهد ، وأرؤغ من ثعلب ، وأنقب من جرد ،
وأسرق من سنور ، وألص من عقق ! فقال النخاس : بكم أبو علي الكثير المحاسن ؟ فقال : بما شئت !
فقال النخاس : بعشرين درهماً ! فقال صاحبه : انه يقع علي بجملة . فقال العبد : انظر إلى أخي
القحبة كانني خير من يوسف بن يعقوب وقد باعه اخوته بثمانية عشر درهماً ، ومع أخي القحبة
فضل درهمين فباعه منه ، فالتفت أبو علي الى النخاس وقال : أم من لا يندمك ألف قحبة ! وقال
الجاحظ : اشتريت عبداً بمائة درهم فاسترخصته ، فتعشيت سمكاً ونمت فاستدعيت منه ماء فقال :
اسكت تأكل السمك وتشرب عليه الماء ليتولد منه كذا وكذا وامتنع ، فلما اشتد عطشي قمت
وشربت فقال : يا مولاي احمل معك حتى أشرب أنا أيضاً . وقال رجل لعبد : أشتريك ؟ فقال : لا
لاني آكل فارهاً وأمشي كارهاً . وقيل لآخر فقال : أنا اذا جعت أبغضت قوماً واذا شبعت أحببت
نوماً . وقال رجل لغلامه : اذهب الى المنزل واحمل الشع لاعود به الى البيت . فقال : أنا لا أجسر
تعال معي حتى أحمله فأصرف معك . وذكر دغفل النسابة المالك فقال : هم عز مستفاد وغيظ في الاكباد .

اليقوي : لي حمارٌ وغلامٌ وهما يغتلمان

فجاري يعشق الاتن وذا رخو العجان

لو بهذا عفت هذا لاستراح الثقلان

الغلام المتعاطي معه :

قال رجل لغلام صديق له وقد شاخ : ما حالك ؟ قال : مولاي بينكني منذ كذا وكذا سنة
بالحبة ، وذلك انه يفعل في كل يوم ، فاذا قلت يا مولاي قد شخت يقول يا بغيض ، من أمس الى
اليوم ؟ وقال رجل لغلام له قد التحى : أخرج من داري ! فقال : رد اليّ ما أخذت مني خدأ
أملس وفقعة ضيقة ! وحلف رجل على غلام : لأضربنك ! فاستغفاه الغلام فقال : أتراني أعصي الله
فيك ؟ فقال : طالما عصيت الله في تعاطيك معي ! فنجبل الرجل من أصحابه .

المسيء الى خدمه :

قال رجل لاعرابي : ما تصنعون في عبيدكم حتى يقال في الدعاء عليهم باعك الله في الأعراب ؟ قال : نجيب كبده ونعري جسده ونطيل كده ونكثر جلده ! اشترى اعرابي عبداً فقيل : إنه يبول في الفراش . فقال : ان وجد في دارنا فراشاً فليل فيه ! وكان لرجل عبد يأكل الحواري ويطعمه الحشكار فباعه ، فاشتراه آخر يأكل الحشكار ويطعمه الشعير ، فباعه فاشتراه آخر يأكل الشعير ويطعمه النخالة ، فاستبأه فاشتراه آخر كان يجيعه واذا قعد بالليل وضع السراج على رأسه فلم يستبعه ، فقيل له في ذلك فقال : أخشى إن باعني أن يضع المشتري الفتيلة في حذقي !

من ذكر ان لا غلام له :

ابن الحجاج :

إذا قدموا خيلهم للركوب
وفي جملة الناس غلمانهم
ولا لي غلامٌ فأدعو به
والعرب تقول : العبد من لا عبد له .

ذم الحصيان :

قالت اعرابية لخصي : اسكت فما لك حزم الرجال ، ولا رقة النساء !
المتبي : لقد كنت أحسبُ قبل الحصي بأن الرؤوس مقرُّ النهي
فلما نظرتُ الى عقله رأيتُ النهي كلها في الحصي
أبو نعامه :

لا تطلبن الى خصي حاجةً يوماً فما لك عنده من خير
واكشف له عن رأس أيرك إنه لا شيء آثر عنده من أير

قال الجاحظ : كل حيوان ذي ريح منتنة فانه متى خصي زال تننه وصنانه كالنيس والهز ، غير الانسان فانه يزداد تنناً وصنناً ، وكل شيء اذا خصي دق عظمه واسترخى لجه إلا الانسان فإنه تطول عظامه وتلتوي .

النهي عن اظهار العورة لهم :

أجمع الفقهاء أن حكم الحصيان حكم الفحول ، فلا يجوز ان تكشف لهم النساء . ودخل معاوية

رضي الله عنه على امرأته بنت بجدل ومعه خصي فاستترت منه فقال معاوية انه خصي ! فقالت :
 إن مثلتك به لا تحمل مني ما حرمه الله . وكان اسحاق بن مسلم العقيلي عند المنصور فر به خادم
 وضيء الوجه فقال : أي ابنك هذا قال : هذا خادم في دار النساء ! قال : أتشك ان شم هذا
 وضمه أحب الى المرأة من شمك وضمك . فأتاه من ذلك أمر عظيم ومنعه بعدها من دخول الحرم .

حمد اتخاذ الخصيان :

قيل لابي العيناء : لم اتخذت خصياً اسود ؟ فقال : أما الأسود فلئلا أتهم به ، وأما الخصي فلئلا
 يتهم بي ! أحمد بن يوسف في وصفهم :

مبرؤون من الشعر اللبيدِ وِمن حمل الايورِ واخراج المناتينِ
 وكالنساء اذا رمت خلوتهم وكالليوثِ لدى الهيجاءِ تحميني ا

الحمد الثالث

في الانصاف والظلم والحلم والعفو والعقاب، والعداوة والحسد
والتواضع والكبر، وما يتعلق بذلك

فما جاء في الانصاف والظلم

عز الحق وذل الباطل :

قال الله تعالى : بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق . وقال تعالى : وقل جاء الحق وزهق الباطل . قال ابن المعتز : ان للحق ان يتضح وللباطل ان يفتضح . وقيل : الحق حقيق ان ينهج سبيله ويتضح دليله . وقال المنتصر يوماً : والله ما عز ذو باطل ولو طلع القمر من بين عينيه ، ولا ذل ذو حق ولو اتفق العالم عليه . وقيل : للباطل جولة ثم يضمحل ، وللحق دولة لا تنخفض ولا تذل . وقيل : الحق ابلج والباطل جليج . وقيل : الحق من تعدها ظلم ومن قصر عنه ندم .

مدح العدل :

قال أنوشروان : العدل سور لا يفرقه ماء ولا تحرقه نار ولا يهدمه منجنيق . وقيل : عدل قائم خير من عطاء دائم . وقيل : لا يكون العمران حيث لا يعدل سلطان . وقيل لحكيم : ما قيمة العدل ؟ قال ملك الابد . وقيل : قيمة الجور ؟ ذل الحياة . وقيل : العدل يسع الخلق والجور يقصر عن واحد .

ذم الظلم والنهي عنه :

قال الله تعالى : وما للظالمين من أنصار . وقال : والظالمون ما لهم من ولي ولا نصير . وقال الله تعالى : ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع . وقال الله تعالى : ولا تكونوا الى الذين ظلّموا فتمسك النار . وقال : فقطع دابر القوم الذين ظلّموا والحمد لله رب العالمين . وفي الخبر : بشئ الزاد الى المعاد ظلم العباد . وقيل : الظلم مرتعه وخيم . وقال النبي ﷺ : الظلم ظلمات يوم القيامة . ويقال : ليس شيء اقرب من تغيير نعمة وتعجيل نقمة من الاقامة على الظلم . وقيل في قول الله تعالى ولا

تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون ، وعيد للظالم وتعزية للمظلوم . وقيل : على الظالم ان يكون وجلاً ، وعلى المظلوم ان يكون جذلاً . كتب عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه الى عامل له : اذا دعيتك قدرتك على ظلم الناس فاذكر قدرة الله عليك . ودخل رجل على سليمان بن عبد الملك فقال : اذكر يا امير المؤمنين يوم الاذان . فقال : وما يوم الاذان ؟ قال : اليوم الذي قال الله تعالى فيه : فأذن مؤذن بينهم ان لعنة الله على الظالمين . فبكي سليمان وأزال ظلامته . وكان حفص بن عتاب لقيه الرشيد فأقبل عليه يسأله فقال في اثناء ذلك :

نامت عيونك والمظلوم مُنتبهٌ يدعو عليك، وعين الله لم تنم ا

وقال عبدالله بن أبي لبابة : من طلب عزاً يبطل أورثه الله ذلاً بانصاف وحق .

التحذير من دعوة المظلوم :

قال النبي ﷺ : اتقوا دعوة المظلوم فانها مجابة . وقال بعضهم : دعواتن أرجو إحداها وأخاف الاخرى ، دعوة مظلوم أعنته ، وضعيف ظلمته . وقيل : احذروا دعوة المظلوم فانها لينة الحجاب . وقال ﷺ : اللهم إني اعوذ بك من أن أظلم او أظلم .

سرعة معاقبة الظالم :

قال الله تعالى : من يعمل سوءاً يجز به . وروي عن امير المؤمنين علي رضي الله عنه أنه قال : ما أحسنت الى أحد قط ولا أسأت اليه ! فرفع الناس رؤوسهم تعجباً فقراً : إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أسأتم فلها . سمع ابن عباس رضي الله عنهما كعب الاحبار يقول : من ظلم خرب بيته فقال تصديقه في القرآن : فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا . وقيل : الظلم أدعى شيء الى تغيير نعمة وتعجيل نقمة . وقال صالح المري : دخلت الى دار المادراي فاستفتحت ثلاث آيات من كتاب الله تعالى ، استخرجتها حين تذكرت الحال فيها قوله تعالى : فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم الا قليلاً ، وقوله تعالى : ولقد تركناها آية فهل من مدكر ، وقوله تعالى : فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا ، فخرج الى اسود من ناحية الدار فقال : هذه سخطة المخلوقين فكيف سخطة الخالق ؟ وروي جعفر ابن محمد عن أبيه قال : اذا اراد الله أن ينتقم لوليه انتقم من عدوه بعدوه ، واذا اراد الله ان ينتقم لنفسه انتقم بوليه من عدوه .

المتفادي من ظلم الضعاف :

قال معاوية : إني لاستحي أن أظلم من لا اجد له ناصرأ علي الا الله . وقال ابو الدرداء رضي الله تعالى عنه : إن أبغض الناس إلي ان أظلم من لم يستعن علي إلا بالله .

افحش الظلم ظلم الضعيف :

شاعر : وإني لأعطي النصف من لوظائمه أقرّ وطابت نفسه لي بالظالم .
 قيل : من عمل بالعدل في من دونه رزق العدل بمن فوقه .

نهي الوالي والقادر عن الظلم :

قيل : لا ينبغي للإمام أن يكون جائراً ومن عنده يلتمس العدل ، ولا للعالم أن يكون سفيهاً
 ومن عنده يلتمس العلم والحلم . وقيل : إذا ظلمت من دونك عاقبك من فوقك . ابن الرومي :

وإنّ الظلمَ من كلّ قبيحٍ واقبح ما يكون من النبيه

وله : إزهب من الأقران قرناً ما له إلا العواقبُ والعقوبةُ ناصرُ

آخر : والظلم من ذي قدرةٍ مذمومُ

للتسكين من المظلوم بما له من العقبى :

قيل في قوله تعالى : « ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون » أعظم تعزية للمظلوم وابلغ
 تحذير للظالم على مدارجة العقوبة ، وان تنفست مدته . وقيل لعمر رضي الله عنه : كان الرجل في
 الجاهلية يظلم فيدعو على من ظلمه فيجاء عاجلاً ، ولا نرى ذلك في الاسلام ؛ فقال : كان هذا
 جزاء بينهم وبين الظلم ، وإن موعدكم الآن الساعة ، والساعة أدهى وأمر . وقيل : انما تتدخل من
 المظلوم جراحه اذا انكسر من الظالم جناحه .

الظلم في اخذ الارض :

قال النبي ﷺ : من ظلم قيد شبر من أرض طوقه من سبع أرضين يوم القيامة .
 احمد بن واضح :

يا قابض الضيعة من نسوة ضعفاً وایتام لسلطانہ

يجأرن بالليل الى خالق إغاثة الملهوف من شأنه

لا يأخذ الضيعة ذو قدرة يريد أن تبقى لصبيانہ

ومما يقرب من السخف في هذا ان رجلاً كان له قطعة من أرض يجنب أرض لرجل ، فكان
 يضم كل سنة قطعة منها إلى أرضه ، فقال له يوماً : ما هذا التقصان في أرضنا ؟ فقال : أما سمعت
 قول الله تعالى : أو لم يروا انا نأتي الأرض نقصها من أطرافها . فقال : فما هذه الزيادة في أرضك ؟
 قال : ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء . قال : فمن أين أتيت الفضل وأوتيت التقص في ذلك ؟ فقال :
 يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم .

التحذير من معاونة الظالم :

روي أن النبي ﷺ قال : من أعان ظالماً سلطه الله عليه . وقال المأمون لبعض ولاته : لا تطلم لي فيسلطني الله عليك . قال ابن عباس رضي الله عنهما : ليس للظالم عهد فان عاهدته فانقضه فان الله تعالى يقول : لا ينال عهدي الظالمين . وسمعت بعض العلماء يقول : ما ظلمت أحداً قط لغيري ، فاني اذا ظلمت ظلمت نفسي . وبشبه ذلك ما يحكى ان عاملاً عزل عن عمله بغيره فقال المولى لمن ولي مكانه : أعرفني دواتك لاكتب منها حرفاً فقال : لا فإني لا استحل معاونة الظلمة ولا أحب أن يكتب من دواتي ظالم . فقال : ألم تك تكتب منها آتفاً ؟ فقال إني أحرق بالنار نفسي لنفسي ولا أحرقها لغيري . وقيل لابي مسلم صاحب الدولة : قد قتت مقاماً لا يقصر بك عن الجنة في ازالة دولة بني أمية واقامة شعار بني العباس . فقال : لحوفي من النار أولى من طمعي في الجنة ، فاني أطفأت من بني أمية جمرة ألهمت بها نيراناً لبني العباس وسأحرق بها .

المتفادي من ان يظلم او يظلم :

كان من دعاء النبي ﷺ اذا خرج من بيته : بسم الله وبالله اني أعوذ بك من أن أزل أو أضل أو أظلم أو أظلم أو أجمل أو يجمل علي . وقال بعضهم : لنا عز يمنع من أن نظلم ، وحلم يمنع من أن نظلم .

الموصوف بالظلم :

قيل : فلان أظلم من حية لانها لا تحفر الجحر بل تسلب غيرها جحره فتدخله . ويقال : أظلم من ذئب ؛ قال :

وأنت كذئب السوء إذ قال مرةً لعمروسه ، والذئب غرثان خاتلُ :

أأنت الذي من غير شيء سببتني ؟ فقال : متى ذا ؟ قال : ذاعام أولُ

فقال : ولدتُ العام بل رمتُ غدرة فدونك كلني ا ما هنالك ما أكلُ

وقيل : أعدى من الدهر ومن التمساح ومن الجلندي ، وهو فيما قيل اسم الملك الذي قال الله تعالى فيه : وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصباً . وقال اعرابي : لئن هملجت الى الباطل انك عن الحق لقطوف . وقيل : الفتنة عرس الظالم .

المتبجح بالظلم :

قيل لاعرابي : أيما أحب اليك ان تلقى الله ظالماً أو مظلوماً ؟ فقال : ظالماً ؛ قيل : ويحك وله ؟ قال : ما عذري اذا قال لي خلقتك قوياً ثم جئت تستعدي ؟ وقيل لاعرابي ولد له ابن : جعله الله براً تقياً فقال : بل جعله جباراً عصبياً ، يخافه أعداؤه ويؤمله أولياؤه .

المدوح بكونه مظلوماً لمن هو دونه :

وقع الرشيد في قصة رجل : الشريف من يظلم من فوقه ، ويظلمه من دونه ، فانظر أي الرجلين أنت .

عمود الوداق : ما زال يظلمني وأرحمه حتى رثيتُ له من الظلم

وقال ابن الزهير : تحمل بعض الظلم أبقى للاهل والمال . قال الشاعر :

ولا تحم من بعض الأمور تعزراً فقد يورث الذل الطويلَ تعزراً

وقال الاحنف : كم جرعة من الظلم تجرعتها مخافة ما هو أعظم منها .

الرخصة في المجازاة بالظلم :

قال الله تعالى في مدح ذلك : وانتصروا من بعد ما ظلموا . وقال تعالى : ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل . وقال بعضهم لسلطان : إني وان خشنت في المال فقد عذر الله المظلوم اذا جهر بالسوء طلباً للنصفة من ظالمه حيث قال : لا يجب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم . وقال جرير : إني لا أبتدي لكن أعتدي .

من لا يبالي بأن يظلم :

قيل : أهون مظلوم سقاء مروّب . وقيل : أهون مظلوم عجوز معقومة .

شاعر : وظلم النهشلي من السواء

من لا يبالي بأن يظلم :

أبو فراس :

وبعضُ الظالمين وإن تعدى شهيةُ الظلم مغفورُ الذنوبِ

ولبعض الصوفية :

دع الحبّ يصلي بالأذى من حبيبه فكلُّ الأذى ممن يحبُّ سرورُ

ترابُ قطعِ الشاءِ في عينِ ذئبها اذا سار في آثارهن ذرورُ

آخر : وقد يؤذى من المقة الحبيبُ

تحسر من ظلمه دنياه أو لئيم وتعزبه :

في المثل : لو ذات سوار لظمتني . الفرزدق :

فواعجباً حتى كليبٌ تسبني كأن أباهما نهشلٌ أو مجاشعُ !

أبو فراس :

ما للرجال من الذي يقضي به الله امتناع
ذدتُ الاسودَّ عن الفرا نس ثم تفرسني الضباع
أبو سعيد بن نوقة وقد أجاد ما شاء :

ولا غرواً أن يبلى شريفٌ بخاملٍ
فمن ذنَّبِ التَّيِّبِ يَنكسِفُ البدرُ
اختيار وكوب القتل على التزام الظلم :

محمد بن وهب :

فتى يتقي ان يחדشَ الذمَّ عرضهُ ولا يتقي حدَّ السيوفِ البواتر
التمس :

فلا تقولن ضيماً مخافةً مبتةٍ وموتن بها حرّاً وجلدك أملسُ
أبو فراس :

أرى ملء عينيّ الردى وأخوضهُ إذا الموت قدامي وخلفي المعايبُ
وله :

والموت عندَ طروقِ الضيمِ مورودُ

ابن نباتة :

لا صحبتُ الحياةَ ان صحبتي في الملماتِ مهجةٌ تُستضامُ
المتنع من احتمال الظلم :

الزيرقان : قد رامني الأقومُ قبلك فامتنتُ من المظالمِ
خالد بن زهير :

فإن كنتَ تبغي للظلامَةِ مركباً ذلولاً فإني ليس عندي بغيرها
آخر : فلان لا يسأم خطة الحسفِ ولا يحمل على مركبِ العنفِ

قال : لا يعلف الضيمَ ذو مجيدٍ وذو شرفٍ ولا يبيتُ بوادي الحسفِ مذموماً
وقال : كأنه من حذارِ الظلمِ مجنونُ

آخر : ولا ألينُ لغيرِ الحقِّ أسألهُ حتى يلينَ لضرسِ الماضغِ الحجرُ
وقد أحسن الذي قال : من ظمني مرة فانه ينتقم لي منه ، ومن ظمني مرتين فانه ينتقم له مني .

عادة الناس ظلم من استضعفوه :

ابن عائشة :

تراهم يغمزون من استركوا ويحتنبون من صدق المصاغا

المتنبى : الظلم من شيم النفوس فإن تجذ ذا عفة فلعله لا يظلم
رجل عبي :

إن المحكم ما لم يرتقب حسباً أو يرهب السيف أو حد القناجنفا

ظالم منظم :

في المثل : تلدغ العقرب وتصي .

الحبزارزي :

ظلمت سراً وتستعدي علانية ألهمت ناراً وتستعفي من اللهب

قال الشعبي : حضرت مجلس شريح فجاهته امرأة تخاصم زوجها باكية فقلت : ما أظنها الا مظلومة؛
فقال : إن إخوة يوسف جاؤوا بأبام عشاء يبكون وهم ظالمون .

ذم بمنع من قبول الانصاف :

قيل : ما أعطي أحد قط النصف فأبى إلا أخذ شراً منه . وقال الاحنف : ما عرضت النصفة
على أحد قبلها إلا تداخلني منه هبة ، ولا ردها أحد الا طمعت فيه .



مدح الحلم وكظم الغيظ وفضل الرحمة والعفو والاسعفاء والاعتذار

حد الحلم :

قيل : الحلم تجرع الغيظ . وقيل : الحلم دعامة العقل . وقال الافوه الاودي : الحلم محبزة عن
الغيظ . وقيل : ليس الحلم من ظلم فحلم حتى اذا قدر انتصر ، ولكن الحلم من ظلم فحلم فاذا قدر
غفر . وقالت الفلاسفة : الحلم فضيلة النفس يكسبها الطمأنينة لا يحركها الغضب بسهولة وسرعة .
سأل علي رضي الله عنه كبير فارس عن الغالب كان على أنوشروان قال : الحلم والاناة . قال :
هما توأمان ينتجها علو الهمة . وقيل لعمر بن الاهم : من أشجع الناس ؟ قال : من رد جهله حلمه .
وقال سفيان : ما تقلد امرؤ قلادة أحسن من حلم ، فهو محمود عاجله وآجله . ورأى حكيم من ملك
ترفقاً فقال : ليس التاج الذي يفتخر به علماء الملوك فضة ولا ذهباً لكنه الوقار المكمل بجواهر الحلم ،
وأحق الملوك بالبسطة عند ظهور السقطة من اتسعت قدرته .

شاعر : لن يدركَ المجدَ أقوامٌ ذوو كرمٍ . حتى يذلوا ، وإن عزوا ، لأقوامٍ
ويشتموا فترى الألوانَ مسفرةً لاخوفَ ذلٍ ولكن فضلَ أحلامٍ .

الآخذ نفسه بالحلم من الملوك :

دفع ازدشير بن بابك ثلاثة كتب الى رجل يقوم على رأسه وقال له : اذا رأيتني قد غضبت فادفع اليّ الاول ، فإن لم اندم فالثاني ، ثم الثالث . وكان في الاول : أمسك فلست بإله وإنما أنت جسد يوشك ان يأكل بعضه بعضاً ، وفي الثاني : ارحم عباد الله يرحمك الله ، وفي الثالث : احمل عباد الله على حقه .

الحث على تكلف الحلم واستعماله :

قيل : اذا لم تعلم فتحالم فقل من تشبه بقوم إلا كان منهم . وقال :
تحلم عن الادنين واستبق ودهم فلن تستطيع الحلم حتى تحلماً

المدوح بالحلم :

حسان :

أحلامنا ترنُ الجبالَ رزانةً وتريد جاهلنا على الجهال

ابن هرمة :

ولو ووزنت رضوى ببعض حلومهم لشالت ، ولو زيدت عليه تضارع

أبو فراس :

يجني الخليلُ وأستحلي جنائته كما يدل على حلمي وإحساني

المتبي : واحلم عن خليي واعلم أني متى أجزره حلاماً عن الجهل يندم

من اجتهد في إغضابه فعلم :

بايع رجل آخر على ان يغضب الاحنف ، فجاءه فخطب اليه أمه فقال : لسنا نردك انتقاصاً بحسبك ، ولا قلة رغبة في مصاهرتك ، ولكنها امرأة قد علا سنها ، وأنت تحتاج الى امرأة ودود ولود ، تأخذ من خلقك وتستمد من أدبك ، ارجع الى قومك وأخبرهم أنك لم تغضبني ! وخطب آخر الى معاوية أمه فقال : ما الذي رغبتك فيها وهي عجوز ؟ فقال : بلغني انها عجوز عظيمة العجز ! فقال : لعلك خاطرت أن تغضب سيد بني تميم ؟ قال : نعم . قال : ارجع فلست به !

فصل كظم الغيظ :

قال الله تعالى : والكاظمين الغيظ . ومر النبي ﷺ بقوم يربعون حجراً فقال : ألا أخبركم بأشدكم ؟ من ملك نفسه عند الغضب . وقال ﷺ : من كظم الغيظ وهو يقدر على أن ينفذه خيره الله في أي حور شاء . وقيل : الكظم يدفع محذور الندم كالماء يطفىء حر الضرم . كظم يتردد في حلقي أحب الي من نقص أجده في خلقي . قال : وأفضل حلم حسبة حلم مغضب .

ما يسكن به الغضب :

قيل : من غضب قائماً فقعده سكن غضبه ، وان كان قاعداً فاضطجع سكن . والعجم تقول : من غضب فليستلق . قال أبو بكر بن عبدالله : أطفئوا نار الغضب بذكر نار جهنم . وقيل : اذكر قدرة الله اذا غضبت . قال الله تعالى : ان الذين اتقوا اذا مسهم طيف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون . فقيل : الطيف من الشيطان حر الغضب .

من أغضب من الكبار فصبر :

قام رجل الى عمر بن عبدالعزيز فكلمه بكلام أغضبه فقال : أردت أن يستفزني الشيطان فاياك ومعاودة مثله ، عافاك الله ! أمر محمد بن سليمان برجل أن يطرح من القصر كان قد غضب عليه فقال الرجل : اتق الله ! فقال : خلوا سبيله فاني كرهت ان اكون من الذين قال الله تعالى فيهم : واذا قيل له اتق الله اخذته العزة بالاثم .

ذم الغضب :

قيل لحكيم : أي الأحوال أثقل ؟ فقال : الغضب . وروي أن ابليس لعنه الله قال : مهما اعجزني ابن آدم فلن يعجزني اذا غضب ، لأنه يتقاد لي فيما أبتغيه ، ويعمل ما أريده وأرتضيه . وقيل لأبي عباد : أيما أبعد من الرشاد السكران أم الغضبان ؟ فقال : الغضبان لا يعذر أحد في طلاق ولا مأثم يجترمه ، وما أكثر ما يعذر السكران ! وسئل ابن عباس رضي الله عنه عن الغضب والحزن أيهما أشد فقال : مخرجهما واحد واللفظ مختلف ، فمن نازع من يقوى عليه أظهره غضباً ، ومن نازع من لا يقوى عليه كتمه حزناً . ومن هنا أخذ المتنبى قوله :

وحزن كل أخي حزن أخو الغضب

من غضب في غير مغضب :

قال بعض الحكماء : اذا كانت الموجدة من علة كان الرضاء مفقوداً . وقيل : من غضب من غير ذنب رضي من غير عذر . وقيل : من فاته الدين والمروءة فرأس ماله الغضب .

عذر من كان منه غضب :

قال الشافعي رضي الله عنه : من استغضب ولم يغضب فهو حمار ، ومن استرضي ولم يرض فهو جبار . وقيل : من لم يغضب من الجفوة لم يشكر أخا النعمة . وقيل : فلان يملك حالتيه أي غضبه ورضاه .

الحث على ترك الغضب المؤدي الى الاعتذار :

قال حكيم : اياك وعزة الغضب فانها تصير بك الى ذل الاعتذار . قال شاعر :
ولا تحم من بعض الأمورِ تعزراً فقد يورثُ الذلَّ الطويلَ تعزراً

آخر : ولرب ممتعض هو المتذلل

آخر : متى ترد الشفاء لكل غيظٍ تكن مما يغيظك في ازديادٍ

سرعة الغضب وبطؤه :

قيل : أسرع الناس رضاءً أسرعهم غضباً ، كالخطب أسرعه خموداً أسرعه وقوداً . وكان بعض الناس يقول : أعوذ بك من غضب من لا يكاد يغضب ، وأعوذ بك من غضب امرأة قادرة ، وذئ قوة قاهرة .

الحث على ملاءمة الناس :

أبو العتاهية :

سأهل الناس إذا ما غضبوا وإذا عزَّ أخوك فهن

محمود الوراق :

دار الصديق إذا استشاط غضباً فالغيظ يخرجُ كامنَ الاحقادِ

ولربما كانَ التغضُّبُ باحثاً لمثالبِ الآباءِ والأجدادِ

النهي عن مراجعة السفيه ومدح فاعل ذلك :

قال الله تعالى : وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً . قال شاعر :

لا ترجمن إلى السفيه خطاباً إلا جواب تحية حياكها

فمتى تحركه تحرك جيفةً ترداد ننتأ ما اردت حراكها

وقال رجل للأخنف : ان قلت واحدة لتسمعن عشرأ ! فقال : أنت إن قلت عشرأ لم تسمع واحدة ! وألح رجل على الأخنف بالشم ، فلما فرغ قال : هل لك في الغذاء فانك مذ اليوم تحذوا بأحمال ثقال ؟ وشم سفيه حكيمأ وهو ساكت فقال : اياك أعني ! فقال : وعنك أغضي ! قال :

وبعض 'انتقام' المرء يردى بعقله وان لم يقع إلا بأهل الجرائم
وقيل لبعضهم وقد كان صاحب من له ذنب اليه : هلا جازيت ! فقال :

الصقرُ يحقر عن طرادِ الدخل

شاعره : شاتني عبدُ بني مسمع فصنت عنه النفس والعرض
ولم أجبه لاحتقاري له من ذا يعرض الكلب ان عضا ؟
ولهذا باب في موضع آخر .

الحث على التصامم عن التبيح والتمدح بذلك :

قال المهلب : اذا سمع احدكم العوراء فليطأطأها لتخطاه . وأسمع رجل آخر وهو ساكت فقال : إني واياك كما قال زهير :

وذو خطلي في القول تحسبُ أنه مصيبُ فما يلهم به فهو قائله ا

حاتم : وكلمة حاسد في غير جرم سمعتُ فقلت : مرّي فانفذيني
عنيت بها كأن قيلت لغيري ولم يعرق لها يوماً جيبني

السؤال اليهودي : رب شتم سمعت فتصامت ، وعي تركته فكفيت .
البحثري :

وأحبس عني تعريض عرضي لجاهل وان كنت في الإقدام أظعن في الصف

الحث على الرحمة ومدح ذومها :

قال النبي ﷺ : ارحم من في الارض يرحمك من في السماء . وقال ﷺ : من لا يرحم الناس لا يرحمه الله . وقال عليه الصلاة والسلام : لا تنزع الرحمة الا من قلب شقي . وقال : من كرم أصله لان قلبه . وقيل من أمارات الكرم الرحمة ، ومن أمارات اللؤم القسوة .

الحث على العفو مطلقاً :

قال الله تعالى : وليعفوا وليصغحوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم . وقال تعالى : وأن تعفوا أقرب للتقوى . وقال تعالى : فاعفوا واصفحوا حتى يأتي الله بأمره . وأدب نبيه ﷺ فقال : خذ العفو وأمر

بالعرف وأعرض عن الجاهلين ؛ فلما علم ان قد قبل أدبه قال : وإنيك لعلى خلق عظيم . وقال الاحنف : اياكم وحمية الاوغاد ؛ قيل : وما حميتهم ؟ قال : يرون العفو مغرمًا والبخل مغنمًا . وقيل لبعضهم : هل لك في الانصاف أو ما هو خير من الانصاف ؟ قال : وأي شيء خير من الانصاف ؟ قال : العفو فالانصاف ثقيل . وسئل الجنيد رحمه الله عن الفتوة فقال : العفو بدلالة قوله تعالى : وليعفوا وليصفحوا . وقيل : العفو عن المذنب زكاة النفس . قيل : من كرم الأخلاق أن تغفر الذنب . من شكر الموهوب العفو عن الذنوب الاحتمال قبر العيوب .

البحثري :

إذا أنت لم تضرب عن الحقد لم تفرّ بشكرٍ ولم تسعد بتقريطٍ مادحٍ

استطابة العفو ولذته :

قيل : لذة العفو أطيب من لذة التشفي ، لأن لذة العفو يتبعها حمد العاقبة ، ولذة التشفي يتبعها غم الندامة . وقيل للاسكندر : أي شيء أنت به أسر بما ملكت ؟ قال : مكافأة من أحسن إليّ بأكثر من إحسانه ، وعفوي عن أساء بعد قدرتي عليه .

ما يستحسن من الكبار فيه الحلم وما يستقبح :

قال معاوية وقد أغظ له رجل : إني لا أحول بين الناس وبين ألسنتهم ما لم يحولوا بيننا وبين السلطان . وقال المأمون : الحلم يحسن بالملوك الا في ثلاثة : قادح في ملك ، ومتعرض لحرمة ، ومذيع لسر . وقال السفاح : الحلم يحسن إلا ما أوضع الدين وأوهن السلطان .

الحث على درء الحد :

قال النبي ﷺ : أدروا الحدود بالشبهات . وقال عمر رضي الله عنه : لأن يخطيء الامام في العفو خير له من أن يخطيء في العقوبة . وقال ابراهيم النخعي : لأن أعطل مائة حد قد ثبتت أحب إلي من أن أقم حداً قد ثبت .

حث القادر على العفو :

قال امير المؤمنين على كرم الله وجهه : اذا قدرت على العدو فاجعل العفو شكر قدرتك . ظفر الاسكندر ببعض الملوك فقال له : ما أصنع بك ؟ قال : ما يجمل بالكرام أن يصنعوه اذا ظفروا ! فخطى سبيله ورده إلى مملكته . ولما ظفر أنوشروان ببزرجمهر قال : الحمد لله الذي أظفرتني بك ! فقال : كافيء من أعطاك ما تحب بما يجب . قالت عائشة رضي الله عنها : اذا ملكت فاسجح . وقيل : المقدره تذهب الحفيظة . وقيل ليوسف عليه السلام : بعفوك عن اخوتك عند قدرتك رفع قدرك .

ذم المتشفي من الغيظ :

قال معاوية رضي الله عنه : العقوبة الأم حالات ذي القدرة . وقال حكيم : من شفي غيظه لم يجب شكره . وقال : التشفي طرف من الجزع ، فمن رضي أن لا يكون بينه وبين الظالم الا ستر رقيق وحجاب ضعيف فلينتصف . وقال شاعر :

متى تُردِ الشفاء لكل غيظٍ تكن مما يغيظك في ازديادِ
متى لم تتسع أخلاق قومٍ يضيق بها الفسيحُ من البلادِ

مدح من صفح عن قدوة :

شاعر : ما أعظم الناس أحلاماً اذا قدروا
وقيل : عفو العزيز أعزّ له وعفو الذليل أذلّ له .

آخر : ما أحسن العفو من القادر لاسيما عن غير ذي ناصر
أشجع : يعفو عن الذنب العظيم وليس يعجزه انتصاره
صفحاً عن الباغي عليه وقد أحاط به اقتداره
المتني : فتى لا تسلبُ القتلى يدها ويسلبُ عفوه الأسمى الوثاقا
المدوح بأنه ان شاء صفح وان شاء انتقم :

الأعشى : يقوم على الرغم في قومه فيعفو اذا شاء أو ينتقم
كثير : حليمٌ اذا ما نال عاقبَ بجملاً أشد العقابِ أو عفا لم يثرب
علي بن الجهم :
يعاقب تأديباً ويعفو تطوّلاً ويجزي على الحسنى ويعطي فيجزل
وقال آخر :

تسطو بعدل وتعفو إن عفوت به فلا عدمنك من عافٍ ومنتقمٍ ا

الحث على اقالة من سلم ظاهره :

قيل : لا تعتد بما لم تسعه أذنك ، فان السيد اذا حضر هيب ، واذا غاب اغتيب . وقال بعض الملوك : انما نملك الاجساد دون النيات ، ونحكم بالعدل لا بالهوى ، ونفحص عن الاعمال لا عن السرائر .

البحثري : إذا عدوك لم يظهرْ عدوتَه فما يضركَ إن عاداك اسرارا ؟
وقال آخر :

إذا دحسوا بالكرمِ فاعفُ تكرماً
فإن الذي يؤذيك منه استأعه
وإن حبسوا عنك الحديد فلا تسل
وإن الذي قالوا وراءك لم يقل

العفو عن سلم باطنه :

قد يفو المرء ونيته سليه ويزل وطريقته مستقيه .

ابراهيم بن المهدي :

ما ان عصيتك والغواة تمدني أسا بها الا بنية طائع

ابن طباطبا :

أرى زلتي كفوفاً فهل لي توبةٌ
فان كنت في الكفر الذي جئت مكرهاً
وكم كافر بالله راجٍ لغفرانه
فما زال قلبي مطمئناً بإيمانه

الفرزدق :

فلمست بماخوذٍ بلغو تقوله إذا لم تعمد عاقدات العزائم

ذم من لا يقبل العثرة :

قال النبي ﷺ : ألا أخبركم بشراركم ؟ من أكل وحده وضرب عبده ومنع رفته ؟ ألا أخبركم
بشر من ذلكم ؟ من لا يقبل معذرة ولا يقبل عثرة .

شاعر : موقح الوجه قليل الصفح . كلامه مثل عصي الطلح (١)

عتب من يحفظ الذنب بعد تقادمه :

البحثري : تناس ذنوب قومك ان حفظ الذنوب اذا قدم من الذنوب

وقيل : الآثام تدرسها الايام .

وجوب العفو عن المعترف :

الاعتراف يزول به الاقتراف . لا عتب مع إقرار ولا ذنب مع استغفار . المعترف بالجريرة مستحق للغفيرة .

محمد بن جابر :

إذا ما امرؤ من ذنبه جاء تائباً اليك فلم تغفر له ، فله الذنب
وقيل : التوبة تغسل الحوبة .

الحث على العفو بعد الاقرار :

قال كلثوم بن عمرو لصديق له أنكرو ذنباً : اما أن تقر بذنبك فيكون اقرارك حجة لنا في العفو ، والا فطب نفساً بالانتصار منك فان الشاعر يقول :

أقرز بذنبك ثم اطلب تجاوزنا عنه ، فإن جحود الذنب ذنبان
قيل : يجب للحازم أن لا يتقدم غفرانه تعريف الجاني ما جنى ، لئلا ينسب عفوه إلى الغفلة
وكلال حد الفطنة .

سوء الاعتذار دليل على الاصرار :

قال : لا ترجُ رجعتَ مذنبٍ خلط احتجاجاً باعتذار
وقال آخر :

فلا أنتَ أعتبتَ في زلةٍ ولا أنتَ أغليتَ في المذره

حسن العفو عن المصر :

سمع حكيم رجلاً يقول : ذنب الاصرار أولى بالاعتذار ؛ فقال : صدق والله ليس فضل من عفا عن السهو القليل ، كمن عفا عن العمد الجليل .

مستعف مقر بالذنب :

ابن المعتز في كلام له : تجاوز عن مذنب لم يسلك بالاقرار طريقاً ؛ حتى اتخذ من رجائك رفيقاً .
وقال الفضل بن مروان لرجل عاتبه : بلغني أنك تبغضني ! فلم ينكر الرجل وقال : أنت كما قال الشاعر :

فإنك كالذنيا ندمٌ صروفها ونوسها ذمًا ونحن عبيدها

أبوفراس : إن لم تجاف عن الذنوب وجدتها فينا كثيره
لكن عادتك الجميلة أن تغض على الجريه

أتى المنصور برجل أذنب فقال : ان الله يأمر بالعدل والاحسان ، فإن أخذت في غيري بالعدل
فخذ في بالاحسان ؛ فعفا عنه .

شاعر : إن للاعتذارِ حظاً من العفو يراهُ المقرّ بالانصافِ
ولعمري لقد أجلك من جا ء مقرّاً بذلة الاعترافِ
الرفاء : فإن تعف عني تعف عن غيرِ جاحدٍ لما كان ، والإقرارُ بالذنب أروحُ
وقال آخر :

صفحاً فلو شق قلبي عن صفيحتهِ لظل يقرأ منه الخوفُ والندمُ
وقال آخر :

فلست بأول عبدٍ هفا ولست بأول مولى عفا

استغفاء من خلط اقواراً بانكار :

ما أعرف تقصيراً فابلق ولا ذنباً فاعتب ولكني أقول :

هيني أسأت كما زعمت فإين عاقبة الاخوه ؟
وإذا أسأت كما أسأت فإين فضلك والمره ؟

ابن نوقه :

وهيني ، وما أجرمت ، أجرمت كل ما أتاك به الواشي فجد باحتماله

ابن باذان :

إن أسأت فإين إحسانك وإن أفرطت فإين أفضالك

أقررت بالجرم على أنني لست بمخليك من العريده

وقال الشعبي لابن بسرة وقد كلفه في قوم حبسهم : ان حبستهم بالباطل فالحق يخرجهم ، وان
حبستهم بحق فالفقو يسعهم ! فامر باطلاقهم .

معتذر مع انكار :

قال رجل لمن : ما على المذنب أكثر من الرجوع ، فهل على من لم يذنب أكثر من الاعتذار ؟
قال : ولما حبس الرشيد عبد الملك بن صالح قال : إن الملك شيء ما نوبته ولا تمنيته ، ولو اردته
لكان اسرع من السيل الى الحدور ، والنار الى يبس العرفج ، ولكن لما رأني بالملك قيناً وإن لم

أترشح له في سر ولا جهر ، وراه يحن الي حنين الام الواهة الي ولدها عاقبني عقاب من سهر في طلبه ، فإن حبستني على أني أصلح له ويصلح لي فليس ذلك ذنباً فأتوب منه ! وقال الرشيد لرجل يرمى بالزندقة : لا ضربتك حتى تقر بالذنب ! فقال : هذا خلاف ما امر الله تعالى به ، لأنه امر أن يضرب الناس حتى يقروا بالايان ، وأنت تضربني حتى أقر بالكفر ؟ فنجعل وعفا عنه .

التوخي : إن كان إقراراي بما لم أجبه يرضيك عني قلت : إني ظالم !

معتذر بتكذيب نفسه :

خرج النعمان متنكراً فر برجل فقال له : أتعرف النعمان ؟ قال : أليس ابن سلمى ؟ قال : نعم . قال : طالما أمرت يدي على فرجها ! فلحقته خيله فقال : كيف قلت ؟ قال : أبيت اللعن ! والله ما رأيت شيئاً أكذبَ ولا أأمَ ولا أوضعَ ولا أعضَ لبظر أمه مني ! فضحك وخلاه ، فأنشأ البشكري :

تعفو الملوك عن العظيم من الذنوب لفضلها ولقد تعاقب في اليسير وليس ذلك لجهلها
لكن ليعرف فضلها ويخاف شدة نكلها

انقطع عبد الملك عن أصحابه فأتته الى اعرايي فقال : أتعرف عبد الملك ؟ قال : نعم . جائر بائر ! قال : ويحك أنا عبد الملك ! قال : لا حياك الله ولا بياك ولا قربك ، أكلت مال الله وضيعت حرمة ! قال : ويحك أنا أضر وأنفع ! قال : لا رزقني الله نفعا ولا دفع عني ضرر ! فلما وصلت خيله علم صدقه فقال : يا امير المؤمنين ، اكنتم ما جرى فالجالس بالامانة !

مستغف سأل أن ينخدع له :

ابن الرومي :

فسامح وليك إن الكريم قد يتخادع للخادع

وقال : وما بك من غفلة إنما لفرط الحياء وفرط الكرم

وكان جعفر بن سليمان عثر برجل سرق درة فباعها ، فلما بصر بالرجل استحيا فقال له : ألم تكن طلبت هذه الدرة مني فوهبتها ؟ فقال الرجل : نعم . فخلى سبيله . وبلغني ان ركن الدولة كان يوماً في الدار بحيث لا يرى ، فدخل فراش فرأى طاساً من ذهب ولم يكن بقربه احد ، فتناوله وخرج فرآه ركن الدولة ولم يعلم به ، فلما استقصى عليه الحدم قال : دعوه فإن من أخذه لم يأخذه على أن يرده ، وراثيه لا يريد ان يذكره ، فبعد ذلك كان الفراش يصب ماء على يديه وعليه ثياب فاخرة ، فقال ركن الدولة : هذه الثياب من ذلك الطاس ! وكان الفراش جلدأ فقال : نعم أيها الامير وغير ذلك من أثر النعم ؟ فعفا عنه .

الحك على استبقاء نعمة باقالة عثرة :

ابن الرومي :

لا تطيرِ وسناً عن مقلةٍ أنت أهديتَ لها حلوَ الوسن
ابن نوقه : أترضى بإلزام الدنيئة خادماً رجا في ذراكم أن ينالَ المعاليا
وقال روح بن زنباع : لا تشمتن بي عدواً أنت رقته ، ولا تسوءن بي صديقاً أنت سررته ،
لا تهدمن ركناً أنت بنيته .

استغفاء من زعم ان ذنبه كان خطأ او نسياناً :

قال النبي ﷺ : رفع عن امي الخطأ والنسيان . وقال غلام هاشمي أراد عمه أن يجازيه بسهو
منه : يا عم اني قد أسأت ولبس معي عقلي ، فلا تسيء ومعك عقلك ! ابوقمام :

فان يك سخط عم أوتك هفوة على خطأٍ مني فعذري على عمد ا
علي بن الجهم :

ألم تر عبداً عدا طورَه ومولىً عفا ورشيداً هدى
ومفسد أمر تلافيته فعاد وأصلح ما أفسدا
المتنبى : وعين الخطئين هم وليسوا بأولٍ معشرٍ خطئوا وتابوا
وما جهلت أياديك البوادي ولكن ربما جهل الصواب

التمسح بذلك :

اعتذر رجل الى المنتصر فقال : أتراني أتجاوز بك حكم الله حيث يقول : ليس عليكم جناح فيما
أخطأتم به ولكن ما تعمدت قلوبكم وكان الله غفوراً رحيماً .
الحسن بن وهب :

وعندي إغضاء وعفو عن الذي يزلّ اذا ما لم يكن ذلك عن عمد

مستغف سأل أن يقوم ويؤدب :

أحمد بن ابي قنن :

أحين كثرت حسادي وساءهم جميل فعلك بي أشمت حسادي ؟
فإن تكن هفوةً أو زلةً سلفت فأنت أولى بتقويتي وإرشادي ا

مستعف سال العفو لفرط خوفه :

علي بن الجهم :

فعفوك عن مذنب خاضع
قرنت المقيم به المقعدا
إذا أدرع الليل أفضى به
الى الصبح من قبل أن يرقدا

مستعف اتكل على سالف حرمته :

قال هاشمي للمأمون : من حصل له مثل دالتي ، ولبس ثوب حرمتي ، ومت بمثل قرابتي ،
وأسلف مثل مودتي ، أقبل له أعظم من عثرتي ، وغفر له فوق زلتي ؛ فقال : صدقت ! وعفا عنه .

شاعر : أيدهب يوم واحد إن أسأتُه بصالح أيامي وحسن بلائيا
وكفى بالحث على ذلك قول الله تعالى : إن تجنبتوا كباث ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم .

الاستغناء لمذنب من قوم محسنين :

ابراهيم الصولي :

أسأؤوا وفيهم محسنون ، فإن تهب لمحسنهم أهل الإساءة ، يصلحوا

متوصل الى العفو بمراجعة أو حجة :

غضب عبدالملك على رجل فلما أتى به قال : السلام عليك يا امير المؤمنين . فقال : لا سلم الله
عليك ! فقال : ما هكذا أمر الله تعالى إنما قال تعالى : واذا حيمت بتحية فحيوا بأحسن منها
أو ردوها . وقال : وإذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم ! فعفا عنه . وكان عمر رضي
الله عنه يعس ليلة ، فسمع غناء رجل من بيت فتسور عليه ، فرآه مع امرأة يشربان الخمر فقال :
يا عدو الله أرأيت أن يترك الله وأنت على معصية ؟ فقال : يا امير المؤمنين لا تعجل ! إن كنت
عصيت الله في واحدة فقد عصيت في ثلاث : قال الله تعالى : ولا تجسسوا ، وقد تجسست وقال :
وائتوا البيوت من أبوابها ، وقد تسورت علي ، وقال : لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا
وتسلموا على أهلها ، وقد دخلت بغير سلام ! فقال عمر رضي الله عنه : أسأت فهل تعفو ؟ فقال :
نعم وعلي أن لا أعود !

من توصل الى العفو بذم نفسه :

كان جعفر بن أمية خرج مع مصعب بن الزبير ، وكان صديقاً لعبدالملك ، فلما أتى به بعد قتل
مصعب قال عبدالملك : لا أنعم الله بك خرجت مع مصعب ؟ قال : نعم . قال : ونعم ايضاً فلا

انعم الله بك ! قال : إني أعرف نفسي بالشؤم فأردت أن أصيب مصعباً بشؤمي ! فضحك وخلاه .
 وأتي الحجاج برجل من اصحاب ابن الاشعث فقال له : أفيك خير إن عفوت عنك ؟ فقال : لا .
 قال : ولما ؟ قال : لاني كنت خاملأ فرفعتني والحقتني بالناس ، فخرجت مع ابن الاشعث لا لدين
 ولا لدنيا ، ومعى الحماقة التي لا تفارقني أبداً ، ولا أفلح معها سرمداً ! فضحك منه وخلي سبيله .

من توصل الى العفو بحيلة :

أتي معن بن زائدة بأسرى ، فأمر بضرب أعناقهم فقام غلام منهم فقال : أنشدك الله ايها الامير
 ان لا تقتلنا ونحن عطاش ! فقال : اسقوهم . فلما شربوا قال : ناشدتك الله ان قتلت ضيفانك !
 قال : أحسنت ! فخلي سبيلهم . هم الأزارقة بقتل رجل فقال : امهلوني لأركع ! فنزع ثوبه واتزر
 ولبي وأظهر الإحرام ، فخلوا سبيله لقوله تعالى : يا ايها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله ولا الشهر
 الحرام . ولما غشي امير المؤمنين على كرم الله وجهه عمرو بن العاص طرح نفسه على الدابة وتلقاه
 بعورته ، فأعرض عنه وقال : قبحك الله ! ولما أتي عمر رضي الله عنه بالهرمزان أراد قتله ، فاستسقى
 ماء فأتي بقدر فأمسكه بيده فاضطرب وقال : لا تقتلني حتى اشرب هذا الماء ، فقال : نعم . فألقى
 القدح من يده . فأمر عمر رضي الله عنه بأن يقتل ، فقال : أولم تؤمني وقلت لا أقتلك حتى تشرب
 هذا الماء ؟ فقال عمر : قاتله الله ! أخذ أماناً ولم يشعر به .

مستغف ذكر فوط خوفه من الوعيد :

مروان بن ابى حفصة :

أبيتُ وجني لا يلائم مضجعاً إذا ما اطمانت بالجنوب المضاجعُ

سلم الخاسر :

لقد أتتني من المهدي معتبةٌ تظل من خوفها الأحشاء تضطربُ

ابوقام : أتاني عابر الأنباء تسري عقاربُه بداهيةٍ نأد

فيا خيراً كأن القلب أمسى يجريه على شوك القتادِ ا

البحثري : عذيري من الأيام رققن مشربي ولقيتني نحساً من الطير اشأما

والبسنى سخط أمرى، بت موهنأ أرى سخطه ليلاً مع الليل مظلماً

من هرب خشية العتاب فاعتذر لذلك :

شاعر : لئن أخفى حذارى عنك شخصي
ولم أهرب على ثقة وعلم
ولكني هربت على يقين
لما أرسلت من كفي خيلك
بأنى إن رميت أفوت نبلك
بأنك معمل في الحكم فضلك !

المتوصل الى العفو بمغالطة القول :

أتى مخرق بنساء فطلبن أن يعفو عنهن فابى فقالت امرأة منهن : أطال الله سهادك وأحمد رمادك !
فما قتلت الا نساء أعلاهن ندى وأسفلهن دما ، ما أدركت من قتلنا ثأراً ولا محوت عن نفسك
به عاراً فأمر بتخليه سبيلهن غيرها وقال : إني لأخشى أن تلد مثلها ! وأتى الحجاج بأسارى فقال
أحدم : لا جزاك الله عن السنة خيراً ! قال : كيف ؟ قال : ان الله تعالى يقول : فاذا لقيتم الذين
كفروا فضرب الرقاب حتى اذا أثختموهم فشدوا الوثاق فاما منثاً بعد واما فداء . فلا مننت ولا
فاديت ! فقال الحجاج : خلوا سبيلهم . وقالت امرأة في جملة أسرى : قبحك الله ! فلتن أسأنا في
الذنب فما أحسنت في العفو ! فقال : أفّ هذه الجيف ! أما كان فيهم من يقول مثل هذا ، وأمر
بتخليه من بقي منهم .

المتوصل الى العفو بتذكر الله ومناشدته :

غضب رجل على مولاه فقال : أسألك بالله ان علمت اني لاطوع لك منك لله فاعف عني عفا الله
عنك ! فعفا عنه . وقال رجل لامير غضب عليه : أسألك بالذي أنت أذل بين يديه غدا مني بين
يديك إلا ما عفوت عني ! فعفا عنه . وقال آخر لامير يضربه : اضرب بقدر ما تعلم أنك تجشمه
عند القصاص يوم الجزاء فعفا عنه .

من استغفى واستوهب جميعاً :

جنى غلام للحسن بن علي رضي الله عنهما ، فأمر بعقابه فقال : يا مولاي إن الله تعالى قد مدح
قوماً فكن منهم ، فانه يقول : والكاذبين الغيظ ! فقال : خلوا سبيله . قال : وقد قال : والله يجب
المحسنين ! قال : أنت حر لوجه الله ولك من المال كذا . واستغفى رجل من مصعب بن الزبير فعفا
عنه فقال : اجعل ما وهبت لي من حياتي في خفض ! فاعطاه مائة الف ، فقال الرجل إني قد جعلت
نصفها لابن قيس الرقيات بقوله :

إنما مصعبٌ شهابٌ من الله تجلت عن وجهه الظلماء

فقال له مصعب : هذا لك وعلينا ان نعطيه ذلك !

المتبي : فاغفر فديتك واحبني من بعدها لتخصني بهديّة منها أنا
وقال : رددت مالاً ولم تمن عليّ به وقبل مالي قدماً قدحنت دمي ا

المتوصل الى العفو بدفع الوقت :

أتي عبيد الله بن زياد بخارجي فأمر بقتله فقال : ان رايت ان تؤخرني الى غد ؛ فأمر بتأخيره
فقال : عسى فرج يأتي به الله إنه له كل يوم في خليقته أمرٌ
فعفا عنه . وغضب المأمون على علي بن الجهم فقال : لآخذن مالك ولاقتلك ، اقلوه ! فقال احمد
ابن ابي دؤاد : اذا قتلته فمن ابن تأخذ المال يا امير المؤمنين ؟ قال : من ورثته ؛ فقال : حينئذٍ
تأخذ مال الورثة وامير المؤمنين يأبي ذلك ، فقال : يؤخر حتى يستصفي ماله ! وانقضى المجلس وسكن
غضبه وتوصل الى خلاصه .

شاعر : واذا ابن عمك ليج بعض لجاجه فانظر به غده ولا تستعجل

المتوصل الى ذلك بالتثبت الى حين التبين :

قال الله تعالى : ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين.
وقيل لوال : تأنّ فإن التأنّي من الراي صدقة . وغضب الرشيد على رجل فقال له جعفر : غضبت
له فأطع الله في غضبك بالوقوف إلى حال التبين كما غضبت له . وقال الشعبي لعبد الملك : انك على
ايقاع ما لم توقع اقدر منك على رد ما اوقعت ؛ فأخذ هذا المعنى شاعر فقال :

فداويته بالحلم والمرء قادرٌ على سهمه ما دام في يده السهم

التثبت في العقوبة نصف العفو :

المتبي : ترفق أيها المولى عليهم فإن الرفق بالجاني عتاب

نهي العافي عن التثريب :

رضي بعض الملوك عن رجل ثم اخذ يوجحه فقال : إن رأيت ان لا نخدش وجه رضاك بالتثريب
فافل . وقيل : ما عفا عن الذنب من قرّع به ! وقيل : العفو مع العذل اشد من الضرب على ذي
العقل ، فرب قول انفذ من صول ، وعفو اشد من انتقام !

ابن نوقه : إن كنت تعفو فاعف عفو مهنيء احسانه ، إن الكريم وهوب
قل قول يوسف حين قال لإخوة
أو لا فعاقبني فليس بمنكر
من مثلك التقويم والتأديب

وفيمن يعاقب ثم يعاتب قال شاعر :

إذا عوقب الجاني على قدر جُرمه فتعنيفهُ بعد العقابِ من الربا

معاتبه من صفح ثم ندم :

قال ابن طباطبا : كان جرى بيني وبين رجل كلام واحتملت عنه ثم ندمت ، فرأيت في المنام كأن شيخاً اتاني فأنشدني :

أندمت حين صفحتَ عنِ قد أساء وقد ظلم ؟
لا تندمن فشرئنا من أتبع الخير الندم

ذم من اعتذر فأساء :

قيل في المثل : عذره اشد من جرمه . رب إضرار احسن من اعتذار . وقال آخر : انسيئنا باعتذارك كل عثارك . وقيل : بث من عذرك ثم من ذنبك .

الحجازي :

وكم مذنب لما أتى باعتذاره جنى عذره ذنباً من الذنب أعظما ؟

ابن الحاجج : لي صديقٌ جنى علي مراراً وكثراً

ثم لما عتبه غسل البول بالخرا

علي بن عبد العزيز الجرجاني :

رب ذنب ينمي على العذر حتى يبصر الاحتجاج عنه يشينه

كقَالَ الجري، يزداد قبحاً كلما ازداد منهم تحسينه

النهي عن الذنب المفضي الى الاعتذار :

قيل : اياك وما يسبق الى القلوب انكاره ، وان كان عندك اعتذاره ، فما كل من يجكي عنك وينكر تطبيق ان توسعه عذراً . وقيل : من وثق بحسن العذر وقع في الذنب .

الموسوي :

ومن قيد الالفاظ عند نزاعها بقيد النهي أغنته عن طلب العذر

النهي عن العذر :

قال النبي ﷺ : اياكم والمعاذير فانها مفاجر . وقال امير المؤمنين على كرم الله وجهه : امسك عن الاعتذار واستمسك بالاستغفار . وكتب الحجاج الى بعض من اعتذر اليه : ان يعلم الله ذلك من نيتك تكف المقال .

صعوبة الاعتذار والحث على تركه :

علي بن الجهم :

إن دون السؤال والاعتذار
خطة صعبة على الأحرار
فارض للمذنب الخضوع وللقا
رف ذنباً مضاضة الاعتذار
الزبير وهو في نهاية الحسن :

تعالوا نصطلح وتكون منا
معاودة بلا عد الذنوب
فان أحببتم قاتم وقلنا
فإن القلب أشفى للقلوب

نهي من لم يذنب عن العذر :

اياك والعذر عما لم تجنه ، فالمعتذر من غير ذنب يوجب على نفسه الذنب . وقيل : احق منزلة بالاجتناب منزلة العذر لأنه يقف مواقف تهمة ، وقلماسلم من ظنه . وقيل : الاغراق في العذر يحقق التهمة كما ان الافراط في النصيحة يوجب الظنة .

الاعتذار من ترك الاعتذار :

قال بعضهم : سكوتي عن التفسير لاعتراضي بالتقصير . وقال آخر : لست اعتذر اليك من الذنب إلا باقلاع عنه . وكتب كاتب : إن تركت الاعتذار فلما قال الشاعر

إذا لم يكن للعذر وجهٌ مبينٌ
فإن أطراح العذر خيرٌ من العذرِ

وقيل للمطيع وقد بلغ المهدي عنه شيء انكره : ان كان ما بلغك حقاً فما تعني المعاذير ، وان كان كذباً فما تضرر الاباطيل !

المتنع من العذر عن حق أو رده :

سأل الحجاج اعرابياً عن اخيه محمد بن يوسف : كيف تركته ؟ فقال : تركته سميناً عظيماً . قال : انما سألت عن سيرته . قال : ظلوماً غشوماً . قال : اما علمت انه اخي ؟ قال : نعم ما هو بك اعز مني بالله ؛ فأمر بضربه فقبل له : اعتذر اليه . فقال : معاذ الله ان اعتذر من حق اوردته ! وخطب الحجاج يوماً

فأطال ، فقام رجل فقال : الصلاة ! الوقت لا ينتظرُك والرب لا يعذرُك . فأمر بجبسه فأتاه قومه وزعموا انه مجنون ، فإن رأى أن يخلى سبيله فقال : إن أقر بالجنون خليته ؛ فقبل له ذلك فقال : معاذ الله لا أزعم أن الله ابتلاني وقد عافاني ! فبلغ ذلك الحجاج فعفا عنه لصدقه . ودخل رجل على سلطان وكان قد أذنب فقال : بأي وجه تلقاني ؟ فقال : بالوجه الذي ألقى به الله ، فان ذنوبي اليه اكثر وعقوبته اكبر ! فعفا عنه ووصله .

تأسف من يعاتب من غير ذنب :

شاعر : قد يُلامُّ البريُّ من غير ذنبٍ وتغطَّى من المسيء الذنوبُ
وقال آخر :

إذا كنت ملحياً مسيئاً ومحسناً فغشيان ما تهوى من الامر اكيسُ
البحثري :

إذا محاسني اللاتي أدلَّ بها كانت ذنوبي ، فقل لي : كيف أعتذر ؟
وفي المثل : رب ملوم لا ذنب له .
شاعر : وكم من موقفٍ حسنٍ أحيلت محاسنه فعدَّ من الذنوبِ

من اعتذر بتكذيب الواشي :

زهير بن بلال :

وذي حنق أغراه بي غير ناصح فقلت له : وجه الحمرش أقبح !
أبو تمام : ومن يأذن الى الواشين يسلق مسامعه بالسنة حداد
ابن الحجاج :

قل للذي جهز بالسعي بي بضاعةً عادت بخسرانه :
يا ذا الذي لا بد من صفعه يوماً ومن تعريك آذانه
لو حدثت كسرى به نفسه صفعته في جوف إيوانه !

قلة الاعتذار بقول الواشي :

شاعر : دع الناس ماشاً وابقولون ، إنني لأكثر ما قالوا علي حمولُ
وما كل ما أسخطته أنا معتبُ ولا كل ما يروى علي أقولُ

من ذكر ارضاء صاحبه :

العتابي : فهل أنا مغضٍ في هواك وصابرٌ
على حدّ مصقول الغرارين قاضٍ
ومنتزعٌ عما كرهتُ وجاعلٌ
رضاك مثلاً بين عيني وحاجي ؟
وقال آخر :

لو أسخطتك حياتي قتلت نفسي لترضى



ومما جاء في ذم الظلم ومدح العقاب

النهي عن الملاينة حيث لا تنفع :

شاعر : بالرفق مارس ولاين من تحالطه
وغالظن إذا لم ينفع اللين
سعد بن ناسب :
وفي اللين ضعف ، والشراسة هيبة
ومن لا يهب يحمل على مركبٍ وعمر
وقيل : الكريم يلين عند استعطافه ، والئيم يقسو عند استلطافه .

النهي عن الحلم إذا كان يلحق منه مذلة :

سالم بن وابصة :
إن من الحلم ذلاً أنت عارقه
والحلم عن قدرة فضل من الكرم
قيس بن زهير :
وقد يستجمل الرجل الكريم
وقال آخر :

وفي الحلم ضعفٌ والعقوبة هيبةٌ
إذا كنت تخشى كيد من عنه تصفحُ
وقال آخر :
إذا الحلم لم ينفعك فالجهل أحزم
المتنبي :
وحلم الفتى في غير موضعه جهلٌ

وله : من الحلم أن تستعمل الجهل دونه
إذا اتسعت في الحلم طرق المظالم

دفع الجهل بالجهل :

هدية : ما إن نفى عنك قوماً أنت تكرههم كمثل وقتك جهالاً بجهال
 آخر : ولي فرس للحلم بالحلم ملجم ولي فرس للجهل بالجهل مسرج
 وما كنت أرضى الجهل خدناً ولا أخاً ولكنني أرضى به حين أحوج
 وقيل : الشر لا يدفعه الا الشر ، والحديد بالحديد يفلح .

من حلم وقتاً ونهى عن الاعتزاز به :

بعضهم : فلا يفررك طولُ الحلم مني فما ابدأ تصادفني حلماً
 المتنبئ : وأطمع عامر البقيا عليهم وترفها احتمالك والوقارُ
 وصف الحلم بأنه مضر مدلل :

قيل : الشهرة بالملاينة والخير شر من الاشتهار بالغلظة والشر ، لأن من عرف بالخير اجترأ عليه
 الناس ، ومن عرف بالشر هابه الناس وتجنبوه . وقيل : آفة الحلم الذل . وقيل للاخنف : ما الحلم ؟
 فقال : الرضا بالذل .

كون الحلم مغروباً :

قال معاوية : ما ولدت قرشية خيراً لقرشي مني ! فقال ابن زرارة الكلابية : بل ما ولدت شراً
 لهم منك ! فقال : كيف ؟ قال : لأنك عودتهم عادة يطلبونها من بعدك فلا يجيبونهم اليها ، فيحملون
 عليهم كحملهم عليك ، وكأني بهم كالزقاق المنفوخة على طرقات المدينة . وقال الاخنف لرجل :
 ليت طول حملنا عليك لا يدعو جهل غيرنا اليك .

النهي عن اكوام اللثام :

قال يزيد بن معاوية لابه : هل ذممت عاقبة حلم ؟ قال : ما حملت عن لثيم وإن كان ولياً إلا
 أعقبتني ندماً ، ولا أقدمت على كريم وإن كان عدواً الا أعقبتني أسفاً .

شاعر : متى تضع الكرامة في لثيم فانك قد أسأت الى الكرامة
 وقد ذهبت صنيعته ضياعاً وكان جزاء فاعلها الندامة

وقيل : الكريم يستلح بالكرامة واللثيم بالمهانة . المتنبئ :

إذا أنت اكرمت الكريم ملكته وإن أنت اكرمت اللثيم تمردا
 فوضع الندى في موضع السيف بالعلی مضر كوضع السيف في موضع الندى
 وقيل : استعمال الحلم مع اللثيم أضر من استعمال الجهل مع الكريم .

الاستخفاف بمن لا يصلحه الاكرام :

إذا لم تنفع الكرامة فالإهانة أحزم . وقيل : من لا يصلحه الطائي أصلحه الكاوي . من كان الإكرام له مفسدة لم تكن الزيادة فيما يفسده له مصلحة . جنب كرامتك اللثام فانك إن احسنت اليهم لم يشكروا ، وان نزلت بهم شدة لم يصبوا .

شاعر : سأحرّمكم حتى يذلّ صعا بكم فانجح شيء في صلاحكم الفقر
آخر : إن اللثيم إذا رأى لنا ترايد في خسارته
لا تكذبن فصلاح من جهل الكرامة في هوانه

الاستعانة بالجهل عند الحاجة اليه :

أكرموا سفهاءكم فانهم يكفونكم النار والعار . وبيننا ابن عمر رضي الله عنهما جالس اذ أقبل اعرابي فلطبه ، فقام اليه رجل فجلد به الارض ، فقال ابن عمر : ليس بعزيز من ليس في قومه سفه . وقيل : اجعل لكل كلب كلباً يهر دونك ، فالعرض لا يمان بمثل سفه يصول وحاد يقول :

لا بد للسودد من أرماح ومن سفه دائم النباح

الأحنف :

ومن يحلم وليس له سفه يلاق المضلات من الرجال
آخر : ولا يلبث الجهال أن يتهمضوا أخوا الحلم ، ما لم يستعن بجهول

الرخصة في عقاب المجرم والحث عليه :

قال الله تعالى : ولكم في القصاص حياة يا أولي الالباب . وقال : ومن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم . وجاء اعرابي الى ابن عباس رضي الله عنهما فقال : أتخاف علي جناحاً إن ظمني رجل فظلمته ؟ فقال ابن عباس : وإن تعفو أقرب للتقوى ولئن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل . وقال الشعبي : يعجبني الرجل يكافئ بالسينة السيئة ، فاذا سم هواناً أبت له الأنفة إلا المكافأة ، فبلغ قوله الحجاج فقال : لله دره ! أي نفس بين جنبيه ؟ وقال الجاحظ : من قابل الإساءة بالاحسان فقد خالف الرب في تدبيره ، وظن ان رحمته فوق رحمة الله تعالى ، والناس لا يصلحون إلا على الثواب والعقاب . وضرب الحجاج رجلاً فقال : اعتديت أيها الامير ، فقال : لا عدوان إلا على الظالمين . ووقع ابراهيم بن العباس : اذا كان للمحسن من الحق ما يقنعه ، وللمسيء من النكال ما يقنعه ، بذل المحسن الحق له رغبة وانقاد المسيء له رهبة .

حث القادر على العقاب قبل فوته :

قيل : صم اذا أيقنت أنك عاقره . وقال بعض الغسانين يجرى الاسود بن المنذر على قتل أعدائه :

ما كل يوم ينالُ المرءُ فرصته ولا يسوغه المقدار ما وهباً
فأحزم الناس من ان أنال فرصته لم يجعل السبب الموصول مقتضياً
لا تقطعن ذنب الأفعى وترسلها إن كنت شهماً فأتبع رأسها الذنبا

دخل الابرش على هشام لما غضب على خالد القسري فقال : يا امير المؤمنين ، أقل خالداً عثرته ،
وتدارك بجلتك هفوته ، فقال :

مضى السهمُ حتى لا يريد سوى الحشا فصادف ظيماً في الحديقة راتماً

وكتب يحيى بن خالد الى الرشيد من الجبس : ان كان الذنب خاصاً فلا تعمم بالعقوبة ، فعي سلامة البري ومودة الولي ؛ فكتب اليه : قضي الامر الذي فيه تستفتيان . وقال عبدالصمد للنصور : لقد هجمت بالعقوبة حتى كأنك لم تسمع بالعفو ! فقال : لان بني مروان لم تبل ربهم ، وآل ابي طالب لم تغمد سيوفهم ، ونحن بين اقوام قد رأونا بالأمس سوقة واليوم خلفاء ، فليس تتمهد الهيبة في صدورهم الا باطراح العفو واستعمال العقوبة . وقال لما قتل ابا مسلم : لقد شاركت عبدالملك في قول كثير :

يصدّ ويفضي وهو ليثٌ خفية إذا أمكنته فرصة لا يُقبلها

التبجح بقسوة القلب وقلة الرحمة :

كان محمد بن عبدالملك بن الزيات يقول : رقة القلب من خور الطبيعة . ولما امر الوائق بتعذيبه وبجسه في تنور من الحديد واطباقه عليه قال لمعذبه : ارحمني ! فرد الخبر الى الوائق فقال : ابن قوله لا تكون الرحمة الا من خور؟ ثم تمثل بقوله :

فلا تجزَعن من سنة أنت سرتها

ووقع في قصة رجل : دعني من ذكر الرحمة والاشفاق ، فما هما إلا للنسوان والصيان .

المتني : يدخل صبرُ المرء في مدحه ويدخلُ الإشفاق في قلبه

التمدح بأنه يقابل الاساءة بمثلاً :

شاعر : اعلم ، بأنك ما أسديت من حسن إليّ أو سيء أوفيتك الثمنا

مسلم بن الوليد :

فان يكُ أقوامٌ أساؤا فاحسنوا إلي فاني بالجزاء لراصدُ
الحرثي : إذا عفا لم يكن في عفوه من ولا يكدرُ نعماه
وإن سطا عاتب ذا جرم بقدره لا يتعداه

أخذ البريء مجرم السقيم :

قال الله تعالى : واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة .

الحرث بن حنزة :

عتاً باطلاً وظلاماً كما يعثر عن حجرةِ الريضِ الطيبِ
آخر : كذي العري يكوي غيره وهو راتع
آخر : كالثورٍ يضربُ لما عافت البقرُ

ووقف رجل على الحجاج فقال : أصلح الله الأمير جنى جان في الحي فأخذت بجريوته واسقط
عطائي فقال الحجاج : أما سمعت قول الشاعر :

جانيك من ينجي عليك وقد يعدي الصراح مبارك الجرب
ولربُّ مأخوذٍ بذنبِ صديقه ونجا المقارف صاحب الذنبِ

فقال : اعز الله الأمير كتاب الله أولى ما اتبع ؛ قال الله تعالى بعاد الله ان نأخذ إلا من
وجدنا متاعنا عنده ، فقال الحجاج : صدقت يا غلام رد اسمه وأثبت رسمه ومن عطاءه . وقال الحسن
رضي الله عنه : عقر الناقة رجل واحد ولكن عم القوم بالعذاب لما رضوا بفعله . وقيل لرجل :
ما فعلت حتى ضربك السلطان ؟ فقال :

وإن امرأً يمسي ويصبحُ سالماً من الناس إلا ما جنى لسعيدُ ا

عذر من بدر منه سخط :

البحري : إذا أخرجت ذا كرمٍ تحطى إليك ببعض أخلاق اللئام

عذر من عاتب على صغير :

رجل من بني بشكر :

تعفو الملوكُ عن العظيمِ من الذنوبِ لفضلها

ولقد تعاقب في اليسيرِ وليسَ ذاكَ لجنتها

لكن ليعرفَ فضلها ويخاف شدة نكلها

فضل غلبة الغصم بالحجة دون البطش :

قال معاوية : عجبت لمن يطلب امرأ بالغلبة وهو يقدر عليه بالحجة ، ولمن يطلبه بنجرك وهو يقدر عليه برفق ، ولما ظهر ماني الزنديق في أيام سابور بن ازدشير ودعا الناس الى مذهبه فأخذه سابور قال له نصحاؤه : اقتله ! قال : ان قتلته من غير ان قطعته بالحجة قال عامة الناس بقوله ، ويقولون : ملك جبار قتل زاهداً ولكنني احاجه ، فاذا غلبته بالحجة قتلته ! ففعل ، ثم حشا جلده تبناً وصلبه .



ومما جاء في العداوات

الاحتراس من غوس العداوة :

قيل : لا تشتري عداوة رجل واحد بمودة ألف رجل . وفي كتاب كلية : لا ينبغي للعاقل ان تحمله ثقته بقوته على ان يجتر العداوة ، كما لا يجب لصاحب الترياق ان يشرب السم اتكالا على أدويته . وقيل : توسد النار وافتراش الافاعي أقل غائلة ممن أوجس عداوتك فيروح بها . وقيل : احذر معاداة الرجال فالناس رجلان : عاقل فاحذر ختله ، وأحمق فاحذر حمقه . وقال عبدالله بن الحسن بن الحسين رضي الله عنهم لابنه : اتق معاداة الرجال فانك لا تعدم مكر حليم أو مفاجأة لئيم . وقيل : الاحقاد مخوفة وأخوفها ما كان في أنفس الكبار ، فإنهم يرون الطلب بالوتر مكرمة . وقال بعضهم في التحذير من العداوة :

سيعلم اسماعيل أن عداوتي له سم أفعى لا يصاب دواؤها

النهى عن الاعتذار بالعداوة اذا ظهر الود :

قيل : العدو المبطن للعداوة كالنحل تنج الدواء وتجنب الداء . سديف بن ميمون يحرض بني العباس على بني أمية :

لا يفرئك ما ترى من رجالٍ إن تحت الضلوعِ داءِ دويا
فخذ السيفَ واطرح السوطَ حتى لا ترى فوق ظهرها امويا
وله : ازلوها بحيث ازلها الله
بدارِ الهوانِ والاعتاسِ اظهر التوددَ منها
ذها اظهر التوددَ منها وبها منكم كحزبِ المواسي

المتبي : فلا يفررك السنة موال تقلهن افئدة أعادي
 وكن كالموت لا يرثي لبك بكى منه ويروي وهو صاد
 آخر : تعلم أن أكثر ما تنادي وإن ضحكوا إليك هم الأعداء
 وفي كتاب كليله : لا يفر العاقل سكون الحقد في القلب ما لم يجد محرماً ، كالجمر المكنون
 ما لم يجد خطباً ، والعداوة اذا وجدت فرصة اشتعلت فلا يطفئها شيء دون النفس .

النهي عن السكون الى من يخافك :

من خاف شرك أفسد أمرك ، ومن خاف صولتك ناصب دولتك . معاوية : من خاف إساءتك
 اعتقد مساواتك .

النهي عن السكون الى من تقدم منك له اساءة :

قيل : اذا أوحشت الحر فلا ترتبطه ، فاذا ارتبطته فلا توحشه . لما قدم عبدالملك المدينة خطب
 فقال : والله ما تحبونا ولا نحبكم ونحن أصحاب يوم الحرة ، وانما مثلنا كما قال النابغة :

أبي لك قبر لا يزال مواجهاً وضربة فأس فوق رأسي ناقره

وحديث ذلك أن العرب زعمت أن حية كانت في بيت رجل فقتله ، فترصدها اخوه ليقتلها
 طالباً بثأره ، فقالت له الحية : صالحني على أن أؤدي اليك كل يوم ديناراً ، ففعل فلما كثر ماله
 تذكر دخله ، فأعد فأساً وترصدها فرماها وأشواها فقطع ذنبها ، فأفلتت وندم الرجل لما لم ينل
 ثأره ، وفاته ما كان يناله فدعاها يوماً الى المراجعة على أن يصالحها ، فقالت : لا يقع الصلح بيننا
 ما رأيت قبر أخيك وأرى أثر الفأس في ذنبي ! وحكي أن رجلاً كان له عبد سندي فتعرض لامرأته ،
 فعلم الرجل بذلك فأخذه وجبه ، ثم تحوب لذلك فداواه ، فلما برأ اتفق أن غاب الرجل يوماً ،
 فعبد السندي المحبوب الى ابنين كانا لسيده فأخذهما وصعد السور ؛ فلما بصر بالرجل قال : والله ان
 لم تحب نفسك كما جيتني لأقذفنهما من السور ليوتا ، وإن نفسي لأهون من شربة ماء ! فلما رأى
 الرجل منه الجد جب نفسه ، فرمى العبد بالابنين من السور ؛ وقال : ان جيك نفسك قصاص لما
 جيتني ، وقتل ابنك زيادة اعطيتكها !

التحذير من عدو قاهر :

قيل : أحذر الناس أن يحذر عدو قاهر وسلطان جائر . وقيل : اياك ومعاودة من ان أرادك
 بسوء ، أردادك ، وان أردته بسوء لم توجع إلا حشاك . وقيل : لاتعاد من غيظك عليه غيظ الاسير
 على القد .

النهي عن الاستعانة بمن ظلمته :

قيل ، العدو عدوان : عدو ظلمته ، وعدو ظلمك ، فإن اضطرك الدهر الى أن تستعين بأحدهما ، فاستعن بالذي ظلمك فإنه احرى ان يعينك ، وان الذي ظلمته موتور .

النهي عن استصغار العدو :

قيل : لا تستصغرن أمرَ عدوك اذا جاريته ، لأنك اذا ظفرت به لم تحمد ، وان ظفر بك لم تعذر . الضعيف المحترس من العدو القوي أقرب الى السلامة من القوي المغتر بالعدو الضعيف . وقيل : العدو المحترق ربما اشتد كالغصن النضر ربما صار شوكاً . وقيل : لا تأمن العدو الضعيف ان تورطك فالرمح قد يقتل به وإن عدم السنان والزنج .

شاعر : لا تحقرني فرجاً نفذت في ردم يأجوج حيلة الجرذ

الموسوي : الفيل يضجر وهو أعظم ما رأيت من البعوض . وفي المثل : اذا عز أخوك فهن ، واذا لم تغلب فاخطب . لا يتقى العدو القوي بمثل الخضوع واللين ، فمثل ذلك كمثل الريح العاصف تقلع الاشجار العظام لتأبها عليها ، ويسلم منها النبات اللين لتأبله معها .

سليمان بن وهب :

غرّك الدهر بما تهوى فهنّ وإذا ما خشن الدهر فلن

لا تعائره وخذ ميسوره وتفنّ معه في كل فنّ

قال المأمون لابي دلف : شد ما استجذيت للحسن بن رجااء ! فقال : يا أمير المؤمنين ذلك بما وهبت له من القدرة ، وصحبت من حداثة الغرارة ؛ وكانت الطاعة تعارض الانتصار منه وخفت أن يكون من قدرته ما يعينك بي ، فلا أجد لذلك عوضاً فسلمت .

ابن نباتة : واذا عجزت عن العدو فداره وامزج له إن المزاج رفاق

فالنار بالماء الذي هو ضدّها تعطي النضاج وطبعها الإحراق

حمد المداجاة طلباً للفرصة :

قيل لابن القرية : ما الدهاء ؟ فقال : ان تجرع الغصة ، وتوقع الفرصة ! وقيل : من تمام الادب أن تستر العداوة إلى وقت الفرصة ، ثلثا يستلح ؛ لذلك قال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه : أنكى الاشياء لعدوك أن لا تعلمه أنك اتخذته عدواً . وقيل : لا يكون سلاحك على عدوك أن تكثر ثلثه وقصبه ، فإنك تجبر عن حزمه وعجزك ، ولكن داجه حتى تبادره بالكظم وتساوره بالتحل .

التنوخي : إلقى العدو بوجه لا قطوب به يكاد يقطر من ماء البشاشات
 فاحزم الناس من يلقى أعاديته في جسم حقد وثوب من مودات
 وقيل : اذا لم نجد لشفرتك عزاً فلا تضعها في صلابة فتكلها .

المتبجح باظهار اليان وابطان العداوة :

قال عبد الملك بن مروان لما قتل عمرو الاشدق :

سكنته ليقل منه نفره فاصول صولة حازم مستمكن
 حميد الاكاف :

واني لياقاني العدو مواصلا فيحسبني منه أبر وأوصلا
 أجر له ذيلي لادرك فرصتي ويحسبني في جر ذيلي مغفلا
 المتبجح : وجاهل مده في جهله ضحكي حتى أتنه يد فراسة وفم
 آخر : أجامل أقواما حياء وقد أرى صدورهم باد علي مراضها

وصف عدو يكاشرك اذا حضرك :

عمرو بن جابر الحنفي :

يكاشرنى وأعلم أن كِلانا على ما ساء صاحبه حريص
 عمرو بن أم عاصم :

كل يداجي على البغضاء صاحبه ولن أعاليتهم إلا كما علنوا
 المثقب : إن شر الناس من يكشر لي حين ألقاه وإن غبت شتم
 ابن الرومي :

يبيع لي صفحة السلامة والسلم ويخفي في قلبه مرضا
 المتبجح : أبدو فيسجد من بالسوء يذكروني ولا أعاتبه صفحا واهوانا

وقيل لاعرابي : كيف فلان فيكم ؟ فقال : اذا حضر هبناه ، وإن غاب اغتبناه . قال : ذاك هو السيد فيكم .

من نظره بنيء عن عداوته :

زهير : الودّ لا يخفى وإن أخفيتَهُ والبغضُ تبديه لك العينانِ
وقال آخر :

ستور الضبايرِ مهتوكةٌ إذا ما تلاحظتِ الأعينُ
وذكر اعرابي قوماً فقال : ما زالت عيون العداوة تتجهجهم فتعجبها أفواههم ، وأسباب المودة تخلق
من قلوبهم فتخرس عنها ألسنتهم ، حتى ما لعداوتهم مزيد .

العداوة المستورة والتحذير منها :

قال شاعر :

وفينا، وإن قيل اصطللحنا، تضاعنُ
كماطر او بار الجراب على النشر
وقال آخر :

وقد ينبت المرعى على دمن الثرى
وتبقى حزازاتُ النفوسِ كما هيأ
ابونواس :

كن الشنانُ فيه لنا ككمونِ النارِ في حجره
المتنبى : وان الجرح ينفرُ بعدَ حينٍ إذا كان البناء على فسادِ
وقيل : هدنة على دخل ، وجماعة على أقداء .

شاعر : ومستخبرٍ عنّا يُريدُ لنا الردى ومستخبراتِ والعيونُ سواجمُ
وفي كتاب كلبية : لا تأمنن عدوك على مكنون سرك ، فكمون عداوته ككمون الجمر في
الرماد ، إذا وجد فرصة اشتعل .

ثبات العداوة الجوهرية :

في كتاب كلبية : ليس بين العداوة الجوهرية صلح وان اجتهد ، فالماء وإن أطيل اسخانه فليس
يتمتع من اطفاء النار اذا صب عليها . وحكي عن اعرابي أخذ جرو ذئب فرأه بلبن شاة عنده وقال :
إذا ربيته مع الشاة يأنس بها فيذب عنها ، ويكون أشد من الكلب ولا يعرف طبع أجناسه ، فلما
قوي وثب على شاته فافترسها ! فقال الاعرابي :

أكلت شويهيتي ونشأت فينا فما أدراك أن أباك ذيب ؟

ودوي أن النبي ﷺ قال : الود والعداوة يتوارثان . وقيل : لكل حريق مطفىء ، فللنار الماء ،
وللثيم العداوة ، وللحزين الصبر ، وليس للحقد الفرزي دواء !

المسرة بوقوع المعادة بين أعدائك :

في كتاب كليلية : من حق العاقل أن يرى معادة بعض عدوه لبعض ظفرا حسنا ، ففي اشتغال بعضهم ببعض خلاصه منهم . وفي الادعية المجمع عليها : اللهم اخذل الكافرين وأوقع بينهم العداوة والبغضاء .

دنيء يعاديك بلا سبب :

عبد الصمد : رب من يشجيه أمري وهو لم يخطر بيالي
قلبه ملآن من ذكري وقلبي منه خال

الموسوي : يسطو بلا سبب وتلك طبيعة الكلب المقور
المتني : واتعب من ناداك من لا تجيبه وأعيط من عاداك من لا تشاكره

تأسف من يعاديه لئيم أو دنيء :

علي بن الجهم :

بلاء ليس يشبهه بلاء : عداوة غير ذي حسب ودين
يبيحك منه عرضاً لم يصنه ويرتع منك في عرض مصون

ولما حاصر المنصور ابن هبيرة بعث إليه ابن هبيرة أن بارزني فقال : لا أفعل . فقال ابن هبيرة :
لأشهرن امتناعك ولأعيرنك به ! فقال المنصور : مثلنا ما قيل ان خنزيراً بعث إلى الاسد وقال
قاتلني ، فقال الأسد لست بكفؤي ، ومتى قتلتك لم يكن لي فخر ، وإن قتلتني لحقتي وضم عظيم ،
فقال لآخرون السباع بنكولك ، فقال الاسد : احتمال العار في ذلك أيسر من التلطح بدمك ! وفي
عذر من يخاص دنيئاً ويدافعه ، قول المتني :

إذا أتت الاساءة من وضع ولم ألم المسيء فمن ألوم ؟

الحث على العداوة بالفعل لا القول :

قيل : غضب الجاهل في قوله وغضب العاقل في فعله . وولى أبو مسلم رجلاً ناحية فقال له : اياك
وغضبة السفلة فإنها في ألسنتها ، وعليك بغضبة الاشراف فإنها تظهر في أفعالها .

الحث على اماتة الحقد :

ارسطوطاليس : استعد لاماد لب العداوة بالاناة قبل تلهب ناره ، فان اطفائه قبل انتشاره سهل
يسير . وقيل : ما أحسن بالرجل أن يحسن مداراة عدوه حتى يطفىء سورة ناره . وقال بعض أصحاب

المأمون يوماً : ان عجيف بن عنيسة خبيث النية وديء السريرة وأراك قد قربت مجلسه ! فقال : والله لأحسن إليه ولأفضلن عليه حتى أكون أحب الناس إليه ، فلم يزل يخاصه حتى صار يبذل دونه مهجته .

مدح الحقد وذويه :

وصف اعرابي حقوداً فقال : يحقد حقد من لا ينحلّ عقده ولا يلين كيده ! وقال يحيى لعبد الملك ابن صالح : إنك حقود ! فقال : ان كان الحقد عندك بقاء الخير والشر أنها عندي لثابتان ، فلما قال يحيى : ما رأيت من احتج للحقد حتى حسنه سواه ! وقيل لرجل : انك لحقود ! فقال :

وإن امرأ لم يحقد الوتر لم يكن لديه لذي النعما جزاءً ولا شكرُ

ابن الرومي :

وما الحقد إلا توأم الشكر في الفتى
وبعض السجايا ينتسب إلى بعض
إذا الارض أدت ربيع ما أنت زارعُ
من البذر فيها فهي ناهيك من أرض ا
الاخطل : شمسُ العداوة حتى يستقاد لهم

ذم الحقد وذويه :

قال النبي ﷺ : ترفع أعمال العباد فترفع الى الله في كل جمعة ، فيغفر للمستغفرين ويرحم المترحمين ، ويترك أهل الحقد لنبتهم . وقيل للاحنف : من أسود الناس ؟ فقال : الاخرق في ماله المطرح لحقده !

أسباب العداوات :

شكا رجل الى سهل بن هارون عداوة رجل فقال : العداوة تكون من المشاكلة والمناسبة والمجاورة واتفاق الصنائع ، فمن أيها معاداته لك ؟ وقال رجل لآخر : لاني أخلص لك المودة . فقال : قد علمت . قال : كيف علمت وما معي من الشاهد الا قولي ؟ قال : إنك لست بجار قريب ، ولا بابن عم نسيب ! ولا بمشاكل في صناعة ! وقيل لشيب بن شبة : ما بال فلان يعاديك ؟ فقال : لانه سقبي في النسب وجاري في البلد ورفيقي في الصناعة . وقيل : كل عداوة لعله فانها تزول بزوال العلة ، وكل عداوة لغير علة فانها لا تزول .

عداوة الاقارب :

قيل : عداوة الاقارب كالنار في الغابة . ما النار في الفتيلة بأحرق من تعادي القبيلة . وقيل : عداوة الاقارب كلسع العقارب . قال : إن الأقارب كالعقارب بل أضر من العقارب وسئل بعضهم عن بني العم فقال : هم أعداؤك وأعداء أعدائك . ولهذا باب في الاقارب .

من لا يبالي بعبادته :

الاعشى : أَلَسْتَ مُنْتَهِيًّا عَنِ نَحْتِ اثْلَتْنَا وَلَسْتَ ضَاثِرَهَا مَا أَطَتِ الْإِبِلُ
كِنَاطِحِ صَخْرَةٍ يَوْمًا لِيُوَهِّنَهَا فَلَمْ يَضُرُّهَا وَأَوْهَى قَرْنَهُ الْوَعْلُ
كشاجم :

تبارزني ونفسك في رصاصٍ وكم يبقى على النار الرصاص ؟
وقال الحجاج : أهل العراق أهل الشقاق والنفاق ، ومساوي الاخلاق ، ثلث من الدين مارق ،
وثلث منافق ، وثلث سارق ، والله لو عاديتوني لما ضررتوني ، وما مثلي ومثلكم الا كما قيل :
فرايك لو أبغضتني ما ضررتني ولو رمت نفعاً ما وسعت لذلك



ومما جاء في الحسد

حد الحسد :

قيل : الحسد أن تمنى زوال نعمة غيرك ، والغبطة أن تمنى مثل حال صاحبك . وقال عليه السلام :
المؤمن يغبط والمنافق يحسد . وقيل : الحسد خلق دنيء . وقال ابن المعتز : الحسد من تعاطي الطبيعة
واختلاف التركيب . وقيل : الحسد داعية النكد .

استعظام الحسد من بين الذنوب :

قال ابن السماك : إن الله تعالى أنزل سورة جعلها عوذة خلّقه من صنوف الشر ، فلما انتهى الى
الاعادة من الحسد جعلها خاتماً إذ لم يكن بعده في الشر نهاية الحسد أول ذنب عصي الله به في
السماء والأرض . قال ابن المقفع . الحسد والحرص دعامتا الذنوب ، فالحرص أخرج آدم عليه السلام
من الجنة ، والحسد نقل ابليس من جوار الله تعالى . وقال انس بن مالك رضي الله تعالى عنه :
رفع البركة عن خمسة : عن الناكث والباغي والحسود والحقود والحائن . وقال عليه السلام : الحسد يأكل
الحسنات كما تأكل النار الحطب .

النهى عن الحسد :

روي أن سليمان عليه السلام سأل الله تعالى ان يعلمه كلمات ينتفع بها ، فأوحى اليه إني معلمك ست
كلمات : لا تغتابن عبادي واذا رأيت أثر نعمتي على عبد فلا تحسده . فقال : يا رب حسبي أن لا
أقوم بهاتين : من حسد دونه قل عدوه ، ومن حسد من فوقه أتعب نفسه .

كون الحسد ضاراً لصاحبه :

قال علي كرم الله وجهه : ما رأيت ظالماً أشبه بظلوم من الحاسد نفس دائم وعقل هائم وحزن لازم . وقال أيضاً : لله در الحسد ما اعدله ! يقتل الحاسد قبل ان يصل الى المحسود . وقيل : الحسود لا يسود . وقال الجاحظ : من العدل المحض والانصاف الصريح ان تحط عن الحاسد نصف عقابه ، لأن ألم جسده قد كفاك مؤونة شطر غيظك . وقيل : لا راحة لحسود ولا وفاء لملول . الحسود غضبان على القدر ، والقدر لا يعتبه . ولمنصور الفقيه :

ألا قل لمن بات لي حاسداً : أتدري على من أسأت الأدب ؟

أسأت على الله في حكمه إذا انت لم ترض لي ما وهب ا

ووجد على بساط الملك الروم : البخيل مذموم ، والحسود مغموم ، والحريص محروم . وسئل ابن عباس رضي الله عنهما عن الحسد والنكد : أيهما شر ؟ فقال : الحسد داعية النكد ، بدلالة أن ابليس حسد آدم ﷺ فصار حسده سبب نكده ، فأصبح لعيناً بعد ان كان مكيناً .

صعوبة ارضاء الحاسد :

قال معاوية : كل الناس يكتفي ان ارضيه الا الحاسد ، فإنه لا يرضيه الا زوال نعمتي ! وقيل لراذان فروح : أي عدو لا تحب أن يعود صديقاً ؟ قال : الحاسد الذي لا يرده الى مودتي الا زوال نعمتي .

المتنبى : سوى وجع الحسادِ داوٍ فإنه إذا حل في قلبٍ فليس يحولُ
بغاءة : ومن البلية أن تداوي حقدَ من نعم الاله عليك من أحقادِه !

وصف الحسد بأنه اعظم عداوة :

قال أبو العيناء : اذا اراد الله ان يسلط على عبده عدواً لا يرحمه ، سلط عليه حاسداً . وقال بعضهم : ما ظنك بعداوة الحاسد وهو يرى زوال نعمتك نعمة عليه ؟

صعوبة شماتة الحساد :

سأل بعض الملوك جماعة من الحكماء عن أشد ما يمر على الانسان فقال بعضهم : الفقر ، وقال آخرون : الفقر في الغربة ، وقال غيرهم : الغربة مع المرض ، ثم أجمعوا على أن أشد من ذلك كله رحمة العدو للمرء من نكبة تناله فقال :

وحسبك من حادث بامرئ ترى حاسديه له راحميناً

ابن أبي عينة :

كل المصائب قد ترم على الفتى وتروى غير شماتة الحساد
 الحيزارزي :
 شماتكم لي فوق ما قد اصابني وما بي دخول النار بل طنز مالك
 الحسد يظهر فضل الحسود :

البحري :

ولن يستبين الدهر موضع نعمة إذا أنت لم تدل عليها بحاسد
 أبو تمام : وإذا أراد الله نشر فضيلة
 طويت ، أتاح لها لسان حسود
 لولا اشتعال النار فيما جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود
 وفي مثله : يبين فضل الشيء من عاداه
 وقال : فضل الفتى يغري الحسود بسبه
 والعود لولا طيبه ما أحرقا

الفضائل مقتضية للحسد :

قيل : لا يفقد الحسد إلا من فقد الخير أجمع ، فنبع الحسد مقر النعمة .

شاعر : وحذاء كل مروءة حسادها

البحري : وليس يفترق النعماء والحسد

وقال آخر :

وترى الكريم محسداً لم يحترم شتم الرجال ، وعرضه مشتوم

ومر قيس بن زهير ببلاد بني غطفان فرأى ثروة فكره ذلك فقال له الربيع : ألا يسرك ما يسر الناس ؟ فقال : ان مع الثروة التحاسد والتخاذل ، ومع القلة التحاسد والتناصر . وقيل لبعض المهالبة : ما اكثر حسادكم ! فقال :

إن العرائن تلقاها محسدة ولن ترى للناس حسادا

ابن المعتز : المجد والحساد مقرونان ان ذهبوا فذهاب

وإذا ملك المجد لم تملك مودات الأقارب

الموسوي :

عاداتُ هذا الدهرِ ذمّ مفضلٍ وملامٍ مقدامٍ وعزلُ جوادٍ

المحسود لفضله :

شاعر : حسدوا الفتى اذ لم ينالوا سعيه كضرائرِ الحسناءِ قنّ لوجهها
فالقومُ أعداءُ له وخصومُ حسداً وبغضاً : إنه لدميمٌ

ابن المعتز :

ومن عجب الأيامِ بغيّ معاشرٍ يغيظهم فضلي عليهم ونقضهم
غضابٍ على سبقي اذا انا جاريتُ كأنني قسّمتُ الحظوظَ فحاييتُ

الدعاء للانسان بأن يكون محسوداً :

شاعر : لا ينزع الله عنهم ما له حسدوا

آخر : لا زلت عرض قرير العين محسودا

آخر : لا زال مكتسباً سربال محسود

آخر : ولا برحت نعاك دا محسودها

وقيل في الدعاء : حسد حاسدك . وقال بعض اهل اللغة : ولا يقال حاسد حسدك لانه يصير دعاء للحاسد .

ذم من لا يحسد :

قال : ولن ترى للناس حساداً

الحراني : وأسوأ أيام الفتى يوم لا يرى ما أحداً يزري عليه ويُنكر

دنيء يحسد مريباً :

مروان بن أبي حفصة :

ما ضرّني حسد اللئام ولم يزل ذو الفضل يحسده ذوو التقصير

أبو تمام : لكلّ كريمٍ من الأثم قومه على كل حالٍ حاسدون و كشح

من يحسد الذين تصل اليهم نعمه :

قيل : توصل رجل الى ابليس فقال له : لي اليك حاجة ، ان لي ابن عم ذا ثروة وله احسان كثير الي وتوفر علي ، ولي بماله نفع بين ، ولكني أريد أن تزبل نعمته وان افتقرت بفقره ! فقال ابليس لاصحابه : من أراد ان يرى من هو شر مني فلينظر اليه ! وقيل لرجل : أنحسد فلاناً وهو يواليك ويكرمك ؟ فقال : نعم حتى أصير مثله أو يصير مثلي !

المتني : واظلم اهل الأرض من بات حاسداً لمن بات في نعمائه يتقلب
ابن الرومي :

يا من يعادي السماء أن رفعت كل خيرها تحتها ودغ نكدك

المكذب بأفعاله قول الحساد :

يكذب قول الحاسدين سماحتي وصبري اذا ما الأمر عرض فاضجعا
ليد : بنو عامر من خير حي علمتم وإن نطق الاعداء زوراً وباطلا

تبكيت الحاسد وحته على أن يفعل فعل محسود لينال منزلته :

البحثري : لا تحسده فضل رتبته التي اعيت عليه وافعلوا كفعاله
السري الرفاء :

نالت يده اقاصي المجد الذي بسط الحسود إليه باعاً ضيقاً
أعدوه هل للسماك جريرة في أن دنوت من الحضيض وحلقاً ؟
أم هل لمن ملأ اليدين من العلاء ذنب إذا ما كنت منه مملقاً ؟

استراحة من لا يحسد وطيب عيشه :

الفضل لمن نبذ الحسد وأراح الجسد ولزم الجدد .

البحثري : مستريح الاحشاء من كل ضغن بارد الصدر من غليل الحسود

قال الاصمعي : رأيت اعرابياً أتى عليه عمر كثير فقلت أراك حسن الحال في جسدك ؟ قال : نعم تركت الحسد فبقيت نفسي ؛ وهذا من قول سقراط : الحسد يأكل الجسد . قال الفضيل : لا يستريح قلبك حتى يتروك كل الدنيا . وقيل : من دعت نفسه الى ترك الدنيا فلينظر هل يحسد أحداً ، فإن حسد كان تركه عجزاً لأنه لو زهد فيها ما حسد عليها .

المدح بأنه لا يحسد :

وقف الاحنف على قبر الحارث بن معاوية فقال : رحمك الله كنت لا تحقر ضعيفاً ولا تحسد شريفاً .

التوخى : فما نشرت أعراضهم عن معائب
ولا طويت منهم قلوب على حقد
وأنى يكون الحقد والناس دونهم
ولا حقد إلا أن يكون على ند

من جلّ عن أن يحسد او يعادى :

ابن الرومي :

ما أنت بالمحسود لكن فوقه إن المبين الفضل غير محسد
فتحاسد القوم الذين تقاربت طبقاتهم وتقاربوا في السؤدد
فاذا أبر أميرهم وبدا لهم تبريزه في فضله لم يحسد
أبو تمام : وسمحت في الدنيا فما لك حاسد

الحث على التحوز من حسد السلطان :

قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه : ان الرجل اذا ملك زهده الله فيما في يده ، ورغبه فيما لغيره ، وأشرب قلبه الاشفاق ، فهو يحسد على القليل ويتسخط الكثير . لما فرغ جعفر بن يحيى من بناء قصره صار اليه وجوه أصحابه ، وفيهم مؤنس بن عمران وكان رجلاً كاملاً فاستحسنوه ومؤنس ساكت ، فقال جعفر : لم لا تتكلم ؟ فقال : فيما قاله كفاية ! فألح عليه أن يقول شيئاً فقال مؤنس : أتصبر على الحق والصدق ؟ قال : نعم . فقال : ان خرجت ومررت بدار أصحابك تشبهها أو تفوقها ما أنت قائل ؟ قال : قد فهمت فما الرأي ؟ فقال له : تأتي أمير المؤمنين وتقول إني قد بنيت هذا القصر للمأمون ، وأتبعه من الكلام ما أنت أعلم به ؛ فسأله الرشيد عن خبره فقال له ذلك وقال له : إني استعملت لكل بيت من الفرش ما يليق به ! فزال عن قلب الرشيد ما خارمه . وقال الشعبي : وجهني عبد الملك الى ملك الروم ، فلما انصرفت دفع إلي كتاباً مختوماً ، فلما قرأه عبد الملك رأبته تغير وقال : يا شعبي أعلمت ما كتب هذا الكلب ؟ قلت : لا . قال : انه كتب : لم يكن للعرب ان تملك إلا من أرسلت به إلي ؟ فقلت : يا أمير المؤمنين انه لم يرك ولو ذاك لكان يعرف فضلك ، وإنه حسدك على استخدامك مثلي ! فسري عنه . وقيل : اذا أردت أن تسلم من حسد سلطانك فعم عليه مجامع شأنك .

ما لا يستقبح فيه الحسد :

قال النبي ﷺ : لا حسد إلا في اثنين : رجل آتاه الله مالاً ثم أنفقه في حق ، ورجل آتاه الله حكمة فهو يقضي بها . وقال ارسطوطاليس : الحسد حسدان محمود ومذموم ، فالمحمود أن ترى عالماً قستهي أن تكون مثله أو زاهداً قستهي مثل فعله ، والمذموم ان ترى عالماً أو فاضلاً قستهي أن يموت !

المتبجح بكونه حسوداً :

اجتمع ثلاثة نفر فقال أحدهم لصاحبه : ما بلغ من حسدك ؟ قال : ما اشتيت أن أفعل بأحد خيراً قط ! فقال الثاني : انك رجل صالح أنا ما اشتيت أن يفعل أحد بأحد خيراً قط ! فقال الثالث : ما في الارض أفضل منكما ، أنا ما اشتيت أن يفعل بي أحد خيراً قط ! وقال عبد الملك للحجاج : صف نفسك فليس العاقل إلا من عرف نفسه ! فقال : أنا حديد حقود حسود .

حمد الغبطة وذمها :

روي في الخبر : المؤمن يغبط والمنافق يحسد . وروي أن النبي ﷺ سئل : أضرار الغبط ؟ قال : نعم كما يضر الورق الحبط !



ومما جاء في التواضع والكبر

ما حد به التواضع والكبر :

قيل لبعضهم : ما التواضع ؟ قال : أخلاق المجد واكتساب الود ؛ فقيل : ما الكبر ؟ قال : اكتساب البغض . وقيل لازدشير : ما الكبر ؟ فقال : اجتماع الرذائل لم يدر صاحبها أين يضعها فيصرفها الى الذم .

فضل التواضع والحث عليه :

قال النبي ﷺ : طوبى لمن تواضع ، التواضع أحد مصائد الشرف من لم يتضع عند نفسه لم يرتفع عند غيره . وفي المثل : تواضع الرجل في مرتبته ذب للشماتة عند سقطته . وقيل : من وضع نفسه دون قدره رفعه الناس فوق قدره ، ومن رفعها عن حده وضعه الناس دون قدره . وقيل لبزرجهر : هل تعرف نعمة لا يحسد عليها ؟ قال : نعم التواضع ! فقيل : هل تعرف بلاء لا يرحم صاحبه ؟ قال : نعم الكبر !

فضل كبير متواضع :

قال ابن عباس رضي الله عنهما : كان رسول الله ﷺ يجلس على الارض ويأكل على الارض ويعتقل الشاة ، ويجيب دعوة المملوك ويقول : لو دعيت إلى كراع لاجبت ! وكان يحيى ابن سعيد خفيف الحال ؛ فاستقضاه أبو جعفر فلم يتغير ، فقيل له في ذلك فقال : من كانت نفسه واحدة لم يغيره المال . ولما ورد المرزبان على عمر رضي الله عنه فاورد باب داره وقرع بابه فقيل : انه قد خرج آنفاً فكأنوا يسألون عنه فيقولون مر من هنا آنفاً ، فاستحقر المرزبان أمره إلى أن انتهى إليه وهو قائم في ناحية المسجد ، فلما رفع رأسه امتلأت نفس المرزبان منه رعباً فقال : هذا والله الملك الهنيء ، لا يحتاج إلى حراس ولا إلى عدد ! وقال عمر رضي الله عنه حين نظر إلى صفوان مبتدلاً لأصحابه : هذا رجل يفر من الشرف والشرف يتبعه . وقال معاوية لرجل : من سيد قومك ؟ فقال : الجاهم الدهر إلي ! فقال : بمثله من التواضع يجل الشرف . وقال عمر رضي الله عنه : أريد رجلاً إذا كان في القوم وهو أميرهم كان كبعضهم ، فاذا لم يكن أمير فكانه أميرهم .

أبو تمام : متبذل في القوم وهو مبجل متواضع في الحي وهو معظّم
وقال آخر :

متواضعٌ والنبيل يحرسُ قدره وأخو التواضع بالنباهة ينبلُ
الحوارزمي :

عجبت له لم يلبس الكبر حلةً وفينا إذا جزنا على بابه كبرُ

ذم التكبر والنهي عنه :

قال الله تعالى : أليس في جهنم مثوى للمتكبرين ؟ وقال تعالى : كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار . وقال : انه لا يحب المتكبرين . وقال النبي ﷺ : ان الله يقول ، الكبر ازازي والعظمة ردائي ، من نازعني واحداً منها ألقته في النار . وأخذ أبو نواس هذا المعنى فقال :

حذرتك التيه لا يعلقك ميسمه فإنه ملبسٌ نازعته الله ا

وقال بزرجهر : وجدنا التواضع مع الجهل والبخل أحمد عند العقلاء من الكبر مع الادب والسخاء ، فأبل بحسنة غطت سيئتين ، وأقبح بسيئة غطت على حسنتين ، كم من صلف أدى إلى تلف . العجب لابن آدم لم يتكبر وقد جرى في مجرى البول مرتين ! أخذ ابن الرومي ذلك فقال :

كيف يزهو من رجيعة أبا الدهر ضجيعة

منصور الفقيه : يا قريب العهد بالخرج لم لا تتواضع ؟

ويروى عن النبي ﷺ : لا يبغى على الناس الا ولد بغى أو من فيه عرق سوء ! وقيل : ما تاه إلا وضيع ، ولا فاخر الا سقيط ، ولا تعظم الا لقيط . وقيل : دع الكبر فمتى كنت من أهل النبل لم يضرك التبذل ، ومتى لم تكن من أهله لم ينفعك التبتل .

ذكر السبب الداعي الى التكبر :

قال المأمون : ما تكبر أحد إلا لنقص وجده في نفسه ، ولا تطاول إلا لوهن أحس من نفسه .
أحمد بن اسمعيل :

رأيتُ الرياسةَ مقرونةً بلبسِ التكبر والنخوة

ذم متكبر لولاية ناهها :

قيل : من نال منزلة فابطرتة دل على رداءة أصله وعنصره .

أحمد بن أبي طاهر :

وتاه سعيد ان أفيد ولايةً وَقَلَدَ أَمْرًا لم يكن من رجاله

وأدبر عني عند إقبالِ حظه وَغَيَّرَ حَالِي عندهُ حَسَنُ حاله

وضاق علي حقي بعقب اتساعه فَاوْسَعَتْهُ عِذْرًا لضيقِ احتماله

وقال سفيان رحمه الله : السفلى اذا تمولوا استطلوا ، واذا افتقروا تواضعوا ، والكرام اذا تمولوا تواضعوا ، واذا افتقروا استطلوا .

صالح بن عبد القدوس :

تاه على اخوانه كَلِمَهم فصار لا يطرف من كبره

أَعَادَهُ اللهُ إِلَى حاله فَإِنَّهُ يَحْسِنُ في فقره

المبغى عليه منصور :

قال الله تعالى : ثم بغى عليه لينصرنه الله . وقال تعالى : انما بغىكم على أنفسكم . وقال ﷺ : ما رأيت أسرع هلاكاً من البغى . وقال ﷺ : ذنبان عجل عقوبتهما : البغى وقطيعة الرحم .

يزيد بن الحكم : البغى يصرعُ أهلهُ والظلمُ مرتمةُ وخيمُ

ذم متكبر بخيل أو دنيء :

قال النبي ﷺ : البخل والكبر لا يجتمعان في مؤمن . وقيل : من استطال بغير تطول وامتن بغير منة فقد استعجل المقت .

علي بن الجهم :

جمعت أمرين ضاع الحزمُ بينهما : تبه الملوكة وأفعال الممالك

أبو بكر بن الزبير :

يا قليل القدرِ موفورَ الصلفِ والذي في التيه قد حاز السرفِ

كُنْ لثيماً وتواضع تُحْتَمَلْ أو سخياً يحتملُ مِنْكَ الصَّلْفِ

وقيل : أنف في السماء واست في الماء ؛ ومن هذا النحو قول الجعدي :

بالأرض استأههم عجزاً وأنهمُ عند الكواكب بغياً يا لذا عجباً

ذم فقير متكبر :

قيل : أبغض الناس ذو عسرٍ يخظر في رداء كبر . قال الشاعر في ذم آخر :

فخر بلا حسبٍ عجبٌ بلا أدبٍ كبرٌ بلا درهم ، هذا من العجبِ !

ذم الفخر وذويه :

قال الله تعالى : ولا تمس في الأرض مرحاً . وقال تعالى : ان الله لا يحب كل مختال فخور . ونظر النبي ﷺ الى رجل يمر ازاره فقال : ارفع ازارك فانه أبقي وأبقى وأتقى ؛ فقال : يا رسول الله إنه مروءة ! فقال : أليس لك بي أسوة ؟ وكان ازاره ﷺ الى انصاف ساقيه . نظر مطرف الى المهلب وعليه حلة يسحبها فقال : ما هذه المشية التي يبغضها الله ؟ فقال : بلي أولك نطفة مذرة وآخرك جيفة قذرة ، وأنت بين ذلك حامل عذرة ! فلم يعد إلى تلك المشية . ونظر الحسن رضي الله عنه إلى رجل يخظر في ناحية المسجد فقال : انظروا إلى هذا ، ليس فيه عضو الا والله عليه نعمة وللشيطان فيه لعة !

ذم من ضرع ذلة بعد التكبر :

قال :
رفع الكلب فاتضع ليس في الكلب مصطنع
بلغ الغاية التي دونها كلُّ ما ارتفع
إنما قصر كل شيء إذا طارَ أن يَقَعْ
لمنَ اللهُ نخوةً صار من بعدها ضرعاً !

مدح متواضع بسرعة المشي والتجوز في الاكل :

كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يسرع المشي ، فقيل له بي ذلك ، فقال : هو أنجح للحاجة وأبعد من الكبر ، أما سمعت قول الله تعالى : واقصد في مشيك واغضض من صوتك ؟ وكان النبي ﷺ يأكل على الارض ، فقيل له في ذلك فقال : انما أنا عبد آكل كما يأكل العبد !

المتواضع بالقيام بجوانح الناس وتحمل أثقالهم :

كان النبي ﷺ يمشي مع الارملة يقضي حاجتها ولا يستنكف . واشترى رجل شيئاً فمر بسلامان ، وهو أمير المدائن فلم يعرفه فقال : احمل هذا معي يا علعج ! فحمله وكان من يتلقاه يقول : ادفعه إلي أيها الامير ! فيقول : لا والله لا يحمله الا العلعج . والرجل يعتذر إليه ويسأله أن يرده عليه وهو يأبى حتى حمله الى مقره .

المتواضع في قيامه بأمر عياله :

اشترى أمير المؤمنين رضوان الله عليه تمرأ بدرهم ، فحمله في ملحفته فقال له بعض أصحابه : دعني أحمله ، فقال : أبو العيال أحق أن يحمله . وروى بعض الكبار وببده بطن شاة فقال له رجل : ادفعه إلي فانه يزري بك فقال :

ما نقصَ الكامل من كماله ما جرّ من نفع إلى عياله

وكان أبو هريرة رضي الله عنه يحمل الحزمة من الحطب ، وهو خليفة مروان . وكان يقول : وسعوا للأمير .

حمد تعظيم الكبار :

قدم قيس بن عاصم على النبي ﷺ وكان سيد أهل الوبر ، فبسط له رداءه ثم قال : اذا أناكم كريم قوم فاكرموه . وروي ان مجوسياً دخل على رسول الله ﷺ ، فأخرج ﷺ من تحته وسادة حشوها ليف وطرحها له وأقبل عليه يحدّثه ، فلما نهض قال عمر رضي الله عنه : انه مجوسي ! فقال عليه الصلاة والسلام : قد علمت ولكن جبريل عليه السلام يأمرني أن أكرم كل كريم قوم اذا أتى ، وهذا سيد قومه . وقال الشعبي : ركب زيد بن ثابت فدنا منه عبدالله بن العباس رضي الله عنهم ليأخذ بركابه فقال : ما تفعل يا ابن عم رسول الله ؟ فقال : هكذا أمرنا أن نفعل بأمرائنا ! فقال زيد : ارني يدك ؟ فأخذها وقبلها وقال : هكذا أمرنا أن نفعل بأهل بيت نبينا .

النهي عن التصدر في المجالس :

قال زياد لابنه : اياك وصدر المجالس فإنه مجلس قلعة ، قال الاحنف : ما جلست مجلساً خفت أن أقام منه لغيري . ولهذا باب في غير هذا الموضع .

حمد تصديرك صاحبك :

دخل سالم بن مخزوم على عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه ، فتنحى له عن الصدر ، فقيل له في ذلك فقال : اذا دخل عليك من لا ترى لك عليه فضلاً ، فلا تأخذ عليه شرف المنزلة .

مدح معرفة الرجل قدر نفسه :

قال أمير المؤمنين علي رضي الله عنه : لن يهلك امرؤ عرف قدره . وقال الشافعي رضي الله عنه : انفع الاشياء أن يعرف الرجل قدر منزلته ومبلغ عقله ، ثم يعمل بحسبه ، وقد تقدم من ذلك صدر في باب العقل .

ذم اعجاب المرء بنفسه :

قال النبي ﷺ : ثلاث مهلكات : شح مطاع ، وهوى متبع ، واعجاب المرء بنفسه . وقيل : عجب المرء بنفسه أحد حساد عقله . وقال الشاعر :

ما الناس عندك غير نفسك وحدها والناس عندك ما خلاك بهائم

وقال اعرابي لرجل معجب بنفسه : يسرني أن أكون عند الناس مثلك في نفسك ، وعند نفسي مثلك عند الناس ! وقال ابليس : اذا ظفرت من ابن آدم بثلاث لم أطالبه بغيرها ، اذا أعجب بنفسه ، واستكثر عمله ، ونسي ذنبه .

ذكر من عظم اعجابه وصلفه :

حكى عن ابن ثوبة أنه قال لغلامه : اسقني ماء ! فقال : نعم ؛ فأمر بصفعه فقيل له في ذلك فقال : انما يقول نعم من يقدر ان يقول لا ، وليس لهذا هذه المنزلة . ودعا يوماً اكاراً يكلمه فلما فرغ دعا بئاء وتمضض به استقذاراً لمخاطبته ، وكان جزيعة الابرش لا ينادم أحداً استعظاماً وقال : إنما ينادمني الفرقدان ! فكان يشرب كساً ويصب لها كاسين في الارض . واستأذن نافع بن جبير ابن مطعم على معاوية ، فمنعه الحاجب فهشم أنفه فقال له معاوية : أتفعل هذا بجاجبي ؟ فقال له : وما يعني وأنا بالمكان الذي أنا به من أمير المؤمنين ؟ فقال له أبوه : فض الله فاك ! الا قلت وأنا بالمكان الذي أنا عليه من عبد مناف ؟

معتذر لعجبه وعزته :

قيل لاياس بن معاوية : ما فيك عيب غير انك معجب ! فقال : أيعجبكم ما أقول ؟ قالوا : نعم . قال : فأنا أحق أن أعجب به .

محمد بن عمران :

يقولون : ذو كبرٍ ولو خصَّ بعضهم ببعض خصالي ما استفاق من الكبر

قيل لخالد بن يزيد بن معاوية : لم تطعم الارض من فضل ثيابك ؟ فقال : اكره ان اكون كما قال علي بن عبد العزيز :

قصير الثياب فاحشٌ عند بيتهِ وشر قريشٍ في قريشٍ مركباً

وقال يميني ليزيد بن مزيد وعليه برد يميني يسجبه : لم يعرق جبينك في نسجه فلذلك تسرف في بذله ! فقال : عليكم نسجه وعلينا سجه . وقال رجل للحسن : ما أعظمك في نفسك ! فقال : لست بعظيم ولكني عزيز من قول الله تعالى : والله العزة لرسوله وللمؤمنين . البديهي في معناه :

وما أنا مزهوٌ ولكنني فتىٌ أبت لي نفس عزة أن أزيلاً

المتنع من التذلل لكبير ومتكبر عليه :

قال عدي بن ارطاة وهو أمير لو كعب بن أبي الاسود : سو علي ثيابي ! فقال :

ذكرتني الظعن وكنت ناسياً

في خفي ضيق فليمدده الامير حتى أنزعه ! فقال له عدي : ان الجليس ليلى من جلسه أكثر من هذا ! فقال : يا عدي اذا عزلت عنا فكلفنا أكثر من هذا أما وانت ترى لك علينا بسطة فلا . الموسوي يذكر والده وامتناعه من تقبيل يد بعض السلاطين :

فتى تاه عن بسطِ الملوكِ وقد عننتُ عليها جباهُ من رجالٍ وأنفُ

زمام علا لو غيره رام جرهُ لساق به حادٍ من الدالٍ معنفُ

متكبر على ذي كبير :

سئل الحسن عن التواضع فقال : هو التكبر على الاغنياء ! وأتى سليمان بن عبد الملك طاووساً فلم يكلمه فقيل له في ذلك فقال : أردت ان يعلم ان في عباد الله من يستصغر ما يستعظم ذلك من نفسه . أنشد المبرد :

إذا تاه الصديقُ عليكَ كبيراً فتهُ كبيراً على ذاك الصديقِ

فإيجابُ الحقوقِ لغير راعٍ حقوقك رأسُ تضييعِ الحقوقِ

وعلى هذا قال بعضهم : ما تكبر على احد قط إلا تحول داؤه في أن قابله بفعله . وقال بعضهم : ما تاه أحد على أكثر من مرة واحدة لأني تركته بعد ذلك واعرضت عنه .

من ترك حقه اشفاقاً من وصمة تلحقه :

اختصم الاصبهيد صاحب طبرستان والمصعان صاحب دباوند في شيء ، فكتب الى الحجاج أن يوجه رجلاً يحكم بينهما ، فوجه اياساً اليهما ، فلما صار بالمنصف بعث اليهما ، فحضر الاصبهيد على

سريه وألقى للمصعبان وسادة ، فقال اياس للاصبهيد : أنت ظالم وقد عرفت ذلك منك ! قال :
 فم ؟ قال : العدل ان تساويه في الحكم ، فقال : اذا أدع حقي ولا أساويه في المجلس ! فترك
 حقه وعاد الى مكانه . وقال الرشيد يوماً لجلسائه : ان عمارة قد ذهب في التيه كل مذهب ، وأحب
 ان أضع منه ! فقيل له : لا شيء أوضع للرجال من منازعة الرجال ، والرأي أن يؤمر رجل ليدعي
 افضل ضيعة له أنه غصبه اياها ففعل ذلك ، فلما دخل عمارة قام الرجل فتظلم منه وشنع عليه فقال
 الرشيد : أما تسع ما يقول الرجل ؟ فقال : من يعني ؟ فقال الرشيد : يعنيك أنك غصبته كذا ،
 فقم واجلس معه مجلس الحكم ! فقال : إن كانت هذه الضيعة له فلست أنازعه فيها ، وان كانت لي
 فقد جعلتها له ! فانقطع كلام الرجل ، فلما انصرف قال عمارة لرجل كان معه : من هذا المدعي ؟
 فاذا أنه لم يلا عينه منه ، فأخبر الرشيد بذلك فقال : سوغنا تيهه له بعد ذلك .

النهي عن الافراط في التواضع :

ابن المقفع : الافراط في التواضع يوجب المذلة ، والافراط في المؤانسة يوجب المهانة . وقيل :
 من التواضع ما يضع .

عذر من تواضع لدنيء مهابة :

قال النبي ﷺ : ان من شرار الناس من أكرمه الناس اتقاء شره ! كان ابو العباس ضم المنصور
 الى حميد بن قحطبة فقال له يزيد بن حاتم ، أترضى بمتابعة حميد ؟ فقال :

اسجدُ لقرودِ السوءِ في زمانه وداره ما دام في سلطانه

وفي المثل : الهمى أضرعتني لك .

الحمد الرابع

في النصرة والاخلاق والمزاح والحياء والامانة والحيانة والرفعة والندالة

الحث على مراعاة الجار :

قال الله تعالى : والجار ذي القربى والجار الجنب . وقال النبي ﷺ : ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه . وقال ﷺ : من كان له جيرة ثلاثة كلهم راضون عنه غفر له . وقيل : عليكم بحسن الجوار فان السباع وعتاق الطير في الهواء تحامى على من يجاورها . وقيل : الكريم يوعى حق اللحظة ويتعهد حرمة اللفظة . وقال جعفر بن محمد : حسن الجوار عمارة الديار .

زهير : وجارُ البيتِ والرجلُ المناديُّ أمامَ البيتِ عِقدُهما سواهُ ا

الامر بكف الاذى عنه :

قال النبي ﷺ : من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذني جاره . وقيل : ليس من حسن الجوار ترك الاذى ، ولكن من حسن الجوار الصبر على الاذى . وفي الخبر : من آذى جاره اورثه الله داره . وقيل : من آذى جاره خرب الله داره !

الناصر من استجار به :

كان ابوسفيان اذا نزل به جار قال : يا هذا إنك قد اخترتني جاراً واخترت داري داراً ، فجنابة يدك على دونك وان جنت عليك يد فاحتكم على حكم الصبي على اهله . وكان أبوحنبل يقال له مجير الجراد ، وذلك أنه نزل عليه جراد بفنائه فعدا الحي اليه فقال لهم : الى اين ؟ فقالوا أردنا جيرانك جراداً نزل بفنائك ! فقال : أما إذ سميتوه جاري فلا تصلون اليه أبداً ! فأمر قومه أن يسلاو سيوفهم ويمنعوه ؛ وفيهم يقول الشاعر :

ومنا ابن مرّة أبو حنبلٍ أجار من الناس رجل الجراد ا

مروان : هم يمنعون الجار حتى كأننا لجارهم بين السماكين منزل

نمشل : وجارٍ منعهاه من الضيم والعدا وجيران أقوام بمدرجة النمل

ابن نباتة :

ولو يكون سواد الشعر في ذمي ما كان للشيب سلطان على القمم

الخطبة :

قوم اذا عقدوا عقداً لجارهم شدوا العناج وشدوا فوقه الكرابا

المستنصر ذوبه على اعاديه وتواب ليايه :

كتب عثمان رضي الله عنه الى علي كرم الله وجهه حين حصر :

فان كنت ما كولا فكن انت آكلي وإلا فادركني ولما امرق

أحمد بن أبي فتن :

هل أنت منقذ شلوي من يدي زمن أضحي يقداً أديمي قد منتس

دعوتك الدعوة الأولى وي رمق وهذه دعوتي والدهر مفترسي

ابن الحجاج :

ياراعي السرب يجميه ويجرسه إن الذئاب قد استولت على الغنم

فعافني بتلافي العين من ستم لم يبق مني سوى لحم على وضم

حتى اقول لرب الدهر: كيف ترى تعصب السادة الأحوار للخدم؟

نصرة قريب وان كان عدواً :

قيل : الحفاظ تحمل الاحقاد . قال : عند الشدائد تذهب الاحقاد . وهذا باب مستقصى في الاقارب .

ناصر مستنصره وان لم يكن بينها معرفة :

روي ان حاتم كان بأرض عزة فناده اسير : يا أبا سفانة أكلني الاسار والقمل ! فقال : وبيك ما أنا في بلاد قومي وما معي شيء ، وقد أسأت اذ نوهت باسمي ! فاشتراه وقال : خلوا سيده واجعلوني في القدر مكانه حتى أؤدي فداه ، فجعل مكانه وبعث الى قومه فأتوه بالفداء . وفي المثل : رب أخ لك لم تلده أمك .

المبادرة الى نصرة مستنصره :

قيل : لا تسأل الصارخ واسأل ما له . بعض بني العنبر :

لا يسألون أخاهم حين يندبهم في النائبات على ما قال برهانا

السري : ملك إصاخته لأوّل صارخ
وسجالُ أنعمه لأوّل طالب
عمرو بن مخادة :

دعوت إلى ما نابني فأجابني
كريمٌ من الفتيان غيرُ مزج
المتبي : سبقت اليهم مناياهم
ومنفعة الفوت قبل العطب
الضويري :

يا خير مستصرخ لنائبه يضيقُ بالعالمين قطراها

من تحمل من جاره الضراء ووفو له السراء :

زهير : وجارٍ سار معتمداً علينا
اجآته الخفاة والوجاء
ضمنا ماله فعدا سليماً
علينا نقصه وله الثناء
شيب بن البرصاء :

وجاراتنا ما ذمنَ فينا عزيزةٌ
كأروى ثبير لا يجلُّ اصطباؤها
يكونُ علينا نقصها وضمانها
وللجار إن كانت تريد ازديادها

مدح من كرم جاره ومستصره :

شاعر : وعزت جوار عصية أنت جارها

أبو تمام : وليس امرؤ في الناس كنت سلاحه
عشية يلقي الحادثات بأعزلا
ترى درعة حصداً والسيف قاضياً
وزجيه مهومين والسوط معولا
السري الرفاء :

ما عذر من بسطت يمينك كفه
أن لا ينال بها السها والمرزما ؟
المتبي : إذا شد زندي حسن ذاتك في يدي
ضربت بنصل يقطع الهام مغمدا
وقال آخر :

إذا كانت الأحرار أصلي ومنصبي
ودافع عني حازمٌ وابن حازم
عطست بأنفٍ شامخ وتنالت
يداي الثريا قاعداً غير قائم
ابن الحجاج :

وكيف يخشى صولة الذئب من
قد جعل السبع له عدة ؟

الحامي جاره الحايه ماله :

ابن الرومي :

همُ أملونا في هضابِ غيوبيهم السري الرفاء :
ندى ، ورعوناً بالقنا والقنابل

أمن في ظله رعيته
أهلها في نواله وغدا
خوف أعاديهِ حين عاداها
مشملاً بالحسام يرهاها

الحامي جاره والمبيح ماله :

ابن الرومي :

هو المرء أما ماله فحللُ
آخر : فنحن حلالٌ في حريمك للغنى
لعافٍ ، وأما جاره فحرامُ
ونحن على الأيام فيه حرامُ

الراعي مال جاره من النوب والسراق :

كانوا يقولون : جار كجار أبي دؤاد ، وذلك انه إذا مات له بعير وشاة أخلفه ، وإذا مات له قريب وداه .

شاعر : إذا نزل الشتاء بدار قومٍ
الفرزدق : الضامنون على المنية جارهم
المتنبى : يذم على اللصوص لكل تجرٍ
وتجنب دار قويمهم الشتاء
والمطمعون غداة كل شمالٍ
ويضمن للصوارم كل جانٍ

المستجير بمن أمنه من النوب :

أبونواس :

أخذتُ بجبلٍ من جبال محمدٍ
تغطيتُ من دهري بظل جناحه
فلوتسأل الأيام : ما اسمي ؟ مادرت
أمنتُ به من طارق الحدّانِ
فيعني ترى دهري ، وليس يراني
وأين مكاني ؟ ما عرفن مكاني
ابن أبي فتن :

كبا الدهر بي فاستلني من جرائه
وحكمني في ماله وجياده
وقد كنت لاقيت المنية أو كنتُ
وخيرني بين الحكومة فاخترتُ

مدح الناصر صاحبه وان كان ذا عذر :

في المثل : الفحل يحمي شوله معقولا . الحيل تجري على مساويها

شاعر : يفرُّ جبانُ القومِ عن أمِّ نفسه . ويحمي شجاعُ القومِ من لا يناسبه

الحث على نصرة واقع في عنة :

قال بعض البلغاء : لكنن معاونتك أخاك بمهجتك عند البلاء ، أكثر من معاونتك إياه عند الرخاء .

وقيل : أفضل المعروف نصرة الملهوف .

حامي الحرم :

عترة : أيينا أيينا ان تضب لثاتم على مرشقات كالظباء عواطبا

وقال آخر :

فايقن كلنا ان سوف تحمي جرامتها بشوكتها النخيل

الحامي حومه المبيح حوم غيره :

الاخنس بن شهاب :

وحامي لواء قد قتلنا ، وحامل لواء منعنا ، والسيوف شوارع

طفيل الغنوي :

أبنا روضه ولنا رياض تقطع دون مطلعها النفوس

جرير : أجت حمى جرير بعد نجد وما شيء حميت بمستباح

المؤثر نفع غيره على نفع نفسه :

عيد الله بن عبدالله بن طاهر :

أبي دهرنا إسعافنا في نفوسنا وأسعفنا في من نجل ونكرم

فقلنا له : نعاك فيهم أتمها ودع أمرنا إن الأهم المقدم

عمارة : ينسى مضرته لنفع صديقه لا خير في شرف إذا لم ينفع

نصر كل امرئ لشكله :

ان الكريم للكريم محل

قال :

وفي كتاب كلية : اذا عثر الكريم لم يستقل إلا بكرام ، كالفيل اذا وحل لم يقلعه الا الفيلة .
جرير : إن الكريمة ينصر الكرام ابنها

الحث على للظاهر :

لن يعجز القوم إذا تعاونوا فبالساعد يبش الكف .

شاعر : إن السهام اذا تبدد جمعها فالوهن والتكسير للمتبدد
يامض الكلبي :

ألم تر أن جمع القوم يُخشى وإن حريم واحدٍهم مباح ؟
وأن القدح حين يكون فرداً فيهرص لا يكون له اقتداح

تولى نزار بن محمد التجبي البصرة فرفع اليه في رجل يقول بخلق القرآن ، فامر بجبسه فاستعان
الرجل باسماعيل الصفار ، وكان أحد شيوخ المعتزلة بالبصرة ، فكلم غير واحد من أجلاء البصرة فلم
يجيبوه ، ثم ان اسماعيل طاف على المعتزلة وجمعهم وقال : قد جراً عليكم اذ رآكم متفرقين ، فأتى
بهم دار نزار بن محمد وقال : لم حبست فلاناً ؟ قال : انه يقول القرآن مخلوق قال فكلنا ممن يقول
بقوله ، فاما تحبسننا معه أو تطلق صاحبنا ، فقوله في ذلك قولنا ! فنظر نزار فإذا فتنة تشور ، فرأى
اطالته وترك التعرض لهم في مذهبه !

وصف متظاهرين :

أبو فراس :

وإني وإياه كمين وأختها وإني وإياه ككفٍ ومعصم
بعض القدماء في جبهة :

فإنا وكلياً كاليدين متى تئم شمالك في الهيجا تُعنها ميمينها

ذم جار السوء :

في بعض الادعية : أعوذ بالله من جار السوء عينه تراني وقلبه يرعاني ، ان رأى حسنة كتبها ،
وان رأى سيئة أذاعها ! وعرض على أبي مسلم فرس جواد فقال لمن بحضرتة : لم يصلح هذا الفرس ؟
فقيل : للغزو . فقال : لا انما يصلح أن يركبه الرجل فيفرّ به من جار السوء . وقيل له : ما الداء
العياء ؟ فقال : الجار السوء ان قاولته بهتك ، وان غبت سبعت . وقيل لبعضهم : لم بعث دارك ؟
فقال : لأبيع جاري ! وقيل : الجار قبل الدار ، ثم الرفيق قبل الطريق .

ذم من لا يصون جاره :

الخطيئة : لما بدا لي منكم ذات أنفسكم
 ولم يكن لجراحي فيكم آس
 أزمعتُ ياساً مبيناً من جوارِكُم
 ولن ترى طارداً للحر كالياس !
 المتنبى : رأيتم لا يصون العرض جارِكُم
 ولا يدرّ على مرعاكم اللبنُ
 جزاء كل قريب منكم مللٌ
 وحظ كل محب منكم ضغنٌ
 وقال رجل لابن الزيات : أمت اليك بجوارِي ! فقال : نسب بين حيطان ! نظم ذلك بعضهم فقال :
 أرى الجوارَ نسباً بين الجدُرِ
 والعطف والرقة حيناً والخوزُ
 طباع نسوانٍ وصبيانٍ غرر

ذم من لا نصرة لديه :

ابراهيم بن العباس :
 وإني إذا أدعوك عند مامةٍ
 كداعية بين القبور نصيرها
 ريقان : فما دار عمي لي بدار خفارةٍ
 ولا عهد عمي لي بعهد جوارِ !
 عامر : فجارك عند بيتك لحمٌ ظبي
 وجاري عند بيتي لا يرامُ !
 وقال آخر : تركوا جارهم يأكله ضبعُ الوادي ويرميه الشجرُ
 وسأل سليمان بن علي خالد بن صفوان عن ابنه فقال : كيف تحمد جوارهما؟ فانشد :
 أبو مالكٍ جار لها وابنُ برثنِ
 فيا لك جاري ذلةً وصغارِ !
 وفي المثل : لا حرّ بوادي عوف .

المستنصر بن بضره :

في المثل : كالمستغيث من الرمضاء بالنار .
 شاعر : رَبِّ مَنْ تَرْجُو بِهِ دَفْعَ الْأَذَى
 سوف يأتيك الأذى من قبله
 وقال ابن الرومي :
 كمتقٍ لفتح نارٍ يستعدُّ له
 بالجهلِ درعين من قارٍ وكبريتِ
 وله : كان كمن خاف حريقاً واقعاً
 فزاد فيه حطباً على حطبِ

ابراهيم بن العباس :

تخذتكم درعاً وترساً لتدفعوا نبال العدا عني فكنتم نصالها

وله في اولاده :

خلتكم عدةً لصرفِ زماني فاذا أنتمُ صروفُ زماني

المستنصر بمن لا نصرة لديه :

في المثل : مقعد استعان بدف . ذليل عاذ بقرملة . عبد صر بجه أمة .

شاعر : بعثتك عاجلاً فلبتَ حولاً متى يأتي غياثك من تُغيث ؟

وقال آخر :

لو بغيرِ الماءِ حلقي شرق كنت كالغصانِ بالماءِ اعتصاري

وقال آخر :

كنتُ من كربتني أفرُّ إليهم فهم كربتني ، فأين الفرار ؟

تأسف من خذله ناصره :

اليزيدي : اذا كنت تجفوني وأنت ذخيرتي وموضعُ حاجاتي ، فأنا صانع ؟

وقال آخر :

بأي نجادٍ تحمل السيفَ بعدما قطعت القوى من محملٍ كان باليا ؟

ذلة من لا ناصر له :

قدمت امرأة مكة ، وكانت ذات جمال ، فاعجبت ابن أبي ربيعة فأذاها ، فلما أرادت الطواف قالت لاختها : اصعبي ! فصعبها فاذا ابن أبي ربيعة تعرض لها بمقال ، فرأى أخاها فانزجر .

فأنشأت : تعدو الذئابُ على من لا كلابُ له وتتقي مَرَبِضَ المستنفرِ الحامي

عدي : وفي كثرة الأيدي عن الظلم زاجرٌ إذا خطرت أيدي الرجالِ بمشهد

وقيل : اللؤم احراز المرء نفسه واسلامه عرسه .

المستعين بغيره في أمر :

شاعر : أعيين هلاً إذ أتى قدر كنت استغثت بفارغِ العقل ا

أقبلتَ ترجو الغوثَ من قبلي والمستغاثُ إليه في شغل

معاينة متباطيء عن النصرة :

أبو الشردل :

ومن يفرد الاخوان في ما ينوبهم ثنته الليالي مرة وهو مفرد

عدي التيسي :

ألا هبَّتْكَ أمك يا عدي ا أتقعدُ لا أفك ولا أصولُ ؟

ولو كنت الاسير ولا تكنه اذا عامت معدُّ ما أقولُ

عذر متباطيء عن ذلك :

شاعر : أي عذر يكونُ أوضحَ في ابطاء نصرٍ من قلّةِ الإمكان ؟

وقيل للجاحظ : لم خذلت ابن الزيات وهربت منه لما أصابته المحنة ؟ فقال : خفت أن يقال ثاني

اثنين اذهما في التنور ! وذلك ان ابن الزيات عوقب في تنور من حديد حتى مات . وفي الاخوانيات

وذكر الاقارب أبواب تليق بهذا الفصل .



ومما جاء في الاغصان الحسنه والفيوض

الحث على حسن الخلق ومدح ذلك :

قال الله تعالى : خذ العفو وأمر بالعرف . قيل : ما عفا لك من محاسن أخلاق الناس . وقال

تعالى : واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين . وقال النبي ﷺ : انكم لن تسعوا الناس بأموالكم

فسعوم بأخلاقكم . ويقارب ذلك ما قيل لفيلسوف : هل من جود يتناول به الخلق ؟ فقال : نعم

أن تحسن الخلق وتنوي لكل أحد الخير . وقال ﷺ : ان أحبكم إلي أحاسنكم أخلاقاً ، الموطؤون

أكتافاً ، الذين يألفون ويؤلفون . وقال ﷺ : حرم الله النار على كل هين لين سهل قريب . وقال

لابي الدرداء : ألا أدلك على أيسر العباداة وأهونها على البدن ؟ قال : بلى يا رسول الله ؛ فقال :

عليك بالصمت وحسن الخلق فإنك لن تعمل مثلها . وقيل : في سعة الاخلاق كنوز الارزاق .

وقال مكحول : المؤمنون هينون لينون كالجمل الانف ، إن قدته انقاد ، وان انخته على صخرة استناخ .

شاعر : ما لم يضقُ خلقُ الفتى فالارضُ واسعةٌ عليه

وقال آخر :

لو انني خيرتُ كل فضيلةٍ ما اخترتُ غير مكارمِ الأخلاق ا

المدوح بحسن الخلق :

سئلت عائشة رضي الله عنها عن خلق النبي ﷺ فقالت : أو ما تقرؤون القرآن : وانك لعلی خلق عظيم ؟ وقيل : فلان على خير ما تبني عليه الضرائب . وقال البحري :

سلام على تلك الخلائق إنها مسامة من كل عارٍ ومأثمٍ

أبو الفرج الاصبهاني :

خلائق كالحقائق طاب منها النسيمُ وأينعت منها الثمارُ

وقيل : صفاء الاخلاق من نقاء الاعراق .

النهي عن سوء الخلق :

قال النبي ﷺ : من ساء خلقه عذب نفسه . وقال عليه السلام : خصلتان لا تجتمعان في مؤمن البخل وسوء الخلق وقيل : سوء الخلق يفسد العمل كما يفسد الصبر العسل . وقال الاحنف : الداء الدوي الخلق الردي واللباس البذي ، بئس الملبوس العبوس . وقيل : ليس لسيء الخلق توبة لانه كلما خرج من ذنب دخل في آخر لسوء خلقه .

المدموم بسوء الخلق :

صحب رجل رجلاً سيئ الخلق فلما فارقه قال : قد فارقتك وخلقك لم يفارقه . وقال اعرابي لرجل : انك شكس الخلق دائم القطوب !

عمرو بن كلثوم :

و كنت امرأً لو شئت ان تبلغ المنى بلغت بأدنى غايةٍ تستدعيها

ولكن فطام النفس أثقلُ حملاً من الصخرة الصماء حين ترومها

وقيل : لا مداراة للخلق السيء القبيح ، كالشجرة المرة لو طليت بالعسل لم تكثر الا مرأ ، او كذنب الكلب لو أدخلته القالب سنين لعاد إلى اعوجاجه .

التمدح بمصابرة سيء الخلق :

قال رجل ل احمد بن أبي خالد : لقد أعطيت ما لم يعط رسول الله ﷺ ! فقال : لئن لم تخرج من ذلك لاضرربك ! فقال الرجل : ان الله تعالى قال : لنبيه ولو كنت مظلماً غليظ القلب لانفضوا من حولك ، وأنت فظ ونحن لانفض من حولك . وقال شعيب بن حرب : خطبت امرأة فأجابتنني ، فقلت : إني سيء الخلق فقالت أسوأ خلقاً منك من يلجئك إلى سوء الخلق ! وقال حبيب لرجل سيء الخلق : ان استطعت أن تغير خلقك والا فليسعك من أخلاقنا ما ضاق به ذرعك .

صعوبة ترك العادة والرجوع عنها :

قيل : للعادة على كل انسان سلطان . وكل امرىء جار على ما تعود . وقيل : لكل كريم عادة يستعيدها . وقيل : اللسان مقاضيك ما عودته .

المتبي : وتأبى الطباع على الناقل

وقالت الحكماء : العادة طبيعة ثانية .

نفي العيب عن تعاطي ما كان خلقاً :

بعض القدماء :

ظلمتَ امرأً كلفته غيرُ خلقه وهل كانت الأَخلاقُ إلا غرثاً ؟

الحبزارزي :

يُعابُ الفتى فيما أتى باختياره ولا عيبَ في ما كان خلقاً مرگباً

المتخلق يرجع الى شيمته :

قال عمر رضي الله تعالى عنه : من تخلق للناس بما ليس خلقاً له شأنه الله . وفي كتاب كلية ، الطبع المتكلف كلما زدته تعقياً زادك تعقياً . وقيل : كل اناء يرشح بما فيه . وقال : ان التخلق يأبى دونه الخلق .

ذو الاصبع :

ومن يبتدغ ما ليس من خيمِ نفسه يدعُهُ ويغلبُهُ على النفس خيمهُما

زهير : ومهما تكن عند امرىء من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تُعلم

آخر : وللنفس أخلاقٌ تدلّ على الفتى أكان سخاءً ما أتى أم تساخياً

الحث على ملازمة العادة الحسنة :

قال أبو عبدالله بن حنيف : رأيت رسول الله ﷺ في المنام وعليه قميص محلول الإزار ، فسلم علي فقال : يا أبا عبدالله من عرف طريقاً من الخير فسلكها ثم رجع عنها عذبه الله تعالى عذاباً لم يعذب به أحداً من العالمين ؛ فانتبهت وأنا أقرأ : من يكفر بعد منكم فاني أعذبه عذاباً لا أعذبه أحداً من العالمين . وقال جعفر بن محمد وقد لم في جوده : ان الله عودني عادة وعودته عادة ، فأخاف أن يقطع عني عادته ان قطعت عادتي .

الحث على لين الكلام وطلاقة الوجه :

قال الله تعالى : وقولوا للناس حسناً . وقال : فقولا له قولاً ليناً . وقال : وقل لهما قولاً كريماً .
وقال : وقل لهم قولاً ميسوراً . وقيل : من لانت كلمته وجبت محبته .
سفيان بن عيينة :

بني إن البر شيء هين : وجهٌ طليقٌ ، وكلامٌ لينٌ

وقال : طلاقة الوجه عنوان الضمير بها يستنزل الامل البعيد . وقيل : حسن البشر اكتساب الذكر . البشاشة مصيدة المودة .

الحث على مداراة الناس :

عن النبي ﷺ : مداراة الناس صدقه . وقيل : ثلثا التعايش مداراة الناس . وقال ابراهيم بن يسار :
ما يسرني ترك المداراة ولي حمر النعم ! قيل : لم ؟ قال : لأن الامر اذا غشيك فشخصت له أدراك ،
وإذا تطأطأت له تخطاك . وقيل : داروا الناس تسلموا . وقال معاوية : لو كان بيني وبين الناس شعرة
ما انقطعت ، لأنهم إذا جذبوها أرسلتها ، وإذا أرسلوها جذبتها .

دار الصديق إذا استشاط تغيظاً فالغيظ يُخرج كامن الآحقاد !

حث من حسن خلقه أن يحسن خلقه :

نظر فيلسوف إلى غلام حسن الوجه يتعلم العلم فقال : أحسنت اذ قرنت بحسن خلقك حسن
خلقك . وقال جالينوس : ينبغي للرجل أن ينظر إلى وجهه في المرآة ، فان كان حسن الوجه جعل
عنايته أن يضم الى جمال وجهه كمال خلقه وكال نفسه ، وإن رأى صورة سمجة تحرّز من أن يكون
ذميمة الخلق والخلق .

مدح من حسن خلقه وخلقته :

قال النبي ﷺ : ما أحسن الله خلق أحد وخلقه فاطمعه النار ! ووصف خالد بن صفوان رجلاً
فقال : يقرى العين جمالاً والأذن بياناً .

ابن الرومي :

كل الخلال التي فيكم محاسنكم تشابهت فيكم الاخلاق والخلق
كأنكم شجر الأترج طاب معاً حملاً ونوراً، وطاب العود والورق

حياه قد زرت عليه شائله .

وقال أحمد بن يوسف لرجل : ما أدري أي حسنيك أبلغ : ما وليه الله تعالى من تسوية خلقك
وكال خلقك ، أو ما وليته لنفسك من تحسين أدبك وكال مروءتك .

الاستدلال من حسن الوجه على حسن الخلق :

قال قتادة : ما بعث الله تعالى نبياً إلا بعثه حسن الخلق حسن الوجه وقيل لابن دبلر المنجم : ما الدليل على ان المشتري سعد ؟ فقال : حسنه . وقالت الفلاسفة : قل صورة حسنة تتبعها نفس رديئة . منظرهُ ينيك عن مخبره . نقش الطوالع مقروءة من الطين . كفاك منظره ابضحُ مخبره في حمرة الخد ما يعني عن الخجل .

حث من قبح وجهه على تحسين خلقه :

تقدم ما قال جالينوس في ذلك وقال الاوقص : قالت لي أمي خلقت خلقة قبيحة لا تصلح معها لمجالسة الفتيان في بيوت القيان ، فعليك بالأخلاق التي ترفع الحسبة وتم النقيصة ، فنفعني الله تعالى بكلامها ، فتعلمت العلم فأدركت به . وقال الاحنف لابنه وكان دميماً : إنك قليل فكن فظناً .

ذم من حسن منظره وقبح مخبره :

نظر فيلسوف الى رجل حسن الوجه خبيث النفس فقال : بيت حسن وفيه ساكن نذل ! ورأى آخر شاباً جميلاً فقال : سلبت محاسن وجهك فضائل نفسك . قال الشاعر :

خلق ممثلة بغير خلائق ترحى وأجسام بلا أرواح
وقال آخر :

فإنكم ومدحككم بجيراً تراه العين أخضرَ ذا رواد
لكالنفس التي ترجو المعالي وتمنع بالمرارة والاباء
وقال آخر :

قلت وجوه المصر حتى إذا كسفتهم كسفت أستاهها
غيره : ألم تر أن الماء يخلف طعمه وان كان لون الماء في العين صافياً
غيره : لا تجعلن دليل المرء صورته كم مخبر سميح من منظر حسن ا
غيره : فلا تجعل الحسن الدليل على الفتى فما كل مصقول الحديد يماني ا

ذم من قبح خلقه وخلقه :

استعرض المأمون الجند فر به رجل ذميم ، فاستنطقه فرآه أكن فامر باسقاطه ، وقال : ان الروح اذا كانت ظاهرة كانت وسامة ، واذا كانت باطنة كانت فصاحة ، وأراه لا ظاهر له ولا باطن . وفي المثل : أحسن ما في خالد وجهه وفيه ستعلم الشاهد بالإغائب . قال الشاعر :

مخبره أقبح من وجهه ووجهه بالقبح مشهور
آخر : قد رأيناك فما أعجبتنا وبلوناك فلم ترض الخبر

الاستدلال بقبح الوجه على قبح الصنيع :

قالت العرب : ليس على وجه الارض قبيح إلا وجهه أحسن شيء منه .

شاعر : يدل على قبيح الفعل منكم وأصلكم وجوهكم القباح
وقيل : أحسن ما في القبيح وجهه .

من قبح منظوره وحسن غيره :

لما عاد الحجاج من محاربة الخوارج قال : اطلبوا الي فاضلاً أخرجه إلى عبد الملك ، فأتوه برجل دميم المنظر حسن الخبر ، فلما رآه عبد الملك استبشع منظره ، فاستنطقه فلأ أذنه صواباً ، فتعجب منه عبد الملك وأنشد متمثلاً :

وان عراراً ان يكن غير واضح فاني أحب الجون ذا المنكب العمم

فقال أمير المؤمنين أتدري لمن هذا الشعر؟ قال : نعم هو لعمر بن شاس في ابنه عرار ، فقال : أنا عرار ابنه ! فتعجب عبد الملك من مطابقة القول الحال ، فأمر له ببال وأوصى به الى الحجاج . وكلم علي بن الهيثم عمر رضي الله عنه في حاجة ، وكان أعور دميماً ، فلما تكلم فاحسن سعد عمر رضي الله عنه فيه النظر وصوبه وقال : لكل اناس في جميلهم خبر .

ألم تسلي الفوارس من سليم بنضلة ، وهو موتور يشيح
رأوه فازدروه ، وهو خرق وينفع أهله الرجل القبيح
فلم يمشوا مصالته عليهم وتحت الرغوة اللبن الصريح

واستعان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه برجل كربه المنظر فوجده حسن الخبر فقال : ولا أقول للذين تردري أعينكم لن يؤتيمهم الله خيراً . وقال بعضهم : فلان دميم الخلق كريم الخلق ، ولئن أمرت أوراقه لقد حلا مذاقه .

تفاوت أخلاق الناس :

الناس أشكال وشتى في الشيم وكلهم يجمعهم بيت الادم

الناس في اختلافهم في خلقهم كاختلافهم في خلقهم .

شاعر : وتفاضل الأخلاق إن حصلتها في الناس حسب تفاضل الأجناس

غيره : الناس أخلاقهم شتى وان جيلوا على تشابه أرواح وأجساد

قال خالد بن صفوان : الناس أخيف منهم من هو كالكلب لا تراه الدهر الا هراً على الناس ،
ومنهم كالحزير لا تراه الدهر الا قذاراً ، ومنهم كالقرد يضحك من نفسه . وقال سلمان الفارسي رضي
الله عنه : الناس أصناف أربعة : أسد وذئب وثعلب وضأن ، فأما الأسد فالملوك يأكلون الناس أكلاً ،
والذئب التجار يختلسون ، والثعلب القراء المخادعون ، وأما الضأن فالؤمن ينتهسه كل من رآه . وقال
بعضهم : الناس أخيف علق مضنة لا يباع وعلق مظنة لا يبتاع . وقال بعضهم : الناس في أخلاقهم
كما قال أبو العتاهية :

من لك بالمحض ، وليس محض يجث بعض ، ويطيب بعض ا

التمدح بمخالفة الناس والحث عليه :

قال الشاعر : أنا كالمراة القي كل وجه بماله
وقال آخر :

متخلق من حسن كل خليقة كقطاردي في طبعه المتأرجح
وقال آخر :

أحامقه حتى يقال سجية ولو كان ذا عقل لكنت أعاقلة
وقال آخر :

فكن أكيس الكيسي إذا كنت فيهم وإن كنت في الحق فكن أنت أحقما

ذم متفاوت المخلق متلون :

هو ذو لون مختلف الفعال . وقال الاحنف : لأن ابتلى بألف جموح لجوج أحب الي من أن
ابتلى بتلون واحد .

فتى شان أخلاقه بلقة ففهي بيض وفهي سود
أديب جواد جميل الرجاء فصيح بليغ كريم مجيد
وقد شان تحسينه أنه عجول حديد حقود حسود

وقال رجل : انه ليبلغ من مللي أن أغير كل شهر كسيتي مرتين ، وقال خالد بن صفوان : انه
ليبلغ من مللي أن أتبوم بنفسي فأنتني أن يؤخذ مني رأسي فلا يرد إلي الا في كل أسبوع . وقال
الجاحظ : التلون أن يكون سرعة رجوع المرء عن الصواب كسرعة رجوعه عن الخطأ .

الحث على تخلية المتلون :

إذا كان ذولون حوول من الهوى موجهة في كل صوب ركائبه
فخل له وجه الفراق ولا تكن مطية رحال كثير مذهبه

الجبوج :

قيل : اللجاج أن يكون ثبات العزم على امضاء الخطأ كثبات العزم على امضاء الصواب .
النافع : ألجّ لجاجاً من الخنفساء . وأزهى إذا ما مشى من غراب ا



ومما جاء في المزاح والضحك مرماً وزماً

النهى عن المزاح والتخويف منه :

روي عن النبي ﷺ أنه قال : اياك والمزاح فإنه يذهب ببهاء المؤمن ، ويسقط مروءته ، ويجر غضبه . وقيل : المزاح مجلبة للبغضاء ، مثلبة للبهاء ، مقطعة للاخاء . وقيل : إذا كان المزاح أول الكلام كان آخره الشتم واللكام . سأل الحجاج ابن الفرية عن المزاح فقال : أوله فرح وآخره ترح ، وهو نقائص السفهاء مثل نقائص الشعراء ، المزاح فحل لا ينتج الا الشر .

مسعر بن كدام :

أما المزاحة والمرأ فدنعهما خاقان لا أرضاها لصديق

المزاح أسباب النوك . وقيل : لا تمازح صغيراً فيجتريء عليك ، ولا كبيراً فيحقد عليك ؛ ونحوه قول الشاعر :

فاياك اياك المزاح فإنه يجري عليك الطفل والدنس النذلا

وقال عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه : لا يكون المزاح إلا من سخف أو بطر . وقيل : المزاح بيدي المهاتة ويذهب المهابة ، والغالب فيه واتر ، والمغلوب نائر . وقيل : لا تفكاه أمة ولا تبل على أكمة . وقيل : احذر فلتات المزاح فسقة الاسترسال لا تقال .

النهى عن مزاح من لا تجوز مباسطته :

قيل : لا تمازح الصبيان فتبون عليهم .

لا تعرضن بمزح لايمرى ، طبن

فرب مخزومة بالمزح جارية مشبوبة لم يرد انماؤها نمت

حمد الاقتصاد في المزح :

روي ان النبي ﷺ كان يمزح ولا يقول الا حقاً . وقال تعالى في صفة المؤمنين : واذا مروا باللغو مروا كراماً . وقال سعيد بن العاص لابنه : اقتصد في مزاحك فالافراط به يذهب البهاء ويجري عليك السفهاء ، وتركه يقبض المؤانسين ويوحش المخالطين . خالد بن صفوان : لا بأس بالمفاكحة تخرج الرجل من حال العبوس . وقال رجل لابن عيينة : المزاح سبة . فقال : بل سنة لمن يحسنه .

يا ساعتني في مجوني قد طببتُ فيكِ وطببتِ
إني إذا ضاق صدري قطعت بالسخفِ وقتي

وقيل : الناس في سجن ما لم يتأزحوا !

وقد ينفس عن جد الفتى اللعب

بعض ما روي عن الامائل في المزاح :

روي أن النبي ﷺ كان من أفكاه الناس ؛ فقالت له عجوز من الانصار : يا رسول الله ادع لي بالجنة ! فقال ﷺ : ان الجنة لا يدخلها عجوز ! فبكت المرأة وضحك النبي ﷺ وقال : أما سمعت قول الله تعالى : إنا أنشأناهم انشاء فجعلناهم أذكراً عربياً أتراباً ؟ وقال لآخرى : زوجك في عينه بياض ! فرجعت الى زوجها فأخبرته فقال : أما ترين بياض عيني أكثر من سوادها ؟ وقال ﷺ لصبي : يا أبا عمير ما فعل النغير ؟ وجاء رجل الى أمير المؤمنين رضي الله عنه فقال : إني احتلمت على أمي ! فقال : لتقم في الشمس وليضرب ظلك الحد . وقال ﷺ لجاريته وقد وضأته ، فلما نهض اعتمد عليها فقال : انظري لا تضرطي ! وقال ابن عمر رضي الله عنهما لخادمه : خلقتي خالق الكرام وخلقك خالق اللثام .

النعى عن الغضب من المزح :

قال ابن سيرين رضي الله عنه : ليس بحسن الخلق الغضب من المزح .

المدح بأن فيه الجد والهزل في موضعها :

إذا جدّ عند أَرْضَاكِ جدّه وذو باطلٍ ان شئتُ أهلكِ باطله
آخر : الجد شيمته وفيه فُكاهةٌ طوراً ولا جدّاً لمن لا يلعب
آخر : أهازلُ حيثُ الهزلُ يحسنُ بالفتي وإني إذا جد الرجالُ لندو جدّ
وقال بعضهم : لا عدمتك مزيناً بجدك مجلس الحفلة وهزلك مجالس البذلة .
هو الظفر الميمون إن راح أو غدا به الركبُ والتلماية المتجبُّ

عذر من كان منه ضحك وهو مهموم :

وربما ضحك المكروب من عجب السن تضحك والاحشاء تضطرم

آخر : وقد يضحك الموتور وهو حزين

النهي عن كثرة الضحك وذمه :

قال النبي ﷺ : اياك وكثرة الضحك فانها تميم القلب وتورث النسيان . وقال عبدالله بن أبي دؤاد : فشا الضحك في أصحاب النبي ﷺ فانزل الله تعالى : ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله؟ عن الثوري : عظموا العلم ولا تكثروا الضحك فتسجه القلوب ، وكثرة الضحك من الرعونة . وضحك اسحق بن يدي المأمون حتى فتح فاه ، فأمر بأن يؤخذ سيفه ومنطقته ويدفع اليه مندبل الشراب وقال : الشراب أليق بك ! فقال : أقلني مرة يا أمير المؤمنين ! فأقاله . فما روي بعد ذلك ضاحكاً ومرت معاذة العدوية على شبان عليهم الصوف وهم يضحكون فقالت : سبحان الله لبس الناسكين وضحك الغافلين ! وقال كعب : ان الله يبغض المضحاك من غير عجب .

النهي عن تعاطي ما يضحك :

قال النبي ﷺ : ويل للذي يحدث فيكذب ليضحك القوم ! ويل له ويل له ! وقال رسول الله ﷺ : ان الرجل يتكلم بالكلمة يضحك بها الناس ، فينزل أبعدها بين السماء والارض . وقيل لابي العيناء : فلان يضحك منك ! فقال : ان الذين أجرموا كانوا من الذين آمنوا يضحكون .

ايراد جد في مسلك هزل :

قيل : جديدة في لعيبة . وقال خالد بن صفوان : رماني بأصلب من الجندل ونشقي بأحر من الحردل ثم قال : إني أمازحك !

لي صاحب ليس يخلو لسانه من جراحي
يحد تمزيق عرضي على طريق المزاح



سما بما، في الحياء والوقار.

قال النبي ﷺ : الحياء شعبة من الايمان ومن لاحياء له فلا ايمان له . وفسر قوله تعالى : ولباس التقوى بالحياء ، وقال : ابي عليك بالحياء والالفة فإنك ان استحييت من الغضاضة اجتنبت من الحساسة ، وان أنفت من الغلبة لم يتقدمك أحد في مرتبة . وقيل : احي حياءك بمجالسة من يستحي منه . وقيل : من جمع بين الحياء والسخاء فقد أجاد الحلة ازارها ورداءها .

المدوح بالحياء :

في وصف النبي ﷺ : انه كان شديد الحياء ، وكان أشد حياء من العذراء في خدرها ، وكان اذا كره شيئاً عرفناه في وجهه . وسأل يحيى ابن خالد رجلاً عن ابنه فقال : تركته وماء الحياء يتحدر من أسارير وجهه ، وسيول الجود سائلة من فروج أنامله ، ولآلىء العلم متناثرة من ميازيب منطقته !

شاعر : ترك الحياء بها رداع سقيم

المتنبي : وأوجه فتیان حياء تلتموا عليهم لا خوفاً من الحرِّ والبرد
وليس حياء الوجه في الذئب شيمةً ولكنه من شيمة الاسد الورد
مروان بن أبي حفصة :

يكاد يخرج في ديباج أوجههم خوف المذلة حتى ينفطرن دما

من مدح بالحياء في السلم والوقاحة في الحوب :

شاعر : كريم بغض الطرف فرط حياؤه ويدنو وأطراف الرماح دوان
آخر : يتلقى الندى بوجه حي وسيوف العدا بوجه وقاح
الموسوي :

يجري الحياء الغض من قسمايتهم في حين يجري في أكفهم الدم

من يستحي من الناس دون نفسه وربه :

قال كعب : استحيوا من الله في سرائركم كما تستحيون من الناس في علانيتكم . وقيل : من يستحي من الناس ولا يستحي من نفسه فلا قدر لنفسه عنده . قال رجل للنعمان : أوصني فقال استحي من الله كما تستحي من رجل من عشيرتك . وفي ضد ذلك :

إذا كان ربي عالماً بسريرتي فما الناس في عيني بأعظم من ربي

ذم الوقاحة :

قال النبي ﷺ : ان مما أدرك الناس من كلام النبوة ، اذا لم تستح فاصنع ما شئت .
شاعر في معناه :

اذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستحي فاصنع ما تشاء
وفي معناه أيضاً :

اذا لم تصن عرضاً ولم تخش خالقاً وتستحي مخلوقاً فما شئت فاصنع
وقيل : اذا لم تستح فقل ، واذا لم تخش فقل ، الفاة خير من الصفاة .

هجاء وقح :

قيل : فلان يعد الحياء جنة والوقاحة جنة ، هو أوقع من الدهر ، وجه صلب ولسان خلب .

شاعر : ياليت لي من جلد وجهك رقعةً فأقد منها حافراً للأشهب
منصور بن ماذان : الصخر هش عند وجهك في الوقاحة . ومن الايات الرائعة الرائعة التي لا
أرتاب لها :

إن يعجزوا او يبخلوا او يغدروا لم يحفلوا

وغدوا عليك مرجلين كأنهم لم يفعلوا

الناجم : لك عرش مثلهم من قوار يرو وجه ملهم من حديد

مدح الوقاحة :

قال علي رضي الله عنه : قرنت الحية بالهية ، والحياء بالحرمان ، والفرصة تمر مر السحاب .

شاعر : إذا رزق الفتى وجهاً وقاحاً تقلب في الامور كما يشاء

ولم يك للامور ولا لشيء يعالجه له فيه عناء

وقال معاوية لعبدالله بن جعفر رضي الله عنهم : ما اللذة ؟ فقال : ترك الحيا واتبع الهوى .

الشاكى حياءه :

قال العتابي : في خصلتان اعتقلتاني عن كثير من المنافع : حصر مقيد بالحياء ، وعزة نفس شبيهة بالجفاء .
أبو الاسود :

وأعطيت حظاً من حياء واشتكى
من العجز ما لم يبد للناس عائبه

آخر : لساني وقلبي شاعرانِ كلاهما ولكن وجهي مفحم غير شاعر
العباس بن الاحنف :

من راقب الناس مات غمًّا وفازَ بالذِّقْرِ الجسورُ

الحث على الامانة والنهي عن الخيانة :

قال الله تعالى : ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها . وقال : ولا تكن للخائنين خصيماً .
وقال : ان الله لا يهدي كيد الخائنين . وقال النبي ﷺ : لا ايمان لمن لا امانة له . ومن دعائه
عليه السلام : أعوذ بك من الخيانة فبئست البطانة ! وقال الجاحظ : سقى الله قبر الاحنف حيث
يقول : الزم الصحة يلزمك العمل . وقال : اذا لم تكن خائناً فبت آمناً . وقيل : أفحش الزمانة
عدم الامانة . اذا ذهب الوفاء نزل البلاء ، واذا مات الاعتصام عاش الانتقام . خيانة الناس اقبح
الافلاس . وقال معاوية : الزم الرفيعين ، الامانة والعدل .

الحث على الوفاء ومدحه :

قال الله تعالى : وأوفوا بعهدي أوف بعهدكم وإياي فارهبون . وقال : يا أيها الذين آمنوا أوفوا
بالعهود . وقال : وأوفوا بعهدي الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها . وقيل : اذا
ذهب الوفاء نزل البلاء ، واذا ظهرت الحيانات استمحقت البركات . وقيل : الوفاء من شيم الكرام
والغدر من مهم اللثام . وقيل في قوله تعالى ، وثيابك فطير : لا تلبس ثيابك على الغدر .

مدح ذوي الوفاء :

قال الله تعالى : والموفون بعهدهم اذا عاهدوا . والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون .

شاعر : ولم توقد لها بالغدر نار

المسيب بن عيسى :

أنت الوفي فما تدم وبعضهم يوفي بدمته عقاب ملاح

وقال أعرابي : فلان لا يشكره الحنا ولا يشكوه الوفا .

التونخي :

عظامم لو ان السموأل خافها لكان امرأ القيس الوكيد من العهد

من التزم مكروهاً في التزام الوفاء :

قيل : أكرم الوفاء ما كان عند الشدة ، وألأم الغدر ما كان عند الثقة . كان السموأل اودعه
امرؤ القيس دروعاً ، فقصده الملك واخذ ابنه وقال : ان دفعت الدرود إلي وإلا ذبحت ابنك !

فقال : أجبني يوماً ، فجمع عشيرته واستشارهم ، فكل أشار بأن يدفع اليه . فلما أصبح قال : ليس إلى دفعها سبيل فافعل ما بدا لك ! فذبح الملك ابنه ؛ فوافى السؤال بالدروع الموسم ودفعها الى ورثة امرئ القيس . فقال :

وفيت بأدراع الكندي إني اذا ما خان اقوامٌ وفيتُ

وفيه قال الاعشى وهي أبيات جيدة رائعة :

كُنْ كالسُمُوءِ إِذْ طَافَ الْهَمَامُ بِهِ فِي جِحْفَلٍ كَسُوءِ اللَّيْلِ جَرَارِ

بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تِيَاءِ مَمَزَلِهِ حَصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَارِ

قَدْ سَامَهُ خَطِيئَتِي خَسَفَ فَقَالَ لَهُ : قَلْ مَا بَدَا لَكَ إِنِّي سَامِعُ دَارِ

فَقَالَ : ثَكَلٌ وَغَدْرٌ أَنْتَ بَيْنَهُمَا فَاخْتَرِ ، وَمَا فِيهَا حِظٌّ لِمُخْتَارِ

فَكَرَّ غَيْرَ طَوِيلٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ : اقْتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِي

وعمير بن سليم الحنفي كان يقصده السواقط فلا يتعرض لقصاده . وكان مرداس في سجن عبيدالله ابن زياد فقال له السجنان : أنا أحب ان أوليك حسني ، فإن اذنت لك في الانصراف الى دارك أتدليج علي ؟ فقال : نعم فكان يفعل ذلك به ، فلما كان ذات يوم قتل بعض الخوارج صاحب شرطة زياد ، فأمر زياد أن يقتل من في الحبس من الخوارج ، وكان مرداس خارجاً ، فقال أهله : إتق الله في نفسك فانك مقتول ان رجعت ! فقال : ما كنت لالقي الله غادراً وهذا جبار ، ولا آمن ان يقتل السجنان ، فرجع . وقال للسجان : تساقط اليّ ما عزم صاحبك عليه من قتل اصحابنا فبادرت لئلا يلحقك مكروه ! فقال السجنان : خذ أي طريق شئت فانج نجاك الله !

الوفيات من النساء :

قال أبو عبيدة : لم تف امرأة لزوجها إلا قضاعتان : نائلة بنت الفرافصة امرأة عثمان رضي الله عنه ، وذلك أنه خطبها معاوية لما قتل عثمان فدعت بفهر فقلعت ثنيتها وقالت : إني رأيت الحزن يبلى فلم آمن أن يبلى حزني فتدعوني نفسي الى التزوج ! وامرأة هذبه ، فإنها حين قتل زوجها قطعت أنفها وكانت حسنة الاتف ، لئلا يرغب فيها .

قلة الوفاء في الناس ووصف عامتهم بالغدور :

قال تعالى : وما وجدنا لكثرهم من عهد وإن وجدنا اكثرهم لفاسقين . وكان يحيى بن خالد اذا اجتهد في يمينه يقول : لا والذي جعل الوفاء أعز ما يرى . وكان يقول : هو أعز من الوفاء ! وقيل لحكيم : أي أصناف الناس أقل وفاء ؟ فقال : أهل الامانة والوفاء .

موسى العلوِي :

وخان الناسُ كلُّهمُ فلا أدري بمن أثقُ !
المتبي : غيري بأكثر هذا الناس ينخدعُ
أهل الحفيظةِ إلا أن تُجرَّبهم
أبو فراس :

ومن أين للحرِّ الكريمِ صحابُ ؟
وقد صارَ هذا الناسُ الأقلُّهمُ
وله : أبغي الوفاءَ بدهرٍ لا وفاءَ له
وله : نعم دعتِ الدنيا إلى الغدرِ دعوةً
آخر : والمنتمون إلى الوفاءِ جماعةُ
الموسوي :

أبى الناسُ إلا ذمَّيمَ الفعالي إذا جربوا وقبيحَ الكذبِ

ذم الغدرِ وذويه :

قال الله تعالى : الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الأرض ، أولئك لهم اللعنة ولهم سوء الدار . وقال تعالى : أفامن الذين مكروا السيئات أن يخسف الله بهم الأرض أو يأتيهم العذاب من حيث لا يشعرون . وقال امير المؤمنين رضي الله عنه : الغدر مكر والمكر كفر ! وقيل : الحيانة خزي وهوان . وقيل : من عامل الناس بالمكر كافأوه بالغدر .

شاعر : لقد غدرت وعيب الغدر مشتهر

وكانت العرب اذا غدر منهم غادر يوقدون له بالموسم ناراً وينادون عليه يقولون : ألا إن فلاناً غدر ، ولذلك قال الغادرة العطفاني :

اسمي ويحك هل سمعتَ بغدرةٍ رُفِعَ اللواءُ بها لنا في المجمع ؟

وقيل : حج وفاء زهير المازني في الجاهلية ورأى في منامه كأنه حاض ، فقص رؤياه على قس ابن ساعدة فقال : انك غدرت أو غدر بعض عشيرتك ! فلما قدم على أهله وجد أخاه قد غدر بجار له فعقله . وقال : علام سميت وفاء اذا رضيت بالغدر ؟

رجوع الغدر الى صاحبه وسرعة ادراك عقوبته :

قال امير المؤمنين كرم الله وجهه : ثلاث من راجعات الى أهلها ، المكر والنكت والبغي . ثم تلا قوله تعالى : ولا يحق المكر السيء إلا بأهله . وقال : فمن نكت فانا ينكت على نفسه . وقال : إنما بغيكم على انفسكم . وقيل : رب حيلة كانت على صاحبها وبيلة . وقيل : رب حيلة أهلكت المحتال .

امرؤ القيس : ويغدو على المرء ما ياتر

آخر : وكم من حافرٍ لأخيه ليلاً تردى في حفيرته نهارة

وقيل : من حفر مغواة وقع فيها . وقيل في من عاد اليه مكره : عاد الرمي على النزعة . وقيل : أربع من أسرع الاعمال : عقوبة من عاهدته ورأيك ان تقي له ورأيه الغدر ، ومن سعى على من لم يسع عليه ، ومن قطع رحم من يواصله ، ومن كافأ الاحسان بأساءة .

الموصوف بالغدر :

قال اعرابي : إن الناس يأكلون أماناتهم لقمأً وفلان يحسوها حسواً . ويقال : فلان اغدر من الذئب . قال الشاعر :

هو الذئبُ او للذئبِ أوفى أمانة

وقيل : الذئب يادو للغزال أي يختله . واستنبط عبيد الله بن يحيى أبا العيناء فقال : أنا والله ببابك أكثر من الغدر في آل خاقان .

حسان : إن تغدروا فالغدرُ فيكم شيمة والغدر ينبتُ في اصول السخبر
عارق الطائي :

غدرت بأمر أنت كنت اجتذبتنا اذا هو أمسى حلبة من دم الفصد

الحبزارزي :

ولم تتعاطى ما تعودتَ ضدّه اذا كنت خواناً فلم تدعي الوفا ؟

الباذاني في ابي دلف وكان نقش خاتمه الوفاء :

الغدر أكثر فعله وكتاب خاتمه الوفاء

وقيل : كان بنو سعد يسمون الغدر كيسان ويستعملونه ؛ وفيهم يقول السني :

إذا ما دعوا كيسان كانت كهولهم إلى الغدر أدنى من شباههم المرء

التعريض بن كان منه غدر :

قال المنصور لاسحق بن مسلم العقيلي عند قتله ابن هبيرة . ما كان أعظم رأس صاحبك ! فقال : نعم وأمانته كانت أعظم ! وكان لعبدالمملك صديق يختصه فغاب عنه غيبة قتل عبدالمملك فيها عمرو ابن سعيد بعد ان أمنه ، فلما قدم قال له يوماً : ما تقول في قتل عمرو بن سعيد ؟ فقال : اعفني ! فقال : أقسمت عليك لتقولن : فقال : لو قتله يا امير المؤمنين وأنت حي كان جميلاً ! فقال : أوما تراني حياً ؟ قال : ليس بحي من أقام نفسه مقاماً لا يوثق به ، والله لا يخرج عليك بعدها خارجي الا وبلغ الغاية في معاداتك ، وان بذلت له كل امانة . فقال عبدالمملك : لو سبق الي أذني لم اصنع ما صنعت ، ولقد صدق من قال : نصف عقلك مع صاحبك .

جحظة : وأمنتني ثم عاقبتني فكان أمان أبي مسلم !

مدح سوء الظن بالناس :

قيل : ما الحزم ؟ قال : سوء الظن بالناس .
بيغاء البغدادي :

وأكثرُ من تلقى يسرك قوله ولكن قليلٌ من يسرك فعله
وقد كان حسن الظن بعض مذهبني فادبني هذا الزمانُ وأهله

وقد تقدم هذا الباب :

ذم من ساء ظنه :

قيل لبعضهم : ما ظنك بالناس ؟ قال : ظني بنفسي .

المتنبي : إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونُه وصدق ما يعتاده من توهم .
وقيل : أخفض الناس من لا يثق بأحد ، ولا يثق به احد .

النهي عن الوقوف موضع التهمة :

قال النبي ﷺ : من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقوم مقام التهمة . وقيل : من وقف موقف التهمة لم يكن له أجر الغيبة . من جعل نفسه عرضاً للتهم فلا يلومن من أساء به الظن .

حقيقة النفاق :

قيل : حقيقة النفاق اختلاف السر والعلانية ، واختلاف القول والعمل . وقال ﷺ : علامة المنافق ثلاث : اذا حدث كذب ، واذا وعد أخلف ، واذا ائتمن خان .

موصوف بالنفاق :

قال أبو الحسين بن سعد :

ما إن له في الفضل والخيراتِ جمعا من خلاق
إلا النفاقُ فإنه وافي النصيب من النفاقِ

ذم ذي الوجهين :

قال الاحنف : ان ذا الوجهين خليق أن لا يكون عند الله وجهياً .

صالح بن عبد القدوس :

قل للذي لست أدري من تلونه أناصح أم على غش يُداجيني
إني لأكثر مما سميتني عجباً يد تشجُّ وأخرى منك تأسوني
تذمني عند أقوامٍ وتمدحني في آخرين ، وكل منك يأتيني

للهي عن الاستعانة بخائن :

قيل : من استرعى الذئب ظلم .

شاعر : إن العفيف إذا استعان بخائن كان العفيف شريكه في المأثم

آخر : إذا أتت حملت الخؤون أمانة فإنك قد أسندتها شر مسند

آخر : إن العفيف إذا تكلفه الظنين هو الظنين

وقال علي رضي الله عنه : من تهمه فلا تأمنه ، ومن تأمنه فلا تهمه .

عذر من استعان بخائن سهواً :

أبو تمام : هذا النبي وكان صفوة ربه من بين بادر في الأنام وقار

قد خص من أهل النفاق عصابة وهم أشد أذى من الكفار

واختار من سعدٍ لغير بني أبي سرح لوحى الله غير خيار

الحث على نقض عهد القادر :

قال بعض العلماء : حق على من جعل لغادر عهداً أن ينقضه لان الله تعالى يقول : لا ينال عهدي الظالمين . وقال الاعمش : نقض العهد مع من لا عهد له وفاء بالعهد .

الحث على الغدر والتبجح به :

قال : خرقُ على الناس وخرقُ لهم فإنما الدنيا مخاريقُ
مسعود الاسدي :

قالوا: غدرت؟ فقلت: حير فرجما نال العلي وشفي الغليل الغادرُ
العباس بن الاحنف :

ملئي واثقاً بحسن وفائي ما أضرّ الوفاء بالإنسان ا



ومما جاء في المسافة الى العالي والرفعة والمجد ومبابة النفس
والمرؤة والفتوة وتعليم الامائل

المدوح بأن مجاربه الى العلاء تأخو عنه :

مدح كاتب رجلاً فقال : فلان طالت إلى المساعي خطاه ، وبذت بشأوه من ساعاه وجاراه . وخطب
عمر رضي الله عنه أبا بكر وفضله فقال : وانه كان كما قال الشاعر :

من يسع كي يدرك مسعاته يجتهد الشد بأرض فضاء
والله لا يدرك أيامه ذو مثر ضاف ولا ذور داء :

وفي المثل : فلان لا يشق غباره . وكتب كاتب : لسنا لاحقيقك اذا ابتدأت ، ولا سابقك اذا
كافأت ، سئل مجنون : كيف رأيت بني فلان مع من فاخر ؟ فقال :

كانوا ومن عاداهم من البشر كأنما أجريت خيلاً وبقر

سلم الحاسر :

جاراك قوم فلم ينالوا مداك والجري لا يُعار

المتبي : من تعاطى تشبهاً بك أعيا ه ومن دل في طريقك ضلاً

البحثري : في فتية طلبوا غبارك إنه وهج ترفع من طريق السود

ابن الرومي :

رجعتم على أكفائكم اذ وزنتم
وهل يستوي الآلاف والعشرات
أبو تمام : محاسن أقوام متى تقرنوا بها
محاسن أقوام تكن كالجباث
من يكت مساميه ومباريه :

بشار : أيها الجاهل المباهي بُريداً
أبو تمام : ويا أيها الساعي ليدرك شأوه
بجسبك من نيل المكارم أن ترى
ليس بدر السماء منك بدان
ترحز قصياً أسوأ الظن كاذبه
عليماً بأن ليست تُنال مناقبه
آخر : نحيث يبروع لتدرك دارماً
سعت شباب الدهر لم تستظهم
ضلالاً لمن مناك تلك الأمانيا
أفالآن لما أصبح الدهر فانيا
الموسوي :

يريد المعالي عاظاً من أداتها
وهيات من محبوسة طيراتها

حث من يحسد فاضلاً أن يفعل فعله :

رأى الحسن قوماً يتهاقون على جنازة بعض الصالحين فقال : ما لكم تتهاقون على ما لا يجدي
عليكم؟ ها هي الأسطوانة التي كان يلزم ، الزموها تكونوا مثله .

أسجع : يريدُ الملوكُ مدى جعفر
ابن المعتز :

يا طالباً للملكِ كن مثله
وأنشد أبو العيلاء :

إذا أعجبتك خلالُ امرئ
فكنه يكن منك ما يعجبك

الموصوف بأنه نال السماء رفعة :

تيم بن مقبل :

نالوا السماء فأمسكوا بعنائها
صاحب البصرة :

ملكنا السماء بأحساننا
ولولا السماء ملكنا الساء

أخذه من قول النابغة الجعدي :

بلغنا السماء نجدةً وتكرماً وانا لندرجو فوق ذلك مظهراً
وأنشد ذلك النبي ﷺ فقال : الى ابن ؟ فقال : إلى الجنة ! فقال ﷺ : لا فض فوك !
الفرزدق : فلو أن السماء دنت لمجدٍ ومكرمة دنت لهم السماء

النازل ذروة الشرف :

شاعر : سما فوق صعب لا تُنال مراتبه
حسان : سموت الى العليا بغير مشقة فنت ذراها لا دنيئاً ولا وغلا
ابن الرومي :
تدلوا على هام المعالي اذا ارتقى إليها أناسٌ غيرهم بالسلايم
غيره : على قمة المجد المؤتل جالسٌ

المبادر الى تناول المكومات :

يستحسن في هذا المعنى قول الشماخ :
اذا ما رايةٌ رفعت لمجدٍ وقصر مبتغوها عن مداها
وضاقت أذرعُ المثرين عنها سما أوسٌ إليها فاحتواها
ابن الرومي :
سجايأ اذا همت بخيرٍ تسرعت إليه ، وإن همت بشرٍ تناءت
وصف أعرابي رجلاً فقال : هو وساع إلى الخير قطوف عن الشر ؛ وعكس ذلك شاعر فقال :
هو في الخير قطوف وهو في الشر وساع

المختصر طريق المكومات :

البحري : له طريقٌ إلى العليا مختصرٌ
ابن طباطبا : كأنه من سمو همة يأتي طريق العلاء فيختصر
الرفاء : قلت اذا برز سبقتاً في العلاء : إلى المجد طريق مختصر

المتدرع للعلا :

شاعر : ألبسه الله ثيابَ العلا فلم تطلُ عنه ولم تقصُرِ
اشجع : مكارم ألبستَ أثوابها كل جديدٍ عندها بالِ
الاخلط : وأقسم المجدُ حقًا لا يخالفهم حتى يجالِفَ بطنَ الراحةِ السعْرُ
وقيل : المجد دثاره والكرم شعاره .

من انتهى الى العلا ابتداء منه :

أحمد بن أبي طاهر :

خلائقهُ للمكرماتِ مناسب تناهى اليه كل مجدٍ مؤثِل
أبوتمام : ما أنشئتُ للمكرماتِ سحابةً إلاّ ومن أيديهمُ تتدفَّقُ

الموصوف بأنه يحمي المكرمات :

قال اعرابي لقوم : أنتم والله حضان الشرف . وقال رجل لآخر : لو وجد الكرم في يد غيرك
لعلم أنه خالة لك .
أبو شراعة :

مولى المكارم يراها ويعمرها إن المكارم قد قلت مواليتها
أبوتمام : قوم تراهم غيارى دون مجدِهم حتى كأن المعالي عندهم حرم
أبوتمام : مَضَوْا وكان المكرماتِ لديهم لكثرة ما أوصوا بهن شرايعُ
آخر : يحمي شريعة مجدٍ غير مورود

من ارتفع بيت شرفه :

شاعر : فاما بيتكم إن عدَّ بيتُ فطال السمك وارتفع الفناء
واما أسه فعلى قديمٍ من العادي إن ذكِرَ البناء
أبوتمام : له نبعةٌ فرعها في السماء وفي هامةِ الحوتِ اعراقها

أبو فراس :

لنا بيتٌ على عنق الثريا بعيدُ مذاهبِ الاطبابِ سامٍ
تظلمه الفوارسُ بالعوالي وتفرشهُ الولايدُ بالطعامِ

آخر : له قبةٌ في المجد رأسُ عمادها

المتدوع للمعالي :

الراعي : فن يفخرُ بمكرمةٍ فإننا سنناها لأيدي الفاعلينا
ابن الرومي وقد احسن :

هم المبدعون بديعِ العلى إذا كان غيرهمُ المتبعُ
وما الدين إلا مع التابعين ولكننا المجدُ للمتدعُ

أبو تمام وقد احسن :

ومها يكن من وقعةٍ بعد لا يكن سوى حسنٍ مما فعلتَ مرددٍ
محاسنُ أصنافِ المغنينِ جمّةٌ وما قصباتُ السبقِ إلا لمبعدٍ
المتنبي : يمشي الكرامُ على آثارِ غيرهمُ وانت تخلقُ ما تأتي وتبتدعُ

وقال ارسطوطاليس للاسكندر : أما مناقبك فقد نسخها تواترها ، فصارت كالشيء القديم يتأسي به ، لا كالبديع يتعجب منه .

المتشبت بالمعالي والخدام لها :

أبو الشيص :

عشيقَ المكارمِ فهو معتمدٌ لها والمكرماتُ قليلةُ العشاقِ
المتنبي : تلذُّ له المروءةُ وهي تؤذي ومن يعشقُ يلذ له الغرامُ
ومن هنا اخذ صاحبُ قوله :

اشتبُّ لكن بالمعالي اشتبُّ وانسبُ لكن بالمكارمِ انسبُ
أبو تمام : خدم العلى فخدمتهُ وهي التي لا تخدمُ الاقوامُ ما لم تُخدمِ

العدم النظير والشبيه :

وصف اعرابي رجلاً فقال : ما نظف فعل بثله . قال :
ما ولدت مثلك أرحامُ النساء

آخر : إن الزمان بثله لعقيمُ

المتبي : ليس له عيبٌ سوى أنه لا تقعُ العين على شبهه
وليس ذلك بعب ، وإنما هو كقول النابغة :

ولا عيبَ فيهم غير ان سيوفهم بينَ فلولٍ من قراعِ الكتابِ

علي بن العزير :

جملةُ القولِ أن مثلكَ لا يمكن في مثل دهرنا تكوينه

أبو نواس :

خلقتَ بديعاً لا يقال كأنه تعالى ، ولم يسمع بمثلكَ سامعُ

آخر : ولم تقعُ عينٌ على مثله

ابن طباطبا :

تعالين عن وصفِ فلستُ بذاكرٍ كأن لدى تشبيهاً وكانما
ابن سكرة في الصابي :

خرجتُ أطلبُ شيئاً لا وجودَ له ومن غدا يطلبُ المفقودَ لم يجدِ
شبهُ الكريمِ أبي اسحاقَ في كرمِ ما ليس في الظن هل يُسطاع في بلدِ

من اشتغاله كسب المعالي :

البحري : الى فارغٍ من كل شغلٍ يشينهُ فإن يشتغل بالجدِ طاب اشتغاله
المتبي : ويشغلهم كسبُ الشناء عن الشغل

من يتزايد في المجد على مرور الدهر :

شاعر : وجدتكَ أمس خيرَ بني معدٍ وأنت اليومَ خيرُ منكَ أمسِ

أبو الهول :

ما كنت في غاية ، الا سبقت ولا طال المدى بك إلا زدت إحسانا

من لا يحصى مجده :

أبو شراعة :

وحزتُ بهمُ لا بل بنفس ابنِ حرّةٍ ما أثر يحصى دون إحصائها الرملُ

دعبل : معاليه يحصى قبل احصائها الفُطرُ

الموصوف بأنه تجمع فيه عالم لفضله :

عقيل : يصلو اذا استجبر به نفير

أبو نواس :

متى تخطى اليه الرجل سالمة تستجمع الخلق في تمثال انسانِ

وله : ليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد

المتني : نسقوا لنا نسق الحساب مقدماً وأتى فذلك إذ أتيت مؤخراً

من يستحق في جنبه أجلاء الناس :

بكر بن الطاح :

ما الناس إلا ملك وحده غير خشاراتٍ وتساس

رشته بن الابيض :

الناس عند عليّ حين نذكرهم كالشوكٍ يذكرون بين الورد والاس

ابن العوام :

فنحنُ السنام والمناسيمُ غيرُنا ومن ذا يسوي بالسنام المناسما ؟

وذلك مأخوذ من قول الآخر :

ومن يسوي بأنف الناقة الذنبا ؟

أبو السعداء : الناس أيامُ الشهورِ وأنت فيهم يومُ عيدِ

من تزين به الدنيا :

وصف اعرابي رجلاً فقال : لئن عابه كونه في الزمان لقد تزين الزمان بكونه فيه .

الجريمي : تحت به الدنيا ففطت عيوبها وأمست به الدنيا تجلُّ وتحميدُ

المتني : أنت الذي يمح الزمانُ بذكركه وتريلتُ بجديسه الاسمارُ

وقال أبو الفضل بن العميد أمدح بيت قول المتنبي :

الدهر لفظٌ وأنتَ معناهُ

قال الشيخ رحمه الله : وأنا استحسن قول الشاعر :

فما أحسن الدنيا وفي الدار خالدٌ وأقبحها لما تجهَّز غازياً

ابن الرومي :

يا زينة الدين والدنيا إذا احتفلا وأظهرا ما أعداه من الزين

من تنافست فيه الأيام :

نصيب : وقد تغايرت الأيامُ فيكُ فما تنفكُ تسنى لها الحذايا وتحتشدُ

أبو تمام : يشتاؤه من كماله غدهُ ويكثرُ الوجد نحوَه الأمسُ

ابن الرومي :

تنافس الناسُ في أيام دولتهُ فما يبيعون ساعاتٍ بأعوامٍ

المشهور :

فلان لا يجب في العلم أي لا يخفى مكانه .

شاعر : وهل يخفى على الناس النهار ؟

ابن الرومي : شمس الضحى أبرعُ من أن تُطمسَا

آخر : إني إذا خفي الرجال وجدني كالشمس لا تخفى بكل مكانٍ

ابن هرمة :

إذا خفي القوم اللثام رأيتني مقارنَ شمسٍ في الحجرِ أو بدرٍ

وكان علي بن الحسين رضي الله عنهما يطوف بالبيت ، فرآه يزيد فقال : من هذا ؟ فقال له الخارث

ابن الليث : هذا الذي تعرف البطحاء وطأتهُ والبيتُ يعرفهُ والحليل والحرمُ

اعتذار من لم يعرف :

قال رجل لسقراط : ذكرتك عند فلان فلم يعرفك ! فقال : يضره أنه لا يعرفني لانه لا يجهل

مكان ذي العلم الا خسيس ! وقال محمد بن الزيات لبعض اولاد البرامكة : من أنت ومن أبوك ؟

فقال : أما انا فالذي تعرفني ، وأما ابي فالذي لم يعرفك ولا اباك !

المتنبي : وإذا خفيتُ على الغبي فعاذر أن لا تراني مقلة عمياء

وصف الانسان بأنه لا يخلو من العيب :

قيل لبعض الفلاسفة : من الذي لا عيب فيه ؟ فقال : الذي لا يموت ! وقال الاحنف : الشريف من عدت سقطاته أي الرجل المهذب .

شاعر : ومن ذا الذي تُرضي سجايه كلها ؟ كفى المرء نبلاً أن تعدّ معايه !
ولهذا باب آخر في الاخوانيات .

الحث على اكرام النفس عند المذلة :

قال عمرو بن العاص : المرء حيث يجعل نفسه ، إن صانها ارتفعت وإن قصر بها اتضعت :

بعضهم : وما المرء إلا حيث يجعل نفسه
حاتم : ونفسك أكرمها فإنك إن تهن
صالح بن عبد القدوس :

إذا ما أهنت النفس لم تك مكرماً
لها بعد ما عرضتها لهوان
أنشد غلام أبي عبيدة :

ولا تهن للصديق مكرمة
يحمل أثقاله عليك كما
نفسك حتى تعد من خوله
يحمل أثقاله على جملة

وانما يعنى بذلك الهوان الذي هو العسف ، لا الهون الذي قالت العرب فيه : اذا عز أخوك
فهن ؛ قال عليه السلام : سيد القوم خادمهم .

المدح بصيانة النفس :

قال بعضهم : جعلت الدنيا دون عرضي فأثر لدي ما صانته ، وأهونها على ما شأنه . ووصف آخر
رجلاً فقال : اشتري بالمعروف عرضه من الأذى فلو كانت الدنيا له فأنفقها صيانة لنفسه لاستقلها .

ابن نباتة : لبست من الحوادث كل ثوب
سوى ثوب المذلة والهوان

مدح اهانة النفس حيث تحمد :

مدح أعرابي رجلاً فقال : كان بين نفساً كريمة لقومه ، ولا يبقى لغد ما وجد في يومه .

الحنساء : نهين النفوس وهون النفوس
س يوم الكريهة أوفى لها

ويروى عن الشافعي رضي الله عنه :

أهين لهم نفسي لأكرمها بهم
ولن تكرم النفس التي لا تهينها

ما جاء في الفتوة :

قيل : الفتوة طعام موضوع ونائل مبذول وبشر مقبول ، وعفاف معروف وأذى مكفوف .
وجاء جماعة الى حسان فقالوا : من الفتى ؟ فقال :

إنَّ الفتى لفتى الهواجرِ والسَّرى وفتى الطعانِ ومدره الحدَّانِ
ذلكَ الفتى إن كانَ كَهلاً أو فتىً ليسَ الفتى بمنعمِ الشبانِ

المروءة :

قال معاوية لقرشي : ما المروءة ؟ قال : إطعام الطعام وضرب الهام ، وقال ذلك لثقيفي فقال :
هي تقوى الله واصلاح المعيشة ، فقال لعمرؤ : اقض بينهما ، فقال : أما ما قال القرشي فهو المروءة ،
وقد أجاد الثقيفي ولم يصب ، ولكن من بدأ بكلام حسن ، زين بذلك سائر كلامه . وإن المروءة
أن تعطي من حرمك وتعفو عمن ظلمك . وقال عبدالله بن عباس : المروءة أن تحقق التوحيد ، وتركب
المنهج السديد ، وتستدعي من الله المزيد . وقيل : جماع المروءة في قول الله تعالى : ان الله يأمر
بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربى ، وينهي عن الفحشاء والمنكر والبغى ، يعظكم لعلكم تذكرون .
وقيل لعمرؤ بن العاص : ما المروءة ؟ فقال : العفة عما حرم ، وقيل للاحنف ذلك فقال : أن لا
تعمل في السر ما يستحيا منه في العلانية ؛ وقيل له مرة أخرى فقال : اجتناب الرب فانه لا ينبل
مريب ، واصلاح المال فلا مروءة لمحتاج ، والقيام بمواجب الاهل فلا مروءة لمن يحتاج قومه الى غيره .
وقيل لآخر فقال : مواطأة القلب اللسان . وقيل : الحسب احصاء المكارم ، والنسب احصاء الآباء .

جواز تقبيل اليد :

روي عن النبي ﷺ انه قال : لا يجمل لاحد ان يقبل يد آخر إلا رجلاً من أهل بيتي أو يد
عالم . وقال ابن عباس رضي الله عنهما صنع رسول الله ﷺ الى رجل معروفاً ، فقبل يد رسول الله
ﷺ خمس مرات . ولما قدم عمر بن الخطاب الشام قبل أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه يده ، ثم
تناول رجله ليقبلها فقال : مه أما هذا فلا ! ودخل عطية بن عبد الرحمن الثقيفي فمثل بين يدي مروان
ابن محمد فاستأذنه أن يقبل يده فقال : القبلة من المسلم ذلة ، ومن الذمي خدعة ، ولا حاجة لي في
أن نذل أو تخدع . مد المأمون يده لاعرابي ليقبلها فتناولها بكفه فقال : أتقدر لها ؟ فقال : لا
بل أتعزز بها .

من منع من ذلك أو امتنع :

قالت امرأة لابي مسلم : ناولني يدك أقبلها فقد نذرت ! فقال : عليك بالحجر الاسود تصيين
أجراً وتقضين نذراً ! ودخل عقال بن شبة على هشام وأراد أن يقبل يده فقال : لا يفعل هذا من

العرب الأهلوع ، ولا من العجم الا خضوع . وقيل : لما أفضت الخلافة الى أبي العباس السفاح وفدت عليه قريش فأمروا بتقبيل يده ، حتى دخل ابراهيم بن محمد العدوي فقال : يا أمير المؤمنين لو كان تقبيل اليد يزيد في القربة منك لاخذت بحظي منه ، وانك لغني عما لا أجر فيه لك وفيه منقصة لنا ! فآقره ولم ينقصه من حظوظ أصحابه شيئاً .

المدحوح بأنه مقبل اليد والرجل :

ابراهيم الصولي : لفضل بن سهل يدُ تقاصرَ عنها المثل
فباطنُها للندى وظاهرها للقبَل

أخذه ابن الرومي فقال :

فامدد إليّ يداً تعود بطنها بذل النوالِ وظهرها التقبيل
الحوارزمي :

تعاورتِ الشفاهُ الكُفمُ عنها ونافتِ الشفاهُ بها الحدودا
وله : يقبل رجليه رجالٌ أقلهم تقبلُ في الدستِ الرفيعِ أنامله
وفي ضده يقول الهنادي لبعض بني هاشم :
يا قبلةً ذهبَت ضياعاً في يد ضرب الاله بناَنها بالنقرس

ودخل أبو العيثل على طاهر بن الحسين متمدحاً وقبل يده فقال : ما أخشن شاربك يا أبا العيثل ! فقال : أيها الامير إن شوك القنفذ لا يضر بيوتن الاسد ! فضحك وقال : ان هذه الكلمة أعجب الي من كل شعر ، فأعطاه للشعر ألف درهم ولكلمته هذه ثلاثة آلاف درهم .

المقبل أرضه :

المتنبي : يقبلُ أفواهُ الملوكِ بساطهُ ويكبرُ عنه كنه وبراجهُ
أبو القاسم بن أبي العلاء :

يقبل صيدُ الناسِ سدةَ بابهِ ويعظمُ عنه أخصُّ وركابُ
لدى ملكٍ قد خط في كل جبهةِ كتابة رِقِّ والمدادُ ترابُ

أحمد بن ابراهيم :

سجدنا للقروِدِ رجاءَ دنيا حوتها دوننا أيدي القروِدِ
فما بَلتْ أناملنا بشيءِ رجونا سوى ذلِّ الحدودِ ا

من يقام له وينزل اليه وجواز ذلك وكرامته :

شاعر: فلا تعجب للإسراعي إليه فإن لمثله شرع القيام
ابراهيم الصولي :

إذا ما بدا والقوم فوق سروجهم تناثرت الاشراف منهم على الأرض
آخر: وترى الناس هيبةً حين يبدو من قيامٍ ورُكعٍ وسجودٍ
آخر: يأتي الجوانب لا يرجع هيبةً والسائلون نواكس الأذقان

المدوح بأنواع من المكارم :

قال عمرو بن عتبة في أمر وقع بين بني أمية وبين غيرهم : إن لقريش درجاً يزلق عنه أقدام الرجال ، وافعالاً تخضع لها رقاب الاموال ، وألسناً تكلم عنها الشفار المحددة ، وغايات تقصر عنها الجياد المسومة ، لو احتقلت الدنيا لم تتزين الا بهم ! وقال عمرو بن معدني كرب في مدح قوم : نعم القوم عند السيف المسلول ، والخبير المسؤول ، والطعام المأكول . وذكر ادريس بن معقل أبا مسلم فقال : بمثله يدرك الثأر وينفي العار ، ويؤكد العهد ، ويبرم العقد ويسهل الوعر ، ويجاض الغمر ، ويفل الثاب ويفتح الباب . ومدح اعرابي رجلاً فقال : كان للاخوان وحولاً ، وللاموال بذولاً ، وكان ثوفاءً به كفيلاً . ووقف اعرابي على قبر عامر ابن الطفيل فقال : لقد كنت سريعاً اذا وعدت بطيئاً اذا أوعدت ، وكانت هدايتك هداية النجم وجراءتك جراءة السهم . وأخبر بعض الحكماء عن صاحب له فقال : عظمه في عيني صغر الدنيا في عينه ، كان خارجاً من سلطان بطنه فلا يشتهي ما لا يجد ولا يكثر اذا وجد ، وخارجاً من سلطان فرجه فلا يستخف له رأياً ولا بدنأ .

امرؤ القيس :

أفادَ وجادَ وسادَ وقادَ وذاذَ وعادَ وزادَ وأفضلَ

ديك الجن :

إنَّ العلى شيمي والبأس من نقيمي والمجد خلطُ دمي والصدق حشوُ في

مسلم بن عقيل :

يذكركم الخيرُ والشرُّ والذي أخافُ وأرجو والذي أتوقِعُ

آخر : يذكركم الجودُ والبخلُ والنهي وقولُ الخنى والحلمُ والعلمُ والجهلُ

فألقاك عن مذمومها متنزهاً وألقاك في محمودها ولك الفضلُ

تشبيه المدوح بجماعة مختلفة في معان مختلفة :

قال رجل للمهدي : انك ليوسفى العفو اسماعيلي الصدق ، شعبي الرفق ، سلباني الملك ، داودي الفضل . وحكى محمد الانطاقي الفقيه يوماً قال : قد تغدينا يوماً عند المأمون ، فكان كلما وضع لون يقول : من به كذا فليأكل هذا ، ومن به كذا فليجتنبه . فقال يحيى بن أكثم : لله درك يا امير المؤمنين ! فإننا ان خضنا في الطب فأنت جالينوس ، وان ذكرنا النجوم فأنت هرمس ، او العلم فأنت علي بن ابي طالب ، او السخاء فأنت حاتم ، او الصدق فأنت ابوذر ، او الكرم فأنت كعب ابن مامة ، او الوفاء فأنت السموأل ! فقال المأمون : للانسان فضل على غيره بالنطق والفهم ، ولولا ذلك لم يكن لحمه أطيب لحم .

أبرئام : إقدام عمرو في سماحة حاتم في حلم أحنف في ذكاء أياس

قيل : فلان فيه ورع ابن سيرين ، وعقل مطرف ، ودهاء معاوية ، وحفظ قتادة ! وقيل : له بذل هاشم ، وعز كليب ، وضبط عائشة ، وبر عثمان ، وشجاعة عتيبة ، ومكر قيصر .

الطائي : أصبحت حاتمها جوداً وأحنفها حلماً وكيسانها علماً ودغفلها الرستمي :

سماحة كعب في رزانة أحنف ونجدة عمرو في وفاء ابن ظالم

السري الوفاء :

أوفى وكان محلقاً ، ومضى وكا ن مزلقاً ، وسطا وكان محرقاً

تشبيه المدوح بأشياء مختلفة في معان مختلفة :

أبرئام : له كبرياء المشتري وسعوده وسورة بهرام وطرف عطارد

مسلم : كأنه قر أو ضيغم هصر أو حية ذكر أو عارض هطل

وهب الهذاني : تلقاه في الظلماء والهيجاء والحل المجيع كالغيث والليث المحامي والعقيلة والصديع

البحثري : كالغيث في أخذامه والغيث في ارهامه والليث في إقدامه

إن كنت تنكر ما أقول فجارِه أو بارِه أو حاكِه أو سامِه

ابن طباطبا :

كالبدر اذ يجري ، وكالليل اذ يسري ، وكالصارم اذ يفري

محمد بن وهيب :

تحكي أفاعيله في كل نائبة والغيث والليث والصمصامة الذكرا

الحوارزمي :

ستلقى به بدرأً وبجرأً وضيغماً وسيفاً وإنساناً وطوداً وفيلقاً

أبو طالب المأموني :

جبال الحجا أسد الوغا غصص العدا شمس العلاسحب الندى أنجم الفضل

المدوح بمعنى واحد في أحوال أو جوارح مختلفة :

المتنبي : طويلُ النجادِ طويلُ العمادِ طويلُ القنطرةِ طويلُ اللسانِ

حديدُ اللحاظِ حديدُ الحفاظِ حديدُ الحسامِ حديدُ الجنانِ

الحوارزمي :

سريعُ اللسانِ سريعُ السنانِ سريعُ البنانِ سريعُ القلمِ

المدوح بأنه لو كان كذا لكان خيره :

قال أبو عمرو بن العلاء : لو كانت ربيعة فرساً لكان شيبان غرتها .

قال : لو كنت ماءً كنت من مزنه أو كنت نجماً كنت سعد السعودِ

آخر : فلو كنت ماءً كنت ماء غمامة ولو كنت يوماً كنت تعريسة الفجرِ

ولو كنت لهواً كنت تعليل ساعة ولو كنت ليلاً كنت من ليلة القدرِ

الكندي : ولو خلق الناس من دهرهم لكانوا الظلامَ و كنت النهارا

ضرب من المدح يقال فيه يا كذا :

يا مشرباً سائفاً بلا كدرِ يا سمرأً ممتعاً بلا سهرِ

كشاجم : يا عوضاً من فائتِ لم يحتسب منه عوض

يا دعةً وراحةً من تعبٍ ومن مَضَضِ



ومما جاء في النذالة والتأخر عن المكارم

حد السفلة ووصفها :

قال معاوية : السفالة من ليس له فعل موصوف ولا نسب معروف ؛ وقيل : هو الذي لا يعييه ما صنع له ؛ وقيل : هو الذي لا يبالي بما يقول وبما يقال له ؛ وقال أبو حنيفة رحمه الله تعالى : هو الذي يعصي الله تعالى .

أبو ناظرة :

أيا سفلة الناس والاصدقاء . ويا سفلة الكسب في المأكـل

ونحوه لابن الحجاج :

وسخ الثوب والعمامة والبر ذون والوجه والقفا والغلام

وقيل : المروءة التامة مباينة العامة . وقال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه : ما لله عز وجل على العاقل بعد الاسلام نعمة أفضل من مباينة العامة بالفهم والعقل .

مضرة اجتماع السفلة والفاغة :

يروى عن النبي ﷺ : نعوذ بالله من قوم اذا اجتمعوا غلبوا ، واذا تفرقوا لم يعرفوا . وقيل في قول الله تعالى : قل هو القادر على أن يبعث عليكم عذاباً من فوقكم « أي من السلطان ، أو من تحت أرجلكم « أي من السفلى » . أتى أمير المؤمنين كرم الله وجهه برجل ذي جنابة فرأى ناساً يعدون خلفه فقال : لا مرحباً بوجوه لا ترى الا عند كل سوء ! وقال معاوية لصعصعة بن صوحان : صف لي الناس ؛ فقال : خلق الناس أطواراً طائفة للسيادة والولاية ، وطائفة للفقه والسنة ، وطائفة للباس والنجدة ، ورجرجة بين ذلك يغلون السعر ويكدرون الماء ، اذا اجتمعوا ضروا واذا تفرقوا لم يعرفوا .

من تصاحبه النذالة :

قال الشاعر :

أناخ اللؤم ونسط بني رباحٍ مطيته فاقم لا يريمُ

كذلك كلُّ ذي سفرٍ اذا ما تناهى عند غايته مقيم

جحظة : كم سألنا عن النذالة واللؤم مـ فكاننا في داره راتبين

الموصوف بالذلة :

قيل : هو أذل من التقد ومن القردان تحت المناسم ومن الورد .
 وكنت أذلّ من فقع بقاع يشجج رأسه بالفهر واجي
 أي وأجبي فلين الهمة . ويقال : هو أذل من الحذا .

المتبجح بالاساءة والندالة :

قيل : شر الناس الذي لا يتوقى أن يراه الناس مسيئاً ؛ ومن هنا أخذ الشاعر :

أحقّ الناس في الدنيا بعيبٍ مسيءٍ لا يبالي أن يُعابا

وقال بعضهم : فلان لا يستحي من الشر ، ولا يجب أن يكون من أهل الخير ، لا يقعد مقعداً
 الا حرمت الصلاة فيه ، ولو أفلتت كلمة سوء لم تضم الا اليه ، ولو نزلت لعنة لم تقع الا عليه .
 تشاجر رجلان فقال كل واحد منهما : أنا الأم ! فتحاكما الى رجل فقال : قد حكمتاني فأخبراني
 بأخلاقكما ، فقال أحدهما : ما مر بي أحد الا اغتبهت ولا ائتمنتي أحد الا خنته ، وقال آخر : أنا
 أبطر الناس في الرخاء وأجنبهم عند اللقاء وأقلهم عند الحياء ، فقال الرجل : كلا كما لئيم والأم منكما
 الخطيئة ، فإنه هجا أباه وأمه ونفسه ، ومن أحسن اليه هجا أباه فقال :

حالك اللهُ ثم حالك أباً وما أهلك من عمّ وخال !

وقال يهجو نفسه :

أرى لي وجهاً شوه الله خلقه فقبح من وجهه وقبح حامله

وقال فيسب اعطاه :

سئلت فلم تبخل ولم تعط طائلاً فسيان لا لوم عليك ولا حمد

الموصوف بالشربة :

ذم اعرابي قوماً فقال : ما زال فيهم خميرة سوء يبقيا الماضي للباقي حتى أورثوها فلاناً ، فعجبنا
 بيده ثم أكلها بقمه ! وقال صاحب رحمه الله في بعض أهل الزمان : فلان راية الشر !

المفصر في المكارم والمعالي :

قال ابراهيم بن رجا :

يمدُّ بنو كليبٍ للمعالي سواعدَ لم تزل عنها قصارا

آخر : متى جرت الكودان في الرهان

آخر : لن يلحقَ الفرسَ الحمارُ الموكفُ

- آخر : وابن اللثيم معقل باللؤم يغمر
- آخر : جرى طلقاً حتى إذا قيل سابق تداركه عرق اللثيم قبلدا
- آخر : جري المداكي حسرت عنه الحمر
- آخر : وابن اللبون إذا ما لزم في قرن لم يستطع صولة البذل القناعيس
وقال غيره :
- إنك كالجارى إلى غاية حتى إذا قاربها قام
أبو الهداهد الاصفهاني :
- لهم عن كل مكرمة حجاب
السابق الى الملاوم المتأخر عن المكارم :
هشام بن قيس :
- إذا ما سوءة دارت راحها وجدتهم لا سواها ثقالا
الطرماح : تميم بطرق اللؤم أهدى من القطا
البسامي : هو في الخير قطوف وهو في الشر وساع
- آخر : إذا نهض الناس للمكرمات وقاموا إليها جميعاً قعدا
الباذاني : يداك يدٌ تطول إلى المخازي وعن طلب العلا أخرى قصيرة
- آخر : رأوا في اللؤم رخصاً فاشتروه ويمنعهم عن الكرم الغلاء
آخر يهجو امرأة :
- نكره ذكر الله في بيتها وهي إلى الفحشاء مشتاقة
إن ذكر الخير فما إن لها من جل فيه ولا ناقة
مقدمة في الشر سبابة وفي تقى الله على الساقة
- فم من يتكلف ادراك ما لا يدركه :

ذكر ان قصاراً كان يعمل على شاطئ نهر ، وكان يرى كركياً يجيء كل يوم فيلتقط من الحماة دوداً ويقتصر في القوت عليه ، فرأى يوماً بازياً قد ارتفع في الجو فاصطاد حماماً فأكل منها بعضاً

وترك في موضعه البعض ، وطار فتفكر الكركي في نفسه وقال : ما لي لا أصطاد الطيور كما يصطاد ، وأنا أكبر جسماً منه ، فارتفع في الجو وانقض على الحمام فاخطأ ، فسقط في الحماة فتناطح ريشه ولم يمكنه أن يطير ، فأخذه القصار وحمله إلى منزله ، فاستقبله رجل فقال : ما هذا ؟ قال : كركي يتصقر ! وكان المتنبّي ألم بهذا المعنى في قوله :

ومن جهلتَ نفسه قدره رأى غيره منه ما لا يرى

وفي المثل : أطرق كرى إن النعام في القرى

ونحو ذلك قول يربوع :

بجستَ يربوع لتدرك دار ما ضلالاً لمن منّاك تلك الأمانيا

وقد تقدم ذلك .

الحكم بين فاضل ونذل :

سئل أبو العيناء عن رجلين فقال : وما يستوى البحران هذا عذب فرات وهذا ملح أجاج ! وسئل أبو ثور عن حماد بن زيد بن درهم وحماد بن سلمة بن دينار فقال : بينهما في القدر ما بين جديهما في الصرف . وقال اعرابي : فلان يدعي الفضل على فلان ، ولو وقع في ضحضاح معروفه لفرق شاعر وهل يقاس ضياء الشمس بالقمر ؟

محمد بن منادر :

ومن يجعل الوجهَ مثل القفا وعاليةَ الرمحِ كالسافلِ ؟

وفي المثل :

مذكية تقاسُ بالجداع . وفيه : ليس قطعاً مثل قطي

سبيع التبيبي :

أسوتيك بالمرء الذي لست مثله وكيف يسوتى صالحُ القومِ بالردلِ ؟

تفضيل رجل على آخر في الفضل :

في المثل : ماء ولا كصداء ، ومرعى ولا كالسعدان ، وفتى ولا كالك . في كل شجرة نار واستمجد المرخ والعفار . قال حسان بن ثابت للحارث بن أبي الشمر :

أبيت اللعن ! إن النعمان بن الحارث يساميك ، والله إن قفاك أحسن من وجهه ، وشمالك خير من يمينه ، وإن عدتك أحضر من عده ، وغدك أوسع من يومه ، وكركيك أرفع من سريره ، وأملك أشرف من أبيه .

من يغبط أو يحسد فاضلاً أن يفعل مثله :

رأى الحسن رضي الله عنه قوماً يتزاحمون على جنازة بعض الصالحين فقال : ما لكم تتهاوتون عليه افعلوا فعله تكونوا مثله !

أبو العيثل :

يا من يؤمل أن تكون خصاله كخصال عبد الله أنصت وأسمع
فلأنصحك في المروءة والذي حج الحجيج إليه فاقبل أودع
اصدق وعف وبر وانصر واحتمل واحلم وكف ودار واصر واشجع

أخذ ذلك من قول عروة بن الزبير :

يا أيها المتمني أن يكون فتى مثل ابن زيدٍ لقد خلى لك السبلا
أعدِّ نظائرَ أخلاقٍ عددن له هل سب من أحد أو سب أو تجلا ؟

أنشد أبو العيناء في معناه :

إذا أعجبتك خلالُ امرئ فكفه يكن منك ما يعجبك
فليس على الجودِ والمكرمات إذا جئتها حاجبٌ يحجبك ا

الحكم بين نذلين :

سئل أبو العيناء عن رجلين فقال : هما الحجر والميسر ، اتعما أكبر من نفعهما ! وتفاخر رجلان في الكرم وتراضيا بأبي العيناء فحكاه فقال : أنما كما قال الشاعر :

حمارا عبادي إذا قيل : نبتنا بشرهما يوماً ، يقول : كلاهما ا

وفي المثل : كثير ويرعو وكل غير خير . وقيل : زندان في وعاء . وقيل : زندان في رقعة . وقيل : سواسية كأسنان الحمار ؛ وعكس هذا المعنى الصنوبري فأتى بأجود لفظ وأوضح معنى فقال :

اناسُ هم المشطُ استواءً لدى الوغا إذا اختلفَ الناسُ اختلافَ المشاجب

عذر من ذكو فاضلاً ونذلاً معاً :

قال بعض الكبار لرجل : أتذكرني مع فلان وفلان ؟ فقال : قد ذكر الله النار والجنة . وفرعون مع موسى ، وآدم مع ابليس ، فلم يبن بذلك أولياءه ولم يكرم به أعداءه !

اختيار أراذل :

وصف اعرابي قوماً فقال : هم كلاب وفلان من بينهم سلوقي ، وهم حنظل وهو هيبد وان في الشر خبارا ، وليس العاقل من يعرف الخير من الشر ، وانما العاقل من يفرق بين الشرين .

محمود: ذممتك أولاً حتى إذا ما
 ولم أحمدك من خير ولكن
 فعدت إليك مختلاً ذليلاً
 كجهودٍ تعاضم أكل ميت
 بلوتُ سواك عادَ الذمُّ حمداً
 رأيتُ سواك شراً منك جداً
 لاني لم أجد من ذلك بداً
 فلما اضطر عاد إليه شداً
 من لا يفرح بموته ولا يسر بحياته :

شاعر: إذا كنت لا تُرجى لدفع ملامة
 ولا أنت ممن يُستعانُ بجأهه
 فعيشك في الدنيا وموتك واحد
 ولم يكُ في المعروف عندك مطمعُ
 ولا أنت يوم الحشر ممن يشفعُ
 وعودُ خلالٍ من وصالك أنفعُ
 ذكر أحمد بن الخطيب عند أبي العيناء فقال : إن دنوت منه غرك ، وان بعدت منه ضرك !
 فبلغ كلامه أحمد فقال : تفسيره ان حياته لا تنفع وموته لا يضر ! وقيل لرجل : مات فلان !
 فقال : من لم تنفع حياته لم تجزع وفاته .

فبعداً لا انتضاء له وسحقاً
 فغيرُ مصابه الخطبُ العظيمُ

من لا يستحضر في المحافل ولا يعرج عليه الامائل :

الاخطل : أما كليبُ بنُ يربوعٍ فليس لهم
 مخلّفون ويقضي الناسُ أمرهم
 عند التفاخر ايرادُ ولا صدرُ
 وهم بغيب وفي عمياء ما شعروا
 الآكلون خبيث الزادٍ وحدهمُ
 والسائلون بظهر الغيب : ما الخبر ؟

وقيل : شهادته وغيبته سواء

آخر : كزائدة الابهام خلف الرواجب

آخر : كزائدة النعمة في الكراع

عبدان : خرجنا غداةً إلى زهوةٍ
 فستة رهطٍ به خمسةٌ وخمسةٌ رهطٍ به أربعةٌ
 وفينا زيادُ أبو صفصعة

سحيم بن موسى :

عن الكارمِ تُنفي طيبي طرداً
 نفي الزيوفِ أبتها كفُّ منتقدٍ

المتعوي من الانسانية :

وصف اعرابي رجلاً فقال : ليس فيه من الآدمية الا أنه يسى آدمياً، وقال فتى لايه : ما لي اذا أخذت في الاشعار والابخار تسلط علي المنام ؟ فقال : لأنك حمار في مسلاخ انسان ! ويقال : فلان حارص بن حارص ، لمن لا خير فيه .

ذم من لا يبالي بما ارتكب :

وصف اعرابي رجلاً فقال : يهون عليه عظام الذنوب ويحسن في عينه قباح العيوب ، ولو كان في بني آدم سباح انه لمن سباحهم !

المري : قومٌ إذا خرجوا من سوءةٍ ورجلوا في سوءةٍ لم ينجبوا بأستارٍ
وقيل : من الايات الرائعة المعجبة التي لا أرباب لها قول الشاعر :

إن يندروا أو ينجبوا أو ييخلوا لا ييخلوا
وغدوا عليك مرجلين كأنهم لم يفعّلوا

الموصوف بكثرة المساوي :

قيل : مدفع المعائب وجمع المثالب لو قذف على الليل لونه لانطمست نجومه .

الاخطل : قومٌ تناهي إليهم كل فاحشةٍ وكل مخزيةٍ سبّت بها مضرٌ ا
أبو تمام : مساوٍ لو قسمن على النواني
زبينا النصراني :

لي صاحبٌ لست أحصي من محاسنه شيئاً صغيراً ولا احصي مساويه
وليس فيه من الخيرات واحدةٌ
ابن الرومي :

قد جُمعت لي منك في شخصٍ
معائبُ الناس وسواتهم
ابن أبي عيينة :

جمعت خصال الردي جملةً
وبعت خصال الندى جملةً
آخر : فالك في الخير من خلةٍ
وكم لك في الشر من خلةٍ ا
ابن الججاج : مقابحٌ فيك شتى
أوصافها لا تحدُّ

ذم من لا يصلح ظهير ولا شر :

قال بعضهم : فلان املس ليس فيه مستقر لخير ولا شر ؛ فقيل : ذلك ميت الاحياء . وقال حاجب بن رارة : ما هو برطب فيعصر ولا يبابس فيكسر .

شاعر : مسيخٌ مليخٌ كلحجم الحوار فلا أنت حلوٌ ولا أنت مرّ
كأنك ذاك الذي في الضروع بقادم أضرتها المنتشر

وسمع رجل آخر يقول : أنت لم تأت قط بخير ! فقال : ان لم آت بخير فقد آتيت بشر ! وقد قيل : اذا لم ترفع في الخير شعاراً فارفع في الشر شئاراً . ثم أنشد :

إذا أنت لم تنفع فضرّ فإنما يرجى الفتى كما يضرّ وينفع

وهذا ضد قول القائل :

خمولٌ الذكر اسنى من الذكر الدميم

مروان بن أبي حفصة :

وما فعلت بنو مروان خيراً ولا فعلت بنو مروان شراً

أبو الفرج الاصبهاني :

كأنه التيس قد أودى به هرمٌ فلا للحم ولا عسب ولا ثمن

وسئل ابن عباس رضي الله عنهما عن رجل فقال : هو فصل لا حر ولا برد ، وهو عوسجة لا ظل ولا ثمر . وقال أبو علي ابن عبدوس الشيرازي :

هم السكوبُ فلا أصلٌ ولا ثمرٌ ولا نسيمٌ ولا ظلٌ ولا زهرٌ !

ذم من لا يضر ولا ينفع :

قيل : فلان ان دنوت منه غرك وان تباعدت عنه ضرك ، شره يفيض وخيره يفيض .

وشرك في البلاد يسيل سيبلاً وخيرك رمية من غير رام !

هو كالسرة التي قل ورقها وكثر شوكتها وصعب مرتقاها ، لا كالكرمة التي حسن ورقها وطاب ثمرها وسهل مجتناها ، لا يؤمن خباله ولا يرجى نواله ، حديثه غث وكلامه وث ، عيال في الجذب عدو في الحصب ، قليل الخير جم الضير .

ابن الحجاج :

أعيذكُم بالله من عصبية تباع مجاناً ولا تشتري

فإنكم من حيث ما استنشقت روائح الآمال فيكم خرا

وفي المثل : يا عبري مقبة وياسهري مدبرة . وقيل : أغيرة وجيناً ؟

يألت حظي من نذاك الصافي والخير ان تركتني كفاني
آخر : ليت حظي من أبي كرب سد عني خيرَه خبله
آخر : فراشة الحلم فرعون العذاب وان تطلب نداء فكلب دونه كلب

من يرضى منه أن يكف شره :

قيل : أسوأ ما في الكريم أن يمنعك نداءه ، وأحسن ما في اللئيم أن يكف عنك أذاه .
المتبي في معناه :

إنا لفي زمن ترك القبيح به من أكثر الناس احسان وإجمال

ذم من يعادي أوليائه دون أعدائه :

قيل لمعاوية : ما النذالة ؟ قال : الجراءة على الصديق والنكول عن العدو ! وذم أعرابي رجلاً فقال : هو أقل الناس ذنباً إلى أعدائه ، وأكثرهم تجرؤاً على أصدقائه وأوليائه ! وكتب بعضهم : عدوه بعزل عنه وصديقه على وجل منه ، إن شهد عافه ، وإن غاب عنه خافه . وفي الاقارب باب يقرب من هذا .

من أخلف فيه الظن لنذالته :

أبو علي البصير :

كان ظني بك الجميل فالفيتك من كل ما ظننت بعيدا

قيل لجميهران : اقصد فلاناً وسله ! فقال : انه قطوف عن الخيرات لا يشمر شجره ولا يمت حجره ، فقيل : ليس كما تظنه ؛ فاتاه فلم ير منه طائلاً فقال له :

يا فتى أخاف فيه الظن من كل فنون لم يكن ظني بك الخير، ولكن خدعوني ا

الموفي على كل لئيم :

قد كان الأم طفل لف في خرق ! وقيل : هو الأم من الذئب . وفي ضده قيل : هو اكرم من اللئيم . ولؤم الذئب أنه يأخذ ما يعن له وان كان شعبان ، والاسد يتلطف عن ذلك اذا شبع . وقيل : لئيم راضع ! وذلك من باب البخل .

من لا يبالي بغضبه :

قيل لرجل : فلان غضب عليك ؛ فأنشد :

إذا غضبت تلك الأنوف لم أرضها ولم أطلب العتي ولكن أزيدها

ابن الرومي :

غضبت وطلت من سفه وطيش تهزهز حية في قد رفش
فما افتترقت لغضبتك الثريا ولا اجتمعت لذلك بنات نعش

وفي المثل : غضب الحيل على اللجم . وما يضرب به المثل في ذلك قول المتنبي :

وغيط على الايام كالنار في الحشا ولكنه غيظ الاسير على القدا

وقيل : فلا سل من تلك الصدور قتادها

أبو علي البصير :

أبو جعفر كالناس يرضى ويغضب ويبعد في كل الامور ويقرب
ولكن رضاه ليس يجدي قلامه فا فوقها اذ سخطه ليس يرهب

ويقرب من ذلك قولهم : ما أبالي ما نهى من غضبك وما نضج . وعكس هذا الباب قول جرير :

إذا غضبت عليك بنو تميم حسبت الناس كلهم غضابا

وضيع ارتفع :

قيل : اذا استنسر البغاث حلت الاحداث . وقيل : اذا ذهب العتاق ارتفعت الدقاق وجاء ما لا يطاق . وقال ازدشير : ما شيء أسرع في انتقال الدول من رفع وضيع إلى مرتبة شريف . قيل : السفل اذا تعلموا تكبروا ، واذا تعلموا استظالموا ، والكرام اذا تعلموا تواضعوا واذا افتقروا صالحوا . وقيل : لأن يسقط ألف من العلية خير من أن يرتفع واحد من السفلة !

الاغتياظ لوضيع تعرض لرفيع :

لما ولي زياد البصرة خطب فقال : إني رأيت خلافاً ثلاثاً نبذت اليكم منهن النصيحة : لا يأتيني شريف بوضيع لم يعرف شرفه إلا عاقبته ، ولا كهمل بجدث لم يعرف فضل سنه الا عاقبته ، ولا عالم بجاهل عنته الا عاقبته ، فإنما الناس أشرفهم وذوو سنهم وعلماؤهم . ووجد في كتب العجم ان بازيار الابرير أطلق شاهينه على طائر فاخطاه ، فانقض على عقاب تراءت له فضربها ضربة أبان رأسها من جسدها ، فأخذ البازيار الشاهين والعقاب وأتى به الملك ليعلمه بفعل الشاهين ، وجاء أن يسره بذلك وينال به مالا ، فلما أخبره أخذ الشاهين من البازيار فقطف رأسه ، ثم التفت الى وزرائه وأوليائه وقال : يتكايدني ان أرى بدأ دنبة تسلطت علي يد رفيعة .

وضع يتعوض لرفيع لعجزه :

الأعشى : كناطحِ صخرةً يوماً ليؤهئها فام يضرها وأوهي قرنه الوعلُ
كشاجم : تبارزني ونفسك من رصاص وهل يبقى على النار الرصاص ؟

من افتخر بما ليس عنده :

قيل لابي عبيدة : ان الاصمعي قال : بينا أبي يساير سلم بن قتيبة على فرس قال أبو عبيدة : سبحان الله المتشعب بما لم يعط كلابس ثوبي زور ، والله ما ملك أبوه دابة إلا في ثوبه . وقيل : فخر البغي بخدج زيتنها . فلان يفخر بغير نداء ويبجح بما في بطن سواه .
طاهر بن الحسين :

محاربُ يفرحون بعز قيسٍ كما فرح الخصيّ بمن يقودُ

وقيل : تجشى لقمان من غير شبع . وقيل : ليس هذا بعشك فادرجي . وقيل : من فاته الدين والمروءة فرأس ماله العصية والتبجح بال غيره . ورؤي رجل من نظارة السباق وقد سبق فرس وهو يظهر النشاط وفرط السرور والابتهاج فقيل له : أهو لك ؟ فقال : لا ولكن لجامه لي . وللمتبي في نفي المفاخرة بما لغيره عن نفسه :

وما أسرّ بما غيري الحميدُ به ولو حملتَ إليّ الدهر ملاناً

وقال الاجدع الممداني وهو بما يتمثل به فيمن يتبجح بفعله لم يفعله بعد :

وكيف افتخار القوم قبل لقاءهم ؟ ألا أن ما بعد اللقاء هو الفخر !

الموصوف بأنواع من المعائب :

سئل بعضهم عن رجل فقال : هو غث في دينه قدر في دنياه ، رث في مروءته سمج في هيئته ، منقطع الى نفسه راض عن عقله ، بجيل بما وسع الله عليه من رزقه ، كتوم لما آتاه الله من فضله ، حلاف لجوج لا ينصف الا صاغراً ، ولا يعدل الا راغماً ، لا يرفع عن منزلة الاذل بعد تعززه فيها . وقال بعضهم : فلان قليل الخير جم الضير عسيف السير ، كذوب الوعد خوّن العهد قليل الرقد وقال آخر : هو صغير القدر قصير الشبر ضيق الصدر كثير الفخر ، ولئن كان للانسان سبخ انه لمن سبخ بني آدم ! وذكر اعرابي رجلاً فقال : لو أفلتت مخزبة لم تصل إلا اليه ، ولو نزلت لعنة لم تكن الا عليه ! وقال ابراهيم بن المدبر في رجل : له كبد مخنث وجسد نائحة ، وشرة قواد وذل قابلة وملق دابة ، وبجل كلب وحرص نباش ، وقعة مصلحي وثن جورب ووحشة فرد !

ابن الحجاج :

نسيمُ حشٍ وريحٍ مقعدةٍ ونفثُ أفعى وبتنُ مصلوبِ

وقال ابن ثوبة لابي العيناء : أما تعرفني ؟ فقال : أعرفك ضيق العطن لثيم الوطن نوماً على الذقن !

شاعر : الناسُ من كدتيك في تعبٍ فمٍ بذي ، وفقحة غلمه

والأصلُ نذلٌ والدينُ ذو دخلٍ والاب قدمُ والام متهمة

بعض الادباء :

أرى فيك أخلاقاً ولست بقائفٍ ولكنها لم تخف في متحدثٍ

شائل تياسٍ وخفة حائكٍ وتقطيع طبالٍ وطيشُ مخنثٍ

المشهور بالشؤم :

يضرب المثل في الشؤم بقدار وطويس ووافد عاد ، فاما قدار فعافر ناقة صالح عليه السلام ، وأما طويس فإنه كان يقول : ولدت يوم توفي النبي ﷺ ، وفطمت يوم مات أبو بكر رضي الله عنه ، وبلغت الحلم يوم قتل عمر رضي الله عنه ، وتزوجت يوم قتل عثمان رضي الله عنه ، وولد لي يوم توفي علي رضي الله عنه . ووافد عاد هو الذي بعثوه الى الحرم ليستسقي لهم ، فربعوا به بن بكر فأقام عنده شهراً يشرب الخمر وتغني له الجرادتان ، ثم أتى جبال مهرة فقال : اللهم إني لم أجد لفاتت فأوديه ، ولا لأسير فأفاديه ، ولا لمريض فأداويه ، اللهم اسق عاداً ما كنت تسقيه ! فعرضت لهم سحابة أهلكتهم . وقيل : أسأم من قاشر ، لفعل أرسل في ابل فماتت عن آخرها . وقيل : هو من قولهم : أبعت اليهم سنة قاشورة ، تحتلق المال احتلاق النوره . واسأم من داحس والغبراء ، وخبرهما مشهور .

محمد بن حازم :

لقاؤك للمبكرِ فالُ سوءٍ ووجهك أربعا؛ لا تدورُ

عمرو بن لحا :

جريتُ ليربوعٍ بشؤمٍ كما جرى إلى غاية قادت إلى الموت داحسُ

ابراهيم بن سبأ :

شؤمه يُفلقُ الصخورَ فلوزاً رأباناً لهد ركني أبانِ

وقال مخنث لآخر :

يا وجهَ البومِ وعين الزقومِ ، ومقراض الآمالِ وجلم الآجالِ !

وقال الشاعر :

ياسعدُ إنك قد حجبتَ ثلاثةَ كل عليه منك وسم لائحُ
وأراك تخدمُ رائماً لتبيدهَ فارق به فالشيخُ شيخُ صالح !

وصف العائن بعينه :

ذكر بعض العلماء ان العين حق ، وان النبي ﷺ أثبتته ، والهند والفرس تتدين به ، وكذلك اليونانيون ، ويذكرون انه بخار ينفصل من العين والجوف فيدخل في المعيون ، ولهذا كرهوا الاكل بين يدي السباع والكلب والسنور ، ورأوا أن يشغلوا السباع عند أكلهم بشيء يرمى به ، لئلا ينفصل بخار رؤيته فيؤثر في المعيون . قالوا : ومثل تأثير العائن في المعيون نظر الرجل إلى العين المحمرة فتحمر عينه ، والطامث تدنو من اثناء اللبن لتسوطه فتفسده . وصعد سليمان بن عبد الملك المنبر يوم الجمعة وقد غلف لحيته بالغالية وقال : أنا الملك الشاب ! فأصابته عين فما جمع بعدها . وكان المعدل ابن غيلان العبدي شديد العين ، دخل يوماً على جعفر بن سليمان فاستحسن أكله ، فعانه فاقشعر جلده فقال : لدمني المعدل بعينه ! فخرج عبدالله بن جعفر ليقتله فطار واستخفى . وكتب الى جعفر : لو كنت أخشى ان أعينك قلعتها أتعين عيني نورها ؟ وكان ابن الزبير ومعاوية يتسايران ، فابصر اراكباً من بعيد فقال ابن الزبير : هو فلان ، فلما قدم كان اياه فقال معاوية : ما أحسن هذه الحدة مع الكبر ! فقال : برك يا أمير المؤمنين ، فسكت فقال ابن الزبير : ما أحسن هذه الثنايا واطراً هذا الوجه ! فقال معاوية : برك ! فسكت فافترقا فشكا ابن الزبير عينه ، ثم شارفت الذهاب وسقطت ثنيتا معاوية ، فالتقيا بعد ذلك بسنة فقال معاوية : يا أبا بكر أينما أشوه ؟ فقال : رجل معين اصابته العين وشأنه ومشوه وشقد شديد الاصابة بالعين .

المذموم بأنه لو كان كذا لكان شره :

دخل أبو الاسود على ابن عباس رضي الله عنهما يجر رجله فقال : لو كنت بغيراً كنت ثقلاً ، فقال له أبو الاسود : ولو كنت راعي البعير لما بلغت الكلاً ، ولما حفظته من الضيعة . وقيل لأم بهلول : كيف ترين ابنك ؟ فقالت : قبحه الله لو كان داء ما برىء منه !

قال : لو كنت ريحاً كانت الدبورا أو كنت غيماً لم تكن مطيراً
أو كنت ماء لم تكن غيراً أو كنت برداً كنت زهريراً !
أو كنت مخاً كان مخاريراً

آخر : لو كنت ماء لم تكن بعذبٍ أو كنت سيفاً لم تكن بعضبٍ
أو كنت لحمًا كنت لحم كلبٍ

ضرب من الذم يقال يا كذا :

يا طيرة الشؤمِ ويا فال التلف
 يا سوء كيلٍ وغلاء وحشف ا
 أبو نواس :

يا غرابَ البينِ في الشؤ
 م وميزاب الجنابه ا
 يا كتاباً بطلاقٍ وعزاء
 بمصابه
 يا مثلاً من هموم
 وتباريح كآبه

الناجم : يا قوة اليأس ويا ضعف الأمل
 يا كل مكروه و كربٍ وبخل
 يا حيرة المملوق أعيته الحيل
 يا زحل الدهر ومرتيخ الدول ا

الحمد الخامس

في الابوة والبنوة ومدحهما وذمهما

فما جاء في البنين والبنات

نفع الولد وحده :

قال الله تعالى : **آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا** . وقال النبي ﷺ : **إذا مات الرجل انقطع عمله ، الا من ثلاث : صدقة جارية ، وعلم ينتفع به ، وولد صالح يدعو له .** وقال حكيم في ميت : **ان كان له ولد فهو حي ، وان لم يكن له ولد فهو ميت !** والعرب تسمي من لا ولد له صنوبرا ، ولهذا قالوا : **ان محمداً صنوبر .** وقيل لحكيم : **ما منفعة الولد ؟** فقال : **يستعذب به العيش ويهون به الموت !** وقيل : **خير ما أعطى الرجل بعد الصحة والامن والعقل ولد موافق من زوجة موافقة .** قال :

ومتعة العيش بين الأهل والولد

ابن أبي فتن في وصف شراب :

أطيبُ في الأنفِ إذا جاءتكِ من ريحِ الولدِ

وقيل لبعضهم : **أي ريح أطيب ؟** فقال : **ريح ولد أربه وبدن أحبه .** وفي الحديث : **ريح الولد من رائحة الجنة .** قيل لبرزجمهر : **ما السعادة ؟** قال : **أن يكون للرجل ابن واحد !** فقال : **الواحد يخشى عليه الموت ، قال : لم تسألني عن الشقاوة !**

مضرة الولد وذمه :

قيل لبعض الزهاد : **الا تزوجت فرمبا يكون لك خلف ؟** فقال : **كفى بالتهديد فيه قوله تعالى : إنما أموالكم وأولادكم فتنة ، وقوله : ان من أزواجكم وأولادكم عدواً لكم فاحذروهم .** وقال ﷺ : **الولد مبغلة مجبنة مجهولة .** وقيل : **قلة العيال احد اليسارين .** وقيل : **قلة العيال كنز لا ينفذ .** وسئل حكيم عن ولده فقال : **ان عاش ككدي ، وإن مات هدائي .** وبشر حسن البصري بابن فقال : **لا مرحباً بمن إن كنت غنياً أذهلني ، وان كنت فقيراً أتعبني ، ولا أرضى كدي له كدأ ، ولا**

سعي له في الحياة سعياً ، أهتم بفقره بعد وفاتي حين لا ينالني به سرور ولا يهيمه لي حزن . واصحر يوماً فرأى صياداً فقال : ما أكثر ما يقع في شبكتك ! قال : كل طير زاق . فقال الحسن : هلك المليون ! قال ابن عباس رضي الله عنهما لرجل معه ولده : إن عاش فتنك ، وإن مات أحزنك ؛ وقد أحسن المتنبى في قوله :

وما الدهرُ أهلٌ أن يؤمَلَ عنده حياةٌ وأن يشتاقَ فيه إلى النسل
وقيل : النكد كل النكد من رماه الأبد كل عام بولد .

كون الولد مكسباً لابويه بأفعاله :

قال النبي ﷺ : أنت ومالك لا بيك . وقال ﷺ : أولادكم كسبكم فكلوا من أموالهم . وناول عمر رضي الله عنه رجلاً شيئاً فقال له : خدمك بنوك ؟ فقال : بل اغناني الله عنهم !

شفقة الابوين على الولد :

كان النبي ﷺ يخطب ، فطلع الحسن رضي الله عنه يتخطى الناس فسقط ، فنزل النبي ﷺ فتناوله ثم رجع ، فقال : والذي نفسي بيده ما علمت كيف نزلت ؟ صدق الله عز وجل : إنما أموالكم وأولادكم فتنة ! وضرب رجل وطولب بال فلم يسمح به ، فأخذ ابنه وضرب فجزع فقيل له في ذلك فقال : ضرب جلدي فصبرت ، وضرب كبدي فلم اصبر .

شاعر : وإنما أولادنا بيننا أكبادنا تمشي على الأرض

من كره الموت شفقة على ولده :

شاعر : يقر بعيني وهو ينقصُ مدتي مروود الليالي كي يشبَ حكيماً
مخافة ان يفتالني الموتُ قبله فينشو مع الصبيان وهو يتيماً
آخر : لقد زادَ الحياة الي حبا بناتي إنهن من الضعافِ ا
مخافة أن يذقنَ اليتيمَ بعدي وأن يشربن رنقاً بعد صافِ

متحمل تبعاً لاولاده :

شاعر : والله لولا صبيةٌ صفارُ وجوههم كأنها أقمارُ
لما رأني ملك جبارُ بيا به ما طلعَ النهارُ ا
ونحو هذا قولهم :

لولا أميمة لم اجزع من العدم ولم أقاس الدجا في حنوس الظلم

الآيات وهي مذكورة في الحماسة . حطان بن المعلى :
 لولا بنياتٌ كزغبِ القطا رددن من بعضٍ الى بعضٍ
 لكان لي مضطربٌ واسعٌ في الارض ذاتِ الطولِ والعرضِ
 وقال معاوية رضي الله عنه : لولا يزيد لابصرت رشدي .

حبة الولد وملاعبته :

كان رسول الله ﷺ يقبل الحسن فقال الاقرع بن حابس : إن لي عشرة من الاولاد فما قبّلت واحداً منهم ! فقال النبي ﷺ : فما أصنع إن كان الله نزع الرحمة من قلبك ؟ قال موسى عليه السلام : يا رب أي الاعمال أحب اليك ، قال : الطاف الصبيان فإنهم فطرتي ، واذا ماتوا أدخلتهم جنتي ، وقال كسرى لغيلان : أي الاولاد احب اليك ؟ فقال : الصغير حتى يكبر ، والغائب حتى يقدم ، والمريض حتى يبرأ . كان عبدالله بن عمير يدخل معه سبعون ذكراً المقصورة فقبل له : كيف حبك لجماعتهم ؟ فقال : تفرق حب الاول عليهم : وهذا من غريب الحب .

حبة الاب للابن وبغض الابن له :

قال زيد بن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم لابنه : ان الله رضيني لك فأوصاك بي وحذرتي منك ؟ وأجمعوا ان الولد البار أبر من الوالد ، لان بر الوالدين طبيعة وهذا واجب ، والواجب أبداً ثقيل . كتب ابراهيم بن داحة الى أحد أبويه : جعلني الله فداك ، فكتب اليه : لا تكتب بمثل هذا فأنت على يومي اصبر مني على يومك .

اعجاب المرء بابنه :

قيل : زين في عين والد ولده . ونحوه وإن لم يكن من بابه ، من يمدح العروس إلا أهلها .
 أبو تمام الطائي :

ويسىء بالإحسان ظناً لا كمن هو بابنه وبشعره مفتون

وقيل : شكت الخنفساء الى أمها استقدار الناس اياها ، وان من دنا منها يئزق عليها ! فقالت لها : انهم لحسنك ونظافتك ينفثون عليك مخافة العين ، اعيدك بالله ! وقال اعرابي :

يارب ما لي لا احبّ حشوده وكل خنزيرٍ يجبٌ ولده

إعجاب المرء بأبيه :

في المثل : كل فتاة بأبيها معجبه . وقيل : من يطل ابرأبيه ينتطق به . وحضر صالح العباسي مجلس المنصور وكان يحدّثه ويكثر من قوله أي رحمه الله فقال له الربيع : لا تكثر الترحم على

أبيك بحضرة أمير المؤمنين . فقال له : لا ألومك فانك لم تذق حلاوة الآباء ! فتبسم المنصور وقال : هذا جزاء من تعرض لبني هاشم ! وقال ابو العيلاء : ما أخجلني احد كما أخجلني ابن صغير لعبدالرحمن ابن رجاء ، قلت له يوماً : أبيعك أبوك مني فأني أريد ابناً مثلك ؟ فقال : البيع لا يمكن إن شئت احمل ابي على امرأتك لتأتيك بولد مثلي ! ومر الاخطل بالفرزدق وهو صبي فقال : أيسرك ان اكون أباك ؟ فقال : لا ولكن يسرني أن تكون أُمي ليأكل أبي من أطايبك !

تفضيل كبار الولد وصغاره :

قيل : من سره بنوه ساءته نفسه ؛ وبذلك ألم الشاعر فقال :

نشأ بُنيَ فكان مثلي يلبس ما قد تُرعتُ عني

فسرني ما رأيتُ منه وساءني ما رأيتُ مني

وقال : إن بني صبيةً صيفيون أفلح من كان له ربيعون

وقيل : كان بين عمرو بن العاص وبين ابنه عبدالله اثنا عشر سنة في السن ولا يعلم احد كان بينه وبين ابيه هذا القدر ، فأما من بينه وبين ابيه اربع عشرة سنة فعددهم كثير . وقال حماد بن اسحاق بن ابراهيم : كان ابي اكبر مني بأربع عشرة سنة ، وأنا اكبر من ابني بأربع عشرة سنة ، والموفق اكبر من المعتضد بأربع عشرة سنة . وقال انوشروان لرجل هرم رآه يعمل : هلا أدلجت ؟ فقال : أدلجت ولكنني اضللت ! والخبر مذكور في فصل النكاح . وقيل : ابنك ربحانك سبباً ، وخادمك سبباً ، ثم يصير عدواً ظاهراً او شريكاً مظاهراً . وقيل لرجل أبطأ في التزوج فقال : أريد ان اسبق اولادي في اليتيم قبل ان يسبقوني في العقوق !

فضل الابن :

قيل : ابنك ابن بوحك اي الذي ولدته نفسك لا من تبنيته . ونحوه : ابنك من دمي عقيق اي من نفست به . وقال بعض العرب ان ابنك ابنك ، وابن اخيك ابنك ، وابن عمك ابنك ، وابنك ابن بوحك مصطبحاً بصوحك . وفي ضده : رب ابنٍ لم تلهه !

الملاح وولده مدحاً حسناً :

كتب المأمون الى طاهر بن الحسين : صف لي ابنك فقال : ابني ان مدحته ذمته ، وان ذمته ظلمته الا انه نعم الخلف لسيدة من عبده ، اذا اختومت عبده منيته ! فكتب اليه المأمون : يا ذا اليبسين ، لم ترض بمدحه حتى اوصيت به ! وقال له يوماً : اخبرني عن ابنك . فقال : قدح في كف متقف ليوم رهان أمير المؤمنين ! وقيل لرجل : صف ابنك . فقال : ولد الناس ابناء وولده أباً ، يحسن ما أحسن ولا أحسن ما يحسن . مدح اعرابي ابنه فقال :

يا حبذا روحه وملسه أملح شي، ظلًا وأكيسه
الله يرعاه لي ويجرسه

أولاد سخنت أعين آبائهم لتخلفهم :

مات لعبد الملك ابن فجاء له آخر فعزى أباه به فقال : يا بني مصيبي فيك أقدر في بدني من مصيبي في أخيك ! فقال : أمي أمرتني بذلك . فقال : يا بني اذا كانت الابناء قرة أعين الوالدين فأنت قرة عين الشامتين ! وبعث رجل ابنه ليشتري حبلاً فقال : اجعله عشرين ذراعاً . فقال : في عرض كم ؟ قال : في عرض مصيبي فيك يا بني ! وقال أبو حنيفة لـشيطان الطاق وكان له ابن معتوه : انك في بستان من ابنك ! فقال : ذاك لو كان ابنك ! وقيل لصبي : لم لا تتعلم الادب ؟ فقال : أخاف أن أكذب والدي لانه قال لي : انك لا تفلح أبداً ! وكان للمبرد ابن متخلف فقيل له يوماً : غط سوءتك ! فوضع يده على رأس ابنه .

من كثرت أولاده فانجب :

قيل : كان لعبدالله بن عمير سبعون ذكراً كلهم يطيقون حمل السلاح ، وكانت فاطمة بنت الحوشب الاثارية يقال لها أم الكلمة ، وأم البنين بنت عامر بن فارس ولدت عامر بن ملك وطفيل الخيل ومعاوية بن ملك معوذ الحكماء . وسقط للمهلب لصلبه الى الارض ثلاثمائة ولد . وكان الرجل في الجاهلية اذا ولد له سبعة ولد تقنع وتم شرفه . وكان يقال : فلان من المقنعين ، فمنهم حذيفة من بني بدر وعيينة وعلقمة بن الاحوص . وقال عبد الملك للفرزدق : أي الحي أكثر ؟ قال : تميم ! فقال : وأين طيء ؟ فقال : يا أمير المؤمنين لو أن نساء تميم بلن على جبل طيء لغرقوا ! فقال صبي من طيء كان حاضراً : يا أمير المؤمنين لو أنا سددا مبال نساء تميم لكان يفضل كمر كثير .

المشبه أباه وغير المشبه :

قيل : من سعادة المرء أن يشبهه ابنه ، وقيل : فلان ينظر عن عين أبيه ويبطش بيديه .
سعيد بن صمصمة يرقص ابنه :

أحبُّ ميمونَ أشدَّ حبِّ أعرف منه شبيهي ولِّي
ولبه أعرف منه ربي

بعض بني عبس :

وإنا نرى أقدامنا في نعالهم وانفنا بين اللحي والحواجب

وقال آخر :

والله ما أشبهني عصامُ لا خلق منه ولا قوامُ

حبة البنات وتفضيلهن :

قال محمد بن جعفر بن محمد : البنات حسنات والبنون نعم ، والحسنات مثاب عليها والنعم مسؤول عنها . وقال المدائني : قال وهب بن منبه : من بين المرأة أن تلد الانثى قبل الذكر إن الله بدأ بالاناث فقال : يب لمن يشاء اناثاً ويب لمن يشاء الذكور . دخل عمرو بن العاص على معاوية وعنده بنية له يلاعها فقال له : انبذها عنك يا أمير المؤمنين ، فوالله انهن يلدن الاعداء ويقرين البعداء ويؤدين الضغائن ! فقال معاوية : لا تقل فما ندب الموتى ، ولا تفقد المرضى ، ولا أعان على الحزن مثلهن ! ولدت لاعرابية بنية فقالت :

وما عليّ أن تكونَ الجاريةِ تكس بيتي وتردّ العارِيه ؟
تمشطُ رأسي وتكونُ الفاليه وترفع الساقط من خاريه
حتى إذا ما بلغت ثمانيه رديتها ببردٍ يمانيه
زوجتها مروانَ أو معاويه أصهارَ صدقٍ للهورِ غاليه
آخر : بنيتي ربحانةُ اسمها فديتُ بنتي وفدتني أها !

وكان لمعن بن أوس ثمانى بنات ويقول : ما أحب أن يكون لي بن رجال ، وفيهن قال :

رأيت رجلاً يكرهون بناتهم وفيهن لا تكذب نساءً صالحُ
وفيهن والايام يعثرن بالفتى عوائد لا يملنه ونوائحُ

كراهة البنات :

قال الله تعالى : واذا بشر أحدم بالانثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم . وبشر الاحنف بابنة فبكي فقيل له في ذلك فقال : وكيف لا تأخذني العبرة وهي عورة ، هديتها سرقة ، وسلاحها البكاء وهنؤها لغيري ؟ وولدت لاعرابي جارية اسمها حمزة ، فهجر أمها وبنته ، فسمع أمها يوماً ترقصها وتقول :

ما لابي حمزة لا يأتينا غضبانُ أن لا نلدَ البنينا
وانما يكره ما أعطينا

فرجع الى منزله وصالحها وطابت نفسه بها . وقال الحسين رضي الله عنه : والد بنت متعب ، ووالد بنتين مثقل ، ووالد ثلاث فعلى العباد أن يعينوه . وقال الزهري : كانوا لا يرون على صاحب ثلاث بنات صدقة ولا جهاداً ، والعرب لم تكن تأكل طعام صاحب البنات . وقال :

إذا ما المرء شبَّ له بناتُ عصبنَ برأسه عنتاً وعارا

وسأل عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه نصيباً عن حاله فقال : كبر سني ورق عظمي وبليت بنات نفضت عليهن من لوني ، فكسدن علي ! فبكي عمر رضي الله عنه من قوله .

فائدة موتها ومنيته :

قال النبي ﷺ : نعم الحنن القبر . وقال : دفن البنات من المكرمات . ونظر اعرابي إلى بنت تدفن فقال : نعم الصهر صهرتم ! وكانوا اذا هلوا بها قالوا : أمنكم الله عارها وكفاكم مؤنتها وصهرتم قبرها . وقيل : تقديم الحرم أفضل النعم وموت الحرم أمان من المعره .

قال : ولم أر نعمة شملت كريماً كعورته اذا سُترت بقبراً
اسحق بن خلف :

تهوى حياتي وأهوى موتها شفقاً والموت أكرم نزال على الحرم
قال : وما ختن فينا أعف من القبر .

تقي موت الاولاد :

اعرابي كان له أولاد :

الناس يعطون أموالاً وميسرةً وأنت أعطيتني يا رب صبيانا
خذهم اليك فكل صار في خلق وأنت أعطيته يا رب عريانا
قد كنت كلفتهم في أهم ثمناً فخذهم عاجلاً يا رب مجاناً

وَأد البنات :

كانت العرب تئد البنات الى أن جاء النبي ﷺ فنهى عن ذلك وأنزل الله تعالى : واذا المؤودة سئلت بأي ذنب قتلت ؟ ودخل قيس بن عاصم على النبي ﷺ فقال : إني وأدت اثني عشرة بنتاً فما أصنع ؟ فقال : اعتق عن كل مؤودة نسمة . فقال له أبو بكر رضي الله عنه : فما الذي حملك على ذلك وأنت أكثر العرب مالاً ؟ قال : مخافة أن ينكحهن مثلك ! فتبسم رسول الله ﷺ وقال : هذا سيد أهل الروم . وقال قيس : ما ولدت لي ابنة الا وأدتها سوى بنية ولدتها أمها وأنا في سفر ، فلما عدت ذكرت أنها ولدت ابنة ميتة فأودعتها أخوالها حتى كبوت ، فادخلتها منزلي متزينة فاستحسنتها فقلت : من هذه ؟ فقالت : هذه ابنتك وهي التي أخبرتك انني ولدتها ميتة ، فأخذتها ودفنتها حية وهي تصيح وتقول : أتتركني هكذا فلم أعرج عليها ! فقال ﷺ : من لا يرحم لا يرحم .

سياسة الولد وتاديبه :

قال النبي ﷺ : اذا بلغ أولادكم سبع سنين فروهم بالطهارة والصلاة ، واذا بلغوا عشرأ فاضربوهم عليها ، واذا بلغوا ثلاث عشرة ففرقوا بينهم في المضاجع . وقيل : لآعب ابنك سبعاً ، وعلمه سبعاً ، وجالس به اخوانك سبعاً يتبين لك أخلف هو بعدك أم خلف

حق الولد على الوالد :

قال النبي ﷺ : من حق الولد على الوالد ان يحسن اسمه ويحسن كنيته وادبه وأن يعفه اذا بلغ . وقال ﷺ : حق الولد على الوالد ان يعلمه كتاب الله والسباحة والرمي . وقال رجل لآبيه : يا أبت إن أعظم حقك علي لا يذهب بصغير حقي عليك ، وان الذي تمت به الي أمت بئله اليك ، ولست أزعم انها سواء ولكن لا يحل الاعتداء !

حق الوالدين على الولد والحث على مراعاته :

قال الله تعالى : ووصينا الانسان بوالديه حسناً . وقال تعالى : ولا تقل لها أف ولا تنهرهما وقل لها قولاً كريماً ، واخفض لها جناح الذل من الرحمة . ولو علم الله أدنى من أف لنهى عنه . وقال النبي ﷺ : ان الوالد باب من أبواب الجنة فاحفظ ذلك الباب . وقال رجل للنبي ﷺ : إني أريد الفزرو فقال عليه الصلاة والسلام : أحي أبواك ؟ قال : نعم . قال : ففيها فجاهد ! وقال عليه الصلاة والسلام لآخر : هل لك من أم ؟ قال : نعم . قال : الزمها وان مفتاح الجنة تحت رجلها . وقال الحسن : حق الوالد أعظم وبرّ الوالدة الزم .

حقيقة برهما :

سئل الحسن رضي الله عنه عن بر الوالدين فقال : أن تبذل لها ما ملكت وتطيعها في ما أمراك ، ما لم يكن معصية والدلالة على ذلك قوله تعالى : وان جاهدك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعها وصاحبها في الدنيا معروفاً .

وصف بروة :

قيل لعلي بن الحسين رضي الله عنهما : انك من أبر الناس بوالدتك ، ولسنا نراك تأكل معها قال : اني أخاف أن أسبقها الي شيء سبقت عنها اليه فاعقها بذلك ! وقيل لعمر بن ذر لما مات ابنه : كيف بره بك ؟ قال : ما ماشيته قط بالنهار الا مشى خلفي ، ولا بالليل الا مشى أمامي ، ولا رقي سطحاً أنا تحته . وقيل : كان اعرابي يحمل أمه على ظهره ويطوف بها وينشد :

أحملُ أُمِّي وهيَ الجملةُ ترضعني الدرّةَ والعلالةُ

ولا يجازي أحدُ فعاله

وقيل في المثل : أبر من المرة .

وصف عتقة :

قيل : الولد العاق ان مات نعصك وان عاش نعصك . وقال بعضهم لابن له عاق : أنت كالأصبع الزائدة إن تركت شانت ، وان قطعت آذت ! وقيل : أعظم الاسف سوء الخلف . العقوق ثكل من لا يشكل . قيل لاعرابي : كيف ابنك ؟ قال : هو عذاب رعب به الدهر ، وبلاء لا يقاومه الصبر ، وفائدة لا يجب بها الشكر . وكان لمنازل بن فرعان ابن يقال له خلنج ، فعق والده فقدمه إلى والي اليمامة فقال :

تظلمني حقي خلنجُ وعمِّي على حين كانت كالحني عظامي
لعمري لقد ربيته فرحاً به فلا يفرحن بعدي امرؤُ بغيلامِ

قال : فاراد الوالي ضربه فقال الابن للوالي : لا تعجل علي ، هذا منازل بن فرعان الذي يقول فيه أبوه :

جزت رخم ببني وبين منازل جزاء كما يستنزل الدين طالبه (الابيات)
وهي في الحماسة فقال الوالي : يا هذا عقتت وعقتت .

قال : ان بني خيرهم كالكلب أبرّهم أولعهم بسبي
فليتني كنت عقيم الزبّ وليتني مت بغير عقب
وقيل في المثل : أعتق من ضب .

احتجاج عاق لعقوقه :

قيل لبعض الفلاسفة : لم تعق والديك ؟ قال : لانها اخرجاني الى الكون والفساد . وقال العتي لابن له صغير : يا بني اعرف وصية الله اياك بي . فقال : يا أبت وأنت اعرف وصيته اياك بي ، واستجزز الاولى بالاخري . وضرب رجل أباه فقيل له : أما عرفت حقه ؟ قال : لا لانه لم يعرف حقي ! قيل : فما حق الولد على الوالد ؟ قال : ان يتخير أمه ويحسن اسمه ويحنته ويعلمه القرآن ! ثم كشف عن عورته فاذا هو ألقف وقال : اسمي برغوث ولا أعلم حرفاً من القرآن ، وقد استولديني من زنجيه ، فقيل للوالد : احتمله فانك تستاهل !

المعارض أبويه فيما ادعيا من حقوقها عليه بسخف :

جفى جفا أمه فقالت : هذا جزائي وقد حملتك في بطني تسعة أشهر ؟ فقال : ادخلي في استي حتى أحملك سنين وخلصيني . وقالت امرأة لابنها : هذا جزائي وقد أرضعتك سنتين ؟ فقال : ارجعي عن دورقين لبناً دورقين مخيضاً واعفيني .

المنافض أباه فيما ادعى عليه من فساد امه :

غضب الرشيد يوماً على المأمون فقال : يا ابن الزانية ! فقال المأمون : الزانية لا ينكحها إلا زان أو مشرك ! وقال أبو العيناء مثل ذلك لابنه فقال : لقد كنت والله أحفظ لاهلك من أبيك لاهله .
وعبر رجل ابنه بأمه فقال : هي والله خير لي منك لأنها أحسنت لي الاختيار فولدتني من حر ، وأنت أسأت الاختيار فولدتني من أمة !

المعارض أباه في السب :

كان لحنظلة النميري ابن عاق يقال له مرة فقال له يوماً : يا مرة إنك لمر ! فقال : أعجبتني حلاوتك يا حنظلة ! فقال : انك خيث كاسمك ! فقال : أحببني من سماني به ! فقال : كأنك لست من الناس !
فقال : من أشبه أباه فما ظلم ! فقال : ما أحوجك الى أدب ! فقال : الذي نشأت على يده أحوج اليه مني ! فقال : عقت أم ولدتك ! فقال : اذ ولدت من مثلك ! فقال : لقد كنت مشؤوماً على اخوتك دفنتهم وبقيت ! فقال : أعجيني كثرة عمومي ؟ فقال : لا ترداد الا خيباً ! فقال : لا يجتني من الشوك العنب . وقال عبدالله بن صفوان لابنه : يا لكع ! فقال : أما يشبه الرجل أباه ؟ فهما كان من حسن وقبيح فمك تولده وفعلك جالبه . وقال رجل لابنه : ما أطيب الشكل يا بني ! فقال الابن : اليم أطيب منه يا أبت .

اختيار الامهات للاولاد :

قال أبو الاسود لبنيه : أحسنت اليكم قبل ان ولدتم وبعده . قالوا : كيف أحسنت قبل الولادة ؟ فقال : لاني اتخذت أمهاتكم من حيث لا تعابون به !

شاعر : حميتُ على الاولادِ اطهاراً مهممٍ ، وبعضَ الرجالِ المدعين جفاهُ
آخر : تخيرتُها للنسلِ وهي غريبةٌ فجاءت به للنسلِ خرقاً سُميدعاً

تأثير أجناس الامهات في الاولاد :

سئل بعضهم عن ولد الروميه فقال : صلف معجب بخيل . قيل : فولد الصقلية . قال : طفس زنيم ! قيل : فولد السوداء . قال : شجاع سخى . قيل : فولد الصفراء . قال : هم أنجب أولاداً وألين أجساداً وأطيب أفواهاً ! قيل : فولد النوبية . قال : فاسق زان ! قيل : فولد العربية . قال : أنف حسود ! قيل : فولد اليهودية ؟ قال : دغل قدر . قيل : فولد الفارسية ؟ قال : مكر وخديعة . وقيل : لم تر أمماً حمقاء أنجبت إلا أم التعمان بن المنذر وأم هشام بن عبد الملك ؛

قال : فلو كنتم لمكيسة أكاست و كيس الأم يعرف في البنينا
وقال عبدالله بن زياد : لم يكن جنين في بطن حمقاء تسعة أشهر الا خرج مائقاً .

ضواية الولد من بنات العم :

روي في الخبر : اغتربوا لا تزورا .

شاعر : وقد يضوى وليدُ الاقاربِ

ونظر عمر رضي الله عنه إلى قوم من قريش صغار الأجسام فقال : ما لكم صغرتم ؟ قالوا : قرب أمهاتنا من آبائنا . قال : صدقتم اغتربوا ، فتزوجوا في البعداء فانجبوا .

شاعر : ليس أبوه بابنِ عمِّ أمه

آخر : أنذر من كان بعيداً لهم ترويجُ أولادِ بنات العم

فليس تاج من ضوى وسقم

وقال العتيبي : تزوج أهل بيت بعضهم في بعض ، فلما بلغ البطن الرابع بلغ بهم الضعف إلى أن كانوا يحبون حبوا لا يستطيعون القيام ضعفاً . وفي ضده قال ازدشير : تزوجوا في الاقارب فانه أمس للرحم وأثبت للنسب ! وهذا مبني على مذهب المجوس .

أولى الابوين بتفقد الولد :

تنازع أبو الاسود الدؤلي وامرأته في ابن لها وكل واحد منهما يقول : أنا آخذه . فقال ابو الاسود : حملته قبل أن حملته ، ووضعته قبل ان وضعته ، فقالت امرأته : حملته خفأ وحملته ثقلاً ، ووضعته شهوة ووضعته كرهاً ، وكان حجري فناهه ، وبطني وعاءه ، وتديني سقاءه . فدفع الولد إلى أمه .

الرضاعة :

قال النبي ﷺ : يجرم من الرضاعة ما يجرم من الولادة . قالت عائشة رضي الله عنها : دخل علي ابن أبي القعيس فاستترت منه فقال : تستترين مني وأنا عمك ؟ قلت : من أين ؟ قال : أرضعتك امرأة اخي . قلت : انما أرضعتني المرأة ولم يرغني الرجل ! فدخل رسول الله ﷺ فحدثته فقال : انه عمك فليلج عليك . وقال ﷺ : لا تحرم المصاة ولا المصتان ولا الاملاجة ولا الاملاجتان .

مدة الرضاع سنتان واذا فطم الصبي قبل ذلك يقال له مختل :

قال الله تعالى : والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن اراد ان يتم الرضاعة . وقال صاحب : في سبطه عباد الحسنى وكان ابلغ انه فطم قبل حين الفطم .

يارب لا تخلني من صنعك الحسن يا رب حطني في عبادك الحسنى

ان كان قد فطموه قبل موعده لا بأس فهو رضيع المجد لا اللبن

وله : لئن فطموه عن رضاع لبانه لما فطموه عن رضاع المكارم

تأثير الرضاع في الاولاد والحث على اعتباره :

نهى النبي ﷺ عن رضاع الحمقاء ، وقال : لا تسترضعوا الحمقاء فإن الولد ينزع الى اللبن . وقال عبد الملك : اياك وحمضانة الرعاء ورضاعة الورهاء . وقال رجل في وصف آخر نسبة الى الرعونة : كيف لا يكون أرعن وقد ارضعته فلانة ؟ ووالله انها كانت تزق الفرخ فارى الرعونة في طيرانه . وقيل : ان الحسن البصري رحمة الله عليه كانت امه تغشى ام سلمة رضي الله عنها على ثديها ، فدرت عليه من لبنها فورث منه علمه وفصاحته ، وانما قالت العرب لله دره اشارة الى انه ارضعته من اورثته الفضائل لا الرذائل .

اليتيم :

قال النبي ﷺ : لا يتم بعد حلم . واليتيم من الناس من فقد اباه ومن البهايم من فقد امه ، والعجمي من الناس من فقد امه ، واللطم من فقد ابويه . وقال ﷺ : ما بيت بر ولا مدر أكرم من بيت فيه يتيم . قتادة في قوله تعالى فذلك الذي يدع اليتيم : أي ينتهره .

بلوغ الصبيان :

بلوغ الصبي بالاحتلام أو استتمام خمس عشرة سنة ، وبلوغ الجارية الحيض او استكمال خمس عشرة سنة ، والانبات بلوغ في الكفار دون المسلمين . وقال أمير المؤمنين : لا يلقح الغلام حتى يتفلك ثدياه ويسطع ابطاه .



ومما جاء في صحاح الابوة ومزارها

اعتبار الاب :

قيل : نجل الجواد جريه يتقبل

آخر : وابن السرى اذا سرى أسراها

آخر : الا ان غصن الدوح للدوح تابع

وقال عدي بن أرطاة لأياس : دلني على قوم من القراء أوليهم . فقال : القراء ضربان ضرب يعملون للدنيا فما ظنك بهم ، وضرب يعملون للآخرة فلا يعملون لك ، ولكن عليك بأهل البيوتات الذين يستحيون لأحسابهم فولهم . قال الحسن رحمه الله لعمر بن عبد العزيز : عليك بدوي الأحساب فإنهم ان لم يتقوا استحيوا ، وان لم يستحيوا تكرموا .

المدوح بانه من أصل شريف :

مدح اعرابي رجلاً فقال : ذاك من شجر لا يخلف ثمره ، ومن ماء لا يخاف كدره .

مصعب : كأنك جئت محتكماً عليه تخير في الابوة ما تشاء .

آخر : هم حُلُوا من الشرفِ المعلى ومن حسب العشيّة حيثُ شأؤوا

أبو تمام : نسبُ كأن عليه من شمس الضحى نوراً ومن فلق الصباح عموداً

آخر : تمته بدور ليس فيهن كوكبُ

ودخل بعض أولاد ابن الزبير على سليمان بن محمد فجلس على نمرقة فاغتاظ من ذلك ، وقال : من

أجلسك هنا؟ قال : صفة بنت عبد المطلب ! فسكن غضبه .

من تقي كل قوم كونه منهم لشرفه :

الفرزدق :

أرى كلّ قومٍ ودّاً أكرمهم أباً إذا ما انتمى لو كان منا أوائله

مسلم :

وكم عائبٍ لي ودّاً أني ولدته وإن كرمتُ اعراقه وزكا الأصلُ

المسابق أباه في ابتناء علاه :

قال الربيع : جلس المنصور يوماً فقال : من يصف صالحاً ابني ؟ وقد رشحه لان يوليه بعض

أموره ، فكلهم هاب المهدي فقال شبة بن عقال : لله دره ما أفصح لسانه ، وأمضى جناحه ، وأبل

ريقه ، وأسهل طريقه ! وكيف لا يكون كذلك وأمير المؤمنين أبوه والمهدي أخوه ثم أنشد :

هو الجوادُ فإن يلحقُ بشأوها على تكاليفه فثله لحقا

أو يسبقاه على ما كان من مهله فثله ما قدما من صالح سبقا

فقال المنصور : ما رأيت مثل مخلصه ، مدحه وأرضاني وسلم من المهدي !

زهير : وما يكُ من خيرٍ أتوه فإنما توارثه آباءُ آبائهم قبلُ

قال الاحنف : ان زهيراً ألقى على المادحين فضول الكلام بهذا البيت .

ذكر أشراف نوالوا :

في الخبر : الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم صلوات

الله عليهم ، ليس في الأرض خمسة أشراف متناسقة ، كتب عنهم الحديث إلا جعفر بن محمد بن علي

ابن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم الرضوان ، ولا أربعة إلا محمد بن علي بن عبدالله بن العباس رضي الله عنهم . وكان قيس بن عبادة بن دهم بن حارثة بن أبي خزيمة بن ثعلبة بن طريف سبعة أجياد ، يتلو بعضهم بعضاً ليس بينهم فرق ولا فضل .

المشابه أباه في علاء ابتناه :

شَنِيشَةَ أَعْرَفَهَا مِنْ أَخْزَمِ

عمرو بن سراقه :

ومكرمة كانت سجية والدي فعلمّنيها والدي فعاهتها
شاعر : وإن امرأ في الفضل أشبه جدّه ووالده الأدنى لغير ظلم
أبو العسر : تشابهوا في العلا حتى كأنهم لم يفتقد لهم ميت ولا افترقوا
وقيل : أصل راسخ وفرع شامخ .

محمد بن وهيب :

وليس بديعان بأن تُتخذى مذاهبُ آسأدها الأشبل
ونحوها البهارة بن عقيل : وهل يشبه الأشبال إلا أسودها
بعض المحدثين :

أنت غصنٌ من ذلك المنبتِ الزا كي ونصلٌ من ذلك الفولاذِ

من مكارمه تدل على كرم سلفه :

أبو تمام : فروعٌ لا ترفَ عليك إلا شهدتَ بها على طيب الأروم
وفي الشرف الحديث دليل صدقٍ لمختبرٍ على الشرف القديم
أبو هفان : لا تنظرنَّ إلى امرئٍ ما أصله وانظرنَّ إلى أفعاله ثم احكم

المستغني بنفسه عن شرف آباته :

دخل البحتري على بعض العلوية فسأله حاجة بعد حاجة ، فأجابته الى كل ما التمس ، فأثنى عليه فقال بعض من حضر ، كيف لا يعطي وهو من منصب الفضل ؟ فقال :

لا توجِبَنَ لكَرِيمٍ أَصْلِكَ مُنَّةً لو كنتَ من عكَلٍ لكنتَ كَرِيمًا

دعبل : لو لم تكن لك أجدادٌ تنوبهم
إلا بنفسك نلت النجم من كسب
عامر بن الطفيل :

وإني وإن كنتُ ابنَ فارسِ عامر
فما سودتني عامر عن وراثتهِ
المتنبى : ويغنيك عما ينسبُ الناسُ أنه
وله : خذ ما تراه ودغ شيئاً سمعتَ به
من تشرف به آباؤه ولم يتشرف بهم :

الفرزدق: وان تميا كلها غير سعدِها
زعانفُ لولا عزَّ سعدٍ لذلتِ
فقبل : لقد وضع من قومه أكثر مما رفع من نفسه .
علي بن جبلة :

فما سودتُ عجلاً ماثرُ قومه
ولكن به سادت على غيرها عجلُ
فغير عليه هذا المعنى وقيل : غض عن حسبه ونقص من شأن نفسه ؛ واقتدى المتنبى به فقال :
لا بقومي شرفتُ بل شرفوا بي
وبنفسى فخرتُ لا بجدودي
أنشد الحسن يوماً :

لولا جريرٌ هلكتُ بجيلةٍ
نعم الفتى وبئستِ القبيلةُ
فقال الحسن : أمدحه أم ذمه ؟ فقبل : مدحه وذم قومه ، فقال : ما مدحه من ذم قومه وما
فضل الولد على الوالد بأحسن من قول المتنبى حيث يقول :

فإن تكن تغلبُ العلياءَ عنصرُها
فإن في الخمر معنى ليس في العنبرِ
وقوله أيضاً : فانك ماء الورد إن ذهب الوردُ

من ازداد شرف آبائه به :

ولو علمَ الشيخانِ أدو يعرب
لسرت إذا تلك العظامُ الرماثُ
الحوارزمي :

هو ابن الرئيس والعميد كليهما
وقد يوقد الزندان ناراً لقايسِ
وفوقها قدراً وإن كان منهما
فتضحى من الزندين أعلى وأعظماً

ابن الرومي :

وكم أب قد علا بابن ذرأ شرفٍ كما علت برسول الله عدنانُ
يسمو الرجالُ بآباءٍ وآونةً تسمو الرجالُ بابناءٍ ووردانُ

من زان شرف أبيه بفعله :

شاعر : زانوا قديهم بحسن حديثهم وكريم أخلاقٍ بحسن وجوه
آخر : قد زينوا أحسابهم بساحهم لا خير في حسبٍ بغير سماحٍ

المزين أباه والمزين به :

أبو تمام : وحسبُ امرئٍ أنتَ امرؤُ آخرُ له وحسبُك فخرًا أنه لك أولُ
الخبزارزي :

فظوبى لقومٍ أنتَ فارغُ أصلهم وطوباك إذ من أصلهم أنتَ فارغُ

المزين بمكانه الناس قاطبة :

المتني : تشرفُ عدنانُ به لا ربيعةً وتفتخر الدنيا به لا العواصمُ
آخر : يازينة الدين والدنيا إذا احتفلا واطهرا ما أعداه من الزينِ

لا اعتداد بمن شرف أصله ولم يشرف بنفسه :

قال الاحنف : من فاته حسب بدنه فلا حسب له . وقيل : الشرف بالهمم العالية لا بالرغم البالية .
وقال أبو وائل لرجل شريف الاصل دنيء النفس : ما أحوج عرضك الى أن يكون لمن يصونه ،
فيكون فوق من انت اليوم دونه ! وقال ارسطوطاليس : اذا كان الانسان خسيس الأبوين شريف
النفس كان خسة أبويه زائداً في شرفه ، واذا كان شريف الابوين خسيس النفس كان شرف ابويه
زائداً في خسته ! وقال صاحب : شرف نفسي خير من شرف رمسي ، وعصامي خير من عظامي ؛
يعني قول النابغة :
نفس عصام سودت عصاما : ويعني بعظامي .

قول الآخر :

إذا ما الحي عاشَ بعظمٍ ميتٍ فذاك العظمُ حيٌّ وهو ميتُ

ابن الرومي :

وما الحسبُ الموروث لا درٌ دره لمحتسبٍ إلا بآخرٍ مكاتبُ
إذا الغصنُ لم يثمر وإن كان شعبةً من المثمرات اعتده الناس في الحطبُ

بيغاء : إذا المرء لم يبين افتخاراً لنفسه تضايق عنه ما ابتنته جدوده
ولا خير في من لا يكون طريقه دليلاً على ما شاد قدماً تليده
آخر : وما ينفع الاصل من هاشم إذا كانت النفس من باهله ا

عذر من شرفت نفسه ولم يشرف أصله :

قال سقراط لرجل غيره بحسبه : حسبي مني ابتداء وحسبك اليك اتهمى ! وقال آخر : قومي عار علي وأنت عار علي قومك ! وطعن في حسب رجل آخر فقال : لأن يكون حسبي عيباً علي اصلح من ان اكون عيباً علي حسبي . وقيل : لأن يكون الرجل شريف النفس دنيء الاصل أفضل من ان يكون دنيء النفس شريف الاصل ، الا ترى ان رأس الكلب خير من ذنب الاسد ؟

عذر دنيء قصر عن أفعال آبائه الاشراف :

قيل لرجل من ولد بشر بن مروان وكان مأبوناً : ان اباك كان سهماً من سهام المسلمين وسيفاً لآل رسول الله ﷺ ! فقال : وأنا جعبة من جعابهم وغمد لسيوفهم ! قال الاصمعي رحمه الله : دخلت خضراء روح بن زنباع ، فإذا انا برجل من ولده يفسق به في موضع كان ابوه يهب فيه المال ويضرب فيه أعناق الرجال فقلت : يا فضيحة هذا موضع كان ابوك يهب فيه ! فأنشأ :

ورثنا المجد عن آباء صدق أسانا في ديارهم الصنيعا
إذا الحسب الرفيع تعاورته ولاة السوء أو شك أن يضيعا

وقيل لحكيم : كان ابوك اجمل منك واعقل وافضل ! فقال : لأنني كنت به ولم يكن بي ، فهو أولى بالكمال مني . وخطب أبو العذري الى رجل من بني تميم ابنته فقال : لو كنت مثل أبيك زوجتك . فقال : لو كنت مثل أبي لم اخطب اليك . قيل لرجل من الاعراب : ما اشبهت اباك ! فقال : لو أشبه كل رجل اباه كنا كآدم .

من أخذ سوء خصال أبيه :

قيل لرجل : كان ابوك اقبح الناس خلقاً واحسنهم خلقاً ، وكانت أمك احسن الناس وجهاً وأقبحهم خلقاً ، فاخذت قبح ابيك وسوء خلق امك ، فيا جامعاً مساوياً أوبه . وقال آخر : انما أنت كالبلبل يأخذ أسوأ خصال الفرس والحمار . وكان عمارة بن عقيل قال : والله لأتزوجن امرأة جميلة يخرج ولدها علي جمالها وفطنتي ، فتزوج برعناء فجاءت بابت في رعوتها ودمامته .

ذم من قصر عن آبائه :

ذم رجل آخر فقال : هو مزبلة بين جبلين أي ذنيء من رفيعين . وقال علي بن الجهم :

إن تكن منهم بلا شكٍ فالعودِ قنار

آخر : فإن قلتُمُ كعبُ أبونا وأمنا فأي أديمٍ ليس فيه أكارعُ ؟

آخر : لئن فخرت بأبائك لهم شرفٌ لقد صدقت ولكن بشما ولدوا !

آخر : إذا انتسبوا ففرعٌ من قریشٍ وإلكن الفعالُ فعالٌ عكلاً !

أبو خالد يهجو خالد بن يزيد المهلبى ويمدح أباه ولم يجتمع هذان المعنيان لآحد كما اجتمعاه :

أبوك لنا غيثٌ نعيشُ بسببه وانت جوادٌ لست تبقي ولا تذر

وله فيه : أيا عجباً نبعه أنبتت خلافاً وربحانة بقله

وله : خالدٌ لولا أبوه كان والكلبُ سواه

الحارثي في معناه :

شريفٌ بجدته وضيعٌ بنفسه لثيمٌ بحياه كريمٌ المركب

أخذه أبو تمام فقال :

يا أكرم الناسِ آباءٌ ومفتخراً وألأم الناسِ مبلواً ومختبراً !

ونظر رجل الى ابن ذنيء عن أب شريف فقال : سبحان الله من قائل : يخرج الحيث من الطيب !

ونظر خالد بن صفوان الى لثيم النفس كريم الابوين فقال :

فلا يعجبن الناسُ منك ومنهما فما خبت من فضةٍ بعجيبٍ !

ذم من شان آباءه الكرام بلؤمه :

ابراهيم بن العباس :

لئن لحقت بأبناء الكرام به لقد تقدم أبناء اللئام بكا

أبو حنش :

لئن كان معنٌ زان شيباً كلهما لقد شان رَوْحٌ كل آلٍ مهلبٍ

من لم يعتد بشرف النفس ما لم يضامه ابوه :

سمع عمرو بن أبي ربيعة قول القائل :

كن ابن من شئت واتخذ أدباً
يغنيك موروته عن النسب
فقال : اسكت فلا فخر ، ثم أنشأ يقول :
لا فخر الا فخر منتخب
يسمو بأمة كريمة واب

من يخزي من ذكر آباه :

سئل رجل عن نسبه فقال : انا ابن اخت فلان ! فقال اعرابي : الناس ينتسبون طولاً وانت
تنتسب عرضاً .
أبو محمد الترمذي :

قلت وادغمتَ أباً خاملاً أنا ابنُ أختِ الحسنِ الحاجبِ
دعبل : سألتُه عن أبيه فقال : دينار خالي ا
فقلت : دينار من هو ؟ فقال : والي الجبال

ولعبدالله بن سليمان في فصل الى اسماعيل بن بلبل : وان من كان بلبلاً ابوه لجدير أن يفض فوه
ليخرس عن تشقيق الكلام ، وتزويق الكتب بالكذب والآثام .

من نسب أبوه اليه :

عبدان : أرى الآباءَ ينتسبونَ جهلاً الى الابناء من فرط النذالة
نازع عبدالله بن مسعدة عمرو بن هيرة فقال : يا واحداً ابن واحد ، عرفت بابيك فنسبت اليه ،
وعرف أبوك بك فنسب اليك .

من لا يعتد بأبيه :

الأخطل : فاذا وضعتَ أباك في ميزانهم قفرت حديدته اليك فشالا
ولبعض شعراء أصهان ويعرف بمحمد بن عبدالله بن كسبر :
تبجح بالكتابة كل وغد فقبحاً للكتابة والعمالة ا
أرى الآباءَ نسبتهم جميعاً إلى الابناء من فرط النذاله ا

كون الابن جارياً مجوى الاب :

العصا من العصية هل تنتج الناقة الا لمن لقت له ؟

زهير : وما يفعلوا من فعل صدقٍ فانما توارثه آباءُ آبائهم قبلُ
وهل ينبتُ الخطي الا وشيجهُ وتُغرسُ الا في منابتها النخلُ

الربيع اليهودي : وفي أرومته ما ينبت العودا

الاعشى : العود يعصر ماؤه ولكل عيدانٍ عصاره

هل تلد الحية الا حية ؟ لميري :

كيف تأتيك بخير بيضة من بيض حيه ؟

أشبه الفرخُ أباهُ والعصا من العصيه ا

وقيل : « فلان لا أصل له ولا فصل » فالاصل الوالد والفصل الولد .

ظفر بن الحرث العبدلي :

وإن أحق الناس أن لا تلومه على الشرّ من لم يفعل الخير والده

إذا المرء الفى والديه كليهما على اللؤم فاعذره اذا خاب رائده

قوم تشابهوا في اللؤم :

كثير عزة :

سواء كأسنان الحمار فما ترى لذي كثرة منهم على ناشيء فضلاً

آخر : اذا ما قلت أيهم لأي تشابهت المناكب والرؤوس

آخر : بلوناهم واحداً واحداً وجدناهم الكل كالواحد

فلا ذراً الرب ولدانهم ولا بارك الرب في الوالد

آخر : وان امرأ في اللؤم اشبه جدّه ووالده الأدنى تغير ظوم

من لؤم نفسه وأصله :

قيل في المثل : الكمته لا أصل ثابت ولا فرع ثابت .

جرير : فرع لثيم وأصله غير مغروس

معاوية : السفلة من ليس له نسب معروف ولا فعل موصوف .

من لؤم أبواه :

إذا ذكر الانسان بغاية اللؤم قيل : هو عبد قن ؛ وهو المملوك الابوين .

شاعر : أبٌ غيرُ محمودِ السجياتِ سفلةٌ ووالدةٌ فيها الحديثُ يطولُ
آخر : أبٌ كثرت في العالمين فضائحه

من ذكر ان الشرف بالتقى :

قال الله تعالى : إن أكرمكم عند الله اتقاكم ؛ قال بعض العارفين : ما أبقى الله بهذه الآية لأحد شرف أبوة . وروى ان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه رأى رجلاً يقول : أنا ابن بطحاء مكة ! فوقف عليه فقال : ان كان لك دين فلك شرف ، وان كان لك عقل فلك مروءة ، وان كان لك علم فلك شرف ، والا فأنت والحمار سواء ! وقيل : كان الشرف في الجاهلية بالبيان والشجاعة والسماحة ، وفي الاسلام بالدين والتقوى ، وأما الابوة فلا أبوة .

شاعر : لعمرك ما الانسان إلا بدينه فلا تترك التقوى اتكلاً على الحسب
فقد زين الايمان سلمان فارس وقد وضع الشرك الشريف أبالهب

كون الشريف من شرفه السلطان :

اصطنع كسرى أنوشروان رجلاً لم يكن له نسب ، فقيل له في ذلك فقال : اصطناعنا اياه نسب له . ووفد حاحب بن زرارة على كسرى فاستأذن عليه فقال كسرى لحاجبه : سله من هو ؟ فقام رجل منهم فلما مثل بين يديه قال له : من أنت ؟ قال : سيد العرب ! قال : أأنت زعمت انك رجل منهم ؟ قال : منذ أكرمتني وأجلستني صرت سيدهم ! فعشاه لآله .

ما اختص به كل قبيلة من فضيلة :

قال النبي ﷺ : الائمة من قريش . وقال : الناس تبع لقريش في الخير والشر . وقال : لا يقوم احد لاحد الا لهاشمي . قال يونس : ما في أسد الا خطيب أو شاعر أو قائف أو زاجر أو فارس . وقال : ليس في هذيل الا شاعر أو رام أو شديد العدو . وقال معاوية : من لم يكن من بني هاشم جواداً ، ومن بني العوام شجاعاً ، ومن بني مخزوم ذا اباء واهبة ، ومن بني أمية حليماً لم يشبه أباه ! وقال محمد بن اسحق : ما فقس أحد من بني المطلب الا عن خصلتين بأس وكرم . وقيل لرجل : ممن أنت ؟ فقال : من قوم اذا عشقوا ماتوا ! قيل : فأنت اذاً من بني عذرة .

المعرض بهجاء قبيلة :

قصد شوبعر أبا دلف بمدحه فقال أبو دلف : ممن أنت ؟ قال : من تميم . قال : الذي يقول فيهم الشاعر

تميمٌ بطرقِ اللؤمِ أهدى من القطا !

قال : نعم بتلك الهداية جئتك ! فحجل أبو دلف وخوله وشارطه أن يستر ذلك عليه . ومازح معاوية الاحنف بن قيس فقال : ما الشيء الملفف في البجاد ؟ فقال الاحنف : السخينة يا أمير المؤمنين ؛ أراد معاوية قول الشاعر :

إذا ما مات ميتٌ من تميمٍ فسركَ أن يعيشَ فجىُّ بزادٍ :

بسمنٍ أو بتمرٍ أو بخبزٍ أو الشيءِ الملففِ في البجادِ !

وأراد الاحنف ما يعبر به قريش من أكل السخينة . ولقي شريك النميري تميمياً فقال له التميمي : يعجبني البازي ؛ فقال : خاصة اذا اصطاد القطا ؛ أراد التميمي قول الشاعر :

أنا البازي المطل على نمير

وأراد شريك قوله : تميم بطرقِ اللؤمِ أهدى من القطا

وكان سنان النميري يماشي عمرو بن هيرة الفزاري وهو على بغلة فقال : غض من بغلتك ! فقال : انها مكتوبة ، أراد ابن هيرة قول الشاعر :

فغض الطرفَ إنك من نمير

وأراد سنان قول الاخلط :

لا تأمننْ فزارياً خلوتَ به على قلوِصك وَاكتبها بأسيارِ

ومرت اعرابية بجماعة من بني نمير فرمقوها فقالت : يا بني نمير ما أخذتم بقول الله تعالى : قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ، ولا بقول جرير :

فغض الطرفَ إنك من نمير

ودخل محاربي على هلالي ، وكان على حافة غدير فيه ضفادع ، فقال : ما تركتنا البارحة شيوخ بني محارب أن تنام . فقال : انها اضلت برقعاً فكانت في بغائه ؛ أراد الهلالي قول الشاعر :

تنقّ بلا شيءٍ شيوخُ محاربٍ وما خاتها كانت تريشُ ولا تبيري

ضفادعُ في ظلماءِ ليلٍ تجاوبت فدلّ عليها صوتها حية البحرِ

واراد المحاربي قول الشاعر :

لكلِّ هلالٍ من اللؤمِ جبةٌ ولا بن يزيدٍ برقعٌ وقيصٌ

ورأى بعضهم على قيسي برداً فقال : انكم لتغالون بالبرود ؛ اراد قول الشاعر :

المشترى الفسو بيرد حبره

وعرض ابن هبيرة على ضبي يلاعبه فص فيروزج فضجل منه ؛ اراد به قول الشاعر :

ألا كلُّ ضبي من اللؤمِ أزرقُ

هجو القبائل :

روي أن رجلاً عطش في مفازة فانتهم إلى خباء فعدت صبية فاقبلت عليه بماء ولبن ، فسألها عن

قبيلتها فقالت : من بني عامر ؛ فقال الذي يقول فيهم الشاعر :

لعمرك ما تبلى سرائرُ عامرٍ من اللؤمِ ما دامت عليها جلودُها !

فتعذرت الصبية كمداً فكسرت الاثناين وقالت : يا عماء من أنت ؟ قال : من نيم ! قالت : الذي

يقول فيهم الشاعر :

تميم بطرق اللؤمِ أهدى من القطا

فقال : بل أنا من باهلة ! فقالت :

إذا ولدت حليمةٌ باهليّةً غلاماً زاد في عددِ اللثامِ

فقال : بل أنا من بني أسد ! فقالت :

ما سرفني أن أُمي من بني أسدٍ وان لي كلُّ يوم ألف دينارٍ

قومٌ إذا استنبح الاضيافُ كلبهم قالوا لأهمهم : بولي على النارِ !

فقال : بل أنا من بني عبس ! فقالت :

إذا عبسيةٌ ولدت غلاماً فبشرها بلاؤمٍ مستفادٍ

فقال : بل أنا من قيس ! فقالت :

إذا قيسيةٌ عطستُ فيكها فإنَّ عطاسها سببُ الوداقِ

فقال : بل أنا من كلب ! فقالت :

إذا كلبيةٌ خضبتُ يداها فزوّجها ولا تأمن زناها

فقال : أنا من ثقيف ! فقالت :

أضلّ الناسونَ أبا ثقيفٍ فما لهمُ أبٌ الا الضلالُ

فقال : بل أنا من خزاعة ! فقالت :

باعت خزاعةُ بيتَ اللهِ إذسكرتُ بزقَ خمري وأثوابِ وأبرادِ

فقال : بل أنا من جرم ! فقالت :

إذا ما اتقى اللهَ الفتى وأطاعهُ فليس به بأسٌ وإن كان من جرمِ

فقال : بل أنا من حنيفة ! فقالت :

أكلتُ حنيفةُ ربها زمنَ التقمُّ والمجاعة

فقال : بل أنا من عبد القيس ! فقالت :

علامة عبدِ القيسِ لا ينكرونها أعاصير من فسوٍ عليهم تفتري

فضجر الرجل فقال : أنا من ابليس ! فقالت :

عجبت من إبليسَ في تيهه وخبث ما أظهر من نيته

تاهَ على آدمَ في سجدةٍ وصار قواداً لذريته

فقال : اغفني ! فقالت إلى لعنة الله اذا نزلت بقوم فلا تجمد احسانهم ! خرج قتيبة منترهاً فلقي اعرابياً فقال له : بمن الرجل ؟ فقال : من عبد قيس ! فقال : نسب مهزول ! فقال الاعرابي : بمن أنت ؟ فقال : من باهلة ! فقال : واويلاه واهولاه ! أمثلك يقول نسبي مهزول وأنت بين الدعة والحول ؟ فقال له قتيبة : يا اعرابي أسرك انك أمير وأنك باهلي ؟ فقال : لا ولا خليفة الله في أرضه ! فقال : ولك حمر النعم ؟ فقال : لا ولا ما طلعت عليه الشمس ! فقال : وانك تدخل الجنة ! فأطرق ثم رفع رأسه فقال : ان كان ولا بد فعلى أن لا تعلم بذلك أهل الجنة ! فضحك قتيبة ووصله . وسأله اعرابي عن نسبه فقال : من باهلة ! فقال : أعيدك بالله ! وقال آخر لأعرابي : أنا مولى باهلة فأخذ الاعرابي يتمسح به ويقول : ما أبلاك الله بذلك الا وجعلك من أهل الجنة ! وتساب رجلان فقال أحدهما : يا ابن الزانية ! فقال الآخر : يا باهلي ففضي له وقيل له ربأت عليه . سأل اعرابي عبد الملك وقد رآه متنكراً : بمن أنت ؟ قال : من بني أمية ! فقال : أنتم في الجاهلية مريون في التجارة ، وفي الإسلام تعادون أهل الطهارة ، سيدكم حمار وأميركم حبار ، ان نقصم عن أربعين لم تدركوا بثأر ، وان بلغتموه كنتم بشهادة الرسول من أهل النار ! وفجر على خالد بن صفوان ناس من بني الحارث بن كعب عند السفاح فقال له السفاح : ألا تتكلم يا خالد ؟ فقال : أخوال أمير

المؤمنين وعصبته ، وما عسى أن أقول لقوم كانوا بين ناسج برد ودابغ جلد وسائس قرد وراكب عرد؟ دل عليهم هدهد وملكتهم امرأة وغرقتهم فأرة! فقال الجاحظ وقد بلغه مقاله : لئن تفكر في هذا الكلام وأعدده انه لرواية كبير ، ولئن حضره حين حرك فما له في العالمين نظير! وقال عمر ابن عبد العزيز لميري : قومك الذين قالوا ربنا باعد بين أسفارنا وظلموا أنفسهم؟ فقال : وقومك الذين قالوا : فامطر علينا حجارة من السماء أو ائتنا بعذاب أليم؟ فتبسم عمر رضي الله تعالى عنه .

من افتخر بنسبه فاعترض عليه بما أخجله :

قال قرشي لشريك : ألا ترى الى حسن ما قال الله تعالى فينا : وانه لذكر لك ولقومك؟ فقال شريك : قد قال في موضع آخر : وكذب به قومك وهو الحق! وقال علوي لرجل : انك تحتاج أن تدعو لي كل يوم خمس مرات تقول : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد؛ فقال : اني أقول معه الطيبين الطاهرين فاخرجك منهم! ودخل رجل من ولد قتيبة الحمام وبشار في الحمام فقال : يا أبا معاذ وددت أنك مفتوح البصر فترى استي فتعلم أنك كذبت في قولك :

إذا أعييتك نسبةً باهلي فارفع عنه حاشية الأزار

على استاه سادتهم كتاب موالي عامر وسم بنار

فقال بشار : فأنت من سادتهم أو من سفلتهم؟ فقال : بل أنا من سادتهم! فقال : أخطأت انما قلت على استاه سادتهم وأنت من سفلتهم لا من سادتهم!

من افتخر بأب مطعون فيه فعورض بتعريض أو تصريح :

قال بلال بن أبي بردة لابي الاسود : أنا ابن الحكيمين! فقال : أما أحدهما ففاسق ، وأما الآخر فمخدوع مائق! أنشد بلالاً ذو الرمة :

وَحَقَّ لِمَنْ أَبُو مُوسَى أَبُوهُ يُوَفِّقُهُ الَّذِي نَصَبَ الْجِبَالَ

فقال ابن أبي علقمة : والله ما وفق الله أبا موسى نفسه فكيف يوفق ابنه؟

تفضيل العلوية على سائر الناس :

قال منصور لجعفر بن محمد : نحن وأنتم في رسول الله سواء! فقال : لو خطب اليكم رسول الله ﷺ وتزوج منكم لجاز له ، ولا يجوز أن يتزوج منا فهذا دليل على أننا منه وهو منا! وقال المأمون لعلوي : ما فضلكم علينا في العرب من رسول الله ﷺ؟ فقال : انه عليه الصلاة والسلام يدخل على حرمنا ولا يدخل على حرمكم! وقال عمر بن عبد العزيز يوماً ، وقد قام من عنده علي بن الحسين من اشرف الناس؟ فقيل : أنتم لكم الشرف في الجاهلية والخلافة في الاسلام! فقال : كلا أشرف الناس هذا القائم من عندي ، فان أشرف الناس من أحب كل انسان أن يكون منه ، ولا يجب أن يكون من أحد وهذه صورته .

المدوح بأنه من عثرة الرسول :

أبو العمر : تبوأ من بيت النبوة مفخراً
 يخاطب فيه الروح بالوحي جدّه
 علا في السماء فوق قطب الكواكب
 وقدكّهما من مرسلٍ ومخاطبٍ
 بشار : دم النبي مشوب في دماهم
 كما يخالط ماء المزنة الضرب
 عبدالله بن موسى :

أنا ابن الفواطم من هاشم
 إليّ تناهى فخار الورى
 ثنائي عليّ وبنت النبي
 وكلهم لي بحقّ ولي

الحجة في أنهم أبناء الرسول صلى الله عليه وسلم :

قال الحجاج ليحيى : أنت تزعم أن الحسن والحسين أبناء رسول الله ﷺ؟ قال : نعم ! قال :
 والله لاقتلنك إن لم تأت بآية تدل على ذلك ! فقال : نعم ان الله تعالى يقول : ومن ذريته داود
 وسليمان وأيوب ، الى قوله : وزكريا ويحيى وعيسى وهو ابن مريم وقد نسبه اليه ! فقال الحجاج :
 أولى لك قد نجوت ! ولما أنزل الله تعالى آية المباهلة دعا النبي ﷺ الحسن والحسين فدعا بهما الى
 المباهلة ، ولما قدم عليّ البصرة اتخذ الاحنف طعاماً فحضره ، فقعده على سرير والحسن عن يمينه والحسين
 عن يساره ، وجاء محمد بن الحنفية فلم يكن له على السرير موضع ، فقعده ناحية فتغير لذلك فقال امير
 المؤمنين له : إنها ابنا رسول الله وأنت ابني !

ذم علوي :

كتب ابو الحسين بن طباطبا الى الكادوشي :
 لن تحلب الشاة أفاويقها
 فاحذر على ثعرك من منعظ
 فكتب اليه الكادوشي :

أبا حسن أئما حاجة
 تصون بعرضك عرض اللثام
 دعتك الى شين هذا النسب
 كأنك تحلم عن نشب
 ت ظلماً لتنصر أهل الريب
 ولا نصرتكم عليها العرب
 أدبكم صح ومن سب سب
 تحللت بالسب لما رأيت

فإن لم نجد فيك من مغمزٍ سلكتنا اليك طريق الكذب !
ولولا النبي عليه السلام ولولا عليّ لقيت العجب !

المتبي : بها علوي جده غير هاشم

وله : اذا علويّ لم يكن مثل طاهرٍ فما هو إلا حجةٌ للنواصب

الحوارزمي :

كان الله لم يخلقه إلا لتنعطف القلوب على يزيد !

ابن الحجاج علوي من أجله : رحم الله معاوية .

بعضهم في ذم جعفري وبكري :

إن كان جعفرهم طيار اجنحةٍ فإن اولادهم فينا مقاصيصُ

وإن تقولوا الى الطيار نسبتنا فالتمر ينبت في أضعافه الشيصُ

قال أحمد بن يزيد : تعدى بكري على أبي في مجلس فاحتمله وقال : احتملته كرامة لابي بكر !

فقال : ما أمكنك أن تقول فيّ فقل ! فقال أبي :

لا بارك الله في البكري إن له أباً خياراً وسعيّاً غير مختار

ثانٍ لراكبه رجليه معتملُ أبوه ثاني رسول الله في الغار

أبوك يعلو الى الفردوس سلمه وأنت مقتحمٌ تهوي الى النار

وكان ثوباد من فضلٍ ومن كرمٍ وأنت ثوباك من خزيٍ ومن عارا

استنكاف العرب من الهجنة :

صار اعرابي الى سوار القاضي فقال : ان ابي مات وتركتني واخي فخط خطين ناحية ، وترك هجيناً فخط آخر ناحية بعيداً من الاولين ، فكيف يقسم المال ؟ قال : المال بينكم أثلاثاً ! فقال الأعرابي : لا أحسبك فهمت فأعاد عليه الفتيا فقال : المال بينكم سواء . فقال : ياخذ الهجين كما تأخذ ؟ قال سوار : نعم . فغضب الاعرابي وقال : اعلم انك قليل الخالات بالدهناء ! فقال : لا يضرني . وجاء اعرابي الى المهدي في طريق مكة فقال : يا امير المؤمنين . أنا عاشق بنت عم لي وقد ابى ان يزوجنيها ! فقال : لعله اكثر منك مالاً . قال : لا . قال : فما القصة ؟ قال : ادن مني يا امير المؤمنين . فضحك المهدي وأضغى اليه برأسه فقال سرّاً أنا هجين ! فدعا عمه وقال : لم لا

تزوج ابن أخيك؟ فقال: انه هجين! فقال: ان ذلك لا يضره إخوة امير المؤمنين كلهم هجناء،
 زوجه فقد أصدقت عنه عشرة آلاف درهم! قال الجاحظ: قلت لعبيد الكلابي وكان فصيحاً فقيراً:
 أيسرك ان تكون هجيناً ولك الف جريب؟ قال: لا أحب اللؤم بشيء! قلت: فان امير
 المؤمنين ابن أمة! قال: أخزى الله من اطاعه! قلت نبياً الله محمد واسماعيل كانا ابني أمة! قال:
 لا يقول هذا الا قدري. قلت: فما القدري؟ قال لا أدري:

شاعر: لا ارضع الدهر إلا ثغراً واضحة. لو اوضح الجسم يحمي حوزة الجار

ذلة الموالي عندم والاستخفاف بهم:

كانت العرب الى أن عادت الدولة العباسية اذ أقبل العربي من السوق ومعه شيء فرأى مولى
 دفعه اليه ليحمله معه فلا يمتنع، ولا السلطان يغير عليه، وكان اذا لقيه راكباً وأراد ان يتزله
 فعل، واذا رغب أحدم في مناقحة مولاة خطب الى مولاه دون أبيها وجدها، وكان نافع بن
 جبير اذا مرت به جنازة فيقال عربي يقول: يا قوماد! وان قيل مولى يقول: مال الله يأخذ ما
 يشاء، ويدع ما يشاء، ولا يقولون للمولى كريم ولا حسيب، وانما يقولون فاره.

مناب اولاد السراري:

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: ليس قوم أكيس من اولاد السراري لانهم يجمعون عز
 العرب ودهاء العجم. عاتب هشام زيد بن علي وقال: بلغني أنك تريد الخلافة وكيف تصلح لها
 وأنت ابن أمة؟ فقال: كان اسماعيل ابن أمة واسحاق ابن حرة، فأخرج الله من صلب اسماعيل
 خير ولد آدم! فقال هشام: اذا لا تراني الا حيث تكره. كانت أم علي بن الحسين عليهما السلام
 جيهان شاه بنت يزدجرد، أخذها الحسين من جملة الفيء، وقال له امير المؤمنين: خذها فستلد
 لك سيداً في العرب، سيداً في العجم، سيداً في الدنيا والآخرة. ولما فتح قتيبة بعض بلاد العجم
 أخذ إحدى بنات يزدجرد فقال يوماً لبعض جلسائه: أتري ابن هذه يكون هجيناً؟ فقالت امرأة:
 نعم من قبل الاب!

عذر الهجناء:

سابق عبدالملك بين بنيه فجاء الوليد سابقاً وسليمان مصلياً ومسلمة سكيماً، وكان ابن أمة فقال
 عبدالملك: لله در الاعور الشني حيث يقول:

نهيتكم أن تحملوا هجناءكم
 وما يستوي المرآن هذا ابن حرة
 على خيلكم يوم الرهان فتدر كوا
 وهذا هجين بضعه متشرك
 قعدن به خالاته فخذلته
 إلا إن عرق السوء لا بد يدرك

فقال : مسامة بيني وبينك الشني أليس هو القائل :

وكأن ترى فينا من ابن سبيّة إذا لقي الأبطال يطعنهم شزرا
فما زادها فينا السبابة نقيصةً ولا احتطبت يوماً ولا طبخت قدرا
آخر : لا ترين فتىً من أن يكون له أمٌ من الرومِ او سوداء عجاء
فإنما أمهاتُ الناس أوعيةٌ مستودعاتٌ وللأحسابِ آباءُ

أصناف الموالى :

الناس ثلاثة اصناف : عرب وعجم وموال ، فالعرب قسمان : ولد اسماعيل بن ابراهيم وقحطان ابن عابر ، وهم هجان وهو الخالص ، وهجين وهو الذي امه أعجمية حرة كانت او أمة ، فاذا تردد فيه اعراق العجم فهو المصلح ، وأما الفلنقس فهو الذي أمه أمة وخاله عبد ، والمكرس الذي أمه أمة وكذلك جدته وجدة أمه ، واذا أحذقت به الاماء فمحيوس من الخيس ، وهو الخلط ، واذا وصفوا الانسان بغاية اللؤم قيل قن ، وهو الملوك الابوين ، وعبد العضا لكل ذليل ، وعبد مملكة وكعبيد ذي الكلاع باليمن ، وعبيد بن الاشعث بن قيس من أهل نجران الذين حكم عمر رضي الله عنه بأن يردوا أحراراً بلا عوض ، وعبيد الاعتاق من سباهم النبي ﷺ من هوازن وفزارة وبني المصطلق ، وسباهم بذلك لانه سار بهم كسيرته في سبايا غيرهم ، ومن الموالى مولى السائبة وهذا كان في الجاهلية وهو الذي سيب نذراً الى الآلهة ، فلا يمنع من ماء ولا كلاء ولا يورث ولا يعقل عنه وصار خليعاً .

كون الموالاة قرابة :

قال النبي ﷺ : مولى القوم منهم . وقال ﷺ : الولاء لمة ك لحمة النسب لا يباع ولا يورث ! وقيل : الرجل لايه والمولى من مواليه . وقيل : المعتق من فضل طينة المعتق . وروي ان سلمان أخذ من بين يدي النبي ﷺ ثمرة من تمر الصدقة فوضعها في فيه ، فانزعها النبي ﷺ من فيه فقال : انما يحل لك من هذا ما يحل لنا ! وقال عمر رضي الله عنه : أبو بكر سيدنا أعتق بلالاً سيدنا فأجراه مجراه في السؤدد . وكان المهدي يمشي وبين يديه عمارة بن حمزة فقال له رجل : من هذا يا امير المؤمنين ؟ فقال : هذا اخي وابن عمي عمارة ؛ فلما ولى الرجل قال عمارة : انتظرت ان تقول : ومولاي فانقض يدي من يدك ! فتبسم المهدي وقال : انا بنو هاشم موالينا أحب الينا من اهلنا . وكان لرجل عبد عامل فأراد ان يستخلفه فقال : لست استأثر عليكم ولأن اكون عبداً أحب الي من ان اكون عربياً لاحقاً !

فضلاء الموالى :

قال عمر رضي الله عنه : لو كانت سالم مولى حذيفة حياً لاستلحقته . ولى رسول الله ﷺ أسامة بن زيد على المهاجرين والانصار ، وولى عليهم أبو بكر رضي الله عنه سالماً يوم اليمامة ، وقال أبو بكر حين أرادوه على البيعة : علام تبايعون ولست بأقواكم ولا أتقاكم ؟ أقواكم عمر وأتقاكم سالم ؛ قال الله تعالى : آمن يلقى في النار خير أم من يأتي آمناً يوم القيامة . يعني بقوله آمن يلقى في النار أبا جهل وبقوله أم من يأتي آمناً عمار بن ياسر .

فضيلة العجم :

قال النبي ﷺ : لا تسبوا فارساً فما سبه أحد الا انتقم الله منه عاجلاً وآجلاً . وحضر عند النبي ﷺ مجوسي حسن الهيئة وضيء الوجه ، فجعل تحته وسادة حشوها قز وأكرمه ، فلما نهض قال عمر رضي الله عنه : هذا مجوسي ! فقال : قد علمت ولكن أمرني جبريل عليه السلام ان أكرم كريم كل قوم . قال سليمان بن عبد الملك : العجب هذه الاعاجم كان الملك فيهم فلم يحتاجوا الينا ، فلما ولينا لم نستغن عنهم ! وقال أيضاً : ألا تتعجبون من هذه الاعاجم ؟ احتجنا اليهم في كل شيء حتى في تعلم لغاتنا منهم . فقال المأمون : الشرف نسب فشريف العرب أولى بشريف العجم من وضع العجم بشريفهم ، وشريف العجم أولى بشريف العرب من وضع العرب بشريفهم ؛ وهذا كلام شريف . ودان النبي ﷺ في المنام كأنه ردفه غنم سود فردفتها غنم بيض ما يرى السود فيها لكثرتها ، فأخبر النبي ﷺ بذلك أبا بكر رضي الله عنه فقال : السود العرب ويسلمون ، والبيض العجم يسلمون بعدهم حتى ما يرى فيهم العرب لكثرتهم . فقال ﷺ : بذلك أخبرني الملك سحرأ .

المدوح بكونه من العجم :

بشار : نمت في الكرام بني عامر فروعى وأصلي قریش العجم
وأنشد الموبذ :

أنا ابن المكارم من آل جم وطالب ارث ملوك العجم
لنا علم الكابيان الذي به نرتجي أن نسود الأمم
فقل لبني هاشم أجمعين : هلموا إلى الخلع قبل الندم
وعودوا إلى أرضكم بالحجاز وأكل الضباب ورعي الغنم
فاني لأعلو سرير الملوك بجد الحسام ورأس القلم

أبو سعيد الرستمي :

بها ليلُ عزّ من ذوابةِ فارسِ إذا انتسبوا لا من عرينة أو عكل
هم راضةُ الدنيا وسادةُ أهلها إذا افتخروا الاراضة الشاء والابل!

المستكف والمزري بهم :

سمع اعرابي يقول لآخر : أتري هذه العجم تنكح نساءنا في الجنة ؟ فقال الآخر : نعم أرى ذلك بأعمالهم الصالحة ! فقال : توطأ رقابنا والله قبل ذلك . وكان ناسك يقول : اللهم اغفر للعرب خاصة والموالي عامة ، وأما العجم فهم عبيدك والامر اليك . وقال زياد للاخنف : أرى هذه الحمراء قد كثرت وكأني أنظر الى وثبة منهم على العرب وعلى السلطان ، وقد رأيت أن أقبل شطراً وأدع شطراً لاقامة الشرف وعمارة الطرق .

ابن الحجاج :

لا تغترزْ أنك من فارسِ في معدنِ الملكِ وديوانه
لو حدثتْ كسرى بدا نفسه صفمته في جوفِ إيوانه ا

ذم النبط وأهل الرساتيق :

روي في الخبر ان النبي ﷺ قال : اذا تفيهقت الانباط ونطقت بالعربية وتعلمت القرآن فالهرب الهرب منهم ، فإنهم أكلة الربا ومعدن الشر وأهل غش وخديعة ! قال ابن عباس رضي الله عنهما : لو كان الشيطان إنسياً ما كان الا نبطياً .

شاعر : نبط اذا عرك الهوان بهم ذلوا ، وان أكرمتهم ضغنوا
ورفع الى المأمون أن رجلاً شكاً جاراً له وقال : واسيرة عمراه ! ذهب العدل منذ مات عمر .
فاستحضره وسأله ، فذكر ما يشكو منه ، فقال له : من أين أنت ؟ قال : من أهل نابتة وهم نبط !
فقال المأمون : ان عمر كان يقول من كان جاره نبطياً فاحتاج إلى ثمنه فليبعه ، فان كنت تطلب سيرة عمر فهذا حكمه ! ثم أمر له بألف درهم وأمر صاحبه أن ينصفه . ولما نزل الحجاج واسطاً نفى النبط عنه ، وكتب الى عامله بالبصرة وهو الحكم بن أيوب يقول : اذا أتاك كتابي فانك من قبلك من النبط ، فانهم مفسدة للدين والدنيا فكتب اليه : قد نفيت النبط الا من قرأ منهم القرآن وتفقه في الدين ، فكتب اليه الحجاج : اذا قرأت كتابي فادع من قبلك من الاطباء ونم بين أيديهم ليقفوا عروقك ، فإن وجدوا فيك عرفاً نبطياً فاقطعه ، والسلام . وأمر بعض الملوك عاملاً له أن يصيد شر طائر . ويشويه بشر حطب ، ويبيعه على شر رجل ، فصادر خمسة وشواها ببعر ودفعها الى خوزي ، فقال الخوزي : أخطأت في كل ما أمرت به الملك ، صد بومة واشوها بدفلي وادفعها الى نبطي ولد

زنا ! ففعل الرجل وكتب به إلى الملك فقال الملك : أصبت ولكن كفى ان يكون الرجل نبطياً لا يحتاج الى ولد زنا ، فليس يزداد النبطي بذلك شراً ، فقد بلغ بجنسه الغاية ! قيل : اذا جاء الرستاقى بسلة فارغة ومعدة جائئة فاضرب الباب في وجهه ! وقال أبو الحسن علي بن أحمد بن العباس : لم يظلم أحد كما ظلم أهل الرستاق لانهم غرسوا الخشب وليست تكسر الا على ظهورهم . ذكر ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه روى عن النبي ﷺ انه قال : الاكراد جيل الجن كشف عنهم الغطاء ! وإنما سموا الاكراد لان سليمان عليه السلام لما غزا الهند ، سبي منهم ثمانين جارية وأسكنهم جزيرة ، فخرجت الجن من البحر فواقوهن ، فحمل منهم أربعون جارية ، فأخبر سليمان بذلك فأمر بأن يخرجن من الجزيرة إلى ارض فارس ، فولدن أربعين غلاماً ، فلما كثروا اخذوا في الفساد وقطع الطرق ، فشكوا ذلك الى سليمان فقال : اكردوهم الى الجبال ! فسموا بذلك اكراداً .



ومما جاء في الدعوة

النهي عن ادعاء غير الاب :

قال الله تعالى : ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله . وقال ﷺ : ملعون ملعون من انتسب الى غير ابيه وانتمى الى غير مواليه ! وقال عليه الصلاة والسلام : الولد للفراس وللعاهر الحجر . ونهى رسول الله ﷺ عن قبول شهادة الزنيم .

المعرض بنسبه :

لقي يزيد رجلاً فقال له : بمن انت ؟ قال : قرشي والحمد لله . فقال : الحمد لله في هذا الموضوع ريبة .
ابونواس :

اذا ذكرتَ عدياً في بني ثعل

فقدّم الدال قبل العين في النسب

أحمد بن ابي سلمة :

حنفي كما زعمَ ويرى من الكرم

زد على الفاء نقطة وارفع النون بالقلم

وقال زياد لرجل : يادعي ! فقال : الدعوة قد تشرف بها المدعي علي فكيف غير بها ؟

التعويض بمن لا يشبه أباه أو ذويه خلقة :

قال عبد الملك لعبيد الله بن زياد : بلغني انك لا تشبه أباك ! قال لني والله اشبه به من الماء بالماء والتمر بالتمر ، ولكن ان شئت أنباتك بمن لا يشبه أباه ؛ قال : من هو ؟ قال : من لم

يولد لتمام ، ولم ينضج في الارحام ، ولم يشبه الاعمام ! يعرض بعبد الملك . فقال : ومن هو ؟ قال :
سويد بن هجوف ! فقال لسويد : اكذا انت ؟ قال : نعم !

دعبل : إن بني عمرٍ ولأعجوبة تعجزُ عن وصفهمُ الفِكره
أبوهمُ أسمر في لونه وهؤلاء لوُنهم سُقره
أظنه حينَ أتى آتهم صيرَ في نطفته مُغره !
آخر : كأنهم خبز كتاب ويقال

وهيب الهمداني : ألوانهم إليك عن أنسابهم معتذرَه
كان بأصبهان مجنون يعرف بابن المستهام فقيل لاحمد بن عبد العزيز : انه مليح ذو نوادر . قال :
فاستحضره فلما تأمله قال :

في اختلاف الوجود من آل عجلٍ لدليلٍ على فساد النساء
فاراد ان يبطش به ، ثم كف عنه مخافة ان يتحدث الناس بقوله فيكثر .

التعريض بمن لا يشبه أباه فعلاً :

دخل ابو الحسن بن طباطبا على احمد بن عثمان البري ، وكان هجاء أبو الحسن باهاجي كثيرة فقال
له : بلغني انك تشعر وتجيد . فقال : كذا يقول الناس . فقال له تعريضاً : أشعرت ان قريشاً لم
تكن تجيد الشعر ؟ وقال مروان بن ابى الجيوب في علي بن الجهم ، وقد أجاد تعريضاً الى الغاية :

لعمرك ما جهمُ بن بدرٍ بشاعرٍ وهذا عليّ ابنه يدعي الشعر
ولكن أبي قد كان جاراً لأمه فلما ادعى الاشعارَ أفهمني أمرا

التعريض بالرجل ان ابنه من زنية :

اختصم الى معاوية في غلام ادعى فقال : اثتوني غداً أقض بينكما . فلما أتوه أخرج حجراً دفعه
الى المدعي ، يعني بذلك قول النبي ﷺ : وللعاهر الحجر ، فقال له الرجل : أنشدك بالله هلاً قضيت
بقضائك في زياد ؟ فقال معاوية : قضاء رسول الله ﷺ أولى بأن يتبع من قضائي ! دخل ابن مكرم
على أبي العيناء مهنتاً له بابن ولد له ، فوضع عنده حجراً فلما خرج قيل لابي العيناء فقال : لعن الله
هذا ! أما تعلمون ما عني ؟ إنما اراد قول النبي ﷺ : الولد للفراش وللعاهر الحجر . ورأى عنده
منجماً فقال : ما يصنع هذا ؟ قال : انه يعمل طالع مولد ابني . قال : فسله قبل هل هو ابنك
حقيقة ؟

أبو علي البصير :

أنا أبو العيناء بابنٍ مزورٍ سنحكم فيه عادلاً غير جائزٍ
 نهته في أسبوعه وملاكه فإن مات عزيزنا سعيد بن ياسر
 وله فيه : لابي العيناء أولاً دُهم في الناس آيه
 فأبو القوم سعيد وأبو العيناء دأيه

وقيل لرجل : ولدت امرأة فلان بعد الزفاف بخمسة أشهر ؛ فقال : كان اناؤها ضارباً ! وقيل
 لآخر مثله فقال : إنه بنى جداره على أس غيره . وقال رجل من اولاد زياد لآخر : يا ابن الزانية !
 فقال : لا تسبني بشيء به شرفت .

من راجع قاذفه بدعوة بأحسن تعريض :

كان بين يزيد بن معاوية وبين اسحق بن طلحة بن عبيدالله كلام بين يدي معاوية فقال يزيد :
 يا اسحق إن خيراً لك أن يدخل بنو حرب كلهم الجنة ! فقال اسحاق : وأنت والله خير لك ان
 يدخل بنو العباس كلهم الجنة ! فانكر يزيد ولم يدر ما عناه ؛ فلما قام اسحاق قال معاوية : أتدري
 ما عناه اسحق ؟ قال يزيد : لا . قال : فكيف تشاتم رجلاً قبل ان تعلم ما يقال لك وفيك ؟
 إنه عنى ما زعم الناس ان أبا العباس أبي ، وكانت هند اتهمت به وبغيره ، ولذلك لما جاءت الى
 النبي ﷺ تبايعه فتلا عليها الآية ، فلما بلغ قوله ولا يزينن قالت : وهل تزني الحرة ؟ فنظر النبي
 ﷺ الى عمر وتبسم . وخاصم غيلان رجلاً من ولد زياد فقال له الزيادي : يا دعني ! فأنشد يقول :

بشينة قالت : يا جميل أربتنا فقلت : كلانا يا بشين مريب ا

فبلغ قولها ابن عائشة فقال : والله ان غيلان في التمثل بهذا البيت أشعر من جميل . وشاتم
 أعرابي ابنه فقال : لست بابني ! فقال الابن : أنا والله أشبه بأبيك ولأنت كنت اغير على امي من
 أبيك .

من احتمل عيباً لتصحيح نسبه :

نافر لهبي رجلاً من ولد عمرو بن العاص فعابه بسورة انا اعطيناك ، وعاب اللهبي بسورة تبت يدا
 أبي لهب ، فقال اللهبي : إنك لو علمت ما لأولاد أبي لهب من الدرك في سورة تبت لم تقه بها ، لان
 الله تعالى صحح نسبهم بقوله : وامراته حمالة الحطب ، وانهم من نكاح لا من سفاح ، ونفى بني
 العاص بقوله : عتل بعد ذلك زميم . والزميم المنتسب الى غير ابيه . قال العودي : مضيت يوماً

في حاجة مع يحيى بن اكرم فاختر بي طريقاً لم اعرفها ، فقلت له : أنا ابن بجدة هذه البلدة ومن لا يبرحها ولا أعرف هذا الطريق . قال : لان قول الشاعر لم يلحقك :

تيم بطرق اللؤم اهدى من القطا

فاحتمل هذا الهجاء تصحيحاً لنسبه .

المعروف بأنه عجمي او نبطي متعرب :

بشار : أرفق بعمره اذا حرّكت نسبته فإنه عربي من قوارير

آخر : عربي في بجان نبطي في الحقيقة

مخلد الموصلي : أنت عندي عربي ليس في ذلك كلام

عربي عربي

شعر أجفانك قيصو مٌ وشيحٌ وثمان

المدعى أكارم العجم :

لبعضهم :

يصيح لكسرى حين يسمع ذكره بصبا عن ذكر النبي صدوف

ويعجبه أخبار كسرى وذكره وما هو في أعلاجهم بشريف

جحظة : وأهل القرى كلهم ينتمون لكسرى ادعاء فأين النبيط ؟

ذم مدعي العلوية :

محمد بن وهب :

فتى لما رأى الانساب عزاً تناول غير نسبة والديه

ويرضى أن يُقال له شريفٌ ومن يرضى اذا كذبوا عليه ؟

ذم من يدعي نسباً مرغوباً عنه :

قال حماد عجرد في بشار بن برد :

نسبت الى بردٍ وأنت لغيره فبك لبردٍ نكت أمك من بردٍ ؟

وهذا البيت في الهجاء من الايات النادرة العجيبة ، وقيل : ان بشاراً لما سمع ذلك قال : نبياً
لماد في هذا البيت بهجائي خمسة معان ارادها جرير في الفرزدق فلم يستكملها حيث يقول :

لما وضعتُ على الفرزدقِ ميسمي وضع البغيتِ جدعتُ انفَ الأَخطلِ
وقال ابو محمد البريدي في الاصمعي :

أبن لي دعي بني أصمعي متى كنتَ في الأسرةِ الفاضله؟
وَمَنْ أَنْتَ هل أَنْتَ إلا امرؤُ إذا صحَّ أصلكَ من باهله؟

المتقلب في الدعوة :

دعبل : كلَّ يومٍ لابي سعد على الانسابِ غاره
فهو يوماً في تميمٍ وهو يوماً في فزاره
وقال أبو نواس :

لهم في بيتهم نسبٌ وفي وسط الملائعِ نسبٌ

من ادعى نسباً لاستفادته جاهاً أو نسباً :

خالد التمار :

عصام بن فيض باللجين وبالذهب ولبس الكسا والزعفران الذي يهب
ودار بناها في ثقيف ومسجد يرجي عصام أن يعدّ من العرب
دعبل : ليهنك دولة حدثت فأحدث عزّها نسباً

من نسبه مقصور عليه :

قيل : فلان نفع بقاع ليس له فعل موصوف ولا نسب معروف .

شاعر : كالود بالقاع لا اصلٌ ولا ورقٌ

الجاحظ : نسب الخمار مقصورٌ إليها مُنتهاه

آخر : يقول سهلٌ : والدي صاعد فقل لسهل : من أبو صاعد؟

للناس آباء وما ينتمي سهل الى اكثر من واحد

آخر : ليس له ما خلا اسمه نسبٌ كأنه آدمٌ ابو البشر

من صار مدعى بين جماعة :

خبر زياد بن أبيه معروف جعفران :

ما جعفرُ لأبيه ولا له بشبيه
هذا يقولُ بني وذا يخاصم فيه
والأمُّ تضحكُ منهم لعلها بأبيه!

من نفى عنه الدعوة خسة :

قال ابن الزيات لابن أبي دواد في مناظرته : ما أنا بدعي ! فقال : صدقت ما دونك أحد فتستزل
إليه ، ولا فوقك من يقبلك فتنتهي إليه . وقال رجل بين يدي أبي عبيدة : ان الاصمعي دعي !
فقال : كذبت لا يدعى الى أصمعي أحد !

شاعر : فما أنفيك كي تردادَ لؤمًا لا ألامُّ من أبيك ولا أذلا
المتشكك في أمه فضلًا عن أبيه :

عبدان وهو من الابيات الجيدة المشهورة :

صحح لنا والدةً أولًا وأنتَ في حلٍ من الوالدِ
آخر : إذا أقتَ لنا أمًّا فصح لها وأنتَ في حرجٍ إن جئتنا بأب
إذا الادعياء ادعوا والدًا وجدناك مدعيًا والدة
مساور الوراق :

ابن عبدالعزیز أدغم فيه شبه من شرار كل قبيله
صدره من محاربٍ ويداه من غنى ورأسه من يُجيله

ذكاء ولد الزنا وفوعنته :

قال قدامة : أولاد الزنا أنجب لأن الرجل يزني بشهوة ونشاط ، فيخرج الولد كاملاً ، وما يكون
عن حلال فعن تصنع للرجل الى المرأة .

ابن بوسة الاصبهاني :

إني اذا ما رأيتُ فرخَ زنا فليس يخفى عليّ جوهره
لو في جدارٍ يخطُ صورته لماج في كفٍ من يصوره



ومما جاء في الاقارب

فضل صلة الرحم وذم قطيعته :

قال الله تعالى : واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام . وقال النبي ﷺ : يقول الله انا الرحمن خلقت الرحم وشققت لها من اسمي ، فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته . وقال عبدالله بن ابي اوفى : كنا مع النبي ﷺ فقال : لا يجالسنا قاطع رحم ! فقام شاب فألقى خاله له ، وكان بينه وبينها شيء ، فأخبرها بقول النبي ﷺ ، فاستغفرت له واستغفر لها ، ثم رجع والنبي ﷺ في مجلسه فأخبره ، فقال النبي ﷺ : ان الرحمة لا تنزل على قاطع رحم . وقال ﷺ : صلة الرحم مناة للعود مائة للمال منسأة في الاجل . وقال جعفر بن محمد : صلة الرحم تهون الحساب يوم القيامة . ثم تلا قوله تعالى : والذين يصلون ما امر الله به ان يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب . وتذاكر واصله الرحم فقال اعرابي : منسأة في العمر مرضاة للرب محبة في الامل . وقيل : الصلة بقاء والقطيعة فناء .

حث الاقارب على التظاهر :

دعا اكرم بن صيفي اولاده عند موته ، فاستدعى بضامة من السهام ، وتقدم إلى كل واحد ان يكسرها فلم يقدر أحد على كسرها ، ثم بددها وتقدم إليهم ان يكسروها فاستسهلوا كسرها فقال : كونوا مجتمعين ليعجز من ناوأكم عن كسركم كعجزكم .

شعر : إن القداح إذا اجتمعن فرامها
بالكسر ذو حردٍ وبطشٍ ايدٍ
عزت فلم تكسروا وإن هي بددت
فالوهن والتكسير للتبديد
عبد العنبري :

إذا ما أراد الله ذلّ قبيلة
رماهم بتشتيت الهوى والتخاذل

المواعي رحمه والمهامي عليه :

بعض بني أسد :

وأستنفذ المولى من الأمر بعدما
يذل كمازلّ البعير عن الدحض
وامنحه مالي وودي ونصرتي
وان كان محني الضلوع على بغضي
بعضهم : ومولى جفت عنه الموالي كأنه
من البؤس مطلي به القاد أجرب
رغمت إذا لم ترام البازل ابناً
ولم يك فيها للبسين محلب

تفضيل الاقارب على الاباعد وان عادوا :

لما استخلف يزيد بن المهلب ابنه بجرجان قال له : انظر الى هذا الحي من اليمن فكن لهم كما قال العباس :

فقومك إن المرء ما عاش قومُه وإن لامهم ليسوا له بأبعادٍ
ونحوه قول بعضهم : أدناك أدناك وان رفضك وقلاك ! وقال بعض بني قيس :
وآخ لحال السلم إن شئتَ واعلمن بأن سوي مولاك في الجور أجنبُ
ومولاك مولاك الذي إن دعوتَه أجابك طوعا والدماء تصببُ
آخر : لعمرى لرهط المرء خيرُ بقیةٍ عليه وان عالوا به كلّ مركبٍ

استبقاء الاقارب لدفع الاباعد :

النعمان بن حنظلة :

اني لاسبقني امرأ السوء عدة لعدوة عريض من القوم جانبٍ
أخافُ كلابَ الأبعدين وهرشها إذا لم تهارشها كلابُ الأَقاربِ
هيرة المري :

ولا تهجز كلابك واصطنعها لتطعمها كلابَ الأبعدينا
وله : وذوي ضبابٍ مظهرين عداوةً قرحى القلوب معاودي الافنادِ
ناسيتهم نقصاهم وتركتهم وهم اذا ذكرَ الصديقُ أعادي
كيا أعدهمُ لأبعد منهمُ عدا السلاحِ إلى ذوي الأحقادِ

تفضيل بعض الاقارب على بعض :

قيل لامرأة اسر الحجاج زوجها وابنها واخاها : اختاري واحداً منهم . فقالت : الزوج موجود ، والابن مولود ، والاخ مفقود ، أختار الاخ ! فقال الحجاج : عفوت عن جماعتهم لحسن كلامها !

ذم الاقارب :

قال بعضهم : الاب رب ، والعم غم ، والأخ فح ، والولد كمد ، والاقارب عقارب .

شاعر : إن الأَقاربَ كالعقاربِ أو أضربُ من العقاربِ

آخر : يقولون عز في الأقارب إن دنت
تراهم جميعاً بين حاسدٍ نعمةٍ
أبونواس :

وما أنا مسرورٌ بقربِ الأقاربِ
إذا كان لي منهم قلوبُ الأبعدِ

تفضيل بعيد موال على قريب معاد :

قال مقاتل : صديق موافق خير من ولد مخالف . ألم تسمع قول الله تعالى : انه ليس من أهلك
انه عمل غير صالح ؟ وقيل : القرابة تحتاج إلى المودة والمودة تستغنى عن القرابة .

ربّ بعيدٍ كاخٍ ناصحٍ وابنِ أبٍ منهم الغيبِ
الزبيدي : لمغتربٍ يُسرّ بحسنِ حالي
وان لم تدنيه مني قرابه
أحبُّ إليّ من ألفي قريبٍ
تبات صدورهم بي مسترأبه
بشار : ربما سرّك البعيدُ واصلاً
يزيد بن الحكم :

ولقد يكونُ لك الغريبُ
أخاً ويقطُك القريبُ

التذم لترك الأقارب واتباع الأبعد :

الحارث بن ظلامه :

سفهنا باتباع بني بغيضٍ
سفاهة قارصٍ لما تروى
وترك الأقربين لنا انتساباً
هراق الماء واتباع السراباً

ذم من نفعه للابعد دون الأقارب :

ابن الأحوص :

مِنَ النَّاسِ مَنْ يَفْشَى الْأَبْعَدَ نَفْعُهُ
وَمَا خَيْرُ مَنْ لَا يَنْفَعُ الْأَهْلَ عَيْشُهُ
وَيَشْقَى بِهِ حَتَّى الْمَاتِ أَقَارِبُهُ
وَأَنْ مَاتَ لَمْ تَجْزَعْ عَلَيْهِ أَقَارِبُهُ
آخر :
آخر : فتي هو لابن العم كالذئب إن رأى
لصاحبه يوماً دماً فهو آكله

ذم من بناوىء ذوبه ويضرع لاعاديه :

ذم اعرابي رجلاً فقال : هو أقل الناس ذنباً إلى أعدائه ، واكثرهم تجرؤاً على أصدقائه وأقربائه .
وقيل لمعاوية ، ما النذالة ؟ فقال : الجراءة على الصديق والنكول عن العدو .

الجمدي : ألا إن قومي أصبحوا مثل خيبرٍ
بها الداء لكن لا يضرُّ الأعدايا
بيس الضي :

إذا ما ألقى العدو فثعلبٌ
وعلى الاقارب شبه ليثٍ ضيغم
العطفاني : جهلاً علينا وجُبناً عن عدوهم
لبئست الخلتان : النكلُ والجبن !
زياد الاعجم :

تلين لأهل الغلِّ والغم منهمُ
وأنت على أهل الصفاء غليظُ !
ايوب : تصول على الأدنى وتجتنبُ العدا
وما هكذا تبني المكارمُ يا يحيى
وأنت كفحلِ السوء يبدأ بآمه
ويترك باقي الخيل سائمةً ترعى
كشاجم : وتراه يُكرمُ من نأى
عنه ويؤذي من حضرُ
كالشمس تنحسُ من دنا
منها ، وتسعدُ من نظرُ

عذر من يكره بعيداً ويطرح قريباً :

إن يعجب الأقوام أني عندهم
من دون ذي رحم بها يتوصلُ
فبنو أمةٍ والفرزدقُ صنوهم
نسباً ، وكان وصالهم لا يقبلُ

عداوة الاقارب وتسر ازالتها :

أعداؤكم أكفاؤكم ، والاقارب عقارب ، وأمسهم بك رحماً أشدم لك لدغاً ! وقال جاويدان
فروخ : ثلاث لا يستصلح فسادم بشيء من الخيل : العداوة بين الاقارب ، وتحاسد الاكفاء ، والركاكة
في الملوك . وكان ابن هبيرة يقول : اللهم احفظني من عداوة الاقارب .

طرفة بن العبد :

وظلمُ ذوي القربى أشدُّ مضاضةً
على المرء من وقع الحسامِ المهنِّدِ

ويروي عداوة ذي القربى .

المهيم النخعي :

بني عمنا إن العداوة شرّها
 ببغاء : للظلم بين الأقربين مضاضة
 وضائن تبقى في نفوس الأقارب
 والذل ما بين الأبعد أروح
 فسهم ذي القربى القريية أجرح
 فإذا أتتك من الرجال قوارض
 من يتحامل على ذويه إذا رآهم في عنة :

عامر بن لقيط :

لعمرك إني لو أخاصم حيّة
 فإلى قمفس ما أنصفتني قمفس
 ذئاب الفضاو الذئب بالليل أطلس
 فإلى قمفس ما أنصفتني قمفس
 ذئاب الفضاو الذئب بالليل أطلس
 عدي النباني :

أعاد على الدهر إذ حل بركه
 كفى الدهر لو وكلته بي كافيا
 آخر : وكنت كذئب السوء لما رأى دما
 بصاحبه يوماً أحال على الدم

الحمية للأقارب وإن كانوا أعداء :

في المثل : آكل لحمي ولا أدعه لآكل . وقيل : الحفائظ تذهب الاحقاد . لا يقدم الجوار من أمه حية .

شاعر : لكل امرء حالان بؤس ونعمة
 واعطفهم في النائبات أقاربه ا
 حريث بن جابر :

إذا ظالم المولى فزعت لظلمه
 فحرك أحشائي وهرت كلابيا

وقيل لاعرابي : ما تقول في ابن العم ؟ فقال : عدوك وعدوك . ولما مات عبادة بن الصامت رضي الله عنه بكى عليه اخوه أوس بن الصامت فقيل له : أتبكي عليه وقد كان يريد قتلك ؟ فقال : حركني للبكاء عليه ارتكاضنا في بطن وارتضاعنا من ثدي .

التجافي عن ذنوبهم ومداواة عداوتهم :

قال الشعبي : لا يكون الرجل سيداً حتى يكون مستعملاً .

قول الشاعر :

وإني للباس على المقت والقلبي
 أذب وارمي بالعصا من ورائهم
 بني العم منهم كاشح وحسود
 وأبدأ بالحسنى لهم وأعود

سالم بن وابصة :

ونيرب من موالي السوء ذي حسبٍ
داويت صدرأ طويلاً غمره حقدأ
محمد بن عبدالازدي :

ولا أدعُ ابن العم يمشي على شفا
الايات كلها .

الموسوي :

لويت الى ودّ العشيرة جانبي
وقلمت أظفاري وكنت أعدها
وأوطأتُ أقوال الوشاة أخامصي
على عظم داء بيننا وتفاقمـ
لتمزيق قربي بيننا ومحارمـ
وقد كان سمي مدرجاً للثامـ

تأسف من جنى عليه اقاربه فلم يمكنه الانتصاف منهم :

التمس : فلو غير أخوالي أرادوا نقيصتي
وما كنتُ الا مثل قاطع كفه
يداه أصابت هذه حتف هذه
فأطرقُ اطراق الشجاع ولو يرى
ذو الاصبع :

لولا او اصر قربي لست تحفظها
إذا بريتك برياً لا انجياب له
ورهة الله في من لا يعاديني
إني رأيتك لا تنفكُ تبريني

من جازى أقاربه بذنوبهم فتأسف لذلك :

العديل العجلي :

ظلمتُ أساقى الهم أخوتي الالى
كفى حزناً ان لا أزال أرى القنا
وإني وإن عاديتهم وجفوتهم
أبوهم أبي عند المزاح وفي الجد
يمج نجيماً من ذراعي ومن عضدي
لتألم مما عضُّ أكبادهم كبري

قيس بن زهير :

فإن أك قد بردت بهم غليلي فلم اقطع بهم الا بنياني
آخر : فان تك حين تبلغهم مجرم وإن ظلموا لمحترق الضمير
الحث على معاقبة من يعادي من الاقارب :

اوس بن حنبا التميمي :

إذا المرء اولاك الهوان فأوليه هوانا وان كانت قريبا أو اصره
غيره : إذا مولاك كان عليك عوناً أتاك القوم بالمعجب العجيب
فلا تخنع اليه ولا ترده ورام بنفسه عرض الجنوب
فما لك كالقلى في غير جد إذا ولي صديقك من طيب

من تبجح بمعادة ذويه :

ارطاة بن سبه :

ونحن بنو عمّ على ذات بيننا ذراني فينا بغضة وتنافس
ونحن كصدع العس إن يعط شاعبا يدعه ، وفيه عيبه متشاخص
تمثل يزيد بن معاوية لما بلغه قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما بقول الفضل بن العباس بن عتبة :
مهلاً بني عمنا مهلاً موالينا لا تنبشوا بيننا ما كان مدفونا
الابيات وهي في الحماسة :

ذم من يتناول على ذويه في الرخاء ويضرع لهم في اللأواء :

علس بن عقيل :

فأما اذا عضت بك الحرب عضه فإنك معطوف عليك رحيم
وأما إذا آنست أمناً اورخوة فإنك للقربى الدّ خصوم
شاعر : اذا أخصبتكم كنتم عدواً وإن أجديتم كنتم عيالا
الشاكى ظم مولاة وحده :

شاعر : اذا ما ابنتي المجد ابن عمك لم تعن وقلت : ألا ياليت بنيانه هوي
تملاً من غيظ علي فلم يزل به الغيظ حتى كاد في الغيظ ينشوي

عبدالله بن طاهر :

أخي مالك لا تنفك عن ترتي كأن أعضائنا لم تغذ من جسدِ ؟

ذم عشيرة بدد الجهل شملهم :

أبو يعقوب الجرمي :

كانوا بني أم ففرق شملهم عدم العقول وخفة الأحلام

علاق بن مروان :

وكانت بنو ذبيان عزاً و إخوة فطرتم وطاروا يضربون الجماجما

وجوب تعظيم الاخ الاكبر :

حضر عند النبي ﷺ اخوة فتكلم أصغرم فقال عليه السلام : كبروا كبروا ! وقيل لحكيم معه أخ أكبر منه : أهذا أخوك ؟ فقال : بل أنا أخوه . وكان بين الحسن والحسين رضي الله عنهما كلام فقيل للحسين : ادخل على أخيك فهو أكبر منك ! فقال : إني سمعت جدي ﷺ يقول : أما اثنين جرى بينهما كلام ، فطلب أحدهما رضا الآخر كان سابقه الى الجنة ، وأنا أكره أن اسبق أخي الاكبر ! فبلغ قوله أخاه فأتاه عاجلاً وأرضاه .

وصف أخوين مختلفين في الكيس والبله :

من الاخوين اللذين كانا لاب وأم وتفاوتا في العقل جداً علي وعقيل ابنا أبي طالب ، امهما فاطمة الاسدية ، ومعاوية وعتبة ابنا أبي سفيان أمهما هند بنت عتبة .

وصف أخوين وضع ورفيع :

قال الاصمعي : لم يقل أحد في تفضيل أخ على أخ وهما لاب وأم مثل قول ابن المعتز لآخيه صخر :

أبوك أبي وأنت أخي ولكن تفاضلت المناكب والرؤوس

ابن أبي عيينة :

داود محمود وأنت مذمم عجباً لذلك وأنتما من عودا

فلرب عود قد يشق لمسجد نصف وسائره لحش يهود

الموسوي :

تفرد بالعلياء عن أهل بيته وكل يهديه الى المجد والد

وتختلف الأثمار في شجراتها اذا شرقت بالما والماء واحد

السيد الحميري :

فان قلت : ابونا عبد شمس فإن الزنج من اولاد نوح -
هما عرقان من اصل جميعاً ولكن ليس نبع مثل شيخ

ابو العوادل :

علي وعبد الله ينميها اب وشتان ما بين الطبايع والفعل -
الم تر عبد الله يلحي على الندى علياً ، ويلحاه علي على البخل ؟
وقال رجل لآخيه : لأهجونك ! فقال : كيف تهجوني وأنا اخوك لا بيك وامك ؟ فقال :
غلام اتاه اللؤم من شطر نفسه ولم ياتيه من شطر أم ولا اب

عذر من صارم أخاه وباعده وجفاه :

كتب الفضل بن سهل الى المأمون : أما بعد فان الخلوع وان كان قسيم أمير المؤمنين في النسب
واللحمة ، فقد فرق كتاب الله بينهما فيما اقتص علينا من نبأ نوح قال : يا نوح انه ليس من أهلك
انه عمل غير صالح . فلا صلة لأحد في معصية الله ، ولا قطيعة ما كانت القطيعة في ذات الله والسلام .
وقيل لاعرابي : لم تقطع أخاك شقيقك ؟ فقال : أنا أقطع الفاسد من جسدي الذي هو أقرب الي
منه ، فكيف لا أقطعه اذا فسد ؟

وصف اخوة متفاوتة في الخلقة :

قال مخنث لابي عباد وكان قبيحاً ومعه أخ صبيح : ما أمك الا شجرة البلوط تحمل سنة بلوطاً
وسنة عفاً ؛ أخذه ابن طباطبا فقال :

أم أبي عيسى واسحق غدّت مرتته
بصورة قبيحة جداً وأخرى حسنة
متى تسئل عن قصة ابنها تقل : يا ابن هنه
أنا التي تشبهها البلوط المتحنه
تحمل بلوطاً سنه وتحمل العفص سنه
لقد أتت بحجة الله در الفطنه ا

آخر : أما رأيتَ بني بدرٍ وقد حفلوا كأنهم خبز بقالٍ وكتابٍ
هذا طويلٌ وهذا حنبلٌ جحد يمشون خلفَ عميرٍ صاحبِ البابِ

ما يجب ان يكون عليه فضلاء الاقارب :

قال عبد الملك لغيلان : أخبرني عن أفضل البنين . فقال : السار البار المأمون منه العار . قال :
فأفضل البنات . قال : المتعجلة الى القبر المفيدة أباهما سنا الاجر . قال : فافضل الاخوان . قال : الشديد
العضد الكريم المشهد ، الذي اذا شهد سرك واذا غاب برك . قال : فافضل الأخوات . قال : التي
لا تفضح أخاها ولا تكسو عارا أباهما . فقال عبد الملك : لله أم درت عليك !

فضيلة الخوذة وكونها كالأبوة :

يروى ان الاسود بن وهب خال رسول الله ﷺ استأذن عليه فبسط له رداءه فقال الاسود :
حسي ان أجلس على ما أنت عليه . فقال ﷺ : اجلس فان الحال والد فاجلسه عليه . وقال عمر
رضي الله عنه : لئن بقيت لاسوين بين طرفي رسول الله ﷺ ، حتى اذا قيل بنو هاشم قيل بنو زهرة ،
فإن الله اختارهم له من قبل أمه كما اختار بني هاشم من قبل أبيه . وقال الحجاج لابن معمر : انك
ترعّم ان الحسن والحسين رضي الله عنهما ابنا رسول الله ﷺ . قال : نعم . قال : والله لاقتلنك .
فقال ابن معمر : أليس الله يقول ومن ذريته داود وسليمان إلى قوله وزكريا ويحيى وعيسى ؟ وانما
عيسى ابن مريم ابن بنت ! فقال : نجوت .

ذم الخوذة وانها ليست بنسب :

حسان بن وعة :

إذا كنت في سعد وأمك منهمُ غريباً، فلا يغرك خالك من سعد !
فان ابن أخت القوم مصغ اناءه إذا لم تراحم خاله بأب جلدٍ

وقيل : خالك كلبك فعامله بعاملة الكلب . وتقدم شاب الى عبدالله بن الحسين فقال : ان جدي
أوصى بثلث ماله لولد ولده ، وأنا من ولد بنته ، والوصي ليس يعطيني منه . فقال : لا حق لك فيه ،
أما سمعت قول الشاعر :

بنونا بنو ابنائنا ، وبنائنا بنوهن أبناء الرجال الأبعدِ

المدعي قرابة بعيدة :

قال رجل لآخر : لست ترعى حقي وبيننا قرابة . فقال : من أين ؟ قال : ان أباك كان قد خطب
أمي ، فلو تم الامر لكنت أنا أنت . فقال : هذه والله رحم ماسة ! وتعرض رجل لهشام وادعى

انه أخوه فسأله : من أين ذلك ؟ قال : من آدم . فأمر بأن يعطى درهماً فقال : لا يعطي منك درهماً ! فقال : لو قسمت ما في بيت المال على القرابة التي ادعتها لم ينك الا دون ذلك .

ابن مقرع في زياد :

وأشهدُ أَنْ آلك في قريشِ كآل السقب من ولدِ الحمار

وفي شعر آخر : كآل السقب من آل النعام



تم

الجزء الاول

وبليه الجزء الثاني

ابتداءً من «الحد السادس» صفحة ٣٦٩ :

(في الشكر والمدح والمجد والذم والاعتياب والادعية والتهنئة والهدية والمرض)

محاضرات الأدباء

الجزء الثاني

محاضرات الأدباء

ومحاورات الشعراء والبلغاء

للأبي القاسم حسين بن محمد الراغب الأصبهاني

الجزء الثاني

الحل السادس

في الشكر والمدح والحمد والذم والاعتياب والادعية والتهنئة والهدية والمرض

فما جاء في الشكر

حقيقة الشكر :

قيل : الشكر ثلاثة : شكر لمن فوقك بالطاعة ؛ قال الله تعالى : اعملوا آل داود شكراً . ولمن فوقك بالافضل ؛ قال الله تعالى : ان تقرضوا الله قرضاً حسناً يضاعفه لكم ويغفر لكم والله شكور حلیم . ولنظيرك بالمكافأة ؛ قال الله تعالى : واذا حيتيم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها . وقيل : الشكر ثلاث منازل : ضمير القلب ، وثناء اللسان ، والمكافأة بالفعل . وقال عمر بن عبد العزيز : ذكر النعم ؟ شكر .

ايجاب الشكر :

قال النبي ﷺ : من كان عليه يد فليكافئ عليها ، فإن لم يفعل فليئين عليه ، فإن لم يفعل فقد كفر النعمة . وقيل : اذا قصرت يدك بالمكافأة فليطل لسانك بالشكر .

شاعر : أعليّ لومٌ إن مدحتُ معاشراً خطبوا إليّ المدحَ بالاموالِ ؟
يترحزونَ إذا رأوني مقبلاً عن كل متكأٍ من الاجلالِ

ذم الكفران :

خطب نصر بن سيار فقال : قال النبي ﷺ : من أنعم على قوم فلم يشكروه فدعا الله عليهم استجيب له فيهم ، اللهم اني قد أحسنت إلى آل سام فلم يشكروه ، اللهم فاذا قهرهم حر الحديد ! فما دار عليهم الحول حتى قتلوا جميعاً . وقال الله تعالى : ولا يرضى لعباده الكفر وان تشكروا يرضه لكم . اذا قل الشكر حسن المن . روي عن النبي ﷺ انه قال : لعن الله قاطعي سبل المعروف ! فقيل : من هم ؟ قال : من أزهق في المعروف لكفران النعمة .

الحث على استزادة النعمة وارتباطها بالشكر :

قال الله تعالى : لئن شكرتم لأزيدنكم . وقال عمر رضي الله عنه : أهل الشكر في مزيد من الله تعالى لهذه الآية ، قيل : لا زوال للنعمة اذا شكرت ولا بقاء لها اذا كفرت . الشكر نسيم النعم .

النعمة وحشية فاشكلوها بالشكر . وقال النبي ﷺ : أوطد الناس نعمة أشدهم شكراً . وقال النبي ﷺ : أشكر لمن أنعم عليك وأنعم علي من شكرك ، فإنه لا زوال للنعمة اذا شكرت ، ولا بقاء لها اذا كفرت ، واذا كانت النعمة وسية فاجعل الشكر لها تيمية . وقال ابن المقفع : استوثقوا عز النعم بالشكر . وقيل : النعم اذا شكرت قرت ، واذا كفرت فرت . قال ابن سقلاب : رأيت البحري فقلت ما خبرك ؟ فأشدد بديهة :

يزيدُ تفضلاً وأزيدُ شكراً وذلك دأبه أبداً ودأبي ا

الحث عن الاسداء الى من لا يشكو :

عمرو بن مسعدة قيل : لا تصحب من يكون استمتاعه بمالك وجاهك أكثر من امتاعه لك بشكر لسانه وفوائد عمله . وقيل : اصنع المعروف إلى من يشكره ويذكره ، واطلبه ممن ينساه .

من تكفل لمسترفده بشكوه :

دعبل : لأشكرن لنوحٍ فضل نعمته شكراً تصادر عنه ألسنُ العربِ
البحري : فإن أنا لم أشكرك نعاك جاهدا فلانلتُ نعمي بعدها توجبُ الشكرا
عمارة بن عقيل :

فلا أشكرتك بالذي أوليتني ما بلّ ريقِي للكلامِ لساني
أبو تمام : لئن جحدتُك ما أوليت من حسن إني لفي اللؤمِ أحظى منك في الكرمِ
ولبعض المتأخرين :

لأملأن لسان الشكر فيك فقد أطلقته بفعالٍ ملؤه كرمُ

من لم يرد عنه خوفه عن شكر المحسن اليه :

بعث المنصور الى شيخ من بطانة هشام ، فاستحضره وسأله عن تدبير هشام وأحواله ، فأقبل الشيخ يقول : فعل رحمه الله ، وقال يوم كذا رحمه الله ! فقال المنصور : اقم لعنك الله انطأ بساطي وتترحم على عدوي ؟ فقال الشيخ : ان نعمة عدوك لقلادة في عنقي لا ينزعها الا غاسلي ! فقال المنصور : ارجع الى حديثك فإني أشهد أنك غرس شريف وابن حرة ! ولما قتل مسلمة بن عبد الملك يزيد ابن المهلب أمر بأن يحضر الشعراء ليقولوا في ذلك ، فلم يألوا ان ذكروه بأقبح ما قدروا عليه ، ما خلا رجلاً من بني دارم ، فإنه قال : لا أذم رجلاً لا أملك ربعاً ولا مالاً ولا أثاثاً الا منه ، ولو قطعت إرباً إرباً ، ولقد رثيته بأحسن ما يرثى به رجل ، فأنشد أبياتاً رائعة . فجزاه سليمان خيراً وقال : لا اصطنع فليصطنع مثل هذا .

المظهر عجزه عن شكر المنعم عليه :

أبو الوفاء :

أيادي لا أستطيع كنه صفاتها ولو أن أعضاني جميعاً تكلمُ

وقال بعضهم : شكري لا يقع من نعمه المتظاهرة موقع النقطة من الدائره .

شاعر : ولو أن لي في كل منبت شعرة لساناً يث الشكر فيك ، لقصراً

آخر : واسكتني نعمى كأني مفحم ولم أر مثلي مفحماً وهو مقول

آخر : أيادي منهم ليس يبلغها الشكر

الغساني : أثقلت بالشكر كل عاف فراقب الله في الرقاب

آخر : ما زلت تحسن ثم تحسن عانداً وأعود شاكر نعمة فتعود

فتزيدني نعماً وأشكرُ جاهداً فكذلك نحن ا تريدني وأزيد ا

آخر : فان يكُ أربي عفو شكرك عن يدي أناسٌ فقد أربي نداه على شكري

المستكف آلاء معطيه عجزاً عن شكره :

المتنبى : ولم نخل تفقدك الموالي ولم نذمم أياديك الجساما

ولكن الغيوث إذا توالى بأرض مسافر كره الغماما

محمد بن أبي عمران :

رويدك لا تعنف علي وأعفني على حسب أفضى ما أطيع من الشكر

وقد أجاد أبو نواس في هذا المعنى :

أنت امرؤ جلتني نعماً أوهت قوى شكري فقد ضعفا

لا تسدين الي عارفة حتى أقوم بشكر ما سلفا

وقد أبدع البحتري في هذا المعنى حيث يقول :

أخجلتني بندي يدي وسودت ما بيننا تلك اليد البيضاء

وقطعتني بالجوود حتى انني متخوف أن لا يكون لقاء ا

وله ايضاً :

إيهاً أبا الفضل شكري منك في نصبٍ
لا أقبلُ الدهرَ نيلاً لا يقومُ له
أقصر فإليَ في جدواك من أربِ
شكري ، ولو كان مسديه الى أبي ا
وقال العثماني في صاحب :

وفدنا لنشكرَ كافي الكفاة ونسأله الكفَ عن برِّنا
فقال العلوي : قد كفيت فان صاحب صار لا يعطي شيئاً !

من لا يخفي اياديه :

أياد تتضوع ونعم تسطع وآلاء تتطلع .

الشردي :

أياديك لا تخفي مواقع صوبها
وهل يستطيع الارض من بعدما انطوت
فتعفو اذا ما ضيع الحمد والشكرُ
على ريبها انكاراً ما فعل القطرُ
نصيب :

فماجوا فأننوا بالذي أنتَ أهله
ولو سكتوا أثنت عليك الحقايبُ
آخر :

هبِ الروضَ لا يثني على الغيث نشره
أبو الحسين الحسنی :

وكيف بكفرا في صنائمه التي
إذا جحدت يوماً أقرّ بها جلدي

ذكر الحال بأنها منبئة عن المقال :

في المثل : لسان الحال أفصح من لسان الشكر . وقال الجاحظ : نحن تزخرف باللسان والناس يقضون بالعيان ، وفي امرنا أثر ينطق عنا ويتكلم اذا سكتنا .
الموسوي :

وإذا سكتَ فإن أنطق من في
عني يدُ المعروفِ والإحسانِ

المسلف شكوه قبل النعم :

محمد بن عمران :

شكرتك قبل الخير ان كنت واثقاً
بأنى بعد الخير لا شك شاكرُ

عتبك من شكرته ولا يستوجب :

مسلم : فما من يد قدمتها كنت مثنياً
وإن شئت ألقىت التفاضل بيننا
آخر : وشكرُ الفتى من غيرِ عرفٍ ولا يدٍ
الصاحب :

وإذا الصديقُ أدام شكري للتي
أيقنتُ أن العتبَ باطنُ أمره
آخر : إذا ما المدحُ صارَ بلا ثوابٍ
دعبل : لا يقبلون الشكرَ ما لم ينعموا
وقيل : من رضي بالثناء قبل الاستحقاق تبين ضعف عقله .

الحث على الشكر بقدر الاستحقاق :

قال امير المؤمنين رضي الله عنه : الثناء من غير الاستحقاق ملق ، والتقصير عن الاستحقاق عي وحسد . وقال رجل لابن الاعرابي : إن نصيباً يقول : انما تمدح الرجال على قدر ثوابها . فقال : ان العرب تقول : على قدر ربحكم تطرون .

شكر من هم باحسان وان لم يفعله :

من لم يشكر على حسن النية لم يشكر على اسداء العطية . وكتب الصاحب : ان شكرت فاشكر النية لا العطية ؛ قال الشاعر :

لأشكرنك معروفاً هممت به
ولا أذمك إن لم يمضه قدرُ
ان اهتمامك بالمعروف معروفُ
فالشيء بالقدر المحتوم مصروفُ

ثقل الحمد وتفضيله على الرد :

محمود : فما بلغت أيدي المنيلين بسطة
ولا رجحت في الوزن يوماً صنيعه
آخر : تبهج لي بعرف تشريه
من الطول إلا بسطة الشكر أطول
على المرء إلا منة الشكر أثقل
بشكرك إنه بالشكر غال

أبو تمام : والحمد شهد لا ترى مشتارَه يجنيه الا من نقيع الخنظل
غلٌ حامله ويجسبه الذي لم يوه عاتقه خفيف الحمل

ومن باب ثقل الشكر ما روي عن بعض الصالحين وقد قيل له : مالك لا تطلب الدنيا ؟ فقال :
من خاف السؤال عن الشكر طابت نفسه عن المال .

المستغني عن وفد من استغنى عن الشكر :

عبيد الله بن عبد الله بن طاهر :

لئن طببت نفساً عن ثنائي إنني لأطيب نفساً عن ندائك على عسري
أبو العتاهية :

ما فاتني خيرٌ امرئٍ وضعت عني يداه مؤنة الشكر

ذم من كفر نعمة :

قال الله تعالى : قتل الانسان ما أكفره ! وقال : وقليل من عبادي الشكور . وقيل : من لم
يشكر الناس لم يشكر الله ؛ وأخذه البحرني فقال :

فمن لا يؤدّي شكرَ نعمةٍ خلّه فأنّي يؤدّي شكرَ نعمةٍ ربّه ؟

وقال النبي ﷺ : اذا جمع الله الخلائق يوم القيامة قال لعبد هل شكرت فلاناً ؟ فيقول : يا رب علمت أنك المنعم فشكرتك ، فيقول الله تعالى : لم تشكرني اذا لم تشكر من أجريت ذلك على يده . وقيل : اذا وقع الكفر وجب المن .

الحبزارزي :

من لم يلاقِ كراماتِ الرجالِ له بالشكر أصبح في طرق الهوانِ لقي

أبو تمام :

شرّ الاوائلِ والاواخرِ ذمّةٌ لم تُصنّع ، وصنيعةٌ لم تشكر

وقيل : هو أكثر من نائفة . وكان قد أخذه همام بن مرة من أمه وأرادت ان تثده فلما بلغ
سعى في قتل همام . وقيل : من لم يحمد صاحبه على حسن العطية كيف يحمد على حسن النية ؟



ومما جاء في المدرج ومستهقبه والرهجو وزوبه

وصف الثناء بالبقاء والترغيب فيه :

فسر قول الله تعالى « واجعل لي لسان صدق في الآخرين » بأنه الثناء الحسن . وقال تعالى :
وتركنا عليه في الآخرين سلام على ابراهيم . أي يقال له هذا . أطول الناس عمراً أعظمهم بالخير ذكراً
في الثناء الباقي على الدهر خلف من نفاذ العمر .

الأسدي :

وإني أحب الخلد لو استطيعه وكالخلد عندي ان أبيت ولم ألم

آخر : وبقاء الذكر في الاحياء للامواتِ عمرُ

وقالت الروم : ما فني من بقي ذكره ، وقيل لبزرجهر حين كان يقتل : تكلم بكلام نذكره .
فقال : الكلام كثير ولكن إن امكنك أن تكون حديثاً حسناً فافعل .

شاعر في معناه :

وكنْ أهدوثةً حسنتُ فإني رأيت الناسَ كلهمُ حديثاً

آخر : أرى الناسَ أهدوثةً فكوني حديثاً حسن

ولما جعل ابن الزيات في التنور قال له خادمه : يا سيدي قد صرت الى ما صرت وليس لك
حامد ! قال : وما نفع البرامكة صنيعهم ؟ قال : ذكرك لهم الساعة . فقال : صدقت ! وقال :

حبُّ الثناء طبيعةُ الإنسان

التحذير من ألسنة الشعراء وذمهم :

قيل : اتقوا ألسنة الشعراء فانها سمة لائحة وأنشد :

وللشعراء ألسنةٌ حِدادُ على العوراتِ موفيةٌ دليبه

إذا وُضمتْ مكابيحهم عليها وان كذبوا فليس لهن حيله

ومن عقل الفتى أن يتقيهم ويدفعهم مدافعةً جميله

فضل الشكر على الوفاء والمجد على الرفد :

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لابنة هرم : ما وهب أبوك لزهير ؟ فقالت : أموالاً فنيت

وأثواباً بليت وأشياء انتسبت . فقال عمر رضي الله عنه : لكن ما أعطاكموه زهير لا يفنى ولا ينسى !
وكتب ارسطوطاليس إلى الاسكندر : ان كل عقيلة يأتي عليه الدهر فيخلق اثره ويميت ذكره الا
ما رسخ في القلوب من الذكر الحسن يتوارثه الاعقاب .

التخويف من فعل يورث قبح الذكر :

قال بعضهم : فلان حافظ من اليوم أعقاب الاحاديث في غد .
عوف بن محلم :

فتي يتي ان يחדشَ الذمَّ عرضه ولا يتيقي حدَّ السيوف البواترِ
أبو لحاد : حذارِ الأحاديث التي يوم غيَّها عقدن بأعناقِ الرجالِ المخازيا
حثَّ محب الحمد على اسداء النعم :

قال حكيم : من أحب الثناء فليصبر على بذل العطاء ، وليوطن نفسه على الحقوق المرة ، وعلى
احتمال المؤنة . قال شاعر :

ما أعلم الناسَ أن الجودَ مكسبةٌ للحمدِ لكنَّه يأتي على النشبِ
وقال : أي أهدوثة تحب ، فكنها .

فضل استقبال الانسان بمادحه :

خياركم من ملئت مسامعه من حسن الثناء وهو يسمع ، وشراركم من ملئت مسامعه من قبح الثناء
وهو يحذر . وقال خالد بن سالم : دخلت على أسامة بن زيد فأثنى علي ثناء حسناً ثم قال لي : إنما
حملني على أن أمدحك وجهك لأنني سمعت النبي ﷺ يقول : اذا مدح الانسان في وجهه ربا الايمان
في قلبه . وقال رجل لرسول الله ﷺ : إني أحب أن أمدح ! فقال : وما عليك ان تعيش حميداً
وتموت فقيداً . وروى عنه ﷺ أنه قال : ما أحد أحب اليه المدح من الله عز وجل فقد مدح نفسه
وأمر العباد بمدحه .

كراهية ذلك :

سمع النبي ﷺ رجلاً يثني على آخر فقال : قطعت مطاه لو سمع ما أفلح . وقال عمر بن الخطاب
رضي الله عنه : المدح ذبح . وقيل : ان الاطراء يدعو الى الغفلة . ولما جرح عمر رضي الله تعالى عنه
أثنى عليه الناس فقال : المغرور من غرورته ، لو أن لي ما طلعت عليه الشمس لاقتديت به من
هول المطلع . وقيل : استحياء الكريم من المدح أكثر من استحياء اللئيم من الذم . وأثنى رجل على
هشام بن عبد الملك فقال : انا اكره المدح . فقال : لست أمدحك ولكني أحمد الله فيك !

استحسان المدح بين الاخوان واستقباحه :

قيل : اذا قدم الاخاء سمج الثناء .

كشاجم : ومستهجن مدحي له ان تأكدت لنا عقد الاخلاص والحق يمدح
وما بي الذي في القلب الا تبيناً وكل انا بالذي فيه يرشح

التحذير من يمدحك في وجهك تصنعاً :

قيل : أعوذ بالله من صديق يطري وجليس يغري . وكان رجل يكثر الثناء على أمير المؤمنين علي رضي الله تعالى عنه وعلم من قلبه خلاف قوله فقال له : أنا دون ما تقول وفوق ما في نفسك ! الجاحظ : شر الشكر ثناء المواجه لك المسرف في مدحك ، وخيره ثناء الغائب عنك المقتصد في وصفك . وصف العتابي رجلاً بالمداهنة فقال : ذلك ان وجد مادحاً مدح ، وان وجد قادحاً قدح ، وان استودع سرّاً اقتضح .

أبو فراس :

ولا تقبلن القول من كل قائل سأرضيك مرأى لست أرضيك مسمعا

التحذير من يتجاوز الحد في مدحك :

قيل : كن بمن أفرط في تركيبك أحذر من أفرط في الزراية بك . وقيل : من مدح الرجل بما ليس فيه فقد بالغ في ذمه . وفي المثل : من حفنا أو رفنا فليقتصد . وقيل : من أحب أن يمدح بما ليس فيه استهدف للسخرية .

من وضع نفسه وكره الثناء :

لما ولي أبو بكر رضي الله عنه خطب فقال : إني وليتكم ولست بخيركم ؛ فلما بلغ الحسن قوله قال : بلى ولكن المؤمن يهضم نفسه . وقال الفضيل : لو شتمت رائحة الذنوب مني ما قربتموني . واثني على زاهد فقال : لو عرفت مني ما عرفت من نفسي لا بغضتي .

المتنبى : يحدث عن فضله مكرهاً كأن له منه قلباً حسوداً

ما يقول الفاضل عند مدح الناس له :

كان أبو بكر رضي الله تعالى عنه يقول اذا مدح : اللهم أنت أعلم مني بنفسي منهم ، اللهم اجعلني خيراً مما يحسبون ، واغفر لي ما لا يعلمون ، ولا تؤاخذني بما يقولون . وقيل لاعرابي : ما أحسن الثناء عليك ؟ فقال : بلاء الله عندي أحسن من وصف المادحين وان أحسنوا ، وذنوبي الى الله أكثر من عيب الدامنين وان أكثروا .

النهي عن المدح قبل الاختبار :

قيل : لا تهرف قبل أن تعرف . وقيل : لا تحمدن أمة عام شرائها ولا حرة قبل بنائها . وقال رجل لعمر رضي الله عنه : ان فلاناً رجل صدق . فقال : هل سافرت معه أو اتتته ؟ قال : لا . فقال : اذا لا تمدحه لا علم لك به ، لعلك رأيت يرفع رأسه ويخفضه في المسجد .

عتب من يمدح نفسه :

قيل : خطب معاوية خطبة حسنة فقال : هل من خلل ؟ فقال رجل من عرض الناس : خلل كخلل المنخل ! فاستدعاه وقال : ما ذاك الخلل ؟ فقال : اعجابك به ومدحك له ! وقيل لحكيم : ما الذي لا يحسن وان كان حقاً ؟ قال : مدح الرجل نفسه . وقال معاوية لرجل : من سيد قومك ؟ فقال : أنا . فقال له : لو كنت كذلك لم تقله . وسئل الشاعر الاهوازي : كيف أصبحت ؟ فقال : أصبحت والله أظرف الناس ، وأشعر الناس ، وآدب الناس ! فقال السائل : اسكت حتى يقول الناس ذلك ! فقال : أنا منذ ثلاثين سنة انتظر الناس وليسوا يقولون . ومدح اعرابي نفسه فعوتب في ذلك فقال : أكله اليكم اذا لا تقولون أبداً .

الرخصة في ذلك :

قال النبي ﷺ : أنا سيد العرب ولا فخر . وحكى الله تعالى عن يوسف الصديق عليه السلام أنه قال : إني حفيظ عليم . ولم يستقبح ذلك من الشعراء اذ قالوه نظماً .

عذر من يحوج الى مدح نفسه ومن عرض بذلك :

قد أحسن ابن الرومي في ذلك حيث يقول :

وعزير علي مدحي لنفسي غير أني جشمته للدلالة
وهو عيبٌ يكاد يسقط فيه كل حرٍ يريد يُظهرُ حاله

ووصف المنصور مشير بن ذكوان فامر باشخاصه اليه ، فلما دخل قال له : أعالم أنت ؟ فقال : أكره أن أقول نعم وفيه ما فيه ، أو أقول لا فاكون جاهلاً . فأعجب المنصور بجوابه وألزمه المهدي . وسأل المأمون عبدالله بن طاهر عن ابنه فقال : ابني ان مدحته ذمته ، وان ذمته ظلمته الا أنه نعم الخلف لسيدة من عبده اذا اخترته منيته .

من عجز الشعراء عن استيعاب مدحه :

الماكي : جهدتُ ولم أبلغ مداك بمدحةٍ وليس مع التقصير عندي سوى العذر

وفي شعر آخر : وليس علي من كان مجتهداً عتبُ

آخر : يزيد على شأوي زيادٌ وجرولٌ
 أشجع : مدحناهم فلم ندركُ بمدحِ
 المتنبى : وقد وجدت مكانَ القولِ ذاسعةً
 ابن الحجاج :

وقد غودر ابن العبد في نظمه عبدي
 ما أثرهم ولم نتركُ مقالاً
 فان وجدت لساناً قائلًا فقل
 هو البحر إن حدثت عن معجزاته
 وإن رام شعري أن يُحيطَ بوصفه
 ضعفت عن استغراقِ تلك العجائب
 أحاط بشعري العجزُ من كل جانب

من كثرت بمدحه سهل الشعر على مادحه :

قيل للفرزدق : أحسن الكميت في الهاشميات ! فقال : وجد آجرأ وجصا فبني . كتب بعضهم :
 فتحت شبه على المداح مستغلقات الكلام . وقال آخر : جود آل المهلب تركهم اهدافاً للمديح .
 أحمد بن أبي طاهر :

إذا نحن حكنا الشعر فيك تسهلت
 فما انتظمت إلا عليك عقودها
 علينا معانيه وذلت صعايبها
 وما انتشرت إلا عليك ثيابها
 ابن الرومي :

كرمت فجاش المفحمون لمدحكم
 كما أزهرت جنات عدن واثرت
 إذا رحزوا فيكم أبيتم فقصدوا
 فأضحت وعجم الطير فيها تفرد
 وله : عجبت لمن يهديه للشعر مدحكم
 قال نصيب الاصغر :

ما لقينا من جود فضل بن يحيى
 فاجمعوا على جودته وانه لا عيب فيه الا انه منفرد .
 عابدة المهلية :

وقال السيف للشعراء : قولوا ا

فيا يوماً أديل الموت فيه

من أحميا بافضاله طريقة الشعر :

أبو تمام : ملك إذا ما الشعر حار ببلدة
 وله : وحياة القريض احيائك الجو
 كان الطريق لطرفه المتحير
 د فإن مات الجود مات القريض

المتنبى : يا أيها المحسن المشكور من جهتي والشكر من قبل الإحسان لا قبلي
عابدة المهلبية :

إليّ إليّ أيتها القواني سيغلي مراك الملك الجليل
ويروى للخوارزمي :

خذي ثار الكساد من الليالي لكل صناعة يوماً مديل

وقيل لذي الرمة : لم خصصت بلالاً بمدحك ؟ قال : لانه وطأ مضجعي وأكرم مجلسي فاستولى
بذلك على شكري ومدحي .

المستفاد منه ما يمدح به :

أحمد بن اسمعيل :

واني وإن أحسنت في القول مرة فنك ومن احسانك امتارها جسمي
آخر : تعلمت مما قلته وفعلته فأهديت حلواً من جنابي لفارس
ابن طباطبا :

لا تنكرن إهداءنا لك منطقاً منك استفدنا حسنه ونظامه
والله عز وجل يشكر فعل من يتلو عليه وحيه وكلامه
آخر : إن جد معنى فن جدواه معتصر
او جلّ لفظاً فن علياه مهتصر

المعني بكل مدح حسن :

متى ما أقل في آخر الدهر مدحةً فإلا في ليالي المكرم
المتنبى : فظنوني مدحهم كثيراً وأنت بما مدحتهم مرادي

من يليق به مدحه :

المتنبى : واصبح شعري منهما في مكانه وفي عنق الحساء يستحسن العقد
ابن الرومي :

تذها هديا ولم أنكحكها عزباً يا ابن الوزير وكم أنكحت من عزب

علي بن عبدالعزيز :

وأرى المديح اذا عداك نقيصةً فأعافه ولو انه في حاتم
فاذا امتدحت سواك قال الشعري : لم ترع حقي اذ أبحت محارمي

من يستطاب مدحه :

أبو تمام : عذبت ممدوحه بأفواه الوري فشناؤه يناب كل مكان
المتني : ألدت من الصهباء بالماء ذكره وأحسن من يسر تلقاه معدم

المجمع على مدحه :

ذكر اعرابي رجلاً فقال : كأن الالسن والقلوب ريضت له ، فما تعقد الا على وده ولا تنطق
الا بمجده . وقيل : غاية المدح أن يمدحك من لا معرفة له بك ضرورة الى مدحك ، وان يسلفك
حسن الثناء من عسى أن لا يصل منك الى نفع .

البحري : وأرى الخلق مجمعين على فضلك من بين سيد ومسود
عرف الجاهلون فضلك بالعلم وقال الجمال بالتقليد

ابن أبي طاهر :

وما أنا في شكري علياً بواحدٍ ولكنه في الفضل والجود واحد

من لا يجد أحد عن مدحه عيباً :

قال أبو عمرو : غاية المدح أن يمدحك من لا يريد مدحك ، وغاية الذم أن يذمك من لا يريد
ذمك . وكتب بعضهم : الجاحد فضلك كمن سمى النهار ليلاً والشمس ظلاً .

ابن الرومي :

يا من اذا قلت فيه صالحة عند عدوٍ أقرّ واعترفا
آخر : ليس يستطيع أن يقول المعادي فيك إلا الذي يقول الموالي
السلامي : فما عثرت لكم تهمة الأعادي على خلقٍ ولا خلقٍ قبيحاً

من مدحه صدق غير منحول :

الاحوص :

وما أثن من خيرٍ عليك فإنه هو الحق معروفاً كما عرف الفجر

ابن الرومي :

إذا امتدحوا لم ينحلوا مجد غيرهم وهل ينحل الأطواق ورق الحماثم ؟
وكتب بعضهم : بما يبسط لسان مدحك أمنه من تحمل الاثم فيه وتكذيب السامعين .

من يتزين بمادحه المدح والمداح :

ابن الرومي :

أنت زنت القلائد الزهرَ قدماً ضعف ما زانت القلائدُ جيدك
الرفاء : إذا القوافي بذكره اشتملت عطرها ذكره وحلاها
آخر : وترّيتُ بصفاته المدحُ
آخر : على تطيبُ برّياها مدايحنَا كالمسكِ تأخذُ منه الريحُ أعرافا

المستغني عن المدح لكثرة فضله :

كتب بعضهم : إذا أنا تعاطيت مدحك فكالمخبّر عن ضوء النهار الباهر ، والقمر الزاهر ، وهل
يجفى ذلك على الناظر ؟
البحثري :

جلّ عن مذهبِ المديحِ فقد كادَ يكونُ المديحُ فيه هجاءُ
المتبي : تجاوز قدرَ المدحِ حتى كأنه بأكثرِ ما يُثنى عليه يُعابُ

من ذكر أن احداً لا يستغني عن الشكر :

شاعر : فلو كان يستغني عن الشكر ماجدٌ لعزّة ملكٍ وارتفاعِ مكانِ
فقال : اشكروا لي أيها الثقلان لما أمرَ اللهُ العبادَ بشكره

مدحك عسناً لم ينلك احسانه :

أبو تمام :

وحسبي ان أطري الحسام اذ امضى وإن كان يوم الروع غيري حامله

عمارة بن عقيل :

أرى الناس طراً حامدين لحالد
ولن يترك الاقوام أن يحمدا والفتى
وما كلهم أفضت اليه صنائعه
إذا كرمت أعراقه وطبائعه

المعتذر الى رئيس لمدحه غيره :

كان ابن الزيات عاتب أبا تمام في مدحه سواء ، فاعتذر اليه بقوله :

أما القوافي فقد عضلت عذرتها
ولو منعت من الاكفاء أيها
فما يصاب دم منها ولا سلب
ولم يكن لك في اظهارها ارب
كانت بنات نصيب حين ضن بها
عن العوالي ولم تحفل بها العرب

قال بعض الاكابر لابي هفان : ما لك لا تمدحني ؟ فقال :

لسان الشكر تنطقه العطايا
ويخرس عند منقطع النوال

تبكيت من يدم من لا يستحق الدم :

قام رجل في أيام صفين الى معاوية فقال : اصطنعني فقد قصدتك من عند أجبين الناس وأنجلهم
وألكنهم ! فقال : من الذي تعنيه ؟ قال : علي بن أبي طالب ! فقال : كذبت يا فاجر ! أما الجبن
فلم يك قط فيه ، وأما البخل فلو كان له بيتان بيت من تبر وبيت من تبر لانفق تبره قبل تبره ،
وأما اللكن فما رأيت أحداً يخضب ليس محمداً ﷺ أحسن من علي إذا خطب ، ثم قبحك الله !
وحما اسمه من الديوان . وقف رجل على شبرويه فقال : الحمد لله الذي قتل ابرويز على يديك وملكك
ما كنت أحق به منه وأراحننا من عتوه ونكده ، فقال للحاجب : احمله الي . فقال له : كم كان
رزقك ؟ قال : ألفان . قال : والآن . قال : ما زيد شيء . قال : فما دعاك الى الوقوع فيه وانما
ابتداء نعمتك منه ولم تزد لك . وأمر أن ينزع لسانه من قفاه .

بخيل راغب في مدح بلا صلة :

الغفالي : عثمان يعلم ان المدح ذو ثمن
والناس أكيس من أن يمدحوا رجلاً
لكنه يبتغي حمداً بمجان
حتى يروا عنده آثار إحسان
علي بن الجهم :

أردت شكراً بلا برٍّ ومرزبة
لقد سلكت طريقاً غير مسلوكة

البحري :

خطب المديح فقلت: خلّ طريقه ليجوزَ عنكَ فلستَ من أكفائه
أخذه أبو تمام حيث يقول :

ترحزحي عن طريق المجد يا مضرُ

عذر من يفتاب مسيئاً :

قال المتوكل لابي العيناء : الى كم تمدح الناس وتذمهم ؟ فقال : ما أحسنوا وأساؤوا ، وذلك
دأب الله عز وجل ، رضي عن عبد فمدحه وقال : نعم العبد انه اواب ، وغضب على آخر فزناه
فقال : ويملك وكيف زناه ؟ قال : انه قال في الوليد : عتل بعد ذلك زنيم ؛ والزنيم هو الداخل
في القوم وليس منهم ؛ ثم أنشد :

إذا أنا بالمعروف لم أئن صادقاً ولم أذمم الحيسَ اللثيمَ المذمماً
ففيهم عرفتُ الخيرَ والشرَّ باسمه وشق لي الله المسامعَ والقما؟
ابن ابي عيينة :

أنا ما عشتُ عليه أسوأ الناسِ ثناء
إن من كان مسيئاً لحقيقٌ أن يساء

تذم من مدح لثيماً فحرمه :

قال اعرابي وقد مدح رجلاً فضيحه : إن فلاناً تعدى بلؤمه من تسمى باسمه ، ولئن خيبتني فارب
قافية قد ضاعت في طلب ككريم . ومدح بشار المهدي بشعر فضيحه فقيل له : لعلك لم تستجد
المدح . فقال : لو مدحت بشعري ذلك الدهر لم أخش صرفه على حر ، ولكن أكذب في العمل
وأخيب في الأمل وأنشد :

إني مدحتك كاذباً فأثبتني لما مدحتك ما يثاب الكاذبُ

ابن الرومي وقد هجا كبيراً أمل منه كثيراً فأجازه حقيراً :

أنتك مادحاً فهجوت شعري وكأنت هفوةٌ مني وغلظه

لذلك قيل في مثلٍ سخيفٍ : جزاء مقبل الوجعاء ضرطه ا

ولابن ربذة :

مدحت الغالي بمدح صدقٍ فقابل مدحتي بجريب حنطه

فإن لاقبته يا صاح يوماً فحي سباله عني بضرطه

أبو هشام الباهلي :

لكل أخي مدح ثوابٌ يُعدهُ وليس لمدح الباهليّ ثوابٌ
مدحت ابن سلم والمديح مهزةُ فكان كصفوانٍ عليه ترابٌ
ومدح اعرابي رجلاً فلم يعطه فقال المادح : إنه أباحني عرضه فتزهدت له .
أبو الهول :

هززتُك للعلی فكبوتَ عنها كبوّ البغلِ طالَ به التعني
آخر : ولم ألبسك ثوبَ الفخرِ إلا وجدْتُك قد خريت على الطرازِ
آخر : ألا في سبيل الله سعيٌ سعيتَه فمرّ ضياعاً لا ثوابٌ ولا يدُ
فخيبة آمالي وعصيانُ خالقي وكفارة الزورِ الذي كنت أنشدُ
متى يستحق الأجر من ظلّ عاكفاً على صنمٍ يعنوا له ثم يسجدُ؟

ومدح مخنث رجلاً فذمه الرجل ، فالتفت الى القوم وقال : اكذب عليه ويكذب علي ليعلم
أينا أكذب !

من رد اليه مدحه :

مدح ابن الرومي بعض الكتاب بشعر وتردد اليه طالباً جائزته ، فدفع شعره الى غلامه وقال :
امدح به غيري فلست ارغب فيه ، فقال :

رددتَ عليّ شعري بعد مظلٍ وقد دئستَ ملبسَهُ الجديداً
وقلت : امدح به من شئتَ غيري ومن ذا يقبل المدحَ الرديداً؟
وما للحي في اكفانٍ ميتٍ لبؤسٍ بعدما امتلأت صديداً

من استرده لما حرم الجدوى :

ابن الرومي :

رُدّوا عليّ صحائفاً سوّدتها فيكم بلا حقٍ ولا استحقاقٍ
وله : ان كنتَ من جهلِ حقي غير معتذرٍ و كنتَ من ردّ مدحي غير متشبِّ
فأعطني ثمنَ الطرسِ الذي كتبتُ فيه القصيدة أو كفارة الكذبِ

من لا يليق به المدح :

البحري : خطبَ المديح فقلت : خلّ طريقه
منصور بن باذان :

نبتِ المدايحُ عن طبائمه ولقد يليقُ بوجهه القذفُ
سلم الحاسر :

فإن تعطني جرمٌ لاني امتدحتها فما علمت جرمٌ لها مادحاً قبلي
مدح أبو خليفة رجلاً فلم يكن منه ما يجب فقال : لله در الكبيت حيث يقول :

وقرظتكم لو انّ تقریظاً مادحٍ يواري عواراً من أديمكم النغل
قال أبو نواس لما مات جعفر بن يحيى : لا يكون في الدنيا اكرم منه هجوته وقلت فيه :

ولستُ وانّ أطنبتُ في مدح جعفرٍ بأولِ إنسانٍ خرى في ثيابه
فأمر لي بعشرة آلاف درهم وقال : اغسل بها ثيابك التي خريت فيها !
الموسوي :

مدحتهم فاستقبح المدحُ فيهمُ ألا ربّ عنقٍ لا يليق به العقْدُ

من لا يستحق الهجو غلسته ودناءته :

قال أبو مسلم لاصحابه : أي الاعراض أدنا ؟ فقال بعضهم : عرض بجخيل ! فقال : رب بجخيل لم
يكلم عرضه ، أدنا الاعراض عرض لم يوقع فيه حمد ولا ذم . وقيل للفرزدق : وضعت كل قبيلة
الاتيا . فقال : لم اجد حسباً فأضعه ولا بناء فأهدمه . وقال ابن مناذ لرجل : مالك اصل فأحقره
ولا فرع فأهصره . وقال رجل للنمري : اهجني ! فقال : انما يهجو مثلك مثلك وقال :

إني لا كرمُ نفسي ان أكلفها هجاء جرمٍ وما يهجوهمُ أحدُ
ماذا يقولُ لهم من كان هاجيهمُ لا يبلغ الناس ما فيهمُ وان جهدوا
مسلم : اما الهجاء فدقّ عرضك دونه والمدحُ فيك كما علمت جليلُ

فاذهب فانت طليقُ جدك إنه جد عززت به ، وأنت ذليلُ
المتبي : فلو كنتَ امرأً يهجي هجونا ولكن ضاق فترُّ عن مسيرِ
أخذه من قول الراعي :

لو كنتَ من أحدٍ يهجي هجوتكم يا ابن الرقاع ، ولكن لست من أحدٍ ا

من لا يهتز لمدهج ولا يعتم لهجو :

قال رجل حكيم : لا أبالي مدحت أم هجيت ! فقال : استرحت من حيث تعب الكرام .
وقيل : من لا يبالي سخط الكرام وشكية الاحرار فطوقه سوءة الحمار . وقيل : ليعد ميتاً من لم
يهتز لمدهج ولا يرتض من ذم .

ابن الرومي : فما يرتاحُ للمدهجِ ولا يرتاحُ للذمِّ .

وله : لا يبالي الشتمَ عرضُ كله شتمٌ وذمٌ

ابراهيم بن المدبر :

أحقُّ الناسَ كلهمُ بغيبِ مسيٍّ لا يبالي أن يُعابا

قال أبو نواس وقد تبجح بقلة مبالاته وبما يقال فيه ، ويعني بذلك في باب تعاطيه الحسارة !

جريت مع الصبا طلق الجوح وهان علي مأثورُ القبيحِ

من يشرف بالهجو :

أبو نواس :

أصبحَ فضلٌ ظاهرَ التيهِ وذاك مذِصرت أهاجيه

كم بينَ فضلٍ منذَ هاجيته وبينه قبل هجائه

من يصدق هاجيه ويكذب مادحيه :

متقال : ما قلت فيك هجاءً خلته كذباً إلا بدت لك سوات تحققه

ابن الرومي :

خير ما فيهمُ ولا خير فيهمُ أنهم غير آثمِي المغتاب

منصور بن باذان :

أبادلف يا أكذبَ الناسَ كلهمِ سواي فاني في مديحك أكذبُ

ونظر رجل الى أبي هفان يحدث آخر فقال : فيم تكذبان ؟ فقالا في مدحك .

من لا يأثم هاجيه :

ورد في الحديث : اذكروا الفاسق بما فيه . وقيل : لا غيبة للفاسق .

عبدان : وقالوا في الهجاء عليك إثمٌ وليس الاثم الا في المديحِ

لأني ان مدحتُ مدحتُ زوراً وأهجو حين أهجو بالصحيحِ

المهجو بكل لسان :

ذكر اعرابي قوماً فقال : قد سلخت ابقاؤهم بالهجاء ودبغت جلودهم باللؤم ، لباسهم في الدنيا الملامه ، وزادهم في الأخرى الندامه .

الداعي على هاجيه وعائبه :

نظر الفرزدق إلى رجل ذي عمه فقال :

قبحت العينان تحت العمه

فقال : بل قبّح الهاجي وناك أمه

البسامي : من هجاني من البرية طراً وسعى في مساءتي أو لحاني
فاللواتي عليه حرّهن الله في سورة النساء زواني

أخو دعبل :

بنيت قافية قيلت تناشدها قومٌ سأترك في أعراضهم ندبا
ناك الذين رووها أمّ قائلها وناك قائلها أمّ الذي كتبها

ذم قبيح الكلام :

قيل : قبّح الكلام سلاح اللثام . وسمع المهلب رجلاً يسب آخر فقال : اكفف فوالله لا ينقى فوك من سهكها أبداً . وقال يزيد : اياك وشم الاعراض فان الحر لا يرضيه من نفسه شين .

الذم عن المشاققة وذم الغالب منها :

قال النبي ﷺ : البذاء لؤم وصحبة الاحمق شؤم . وقال ابن عامر : دعوا قذف المحصنات تسلم لكم الامهات . وقيل : المبتدئ شاتم نفسه والبادئ أظلم . وشم رجل حكيماً فقال : اسكت فلست أدخل في حرب الغالب فيها شر من المغلوب . وقال أمير المؤمنين كرم الله تعالى وجهه : ما تسابّ اثنان إلا غلب الأملها .

شاعر : وانك قد سايبتني فغلبتني هنيئاً مريئاً أنت بالسبِّ أحذقُ ا

وقيل : ما تسابّ اثنان إلا انحط الأعلى إلى مرتبة الاسفل . وقال حذيفة بن بدر لرجل : أيسرك أن تغلب شر الناس ؟ قال : نعم . قال : لن تغلبه حتى تكون شرّاً منه . نازع رجل المهلب فأرّبي عليه فقيل : لم أمسكت عنه ؟ فقال : كنت اذا أردت اجابته رغبت في غلبة اللثام ، وكان اذا سبني تهلل وجهه واستنار لونه وتبججت نفسه ، فان ظفر فبفضل القمحة ونبد المروءة وخلع ربقة الحياء ، وقلة الاكثرات بسوء الثناء .

الحث على قطع مادة الذم بالسكوت عنه :

قيل : من سمع كلمة كرهها فسكت عنها انقطعت وإلا سمع أكثر منها . وما أحسن ما قال الشاعر :

وتقلق نفس المرء من أجل شتمة فيشتم ألفاً بعدها ثم يصبرُ

وقيل : اذا سمعت كلمة تؤذيك فتطأطأ لها تتخطاك .

شاعر : كلما خفتُ من لثيم جواباً فأطلتُ السكوتَ عنه غمتهُ

وشتم الحسن رجل وأكتر فقال : اما انت فما أبقيت شيئاً وما يعلم الله أكثر .

ذم من ينزه عن سبه :

قيل : ذم من كان خاملاً اطراء . وشتم رجل آخر فلم يرد عليه ، فقيل له في ذلك فقال : رأيت .
لو نبحك كلب أتدبجه ، أو رمحك حمار أكنت ترحمه ؟ وقال آخر :

قد ينبحُ الكلبُ النجوماً

آخر : وما كلُّ كلبٍ نابحٍ يستفزني ولا كلما طنَّ الذبابُ أراعُ

شاعر : شاتمني عبدُ بني مسمعٍ فصنتُ منه النفسَ والعرضَ

ولم أجبهُ لاحتقاري له من ذابعضُ الكابِ إن عضاً

علي بن الجهم :

بلاءٌ ليس يشبهه بلاءٌ عداوةٌ غير ذي حسبٍ ودينٍ

ينيلكُ منه عرضاً لم يصنه ويرتع منك في عرضٍ مصونٍ

ونحو ذلك ما قال جرير لذي الرمة : هل لك أن تهاجيني ؟ فقال : لا إن حرمك قد هتكتهن
الاشعار فما فيهن مرتع !

شاعر : أو كلما طنَّ الذبابُ زجرتهُ إن الذبابُ إذاً علي كريمُ

وقيل لنصيب : ألا تهجو فلاناً وقد حرمك ؟ فقال : انما كان ينبغي أن أهجو نفسي حيث

سألته ! فقيل : ويحك قد هجوته بأشد هجاء !

أبو علي بن عروس الشيرازي :

ومتي هجيت فقد مدحت لقد غلا سوم البعوضة إن رماها الصائدُ

عبدالله بن خلف :

دناة عريضك حصنٌ منيعٌ يقيقك إذا شاء منك الضبيعُ
فقل لعدوك ما تشتهي وأنت الرفيعُ المنيعُ الوضيعُ

من لا يخاف لكونه بمنعاً بغيره :

قيل : وقف جدي على سطح فمر به ذئب فأقبل الجدي يشتهه ، فقال الذئب : لست تشتمني
وانما يشتمني المكان الذي تحضنت به ! منصور بن باذان :

لو كنتُ أجسرُ أن أقولا أشفيتُ من نفسي الغليلا
لكن لساني صارمٌ منثت مضاربه فلولاً
آخر : وما جهلت مكان الأمريك بذا يامن هويت ، ولكن في في ماء

اجابة من عابك تعريفاً بما عابك به :

كتب ابن مكرم الى ابي العيناء : لست أعرف طريقاً للمعروف أحزن ولا أوعر من طريقه
اليك ، لانه ينضاف الى حسب ذنيء ولسان بذيء ، وجهل قد ملك عنانك ! فكتب اليه أبو العيناء
في أسفل رقعة :
وأنت رعاك الله فينا فإتما مدحت بفضل ضعفه فيك يوجد

فعدوه أبلغ من الأول . قال ابن مكرم لابي العيناء : يا نخث ! فقال : وضرب لنا مثلاً ونسي
خلقه . وقال ابن ثوبة لرجل : يا مأبون ! فأنشد :

كلانا يرى الجوزاء يا جمل إن بدت ونجمُ الثريا ، والمزارُ بعيدُ
وقال رجل لآخر : يا دعي ! فقال :

عبدُ شمسِ أبوك وهو أبونا لا نناديك من مكانٍ بعيدِ

وقال رجل لآخر : يا ابن الفاعلة ! فقال له ذاك : يا ابن الصالحة أكذب حتى أكذب ؛ وعلى
هذا المعنى قال :

ثالبني عمرو فثالبته فأمم المثلوبُ والثالبُ

قلت له خيراً ، وقال الخني كل على صاحبه كاذبُ

وقال رجل لشاعر : انك تغتاب المحصنات . فقال : اذاً لا بأس على عيالك مني .

تعريضات عن الاجوبة في الذم بالثر والنظم :

لما قال كعب الاشر زلياد الاعجم :

واقلف صلى ، بعد ما ناك أمة يرى ذاك في دين المجوسِ حلالات
فقال زياد : لا جزيت أمه خيراً فقد أسبرته أني أقلف ! ولما قال جرير لابن الرقاع :
يقصّرُ باعُ العاملي عن العلا ولكن أيراً العاملي طويلُ
قال ابن الرقاع :

أأمك كانت أخبرتك بطوله أم أنت امرؤ لم تدر كيف تقول ؟
فقال : لم أدر كيف أقول . ولما قال ارطاة بن سهية للربيع بن قعب :
لقد رأيتك عرياناً ومؤترراً فما دريت أنثى أنت أم ذكر
فقال الربيع : لكن سهية أدري يوم زرتكم
ومر الفرزدق بباب المكاربي فقال :

وكم من هن يا باب ضخم حملته على الرجل فوق الاخدري المراكب
فقال باب : قد حملت النوار فيمن حملت . فقال الفرزدق : غلبي والله ! ولما قال مسكين
الدارمي :

ناري ونار الجار واحدة وإليه قبلي ينزل القدر
قالت امرأته : نعم لان القدر والنار للجار . ولما قال ابراهيم بن هرمة :
لامنع العود بالفصال ولا أبتاع إلا قربة الأجل
قال المزيد : صدق ابن الحبيثة ، فإنه يشتري شاة الاضحية فيذبحها من ساعته . وتبجح رجل
فقال : ان أبي من قال فيهم شاعر :
يقومُ القعودُ اذا أقبلوا
فقال له : صدقت لانه كان بين يديه حمل شوك .

من قصد مدحاً فاتفق منه هجو :

عيب على جرير قوله :

تعرضت تيم لي عمداً لاهجوها كما تعرض لاسْتِ الخاري والمدر
فقيل : جعل نفسه است الخاريء ، ولو هجى بهذا لكان كثيراً ! وقد تقدم في هذا المعنى باب
في كتاب الشعر .

التهديد بالهجاء :

لما هجا جرير حنيفة بقوله :

إن اليامة أضحت لا انيسَ بها الا حنيفة تفسو في مناحيها

لقيه عطية بن دعبل الحنفي فقال : يا جرير إنك قد عرفت نصرة الفخم وان لي سيفاً يختصم
الجزور فوالله لئن عدت لهجاء قومي لاسيلنه منك بشرطين . فقال : لا أنطق بعد هذا ، فاعف
هذه المرة ! وتهدد الفرزدق رجلاً بالهجاء فقال له : قل واصدق ! فقال : اذاً اقول خيراً .

أبو القاسم بن ابي العلاء :

دع الفضائح تخفى والليث في الغيل رابض

وله : لا تخرجني من خيسي فتنكرني وتؤذي الناسَ أحياءَ وامواتا

كأنني بك قد ضيَّعت موعظتي وجئتني نادماً والامرُ قد فاتا



ومما جاء في الغيبة والنميمة

حقيقة الغيبة :

محمد بن عبيدة الغيبة : ان تغتابه اذا أفلح لا أن تغتابه وهو مقيم على فسقه . ولذلك قال النبي
ﷺ : ليس للفاسق غيبة . وقال عليه الصلاة والسلام : ان كان فيه ما تقول فقد اغتبتبه ، وان لم
يكن فقد بهته . وقيل : ما قلته في وجه الرجل ثم تقوله من ورائه فليس بغيبة . وقال بعض
الفقهاء : الغيبة ان تذكر الانسان بما فيه من العيب من غير أن تحوج اليه ، وفي ذلك احتراز بما
يقول الشاهد عند الحاكم .

ذم الغيبة والنميمة وفضل تركهما :

قال الله تعالى : ولا يغتب بعضكم بعضاً أوجب احذكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه ؟
فما رضي بأن جعله آكلًا لحم أخيه حتى جعله ميتاً . وقال النبي ﷺ : الغيبة أشد من الزنا لان
الله تعالى يتوب على الزاني ، ولا يغفر الغيبة الا بتحليل صاحبها . وقال علي بن الحسين رضي
الله عنهما : إياك والغيبة فانها أدم كلاب النار . وقال قتبية : لرجل يغتاب آخر : لقد تلمظت بمضغة
طلما لفظها الكرام ، الغيبة مرعى اللثام وجهد العاجز . وقال المأمون : حسبك من السعاية ان ليس
في الدنيا صدق مذموم غيرها . وقال تعالى : همّاز مشاء بنميم . وقال النبي ﷺ : لا يدخل الجنة

فتاة : وقال : النسيمة تفطر الصائم وتنقض الرضوء . وقال : من قلّ ماله وكثر عياله وحسنت
صلاته ولم يغترب المسلمين كان معي يوم القيامة كهاتين . وقال : عذاب القبر من ثلاثة : من الغيبة
والنسيمة والبول . وقيل : الساعي غاش وان قال قول المتصحح . وقال ابن أكرم : القول بالمحسن
في المغيب فريضة على كل ذي نعمة . وقال المأمون لابنه العباس : قلم أظفارك من جليتك ،
فأخس الناس من دمي جليسه بظفره . قال : والله در القائل :

لا أخذشُ الخدشَ بالجليسِ ولا يَحْشَى جليسي إذا انتشبتُ يدي

من امتنع أن يجعل مفتابه في حل :

قال رجل لابن سيرين : قد نلت منك فاجعلني في حل . فقال : لا أحل ما حرم الله عليك .
وقيل للحسن : ان الحجاج كان يذكرك بسوء . قال : علم ما في نفسي له فنطق ، وعلمت ما في
نفسي له فسكت ، وكل امرئ بما كسب رهين .

من سمحت نفسه بأن يجعل في حل :

كان أبو الدرداء رضي الله عنه اذا خرج يقول : اللهم اني قد تصدقت بعرضي على عبادك . وقد
روي عن النبي ﷺ ذلك . وقال كثير :

هنيئاً مريئاً غير داء مخامرٍ لعزة من أعراضنا ما استحلّت

وقيل لرجل : فلان شتمك واغتتابك . فقال : هو في حل . فقيل : اتحل من يغتابك وبه يتحل
ميزانك ؟ فقال : لا أحب أن أثقل ميزاني بأوزار اخواني .

من قلت مبالاته بمن اغتابه :

قيل لفيلسوف : فلان يشتمك بالغيب . فقال : لو ضربني بالسياط في الغيب لم أبال به ! قال :

وإن الذي يؤذيك منه استماعه وإن الذي قالوا ورائك لم يقل

قال المتوكل لابي العيناء : ما بقي احد الا اغتابك ، فقال :

إذا رضيتُ عني كرامُ عشيرتي فلا زالَ غضباناً عليّ لها

وقيل للاحنف : فلان اغتابك . فقال :

رب من يعيبه أمري وهو لم يخطر ببالي

قلبه ملآنٌ من غيظي وقلبي منه خال

وقيل لأعرابية : فلانة تقع فيك . فقالت : دعوها فشكاتها وسكاتها عندي سواء . وقيل لرجل :
 ملان يفتابك . فقال : دعني يسترفعي الله بذلك ، فمن أكثرت فيه الوقيعة رفعه الله ، فإن بني
 أمية لعنوا علياً على المنابر فما زاده الله الا رفعة . وحكي عن بيضا الشاعر البغدادي أنه قيل له :
 ان فلاناً يفتابك . فقال : لا ضير انه أراد أن يمتحن ودي . وقيل لآخر ذلك فقال :
 ولم يمح من نور النبي أبو جهل !

ذم ناقص يفتاب فاضلاً :

قيل : كفى بالمرء شراً أن لا يكون صالحاً وهو يقع في الصالحين .

شاعر : 'عشيّة تقرض' جلدأً أملسا

المتنبي : واذا أتتك مذمتي من ناقصٍ فهي الشهادة لي بأني كاملُ
 الموسوي :

عاداتُ هذا الدهر ذمٌ مفضلٍ وملام مقدامٍ ونقصُ جوادٍ
 وكأنه من قول الآخر :

وما زالت الاشرافُ تهجى وتمدح

ونحوه قول الآخر : إنما الغيبةُ تلقيحُ الشرف

من رمى غيره بعيبه :

رمتني بدائها وانسلت . غير يجير يجره نسي يجير خيره . وقيل : أتبصر القذاة في عين أخيك
 وتدع الجذع المعترض في حلقك ؟

اغتياب المرء غيره يدل على عيبه :

قيل : من وجدتموه عياباً وجدتموه معيباً لانه يعيب الناس بفضل عيبه . وفي ذلك قال :

ويأخذ عيب المرء من عيب نفسه مراد لعمري ما أراد قريب

قال أبو العيناء : ما قطعني احد كما قطعني المهدي فانه قال : بلغني أنك تغتاب الناس ! فقلت له :
 يبطل ما قيل في شغلي بعيني . فقال : والله ذاك أشد نغيظك على اهل العافية أعرف الناس بعوار
 الناس المعور .

تشي الغيبة واستطابتها :

قال قتيبة لرجل يفتاب آخر : لقد تلمظت بما يعافه الكرام . فقال : لو تلمظت به ما صبرت عنه .
وقال رجل لبنيه : اذا اجتمعتم فعليكم حديث انفسكم ودعوا الاغتياب . فقال احدهم : نحن نحتاج
في هذه السنة الى كذا وكذا ، ونفعل ونضع كذا وكذا ، فقد فرغنا من حديثنا فباذا نشتغل ؟
وقيل : الغيبة فاكهة النساك والقراء . وقصد رجل ابن عمه مسترداً لحق له فأحسن اليه ، فلما عاد
سئل فقال : منعني التلذذ بالغيبة والشكوى . ونحوه قول الآخر :

فقضت حاجتي معجلة فجعتني بلذة الشكوى

من اغتاب فاغتاب :

قيل : من رمى الناس بما فيهم رموه بما ليس فيه . وقيل : بحك عن عيوب الناس يدعو الى
بجسهم عن عيوبك . وقال آخر :

ومن دعا الناس الى ذمه ذموه بالحق وبالباطل
الكاروشي: تحالت بالسب لما رأيت أديمتك صح، ومن سب سب
فإن لم نجد فيك من مغمز سلكتنا اليك طريق الكذب
الشطني :

لا تكشفن مساوي الناس ماستروا فيهتك الله سترأ عن مساويكا

الذهي عن استماع الغيبة :

قال عمرو بن عبيد لرجل يستمع الى آخر يفتاب : وبيك نزه أذنك عن استماع الحنا كما تنزه
لسانك عن النطق به .

شاعر : وسمعك صن عن سماع القبيح كصون اللسان عن النطق به
آخر : والسامع الدم شريك له والمطعم المأكول كالأكل

وقال الفضيل : الرجل يقول سبحان الله وأخشى عليه بذلك النار ، وهو الذي يستمد بذلك
الغيبة اذا سمعها . وقيل : اذا رأيت من يفتاب الناس فأجهد جهدك أن لا يعرفك ، فأشقى الناس
به معارفه .

ابراهيم بن المهدي :

من نتم في الناس لم تؤمن عقاربه على الصديق ولم تؤمن أفاعيه

المدوح بصيانة مجلسه عن الغيبة :

مدح بعضهم رجلاً فقال : ينزه مجالسه عن الغيبة ومسامعه عن التهمة .
كعب الغنوي :

إذا ما تراءاه الرجالُ تحفظوا فلم تنطق العوراء وهو قريب
ومثله قول البهلول :
نُبئتُ أن النارَ بعدك أوقدتُ واستب بعدك يا كليبُ المجلسُ

الحث على التثبت فيما يسمع من السعاية :

وشي برجل الى بلال فلما أتى به قال : قد أتاك كتاب من الله في أمرنا فاعمل به ؛ قال الله تعالى : إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين . فقال : صدقت ! وابلغ ملك عن رجل منكرأ فأمر بقتله فقال : ان قتلتي ومن سعى بي كاذب يعظم وزرك ، وان تركتني وهو صادق قل وزرك ، وأنت من وراء ما تريد ، والعجلة موكل بها الزلل ، فأمر بإبقائه والفحص عن أحواله .

كثير : وان جاءك الواشون عني بكذبة فَرَوْنَهَا ولم يأتوا لها بجويل
فلا تعجلي يا عزُّ أن تتبيني بنصح أتي الواشون أم بجبول

من سأل صاحبه ان لا يصفى الى الساعي :

لما اراد عبد الملك بن صالح الهاشمي الخروج الى الشام استدعى حوائجه من جعفر بن يحيى فقال : أسألك أن تكون لي كما قال ابن الدمينه :

فكوني على الواشين لداً شعبةً كما أنا للواشي الدُّ شغوبُ
فقال له جعفر : أكون كما قال الآخر :

وإذا الواشي أتي يسعى بها يقع الواشي بما جاء يضر

من بكت الساعي به ودل على بطلان قوله :

سعى رجل باليث بن سعد الى والي مصر فأحضره فقال : ان رأيت أن تسأله أسر ائتمته عليه فخانته أم كذب يقوله ، فالحائن والكاذب لا يقبل قولهما . وشي واش الى زياد بن همام وقال : انه هجاءك . فأحضره وأعلمه فقال : كلا . فقال : أخبرني بذلك الثقة . فقال : الثقة لا يكون ناماً . فأحضر الساعي وجبهه بذلك فقال :

وأنتَ امرؤٌ ما ائتمنتك خالياً فخذت، وإما قلتَ قولاً بلا علم
فأنتَ من الأمر الذي كان بيننا بمنزلةٍ بين الخيانةِ والائتم.
وقال الواصل لأحمد بن أبي دؤاد: فلان قال فيك كذا . فقال : الحمد لله الذي أحوجه الى
الكذب في وزهني عن الصدق فيه :

من رد السعاية على الساعي وبكته :

كان الفضل بن سهل يبيغض السعاة ، فاذا اتاه ساع يقول : إن صدقتنا أبغضناك ، وإن كذبتنا
عاقبتناك ، وإن استقلتنا أقلناك . ودخل رجل على عبد الملك فقال : هل من خلوة ؟ فأقبل عبد الملك
على اصحابه وقال : اذا شئتم . فقاموا فقال له عبد الملك : اسمع لا تمدحني في وجهي فاني اعرف
بنفسي منك ، ولا تكذبني فليس لكذب رأي ، ولا تسعين بأحد الي . فقال الرجل : أنصرف ؟
قال : اذا شئت . فقام وانصرف . ووقع عبدالله بن طاهر في قصة ساع : سننظر أصدقت أم
كنت من الكاذبين . ورفع رجل قصة الى أنوشروان أن رجلاً من العامة دعاه الى منزله فأطعمه
طعام الخاصة ، فوقع في قصته : قد أحمداً فعلك فيما تأتيه وذبمنا صاحبك لسوء اختياره لمن يؤاخي .
ووقع طاهر بن الحسين في رقعة متنصح : قد سمعنا ما كره الله فانصرف لا رحمك الله . ووقع
السفاح في قصة ساع : أنت ظاهر السعاية قليل النكاية . وسعي الى عبد الملك بن مروان في
عبد الحميد فوقع :

أقلوا عليه لا أبا لابيكمُ من اللؤم أوسدوا المكان الذي سداً
وقال الواصل لاحمد بن ابي دؤاد : ما زال القوم في ثلبك الى الساعة ! فقال : يا امير المؤمنين
لكل امرئ منهم ما اكتسب من الاثم ، والله وليُّ جزائه وعقابك من ورائه فما الذي قلت لهم ؟
قال قلت :

وسعى الي بعيب عزة نسوةً جعل الاله خدودهن نعالها

الموسوي :

وأوطأتُ أقوالَ الوشاةِ أخامصي وقد كان سمعي مدرجاً للناثمِ

قلة التخلص من اغتياب الناس وذمهم :

سأل بعض الانبياء ربه عزّ وجل أن يدفع عنه ألسنة الناس باغتيابه وذمه فقال : هذه خصلة لم
أجعلها لنفسي فكيف أجعلها لك ؟ وقيل : ليس الى السلامة من ألسنة الناس سبيل ، فانظر الى ما
فيه صلاحك فالزمه .

شاعر : إذا كنتَ ملجئاً مسيئاً ومحسناً ففشيانُ ما تهوى من الأمرِ أكيسُ

ذم ناقل الغيبة :

قيل : الراوية أحد الشائين . وقيل : من بلغك فقد سبك . قال :

مبلغك سوء كباغيه لكا

وقيل لحكيم : فلان عابك بكذا . فقال : لقد لقيتك نفحتني بما استحي الرجل من استقبالي به .
وقيل : ما ضرت كلمة ليس لها مخاطب . ويدخل في هذا الباب قول الشاعر :

وأنت امرؤ ما ائتمنتك خاليا

(البيتين) وقد تقدما . وكان أبو ضمض اذا قعد للحكم يقوم بازائه رجل يعلق نوادره ، فعلم
بذلك أبو ضمض فرماه يوماً بلوح في يده فشجه ، فقال له بعضهم : ما أصاب . فقال : استرق
السمع فاتبعه شهاب ثاقب .

الموصوف بالنميمة :

قال الله تعالى : هماز مشاء بنميم . وقيل : فلان أم من الزهر . قال ابن الرومي :

أنم بما استودعته من زجاجة ترى الشيء فيها ظاهراً وهو باطن

آخر : قد كان صدرك للأسرار جندلة ضنينة بالذي تحوي نواحيها

فصار من بث ما استودعت جوهرة رقيقة تستشف العين ما فيها

وأنكر بعضهم لمحة جليس له فنسبه الى النميمة فقال : ما نطقت ولكن رمقت ، ورب عين أنم
من لسان وطرف أشد من سيف ، وأوجع من حنف . وقال الرشيد لابي عمرو الشفاني : فلان نم
بك . فقال : يا أمير المؤمنين إن فلاناً لو كان بينك وبين الله واسطة لسعى بك اليه . وقال اعرابي :
أتى فلان بنميمة منممة وسخية مسخمة .

العباس بن الاحنف :

أناس أمناهم فنموا حديثنا فلما كتمنا السر عنهم تقولوا

من قول ابي ذهل :

أمننا أناساً كنت قد تأمينهم فزادوا علينا في الحديث وأوهوا

وقالوا لنا ما لم نقل ثم أكثروا علي وراحوا بالذي كنت أكتم

من اغتاب غيره فراه :

اغتاب اعرابي رجلاً فالتفت فراه فقال : لو كان خيراً ما حضرته . ويقال لمن حضر اذا ذكر
غائباً نزه : اذكر الكريم وافرش له . اذكر الكلب وهيه له العصا .

الحث على التحور بما يقتضي الغيبة :

قال الحسن رضي الله عنه : من دخل مداخل التهمة لم يكن له أجر الغيبة . وقيل : من عرض نفسه للتهمة فلا يلومن من أساء به الظن واغتابه .

من لا يحرم اغتيابه :

قال النبي ﷺ : ليس للفاسق غيبة . وقال : اذكروا الفاسق بما فيه . وقال : لا غيبة لثلاثة : فاسق مجاهر ، وامام جائز ، ومبتدع فاجر .

نوع من ذلك :

روي فيما أظن عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال : سعى رجلان بمؤمن آل فرعون إليه وقالوا : ان فلاناً لا يقول انك ربه . فأحضره فرعون وقال للساعين : من ربكما ؟ فقالا : أنت . وقال للمؤمن : من ربك ؟ فقال : ربي بهما . فقال : سعيتما برجل على ديني لأقتله ، لاقتلنكما ! وأمر بهما فقتلا ، فذلك قول الله عز وجل : فوقاه الله سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب . جرى بين عتبة بن ربيعة وبين بشار شيء فقال عتبة : أتقول لي كذا وأنا شاعر ابن شاعر ابن شاعر؟ فقال : أقول لك ذلك ولو كنت من الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً .



ومما جاء في التحية والادعية والنهية

الحث على التحية ووصف فضلها :

قال النبي ﷺ : إذا التقيتم فابدأوا بالسلام قبل الكلام ، ومن بدأ بالكلام فلا تجيبوه . وقال ﷺ : بلوا أرحامكم ولو بالسلام . وقال بعضهم : بثوا السلام فهو رفع للضعيفة بأيسر مؤونة ، واكتساب أخوة بأهون عطية .

شعر : كيف أصبحت كيف أمسيت مما يزرعُ الودَّ في قلوبِ الكرام ؟
عنى تحية . فقال : هدية فلاناً . وقال رجل لآخر : أبلغ حسنة ومحمل خفيف .

الحث على الجواب :

روي أن التحية نافلة والجواب فريضة . وبدل على ذلك قوله تعالى : وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها . ومر رجل بقوم فسلم فلم يردوا عليه فقال : يا عجباً ممن خولتهم نافلة فمنعوا عني واجباً . وسلم نصراني على الشعبي فقال : وعليك السلام ورحمة الله . فقيل : أتقول ذلك لنصراني؟

فقال : أليس في رحمة الله يعيش ؟ وقال ﷺ : أطمعوا الطعام وأفشوا السلام وصلوا الأرحام ، وصلوا بالليل والناس نيام .

ذم من بخل بالتحية وعذره :

أنشد ثعلب :

ومالك نعمة سلفت إلينا فكيف نراك تبخلُ بالسلام ؟
كشاجم : إذا كتبوا صادقوا في الدعا كأن دعاءهم مستجاب
وأنشد المبرد :

إذا لم تجدْ يجميل الكلامِ فما الذي بعده تبذلُ ؟

آخر : يا جوداً بالثراء وبخيلاً بالدعاء !

فتفضل يا أخا الفضل بتفخيم الثناء :

وسلم آخر على رجل بسوطه فلم يجبه فقيل له في ذلك فقال : سلم علي بالأيام فرددت عليه بالضمير .

لقد مرّ عمرو على مجلي فسلم تسليمته خافيه

لئن تاه عمرو بفضل الغني لقد فضل الله بالعافيه

وقيل : من بدأ بغيضاً بالسلام فهو أبغض منه . وقال ابن المقفع : لا تكونن نزر الكلام والسلام ،

ولا تتهافتن بالبشاشة والهشاشة ، فإن أحدهما كبر والآخر سخف . وقال الشعبي : انتهت التحية إلى

قولهم وبركاته . ولقي رجل أبا العيناء فقال : أطال الله بقاءك وأدام عزك وتأييدك . فقال : هذا

العنوان ما هو . وقال المتنبى في عذر تخفيف السلام :

أقلّ سلامي حب ما خف عنكم وأسكتُ كما لا يكون جوابُ

مواضع التسليم :

جاء رجل إلى النبي ﷺ وهو يبول ، فسلم عليه فقال ﷺ : إذا أتيتني على هذه الحال فلا تسلم

علي ، فإنك إن فعلت لم أرد عليك . وقال ﷺ : إذا أتى أحدكم المجلس فليسلم ، فإن قام والقوم

جلوس فليسلم ، فالأولى ليست بأحق من الأخرى . أتى أبو معمر الاسدي النبي ﷺ فقال :

يقول أبو معمر صادقاً : عليك السلامُ أبا القاسم .

فقال ﷺ : إن عليك السلام تحية الموتى وكذا يقال للميت نحو : عليك سلام الله قيس بن عاصم .

ودخل الحسن بن الكناني على عبدالله بن جعفر فأنشده :

عليك السلامُ أبا جعفرٍ ولستُ بهرٍ لدى المحضر

فقال : أخطأت ، حيثني بتحية الموتى وقد أمكنك أن تقول : سلام عليك أبا جعفر . قال

ألا طرقتنا آخر الليل زينب^١ عليك سلام ، هل لما فات مطلب ؟

فقلت لها : حيث زينب خدركم تحية موتى ، وهو في الحي يشرب^٢

ذم تحية من لا نفع لديه :

شاعر : وما مرحب^٣ إلا كريح تنسمت إذا أنت لم تخلط نوالاً بمرحب

آخر : إذا كان رد المرء ليس بزائد^٤ على مرحباً أو كيف أنت وحالك؟

فلم يك إلا كاشراً وموارياً فأف لود^٥ ليس إلا كذلك

التسليم :

دخل رجل على أمير المؤمنين كرم الله وجهه فقال : السلام عليك سلاماً تتصل آماله بسمعك أبدأ ما بقيت من وليك بطوع قلبه وصادق وده ومن عدوك برغم أنفه وذل خده .

في التلبية :

ليبك اذ دعوتني لبيكا أحمد رباً ساقني إليك

حمد المصافحة والحث عليها :

قال النبي ﷺ : إذا لقي المؤمن المؤمن فصافح أحدهما الآخر تناثرت الخطايا بينهما كما يتناثر ورق الشجر . وكان ﷺ إذا صافحه انسان لم ينزع يده حتى يكون هو الذي ينزع يده . وقيل : المصافحة تزيد في المودة .

شاعر : تصافحت الاكف^٦ وكان أشهى إلينا أن تصافحت الحدود^٧

نعيش^٨ إذا التقى كف^٩ وكف^{١٠} فكيف إذا التقى جيد^{١١} وجيد^{١٢} ؟

آخر : وصافحت^{١٣} من لا قيت في البيت غيرها وكل^{١٤} الهوى مني لمن لا أصافح^{١٥}

القصائي : قد أحدث^{١٦} الناس ظرفاً أربي على كل^{١٧} ظرف^{١٨}

كانوا إذا ما تلاقوا تصافحوا^{١٩} بالأكف^{٢٠}

فأحدثوا اليوم^{٢١} لثم الحدود^{٢٢} واللم^{٢٣} يشني فصرت^{٢٤} اللم^{٢٥} خدي^{٢٦} من طريق^{٢٧} التخفي^{٢٨}

بقية باب حمد المصافحة والحث عليها :

قيل لرجل من قريش : كيف حالك ؟ فقال : حال من يهلك ببقائه ويسقم بصحته ، ويؤتى من مأمنه . قال الربيع الحاجب لابي العتاهية : كيف أصبحت ؟ فقال :

أصبحتُ والله في مضيقٍ هل من دليلٍ إلى طريقٍ ؟
ولها باب في غير هذا الموضع .

جواب من سئل من الصالحين عن حاله فشكا علة أو حالة منكورة :

قيل لابي عمرو بن العلاء رضي الله عنه : كيف أصبحت ؟ قال : أصبحت كما قال الربيع الفزاري :

أصبحتُ لا أحملُ السلاحَ ولا أملكُ رأسَ البعيرِ ان نَفَرَا
والذئبُ أخشاهُ إن مررتُ به وحدي وأخشى الرياحَ والمطرا

وقيل للحسن بن وهب قال : أصبحت على النشاط كال القريجة صديء الذهن ميت الخاطر من سوء اختيار الزمان وتغير الاخوان . وقيل لمحارب بن دثار فقال : كما قال الاعشى :

ولكن أراني لا أزالُ بجادثٍ أعادي التي لم تمسِ عندي وأطرق

قيل لابي العالية السامي : كيف أنت ؟ فقال : على غير ما يحب الله وغير ما أحب ، وغير ما يحب ابليس لأن الله يحب ان أطيعه وأنا أعصيه ، وابلليس يحب ان أتعطى ضروب الحسارة ولست كذلك ، وأنا أحب ان يكون لي ثروة وصحة وليس كذلك . وقال أبو حنيفة لي زيد بن المهلب : كيف الامير ؟ فقال : كما تحب . فقال : لو كنت كذلك لكنت قائماً مقامي وكنت قاعداً محلك .

الدعاء بالرحب والسعة :

قال رجل للأصمعي : مرحباً وأهلاً وسهلاً ! فقال : أرحب الله بلدك وأهل رحلك وسهل أمرك . وقال رجل لخالد بن صفوان : مرحباً بك . فقال : رحب واديك وعز ناديك .

الدعاء باطالة البقاء :

قيل : ليس في الدعاء مثل أطال الله لك البقاء وأدام لك العلاء . ومثل ذلك : عش ما شئت كما شئت .

المتنبي : بقيت بقاء ما تبني فاني أراه بقاء يذبل أو أبان

آخر : فلا زالت الشمسُ التي في سائِه مطالعة الشمس التي في لثامه
ولا زال يجتازُ البدورَ بوجهه يعجب من نقصانها وتمايمه
عمارة : فذا العرش زد في عمره من صلاتنا وأعمارنا حتى يطول له العمر
وقد نسب قوم أطال الله بقاءك وجعلني فداءك الى الاحالة . وقد روي أن أول من خاطب
بذلك أمير المؤمنين على كرم الله وجهه .

التغذية :

ابن بوقه : أفديك بل أيامُ عمري كلها يفدين أياماً عرفتك فيها
وله : نفسي فداؤكما وقلت في الوري للسيد المخدوم نفسُ الخادم
آخر : بنفسي أنت لا بأبي فاني رأيتُ الجودَ بالآباء لؤما
وقال رجل لعمر بن الخطاب رضي الله عنه : جعلني الله فداء نعلك . فقال : اذا يطيل الله هوانك .
يعقوب بن الربيع :

فلو انني إذ كان وقت حمايها أحكم في عمري لشاطرتها عمري
فحل بنا المقدار في ساعة معاً فأت ولا أدري ومت ولا تدري
الحوارزمي :

أطال الله أعمار المعالي وذاك بأن يطول لك البقاء
ولا زالت تمدُّ إليك كفُّ بضاعتها ثناءً أو دِعاءً
وإن رضي الزمان بمثل روعي فداء عنك فهي لك الفداء
أبو سعيد الرستمي :

وقاك بنو الدنيا جميعاً صروفها جميعاً فإن الجفن من خدم النصل
آخر : فداؤك مالي فهو منك ومهجتي فإنك قد أقررتها في جوانحي
قال ابراهيم الصولي : ان قولهم قدمني الله قبلك مأخوذ من قول الاقرع بن حابس :

إذا ما أتى يوم يفرقُ بيننا بموتٍ فكن أنت الذي تتأخرُ
وقال منكة الطيب الهندي ليحيى بن خالد البرمكي : لو أمكنني تخليف الروح عندك لعلت
وهذا يجوز على سبيل الدعاء له .

الدعاء بصبحك الله بخير :

كانت العرب تتحيا في الجاهلية بقولهم :

صبحك الله بخيرٍ فاخرٍ ولحم طيرٍ وشراب خازرٍ

قبل طلوع الشمس للمسافرٍ

صبحك الافلاح بكل خير ونجاح . صبحك الحير وجنبك الضير وقوى منك الأير . وقال رجل

لآخر : كيف أصبحت ؟ فقال : بخير . فقال : هلا قلت أحمد الله وأستغفره ، فكان اوله شكراً
وآخره عبادة . صبحتك الانعمة بطيبات الاطعمة .

الدعاء بكبت العدا والحساد والاعاذة من شماتتها :

قال اعرابي : أراك الله في عدوك ما يعطفك عليه . وقالت امرأة لرجل : كبت الله كل عدو

لك إلا نفسك . وإنما أرادت بذلك قول النبي ﷺ : اعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك ، أعاذك
الله تعالى مما يلقى قلب الصديق ويضحك سن العدو ، وأعاذك الله من خيبة الرجاء وشماتة الاعداء ،
وزوال النعمة وفجأة التقمة . صاحب : لا زال أعداؤه في قل وذل وأمر منحل مضحل .

الحوارزمي :

ولا زالت عداك بكل أرضٍ لهم من سوء ظنهم نذيرُ

قصيرُ نهارهم خوفٌ طويلٌ بهم ، وطويل عمرهم قصيرُ

المتني : وأراك دهرك ما تحاول في العدا حتى كأن صروفها الأقدارُ

الدعاء ببلوغ الامل :

شاعر : أأالك ربك ما تأمله وحق لك الله ما تسأله

الموسوي :

ظفرت بما اشتبهت من الليالي وأعطيت المراد من الأمانى

الدعاء بأن جعل الله له النعم وأدامها عليه :

زادك الله كما زادنا بك وأعطاك أكثر مما أعطانا منك . وقال ابن القرية : لا زلت في رحب من

البال وثروة من المال ، في غبطة وسرور وبعد من المكروه والشورور ، أعطاك تعالى حتى ترضى
وزادك بعد الرضا ، وتوفر لك من سعته ما لا تهتدي لمسألته ولا يحيط قلبك بعرفته ، وجعل ذلك

موصولاً بالتواب المدخر للمحسنين ، أنعم الله عليك بما يعجز عنه شكرك ولا أبلاك بما يضيق عنه صدرك . منحكم الله منحة لا تقار ليست بجداء ولا نكراء ولا ذات داء . جعل الله نعمك هبة مخلدة لا عارية مستردة .

المتنبي : أتم سعدك من لقاك أوله ولا استرد هبات منك معطيها
علي بن الجهم :
أتم الله نعمته علينا فان تمامه نعم علينا

الدعاء بزيادة النعماء والعلاء :

المتنبي : إن كان فيما نراه من حسن فيك مزيد فزادك الله
أبو تمام : اسمع أقامت في ديارك نعمة خضراء ناعمة ترف رفيفا
عنان جارية الناطفي :
نعم إذا النعم انتقلن تحيتم
وإذا نفرن عدت عليك ألوفا
آخر : أيا رب زده نعمة وكرامة
على غيظ أعداء وإرغام حاسد

الدعاء بأن يقيه الله من الفقر ويجعل له سعة من اليسر :

جعل الله لك في الخير جداً ولا جعل معيشتك كدأ . أعاذك الله من القنوع والخضوع والخنوع ، أعاذك من بطر الغنى ومذلة الفقر . جعل الله لك رزقاً واسعاً وجعلك به قانعاً . وهب الله لك من غناه ما لا يقدر عليه سواه . قال رجل لمسروق بن الابدع : أعاذك الله من خشية الفقر وطول الامل ، ولا جعلك ردية السفهاء وشيناً على الفقهاء . وقال اعرابي : رزقك الله من غير طلب شديد ، ولا سفر بعيد . جعلك الله في الرزق حولا لغيرك .

الدعاء بالتوفيق والاعادة من الشرور :

فرغك الله لما له خلقك ولا شغلك بما تكفل به لك . وقال سعيد بن المسيب : مر بي صلة بن أشيم فقلت ادع لي فقال لي : رغبتك الله في ما يبقى وزهدك في ما يفنى ، أعاذك من هيجان الحرص وسورة الغضب وغلبة الحسد ، ومخالفة الهدى وسنة الغفلة وابتار الباطل على الحق ، وأعاذك من سوء السيرة واحصاء الصغيرة ، ومن شماتة الاعداء والفقر الى غير الاكفاء ، ومن عيشة في شدة وميتة من غير عدة ، ومن سوء المآب وحرمان الثواب وحلول العقاب . وقال اعرابي : أعاذك الله من هول المطع وضيق المضطجع وبعد المرتجع . وقال آخر : أعانك الله على الدنيا بالسعة وعلى الآخرة بالمغفرة .

المتنبى : فلا تنلك الليالي إن أيدىها إذا ضربن كسرن النبع بالغرب
ولا تعزّ عدوّاً أنت قاهره فانهن يصدن الصقر بالحرب
ابن الرومي :

فزادكم بالمدح كل قصيدة ولا قصدتكم بالمراثي القصائد
أبو محمد الحازن :
لا زال ألسنة القريض نواظراً يخدمن مجدك بالثناء الأفصح

تهنئة بولاية :

أهنيء بك العمل الذي وليته ولا أهنتك به ، لأن الله تعالى أصاره الى من يورده موارد الصواب،
ويصدره مصادر الحجة . لما استخلف عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه دخل عليه شاب من الأنصار
فقال : ما طيبتك الخلافة ولكن طيبتها وما زينتك الولاية بل زينتها ، فانت كما قال :

وتريدن أطيب الطيب طيباً

ابراهيم بن العباس :

ما جددت لك من نعمي وإن عظمت الا يصغرها القدر الذي فيكا
لا زلت مستحداً نعمي تُسرّ بها على الليالي ولا زلتا نهيكاً
ابن الرومي : قل لك الملك ولو أنه مجموعة فيه الاقاليم
والله يبيحك لنا سالماً يأتيك تبجيلٌ وتعظيمٌ
أبو العمر :

ليهنك الفتح مشفوعاً حساً وزكاً وصاحبتك الليالي غضة ضحكا

تهنئة بنيروز :

شاعر : أنعم بنيروزك وابهج به متعت ألفاً مثله بعده
أهدى بعض الادباء يوم نيروز وردة وسهماً وديناراً ودرهماً فقال :

لا زلت كالورد لذيذ المنعم ونافذاً مثل نفاذ الأسهم
في عزّ دينارٍ ونجح درهمٍ

تهنئة بمهرجان :

المهلب بن مالك :

جاءك المهرجانُ يَختالُ طلقاً في هواءِ صافٍ وفي زعفرانه
نلتَ فيه الذي به نالَ افريدون من رغمِ حاسدٍ وهوانه

تهنئة بزفاف :

نهي النبي ﷺ أن يقال بالرفاء والبنين ، وكان يقول : بارك الله لك وبارك عليك وجمع بينكما
بخير . وهنأ ابن القرية الحجاج فقال : أقر الله عينك ورزقك ودها وولدها ، وجعلك الباقي بعدها .

ابن الرومي : سيدة زُفّت الى سيدِ ابدلنا اليسر من العسر
ألف بالتوفيق شملها في نعمةٍ تمت وفي خيرة
عمره الله وأبقى له ركنيه من عزٍّ ومن قدره

تهنئة بولد :

قال شيب بن شبة للهمدي : أراك الله في بنيك ما رأيته في أبيك . وقال رجل عند الحسن :
ليهنك الفارس . فقال : لعله يكون بغالاً قل : شكرت الواهب وبورك لك في الموهوب ، ورزقت
رشدته وبلغ أشده . ونظر رسول الله ﷺ الى رجل معه صبي فقال : أهذا ابنك ؟ قال : نعم .
قال : أمتك الله به . وقال اسحق الموصلي للفضل بن الربيع :

مدّ لك الله الحياةَ مدّاً حتى يكونَ ابنُك هذا جدّاً
ثم يُفدَى مثما تَفدَى أشبه مِنك سنةً وقدّاً
الرفاء : تمل فارسك المذكور في شيم
وافى ومولده الوافي يُخبرنا بأنه ناصرٌ للمجد منصورٌ
فعاشَ ما نشر الديجور حطته وما انطوى بضياء الفجرِ ديجورٌ
حتى تراه وقدحُ السيفِ في يده مثلُهم ، وستانُ الرمحِ مَاطورٌ

تهنئة بابنة :

كانوا يقولون : أمنك الله منها العار وكفأكم منها المؤنة .

الصاحب : إياك أن تنكرَ الإناثَ فكم أنسى غدَّت في فخارها ذكراً

الدعاء للمسافر :

قال النبي ﷺ لرجل أراد سفراً : اللهم اطو له البعيد وهوّن عليه العسير . وكانوا يقولون :
استودع الله دينك وأمانتك وخواتم أعمالك ، اللهم أنت صاحب في السفر والخليفة في الأهل .
السري الرفاء :

الله جارك ظاعناً ومقياً وظهرُ نصرِكَ حادثاً وقديماً
إن تغن كان لك النجاح مصاحباً أو تشو كان لك السرور ندماً
المتني : وإذا ارتحلت فشيعةك سلامة حيث اتجهت وديمة مدرار
وصدرت أغنم صادري عن موردٍ سرفوعة لقدومك الأبصار
الحبزارزي :

رعاه الله حيث غدا وسارا واعقبه الغنيمة والأيابا
أبو المعافاة : ردك الله إلينا سالماً بعد غنمٍ واغتباطٍ وظفر

الدعاء للقادم من سفر :

أبو العتاهية : لا زلت من غمٍ إلى راحةٍ تقدم يا خيرَ فتى قادمٍ
ابن الرومي : لا زلت من غمٍ إلى دعةٍ وأمنٍ قادمًا
وله : قدومُ سعادةٍ وقفولُ بينِ هو البشرُ المنحرفُ كل حزنٍ
وقيل : لما دخل النبي ﷺ المدينة كان نساؤها يقلن :

طلع البدرُ علينا من ثنيات الوداع
وجب الشكرُ علينا ما دعا لله داع

تهنئة بالصوم :

السنوبري :

نلت في ذا الصيام ما ترتجيه ووقاك الإله ما تتقيه
أنت في الناس مثلُ ذا الشهرِ في الأشهرِ بل مثل ليلةِ القدرِ فيه

تهنئة بالعيد :

قبل الله منك الفرض والسنة واستقبل بك الخير والنعمة .

ابن خلاد : بأسعد طالع عيّدت يا من بطلعته سعادة كل عيد
المتنبى : هنيئاً لك العيد الذي أنت عيّدته وعيد لمن سمى وضحى وعيّداه
ولا زالت الاعياد لبسك بعدها تسلم مخروفاً وتعطى مجدداً
آخر : البس النماء ما أو مض برق في غمام
واصلأ عيداً بعيد ودواماً بدوام

تهنئة بخلعة :

أبو بكر الصوي :

خلع خلعت بها قلوب عداكا ملأت سروراً كل من يهواكا
لا زلت تلبس كل يوم مثلها أبدأ على ارغام من عاداكا
ووقاك رب الناس ما تحشاه من عنت الزمان وظلمه وكفاكا

تهنئة بدار :

ابن الرومي : دار أمن وقرار واعتلاء واقتدار
أسست والطير باليمن وبالسعد جوار
خير دار حل فيها خير أرباب الديار
وقديماً وفق الله خياراً لخيار

القاضي علي بن عبدالعزيز :

ليهن ويسعد من به سعد الفضل بدار هي الدنيا وسائرها فضل

دعاء لتناول شيء من لحيته :

نزع رجل من لحية الحسن قذاة فقال : لا بك السوء . وقال آخر : لا عدمت ربك نافعاً .
وتناول بعضهم من لحية رجل شيئاً فقال : صرف الله عنك السوء . فقال : إليك لا عاد . ورأى
الفتح شيئاً في لحية المتوكل فلم يده يده إليه ولا قال له شيئاً بل قال : يا غلام هات مرآة أمير
المؤمنين . فجيء بها ونظر فيها فأخذه بيده .

وعلى العكس من هذا الباب :

قال الاصمعي : نزع رجل من لحية آخر شيئاً فقال : نزع الله ما بك من نعمة . وتناول بشار من لحية رجل شيئاً فقال : لا ينعني ان أقول صرف الله عنك السوء إلا مخافتي أن يذهب الله بوجهك فإنه سوء . ومن هذا الباب قال أبو الاسود : لا يفيض الله فاك أي لا يجعله فضاء بذهاب الاسنان . وقال بعضهم : طاب طيبك وعاش حبيبك ولا زال خير ينوبك . وقال رجل لآخر : رحمك الله . فقال له مجيباً له : يغفر الله لي ولكم . فقال : ما أنصقتنا آثرناك على أنفسنا بالدعاء وجعلتنا علاوة على نفسك .

دعاء مكروه المبدأ :

دعا رجل لسلطان فقال : لاصبحك الله الا بخير . فأمر بأن يصفع وقال : من آخذني باحتال قبيح ابتداء سلامه والصبر على انتظار تامه . ولما انشد أبو مقاتل الضريو الراعي يهنئه بهرجان :

لا تقل بشرى ولكن بشريان

أمر بطرده وقال : أعمى ينشد يوم المهرجان لا تقل بشرى ! وقال رجل لبعض الخلفاء في كلام نفاه : لا أطال الله بقاءك ! فقال : قد علمتم لو تعلمتم : ألا قلت لا أطال الله بقاءك ؟ وعنى بذلك ما روى ان رجلاً قال لبعضهم : لا أطال الله بقاءك . فقال : ما رأيت واوياً أحسن موقعاً من هذا الواو . وقال رجل لآخر : كيف أنت ؟ فقال : كبر ضعفي ! فقال : قوى الله ضعفك . فقال : اسكت ! إذا يزيد في عنتي ، قل قواك الله على ضعفك . ويقرب من ذلك ما حكى ان رجلاً تعرض للصاحب فقال : أنا قاضي سلبية وأدعو أبدأ على مولانا . فقال : ادع على نفسك . فقال : لا بل على مولانا ، وقدر أن ذلك زيادة في الدعاء ، فقال صاحب : زادنا في البر .



ومما جاء في الدعاء على الانسان

حذق اللئيم بالسباب وعجز الكريم عنه :

قال أمير المؤمنين علي رضي الله عنه : ما تساب اثنان قط إلا غلب الأملها ؛ أخذه الشاعر فقال :

وانك قد سايتني ففليتني هنيئاً مريئاً أنت بالسب أحذق !

ونازع رجل المهلب فأرهب عليه فقيل له : لم سكت عنه ؟ قال : استحييت من سخف المسابة ورغبت عن غلبة اللئيم ، وكان اذا سبني تهلل وجهه واستنار لونه وتبججت نفسه ، فإن غلب فبفضل القحة ونبذ المروءة وخلع ربة الحياء ، وقلة الاكثراث بسوء الثناء .

ما جعلته العرب تعجباً من الشتم :

تقول العرب : قاتله الله ! قال ابن الاعرابي : اذا قيل قتلته الله لا يكون إلا شتماً ، واذا قيل قاتله الله يكون تعجباً . ما له لا عد من نفره ، وترت يداه ، وثكلته امه وهدت أمه ، كل ذلك يستعمل على طريق التعجب واستعظام القول فيه . ولهذا قال بعض الشعراء :

أسبُّ اذا أجدت القولَ ظلماً كذاك يُقال للرجل المجيد

الحث على التعريض بالشم دون التصريح :

قال أبو عمرو بن العلاء : أحسن الشم ما يتذاكره ذوو المروءات في مجالسهم ، ولا يتحاشى من روايته أهل الاديان .

من شتم كثيراً معرضاً غير مصرح :

سأل رجل بعض الكبار شيئاً فاعتذر اليه بفقر ناله فقال : ان كنت كاذباً فجعلك الله صادقاً ، وإن كنت محجوباً فجعلك الله معذوراً . كتب هشام الى ملك الروم : من هشام امير المؤمنين الى ملك الطاغية ! فكتب اليه : ما ظننت ان الملوك تسب ، وما الذي يؤمنك ان أكتب اليك : من ملك الروم الى الملك المذموم : هشام الأحوال المشؤوم ! كان محرز الكاتب اذا رأى ابن شاهين قال : حياك الله وجهاً ألقاك به ! وهو لا يفهم فلما اكثر قيل له : انما عنى نفسه بما يقوله . فقال : دعوه لي ، فلما رآه وقال له ذلك قال : لا حيا الله وجهاً اراك به ! فضحك محرز وقال : آمين :

بعضهم : سلامٌ ساقطُ الميمِ على وجهك بالحاء

لنا في البيت خروف فكلُّ منه بلا فاء

ابن الحجاج : وزنه ألفين يا ليتَه أصبح في تصحيف ألفين

أي في القبر . وسأل أمير المؤمنين بعض الناس فقال : هل سمعت رسول الله ﷺ يقول علي مني كهرون من موسى ، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه ؟ فقال : كبرت سني ونسبته . فقال : ان كنت كاذباً فضربك الله ببضاء لا توربها العمامة ! فصار ذا برص الى ان مات .

من تلمح في شتم كبير :

خرج المهدي الى الصيد فتفرد مع غلام فرأى أعرابياً فقال : اني أريد ان أضحك من هذا الاعرابي . فأناه الغلام فقال : أجب أمير المؤمنين . فقال : ما لي ولا امير المؤمنين ؟ فزناه وشمته . فقال الاعرابي : يا أمير المؤمنين هذا شتمني فقال المهدي : يا غلام اعطه دانقاً . فقال الاعرابي : أدية فريتكم

دانت يا أمير المؤمنين؟ قال : نعم . قال : فأنت زانٍ وابن زانية وابن زان ، خذ درهماً ومر في حفظ الله ! وقال هشام : من يسبني ولا يفحش وهذا المطرف له ؟ فقال له اعرابي : هاته يا أحول ! فقال : خذه قاتلك الله ! وقال البوشجان : حضرت مجلس المبرد فسمعنا نقاشاً يقول في حرام أصفهان فقال أبو العباس : هذا قد شتمكم على قول الله تعالى : واسأل القرية أي أهلها .

الدعاء على انسان بالمرض :

قال اعرابي لرجل : إن كنت كاذباً فبعث الله عليك داء ليس له دواء . وقال آخر : رماه الله من الداء بما يصير به رحمة للطباء . وقيل : ما له خرب وحرب وذرب . معنى ذرب فسدت معدته ما له وراه الله الورى سعال يقىء منه الدم . قال عبد بنى الحساس :

وراهن ربي مثل ما قد ورّينني وأحمي على أكبادهنّ المكلويا

وقيل : بفيه الثرى وحى خيرا فانه خيسرى ابن خاسر أبرد الله نحوه أي أهزله ماله ال وغل وسل كساه الله عصابة رمد ورداء نكد وازار جذام .

الدعاء عليه بفقدان الجوارح :

جذعه الله جذعاً مربعاً ، أشل الله عشره .

فلا استقلت أبداً سوطاً من الارض يده

جارية الناطفي :

فليت من يضربها ظالماً تيبس يُمناه على سوطه

الدعاء عليه بذهاب المال :

شرب بارداً وحلب قاعداً أي لا كان له لبن حتى يشرب الماء القراح ، وعوض من الابل غنماً يجلبها قاعداً . ونحوه : أباد الله رواغيه وابقى ثواغيه . رماه الله بقرع القناء وصفر الاناء . قرع مراحه وساف ماله . لا طلبته الحيول ولا تكاءدته المحول أي لا جعل الله له ما لا تطلبه الحيول للغارة أو يتكاهده جذب الزمان ؛ فعلى هذا حمل قول الشاعر :

وجنبت الجيوشَ أياً زنيبٍ وجاد على منازلِكَ السحابُ

الدعاء عليه بالهلاك :

رماه الله حيث لا يرى بفاقرة الثرى أي الافعى . كقولهم : رماه الله بأفعى عادية ورماه الله ببيلة لا أخت لها . وتقول : ثل عرشه وجذ ثدي أمه ، وهوت أمه وزال زواله ولا عد من نفره .

رماه الله بثالثة الاثافي ورياح عاصفه وسيول جارفة . ويقال : ما لكم تفاقدم فجع الله به واداً ودوداً وأشمت به حاسداً حسوداً ، وسلط عليه هما يرضيه وجاراً يؤذيه وعدواً يرديه ، أقام الله عليه ناعيه واشمت به أعاديه .

امراة : ارمِ بسهمين على فؤاده واجعل حمامَ نفسه في زاده
وفي معنى أفقدنيه الله :

فقدتَ خيالك لا من عميَّ وصوتَ كلامك لا من صممِ
الخميري : رب قد أعطيتناه وهو من شر عطاء
فارجعنه رب عنا بإزار ورداء

الدعاء بازالة الدولة :

أوهفان :

أزال الله دولتهم سريعاً فقد ثقلت على عُنقِ الزمانِ
جحظة البرمكي :

سألت الله تعميماً طويلاً ليهجني بخطبِ يعتریکم
أخافُ بأن أموتَ ولن تربيني صروفُ الدهرِ ما أهواه فيکم

الدعاء على ظاعن :

ودعت على امرأة زوجها ورمته بروثة ونواة وحصاة وقالت : راث خبرك وتناوت دارك والنحص
أترك ثم أنشدت :

اتبعتہ إذ رحل العيسُ ضحی بعد النواةِ روثةً حيث انتوی
للروثةِ الریثُ وللنای النوی
علي بن عاصم : أما وقد ضمه الفرار فلا يضمه القرار
ولا اطمانت به الفيافي ولا استقرت به الديار
ابن حازم :

وداعٌ دونَ أوبته النشورُ ونأيٌ لا يقر به مسيرُ
وقالٍ غير ميمونٍ ولكن بأنكد ما يدورُ وما يطيرُ

أبو هفان : في عذابٍ يطلبُ الطَّابُ لبُّ من أدناهُ موته
ونحوس قاطعات لك عما قد نويته

الدعاء على متزوج :

قال بعضهم : المتزوج بالبيت المهذوم والطائر المشؤوم والرحم المعقوم .
أبو الفرج الكاتب :

بالرزايا والطائر المنكوسِ كان يومُ الزفافِ والتعريسِ -
واصلَ الله باتصالِك هذا نكباتٍ مبيدةً للنفوسِ -
دخلتَ رجلها دخولَ قدار وطويس ومنشم والبسوسِ -
وتبدلتَ بالجللاءِ جلاءٍ ويرحبُ الديارِ ضيقَ الجبوسِ -

الدعاء على باني دار :

البسامي : شدت داراً خلتها مكرمة سلطَ الله عليها الغرقا
وأرانيك فقيراً وسطها وأرانيها صعيداً زلقا

أنواع مختلفة :

أبو الوليد الكتاني :

بلوناهم واحداً واحداً فكلمهم شأنهم واحده
فلا ذراً الربُّ أولادهم ولا بارك الربُّ في الوالده
أعرابي : وصاحبٍ قلت ولم اسمه لما به من مقته وغمه
لعن الإله ثلثة بن سافر لعناً عليه يشق من قدامه
أبو الأشعث الهمداني وقد سرق له أضحية :

ياسارق الكبش رجلاه وجهته في صدع أمك بالقرنين والذنب
هلا سرفت ا جزاك الله لعنته من الموالي ولم تسرق من العرب

سمع ذو الرمة رجلاً يقول : على فلان لعنة الله ! فقال : لم يرض بواحدة حتى شفعا بأخرى ،
ومعنى ذلك أنه اعتقد في قوله لما سمعه مفتوحاً انه مرفوع مثني كقولك هذان عبدا لله .

شاعر : وما دعوتُ عليه قطُّ ألعنه إلا وآخرُ يتلوني بآمين

سقط نخث من جبل فغشي عليه فلما أفاق قال : يا جبل ما أصنع بك ؟ أضر بك لا يوجعك
 أشتمك لا تبالي ، ولكن بيني وبينك يوم يكون الناس كالفراس المبتوث . ومن كلام أبي العبر :
 استودعك الله حائطاً مائلاً وكنيفاً سائلاً . وقع بين أنس بن مالك وامرأته شر فقال لامرأته :
 لأدعون الله عليك ! فقالت : قد دعوته على الحجاج فما زادت رقبته الا غلظاً . حكى صاحب ان
 أبا علي بن مثوبة كان اذا شتم انساناً في غضب عظيم يقول : يا قواد يا قواد تر . قال : هذه
 الزيادة لم تسمع إلا منه .
 لرابية الاسدية :

فن لامني في حب نجد وأهله فليم على مثل وأوعب جادعه

معاذ الدهلي :

لحى الله أدنانا إلى اللؤم زلفة وألأنا أمماً وأسقطنا جدّاً

قال الاصمعي : كان النساء يقلن للشيخ اذا سعل : ورباً وقحاباً . وللشاب : عمراً وشباباً ، القحج :
 السعال . حكى عن يهودي بأصبهان أنه كان اذا اتاه جندي فيقول : يا اخا القحبة ! يقول : لما
 سمعت صوتك علمت أنه هو . وقال له غلامه : ان هذا يقول يا ديوث . فقال : الديوث ايش
 يعمل هنا ؟ يعرض به . وقال : انسان امرأته قحبة ! فقال : أليست أختاً لك ، أليست بنتاً لك ؟
 قال له انسان : امرأته قحبة فقال : حلات هو ذا أي انها امرأتك .



ومما جاء في الهدايا

الحث على الاهداء وذكر فضيلته :

قال النبي ﷺ : تهادوا تحابوا . وقال : الهدية تسل السخيمة . وقال عمر رضي الله عنه : نعم الشيء
 الهدية بين يدي الحاجة . وفي الخبر : اذا قدم أحدكم من سفر فليهد الى أهله وليطرفهم وان حجارة .
 وقيل : أسكفة الباب تضحك من الهدية . وقيل : الهدية هداية . قال :

ما من صديقٍ وان تَمَّتْ صداقته يوماً بأنجح في الحاجات من طبق
 لا تكذبن فإن الناس مذخلقوا عن رغبة يعظمون الناس أوفرق
 أما الفعال ففوق النجم مطبئة والقول يوجد مطروحاً على الطرق
 آخر : إذا أتت الهدية دار قوم تطأيرت الأمانة من كواها

وقيل : الهدية بضاعة تيسر الحاجة ومن صانع بالمال لم يحتشم . قال الغاضري لأصحابه : أي راكب أحسن ؟ فقال بعضهم : تمر على زبدة . فقال : لا بل هدية على حمال . ومن أمثال الفرس : الهدية تغالط العقول .

الحث على قبول الهدية :

قال النبي ﷺ : ان الهدية رزق الله ، فمن أهدي اليه شيء من غير سؤال ولا اسراف فليقبله ، فانما هو رزق ساقه الله اليه . وقال : من سألكم بالله فأعطوه ، ومن استعاذكم فأعذوه ، ومن أهدي اليه كراع فليقبله . وقال : لو أهدي الي كراع لقبلت ، ولو دعيت الي كراع لأجبت .

الحث على المقابلة :

قال الله تعالى : واذا حيتم بنحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها ، فسره بعضهم بالهدية وجعل الثواب بها واجبا . وروي ان النبي ﷺ كان يقبل الهدية ويثيب عليها ما هو خير منها . أنشدني بعضهم :

رأيت الناس طرأ في الهدايا كبيع السوق خذ مني وهات

طلب الهدية ومعاتبه من تركها :

روي أن رجلا أهدي الى الحسن والحسين رضي الله عنهما ولم يهد الي ابن الخيفة ، فأنشأ أمير المؤمنين علي رضي الله عنه يقول :

وما شرّ الثلاثة أمّ عمرو بصاحبك الذي لا تصحبينا

وكتب رئيس الي بعضهم : لا تهدين ما يحف بمالك فانه لا يزيد في مالي ولا يمنعك من ملاطفتي ببسير ، واللفظ استعظامك لمكاني ، فالكثير منك بسير والبسير عندنا كثير ، والسلام .

المعطي : أتاني أخ من غيبة كان غابها وكنت اذا ما غاب أنشدته الركب

فجاء بمعروف كثير فدسه كداس راعي السوء في حضنه رطبا

فقلت له : هل جئتني بهدية ؟ فقال : بنفسي اقلت : أطعمتها الكلبا

هي النفس لا أرثي لها من ملة ولا أتمنى إن نأيت لها قرنا

الهدية مشتركة :

قال النبي ﷺ : اذا أتى أحدكم بهدية فجلساؤه شركاؤه فيها . وكان الهيثم بن عدي يحدث بهذا الحديث ، فما تم حتى طلعت هدية فقال : ما خلا هذه .

نهي الولاة عن قبول الهدية :

صعد النبي ﷺ المنبر فقال : ما بال اقوام استعملتهم على الصدقات فيجيء أحدهم فيقول هذا مالكم وهذا أهدي الي ، هلا جلس في حفش أمه فينظر أهدي اليه ؟ والذي نفسي بيده لا يأخذ احد منكم شيئاً بغير حقه إلا لقي الله يحمله ، فليأتين أحدكم وعلى رقبته بعير له رغاء ، وبقرة لها خوار وشاة لها ثغاء ، ثم رفع يده وقال : اللهم قد بلغت . وروي : اياكم والهدية فانها ذريعة الرشوة . ولعن رسول الله ﷺ الراشي والمرتشي . قال الشيخ : وقد ذكرت خبر أنوشروان مع غيره في مثل هذا الباب في الولايات .

المتنع من أخذ الهدية :

سأل رجل الخيزران حاجة فاستبطأها ، فأهدى اليه هدية فكتب اليه : إن كان ما وجهته ثمناً لرأبي فيك فقد نجستني في القيمة ، وان كان استزادة فقد استغششتني في النصيحة . وقال المدائني : أهدي رجل الي مجوسي هدية فاغتم لذلك فقيل له فقال : لئن ابتدأني بها فانه يدعوني إلى ان أتقلد منه مئة ، ولئن كافأني على معروف عنده انه ليروم أخذ ذلك ، فمن أي هذين لا اجزع . وطلب عبدالله ابن جعفر لأزاد مرد حاجة من أمير المؤمنين رضي الله عنه ، فأهدى اليه ازاد مرد أربعين ألف درهم ، فامتنع عبدالله من اخذها وقال : انا أهل بيت لا نأخذ على معروفنا ثمناً . وأهدى عبدالله ابن السري الي عبدالله بن طاهر لما ولاه مصر مائة وصيفة ، مع كل واحدة بدرة ، وبعثها اليه ليلا فردها وكتب اليه : لو قبلت هديتك ليلا قبلتها نهاراً ، وما آتاني الله خير مما آتاكم بل انتم بهديتكم تفرحون .

من لان بعد شدة لاخذ هدية :

مر زياد بأبي العريان بالبصرة فقال : من هذا ؟ فقالوا : زياد بن أبي سفيان . فقال : ما اعرف في ولد أبي سفيان زياداً فبلغه ذلك فوجه اليه دنانير ثم مر به فقال : من هذا ؟ فقالوا : زياد بن أبي سفيان . فقال : لقد ذكرني شمائل أبي سفيان ، فبلغ ذلك معاوية فكتب اليه :

ما لبثتكَ دنانير رشيتَ بها أن لوتتكَ أبا العريانِ ألوانا
للهِ درُّ زيادٍ منذَ قدَمها كانت له دونَ ما يخشاهُ قُرَبانا

فكتب له :

ابعثْ لناصلةً تحيا النفوسُ بها قد كدت يا ابنَ أبي سفيانِ تنسانا
من يسد خيراً يجذُه حيثُ يجملُه أو يسد شراً يجذُه حيثُ كانا
أما زياد فلا أنسيتُ نسبته ولم أرد بالذي حاولتُ هُبتانا

ولما ولي الحسن بن عمارة المظالم قيل ذلك للاعشى فقال : ظالم ولي المظالم ! فأهدى الى الاعشى رزمة ثياب فجعل يقول من بعد : إن الحسن كريم وحر سخي . وكان رؤبة له حكومة فلم يكن يبلغ مراده فيها ، فأهدى الى الحاكم شيئاً فقال ما رام فقال :

لما رأيتُ الشفعاء بدوا أسوتهم برشوةٍ ففردوا
وسهّل الله بها ما شدّدوا

وكان بعض الولاة يخاشن بعض عماله فارضاه بما اهداه فسألته : كيف حالك مع فلان ؟ فقال :
قد سد ابن بيض الطريق وخبره معروف .

استرداد ظروف الهدايا وتركها :

قال الغنوي : استديموا الهدايا برد الظروف . وقال اسحاق بن ابراهيم : كنت مع الرشيد بالكوفة في شهر رمضان فقال لموسى بن عيسى : يا أبا عيسى حلواؤنا عليك . وكان يوجه اليه كل ليلة عشر صحاف ، فلما كان بعد عشر ليال قطعها فقال له الرشيد : اصغوت فقطعت الحلواء . فقال : ما قطعها غيرك ان أنصفت . قال : كيف ؟ قال : ان من يأخذها منا لا يرد صحفة ولا منديلاً ولا طبقاً . قال : بئس ما عمل ! إن الهدايا تستدام برد الظروف ، فإذا صرت المتقاضى وأنت القاضي فلا تحتم أحد في استرداد الظروف . للصاحب وقد اهدى دنانير على طبق فضة فكتب بأبيات فيها :

والظرف يوجب أخذه مع ظرفه

الاعتذار من اهداء شيء طفيف :

كتب بعضهم : سهل لي سبيل الملاطفة فأهديت هدية من لا يجتشم الى من لا يستغفم . كتب أحمد بن يوسف : للهدية معنيان كلاهما يوجب القبول وان قل . وقيل : ان كان لك عند المهدي يد فلا تستقر بمزيدك ، وان كان مبتدئاً فالتفضل لا يستقل الهدية ، أظرفها أخفها وأقلها أنبلها . وكتب آخر : قدمت المذرة في اهداء ما اتسعت به المقدرة . وروي أن سليمان عليه الصلاة والسلام مر بعش قنبرة ، فأمر الريح ان تتجنب عشاها الذي فيه فراخها ، فجاءت القنبرة لما نزل سليمان فرفرت على رأسه وألقت جراحة هدية له لما فعل ، فقال سليمان : هي مقبولة فكل يهدي على قدر وسعه . وبما يروي لابي يوسف القاضي :

علينا بأن نهدي الى من نحبه وإن لم يكن في وسعنا ما يشا كله
ألم ترنا نهدي الى الله ما له وإن كان عنه ذا غنى فهو قابله
دعبل : هذي هدية عبد أنت ملبسه ثوب الغنى فاقبل الميسور من خدمك

الجزازي :

تفضل بالقبول علي إني بعثت بما يقل لعبد عبدك
أهدى بعض الادباء إلى المعتز شيئاً وكتب اليه : لا يعيب العبد أن يهدي الى سيده القليل من
نعته عنده ، ولا السيد ان يقبل ذلك ، وان كان الكل له ، والسلام .

المقتصر في الهدية على الشكر :

قال المازني : أظرف من اعتذر للفقر واقتصر على الشكر في الاهداء أحمد بن ابراهيم ؛ كتب
اليه ابن ثوبان :

إني جعلتُ هديتي في المهرجان إليك شكري
لما تعذرتُ واجبُ فسح التعذر فيه عذري
فإذا مرتَ بذكرٍ من جاءتْ هديتهُ ببر
فأدرُ علي اسمي دارة واكتب عليه : أتى بعذرا
محمد بن أبي حكيم :

رأيت كثير ما يُهدى قليلاً لعبدك فاقنصرت علي الدعاء
وقال آخر :

وافق المهرجانُ والعيد مني رقة الحال وهي داء الكرام
فاقتصرنا علي الدعاء وفيه عونُ صدقٍ علي قضاء الذمام

المقتصر على اهداء النفس :

اقتصد المتوكل فلم يبق احد من جواربه وحشمه إلا أهدى اليه ، فأخبرت فييحة بذلك ، وكانت
معشوقته ، فتزينت ودخلت عليه فأنشدته :

طلبت هديةً لك باحتيالٍ علي ما كان من حسي وبسي
فلما لم أجد شيئاً نفيساً يكون هديتي اهديتُ نفسي
فقال المتوكل : نفسك والله أحب الي !

عبيدالله بن عبدالله بن طاهر :

حبيبي فصدتُ العرق من اجلِ علةٍ فلم تهد لي فيه وصلاً مجدداً
فأهديتُ نفسي يوم فصدي بوصلها إليك فخذها كي تكون لك الفدا

استهداء النفس :

كتب أبو العباس بن رشيد الى صديق كان مشغولاً به :

الناسُ يهدون إلى المقتصد أحسنَ ما يلقونَه في البلدِ
فاهدِ لي وجهك يا سيدي فإنه أحسنُ شيءٍ يردُّ

المهدي شيئاً معيناً :

أهدى أبو عبادة الوزير الى المأمون مصحفاً في يوم مهرجان ووافق اول يوم من شهر رمضان فكتب اليه : عدلت عن هدايا السلطان الى التيسن بالقرآن ، وما يرضي الرحمن . فوقع في رقعة : فبأي آلاء ربكما تكذبان ؟ وأهدى احمد بن يوسف الى المأمون هدايا وكتب اليه رقعة ، فلم يستظرف من هديته شيئاً إلا قوله في رقعة : هذا يوم جرت فيه العادة بالطاف العيد للسادة . وبعث ابراهيم بن المهدي بجراب ملح وجراب اشنان وكتب معها : قصرت البضاعة عن بلوغ الهمة ، فكرهت ان تطوى صحف البر خالية من ذكرى ، فبعثت بالبدوء به لبركته والمختوم به لنظافته ، والسلام . وشرب الرشيد دواء فأهدت اليه الخيزران جارية بكرأ معها جام كتب عليه :

إذا خرج الإمامُ من الدواء وأعقب بالسلامة والشفاء
فليس له دواءٌ غير شربِ بهذا الجام ينزعُ بالطلاء
وفضّ الخاتم المهدي اليه فهذا العيشُ من بعدِ الدواء

واهدى رجل الى آخر قلنسوة ونعلًا وخاتمًا فقال : لقد أشواني فلان بكسوته أي اصاب شواي .

ذكر الهدية بأنها امارة لفضل صاحبها ونقصه :

قيل : يعرف فضل المرء بفضله هديته ، وسخافته بسخافة بره . وقيل : ثلاثة تدل على عقول اربابها : الهدية والرسول والكتاب . وقد حكى الله تعالى عن بلقيس أنها قالت : وإني مرسله اليهم بهدية فناظرة بم يرجع المرسلون . فجعلت جواب الهدية دلالة .

كشاجم : إن هدايا الرجال مخبرةٌ عن قدرهم قللوا او احتفلوا

المهدي هدية سخيفة :

أهدى أبو رهم السدوسي الى قينة كان يتعشقها زنبيل بصل فقال فيه ابن المعدل : قالت جبل ماذا العمل هذا الرجل حين احتفل أهدى بصل ! أهدى رجل الى اسماعيل الطالبي فالودجة عتيقة قد زنجت وكتب معها : اني اخترت لعملها سكر السوس والعمل الماذي والزعفران الاصفهاني . فكتب

اليه : برئت من الله ان كانت هذه الفالوذجة قد عملت إلا قبل أن يوحى ربك الى النحل ! وأهدى أبو علي البصير الى أبي العيناء كرينجان قد كتب على كل واحدة منها : ادخلوها بسلام آمنين ! فردها ابو العيناء وقد كتب عليها : فرددناه الى أمه كي تقرر عينها ولا تحزن . وكان رجل قد شغف بصبي فأهدى اليه كلباً فقال ابو شبل :

وما رأت عيني ولا قيل لي أن فتىً مستهتراً صبا
لما دنا من وصل أحبابه أهدى إلى أحبابه كلبا
الصولي : أهدى إلي هديةً مذمومةً وأذمُّ منها عندنا مُهديا
وكأنما هي في سماجة منظرٍ تحكيه في قبحٍ كما يحكيها

المتن بهدية اهداها :

أهدى رجل الى الأعمش بطيخة ، فلما أصبح قال : يا أبا محمد كيف كانت البطيخة ؟ قال : طيبة ! ثم أعاد عليه ثانياً وثالثاً فقال : ان خفت من قولك والاقتنا ! واهدى أبو الهذيل الى استاذ له ديكاً فكان بعد ذلك اذا خاطبه أرّخ بديكه فيقول : إنه كان يوم أهديت اليك الديك ، وأنه كان قبل الديك بكذا وبعد الديك بكذا ! وقدم زياد على معاوية وأهدى اليه هدايا كثيرة ، فأعجب بها معاوية فلما رأى زياد سروره بذلك قال : يا امير المؤمنين ، إني دوخت لك العراق وجبيت لك برها وبجرها وغنّها وسمينها ، وحملت لك لبها وسروها . فقال له يزيد : أما اذا فعلت ذلك فقد نقلناك من ولاء ثقيف الى شرف قريش ، ومن عبيد الى أبي سفيان ، وما امكنتك تدويخ العراق الا بنا . فقال معاوية : حسبك فداك أبوك ووريت زناده فيك !

الشاكرو المهدي اليه :

أتتنا هدايا منه أشبهن فضله ومنّ علي منعماً متفضلاً
ولو انه اهدى إليّ وصاله لكان إلى قلبي ألدّ وأوصلاً



ومما جاء في الطب والمرضى والعبادة

قيل : حد الطب دفع الضد بال ضد . وقيل : هو معرفة الداء وتلقيه بالدواء ، وأصل الطب العلم . والطبيب صار اسماً للعالم بمداواة أبدان الناس . وقيل : هو استدامة الصحة وممرمة السقم . وقال عبدالله بن المعتز : المرض حبس البدن والهم حبس الروح .

مدح طبيب حاذق :

حكى ان سلموية طبيب المأمون ، وكان قد اسن وذهب بصره ، كان قد دخل على المأمون يتكلم على صيبة تقوده ، فلما قام المأمون قام ثم رجع فرجع سلموية الى حضرته واتكأ على تلك الصيبة ، فقال للمأمون : هذه الصيبة كانت بكرأ وخرجت من عندي الساعة وعادت ثيباً فاستخبرها فقالت : العباس ابن امير المؤمنين دعاني الى نفسه لما خرجت فاقتضني . فقال له المأمون : وكيف علمت ذلك ؟ فقال : كنت اخذت مجستها فوجدتها قوية ، ثم جسستها فوجدت نقصانها ، فعلمت ذلك . فتعجب المأمون من حذقه . ونحو ذلك في التنجيم . حديث الفيلسوف الذي كان ينام على سريره فنام عليه ذات يوم فأنكره .

وقال : اما أن تكون السماء قد انحدرت او الارض قد ارتفعت ، فتأمل فإذا قد جعل تحت قائمة السرير شيء ارتفع به عن الارض . ومن الحذق البين ما حكى ان عمرو بن الليث زلقت رجله فانخلعت إحدى فخذيته ، فنام على الفخذ الوجعة واستحضر المجبرين وجعل يعرض على واحد واحد الفخذ الصحيحة ويئن اذا مست ، وكان يقول : بهذا نختبرهم الى ان حضر المعروف بابن المغازلي ، فلما جسها أن عمرو فقال ابن المغازلي : ما هذه الجلبة ؟ ما بك من قلبه وإن فخذك اصح من فخذ الظليم ! فعرض عليه الفخذ الاخرى فقال : اما هذه فنعم ! فعلم عمرو انه حاذق فقال : ان مداواتها صعبة لانها تحتاج الى اشالة الرجل ، وأنا استسبح ذلك ولكنني أحتال له ، فعمد الى زق فوضعه بين رجلي عمرو ، وشد ابهامي رجله بعضها الى بعض ، وجعل ينفخ في الزق وهو يربو وينتفخ ، ويرتفع الفخذ بانتفاخه الى ان امتد الزق ورد العضو الى موضعه ، ثم حل الابهامين وشده الى ان برأ . وقال رجل : توجع رجلي مدة وتداويت بكل دواء فلم ينفع ، فرأيت طبيباً فوصفت ذلك له قال : انظر فلعل إحدى ركابيك أطول من الآخر ! فتأملت فاذا هو كذلك فأصلحته فزال الوجع السري .

الكندي :

أودى فأوضح رنمَ طبِّ عافِ أحيا لنا علمُ الفلاسفة الذي
يهب الحياة بأوهنِ الاوصافِ فكأنه عيسى بنُ مريمَ ناطقاً
للعينِ رضراض الغديرِ الصافي يبدو له الداءُ الخفيُّ كما بدا
يجولُ بينِ الدمِ واللحمِ كأنه من لطفِ تديره
آلفَ بينِ الروحِ والجسمِ لو غضبتُ روحٌ على جسمِها

ذم طيب :

رأى أفلاطون انساناً مدعياً للصراع ضعيفاً في دعواه ثم تحول طبيباً فقال له : الآن احكمت
الصراع ، تهياً لصراع من شئت فانك تصرعه . ترك لافس التصوير وتطبب فقيل له في ذلك فقال :
الخطأ في التصوير تدركه العيون وتلحقه العيوب ، وخطأ الطبيب تواريه القبور . ورأى فيلسوف
طبيباً جاهلاً فقال : هذا مستحث للموت !

الخبزازي في طيب اسمه نعمان :

أقول لنعمانٍ وقد ساقَ طَبَّه نفوساً نفيساتٍ على ساكني الأرضِ :
أيا منذرٍ أفنيتَ فاستبقِ بعضنا حنانيك بعضُ الشر أهونُ من بعضِ ا

المصيبي الخياط :

لم يأتِ في الاربعاءِ عليلاً إلا دفنَّاه في الخميسِ ا

مدح الحمية :

قيل : الحمية طابع الصحة . وقيل للحرث بن كلدة : ما الدواء الاكبر ؟ فقال : الازم . وقيل :
حمية شهر ايسر من سهر ليلة ، وان تصبر على الحمية شبراً خير من ان تقاسي العلة فتراً . وقيل :
لا تأكل ما تشتهي فيصيرك الى ما لا تشتهي . وقيل للسري : قد تركت الشهوة . فقال : تركت
ما احب لاستغني عن العلاج بما لا أحب . واحتمى احمد بن المعدل لعله به فبرأ فقال : الحمية صالحة
لاهل الدنيا تبرئهم من المرض ، ولاهل الآخرة صالحة تبرئهم من النار . وقال عمر رضي الله عنه :
عزم الرجل بحميته وحزمه بمتاع بيته . وقال المأمون لطيبه : ما الذي يذهب بأكل الطين ؟ فقال :
عزمة من عزمات الرجال . قال : صدقت . فتركة بعد ذلك ولم يعاوده . قيل للصاحب يوماً : تحتمي
وتشرب الادوية ؟ فقال : افعل ذلك بغضاً في الحمية وشرب الادوية .

ذم الادوية أيام الصحة وتجاوز الحد فيها :

قيل : ليس الحمية في الصحة بأوجب من التخليط في الصحة . واستوصف العباس اخو المنصور طبيباً فقال له : كل في الصحة على الطبيب ، وفي المرض على مقتضى قول الطبيب . ودخل يبادوق طبيب الحجاج على بشر بن مروان فقال : أما ترى هذه العلة قد طالت بي ؟ فقال : الى ان أختبرك ولا يكون ذلك إلا على الريق . فبكر اليه وأضجعه على الحصيرو وجسه ما بين أنخص قدمه الى هامته ثم قال : أيما احب اليك الصدق ام الكذب ؟ فقال : وما حاجتي في الكذب ؟ فقال : انك ميت . فقال : أرني أمانة ذلك . فدفع اليه قطعة لحم طري وشدها في ابريسم وقال : ازدردها ففعل وتركها ساعة ثم قلعه . فإذا عليها دود كثير فقال : كيف أصابني ذلك وقد قدمت بلدكم وكننت نفسي من الحر والبرد ؟ فقال : منها أتيت فقد نعل جسك ، فالابدان لا تقوم الا بالحر والبرد وان أذيها فعاش بعد ذلك ثلاثة أيام . وقيل : الجوع للحمية اضر على البدن من العلة .

صعوبة الحمية ومدح تركها :

قيل : الحمية احدى العلتين فمن احتسى فهو على يقين من المكروه . وفي شك من المحبوب .
عبد الصمد بن المعدل :

وقالوا : شفاؤك في حمية تعود عليك بها النضره

فأصبحت في بلد مخصب ببلقعة جذبة قفره

وقال الرشيد للفضل : ما اطيب ما في هذه الدنيا ؟ فقال : رفض الحشمة وترك علم الطب ، فلا عيش لمحتشم ولا لذة لمحم . وقيل : من عرف ما يضره بما ينفعه فهو مريض . وقال افلاطون : الموت موتان طبيعي وإرادي ، فالطبيعي مفارقة الروح البدن ، والارادي منع الابدان الشهوات . وقيل : الابدان المعتادة للحمية آفتها التخليط ، والابدان المعتادة للتخليط آفتها الحمية .

مدح التقليل من الطعام وذم الاكثار :

اجتمع أربعة من الاطباء عند المأمون عراقي ورومي وهندي وسوادي فقال : ليصف كل منكم الدواء الذي لا داء معه ، فقال الرومي : حب الرساد ، وقال الهندي : الهليلج الاصفر ، وقال العراقي : الماء الحار ، وقال السوادي وهو أبصرهم : حب الرشاد يورث الرطوبة ، والماء الحار يرخي المعدة ، والهليلج يرقق البطن ، ولكن الدواء الذي لا داء معه أن تجلس على الطعام وانت تشتهي وتقوم عنه وانت تشتهي . وقيل لطبيب : كم آكل ؟ فقال : خوف الجوع ودون الشبع .

مضرة الشبع فوق مضرة الجوع :

بقراط : الاكثار من المنافع شر من الاقلال من المضار . وقال ارسطوطاليس : المطعم والمشرب

إذا كثرت على المعدة اظناً نارها ، فجرت الاغذية في البدن غير نضيجة ، فصار ذلك نقصاناً للبدن بورت الفترة ، كالشجرة اذا كثرت ماؤها عفنت وان قل جفت ، وكالسراج اذا قل دهنه أو كثرت انظفاً وقال محمد بن عبدالله بن جعفر : من تغدى وتغشى ولم يأكل فيما بينهما سلم من الاوجاع ، لقول الله تعالى : ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا . وقال بعض الاطباء : احب الناس الينا الرغيب البطن لكثرة حاجاتهم اليها . وقد ذكر بعض هذا الباب في كتاب الاكلة .

ما تستدام به الصحة من الاكل والشرب والصوم والجماع :

قال طبيب الحجاج : لا يحفظ الصحة كالاكل بالنهار ، وتقليل الشرب بالليل ، وان لا يجبس البول والنجو والرياح التي تعرض في البطن . من اراد حفظ الصحة فليقل الغذاء وغشيان النساء وشرب الماء . ولما احتضر الحارث بن كلدة اجتمع اليه شبان قريش فقالوا : أوصنا فقال : لا يتزوجن احدكم الا شابة ، ولا يأكل الا لحم فتي ، ولا يتناولن احدكم الدواء ما احتملت نفسه الداء ، ولا تأكلوا الفاكهة الا في ابان نضجها ، واذا تغدى احدكم فليمن عليه نومة ، واذا تغشى فليتنخض على اثر عشائه اربعين خطوة ، وعليكم بالنورة في كل شهر فانها مذيبة للبلغم مهلكة للمرء . وقال أبقرط لما حضرته الوفاة : خذوا جامع العلم مني ، من كثرت نومه ولانت طبيعته ونديت جلده طال عمره . وقال اسكندر : اجمعوا الي الطب في كلمات أتصورها فقالوا : لا تدخل الفضل على المعدة ، ولا تمنع نفسك شهوتها ، فان النفس تقوى على هضم المشتهي ، ولا تنكحن عجوزاً ، ولا تخرج الدم وانت مستغن عن اخراجه ، فانك لا تعلم الا علة الموت . وقيل : راع غذاءك فانت تحكم به ببناءك . اخبر حاتم بن زيد بن المهلب بشيخ قد اتت له مائة وخمسون سنة في اعتدال جسم ونضارة لون فاستدعاه وسأله فقال : ان كان لما ارى من هذه الموهبة الجميلة سبب بعد تقدير الله تعالى فما أصفه ما احتملت مها تبعد على مدافعته ، ولا رأيت من زوجة مكروهاً ، ولا اجتمع في بطني طعامان ، واذا شربت شرباً تناولته رقيقاً طيباً لا أثقل منه ، ولا استدعي الطبيعة من غير عارض ، وما استدعيت للباه حركة إلا أن يهيج بالطبيعة على القلب ، واذا فعلت ذلك أقللت الحركة بقية يومي . وكان جالينوس يقول : اجتنبوا ثلاثة وعليكم بأربعة ولا حاجة لكم بالطيب : اجتنبوا الغشيان والغبيراء والتتن ، وعليكم بالدم والطيب والحلواء والحمام .

نفع النوم ومضرة السهر :

قال المأمون : قد أصبت دواء يمرى ولا يؤكل ولا يشرب . فقيل : ما هو ؟ قال : النوم أثر الغذاء . وقيل : اذا أكلت فاضطجع على جنبك الايسر ، فإن الكبد يقع على المعدة فينضج الطعام فيهضه .

ما تتولد منه العلل :

قيل : أضر الاشياء طعام بين شرابين وشراب بين طعامين . وقيل : أضر الاشياء للبدن الفكرة والسهر ، وأنهاك الاشياء للبدن الخوف . وقيل : ثلاثة تورث الهزال شرب الماء على الريق ، والنوم على غير وطاء ، وكثرة الكلام برفع صوت . وقيل : أربع يهدمن الجسم وربما قتلنه : أكل القديد الجاف ، والجماع على الامتلاء ، وبجماعة العجوز ، وادخال الطعام على الطعام ، وشرب الماء في ثلاثة مواضع متلف : عقب الخروج من الحمام ، وأثر الجماع ، وعلى الاعياء . وقيل : من أدوا الداء الشرب على اللقمة في الفم . وقال طيب المند : اجتنبوا ما اخرج الضرع والبحر والنخل تسلموا . وقال الحارث ابن كلدة لانوشروان : الاكل فوق المقدار يضيق على الروح ساحتها ، وغشيان المرأة المولية يضعف القوة ويسقم البدن ، لأنها كالشن البالي ماؤها سم قاتل ونفسها موت عاجل ، تأخذ منك ولا تعطيك واجمع علماء الطب على مضرة اللحم الجاف والسك والبيض البارد ، واجمعوا على منفعة النيذ والسويق والسكنجين . وقيل : من حم يوماً فلا يأكل الكشك سنة . وقيل : كثير الرمان ضار كما ان قليه نافع .

من تناول طعاماً وتحقق تولد علة منه :

اجتاز رجل بصديق له محموم فسأله عن سبب علته فقال : أكلت في هذا الصيف فراخاً وعلساً وشربت خمرأ صلباً ونمت في الشمس فقال له : عليّ كل عين لو كانت الحمى من حملة الشمس ورأتك بهذه الحالة لتركت عملها ووافتك . وقال بعضهم : أكل رجل سمكاً وخبز ارز ولبناً وشرب عليه ماء كثيراً بجليد ، ودخل سرداباً فجامع ونام هناك ، فأتى الموت حيه ودق عليهم الباب وقال : تعالوا وانظروا إلى هذا المتخلف وفعله ، فان هذا يموت فيقال اختطفته المنية ، ولا يعرفون سوء تدبيره وقبح صنيعه . نظر طيب إلى دهقان يفرس شجرة مشمش فقال له : ما تصنع ؟ قال : اعمل لي ولك . يعني أن الطيب ينتفع بالمشمش لسوء أثره على آكله ، وحاجتهم إلى الطيب لما يتولد عليهم من الادواء لاكل الطري منه . وفي هذا المعنى يقول ابن الرومي :

إذا مارأيت الدهر بستان مشمشٍ فأيقنُ يقيناً أنه لطيب
يغلُّ له ما لا يغلُّ لغيره يغل مريضاً حمل كل قضيب

هيجان الدم ونقصانه :

قال النبي ﷺ : اذا تبغ بأحدكم الدم فليحتجم لثلا يقتله . قال ابن ماسويه : في الفصد ثلاث منافع وثلاث مضار ، أما منافعه فانه يحد البصر ويصفر اللون ويزيد في اللحم ، ومضاره انه يضعف البدن ويجلب الضعف ويقطع الباه . قال جالينوس : الدم في الجسد كالزيت في السراج اذا نفذ الدهن طفىء السراج . وقال بختيشوع للمأمون : البدن الى الدم أحوج منه الى اخرجه ، ألا ترى الى الطباخ الحاذق يبيء الى القدر وهي تفور ، فيأخذ رغوتها ويسكنها بشيء من الماء أو غيره وهي

ممتلئة؟ فكذلك يفعل بالدم . واقتصد المأمون يوماً فأراد أن يشرح وكان قد أنخم ، فشدوا الرباط عليه فلم يخرج الدم ، فقال المأمون : قد عقرتوني فحلوا الرباط واعتزلوا وتشاوروا بظهر الغيب عني ، فالهيبه أدهشتم فاعتزلوا يتشاورون ، فدعا فراشاً وأمره بمصه فمصه فخرج الدم . فقال : ادع هؤلاء الخاكة : فلما رأوه أخبرهم بذلك فقالوا : لو فعل جالينوس هذا كان عجبياً .

تهنئة بالفصد :

ابن رزين الواسطي :

أراق الفصدُ خيرَ دمٍ دمِ الأذهانِ والفهم
لقد أخطأ الطيب غداً ة فصدك طيب النسم
وراح وفي حديدته دم المعروف والكرم

ابن الرومي :

يا فاصداً من يد جلتْ أيادها وذاق طعم الردى والبؤس شانيها
يد الندى هي فاروق لا تُرق دمها فان أرزاق طلاب الندى فيها
واقتصد جعفر بن يحيى فكتب اليه الفضل :
إذا أنت أسبلت للباسليق عيوناً من اجفانه الواهيه
رأيتَ اعتدالك يبكي دماً وتضحكُ من جنبك العافيه

جملة التداوي :

قال بقراط : جملة المعالجة خمسة أضرب ، يعالج ما في الرأس بالغرغرة ، وما في المعدة بالقيء ، وما في اسفل المعدة بالاسهال ، وما بين الجلد بالعرق ، وما في داخل الجلد باخراج الدم . وقال جالينوس : يعالج ما في قعر الكبد والطحال والكليتين باخراج البول ، وما في المعدة من ضعف او تغير مزاج او فضول زائدة يرقق بالادوية ، ان كانت حرارة بردت ، وان كانت رطوبة جفت .

من امتنع في مرضه من التداوي وذكر قلة غنائه :

قيل لابي بكر رضي الله عنه : ألا ندعو لك طبيباً؟ فقال : قد رأيي الطبيب وقال : انا فعال لما اريد . ودخل عثمان على بن مسعود رضي الله عنهما في مرضه فقال : ما تشتكي؟ قال : ذنوبي . قال : ما تشتهي؟ قال : رحمة ربي . قال : ألا ندعو لك طبيباً؟ قال : الطبيب أمرضني . قال : ألا تأمر لك بشيء؟ قال : فما منعني قبل اليوم فلا حاجة لي فيه اليوم . قال : ندعه لعمالك؟

قال : اني علمتهم شيئاً اذا راعوه لم يفتقروا ؛ سمعت رسول الله ﷺ يقول : من قرأ في كل يوم
وليلة سورة الواقعة لم يفتقر ابداً . وقيل لعمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه ذلك فقال : لو علمت
ان دوائي في مسح اذني ما مسحتها ، نعم المذهوب اليه ربي . وقيل للربيع بن خيثم في مرضه :
ألا ندعو لك طبيباً ؟ فقرأ : وعاداً وثمود وأصحاب الرس وقروناً بين ذلك كثيراً ؛ قد كان فيهم
مرضى واطباء فلا المداوي بقي ولا المداوي . واستحسن قول الشاعر :

إن الطبيب بطبه ودوائه لا يستطيع دفاع مقدور أتى
ما للطبيب يموت بالداء الذي قد كان يرى مثله فيما مضى ؟
هلك المداوي والمداوي والذي جلب الدواء ، وباعه ومن اشترى
المتنبى : يموت راعي الضأن في جهله ميتة جالينوس في طبه

وروي ان موسى عليه السلام قال : يارب من اين الداء ؟ قال : من عندي . قال : الدواء ؟
قال : من عندي . قال : فالاطباء ما يصنعون ؟ قال : يطيبون قلوب عبادي حتى تحمل عافيتي أو بلائي .

ابن نباتة : نعللُ بالدواء اذا مرضنا وهل يشفي من الموت الدواء ؟
وفتتار الطبيب وهل طبيبٌ يؤخر ما يقدمه القضاء ؟
وما أنفأسنا إلا حسابٌ ولا حركاتنا إلا فناء

وقال مسلمة : ما وعظني شيء بعد القرآن كما وعظني بيتان لعمران بن حطان :

لنا كل عام مرضةٌ ثم نقههٌ ونبغي ولا نبغي متى وإلى متى
فيوشك يومٌ أن يوافق ليلةً يسوقان حتفأراح فحوك أو غدا

وصف الحمى :

دخل مجتيشوع على يحيى بن خالد بعقب حمى فقال له : توقّ فان حمى ليلة يبقى في البدن تأثيره
سنة . وعنده وكيع فقال : صدق ! فقال يحيى : ما أقرب تصديقك اياه ! قال : لأن النبي ﷺ
قال : حمى ليلة كفارة سنة . فعلمت أن هذا كما قال . وقال النبي ﷺ : ان الله تعالى يقول الحمى ناري
أسلطها على عبدي ، فان لم يشكني الى عواده أبدلته لحماً خيراً من لحمه ودماً خيراً من دمه ، وأخرجته
من ذنوبه كهيئة يوم ولد . وقال ﷺ : الحمى من فيح جهنم فأطفؤها بالماء . ويستجاد قول المتنبى :

وزائرتي كأن بها حياءً فليس ترورٌ إلا في الظلام
بذلت لها المطارف والحشايا فعاقتها وباتت في عظامي

إذا ما فارقتني غسلتني كأننا عاكفانِ على حرامِ
أراقبُ وقتها من غير شوقٍ مراقبةَ المشوقِ المستهامِ

حم أعرابي في أيام القيظ بمكة ، فأتى الأبطح وقت الظهيرة فتعري وطلّى بدنه بالزيت ونام في الشمس ، وجعل يتقلب فيها ويقول مخاطباً للحصى : لتعلمن ما نزل بك يا حمى ، عدلت عن الامراء وأهل الثراء ، وجئتني ؟ ففرق وذهبت حماء وقام ، فسمع قائلاً يقول : حم الامير ! فقال : أنا والله بعثها . فلعن الله من وشى به عليّ ! وقيل : التقى حمتان فسألت احدهما الاخرى فقالت : آتني كل يوم رجلاً خريماً ناعماً فيضجعي على فراش وطىء فأضاجعه في ارغد عيش ، فأنصرف عنه بأطيب حال . فقالت الاخرى : ويحك إني وقعت الى كساح قدر متى قصده يأت بي سبخة فيعركني في التراب فأرجع عنه متربة ، فقالت : ويحك تعالي الى صاحبي لاغاديه أنا وتراوجه أنت .

الرمد :

كتب علي بن القاسم رحمه الله : بلغني عن حال رمد عرض له ما أرمد خاطري وأظلم ناظري ، وأذهلني عن كل مهم وخفف في عيني وقلبي كل ملم . ويستحسن في عين محبوب رمداء قول ابن المعتز :
قالوا : شكت عينه اقلقت لهم :
من شدة الفتك نالها الوصبُ
حمرتها من دماء من قتلتُ
والدم في النصل شاهدٌ عجيبُ

ابن الحاج :

أنا الفداء لعينٍ بعضُ أسهبا
مسكونةٌ بين أحشائي وفي كبدي
فيها فتورٌ سقامٍ لا خفاء به
يجردُ السقم في قلبي وفي جسدي
كانت تعلّ فؤادي وهي سالمةٌ
فكيف بي وهي تشكو علة الرمد ؟

النقرس :

كان أبو الفضل بن العميد يكثر برجله النقرس ف قيل له : لا تقمّ فان ذلك يؤذن بطول العمر ! فقال : طول العمر هو أن من به النقرس يسهر ، فيصير ليله نهاراً فكأنما يتضاعف عمره .

شاعر : ألا فاعجبوا من مفلسٍ حلف نقرسٍ
أما نقرس في مفلسٍ بعجيبٍ
وقال المبرد : ذكر اعرابي رجلاً قد أثرى فقال تنقرس ، كأنه سمع ان النقرس يكون مع النعمة . ومنه قول اعرابي :

فصرت بعد الفقر والتفلسُ
يخشى على الحي داء النقرس
وقال ماسرجوية : لا ينقرس الناطفي في رجله والشطرنجي في يده .

الجبون :

دخل شبيب بن شبة الى ابن هيرة فقال : ما حبسك عنا ؟ فقال : علة منعت الحركة ولم توجب
العبادة حتى خرج علي ، فقال ابن هيرة : ان لهما شديداً عاد قيحاً وصديداً لأهل أن يعاد صاحبه .
وقيل : حبسك يؤذن بمالك . وقال بعض الادباء : انما يؤذن بما لك بفتح اللام أي يقتضي أن يقال
أي شيء لك ؟

شاعر : وبي دَمَل في كل يوم يزورني فيقلقُ احشائي ويسهرُ مقلتي
يقول لي العواد : مال وصحة فيا ليتهم آوا بمالي وصحتي
أبو حكيمة :

أيحسدني ابليسُ داءين أصبعا برأسي ورجلي : دَملاً وزكاما
فليتها كانا به ، وأزيدُه زمانة أيرٍ لا يُطبقُ قياما

الجوب :

في الخبر ان النبي ﷺ قال : لا عدوى . فقيل : ان البعير يجرب في القطيع فيجرب مجربه
الابل كلها . قال : فمن أجرب الاول ؟ ويسى الجرب حبيبات الطرب . وقيل : صاحب الجرب
شاكِر لانه أبدأ يقول قد ذهب .

الضوري :

الشيْبُ عندي والافلاسُ والجربُ هذا هلاكُ وذا شؤمُ وذا عطبُ
عبدان : ومستخبرِ حالي اذ رأى اقض على جنبي المضجعُ
فقلت مجيباً له : إنني لضري كما قال لي اسجع
اذا الليل ألبسني ثوبه يقلب فيه فتى موجعُ

الزكام :

روي انه قيل : ثلاثة لا يعدن ، المزكوم والرمد والجرب . وقالت عائشة رضي الله عنها : من
لا يعودني في الزكام لا أبالي ان لا يعودني في مرض آخر . وقيل : مؤونة أنف المزكوم أعظم
من مؤونة استين . ودعا عيسى بن علي ابن المقفع الى الغداء فقال : لست اليوم بمؤاكل للكرام لانني
مزكوم ، والزكمة قبيحة الجوار مانعة من عشرة الاحرار . ويقال : ان الشيطان قال ما حسدت
ابن آدم الا على شبتين الطشاءة والحقوة اي الزكام والمهضة .

الوزير الرئيس الكافي الأوحده :

وزلة كنت أحمي وجهه موردها
سدت علي طريق الروح منتشقا
وأنشأت مزنة في الرأس مضرمة
حتى إذا مخضتها مدة قدرت
ففي شووني حريق من تلهيه
لا الفصد يغني ولا ماء الشعير ولا
فالحمد لله حمداً لا كفاء له
ففاجأتني علي ضرب من الحمر
وأسلمتني لأيدي الروح والحدر
ينعق بارقتها في السمع والبصر
مدت بصفو حميم غير ذي كدر
وفي الخياشيم ضيق محصد المرر
طول احتماء اذا ما هم بالدرر
علي السلامة ، وقاها من الغير

شرب الادوية المسهلة :

سئل طيب كسرى عن دواء المشي فقال : سهم ترمي به في جوفك أخطأ أم أصاب . وقيل :
الدواء مثل عدو الى جانبه صديق ، ترمي العدو فلا تأمن من ان يصيب الصديق . وقيل : الدواء
في البطن كالصابون في الثوب ، ينقيه لكن يخلقه . وقيل لبقرات : ما بال الانسان أثور ما يكون
بدنا اذا شرب الدواء ؟ فقال : مثل ذلك مثل البيت أكثر ما يكون غباراً اذا كنس . وقيل :
لا تستعمل الأدوية في ما تنفع فيه الاغذية . وقيل : النفس اذا ألفت الدواء فسدت ، لأن الدواء
يجب ان يطراً عليها غريباً فتحتشم .

الكتابة عن الادوية المسهلة :

كان ظرفاء البصرة يقولون لشارب الدواء : لم لبست النعل ؟ ويقال : شربت فما انجاني ؟ كتابة
عنه . وكتب الصنوبري الى صديق له شرب الدواء :

نَبِيّ كيف تخطيك إلى دار الكرامه
كم جدار هده من رعدٍ وكم سحّت غمامه ؟
فلم يجبه . فكتب اليه ثانياً :

ابن لي كيف أصبحت وما كان من الحال ؟
وكم سارت بك الناقة نحو المنزل الخالي ؟

فاجابه : كتبت اليك والنعلان ما ان
فان رمت الكتاب إلي فاكتب
أغبها من السير العنيف
علي العنوان يوصل في الكنيف

الحقنة :

كان كرتكين امير بغداد امره الطبيب بالحقنة قال : يوضع في استه كذا ! فقال : في است من ؟ فخاف الطبيب فقال : في استي ايد الله الأمير ! وكان عين الدولة أصابه مغص فاشير عليه بالحقنة فأبى وتقادى منها . فلما اشتد به الوجع قال : يا قوم ادخلوا هذا الجذع في استي وأريحوني ! فحقن وبرأ . واعتل اعرايي فاشير عليه بالحقنة . فقال صديق له :

كفى سوءاً أنا نراك محبساً على شكوة قبجاء وفي استك عودها

الحث على التداوي بالادوية :

روي في الخبر : تداووا فإن الله ما وضع داء الا وضع له دواء الا الهرم . وقال طبيب لرجل : بم تداوي من حماك ؟ قال : بالنشرة . فقال : ان رأيت ان تغسلها بماء الشعير وتشربه فافعل . وقال رجل لآخر وكان معه ابل جرب : هلا داويتها ؟ فقال : ان لنا عجوزاً صالحة نتكل على دعائها ونستغني به عن الدواء ! فقال : اجعل مع دعائها شيئاً من القطران .

التداوي بالقرآن والادوية :

وجد ابن أسقع يشكو حلقه فقال له النبي ﷺ : عليك بقراءة القرآن . ووجد بعض الصحابة شكوى في بعض بدنه فقال ﷺ : ضع يدك اليمنى عليه وقل : بسم الله اعوذ بالله وبقدرته من شر ما اجده ، سبع مرات .

ذكر التأي في المداواة والمبادرة :

قيل : حق الطبيب ان يتأني في المداواة فعثرته لا تقال . وقيل : المتأني في علاج الداء بعد معرفة الدواء كالتأني في اطفاء النار ، وقد اخذت بجواشي ثيابه .

نوادير الاطباء :

جاءت امرأة الى طبيب بقارورة فقال : ما يجد صاحبها ؟ قالت : به حرارة وضيق بيبوسة . فقال : ليت ذاك في حر امرأتي ! وجاءت أخرى ببستوقة فيها ماء فقال : لو جاز في البستوقة لجاز ان تحمليه في حرك ! وشكا رجل الى طبيب سوء الهضم فقال : كله مهضوماً . وجاء آخر الى طبيب فقال : أكلت الشعير والرطبة فأصابني مغص فقال : هذا طعام الحمار فاذهب الى يحيى البيطار يعالجك . واعتل رستاقى فجاء الى الطبيب فقال له : كل الرائب . فقال : والله إني لو عصرت ما انعصر مني لا الرائب . وقال طبيب لمريض : لا تأكل السمك واللحم . فقال : لو كانا عندي ما اعتلت . شكا عبدالله بن جعفر ضرسه فقال له عبدالله بن صفوان : ان ابليس يقول دواء الضرس قلعه ؛ فقال : انما

يطبع ابليس أولياؤه . شكا رجل الى أبي السائب وجع رجله فقال له : لا تأكل القديد . فقال : أنا أحبه . قال : فالوجع أيضاً يجب رجلك . وظن خادم ان بشرأ المرسي طيب ، فعرض عليه ماءه فقال : أنا طيب الاديان لا طيب الأبدان .

سخفيات في الطب :

نظر عبادة إلى رجل في عينه جرب فقال : اعطني مائة درهم أصف لك دواء . قال : افعل . فقال : خذ ورق المدر وعروق الحجر واسحقهما واكتحل بها سبع سنين ، فإن لم تذهب عينك فخذني به ! فرفع رجله وضرط عليه ضرطتين فقال : خذ هذين الدرهمين فان نفع دواؤك زدناك ! وركب بجنثشوع يوماً مع المأمون فتعلق به مجنون وقال : أيها الطيب خذ نبضي . فأخذه وقال : ما تشكي ؟ فقال المجنون : اشكي الشبق ! فقال بجنثشوع : خذ مسواك أراك وادخله من وراك فانه صالح لذاك ! فضرط المجنون وقال : خذ هذا لذاك حتى نجرب دواك ، فإن كان صالحاً زدناك ولا يكون لنا طيب سواك ! فضحك المأمون .

شهوة المريض للطعام :

قيل للخليل في علته : أتشتهي شيئاً ؟ قال : لا وبودي ان أشتهي . وقيل ذلك لآخر فقال : أشتهي ما لا اجد واجد ما لا أشتهي . وقيل ذلك لآخر فقال : اشتهي ان لا اموت . قال بقراط : المريض الذي يشتهي أرجى عندي من الصحيح الذي لا يشتهي .

المتبي : ومن يك ذا فم مرّ مريضٍ يجد مرأً به الماء الزُّلالاً

من شكا علته :

أبونواس وقيل هو آخر شعر قاله :

دب في السقامُ سفلاً وعلواً وأراني أموت عضواً فعضوا

ليس يمضي من ساعة بي الا نقصتني بمرها بي جزوا

لهف نفسي على ليال وأيا م تمتعتن لعبا ولهوا

قيل لعمر بن العاص في مرضه : كيف تجدك ؟ قال : أجدي اذوب ولا اثوب ، واجد نجوي اكثر من رزي فما بقاء للشيخ على ذلك . وقيل : ولا بد من شكوى اذا لم يكن صبر .

حد شكوى العلة :

قال بعضهم : دخلت على سفيان وهو عليل فقال : اشكي كذا وبت البارحة بكذا . فقلت : اما تخشى ان تكون هذه شكاية من الله ؟ فقال : أنا اذكر قدرته علي . ولما مرض امير المؤمنين

دخل اليه الناس فقالوا : كيف تجدك ؟ قال : بشر . قالوا : اهذا كلام مثلك ؟ قال : اجل إن الله تعالى يقول : ونبلوكم بالشر والخير فتنة ، فالخير الصحة والشر المرض . وقيل : الشكوى تخفف الهم وتزيل الالم . وقيل لآخر : ماتشكو ؟ فقال : تمام العدة وانقضاء المدة . ووجه المتوكل الى الجاحظ يدعوه فقال : ما يصنع امير المؤمنين بشخص ليس بطائل ذي شق مائل ، ولعاب سائل وفرج مائل وعقل حائل ؟

شكوى العلة :

قال المأمون لابنه العباس وقد شكاه اليه وجعاً في بطنه : يا بني إنك لا تجد مواساة في عرض ما تجده في بدنك ولا يشركك فيه صديقك فلا تشمتن به عدوك . وقال بعضهم لمن يشكو : أتشكو من يرحمك الى من لا يرحمك ؟ وقيل لسعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص وهو مريض : ان المريض يتفرج الى الانين والى أن يصف ما به الى الطبيب . فقال : أما الانين فوالله انه لجزع وعار ولا يسمع الله مني أنيناً فاكون عنده جزوعاً ، وأما الطبيب فوالله لا يحكم غير الله في نفسي ، فان شاء قبضها اليه وان شاء منّ بها علي .

فضل الصحة والعافية :

قيل : شيطان لا يعرف فضلها إلا من فقدهما : الشباب والعافية . وقيل : لا يعرف طعم العافية إلا من ناله يد العلة ولا طعم الرخاء الا من مسته يد البلاء . وقيل : الدنيا مجذافيرها الامن والعافية . لا تزال غنياً ما دمت سويًا .

نفع المرض :

اعتل الفضل بن سهل بخراسان ثم برأ ، فجلس للناس فهنؤوه بالعافية وتصرفوا في فنون الكلام ، فلما فرغوا اقبل على الناس فقال : ان في العلل نعماً ينبغي للعاقل ان يعرفها : تمحيص الذنب والتعرض للثواب ، والابقاظ من الغفلة والاذكار بالنعمة في حال الصحة والاستدعاء للتوبة والحض على الصدقة ، وفي قضاء الله وقدره الحيار . ودخل الحسن بن علي رضي الله عنهما على عليل فقال : ان الله قد آفالك فاشكره ، وذكرك فاذكركه . واعتل جعفر بن محمد عليهما الرضوان فقال : اللهم اجعله ادباً لا غضباً . وقال عليه السلام : ان المريض تتحات عنه خطاياها كما يتحات ورق الشجر . وذكرت الأدواء عند أبي الدرداء فقال رجل : ما اشتكيت قط ! فقال : لا جرم ان ذنوبك لم تحط عنك .

وجوب عيادة المريض :

قال النبي ﷺ : حق المسلم على المسلم ثلاث : عيادة المريض ، وتشيت العاطس ، وتشيع الجنابة . وقال ﷺ : من عاد مريضاً خاض الرحمة ، فاذا قعد عنده استنقع فيها ، واذا خرج من عنده خاض الرحمة ، وقيل : عيادة المريض بعد ثلاث . وفي الخبر : عودوا مرضاهم وشيعوا هلكاهم وعزوا ثكلاهم .

ادب عيادة المريض :

قيل : سوء العيادة تلقح العلة . وقال الفضل بن الربيع : لا تقولوا كيف امير المؤمنين ولا تسألوه عن حاله فتكلفوه الجواب ولعله يثقل عليه الكلام ، ولكن اجعلوا مسألتكم الدعاء له ، وقولوا بدل كيف يجد امير المؤمنين نفسه : أنزل الله عليه الشفاء والرحمة .

شاعر : حق العيادة يومٌ بعد يومين وجلسةٌ لك مثل اللحظ بالعين
لا تُبرَمَنَّ مريضاً في مسألةٍ يكفيك من ذلك تسألُ بحرفين

ودخل قوم على السري السقطي رحمه الله وهو عليل فأطالوا الجلوس وقالوا : ادع لنا فقال : ارفعوا ايديكم وقولوا اللهم اجعلنا ممن علمتهم عيادة المرضى ! ودخل قوم على مريض فأطالوا ثم قالوا : أوصنا . فقال : أوصيكم أن لا تطيلوا الجلوس عند المريض اذا عدتموه . ودخل ثقل على مريض فأطال الجلوس ثم قال : ما تشكي ؟ قال فعودك عندي !

شكاية من لا يعود اخوانه :

جمحة البرمكي :

مرضتُ فلم يكن في الارض حراً يشرفني ببرٍ او سلام
وضنوا بالعيادة وهي أجرٌ كأن عيادتي بذلُ الطعامِ

الاعتذار من ترك العيادة :

شاعر : إن كنتَ في ترك العيادة تاركاً حظي فإني في الدعاء لجاهدُ
ولربما ترك العيادة مشفقٌ وأتى على غلِّ الضميرِ الحاسدُ

من عادته بموضه :

عبد بنى الحساس :

يعدنَ مريضاً هنَّ هيَّجنَ داءه ألا إنما بعضُ العوائدِ دائياً
آخر : وخبرت للى بالعراق مريضةً فأقبلتُ من أهلي بمصر أعودها
فوالله ما أدري إذا انا عدتها أبرئها من دائها أم أزيدها؟

مريض عاد صحيحاً :

شاعر : إذا مرضنا أتيناكم نعودكم وتذنبون فنأتيكم ونعتذرُ

العباس بن الاحنف :

قالت : مرضت ا فعدتها فتهربت
والله لو أن القلوب كقلبها
وهي الصحيحة والمريض العائد
مارقاً للولد الضعيف الوالد

وصف العلة بأنها تنال الامائل :

روي ان الله تعالى يجعل العلة تمحيصاً لذنوب اوليائه . وقال النبي ﷺ : مثل المؤمن مثل الحزمة من الزرع تقيؤها الريح مرة هكذا ومرة هكذا ، ومثل المنافق مثل الارزة المجدبة على الارض يكون انجعاها مرة .

أبو تمام : فإن يكن وصب قاسيت صورته
فالورد حلف لليت الغابة الاضم
إن الرياح إذا ما اعصفت قصفت
عيدان نجد ولم يعرض للترم
البحثري : وما الكلب محموداً وإن طال عمره
ألا إنما الحمى على الاسد الورد

ذكر تباطؤ زوال العلة :

دخل سفيان على جار له مخنث فقال له : كيف تجردك ؟ قال : جاءتني العلة باقات والعافية تأتيني طاقات . وقيل : العلة تحمل على الجمال وتثقل على النبال .

حث العائد على تنشيط المريض :

قال يوحنا : بشروا المريض بالبرء ونشطوه لشرب الدواء ، ولا تصعبوا عليه العلة فتخاف نفسه ويموت حسه . وقال بقراط : حدثوا المريض حال من كان في أصعب من علته فبراً ، ولا تحدثوه عن كان في مثل علته فمات . وقيل : أدب العيادة تشجيع العليل بلطيف اللطف وحسن القول .

الحث على تخويفه ليتجنب المضار :

قيل : خوفوا المريض ليتجنب المضار ، فمن خوفك لتلقى الأمن خير لك من أمنك لتلقى الخوف . وقيل : من أوجرك المر لتبرأ خير من أوجرك الحلو لتسقم . ودخل طبيب على مريض قد أصاب اصبه ريع فشما فقال : إن أكلت اليوم شيئاً مت . فلما كان من الغد برأ فقيل له في ذلك فقال : لو لم اخوفه لتجاسر على الأكل فكان يطول عليه .

رقيع خووف مريضاً برقاعته :

عاد رجل مريضاً لم يكن به بأس فقال : لا خير اذا رأيتم المريض هكذا فاعسلوا ايديكم منه ،

فقد كان ابي به هذا الداء فمات . وعاد آخر عليلاً فقال : ما علتك ؟ قال : وجع الركبة . فقال : ان جريراً يقول بيتاً ذهب عني صدره وآخره :

وليس لداء الركبتين دواء

فقال : ليتما ذهب عنك عجزه مع نفسك ! ودخل آخر على مريض فقال : آجركم الله . فقيل : إنه لم يمت ! فقال : يموت ان شاء الله ! وقال رجل لمريض : كيف انت جعلني الله فداءك ؟ فقال : على الموت . فقال : اذاً لا جعلني الله فداءك فاني قدرت ان في الامر فسحة .

تهنئة من برأ من مرض والدعاء له :

أشجع : لئن جرحت شكاتك كل قلبٍ لقد قرت بصحتك العيونُ

وله : لقد أمسى صلاح أبي علي لأهل الأرض كلهم صلاحاً

قيل لاعرابي برأ من علته : الحمد لله الذي سلمك . فقال : أو يسلم من الموت في عقبه ؟ كتب عبدالله بن المعتز : أذن الله بشفائك وتلقى داءك بدوائك ، ومسحك بيد العافية ووجه اليك وافد السلامة ، وجعل علتك ماحية لذنوبك مضاعفة لثوابك .

ابن المعتز :

يا رب أمسك رموق الدنيا به واغسله بالصحة من أوصابه

أبو تمام : سقمٌ أتيح له برءٌ فزعزعه والرمح ينأدُ طوراً ثم يعتدلُ

قد حال لون فرد الله نضرتة والنجمُ يخمد حيناً ثم يشتعلُ

المتنبي : صحَّت بصحتك الغاراتُ وابتهجت بها المكارمُ وانهلَّت بها الديمُ

وراجع الشمس نوراً كان فارقتها كأنما فقدته في جسمها ستمُ

تفدية المريض :

شاعر : فدينناك لو نعطى المنى فيك والهوى لكان بنا الشكوى وكان لك الأجرُ

البحثري : بأنفسنا لا بالطوارف والتد نقيك الذي تخفي من السقم أو تبدي

بنا، معشر العافين، ما بك من أذى فإن أشفقوا مما أقول في وحدي

آخر : يا ليت علته بي غير أن له أجر العليل وأني غير مأجور

ديك الجن :

ياليت سماءه بي كانت مضاعفةً يوماً بشهرٍ وأن الله عافاهُ
فيصبح السقم منقولا الى جسدي ويجعلُ الله منه البرء عقباهُ
من ذكر شدة ما قاساه بعد ما صح :

عبدالله بن المعتز :

أتاني بيرة لم أكن فيه طامعاً كمثل أسيرٍ حلّ بعد وثاقه
فان كنت لم أجزع من الموت جزعةً فإني مجتئ الموت بعد مذاقه

تغير اللون :

قال الصولي : لم يسع أحسن من قول البحري في صفرة اللون .

بدت صفرةً في لونه ان حمدهم من الدرما اصفرت حواشيه في العقد
أبو تمام : لم يشن وجهه البهيج ولكن جعلت ورداً وجنتيه بهارا

أنواع مختلفة في الطب :

اشتكى رجل بطنه فقال النبي ﷺ : اذهب الى امرأتك واستوهب منها درهين ، واشتر بها
عسلاً واقراً عليه القرآن وتناولوه ففعل فبرأ فقيل له في ذلك فقال عليه الصلاة والسلام : ان الله تعالى
يقول : فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً فكلوه هنيئاً مريئاً . وقال في العسل : فيه شفاء للناس .
وقيل في الطعام : اذا خرج من الجوف قبل سبع ساعات فهو مدموم غير محمود ، واذا بقي بعد
أربعة وعشرين ساعة يضر . وقيل : كل شيء ينام من الانسان الا أربعة : الوريد والسحر والمثانة
والمعدة . وقال جعفر بن محمد : قيل للطبايع اربع ، الدم وهو عبد وربما قتل صاحبه ، والبلغم وهو
خضم الداء ان خصته من جانب احتج عليك من جانب ، والصفراء وهي مرة كالصبي ومرة
كالملك تداوى في الحالين ، والسوداء وهي كالارض اذا رجفت رجف ما فوقها . وقيل : اذا كان
الطيبب حاذقاً والعليل عاقلاً والقيم فهما فأجدر بالداء ان يزول . لسعت عقرب سرم اعرايي فقيل :
ابن لسعتك ؟ فقال : حيث لا يضع الراقي أنفه . ولسعت آخر فقال اعرايي : عندي دواؤه ، فقيل
له : ما هو ؟ قال : الصياح الى الصباح . قيل : فرط الغم والسرور يقتلان ، اما الغم فانه يجمد الدم
والسرور يلهبه حتى تعلو حرارته على الحرارة الغريزية . ولما دخل الرشيد طوس اشتدت علته وطيبه
بختيشوع يقدو ويروح عليه ويعطيه الأباطيل ويمنيه الاماني ويقول : ان علتك من حدة السفر .
فدعا الفضل يوماً وقال : أبغني رجلاً عاقلاً من التجار أشاوره في أمري وافضي اليه بسر ، فجاءه

برجل من اهل طوس فاستنطقه فرآه عاقلاً ، فقال : أتخفظ السر؟ قال : نعم . فخلا به وقال : خذ هذه القارورة فأت بها جبريل بن مجتيشوع فقل له : هذه قارورة أبي فتأمله فان كان له دواء فعرفني ، وان لم يكن له دواء فعرفني ليتجهز ويصلح امره . فذهب إليه بالقارورة فلما نظر اليها جبريل أقبل على ابيه وقال : ما أشبه ماءه بماء ذلك الرجل إن هداميت لا محالة ! فرجع الرجل واخبر الرشيد بما قاله فقال : وبلي على ابن الزانية ! يا فضل اذهب فاضرب عنقه يعني الطيب ، فاخذه الفضل وحبسه فقال : اتركني محبوساً عندك ثلاثة ايام ، فإن عاش فاقتلني والا فلا تتقلد دمي . ففعل فمات الرشيد ليله الثالث . قال أنوشروان لوزيره يوماً : اي الفراش أذ؟ فقال أحدهما : أذ الفراش الحز محشواً وقال الآخر : أذ الفراش الحرير محشواً ، وكان بين يديه غلام في عدد الحجاب فقال : أيها الملك أتأذن لي في الكلام؟ فقال : نعم . قال : أذ الفراش الأمن . قال : صدقت . قال : فما أذ الطعام؟ قال : ما لا يهيج على طبيعة علة ولا يعقد في عنق آكله منه . فقال : أحسنت ! فما أذ الشراب؟ فقال : ما لا يزيل عقلاً عن محله ولا يهيج على طبيعة شيئاً من عله . قال : أحسنت ! فما أذ الريحان؟ قال : الولد السار ريحان أبيه في حياته وخلف له بعد وفاته . فرفع محله وألحقه بأكبر حشمه . وكان بعض الأصهبانيين أصابه صداع فضمد رأسه بدار صيني ولفل ، فقال له الطيب : هذا يعمل لرأس بوضع في التنور .

الحد السابع

في الهمم والجد والآمال

فمما جاء في الهمم الرفيعة والوضيعة

مدح رفع الهمة والحث عليه :

قيل : الهمة تلتجج الجد العقيم . وقيل . الهمة جناح الحظ . وقيل : لا تدور رحي الجد الا بقطب الهمة وقيمة كل امرئ همة . وقال عمرو بن العاص : عليك بكل أمر فيه مزلة ومهلكة أي يجسام الامور . قال عمر رضي الله عنه : لا تصفرن همتك فاني لم أر أقد بالرجل من سقوط همة . وقال : أحسن ما قال لبيد :

أَكْذَبُ النَّفْسِ إِذَا حَدَّثَهَا ان صدق النفس يزري بالأمل

وقيل : ثلاثة لا تدرك الا برفع الهمة : عمل السلطان ، وتجارة البحر ، ومناجزة العدو .

ابن نباتة : حاول جسيات الأمور ولا تقل : إن المحامد والعلی أرزاق

وارغب بنفسك أن تكون مقصرا عن غاية فيها الطلاب سباق

المراء تابع لهمة :

المراء حيث يجعل نفسه ، إن رفعها ارتفعت وان قصر بها اتضعت . نظر رجل الى بردون يستقي عليه فقال : ما المراء الا حيث يجعل نفسه لو هملج في سيره ما استقي عليه .

شاعر : وما المراء إلا حيث يجعل نفسه في صالح الاخلاق نفسك فاجعل

لبعض بني عامر :

إذا لم يكن للفتى همة تبوئه في العلا مصعدا

ونفس يموّدها المكروما تـ ، والمراء يلزم ما عودا

ولم تعد همة نفسه فليس ينال بها السوددا

من عظمت همته وقصرت موجدته :

قيل : ذو الهمة وان حط نفسه تأبى الا العلو ، كالشعلة من النار يخفيها صاحبها وتأبى الا ارتفاعا .
وقيل : اسوأ الناس من اتسعت معرفته وضقت مقدورته وبعدت همته ؛ أخذ ذلك المتنبى فقال :

وَأَتَعَبُ خَلَقَ اللهُ مِنْ زَادِ هِمَّةٍ وَيَقْصُرُ عَمَّا تَشْتَهِي النَّفْسُ وَجَدَهُ

ابن نباتة :

أرى هم المرء اكتئاباً وحسرةً عليه إذا لم يسعد الله جده

الحث على طلب الجسام والاعتزال عن الانام :

قال في كليله : ينبغي لذي المروءة أن يكون اما مع الملوك مبعلاً أو مع النساك متبتلاً ، كالفيل إما ان يكون مركباً نبيلاً أو في البرية مهيباً جليلاً . وقال حكيم : الناس رجلان دنيأوي وأخري ، فالدنيأوي صاحب سلطان وذو لسان أو سنان لا يفضي على هوان ، والأخري المتباعد من الناس الجاعل بينه وبينهم سداً ، ولا واسطة بينهما . وقال معاوية لابنه : كن مترفعاً عن الناس ومستتراً عنهم .

المدوح بعظم الهمة :

قال اعرابي : فلان يرمي بهمه حيث يشير اليه الكرم ، يتحسى مرارة الاخوان ويسقيهم عذبه ، له همة تناطح النجوم وكرم يشامخ الغيوم .

أبو العسر : وهمة نَبَلَتْ عن أن يقال لها
آخر : ولي همم بيني وبين بلوغها
المتنبى : له همم لا منتهى لكبارها
وله : فتى أصاب من الدنيا نهايتها
آخر : صدرٌ رحيبٌ لما يأتي الزمانُ به
وهمته الصغرى أجلُّ من الدهر
وهمه في ابتداءات وتشتيت
وهمه تسعُ الدنيا وما تسعُ

من ضاق به الزمان لعظم همته :

المتنبى : فتى يشتهي طول البلاد ، ووقته
وله : تجمعت في فؤاده همم
الموسري :

ضاق الزمان فضاقت فيه تقلبي والماء يجعل نفسه في جدول

تحمل المكاره في نيل المكارم :

قيل : المكارم موصولة بالمكاره . وقيل : من سما لمكرمة فليتحمل مكروها .
الخبزازي :

فقل لمرجي معالي الأمور بغير اجتهاد : رجوت المحالا

أبو تمام :

ما ابيض وجه المرء في طلب العلا حتى يسود وجهه في البید

وقيل : اذا لم تتعن لم تتودع ، واذا لم تنفجع لم تتمتع . دوت نيل المعالي هول العوالي .
وقيل للربيع بن خيثم : أتعبت نفسك في العبادة واصلاح أمر الناس . فقال : راحتها اريد ، فان
أفره العبيد أكسبهم لمولاه . وقيل لروح بن حاتم : طال وقوفك في الشمس ! فقال : ليطول وقوفي
في الظل . وقد اجمع حكماء العرب والعجم انه لم يدرك نعيم بنعيم قط ، وما أدرك نعيم إلا
بؤس قبله .

شاعر : وتحمل المكروه ليس بضائر ما خلته سبياً إلى محمود
امرؤ القيس :

فلو أن ما أسعى لأدنى معيشة كفاني ، ولم أطلب قليلاً من المال

المتنبي : اذا غامت في شرف مروم فلا تقنع بما دون النجوم
فطعم الموت في أمر صغير كطعم الموت في أمر عظيم
وله : على قدر أهل العزم تأتي العزائم

الصاحب : وقائلة : لم عرتك الهموم وأمرك ممثل في الأمم ؟
فقلت : دعيني على غصتي بقدر الهموم تكون الهمم !
وكتب بليغ : فلان تعب في طلب المكارم غير ضال في طرفها ولا متشاغل عنها .

استطابة تحمل الشدة للوصول الى الرفعة :

المتنبي : تلذ له المروءة وهي تؤذي ومن يمشق يلد له الغرام
أبو فراس :

تهون علينا في المعالي نفوسنا ومن يخطب الحسنة لم يغله المهر

أبو دلف :

وليسَ فراغُ القلبِ مجداً ورفعةً ولكنَ شغلَ القلبِ لِلهمِّ رافعُ
وذو المجدِ محمولٌ على كلِّ آلة وكلِّ قصيرِ الهمِّ في الحيِّ وادعُ

ذم من همته نفسه :

لما قال الحطيئة في الزبرقان :

دعِ المكارِمَ لا ترحلْ لُبغِيَّتِها واقعدْ فإنكَ أنتَ الطاعِمُ الكاسي

شكاه الزبرقان الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال عمر : ما في ذلك هجاء ! فقال : يا امير المؤمنين إنه عرايى عما ابتنته من المعالي ، فدعا حسناً وسأله فقال : ما هجاء ولكنه سلح عليه .

حاتم : لحي الله صلوكاً مناهُ وهمهُ من العيشِ أن يلقى لبوساً ومطعماً

آخر : إني رأيتُ من المكارمِ حسبكم أن تلبسوا خزَّ الثيابِ وتشبعوا

فإذا تُذوكرتِ المكارمُ مرةً في مجلسٍ أنتم به فتقننوا

ابن سواده : همهم من هذه كله في الأكلِ والشربِ وفي الباهِ

أخذ ذلك من قول الاعرابي الذي قال : فلان كالهيمة تأكل ما جمعت وتنكح ما وجدت . وقال :

إذا الفتى لم يركبِ الأهوالا فاسعَ له وعدّه عيالاً

ذم من قصرت همته عن طلب المعالي :

ذم اعرايى رجلاً فقال : هو عبد البدن حمر الثياب ، عظيم الرواق صغير الاخلاق ، الدهر يرفعه وهمته تضعه .

أبو تمام : بنوا لهيَمَ الهوامدِ والنفوسِ الخوامدِ والمروءاتِ النيامِ

وكان لاعرابية ابن تحرضه على الاقامة والاقطار على المطعم والمشرب فأنشدها :

إذا ما الفتى لم يبيغِ إلا لباسه ومطعمه فالخيرُ منه بعيدُ

وقيل : فلان بطر الدعة بنجيل السعة سمي الرعة . قال ابن الاعرابي : فلان يشبعه كراع الارنب .

إذا كان دنيء الهمة . ويقرب من هذا الباب ما قاله المنصور للمهدي : اشبع العباس بن محمد فإنك

إن لم تشبعه يأكلك ، وأما محمد بن ابراهيم فإنه اذا قدر على فرج امرأته لم يفارقه ، وإياك ان تولى

محمد بن سليمان صعود منبر فإنه إن صعده هم بالخلافة .

تذمم من قصر في طلب المعالي :

المتبي : الى كم ذا التخلف والتواني وكم هذا التادي في التادي ؟
وشغل النفس عن طلب المعالي يبيع الشعر في سوق الكساد

ذم ايثار الدعة والنعي عنه :

قال : ما لزم أحد الدعة الأذل ، وحب الهوينا يكسب الذل ، وحب الكفاية مفتاح العجز .
وقال صاحب : ان الراحة حيث تعب الكرام أودع لكنها أوضع ، والقعود حيث قام الكرام
أسهل لكنه أسفل .

آخر : فتى بهيمته يلتذ في دعة وراحة ، ويولي غيره التعبا
أبودلف :

ليس المروءة أن تبيت منعماً وتظل معتكفاً على الأقداح
ما للرجال وللتنعم ؟ إنما خلقوا ليوم كريمة وكفاح !
قال يزيد بن المهلب : ما يسرني أني كفيت أمر الدنيا كله لثلاث أعود العجز .

ذم الكسل وتدروع العجز :

قال الأحنف : اياك والكسل والضجر ، فإنك إن كسلت لم تؤد حقاً ، وإن ضجرت لم تصبر
على حق .

شاعر : لا تضجرن ولا تدخلك معجزة فالنجح يهلك بين العجز والضجر
وقيل : زوج العجز التواني فنتج بينهما الحرمان .
ابن المعالي :

كان التواني أنكح العجز بنته وساق إليها حين أنكحها مهرا
فراشاً وطيباً ثم قال له : اتكى فقصر كما لا شك أن تلدا فقرا
آخر : خاطر بنفسك لا تنفع بمعجزة فليس حرث على عجز بمعدور

مدح ايثار الدعة وقصر الهمة :

قيل لابن المقفع : لم لا تطلب الامور العظام ؟ فقال : وأبت المعالي مشوبة بالمكارة ، فاقصرت
على الخمول ضناً بالعافية ؛ ومنه اخذ العتاي قوله :

دعيني تُجثني منيتي مطمئنةً ولم اتجشم هول تلك المواردِ
فإن جسيات الامور مشوبةً بمستودعاتٍ في بطون الأَساودِ

مدح الخمول مع الغنى :

قيل لحكيم : من أنعم الناس عيشاً؟ فقال : من اتسعت مقدرته وقصرت همته . وقال عبد الملك
لاعرابي : تمن . فقال : العافية والخمول فاني رأيت الشرَّ الى ذي النباهة أسرع . فقال : ليتني كنت
سمعت هذه الكلمة قبل الخلافة . وقيل لسعد : أرضيت أن تكون مشغولاً بأغنامك والناس
يتنازعون الملك؟ فقال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : ان الله يحب الغني التقي الخفي .
قال البريدي :

وما العيش الا في الخمول مع الغنى وعافية تغدو بها وتروحُ
بعضهم : جربنا العيش فوجدنا أنها ادناه . وقال محمد بن زبيدة : أتروني لا اعرف الإيراد
والاصدار؟ ولكن شرب كأس وشم آس واستلقاء من غير نعاس أحب إلي من مداراة الناس .

مدح التوسط في الامور :

مدح الله تعالى التوسط في كل الامور فقال تعالى : وكذلك جعلناكم امة وسطاً لتكونوا
شهداء على الناس . وقال النبي ﷺ : خير الامور اوسطها . وقيل : الغلو في الغلو مؤذٍ الى وضع
الضعة . وقيل : أكثر الخير في الاوساط .
ابو العتاهية :

عليك بأوساطِ كلِّ الأمورِ وعد عن الجانبِ المشتبهِ

ذم التوسط :

كشاجم :

وقالوا : عليك وسيط الامور فقلت لهم : أكره الأوساطا

إذا لم أكن في ذرأ شاهقٍ ولا في حضيضٍ وطبي المطا

وحاولت في مرتقى هائلٍ توسطه خفتُ أن أسقطا

وقيل : مما يستقبح معنى وسط ومعن وسط ونادرة وسط ، وحقيقة الوسط ما لم يكن سنياً
ولا دينياً كما قال أبو مهدي الاعرابي وقد سئل عن طعام فقال : ليس بجسيس ولا نفيس . وقيل
لاسحاق الموصلي : قد خبرت فلاناً فكيف هو؟ فقال : ليس في الكمال كما تهوى ولا في التخلف
كما تخشى .

ذم بلوغ النهاية :

عند التمام يكون التقصان وبقدر السمو في الرفعة تكون وجبة الوقعة .

شاعر : إذا تم أمرٌ بدا نقصه توقعُ زوالاً إذا قيل : تم

وفي بعض الأدعية : صرف الله عنك التمام . وقال المأمون لأحمد بن أبي خالد وهو يخلف الحسن ابن سهل : رأيت أن استوزرك . فقال : إن رأى أمير المؤمنين أن يعفني ويجعل بيني وبين الغاية منزلة يرجوني إليها المولى ، ويخشاني لها العدو ، فما بعد الغايات إلا الآفات . ومما يضاد هذا الباب ما كتب القاسم بن عبدالله الكرخي : ولي فيما جدد الله من هذه النعمة للوزير من بلوغ النهاية ما استديها به قال : انتزعت من كتاب الله تعالى في قوله : اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي . وقد علم أن دين الله بعد نزول هذه الآية لم يزل نامياً عالياً على كل دين ، وأنه انما ضرب بجرانه وقهر الامم شوقاً وغرباً بعد كماله .



وسماها في الجرد

تفضيل الجدد على الجدد :

قيل : جدك لا كدك عارك بجد اودع . وقيل : لا جد الا ما أقص عنك . الجدد أجدي والجدد أكدي . وقيل : مد من حظ خير من صاع من عقل وجد .

البديهي : ليس يجدي عليك سعي بجدٍ لم تيسر له ملاقاته جد وقيل : الحظ يأتي من لا يؤمه :

ليس بالكد بلوغُ الراغب

آخر : الجددُ أنقضُ بالفتى من سعيه فانقضُ بجدٍ في الحوادثِ أودع

آخر : هل نافعِي جدِّي وفرطُ تيقظي ان كان جدِّي يا أمانةً جاهدا

وأنشد محمد بن عمر الوراق البلخي :

إن السعادةَ أمرٌ ليس يدركه أهلُ السعادةِ إلا بالمقاديرِ

مخزونةٌ عن أناسٍ طالبين لها وقد تساق إلى قوم بتيسيرِ

وقال عمر للنبي ﷺ : لما ذكر من أسعده الله من أهل الجنة وأشقاه من أهل النار : فقيم العمل يا رسول الله ؟ فقال ﷺ : يا ابن الخطاب ، اعمل فكل ميسر لما خلق له ، أما أهل السعادة فميسرون لعمل أهل السعادة ، وأما أهل الشقاوة فميسرون لعمل أهل الشقاوة .

تفضيل الجد على العقل :

تقدم اخوة الى سوار في ميراث لهم فقال سوار : خيروا الأكبر منكم فانه خلف أبيكم ، والمنظور اليه دونكم . قالوا : قد فعلنا فأبى الأكبر أن يقبل ذلك ، فقال سوار : ما يمنحك ؟ فقال : إني بمظني أوثق مني بعقلي ، فأفرع بينهم فخرج سهمه خيراً من سهامهم فقال : كيف رأيت ؟ فقال سوار : استأذن العقل على الحظ فحجبه . وقد تقدم في باب العقل أمثلة لذلك .

كون العاقل محدوداً والجاهل محدوداً :

من زيد في عقله نقص من حظه . وقيل : ما جعل الله لأحد عقلاً وافرأ الا احتسب عليه من رزقه .

شاعر : وخصلة قلّ فيها من يخالفني الرزق والحمق ملزومان في قرن
آخر : خاب امرؤ ظلّ يرجو أن ينال غنى بالعقل ما عاش في دهر المجانين
المتنبّي : وما الجمع بين الماء والنار في يدي بأبعد من أن أجمع الحظّ والفهم

معارضة دنيء ساعده القدر :

ألا ليت المقادير لم تقدر ولم تكن الأخطى والجدود
فننظر أيننا يضحى ويمسي له هذي المراكب والعبيد
وقيل لرجل : كيف فلان ؟ فقال : أحق مرزوق . وقيل لآخر فقال : عبي غني حظي .

الجد يحسن القبيح ويقرب البعيد :

قيل : اذا اقبلت الدنيا على انسان أعارته محاسن غيره ، واذا أدبرت سلبته محاسن نفسه .

شاعر : إن المقادير إذا ساعدت أحقت العاجز بالخازم

وقيل : السبب الذي يتقدم به المجدود هو السبب الذي يتأخر به المحدود .

أبو الشيص :

يخيبُ الفتى من حيثُ يرزقُ غيرهُ ويُعطى الفتى من حيثُ يحرمُ صاحبهُ

الموسوي :

لا تحدثن طمعاً وجدك مدبرٌ واطلب مدى الدنيا وجدك مقبلٌ

تفسر الامر على من خذله جده :

قيل : اذا لم يساعد الجد فالحركة خذلان . وقيل : اذا ولت الدول صارت الخيل وبالاً .

شاعر : اذا كان جدّ المرء في الشيء مقبلاً تأتت له الاشياء من كل جانب

وإن أدبرت دنياه يوماً توَعَّرت عليه فأعيته وجوه المطالب

قال ثمامة : لما اخبر يحيى بن خالد بتغير الرشيد له كان يَحْتال في تخليص روحه ، فأمرني يوماً بالحضور معه فاجتمعنا على الرأي ، فكلما أتى الرأي نقض عليه آخر حتى اعيانا الأمر ، فقام وقال : أف لهذه الدنيا كان الرأي يَحْتالنا على البديهة والامر مقبل ، فصار لا يأتينا على الروية والامر مدبر ، ليضع الدهر ما شاء ! وقيل : اذا أراد الله تعالى ان يزيل عن عبده نعمة فأول ما يزيل عنه عقله .

البديهي : إذا المقادير لم تقبل مساعدةً على بلوغ المنى لم تنفع الهمم

وقال مخنث : اذا جاء البخت توقف البيضة على أعلى الورد ، واذا أدبر البخت أسق الهاون في الشمس .

تأسف من جد جده ولم يساعده جده :

أبو تمام : ماذا علي اذا ما لم يزل وتري إن نال في الرمي اغراضي فلم أصب

آخر : لم أوتَ ويمك من سعي فلا تلم المنع من جانب الاقدار والقسم

آخر : تكامل في آلة كل حر ولكن لا يساعدي الزمان

الموسوي :

غرستُ غروساً كنت أرجو لحاقها وآملُ يوماً ان تطيبَ جناتها

فإن أثمرت لي غيرها كنتُ آملاً ولا ذنب لي إن حنظلتُ نخلاتها

المجدود :

قال معاوية لما أناه خبر موت أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه : لا جد الا ما اقصص عنك .

شاعر : وكانت قريش يفلق الصخر جدّها اذا أقلق الناس الجدود العواثر

أبو تمام : ورثوا الأبوة والحظوظ فاصبحوا جمعوا جدوداً في العلا وجدوداً

وقيل أنه لما قال ذلك اجمع الادباء انه اشعر اهل زمانه .

عابدة المهلبية :

ولو أرسلت نبلك ناصلاتٍ لصارت في الطريق لها نصول

التوفيق :

قال عمر رضي الله عنه : توفيق قليل خير من مال كثير . وقيل لبزرجهر : أي الناس أفضل ؟ فقال : مجتهد في الخير ساعده القدر . وقيل لحكيم : ما الشيء الذي لا يستغني عنه المرء في كل حال ؟ فقال : التوفيق من حرم التوفيق ، فأقطع ما يكون إذا اجتهد . وقام إلى الشبلي رجل فقال : بم يبعد المرء من ربه ويخذل عن أمره ؟ فزعه زعقة ثم أنشد :

مَنْ لَمْ يَكُنْ لِلْوَصَالِ أَهْلًا فَكُلَّ إِحْسَانِهِ ذَنْبٌ

وقال بعض الصوفية : إن العناية لا تضر معها الجنايات . وأنشد الشبلي :

وَيَقْبَحُ مِنْ سِوَاكَ الشَّيْءُ عِنْدِي وَتَفْعَلُهُ فَيَحْسُنُ مِنْكَ ذَاكَ

سنة التوفيق أجدى من بقظة الرؤية ، وقليل النجح خير من كثير من الجهد .

بطلان الجِد والتدبير مع القضاء والقدر :

قيل : إذا جاء الحين حار العين ، وإذا جاء القدر عمى البصر . المرء طالب والقضاء غالب . إذا انقضت المدة لم تنفع العدة . إذا نزل البلاء ذهب الآراء . إذا حلت المقادير ضلت التقادير . إذا حل القدر بطل الحذر . لما حج أبو مسلم قيل له : ان بالحيرة نصرانياً أتت عليه مائتا سنة ، وعنده علم من علوم الاوائل ، فقصده فلما نظر إلى أبي مسلم قال له : قت بالكفاية ولم تأل في العناية حتى بلغت النهاية ، أحرقت نفسك لمن لا يرحم حسك ، وكأني بك وقد عاينت رمسك . فبكي أبو مسلم فقال : لا تبك فإنك لم تؤت من حزم وثيق ولا من رأي دقيق ، ولا من تدبير بارع ولا من سبب قاطع ، ولكن ما استجمع لاحد امه الا اسرع في تفريقه اجله . قال : فمتى يكون ؟ قال : إذا تواطأ الخليفان على أمر والتقدير في يدي من يبطل معه التدبير ، وإذا صرت الى خراسان فقد سلمت وهيئات ، فلولا أن البصر يعنى اذا نزل القدر لكان في ذلك ما يبعث على الاحتيال . انتهى اعرابي الى أرض فقيل له : انها مفعاة . فبات على ظهر راحلته فتعلقت حية بنسعة كانت في يده فلسعته ، فقال وهو يجود بنفسه :

لعمرك ما يدري امرؤ كيف يتقي إذا هو لم يجعل له الله واقياً

ولامير المؤمنين رضي الله عنه :

إذا لم يكن عونٌ من الله للفتي فاكتر ما يجني عليه اجتهاده

آخر : سبق القضاء بكل ما هو كائنٌ فليجهد المتقلب المحتال
 ابن نباتة : واني اذا ما حاجةٌ حالَ دونها نهارٌ وليلٌ ليس يعتوران
 حملتُ على سوء القضاء ملامها ولم ألزم الاخوان ذنبَ زماني
 إذا الله لم يأذن بما أنتَ طالبٌ أعانك في الحاجاتِ غير معان

قيل : القضاء يقرب البعيد ويبعد القريب . قال شاعر :

وقد يجلب الشيء البعيد الجواب

وقيل : اذا كان المقدور كائناً فالهم فضل . وكان نقش خاتم أبي العتاهية : سيكون الذي قضي
 سخط العبد أم رضي .



ومما جاء في الاماني والامال

ما يدل على جواز التمني :

قال الله تعالى حكاية عن مريم عليها السلام : قالت يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً .
 فدل ان تمني ما لا يكون محظوراً مباح . وقال تعالى : هل أتى على الانسان حين من الدهر لم
 يكن شيئاً مذكوراً . وسمع ذلك رجل من الصالحين فقال : ياليت ذلك تم .

طيب الاماني والآمال :

قيل لبعض من كان يخطب عملاً : ما تصنع ؟ قال : أخدم الرجاء حتى ينزل القضاء . قيل : ليس
 سرور النفس بالجنة والمقدرة انما هو بالاماني والآمال . وقيل لحكيم : أي شيء أودم امتناعاً ؟ فقال :
 الاماني . وقال رجل من بني الحارث :

منى إن تكن حقاتكن أحسن المنى والا فقد عشنا بها زمناً رغدا

أماني من سعدٍ حسناً كأنما سقتك بها سعدى على ظمأ بردا

آخر : اذا ازدحمت همومي في فؤادي طلبت لها الخارج بالتمني

آخر : في المنى راحةٌ وان عللتنا من هواها ببعض ما لا يكون

ذم الاماني وبطلانها :

قيل : اياك والمني فانها بضاعة النوكى . الامل سلطان الشيطان على قلوب الغافلين . الخذلان مسامرة الاماني ، والتوفيق رفض التواني . ابن المقفع : كثرة المني تخلق العقل وتطرد القناعة وتفسد الحس . وقال امير المؤمنين كرم الله وجهه : تجنبوا المني فانها تذهب ببهجة ما خواتم وتصغر مواهب الله التي رزقتم . ثلاث تخلق العقل وفيها دليل على الضعف : سرعة الجواب ، وطول التمني ، والاستغراب في الضحك ، قال رجل لابن سيرين : رأيتني كافي أسبح في غير ماء ، واطير بغير جناح . فقال : انت رجل تكثر الاماني . وقيل : المني والحلم اخوان . ان المني طرق الضلال .

إِنْ لَيْتَا وَإِنْ لَوْأَ عْنَا

كثير : وددت وما تغني الودادة اني

البيتين محمد بن أمية :

أقطع الدهر بطنٍ حسنٍ وأجلي كربةً لا تنجلي

كلما أمّلتُ وجهاً صالحاً عرض المكروه دون الأمل

وكذا الأيام لا تدني الذي أرتجي منك وتدني أجلي

البسامي : أعلل نفسي بما لا يكون كما يفعل المائق الاحق

المتنبي : تمنّ يلاذ المستهام بمثله وان كان لا يغني فتياً ولا يجدي

أبو تمام : من كان مرعى عزمه وهوممه روض الاماني لم يزل مهزولا

آخر : إن المني رأس أموال المفاليس

افنون التغلبي :

ولا خير في أن يكذب المرء نفسه وتقواله للشيء : يا ليت ذالبا

أماني من تمنى أمراً فأدركه :

اجتمع ابن عمر وعروة بن الزبير ومصعب بن الزبير وعبد الملك بن مروان بفناء الكعبة فقال مصعب : هلموا نتمن . فتمنى عروة الفقه وأن يحمل عنه الفقه ، وتمنى عبد الملك الخلافة ، وتمنى مصعب ولاية العراق وتزويجه سكينه بنت الحسين بن علي وعائشة بنت طلحة ، وعبد الله ابن عمر الجنة ؛ فقال مصعب وعبد الملك وعروة ما تمنوا ، وشهد ابن عمر رضى الله عنهما مدرك ما تمناه وطلبه . وروي ان كعب بن ربيعة بن عامر اتاه آت في المنام فقال : اجمع

بنيك ومرهم بالتمني فانهم يعطون . فجمعهم فقال لعقيل تمن فقال : العدد والرمي ، فليس في بني كعب أكثر عدداً منهم ولا أرمى . وقال لجعدة تمن فقال : المال ؛ فهم أكثر بني كعب خيلاً وإبلاً وهم أهل رضاخ وضربة والفلج . وقال لقشير تمن فقال : البقاء والجمال ؛ فهم أجمل بني كعب ويكثر فيهم ذو السن ، وذو الرقية منهم أدرك الاسلام وله مائة وعشرون سنة وله ألف من ولده ، هذا يقول يا أبتاه وذا يقول يا جداه . وقال لحريش تمن فقال : النعظ ؛ فهم انكح بني كعب . وقال لحبيب تمن فقال : المودة من اخوتي فيما بينهم وأنت لا يؤثروا بهم . قال الشيخ أبو القاسم رحمه الله نسأل الله أن يعطينا منانا بعد ان يوفقنا لتمني ما فيه مصالحنا .

من ذكر قلة مبالاته بالمنية لادراكه قاصية الأمنية :

قال الله تعالى مخبراً عن يوسف عليه السلام : رب قد آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الأحاديث فاطر السموات والارض أنت ولي في الدنيا والآخرة توفني مسلماً وألحقني بالصالحين .
قيس بن الخطيم :

متى يأت هذا الموت لا تلف حاجةً لنفسي ، الا قد قضيت قضاءها

ونحوه : أدركت في الدهر أياماً بلغت بها رضا الشباب الذي قد كان عاصاني
وقال منصور بن طلحة بن عامر : رأيت عبدالله بن طاهر في المنام بعد موته فقلت له : ما خبرك أيها الامير ؟ فقال :

من كل شيء قضت نفسي لباتها فإذا أتاني رأني قاضياً أجلي
زهير بن خباب الكلبي وكان من المعبرين :

من كل ما نال الفتى قد نلتُهُ الا التَّحِيَّة

طيب ادراك المنى :

في المثل : أطيب من نيل المنى وادراك الأمل . وقيل : ليس بعد بلوغ المنى الا نزول المنية ، قال الله تعالى : حتى اذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة .
أبو الفتح بن العميد :

إذا المرء أدرك آماله فليس له بعد ذا مقترَح

اماني قوم بحسب احوالهم :

قال قتبية بن مسلم للحصين بن المنذر : ما تتمنى ؟ فقال : لواء منشور وجلوس على السرير وسلام عليك أيها الامير . وقيل لعبدالله بن الاهتم ذلك فقال : رفع الاولياء وقمع الاعداء وطول البقاء

مع القدرة والبناء . وقيل ذلك للفضل بن سهل فقال : توقيع نافذ وأمر جائز . وقيل لحكيم تمن فقال : محادثة الاخوان وكفافاً من عيش والانتقال من ظل الى ظل . وقيل ذلك لمطرف فقال : مركب وطى ومطعم شهى وملبس دفي . وقيل لآخر فقال : شواء مستنشل وغناء مستوسل ونكاح مستعجل . وقال بعضهم : العيش كله في صحة البدن وكثرة المال وخمول الذكر . وقيل لحكيم فقال : هوى وافق حقاً . وقيل لرجل فقال : أن تعطي جوارحك لذاتها . وقيل لاغرابي فقال : خباء في ارض خلاء وكلب إذا أصابه المطر زاحمني فيه . وقيل لابن سنان فقال : ليل طويل الطرفين أقرن بينهما بذكر الله تعالى . وقيل لمأبون فقال : لذة الابنة وحك الجرب فمن حرهما فقد حرم لذات الدنيا ! نعوذ بالله من بعض الاماني .

أماني البله :

شاعر : إذا تَمَّتْ مائِقُ أُمْنِيَّةٍ تحسبها كائنةً مقضيةً

قال الاصمعي : قال شيخ من بني العجيف إني تمنيت أن أبنى داراً فمكثت أربعة أشهر للدرجة أين أضعها . ومر الحجاج ليلة بدكان لبان وعنده بستوقة فيها لبن وهو يتمنى يقول : أنا أبيع هذا اللبن بكذا درهماً واشتري به كذا ثم أبيع ثم يكثر مالي ويحسن حالي واخطب الى الحجاج ابنته فأتزوج بها ، فتلد لي ابناً فأدخل عليها يوماً فتخاصمني فأضربها برجلي هكذا ، ومد رجله فكسر البستوقة ، فقرع الحجاج بابه واستفتحته فضربه خمسين وقال : أليس لو ضربت بنتي بوكزة هكذا لفعجتني بها !

نوع من الاماني :

قال الوليد بن عبد الملك لبديع المعني : خذ بنا في الاماني فلأغلبنك . فقال : والله لا تغلبني فيها أبداً إني اتنى كفلين من العذاب ، وان يلعني الله لعناً يشن علي من خلفي ومن قدامي أتتني مثله ؟ فقال : غلبتني لعنك الله ! وقيل لرجل : أيسرك ان يكون لك ألف درهم ؟ فقال : نعم وأضرب مائة . فقال : وضرب المائة له ؟ فقال : لانه لا يكون شيء الا بشيء . وقيل : كان رجل يطلبه الحجاج فمر بسابط فيه كلب فقال : ليتني كنت هذا الكلب فاستريح من الغم والخوف ، فما لبث ان جيء بذلك الكلب وفي عنقه حبل . وقيل : ورد كتاب الحجاج يأمر فيه بقتل الكلاب . وقعد ابن أبي عتيق فقال : ليت لنا لهماً فنطبخ سكباجا . فما لبث ان جاء جار له بصحفة فقال : اعطونا قليل مرق ! فقال : إن جيراننا يشمون رائحة الاماني .

التحذير من طول الامل :

قال النبي ﷺ : أخوف ما أخاف على امتي الهوى وبعد الامل ، اما الهوى فيعدل عن الحق ، واما طول الامل فينسي الآخرة . ما اطال عبد الأمل الا اساء العمل . من جرى في عنان أمله

فعائر لا شك بأجله . الآمال مصادد الرجال . ووجد على حجر مكتوب : يا ابن آدم لو رأيت ما بقي من اجلك لزهدت في طول ما ترجوه من املك .

تبكيت من أطال الامل :

اقام معروف الكرخي الصلاة فقال لمحمد بن ثوبة : تقدم . فقال : ان صليت بكم الصلاة لم أتقدم بعده . فقال : وانت تحدث نفسك بصلاة أخرى ؟ نعوذ بالله من طول الامل فإنه يمنع من خير العمل ، من عد غداً من أجله فقد اساء .

نفع طول الامل في الورى :

قال النبي ﷺ : الأمل رحمة لأمتي ، ولولا الامل ما أرضعت ام ولدأ ولا غرس غارس شجراً . ومن هذا اخذ الحسين رضي الله تعالى عنه : لو عقل الناس وتصوروا الموت بصورته لحربت الدنيا . وقال مطرف : هذه الغفلة رحمة فلو دخل الناس الحوف من الموت ما انتفعوا بديانهم .

مضرة انقطاع الامل :

قيل : اعظم المصائب انقطاع الرجاء . وقيل لبزرجهر : ما الذي يشدد البلاء على الناس ؟ فقال : القنوط والاستبسال ؛ قيل : فما الذي يهونه عليهم ؟ قال : الرجاء وحسن الظن . قال النظام : كنا نلهوا بالاماني وتطيب انفسنا بها فذهبت من بعد وانقطع الامل .

بقاء الامل والمني بقاء الحياة :

قيل : لا ينقطع رجاء المرء ما لم تنقطع حياته . وقيل : الأمل يساوق الأجل . قال علقمة :

والعيش شحٌ واشفاقٌ وتأميلٌ

ومثله : العيشُ إن تجلُّ عنه كلُّه تعبٌ والمرءُ إن قرَّ عيناً كلُّه أملٌ

قال بشار : الانسان لا ينفك من أمل ، فإن فاته عول على الاماني ، فالأمل نفع نسيب والهوى لا يكون نسبياً ، وبابه مفتوح لمن يكلف الدخول فيه .

تضمن الرجاء للخوف :

قيل : خوف وقوع المكروه مقرون برجاء السلامة . كل رجاء متضمن للخوف ، ولذلك استعمل كل واحد منهما موضع الآخر . وقول الهذلي :

إذا لسعتهُ النحلُ لم يرجُ كسَمَها

أي لم يخف . وقيل : لا ينبغي للعاقل أن يسرَّ بالرجاء فانه مشوب بالذعر ، والسرور به غرور ، وان خاب أضعف الاكداء عليه الغم .

الحد الثامن

في الصناعات والمكاسب والتقلب والغنى والفقير

فما جاء في الحرفة

مدح الحرفة وفضلها :

قال النبي ﷺ لوفد عبدالقيس : ما المروة فيكم ؟ قالوا : العفة والحرفة . وقال النبي ﷺ : خير الكسب كسب اليد لمن نصح . وكان عمر رضي الله عنه اذا نظر الى رجل سأل : أله حرفة ؟ فاذا قال لا سقط من عينه . ونظر عمر رضي الله عنه الى أبي رافع وهو يقرأ ويصوغ فقال : يا أبا رافع انت خير مني ، تؤدي حق الله تعالى وحق مواليك . وقيل لأعرابي ينسج : ألا تستحي ان تكون نساجاً ؟ قال : إنما أستحي ان أكون أخرق لا أنفع اهلي ، وحرفة يقال فيها خير من مسألة الناس . وقال ﷺ : ان الله يحب التاجر الصدوق والصانع الناصح لانه حكيم .

أبو العتاهية : ولا تدع مكسباً حلالاً تكون منه على بيان

ذم السرقة :

قيل : لا ترح الخير ممن يكون رزقه من السنة الموازين ورؤوس المكايل ، يؤتى يوم القيامة بسوقي فيوزن عمله فتميل به الميزان ، فيقول : حولوا الى الكفة الاخرى ففي الميزان عيب .

أصناف الصناعات وتفضيل بعضها على بعض :

قيل : الناس اربعة ذو صناعة وزراعة وتجارة وامارة ، وما سوى ذلك فانهم يغفلون الاسعار ويكدررون المياه . وقال المأمون : السوقيون سفل ، والصناع انذال ، والتجار بخلاء ، والكتاب ملوك على الناس . كتب الوليد الى صاحب الساحل : اجعل الخائك والاسكاف في مرتبة ، والحجام والبيطار في مرتبة ، والبزاز والصيرفي في مرتبة ، والمعلم والحصي في مرتبة ، والنحاس والشيطان في مرتبة . وقيل : ثلاثة أعمال لم تزل في سفلة الناس : الحياكة والحجامة والدباغة . وقال حبيب بن محمد لمالك بن دينار : لو خبرت في الصناعات ما كنت تختار ؟ فقال : أكون حداداً فأرى لفح النار لعلي اتقيها . فقال حبيب : كنت اختار ان أكون حفاراً للقبور .

المتولي صناعة تنافيه :

قال شريك بن عبدالله : خمسة من الكبار ، عمياء مكتحلة ، وسوداء محتضبة ، وخصي له امرأة ، ومخت يوم قوماً ، واعرابي اشقر . ومن العجائب : منجم اعمى ، وأطروش صاحب خبر ، وعطار اخشم ، ومناد اخرس ، ومؤاجر اصلع ، وجندي محفوف الشارب ، وكناس متعزز ، وفيح منقرس ، ولحياني ينتف لحية كوسج ، وديديبان اعمش ، وحجام قليل الفضول ، وامام امي ، وكحال ارمد . وضرب عبدالله بن ابي بكر ملاحاً لم يحسن السباحة وقال : من العجائب ملاح غير سابح !

المتولي صناعة تليق به :

من تمام آلة القاضي ان يكون لحيانياً ، والقاص ان يكون اعمى شيئاً بعيد الصوت ، والزامر ان يكون اسود ، والمغني فاره الدابة براق الثوب عظيم الكبر سيء الخلق ، والشاعر ان يكون اعرابياً ، والداعي الى الله ان يكون صوفياً . من عمل عمل ابيه كفي نصف المعاش .

انذال من الصناع متبيح بعضهم على بعض :

دعا حجام كناسين يكنسان له كنيفاً فقال احدهما للآخر : أتدري عند من نعمل ؟ قال : لا . قال : نعمل عند حجام . فقال : الحمد لله الذي اعلمنا ذلك قبل ان نشرب من كوزهم ، أردت والله ان ارمي بكل ما في جوفي اطلب لي شيئاً أشرب به ، فضرب يده الى كوز معه في جوف جرة ينقلون فيها الحرق فمسحه بيده وناوله فشرب منه . اجتمع كناسان على كنيف فقال احدهما : فيه من الحرق قامة . وقال الآخر : قامة وبسطة فترع ثوبه وقفز فيه وغاص ، ثم اخرج رأسه وقال : تظنني حائكاً . وقع شر بين حجام وحذاء . فقال : أنت تمشط وتسرح ، وأنا احذو ، وانت تشق بمبضع ، وانا اشق بمخضف فما فضلك علي ؟

ذكر من تولى صناعة دينية من الاكابر :

قيل : كان طالوت دباغاً فأناه الله الملك على رغم من ذكره ، وكان داود عليه السلام راعي غنم وآناه الله الملك والحكمة ، وموسى راعياً أجيراً لشعيب صلوات الله عليهما ، وعيسى عليه السلام صياد سمك ، وهذا باب يكثر أن يتبع .

ذم الحاكاة :

قيل : الحق عشرة اجزاء تسعة في الحاكاة . مر على امير المؤمنين كرم الله وجهه رجل فقال له : الى اين ؟ قال : الى البصرة في طلب العلم . فقال : أتترك علياً وتطلب العلم بالبصرة ؟ ثم قال له : ما صناعتك ؟ فقال : نساج . فقال رضي الله عنه من مشى مع حائك في طريق ارتفع رزقه ، ومن كلم حائكاً لحقه شؤمه ، ومن اطلع في دكانه اصفر لونه . فقال قائل : لم يا امير المؤمنين

وهم اخواننا؟ فقال : انهم سرقوا نعل النبي ﷺ ، وبالوا في فناء الكعبة ، وهم تبع الشيطان وشيعة الدجال ، وسراق عمامة يحيى بن زكريا وجراب الحضرة ، وعصا موسى وغزل سارة وسمكة عائشة من التنور ، واستدلتهم مريم عليها السلام فدلواها على غير طريق ، فدعت عليهم ان يجعلهم الله سخرية وان لا يبارك في كسبهم . وقال حائك لعالم : دلني على عمل أتواضع به . فقال له : ما عمل اوضع من عملك فالزمه . وقال : شهادة الحائك تجوز مع عدلين . وكان النظام يسمي العروضي اخضر البطن ، فيكشف عن بطنه وقال : ما ههنا خضرة . فقال : انه يريد انه حائك . ويقال : فلان اخضر النواجذ والبراجم للاكار ، بمعنى انه يأكل الكراث ويتناول الخضروات .

في مدحه :

لولا الحياكة والذين يلونها بدت الفروجُ ولاحتِ الأدبارُ

وفي ذم صناعة قليلة النفع يتمثل بقول الشاعر :

ومن يجترث حرتي وحرثك يهزل

مدح الحجام :

قال النبي ﷺ : نعم العبد يقل الدم ويخف الصلب ويجلو البصر ! ومن فضلاء الحجامين أبو ظبية حجام رسول الله ﷺ ، حجم النبي ﷺ وشرب دمه فاختلط دمه بدمه ، فخطب الى الاشراف وزوج من الكرام . ومنهم أبو هبة ؛ قال النبي ﷺ : يا بني هند انما أبو هبة رجل منكم ، فانكحوه وانكحوا اليه . ومنهم عبيد الحجام بالبصرة وكان اديباً قيل له : كم يعطيك فلان ؟ قال : سدوسي ؛ عن قول الشاعر :

فان تبخلُ سدوسُ بدرهميها فان الريحَ طيبةٌ قبولُ

ابن طباطبا :

أبو سليمان داودُ بن بنكلةٍ قدفات في الحجمِ حدقاُ كل حجام

وزان ذاك بصوتٍ لا يجاوزُه الى الفضول سوى نطقٍ بابهامِ

لطفاً ورفقاً وحدقاُ في صناعتِه وخفةٍ لم تشن منه بإبرامِ

لولا مواقعُ موساه ومشرطِه لخلتني منه في أضغاثِ أحلامِ

محمد بن مسافر :

مزينٌ حذفني حاذقٌ ليس له في الناس من شبه

ظننت إذ حذفني أنه أحدث لي وجهاً سوى وجهي

أبو ذر البلخي :

يَأْخُذُ مِنْ مَجْرُوحِهِ أَرْشَهُ فَيَا لَهُ مِنْ جَارِحِ مَسْتَشِيبِ !

كثرة فضول الحجامين :

استحضر عبدالله بن سليمان حجاماً شيخاً يقال له أبو دلجة وقال : أنا متبرم بحجامي لكثرة فضوله . فأخذ آلة التحذيف وطفق يشخذ موسى ، فنظر الوزير الى بعض اصحابه فقال : اعط القوس باريها ! فقال أبو دلجة : ما اول هذا البيت ايها الوزير ؟ فقال الوزير : الله اكبر هربت من فضول فوقعت فيما فوقه . وقال : ما هو يا ابا دلجة ؟ فقال : انشدني الرياشي بمكة :

يَا بَارِيَّ الْقَوْسِ بَرِيًّا لَيْسَ يُحْسِنُهُ أَفْسَدَتَ قَوْسَكَ أَعْطَى الْقَوْسَ بَارِيهَا

وكان ابو دلجة من الشعراء والفضلاء . وقال الفضل بن الربيع : قال لي الرشيد اطلب لي حجاماً اصمت من الحجر ! فقلت : نعم لي غلام سكيت . فقال : ابعثه الي فدعوت به واخذت عليه الوصية ان لا ينبس ولا ينبض عرقه اذا خدم امير المؤمنين ، وأوصيته بأن يتأهب ، ثم دخلت الى الرشيد فرأيته يضحك وقال لي : ان لذلك الحجام شأناً ولا نراه بعد . ثم سألت فراشاً مختصاً بالرشيد عن خبره فقال : إنه لما بدأ بالحجامة قال : يا امير المؤمنين إني أريد أن أسألك عن شيء فقال له : ما هو ؟ قال : لم قدمت الامين على المأمون ، والمأمون أسن منه ؟ قال : اخبرك بالجواب اذا فرغت فلم يلبث غير قليل حتى قال : وأسألك عن شيء آخر . قال الرشيد : هات . قال : لم قتلت جعفر بن يحيى ؟ قال : وهذا ايضاً أخبرك به اذا فرغت . قال : وأسألك لم اخترت الرقة على بغداد ، وبغداد أطيب منها ؟ قال : نعم اخبرك اذا فرغت . فلما فرغ دعا مسرور الخادم فقال له : لا تشرب عليه الماء البارد إنه سألتني عن ثلاث ، لو سألتني المنصور عنها ما اجبته . ومر المأمون متنكراً بحجام فسمعه يقول لآخر : سقط هذا المأمون من عيني منذ قتل اخاه ! فبعث اليه ببدره وقال : ان رأيت ان ترضى عني فعلت . وكان كسرى يستصفي الحجامين في كل سبع سنين ويقول : إنهم يبطرون اذا اثروا !

ذم التكسب به :

قيل : انما يقال للحجام قبيس لأن المسان تحمل اليهم من جبل ابي قبيس . ويقال : ان الحجامين يقم في بعض الاوقات غضبوا ، فاجتمعوا وخرجوا من البلد حتى طالت شعور اهلها ، واضطروا الى ان خرجوا اليهم ، وقبلوا الارض بين ايديهم وحلقوا لهم ان لا يؤذوهم ولا يلقبهم ، فرجعوا . وقيل : ان الفرزدق حضر مجلساً فيه بلال ابن ابي بردة ، فجعل بلال يذكره مناقب جده ، فقال الفرزدق : لو لم يكن له من المنقبة الا انه حجم النبي ﷺ . فقال : انه ما حجم قبله ولا بعده . فقال الفرزدق : جدك والله كان افضل من ان يجرب الحجم على رسول الله ﷺ .

شاعر : أبوك أوهى النجاد عاتقه كم من كمي أدسى ومن بطل
 يأخذ من ماله ومن دمه لم يمس من ثاره على وجل
 منصور بن بازان :

كم من رقابٍ جرحت طائعةٍ من غير كفيك لا ترام حمي

ونهى رسول الله ﷺ عن كسب الحجام وقال : هو خيث ! وهذا على التنزيه . وروي أنه عليه الصلاة والسلام احتجم وأعطى الحجام أجره فلو كان حراماً لم يعطه . وروي أنه حججه عبد لبني بياضة فأعطاه أجره صاعاً من تمر ، وسأل مواليه أن يخففوا عنه من ضربته .

ذم الاسكاف :

قيل لجنون : ما تقول في اسكاف مات وترك أختاً وأماً ؟ فقال : ميراثه للكلاب ، ونفقته على الدباغين ، وليس لأمه ولا لاخته إلا نثر التراب وتخريق الثياب . وقيل : وقع كليب في كنيف فدعا اسكافاً فقال : ادفع يدك عن أخيك واخرج ! فقال : ذرني في الكنيف ولا تصح علي بذلك اخوتك . وقال الشاعر يعرض به :

انفذ في الطعن من كليب ومن عمرو الزبيدي فارس اليمن

الخياط :

قال النبي ﷺ : عمل الأبرار من الرجال الخياطة ، وعمل الأبرار من النساء الغزل . وقال ابن عباس كان ادريس عليه السلام خياطاً ، وكذلك هود ولقمان عليهما السلام ، وكان نوح نجاراً . وأتى اعرابي الى خياط بثوب ليخيطه قميصاً فقطعه ، فعلاه الاعرابي باهراوة ؛ وقال :

ما إن رأيتُ ولا سمعتُ بئسِله فيما مضى في سالفِ الاحقابِ
 من فعلِ علجٍ جئتُه ليخيط لي ثوباً فخرقه كفعلِ مصابِ
 فعلوته بهراوةٍ كانت معي ضرباً فوألِي هارباً للبابِ
 أيسقُ ثوبي ثم يقعدُ آمناً كلا ومُنزلِ سورةِ الأحزابِ

ذم النداف :

قال رجل لنداف : لو وضعت احدى رجلك على حراء ، والاخرى على طورسيناء ، ثم اخذت قوس فزح تندف به قطن الغمام في جياب الملائكة ما كنت الا ندافاً .

الصاحب: قل لابنِ ماسوية الفقيه يا آتفَ الناسِ من أبيه
جمعت ضدّينِ في مكانٍ : صنعةَ حلجٍ وفرطاً تبه

المخاطر بنفسه من الصنّاع :

في كتاب كلية خمس نفر المال أحب اليهم من أنفسهم : المقاتل بالأجرة ، وراكب البحر للتجارة ،
وفاجر البئر والاسراب ، والمدل بالسباحة والمخاطر على السم . وقد تقدم مدح الطيب وذمه .

القين :

جرير : هو القين يديني الكبير من صدرِ استه ويعرف مد الكلبتين أنامله

آخر : القين لا يصلح الا ما جلس للكلبتين والعملاة والقبس

الراعي :

ذم قوم الرعاة فنسبهم الى الحق وقالوا : أحق من راعي ثمانين . وقالوا : لا تشاور راعي
الضأن . وبما يدل على فضيلتهم قول النبي ﷺ : ما من نبي الا وقد رعى ، وقد رعى . وقال النبي
ﷺ : ما بعث الله نبياً الا راعياً ، بعث موسى وهارون راعيين ، وبعثت وأنا أرى لأهلي . وشرط
صاحب الابل على الراعي فقال : عليك أن تهنا جرباها ، وتلوط حوضها ، وتنشد ضالتها ، وترد نادتها ،
وتستقصي في الرسل ما تنهكها حلباً أو تضر بنسل ؛ فقال الراعي : نعم على ان يدي مع ايديكم
في الحار والقار ، ولا تذكر أمي بشر ، ولي مقعد موسع من النار ! فقال : هذا لك فان خنت فما
عليك ؟ قال : حذفة بالعصا أخطأت أم أصبت . وتفاجر راعيان فقال احدهما : والله ما اتخذت عصا
فيها غير هذه منذ شئت وما انكسرت ! فقال الآخر : تعست إن اتخذت فيها عصا غير يدي !
ويوصف الراعي بأنه ضعيف العصا أي قليل الضرب بها . قال شاعر :

ضعيفُ العصا يادي العروقِ ترى له عليها اذا ما أجذبَ الناسُ إصبعا

الكناس :

قال رجل من الكناسين لآخر : ويحك ألا تعجب من فلان يزعم انه كناس ابن كناس ! قال :
قل له يا ابن الحبيثة ما لك والكنس ، قد والله بغضوا الينا هذا العمل ، أف وقف من النوكي !
وجاء أمس ويقول : أنا كناس أما والله لو شهدنا ونحن نكنس المطابق والسجون فلا نخطيء ، ما
قدرنا بزنبيل واحد ، ولا نتحاشى من الدخول في كنفها علم من الكناس ابن الكناس ! وكانت
أبو ابراهيم الكساح رئيس الكساحين ؛ قال له أحمد بن سليمان : احمل مائة سفينة مع المائة التي كنت
حملتها قبل ، وخذ ثمنها . فقال : تلك المائة كنت قد جعلتها طعمة للامير .

باب مختلف من الصناعات :

قيل : من حذق في صناعته احتسب حذقه في رزقه ، ولذلك ترى أكثر الحاذقين محرومين . وسمعت بعض العلماء يقول : انما ترى أكثر الحذاق في صناعتهم يضيق رزقهم لاتكالمهم على حذقهم ، لا يبذلون جهدهم فيما يعملونه وغير الحاذق يبذل جهده ويفرغ نصحه خشية أن تسترذل صنعة ، فيبارك الله فيه بجده وجهده واستفراغ نصحه . وقال الحسن بن سهل : لا يكسد رئيس صناعة الا في شر زمان ومملكة أنذل سلطان . وقيل : من انتكاس الدهر أن يولى امتحان الصانع من ليس بحاذق في صناعتهم . روي في الخبر : لا بد للناس من عريف والعرفاء في النار . كأنه أخبر عن علم الله تعالى في أكثرهم أنهم يعملون بالمعاصي . فاما العرافة والنقابة فقد كانتا في قوم صالحين . يقال : عريف ونقيب ومنكب والعريف فوق النقيب . نظر حمال الى راكب فقال : سبحان من حملك وحملني . وعطس حمال فقال رجل راكب مخمور : يرحمك من أخرج العطسة من المضيق ! فقال : يغفر لك من حملك وجعل على قفائي هذه الكارة الدقيق .



وصما جاء في الباءات

مدح السوق :

كان النبي ﷺ اذا دخل السوق يقول : لا اله الا الله وحده لا شريك له ، اللهم اني أسألك من خير هذه السوق وأعوذ بك من الكفر والفسوق . وقيل : السوق موائد الله فمن أتاها أصاب منها . وقال ﷺ لرجل : الزم سوقك .

ذم السوق :

قيل للحسن رضي الله عنه : هلا تصلي فان أهل السوق قد صلوا ؟ قال : من يأخذ دينه من أهل السوق ؟ ان نفقت سوقهم أخرخوا الصلاة ، وان كسدت عجلوها ! وقال : أهل السوق ذئاب تحت ثياب . وقال ابن السكيت : يا أهل السوق سوقكم كاسد وبيعكم فاسد وجاركم حاسد ومأواكم النار !

ذكر أسواق العرب :

كانت عكاظ ومجنة وذو المجاز أسواقاً في الجاهلية ، فلما جاء الاسلام تأثموا أن يتجروا في الحج ، فأنزل الله : ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم ؛ يعني في مواسم الحج .

مدح التجارة وذهابها :

قال مجاهد في قوله تعالى ليشهدوا منافع لهم : انها التجارة . وأشرف قريش كانوا تجاراً . قال النبي ﷺ : لا خير في التجارة الا لسته : تاجر ان باع لم يمدح ، وان اشترى لم يذم ، وان كان

عليه دين أيسر القضاء ، وان كان له أيسر الاقتضاء وتجنب الحلف والكذب . وقال عليه الصلاة والسلام : بعثت مرحة ومرغمة ولم أبعث تاجراً ولا زراعاً ، وان شرار هذه الامة التجار والزراعون الا من شح على دينه . وقال ﷺ : ما أوحى الله الي أن أجمع المال واكون من التاجرين ، ولكن أوحى الي أن سبج بمجد ربك وكن من الساجدين ، واعبد ربك حتى يأتيك اليقين . وقال تعالى : واذا رأوا تجارة أو لهواً انفضوا اليها ؛ فقرن التجارة باللهو وهو مذموم .

الحث على التجارة في جنس دون جنس :

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : من اتجر في شيء ثلاث مرات فلم يصب منه شيئاً فليتحول الى غيره . ودخل ناس على عبدالله بن الزبير رضي الله عنهما فسألهم عن صناعتهم فقالوا : بيع الرقيق؛ فقال : بثت التجارة ضمان نفس وموثة خرس ! وقال ابن المبارك : اياك والتجارة في الابل فانها غنم وغرم ، وأحب التجارة الي ما كان بين غنمها وغرمها حجاز من السلامة . وقال بطليموس : لا يكاد الانسان ينحس في جميع الاشياء ولا يسعد في جميعها ، فينبغي ان يعرف وجوه منافعه في وجوه شتى ، فمتى دخلت المنحسة في شيء كانت السعادة في شيء . وقيل : شر الناس من باع الناس ! يعني النخاسين . وقيل : بيع الرجل صاحبه بالطفيف من الامر . وقد قال ﷺ : التجارة في الرقيق بمحقة . وقال محمد ابن واسع رحمه الله : أفضل التجارات لدي بيع العطر والجوهر والحصر والساج ، وكل شيء لا يشتريه الا من في أمواله فضل عن القوت ، لأن ظلم أصحاب الفضل أهون ، وأبغض التجارة الي القطن وشراء الغزل ، فإن ظلم هؤلاء صعب اذا كان داخل على أقواتهم .

فضل الصدق في البيع :

قال النبي ﷺ : ما أفلس تاجر صدوق . وقال رسول الله ﷺ : التجار فجار ، قيل : يا رسول الله ولم وقد احل الله البيع . فقال : إنهم يملفون ويكذبون . وقال الجاحظ : رحم الله الاحنف حيث يقول ، الزم الصحة يلزمك العمل . وقال الاشج الصيدلاني : مر بي رجل فرأى قلة الناس عندي وكثرتهم عند غيري فقال : أتريدن أن تكثر مبيعاتك ويحسن حالك ؟ قلت : نعم . فقال : أصدق واصبر سنة ، فان الصدق يستحي لنفسه أن يبطيء عنك أكثر من سنة . ففعلت فكثرت زحام الناس عند حانوتي ، ثم مر بي فرأى كثرة الناس عندي فقال : احذر ولا تتكل على ما وهمتهم من الصدق ، فتدعوك نفسك الي ضعف ربحك اليوم ، فإنك ان عدت الي الكذب عاد عليك الكساد ، فلم ازل قابلاً لوصيته . ثم مر بي بعد سنين فقال : قليل الربح مع كثرة الحرفاء أربح من كثيره مع قلة الحرفاء . وقد قالوا : الزم الصحة يلزمك العمل ، ولو حلفت انها كلمة نبي لرجوت ان لا أحنت ، ثم لم اره بعد ذلك فرحمه الله حياً وميتاً فقد نصح . وقيل : التاجر الصدوق مع النبيين والصديقين .

ذم الحكرة :

قال النبي ﷺ : من احتكر على المسلمين طعامهم ضرب الله ماله بالافلاس . وعنه ﷺ : من احتكر طعاماً أربعين يوماً فقد برىء من الله ورسوله . وقال ﷺ : الجالب مرزوق والمحتكر ملعون . وفي عهد ازدشير : لا تحبوا الاحتكار فيعمكم القحط . وقال معاذ بن جبل رضي الله عنه : قلت يا رسول الله ما الحكرة ؟ فقال : الذي اذا سمع بالغلاء فرح ، واذا سمع بالرخص اغتم . وقال علي رضي الله عنه : لا أسمع بالكوفة برجل احتكر الا أحرقت طعامه بالنار أو انهبته . وكتب الوليد بن مصعب الى صاحبه بالساحل : تفقد امر الخناطين فان زادوا في السعر من غير علة فأنتهم عوامك ، فالغلاء من اسباب الفتن ، مع الغلاء تكون الشكوى ثم الجلاء ثم الرباء !

تحليل البيع وذم الربا :

قال الله تعالى : أحل الله البيع وحرم الربا . وقال : يحق الله الربا ويربي الصدقات . وقال : ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل . ولعن النبي ﷺ آكل الربا وموآكله وكاتبه وشاهديه . وقال ﷺ : الدرهم يصيبه الرجل من الربا أعظم عند الله من ستة وثلاثين زنية زناها زان . وقال ﷺ : يأتي على الناس زمان لا يبقى فيه أحد إلا أكل الربا . فمن لم يأكله اصابه من غباره . وروي : كل قرض جر منفعة فهو الربا .

الحث على مراعاة العلم في المبايعة :

قال امير المؤمنين علي كرم الله وجهه : من اتجر بغير فقه فقد ارتطم في الربا . وقال الضحاك : ما من تاجر ليس بفقير الا أكل الربا شاء ام ابى .

المكروه من البيوع :

قال النبي ﷺ : لا يبيع أحدكم على بيع اخيه ، ولا يخطب على خطبة اخيه . وقال ﷺ : لا تناجشوا . والنجش : الزيادة في السلعة من غير حاجة ، ونهى عن تلقى الركبان وبيع حاضر لباد . وقال ﷺ : لا يحل شراء المغنيات ولا يبعهن ولا تعليهن ، وتلا قول الله تعالى : ومن الناس من يشتري لهو الحديث . ونهى عن بيع فضل الماء فقال : من منع فضل الماء ليمنع به فضل الكلاء ، منعه الله فضل رحمته يوم القيامة . وقال ﷺ : لا يحل منع الملح . وكل ذلك مكروه ، واذا فعله انسان صح بيعه وشراؤه .

الحرم بيعه :

نهى النبي ﷺ عن ثمن الكلب إلا كلب الصيد . وفي خبر آخر : نهى عن ثمن الكلب والهر وعن مهر البغي . وقال جابر : سمعت رسول الله ﷺ يوم فتح مكة يقول : ألا ان الله حرم بيع الحرة وبيع الخنازير وبيع الاصنام فليل له : أرأيت شعوم الميتة فانه يدهن به السفن والجلود ؟

فقال ﷺ: قاتل الله اليهود! إن الله حرم عليهم الشحوم فحملوها وباعوها. وروى ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي ﷺ ان الله اذا حرم شيئاً حرم ثمنه. وقال ﷺ: الورق بالورق والذهب بالذهب، والبر بالبر والشعير بالشعير، والتمر بالتمر والملح بالملح ربا إلا هاء وهاء مثل بمثل، ومن زاد او ازداد فقد أربى. وأهل الظاهر قصروا الحكم على هذه المذكورات وغيرهم تعداها؛ فجعل الشافعي رضي الله عنه العلة فيه الأكل فحرم بيع كل مأكول يجنسه الا مثلاً بمثل. ونهى النبي ﷺ عن بيع الحيوان بالحيوان نسيئة، وعن بيعين في بيعة، وعن بيع وسلف، وعن ربح ما لم يضمن وبيع ما لم يقبض، وعن المحاقلة والمزابنة. فالمحاقلة: بيع البر الموضوع بالارض، والمزابنة: بيع ثمر النخل بالتمر يابساً. ورخص في العرايا، والعرية: بيع ثمر النخل بالتمر يابساً اذا كانت دون خمسة اوسق. ونهى عن الثيا وعن المتابذة وبيع الغنيمة قبل القسمة، وعن بيع الحجر؛ وهو ان يباع الشيء بما في بطن الشاة، وعن حبل الحبلية وعن بيع الغرر، وعن بيع الثمرة قبل بدو صلاحها. وفي الحديث انه عليه السلام نهى عن الكاليء بالكاليء، وهو بيع الدين بالدين، ونهى عن بيع امهات الاولاد؛ وقال: لا يبعن ولا يوهبن ولا يورثن يستمتع بها سيدها ما بدا له، فاذا مات فهي حرة.

السلف:

قال ابن عباس رضي الله عنهما: قدم النبي ﷺ المدينة وهم يسلفون في التمر العام والعامين، فقال ﷺ: من أسلف فليسلف في كيل معلوم ووزن معلوم الى أجل معلوم. وكان ﷺ استسلف بكرة فجاءته إبل من إبل الصدقة. قال ابو رافع: فأمرني النبي ﷺ ان أقضي الرجل بكره فلم أجد الا رابعياً، فقال ﷺ: اعطه اياه إن خير الناس أحسنهم قضاء.

السهل البيع:

مر النبي ﷺ برجل يبيع شيئاً فقال: عليك بالسماح اول السوق، فالرباح في السماح. وعن ابي هريرة رضي الله عنه: أحب الله عبداً سهلاً اذا باع او ابتاع سمحاً اذا قضى او اقتضى. وقال ابن عون: ما ارسلني الحسن رضي الله عنه في ابتياع شيء له الا قال لما عدت: بارك الله فيك ولم يسألني عن ثمنه، وما ارسلني ابن سيرين إلا قال حين عدت: كيف استريت؟ وقيل لعبد الرحمن ابن عوف رضي الله عنه: بم بلغ يسارك؟ فقال: لم أرد رجماً ولم أشتري عيباً ولم أبع بنسيئة.

جواز الماكسة:

قيل: الماكسة في البيع مكايسة. وكان عبدالله بن جعفر يماكس في درهم ويجود بمال، فقيل له في ذلك فقال: العبن في البيع به، وفي الجود كرم. وقيل لآخر مثل ذلك فقال: العبن في البيع جود بالعقل، وفي السخاء جود بالمال، ولا اسخى بالعقل. وقيل: الحر يتغان في ابتياع

الهدم ، ولا يتغابن في الشراء والبيع . وقيل : من الغباوة السخاء في التجارة . وكان ابن عمر رضي الله عنه لا يرى بأساً بالمهاكسة والمكايسة ، والهند لا تستحل غرارة الجاهل وتستحل غبن البائع .

ذم المبالغة في الماكسة :

قيل : كثرة المكاس من افعال الحساس . ورأى رجل ابنه يماكس في ابتياع لحم فقال : يا بني تساهل فما تضعه من عرضك اكثر مما تناله من غرضك . وكان الاصمعي مضيقاً في معيشته مستقصياً في مبايعته فقال العتيبي : لو بذلت الجنة للاصمعي بدرهم لما رضي واستنقص شيئاً . وقال رجل لحياط : خط لي هذا الثوب وسامحني في الاجرة . فقال : أخيطه لك مجاناً . فقال : زدني . قال : اذا تحرق رقعتك لك . ونحو ذلك ان رجلاً كان يستأجر غلاماً فقال : كم تطلب ؟ فقال : أخدمك بملء بطني . فقال : سامحني . فقال : لا اعرف مسامحة في ذلك إلا ان اصوم لك الاثنين والخميس في الاسبوع لتربح غداءهما . وكان ابن باله ببغداد قد اكرت غلاماً كوفياً فاستحضره المزين فحلق رأسه ، فلما فرغ وتنحى جاء الغلام الكوفي الى المزين فقعده بين يديه ليحلقه ، فخرج ابن باله وقد حلق المزين بعض رأسه فناداه وقال له : هذا من حسابي او من حسابك يحلق ؟ فقام الغلام على حاله محلق بعض الرأس واخذ المنديل وعدا من بين يدي المزين ، وحلف بالطلاق انه لا يحلق رأسه حتى يعود الى الكوفة .

عذر مبتاع مرغوب فيه بفضل ثمن :

اشترت سكة شيئاً بفضل ثمن فقيل : غبت ! فقالت : ما غبن من بلغ شهوته . وقيل : استكرمت فاربط واشدد يديك بقرزه ولا تنظر الى كثرة ثمنه .

شاعر : أشدد يديك به وحز هُ فإنه علقُ مضنه

الحث على استجدادة ما تشتره : قال عمر رضي الله عنه : اذا اشتريت بعيراً فاشتره سميناً ، فان اخطأك الخبر لم يخطئك النظر . وقيل : الغبن غبنان غبن الغلاء وغبن الرداءة ، فاذا اشتريت فاستجد تربع احد الغبنين . وقيل لبعضهم : بم كثر مالك ؟ فقال : لم اشتر قط غبناً ولا شيئاً .

مدح متظلف عن المبايعه وعن التفكير في الطفيف :

شاعر : يبيعُ ويشترى لهمُ سواهمُ ولكن بالسيوفِ همُ تجارُ
وقال العباس بن المأمون لغلامه : ان رأيت نقلاً حسناً فاشتر بنصف درهم . فقال المأمون : لا تقلع اذا عرفت للدرهم نصفاً . وطلب الحسن رضي الله عنه ثوباً فقيل : بثلاثة عشر ونصف . فقال : خذ أربعة عشر : فالمسلم لا يشاطر اخاه الدرهم .

المتغالي ببيع شيء :

ساوم مديني نعلًا فقال صاحبها : بعشرة . فقال المديني : لو كانت من جلد بقرة بني اسرائيل ما أخذتها بأكثر من درهم . فقال الحذاء : لو كانت دراهمك من دراهم أصحاب الكهف ما اعطيتكها ! باع رجل شيئاً بعد مماكسة فقال البائع لما باعه : لو صبرت لبعث منك بدرهم . فقال المشتري : لو صبرت لاشتريت منك بأضعاف ما اشتريت دنانير . سام أشعب رجلاً بقوس فقال : بدينارين . فقال : لو أنها اذا رمي بها الطير في الهواء يسقط مشوياً بين رغيفين ما اشتريتها بدينارين . كان رجل ضل له بغير فحلف ان وجده ليبعنه بدرهم ؛ فوجده فلم تسمح نفسه ان يبيعه بدرهم ، فعمد الى سنور فعلقه في عنقه وجعل ينادي عليه : الجمل بدرهم والسنور بخمسةائة ولا أبيعهما الا معاً ! فقال رجل : ما أرخص الجمل لولا قلاوته .

ترك مبيع لغلائه :

كان الفضيل رضي الله عنه اذا أرسل غلامه ليشتري له شيئاً فرجع اليه فقال : وجدته غالياً ، قال : الحمد لله اذا غلا علينا شيء تركناه . وقال بعضهم : اذا غلا علي شيء تركته فيكون حينئذ أرخص ما يكون .

شاعر : واذا غلا شيء علي تركته فيكون أرخص ما يكون إذا غلا وأنشد لحظة هذا البيت مجيزاً له :

إلا الدقيق فإنه قوتٌ لنا فاذا غلا يوماً فقد نزلَ البلا

واشتهت امرأة مزيد يوماً عليه جراداً فقالت : اشتر لي فان مدًا منه بدرهم . فقال : لو جاء الدجال بزلزلة المدينة وأنت ماخض بالمسح ، تنتظرين أن تأكلي الجراد وتضعي الحمل ما اشتريته بهذا السعر .

من باع نفيساً واشترى خسيساً :

قال الله تعالى : ولا تبدلوا الحيث بالطيب . باع رجل دابة واشترى بها بازيًا فقال له أبوه : يا أحمق بعث ما تركبه واشترت ما يركبك . وباع رجل بستاناً واشترى به دابة فقال له رجل : بعث ما كنت تعلقه السرجين فيعوضك الشعير بما يأكل الشعير ويعوضك السرجين . في المثل : كالمشترى النافقء باليربوع ، وما كل مبتاع من رابع . ابن معروف القاضي :

يا خاسرَ الصفقةِ في سعيهِ وبائعاً بالخزفِ الدرّه

كان يباع زرياب بدينار فقال اعرابي : لماذا يصلح هذا ؟ فقيل : انه يضغب ضغيب السنور . فقال : اشتر سنوراً بنصف درهم يضغب لك أجود من هذا ويصطاد الفأر زيادة .

بيع نفيس للحاجة اليه :

دخل اعرابي بفرس يبيعه فقيل له : صف فرسك . فقال : ما طلبت عليه قط الا لحقت ، ولا سبقت . فقيل له : فلم تبيعه ؟ فقال :

وقد تخرجُ الحاجاتُ يا أمَّ مالكٍ كرائمٍ من ربِّ بهنِّ ضنينِ

ذم البيع والابتياح نسيئة :

قيل : اياك أن تتكلم على وجهك في سوقك دون رأس مالك أو تشتري شيئاً بجميع مالك ، وخير التجارة ما لا يعرف أهلها النسيئة . باع رجل داراً من تركي نسيئة ، فجاءه يوماً متقاضياً فأخذه وصفعه صفعات ، فلما انصرف قيل له : ما استوفيت من ثمن الدار ؟ فقال : صفعات في قفائي . عرضت جارية على عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه فأحب شراءها ولم يكن عنده تمام ثمنها فقال البائع : أنا أوخرُك الى العطاء . فقال : لا أريد لذة عاجلة بذلة آجلة . وعرض على رجل شيء لبشتره فقال : ما عندي ثمنه ، فقال البائع : أنا أوخرُك . فقال : أنا أوخر نفسي .

بيع مرغوب عنه :

أبو حكيمة في عبد باعه :

بعنا تعيساً ولم يجزن له أحدٌ قد غاب عنا فغابَ الهمُّ والنكدُ
أحسن به خارجاً من بين أظهرنا لم نفتقده وكلبُ الدار يُفتقدُ
وباع عبيد الله ضيعة له فقال :

قيل لي : كيف أنتم ؟ قلت : بعنا ضيعة عدة بشيء قليل
فيه أدنى صونٍ وأدنى نوالٍ واسترحنا من طولِ غمِّ الوكيلِ
وله : ومبتاع بعض الملك مني يقول لي وما باعه إلا نواذب تعتري :
متى صرت مضطراً لبيع ذخائري ؟ فقلت له : مذ صار مثلك يشترى

المغالاة بما لا يقل وجوده :

عاتب محمد بن عبد الملك الزيات أبا تمام في انه يمدح غيره من السوق فقال :

رأيتك سمحَ البيعِ سهلاً وإنما يغالي إذا ما ضنَّ بالشيءِ بأثمه
فأما إذا هانت بضائعُ ماله فيوشكُ أن تبقى عليه بضائعه
هو الماء إن أجمته طابَ وردُّه ويفسدُ منه ان تباحَ شرائعه

ربيب النصراني :

وكلُّ شيءٍ غلا أو عزَّ مطلبُهُ مسترخصٌ ومهانُ القدرِ إن رخصا

آخر : أحبُّ شيءٍ الى الانسانِ ما مُنعا

قيل : كل مبدول مملول وكل ممنوع متبوع .

الوزن والكيل :

قال الله تعالى : ويل للمطففين الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون (الآية) وقال ابن عمر رضي الله عنهما : أقبل علينا رسول الله ﷺ فقال : يا معشر المهاجرين لا ينقص قوم المكيال والميزان الا أخذهم الله بالسنين وشدة المؤنة وجور السلطان عليهم . قال عكرمة : أشهد لكل كيال ووزان بالنار الا القليل منهم . فقيل له : سبحان الله وكيف ؟ قال : لانه لا يزن كما يتزن ولا يكيل كما يكتال . وقال ﷺ لقوم شكوا اليه سرعة فناء طعامهم : كيلوا ولا تهيلوا . وقال ﷺ لرجل ابتاع منه شيئاً : زن وأرجح .

مدح الاقالة في البيع والحث عليها :

قال ﷺ : من أقال مسلماً أقال الله عثرته يوم القيامة .

الشريك في البيع :

قال السائب : كان رسول الله ﷺ شريكى وكان خير شريك لا يشاري ولا يماري . وقال ﷺ : لا تزال يد الله على الشريكين ما لم يجن أحدهما صاحبه ، فاذا خان أحدهما صاحبه رفع البركة عنهما .

الشفعة في البيع :

قال النبي ﷺ : الجار أحق بشفقته . وقال ﷺ : الجار أحق بشفعة جاره ينتظر بها ان كان غائباً اذا كان طريقهما واحداً . وقال ﷺ : من كان له شريك في زرع او نخل فليس له ان يبيع حتى يأذن شريكه ، فإن رضي أخذ ، وان كره ترك . وقال ﷺ : اذا أرفت الحدود فلا شفعة . يعني ميزت وبينت . وقال : الشفعة فيما لم يقسم .

الخيار في البيع :

قال النبي ﷺ : البيعان بالخيار ما لم يتفرقا الا بيع الخيار . وشكا رجل الى رسول الله ﷺ أنه يغبن في البيع فقال ﷺ : اذا ما بعت فقل لا خلافة ، ثم أنت بالخيار الى ثلاثة أيام . وقال ﷺ : من استرى شاة مصراًة فهو بالخيار إن شاء أمسك ، وان شاء ردها ومعها صاعاً من تمر .

ما هو في حكم المستثنى من البيع :

قال النبي ﷺ : من باع عبداً وله مال فماله للبائع الا ان يشترطه المبتاع ، ومن باع نخلاً مؤبراً فثمرته للبائع الا ان يشترطه المبتاع .

مدح الدالين وذمهم :

قال بعضهم : نعم المعين على البيع والابتياح ، وعلى الالفة والاجتماع الدالون ، ولو أمكن الاستعانة بهم في الفراش لانتفع بمكانهم . وقيل : آذى بعض الدالين الاصمعي في شيء فقال : شر الناس الدالون ، لان أول من دل ابليس حيث قال لآدم : هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى؟

نوادير لاندال الباعة :

جاءت عجوز الى لحام بالمدينة ومعها درهمان فقالت : أعطني بها اطيب لحم واخبرني باسمك أدعوك . فأعطاهما اخبث لحم وقال : اسمي من يمد . فجعلت العجوز عند الأكل تمد اللحم فلا تقدر على أكله ، فجعلت تقول : لعن الله من يمد فتلعن نفسها وهي لا تعلم . وقال جحظة : رأيت سوقياً ينادي على جدي علقه يقول : هذا مانع نفسه . فقلت له : ما معنى مانع نفسه ؟ فقال : يا سيدي لا يقدر أحد ان يأكل منه لقمتين لسمنه . قال : ورأيت آخر وهو يقول زبد في أديم . وقال جراب الدولة : ورأيت ثلاثة من الهرايين على بقعة وهم يتكابدون في مدح هرائسهم ، فواحد أخرج قطعة هريسة علقها بالمغرفة وهو يقول انزل ولك الامان ، وآخر يقول يا قوم الحقوني أدركوني أجذبها وتجذبني والغلبة لها ، والثالث يقول انا لا ادري من أكل من هريستي لقمتين أسرج ببوله شهرين . وقال رجل للحام : ليس لحمك بسمين . فقال : ان فلاناً جالسني ووضع راحته على هذا اللحم وانصرف إلى منزله ، فجعل ما علق بها في قدر واتخذ منها دعوة . وكان بائع رمان قشر رماناً وهو يقول : نزع الامير قميصه وخرج في غلالة .

الكفالة :

قال النبي ﷺ : الزعيم غارم . وكلم رجل آخر في ان يؤخر شيئاً على غيره فقال : اضمن انت عنه . فقال : اردنا منك سعة المهلة فكلفتنا ضيق الضمان . قال الحليل : في الكفالة ست خصال : الندامة والملامة والكفران والحسران والغرامة والقطيعة . وقيل : ان الفرس صورت كل شيء حتى الكفيل ينتف لحيته من الندامة .

الحوالة :

قال النبي ﷺ : اذا اتبع أحدكم على ملء فليتبع . ومن غير هذا الباب احتيج أن يكتب على المعتضد كتاب ليشهد فيه العدول ، فكتب : في صحة من عقله وجواز أمر له وعليه ، فقال جعفر

ابن محمد بن ثوابه : لا يجب ان يكتب هذا للخليفة . ف ضرب عليه و كتب : في سلامة من جسمه و اصاله من رايه .

الاجارة :

روي عن فاطمة رضي الله عنها انها قالت : دخل علي يوماً و اخذ بيد الحسن والحسين فأخرجهما ، ف جاء النبي ﷺ فقال : اين ابناي ؟ فقلت : اصبحنا وليس في بيتنا شيء ندوقه فدخل علي فأخرجهما حتى لا يبكي . فخرج النبي ﷺ في اثرهما فوجدهم في حائط يهودي وعلي ينزع كل دلو بتمرة ، والحسن والحسين يلعبان في سرية لليهودي ، وبين ايديهما فضل من تمر فقال : يا علي الا تنقلب بابني قبل ان يشتد عليهما الحر ؟ فقال : اجلس فإني قد اشبعتهما . فجلس حتى اجتمع له شيء من تمر فجعله في حجره ، ثم حمل النبي ﷺ أحدهما وعلي الآخر . وروي : ما اكل احد طعاماً خيراً له من ان يأكل من عمل يده . وكان داود عليه السلام لا يأكل الا من كسب يده . ونهى النبي ﷺ ان يستعمل الرجل اجيراً حتى يعلمه أجرته . وقال : من استأجر اجيراً فليعلمه أجرته . وروي في الخبر : بينا نفر يتمشون فأخذهم المطر فأووا الى غار في جبل فانحطت صخرة على فم الغار فأطبقت عليهم ، فقال بعضهم لبعض : انظروا اعمالاً عملتموها صالحة فادعوا الله بها لعله يفرجها عنا . فقال احدهم : اللهم إنك تعلم أنني استأجرت اجيراً بقفيز ارز فلما قضى عمله سخطه فتركه ، فلم أزل أزرعه حتى جمعت منه بقرأ ورعاء ، ثم جاء فقال : اتق الله ولا تظلمني حقي . فقلت له : انطلق الى هذه البقر ورعائها فخذها . فقال : أتجزأ بي ؟ فقلت : انا لا اهزأ خذها ، فأخذها فإن كنت تعلم أنني إنما فعلت ذلك ابتغاء وجهك فافرج عنا . ففرج لهم .

إعطاء أجره الأجير :

قال النبي ﷺ : ثلاثة أنا خصمهم ، ومن كنت خصمه خصمته : رجل أعطى ثم غدر ، ورجل باع حراً ثم أكل ثمنه ، ورجل استأجر اجيراً فاستوفى عمله ولم يوفه أجره . وكان ابو بكر رضي الله عنه لما استخلف قال للناس : انكم شغلتموني عن تجارتي فافرضوا لي ، ففرضوا له كل يوم درهم . استأجر رجل حمالاً ليحمل قفصاً فيه قوارير علي ان يعلمه ثلاث خصال ينتفع بها ، فحمل الحمال القفص ، فلما بلغ ثلث الطريق قال : هات الحصلة الاولى . فقال : من قال لك ان الجوع خير من الشبع فلا تصدقه . فقال : نعم . فلما بلغ ثلثي الطريق قال : هات الثانية . فقال له : من قال لك ان المشي خير من الركوب فلا تصدقه . فقال : نعم فلما انتهى الى باب الدار قال : هات الثالثة : فقال : من قال لك انه وجد حمالاً ارخص منك فلا تصدقه ! فرمى الحمال القفص على الأرض وقال : من قال لك في هذا القفص قارورة صحيحة فلا تصدقه .

ومما جاء في الدين

ذم الدين والنهي عنه :

قيل : ان النبي ﷺ بعث الى رجل من اليهود يستسلمه الى الميسرة . فقال : ليس لمحمد زرع ولا ضرع فأبي ميسرة له ؟ فبلغ ذلك النبي ﷺ فقال : كذب عدو الله لو اعطانا لأدينا اليه ، ولأن يلبس احدكم الواناً شتى خير له من ان يستدين ما ليس عنده قضاؤه . وقال معاذ بن جبل : الدين شين . وقال النبي ﷺ : اعود بالله من الكفر والدين ! وقال بعض الحكماء : الدين رفقك فلا تبدل رفقك لمن لا يعرف حقك . وقيل : الدين هدم الدين . وقيل : ما استرق الكريم مالك افظ عليه من الدين . وقيل : الدين غل الله في ارضه ، فاذا اراد ان يذل عبداً جعله في عنقه . وسأل فيلسوف رجلاً ان يقرضه مالاً فرده ، وذمه بعض الناس الى الفيلسوف وقال : انه جبهك بالرد . فقال : ما زاد علي ان حمر وجهي بالحجل مرة واحدة ، ولو أقرضني لصر وجهي مرات كثيرة .

من مات وعليه دين :

قال النبي ﷺ : من دابن الناس بدين في نفسه وفاؤه ثم مات وليس عنده وفاؤه ، تجاوز الله عنه وأرضى غريمه بما شاء ، ومن دابن الناس بدين ليس في نفسه وفاؤه ثم مات وليس عنده وفاؤه ، اقتص الله لغريمه منه . وقال النبي ﷺ : نفس المؤمن معلقة بدينه حتى يقضى عنه . وقال ابو هريرة رضي الله عنه : جيء بجزاة يوماً فوضعت بين يدي النبي ﷺ فقام ليصلي عليه فقيل : ان عليه ديناً . فقال : صلوا على صاحبكم . فقال ابو قتادة رضي الله عنه : علي دينه يا رسول الله ثم خطب فقال : أنا اولى بالمؤمنين من انفسهم ، من مات وعليه دين اوضاع فعلي ، ومن ترك مالاً فلورثته .

مدح الدين والرخصة فيه :

قال النبي ﷺ : من اعياه الرزق فليستدن على الله ورسوله . دخل عتبة بن هشام على خالد بن عبدالله القسري فقال خالد معرضاً به : ان رجلاً يدانون في اموالهم ، فاذا فنيت اموالهم ادانوا في اعراضهم . فقال عتبة : اصلح الله الامير ! ان رجلاً تكون اموالهم اكثر من مرواتهم فلا يدانون ، ورجلاً مرواتهم اكثر من اموالهم ، فاذا نفدت اموالهم ادانوا على سعة ما عند الله ، فضجل خالد وقال : انك منهم فيما علمت . وقيل : تعرف مروءة الرجل بكثرة ديونه . وقيل : الدين من مواسم الاشراف .

المقنع الكندي :

يعاتبني في الدين قومي وإنما ديوني في أشياء تكسبهم حمداً

أبو شراعة :

والدين طوق مكارم لا تلتقي طرفاه في عنق البخيل الحازم .
وذلك من قول عمر لزنبايع حين قال له : ما اقدمك المدينة ؟ قال : دين علي . فقال : الدين
ميسم الكرام . وسأل عمرو بن عبيد عن رجل فقالوا : انه استر لدين حصل عليه . فقال : طالما
وفد به الكرام .

مدح من ادنت عليه :

سعدان :

ولو كنت مولى قيس غيلان لم تجد علي لا إنسان من الناس درهما
ولكنني مولى قضاة ككاهن . فليست ابالي أن أدين وتغرما
وهذا اجمع شعر جمع فيه بين مديح وهجاء . وقال ابن الرومي :
علي دين نبيل أنت قاضيه يا من يحماني ديناً رجائيه
من قضي ديناً بدين :

شاعر : اذا ما قضيت الدين بالدين لم يكن قضاء ولكن كان غرمًا على غرم .
آخر : أخذت الدين ادفع عن تلادي وكان الدين ادفع للتلاد
وقيل لمحمد بن واسع : فلان قد قضي دينه بما كسبه . فقال : ما كان اكثر ديناً قط منه الساعة :
من اعطى ديناً على ان لا يستر على ان لا يسترجع :

ابو الاصع : أيها المسترفدون القرض في برد الشتاء
ليس قرضي لكم الدهر بقرض ذي اقتضاء
أنت عندي منه في حل إلى جن الطباء
فاستعن بالواحد الفر وأخلص في الدعاء
فلعل الدهر يأتي عن قريب بامتلاء
من تقاضى ديناً قديماً :

البحثري : من أمارات مفلس أن تراه موجفاً في اقتضاء دين قديم .
وطلب رجل ديناً عتيقاً فقال : دعني من هذا فهذا دين عتيق . فقال : لعن الله من اعتقه !

من احسن التقاضي :

قال النبي ﷺ : خيركم أحسنكم قضاء . وقال ﷺ : خيركم الذي إذا كان عليه دين احسن القضاء ،
وإذا كان له أحسن الاقتضاء . وقال ﷺ : من ادان ديناً وهو ينوي أن لا يؤديه الى صاحبه
فهو سارق .

ابن الرومي :

هو دينٌ وأحسن الأمر فيه أن يكون القضاء قبل التقاضي

الحث عليه :

قال النبي ﷺ : رحم الله امرأً سهل البيع سهل الشراء سهل التقاضي . وقال ﷺ : من طلب
أخاه فليطلبه في عفاف وافية أو غير واف . وقال ﷺ : كفى بالمرء من الشح ان يقول آخذ
حقي لا أترك منه شيئاً . قال :

إني وجدتك من قوم إذا طلبوا بعد النسيئة ديناً أحسنوا الطلبا

آخر : وحسبك من تقاض المرء يوماً حاجته الزيارة والحديث

الرخصة في التقاضي :

استسلف النبي ﷺ : من رجل تمرأ ، فلما جاء يتقاضاه قيل له في ذلك فقال رسول الله ﷺ :
دعه فإن لصاحب الحق مقالاً ، انطلق الى خولة بنت حكيم فالتمسوا عندها تمرأ فقالت : والله ما
عندي الأتمر ذخيرة . فقال : خذوه فاقضوه ، فلما استوفى قال له : استوفيت ؟ قال : نعم قد
أوفيت وأطيت ، فقال ﷺ : ان خيار هذه الأمة الموفون المطيبون .

ذم ماطل ديناً :

قال النبي ﷺ : مطل الغنى ظلم . وقال ﷺ لي : الواجد يحل عرضه وعقوبته . فقيل : عقوبته
حبسه وعرضه شكواه . قال :

فما بال ديني اذ يحلّ عليكم أرى الناس يقضون الديون ولا أقضي ؟

يقال : حل الدين يحل وجب محله ، وحل محل حصل . وكتب رجل الى غريم له :

أما طلك العصرين حتى تملني وترضى بنصف الدين والانف راغم

فأجابه : ستعطي برغم منك في السجن نادماً وتشقى بطول الجلس والحق لازم

وقيل : الاكل سلجان والقضاء ليان . وقيل : الاكل سريطي والقضاء ضريطي . مر بائع زيتون
 بامرأة فطلبت منه نسيئة فقال : ذوقى لتعرفى جودته . فقالت : أنا صائمة قضاء عن رمضان العام الماضي .
 فقال : يا فاعلة انت تمطين ربك هذا المطل وتطلين منى الزيتون بنسيئة متى تقضين ؟ قال : وما
 يتمثل به في هذا الموضع قول كثير :

قضى كلّ ذي دين فوفّى غريمه وعزةٌ ممطول معنىً غريمها

وقال آخر :

من الناس انسانان ديني عليهما مليون لو شاء القضاء قضيا
 خليلي أما أم عمرو فنهما وأما عن الأخرى فلا تسلا
 إلى الله أشكو ما ألقى واشتكي غريماً لو ان الدين منذ زمان

الحث على انظار المعسر :

قال الله تعالى : وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة . وروي عن النبي ﷺ ان رجلاً فيما
 مضى لم يعمل خيراً قط ، وكان يداين الناس فيقول لرسوله : خذ ما تيسر ودع ما تعسر ، وتجاوز
 لعل الله يتجاوز عنا ، فلما هلك قال الله تعالى له : هل عملت خيراً قط ؟ قال : لا الا انه كان لي
 غلام أقول له خذ ما تيسر ودع ما تعسر لعل الله يتجاوز عنا . فقال الله تعالى : لقد تجاوزت عنك .
 وقال ﷺ : من أنظر معسراً ووضع عنه أظله الله عز وجل في ظله يوم لا ظل الا ظله . وقال
 ﷺ : من يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة . لزم رجل غريماً له وهو يقرأ عليه :
 ان الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها ، والغريم يقرأ : وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة .
 وسئل ابن الزيات في رجل له عليه دين ان يصلحه على بعض وينظره به ، فقال : إما توفير وتأجيل
 وإما صلح وتعجيل .

المتبجح بمطل الدين والناوي الذهاب به :

بعضهم : أماطله العصرين حتى يملني ويرضى بنصف الدين والانفراغ
 عباس السليطي :

إني وجدك ما أقضى الغريم وإن حان القضاء ولا رقت له كبدي
 إلا عصار زنت طالت برايتها تنوء ضربتها بالكف والعصد

وقال وقد نظر الى غريم له بحسب ربحه :

يلوي بنان الكف يحسب ربحه ولا يحسب المطل الذي أنا ماطله
 ومن دون ما يرجو عناء مبرح وأواخره ما تنقضي وأوائله

وذهب رجل إلى صديق له فقال : اقرضني مائة درهم لاشترى بها شيئاً عسى أربح فيه عشرين درهماً . فقال : اني أعطيك عشرين درهماً وأتخلص . فقال : لا أريد الا المائة . فقال : حديث من لا يريد ان يرد الدين .

العارية :

قال النبي ﷺ : العارية مؤادة .

بشر : أحق الخيل بالركض المعارُ

جلس بعض اصحاب الحديث فقال واحد لآخر : تفضل وأعزني قلماً . فأعطاه فقال : وأولني ورقاً فدفعه اليه فقال : ومحبرة . فأعطاه وقال : يا فتى أنتشط للتزوج ؟ فإن أمي فارغة . وفي ذم من لا يعير . قال الله تعالى : ويمنعون الماعون .

الافلاس :

قال رسول الله ﷺ : أيما رجل أفلس وعنده مال امرىء بعينه لم يقبض منه شيئاً ، فهو أحق بعين ماله ، فان قبض منه شيئاً فهو أسوة الغرماء . وقال الحجاج : لا تجعلوا مالي عند من لا يمكنني . استرجاعه منه فقيل : ومن الذي لا يمكنك استرجاعه منه ؟ قال : المفلس . وقيل لمفلس : يا مرايبي ! فقال : فأل حسن . وفي المثل : أفلس من طنبور بلا وتر . وقيل لمفلس : هل في كفك مال ؟ فقال : هو افرغ من فؤاد ام موسى . وفلس القاضي رجلاً فاركه حماراً وطوف به ونودي عليه ان لا يبايع فانه مفلس ، فلما انزل قال له صاحب الحمار : هات الكراء . فقال له : فيم كنا من اول النهار يا أبله ؟

الحث على أخذ الرهن :

قال الله تعالى : فرهان مقبوضة . وقيل : ان الله تعالى لا يسمع دعاء من له على غيره حق ولا رهن لديه ولا قبالة له عليه فيقول : قد أمرتك بالاستيثاق فخالفت . ورهن ﷺ درعه بثلاثين صاعاً من شعير كان أخذها رزقاً لاهله .

حكم غلق الرهن وتلفه :

روى ابو هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ : لا يغلق الرهن ؛ الرهن : من راهنه الذي رهنه له غنمه وعليه غرمه . وروي : الرهن بما فيه . وروي عنه ﷺ : الرهن مركوب ومحلوب . وقال بعض الشعراء في السخف :

أَمْسَى غَلَامُكَ رَهْنًا لَا انفِكَالَ لَهُ وَالرَّهْنُ فِي الْحُكْمِ مَرْكُوبٌ وَمَحْلُوبٌ
فَالدَّرَ مِنْهُ حَرَامٌ مَا نَطِيفٌ بِهِ وَالظَّهْرُ مِنْهُ عَلَى الْأَحْوَالِ مَرْكُوبٌ

الراهن آلات داره لفقوه :

زياد الاعجم يشكو فقراً :

لَقَدْ لَجَّ هَذَا الدَّهْرُ فِي نَكْبَاتِهِ عَلِيٌّ إِلَى أَنْ لَيْسَ فِي الْكَيْسِ دَرَاهِمُ
وَأَمْسَتْ جَوَالِقِي بِرَغْمِ طَبِيعَتِي رَهَانًا عَلَى مَا فِي الْجَوَالِقِ يَعْلَمُ
وَأَخَذَ ذَلِكَ أَبُو زُرْعَةَ الْكِنَانِي فَقَالَ :

وسفرتي في السوق مرهونةٌ على الذي يؤكل في السفره

الرهون الظرفية من السخفاء :

قيل : تقدم رجل إلى بقال يسأله شيئاً ، فامتنع فدنا منه فساره فدفع إليه ، فقيل له : ما قال لك ؟ قال : رهني طلاق امرأتك . وذلك انه حلف بالطلاق أنه يرده غداً . فقال : ما رأيت رهناً مثله قط ! وتقدم فتيان إلى فقاعي فشرى بوا فقاعاً وقالوا : ما معنا شيء فخذ من كل واحد منا صفقة رهناً ، فصفع كل واحد صفقة فجاؤوه في اليوم الثاني فقالوا : خذ حقك ورد الرهن . فقال : حلال لكم ! فأبوا إلا رد الرهن واخذ الحق ، فأعطوه حقه وصفعه كل واحد صفقة .



ومما جاء في الإيمانه

النهي عن الايمان وذم من يكثرها :

قال الله تعالى : ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً . وقال الله تعالى : ولا تجعلوا الله عرضة لآيمانكم . قال سعيد بن جبير : هو ان يقول الرجل فيما شك على يمين . وقال النبي : اليمين الغموس تدع الديار بلاقع . وقال : اليمين حثت او مندمة . واخذها بعض الشعراء فقال :

يا أيها المولى على جهدِ القَسَمِ بعضَ التَّأْنِي لا تَسْفِهْ أو تَلَمْ

وقال النبي : الايمان الكاذبة منقفة للسلعة بمحقة للكسب . وقال امير المؤمنين رضي الله عنه : الحلف ينفق السلعة ويمحق البركة ، والتاجر فاجر الا من اخذ الحق وأعطاه . قيل : العاقل اذا تكلم بكلمة اتبعها مثلاً ، والفاجر اذا تكلم اتبع كلامه حلفاً . قيل : فلان لو سكن الفالج في لسانه لما نقص حرفاً من ايمانه .

النهي عن الحلف بغير الله :

قال النبي ﷺ : من كان حالفاً فليحلف بالله . وكانت قريش تحلف بأبائهم فقال ﷺ : لا تحلفوا بأبائكم .

الرخصة في لغو اليمين :

قال الله تعالى : لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم . وقيل : لغو اليمين ان يقول كان كذا والله ولا والله ونحو ذلك . وروى ان رجلاً قال للحسن وعنده الفرزدق : ما تقول فيمن يقول بلى والله ونعم والله ؟ فقال الفرزدق : اما سمعت قولي في ذلك ؟ فقال الحسن : ما قلت ؟ فقال :

فلستُ بأخوذٍ بلغو تقوله إذا لم تعد عاقداتِ العزائمِ

فقال الحسن : أصبت . ثم قيل له : ما تقول في امرأة لها حليل ؟ فقال الفرزدق : ألم تسمع قولي :

وذاتِ حليلٍ أنكحتنا رماحنا جهاراً بأيدينا ولما تطلق

فقال الحسن : أصبت . فقال الفرزدق : كنت أراني اشعر منك فاذا انا افقه منك ايضاً .

وصف الكاذب بكثرة الحلف :

قيل : علامة الكاذب جوده بيمينه لغير مستحلف ؛ ومنه اخذ المتنبى :

وفي اليمين على ما أنت فاعله ما دل انك في المعادِ متمم

وقال المنصور لعمر بن عبيد : بلغني ان كتاب محمد بن عبدالله الدارمي ورد عليك . فقال : قد ورد له كتاب وما قرأته وأنت تعلم رأيي في الخوارج . فقال له : طيب نفسي بخلعة . فقال : لا تسبني فاني ان كذبتك تقيّة لأحلفن تقيّة .

القليل المبالاة بالحلف :

قال النبي ﷺ : من لم يحلف على ماله فلا مال له . وادعى رجل على المأمون مالاً فاستحضر قاضيه يحيى بن أكثم فاستحلفه فحلف ، ثم أمر المدعي بما ادعى عليه فقبل له في ذلك ، فقال : حلفت له لثلاث يجعل اتقاي ذريعة الى أن يدعوا علي ، وبذلت المال لثلاث يظن احد أني حلفت لمبالاتي بهذا المال . وادعى رجل على عمر ما لم يلزمه فحلف له . واستحلف أبي بن كعب عمر بن الخطاب رضي الله عنه فحلف كراهة أن يجعل الناس ترك الايمان مع معرفتهم بالبراءة سنة ، فدخل ذلك في شدة الورع . واستحلف عمرو بن عبيد على درهم ادعاه عليه بعض من أراد غنته ، فقال حفص بن سالم : نعطيّه نحن ونعفيك منه ونرفع قدرك عن مطالبة مثله . فقال : ما أكره ان احلف على حق ،

وما كنت لآعينه على معصية . وادعى رجل على عثمان رضي الله عنه مالا واستحلفه فأبى واتقاه بدعواه . ف قيل له : هلاً حلفت اذا كان مبطلاً ! فقال : خشيت ان يوافق حلفي قضاء فيقال : ان ذلك أصابه لجرأته على الحلف .

المتنبى : وفاعل ما انتهى يغنيه عن حلفٍ على الفعال حضور العقل والكرم .

من لم يتحاش من اليمين ولم يبال به :

حلف مديني على حق كان قبله ف قيل له في ذلك فقال : بالله ادفع ما لا أطيق . وأخذ ذلك ابن الرومي فقال :

واني لذو حلفٍ كاذبٍ اذا ما اضطرتُّ وفي المالِ ضيقُ

وهل من جناحٍ على مُفسرٍ يدافعُ بالله ما لا يطيقُ

ويقال في المثل : جذها جذ العير الصليانة اذا أسرع في اليمين ، كأنه اقتلعها اقتلاع العير هذا النبت . جاءت امرأة بزوجها الى ابن شبرمة فحلف لها فلما ولى أنشد :

ألم تعلمي أني جموحٌ عنانهُ وإني لا أعدي علي أميرُ

محت الذي في الصكِّ عني بحلفَةٍ سيغفرها الرحمنُ وهو غفورُ

فسمعها الحاكم فرده ، فعلم الاعرابي انه أخطأ فقال : أيها الحاكم أنت افضل من ان ترجع في قضيتك . فقال صدقت ولكنني أقضي عنك ، وقضى عنه .

البحري : سألوني اليمينَ فارتعتُ منها ليغروا بذلك الارتباع

ثم أرسلتها كمنحدرِ السيلِ تهاوى من المكانِ اليفاع

وكان الشماخ عليه دين فقعد به ، ف قيل له : انك تحضر القاضي وتحلف فتروع لذلك . فقال : حاش الله ان احلف ولو سيم مني باطل ، فكيف وعلي حق لازم ؟ فاغتر خصه فأحضره وحلفه فحلف ، وخرج من عند الحاكم فقال :

وجاءت سليمٌ قضاها بقضيتها تنغص حولي بالبيع سبالها

يقولون لي احلف قلت لست بحالفٍ أخذعهم عنها لكيا أثالها

ففرجت هم النفس عني بحلفَةٍ كما قدت الشقراء يوماً جلالها

أعرابي : اذا حلفوني بالغموسِ منحتهمُ يمينا كسحقِ الالهي المحرق

وإن حلفوني بالعناقِ فقد درى سحيمٌ غلامي اني غير معتق

قال ابن المعتز : بودي لو أن لي بيت الخثعمي بألف بيت :
وَأَلْتِ يَمِينًا كَالزَّجَاجِ رَقِيقَةً وَمَا حَلَفْتَ إِلَّا لِتَحْنُثَ مِنْ أَجْلِي

الحث على الحنث وكفارة اليمين :

قال النبي ﷺ : إذا حلف أحدكم على يمين فرأى غيرها خيراً له منها ، فليأت الذي هو خير وليكفر عن يمينه . وقال ابو العيناء : اتى بابن أبي خالد الذي كان بالسند بين يدي المتوكل فقال : والله لأضربنه بالسياط ، والله لا يشفع فيه احد الاً ضربت ظهره وبطنه ! وكان ابن أبي دؤاد حاضراً فتركه حتى ضربه عشرين سوطاً ثم قال : يا امير المؤمنين في هذا ادب وان تجاوزت فسرف . فقال له : أما سمعت يميني فقال : بلى ولكن ما كان امير المؤمنين ليؤثر غيظه على ما قال نبيه وابن عمه صلوات الله عليه وعلى آله ، قال : من حلف على شيء فرأى خيراً منه فليأت الذي هو خير ، وليكفر عن يمينه ، وكفارة امير المؤمنين مع العلو أقرب الى الله وافضل : فعفا عنه وكفر عن يمينه . سأل بعض الناس بعض الخلفاء حاجة فقال : حلفت ان لا افعل . فقال : يا امير المؤمنين إن لم تكن حلفت بيمين إلاً بورتها ، فما أحب ان اكون اوّل من يؤثمك ، وان كنت ربما حلفت فرأيت ما هو خير منها فكفرتها فليست احب ان اكون أهون إخوانك عليك . فقال : سحرتني ! وقضى حاجته .

الاستثناء في اليمين :

قال بعضهم لرجل يحلف : قل ان شاء الله فانه يدفع الحث ويذهب الحنث ، وينجز الحاجة ويدراً اللجاجة . كانت العرب تسمي الاستثناء في اليمين التحليل والمنثوية على ذلك . قال الشاعر :

تَحَلَّلْ أَيْتَ اللَّعْنِ فِي قَوْلِ آتَمِّ

وقال : وإذا حلفت مमारياً فتحلل

وقال تعالى : تحلة أيمانكم .

النابعة : حلفت يميناً غير ذي مشنوية

وكان عبدالله بن عباس رضي الله عنهما يقول : ان الاستثناء بعد تراخي الازمان يصح . وكان المنصور دعا أبا حنيفة يوماً فقال الربيع وكان يعاديه : هذا أبو حنيفة يخالف جدك حيث يقول : اذا استثنى الرجل في يمين بعد يوم جاز استنأؤه . فقال ابو حنيفة : يا امير المؤمنين هذا الربيع يزعم أنه ليس لك بيعة في رقبة جندك . قال : كيف ؟ قال : يحلفون لك ثم يرجعون الى منازلهم فيستنون فتبطل أيمانهم . فضحك المنصور وقال : يا ربيع اياك وأبا حنيفة ! فلما خرجا قال الربيع : كدت تشيط بدمي . فقال ابو حنيفة : أنت اردت ان تشيط بدمي فحصنت نفسي واياك .

المعاريض في الايمان :

قيل : في المعاريض مندوحة على الكذب . وقال عمر رضي الله عنه : إن في المعاريض ما يكفي ان يعف الرجل عن الكذب . وقال ابو الحسن اللؤلؤي : والللاه لا افعل كذا ، ويعني فاعل اللهم ، ومالي صدقة ، يعني ليس لي صدقة . وفي كتاب المتقد للمفجع الشاعر ما فيه مقنع من معاريض الايمان .

الايمان بالله :

من حلف امير المؤمنين رضي الله عنه : والذي فلق الحبة وبرأ النسمة ، لا والذي أمن من آمن به بالله جهد المقسم ، وبالله الذي لا شيء اعظم منه ، وكل يمين بعد دونه ، وانا اعلم علم اليقين وأحلف إن دعيت الى اليمين الصابي والله العظيم مالك يوم الدين ، وأنا غني عن اليمين اني اعلم ذلك علم اليقين بالله مينا حلوة مرة . ومن أقسام النبي ﷺ : لا ومقلب القلوب ، لا والذي نفسي بيده .

شاء : وأقسمتُ بالرحمن لا شيء غيره يمينَ امرئٍ برّ ولا أتخلُّ
قال ابوبكر الصولي : لا أعرف في الايمان شعراً أعذب من قول البحري :
حلفتُ برّ ززمَ والمصلّى وربّ الحجرِ والحجرِ الياني
وبالسبع الطوالِ ومن تولى تلاوتهنّ والسبعِ المثاني

اليمين بالبيت والهدى :

تقول العرب : وحق هذه البنية .

عوف بن الاحوص :

واني والذي حجّت قريشُ محارمه وما جمعتُ حراء
وشهر بني أمية والهدايا اذا حبست تضرّجها الدماء
الفرزدق :

حلفتُ بما إليه يؤمُّ ناسُ من الآفاقِ من يمينِ ومصرِ

اليمين بالطلاق :

أول من استحلف بالطلاق ابن مسleme ، وكان والياً على كerman ، استحلف جنده بالطلاق فقال بعضهم :

رأيت هذيلًا أحدثتُ في طلاقهم طلاقَ نساءٍ لم يسوقوا لها مهراً

وقيل : أول من استحلف بالطلاق العباس بن عبدالمطلب ، استحلف الانصار ليلة العقبة حين اخذ عليهم البيعة لرسول الله ﷺ ، طلق رجل امرأته عدد نجوم السماء فجاها الى ابن عباس واستفتاه

فقال : يكفيك من ذلك المقعة ، وهي رأس الجوزاء ثلاثة أنجم . قيل لمزيد المدني : لم تكثر الحلف بالطلاق ؟ فقال : لأنني لما تزوجت امرأتي حلفت بالطلاق أني احلف بالطلاق في كل حق وباطل كل يوم ، فيسني بالطلاق امساك لها ، وإلا بانت . حلف رجل بالطلاق فقدمته امرأته إلى القاضي ، فسأله عن اليمين فأخبره ، فجعل القاضي يتفكر فقال له الرجل : فيم تتفكر ؟ قال : أطلب لك مخرجاً من اليمين . قال قد هون الله عليك أشهدك انها طالقت سبعين . قال الاصمعي : كان على بعض الاعراب دين ثقيل فتعلق به غرماؤه ، وكان معدماً ، فساموه ان يحلف لهم بالطلاق ان لا يهرب ، فحلف لهم بطلاق امرأتين كانتا له . ثم هرب ، وأنشأ يقول :

لو يعلمُ الغرماءُ ما مقتي لهم ما حلفوني بالطلاقِ العاجلِ
 قد ملتُا وملتُ من وجهيهما عجفاء مرضعةٍ وأخرى حاملِ
 ابن الرومي : إذا ما حلفَ النعلُ ففي أيمانه رخصه
 منصور بن باذان :

يا ذا الذي جعلَ الطلاقَ قَ سلاحَهُ عندَ الحقيقةِ
 لا تحلفنَ بطلاقِ مَنْ أمستَ حوافره رقيقه
 هياتَ قد علمَ الانا مَ بأنها صارتَ صديقه

الايان بأهل البيت :

كان حماد بن موسى يترفض ، وكان له صديق يثق اليه ويوافقه في مذهبه ، فاودعه حماد دراهم وطالبه بها بعد مدة فجحده ، فاضطر الى ان مضى لمحمد بن سليمان وسأله ان يحضره ، ويحلف له بحق علي ابن أبي طالب فانه يتخرج من ذلك ، فقال : اعز الله الامير هذا الرجل أجلّ عندي من ان احلف له بالبراءة من مختلف في ولايته وايمانه ، ولكني احلف له بالمتفق على ايمانها وخلافتها أبي بكر وعمر ، فضحك محمد بن سليمان والتزم بعض ما ادعى عليه وصالحه على بعض . اعترضت امرأة المأمون وكان قد غضبها ضيعة فقالت :

ألا أيها الملكُ المرتجى لريبِ المنونِ وصرفِ الزمنِ
 بحقِ النبي وحقِ الوصي وحقِ الحسينِ وحقِ الحسنِ
 وحقِ التي غضبتَ حقها ووالدها بعدَ ذا ما اندفنُ
 شفعتُ إليك بأهلِ الكساء فإن لم تشفعْ شفيعي فمن ؟

وكان اهل الكوفة إذا حلفوا يقولون : وحق الثلاثة ، يعنون النبي وأبا بكر وعمر . فرفع رجل الى الحسن بن زيد وهو أمير المدينة في ذنب ، فأمر ان يضرب فقال له : بحق الثلاثة عليك الا ما عفوت عني . فقال : وحق أحد الثلاثة علي وحقني على الاثنين إلا اوجعتك ! فبلغ قوله المنصور فقال : قاتله الله فما أمر نفسه !

أيمان الاعراب :

اختصم اعرابيان في حق فاقبلا الى والٍ ، فوجبت اليمين على احدهما فقال المدعي : كله إلي ايها الحاكم أحلفه . فقال له : انت وذاك . فدور له دائرة في الارض وقال : اجلس فيها . فجلس فقال له : جعل الله نومك نعصاً ، واكلك غصصاً ومشيك رقصاً ، ومسحك برصاً ، وقطعك حصصاً ، فأدخلك قفصاً ، وأدخل في استك هذا العصا ! فأبى ان يحلف واتقاه بحقه . واستحلف اعرابي خصماً فقال : قل لا أصحبي الله عصمة ولا سد عني خلة ، وأحضرنى كل نقمة وأنكلني كل نعمة ، وصردي المشرب وسلبني الاقرب فالاقرب ، ان كان ما ادعيت حقاً ، فاتقاه بحقه . اختصم اعرابيان إلى أمير اليمامة فقال احدهما : ان لي قبل صاحبي حقاً فمره يخرج منه . فأنكر فقال الوالي : أحالف انت؟ قال : نعم . فقال خصمه : دعني من يمينك حتى احلفه . فقال : قل . لا ترك الله لي خفأً يتبع خفأً ، ولا ظلفاً يتبع ظلفاً ، وحتني من أهلي ومالي حت الورق ، وخلعني من أهلي ومالي خلع الخضاب ، واحوجني الى شر خلقت الله ان كان لهذا قبلي حق ! فقال : لا احلف ! واتقاه بما ادعى عليه . وحلف اعرابي آخر فقال : قل لا استتبت الله من خطيئة ولا استنجدته لبلية ، ولا وفيت له بعهد ولا استجرتة أو ان جهد . فاتقاه بحقه . وقال اعرابي لآخر في حق : أتحلف ؟ فقال : نعم . فقال : قل أزميني الله الزلل ولا سد عني الحلل ، وأبسني القل والملل وألصق بي الغم والعلل ، وقطع عني سببه وأصحبني غضبه ، وأحضرنى نقمه وأعدمني نعمه ، وكدر لي المشرب وأفقدني الاقرب فالأقرب ان كان لك عندي حق ! فاتقاه ولم يحلف .

أيمان الاسخياء وذوي العلاء :

كان من بين يحيى بن خالد : لا وعزة الوفاء وحرمة السخاء .

الاشتر : بَقِيْتُ وفري وانحرفتُ عن العلاء ولقيتُ أضيافي بوجه عبوس
أبو علي البصير :

أكذبت أحسن ما يظن مؤملي وهدمت ما شادته لي أسلافي
وعدمت عاداتي التي عودتها قدماً من الاخلاف والاتلاف
وغضضت من نار ليخني ضوءها وقرت عنراً كاذباً أضيافي
إن لم أصب علي علي حلة أضحت قذمي في أعين الأشراف

أبو مسلم الرستمي :

إذاً فلا رفعتُ كاساً بنانُ يدي ولا سعتُ بي لتطلابِ العليّ قديمي
وأثكلتني القوافي رقتي وغدّت في نسجها كلمي غفلا بلا علمِ

الاستاذ الرئيس :

عققتُ العليّ إن كنتُ خنتكُ بالقلبا وعفتُ الندى إن لم أكن ذاجوئى يذوى

التنوخى : إذاً فرأيتُ العرفَ في صورةِ النكرِ

آخر : إذاً فلا بلغتُ نفسي أمانها

آخر : إذاً فشككتُ سابغتي وسيفي غداةُ وغى وراحلتى وزادي
الموسوي : والا فلا أمني النازلون ولا جاني الطارقُ المجتدي

أيمان الشرب ومتعاطي اللهو :

وهب الهمداني : لا والذي سنّ للدمامة والماء نكاحاً بغير طلاق .

المخزومي : لا والذي قسمَ الصهباءَ من ذهبٍ والماء من فضةٍ ما ساد من بجلا
علي الاحول :

كفرتُ إذاً بحقِ الصديقِ وعربذتُ في الشربِ عندَ المدام

أيمان الكهنة وأهل الجاهلية :

أقسمُ بالضياء والحلك والنجوم والفلك والشروق والدلك ، لقد خبأت ثدين فرخ في اعليط مرخ .
كانت العرب تتحالف على النار وتتعاقد على الملح ، ولذلك قال الشاعر :

حلفتُ لهم بالملح والقومُ شهدُ وبالنارِ واللاتِ التي هي أعظمُ

الكهيت : بهولة ما أوقد المخلفون لدى الخائفين وما هولوا
والهولة : نار كانوا يوقدونها ويلقون عليها الكبريت ليستعظم مرءاها، ويهاها من اقدم على اليبين
ويخشاها .

أيمان النوكة والسفل :

من ايمان اهل بغداد : أعطيت الله ألف جواتق عهود . ويقولون : أعطيت الله مائة ألف كر
مواثيق . كانت ايمان مزبد : وإلا فسلمت في القبلة وحشرت في صورة قرد . بعض أعقاب الانبياء :

ادعى رجل على آخر طنبوراً عند بعض القضاة فقال : حلفه . فقال القاضي : ان كان عندك الطنبور فأيري في حرك ! فقال : أي بين هذا ؟ فقال : بين الطنابيرين . وادعى رجل على امرأة فقال الرجل : ان كنت كاذبة فأير القاضي في حرك فتوقفت المرأة فقال لها القاضي : قولي والا اخرجي من حقه . وادعى ريجاني شيئاً على آخر عند قاض فقال القاضي له : قل والله الذي لا اله غيره فقال : ليس هذا من بين الريجانيين ، أمي بظراء ان كان له عندي شيء ! فقال القاضي : قم فما أراك الا صادقاً . وحلف مزبد فقال : ان كان كذا فعلى ان اصعد السماء في حزيران على سلم من الزبد .

أيمان الظرفاء :

الرصافي : أما وتفتير طرفك الوسن وحسنِ خالِ بخدك الحسن
الحجازري : بمجاري فلك الحسن التي في وجناتك

ابن المعتز : وحياءِ عاذلتي لقد صارمته وكذبت بل واصأته وحياته
البحتري : وحياءِ من أهوى فإني لم أكن أبداً لأحلف كاذباً بحياته

أيمان أهل الذمة :

قال اسحق الموصلي : وجبت على عون العيادي بين بخرسة الفضل بن الربيع ، وكانت بيننا وحشة ، فقلت : ولني استخلافه . فقال : قد فعلت . فقلت : قل بالذي لا يعبد غيره ولا ندين الا اله ، وإلا فخلعت النصرانية وبرئت من المعبودية ، وطرحت على المذبح حيض يهودية ، وقلت في المسيح ما يقول المسلمون ان الله خلقه من غير أب كمن خلقه من تراب ، ثم قال له : كن فيكون ، ولعنك البطريق الاكبر والبطارقة والقمامسة والاساقفة والديرايون ، وأصحاب الصوامع عند مجمع الخنازير وتقريب القربان ، وعليك لعنة الثانية عشر أسقفاً الذين خرجوا من رومية حتى اقاموا عهد النصرانية ، والا فسققت الناقوس وطبخت به لحم الجمل يوم الاثنين عند مدخل الصوم ، وهدمت كنيسة لد وبنيت بجارتها مستراحاً لليهود ، وهتكت درع داود وإلاً فسقط عليك قربانك من يدك واخذته من يد يهودي وانت حنيف مسلم ، وهذه اليمين لازمة لك ولعقبك من بعدك ! فقال : والله ما اجوز ان اسمعها فكيف احلف بها ؟

ومن أيمان اليهود :

والله الذي لا اله الا هو منزل التوراة على موسى ، وإلا فأنت بريء من اليهودية داخل في الخنقية ، وبرئت من الآيات العشر التي انزلت على موسى بطور سيناء ، وبرأك الله من الاربعة الاخياط التي في كساء هارون أخي موسى ، وبرئت من شمعون وشمعي ، ومن يوم السبت وحقه ،

وحرمت الفطير في وقته ، وخرقت توراة موسى باسنانك ، ومحوت كل آية بلسانك ، وعليك المشي الى بيت المقدس .

أنواع من ذلك :

حلف اعرابي بالمشي الى بيت الله أن لا يكلم ابنه فحضرته الوفاة فقيل له : كلمه قبل مفارقة الدنيا . فقال : ما كنت قط أعجز عن المشي الى بيت الله مني الساعة . كانت قوم عليهم دين لاعرابي فقدموا على ان يجلفوا فقال الاعرابي :

يا ربّ إن كانَ بنو عميرَه
قد أجمعوا بحلفه مشهورَه
فابعث اليهم سنة قاشورَه
تخلقُ المالَ احتلاقَ النورَه



ومما جاء في الاكساب والاتقان

الحث على تشير المال في الصغر والكبر :

حكى ان كسرى مرّ بشيخ كبير يغرس فسيلًا فقال له : يا هذا كم اتى عليك من العمر ؟ قال : ثمانون سنة قال : أفتغرس فسيلًا بعد الثمانين ؟ فقال : أيها الملك لو اتكل الآباء على هذا لضاع الابناء قال كسرى : زه يأخذ اربعة آلاف درهم . فقال : أيها الملك الفسيل يطعم بعد سنين من غرسه ، وهذا قد اطعمني في سنته . فقال : زه يأخذ اربعة آلاف درهم . فقال : أيها الملك الفسيل يطعم في السنة مرة وهذا قد أطعمني في اوّل السنة مرتين . فقال : زه يأخذ اربعة آلاف درهم . فقال الوزير : إن لم ينهض الملك اردى هذا بحكمته بيت المال .

تشير ذي مال كثير لمال حقير :

قال سعيد : ولأني عتبة بن أبي سفيان ماله بالحجاز فقال : تعهد صغير مالي يكبر ولا تجف كبيره فيصغر ، فانه ليس يعني كثير ما في يدي من اصلاح قليل مالي ولا يشغلني قليل ما في يدي عن الصبر على كثير ما ينوبني . وأتى قوم قيس بن عبادة يسألونه حمالة فصادفوه في حائط له يتبع ما يسقط من الثمر فيعزل جيده ورديته ، فقاموا حتى فرغ فكلموه في ذلك فبذل لهم ما ارادوا ، فقال بعضهم : صنيعك هذا مناف لترويح عيشك . فقال : بما رأيتم من فعلي أمكنني ان افضي حاجتكم . وقال زياد : لو أن لي ألف ألف درهم ولي بغير اجر ب لقت به قيام من لا يملك غيره ، ولو ان عندي درهماً واحداً فلزمني حق لوضعه فيه . قال الوليد بن يزيد : لأجمعن جمع من يعيش ابدأ ولأنفقته انفاق من يموت غداً .

التمدح بالتكسب والحث على ذلك :

قال الله تعالى : وابتغوا من فضل الله . فدل على وجوب الطلب او فضيلته . قال الموصلي : عليكم بالتكسب فأول ما يبدأ به الفقر دين الانسان . ولما اقبل النبي ﷺ من غزوة تبوك استقبله معاذ فصافحه فقال : كبت يداك . قال : نعم احترت بالمسحاة وأنفقته على عيالي . فقبله وقال : لا تمسها النار . وقال بعض الحكماء : لا تدع الحيلة في التماس الرزق بكل مكان ، فالكريم محتال والدنيء عيال .

عروة بن الورد :

إذا المرء لم يطلب معاشاً لنفسه شكى الفقرَ أو لام الصديقَ فأكثر

فسرّ في بلاد الله والتمس الغنى تعشّ ذا يسار أو تموت فتعذرا

وقيل : هو أكسب من الذر والنبل ومن الذئب . وقيل : فلان يسعى سعي الام البره ، ويجمع بجهد جمع الذرة .

تفضيل الكسب على السؤال :

كان عمر رضي الله تعالى عنه اذا نظر الى فتى وأعجبه سأل : هل له حرفة ؟ فاذا قالوا لا سقط من عينه . وكان يقول : مكسبة فيها دناءة خير من مسألة الناس . وقال ابن عباس رضي الله عنه : قدم قوم على النبي ﷺ فقالوا : ان فلاناً يصوم النهار ويقوم الليل ويكثر الذكر . فقال : ايكم كان يكفي طعامه وشرابه ؟ فقالوا : كلنا . فقال : كلّم خير منه . وروى أنس ان رجلاً من الانصار جاء الى النبي ﷺ وقال : أتيتك من اهل بيت لا اراني ارجع اليهم من الجوع . فقال : أما عندك شيء ؟ قال : لا . فأعطاه درهمين وقال له : اذهب فابتع بأحدهما طعاماً وبالآخر فأسأ واحطب وبع . فغاب خمسة عشر يوماً ثم جاء فقال : بارك الله لي فيما امرتني به ، أصبت عشرة دراهم فابتعت لأهلي بخمسة طعاماً وبخمسة كسوة . فقال النبي ﷺ : هذا خير لك من المسألة ، ان المسألة لا تحل الا لأحد ثلاثة : دم موجع ، او غرم مقطع ، او عدم مدقع . وقال ابراهيم عليه السلام : يا رب استحييت من كثرة تصرفي في طلب الرزق ، فأوحى الله اليه : ليس طلب المعيشة من طلب الدنيا .

شاعر : ولا تدع مكسباً حلالاً تكون منه على بيان

تفضيل التكسب على التوكل :

قال حكيم لرجل يجلس اليه : ما حرفتك ؟ قال : التوكل على ربي والثقة بما عنده : فقال الحكيم : الثقة بربك تحرم عليك اصلاح معيشتك ، او ما علمت ان طلب ما تعف به عن المسألة حزم ،

والعجز عنه فشل ، والفقر مفسد للتقى ، متهم للبريء ولا يرضى به الا الدنيء . وأنشد :

فإن قلت : يكفيني التوكل والاسى فقد يطلب الرزق الذي يتوكل

وقيل لحكيم : إحذر كل الحذر ان يخدعك الشيطان فيمثل لك التواني في التوكل وبورثك الهوينا باحالتك على القدر ، فان الله امرنا بالتوكل عند انقطاع الحيل والتسليم للقضاء بعد الاعذار ، فقال : خذوا حذرکم . وقال : ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة . وقال النبي ﷺ : اعقلها وتوكل . وقال عمر لرجل : ما معيشتك ؟ قال : رزق الله . فقال : لكل رزق سبب فما سبب رزقك ؟ أبو تمام :

وصدقت أن الرزق يطلبُ أهله

لكن بسيرة متعبٍ مكدودٍ

وقال الموسوي وقد أحسن في معناه :

اعزمُ فليسَ عليكِ إلا عزيمةٌ

والعجزُ عنوانٌ لمن يتوكلُ

أو حمل اللوم القضاء فإنه

عودٌ لأحمال الملامٍ مذلٌ

الترغيب في طلب المعاش مع مراعاة المعاد :

قال النبي ﷺ : خيركم من لم يدع دنياه لآخرته ، ولا آخرته لدنياه . وقال ابو الدرداء رضي الله عنه : احث لآخرتك كأنك تعيش ابداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً . ينبغي للعاقل ان يكون ظاعناً إلا في ثلاث : تزود لمعاد ، ومرمة لمعاش ، ولذة في غير محرم .

جرير : فلا هوَ في الدنيا مضيعٌ نصيبُهُ

ولا غرضُ الدنيا عن الدينِ شاغلُهُ

وقال خالد . يا بني خصلتان لا تبال ما صنعت بعدهما : دينك لمعادك ، ودرهمك لمعاشك .

الترغيب في اكتساب الحلال :

قال ابن المبارك : لقيت رجلاً بمكة يبيع الحُرز ، وكان أبوه خزازاً فسألته عن ذلك فقال : ان الله لا يسألني هلا كنت خزازاً وإنما يسألني من اين اكتسبت وفيم انفقت ؟ وقال ﷺ : لا يكتسب عبد درهماً من حرام فيتصدق به او ينفقه او يتركه الا كان زاده في النار . وقال سفيان : عليكم بعمل الابطال الاكتساب من الحلال والاتفاق على العيال . واستأذن رجل النبي ﷺ في الجهاد فقال : ألك من تعوله ؟ قال : نعم . قال : كفى بالمرء إثماً أن يضع من يعوله .

النهي عن التواني في التمسك :

قال هرم : من التوفيق رفض التواني ، ومن الخذلان مسامرة الاماني .

شاعر : وإن وطاء العجز أورثَ خلةً واصلدا ما أورى الا كف القوادح

وقال : وما طلبُ المعيشةِ بالتمنيِّ ولكن القِـ دلوك في الدلاء
وقيل : حبّ الهوينا يكسبُ النصبا

مدح الشغل وذم الفراغ :

قال بزرجمهر : ان يكن الشغل محمداً فالفراغ مفسدة ، الراحة للرجال عقلة وللنساء غلّة . واستشار
رجل في عمل يتولاه آخر فقال : اعلم ان الفراغ من شأن الأموات ، والاشتغال من شأن الأحياء ،
فان قدرت ان تكون حياً فافعل . وقال حكيم : لا تفرغ قلبك من ذكر ، ولا ولدك من شغل ،
فالقلب الفارغ يبحث عن السوء ، واليد الفارغة تنازع الى الإثم ، وقال آخر : أهدركم عاقبة الفراغ
فإنه شر من السكر . وقال الفضل بن مروان : الكاتب كالدولاب اذا تعطل انكسر .

الامر بالاعتقاد في الطلب :

قال النبي ﷺ : اقتصدوا في الطلب ، فان ما رزقتموه أشد طلباً منكم له ، وما حرمتوه فلن
تتألوه ولو حرصتم . وقيل : لا يدرك بالخذق هارب الرزق .
المرقس الاصغر :

اجلُ العيشِ أَنْ رزُقك آتٍ لا يرد الترقيحُ شروى فتيل
أبو الشيص :

لكل امرئ رزقٌ وللرزقِ جالبٌ وليس يفوت المرء ما خط كاتبه
يساق إلى ذارزقه وهو وادعُ ويحرمُ هذا الرزق وهو يطالبه
وقال ابوتام :

والحظ يعطاه غير طالبه ويجرز الدرّ غير مجتلبه
تلك بناتُ المخاضِ راتمةٌ والعود في كوره وفي قته
آخر :

حظك يأتيك وإن لم ترم
راشد الكاتب :

إذا كانت الأرزاقُ في القرب والنوى عليك سواء فاعتنم لذّة الدعه
وإن ضاق أمرٌ يفرجُ الله ما ترى ألا ربّ ضيق في عواقبه سمه

العطوي : لا تحسبن طول الرّحل يزيد في رزق الأجل
ولا مقاماً وادعاً يدفع رزقاً قد نزل

وقيل لبعض من تقاعد به الزمان : التى الدلاء واجذبها ملاء . فقال : كيف أنزع دلوأ خان
رشاؤها ، وأسدد سهماً زالت أغراضها .

الحث على السفر في طلب المال :

قال الله تعالى : هو الذي جعل لكم الارض ذلولاً فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه واليه
النشور . وقال النبي ﷺ : سافروا تغنوا . وسئل ضمرة بن ضمرة عن الفقر الحاضر والعجز الظاهر ،
فقال : اما الفقر الحاضر فمن لا تشبع نفسه ، وأما العجز الظاهر فالشاب القليل الحيلة اللازم الحيلة ،
إن غضبت ترضاها ، وإن رضيت فداها ، يحوم حولها ويطيع قولها . قيل : رأس العجز ان تقيم فلا
تريم ، وان تحيم فلا تظمن ، فمن طلب جلب ، ومن تبغل تبقل ، ومن نام رأى الاحلام . وقيل :
الحركة لقاح الجد العقيم .

أبو تمام :

أرادَ بأن يحوي الغنى وهو وادعُ وهل يغرسُ الليث الطلاوهو رابضُ ؟
قال بزرجهر : السعيد يتبع الغنى ، والشقي يتبع مسقط رأسه .

شاعر : ذو اللب تنزع للرفاهة نفسه وترى الشقي نزعاً للموطن
أخذه المبرد :

الفقر في أوطاننا غربةٌ والمال في الغربة أوطانُ
آخر : وكل بلادٍ أخصبت فيلادي

المتنبى : وما بلدُ الانسان غير الموافق ولا أهله الاذنون غير الاصادق

اقامة العذر في الطلب :

عروة بن الورد :

لتبلغَ عذراً او تصيبَ رغبةً ومبلغ نفس عذرُها مثلُ منججٍ

كشاجم : وعليّ ان أسعى وليس علي ادراك النجاج

آخر : قد قضي ما عليه من بلغ الجهد وإن لم يصل إلى ما أراد

المتكسب بسلاحه :

دخل رجل على أبي دلف فاستأجه وانتسب له ، فقال له : أنتستج وجدك القائل :

ومن يفتقر منا يعش بحسامه ومن يفتقر من ساثر الناس يسأل

فخرج الرجل وجرده سيفه فاستقبله وكيّل لابي دلف معه مال ، فاستلبه وقتله ، فاتصل الخبر بأبي دلف فقال : دعوه فاني علمته . وقال بعض الشجعان : التظلل ضرر والاتكال غرر ، ولا يكسب الاموال الا منازلة الابطال ومساولة الرجال ، وتجريد السيوف ومباشرة الختوف .

الأعشى : فتى لا يجب الزاد الا من التقى ولا المال الا من قناً وسيوف
ابن نباتة : شرأبهم في الحرب ما تخطر القنا وأكلهم ما تجتنيه الصوارم
وصف الناس بأن تصرفهم في طلب المعاش :

أبو العتاهية :

المرء يغلط في تصرف حاله فلربما اختار الغناء على الدعة
كلُّ يجاولُ حيلةً يرجو بها دفعَ المضرة واجتلابَ المنفعة
وقيل لفارسي : فيم تقلب الناس ؟ فقال بالفارسية : أش نيازواز أي من الفقر والحرص .
آخر : كل امرئ مشغلٌ بنفسه يطلبُ ما يطحنه بضرسه
النهي عن الاغترار بما في يد الغير :

قيل : غنك خير من ثمن غيرك .

شاعر : وإن حدثتكَ النفسُ أنك قادرٌ على ما حوتُ أيدي الرجالِ نجربِ
أبو العتاهية : لا تغضبنّ على امرئٍ لك مانعٌ ما في يديه
واغضبْ على الطمعِ الذي استدعاكَ تطلبُ ما لَدَيْهِ

تفضيل الحاضر على المنتظر :

في المثل : عش ولا تغتر . وقيل : لقمة في فمك أحضر منفعة من فخذ في تنور . معاطاة الموجود خير من انتظار المفقود .

الحث على حفظ المكتسب :

قال سقراط : لتكن عنايتك بحفظ ما اكتسبته كعنايتك باكتسابه .

شاعر : لحفظك ما لا قد عنيت بجمعه أشد من ادراك الذي أنت طالبه
آخر : لحفظ المال خير من ضياع وطوف في البلاد بغير زاد
وقيل : حفظ الموجود أيسر من طلب المفقود . وقيل : احذر نفاذ النعم فما كل شارد مردود .

الحث على حفظ المال لنوب الايام :

محمد بن غالب :

إنما الدنيا ضبابٌ قذى تكفُّ الأحران عن مَطَرِهِ
فاتخذ للدهر في يُسرٍ عُدَّةً تبقى على عُسرِهِ
البديهي : لا تحسبن ادخارَ المرء قنيتَه لصونه وجهه بل لا هو الكرمُ
عزّ القناعة بالموجود يمنع من ذلّ القنوع وحفظ العِرض مفتنمُ

حفظ المال باختم عليه :

قيل : من ختم البضاعة امن الضياعة . من الكيس ختم الكيس . طينة خير من ظنة . وقيل : اربعة اشاء لا يستحيى من الختم عليها : المال لنفي التهمة ، والجوهر لنفاسته ، والطيب للابدال ، والدواء للاحتياط .

الحث على حسن التدبير والنهي عن التبذير :

قيل : حسن التدبير نصف الكسب ، وسوء التدبير داعية البؤس . الافلاس سوء التدبير . كن مقدرأ لا مقترأ . وقال النبي ﷺ : الرقق في المعيشة خير من بعض التجارة . قال الله تعالى : ولا تبذر تبذيراً ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين . وقيل : التبذير انفاق المال في غير الحق . وسئل سعيد بن جبیر رضي الله عنه عن التبذير فقال : هو ان تنفق الطيب في الحيث . وقال تعالى : ويسألونك ماذا ينفقون ؟ قل العفو . ولم يأذن في الفضول وقال عز من قائل : والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا . وقال ﷺ : انهاكم عن قيل وقال ، وكثرة السؤال ، واطاعة المال . وقال : ليس في السرف شرف . وقال معاوية : ما رأيت تبذيراً الا وإلى جنبه حق مضيع . وقال ﷺ : ما عال امرؤ عن اقتصاد . وقال ابو بكر رضي الله عنه : إني لأبغض اهل بيت ينفقون رزق ايام في يوم واحد . وقيل : ما وقع تبذير في كثير الا هدمه ، ولا دخل تدبير في قليل الا ثمره . وقيل : إنك ان اعطيت مالك في غير الحق بوشك ان يجيء الحق وليس عندك ما تعطى منه .

التهمك على مبذر :

قيل في المثل : خرقاء وجدت ضوفأ . وقيل : من يطل ذبله ينتطق به . وقيل : يطأ فيه ومن وجد دهنأ دهن استه . وقيل : عبد خلى في يديه وعبد ملك عبداً . وكان بعض المتخلفين ورث مالا فكان يحمل الدنانير ويأتي الشط فيقذف واحداً واحداً في الماء ، فقيل له في ذلك فقال : ما أصنع بالدرام اذا ؟

الحث على حفظ المال والاستغناء به عن الاندال :

كان لسفيان بن عيينة صرة دنانير يحفظها فقيل له : اتحفظ ذلك وأنت موصوف بالزهد ؟ فقال :
 لثلا أكون مناديل العمر من الرجال . وقيل لافلاطون : لم تُدخر المال فأنت شيخ ؟ فقال : لان
 يموت الانسان ويخلف مالا لعدوه خير من أن يحتاج الى أصدقائه في حياته . وقيل : خلف
 للاعداء ولا تحتج الى الاصدقاء . وقيل لحكيم : لم حفظت الفلاسفة ما في أيديهم ؟ فقال : لثلا
 يقيموا أنفسهم المقام الذي لا يستحقونه ، فقد علموا ان لا اتكال على ما في يد الغير . وفي المثل :
 بق نعليك وابذل قدميك .

النهي عن انفاق جميع المال والرخصة في ذلك :

روي في الخبر أن كعب بن مالك اراد ان يتصدق بماله كله ، فنهاه النبي ﷺ وقال له : امسك
 عليك مالك ، فانك ان تدع وراثتك اغنياء خير من ان تدعهم عالة يتكففون الناس . وقال ابن
 عباس رضي الله عنه : حث النبي ﷺ ذات يوم على الصدقة ، فجاء ابوبكر بماله كله فقال له النبي
 ﷺ : ما اعددت لعمالك ؟ فقال : الله ورسوله ! وجاء عمر رضي الله عنه بنصف ماله فقال له : ما
 اعددت لعمالك ؟ فقال الله ورسوله ونصف مالي . فقال ﷺ : بين الرجلين ما بين الكلمتين .
 وسئل الشبلي عما يجب في مائتي درهم فقال : أما من جهة الشرع فخمسة دراهم ، وأما من جهة
 الاخلاص فالكل . وقيل للأموون : لا شرف في السرف . فقال : لا سرف في الشرف .

الانفاق على الاهل :

قال النبي ﷺ : نفقة الرجل على أهله صدقة . وقال : خيركم خيركم لأهله . وقال : ابدأ بمن
 تعمل ولا تعجن عن نفسك . وكان ابوب يقول لأصحابه : تعاهدوا اولادكم وأهلكم بالبر والمعروف ،
 ولا تدعوم يطمحوا بأبصارهم الى ما في ايدي الناس . وقال زيد بن علي رضي الله عنه : ثلاث
 لا يسأل الانسان الانسان عنها : ما ينفقه في مرضه ، وما ينفقه في افطاره ، وما ينفقه على ضيفه .

مدح مفيد مبيد :

مدح اعرابي رجلاً فقال : هو أكسبكم للمعدوم وآكلكم للمأدوم وأعطاكم للمحروم . وقال الوليد
 ابن يزيد : لأجمعن جمع من يعيش أبدأ ، ولأنفقته انفاق من يموت غداً .

ابو تمام :

إذا ما أغاروا فاحتوا مالَ معشرٍ أغارت عليهم واحتوته الصنائعُ
 آخر : إذا أسلفتهم الملاحمُ مغنماً دعاهن من كسب المكارم مغرمُ
 المتنبى : السلم يكسر في جناحي ماله بنواله ما تجبرُ الهيجا

النهي عن امساك المال :

قال النبي ﷺ : ينادي مناد كل ليلة فيقول : اللهم اجعل لمنفق خلفاً ولمسك تلفاً . وقال ﷺ : أنفق بلائاً ولا تحش من ذي العرش اقلالاً .

شاعر : وإن أشد الناس في الحشر حسرةً لمورثُ مالٍ غيره وهو كاسبه
ولهذا باب في ابتداء فضل الجود .

الحث على الانفاق وقت السعة و اظهار أثر النعمة :

قال الله تعالى : لينفق ذو سعة من سعته (الآية) . وبعث عمر رضي الله عنه إلى ابي عبيدة بن الجراح وهو امير الشام مالاً وقال للرسول : انظر ماذا يصنع ؟ فرآه يوسع على عياله ثم نقص من ارزاقه فقتر عليهم فقال عمر : رحم الله ابا عبيدة ، وسعنا عليه فوسع وقترنا عليه فقتر . وسئل الحسن رضي الله عنه عن رجل آتاه الله مالاً فأنفق على أهله ما لو أنفق دونه لكفى فقال : وسع على نفسك وعلى عيالك كما وسع الله عليك ، فان الله قد أدب عباده احسن تأديب فقال : لينفق ذو سعة من سعته ، ومن قدر عليه رزقه فلينفق بما آتاه الله . وما عذب الله قوماً وسع عليهم فشكروه ، ولا غفر لقوم ضيق عليهم فكفروه . وقال ﷺ : ان الله يحب ان يرى اثر نعمته على عبده ، ويبغض البؤس والتبؤس . وقال ﷺ : من آتاه الله خيراً فليبر أثره عليه .

ذهاب المال الخوام في الاباطيل :

قال الحسن رحمه الله : اذا اردت ان تعلم من اين اصاب الرجل المال فانظر في اي شيء ينفقه ، ان الخبيث ينفق في اسراف . وقيل : من درى من اين اخذ درى اين ينفق .

التظلف والتذمم لمكسب دنيء :

قيل في المثل : نفع قليل وفضحت نفسي . تجوع الحرة ولا تأكل بثديها .

شاعر : أصبتُ صنوفَ المالِ من كل وجهٍ فما نلتُهُ إلا بكفِّ كريمٍ
واني لأرجو أن أموتَ فتنقضي حياتي ، وما عندي يدٌ للثيمِ

حكم وجود الضالة :

سئل النبي ﷺ عن ضالة الابل فقال : مالك ولها معها سقاؤها وحذاؤها ، ترد الماء وتأكل الشجر . قيل : فضالة الغنم . قال : هي لك او لأخيك او للذئب . وسئل عن اللقطة فقال : احفظ عفاصها ووكاءها وعرفها سنة ، فان جاء صاحبها والا فأنك بها . وروى جارود بن المعلى عنه عليه

الصلاة والسلام انه قال : ضالة المؤمن حرق النار . وقيل : ما يوجد بمكة فلا يجوز الانتفاع به لقوله ﷺ : ان الله حرم مكة ما بين لابتيها ، لا ينفر صيدها ولا تلتقط لقطتها الا لمعرفة . وقال عمر رضي الله عنه : اذا وجدت ثمرة ملقاة في الطريق فليلتقطها من هو احوج اليها . ووجد النبي ﷺ ثمرة ساقطة فقال : لولا اني أخشى ان تكون من الصدقة لأكلتها .



ومما جاء في مدح الغنى وذم الفقر

منفعة المال ديناً ودنيا :

كان النبي ﷺ يقول : اللهم اني اسألك الهدى والتقى والعفة والغنى . وقال ﷺ : نعم العون على تقوى الله المال . وقال ابو قلابة : الغنى من العافية . نظر اعرابي الى دينار فقال : ما أصغر مرآك وأكثر منافعك !

ابن الرومي : لم أر شيئاً صادقاً نفعه للدرء كالدراهم والسيف
يقضي له الدرهم حاجاته والسيف يحميه من الحيف

وقيل : نعم العون على الدين اليسار .

شاعر في معناه :

ما أرسل الانسان في حاجة أقضى من الدرهم في كفه
آخر : اذا ما خليلي صدني بنبوته فدرهمي المنقوش خير خليل

احمد بن ابي طاهر :

ولا يساوي درهماً واحداً من ليس في منزله درهم
آخر : ولا خير في الدنيا لمن لم يكن له دنائير فيها جمة ودراهم

وقيل في قوله « فأرسل حكيماً ولا توصه » : انه الدرهم . وقيل : الدرهم هو الاخرس النجيع قال وهب بن منبه : الدرهم والدينار خواتيم رب العالمين أينما بعث قضي الحوائج .

حبة الناس للمال :

قال عمرو بن العاص لمعاوية : ما أشد حبك للمال ! قال : ولم لا أحبه وأنا اتعبد به مثلك ، وأبتاع به مروءتك ودينك . وقال بعض الفرس : من زعم انه لا يجب المال فهو عندي كاذب

حتى يثبت صدقه ، واذا ثبت صدقه فهو عندي احمق . وقيل لابن زياد : لم تحب الدرهم وهي تدنيك من الدنيا؟ فقال : هي وان ادنتني منها فقد اغتنتني عنها . وقيل : تقلب الدرهم يوقف الشيب ويزيل الهم والتعب . وقيل : من نقر درهماً زرع في قلبه شهوة .

تشاحح الناس بالمال :

قال يونس : لو ان الدنيا مملوءة دراهم على كل درهم مكتوب من اخذه دخل النار ، لأمتت وما على ظهرها درهم يوجد . وقيل : لما ضربت الدرهم والدنانير صرخ ابليس صرخة وجمع اصحابه فقال : قد وجدت ما استغنيت به عنكم في تضليل الناس ، فالاب يقتل ابنه ، والابن يقتل اباه بسببه .

وصف انواع المال وتفضيل بعضها على بعض :

سئل ابو كرب عن اصناف الاموال فقال : أما الماشية فانها تقبل مع السنة اذا اقبلت وتدبر معها اذا ادبرت ، وأما الرقيق فانه يغدو عليها ضرها ونفعها وقليل الضر يأتي على كثير النفع ، والصامت مال من لا مال له لأنه إن انفقته اتلفه ، وإن امسكه أهان به نفسه وكان كمن لا مال له . وقال : خير المال ما أطعمك ما لا تطعمه . وقال عبدالله بن الحسن : غلة الدور مسألة ، وغلة النخل كفاف ، وغلة الحب غنى . وقيل للاحنف : أي المال ابقى وأوفى ؟ فقال : المساكن والأرضون . وقيل في قوله تعالى : وجعلت له مالاً ممدوداً وبنين شهوداً : ان له غلة شهر بشهر . قيل لمجنون : لم صار الدينار خيراً من الدرهم والدرهم خيراً من الفليس ؟ فقال : الفليس ثلاثة احرف ، والدرهم اربعة احرف ، والدينار خمسة . وقيل لآخر : لم صار لون الذهب اصفر ؟ فقال : لان طلابه كثير . وقيل لآخر فقال : لحوف الدفن . وقيل لرجل : لم فضل الدينار على الدرهم ؟ فقال : لأن الدينار يؤدي الى النار . والدرهم دار همّ وعذاب ، الهم عاجل وعذاب النار آجل ، والى ذلك حيا ومات . ودفع الى اعراي دينار فحملة الى الصراف ، فملأ له يديه دراهم فقال : ما اصغر منظرك واعظم مخبرك ! وقال انصاري لابن عبدالرحمن بن عوف : ما ترك لك ابوك من المال ؟ فقال : ترك اموالاً كثيرة . فقال : ألا أعلمك ما هو خير لك مما ترك ابوك ؟ قال : نعم . قال : اعلم انه لا مال لعاجز ولا ضياع على حازم والرقيق جمال وليس بمال ، فعليك من المال بما يعولك لا بما تعوله .

وصف الحيوان من بين المال :

قيل لابنة الحسن : ما تقولين في مائة من الماعز ؟ قالت : غنى . قيل : وفي مائة من الضأن ؟ قالت : قنى . قيل : وفي مائة من الابل ؟ قالت : منى . قيل : فما تقولين في الحمار ؟ قالت : اخزاه

الله مال لا يذكى ! وقيل لرجل : اي مركب اذا كان اكبر كان انذل ؟ فقال : الحمار !
 وقيل لآخر : اي المال احب اليك ؟ فقال : الذي يقيم بقيامي ويظعن بطعني ، ويحملني ومالي وداري ،
 يعني الابل وعلى عكسه قول الآخر :

وإن اقتناء النوقِ موقٌ وحرفةٌ يبيت على يسرٍ ويندو على ثكلٍ

قدر ما يحمده من المال :

قال النبي ﷺ : نعم المال الازبعون والكثير الستون ، وويل لاصحاب المائتين إلا من اعطى
 في نجدتها ونحر سمينها ومنح لبونها ، واطرق فحلها وأفقر ظهرها . قال خالد بن صفوان : من كان
 له مال كفافاً فليس بغني ولا فقير ، لأن النائة اذا أتت اجحفت بكفافه ، ومن كان ماله دون
 الكفاف فهو فقير ، ومن كان ماله فوق الكفاف فهو غني .

وصف درهم أو دينار ثقيل الوزن :

كان المتوكل ضرب دراهم وزن كل واحد عشرة ، وعلى جانب منه مكتوب :
 أمازحها فتغضبُ ثم ترضى وكل فعالها حسنٌ جميلٌ
 وعلى الآخر :

فإن غضبت فاحسنُ ذي دلالٍ وان رضيت فليس لها عديلٌ
 ووجد في خزانة جعفر بن يحيى دنانير في كل دينار مائة مثقال ومثقال نقشه :
 وأصفر من ضرب دار الملوك يلوح على وجهه جعفرُ
 يزيد على مائة واحداً إذا ناله معسرٌ يوسرُ
 وأهدى عضد الدولة الى ركن الدولة دنانير كل دينار منها مائة مثقال ونقشه :

بذكر الله أكرم مستجارٍ ضربناه من الذهب النضارِ
 جعلنا وزنه مائة فأضحى عديم الندى مفقود النجارِ
 لنهديه إلى الركن المرجى بويه إلى عليّ ذي الفخارِ

وأمر الصاحب ان يضرب دينار من ألف مثقال واهداه الى فخر الدولة وكتب عليه :

واحمريكي الشمس شكلاً وصوراً وأوصافه مشتقة من صفاته
 فان قيل دينارٌ فقد ذكر اسمه وإن قيل ألف كان بعض سماته

بديع فلم يطبع على الدهر مثله وإن ضربت اضرابه بيراته
 لقد أبرزته دولة فلكية أقام بها الأفلاك صدر قناته
 وصار الى شاهان شاه انتسابه على أنه مستصغر لعفاته
 تأنق فيه عبده وابن عبده وغرس أياديه وكافي كفاته

وصفها اذا كانا خفيفين :

كان المتوكل أمر ان يضرب له ألف ألف درهم ، في كل درهم قيراط لينثره مكان الورد ، وامر
 بأن تصبغ صفرا وحمرا وخضرا ، وكان الدرهم يبقى في الهواء بقاء الورد . العباس في وصف دينارين
 خفيفين :

جادَ بدينارينِ لي جعفرُ أصلحَهُ اللهُ وأخزاهما ا
 وكادَ لا كانا ولا أفلحا عليها يرجحُ ظلَّاهما

ابن الرومي في دينار خفيف :

كانه في الكف من خفة مقدارُه منُ صفرةِ الشَّمسِ
 وقيل لرجل : ما اولاك فلان ؟ فقال : درهماً كانا عناه الشاعر بقوله :
 مرّ بنا والعيونُ ترمهُ تجرحُ منه مواضعَ القبلِ

وصف مال بالكثرة :

قيل : هو في خير لا يطير غرابه . ووجد فلان ثمرة الغراب . وعنده عائرة عير . وله كحل
 وسواد . والنشب والعرض والطم والرم . وجاء بما صأى وصمت وبالضح والريح .

كون المال موفيا على الحسب والنسب :

قال النبي ﷺ : ان أحساب اهل الدنيا الذي يذهبون اليه هذا المال . وفي مثل : رب حسب
 دفنه الفقر .

شاعر : وأجهدَ الناسَ منِ يعنصرِه يزهو على من يزينه النسبُ
 وقف اعرايي من بني فقعى يسأل وهو عريان :

كسائي فقعى وكسا بينيه عطافَ المجدِ إن له عطافا
 فقال له بعض الحاضرين : لو كساك خرقة تواربك لكان اصلح لك .

من سوده ماله :

قيل : المال يسود غير السيد ويقوي غير الابد .

شاعر : الفقرُ يُزري بأقوامٍ ذوي حسَبٍ وقد يسود غيرَ السيدِ المالُ
عمارة : حياكَ مَنْ لم تكنْ ترجو تحيته لولا الدراهمُ ما حياكَ إنسانُ

تعظيم الناس لذي المال :

قيل للحسن رضي الله عنه : ما بال الناس يكرمون ارباب المال ؟ فقال : لأن عشيقتهم عندهم .
ومر موسر بالشعبي فتزعزع له فقيل له في ذلك فقال : رأيت ذا المال مهيباً ! وعوتب ابن ابي ليلى
لتخفّره لغني مر به فقال : ان تعظيم ذوي المال شيء جعله الله في القلوب لا يستطيع دفعه . وقال العطوي :

اقصد الى أيّ ودٍ شئتَ معتصماً بجبلٍ ودٍ فلا ذئبٌ ولا ضبعُ
المالُ أعضبُ سيفٍ عند صولته من أن يعنّ له في منهلٍ سُبُعُ
وهذا كقول بعض اللصوص لبعض أصحابه : لا تنقبوا على غني وكونوا مع الله على المدبر .

مصادقة الناس للاغنياء ومعاداتهم للفقراء :

قيل لبعض العقلاء : كم لك من صديق ؟ فقال : لا أعلم ذلك لان الدنيا مقبلة علي والاموال
موجودة عندي ، وانما اعرف ذلك اذا ولت ، الم تسمع قول طربح :

الناسُ أعداءُ لكلّ مدقعٍ صفرِ اليدينِ واخوةٌ للمكثِرِ
ولما استوزر علي بن عيسى ورأى اجتماع الناس عليه تمثل بقول أبي العتاهية :

ما الناسُ الامعَ الدنيا وصاحبها فكيف ما انقلبت يوماً به انقلبوا
يعظمون أخوا الدنيا فإن وثبت يوماً عليه بما لا يشتهي وثبوا
شاعر : اذا مالت الدنيا على المرء رغبت اليه ومال الناس حيث يميل
ومثله لابي العتاهية :

الناسُ اخوةٌ نعمّةٍ لله ما دامتَ عليكِ

وقول الآخر : إن الحبيبَ إلى الاخوانِ ذو المالِ

آخر : الناسُ خلانك ما لم تفتقر

وقيل : اذا أيسرت فكل رحل رحلك ، واذا افتقرت أنكرك اهلك . وقيل : العسرة والعشرة
لا يجتمعان .

زيارة الناس لذي المال :

قال بشار :

يُذحَمُ النَّاسُ عَلَى بَابِهِ وَالْمَنْهَلُ الْعَذْبُ كَثِيرُ الزَّحَامِ

آخر : إِنَّ الْغَنَى يَهْدِي لَكَ الزَّوَارَا

آخر : وَأَيُّ النَّاسِ زَوَارُ الْمُقْلِ ؟

الفقر جمع العيوب :

قيل : الفقر جمع العيوب . وقال بعضهم : وجدت خير الدنيا والآخرة في شئين وشريهما في شئين ، خيرهما الغنى والتقى ، وشريهما الفقر والفجور .

جرير : تَرَادَفَهُمْ فَقْرٌ قَدِيمٌ وَذَلَّةٌ وَشَرٌّ الرِّدِيَّاتِ الْمَذَلَّةُ وَالْفَقْرُ

وقيل : ما روي اجود من قول عروة في ذم الفقر :

ذَرَيْتَنِي لِلْغِنَى أَسْعَى فَإِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ شَرُّهُمْ الْفَقِيرُ

وما من خصلة تكون للغني مدحاً ولا تكون للفقير ذمّاً : اذا كان حليماً قيل هو بليد ، واذا كان شجاعاً قيل هو أهوج ، واذا كان لساناً قيل مهذار . ولقد صدق من قال :

إِنْ ضَرَطَ الْمَوْسِرُ فِي مَجْلِسٍ قَالُوا لَهُ : يَرْحَمُكَ اللَّهُ !

أَوْ عَطَسَ الْمَفْلِسُ فِي مَجْلِسٍ سُبُّ وَقَالُوا فِيهِ مَا سَاءَ

فَضْرَطَ الْمَوْسِرُ عَرْنِيْتَهُ وَمَعَطَسَ الْمَعْسِرُ مَفْسَاهُ

حسان : رَبُّ حَلِيمٍ أَضَاعَهُ عَدَمُ الْمَالِ لِوَجْهِلٍ غَطَّى عَلَيْهِ النَّعِيمُ

وكان الحسن رضي الله عنه إذا رأى المساكين قال : هؤلاء مناديل الخطأ وقيل : الحلة تقدح في الذهن وتغنز في العقل .

خفة الموت في جنب الفقر :

قيل : القبر ولا الفقر

وَالْمَوْتُ خَيْرٌ لِّفَتَى مِنْ قَعُودِهِ عَدِيمًا وَمِنْ مَوْلَى تَدَبَّ عَقَارِبِهِ

آخر : خَيْرُ حَالِ الْفَقِيرِ عِنْدَ ذَوِي الْأَبَابِ إِنْ تَنْطَوِي عَلَيْهِ الْقُبُورُ

ابن طباطبا :

قد يصبرُ الحرّ على السيفِ ويجزعُ الحرّ من الحيفِ
ويؤثر الموتَ على حالةٍ يعجزُ فيها عن قرى الضيفِ

التعوذ من الفقر وكونه كالكفر :

كان النبي ﷺ يتعوذ من الكفر والفقر ، فقال له رجل : أيستويان ؟ فقال : نعم . كاد الفقر ان يكون كفراً ! ودعا رجل لمسروق فقال : جنبك الله الفقر وطول الامل . وقال سفيان : كان من دعائهم اللهم زهدنا في الدنيا ووسعها علينا ، ولا تزوها عنا وترغبنا فيها . وقالت المجوس : من لا مال له لا عقل له ، ومن لا عقل له فلا دنيا له ولا دين .

عدم المجد حيث عدم المال :

كان طلحة رضي الله عنه يقول : اللهم ارزقني مجداً ومالاً ، فلا يصلح المجد الا بالمال ، ولا يصلح المال الا بالافعال . المتنبى وقد اخذ هذا المعنى :

فلا مجدَ في الدنيا لمن قلَّ مالهُ ولا مالَ في الدنيا لمن قلَّ مجدهُ

هرم بن عمير التغلبي :

واجتاح ما بثت الأيامُ من خطري
كالقوسِ عطَّلها الرامي من الوترِ

إني امرؤٌ هدمَ الاقتارَ ماثرتي
أرومةٌ عطَّلتنِي من مكارمها

وما يناقض هذا الباب قول جرثومة بن مالك :

فتي إن تجدهُ معوزاً من تلادِهِ
فليس من الرأي الأصيلِ بمعوزِ

الاحنف :

وإن المروءةَ لا تُستطاعُ لمن لم يكن ماله فاضلاً

صعوبة الفقر على ذي همة وجود :

قيل لحكيم : من أشقى الناس ؟ فقال : من اتسعت معرفته وضاقت مقدرته . وقال اعرابي : لا تنظر الى هيتي وانظر الى همتي .

الطرماح :

أرى نفسي تتوقُ الى أمورٍ ويقصرُ دون مبلغين مالي
فنفسي لا تطاوعني لبخلٍ ومالي لا يبلغني فعالي

المتنبى : إلى الله أشكو لا إلى الناس إنني
أرى حلة في اخوةٍ وقرابةٍ
أرى صالح الأَخلاق لا أستطيعها
وذي رحمٍ ما كنتُ ممن يضيعها
آخر : أرى الدهرَ يَجفوني ونفسي عزيزةٌ
وليس معي زهدٌ فأسطو على الدهرِ

صعوبة الفقر على متعودي اليسر :

كان النبي ﷺ يتعوذ من الحور بعد الكور وقال : ارحموا ثلاثة ، عزيز قوم ذل ، وغني قوم افتقر ، وعالمًا بين جهال . وقيل : جهد البلاء ان تزول النعمة وتبقى العالة ، ثم لا تعدم صديقاً مؤنباً وعدواً شامتاً ، وزوجة مختلفة وجارية مستبعدة ، وعبداً يحقرك وولداً ينتهرك . وأتى عبدالله بن معاوية بأسير فقال : هذا هو جهد البلاء . فقال الأسير : كلا جهد البلاء فقر مدقع بعد غنى موسع .

صعوبة مقاساة الجوع :

قتل رجل بصفين أبا امرأة وابنها وأخاها وعمها وعشرين من أهل بيتها ، ثم أتت تسأله فقال : ما أظن على ظهر الأرض ابغض اليك مني ! فقالت : بلى إن الذي ألجأني اليك أبغض الي منك وهو جوع بطني . واخذ رجل بلجام عبدالملك فقيل له : ما جرأك ؟ فقال : الجوع شجاع . وقيل : الجائع فقير ضيق النفس والشبعان واسع الصدر غني النفس .

ستر الحال في العسر واليسر :

قال عبدالملك للهيم بن الاسود : كم مالك ؟ فلم يخبره به فقيل له في ذلك فقال : صاحب المال بأحدى منزلتين ان كان كثيراً حسد ، وان كان قليلاً حقر . وقيل : رضي بالذل من كشف ضره ، وبالחסد من كشف يسره .

شاك فقره :

الحاركي : من كانت الدنيا له شارةً
فنحنُ من نظارةِ الدنيا
نرمقها من كئيبِ حسرةٍ
كأننا لفظٌ بلا معنى
العطوي : أنا طرح بين خلا
تِ حديداتِ النصال
بين دينٍ وشتاءٍ وعبالٍ واختلال
من رأني فقد رأني ورحلي
آخر :

آخر : ومن عجب ان حلف الفسوق غنيّ وقد أعدم الأتقياء
وقال مخنث : أنا عظيم البلية أموت من حب رزقي ويموت هو من بغضي .

نادرة ماجن شاكي الفقر :

شكا بعضهم فقره فقيل له : احمد الله الذي رفع السماء بغير عمد . فقال : وددت انه وسع
رزقي وجعل بين كل زراع اربع اسطوانات ، فليس لي دار يضيئها . سمع صبي فقير امرأة في جنازة
تقول : يذهبون بك الى بيت ليس له غطاء ولا وطاء ولا عشاء ولا غداء ولا سراج . فقال
الصبي : يا أبت انهم يذهبون به الى بيتنا . وقيل لمزبد : بع قطيعتك . فقال له : ما ملكت قط
إلا قطيعة الرحم . قيل له : ما عندك من آلة الحبيص ؟ قال : الماء . وقيل له : ما أعددت للبرد ؟
قال : الرعدة .

متعذر لفقره بأن الجود فوق ماله :

طلب قوم ابن هرمة فلم يجدوه في منزله فقالوا لابنته : أقرينا قالت : ما لنا شيء . قالوا :
فأين قول أبيك :

لا امتع العود بالفصال ولا ابتاعُ إلا قصيرة الأجل
قالت : فذلکم الذي منعکم القرى !

دعبل : قالت سلامة : أين المال؟ قلت لها:
الحمد فرق مالي في الحقوق فما
جحظة : جاء الشتاء وما عندي له ورق
كانت فبددها جودٌ ولعتُ به
المال ويحك لاقى الحمد فاصطحبا
أبقين ذمّاً ، ولا أبقت له نشبا
مما وهبتُ ، ولا عندي له خلعُ
وللمساكينِ ايضاً بالندی ولعُ

من نسي فقره بعد زواله :

شاعر : يعيش الفتى بالفقر يوماً وبالغنى
آخر : كأن الفتى لم يعر يوماً اذا اكتسى
وكلُّ كأن لم يلق حين يزائله
ولم يكُ صعلوكاً اذا ما تمّ ولا

تأسف من ضيع ماله ثم احتاج اليه :

شاعر : وكان المالُ يأتينا فكُنّا
فلما أن تولى المالُ عنّا
نبذره وليس لنا عقولُ
عقلنا حين ليس لنا فضولُ

تأسف من وجد خيراً لم ينتفع به :

قال القلابي : دخلت على الجاحظ في منصرفي من عند السلطان ، وقد حسنت حاله واشتدت علته ، فسألته فقال : كنا اذا اردنا لم نجد حتى اذا وجدنا لم نرد .

الموصوف بالفقر والجهل :

شاعر : يظللّ عديمَ أموالٍ ولبّ يرق له المكاشحُ والمعادي
وسئل اعرابي عن رجل فقال : ما له حول ولا معقول ولا مال ولا حال .

ذم دنيء تمول :

إذا أيسر الدنيء ابتلى به ثلاثة : صديقه القديم يفارقه ، وامرأته يتسرى عليها ، وباب داره يغيره .
وقد نظم ذلك في قوله :

إذا استغنى الوضيع ونال جاهاً وأنكر نخوةً في الناس نفسه
حبا خلصان اخوته جفاءً وغير بابيه وأبان عرسه
أخذه من ابن ابي البغل :

إذا ما ساقطُ اثرى تعدى وأنكر قبل كل الناس نفسه
وغير باب منزله وأرنبى على جيرانه وأبان عرسه

قال عمرو بن العاص : لان يسقط الف من العلية خير من ان يرتقع واحد من السفلة .

البحثري : محاريب الدنيا نباهة جاهلٍ فلا ترتقب إلا خمول نبيه

النهى عن البطر عند الغنى وذم ذلك :

قال الله تعالى : ان الانسان ليطغى أن رآه استغنى . وقيل : البطر يقتضي الفقر والنظر يقتضي العبر . وقيل : اكثر شكر الله على نعمه فالبطر من قلة الشكر .

شاعر : خلقان لا أرضى طريقهما خلقُ الغنى ومذلة الفقر
فاذا غنيت فلا تكن بطراً واذا افتقرت فته على الدهر

وفي كتاب كلية : لا ينظر العاقل لمنزلة أصابها كالجبل الذي لا تزلزه الرياح الشديدة ، والسخيف تبطره ادنى منزلة كالحشيش الذي تحركه ادنى الرياح . وقيل : سوء حمل الغنى ان يكون الفرح

مرحاً ، وسوء حمل الفقر ان يكون الطلب شرها . وقيل : حمل الغنى اشد من حمل الفقر ، ومؤنة الشكر اصعب من مشقة الصبر . وقال بعضهم فيمن لا يبطر ولا يمكنه ستر غناه :

تأبى الدراهم إلا كشفَ أرؤسها إن الغنيّ طويلُ الذيلِ مَيَّاسُ
المرقش : إن يُخصبوا يعيوا بخصيهم أو يجذبوا تجديهم الأم
الجزازي :

قد كان في حال محسودٍ فأبطره طغيانه فاغتدى في حال مرحومِ
مسلم بن الوليد :
فالكلبُ إن جاع لم يعدمك بصبصةً وإن ينل شبعةً ينبخُ على الأثرِ

مدح من لا يبطره اليسر ولا يدقعه الفقر :

هدية : ولست بمفراح إذا الدهرُ سرتي ولا جازعٍ من صرفه المتقلبِ
طرفة بن العبد :

إن تنل منفسه لا تلفنا ترف الخيل ولا نكبوا لضرّ
الزبير بن الاسدي :

ولا يراني على ما ساء مكتئباً ولا يراني على ما سرّ مبتهجا
مثله : فتى إن هو استغنى تحذق في الغنى وإن قلّ ما لا لم يضع سنة الفقرِ

اجتناب عوض الدنيا :

قيل : العاقل من لا يجزع من قعود الدهر به ، علماً بأن مراتب الأقسام توضع على قدر الافهام .
وقيل : وكل الحرمان بالعقل ، والرزق بالجهل ، ليعلم العبد ان ليس له من امر الرزق شيء . وقيل :
أبت الدنيا أن تعطي احداً ما يستحقه : اما محطوط عن درجته او مرفوع فوق قدره . وقيل
لا فلاطون : لم لا يجتمع العلم والمال ؟ فقال : لعزة الكمال . قال :

ومن الدليل على القضاء وكونه بؤس اللبيب وطيبُ عيشِ الأحمقِ

وقيل : من أعطاه الله عقلاً احتسب عليه من الرزق . وقيل : لو جعل الله المال للعقلاء مات
الجهال ، فلما جعله في أيدي الجهال استقلهم العقلاء ، واستزلوهم عنه بلطفهم . وقد تقدم في باب العقل
شيء من هذا .

علة ميل الدنيا الى الاندال :

سعيد بن المسيب رضي الله عنه : الدنيا نذلة تميل الى الأندال . وقال حكيم : اذا أردت ان ترهد في الدنيا فانظر عند من هي . وقال النظام : بما يدل على لؤم الذهب والفضة كثرة كونها عند اللئام ، فالشيء يصير الى شكله ؛ ومن هنا اخذ المتنبي قوله :

وشبه الشيء منجذبٌ اليه وأشبهنا بدنينانا الطغامُ
 حسان : المال ينشئ رجالاً لا طباعَ لهم كالسيل يغشى أصولَ الدندن البالي
 أبو تمام : لا تنكري عطلَ الكريمِ من الغنى فالسيلُ حربٌ للمكانِ العالي
 ابن الرومي :

رأيت الدهرَ يرفعُ كلَّ وغدٍ ويخفض كل ذي رتبٍ شريفه
 كمثل البحر يرسب فيه حيٌّ ولا ينفك تطفو فيه جيفه
 وكالميزانٍ يخفضُ كل وافيٍّ ويرفعُ كل ذي زنةٍ خفيفه

معاتبه الدهر لتقديم جاهل وتأخير فاضل :

جحظة البرمكي :

غلطَ الدهرُ بما أعطاكمُ وفعالُ الدهرِ جهلٌ وغلطُ
 الموسوي: ومما يجللُ ذمُّ الزما نِ اقصاؤه الافضلين الخيارا
 أبو حاتم : أظن الدهرَ قد آلى فبرا بأن لا يكسبَ الأموالَ حرًا
 لقد قعدَ الزمانُ بكل حرٍّ ونقصٍ من قواه ما استمرًا
 أبو تمام : لقد سأسنا هذا الزمانُ سياسةً سدى لم يسسها قطُّ عبدٌ مجدعُ
 حلت نطفٌ منها التمس وذو الحجي يدافُ له سمٌ من العيشِ منقعُ
 فان نكُ أهملنا فأضعف بسعينا وإن نكُ أجبرنا فقيمَ نتنعع ؟

وما أحسن ما قال : ليس المقلِّ على الزمانِ براضٍ

ومن السخف قول التار :

أرى فقحةَ الدنيا على معشرٍ تحرى فان أقبلت نحوي رأيت بها خضرا

ومن الجيد في هذا قول عابدة المهلبية ويروي للمهلي :

أَلَسْتَ تَرَى اسْتِرَاقَ الدَّهْرِ حَظِّي وَكَيْفَ يَفِيْتُ فِي أَدَبِ الحَمُولِ
أَأَبْغِي العَوْنَ مِنْهُ وَهُوَ خِصْمِي ؟ كَمَا اسْتَبَكْتَ ضَرَاثَها الشُّكُولُ

وقال رجل لمنجم : انظر في نجمي هل ترى لي غنى ؟ فقال : دع عنك هذا فان الدهر مشغول بالسفل ، فلا يتفرغ الى أحد . وقيل : الدهر لا يعطي أحداً ما يستحقه إما ان يزيده او ينقصه .

معانبة القدر في ذلك :

قال ابو العيناء لرجل سأله : ما بال الركيك الأحمق يرزق والاديب مجرم ؟ فقال : لان هذه الدنيا دار اختبار ، وأحب الرازق أن يعلمهم أن الامور ليست لهم ، فان غلات السواد تباع بكف أنموذج فهلا اكتفى في ذلك بنقرة ؟

جحظة : يارب إن الشكوك قد علقت أو كارنا ، والشكوكُ تعترضُ
وغدٌ له نعمةٌ مؤثلةٌ وسيدٌ لا يزالُ يعترضُ
فنحن من قبح ما نشاهدُه من معشرٍ في قلوبهم مرضُ

عبدان : لقوله نحنُ قسمنا بينهم زال المرأ

ولو تولى غيرهُ قسمةَ أرزاقِ الورى

جرت حظوظُ بيننا لكننا تحت العرا

وقيل : اذا رأيت الجاهل مرزوقاً والعاقل منحوساً ، فاعلم ان بين السماء والارض اكراداً يقطعون الطرق . وقيل لمديني شكا الفقر : احمد الله فانه رزقك الاسلام والعافية . فقال : أجل لكن جعل بينهما جوعاً تتقلل منه الاحشاء .

شاعر : يا حجةَ الله في الأرزاقِ والقسمِ ومحنةٌ لذوي الأخطارِ والهممِ

تراك أصبحت في نعماءٍ سابغةٍ ألا وربك غضبان على النعمِ

آخر : عجباً للناسِ في أرزاقهم ذاك عطشانٌ وهذا قد غرق ا

سؤال الله تعالى الغنى بغلظة مقال :

قال الاصمعي رأيت بالموقف اعرابياً قد رفع يده الى السماء وهو يقول :

أما تستحي يا خالق الخلق كلهم أناجيك عرياناً وأنت كريم
أترزق أولاد اللئام كما ترى وتترك شيخاً من سراة تميم

فقلت له : ما هذه المناجاة ؟ فقال : اليك عني فاني أعرف من أناجيه ، ان الكريم اذا هز اهتز!
فرأيته بعد ايام عليه ثياب حسنة فقال لي : ألسنت ترى الكريم كيف أعتب ؟ ودعا اعرابي فقال :
يارب ان كنت تدع رزقي لهواني عليك فممرود كان أهون مني ، وان كنت تدعه لكرامتي عليك
فسليمان بن داود كان أكرم مني . فقيل له : اخذت الجبل بطرفيه .



وصماها في الزهد ومرح الفقر وزم الغنى

حقيقة الزهد والحرص واليقين :

قال النبي ﷺ : ليس الزهادة في الدنيا تحريم الحلال ، ولكن أن تكون بما في يد الله أوثق
بما في يدك . سئل حكيم عن الزهد فقال : أن لا تطلب المفقود حتى تفقد الموجود . وقيل : ظلف
النفس عن الشهوة . وقال سفيان : هو قصر الامل لا أكل الغليظ ولبس العباء . وقال يونس بن حبيب
هو ترك الراحة . وسئل الجنيد عنه فقال : خلو الأيدي من الاملاك واخلو القلب من التمتع . وسئل
مرة فقال : ترك ما في الدار على من في الدار . وذكر الزهد عند الفضيل فقال : هو حرفان في
كتاب الله تعالى : لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم . وهذا يوافقه قول من قيل له :
من الزاهد ؟ فقال : من لم يغلب الحرام صبره ولا الحلال شكره . وسئل الجنيد رحمه الله عن لم
يبقى عليه من الدنيا الا مقدار مص نواة فقال : المكاتب عبد ما بقي عليه درهم . وقال يحيى : الزاهد
هو الذي بلغ من حرصه في تركها حرص الحريص في طلبها . وقال ابراهيم ابن آدم رحمه الله :
الزهد ثلاثة زهد فرض وذلك في الحرام ، وزهد فضل وذلك في الحلال ، وزهد سلامة وذلك في
الشهوات . وقيل : أصل القناعة والزهد اليقين فمن أيقن قنع وزهد . وقال ذو النون : الزهد الاستخفاف
بثلاثة أشياء : بالنفس والشئ والخلق ، فاذا استخف بالنفس عزبه ، واذا استخف بالشئ ملكه ،
واذا استخف بالخلق خدمه . أبوا الادنيان : اليقين ترك التدبير فيما لا تملك . الحرص طلب ما في يد
الغير . وقيل : الحرص تضييع الكثير وطلب القليل .

حقيقة التوكل ووصفه :

قيل : التوكل هو الاعتماد على الحق والتخلي من الخلق . وقيل : الاستسلام لما قضى . وقيل : الثقة بالله فيما ضمن . وقيل : الاكتفاء بضمانه واسقاط التهم في قضائه . وقيل للحارث : ما علامة المتوكل ؟ فقال : أن لا يجره ازعاج المستبطن ، فيما ضمن له من رزقه . فقيل له : هل ينقص من توكله قصده من يسد جوعته . فقال : لأ لأن النبي ﷺ خرج فلقه أبو بكر وعمر فقال : ما الذي أخرجكما ؟ قالا : الجوع ! فقال : أخرجني الذي أخرجكما ، فدخلوا منزل أبي الهيثم فأكلوا وشربوا . وقيل : التوكل الانقطاع الى الله تعالى في ايصال النعماء ودفع البلاء . ثم تلا قوله تعالى : ومن يتوكل على الله فهو حسبه . وخير يوسف عليه السلام بين خصلتين فاختر احداهما ، فقيل له : اخترت فتركنك مع اختيارك . فبقي في السجن ما بقي .

ذم المال :

قال الله تعالى : انما أموالكم وأولادكم فتنة . وقال المسيح عليه السلام : لا خير في المال . فقيل : ولم يا روح الله ؟ فقال : لانه يجتمع من غير حل . قيل : فان جمع من حلال ؟ قال : لا يؤدي حقه . قيل : فان ادى حقه ؟ قال : لا يسلم صاحبه من الكبر والحياء . قيل : فان سلم ؟ قال : يشغل عن ذكر الله . قيل : فان لم يشغل ؟ قال : يطول عليه الحساب يوم القيامة . وذكر المال عند أفلاطون فقال : ما أصنع بما يعطيه الحظ ويحفظه اللؤم ويهلكه الكرم . وقيل لآخر فقال : ما أصنع بشيء يجيء بالاتفاق لا الاستحقاق ، والزهد والجود بأمران باتلافه ، والشؤم والبخل بأمران بامساكه . وقال النبي ﷺ : تعس عبد الدينار ! تعس عبد الدرهم ! تعس ولا انتعش واذا شيك فلا انتقش ! وقال أبو الدرداء : أعوذ بالله من تفرقة القلب . قيل : وما تفرقة القلب ؟ قال : ان يكون للانسان مال في كل واد . وقال النبي ﷺ : من رضي من الله باليسير من الرزق رضي الله منه باليسير من العمل .

كثرة المال سبب الهلاك :

ابن طباطبا :

إن في نيل المني وشك الردى وقياس القصد ضد السرف
كسراج دهنه قوت له فاذا غرقته فيه طف

ابن الرومي :

ألم تر أن المال يهلك أهله إذا جم آتبه وسد طريقه
ومن جاوز الماء الغزير محمه وسد طريق الماء فهو غريقه

وقيل : صاحب الدنيا كدودة القز لم يزد الأبريسم على نفسه الا زاد من الخلاص بعداً .
عبدالله بن رؤبة :

يرى راحةً في كثرةِ المالِ ربِّه وكثرةِ مالِ المرءِ للمرءِ مُتعبُ
اذا قلَّ مالُ المرءِ قلَّتْ همومُه وتشعبه الأموالُ حينَ تشعبُ

كون العدم نعمة وبسط الدنيا نقمة :

قال الله تعالى : ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض . وقال تعالى : ولقد أخذنا مترفهم بالعذاب . وفي بعض المناجاة : يا من منعه عطاء . وقال رسول الله ﷺ : يدخل فقراء أمي الجنة قبل أغنيائهم بخمسةائة عام .

ابن أبي عيينة :

لا تشعرنَ قلبك حبَّ الغني إن من العصمةِ أن لا تجِدُ
كم واحدٍ أطلقَ وجدانُه عنانُه في بعض ما لم يُرِدُ

وقال الحسن رضي الله عنه : ما بسط الله على أحد دنياه الا اغتراراً ، ولا طواها عنه الا اختباراً .
وقال بعضهم : نعمة الله علينا فيما طواه عنا أعظم من نعمته علينا في ما بسطه لنا .

محمود الوراق :

من شرفِ الفقرِ ومن فضله على الغني ، لو صحَّ منك النظرُ
أنك تعصي لتنالَ الغني ولست تعصي الله كي تفتقرُ

وقال عبدان :

تبينَ فضلُ الفقرِ عندي على الغني بواحدةٍ فيها عزاءٌ لذي حجرٍ
متى متَّ لم آسفَ على فقدِ نعمةٍ يود الفتى من أجلها المدَّ في العمرِ

صنوف الفقر وما يحمده منه :

قيل : الفقر على ثلاثة أقسام : فقر الخلق الى الله وعدم الاملاك لعرض الدنيا والحرص ، وهو فقر الناس الى الناس ، وهو الذي استعاذ منه النبي ﷺ والمشار إلى فضله ما حكى عن الجنيد أنه قيل له : متى يكون الفقير مستوجباً لدخول الجنة قبل الاغنياء بخمسةائة عام ؟ فقال : اذا كان موافقاً لله تعالى ، يعد فقره نعمة يخاف على زوالها مخافة الغني على زوال نعمته ، وغناه مستغنياً بربه كما قال تعالى للفقراء : الذين أحصروا في سبيل الله لا يستطيعون ضرباً في الارض (الآية) .

نفي العار بالفقر :

كان النبي ﷺ يقول : اللهم أحيني مسكيناً وأمتي مسكيناً واحشني في زمرة المساكين . وكان ﷺ يستنصر بصعاليك المهاجرين . وقال ﷺ : أطلعت في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء ، واطلعت في النار فرأيت أكثر أهلها النساء . وقال العطوي :

ما الفقر عارٌ إنما العارُ الثرا والبخلُ

وقال رجل من بني قريع :

وكائن رأينا من غني مذممٍ وصلوك قومٍ مات وهو حميدٌ

أبو تمام : لا يحسبُ الإقلال عدماً بل يرى أن المقل من المروءة معدمٌ

طيب عيش مؤثر الفقر وعزته وفضله :

كان سقراط فقيراً فقال له بعض الملوك : ما أفقرك ؟ فقال : لو عرفت راحة الفقر لشغلك التوجع لنفسك عن التوجع لي ، فالفقر ملك ليس عليه محاسبة . وقيل له : لم لا يرى أثر الحزن عليك ؟ فقال : لاني لم أأخذ ما ان فقدته أحزنتني . وقال بعض الحكماء : من أحب ان تقل مصائبه فليقل قنيتة للخارجات من يده ، لأن أسباب المهم فوت المطلوب وفقد المحبوب ، ولا يسلم منهما انسان لان الثبات والدوام معدومان في عالم الكون والفساد ، وبهذا ألم ابن الرومي فقال :

ومن سره أن لا يرى ما يسوؤه فلا يتخذ شيئاً يخاف له فقداً

حكي انه لما غرقت البصرة أخذ الناس يستغيثون ، فخرج الحسن رضي الله عنه ومعه قصعة وعصا ، فقال : نجا المحفون . وقال بعض الزهاد وقد قيل له : أترضى من الدنيا بهذا ؟ فقال : ألا أدلك من رضي بدون هذا ، قال : نعم . قال من رضي بالدنيا بدلاً من الآخرة . وقيل لمحمد بن واسع رحمه الله : أترضى بالدون ؟ فقال : إنما رضي بالدون من رضي بالدنيا وترك الآخرة .

طيب عيش من قنع بما رزق :

سئل الفرغاني عن الفتوة فقال : هو ان يكون في كل وقت بشرطه . وقيل لزيد بن ربه : أي الناس أقل همماً ؟ فقال : ليس في الدنيا الا مهوم ، ولكن أقلهم همماً أفضلهم رضا وأقنعهم بما قسم . وقيل لبعضهم : من انعم الناس عيشاً ؟ فقال : من رضي بحاله ما كانت . وقيل : من رضي بما قسم له كان دهره مسروراً . وقيل لابن عوف : ما تمنى ؟ فقال : استحي ان اتقى على الله ما ضمنه لي .

النقاد :
 دنيا تخادعني كإني لست أعرف حالها
 حظر الآله حرامها وأنا احتميت حلالها
 ووجدتها محتاجة فوهبت لذتها لها

كون الدنيا عبداً لمن زهد فيها :

قال زاهد لملك : أنت عبد عبي لانك تعبد الدنيا لرغبتك فيها ، وأنا مولها لرغبتني عنها وزهدي فيها . ويقوي ذلك ما روي عن النبي ﷺ : ان الله امر الدنيا فقال من خدمني فاخدميه ، ومن خدمك فاستخدميه . وقيل : من زهد في الدنيا ملكها ، ومن حرص عليها أملكها . وقال الحسن رضي الله عنه : اهينوا الدنيا فوالله لاهناً ما تكون حين تهان .
أبو العتاهية :

أرى الدنيا لمن هي في يديه عذاباً كلما كثرت لديه
تهين المكرمين لها بصغيرٍ وتكرم كل من هانت عليه
إذا استغنيت عن شيء فدعه وخذ ما أنت محتاج إليه

الحث على التوكل في أمر الرزق وترك الحرص :

قال أبو الدرداء رضي الله عنه : ان في القرآن آية لو أن جميع الناس اخذوا بها لكفتهم في القناعة . قال الله تعالى : ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب . وسئل بزجرهم عن الرزق فقال : ان كان قد قسم فلا تعجل ، وان كان لم يقسم فلا تتعب . وقال الحسن رضي الله عنه : الحريص الجاهد والقنع الزاهد كلاهما مستوف حظه ، وأكله غير منتقص ما قدر له ، فعلام التهاوت في النار؟ وقال النبي ﷺ : لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصاً وتروح بطاناً . وقيل للحارث : كيف قال ذلك والطير تغدو في طلب الرزق وتروح ؟ فقال : مهلاً إن الطير يأخذ في الحوصلة وأنت لا تقنع بذلك ، مع ان الطير لم يخاطب بالضمان منه لرزق ، ولم ينزل عليه كتاب . وقال سهل بن وهبان : لا تكونوا للمضمون مهتمين . وقال اعرابي لآخر رآه حريصاً : يا اخي ، انت طالب ومطلوب ، يطلبك طالب ولن تفوته ، وتطلب ما كفيته كانك لم تر حريصاً محروماً ، ولا زاهداً مرزوقاً . وقال آخر : إنك لا تدرك أملك ، ولا تسبق اجلك ، ولا تغلب على رزقك ، ولا تعطى حظ غيرك ، فعلام تهلك نفسك ؟ لكل صباح صبح ، ولكل عشاء عشاء ، وفي بعض كتب الله : يا ابن آدم لو ان لك الدنيا كلها لم تنل منها إلا القوت فاذا اعطيتك القوت وجعلت حسابه على غيرك الم أكن محسناً اليك ؟

من قل تفكوه في أمر الارزاق وتوكل على الرزاق :

قيل لصوفي : من اين رزقك ؟ قال : الذي خلق الرحي يأتيها بالطحين . وقيل لآخر فقال : من كدك على رغم انك ، رب ساع لقاعد . وقيل لزاهد : من أين المطعم ؟ فقال . من عند المنعم . فقال : هل بالقرب من يأتيك برزق من قوم ؟ قال : يأتيني به من لا تأخذه سنة ولا نوم . وأتى رجل إلى شقيق البلخي يطلبه فقالت امرأته : قد خرج الى الجهاد . فقال : وما خلف عليكم ؟ فقالت :

أرزاق شقيق أو مرزوق؟ فقال: بل مرزوق. فقالت: ان المرزوق خلف علينا الرزاق، يا هذا لا تعد لنا فتفسد على الله قلوبنا. وسئل آخر فقال:

إن الذي شق في ضامن لي الرزق حتى يتوفاني

وسئل احمد بن الجلاء عن قوم يدخلون البادية بلا زاد قال: هم رجال الحق. قيل: فان هلك احدهم؟ قال: الدية على العاقلة. وقال عبد الواحد بن زيد: اجتزت بجبل لكام فرأيت جارية سوداء عليها جبة صوف قلت: من أين؟ قالت: من عند من لا تخفى عليه خافية. فقلت: الى اين؟ قالت: الى من يعلم السر وأخفى. فقلت: ليس معك زاد! فنظرت الى شراً وقالت:

من قصد الله لا يبالي بأي أرض بها يموت
ولم يخاطره فسح عزم إن هو أبطأ عليه قوت

روي عن النبي ﷺ انه ذكر عنده أن قوماً من اليمن يجنون بلا زاد، فقال: أليس قد قال الله تعالى. وتزودوا فإن خير الزاد التقوى؟ وقيل: عجباً لمن آمن بكتاب الله تعالى ثم رفع بعد سماعه لقوله تعالى: «وان من شيء الا عندنا خزائنه» حاجة الى غير الله تعالى.

تبكيت من يشفق لفقد القوت ويبكي لضر:

شكا رجل الى الحسن سوء الحال وجعل يبكي فقال الحسن: يا هذا كل هذا اهتماماً بأمر الدنيا، والله لو كانت الدنيا كلها لعبد فسلبها ما رأيتها أهلاً لأن يبكى عليها.

كشاجم: لا تغدُ كلاً واجتنبُ أمراً يخافُ العبدُ عارَه
وإذا عدمت من المآ كل كلاً فكل الحجاره

ذم المشتغل برزق مستقبل الزمان:

قال امير المؤمنين رضي الله عنه: لا تجعل هم يومك لغدك، فإن غدك ان كان من اجلك يأتي الله برزقك. وقيل: اذا طالبتك نفسك برزق غد فقل هاتي كفيلاً بالغد.

شاعر: إن رباً كان يكفيك الذي كان بالامس سيكفيك غدك!

آخر: ولا يكن همكم في يومكم لغد

آخر: من كان لم يعط علماً في بقاء غد ماذا تفكره في رزق بعد غد

النهي عن النظر الى من هو فوقه :

روي في الخبر : انظر الى من هو دونك ولا تنظر الى من هو فوقك ، فانه اجدر ان لا تزدرى بنعمة الله . وقال الضحاك : خصلة من وفق لها وفق لحظه ، من نظر في دنياه الى من هو دونه فاستكثر قليل ماله .

نهي ذي عيال عن الاهتمام برزقهم :

شكا رجل الى الشلي عياله فقال له : ارجع الى بيتك ، ومن لم يكن منهم رزقه على الله فأخرجه من دارك . وقيل لرجل كان كثير الحاشية : لو اخرجت بعضهم لكان يكثر مالك ، فهم بذلك ، فرأى ليلة في المنام كأن العيال الذين هم باخراجهم يدخلون بيته ويخرجون دقيماً يحملونه ، فسألهم عن حمل ذلك فقالوا : هذا رزقنا نخرجه من دارك الى من يتكفل بنا . فاتبه وعلم خطأ عزمه ، فقارهم وزاد لكل منهم .

مدح من لا يدخو :

أتى عمر رضي الله عنه بال فقال له عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه : لو حبست من هذا المال في بيت المال شيئاً لنأبى . فقال : كلمة ما عرض بها الا شيطان ، لقني الله حاجتها ووقاني فتنها ، أعصي الله العام مخافة القابل ؟ أعد لهم تقوى الله قال تعالى : ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب . ولتكونن فتنة على من بعدك .

النابعة : ولست بخابيء لغدي طعاماً حذار غدي ، لكل غدي طعاماً
أخذه الآخر فقال :

ان كان عندك رزق اليوم فأطرحنْ عنك الهموم فعند الله رزق غدي
آخر : رزق غدي يأتي معه

آخر : لأصبرن على عسري وميسرتي يوماً بيوم كما تجي العصافير

نهي من لا عيال له عن الاهتمام بالمعيشة :

قيل : لا تهمنك المعيشة ما كنت وحدك ، فان المرء يعيش بالبقلة كما يعيش بالكسرة ، ويروى بالمذقة كما يروى بالضرع . وقيل : قلة العيال احد اليسارين .

طيب عيش من لا مال له ولا عيال :

أبو حازم : فلا ولد يروعي بسقم ولا مال على شرف الشواء
ولا لي صاحب أبكي عليه ولا عقب أخلف من ورائي

ابن عبدالقدوس :

اللهُ أحمدُ شاكراً فبلاؤه حسنٌ جميلٌ
 أصبحتُ مستوراًُ معاً في بينِ أنعمِهِ أجولُ
 خلواً من الأحزانِ خفٌ الظهرِ يقنعني القليلُ
 حراً فلا منُ لمخلوقٍ علي ولا سبيلُ
 ونفيتُ باليأسِ المنى عني فطاب لي المقيلاً

طيب عيش من عنده قوت يومه :

قال رسول الله ﷺ : من أصبح آمناً في سربه معافى في بدنه ، عنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا مجذافيرها . وقال سفيان رضي الله عنه : من كان عنده قوت يومه فليس بفقير . وقيل : من أعطي القوت فطلب مالا كمن أعطي السلامة فطلب المال ، فإن المال ألم .

شاعر : إذا ما أصبنا كل يومٍ مذيقةً وخمسَ ثمراتٍ صغارٍ جواثِرِ
 فنحنُ ملوكُ الناسِ خصباً ونعمةً ونحنِ اسودُّ الغيلِ عند الهزاهزِ
 آخر : اراني وقاروناً سويين في الغنى إذا كان عندي ما يزجي به الوقتُ
 ابو العتاهية : إذا القوتُ تأتي لك والصحةُ والأمنُ
 وأصبحتَ أخا حزنٍ فلا فارقك الحزنُ
 آخر : إذا كان لي قوتٌ بيومي وصحةٌ فلا حالَ أرجو بعدها أن أئالها
 ولم أتبع رتبة إن بلغتها أخاف بعزلٍ او بموتِ زوالها

ذم النفس لخوف الفقر والطمع :

قيل : أهلك الناس حب الفخر وخوف الفقر .
 ابو العتاهية :

رأيتُ النفسَ تحقرُ ما لديها وتطلبُ كلَّ ممتنعٍ عليها
 فإن طاوعتَ حرصك كنتَ عبداً لكل دنيئة تدعو إليها

تبكيت شيخ يعمود دنياه :

محمود : يا عامر الدنيا على شبيهه
ما عذر من يعمر بنياه
آخر : عجبت لتغريسي نوى النخل بعدما
وأدركت ملء الأرض ناساً فأصبحوا
وما الناس إلا رفقة قد تحملت
وأخرى تقضي حاجها ثم ترحل
فك أعاجيب لمن يعجب
وعمره مستهدم يجرب ؟
طلعت على الستين او كدت أفعل
كأهل ديار أدلجوا فتحملوا

راحة القنع وعزته :

قال الحسن في قوله تعالى فلنحينه حياة طيبة : انها القناعة . وقال النبي ﷺ : الزهد في الدنيا يريح البدن ، والرغبة فيها تكثر الهم والحزن . وقيل لمحمد بن واسع : أوصني . فقال : كن ملكاً في الدنيا ملكاً في الآخرة فقال : وكيف لي هذا ؟ قال : ازهد في الدنيا واقنع . بزرجمهر : القنع عزيز في عاجله مثاب في آجله . محمد بن الحنفية رضي الله عنه : ما كرمت على احد نفسه إلا هانت عليه دنياه . من حصن شهوته صان قدره .

الموسوي :

من كان يرجو نعيماً لا زوال له فلا تكن هذه الدنيا له شجناً
قال وهب : خرج العز والغنى يجولان فلقيا القناعة فاستقرا .
شاعر : بلوغُ المني أن لا تكاثر بالني
وَمَنْ كان للدنيا أشدَّ تصوراً
ثمرة القناعة الراحة وثمره التواضع المحبة .

الموسوي :

وإني لألقى راحتي في تقنع
وفي طلب الأثراء طول عنائيا
وله : حسبي غنى نفسي الباقي فكل غنى
من المغنم والاموال ينتقل
ابن نباتة : وإن المرء ما استغنى غني
وحاجته الى الشيء افتقاره

غم الحريص ونعبه :

من لم يكن قنعاً لم يزل جزعاً . الرغبة مفتاح التعب وغاية النصب . وقيل : جعل الله الخير في بيت وجعل مفتاحه الزهد ، وجعل الشر في بيت وجعل مفتاحه حب الدنيا . وقال بزرجمهر :

الغنى قلة التمني والرضا بما يكفي . غم الدنيا الحرص عما لعلك لا تناله . اياك والحرص فانه يورد المشارب الكدرة ، ويسف للمطاعم القذرة . وقال عمر رضي الله عنه : ما كانت الدنيا هم أحد إلا لزم قلبه أربع : فقر لا يدرك غناه ، وهم لا ينقضي مداه ، وشغل لا تنفد أولاه ، وأمل لا يدرك منتهاه .

لا تخدم الحرص تعش ذا سرور

اجتاز عبدالله الصفار بسجن فقال لصاحب له : بم حبس من في السجن ؟ فقال : لا ادري . فقال : غطى النعيم على قلبك في شئين : التشفى والشره .

ذم الحرص وعزة الفنع :

قال النبي ﷺ : حب الدنيا رأس كل خطيئة ، ومن خطبها تأهب للذل . من قل فنوعه كثير خضوعه . الحر عبد إذا طمع والعبد حر إذا فنع . الطمع طبع . من صبر على الحل والبقل لم يستعبد .

ابو العتاهية :

إذا ما المرء لم يقنع بعيش تقنع بالمدلة والصغار

بينما فتح الموصل في اصحابه اذا بصيين معها رغيفان : على رغيف احدهما كامخ ، وعلى رغيف الآخر عسل . فقال صاحب الكامخ لصاحب العسل : اطعمني من عسلك . فقال : اطعمك على ان تكون لي كلباً . فقال : أنا كلبك ! فجعل في فمه خرقة يجره بها ، فالتفت فتح الى اصحابه وقال : لو قنع هذا بكامخه لم يصر كلباً لصاحب العسل . ولقي صاحب سلطان فيلسوفاً يلتقط الحشيش ويأكله فقال له : لو خدمت الملوك لم تحتج الى اكل الحشيش . فقال : وأنت لو أكلت الحشيش لم تحتج الى خدمة الملوك ! وقيل : يا عجباً من مسكين بقناعته سري ومن غنى بحرصه دنيء . قال عبدالصمد لابي تمام :

لست تنفك طالباً لوصل من حبيب أو راغباً في نوال
أي أخي ما لحر وجهك يبقى بين ذل الهوى وذل السؤال ؟

آخر : أذل الحرص أعناق الرجال

ابو العتاهية : الحرص داء قد أضر بمن ترى إلا قليلا

طالب الدنيا متحمل للذل :

علي بن الحسين رضي الله عنهما : انما الدنيا جيفة حولها كلاب ، فمن احبها فليصبر على معاشره الكلاب ؛ ومن ذلك اخذ ابن حجاج :

تركتُ مطالبَ الدنيا لقومٍ دعوتهم للمخازي فاستجابوا
 وليسَ الليثُ من جوعٍ بغادرٍ على جيفٍ يطوفُ بها كلابُ
 ومثله : إنما الدنيا ومن يصبو من الناس إليها
 جيفةٌ بين كلابٍ قاتلوا حرصاً عليها

الحرص على فقر حاضر :

قيل في قول الله تعالى « فان له معيشة ضنكاً انه الحرص » : الحرص فقر والياس غنى .
 قد يكثر المال والانسان مفتقر

وهذا مأخوذ من قول بعضهم وقد سئل : أفلان غني ؟ فقال : لا ادري غناه ولكنه كثير المال :
 سأل النعمان ضمرة بن ضمرة عن الفقير فقال : الذي لا تشعب نفسه وان كان من ذهب جلسه . وحمل
 رجل الى ابراهيم بن ادم شيئاً فقال : ألك مال ؟ قال : نعم . قال : أنحب اكثر منه ؟ قال : شديداً .
 قال : انك فقير وأنا لا أقبل الصلة إلا من غني ؛ عنى بذلك ما روي : الغنى غنى النفس .

الحرص عماد كل شر :

قال الفضيل : جعل الشر كله في بيت وجعل مفتاحه حب الدنيا ، وجعل الخير كله في بيت
 وجعل مفتاحه الزهد في الدنيا . وقيل : الحرص رأس كل خطيئة . وفي الحديث : ان الصفاة الزلاء
 التي لا يثبت عليها قدم العلماء الطمع .

الحرص يمنع صاحبه التمتع بما خوله :

قيل : الحريص يشغله طلب ما أمل عن التمتع بما خول ؛ ومن هذا أخذ كشاجم :
 ومستزيد في طلاب الغنى يجمعُ لحماً ما له طابخُ
 ضيَعَ أموالاً بما يرتجي والنار قد يطفئها النافخُ

الحرص سبب التلف :

الليث : يبعث حقه كلبه . في كتاب كلية : من لم يرض بما يكفيه وطلب الفضول كان كالذباب
 الذي لا يرضى حتى يطلب الماء السائل من آذان الفيلة ، فتضربه بأذائها فترده .

إن المطامع تنصبُ الشبكا

ابن أبي الاسود :

قد دعاه الطمع الكا ذبُ والحرصُ اللجوجُ
 صيدَ بالحرصِ وقد يصطأ دُ بالحرصِ الزنوجُ

قدح الحرص في العقل :

قيل : أكثر مصارع العقول تحت بروق المطامع . وقال عمر رضي الله عنه : ما الخمر صرفاً
أذهب لعقول الرجال من الطمع ، ما أعمى النفس الطامعة عن العقبي الفاجعة . وقيل : الحرص والطمع
إلهان معبودان .

عود حريص على نفسه باللائحة :

شاعر : ولو اني رضيت مقسومَ امري لكفاني من الكثير القليل
آخر : نسعى وأيسرُ هذا السعي يكفينا لولا تطلبنا ما ليس يعيننا
ابو العتاهية :

أطعت مطامعي فاستعبدتني ولو أني قنعت لكنتُ حرّاً
آخر : رأيتُ مخيلةً فطمعتُ فيها وفي الطمعِ المذلةُ للرقابِ
الخارثي : حتى متى والى متى طول التماذي في اللعب ؟
لا تستفيقُ ولا تفيقُ ولا تملّ من الطلب

وقال سابق البربري :

النفسُ تكلفُ بالدنيا وقد علمت أن السلامةَ منها تركُ ما فيها
أبو جرير السامي :

كلفتني حرصي على الدراهمِ خدمةً من لست له بخادمِ
أحمد بن بارس :

أجيء به من حله وحرّامه إلى حامدٍ لي فيه أو غير حامدِ
وأشقى به من بينهم بحسابه وحظي في انفاقه حظٌ واحدِ
وأشده عبدالله الخازن لنفسه :

يا نفسُ يا نفسُ ثقي بالله رباً واتقي
لا تحسبي أنك إن لم تعبي لم تُرزقي
واقصدي واقصري فما أقل ما بقي

نهي المرء عن جمع ما عساه لا ينفعه :

قال النبي ﷺ : ان لك في مالك شريكين : الحارث والوارث : فلا تكن أخس الثلاثة نصيباً .
وقال ﷺ : انما لك من مالك ما أكلت فأفنت ، او تصدقت فأمضيت ، او لبست فأبليت ،
وما سوى ذلك فهو للوارث . وقيل لبخيل : لم تجبس المال وتقاسي الشدة ؟ فقال : خشية الفقر .
ف قيل : قد نزل بك الفقر بتضييقك على نفسك ، ومن هنا اخذ المتنبى :

وَمَنْ يَنْفِقِ السَّاعَاتِ فِي جَنْبِ مَالِهِ مَخَافَةَ فَقْرٍ فَالَّذِي فَعَلَ الْفَقْرَ

وقال العطوي :

جَمَعْتَ مَالاً فَفَكَّرَ هَلْ جَمَعْتَ لَهُ يَا جَامِعَ الْمَالِ أَيَّاماً تَفْرُقُهُ

ابو العتاهية :

نَزَعَ دُنْيَانَا بَتَمْزِيقِ دِينِنَا فَلَا دُنْيَانَا يَبْقَى وَلَا مَا نَزَعَ

آخر : نَزَعَ بَعْضَ دُنْيَانَا يَبْعُضُ وَنَتْرَكَ مَا نَزَعَهُ وَنَمَضِي

آخر : وَمَا تَصْنَعُ بِالدُّنْيَا وَظَلَّ الْمِيلَ يَكْفِيكَ

التزهيد في الادخار للوارث والتحسر على ذلك :

قال الحسن بن علي رضي الله عنهما : يا بني لا تخلف وراءك شيئاً من الدنيا ، فإنك تخلفه على
رجلين : رجل عمل بطاعة الله تعالى فسعد بما شقيت به ، ورجل عمل بمعصيته فكنت عوناً له على
ذلك ، وليس أحد بمحقيق على أن تؤثره على نفسك ، أغبن العبن كدك فيما نفعه لغيرك . وقال أبي
لاخيه وكان مثيراً بجيلاً : يا اخي ان مالك إن لم يكن لك كنت له ، فلا تبق عليه فإنه لا يبقى
عليك ، وكله قبل ان يأكلك . قال الخليل : لم ير الرجل يجمع المال الا لثلاثة أنفس ، وهم أبغض
خلق الله اليه : لزوج امرأته ، وامرأة ابنه ، وزوج ابنته . وقيل : المأكول للبدن والموهوب
للشكر ، والمدخر والمحفوظ للعدو . وقيل : لا تكن بمن يفضحه يوم موته ميراثه ، ويوم حشره
ميزانه . وقال جعفر بن يحيى : شر مالك ما لزمك مكسبه ، وحرمت اجر انفاقه .

ابو الشيص :

يقول الفتى : ثمرت مالي ، وإنما لوارثه ما ثمر المال كاسبه

يجاسب فيه نفسه بحياته ويتركه نهياً لمن لا يجاسبه

آخر : بقيت مالك ميراثاً لوارثه فليت شعري ما أبقى لك المال ؟

القوم بعدك في حال تسرهم فكيف بعدهم حالت بك الحال ؟

ملوا البكاء فما يُبكيك من احدٍ واستحکم القيل في الميراث والقال

آخر: هالوا عليه الترابَ ثم انثوا عنه وخلّوه وأعماله
لم ينقض النواحُ من داره عليه حتى اقتسموا ماله
آخر: إذا كنتَ جماعاً لملك ممسكاً فأنتَ عليه خازنٌ وأمِينُ
تؤديه مذموماً الى غير حامدٍ فيأكله عفواً وأنتَ دفينُ
النسر بن نولب :

وذى ابلٍ يسعى ويجسبها له أخي نصبٍ في سقيها ودؤوب
غدّت وغدا ربٌ سواه يسوقها وبدلَ أحجاراً وجال قلب
أبو العتاهية :

ومن الحزمِ أن أكونَ لنفسي قبلَ موتي فيما ملكتُ وصياً

أوصى رجل اكتب : ترك فلان ما يسوؤه وينوؤه مالا يأكله وارثه ويبقى عليه وزره .
وقيل لرجل أشرف وكان قد جمع مالا ولم يكن له ولد فقال : حصلت لغير الولد حسرة الأبد .
وكان هشام بن عبد الملك حبس عياض بن مسلم ، كاتب الوليد بن يزيد ، وضربه وألبسه المسوح ،
فلم يزل محبوساً مدة ولاية هشام ، فلما ثقل هشام وصار في حد من لا يرجى أرسل عياض الى
الحزان أن احفظوا ما في ايديكم ، فأفاق هشام وطلب شيئاً فلم يؤت به فقال : ترانا كنا خزاناً
لغيرنا ، فخرج عياض من الحبس ففتح الباب ، وأمر بهشام فأنزل عن فراشه ومنع أن يكفن من
الحزاة ، فاستعير قمم أغلي الماء فيه له فقال الناس : ان في هذا لعبرة لمن اعتبر .
الموسوي :

وما جمعي الأموال إلا غنيمةٌ لمن عاشَ بعدي واتهامُ لرازي

وفي الحديث : ما اعطى عبد شيئاً من عرض الدنيا الا قيل له خذه وضعفه حرصاً . وقال
بعض الحكماء : الدنيا كالماء المالح كلما ازداد الانسان منه شرباً ازداد عطشاً .
محمود الوراق :

أراك يزيدك الأثراء حرصاً على الدنيا كأنك لا تموتُ
فهل لك غايةٌ ان صرت يوماً اليها قلت : حسبي قد غنيتُ ا

وقيل : مرید الدنيا كشارب الخمر قليها يدعو الى كثورها . المستغني بالدنيا عن الدنيا كمطفىء
النار بالتبن . وقال النبي ﷺ : لو ان لابن آدم واديين من ذهب لابتغى لهما ثالثاً ، ولا يملأ جوف

ابن آدم الا التراب ويتوب الله على من تاب . وقال ايضاً : منهومان لا يشبعان : طالب علم وطالب دنيا . وقال بعضهم :

غنى النفس ما يكفيك من سدِّ حاجةٍ فإن زاد شيئاً عادَ ذلك الغنى فقراً

وقال ابن نباتة : كلما يفضل الكفاف فضول

التحذير من طول الامل وقرب الاجل :

كم من مستقبل يوماً ليس بمستكمله ، ومنتظر غداً ليس من أجله ، ولو رأيتم الاجل ومروره لا بغضتم الامل وغروره . وكان الحسن رضي الله عنه اذا نعي له دنيوي يقول : سقي والله ما بقيت له الدنيا ولا بقي لها . ولو ظهرت الآجال لاقتضحت الآمال . من جرى في عنان امله عثر لا شك في اجله . كم منية جلبت منه .

بقاء الامل وازدياده مدة بقاء الاجل :

قيل : الآمال لا تنتهي والحي لا يكفي المرء ما دام حيا خادم الامل

وفي الخبر : يرم ابن آدم ويشب معه اثنان : الحرص والامل ؛ اخذه المتنبى فقال :

وفي الجسم نفسٌ لا تشيب لشيبه ولو أن ما في الوجه منه حرابُ

يغير مني الدهر ما شاء غيرها وأبلغ أقصى العمر وهي كعابُ

وقيل للمسيح : ما بال المشايخ احرص على الدنيا من الشبان ؟ فقال : لانهم ذاقوا من طعم الدنيا ما لم يذقه الشبان .

حاجة الحي لا تنقطع :

قال الله تعالى : لقد خلقنا الانسان في كبد ؛ قيل : معناه يكابد مضائق الدنيا ما دام حيا .

بعضهم : وحاجة من عاش لا تنقضي

عبدة بن الطيب :

والمرء ساعٍ لأمرٍ ليس يدركه والعيشُ شحٌّ واشفاقٌ وتأميلُ

وأنشد ذلك عمر رضي الله عنه فاخذ يكرره ويعجب من صحة تقسيمه .

آخر : النفس لا تنقضي مآربها

آخر : والمرء قواقٌ إلى ما لم ينلْ

الموصلي: المرء ما عاش لا يزال له في نفسه حاجة يطالبها
ليد: إذا المرء أسرى ليلته خال أنه قضى عملاً والمرء، ما عاش، عامل

قلة وجود الزهد:

سمع بعضهم رجلاً يقول: ابن الزاهدون في الدنيا الراغبون في الآخرة؟ فقال: اقلب وضع
يدك على من شئت. قال:

وقلما تجد الراضين بالتقسم

وقيل: لم يقسم الله شيئاً بين العباد اقل من الزهد واليقين:

التخويف من النفس والشهوة والاستعاذة منها:

قال ابن عباس رضي الله عنهما: الهوى اله معبود. الخائف من يخاف نفسه أكثر مما يخاف عدوه.
ابن مسعود رضي الله عنهما: اللهم إني أستعيذك على نفسي عدوي ولا عقوبة فيها. وقال اعرابي
لرجل: كبت الله كل عدو لك الا نفسك! وقال صوفي: من توهم ان له عدوياً أعدى من نفسه
قلّ علمه بنفسه. وقال يحيى بن معاذ رضي الله عنه: من سعادة المرء ان يكون خصمه عاقلاً وخصمي
لا عقل له، فليل له: ومن خصمك؟ فقال: نفسي فأبي عقل لها وهي تبغ الخلود في الجنة بشهوة
ساعة؟ من سامح نفسه فيما تحب اتعب جوارحه، وفقد من الراحة حظه. من كثرت شهوته دامت هفوته.

شاعر: ولم تتغالب شهوةً ومروءةً فيفترقا إلا وللشهوة الغلب

آخر: شهوات الإنسان تُكسبه الذلّ وتلقيه في البلاء الطويل

الحث على قمع النفس:

ابن المقفع: اعظم الجهاد جهاد المرء نفسه لقول الله تعالى: ان النفس لأمارة بالسوء. قال عمر رضي
الله عنه: جاهدوا أنفسكم كما تجاهدون أعداءكم. وكان الحجاج يقول على المنبر: اقدعوا هذه النفس
فانها طلعة. وقال الجنيد رحمه الله تعالى: لا تسكن الى نفسك وان دامت طاعتها، فان لها خدائع،
ومتى سكنت اليها فانت مخدوع. وسئل انوشروان: أي الاشياء احق بالاتقاء! قال: أعظمها مضرة.
قال: فان جهل قدر المضرة؟ قال: اعظمها من الهوى نصيباً، فالهوى للنفس البهيمية والرأي للنفس
الانسانية. قال بعض الحكماء: قبيح للرجل ان يركب الفرس فيكون الفرس هو الذي يدير الفارس.
وأقبح من ذلك ان تكون هذه النفس التي ألبسناها هي التي تدبرنا لا نحن ندبرها. قال شاعر:

إذا أنت لم تعص الهوى قاذك الهوى إلى بعض ما فيه عليك مقال

ابو العتاهية :

إذا طاوَعْتَ نَفْسَكَ كُنْتَ عَبْدًا لِكَلِّ دَنِيَّةٍ تَدْعُو إِلَيْهَا

عبيد العنبري :

يعد الفتى أعداءه وصديقه ونفسُ الفتى أعدى عدوِّ يحاوله

آخر : إذا المرء لم يترك طعاماً يجبه ولم ينه قلباً غاويّاً حيث يما

قضى وطراً منه وغادر سبّة إذا ذُكِرَتْ أمثالها تملأ الفم

آخر : وأنت إذا أعطيت فرجك سوّاه وبطنك نالا منتهى الدم أجما

وقد مضى بعض ذلك في موضع آخر .

النفس تنبسط اذا بسطت وتنقدع اذا قدعت :

منصور بن عمار : عوّد نفسك الخير فان النفس عروف ألوف ، واعتبر انك اذا أصبحت مفطراً

طبعت في الغداء ، واذا أصبحت صائماً يئست منه .

أبو ذؤيب :

والنفسُ رغبةٌ اذا رغبتهُ واذا تردّ إلى قليلٍ تقنعُ

بعضهم : لا تحدث نفسك بالفقر وطول البقاء ، ولكن حدثها بالكفاف والغناء .

ابو العتاهية :

اقنع لنفسك ترَضها واملك هواك وأنت حرّ

آخر : وما النفس الا حيث يجعلها الفتى فإن طمعت تأقت والا تسلت

مدح قاعد نفسه عن الشهوات :

قد مدح الله قاعد نفسه عن الشهوات فقال : واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى ،

فان الجنة هي المأوى . قال ابو حازم : ما احتجت الى شيء مما يستقرض الا استقرضته من نفسي .

وقال ملك لعابد : ما منعك أن تخدمني وأنت عبدي ؟ فقال : لو صدقت نفسك لعلمت انك عبد

عبدي ! فقال : كيف ؟ قال : لأنني ملكت الشهوة فهي عبدي ، وقد ملكتك فانت عبدها !

فقال : صدقت .

أشجع : تجافى عن الدنيا فقد فتّمت له خواصرها واستقبلته أمورُها

آخر : وخلي عن الدنيا وقد فرشت له محفلةً أخلاؤها لم تصرم

مدح متظلف عن مال غيره متبرع بماله :

وصف اعرابي رجلاً فقال : هو بماله متبرع وعن مال غيره متورع .

شاعر : أبو مالكٍ قاصرٌ فقره على نفسه ومشيعٌ غناه

آخر : وإني لعفّ الفقرِ مشتركُ الغنى

وقال ابراهيم بن العباس :

يعرفُ الأبعدُ إن أثرى ولا يعرفُ الأدنى إذا ما افتقرا

آخر : فتى إن هو استغنى تحرق في الغنى وإن قل مالاً لم يضع سنة الفقر

قال ابن أبي ليلى لابن شبرمة : أما ترى هذا الحائك لا نفقي في مسألة الا خالفنا فيها ؟ يعني ابا حنيفة رضي الله عنه . فقال : ابن شبرمة : لا ادري حياكته ، ولكني اعلم ان الدنيا غدت اليه فهرب منها ، وهربت منا فطلبناها .

ذم اظهار الفقر والنهي عنه :

قيل أشد الاشياء مؤونة الفاقة ، وأشد من ذلك الاستكانة الى من لا يجبرها . وقال أمير المؤمنين رضي الله عنه : رضي بالذل من كشف ضره . وقال حكيم : استتر من الشامتين بحسن العزاء عند النوائب . وقال النبي ﷺ : من هداه الله للاسلام وعلمه القرآن ثم شكوا الفاقة كتب الفقر بين عينيه الى يوم القيامة ، ثم تلا قوله تعالى : قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون . يزرجهم : لم أر ظهيراً على تقلب الدول كالصبر : ولا مذلاً للحاسد كالتجمل . وسئل متى يفحش زوال النعمة ؟ فقال : اذا زال معها حسن التجمل .

زيد الفوارس :

ألم تعلمي أي اذا الدهر مسني بناثبة زلت ولم أتترس

مدح صابر على فقره صائن لنفسه :

كثير : اذا قل مالي زاد عرضي كرامة علي ولم أتبع دقاق المطامع

خليفة بن مر :

إنا اذا حطمة حئت لنا ورقاً نكابد العيش حتى ينبت الورق

آخر : وكم أزمة الدهر ألت جرائها علي فلم تهتك مذلتها ستري

ابن هرمة :

واصرفُ عن بعضِ المياهِ مطيَّتي إذا أعجبت بعضَ الرجالِ المِشارِعِ

المتسلي عما يذهب له من المال :

أصيب اعرابي بزور لم يكن له غيره وكان بقفر خلاء فقال : يارب اصنع ما شئت فوزني عليك .
وقيل : إذا سلمت النفس فالمال هدر . ودخل على علي بن الجهم صديق له وقد أخذ كل ماله وهو
يضحك فقال له في ذلك فقال : لأن يزول مالي وأبقى أحب الي من ان أزول ويبقى مالي .

شاعر : نعمةٌ كانت على قومٍ زماناً ثم زالتْ

هكذا النعمةُ والإنسانُ مذ كانَ وكانتْ

تسلبُ النعمةُ أو يخرجُ منها إن أقامتْ

البيت الاخير كالحبر المتقدم .

عف الفقر مشترك الغنى :

جرير : وإني لعفُ الفقرِ مشتركُ الغنى سريعٌ إذا لم أرضَ داري انتقاليا

عمرو بن سراقه :

ولستُ بولاجِ البيوتِ لفاقةٍ ولكن إذا استغنيتُ عنها وجئتُها

ابن أبي فنن :

ليس لي في العلا شريكٌ ولا الفقر ولي في الثراءُ شريكِ

ولهذا باب في الاخوانيات :

مدح صابر على الجوع :

قيل لبعضهم : انك قد اطلت جوعك فكيف ترى ذلك ؟ فقال : نعم الغريم الجوع ، كلما أعطى

شيئاً رضي .

الجزازي :

يطوى إذا ما الشحُّ أهبهم فملهُ بطناً من الزاد الحبيثِ خميصا

آخر : إذا مطمعي كان ذا غصّةٍ غسلتُ يدي منه قبل اكتفائي

آخر : لأكلةٌ يجريش الملح تأكلهُ ألدُّ من ثمرة تحشى بزنبورِ

وذكر بعض ذلك في فصل الاكل .

فقير عرض عليه مال فتزهد فيه :

لما رجع الرشيد عن الحج كان قد نذر أن يتصدق بألف دينار على أحق من يجده ، فدفعت يوماً ألف دينار إلى بعض ثقاته وأمره ان يطلب فقيراً مستحقاً فيعطيه ، فأخذ يطوف في الاسواق ، فاذا رأى فقيراً مستحقاً للاعطاء قال : لعلي اجد افقر منه ، فانتهي بالعشي الى عريان مخلوق الرأس في خربة فقال في نفسه : لا اجد افقر من هذا . فقال : يا فتى خذ هذا المال واستغن به . فقال : لا حاجة لي فيه . قال : أحب ان تأخذه . قال : ان كان ولا بد فتم حجام حلق رأسي ، ولم يكن معي شيء فادفعه اليه . قال : فقصدت الحجام فامتنع من أخذه ، فقلت : هو ألف دينار ! فقال : ما حلقت رأسه إلا للثواب فلا آخذ عليه أجره . قال : فعدت وما وجدت اكرم منها وأهون مني ، فأخبرت الرشيد بأمرهما فبعثني في طلبهما ، فكان الأرض ابتلعتها ولم أظفر بها ، ولما حج الرشيد دخل على الفضيل فوعظه بما وعظه ، وأراد الخروج فقال : يا فضيل هل عليك دين ؟ فقال : نعم دين ربي لو يجاسبي عليه ، فالويل لي إن حاسبني عليه ، والويل لي ان ناقشني . فقال الرشيد : إني أسألك عن دين العباد . فقال : عندنا بحمد الله خير كثير لا نحتاج معه الى ما في أيدي الناس . قال : هذه ألف دينار فاستغن بها . فقال : يا حسن الوجه أدلك على النجاة وتكافئني بالهلاك ، اسأل الله التوفيق ! فلما خرج عاتبته بنيته فقالت : لو أخذتها فاستعنا بها . فقال : ان مثلي ومثلكم مثل قوم كان لهم بغير يكدونهم ويأكلون من كسبه ، فلما كبر وسقط عن العمل نحروه فأكلوه . ومر الاسكندر ببلد كان ملكه سبعة ملوك من صلب واحد ففئوا ، فقال لاهله : هل بقي من نسل الاملاك السبعة أحد ؟ قالوا : نعم رجل يكون في المقابر . فقصدته وقال : مادعاك الى ملازمة المقابر ؟ فقال : أردت ان أعزل عظام الملوك من عظام عبيدهم ، فوجدت عظامهم سواء . قال : فهل لك ان تتبني فأحبي لك شرف آبائك ان كان لك همة ؟ قال : ان همتي عظيمة ان كانت بغيتي عندك . قال : وما بغيتك ؟ قال : حياة لا موت فيها ، وشباب لا هرم معه ، وغنى لا فقر بعده ، وسرور لا يغيره مكروه . فقال : لا أقدر على ذلك . فقال : امض لشأنك ودعني أطلب بغيتي من عنده ذلك . قال الاسكندر : هذا أحكم من رأيت . وقف اعرايي على محمد بن معمر وكان محمد جواداً ، فسأله فخلع خاتمه ودفعه اليه ، فلما ولى قال : يا اعرايي لا تحذعن عن هذا الفص فان شراؤه علي مائة دينار . فمضغ الاعرايي الخاتم وقلع فسه وقال : دونكه فالفضة تكفيني أياماً . فقال : هذا والله أجود مني .

التحذير من مخالطة الاغنياء :

أبو الدرداء عن النبي عليه الصلاة والسلام : اياكم ومجالسة الاموات . قالوا : ومن الاموات ؟ قال : الاغنياء . وقال الثوري : اياكم وجيران الاغنياء وقراء الاسواق و علماء الامراء . وقال خباب في قول الله تعالى ولا تعد عيناك عنهم : نزلت الى الفقراء . وقال عمر رضي الله عنه : لا تدخلوا بيوت الاغنياء فانها مسخطة للرزق . وقال سوار لاولاده : لا تعاشرُوا المهالبة ، فإنكم اذا رأيتم

نعتهم تسخطم ما قسم لكم . وقيل : لا تصحب غنياً فانك ان ساويته في الاتفاق أضرت بك ، وان تفضل عليك استذلك . ووقف بعض المجانين على قوم لهم بعض يسر فقال :

سلامة الدين والدنيا فراقكم وحبكم آفة الدنيا مع الدين

وجاء أبو محمد السمرقندي الى الفضيل ومعه أولاد البرامكة ، وعليهم قمص لها جربانات عراض ، فسألوه ان يحدثهم فامتنع فقام مغضباً فقال الفضيل : ردوه . فردوه فقال : بلغنا أن عيسى صلوات الله عليه قال تحببوا الى الله ببغض أهل المعاصي ، وتقربوا اليه بالتباعد عنهم ، والتمسوا رضاه بسخطهم . فقيل : يا روح الله فمن نجالس ؟ فقال : من تذكركم الله رؤيته ويزيد في علمكم منطقته وترغبكم في الآخرة مجالسته ، ثم فقد حدثتكم .

متزهد اضطراراً لا اختياراً :

قيل لرجل : أزهدت ؟ فقال : زهدي اضطراري .
الموسوي :

زهدتُ وزهدي في الحياة لعلِّهِ وحجة من لا يبلغ الأمل الزهدُ
وله : قالوا: أتقنع بالدون الحسيس؟ وما قنعتُ بالدون بل قنعتُ بالدونِ
أخي من باعَ دنياهُ وزخرَفها بصوفةٍ كان عندي غيرَ مغبونِ
ابن الرومي :

أنا الرجلُ المدعوُّ عاشقُ فقرِهِ إذا لم تكارمني صروفُ زماني
بعضهم : إذا المرءُ لم يقدرْ له ما يريدُهُ تحملَ ما يُقضى له ، شاء أم أبي
وهذا نحو : إذا لم يكن ما تريد فأرد ما يكون .

اعتبار ديانة المرء بزهده في المال وحرصه عليه :

روي في الخبر : لا تنظروا الى صوم الرجل وصلاته ، وانظروا الى طبعه اذا أشرف . وفي عكس ذلك قيل لعمر بن عبدالعزيز : فلان عفيف عن الدراهم . فقال : الشيطان أعف منه ، لا يمس قط درهماً ولا ديناراً !

الحَدُّ التَّاسِعُ

فِي الاسْتِعْطَاءِ وَالْعَطَاءِ.

فَمَا جَاءَ فِي فَصْلِ أُوْبِي الْأَمَالِ

المأمول مقصود . شكا الفضل بن سهل الى الزبير بن بكار كثرة من يقتفي بابه للحوائج فقال : لا عليك ان أحببت أن لا يلتقي ببابك اثنان ، فاعتزل ما أنت فيه من عمل السلطان ، فإن نعم الله جاءت بهم اليك ثم أنشده :

من لم يواسِ الناسَ من فضلهِ عرّضَ للادبارِ اقباله

فقال : صدقت وبررت . وسئل رجل عن فضل بعض الأكلب فقال : أما ترى ازدحام الناس على بابه وكثرة قصاده وطلابه ؟

أشجع : على باب أبي منصور علاماتٌ من البذلِ
جماعاتٌ وحسبُ الباءِ بِ فضلًا كثرةً الأهلِ
بعضهم : يزدحم الناس على بابه والمنهلُ العذبُ كثيرُ الزحامِ

المدوح بكثرة القصاد :

زهير : قد جعلَ المبتغونَ الخيرَ في هرمِ والسائلونَ إلى أبوابه طرقاتِ
ابونواس : ترى الناسَ أفواجاً إلى باب داره كانوا رجلاً ديبى وجرادِ
حسان : يغشونَ حتى ما تهرّ كلاً بهم لا يسألونَ عن السوادِ المقبلِ

وقال أعرابي : قصدت فلاناً فوجدت بابه كعرصة المحشر ، يهوى اليه كل معشر ، فداره مجمع العفاة ومربع المكرمات ، حاضرة الجود والحسب .

وهب الهدائي :

ففي داره معمورة بعفاته ومجلسه بالمكرمات منجد
قال الجاحظ : كان العلماء يستجيدون بيت الاعشى :

لعمري لقد لاحت عيون كثيرة إلى ضوء نار في يفاع تحرق
تشب لمقرورين يصطليانها وبات على النار الندى والمحلّق
حتى قال الخطيب :

متى تأتته تعشو الى ضوء ناره تجد خير نار عندها خير موقد
فحينئذ فضلوا هذا وصار لحسنه ناسخاً لبيت الاعشى .

من دعا العفاة اليه كثرة الثناء عليه :

دخل رجل على أبان بن الوليد فقال : أصلح الله الامير أحفيت اليك الركاب ، وقطعت العقاب
وأخلقت الثياب . فقال أبان : ما دعاك الى ذلك أقرابة أم جوار أم عشرة متقدمة أم وصلة
متأكدة ؟ فقال : لم يكن من ذلك شيء ولكني سمعت الناس ينشدون بيتاً قلته فيك فعلت فيك
خيراً وهو :

وما شيم لي برق وان كان نازحاً فيخلف إذ بعض البوارق خلب
فأمر له بجبال ومال . ولما قصد ذو الرمة بلال بن أبي بردة وأنشده :

سمعت الناس ينتجعون غيماً فقلت لصيدح : انتجعي بلالا
وصيدح : اسم ناقته . قال : يا غلام اعلفها قتاً ونوى .

بشار : دعاني الى عمر جوده وقول العشيرة : بحر خضم
ولولا الذي خبروا لم يكن لأحمد ريجانه قبل شم
الموسوي :

دعاني اليك العز حتى أجبتّه ومن طلبته جمّة الماء او ردا

قصد من يتلقى زائره النجاج :

بعضهم : أتيناك لم يزجرنّ دونك سانحاً ولا بارحاً الا وهنّ سمود
المتنبي : ولو سرنّا اليه في طريق من النيران لم نخف احتراقا

القاضي علي بن عبدالعزيز :

كلّ الزمان إذا أفضى تصرفه اليك وقت نزول الشمس في الحمل

ابن أبي طاهر :

بلغت مرادي واطمأنت بي التوى وقال لي الوراد : أعشبتَ فازلِ ا

أعرابي : كلّ أيامه توات علينا بسعودِ بلغننا ما نوينا
لم يكن دهره كما قيل في الأمثال : يومٌ لنا ويومٌ علينا

من اطعم مخلفيه في نوال من يعتفيه :

قال أبو عثمان المازني : أشخصني الواصل فما دخلت عليه سألتني عن اسمي فقلت : بكر بن محمد ،
فقال : هل لك من ولد ؟ قلت : نعم بنية . قال : فما قالت لك حين فارقتها ؟ قال : أنشدتني
بيت الاعشى :

فيا أبتا لا ترم عندنا فأتنا بخير إذا لم ترم

أرانا إذا أضمرتك البلا دُ نجفى ويقطعُ منا الرحم

قال : فم أجبها ؟ قلت : بيت جرير :

ثقي بالله ليس له شريكُ ومن عند الخليفة بالنجاح

فقال : اعطوه الف دينار . وقال أبو نواس :

تقول التي من بيتها خفٌ مركبي : عزيزٌ علينا ان نراك تسيرُ

أما دون مصرٍ للفتى متطلبٍ ؟ بلى إن أسبابَ الغنى لكثيرُ

ذريني أكثر حاسديك برحلةٍ إلى بلد فيه الخصبُ أميرُ

فتي يشتري حسن الشاء بما له ويعلمُ أن الدارات تدورُ

فما جازهُ جودٌ ولا حلّ دونه ولكن يسيرُ الجودُ حيث يسيرُ

من بين أو بكرم مركوبه إذا بلغ مطلوبه :

الشماع : إذا بلغتني وحملت رحلي عرابة فاشركي بدم الوتين

قد استقبح الناس هذا المعنى وقالوا : بثما جازاها . وهذا مثلما قال النبي ﷺ للمرأة التي ركبت

بعير النبي ﷺ وتخلصت به فقالت : يا رسول الله اني نذرت ان خلصني الله به لأنحرنه . فقال

ﷺ : بثما جازيته لا نذر في مال غيرك ! وقال ابو نواس معارضاً للشماع :

أقولُ لناقتي إذ بَلَّغْتَنِي : لقد أصبحت عندي بالشمين
 فلم أجعلك للغربان نحلا ولا قلت اشريقي بدم الوتينِ
 آخر : وإذا المطي بنا بَلغنَ محمداً فظهورهنَّ على الرجالِ حرامُ
 قربننا من خير من وطئ الثرى فلها علينا حرمةٌ وِزَامُ

من ذكر أنه تحمل تعباً في قصد معناه :

دخل رجل على معاوية فقال : هزرت ذوائب الرجال اليك اذ لم أجد معولاً إلا عليك ، أمتطي
 اليك بعد النهار واسم المجاهل بالآثار ، يقودني نحوك رجاء ويسوقني اليك بلاء ، والنفس مستبطنة
 لي والاجتهاد عاذر اذا بلغتك فقط . فقال : احطط رحالك وقو آمالك وكن على ثقة بالانصاف
 والاسعاف . وقدم وفد بني تميم على عبد الملك وفيهم عمرو بن عتبة فقال : يا امير المؤمنين نحن من
 تعرف وحقنا لا ينكر ، وجنناك من بعيد وعت بقريب ، وما تعطينا من خير فنحن أهله ، وما
 ترى من جميل فأنت اصله . فضحك عبد الملك وقال : يا أهل الشام هؤلاء قومي وهذا كلامهم !

الواغب عن كل نعمة دون بلوغ مجتداه :

طريح : قصدتُك عارياً من كل منّ لِكُلِّ الخلق في كلّ المعاني
 فلو دنياي قابلي غناها بغيرك ما ثبت لها عِنائي

سعد بن ضمض :

أظَلَّ أَدْعُو بِاسِيهِ وَدُونِهِ قَوْمٌ كَرَامٌ رَغْبَةُ تَرَكْتَهُمْ
 تَحْيِرُوا فَاخْتَرْتُهُ عَلَيْهِمْ وَمَا بِهِمْ بَأْسٌ وَلَا ذَمَّتْهُمْ

ابن الرومي :

جعلت عى ملوك الأرض طراً حارَ مطيتي وعليه حبسي

المتبي : قواصدُ كافور تواركُ غيره ومن ورد البحر استقل السواقيا

فجاءت به انسان عين زمانه وخلصت بياضاً خلفها وأماميا

فتأني له جود معنى بقوله إنسان عين زمانه لجودة المعنى ، ثم لموافقة كون بمدوحه اسود . وله

بخطاب ناقته :

أمي أبا الفضل المبر أليتي لأَيِّمَنَ أَجَلٌ بِحَرِّ جَوْهَرَا

تركت دخان الرمك في أوطانها طلباً لقوم يوقدون العنبرا

ومثله للأسدي :

اليك أمير المؤمنين رحلتها من الطلح نبغي منبت الزرجون
الموسوي :

أتيتُ وفي كفي خطامُ نجبيةٍ مدفعةٍ في كلِّ قربٍ إلى بعد
فما خدعتها روضةٌ عن مسيرها ولا لمعَ معسولٍ تطلع من وردٍ
إذا لحظت ماءً جذبتُ زمامها وقلت : ارغبي بالقلِّ عن موردٍ ثمِّدِ
آخر : كرامُ نقصتُ الناسَ لما بلنثهم كأنهم ماجفَ من زادٍ قادمٍ

قصد من طاب في فئاته الزمان والحياة :

ابن الرومي :

أريد مكاناً من كريمٍ يصوئني وإلا فلي رزقٌ بكلِّ مكانٍ
المتبي : وما رغبتني في عسجدٍ استفيده ولكنها في مفخرٍ أستجده
وله : إذ انلت منك الجاه فالمالُ هينٌ وكل الذي فوق التراب ترابٌ

من قصد سلطاناً سائلاً لقومه :

أتى عبدالعزيز بن زرارة باب معاوية ، فلما اذن له وقف بين يديه فقال : يا امير المؤمنين دخلت اليك بالأمل ، واحتملت جفوتك بالصبر ، ورأيت قوماً أذناهم منك الحظ ، وآخرين باعدم منك الحرمان ، فليس للمقرب ان يأمن ولا للمبعد أن يياس . وقال زياد بن أبيه : أسخضت قوماً اليك الرغبة ، وأقعدت آخرين عنك المعاذير ، وقد جعل الله في سعة فضلك ما يجبر المتخلف ويكافئ الشاخص ، والحير دليل على أهله ، والحصب منتجع في مظانه . وقيل : أصاب القوم مجاعة في عهد هشام ، فدخل اليه وجوه الناس من الاحياء وفي جملتهم درواس بن حبيب العجلي ، وعليه جبة صوف مشتمل عليها بشملة ، قد اشتمل بها الصماء ، فنظر هشام الى حاجبه نظر لاثم في دخول درواس اليه وقال : أيدخل علي كل من اراد الدخول ؟ وكان درواس مفوهاً ، فعلم أنه عناه فقال درواس : يا امير المؤمنين ما أدخل بك دخولي عليك ، ولقد شرفني ورفع من قدرني تمكني من مجلسك ، وقد رأيت الناس دخلوا لأمر أعجبوا عنه ، فإذن أذنت في الكلام تكلمت . فقال : هشام : لله أبوك ! تكلم فما أرى صاحب القوم غيرك . فقال : يا امير المؤمنين تتابعنا علينا سنون ثلاث : أما الاولى فأذابت الشحم ، وأما الثانية فأكلت اللحم ، وأما الثالثة فانثقت المنع ومصت العظم ، والله في ايديكم اموال ، فان تكن لله فاعطفوا بها على عباد الله ، وإن تكن لهم فعلام تجبسونها عنهم ؟ وإن تكن

لكم فتصدقوا بها عليهم ، فإن الله يجزي المتصدقين ولا يضيع اجر المحسنين . فقال هشام : لله ابوك ! ما تركت واحدة من ثلاث . وأمر بمائة الف دينار فقسمت في الناس ، وأمر لدرواس بمائة الف درهم فقال : يا أمير المؤمنين أكل رجل من المسلمين مثلها ؟ قال : لا ولا يقوم بذلك بيت المال . فقال : لا حاجة لي فيما يبعث على ذمك . فلما عاد الى داره أمر بذلك فبعث إليه فقسم تسعين ألف درهم في تسعة من احياء العرب ، وحبس عشرة آلاف درهم ، فبلغ ذلك هشاماً فقال : لله دره ان صنعة مثله تبعث على الاصطناع !

من رغب في الايناس والبسط منه :

قال العتابي : دخلت على المأمون فسلمت فاجلسني وقال لي : تكلم . فقلت : يا أمير المؤمنين الايناس قبل الابساس . قال : ان ذلك من اقل ما نوحيه . قال : ثم اقبل على احمد بن هشام يحدثه ، فلما اطمان بي المجلس ذهبت لأتكلم ، فقال المأمون : ان احب شيء الينا اليوم ان نبسطك بالحديث النادر ، والكلام الطيب والعشرة الرضية ، فوالله لقد اعطاني من نفسه ما لم يعط احد ممن شاهدت وعاشرت .

من قصد سلطاناً فحسه على اصطناعه :

ابن الرومي :

زني القوم حتى تعرفي عندوزنهم إذا رُفِعَ الميزانُ كيف أميلُ
جرير ، وهو من أبياته الرائقة وأشعاره الجيدة :
إذا سرتكم ان تمسحوا وجهَ سابقٍ جوادٍ فدوا وابسطوا من عنانِيا
الا لا تخافا نبوتي في ملةٍ وخافا المنايا ان تفوتكما بيا
المتنبى : فكن في اصطناعي محسناً ومجرباً بينك تقربُ الجوادِ وشده
إذا كنت في شك من السيفِ فابله فإما تنفيه وإما تعده
وما الصارم الهندي الا كغيره إذا لم يفارقه النجادُ وغمده

من عاتب صاحبه في قلة معرفته بفضله :

ابن الرومي :

قومتي غير قيمتي غلطاً شاوور ذوي الرأي تعرف القيام
ابن نباتة : اشدُّ يديك بي الغدا ة فاني علقُ المضنه

آخر: ليس له ناقدٌ فينقده وآفة التبر ضعفٌ منتقده
آخر: ومثلك ليس يجهلُ حقّ مثلي ومثلي لا تضيّعهُ الكرامُ



ومما جاء في السّوال

الاستغناء بالله عن الناس :

قال اعرابي : اطلب الرزق من حيث كفل لك ، فالتكفل به امين ، ولا تطلبه من طالب مثلك لا ضمان لك عليه . وشكا رجل ضيقاً فقال له الحسن : شكوت من يرحمك الى من لا يرحمك . وقال هشام لرجل في بيت الله : سلمي . فقال : لا أسأل في بيت الله غيره .

شاعر : لا تسأل الناسَ وسلّ من أنت له

وسأل بعض الزهاد صديقاً له شيئاً لشدة الأمر به ، فأعطاه صديقه وقال : يا أخي في ثقتك بحسن عائدة الله عليهم كفاية لهم . فقال : لا حاجة لي بالمال فقد استغنيت بهذا المال .

التحذير من سؤال الناس :

قال النبي ﷺ : المسألة كدوح او خدوش او خموش في وجه صاحبها . وقال ﷺ : ان احدكم يخرج بمسئلته من عندي متأبطاً وما هي الا النار . فقال عمر رضي الله عنه : ولم تعطيه وهي له نار فقال : يابون الا ان يسألوا وبأبي الله لي البخل . وقيل : اياك وطلب ما في ايدي الناس ، فانه فقر حاضر . ابن المقفع : السخاء سخاءان سخاؤك بما في يدك ، وسخاؤك بما في يد غيرك ، وهو المحض في الكرم وابتعد من الدنس ، ومن جمعها فقد استكمل الفضل . وقيل : من لم يستوحش من ذل السؤال لم يأتف من ذل الرد . وقيل : جل في عينك من استغنى عنك . قال :

متى ترغبُ إلى الناسِ تكنُ للناسِ مملوكاً

آخر : إن الغني عن لئامِ الناسِ مكرمةٌ
وعن كراههمُ أدنى إلى الكرمِ
عابدة المهلبية :

لا تسألنّ المرءَ ذاتَ يديه
المرءُ ما لم ترزه لك مكرماً
فيحقرنكَ من رغبته إليه
فاذا رزأت المرءَ هنتَ عليه

آخر : استغن ما استطعت عن أخيك ولو أعشب كل البلاد عن مطره
وقيل : اياك والمسألة فانها آخر كسب المرء . قال :

وذقت مرارة الاشياء جمعا فسا طعم أمر من السؤال

آخر : ذل السؤال وثقل الشكر ما اجتماعا إلا أضرا بماه الوجه والبدن
المخزومي : ما أبعد المكرمات عن رجل على نوال الرجال يتكل

آخر : إن السؤال يريد وجه حديد

وبما يدخل في هذا الباب قول النبي ﷺ : ما أتاك من هذا المال وانت غير مشرف عليه ولا
سائل فخذ ، ومالا فلا تتبعه نفسك .

النهى عن سؤال من تعوده :

شاعر : فان كنت لا بد مستطعماً فمن غير من كان يستطعم ؟

آخر : ولا تطلبن المال ممن أفاده حديثاً ، ومن لم يورث المال وارثه

وقيل : ادخالك اليد في فم التنين أسهل من سؤال ذنيء تعود المسألة . ولعابدة المهلبية :

إذا ما طلبت نوال الفتى وقد نالك الدهر من شده

فلا تسألن فتى كالحماً أصاب الرياسة من كده

عذر من سأل سائلاً :

قال ابن بابك :

إني إذا شئت أن أكدي حوشيت ، كديت من مكدي

تشفعت حرمة التساوي وكان رددي من التعدي

أصبحت لا عند لي ، ولكن ما عند مولاي فهو عندي

آخر : شاعر يطلب رزقاً من أخي شعر مكدي

جعل الريح إلى الريح فتى يطلب رفدي

إن ذا عندي بديعٌ خاض فيه الناسُ بعدي

أبو تمام : ومفحم يأخذُ من شاعرٍ

التحذير من سؤال اللثام :

قال اعرابي : أشد الأشياء مؤنة إخفاء الفاقة ، وأشد من ذلك ، السؤال الى من لا يجبرها . قال اعرابي لصاحبه : نهيتك عن مسألة قومٍ ارزاقهم في السنة الموازين ورؤس المكايل ، فمن جعل صرماله من الدوانيق فعطيته لا تكون فوق القراريط . وقال آخر : نهيتك ان تريق ماء وجهك بسؤال من لا ماء في وجهه . لا شيء أوجع للأحرار من الاضطرار إلى مسألة الاشرار . وقيل لحبي المدينة : ما الداء العياء ؟ فقالت : حاجة الكريم الى لثيم لا يجدي عليه . وقال خالد بن صفوان : أشد من فوت الحاجة طلبها الى غير اهلها .

الأعشى : حسبُ الكريمِ مذلةٌ ونقيصةٌ أن لا يزالَ إلى لثيمٍ يرغبُ

آخر : واني لارثي للكريم إذا غدا على حاجةٍ عند اللثيم يطالبه

البديهي : ومن الذلِّ والبلاء إذا اضطرَّ كريمٌ الى سؤالِ لثيمٍ

آخر : ومن طلبِ الحاجاتِ في دونِ أهلها يجتدِدونها باباً من اللومِ مُغلَقاً
وقيل : اذا سألتَ بخيلاً مؤنة أدركت الحرمان والعداوة .

تحمل المكاره تفادياً من السؤال :

قال ابو عمرو بن العلاء : اجتزت بكناس ينشد :

إذا أنت لم تعرف لنفسك قدرها هواناً لها كانت على الناس أهونا

فلا تسكنن الدهر مسكن ذلةٍ تعد مسيئاً فيه ان كنت مُحسنا

فقلت : سبحان الله أتشد مثل هذا وتتعاطى مثل هذا الفعل ؟ فقال : إن انشادي لمثله اصارني الى هذا فراراً من ذل السؤال . وقال الاصمعي : مررت بكناس وهو ينشد :

جنباني ديار سعدى ويلي ليس مثلي يحل دار الهوان

فقلت : وأي هوان فوق هذا ؟ فقال : مه ذل سؤال مثلك إن كس ألف كيف أهون من وقوف على مثلك . وقيل لرجل كان يعمل في المعادن : ما أشد عملك ! فقال : استخراج الماء من الجبال أهون من اخراجه من ايدي الانذال .

ذم قوم يجب تجنب سؤالهم :

قال سلم : لا تطلب حاجتك إلى كذاب ، ففعل حاجتك قريبة فيبعدها او بعيدة فيقربها ، ولا إلى رجل له إلى صاحبك حاجة ، فإنه يجعل حاجتك وقاية لحاجته ، ولا إلى احمق فإنه يريد ان ينفعك فيضرك . وقال ابو عباس الكاتب : لا تنزل حوائجك بجيد اللسان ولا بالمتسرع إلى الضمان ، فالعجز مقصور على المتسرع ، ومن وثق بجودة لسانه ظن ان فضل بيانه مما ينوب عن افضاله . وقيل : اياك ومسألة الموقع الممرن وذوي اللسان البين ، وعليك بالحرص البكي وبذي الحياء الرضي ، فمقال من شدة الحياء والعي أنفع في الحاجة من قنطار من سليط ، وعليك بالشهم الذي اذا عجز أيأس ، وان قدر أطمع . وقال عمر رضي الله عنه : لا تستعن على حاجتك الا بمن يجب نجاحها لك . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : لا تسألن حاجة بالليل ولا تسألن أعمى ، فان الحياء في العبين .

الحث على الاجمال في الطلب :

قال عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه : لم يعد المرء ما قسم له ، فأجلوا في الطلب فان في القناعة سعة وكفا عن كلفة لا تحل . وقيل : اطلبوا الحاجات بعزة الانفس فان بيد الله قضاءها .

التزهيد في نوال يتوصل اليه بسؤال :

قيل : السؤال وان قل ثمن لكل نوال وان جل .

شاعر : ما اعتاض بأذل وجهه بسؤاله عوضاً وإن نال الغنى بسؤال
وإذا السؤالُ مع النوالِ قرنته رجعَ السؤالُ وخفَّ كلُّ نوالٍ

التزهيد في احسان يتوصل اليه بهوان :

ابن الرومي :

إذا أنا نالتني فواضلُ مفضلٍ فأهلاً بها ما لم تكن بهوانٍ
فأما اذا كان الهوانُ قرينها فبعداً لها ما ينقضي لأوانٍ
ومن ذا الذي يلتذُّ شهداً بعلقمٍ أبت لهواقي ذاك والشفتانِ
أريدُ مكاناً من كريمٍ يصوئني والا فلي رزقٌ بكلِّ مكانٍ

وكان يجري على أبي العيناء رزق فتأخر عنه فتقاضاه مراراً ثم تركه وقال . لا حاجة لي فيه فهو رِق لا رزق ، وبلاء لا عطاء ، ومحنة لا منحة .

ذم الإلحاح :

قال النبي ﷺ : ان الله يبغض من عباده البذي الفاحش السائل الملحف . وفي كتاب الهند : لا يكثر الرجل على اخيه المسألة ، فإن العجل اذا أفرط من مص امه نطحته ونحته . وقيل : كل إلحاف شين إلا مسألة رب العالمين ودخل علوي على أبي السائب ، فنظر الى إبريق فقال : هب لي . فقال : لست استغني عنه . فقال : هب لي هذا الآخر . فقال : هو من جهاز امي أتبرك به . فقال : هب لي تلك المنارة فقال أبو السائب : صلى الله على المسيح حيث لم يترك على أمته ولدأ يؤذيهم . جلس بعض أصحاب الحديث الى رجل فقال : تفضل بقلم ، فناوله . قال : وورقة ، فأعطاه . فقال : قدم لي المحبرة ، فأولاه فقال : يا فتى أنتشط للزوج فإن امي فارغة ؟

الحث على رد الملحّ :

من ثقل عليك بنفسه وعمل بسؤاله فوّه اذنأ صماء وعينأ عمياء . من ألح في السؤال رزق الحرمان .

بشار : وليس للملحف مثل الرد

ووقع بعض الكبار في قصة ملحّ مكثر للسؤال : دع هذا الضرع يدر لغيرك كما درّ لك .

اعطاء الملحّ للتبرم به :

قال اعرابي لمعاوية وقد أضجره : قد تحلب الناقة العلبة وهي ضجور ، فقال معاوية : وقد تكسر الإناء وتدق أنف حالبها ؛ فقال الأعرابي : وقد تثنى أهلها رقبته فتدر لبنها . فضحك وأعطاه . استباح أعرابي خالد بن عبدالله فألحف وأبرم فقال خالد : أعطوه بدرة يدخلها في حر أمه ! فقال : وأخرى لأستها يا سيدي لا تبقى فارغة ! فضحك وقال : أخرى لأستها . وسأل الأصمعي حاجة ألح فيها ، فقال :

أرحني واسترح مني فإني ثقيلٌ محمليٌ ذربٌ لساني

أبو سعيد الموسوي في معناه :

أزح عليّ واصرف إلى النارِ طلعتي فما كلّ وقت رؤيتي بمرّي

الحث على ترك تجاوز الحد في السؤال :

من سأل فوق قدره فقد استوجب الرد ، ومن لم يرج الا ما هو مستحق له فإلى الردف . قيل : اذا اردت ان تطاع فاسأل ما يستطيع . قال الشاعر :

إنك ان كلفتني ما لم أطقْ ساءك ما سرّك مني من خلق

الترغيب في سؤال السلاطين :

قيل : مسألة الرجل السلطان ، ومسألة الابن أباه لا تنقصه ولا تشينه . وقال شاعر :

وإذا ابتليتَ ببذلِ وجهك سائلاً فابذله للمتكرمِ المفضلِ

الترغيب في سؤال الصباح دون القبايح :

قال النبي ﷺ : اعتمد لحوائجك الصباح الوجوه ، فإن حسن الصورة أول نعمة تلقاك من الرجل . وروي عنه عليه الصلاة والسلام : اطلبوا الحوائج عند حسان الوجوه . وسئل ابن عائشة عن هذا الحديث فقال : معناه اطلبوها من الوجوه التي تحسن بالانسان أن يطلب منها . ونظر ابن عباس الى رجل حسن الوجه فقال :

أنت شرطُ النبي اذ قال يوماً : اطلبوا الخيرَ من حسانِ الوجوه

البحثري : من حسن الله وجهه وسجا ياهُ وأعطاهُ كلفَ الكلفا

سؤال الشبان دون الشيوخ :

قال حكيم : طلب الحوائج عند الشبان أسهل منها عند الشيوخ ، ألا ترى ان يعقوب عليه السلام لما سأله بنوه أن يستغفر لهم قال : سوف أستغفر لكم ربي . وقال يوسف عليه السلام : لا تثريب عليكم اليوم . قال يحيى بن خالد : اذا كرهتم الرجل من غير سوء آتاه اليكم فاحذروه ، واذا أحببتموه من غير خير سبق منه اليكم فارجوه :

تفضيل سؤال كريم فقير على غني ثيم :

الرفاء : صرفتُ عن الكثيرِ الوفرِ طرني وها أنا للقليلِ الوفرِ راج

وكم من نطفةٍ عذبتُ وكانت أحبُّ إلي من بجرِ أجاجِ

عي من سأل لنفسه شيئاً :

كلم أعرابي خالد بن عبدالله وتلجج في كلامه فقال : لا تلمي على الاختلاط فإن معي ذل الحاجة ومعك عز الاستغناء . وقال سعيد بن العاص : موطنان لا أعتذر من العي فيهما : اذا سألت حاجة لنفسي ، واذا كلمت جاهلاً . وقيل : سار الفضيل بن الربيع الى أبي عباد في نكته يسأله حاجة فارتج عليه فقال له : يا أبا العباس بهذا اللسان خدمت خليفين . فقال : إنا تعودنا ان نُسأل لا ان نَسأل .

الحث على ترك الاستنكاف من السؤال :

قال رجل لآخر : قد وضع منك سؤالك . فقال : لقد سألت موسى والحضر عليهما السلام أهل قرية فأبوا ان يضيفوهما ، فوالله ما وضع هذا من نبي الله وعالمه ، فكيف يضع مني ؟ قيل لزرعة : متى تعلمت الكدية والسؤال ؟ قال : يوم ولدت منعت الثدي ، فصحت وبكيت ، فأعطيت الثدي فسكت .

الحث على استعمال الوقاحة :

قال بعض المكدين : مكتوب على باب الجنة : من صبر عبر . وقيل : الهبة خيبة .
شاعر : هيبة الاخوانِ مقطعة لأخي الحاجاتِ عن طلبه
فاذا ما هبتَ ذا أملٍ ماتَ ما أملتَ من سببه
وكان مكتوباً على عصي ساسان : الكسل شؤم والتميز مذموم ، والحركة بركة والتواني هلكة ،
وكلب طائف خير من أسد رابض .

أشجع : ليس للحاجات إلا من له وجه وقاح
سلم الحاسر : من راقب الناس مات غمًا وفاز باللذة الجسور

الحث على المطالبة :

أبو تمام : وخذهم بالرقى إن المهاري يهيجها على السير الهداه
آخر : حركه فالاشجار في تحريكها تجني جناها والقلوب تقلب
وقال ابن الرومي :

نذكر بالرقاع إذا نسينا ونذكر حين تمطلنا الكرام
فإن الأم لم ترضع صبياً مع الاشفاق لو سكت الغلام

الحث على معاودة السؤال :

قال عمر رضي الله عنه : اذا سألتونا حاجة فعاودونا فيها ، فانما سميت القلوب لتقلبها . وقال
عبدالمملك في خطبته : لا يمنع رجلاً سأل اليوم شيئاً فمنعه أن يسأل غداً ، فان الأمور بيد الله
لا بيدي . ودخل بعض الطالبين على اسحاق بن ابراهيم فسأله حاجة فمنعه . فأنشد الطالب :

لا يئسناك من كريم نبوة^١ ينوالفتى وهو الجواد الخضم
 فاذا نبا فاستبقه وتأنه حتى يفي بها الطباع الأكرم

وقيل : اذا سألت كريماً حاجة فدعه وسوم نفسه ، فانه لا يفكر الا في خير ، واذا سألت لثيماً
 حاجة فعافسه ولا تدعه يتفكر فيتغير . وقال بعضهم في ضد ذلك : اذا سألت لثيماً حاجة فاجله
 حتى يروض نفسه وبطابق ما قاله قول الشاعر :

يعالج نفساً بين جنبه كزرة اذا هم بالمعروف قالت له : مهلاً !

الاعتذار لتأكيد السؤال :

أبو تمام : لو رأينا التوكيد خطة عجز
 ابن الرومي : قد يحث الجواد غير بطيء
 ما شفنا الأذان بالشويب
 ويهز الحسام غير كهام
 بشار : هزرتك لا أني وجدتك ناسياً
 ولكن رأيت السيف من بعد سلته
 لأمرى ولا أني أردت التقاضيا
 الى الهز محتاجاً وإن كان ماضياً

عذر من سأل لثيماً وأخذ منه :

قيل للاعشى : كيف تصنع اذا كان لك الى لثيم حاجة ؟ قال : آتبه كما آتني الحش ؛ ومنه قال الشاعر :
 وعند الضرورة آتي الكنيفا

المتنبي : غير اختيار قبلت جرك بي والجوع يرضي الاسود بالجيف
 أبو تمام : وخذ القليل من اللثيم اذا أبل أهل الكرم
 فالليث يفرس الكلا ب اذا تعذرت النعم

قال ابن شادان : دخلت مع جماعة من الصوفية على الشبلي رحمه الله فبعث إلى بعض المياسير يسأله
 ما ينقحه عليهم ، فقال للرسول : قل له يا أبا بكر أنت تعرف الحق ، فلم لا تطلب منه ؟ فقال الشبلي :
 عد اليه وقل له : الدنيا سفلة أطلبها من سفلة مثلك ، وأطلب من الحق الحق ، فوجه اليه بمائة دينار .
 وفي المثل : خذ من جذع ما أعطاك .

الطافة في المسألة :

قيل : الطافة في المسألة أجدى من الوسيلة . قال :

احلب لبونك ابساساً وقريةً لا يقطعُ الدرُّ الا عنفُ محتلبه

مثله : وإذا جفوت قطعتُ عنك وسائلِي والدر يقطعه جفاء الحالبِ

تواطأ ابو دلامة مع أم دلامة على ان يأتي هو المهدي فينعيا ، وتأتي على الخيزران فتنعه . فأتى ابو دلامة المهدي وهو يبكي وأنشد :

وكنّا كزوجٍ من قطاً في مفازةٍ لدى خفضِ عيشٍ مورقٍ بأضرٍ رغدٍ

فأفردنا ريبُ الزمانِ بطرفه ولم نر شيئاً قطُّ أوحشَ من فردٍ

فقال له : ما بالك ؟ فقال : ماتت أم دلامة وإني لأحتاج الى تجهيزها ، فأطلق له مالاً . وأتت أم دلامة الخيزران وقالت : ان أبا دلامة مضى لسبيله . فاعتمت وامرت لها بمال ، واعطتها ثياباً وطيباً . ثم لما دخل المهدي على الخيزران قالت له : يا أمير المؤمنين إن ابا دلامة مضى لسبيله أبقى الله أمير المؤمنين ، وأم دلامة كانت عندي الساعة فأعطيتهما التجهيز لزوجها . فقال المهدي : إن أم دلامة مضت لسبيلها ، وكان عندي ابو دلامة الساعة وأعطيته نفقة تجهيزها . فعلمنا انها احتالا فضحكا واستدعيهما وخولاهما شيئاً وضحكا منها . وقال رجل لآخر : لو مت أنا ما كنت تفعل ؟ قال : كنت أكفئك وأدفنك . قال : فاكسني الساعة ما تكفني به ، واذا مت فادفني عرياناً .

من عرض بسؤاله أو تطف فيهِ :

أكل شعبة مع زياد وهو يتأمله ، وكان يأكل أكلا ذريعاً فقال له زياد : كم لك من الولد ؟ فقال : تسع بنات أنا اجمل منهن وهن آكل مني فقال : ما احسن ما استعطيت لهن ، فأثبتهن في العطاء . سائر رجل بعض الولاة فقال له الوالي : ما أهزل برذونك ! فقال : يده مع أيدينا فوصله . عرض عمرو بن الليث عسكره ، فمر به رجل تحته دابة مهزولة فقال : أتأخذون المال وتسمنون به فقاح نسائكم ؟ فقال : ايها الامير لو نظرت الى فقحة امرأتي لوجدتها اهزل من كفل دابتي ! فضحك منه وامر له بزيادة عطائه . وكان لابي الاسود جبة خز قد تقطعت فقال له معاوية : ما تمل لبسها ؟ فقال : رب بملول لا يستطاع فراقه ! فأمر له بمال . قال ابو جعفر الوراق للصاحب : ان جردان داري يمشين بالعصا هزالاً فقال : بشرهن بمجيء الخنطة : وكان ابو الحسن الوراق قصد سيف الدولة في جملة الشعراء فناوله درجاً يوم انه شعر له ، فنشره سيف الدولة فقال : ليس فيه شيء مكتوب . فقال : سيدنا يكتب فيه لعبده ! فضحك وأمر له بمال . وقسم عبدالله بن عبيد مالاً بين بنيهِ فقال له

عبد صغير : فأعطني اولاً . فقال له : وله ؟ قال لان الله تعالى يقول : المال والبنون زينة الحياة الدنيا ، فبدأ بالمال وأنا مالك . فأعطاه وقدمه . وسأل اعرابي عبدالملك فقال له : سل الله . فقال : سأله فأحالني عليك . فضحك منه وأعطاه .

المستغني بالسلام عن السؤال :

أمية بن أبي الصلت :

أأذكرُ حاجتي أم قد كفاني
إذا أثنى عليك المرء يوماً
حياؤك ؟ إن شيمتك الحياء
كفاه من تعرّضه الشناء

ابن الرومي :

يا من اذا التعريضُ صافحَ نفسه
آخر : واذا طلبتَ الى كريمٍ حاجةً
أغنى العفاةَ به عن التصريح
واذا رأكَ مسلماً عرفَ الذي
الرياشي : وحسبك من تقاضي المرء يوماً
آخر : واذا المجدُ كان عوني على المرء
تقاضيه بترك التقاضي
المتبي :

وأخفّ سلامي حب ما خفّ عنكمُ
وفي النفس حاجاتٌ وفيك فطانة
سكوتي بيانٌ عندها وخطابُ

المتوصل بسؤال حاجة الى أخرى :

في المثل : أعن صبوح تفرقوا .

شاعر : وحاجة دون اخرى قد سجحتُ بها
آخر : وأرضعُ حاجةً بلبانِ أخرى
جعلتها للذي أخفيتُ عنوانا
كذلك الحاجُ ترضعُ باللبانِ

وقيل سرين في خريزة حاجتين في حاجة . وخير رجل بين شئين فقال : كلاهما وتمرا . وقال بعض الخلفاء لابي دلامة : سل . فقال : كلباً اصيده . فقال : أعطوه . قال : ودابة اركبها اذا خرجت اصطاد . فقال : أعطوه . قال : وغلاماً يخرج معي اذا ركبت يسك كلبتي . قال : أعطوه .

قال . وجارية تصلح ما اصيده . قال : اعطوه . فقال : كلب ودابة وغلّام وجارية لا بد لهم من دار تؤويهم ، ولا بد لهم مما يموتهم . فقال : تقطع له ضبعة . فقال : يا امير المؤمنين اعطني يدك اقبلها . فقال : دع هذا . فقال : ما منعت عيالي شيئاً أشدّ فقدأ عليهم من هذا .

النهى عن رد الراغب اليك :

قال شريح : من سأل حاجة فقد عرض نفسه على الرق ، فان قضاها المسؤول استعبده بها ، وان رده رجع حرأ ، وهما ذليلان ، هذا بذل اللؤم وهذا بذل السؤال . وقال سعيد بن العاص : ما رددت احدأ عن حاجة الا تبينت العز في قفاه ، والذل في وجهي . وقيل : من قضى حاجة سائله اجتمع معه في العز ، وان حرمه اجتمع معه في الذل .

النهى عن خيبة من اراق ماء وجهه لسؤالك :

من انتجعك مؤملاً فقد أسلفك حسن الظن بك . وأدخل ابن السماك رجلاً الى الفضل بن الربيع فقال : ان هذا بذل لك ماء وجهه فأكرم وجهك عن رده . أبو تمام :

ما ماء كَفِّكَ إن جادت وان بَحَلتْ
من ماء وجهي اذا أفنيتَه عوض

الحث على استرقاق الأحرار :

العجب لمن يشتري العبيد بالأموال ، ولا يشتري الأحرار بالنوال والافضال . وقيل : ليس للأحرار ثمن إلا الإكرام ، فأكرمهم تملكهم .

الحث على اصطناع المعروف وان لم يشكرو :

ابن عباس رضي الله عنهما : لا يزهديك في المعروف كفر من كفر فانه يشكرك عليه من لم تصطنعه اليه .

الحث على اصطناع المعروف وان لم يُسأل :

قيل : لا تلجئ الآمل الى كد المسألة ولا تكلفه خشوع التضرع . وسئل خالد بن يزيد : ما الجود ؟ قال : أن تعطي من سألك . فقال ابنه : يا أبت هذا هو الكد إنما الجود أن تعطي من سألك ومن لم يسألك . وقيل لرجل : سل . فقال : إني أكره ان أعطى ثمن السؤال . محمد بن ابي عمران :

أجرني من ذلّ السؤالِ واعفني فكلّ عزيزٍ في السؤالِ ذليلٌ
العماي : أنت تسقي والربيع ينتظر وخيرُ أنوار الربيع ما ابتكر

الحث على تعجيل السؤال :

بعضهم : جعلتُ فداك لم أسألك ذاك الثوب للكفن
سألتك لا لبسه وروحي بعد في البدن

وقيل : أهنا المعروف أعجله . وقال بعض الناس : اذا أوليتني نعمة فعجلها ، فان النفس مولعة بحب العاجل ، وان الله تعالى قد أخبر عما في نفوسنا ، فقال : كلا بل تحبون العاجلة . وقال مروان ابن ابي حفصة :

فما نحن فنجش أن نجيب دعاونا لديك ولكن أهنا العرف عاجله

الحث على تعجيل الرد أو الرد :

قيل : من الظفر تعجيل اليأس من الحاجة اذا اخطأك قضاؤها . وقيل : السراح من النجاح . وقال بعضهم : أنت ذو أناة أعجز عن الصبر عليها ، فوعد نجيح او يأس مريح . وسأل رجل طائفا فمنعه فقال له : لم تجد جواداً حاتماً . فقال : ان لم أجد جوده فقد منعت منعه حيث يقول :

أماري فإما مانع فبين واما عطاء لا ينهه الزجر
آخر : أرحني بيأس أو بتعجيل حاجة فكلتاها للمرء روح منعم
ولا تك كالعذراء يوم نكاحها اذا استؤذنت في نفسها لم تكلم

وقيل : إن بعض الناس اقام بياب بعض الملوك مدة فلم يحظ منه بشيء ، فكتب أربعة اسطر في رقعة . الاول : الامل والضرورة أقدماني عليك . الثاني : ليس علي العدم صبر . الثالث : الرجوع بلا فائدة شماتة الأعداء . والرابع : إما نعم مشرة وآملاً ميسة ، فكتب تحت كل سطر : زه ! يعطى لكل منها أربعة آلاف درهم .

من سأل وذكر ان النعمة لا تفني في غير وقتها :

البحثري : واعلم بأن النعمة لا تفني في غير وقتها
وله : واذا العليل أبل مما يشكي لم يرج منه مشوبة العواد
وله : يرجى الطبيب لساعة الأوصاب

سؤال من بعدت داره عن مسؤوله:

ابن الرومي :

لا تجشمن أهلي إليك وفادةً
يسري السحابُ إلى البعيدِ بغيته
ولأنت أولى ان تجودَ لمجدبٍ
عفواً ، ولم تشدد له اقتادُ
ليعدن اليهم برك الوفادُ
فيظل منه وادعاً ويجادُ

سؤال من قرب ارتحاله :

بعضهم : جعلتُ فداك قد وجبَ الذمامُ
وقد أزفَ الرحيلُ الى بلادي
وقال المتنبى :

لقد نظرتك حتى حانَ مرتحلي
وذا الوداع، فكن أهلاً لما شيتا

من استزاد :

المتنبى : أبا المسك هل في الكأسِ فضلٌ أناله
وهبت على مقدار كفي زماننا
إذا لم تنط بي ضيعةٌ أو ولايةٌ
فجودك يكسوني وشغلك يسلبُ
فاني أغني منذ حينٍ وتشربُ ؟
ونفسي على مقدار كفيك تطلبُ

من سأل وذكر أن مسؤوله أهل لذلك :

أحمد بن أبي طاهر :

أنتك لم أطمع إلى غير مطمعٍ
وفي كل شيء قد خبطت بنعمةٍ
كريم ولم أفزع إلى غير مفزعٍ
فحق لناسٍ من نداك ذنوب

الحث على اتمام النعمة :

العرف اذا لم يستتم كالبرد ما لم يعلم ، ولا يحسن العرف الا بتمامه ، ولا يروق الهلال الا بتمامه .
وقيل : اتبع الدلو الرشاء والفرس لجامه . وقيل : تمام الربيع الصيف .

أبو تمام : إن ابتداء العرف مجدٌ سابقٌ
هذا الهلالُ يروقُ أبصارَ الورى
والمجدُ كلّ المجدِ في استتمامه
حسناً وليس كحسنه لتتمامه

ابن الرومي :

لا تصنعن صنيعاً مبتورةً فإذا اصطنعت إلى الرجال فتمم

لا تطعمنهم فتقطع عنهم أشبع إذا أطعمت أو لا تطعم

وامر المنتصر وهو أمير الحجاز بشيء فهم الوكيل بمصارفته فقال : والله لصرفي أحسن من مصارفتي . فلم يصارفه . واستحسن في المطالبة بأمر تأخر فاختلف به الحال قول المتبي :

فان فارقتني أمطاره فأكثر غدرايها قد نضب

تربية النعمة عند المصطنع اليه :

قال حكيم : ما ربيت غير رجلين : رجل له عندي يد فأخاف كفرانه ، ورجل لي عنده يد فأخاف افساده . وقيل : رب المعروف أشد من ابتدائه . وقيل : الابتداء بالصنعة نافلة ، وربها فريضة . وقيل : من لم يرب معروفه فكأنما لم يصطنعه .

من رغب الى مسؤوله في الجري على العادة في اعطائه :

ابن الحجاج :

نفسى تقي نفسك ما تشكي لئلا هذا اليوم أعددتكا

فاجر على العادة في برّ من يجري على العادة في شكركا

وقال أحمد بن أبي طاهر :

جعلت فداك قد أنسيت ذكري وقد أسقطت من ديوان برّك

قال عبيد الله بن عبدالله بن عتبة : ما أحسن الحسنة في أثر السيئة ، وأقبح السيئة في اثر الحسنة ! وأحسن من هذا وأقبح من ذاك الحسنة في اثر الحسنة ، والسيئة في اثر السيئة .

من سأل وذكر أنه يعذر مسؤوله ان لم يعطه :

وقف قيس بن خفاف البرجمي على حاتم فقال : إني حملت دماء وعولت فيها على مال وآمال ، فقدمت مالي وكنت من أكبر آمالي ، فكف من حق قضيت وكف من همّ كفيت ، وان حال دونك حائل لم أذمم يومك ولم أياس من غدك . وكتب أبو العيناء إلى ابن أبي دؤاد : مسنا وأهلنا الضر وبضاعتنا المودة والشكر ، فان تعطنا فانت أهل لذلك ، وان لم تعطنا فلسنا بمن يلزمك في الصدقات ، فان أعطوا منها رضوا ، وان لم يعطوا منها اذأ هم يسخطون .

أبونواس :

فإن تولني منك الجميل فأهله وإلا فاني عاذر وشكور

ابن الرومي :

وإن عاق القضاء نذاك عني فليست أراك في منعي ملياً
وما غيثٌ إذا يجتاز أرضاً إلى أخرى بمعتدٍ لثياً

من سأل وذكر أنه غير عاذل :

لما دخل الحجاج مكة قال لأهلها : أتيناكم وقد غاض الماء لكثرة النواذب فاعذرونا . فقال رجل : لا عذر الله من عذرك ، وانت أمير المصريين وابن عظيم القريتين . فقال : صدقت ؟ واستقرض مالاً من التجار ففرقه فيهم .

أبو تمام : فلو حازرت شول عذرت لقاها ولكن حرمت الدرّ والضرع حافل
ابن الرومي :

أنى يكون ربيعي ممرعاً غداً إن لم يكن هكذا ، والشمس في الحمل ؟
البسامي : ولست أقول إن قصرت فيما أومله : عذرت ، فذاك كذب !
فكم من مرة قد ضاق رزقي فأنكبني المنى والرب رب ؟

النهى عن الاعتذار بالشغل :

اعتذر رئيس الى سائل بقلة فراغه فقال : لا بلغني الله يوم فراغك ! ففضى حاجته في الوقت .

أبو علي البصير : لا تصير شغلك اليوم مَ اعتذاراً لمطالك
إنما يحمد ان تفرغ في وقت اشتغالك
لو تفرغت من الشغل استوينا في المسالك

من سأل وذكر أن اعطاءه ومنعه يظهران في الورى :

شاعر : بأي الحصلتين عليك أني ؟ فإني عند منصرفي سؤال
أبا الحسنى وليس لها ضياءً عليّ فن يصدق ما أقول ؟
أم السواى ولست لها بأهلٍ وأنت لكل مكرمة فعول
آخر : ماذا أقول إذا انصرفت وقيل لي : ماذا أفدت من الجواد المفضل ؟
فاخترت لنفسك ما أقول فإني لا بد مخبرهم وإن لم أسأل

الراضي باخذ الطفيف بعد سؤال الكثير :

قال اعرابي لمعاوية : استعملني على البصرة . قال : ما أريد بعاملها بدلا . قال : أقطعني البحرين . قال : ما لي الى ذلك سبيل . قال : فمر لي بألف درهم . فأمر له ، فقيل له : قد أسططت أولاً ثم انخططت آخرآ . فقال : لولا طلبي كثيراً ما أعطاني قليلاً . وقال خالد بن عبدالله لاعرابي قال فيه :

أخالدُ بين الحمدِ والأجرِ حاجتي فأيهما تأتي وأنت جواد ؟

سل ما بدا لك . فقال : مائة ألف درهم . قال : أسرفت . قال : ألف درهم . قال خالد ما ادري أمن اسرافك اتعجب أم من حطك ؟ فقال : إني سألتك على قدرك ، فلما أبيت سألت على قدري . فقال : اذآ والله لا تغلبي على معروفي .

ذم طالب كثيراً بعد ان حرم صغيراً :

سأل رجل معاوية شيئاً فمنعه فسأله ما هو اكبر منه فقال معاوية : طلب الابلق العقوق ، فلما لم ينله اراد بيض الانوق وقال :

شر ما رام امرؤ ما لم ينل

ويقاربه : تسألني برامتين سلجاً

الحث على أخذ القليل عند تعذر الكثير :

خذ ما طف لك واستطف . خذ ما قطع البطحاء . خذ من جذع ما اعطاك . صيدك لا تجرمه الجحش لما بذل الاعيار .

الحث على اعطاء القليل :

قال الله تعالى : فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره . وقال النبي ﷺ : لا يمنعكم من معروف صغره . قال ابن عباس : من حقر حرم . قال :

ما استغرب الناس افضالاً ولا شهروا من حاتم غير جودٍ بالذي يجدُ

وقال عبدالله بن جعفر : لا تستحي من اعطاء القليل فإن المنع اقل منه .

لا تحقرن صغير الخير تفعله فقد يروي غليل الحائم الشمدُ

وقيل : زوج من عود خير من قعود .

من خير فتلطف في الاختيار :

مدح مطيع بن اياس معن بن زائدة فقال له : ان سئئت اجزناك وان سئئت مدحناك . فاستجيا
أن يختار الثواب وكره العدول الى المدح فقال :

ثناءً من أميرٍ خيرٌ كسبٍ لصاحبٍ مغنمٍ وأخي ثراءٍ
ولكنَّ الزمانَ أطالَ دائي وما مثلُ الدراهمِ من دواءِ

وقال بعض الخلفاء لعاف : احتكم فقال : يد امير المؤمنين ابسط من لساني بالمسألة . فاجزل له العطية .

المتبي : ما لنا في الندى عليك اختيارٌ كل ما يمنحُ الشريفُ شريفُ
ودخل اشعري على الرشيد وسأله فقال : احتكم . فقال : اشعري يحتكم بعد أبي موسى . فضحك
منه وأجازه .

من سأل وذكر أنه أمر بذلك في المنام :

كتب بعضهم الى أبي سليمان :

رأيتُ في النومِ أني مالكُ فرساً ولي وصيفٌ وفي كمي دنائيرُ
فقال قومٌ لهم فهمٌ ومعرفةٌ : خيراً رأيتَ وللمالِ التيسيرُ
اقصصْ منامك في دار الامير تجذ تفسيرَ ذاك ، وللأحلامِ تفسيرُ !

فوقع أبو سليمان : أضغاث أحلام وما نحن بتأويل الاحلام بعالمين ! ودخل اعرابي على تمار
بالكوفة فقال :

رأيتك في النومِ أطعمتني قواصرَ من تمرٍ البارحة
فقلتُ لصبياننا : أبشروا برؤيا رأيتُ لكم صالحها
قواصر تأتكم بكرةً وإلا فتأتكم رائحة
فقل لي : نعم إنها حلوة ودع عنك لا أنها مالحة

فأعطاه قوصرة تمر وقال : أحب أن تتركني من هذه الرؤيا ، فإن رؤيا يوسف صدقت بعد
اربعين سنة .

السائل حاجة زعمها صغيرة :

قال رجل لابن عباس رضي الله عنهما : أتيتك في حاجة صغيرة . فقال : هاتها فالحر لا يصغر
عن كبير أخيه ولا يكبر عن صغيره . وقال رجل لعارة : أتيتك في حويجة . فقال : اطلب لها
رجيلاً . وقال آخر مثله فقال : دعها حتى تكبر .

تأسف من حرمه رزاق :

البحثري : سحابٌ خطاني جوذه وهو مسبلٌ وبحرٌ عداني فيضه وهو مفعمٌ
وبدر أضاء الأرض شرقاً ومغرباً وموضعٌ رجلي منه أغبرٌ مظلمٌ
أأشكو نداءه بعد أن وسع الوري ومن ذا يذمُّ الغيثَ إلا مذممٌ ؟
متقد الملالى :

علامَ أرى من ضروب الغيو ث حولي وأحرم امطارها ؟
الحسين الخليع :

أنا في ذمة السحابِ وأظما إن هذا لوصمةٌ في السحابِ
آخر: أيا عجباً لبحر ظل يسقي جميعَ الناسِ لم يبلل لهاقي
من سأل أن لا يؤذى إن لم يعط :

العجاج : ياليت حظي من نذاك الصافي والحظ ان تتركني ككفافي
آخر : فان زوى عني الجارُ طلعتَه فلا تصبني بخدي شوكة السعفِ
المتنبي : ليت العهد الذي عندي صواعقه يزيلهنَّ الى من عنده الديم
معاينة من يقول نذرت أو حلفت أن لا اعطي :

بعضهم :
فقل لأبي عمرو : متى تبلغ العلا ؟ وفي كل معروفٍ عليك يمين
البحثري :
فإن قلت نذر أو يمين تقدمت فأني جوادٍ حلّ في ماله النذر ؟

تعريض السائل بن خيبه :

كتب أبو السائب الى صديق يستجيحه ، فاعتل بأنه فقير : ان كنت كاذباً فجعلك الله صادقاً ،
وان كنت محجوجاً فجعلك الله معذوراً . وتعرضت امرأة للمنصور في طريق مكة فحرمها فأنشدت :

إذا لم يكن فيكنّ ظلٌ ولا جنٌّ فأبعدكن الله من سمرات

وسأل اعرابي على باب فقال له صبي من الدار : بورك فيك ! فقال له : قبح الله هذا الفم فقد تعلم الشر صغيراً ! ووقف سائل على قوم فقال احدهم : صناعتنا واحدة . فقال القائل : فأنا قواد فهل أنتم قوادون ؟ وكان ابو الاسود يأكل على باب داره تمرأ فوقف عليه اعرابي فقال : شيخ هم غابر ماضين ووافد محتاجين ، أكله الفقر وتداوله الدهر . فناوله تمرة فزج بها الاعرابي في وجهه وقال : جعلها الله حظك عنده ، وأجأك الي كما أبلأني اليك ليلوك بي كما بلاني بك ! وقف فقير على باب المافروحي بالأهواز فأعطوه لقمة صغيرة فقال : هذا الدواء كيف يشرب ؟ وأعطي سائل مبطنة صغيرة فقال : رحم الله من تمها جبة . وينشد في من ينسى حاجتك قول الشاعر :

إذا لم تكن حاجاتنا في نفوسنا لإخواننا لم تغنِ عنها الرثائمُ

ونحوه : اذ الموصوفون بنو سهوان . اجتمع يحيى بن زياد وحماد وبشار على طعام ، فوقف سائل بالباب فقال : يا مسلمين . فقال يحيى : فلا انساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون . فقال : ارحموني . فقال حماد : قد رحمتك ! فقال : اسمعوا كلامي . فقال بشار :

لقد أسمعْتَ لو ناديتَ حياً ولكن لا حياة لمن تُنادي

سأل متكفف الأصمعي فقال : لا أرتضي لك ما يحضرنى . فقال : أنا أرتضيه . فقال : هو بورك فيك . قال :

ألم ترني أبغضتُ ليلي وذكّرها كما أبغضَ المسكينُ: بورك فيكا؟

وقال سائل لعبادة : ارحمني . فقال : قد رحمتك . فقال : تصدق علي . فقال : حاجتين في حاجة لا يكون . سأل رجل متكففاً فقال : الصنعة واحدة . فقال : انا اقود على بنتي وأحمل الكلاب على امي لا شك ان الصنعة واحدة .

حكايات عن متكفف فصيح :

قال المازني : وقف علينا اعرابي فقال : رحم الله امرأ يمج أذنه كلامي ، وقدم معذرة لسوء مقامي ، فان الفقر يدعوني الى اخباركم ، والحياء يمنعني من سؤالكم . فقلت له : بمن الفتى ؟ فقال : ان سوء الاكتساب يمنع من الانتساب . وقف اعرابي على حلقة الحسن البصري فقال : رحم الله امرأ اعطى من سعة وواسى من كفاف وآثر من قوت . فقال الحسن : ما ترك أحداً منكم حتى سأله . وقال الأصمعي : وقفت علينا اعرابية فقالت أتأذنون في الكلام ، فإنه فرج من وساوس المهوم ودليل على ضمائر القلوب ؟ فقال بعضها : أما بما يحسن به الاستماع في العاجل وتحف به المؤونة في الآجل فنعم . فقالت : اللهم غفرأ فإن هذه شريطة لا يتعلق بها الوفاء . قال : فناولتها درهماً . فرفعته الى السماء بين انملها وقالت : اللهم انه قد كان في كيسه متهدأ وفي معاشه متصرفاً فاتجر به اليك ، اللهم فلا تجزه علي قدر البضاعة ، ولكن علي قدر الصبر علي مكروه السؤال . وقالت

اعرابية تتكفّف : يا قوم طرائد زمان وفرائد حدّثان ولحان وضم ، بذتنا الرجال وانتشر منا الحال ، فهل من مكتسب للأجر او راغب في الذخر؟ وقالت اعرابية : سنة جردت وحال اجهدت وأيد جمدت ، فرحم الله من رحم . وكان آخر يقول : من حملني على نعلين فكأنما حملني على ناقة .



وسما جاء في الوعد والانجاز والمطل

ما يجد به الوعد والوعيد والانجاز والخلف :

قيل : الوعد قول الرجل افعل كذا . ويقال في الخير والشر . يقال وعدته خيراً وشرّاً . واطلاقه بالخير اولى والا يعاد في الشر لا غير . وقيل : يقال أوعدت فلاناً . ومتى ذكرت الشر معه قلت وعدته بلا ألف . والانجاز مطابقة الفعل ما سبق منك من القول ، والخلف هو أن تعد بغير ثم لا تفعل . وقال محمد بن الحسين رضي الله عنه : الخلف ان تعدو من نيتك ان لا تفعل ، فاما اذا وعدت ومن نيتك ان تفعل فليس بخلف . وقال عمر بن عبدالعزيز : اربع اذا قلتها متى وعدت ثم لا تفعل لم تكن مخلفاً : ان شاء الله ولعل وانظر وارجو .

النهي عن التسرع الى الوعد :

قال المهلب : يا بني اياك والسرعة عند المسألة بنعم ، فمدخلها سهل ومخرجها وعر ، واعلم ان لا وان قبحت فربما اروحت ، فاذا سئلت ما قدرت عليه فاطمع ولا توجب ، واذا علمت معذرة فاعتذر ، فالاتيان بالعدر الجميل خير من المطل الطويل . وسأل رجل الفضل بن الربيع فقال : اكره ان اقول نعم فأكون ضامناً ، وان اقول لا فأكون ميثساً ، ولكن ننظر فسيهل الله تعالى .

النهي عن تكثير الوعد :

قيل : من كثر وعده ووعيده اجترأ عليه صديقه وعدوه . وقيل للمهلب : بم سدت ؟ فقال : بايثاري فعل ما أحمد به على بذل الوعد .

الحث على الانجاز أو ترك الوعد :

المتقّب : لا تقولنّ إذا ما لم ترد أن تتمّ الوعدَ في شيء : نعم
فاذا قلتَ نعم فاصبر لها بنجاح الوعدِ إن الخلفَ ذمّ
إن لا بعدَ نعم فاحشةٌ فيلا فابدأ ، اذا خفتَ الندمَ

الموسوي : إياك ان تسخو بوعدي ليس عزمك أن تفي به

عتب من يعد ويمطل :

لا خير في وعد مبسوط وانجاز مربوط ، وفي وعد يقظان وانجاز وسنان . ذكر اعرابي رجلاً فقال : اوله طبع وآخره يأس ، وما هو إلا كالسراب يخلف من رجاه ويغم من رآه . وقال حكيم : مطل السائل اقبح من مطل الغريم ، لأن الغريم انما يسلف بفضل والكريم لا يسأل الا من جهد . الحر يتقاضى بالوعد نفسه والثيم يجتهد ان يطيل حبسه .

ابونمام : إني أخافُ وأرتجي عقباك أن تدعى بموعديك المطولِ الملحفا
هبت رياحك لي جنوباً سهوة حتى اذا أوقفتَ صارت خرفا
ما عذرُ من كان النوالُ طبيعةً في راحتيه ان يجودَ تكلفاً؟
ابو مسهر الرملي :

في احتشامٍ وفيك تقصيرُ والصبرُ ما بين ذلك تعذيرُ
تقدمُ القولَ حين تُسألُ في الحا جة والفعلُ فيه تأخيرُ
العتابي : لحسن اعتذار المرء أوقى لعرضه من الذمّ من تو كيدِ وعدٍ يماطله

ذم من يماطل ثم يخلف :

اعرابي : يفتح مواعده بالمطل ثم يختمها بالخلف .

ابونمام : عداة كريعان السراب إذا بدت تبشر عن مينٍ وتطوي على مطل
آخر : وقد كان منائي ثلاثة أشهرٍ بوعدٍ ووافت بعد ذلك معاذرُهُ

من يخلف على وعده ثم يخلف :

قال بعضهم : فلان يخلف على وعده ثم يخلف ، ويؤلي لك ثم لا يوليكَ أي يخلف لك ثم لا يعطيك .

شاعر : وليتك لم تخلف لنا حين تخلف

عبدالرحمن بن معاوية :

ألا لا تخلفن لنا يمينا فاكذب ما تكون إذا حلفتا
المتنبي : وفي اليمين على ما أنت واعدته ما دل أنك في الميعاد متهم

مطل يتبعه هبة خسيصة :

ابن الرومي :

فلايك ما تجديه كالبقل خسةً وكانخل تأخيراً فما ذاك بالعدل
آخر : من الحيف تخفيف النوال ومطله فعجل حسيساً أو فأجل موَفرأ
وكن نحلة تلوي وتسني عطاءها وإلا فكن عفصاً أقل وأيسراً

من لا يتناهى مظه :

وعد ابو الصقر ابا العيناء بشيء فتقاضاه فقال : غداً . فقال له : ان الدهر كله غد فهل عندك
وعد يخلو من المعاريض ؟ فقال رجل حاضر : قد استعمل المعاريض قوم صالحون حدثنا فلان عن
فلان . فقال ابو العيناء : من هذا الذي يحدث في حرماننا بالاسانيد ؟

ابن الرومي :

أرفه ما أرفه في التقاضي وليس لديك غير المظل نقد
إذا إنجاز وعدك كان وعداً فيكفيني من الوعدين وعد
وله : فعلام أمتع واجباً وعلام أمطلُ سرمداً
ابن وهب : كان ميعاده الخميس وقد مر خميس لوعده وخمس
آخر : إلى كم تمثني بعود وإنما خراب بيوت المملقين بعود
ابن ابي فنن : يقول لنا في الجمعة : السبت موعد وهل جمعة إلا ومن بعدها سبت ؟
الخوارزمي : إذا أضحى فوعده مساءً وإن أمسى فوعده ضحاً

من خاف أن يموت قبل قضاء حاجته لفرط مظه :

قيل لمزيد : اصبر فالفرج قريب . فقال : اخاف ان يجيء الفرغ فلا يراني .
معاوية ابن ابي ايوب :

أعلى الصراط تريد رعية حرمتي أم في الحساب تمنّ بالإنعام ؟

ابن الرومي :

طالَ المطالُ متى الوفاء فلا خلو دَ فحاجةٌ أو بردُ يأسٍ ينقعُ

واعلم بآني لا أسرَ بجاجةٍ الا وفي عمري بها متمتعُ

آخر : مواعدُ منك لا يقضي القضاء لها أخافُ ان ينقضي من قبلها أجلي

ووعد رجل ابا العيناء دابة فأخرها . فكتب اليه : ان كانت الدابة التي وعدتني بها دابة الأرض فقد مضى خبرها مع منسأة سليمان ، وان كانت دابة الصفا انتظرنا خبرها مع سابق الحاج ، وان كانت من دواب الدنيا فقد جاز عمر وعدك عمر الدواب ، فهيء لي غيرها ، وان كانت دابة تدفعها إلي في الآخرة فان الله تعالى يقول : لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه .

ذم من لا يعد ولا يفي :

قيل : من بذل لك حلو مقاله ومر نواله فهو العدو بعينه ، أحسن العدة واطال المدة . وقيل : لسانه عامر بالوعد وكفه غامر عن الرد . وأنشد :

علامَ قلتَ نعم حتى إذا وجبت أتبعث لا بنعم؟ ما هكذا الجود

وقيل لابي العيناء : كيف تركت فلاناً مع قومه ؟ قال : يعدم ويمنيهم وما يعدم الشيطان الا غروراً . وقال اعرابي : اما الكلام فما اوسع له فمك ، واما الفعالي فرجلي معه في است أمم .

ابو الشممقي :

الصدقُ في أفواههم علقمٌ والإفكُ مثلُ العسلِ الماذي

وكلهم في بجله صادقٌ وفي الندى ليسَ بأستاذِ

وقال اعرابي ليزيد بن مزيد :

عداتك ريحٌ يا يزيدُ بن مزيدِ وأنت على اسمِ اللهِ فاختةُ البلدِ

آخر : بذل الوعد للاخلاء سمحاً وأبى بعد ذلك بذل العطاء

فعدا كالحلافِ يورق للعينِ ويأبى الإثمار كل الإباءِ

آخر : يا من إذا ما سألناه استهلّ لنا وان سكتنا يخلي علة الطلبِ

لولا الثمار التي تركو منافمها ما فضل الناسُ تفاحاً على غربِ

آخر : يعدُّ الوعدَ ولكنِ دونه لمع السرابِ

آخر : يباري الرياحَ بمثل الريا ح من كاذباتِ مواعيدِهِ

تقبل الانجاز :

الصاحب : سأنجز الوعد حتى ترى الطل وابلًا والهلل بدرًا كاملاً .

ولو علمت أبناء تغلب ما الذي أريد لها ما استعظمت ما أنيلها

الحث على انجاز الوعد السابق :

بعضهم : حقيق على من أزهق بقول ان يشر بفعل . وقف بعضهم على ابي دؤاد فقال :

حتى متى أنا موقوفٌ على وجلٍ بين السبيلين لا وزدٌ ولا صدرٌ ؟

ففضى حاجته . اورقت نعمك فليشر كرمك . وبما فيه جفوة وغلظة ما أنشده الصاحب عن بعض

مجان بغداد :

أبا أحمدٍ لست بالمنصفٍ ومثلك إن قال قولاً يفني

فانجز ، فديتك ، ما قد وعدت والا هجوتُ وأدخلت في

النعمة المطولة في حكم المنوعة :

الكندي : كل بر يشوبه كدر المطل حقيق بأن يكون عقوقا

آخر : لا تقضين حاجة أثنخت صاحبها بالمطل منك فتضحى غير محمود

آخر : ليس يستوجبُ شكراً رجلٌ نلتَ منه الخيرَ من بعد سنه

استباج مطل قادر :

ابن الرومي :

ألا ليت شعري لم مطلت مشوبتي ولم تئوت من بخلٍ ولم تئوت من عسرٍ ؟

آخر : ما أقبح المطل من أخي كرمٍ وعيبٌ من قلّ عيبه شنعُ

جحلة البرمكي :

إذا كانت صلاتكم رقاعاً تخطط بالانامل والا كف

ولم تكن الرقاع تجر نفعاً فيها خطي خذوه بألف ألف

العطوي : هذي رقاعكم بالرقدِ وافدةٌ وليس فيها بحمدِ الله توفيرُ

أمضيت عزمك في تضييع حرمتنا فليس عندك في التقصير تقصيرُ

الحامد مطل واعدده :

ابن الرومي :

ولم يَطلُ جوادُ قطْ الا اذا ما حاملٌ جرتُ بحملِ
 المتبي : ومن الخير بطءُ سيبك عني
 وله : وإن تأخرَ عني بعضُ موعده
 هو الوفي ولكني ذكرتُ له
 أذاك جداؤه ضخمَ السواد
 أجلتُ شخصه عند الولادِ
 أسرعُ السحبِ في المسيرِ الجمامُ
 فا تأخرُ آمالي ولا تهنُ
 مودةٌ فهو يبلوها ويمتحنُ

المدوح بانجاز الوعد :

فلان يعد وعد من يخلف ، وينجز انجاز من يحلف .

أبو تمام : يقول قول الذي ليس الوفاء له عزماً ويُنجزُ انجازَ الذي حلّفاً

وفي المثل : أنجز حر ما وعد . وعد لم يشنه مطل ، ورفد لم يشبه آمن ، وبر لم يمازجه ملق ،
 وود لم يخالطه مذق .

أعمارُ موعده قصارٌ تنقضي مثلَ العطايا في أكفِ عدايته
 بشار : كأن حقوقَ الناسِ حين ضمّنتها قذى في حقوقِ العينِ مني أواربه
 آخر : أعمارُ اعدائهم إذا قصدوا أقصرُ من وعدهم إذا سئلوا

المدوح بانجاز الوعد دون الوعيد :

قيل : ان وعد وفي ، وان أوعد استثنى .

شاعر : واني وإن أوعدته أو وعدته

آخر : وعيدٌ عقيمٌ ووعدٌ ولود

ابن الرومي :

إنَّ خَلْفَ الوعيدِ ليسَ بعارٍ إنما العارُ كلُّه خلفُ وعدِك

المدوح بانجازهما :

ابن هرمة :

إذا ما أبى شيئاً مضى كالذي أبى وما قال إني فاعلٌ فهو فاعلٌ

ابو تمام :

قومٌ إذا وعدوا أو أوعدوا غمروا صدقاً ذوائبَ ما قالوا بما فعلوا

وقيل : وعد الكريم نقد وتعجيل ، ووعد اللئيم مطل وتعليل .

الموфи بوعيدة دون وعده :

يخلف الوعد ويوفى بالوعد .

ابن طباطبا : وفى بما أوعدني وما وفى بما وَعَدُ

وقال آخر :

لها كل يومٍ موعدٌ غيرٌ ناجزٍ ووعدٌ إذا ما رأسَ حولٍ تخرّما

فإن أوعدت شراً أتى دون وقته وإن وعدت خيراً اراثَ وأعتما

المظهر رضاه بالوعد وإن لم يتبعه انجاز :

العباس : وإني ليرضيني الذي غيرُهُ الرضا وتقنعُ نفسي بالمواعيدِ والمطل

آخر : هلا تعللني بوعدٍ كاذبٍ

كشاجم : ألا لا أرى شيئاً ألدّ من الوعدِ ومن أمل فيه وإن كان لا يجدي

الموسوي :

وما ضرهم إن لم يجودوا بمقنع من النيل، لو منوا قليلاً وسوفوا

وقال النظام : كنا نلهو بالأماني ونتمثل في هذا الباب بقول المتنبي :

أردّ لي جيلاً جدت أو لم تجدْ به فإنك ما أحبت فيّ أتاني

وقال بعضهم : كان الناس يفعلون ولا يقولون ، ثم صاروا يقولون ولا يفعلون ، والآن ليسوا

يقولون ولا يفعلون .

عذر من اخلف وعداً :

سأل رجل أبا عمرو بن العلاء حاجة ، فوعده ثم لم ينجزه فقال : أخلفت ! فقال أبو عمرو : فمن أولى بالعم ؟ قال الرجل : أنا . فقال : بل أنا لأنني وعدتك فأبتَ بفرح الوعد ، وأبتُ بهم الإنجاز ، ثم عاق القدر عن بلوغ الارادة ، فلقيتني مدلاً ولقيتك محتشماً .

أحمد بن ابي طاهر :

قد كنتُ انجز دهرأ ما وعدت إلى أن أتلف الدهر ما جمعتُ من نَسبِ
فان أكن صرتُ في وعدي أخا كذبِ فنصرةُ الصدقِ اوفت بي الى الكذبِ

الحث على المطل :

أحمد بن علويه :

إذا شئتُ أن تُبلي امرأً ببيئَةٍ وتحرّمه سيبَ العطايا السوابغِ
فعدّه وماطله فإنك بالغٌ به في الأذى والضرّ أقصى المبالغِ
سهل بن هارون :

إن الضمير اذا سألتك حاجة لابي الهذيل خلاف ما أبدي
فامنحه روح اليأس ثم امدد له حبل الرجاء بمخلف الوعدِ
حتى إذا طالت شقاوة جدّه بترددٍ فاجبهه بالرّدِ

المتبجح بالمطل وخلف الوعد :

ابو نواس :

واشمط ولاج الي ورائح رجاء نوالٍ لو أعان يجود
واني واياك القرينانِ نصطي من المطلِ نارا غيرَ ذاتِ خمودِ
فإن كنتَ لا عن سوء رأيكِ مقلماً فدونك فاستظهر بنعل حديدِ
فعندي مطلٌ لا يطيرُ غرابه عتيدٌ ولا يدعى له بوليدِ
الصاحب : والله ما وافى بحقِ قاضياً بل جاني لمبرتي متقاضياً
والمالُ في يومي تعذرُ وردهُ فليحضرني إن أرادَ القاضيا

كان محمد بن بشير ولي فارس فأتاه شاعر فمدحه فقال : أحسنت ! وأقبل على كاتبه وقال : أعطه عشرة آلاف درهم ، ففرح الشاعر فقال : اراك قد طار بك الفرح بما أمرت لك ، يا غلام اجعله عشرين ألفاً . فلما خرج قال الكاتب : جعلت فداك ، هذا كان يرضيه اليسير فكيف أمرت له بهذا المال ؟ فقال : ويحك وتريد ان تعطيه ذلك ؟ انما قال لنا كذباً سرنا ، وقلنا له كذباً سره ، فما معنى بذل المال ؟ أما قول بقول فنعم واما بذل بقول فمحال .

كثرة مسألة بمائل :

العباس بن الاحنف :

ومتي لا تملّ مطلي فاني مغرمٌ لا أملّ طولَ التقاضي

محمد بن بشير :

اصبرْ لمرِّ قضاءِ الحقِّ معترفاً فقد صبرنا لطولِ الحقِّ مذحين

آخر : أناجز لي في ذا العام موعداًكم أم موعداً هو منظور الى قابل

وقيل : أنفق ما يكون التعب اذا وعد كذاب حريصاً :

ان كانَ ينفَعُ رقيةً او رقعةً فلسوفَ املؤكم رقى ورقاعا

ومن نوادر هذا الفصل : قيل لبعضهم : كيف حالك مع فلان ؟ فقال : لا أحصل منه الا على دق الصدر والجبهة ! فقيل : كيف ؟ قال : اذا سألته دق صدره ويقول افعل ، واذا عاودته يتقاضيه دق جبته ويقول لا قوة الا بالله نسيت ! ويقارب هذا ما حكى عن الفضل عن مرداس انه قيل له : قد تقطع صدر قميصك وركبته دون الباقي . قال : نعم إني أقعد بالباب فيمر بي المارة فيقول : سل السلطان لي كذا وافعل كذا ، فأدق صدري ايجاباً . ويأتي آخر فيقول مات فلان أو حدث كذا ، فأدق ركبتي اغتاماً .



ومما جاء في الشفاعات

حث ذي الجاه على الشفاعة لذي الحاجة :

قال الله تعالى : من يشفع شفاعه حسنة يكن له نصيب منها ، ومن يشفع شفاعه سيئة يكن له كفل منها . وقال ﷺ : إن الله يسأل العبد عن جاهه كما يسأله عن ماله وعمره فيقول : جعلت لك جاهاً فهل نصرت به مظلوماً ، أو قمت به ظالماً ، أو أغثت به مكروباً؟ وقال ﷺ : افضل الصدقة ان تعين بجهاك من لا جاه له . وقال : الشفاعة زكاة ونصرة اللسان فوق نصرة السنان . وكان زياد يقول لاصحابه : اشفعوا لمن وراءكم فليس كل من اراد السلطان وصل اليه ، ولا كل من وصل استطاع ان يكلمه .

أبو تمام : واذا امرؤ اسدى الي صنيعةً من جاهه فكأنها من ماله
آخر : فُرِضَتْ علي زكاة ما ملكت يدي وزكاة جاهي أن اعين فأشفعا

من سأل غيره يشفع له :

سأل رجل آخر أن يشفع له فقال : صل جناحي فالشفيح جناح الطالب :
ابن الرومي :

ليس من كنت ربحه ببيعيدٍ من ساء يبله ببلالٍ
وكذاك الكريم سائل حاجا ت سواه ، وليس بالتسأل
ابن الحاجاج :

يا سيدي كم منية نلتها منك كما اهوى ، وأخرى يكا؟
لولاها أصبحت مستضعفاً في قبضة الدهر ومستهلکا
فامنن بإصلاح اختلالي الذي اليك من شدته المشتكى

وقال أحمد بن المعدل : قلت لبعض اصدقائي كمن شفيعي الى فلان . فقال : أنت لا تحتاج الى شفيح ، معك من الخذاء والسقاء ما تروى بهما الماء ، وتأكل من لب الشجر .

مدح متشفع معط :

مدح اعرابي رجلاً فقال : تهب لي من مالك ، وتستوهب لي بجهاك ، فأنت قلب مرة ورشاء مرة . ومنه اخذ أبو تمام فقال :

مطولي بالمال والجاه لا ألقاك إلا مستوهباً أو وهوباً
 فاذا ما أردت كنت رشاءً وإذا ما أردت كنت قلبياً
 وقيل لشعبة : أفنيت مالك وأخلفت جاهك في حوائج الناس ! فقال : أصونها للتراب .
 الحزاززي :

خرقٌ يجرودُ بماله ويجأهه والجرودُ كلُّ الجرودِ بذلُ الجاهِ

شفيع مشفع :

الحزاززي :

شفيعك لو في الروح والمال كله يشفعُ لم يكبرُ له أن يُشفعاً
 آخر : ما تبالي وذا شفيعك لو كنت كعاد في غيها وثمود
 ذاك لو كان في المعاد شفيعاً رضي الله عن جميع العبيد

مدح شفيع لم يشفع :

إذا الشافعُ استقصى لك الجهد كله وان لم ينل نجحاً فقد وجب الشكرُ

نفي العار عن يعطي بشفاعه :

ابن الرومي :

لن يعيب السحاب أن تتوَلَّى منه أيدي الرياح حلّ العزالي

المتشفع بكموم مسؤله :

قال عبدالله بن جعفر : ان احق من تشفعه من توسل اليك بالأمل .

شاعر : مالي سواك شفيعٌ أستعينُ به الا رجائي وافراديك بالأمل

آخر : ولو ان لي في حاجة ألف شافعٍ لما كان فيهم مثل جودك شافعٍ

جحظة : وما لي حقٌ واجبٌ غير اني إليكم بكم في حاجتي أتوسلُ

ابو سعيد الاصهاني :

قصدتك عارياً من كل من لكل الخلق في كل المعاني

وقال رجل لجعفر بن يحيى : أمتّ اليك بدمام الامل وحسن الظن ، وادل بقرابة العلم . فقال :
ما ذكرت موجب حقاً وعاقده فرضاً ، ورحم العلم أمتّ قرابة والطف ظؤرة .

المتشفع بامرأة :

كان لعبدالله بن الزبير حاجة الى معاوية فلم يجبه ، فاستعان ببعض نسائه ففضى حاجته ، فعير بذلك
فقال : اذا تعذرت الامور من اعاليها طلبناها من اسافلها .

البحثري : إذا ما أعالي الامر لم تعطك المنى فلا بأس باستنجاحها بالأسافل
الهدلي : إذا جئت في حاجة فارش عرسه وأرض ابنه تستغن عن كل شافع
الفرزدق : أما البنون فقد ردت شفاعتهم وشفت بنت منظور بن زبانا
ليس الشفيح الذي يأتيك مؤترراً مثل الشفيح الذي يأتيك عريانا

كون المحسن محبباً الى المحسن اليه :

فزارى : ولم أرَ كالمعروفِ أما مذاقه فحلوا ، وأما وجهه فجميل
المتبي : واحسن وجهه في الورى وجهه محسن وأمين كفى في الورى كفى منعم
الموصلي : أرى الناسَ خلانَ الجوادِ ولا أرى بخيلاً له في العالمين خليل

كون المحسن اليه محبباً الى المحسن :

قيل لبعضهم : أي الناس احب اليك ؟ قال : من اولاني معروفاً . قيل : فان لم يكن ؟ قال :
من اوليته معروفاً . وقيل : اكرم الناس من كثرت ايادي اليه . وقام رجل من مجلس خالد بن
عبدالله فقال خالد : إني لا بغض هذا الرجل وما له إليّ ذنب . فقال رجل : أوله خيراً تحببه .
فأولاه معروفاً ، فما لبث ان كان من المحظيين عنده . وقال رجل لهشام : ان الله تعالى جعل العطاء
حبة والمنع مبنضة فاعطني على حبك . وقيل للفرزدق : انك لتسدح آل المهلب وتحبهم بعد ان لم تكن
على ذلك . فقال : أما علمت ان اعطاء الله يفتح الله ويغرس الهوى ؟

حث من آتاه الله نعمة على حفظها باسداء الصنيعة :

قال النبي ﷺ : من اتصلت نعم الله عليه كثرت حوائج الناس اليه ، فمن لم يحتمل تلك المؤن
عرض لزوال تلك النعم ؛ اخذه الشاعر فقال :

من لم يواسِ الناسَ من فضله عرضَ للإدبارِ إقباله

وقيل : اجعل معروفك حرزاً من بداية الغرر وبوادر الغير . وقال خالد بن عبدالله : حوائج الناس اليكم نعم من الله عليكم ، فلا تملوا النعم فتتحول نقماً ، وأفضل الاموال ما اكسب أجراً وأورث ذكراً .

دعبل : قال العواذل : أودى المال؟ قلت : نعم ما بين أجرٍ ألقاه ومحمدة
أرزاق ربّ لأقوام يقدرها من حيث شاء فيجرين في هبة

صعوبة الجود في النفوس :

قيل لحاتم : كيف تجد الجود في قلبك ؟ فقال : اني لاجده كما يجده الناس ، ولكن أحمل نفسي على خطط الكرام .

البحثري : وأشقّ الافعال أن تهبّ الأنفسُ ما أغلقتْ عليه الاكفُ
الجرمي : ودون الندى في كل قلب ثنية لها مصعد حُزنٌ ومنحدر سهلٌ

كون السامحة كالشجاعة :

قيل : من جاد بما له فقد جاد بنفسه ، وإن لم يجد بها فقد جاد بما لا قوام لها إلا به . ووصف رجل خالد بن عبدالله القسري بالشجاعة فقال بعض من حضره : ان خالداً لم يلق حرباً قط . فقال : الصبر على السخاء أشد من الصبر في الهيجاء . وقال ابن أبي خالد : لا تعدن نفسك شجاعاً حتى تكون جواداً ، فإنك ان لم تقو على ان تقاتل نفسك على البخل لا تقدر على عدوك بالقتل .

ان الجوادَ على بذلِ الندى البطلُ

وقيل : السخي شجاع القلب ، والبخيل شجاع الوجه . وقال ابو تمام :

واذا رأيت أبا يزيدٍ في الوغى ويدها تبدي غارةً وتميدا (?)

أيقنت ان من السامح شجاعةً تدمي ، وإن من الشجاعة جوداً

البدهي : واذا اخترت علمت غير مدافع أن السامح سجية الأبطال

كون البخل منافياً للخصال المحمودة :

قال النبي ﷺ : شر ما في الانسان شح هالع وجبن خالع . وروي عنه ﷺ : أي داء أدوى من البخل ؟ وسمع رجل يقول : الشحيح أغدر من الظالم . فقال : لعن الله الشحيح ولعن الظالم ، فان خصلتين خيرهما الظلم لحصلتا سوء . وقال كسرى جلسائه : أي شيء اضر ؟ فأجمعوا على الفقر .

فقال : الشح اضر منه لأن الفقر قد ينفرج والشح لا يفارق . وقيل : من ايقن بالخلف جاد بالنشب ؛ وذلك من قول النبي ﷺ : منع الموجود سوء الظن بالمعبود ؛ ومن هذا اخذ الفضل بن سهل فيما حكى عنه انه قال : رأيت جملة البخل سوء الظن بالله ، وجملة السخاء حسن الظن بالله . وقال بعضهم :

ذريني فإن البخلَ يا أمَّ هيثمٍ لصالحِ أخلاقِ الرجالِ سروقُ

حث القادر على مبادرة اصطناع المعروف :

شاعر : بادرْ بمعروفك آفاته فبنية الدنيا على القلعة
وازرعْ زروعاً ترتضي ريعها يوماً فكلُّ حاصدٍ زرعه
أحمد بن أبي بكر صاحب خراسان :

أحسنُ فقد أحسنَ الزمانَ وصح منه لك الضمانُ
بادر باحسانك الليالي فليس من غدرها أمانُ
محمد بن غالب :

وما أسطفت من بذلٍ أكرومةٍ فلا يمنعك عنها التواني
فإنك في زمنٍ دهره كيومٍ ودولته ساعتانِ

الحث على الاعطاء في العسر واليسر :

قالت امرأة لابنها : اذا رأيت المال مقبلاً فأنفق فانه يحتمل ، واذا رأيت مدبراً فانفق ، فذهابه
فيا تريد اجدى من ذهابه في ما لا تريد . قال الشاعر :

لا تبخلنّ بدنيا وهي مقبلةٌ فليس ينقصها التبذيرُ والسرفُ
فان تولت فاحرى ان تجودَ بها فالشكرُ منها إذا ما أدبرت خلفُ
آخر : لا ينفعُ البخلُ مع دنيا موليّةٍ ولا يضر مع الإقبالِ انفاقُ

الحث على اعطاء فقير يرجى غناه :

عسى سائلٌ ذو حاجةٍ ان منعه من اليومِ سؤلاً أن يكون له غدُ
آخر : ارفعْ ضعيفك لا يسوؤك ضعفه يوماً فتدرّكه العواقب قد غني
وقال وهب بن منبه : اتخذوا عند المساكين يدأ ، فان لهم دولة يوم القيامة .

الحث على سبق الوارث في اعطاء المال وانفاقه :

في الخبر : ان لك في مالك شريكين : الحارث والوارث ، فلا تكن أعجز الثلاثة ؛ أخذه الشاعر فقال :

مألك للدهر غير شك إن لم تبادر به استكائه
أو لنسب قريب رحم إن مت أضحي له وراثه
أنفقهُ من قبل ذينِ تغنم ولا تكن أعجزَ الثلاثه ا

وقال الحسن بن علي رضي الله عنهما : يا بني لا تخلف وراءك شيئاً ، فانما تخلفه لاحد رجلين : رجل عمل فيه بطاعة الله فيسعد بما شقيت به ، ورجل عمل بمعصيته فكنت عوناً له ، وليس احد هذين حقيقاً على ان تؤثره على نفسك .

ابو الشيص :

يقولُ الفتى ثمرتُ مالي وإنما لوارثه ما ثمرَ المالَ كاسبه
يجاسبُ فيه نفسه في حياته ويتركه نهياً لمن لا يجاسبه
آخر : إنما مالي ما انفقته والذي أتركه للورثة
آخر : أبقيتَ مالكَ ميراثاً لوارثه فليت شعري ما أبقي لك المالُ ؟
القومُ بعدك في حالٍ تسرهم فكيفَ بعدهمُ حالتُ بك الحال ؟
ابو العتاهية :

ومن الحزم أن اكونَ لنفسي قبل موتي فيما ملكتُ وصياً

النهي عن ادخار المال للاعقاب :

قيل لعمر بن عبدالعزيز : اوص بابنك . فقال : اوصيت به الى من أنزل الكتاب وهو يتولى الصالحين . وكان محمد بن كعب أصاب مالاً ، فقيل له : ادخره لولدك من بعدك . فقال : لا والله ادخره لنفسي ، وأدخر ربي لولدي ؛ أخذه محمود فقال :

وقالوا ادخر ما حزته وجمعتَه لعقبك إن الحزم أدنى من الرشدِ
فقلتُ سأمضيه لنفسي ذخيرةً وأجعل ربي الذخرَ للأهل والولدِ

الحث على انفاق المال وانه لا يبقى :

حاتم : أماوي إن المال غادر ورائحُ
ويبقى من المال الاقاوليلُ والذكرُ
ثوبة : ومن يُبقِ مالاً عزة وصيانةُ
فلا الشح مبقية ولا الدهرُ وافرهُ
بشار : أخالدُ إن الجودَ يبقى لأهله
جمالاً ولا تبقى الكنوزُ على الكدِّ
آخر : رأى المال لا يبقى فأبقى به حمداً

قلة الاعتداد بموت من لا ينتفع به :

قيل : من لا يعتد بحياته لم يتوجع لماته .
ابن مقبل :

وأيسرُ مفقودٍ وأهون هالكٍ
على الحيِّ من لا يبلغ الحي نائله

طيب عيش من عاش غيره في فئانه :

قيل للمغيرة بن شعبة : من أحسن الناس عيشاً ؟ فقال : من عاش غيره في خير عيشه . وقال آخر :

افضل الناس عيشاً من عاشت الرجال في فضله .

المال لا ينفع من خلفه :

ابو كدوا :

ليست بباكية ابلي اذا فقدت
صوتي، ولا وارثي في الحي يبكي
ضمة : هل تَحْمِشْنُ ابلي عليّ وجوهها
أم تعصبنَ رؤوسها بسلابِ ؟
حاتم : أماوي ما يعني الثراء عن الفتى
اذا حشرت يوماً وضاقت بها الصدر

المال لا يقي من الموت :

حاتم : أعاذلُ إن الجودَ ليسَ بمهلِكِ
ولا يخلد النفسَ الشحيحة لؤمها
وقال سواده :

ذريني فإن البخلَ لا يخلد الفتى
ولا يهلك المعروف من هو فاعله
الحبل : إني وجدك ما تحليني
مائة يطير عفاؤها دم

قلة نفع المال ما لم ينفق :

هيرة السلوي :

وما الفرق بين المال لولا امتهانه وبين الحصى المجموع او كسب الرمل ؟

المتبجح بانفاق ماله لتصور بماته :

بعضهم ولقد علمت لتأتين عشية
وأزوربيت الحق زورة ما كث
فلا تركزن الساملين حياضهم
ولا حبسن على مكارمي النعم
لا بعدّها خوفٌ عليّ ولا عدم
فعلام أحفل ما تقوض وانهدم ؟

وكتب روح الى خالد بن عبدالله القسري يحثه على الامساك ، فأجابه وقال : خوفتي بما يجوز كونه والسلامة منه ، ونهيتني عن فعل ما أوجب الحق ، وما أنا ممن يترك ما اوجبه الحق لما خوف منه ظن .

من لا يكفه قول العذال عن انفاق المال :

أبو أسد :

أرادت لتشي الفيض عن عادة الندى
وما ثناك كلام الناس عن كرم
المتبي :
آخر : فنفسك وتي اللوم عاذل وانطحي
ومن ذا الذي يشني السحاب عن القطر ؟
ومن يسد طريق العارض المطل
برأسك إن كان الصفا وذريني

من عادته البذل :

يقال انه لما مات حاتم تشبه به أخوه فقالت له امه : لا تتعبن فيما لا تناله . فقال : وما يمنعني وقد كان شقيقي واخي من امي وابي ؟ فقالت : اني لما ولدته كنت كلما ارضعته ابي ان يرضع حتى آتبه بمن يشاركه فيوضع الثدي الآخر ، وكنت اذا ارضعتك ودخل صبي بكيت حتى يخرج .

شاعر : يلام أبو الفضل في جوده
وهل يملك البحر أن لا يفيضا

آخر : باتت تلوم وتلحاني على خلق
عودته عادة والخير تعويد

آخر : وإني امرؤ عودت نفسي عادة
وكل امرئ جارٍ على ما تعودا

الموسوي :

دعي عدلي فليس العذلُ يجني به ما أثمرت شيمي وعادي
آخر : إذا كنتَ شمساً نورُها من طباعِها فكيف بأن نلقاكَ غيرَ منيرٍ ؟

من لا يترك عادته في الجود وان دفع الى ضيق :

كانت اخت حاتم سخية لا تبقي شيئاً ، فحظر عليها اخوتها وحبسوها حتى ذاقت طعم الجوع والفقر ، فظنوا أنها قد وجدت ألم الضيق والفقر ، فأطلقوها ودفعوا اليها صرمة ، فأتتها سائلة فقالت : دونك الصرمة لقد عضي من الجوع ما لا أمنع بعده سائلاً ابداً ثم أنشأت :

لعمري لقدماً عضي الدهرُ عضتُ فآليتُ أن لا أمنع الدهرُ جانحاً

آخر : وإن مسَّه الاقواءُ والجهدُ زاده سماحاً واتلافاً لما كان في اليد

ولما اسنَّ ابن جذعان أخذ بنو تميم على يده ، فكان اذا أتاه سائل يقول : ادن مني ! فيلطمه ويقول : اطلب من قومي قصاص لطمتي ولا ترض بدون كذا . فيفعل فترضيه بنو تميم .

سلم : وكل فخرٍ اذا فاخرتَ مطرحٌ وكل جودٍ اذا ما جدتَ مغمورٌ

المتنبى : يغمر ضحضاحه غمرات الاجواد وتستر نفحاته بحور الامجاد

وله : وهبَ الملوكُ وسدتهم بمواهبٍ درُ الملوكِ لدرها اغبارُ

وله : وإن جادَ قبلكَ قومٌ مضوا فإنك في الكرمِ الاولُ

من فضل في الجود على الورى :

قال الشاعر :

لو أدركَ العصرُ من كعبٍ ومن هرمٍ وحاتم جودَ كفيه لما ذُكروا

الغساني :

لو أن عينَ زهيرٍ أبصرتَ حسناً ، وكيف يصنع في أمواله الكرم ؟

إذا لقال زهير حين يُبصرُه : هذا الجوادُ على العِلاتِ لا هرمُ ا

الفرزدق : لو أن كعباً او حاتمًا نُشرا كانا جميعاً في بعض ما يهب ا

من لو قسط جوده على الورى لجادوا :

منصور بن الفقيه :

لو أن ما فيه من جودِ يوزُعه على الخلائقِ عادوا كلُّهم سمحا

ابن الرومي :

خلائقُ لو فضت على الناسِ كلهم محاسنها لم يبق في الارض مشتمٌ

من يحاكي بعبائه القطر والبحر :

كأن فيض يديه قبل مسألة بابُ السماء اذا ما بالحيا انفتحا

ابن الرومي :

وأنت كالبحر لا كفاء له في بعد غورٍ وقرب مغترفٍ

آخر : وما الغيث إلا مثلَ كَفِّكَ في المحل

آخر : أغنيتَ ما أغنى المطر

الغساني : مطرتُ أنا ملُّ راحتيه فوائداً هانت علينا بعدها الأمطار

بشار : إذا القطر لم يغزر علينا سماؤه بأرض وثقنا من سمانك بالغزر

من سماؤه تقطر المال :

ابونواس : كل يومٍ له عليّ سماءٌ ثرةٌ تستهلّ بالعقيان

سلم الخاسر :

وفي يديه سماء غير مقلعةٍ بالجودِ صوبُ عزاليها الدنانيرُ

من فضل على البحار والسحاب :

الغساني : قوم اذا مطرتُ سماء نوالهم ذم الأنامُ سحائبَ الأمطارِ

آخر : البحرُ يفرقُ في بحور سخائه

علي بن الجهم :

ولو قرنتُ بالبحرِ سبعةُ أبحرٍ لما بلغتُ جدوى أنامله العشرِ

المتنبى : ولما تلقاك السحابُ بصوبه
من يستحي منه السحاب ويحسده :

الاموي : يجود فتستحي السحاب اذا رأت
التوخي : اذا انبسطت بالمكرمات أكفهم
آخر : ويجسدُ كفيه ثقال الغمام

الباذل لاله :

ابن هرمة :

يداه يمينان لم تجمدا
آخر : انا الرجل الذي كلتا يديه
المهين بكلتا يديه :

ابن الرومي :

ولم أرَ مالا جاره مثل عزهم
آخر : وليسَ لمالي دون حقّ كريمة
المتنبى : ويحتقرُ الدنيا احتقارَ مجربِ
بكر بن النطاح :

كما شقيتَ قيسُ بارماح تغلبِ
فتى شقيتَ أمواله بساحةِ

من لا يرى الاعطاء حتما :

بشار : كأنّ لهم ديناً عليه وما لهم
أبو تمام : ترى ماله نصب المعالي فاوجبت

من يبسط الآمال :

أبو تمام : ألبستني حلّ الغنى فلبستها
وله : ويجكّمُ الآمالَ في الأموالِ

البيهقي : ثنى أملي فاختره عن معاشر
يبيتون ، والآمالُ فيهم مطامعُ

المتلقي سؤاله بطلاقة وجهه :

قيل : بسط الوجه يقوم مقام البذل . وقال النبي ﷺ : انكم لن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم ببسط الوجه وحسن الخلق . وفي كتب الفرس : لأن تلقى الاحرار بالبشاشة ويجرموا أحسن من ان يلقوا بالفظاظة ويعطوا فانظر الى خلة أفسدت مثل الجود فاجتنبها ، والى خلة عفت عن مثل البخل فالزمها .

أحمد بن ابي فتن :

بسطت له وجهاً طليقاً إلى الندى وشره الوجوه ما يعبسه البخل
وقال كاتب : لما سأته تهل واهتز هز المهند ، وابتم ابتسام الروض عن زهره .

بشار : وتأخذه عند المكارم هزة كما اهتزت تحت البارج الغصن الرطب
آخر : وليس بسعال إذا سيل حاجة ولا بمكب في ترى الأرض ينكث

وقال اعرابي : سألت فلاناً فما عبس ولا خنس ولا حبس . وقيل لآخر : أحسن من أريحية الباذل .

من آثار آلائه ظاهرة :

سلم الخاسر :

لنعان آثار علينا مبينة كما بينت آثار غيب مسائله
أبو تمام : وصنعة لك قد كتمت جزيلاً فأبي تضيعها الذي لا يكتم
مثله لابي نواس : نحن نخفيها ويأبى طيب ريح فيفوح

من اخذ مواهبه بزین :

بعضهم : لذا أعطى القليل فتى شريف
وان تكن العطية من دني .
فإن قليل ما يعطيه زين
فإن كثيرها عار وشين

احمد بن ثور :

كرم المزور ولا يخيب الزور
فضع الزيارة حيث لا يزري بها

من هو هش العود :

وريق عودهم أبداً رطيب
آخر : ألم يك رطباً يعصر القوم ماءه
إذا ما اغبر عيدان اللثام
وما عودُه للكاسرين بيابس

الخصيب الفناء :

قال بعضهم لعاف : نزلت بواد بمطور وفناء معمور ، فحط رحلك فقد صادفت اهلك .

الخطبة : إذا نزلوا بمحل روضه بأثارٍ كآثار الغيوم .

ابن الرومي : أنحتُ بحيثُ تبيضُ الأيدي وتسودُّ المطابخُ والبرامُ

من علم الناس الجود وأعداهم حسن صنيعه :

قال بعض الاعراب : قدم علينا الحكم بن المخزومي ولا مال لنا فأغنانا عن آخرنا فقلت له : كيف ؟ فقال : علمنا مكارم الاخلاق ، فعاد أغنياؤنا على فقرائنا ، فصرنا كلنا أجواداً . وكان عبدالله بن العباس يسي معلم الجود لسخائه ، وحسه على ذلك قولاً وفعلاً قال شاعر متمثلاً معاتباً لصاحبه :

فلو كنت تطلبُ شأوَ الكرامِ فعلتَ كفعلَ ابي البحري

تتبعَ إخوانه في البلادِ فأغنى المقل عن المكثُرِ

ابن الرومي :

حييتُ كَفَهَ النوالِ إلى النسا س جميعاً ، وكانَ غيرَ حبيبِ

وقصد ابو العريان بعض الأكبر فكساه وأولاه مالا ، فخرج ووزع على اصحابه ، وقال :

لمستُ بكفِّي كَفَهَ أبتغي الغني ولم أدر أن الجودَ من كَفِهَ يعدي

فلا أنا منه ما أفاد ذوو الغني أفدت وأعدائي فأفسدَ ما عِندي

من الجود عبده ورفيقه :

قصد اعرابي خالد بن يزيد فقال : اني امتدحتك بيتين فهل تسمعها ؟ فقال : إن أحسنت فنعم ولك نواب ، فأنشد :

سألتُ الندى والجودَ : حران أنتما ؟ فقالا جميعاً : إنا لعبيدُ

فقلت : ومن مولاكما ؟ فتطاولا جميعاً وقالوا : خالد ويزيد ا

فاهتز طرباً لها وأمر له بصلة سنه .

دعبل : الجودُ يعلمُ اني منذ عاهدني ما خنته وقت ميسوري وميسوري

من سكن الجود كفيه :

وصف رجل آخر فقال : الجود معتكف عليه ، والفضل مقتون بكفيه . وقال آخر :

كفه بالجود سائلة وبالمعروف سائلة

مسلم : هانت الدنيا عليه فهي نهى في يديه
يصبح الجود ويمسي عاكفاً في راحتيه

من حل بجاوله الجود :

ابونواس :

فما جازه جودٌ ولا حلّ دونه ولكن يسير الجودُ حيث يسيرُ
نصيب : وان خليلك الساحة والندی مقيمان بالمعروف ما كنت توجدُ
أشجع :

وان وجود الجود في كل بلدة إذا لم يكن يجي بها لغريب

المعطي قبل أن يسأل :

قيل : أكرم الناس معطي من لا يرجوه ولا يعفوه . وقيل : فلان دواء الفقر ، ان سئل اعطى وان لم يسأل ابتداء . وقال خالد بن يزيد لابنه : السخاء أن تعطي كل من سأل . فقال : يا أبت هذا هو الكد ، السخاء أن تعطي قبل ان تسأل . وقال مسلم بن قتيبة : اني لأعجز عن مكافأة من رآني لحاجته أهلاً ، فقال ابو عطاء : أيها الامير فاجعل فضلك ابتداء حتى ترفع عن نفسك ثقل المكافأة .

مسلم : أعطاك قبل سؤاله فكفاك مكروه السؤال

ابو علي البصير :

كفاني ولم استكفه متبرعاً فتى غير ممنون العطاء ولا نزر

البلاذري : نالني معروفه مبتدئاً وكفاني جوده أن أسأله

البحثري : مواهب ما تجشمنا السؤال لها إن الغمام قلب ليس يحتفر

أبو تمام : أعطى ونظفة وجهي في قراريتها تصونها الوجنات الفضة القشب

لا يكرم الظفر المعطي وان حصلت به الرغائب حتى يكرم الطلب

من يكتفي في سؤاله بالتعريض :

ابن الرومي :

يا من اذا التعريضُ صافح سمعَه أغنى العفاةَ به عن التصريحِ
المتنبى : ومثلك من كان الوسيط فؤاده فكلمه عني ولم أتكلمِ

المغني سائله عن سؤال غيره :

سئل بعض الادباء عن جعفر بن يحيى بعدما قتل فقال : تركني مقطوع الآمال ، زاهداً بعده
في طلب الاموال .

ابن الرومي في معناه :

سألتك إغنائي عن الناسِ كلهم فأغنيتني عنهم وعنك جميعا
أبو تمام : لم يدعني وفي يميني فضلٌ لندی غيره ولا في شمالي
ابن نباتة : لم يبقِ جودك لي شيئاً أو ملة تركني أصحابُ الدنيا بلا أملِ
عابدة المهلبية :

بحمدك لا بحمد الناس أضحى وكيلى ليس يقنعه وكيلى
وكانوا كلُّما كالوا وزَّنا فصاروا كلُّما وزنوا نكيلى
و كنت وناقص وزني فأضحى مفاعيلن مفاعيلن فعول

من يصير سائله مسؤولاً بما يعطيه :

مدح اعرابي رجلاً فقال : يعود عليه المجتدي مجدياً ، ومستعطي رفته معطياً ، والمنتجع منه منتجعاً .

أبو تمام : وكم لحظة أهديتها لابن نكبة فأصبح منها ذا عفاةٍ ونائلِ
وله : وما يلحظُ العافي جدك مؤملاً سوى لحظةٍ حتى يؤوب مؤملاً

من لا يرد سائله :

قال اعرابي في مدح رجل : لم ينظر قط الى محروم . قال ابن خارجة : لا ارد سائلاً فانما هو
كريم أسدي خلته او لثم أشتري عرضي منه .

أبو علي البصير :

فتي لا يفيدُ المال إلا لبذله ولا يتلقى صفحة الحق بالعدرِ
حاتم : أماوي إني لا أقول لسائل
وقال النمر بن تولب :

ولا رحلي بمخزونٍ عليه إذا جاري استعار ، ولا ردائي

المحقق رجاء آلميه :

قضى رجل حاجة اعرابي فقال : وضعتني من كرمك بحيث وضعت نفسي من رجائك .
ابو تاتم :

رجعت المنى خضراء ثني غصونها علينا وأطلقت الرجاء مكبلاً
وله : همّ سرى ثم أضحي همّه أمّا راجت رجاء ، وباتت وهي في نشب
الحوارزمي :

كنا وردنا وكلنا أملٌ ثم صدرنا وكلنا نعمُ

البحثري : ولئن كفيت مهمتها فمثلها أعددتُ مثلك

من لا يقطع نواله عن غضب عليه :

كان العباس بن محمد يجري على رجل شيئاً فغضب عليه ، وكان ابنه كتب اطلاقات رفعت إليه ، فترك اسم المغضوب عليه فقال : فأين ذكر رزق فلان ؟ فقال : انك قد كنت غضبت عليه ! فقال : يا بني غضبي لا يسقط هبتي ، إن أباك لا يغضب في النوال . وسئل بعض الصوفيين : لم وصف الله تعالى بخير الرازقين ؟ فقال : لانه اذا كفر لا يقطع رزقه . وكان محمد بن سليمان يجري على رجل شيئاً فغضب عليه فقطعه ، ثم رضي عنه فرده فأبى الرجل أن يقبله ، وقال : إني كنت اظن ان اعطاه مكرمة ، فأما وقد صار غضبه يقطعه فلا حاجة لي فيه .

من عطاؤه لا ينقطع :

الأعشى : وليس عطاء اليوم مانعاً غداً

ابن الرومي :

نوالك كالسيل المسهل بعضه لبعض طريق الجري في السهل والوعر

آخر: كلما عدنا لنائله افتررتنا جوده جدعا
 آخر: وما كان نفعك لي مرة ولا مرتين، ولكن مرارا
 الخطيئة:
 وما أجم المعروف من طول كره وأمري بأفعال الندى وافتعالها

المتجنب لفظ المنع:

قال بعضهم: فلان خلقت نعم للسانه قبل ان خلق لسانه، فاجتنب لا ولزم نعم!
 لييد: وبنو الديان أعداء إلا وعلى ألسنهم ذلت نعم
 وأنشد عبدالرحمن الكندي:
 لو قيل للعباس: يا ابن محمد قل لا وأنت مخلد، ما قالها!
 فقال: ليس يجب ان يقول الانسان في كل شيء نعم، وكان الوجه أن يستثنى ثم قال:
 هجرت في القول لا، إلا لنائبة تكون أولى بلا في اللفظ لا بنعم.
 ويستحسن قول الآخر:
 لا فرق في ناطق بالشرك عندهم وناطق في جواب السائلين بلا
 العتي: ما قال لا إلا لعداله وهو بها عن سائل أعجم

من هو مقصد العفاة:

قيل: أطيب الناس عبثاً من كثرت عفاة، وعاش الناس في كنفه. وقيل: فلان داره مجمع
 عفاة ومربع عطياته.
 ابو نواس:

تري الناس أفواجاً على باب داره كأنهم رجلا دبي وجراد
 وهب الهداني:
 فتى داره معمورة بعفاةه ومجلسه بالمكرمات منجد
 أشجع: على باب ابن منصور علامات من البذل
 جماعات وحسب البا بفضلاً كثرة الأهل

بشار : يطوفُ العفاةُ بأبوابه كطوف الحجيجِ بيتِ الحرامِ
البديبي : وللجودِ حسنٌ أيّ وقتٍ بذلته وأحسنه ما كان في زمنِ المحلِ

باعث رفته الى تارك قصده :

قال الحجاج يوماً : قل عفاتنا . فقال رجل : أصلح الله الامير ! إنك أكثر خير البيوت
فاستغنى الناس بما يصل اليهم عن الترحال . فسر الحجاج وقال : بارك الله فيك ، وأحسن اليه . أنشد
مروان بن أبي حفصة قول الشاعر :

إذا جئتُ أعطاني وإن أنا لم أجيءُ أتاني من جدواه ما كنتُ أرتجي

فقال مروان : قد قلت أحسن من هذا . بعث الي عبدالله بن طاهر عشرين ألفاً فقلت فيه :

لعمري لنعم الغيثُ غيثُ أصابنا ببغداد من أرضِ الجزيرةِ وابلهُ

ونعمَ الفتى والبيدُ بيني وبينه بعشرينَ ألفاً صبحتنا رسائله

ابن الرومي : ويشركُ أدنى الأرضِ في صوبه القصوى

آخر : لا أشتكى البدرَ على بعده لقد أضاءت لي آفاقه

عمارة : لعمرك ما النائي البعيدُ بنازح إذا قربت الطافه ونوائله

وما ضرنا ان السماءَ محلق بعيداً اذا جادت علينا هوائطه

من اعطى الغني والفقير :

روي في الخبر : أعطوا السائل ولو جاء على فرس . وقال عليه السلام : كل معروف صدقة لغني او
فقير . وقيل لبعضهم : ما الجود ؟ فقال : ان تعطي الغني والفقير ولا تخص . ولأحمد بن ابي طاهر :

ونداه مثلُ الغيثِ جادَ لمجدبٍ وعريّ وحلّ على المحلِ الممرعِ

المتني : ويدلها كرمُ الغمامِ لأنها تسقي العمارة والمكانَ البلقعا

المستشهد على فوط جوده بعفاته وزمانه :

الخطيم : وإن تلقَ ندماني تخبرك أنني وكاء لكيسٍ لم أعد منه بالفقرِ

ديك الجن :

سلا، هل كمجدي او كفخري لفاخرِ وعندكما من قبل ان تسألا خبر ؟

المتوكل اللبني :

فإن يسأل الله الشهودَ شهادةً
بأنكما خيرُ الحجازِ وأهله
تنبى جمادى عنكمُ والمحرمُ
إذا جعل المعطى يملّ ويسأمُ

من يباري الرياح :

عبدالله بن ابي السط :

أعطى أبو دلفٍ والريحُ عاصفةً
آخر : يكلون الرياح إذا تبارت
حتى إذا وقفت أعطى ولم يقفِ
ويمثلون أفعالَ السحابِ

المعطي بلا شفاعاة :

ابن الرومي :

النائلُ المعطي بغيرِ وسيلةٍ
آخر : أفردته برجائي أن يشاركني
كالماء مغترفاً بغيرِ رشاء
فيه الوسائل أو ألقاه بالكتبِ

من شارك في ماله عفاته :

ابن الرومي :

وامدح فتى حظّه منٌ ومأثرةٌ
أبو تمام : لو كنت شاهدَ بذله لشهدته
كحظ ناظرنا من وجهه الحسنِ
لعدائته أو شركة في ماله

من لا يبقي مالاً :

كانَ عليه أن يفرّقَ ماله
المتبي : عجباً له حفظَ العنانِ بأنملى
وله : لو كان ضوءُ الشمسِ في يدهِ
آخر : يقولُ أناسٌ : لو جمعت دراهماً
أبى الله إلا أن تكونَ دراهمي
أليّة مبرورِ الأليّةِ محترز
ما حفظها الاشياء من عادتها
وأضاعهُ جودهُ وأفناهُ
وكيف ولم أخلق لجمع الدراهم؟
مدى الدهر نهبي بين عافٍ وغانمِ

اعرابي : حسن الحديث ضعيف خبط الدرهم

من لا تجب عليه زكاة لانفاقه ماله :

قال بكر بن النطاح :

وما وجبت علي زكاة مالٍ وهل تجبُ الزكاةُ على الفقيرِ ؟

رجل من بني عذرة :

والله ما بلغت للجودِ ماشيتي حدَّ الزكاةِ ولا إبلي ولا مالي

من ماله معد للبذل :

البحثري : فتى لا يريدُ الوفر إلا ذخيرةً

علي بن الجهم :

ولا يجمعُ الأموالَ إلا لبذلها كما لا يساقُ المهدي إلا الى النحرِ

من لا يبخل بروحه ولا ماله لو سئل :

مدح رجل آخر فقال : كيسه محلول وماله مبدول ، يطعمك نفسه ان أكلتها ، ويسقيك روحه

ان شربتها ؛ ومنه اخذ بعض بني غطفان :

ولو لم أجد لتزيلي قرى قطعتُ له بعضَ أطرافيه

بكر بن النطاح :

ولو لم يكن في كفه غيرُ روحه جادَ بها فليثق الله سائله ا

الكبيت :

وتبتذلُ النفسَ المصونةَ نفسه إذا ما رأى حقاً عليه ابتذالها

وقال أبو هفان في معناه وان كان في وصف الضيافة :

ولو نزل الأضيافُ ليلةً لا قرى لأطعمتهم لحمي وأسقيتهم دمي

ابن نباتة : وحكمي حتى لو أني سألتُه شباي، وقد ولى به الشيبُ، ردّه

المنخدع المتبale في ابتدال ماله :

قيل : الكريم هو المنخدع عن ماله حتى يحكم فيه الطمع ، ويستعمل في ماله الخدع . وقيل

لبعضهم : ما الشرف ؟ فقال : الانخداع عن المال . ولا تجد احداً يتغافل عن ماله الا وجدت له

في قلبه فضيلة لا تقدر علي دفعها ، وقد أدبنا نبينا ﷺ بقوله : رحم الله سهل البيع سهل الشراء .

وهذا خلاف قول الناس : المغبون غير محمود ولا مأجور . وقد قال ﷺ : ألا ادلكم على شيء يحبه الله ورسوله ؟ قالوا : بلى يا رسول الله . قال : التغابن للضعيف .

شاعر : ممن يغر على الشئ فيمدحه

البحثري : وإذا خادعته عن ماله عرف المسلك فيه فانخدع

وله : وقد يتغابى المرء في عظم ماله ومن تحت بردية المغيرة أو عمرؤ

وله : إذا معشر صانوا السماح تعسفت به همة مجنونة في ابتذاله

ونخطى ابوتام ذلك حتى استقبح قوله فقال :

ما زال يهذي بالكارم والعلی حتى ظننا أنه محموم

والهذيان والحمى مستقبح ذكرهما في المدح . المنذر الغساني بوصي ابنه : أمرک بالذل في نفسك والاختداع في مالك .

من عيبه افراطه في الجود :

فأخلاقه غير أنه جواد فلا يبقى من المال باقيا

كشاجم عيب سوى الإفراط في الجود فقط

ابوهفان : عيب بني مخلد ساحتهم وأنهم يتلفون ما مملكوا

وقيل للحسن بن سهل وقد كثر عطاؤه على اختلاف حاله : ليس في السرف خير . فقال : ليس في الخير سرف ! وقال المأمون لمحمد بن عباد : انك متلاف . فقال : منع الجود سوء الظن بالمعبود . وفي الزهد اخبار من ذلك .

الساتر عطيته :

روي ان علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه ملك اربعة دراهم ، فتصدق بدرهم ليلاً ، وبدرهم نهاراً ، وبدرهم سرأ ، وبدرهم علانية ، فنزل فيه قوله تعالى : الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار سرأ وعلانية (الآية) .

المتنبي : ستروا الندى ستر الغراب سفاده فبدا ، وهل يخفى الرباب الهاطل ؟

ووصف اعراي رجلاً فقال : اذا أعطى شكر ، واذا اعطى ستر .

المسرور بما يعطيه :

لما دخل الفضل بن يحيى الرقة قال لوكلائه : أحصوا منزل من يغنيه الف درهم . فأحصوا ثلاثمائة منزل فوجه اليهم ثلاثمائة الف درهم ثم وضع له الطعام فقال : ما أكلت طعاماً أهناً منه اليوم ، وقد علمت أني اغنيت ثلاثمائة بيت .

أبو تمام :

لو يعلم العاقون كم لك في الندى من لذة وقريجة لم تحمد
زهير : تراه إذا ما جئته متهللاً كأنك تعطيه الذي أنت سائله
الأعشى :

يرى البخل مرّاً والعطاء كأنما يلذّ به عذباً من الماء بارداً
أبو تمام :

ونعمة معتفٍ يرجوه أحلى على أذنيه من نعم السماع

وقال مناوية يوماً جلسائه : ما بقي من لذاتكم ؟ فقالوا : ضروب من القول . فقال ذلك لوردان مولى عمر . فقال : النظر في وجه كريم أصابته من دهره جائحة فاصطنت اليه . فقال معاوية : أنا أحق بهذه منك . فقال : أحق بها من سبق إليها وأنت اقدر عليها فافعل . ودخل هشام بن عروة على المنصور فشكا اليه ديناً فأعطاه عشرة آلاف درهم فقال : يا امير المؤمنين ، روي عن النبي ﷺ انه قال : من اعطى عطية وهو طيب النفس بورك للمعطي والمعطى منها ، أفنفسك طيبة بها ؟ قال : نعم .

من اشتغاله بالعطاء :

بعضهم : فتى لا تراه الدهر إلا ونفسه تجودُ بخيرٍ أو تهتم بخيرٍ

آخر : لا يعدّ المال إلا وهباً

دعبل : يعدّ ما أنفق من ماله غنماً وما وفره غرماً

وله : فتى لا يرى المال إلا العطاء ولا الكثر إلا اعتقال المئذ

من لا يعد ماله الا ما وهبه :

قال النبي ﷺ : افضل الصدقة جهد من مقل . وقال بعض الصوفية : ليس السخاء ان تعطي الواجد العادم ، انما السخاء ان تعطي العادم الواجد .

شاعر: إذا تكرمت أن تعطي القليل ولم
تقدر على سعة لم يظهر الجودُ
بثّ النوال ولا يمنك قلته
آخر: ليس العطاء من الفضول سماحةً
وقيل: لم مجرم من قصد له:

من يكثر العطاء وان قل ماله:

ابن هرمة:

وينال بالمال القليل تبرعي
فخماً يضيقُ بها ذراعُ المكثِرِ

العرندس:

ولم يك أكثر الفتيانِ مالاً
ولكن كان أرحبهم ذراعاً
آخر: ما كان عاراً إذا ضيفُ تضيفني
وما كان عندي إذا أعطيتُ مجهودي
جهدُ المقلِّ إذا أعطاك نائله
ومكثِر من غني سيان في الجودِ

وقال معن بن زائدة: طلبني المنصور فهربت منه متنكراً، فلقيني أسود فتعلق بي وقال: انت
طلبة أمير المؤمنين. فقلت: اتق الله فاني غريب. فقال: دعني من هذا. فقلت: إنك إن أتيته
بي لا تنتفع منه بكثير نفع، فدونك هذه الجواهر فقيمتها ألوف دنانير. فقال: دعني من ذا،
أنت موصوف بالجود هل أعطيت مالك كله أو نصفه أو ثلثه؟ فقلت: لا. فقال: أنا مشاهرتي
كل شهر عشرون درهماً ومالي على ظهر الأرض ما قيمته مائة درهم، وما أنا قد وهبت لك هذه
الجواهر، ووهبتك لنفسك لتعلم أن الله عبادة أسخى منك! ففارقتة وأنا بعد في طلبه.

من أعطى الكثير لمن يرضيه القليل:

سوى حجّام شارب الحسن فأعطاه درهين، فقيل: إنه كان يكتفي بدانق. فقال: لا تدنقوا
يدنق عليكم. وسر يزيد بن المهلب بأعرابي في خروجه من السجن فسأله شيئاً فقال لغلّامه: ما معك؟
قال: مائة دينار. فقال: اعطه. فقال الغلام: هذا يرضيه البسير. فقال: أنا لا يرضيني إلا
الكثير. قال: انه لا يعرفك. قال: أنا أعرف نفسي. وأثنى اعرابي على رجل فقال: ما زال
يعطيني حتى ظننت أنه يودعني، وما ضاع مال أورت حمداً.

الحكم سائله في ماله:

التنوخى:

إن جاءهم سائلٌ يعني نوالهمُ
أعطوه من ما لهم ما شاء واقترحا

ابن ثبّاة: وحكمني حتى لو اني سأته شبّابي، وقد ولي به الشيب، رده
 ودخل الغافري على الحسن بن علي رضي الله عنهما فقال: اني عصيت رسول الله ﷺ. قال: بئس
 ما صنعت! كيف؟ قال: لأن النبي ﷺ قال: لا يفلح قوم ملكت امرهم امرأة، وقد ملكت
 علي امرأتي، امرتني ان اشترى عبداً فاشتريته فأبق مني. فقال: اختر احدى ثلاث ان سئت فمن
 عبد فقال: قف ههنا ولا تتجاوزه فقد اخترته فأعطاه ذلك.

من جاد بالعرض دون العرض:

ابو شراة: عرضٌ مصونٌ وراثٌ منتهب
 ابن الرومي:

قريب النوال بعيدُ المنال ومسكنهُ شرفٌ ممتنع
 كمثل السحاب نأى شخصه ولم ينأ منه صيب همع
 يعقوب النّار:

حمى أعراضه ضناً وشحاً وصير ماله نبهاً مباحاً

الصائن عرضه بماله:

قيل: فلان منع الناس من عرضه بما نشر عليهم من فضله.

آخر: خيرُ العروض وقايةُ الأعراضِ

آخر: ومن أنال المالَ صان الجاهها

احمد بن ابي طاهر:

العرضُ ليس يصونه مالٌ إذا ما المالُ عند حقوقه لم يبذل

آخر: لا يقى بالاحسانِ مالاً ولكن يجعلُ المالَ جنةً الإحسانِ

المبتاع الحمد بالمال:

ذهابُ المالِ في حمدٍ وأجرٍ ذهابٌ لا يقالُ له ذهابٌ

مجنون: وما اشتريتُ بمالٍ قطُّ مكرمةً إلا تيقنتُ أني غيرُ مغبونِ

وفرق علي بن موسى الرضى ماله بخراسان كله في يوم عرفة فقال له الفضل بن سهل: ما هذا

المعرم؟ فقال: بل هو المغنم، لا تعدن مغرمأ ما ابتعت به أجراً وكرماً!

من يعطي طوعاً ويتأبى خسفاً :

خبر الدهقان الذي طالبه بالمال قد تقدم في خبر السلاطين . وقيل : فلان لا يسمح بالغلب ولا يدر على الغضب .

معن بن اوس :

ونأبى فلان عطي على الحسف درةً مبساً ولكن بالتودد نختل

البحثري :

حرونٌ اذا عازرتَه في ملةٍ وإن جثته من جانبِ الذلِّ أصحبا

المتني : وأنتم فئمةٌ تسخون نفوسكم بما يهونُ ولا تسخون بالسلبِ

اعطاء المستحق وغيره والشاكر والكافر :

قيل : لأن أخطيء باذلاً أحبّ الي من أن أصيب مانعاً . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : لا يزهدنك في المعروف كفر من كفره ؛ فإنه يشكرك عليه من لم يصطنع اليه . قال بعضهم :

يدُ المعروفِ غنمٌ حيثُ كانتُ تضمَّنْها كفورٌ أو شكورٌ

فَعِنْدَ الشَّاكِرِينَ له جزاءٌ وَعِنْدَ اللَّهِ ما كَفَرَ الكفورُ

محمود : سأمنحُ مالي كلَّ من جاء عافياً وأجعله فرضاً على الفرضِ والفرضِ

فإما كريمٌ صنتُ بالجوْدِ عَرْضَه وإما لئيمٌ صنتُ عن لؤمِه عرضي

آخر : لا يذهب العرف بين الله والناس

الحث على منع النام ومن يستنصر باعطائه :

قيل في التوراة مكتوب : من صنع معروفاً الى غير أهله كتب له خطيئة . وقال بزرجهر : المصطنع الى اللئيم كمن طوق الخنزير تبرأ ، وقرط الكلب درأ ، وألبس الحمار وشياً ؛ وألقم الحية شهداً . وقيل : من أشبع لئيماً فقد ضرى عدواً عاتياً وسبعاً عادياً . وقيل : اللئيم يزداد بالعرف خبالاً كما يزداد المريض من كثرة الطعام وبالأ .

ابو بجيلة :

متى تَسَدُّ معروفاً الى غيرِ أهله رُزئتَ ولم تظفرُ بحمدهِ ولا أجرِ

آخر : ومن يصنع المعروف في غير أهله يلاقي كما لاقى مجيرُ أم عامر

آخر: هم سمنوا كلباً فأنلف بعضهم ولو أخذوا بالخزم ما سمنوا كلباً
آخر: ليس في منع غير ذي الحق بخل

من لا يبخل في حق يلزمه ولا يسرف فيما يخوله :

قيل للمنبوذ: انك بخيل . فقال: ما أجد في حق ولا أذوب في باطل . وقيل لفيلسوف: متى يكون قليل النوال موفياً على الكثير؟ فقال: اذا كان قليله في الحقوق وكثيره في الاسراف . وقيل لمعاوية: ما الجود؟ فقال: اصابة موضع البذل والمنع . وقيل: السخاء ان تأخذ الشيء من حل وتضعه في حق .

الراعي: فلست إن نابني حق بمنتكر فيه ولا برم يعبى به السبل

المدحوح بمنع العطاء غير مستحقه :

إذا المال لم يوجب عليك عطاؤه صنيعاً تقوى أو خليل تخالقه
منعت، وبعض المنع عزم وقوة ولم يبتذلك المال إلا حقائقه

المشارك ذويه في ما يملكه ويجويه :

صادف رجل موسراً يصحبه معسر فسأل الموسر عن صاحبه فقال: هو اخي . فقال له: ولم أنت غني وهو فقير أما سمعت قول عبدالله بن معاوية :

وإذا أصبت من القوافل رغبةً فامنح عشيرتك الاداني فضلها

وأحسن بقول الآخر :

بدا حين أثرى بإخوانه فقلل منهم شياة العدم
وعرفه الخزم صرف الدهور فبادر بالعرف قبل الندم

عمرو بن الاطنابة :

كريمٌ رأى الإقلال عاراً فلم يزل أخوا طلب المال حتى تموا
فلما أفاد المال عاد بفضله على كل من يرجو جداه مؤملاً

ابو عمر القاضي :

وتركي مواساة الأخلاء بالذي تحوز يدي ظلم لهم وعقوق

وقيل: لا تعدن غنياً من لم يكن غناه مشتركاً .

الاعطاء في حال السكر والصحو :

لما كان السكر قد يذر البخيل كريماً ، كرهوا مدح المرء بأنه يسخو في حال السكر ففضوا
من قول عمرو :

إذا ما الماء خالطها سخينا

واستجادوا قول امرئ القيس :

ينال جودك في صحور وفي سكر

وقد استجيد قول زهير :

أخو ثقة لا يهلك الخمر ما له ولكنه قد يهلك المال نائله

أي ليس بمن يعطي لسكره ولكن يعطي لسخائه . وقيل : ليس ينفق ماله في شرب الخمر
ولكنه في البذل .

البحثري :

تكرمت من قبل الكؤوس عليهم فما اسطن ان يجدن فيك تكرما

المتبي : لا تجد الخمر في مكارمه إذا انتشا خلة تلافها

عذر سخى بخل في بعض الاحوال :

قال الحسن بن علي رضي الله عنهما لرجل سأله شيئاً فلم يمكنه : لو أمكنني لكان الحظ فيه لنا
دونك ، فان حرمتنا شكرك فلا تخرمتنا سعة عذرك . قصد رجل الحسن بن سهل في حالة عمره ،
فاستأخه فلم ينل منه مطلبه فعاتبه فقال الحسن :

الجود طبعي ولكن ليس لي مالٌ وكيف يسمح من بالدين ييحتال ؟

وشيمتي في العطايا لا ترايلني وليس ما أشتهي يأتي به المال

وامتبطاً دعبل أبادلف فبعث اليه دنانير وكتب معها :

أعجلتنا فأناك عاجل برنا قلاً ولو أمهلتنا لم تقلل

فخذ القليل وكن كأنك لم تسأل ونكون نحن كأننا لم نسأل

ومدح البحثري طاهر بن محمد فبعث اليه دنانير وكتب معها بأبيات منها :

والشريف الظريف يسمح بالعد ر إذا قصر الصديق المقل

فكتب اليه البحري :

وإذا ما جزيت شعراً بشعري يبلغ الحق فالذنانيرُ فضلُ

دخل بعض الطالبين على اسحق الموصلي فأطال الجلوس ، فلما خف الناس كله في حاجة فقال :
ما الى ذلك سبيل . فسكت قليلاً ثم عاوده فقال له كذلك ، فقال :

لا ييئسَنَّكَ من كريمِ نبوةٍ ينبو الفتى ، وهو الجواد الخضرمُ
فاذا أبى فاستبقه وتأنه حتى يفى به الطباعُ الاكرمُ

فاهتز لكلامه وقال : قد عاد الطباع الاكرم ، وخوله . وفي المثل : بيتي يبخل لا انا . وقال
وال لرجل كان يكثر سؤاله : دع الضرع يدر لغيرك كما در لك . ووقع عبد الحميد في رقعة
مستصح كان قد بره مراراً : قد نقد ما عندنا لمثلك فارغب الى من لا ينقد ما عنده .

عذر من اعطى قليلاً :

أتى رجل زياد بن أبي سفيان سائلاً فأعطاه درهماً فقال : صاحب العراقين يعطيني درهماً ؟ فقال :
ان من بيده خزائن السموات والأرض ربما رزق أخص عبيده التمرة واللقمة ، وما يكثر عندي
ان أصل رجلاً بمائة الف درهم ، ولا يصغر ان اعطي سائلاً رغيفاً اذا كان رب العالمين يفعل ذلك .
ورفع حشم جعفر بن يحيى اليه قصة يستزيدونه أرزاقهم ، فقال لعمر بن مسعدة فكتب اليه :
قليل دائم خير من كثير منقطع . فقال جعفر : أي وزير بين جنبيه ؟

عذر من افقره الجود :

قصده جماعة ابن هرمة فخرجت بنية له فاعتذرت فقالوا : أليس ابوك الذي يقول :
لا أمتع العود بالفصال ، ولا أبتاعُ إلا قريبةً الأجل
فقلت : نعم هذه العادة منه تركتكم بلا قري .

بحظطة : جاء الشتاء وما عندي له ورقٌ فيما عدتُ ولا عندي له خلعٌ
كانت فبدها جودٌ ولعتُ به وللمساكين أيضاً بالندی ولعُ
ابو الشقيمت :

الجودُ أفلسهم وغيرِ حالهم واليومَ إن سُئلوا النوالَ تمحلوا

وسأل رجل آخر شيئاً فاعتذر اليه فقال السائل : العذر الصادق مع النية الجميلة يقومان مقام النجح .

أنواع مختلفة من باب الجود :

ابن الرومي :

يعطي وينمي الله أمواله والبحر لا ينضب النرح

وبما روي في الخبر : ان لله ملائكة تنادي كل صباح ومساء : اللهم اجعل لمنفق خلفاً ولمسك تلفاً .
البحثوي فيمن ساحه بخراجه :

و كنت اذا ما رمت عندك حاجة على كند الأيام هان علاجها
فلم لا أعالي بالضياع وقد دنا علي مداها واستقام اعوجاجها
إذا كان لي تريبها واغتلأها وكان عليه عشرها وخراجها ؟

وقال شرحبيل للرشيد : أعطني عطية تشبهك أو تشبهي . فقال : فوقك ودوني ؛ فأولاه مالا .
والعطايا تختلف اسمائها : فالخدياء للمبشر ، والحذية للعدل ، والبسلة للراقي ، والحلوان للكاهن ،
والنشوع للساحر ، والزبد للدلال ، والشبر للنكاح ، والعزير ثمن المرعى ، والجعل للشرط .



وصما جاء في البخل بالاصوال

حقيقة البخل :

سئل الحسن رضي الله عنه عن البخل فقال : هو ان يرى الرجل ما انفقه سرفاً وما امسكه
سرفاً . وقال آخر : البخل جلباب المسكنة . وقيل للاحنف : ما اللؤم ؟ فقال . الاستفضال على
الملهوف . فقيل : وما الجود ؟ فقال : الاحتيال المعروف .

ذم البخل وتعظيمه على كل الذنوب :

قيل لابليس : من احب الناس اليك ؟ فقال : عابد بجيل . قيل : فمن ابغض الناس اليك ؟ قال :
فاسق سخي فينجيه سخاؤه . وقيل : من بخل بمال في واجب ذهب ضعفه في باطل . وقيل : السخي
حر لانه يملك بماله ، والبخيل لا يستحق اسم الحرية لانه يملكه ماله . وقال بشر بن مروان : لو ان
أهل البخل لم ينلهم من بخلهم إلا سوء ظنهم بربهم في الخلف لكان عجباً . وقيل : أعجب ما في
البخيل انه يعيش عيش الفقراء ويحاسب حساب الاغنياء .

شاعر : إن البخيل فقير غير مأجور

الديسق اليربوعي :

إذا ذو المالِ ضنَّ بما لديه وأشفقَ فهو محتاجٌ فقيرٌ

كثرة البخل وقلة الجود في الناس :

لما قال أبو العتاهية :

اطرحْ بطرفِكَ حيثُ شئتَ فلن تری إلاَّ بخيلاً

قيل له : بخلت الناس كلهم . فقال : كذبوني بواحد !

كشاجم : اجتنب الناسُ طريقَ الندى كأنما قد أنبتَ العوسجاً

وهذا مأخوذ من قول بعضهم وقد سمع رجلاً يقول : تجنب الناس طريق الندى ؛ فقال : ذلك طريق نبت فيه العوسج .

بيغا : أكلت وميضَ بارقةٍ كذوبُ أما في الدهر شيءٌ لا يريبُ ؟

وشاع البخلُ في الأشياءِ حتى يكادُ يشحُّ بالريحِ المهبوبُ

فكيف أخصَّ باسمِ العيبِ شيئاً وأكثرُ ما أشاهده معيبُ ؟

ابن نباتة : كيف السبيلُ إلى الغني والبخلُ عند الناسِ فطنة ؟

معاتبه من يرجو لثيماً :

قيل : من أمل فاجراً فأدنى عقوبته أن يجرمه . وسأل اعرابي رجلاً فحرمه فقال له اخوه : نزلت بواد غير ممتور ورجل غير مسرور ، فارتحل بندم او أمم بعدم . ذم العباس بن الحسين بعض الوزراء فقال : الذليل من اعتز بك ، والحائف من اعتزى اليك ، والفقير من أملك ، وقيل : كدمت غير مكدم نفخت لو تنفخ في فحم ، هيات تضرب في حديد بارد . وقال رجل : اني اقصد فلاناً راجياً نداءه ، فقال له صاحبه :

ترجو الندى من اناء قلماً ارتشحا كالمستذيب لشحم الكلب من ذنبه

أبو العتاهية :

وان من يرتجي نداءك كمن يجلبُ تيساً من شهوة اللبن

بعضهم :

أمن دار الكلابِ ترومُ عظماً ؟ لقد حدثتَ نفسك بالمحال

اسماعيل القراطيسي :

لقد أحللتُ حاجاتي بوادٍ غير ذي زرعٍ

وقال ابوتام :

ومالي من ذنبٍ إلى الرزق حلتُهُ
سوى أملي إياكم للعظامِونحوه : سجدنا للقرودِ رجاءِ دنيا
حوتها دوننا أيدي القرودِفما بلتُ أناملنا بشيءٍ
علمناه سوى ذلِّ السجودِالمتنبى : تظن ابتساماتي رجاءِ وغبطةٍ
وما أنا الا ضاحكٌ من رجائيا

من لا ينال خيره ولا يرجى فضله :

قال الصاحب بن زرارة في أخيه صاعد : هو والله ليس برطب فيعصر ولا بيباس فيكسر ، ما عنده خل ولا خمر ، سواء هو والعدم . وكان عبدالملك يقال له رشح الحجر لبخله . وشاتم اعرابي رجلاً فقال : انكم لتقصرون العطاء ، وتعيرون النساء ، وتبيعون الماء ! ما عنده فائدة ولا عائدة ولا رأي جميل ولا اكرام دخیل . وقالت امرأة لزوجها : والله ما يقيم الفأر في دارك إلا حب الوطن . وقيل في رجل : بشس منتجع المجدب .

شاعر : وبجر السرابِ يفوتُ الطلاب
فقل في طلابك جئنا به

المتنبى : ولا يدرّ على مرعاكم اللبنُ

ابوهفان :

سواء اذا ما زرتهم في ملمةٍ
أزرتهم أم زرت من في المقابر !

وقيل لأبي العيناء : كيف وجدت فلاناً لما قصدته ؟ قال : وجدته لا يعود إليه حر ! وقصد رجل سلطاناً فلما رجع قيل له : ما ولاك ؟ فقال : ولاني قفاه وأولاني منعه وحماني نفعه .

من تأبى نفسه الساحة :

شاعر : يعالج نفساً بين جنبه كرةً
اذا همّ بالمعروفِ قالت له : مهلا !آخر : كأننا يعطيك
من بصره

سعيد بن عبدالرحمن :

أبي لك فعلَ الخيرِ رأيٌ مقصرٌ ونفسٌ أضاقَ اللهُ بالخيرِ بأعما
إذا هي حشته على الخيرِ مرةً عصاها ، وإن همتُ بشرَ أطاعها

المتلقي سائله بلفظ المنع :

قيل : فلان مشجب من اي النواحي أتيته وجدت لا . وقال عمرو بن عبيد لرجل قد اكثر
من لا : أيها الرجل أقل من لا فليس في الجنة لا . قال اعرابي : وجدت فلاناً احرص بنعم
فصيحاً بلا .

بخيل متكبر :

قال النبي ﷺ : خصلتان لا تجتمعان في مؤمن : البخل وسوء الخلق . قال خلف الاحمر :

إناسٌ تأهون لهم رواةٌ تغيم سماؤهم من غيرِ وبل

وقيل : رب صلف تحته راعدة .

وقال :

أتجمعُ بخلاً فاحشاً وتكبراً وما جرّ ذماً كالتكبيرِ والبخلِ
فلو كان عفى البخلَ منك تواضعٌ أو الكبرَ جودٌ كنت من ذلك في وعل
وقد تقدم بعض ذلك في الكبر .

من عادته البخل :

قيل لثامة : أي الناس البخل ؟ فقال : لم أر الديكة في بلد إلا وتأخذ بمنافيرها ما تلتقطه فتلقيه
قدام الدجاج إلا ديكه مرو ، فانها تسلب الدجاج ما في منافيرها من الجبوب ، فعلت ان البخل في
طباعهم . وقال بعضهم : من لم يأت الخير صغيراً لم يأت كبيراً . أما سمعت قول الشاعر :

إذا المرءُ أعتته المروءةُ ناشئاً فطلبها كهلاً عليه شديدُ

ابن العبيد : البخل مستحسنٌ في شيمة الخوز

ذم من لا يعطي الا على الخسف :

قال أبو نعامه : جل الناس لا ترشح اناملهم إلا بعسف وعنف . هذا محمد بن علي بن عصمة
صرت اليه أطواراً اقتضيه ، فكان يعد ويماطل ، فاتيته يوماً فقلت : أتسمع بيتاً حضر ؟ قال : هات

فقلت : محمد بن علي بن عصمة بن عصام

فقال : هذه نسبتنا . فقلت :

جيل فضل كريم من أهل بيت كرام

فقال : أحسنت ! فقلت : أتسع بيتاً أم تنجز الوعد ؟ فقال : غداً فقلت : فاسمع :

لكنه مستهامٌ بأخذ أير الغلام ا

فقال : آه آه ! ويلك يا غلام ، أعطه وأرحنا منه .

بعضهم : العبد لا يطلبُ العلاء ولا يعطيك شيئاً إلا إذا رهباً

مثل الحمارِ الموقعِ الظهر لا يحسنُ مشياً الا اذا ضرباً

آخر : رأيتك مثل الجوزِ يمنعُ خيره صحيحاً ويُعطي نفعه حين يكسرُ

شاعر : صاحبٌ لي ليس فيه خصلةٌ أشكرها له

سجياً شخصاً ونخبو رأً وتفصيلاً وجملة

ومريداً من جفاه ومهيناً من أذله ا

بجيل أعطي عطية لطمع :

قيل لاعرابي : أعطاك فلان ؟ فقال : نعم أعطاني طلب الثواب ، وصانع المعروف لعاجل الجزاء
كلمتي الحب للطير ليبيده به لا لينفعه ، ومن هنا أخذ المتنبي تعريضاً بكافور :

وَمَنْ قَدْ ظَنُّ نَثْرَ الْحَبِّ جُوداً وَيَنْصَبُ تَحْتَ مَا نَثَرَ الشَّبَاكَ

المصطنع الى الارازل دون الافاضل :

ابن الرومي :

تنبه للانذال يرفعُ أمرهم وأصبح عن أهل المروءة ساهياً

آخر : صنائعه لدى الانذا ل تنبي أنه سفله

آخر : وابن اللثيمة للثام وهوبُ

بخیل متشبه بالاسخياء :

كان لبعض الموسرين اخ لا يواسيه فقيل له : لو واسيت أخاك كان أشبه بك من هذا البخل الذي استشعرته ، فقال : والله ما أنا ببخیل ، لو ملكت ألف ألف لوهبت له الساعة خمسمائة درهم ، ثم التفت الى القوم فقال : يا قوم رجل يب لأخيه في مجلس واحد خمسمائة درهم يقال له بخیل ؟ قالوا : لا والله أنت أجود من يمشي على قدم !

جحظة : وممخرق يصف السما ح ونفسه نفسٌ بخیلة
وقيل للماجشون : كيف رأيت أهل العراق ؟ فقال :

ما شئت من رجلٍ بخیلٍ ياوي الى عرضٍ دخيلٍ
يأتي الجميل بقوله وفعاله غيرُ الجميل

المتعجب من بخیل سمح وقتاً بطفيف :

تعجبتُ لما ابتدا بالجميل وما كان يعرفُ فعلَ الجميلِ
فأطلع لي كوكباً كالسهى قليل الضياء سريع الأقول
وما كان إعطاؤه سودداً ولكنها غلظةٌ من بخیل
قال الخليل بن أحمد في سليمان وقد ذكر له انسان أنه جاءه فأعطاه شيئاً :

وخصلة يكثرُ الشيطانُ إن ذُكرت منها التعجبَ جاءت من سليمان
لا تعجبن لخيرٍ جاء من يده فكوكبُ النحاسِ يسقي الأرض أحياناً

أبو تمام : ربما أمكنت جناها السحوق

الموسوي : ومبخل أعطى القليلَ وربما سمحت حروفُ التاء للتمتام

من اعطى للتهور :

شاعر :

لا تمدحنُ حسناً في الجود ان مطرت كفاهُ يوماً ولا تدممه إن رزما
فليس يبخلُ ابقاءً على نسبٍ ولن يجود بفضل المالِ معترماً
لكنها خطراتٌ من وساوسه يعطي ويمنعُ لا بخلًا ولا كرمًا

رد عطية خسيصة :

قصده اعرابي ابا الغمر فسأله ، فأعطاه درهمين فردهما اليه ثم قال :

رددتُ لبحرٍ درهيمه ولم يكن ليدفع عني فاقتي درهما عمرو
فقلت لبحر : خذها واصطرفها وأنفقهما في غير حمدٍ ولا أجرا
أتمنع سوءَ الِ العشيرة بعدما تسميتَ بجرأً، واكتنيتَ أبا الغمر

وكان ربيعة مدح العباس بن محمد بقوله :

لو قيلَ للعباس : يا ابن محمد قل لا ، وأنت مخلد ، ما قالها

فأعطاه بعد مطل كثير دينارين ، فوهب ربيعة ذلك لصاحب دواته وقال : خذها هذه الرقعة وأوصلها وكتب فيها :

مدحتكَ مدحةَ السيفِ المحلَّى لتجري في الكلامِ كما جريتُ
فهبها مدحة ذهبَت ضياعاً كذبتُ عليك فيها وافترتُ

وصف غني لا يعطي ولا ينفق :

قيل : فلان سمين المال مهزول النوال . وقيل : بطر الدعة بنجيل السعة . وقيل لجعفر بن محمد : ان منصوراً لا يلبس منذ صارت الخلافة اليه إلا الحشن ولا يأكل إلا الحشن . فقال : ويجه مع ما يكون له من السلطان وجبي له من الأموال ؟ قالوا انما يفعل ذلك بخلاً . فرفع يده الى السماء فقال : الحمد لله الذي حرمه من دنياه ما ترك من أجله دينه . وقيل : انه كان اعد اثني عشر الف عدل من الثياب ، فأخرج يوماً ثوب خز وقال : يا ربيع اقطع منه جبة لي وقلنسوة ، وبخل أن يأتي بثوب آخر . فلما أفضت الخلافة الى المهدي أنهاها الغلمان .

البسامي : لقد أوتيتَ من ملكٍ عظيمٍ فما آتيتَ انساناً فقيراً

آخر : ولو يكون على الخزان يملكه لم يسق ذا غلةٍ من مائه الجاري

آخر : ألا ليت شعري آل خاقان هل لكم إذا ما سلبتم نعمة الله ذا كرم ؟

فأما وأنتم لا بسون ثيابها فما لكم ، والحمد لله ، شاكر

المزداد بالثراء بخلًا :

أحسن ابن الرومي في قوله :

إذا غمر الماء البخيل وجدته يزيد به يبساً ، وان ظن يרטبُ
وليسَ عجيباً ذاك منه فإنه إذا غمر الماء الحجارة تصلبُ
وكان ذلك مما روي في الخبر ان الله اذا سأله عبد شيئاً يقول : خذه وضعفه حرصاً .
ابن الحجاج :

أناسٌ كلما ازدادوا علاء تهاهوا في نفوسهم استفلا

فلان لا تتدى أنامله ، ولا ترجى فواضله ، ألين من كفيه الحجر ، هو نزر العرف جامد الكف :

كأنما خلقت كفاه من حجرٍ فليس بين يديه والندى عملُ

آخر : وهل للصفاء العادي ماء إذا عصر

هو نكد الحظيرة أي مانع لما في يديه .

شاعر : لو عبر البحر بأواجه في ليلة مظلمة بارده
وكفه مملوءة خردلاً ما سقطت من كفه واحدة

البحري : جدة يدور البخل عن أطرافها كالبحر يدفع ملحاً عن مائه
الفرزدق : فتى ماله كالبحر يمنع صديقاً من الري منه وكدره أجاهه^(١)
الزبرقان :

طوى كل معروف وأحضر دونه عقارب أخشى لسعها وأفاعيا

الراجع في هبته والقاطع لصلته :

قال النبي ﷺ : الراجع في هبته كالعائد في قيئه . وهذا مما يستدل به على تحريم الرجوع في الهبة بأنه حرام ، كما ان أكل المتقياً حرام .

ابن الرومي : لا تكن كالدهر في أفعاله كلما أعطى عطاياه رجع
البحري : أعطى القليل وذاك مبلغ قدره ثم استرد وذاك مبلغ رأيه

(١) عجز البيت مختل . ولم نشر عليه في ديوان الفرزدق .

وأجرى بعض الكبار على أعرابي شيئاً ثم قطعه عنه فقال فيه :

إن الذي شق في ضامن لي الرزق حتى يتوفاني
حرمتي نفعاً قليلاً فما زادك في نفعك حرمانى

ابن هرمة :

كممكنة من درّها كفّ حالبٍ ودافقةٍ من بعدٍ ذلك ما حلب

السالب مستعطيه :

قيل في المثل : طلب القرن فجذعت أنفه .

بشار : فصرت كالهبتى غداً يبتغي قرناً فلم يرجع بأذنين

وقيل : سقط العشاء به على سرحان

آخر : كبتغي الصيد في عريسة الأسد

الصائن ماله بعرضه والمنوع من سؤاله :

قيل : أبخل الناس بماله أجودهم بعرضه . من صان نفسه أهان فلسه . وقيل : كان جحا اذا جلس كشف استه ورفع عنه ثوبه ، فقيل له في ذلك فقال : جلدة الاست أبقى من الثوب . وهذا نحو المثل : ابق نعليك وابذل قدميك .

أبو تمام :

أضحوا بمستن سبلِ الذمّ فارتفعت أموالهم في هضابِ المطلِ والعللِ

ابن الرومي :

لا تطالبه بالثوابِ فما رزق ثوابٍ من مثلهِ بجلالِ

المقتر على نفسه والتارك لشهوته :

قال الشاعر :

ولو يستطيعُ لتفتيره تنفسَ من منخرٍ واحدٍ

آخر : يحبّ المديحَ أبو خالدٍ ويفزعُ من صلةِ المادحِ

كبكر تودّ لذيدَ النكاحِ وتخشعُ من صولةِ الناكحِ

الضنين بما ل غيره والسبح به :

قيل فلان يمنع دره ودر غيره . الحر يعطي والنذل يألم قلبه . وقيل : البخيل يمنع ماله ويغضب على الجواد اذا رأى ابتذاله .

أبو تمام :

وإن أمراً ضننت يداه على امرئ بنيل يدٍ من غيره لبخيل
آخر : سبطُ البنانِ بما في رحلِ صاحبه جعدُ البنانِ بما في رحله قَطَطُ

الموصوف بالسكوت عند السؤال :

قال بعضهم : فلان مرتر نكد كز .

بعضهم : كأنهم عند السؤال جلامد

آخر : إن اللثيم إذا سألت بهرته عند السؤال وقل منه المنطقُ
وأنى بعض الشعراء رجلاً فسأله ، فما زاده على التنضح والتحوقل فقال :

فلا حولَ إلا بالآله وقوة إذا قلتها دلت على طرقِ البخلِ
واني لأرجو أن افوز بأجرها كما قلتها بعد التنضح من أجلي

الحزين الهارب مخافة أن يسأل :

بعضهم : مخافة أن يرجى نداء حزين

جحظة :

إذا ذكر الناس التطول أرعدت فرائصه خوفاً لذكر التطول

بشار : إذا سلم المسكين طار فؤاده مخافة سؤلٍ واعتراه جنون

قيل : فلان يبغض نعمة الله عليه مخافة ان يستاح .

المتلقي عافيه بقطوب وجهه :

ذم اعرابي رجلاً فقال : رأني فخالني في نداء راغباً وجدواه طالباً ، ففرب من حاجب حاجباً .

كأنما وجهه بالخل منضوح

وقيل لامرأة: كيف وجدت فلاناً لما اعتفيتها؟ فقالت:

تلقاني بوجهٍ مكفهرٍ كأن عليه أرزاقَ العبادِ

آخر: وعنون لي اطراقه عن قطوبه

آخر: طعمُ الندى عندهمُ حامضُ

شاعر: كالحُ الوجهُ كأن مص حماضاً وسما تعبيسه ذوق حماض
أصل ذلك من قول الأعشى:

يزيدُ بغضَ الطرفِ دوني كأنما زوى بين عينيه عليّ المحاجم

المتلقي عافيه ببشاشة من غير جدوى:

قيل لرجل: ما رأيت من فلان؟ فقال: برقاً بلا مطر، وورقاً بلا ثمر، وجه كريم وفعل
لثيم! وقال أبو العيناء لعبيد الله بن سليمان: أيد الله الوزير! لي منك قربُ الولي وحرمان العدو.

ابن الرومي في معاتبة بعض الرؤساء:

لولا الثمارُ التي تُرجى منافعها ما فضلَ الناسُ تفاحاً على غربِ

ولحظة: وبأحسنَتَ لا يباعُ الدقيق

أبو العتاهية:

إن السلامَ وإن الردَّ من رجلٍ في مثل ما أنتَ فيه ليس يكفيني

المعتذر الى سائله ببشاشة من غير جدوى:

سأل أبو العيناء رجلاً شيئاً فاعتذر إليه وحلف أنه صادق في اعتذاره، فقال: من كان الصدق
حرمان صديقه ماذا يكون كذبه؟ وسأل رجل آخر فاعتذر بأحسن اعتذار فقال: يعبر عن اللثيم
لسانه وعن الكريم فعاله. واعتذر آخر فقال السائل: ان كنت كاذباً فجعلك الله صادقاً، وان
كنت معتذراً فجعلك الله معذوراً، وهذا مأخوذ من قول الآخر: لا جعل الله حظ السائل منك
عذرة صادقة.

الجرمي: لا ينهضون الى مجدٍ ولا كرمٍ ولا يجودون إلا بالمعاذير

الملحف اذا سأل الحارم اذا سئل:

قال اعرايي: فلان اذا سأل الحف، واذا سئل سوف، واذا حدثت حلف، واذا وعد أخلف،

ينظر نظرة الحقود ويعتذر اعتذار الحسود . وقيل : اذا سئل أقنط واذا سأل أفرط . آخر : لم أر أحصر يداً منه بالنوال ، ولا أطول لساناً منه بالسؤال ، إن سئل فوجد ، وان سأل فحرب ، ان سئل أرز وان سأل انتهز ، هو بالانجاح اذا سأل واثق ، وبالرد اذا سئل حاذق .

شاعر : وأح ان جاءني في حاجة كان بالانجاح مني واثقا
واذا ما جئت في مثله كان بالرد بصيراً حاذقا
يعمل الفكرة في ردي بها قبل أن أفرغ منها ناطقا

ومن تطف لرد سائل : كان لسعيد بن خالد قصر بازاء قصر عبدالمملك فقال له عبدالمملك : ان لي اليك حاجة . فقال : مقضية . قال : اجعل لي قصرك . قال : هو لك . فقال عبدالمملك : فلك خمس حاجات مقضية . فقال سعيد : أولها أن ترد علي قصري ! قال : فعلت فما بعد ذلك ؟ قال : أنت في حل من الأربع . وقال رجل لآخر : إن لي اليك حاجة . قال : بشرط أن تقضي قبلها لي حاجة . فقال : لك ذلك ! قال : حاجتي ان لا تسألني حاجة . قال : قد فعلت .

من رد سائله بشم أو سفاهة :

سأل اعرابي شيخاً من بني امية وحوله مشايخ فقال : اصابتنا سنة ولي بضعة عشر بنتاً فقال الشيخ : وددت ان الله ضرب بينكم وبين السماء صفائح حديد ، فلا تقطر عليك قطرة وأضعف بناتك أضعافاً ، وجعلك بينهن مقطوع اليد والرجل ما لهن كاسب سواك ، ثم صفر بكلب له فشد عليه وقطع ثيابه فقال السائل : ما أدري ما أقول لك ! إنك لتسيح المنظر سخيف المخبر ، فأعضك الله ببطور أمهات من حولك . ودخل رجل الى محمد بن عبدالمملك فقال : لي بك سبيان : الجوار وسوء الحال ، وذلك داع الى الرحمة . فقال : أما الجوار فبين الحيطان ، والرحمة من اخلاق الصبيان ، أخرج عني ! فما مضى عليه اسبوع حتى نكب .

ذم من ينسب بخل نفسه الى القدر :

خطب معاوية ذات يوم فقال : ان الله تعالى يقول : وإن من شيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم ، فلم نلام نحن ؟ فقام اليه الأحنف فقال : إنا والله ما نلومك على ما في خزائن الله تعالى ، ولكن نلومك على ما انزل الله علينا من خزائنه فأغلقت بابك دونه ، فسكت معاوية . وقال بعض الشعراء :

إذا أعطاك قصر حين يُعطي وان لم يعطِ قال : أبي القضاء
يبتل ربه سفهاً وجهلاً ويعذر نفسه فيما يشاء

المحسن للبخل المحتج له :

قيل لخالد بن صفوان : ما لك لا تنفق ومالك عريض ؟ قال : الدهر أعرض منه . قيل له : كأنك تؤمل أن تعيش ابدأ . قال : لا ولا أخاف ان اموت في أوله . قال الجاحظ : قلت لبعض الأغنياء البخلاء أروضيت ان يقال لك انك بخيل ؟ قال : لا أعدمني الله هذا الاسم لأنه لا يقال بخيل إلا لذي مال ، وادعني بما شئت من الأسماء . من وهب ماله في عمله فهو احمق ، ومن وهبه في عزله فهو مجنون . وقيل لأبي الأسود : أنت ظرف علم ووعاء حلم غير أنك بخيل ! فقال : وما خير ظرف لا يمسك ما فيه ؟ وقيل : من لم يمنع لم يكن له ما يعطي . قال : ولتبخل خير من سؤال بخيل . وقيل : الشحيح اعذر من الظالم . وقال المنصور : الناس يزعمون أنني بخيل وما أنا ببخيل ، ولكني رأيت الناس عبيد المال ، فحظرت ذلك عليهم ليكونوا عبيدي . وعمل سهل ابن هارون كتاباً في مدح البخل وأهداه الى الحسن بن سهل ، وطلب منه ثواباً ، فوقع على ظهره : قد جعلنا ثوابك ما حسنته وأمرت به .

الموسوي في عذر فاضل بخيل :

لا غرو إن كنت حراً لا تفيض ندى فالبحر غمرٌ ولكن ليس بالجارى

ذم بمن بالأعطاء :

قيل : المنة تهدم الصنعة . وقيل لأعرابي : فلان يزعم أنه كساك . فقال : المعروف اذا من به كدر ، ومن ضاق قلبه اتسع لسانه . وقيل لآخر في المعروف اذا أحصى . قال :

إن الذين يسوغ في اعناقهم طعم يمن عليهم للسام

آخر : أفسدت بالمن ما قدمت من حسن ليس الجواد اذا أسدى بمنان
وقيل لرجل : هل لك في ندى فلان ؟ فقال : لا خير في تمرة مقترنة بزنبور :

ومن ذا الذي يلتذ شهداً بعلقم أبت لهواتي ذاك والشفتان

وقيل : شوى اخوك حتى اذا أنضج رمد . وقول الله تعالى : ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيمماً وأسيراً إنما نطعمكم لوجه الله . قال : فتقديره يقولون إنما نطعمكم ، قال مجاهد : لم يكن ذلك منهم مقالاً وإنما أخبر عما كان لهم اعتقاداً . دعا المنصور طبيباً للخيزران ، وكانت قد اشتكت عينها ، فقال : ان هذه في عينها شوكة سنبل ، فانزع من عينها فاذا هو شيء طار من السنبل ولصق بعينها ، وتراكبت الا كحال التي تعالج بها فزال الالم في الوقت ، فأعطاه عشرة آلاف درهم ، فلما دفعها اليه ندم فأوصاه فقال : احفظها فإنها مال له خطر . فقال : نعم وفارقه فاسترده وقال : اياك ان تنفق منها شيئاً حتى تنفق ضيعة تشتريها بها . فقال : نعم . وفارقه ثم استرده فأوصاه فقال : ان رأيت يا امير المؤمنين فاختمها بختمك حتى ألقاك بها يوم القيامة على الصراط بختمك . فضحك وخلاه .

التعبي عن الامتنان :

قال النبي ﷺ : اياكم والامتنان بالمعروف ، فان ذلك يبطل الشكر ويمحق الأجر ، ثم تلا قول الله تعالى : لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى . وقيل : تمام البذل ترك المن . وقال بعضهم : لا تمنن بالمعروف فالمعروف اذا ذكر كدر ، واذا أنسي أمر . تعداد المننة من ضعف المننة . وقيل : المننة تهدم الصنعة وتسترد النعمة ، فزه منتك عن الامتنان . وسأل رجل آخر حاجة فجعل يؤنبه فقال : أترى ان تقيم ترك التأنيب مقام قضاء الحاجة ؟

أنواع منه :

المتبي : وما كلُّ بمعذورٍ ببخلٍ ولا كلُّ على بخلٍ يُلامُّ
نصيب الصغير :

متى يجتمع يوماً حريصٌ ومانعٌ فليس إلى حمدٍ هناك سبيلٌ
آخر : ولو عليك اتكالي في الطعام إذاً لكنت أولَ مدفونٍ من الجوع .

أحقر الناس البخل لكي يستغنوا عن ماله . وسأل ابن عباس انساناً حاجة فردده فقال : ابوك لم يرد حاجة أحد جوداً ، كان قد أتاه قوم يستعيرون كلباً لينزوه على كلبتهم فقال : لا ينزو عليها غيروي ايجاباً لكم ! وقيل : اناك ريان بلبنه اذا أعطى ما يفضل منه .

ابو علي المحمودي :

أعز علي من أبوي عندي ومن نفسي أعز علي فلي
فلولا الفلوس هنت على صديقي ولم تكرم على الأطلاع نفسي
وله : ومت على الدرهم المنقوش موت فتى يرى المات عليه الكرم الكرم
لولا غناك لكنت الكلب عندهم فان أبيت فجرب وأشق بالندم
آخر : لا لوم في القصد على ذي جبا يكرم ما يكرم من أجله
آخر : لا أحسبتك بعد الموت تنفني وفي حياتي ما زودتني زادي
ومن امثالهم : لأي يوم يجبا المرء السعه

آخر : إذا فات في الدنيا الذي بك أرتجي ففعمك عني في المعاد قليل

محمد بن يزيد كتبه الى من استعان به في أمر فلم يجد عليه :

أترضى لي بأن أرضى بتقصيرك في أمري؟
 لعل الله أن يصنع لي من حيث لا تدري
 فالقائك بلا شكرٍ وتلقائي بلا أجرٍ!



الحل العاشر

في الأظمة

فما جاء في أوصاف الأظمة

الخبز :

قيل : الخبز يسمى جابر او عاصم بن حبة . كما قيل : التمر بنت نخلة . وقال اعرابي 'عَيْرَ بعمل تعاطاه :

فلا تلوماني ولوما جابراً فجابر كلفني الهواجرا

وقيل لاعرابي : الخبز احب اليك أم التمر؟ فقال : التمر طيب وما عن الخبز صبر . وقيل لبعضهم : ما طعم الخبز؟ قال : طعم ادامة . وقال النبي ﷺ : اكرموا الخبز فان الله تعالى : سخر له ما في السموات والارض .

السويق :

عاب عائب السويق عند الطفاوية ، وكانت امرأة ادركت اصحاب النبي ﷺ فقالت : لا تفعل فان السويق طعام المسافر والعجلان والحزين والسمنة والنفساء والمريض . وقيل : هو يرفو الضعيف ويشد فؤاد السقيم وفقاره ، ويجلو البلغم ومسمونه يصفي الدم ، ان شئت كان ثريداً وان شئت كان خبيصاً .

حمد اللحم وذمه :

قيل : أطيب اللحم عوده أي ما عاد منه بالعظم . وقيل : اللحم اقل الطعام نجواً . وقيل : من لم يأكل اللحم اربعين يوماً نقص عقله . وقيل : من تركه اربعين يوماً ساء خلقه . وقال بعض الأطباء : عجباً لمن أكله الخبز واللحم وشربه ماء الكرم ثم اقتصد في تناولها كيف يموت؟ واستقبل عمر رجلاً ثلاثة أيام على الولاء وقد اشترى لحماً فعلاه بالدررة وقال : ان الله تعالى يبغض

قوماً لحمين ، عاقب بين اللحم وغيره . وقيل : اياكم وهذه المجازر فان لها ضراوة كضراوة الحجر . وقال المسيح : ألحم تأكل لحمًا ؟ أف لهذا عملاً ! وسئل بعض الرهبان عن تركه أكل اللحم فقال : انا رأينا الغوائل تتولد من اكل اللحم ، ألا ترى ان أكلة اللحم من السباع هي اشد ضرراً من أكلة الحشيش ؟

السكباج والزيرباج :

يقال للسكباج الحلية والمخللة والشمقمة ، والصفصاف لغة ثقيف ، وسموه أم القرى . ولم يكن يطلق السكباج ان يطبخ في ايام الفرس الا بجاتم من الملك . وسئل بعضهم عنه فقال : انه يشفي العرم ويفتق الشهوة ، ويقدم في الترائد وتزين به الموائد ، تجيدها الخاصة ولا تغلط فيها العامة . قال الحجاج لطباخه : اتخذ لنا صفصافة وأكثر فيجنها . فلم يدر الطباخ ما عناه فسأل ابن القرية فقال : اتخذ سكباجة واكثر سداها . وقال المنصور يوماً لحظية له : الى كم تأكل السكباج ؟ يعرض بها . فقالت : يا امير المؤمنين هو منح الاطعمة لا يمل حارها ولا يكره باردها . فاستحيا منها .

عبدالمالك بن محمد بن اسمعيل :

وسكباجة تشفي السقام بطيبها على انها جاءت بلون سقيم
إذا زارها أيدي الرجال تراحت كأيدي نساء في ظلال نعيم

بعضهم : فتننا بريجها السكباجه فتركنا من أجلها الف حاجه

وأكل أعرابي القريش فقيل له : ما أكلت : قال : الفالودج الا انكم هضتموه بعد .

بعضهم : قدم طاهيك زيرباجه وهي على الدهر خير باجه
صبيغة الزعفران تحوي أطايب الفرخ والدجاجه

وقدم الى طفيلي سكباجة بلا زعفران فقال : ما لها خرجت متفضلة بلا لباس .

الثريد :

تميل لاعرابي : اي الطعام أطيب ؟ فقال : ثريدة دكنا من الفلفل وقطاء من الحص ذات حفافين من الصبغ لها جناحان من العراق ، اضرب فيها ضرب الولي السوء في مال اليتيم !

حسان : ثريد كأن السمن في جنباته نجوم الثريا أو عيون الضياون

قال الأصمعي : قلت لاعرابي هل لك في ثريدة ؟ قال : نعم .
 ثريدةٌ محمودةٌ في صحيفةٍ مكمومةٍ
 قد ألحقت رفاقاً وكللت عراقاً

المرق :

قال : المرق أحد اللحمين . وقال النبي ﷺ : إذا طبخ أحدكم اللحم فليستكثر من المرق ، فمن
 عدم اللحم أكل المرق فهو أحد اللحمين . قال : وأكثر الشرب ان لم يكثر اللبن .

وأهدى صالح بن عميرة الى سعيد بن سلم جوذابة فكتب اليه :
 بعثت إلي بجوذابة فأين التي جاء جوذاها ؟
 فقال لابن أخيه : أجه فكتب اليه :

بعثنا إليك بجوذابة وحاز الإوزة أصحابها

الشواء :

ابن الرومي :

وسميطة صفراء دينارية
 ظلنا نقشر جلدها عن لحمها
 ثمناً ولوناً زفها لك جزوراً
 فكان تبراً عن جين يقشر

ويقاربه في صفته :

شديد اصفرار الكشيتين كأنما
 يطلى بورس بطنه وشواكله

ابن طباطبا :

إن أنس لم أنس قبل الحشر مائدة
 إذ أقبل الجدي مكشوفاً ترائبه
 ظلنا لديك بها في أشغل الشغل
 كأنه متمط دائم الكسل
 قد مد كلتا يديه لي فأذكريني
 كأنه عاشق قد مد بسطته
 بيتاً تمثلته من أحسن المثل
 يوم الفراق الى توديع مرتحل

وقدم الى بعضهم جدي خشب لم ينضج فقال : كأنه شريحة من قصب .

ابن طباطبا يذمه :

قد أتينا به عواري ضلوع
 حار فهمي فلست أدري أمدرأ
 هي في الوصف والمدار سواء ؟
 ة بدت أم شريحة أم شواء ؟

وقدم لابي علي القسري مرة شواء غير نضيج فقال : هذا لا تعمل فيه العوامل . وقال بعض القدماء في سفود عليه لحم :

وذي شعب شتى كسوتُ فروجه بغاشية يوماً مقطعة حمرا
وينشد في غير النضيج عبدة بن الطيب :

لما تزلنا رفعنا ظلّ أخبية وفاز للحم بالقوم المراجيل
ورداً وأشقر لم ينهبه طالبه ما غير القلي منه فهو مأكول

القديد :

حمل الى اعرابي لحم مقدد صلب فقال : ما هذا لحم مقدد بل جبل بمدد .

البيض والعجة :

ابن ابي البغل :

وُصف على الكاتون بيض كأنه فرائد درّ سلّ من صدف البحر
كما اصطف أرجاء الندي وصائف على دستبند قد تملى من الخمر

أكل بعضهم بيضاً مع سلطان يأكل الصفرة ويؤثره بالبياض فقال الرجل : سقى الله العجة ما اعد لها . وكتب منصور الفقيه الى جاره له يستدعي منه بيضاً لابنه :

لأبي الفضل اذا هم بما يهوى لجأه
فله عندك مطلوب ومأمول وحاجه
درة ليست من البحر ولكن من دجأه

البرزماورد :

قيل : البرزماورد نرجس الموائد . وقد احدثته الفرس في بعض الحروب واستخفوا حمله في المعازل وسموه رزماورداي . هو طعام افاده الحرب ثم قيل بزم أورد ، وقيل سمي زماورد ، وسمي المهياً والميسر . قال الشاعر :

كل الميسر من راسين ياسكني لا يستطاع ولا سيفان في غمد

البقل :

قال ابونواس : مائدة بلا بقل كشيخ بلا عقل ، ومجلس بلا ريحان كشجرة بلا اغصان .

الخل :

قال النبي ﷺ : نعم الادم الخل . وقال : ما أفقر بيت فيه خل .

الارز :

كان الحسن بن سويد يأكل مع المأمون ، فقدم الارز فقال : الارز يزيد في العمر . فقال : المأمون : كيف ؟ فقال : ذكر اطباء الهند ان الارز يري المنامات الحسنة ، ومن رأى مناماً حسناً كان في نهارين ، فاستحسن المأمون منه ذلك ، وجرى ذكر البهطة في مجلس ابراهيم التيمي القاضي فقال رجل حضر لاقامة شهادة : ما هو ؟ فقيل : الارز باللبن . فقال : لا اشتبهه . فسكت ثم قال : وما أظن عاقلاً يشتهيه . فقال ابراهيم : اما الاولى فقد احتملناها ، واما الثانية فلا محتمل عليها ، فأخر شهادته . وكان بعض شعراء الزمان عند عضد الدولة فقدم البهطة فقال : صفها . فعجز عن ذلك فقال عضد الدولة :

وبهطة تعجزُ عن وصفها يا مدعي الأوصاف بالزورِ
كانها في الجام مجلوة لآلى في ماء كافور
آخر: ولست أحبُّ الرز إن قلَّ طبخه فكيف أحبُّ الرز وهو مسخن ؟

الطباهجة :

ابن الرومي :

طباهجةٌ كأعرافِ الديوك تروق العين من شرطِ الملوك
هلم إلى مساعدتي عليها فلست لمثل ذلك بالتروك

الهريسة :

روي عن النبي ﷺ : ان نبيا من انبياء الله تعالى شككا ضعفاً في بدنه ، ووجعاً في صلبه ، فأوحى الله تعالى اليه ان اطبخ اللحم بالبر وكل ، فاني قد جعلت القوة فيها .

ابن الرومي :

هلم الى من عذبت طولَ ليها بأضيق حبسٍ في تنور تعذب
وقد ضربت حدّين وهي بريئةٌ فقوموا إلى دفن الشهيدة تؤجروا
وقيل : الهريسة اوطأ فراش هيء لتبيد .

وللخوارزمي :

هل تنشطون لتثورية خنقت . من أول الليل حتى قلبها يجف
 كأنها وهي فوق الجام قد غرقت في دفنها قر بالشمس ملتحف
 أو درهم فوقه الدينار منطبق أولوح عاج على الزدياب مكتنف
 ابوطاهر المأموني :

در نير اسلاكه قطع في ماء ورد وصندل نغما

الرؤس :

كان الثوري يعجب بالرؤس ، ويسميا مرة عرساً لما تجمع من الالوان المختلفة الطيبة ، ومرة الجامع ومرة الكامل ويقول : هو شيء واحد ذو الوان عجيبة وأطعمة مختلفة . وقيل لاعرابي : تحسن أكل الرؤس ؟ فقال : نعم أنجص عينه وأقلع اذنيه ، وأفك لحيه ، وأشج شذقيه ، وأرمي بالعظم الى من هو أحوج اليه مني . ودعا بعضهم آخر الى دعوته وقال : عندي رغف خواراة ورؤس فواراة . ودعي رجل الى أكل الرؤوس فلما قام قال : اطعمكم الله من رؤس أهل الجنة . وقال ابن الرومي :

هام وارغفة وضاء ضخمة قد أخرجنا من فاحم فوار
 كوجوه أهل الجنة ابتسمت لنا مقرونة بوجوه أهل النار

الدماغ والمنخ :

قيل : أضر الاطعمة للبدن الدماغ ، فانه يعلق بالمعدة ويتغرى ما بين غضونها ، فلا يدخلها غذاء ولا دواء الا زلق عنها ، والعرب تكره أكل المنخ وتعتبر به ، وذلك قول الشاعر :

ولا ننتقي المنخ الذي في الجمجم

قال الاصمعي : كان اعرابي في يده عظم وعنده ثلاثة بنين فقال للأكبر : ان اعطيتك هذا العظم ما تصنع به ؟ قال : اتعرفه حتى لا ادع لذر فيه مقيلاً . قال الاوسط : اتعرفه حتى لا يدري اهو لعامنا ام لعام اول . فقال الأصغر : اتعرفه ثم اتمشه ثم ادقه فاستفه . فقال : خذه فأنت صاحبه ! وقال في صفة جدب : وبات شيخ العيال يصلب : اي يطبخ العظم فيخرج الدسم ، ويسمى ذلك الصلب .

المضيرة :

قيل : شكنا نبي من الانبياء الى الله تعالى ضعفه ، فأوحى اليه ان اطبخ اللحم باللبن وكله تقو .

بعض الشعراء :

مضيرةٌ تنتمي في طيب نكهتها
وفي الصفاء الى مسكٍ وكافورِ
كأنما البصلُ الثاوي بصفحتها
فرائدُ فرشتٍ في صحن بلورِ

المصليّة :

ابن ابي البغل :

ومصليّةٍ أما مجالُ وشاحها
فقرعٌ وأما خصرُها فثريدُ
كأن هبيرَ اللحمِ في جنباتها
قطا جُمٌ وسط الفلاة ركودُ

الشيراز :

لا احمد المر أقصى ما يبيض به
ما متعة العين في خدٍ تورده
إذا اعتصرناه أصناف الشواريز
يزهي اليك بخال فيه مركزوز
أشهى اليك من الشيراز قد وضحت
في صحن وجنته خيلان شونيز

الكشك :

بعضهم : أمّ ذا الكشكِ زانيه إن طبخناه ثانيه
وقيل من حم يوماً واحداً فلا يأكلنّ الكشك سنة . ونزل رجل بأعرابي فكان كل يوم
يقول لامراته : قومي اثبني بجبز وما رزق الله . فكانت تأتيه بالخبز والكشك ؛ فقال يوماً ذلك
فقال لها الضيف : هاتي الخبز ودعي ما رزق الله .

الكامخ :

دفع الى اعرابين رغيفان بينهما كامخ فقال احدهما : خره ورب الكعبة ! فذاقه الآخر واستطابه
فقال : نعم ولكنه خره الامير . وقال الآخر : لا يفرق بين الكامخ والخرء الا بالذوق . وأضيف
اعرابي فأطعم الكوامخ مراراً ، فاستفتح الصلاة خلف الامام فقراً الامام : حرمت عليكم الميتة
والدم ولحم الخنزير ، فقال الاعرابي : والكوامخ فلا تنسها .

النيختي : أتني سكرجةٌ لوُنْها يرف كبلورةٍ صافيه
مضمنة من وضيء الطعام لما يذكرُ العيشة الراضيه
فلم أدر هل ضمنت كاخناً من الطيب أم ضمنت غاليه

آخر ضده :

شَيْبَ رَأْسِي وَحَنَا أَعْظَمِي طُولِ اثْتَدَامِي الْحَبِزَ بِالْكَامِخِ
فَهُوَ إِلَى نَفْسِي مِنْ بَغْضِهِ يَعْدِلُ سَمَّ الْإِسْوَدِ السَّالِحِ

اللبن :

قال الله تعالى : وأنهار من لبن لم يتغير طعمه . وقال : من بين فوثن ودم لبناً خالصاً سائغاً للشاربين . وقيل : اللبن احد اللحمين ، وسموه شحماً لما كان من الشحم يتولد . وقيل لرجل : الخل أحب اليك ام الرائب ؟ فقال : الرائب فانه على كل حال بات مع اللحم ليلة . وقيل : ما غص احد باللبن قط لقوله تعالى : لبناً خالصاً سائغاً للشاربين . وفي الحديث ان البقر لحومها داء والبانها شفاء . وقال ﷺ : عليكم بالبان البقر فانها ترم من كل الشجر . وقيل : ما رغي من اللبن أطيب من المصرح . وقيل : ان الرثيئة بما يغشا الغضب . قال ذو الرمة : كان اذا نزل بنا نزيل قلنا له الحليب أحب اليك ام الخيض ! فان قال الخيض . قلنا : عبد من انت ؟ وان قال الحليب . قلنا : ابن من انت ؟

شاعر : اذا شئت عناني على رحل فتيةٍ حضجر يداوي بالبدور كبير

يعني انه يخض له . وقيل لبعضهم : الحليب احب اليك ام الرائب ؟ فقال : هو اكرم واطيب من ان ينقى له حال .

الجبن :

قال خالد بن صفوان لجاريتته : أطعمينا جنباً فانه يشهي الطعام ويدبغ المعدة ويهيج الشهوة . فقالت : ما عندنا . فقال : ما عليك فانه يقدح في الاسنان ويلين البطن ، وهو من طعام اهل الذمة . فقال بعض اصحابه : بأي القولين تأخذ ؟ فقال : اذا حضر فبالاول ، واذا غاب فبالثاني . وكتب كسرى الى واليه : ابعت الي بشرّ انسان على شر دابة مع شر طعام ! فبعث اليه بخوذتي على خنزير معه جبن .

شاعر : إنما الجبنُ آفةُ الجسمِ سقماً وعلى القلبِ كربةُ الاوهامِ
بدلوها بلقمتي سكباج أو شواء مفصل من عظام

السك :

قال أعرابي : كل من السمك القذال ودع منه المبال . وقال آخر : كل ما تفلس ودع ما

تلس . وقدم الى جعفر بن يحيى سمك فقال : هذا ان لم يكفن بجبيص ويقبر بنبيذ فالحذر منه .
وقال طيب الهند : اجتنبوا ما يخرج من الضرع والبحر .

ابو طالب المأموني :

ماويةٌ فضيةٌ لهما الذة ما يأكله الاكلُ
يضمها من جلدها جوشن مدبل فهو لها شاملُ
تعيشها اللجة ما خيمتُ بها كما يتلفها الساحلُ
لو نلت من فضتها عسجداً بقلها ما ضافني نازلُ

الباذنجان :

في الخبر : كلوا القرع واجتنبوا الباذنجان . قيل لاعرابي : ما تقول في الباذنجان ؟ قال : لونه
لون بطون العقارب ، وأذابه كأذباب المحاجم ، وطعمه طعم الزقوم ! فقيل : انه يحشى باللحم ويقلى
بالزيت فيكون طيباً . فقال : لو حشي بالثقوى ، وقلي بالمغفرة ، وطبخته الحور العين ، وحملته
الملائكة ما كان الا بغيضي . وقيل لآخر : ما تقول في باذنجان عملته بوران ؟ فقال : ان شفقتة
مريم وطبخته سارة وقدمته فاطمة ، لا رغبة لي فيه ! وحكي أن الشبلي رأي يوماً على الجسر ، وكان
يوماً مطيراً ، فقيل له : الى اين ؟ فقال : بلغني ان فلاناً يعيب الباذنجان فأريد ان امر عليه فأخاصمه .
الرواء الدمشقي :

أنا بمقلي بورانه وشيرازه من لبان الغنم
وقد شنج القلي منه الجلود كتشنيج أوجه سود الخدم
آخر : كرة من المسك الذكي تضمنت من تحت مسك لؤلؤاً مقشورا
عبدالعزیز :

وسود تروّت بالدهان فأبدلت بتوريدها لوناً من النار أكلفا
كأفواه زنج تبصر الجلد أسوداً وتبصر إن فرت لجيناً مؤلفا
كخلق حبيب خاف أكثار حاسد فأظهر صرماً وهو يعتقد الوفا

المزور :

قال أحمد بن حمدون :

قلت : الطعام ا فقالوا : من مزورة ا فقلت : زور وليس الزور من وطري
هاقوا أطيب ثور فائق سمناً كالفيل قداً وإن عدوه في البقر

وسكبجوها ووفوها توابلها وزعفرورها وصفوها عن الغير
 وقدموها على بيضاء صافية كأنما خرطت من دارة القمر
 فمن نجا فدفاع الله سلّمه ومن مضى فإلى الفردوس أو سقرا
 وقال ابن سكرة :

قد صرت كالزور في أكلي مزورة فأنها كاسمها بين الوري زور
 خذ الحقائق واترك ما تروره فالحق متبع والزور مهجور
 ولا تؤخر لذيد الأكل خوف أذى فليس في الموت تقديم وتأخير

طعام يعاد على مائدة واحدة :

ابن طباطبا :

أرز جاء يتبعه أرز هو الايطاء يتخذ اتخاذا
 فايطاء القريض كما علمنا وايطاء الطعام كمثل هذا

الملح :

قال امير المؤمنين رضي الله عنه : من ابتداء غداءه بالملح اذهب الله عنه سبعين نوعاً من الداء ،
 منها الجذام والبرص .

الخوارزمي :

فهو بقل وروضة وجوارشن وادم وزاد حامل زاد

المأموني : لا تدن مني الملح ان شبتة من الابازير بالوان
 فوجهه ابرص ذو نمشة بين ثآليل وخيلان
 وهاته من غير خلط له ادم زهار ورهبان

العسل :

قيل : أجود العسل الذهبي الذي اذا قطرت منه على الارض قطرة استدارت استدارة الزئبق ،
 ولم يتغيش ولم يختلط بالتراب . وقيل : أجوده ما يلطخ على الفتيلة ثم توقد فيها النار فتعلق .
 وكتب هشام الى عامله أن ابعت إلي بعسل من عسل خدار ، من النحل الابكار من المستشار الذي

لم تقربه نار . وقيل لرجل : ما تشتهي ؟ فقال : جنى النحل وجنى النخل . فقيل له : أيهما أحب اليك ؟ قال : أشفاهما وأنقاهما ، وأبعدهما من الداء وأدناهما من الشفاء . وجعله الله تعالى في الجنان اللطيف بلا تفل ، الخفيف بلا ثقل . وقال ديمقراطيس وقد سئل عما يزيد في العمر فقال : من أدام أكل العسل ودهن جسمه زاد الله في عمره .

الحلواء :

قال مجتيشوع : الحلواء كلها حقها ان تؤكل بعد الطعام ، لأن للمعدة ثوراناً عقيب الامتلاء كثوران الفقاع ، فاذا صادفت الحلوة سكنت . وقول الناس : ان في المعدة زاوية لا يسدها الا الحلوة على أصله . قال : والآكل اذا استهى الحلوة ثم فقدتها وجد في حواسه نقصاً .

الفالوذج والخبيص :

قال سفيان : لا بد للعاقل في كل اربعين يوماً من خبيصة تحفظ عليه قوته . كل طعام بلا حلوة فهو خداج . وقال رجل في مجلس الاحنف : ما شيء أبغض الي من الحلواء . فقال : رب ملوم لا ذنب له ، وسمع الحسن قائلاً يعيب الفالوذج فقال : لباب البر بلعاب النحل بسمن الماعز ، ما عاب هذا مسلم قط . وقال اعرابي : وددت ان الموت والفالوذج اعتلجا في صدري ! وبعث رجل الى مزبد فالوذجاً قليل الحلوة فقال : ينبغي ان يكون هذا عمل قبل ان يوحى ربك الى النحل . وقيل : ذهبت بهجة الخبيص منذ عمل من عسل . واتي يزيد بن الوليد بفالوذج ، فجعل الغاضري يأكل ويسرع فقال يزيد : ارفق فالاكثار منه يقتل . فقال الغاضري : منزلي على طريق المقابر ، وما رأيت جنازة قيل ان صاحبها مات من أكل الفالوذج .

اللوزينج :

قيل لبعض الناس : ان التمر يسبح في البطن ! فقال : اذا كان التمر يسبح في البطن فان اللوزينج يصلح فيها التراويح ! وقيل : اللوزينج قاضي قضاة الحلوات . شاعر في وصفه :

مستكشفُ الحشورِ ولكنه أرقّ جسماً من نسيم الصبا

يخال من رقة خرشائه شارك في الاجنحة الجندبا

لو انه صور من خبزه ثغر لكان البارد الأشنبا

وقيل لآخر : ما تقول في لوزينجة قد رق قشرها وغرقت في سكرها ودهن لوزها ؟ فقال : فما أشد الوصف اذا عدم الموصوف .

العصيدة :

بعض الاغفال :

وقُدِّمَ من قبل الحبيصِ عصيدةٌ مفضيٌ أعالِها بمنشورِ سكرِ
 ترى الجمرَ أثناءَ العصيدةِ كامناً فتحسبُ مسكأبينِ اقطاعِ عنبرِ
 ورؤي مخارق وهو يدور حول قدر يتخذ فيها عصيدة ويقول بلحن عجيب :

أنت يا ذات الاثافي أسمعينا غليانك
 فبنشك ونشيشك طاب عنبرك وبابك
 انما قتلي لنفسي واجتهادي لمكانك

القطائف :

كشاجم :

قطائفٌ مثلَ أضايرِ الكتبِ كأنها اذا تبدت من كَثَبِ
 كواثرُ النحلِ بياضاً وثقبِ
 آخر : ألدَّ شيءٌ على الصيامِ من الحلوات في الطعامِ
 قطائفٌ نضدت فحاكت فرائدَ الدرِّ في النظامِ
 منومات على جنوبِ في الجامِ كالصبيَّةِ النيامِ

التمر :

قال النبي ﷺ : من تصبح بسبع تمرات عجوة لم يصبه يومه ذلك سم ولا سحر . وقال ﷺ :
 اول ما يفسد به الرطب والتمر ، وأول ما تأكل النفساء الرطب والتمر ، لأن الله سبحانه وتعالى
 قال لمريم : وهزي إليك الجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً . وقال شيخ : ما وضع الناس
 في افواههم شيئاً أطيب من عجوة . وصف اعرابي تمرأ فقال : تمرات جرد فطس ، يغيب فيهن
 الضرس ، كأن نواها ألسن الطير ، تضع التمرة في فمك فتجد حلاوتها في كعبك . وقال اعرابي :
 ضفنا فلاناً فأني بتمر كأعنان الوردان ، يوحد فيه الضرس ! وقيل : خير التمر ما غلظ لحاه ورق
 سحاه ودق نواه . قال النابغة يصفه .

صغارُ النوى مكنوزةٌ ليسَ قشرُها اذا طار قشرُ التمرِ عنها بطائرِ

آخر :

و كنتُ اذا ما قُرِبَ الزادُ مولعاً بكل كميتهِ جلدهُ لم يؤسف
مداخلة الاقرب غيرُ ضئيلةٍ كميتهِ اذا خفت مزادةٍ مخلفِ

آخر : يا حبذا التمرةُ ما أحلاها ا تدمن الففحة من ذكراها

وقال الحجاج يوماً جلسائه : ليكتب كل واحد منكم أطيب طعام وليدفعه إلي . فكتب كلهم
التمر والزبد . وقال سوار لرجل حضر لشهادة : بم تشهد ؟ فقال :

شهدتُ بأن التمرَ بالزبدِ طيبٌ وأن الجباري خالةُ الكروانِ

فقال : أما الاول فاني أشهد به أيضاً .

أكل التمر :

قال بعضهم : لم أنتفع باكل التمر الا مع الزنج وأهل اصفهان ، فالزنج لا تختار وأنا أختار ،
وأهل اصفهان يأخذون قبضة فإلى ان يفرغوا من أكلها لم يأخذوا من غيرها ، وأنا أختار كما أحب .
وقيل : فلان برم قرون أي لا يخرج مع أصحابه وياكل تمرتين تمرتين .

الرتب :

قال ابن هبيرة : أي لقمة مخلوقة غير مصنوعة وصرف غير ممزوجة أطيب ؟ فقال بعضهم : البيضة ،
وقال بعضهم : التمرة . فقال : هلا قلم رتبة ؟ قال المتوكل يوماً للفتح : الحلواء أطيب أم الرطب ؟
فقال : يد الله أصنع . وقال الثوري : ما أعنف رجلاً يبيع ثيابه أيام الرطب فيشتريه بها . ذاكر
الرشيد عيسى بن جعفر : أي الرطب أطيب ؟ فقال الرشيد : القريتا . وقال عيسى : السكر . فارسلوا
إلى الاصمعي ، فسأل الاصمعي الرسول عما دعي له ، فقال الرسول : كان كذا ، فلما دخل سألاه
فقال : هذا لا يخفى أن القريتا أجود ، إنا كنا بالبصرة صبياناً نلعب بالنوى ، فنجعل نوى القريتا
دنانير ، ونوى السكر دراهم ، فنعطي نواة من قريتا ونأخذ عشرين من سائر النوى ! فضحك الرشيد
وأمر له بصلة .

العنب :

قيل : أجود العنب ما غلظ أعمده وأخضر عوده وسبط عنقوده . وقال أبو حنيفة الدينوري عن
بعض أهل دمشق : انه وزن حبة عنب مجلوبة من قرية يقال لها قرية العنب ، فكان وزنها عشرة
دراهم ، وان العنقود منها يملأ السلة .

ابن الرومي :

ورازقيّ مخطف الحصورِ كأنه مخازنُ البلورِ
 قد ضمنت مسكاً الى السطورِ وفي الاعالي ماء ورد جوري
 لم يبق منه وهجُ الحرورِ الا ضياءً في ظروف نور
 لو أنه يبقى على الدهورِ قرط آذان الحسانِ الحورِ

الصاحب : وجبة من العنب من المنى متخذة
 كأنها لؤلؤة في وسطها زمرذة

وله : حسبها من بعد تمييزي لها لؤلؤة قد ثقت من جانب

الخنوخ :

الطيلساني :

وخوخة أعطيتها هشة بيضاء مثل اللبن الخض
 كأنها كف أمرى شدها قبضاً لضرب منه أو عض
 آخر : كانه الزبد اذا ما التوى بالعسل الماذي في صحنه

الصنوبري :

كوجنة ألست خلوقا فزال عن بعضها الخلوق

الرمان :

قال النبي ﷺ : نعم الشيء الرمان ! ما من رمانة الا وفيها حبة من الجنة ، من أكلها نورت قلبه وأذهبت عنه الوسواس . وقال أمير المؤمنين رضي الله عنه : كلوا الرمان بشحمه فانه دباغ المعدة . وقال الواسطي :

رأيت رمانةً من فوقِ دوحِها ولونها ببيدع الحسنِ منعوتُ
 فالتشرُّ حقّ لماضٍ ضمّ رائحةً والشحمُ قطنٌ له والحبُّ ياقوتُ

أبو طالب المأموني :

حقّ خليع ناصعُ دهنه مستودعُ حمرِ اليواقيتِ

وله في وصفه عند تفتيته :

الجام أرضٌ وبناني حيا تطر منه برداً أحمر
ابن شاه : ورمانةٍ شبهتها إذ رأيتها بشدي كعابٍ أو بحقةٍ مرمر
منمنمةٍ صفراءٍ نُصِّدَ حولها يواقيتُ حمرٌ في ملاءٍ معصفر
لها قشرٌ عقيانٍ ورأسٌ مشرقٌ وأغصانُ خيريٍ وأوراقُ عبهري

التين :

كشاجم : أهلاً بتينٍ جاءنا مبتسماً على طبق
كسفرةٍ مضمومةٍ قد جُعت بلا حلق
البحثري : وتين كأطراف الشدي معسل
كشاجم : سفر جمعنَ من الحرير الأصفر

الزبيب :

خطب اعرايي امرأة ، فطلب سكرأ للثثار فراه غالباً ، فاشتري زيبياً فثوره وقال :

ولما رأيتُ السكرَ العامَ قد غلا وأيقنتُ أني لا محالة ناكحُ
نثرتُ على رأسي زيبياً وصحبتي وقلتُ كلوا كلُّ الحلاواتِ صالحُ
بعضهم : حوى زقينِ من عسلِ مصفًى نسينا عند طيبته الرضابا
وهابَ الاغتصابَ عليه منا فأنشأ فيه تدبيراً عجابا
أرانا فوقَ عاتقه سناناً وأودع بينها خشباً صلابا
وله : خذْ عسلأ في زبرجدٍ جعلوا له صماخاً يصونُ ما فيه
المأموني : وذاتِ احمرارٍ صادقِ اللونِ خلتها أرتنا بأعكانِ لها شطبَ النصلِ
قد انتحلتُ لوناً من النحلِ ناصعاً ليعلم ما تحويه من عسلِ النحلِ

القشمش :

المأموني : وقشمش كخرزٍ للنظم لم يثقب
تتلى بها الكاس لما بينهما من نسب
كانه أوعية يحملن ذوبَ الضرب
أو لؤلؤ حلي أعلاه بماء الذهب

الطين :

سئل بعض الفقهاء عن أكل الطين فقال : لا يجوز لان الله تعالى قال : كلوا مما في الارض
حلالاً ، ولم يقل كلوا الارض . وقيل لرجل : كل من هذا الطين . فقال : أو بلغك ان في بطني
ركناً أو ثلمة يجب سدها ؟ وكان المأمون مولعاً باكله فسأل ابن بختيشوع عن دوائه فقال : عزمة
من عزمات الرجل ! فألى على نفسه ان لا يعاود تناوله .

الموز :

ابن الرومي :

انما الموزُ حين يمكنُ منه كاسمه مبدلاً من الميم فاء
وكذا فقددُ العزيزُ علينا كاسمه مبدلاً من الزاي تاء
فلهذا التأويل سماء موزاً من أفاد المعاني الاسماء
وله مثله في طيب الطعم :
يكادُ من موقعه المحبوب يدفعه البلعُ الى القلوب

الجوز واللوز :

ابن الواسطي في وصفه :

قطعُ العاجِ لُقِّفت في حريرٍ أحمرٍ في مداهنٍ من ساجٍ
المأموني : ومحقق التدوير يبعدُ نفعه من كف من يحنه ما لم يكسر
درعُ يسوعٍ لا كليه بضمه صدفٌ تكونُ جسمه من عرعرٍ
متدرعٌ في السلم فوق غلالةٍ درعا مظهرة بثوب أخضرٍ

وله في اللوز :

ومستجنٍ عن الجانبين ممتنعٍ
درّ تكوّن من عاجٍ تضمنه
بجنةٍ لم يحكها كفٌ نساجٍ
في البرّ لا البحر أصدافٍ من العاجِ

الفسق :

الضويري :

من الفسقِ الشاميّ كلّ مصونةٍ
زبرجدةٌ ملفوفةٌ في حريرةٍ
تصان عن الاحداثِ في بطنِ تابوتِ
مضمّنةٌ درّاً مغشّى بياقوتِ
ابن الواسطي :

مثل الزمردِ في حريرٍ أخضرٍ
قد ضمّه صدفٌ من العاجِ الحسّنِ

الشاهلوط :

بيغا : وشاهلوطٍ تناهى واستتم
كانه لما تراءى من أمم
كخرزٍ من سُبحٍ لم ينتظم
في صحة التشبيهِ أظلافُ الغنمِ

العناب :

بعضهم : بنادقٌ قد خرطتُ
من العقيقِ الأحمرِ

الاجاص :

بندار : اجاصةٌ تحكي إذا حدّ النظرُ
في شكلها سودّ صغيراتُ الأكرُ
محزوزةٌ ولا يرى فيها أثرُ

المشمش :

قال رجل طيب لرجل يفرس مشمشاً : ما تصنع ؟ فقال : أغرس شجرةً تشر لي ولك . فأخذ
هذا المعنى ابن الرومي فقال :

إذا مارأيت الدهر بستان مشمشٍ
يغلّ له ما لا يغلّ لأهله
تعلم يقيناً انه طيب
يغلّ مريضاً حمل كل قضيب
آخر : كانها بوتقةٌ أحميتُ
يجولُ فيها ذهبٌ ذائبُ

الفرصاد :

بعضهم : وجني فرصاد كأن متونّه برشٌ على ياقوتةٍ حمراء

السفرجل :

ابو علي بن ابي العلاء في وصفه :

نصفُ السفرجلِ ثديٌ والنصفُ يُحسبُ سره

فن أحبُّ رآه فما يغادرُ ذرّه

آخر : إن السفرجلَ ريجانٌ وفاكهةٌ يحظى المشمّ بها والذوقُ والنظرُ

يحكي وديكةٌ تبر بل لهيبَ لظى شبتُ ضحى وشعاعُ الشمسِ منتشرُ

ابن طباطبا : سفرجلةٌ حذفوا راءها تجمّ الفؤادَ لقولِ النبي

وقد ذكر ما يضرع ذلك مع ذكر الاشجار والنبات في حده .

جهل العرب بطيبات الاطعمة :

كانت العرب لا تعرف طيبات الأطعمة ، انما كان طعامهم اللحم يطبخ بماء وملح ، حتى ادرك معاوية رضي الله عنه الامارة فاتخذ ألوان الأطعمة . قال ابو بردة : كانوا يقولون من أكل الخبز الحواري سمن ، فلما فتحنا خيبر أجهضناهم عن خبزهم ، فقعدت عليه آكل وأنظر في اعطاني هل سمت ؟ وقال خالد بن عمير العطوي : شهدت فتح الایلة فوجدنا سفينة مملوءة جوزاً فقال رجل : ما هذه الحجارة ؟ ثم كسروا واحدة فقالوا : طعام طيب . وقال بعضهم : أصابوا أجربة من الكافور فقالوا هاء الملح ، فذاقوه وقالوا لا ملوحة لهذا الملح ، ففطن ناس من اهل الخبرة ، فجعلوا يعطونهم جراباً من الملح ويأخذون جراباً من الكافور . وقدم الى اعرابي خبز عليه لحم ، فأكل اللحم وترك الخبز وقال : خذوا الطبق . وقدم فالودج الى اعرابي فقيل له : ما هذا ؟ قال : الرمان المعلق .

قاذورات أطعمة العرب :

كانت بنو أسد يأكلون الكلاب ، ولذلك قال الفرزدق :

إذا أسديّ جاع يوماً ببلدةٍ وكان سميناً كلُّه فهو آكله

ويأكلون الهبيد ، وهو الحنظل المالح . وقال بعضهم : نزلت برجل فأضاني فأني بحية فشواها فأطعمتها ، ثم أتى بماء منتن فسقانيه ، فلما أردت الارتحال قال : ألا أقمت ؟ طعام طيب وماء نيم!

وكانوا يأكلون في الجذب العلهز ، وهو الحلم الكبار يدق مع الوبير . وقيل : هو العلهز بالفتح . وكان أحدهم يتناول الشعر المخلوق فيجعله في حفنة من الدقيق ثم يأكله مع ما فيه من القمل ، ولذلك قال شاعرهم :

بني أسدٍ جاءت بكم قلبية بها باطن من داء سوء وظاهرٍ

ومن طعامهم الفظ ، وهو ماء الكرش . وقيل لاعرابي : ما تأكلون ؟ فقال : نأكل ما دبّ ودرج الا أم حيين . فقال : لتهن أم حيين العافية .

أبونواس :

ولا تأخذن عن الأعراب طعاماً ولا عيشاً فعيثهمُ جديبُ

وكان رؤبة يأكل الفأر فقيل له : ألا تستقذره ؟ فقال : هو والله ما يأكل الا فاخرات متاعنا . وبنو تميم يعيرون بأكل الضب ؛ قال أبونواس :

إذا ما تميمي أتاك مفاخرأ فقل : عدعن ذا كيف أكلك للضبِّ ؟

أكل قاذورات على غلط :

قال الاصمعي : دنوت من بعض الاخبية في البادية فسقيت لبناً في اناء ، فلما شربته قلت هل كان هذا الاناء نظيفاً ؟ فقيل : نعم انا نأكل منه بالنهار ، ونبول فيه بالليل ، فاذا أصبحنا سقينا الكلب فيه فلحسه ونقاها ! فقلت : لعن الله هذه النظافة ولعنكم من قوم متقذرين ! قال : ونزلت على امرأة فنظرت الى قطع من القديد منظومة في خيط ، فامعنت في أكله ، فأقبلت المرأة فقالت : يا هذا ليس ما أكلت مما يؤكل ! فقلت : ما هو ؟ قالت : إني امرأة خاتنة أخت جواربي الحمي ، فكلمنا خفصت واحدة نظمت خافضتها في هذا الحيط لاعرف عددهن ، فتقيأت استبشاعاً . وقعد رجل في سفينة ، وركب معه يهودي قد احتضن سلة قديد ، فاستولى عليها الرجل وأخذ يأكلها حتى لم يبق الا عظيات ، فلما أراد الخروج إلى البر رأى اليهودي السلة فارغة ، فسأل عنها فقيل : ان هذا الرجل أكل ما فيها . فولول وقال : أكلت أبي ! فسئل عن ذلك فقال : كان أبي أوصى أن يدفن بيت المقدس ، فلما مات قد دناه ليسهل حمله فأكله هذا .

الموصوف بالطيب :

يقال أذ من زبد بنرسيان ، وأحلى من الشهد ، وأزكى من الورد ، وأشهى من انجاز الوعد . أحلى من المن والسوى . أذ من نظر المعشوق في وجه عاشق بابتسام .

آخر : والدّ من أنعام خلة عاشقٍ زارته بعد تمنع وشماسٍ

أعذب من الماء الزلال . أطيب من قبة الحبيب على غفلة الرقيب . طعام تضن به العين عن الفم .
وقال رقة بن مصقلة في صفة دعوة : جاؤنا بجوان كالقاع في بياض الفضة ، عليه رفاق كقباطي
مصر ، ورغف كدارة القمر وبقول كوشي السندس ، وخل كذوب العقيق ، ثم جاؤا بفالودج كأن
الزئبق الجاري ينبع من خله للجريان على وجهه ، ترى نقش الدرهم من تحته ظاهراً ، يذوب قبل
التطعم ، ويتلع قبل التينع .

الموصوف بالنتن :

أنتن من الجيفة ومن ريح الجورب ومن العذراء ، ومن مرقاة النعجة أي ما تمرق من شعرها
أي ما ينتف .

كنى الاطعمة وأسماؤها الاعلام عند الصوفية :

قد أكثر الناس من ذلك وذكرت منه طرفاً هو اقرب : الحبز أبو جابر ، والسكباج أم القدور ،
والقلىة زلز المغني ، والطباهج الزرز الصناج ، والمضيرة الشيخ اليهودي ، ابو الزئبق البقل ، ابو زحام
بلا منفعة الخل ، ابو عامر الغضبان . الحيار ابو الاخضر . البندق القثاء . ابو القرون البصل . ابو قمصان
الدجاج . ام حفص الفروج . بنات المؤذن السكر . ابوشيبة الحوزي .

أنواع من ذكر الاطعمة :

كان النظام اذا خلط كلامه في ذكر الاطعمة ببعض الفاكحة يقول : الزيت نصراني والخل يهودي ،
واللبن والزيبان نصرانيان راهبان ، وعلى لون صبغها صبغوا ثيابهم . وقيل : الصحناء والتفشيل
يهوديان والسمن مسلم ، من تعود أكل الطعام وان كان ضاراً لم يضره بل ينفعه ، حتى ان السم
من تعود أكله لم يضره ، والطعام الجيد النافع للعامة اذا أكله من كان مستغرباً له غير عاهده
يضره . وقد ذم الاطباء ما يخرج من الضرع ، وقريش تعودت أكلها . وانظر كيف كرمها وسخاؤها
وعقولها ودهاؤها . ومرجالينوس مع تلامذته ببقلة فسألوه عنها فقال : هي سم ساعة . فاذا رجل يأكلها
ولا تضره ، فسألوه فقال : هذا غذاء لنا فقال جالينوس : هل لك في مصاحبتي فاحسن اليك ؟ فقال
الرجل : بلى . فصاحبه زماناً يأكل ما يأكلونه ، ثم عرض عليه ذلك البقل فأكله فمات لوقته .
ابوطالب المأموني في السكنجيين .

ومستتج ما بين خلّ وسكّر دوائيّ من دائيّ به وشفائيّ
رأيتُ به في الكاسِ أعجبَ منظرٍ مذاّب عقيقٍ فيه جامدُ ماء



وسما جاء في أهوال الأكل والاكله والنظف

الرخصة في تناول المباحات :

قال الله تعالى : لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا . وقال : وكلوا واشربوا ولا تسرفوا . وقال : قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق . وقال تعالى : كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله . وقال النبي ﷺ : اعمل صالحاً وكل طيباً والبس لثناً . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : كل ما شئت والبس ما شئت ما أخطأك اسراف ومخيلة . ورغب الله تعالى آدم في الخلود في الجنة فقال : ان لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى ، وانك لا تظمأ فيها ولا تضحى . فبدأ باشتراط الشبع . ومر عمر رضي الله عنه بشاب فاستسقاها ماء فخاض له عسلاً فلم يشرب وقال : إني سمعت الله تعالى يقول : اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا . فقال الفتى : إنها والله ليست لك اقرأ ما قبلها : ويوم يعرض الذين كفروا على النار . فشرها عمر رضي الله عنه وقال : كل الناس أفاقه من عمر . واجتمع فرقد السنجي والحسن على مائدة ، فأتي بجام خبيص فأبي فرقد ان يأكل وقال : اخاف ان لا أؤدي شكر الله تعالى عليه . فقال الحسن : كل فلنعمه الله عليك في الماء البارد أعظم منها في الخبيص . قال الشيخ ابو القاسم رحمه الله : فانظر الى فقه الحسن وفهمه وإلى ضعف رأي فرقد مع اسلامه . واعتبر بها قول النبي ﷺ : فضل العلم احب الي من فضل العبادة ، ولفقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد .

غسل اليدين قبل الطعام :

دعي سلمان رضي الله عنه الى طعام ، فلما دخل توشأ للصلاة فصلى ، ثم قدم الطعام فاستدعى الماء وغسل يده فقيل : ألم تغسلها آنفاً ؟ فقال : نعم ولكني سمعت رسول الله ﷺ يقول : من غسل يده قبل الطعام وبعده أكل في سعة من رزقه . وقال الحسن رضي الله عنه : غسل اليد قبل الطعام ينفي الفقر ، وبعده ينفي الهم . وامتنع رجل من غسل اليد للطعام عند موسى الرضا فقال : اغسلها فالغسلة الاولى لنا ، والثانية لك ، فإن شئت فتركها . وغسل رجل يده عند المأمون ومد يده الى رأسه ، فأمر باعادة غسلها ثم مدها الى حيته ، فأمره باعادته وقال : لا يلي غسل اليد للطعام الا الطعام . وقدم الى مالك بن أنس رضي الله عنه حيث يراه المهدي الماء ليغسل يده للطعام فقال : هذا بدعة . فقال المهدي : يا أبا عبدالله البدعة تعتبر في الشر ، فأما أبواب الخيرات فاحداثها سنة ، وغسل رجل يده مراراً فلم تذهب عنها الدسومة . فقال : كاد هذا الدسم ان يكون لنا نسباً وصهرأ . وامتنع اعرابي من غسل اليد بعد الطعام فسئل عنه فقال : فقد رائحته كفقده . وكان اعرابي عند سعيد

ابن مسلم فقعد للطعام فقتل قملة فقيل له : اغسل يدك . فقال : لا خير ما بقي على يدي الا خرشاؤها . وكان اعرابي يفلي ثوبه ويأكل ويحبق فقيل له : أما تستحي ويحك ! فقال : وما انكرت ؟ أدخل حديثاً وأخرج عتيقاً وأقتل عدواً . وكان عبدالله بن سلمان يبطن في غسل اليمين ويقول : يجب ان تكون مدته مدة زمان الأكل .

ذكر الله على الطعام :

قيل : اذا جمع الطعام أربعاً فقد كمل اذا كان حلالاً وكثرت عليه الايدي وسمى الله في اوله وحمد في آخره . وقال طاووس : من سمي الله على طعامه لم يسأله عن نعيه . وقيل : ذكر الله على الطعام شفاء يبريء من الداء ، وذكر الناس داء لا يقبل الشفاء . وقيل : اذا أكلتم فسموا وأذنوا أي اذكروا الله واكلوا بما بين ايديكم . وكان ابن عباس اذا وضع الطعام يقول : بسم الله عني وعن كل آكل معي . وكان سعيد بن جبير اذا فرغ من الطعام يقول : اللهم قد أشبعت وأرويت وطبخت فهنئنا برحمتك . وقال بعض القصاد : يا معشر الناس ان الشيطان اذا سمي الانسان على الطعام والشراب لم يأكل معه ، فاكلوا خبز الذرة والمالح ولا تسموا ليأكل معكم ، ثم اشربوا الماء وسموا الله حتى تقتلوه عطشاً .

حمد الأكل من جانب الصحفة وعود ذلك :

قال النبي ﷺ : ان البركة تنزل في وسط الصحفة فاكلوا من جوانبها ولا تأكلوا من وسطها . وقال انس بن مالك : كل بيمينك وتناول بما يليك . وأكل اعرابي مع بعض السلاطين فقال : كل بما يليك . فقال : رأيت جانبك أمرع ، ومن أجذب انتجع . وأكل اعرابي على مائدة فمداحدهما يده فقال له الآخر : كف يدك ! فإن لك في ما بين يديك مقنعاً . فقال : اني من قوم اذا اجذبوا انتجعوا . فقال له : ويلك ! وهل على مائدة امير المؤمنين جذب ؟ ثم مد الآخر يده فقال له كف يدك ! فقال : اني من قوم اذا اخصبوا تخيروا فاستحسن عبدالملك كلامه ، وأمر له بصلة . وأكل اعرابي من بني عذرة مع معاوية فمد يده الى ثريدة بين يدي معاوية فقال معاوية : أخرقتها لتغرق أهلها ؟ فقال الاعرابي : ولكن سقناه الى بلد ميت . فضحك معاوية وأمر له بجائزة . وكان ابو علي بن حمدون في مجلس وعند القوم نقل ، فمد يده الى ما بين يدي صديق له فقيل له : ما تفعل ؟ فأنشد :

وأحياناً على بكر أخينا اذا ما لم نجد الا أخانا

وكان الهائم الشاعر على مائدة عليها جدي ، فجعل يمر الجدي الذي كان يليه ولم ينجر ، وكان الجانب الذي عليه اللحم يلي قوماً آخرين فقال :

ففينا غواشيتها وفيهم صدورها

أوقات الطعام المحمودة والمذمومة :

سئل طيب : اي اوقات الطعام أحمد؟ قال : أما من قدر فاذا جاع ، ومن لم يقدر فاذا وجد .

الغداء والعشاء :

قيل : العشاء متخمة وتركه مهرومة . وقال بقراط : من تعود العشاء ثم تركه التبس عليه طبعه . وقال عمر رضي الله عنه لابنه : لا تخرج يا بني من منزلك حتى تأخذ حملك . يعني حتى تتغدى . دعا الحجاج رجلاً الى غدائه فقال : قد أكلت . فقال له الحجاج : انك لتباكر الغداء . فقال الرجل : لحلال ثلاث : ان نوجيت لم يوجد من فمي خلوف ، وان شربت شربت على ثقل ، وان حضرت قوماً أكلت ومعني بقية من عرضي . وقيل : خير الغداء بواكره . فقيل : أمحود ذلك في كل وقت ؟ فقال : نعم اذا كان شتاء فلطول الليل ، واذا كان صيفاً فلبرد الماء وقلة الذباب . واستدعى رجل الغداء فقيل له : اصبر حتى تطلع الشمس . فقال : أنتظر بغدائي قادماً من وراء خراسان . وقيل : خير الغداء بواكره ، وخير العشاء بواصره . وقيل : خير الغداء بواكره وخير العشاء سوافره أي ان تأكل وعليك ضوء . وسأل رجل الحسن عن يأكل مرة فقال : أكل الصالحين . فقيل : مرتين . فقال : غداء وعشاء أكل التجار ، فقيل : ثلاث مرات . فقال : ذاك حمار يبني له آري .

ذم الشبع والاكثار من الاكل وحمد الاقلال منه :

قال النبي ﷺ : إياكم والبطنة فانها مفسدة للبدن مورتة للسقم ، مكسلة عن العبادة . وقال ﷺ : الرغبة شؤم . وقيل : الموت جوعاً خير من الحياة شبعاً . وقال ذو الرياستين : ما عجبت لاتفاق الاطباء على ثلاث كلمات . قال طيب الروم : كل قليلاً ولا تكن قليلاً ، وقال طيب فارس : كل قصداً لا تلق من الكظة جهداً ، وقال طيب الهند كل قدرأ لا تضيق به صدرأ . وقيل : صحة الجسم قلة الطعام وصحة الروح اجتناب الاثم . وجاء رجل الى ابي مسلم فقال : أعطيك دواء تأكل معه ما شئت فلا يضرک . فقال : لا حاجة لي فيه فقيح بالانسان ان يدخل المستراح في كل يوم أكثر من مرة ، وقبيح به ان يحن في الشهر أكثر من مرة . وقال الخليل : انقل ساعتني ساعة آكل فيها . وقال مالك بن دينار : وددت أن رزقي حصاة امصها فقد ضجرت من كثرة تردادي الى الخلاء . وقال تعالى : والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الانعام والنار مثوى لهم . وقال ﷺ : ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه ، حسب ابن آدم لقيات يقمن صلبه ، فان كان بد فثلث للطعام ، وثلث للشراب ، وثلث للنفس . وفي كتاب كلية ودمنة : ليعد من البهائم من همته بطنه وفرجه . وكانت العرب تسمي الشبع ابا الكفر . وقيل : اذا امتلأت المعدة نامت الفكرة وخرست الحكمة ، وقعدت الاعضاء عن العبادة . البطنة تذهب الفطنة . قيل : لا

تسكن الحكمة بطناً ملىء طعاماً . من الكرم تنزيه القرم . وقيل : الشبع داعية البشم ، والبشم داعية السقم ، والسقم داعية الموت ، ومن مات هذه الميتة فقد مات ميتة لئيمة . قال الحسن : مسكين ابن آدم صريع الشبع أسير الجوع .

شاعر :

وإن امتلاء البطن في جسد الفتى قليل غناء وهو في الجسم صالح

وقال طرفة في عمرو بن هند :

ويشرب حتى يغمر المحض قلبه وان اعطه اترك لقلبي مجماً

وباع مالك بن دينار جارية فزارته يوماً فقال : كيف ترين مواليك ؟ فقالت : ما أكثر خير بيوتهم ! فقال : اخبرتني عن عمران حشوشهم . وقال يحيى بن معاذ : من أكل حتى شبع عوقب بثلاث : يلقي الغطاء على قلبه ، والنعاس على عينيه ، والكسل على جسمه . وقال بشر الخافي : من ضبط بطنه فقد ضبط الاعمال الصالحة كلها . وقال بشر بن الحارث : لا تعود نفسك الشبع من الحلال فتدعوك الى الحرام . وسأله رجل عن غسل الجمعة فقال : اغسل بطنك يكفيك عن غسل بدنك . واستهى ابو مسلم الهريسة فقال لطباخه : استهيت هريسة فاتخذها أجود ما يكون . فلما قدمت اليه أمر بأن ترفع ولم يأكل ، ثم قال له من بعد : اتخذ هريسة . فاتخذها وقدمها اليه فلم يأكل . وتقدم اليه ثالثاً فعملها وقدمها فلم يأكل فقال الطباخ : أيها الامير لقد أجدت حتى لا غاية فما الذي يجزئك عنها ؟ قال : رأيت نفسي قد شرهت الى تناولها فكرهت ان تغلبنى شهوتي . وقيل : لا تجعلوا بطونكم خزائن الشيطان يضع فيها ما أحب .

حد الشبع :

قيل لاعرابي سأل ما حد الشبع : هو الامتلاء من الطعام حتى لا تشتهي . فقال : وهل يكون ذلك الا في الجنة ؟ اعرابي : اللهم اني أسألك ميتة كميتة عرفجة . فقيل : كيف مات ؟ قال : أكل بزجاً وشرب مشعلاً والتف في كسائه ومات ، فلقني الله شعبان ريان دفآن .

حد الطوى وذمه :

المغيرة بن شعبة : علموا اولادكم الخفاف ، احمولهم على الطوى لان من اتبع أمراً لزمه ، ومن اكثر من تركه أجمه . الحارث بن كلدة : خير الدواء الازم ، وشر الدواء ادخال الطعام على الطعام . قيل ليويسف عليه السلام : لم تجوع وأنت على خزائن الارض ؟ فقال : أخاف ان اشبع فأنسى الجائع . وقيل : ترك الأكل يضيق الامعاء .

الصابر على الجوع :

قال : ولقد أبيتُ على الطّوى وأظله حتى أنالَ به لذيذَ المطعمِ .
 وخرج ابو خراش في سفر فعدم الطعام أياماً ، فمر بامرأة فقال : هل من طعام ، فأنته بعمرس
 فقالت : اذبحه ، فذبحه وسلخه ثم شواه ، فلما وجد رائحة الشواء قرقر بطنه فقال : اتقرقر من رائحة
 الشواء ، يا ربة البيت هل من صبر؟ فأنته بصبر فافتحه وأتبعه بماء ، ثم ارتحل ولم يأكل وقال :

وإني لأثوي الجوعَ حتى يملني فيذهب لم تدنس ثيابي ولا عرضي
 آخر : واغتبق الماء القراحَ وانتهي إذا الزاد أمسى للمزج ذا طعمِ .
 مخافة أن أحيا برغمٍ وذلةٍ وللموت خيرٌ من حياةٍ على رغمِ .

الصائت بطنه عما يلزم عنه منة أو مذمة :

قيل : احسن بيت في هذا المعنى قول نهشل :

أغر كصباح الدجئة يتقى قذى الزاد حتى يستفاد أطايه
 وقال : إذا مطعمي كان ذا غصةٍ غسلتُ يدي منه قبل اكتفائي
 آخر : ألبانُ ابل تعلقة بن مساور ما دام يملكها علي حرامُ
 وطعام عمران بن أوفى مثلها ما دام يسلك في البطون طعام
 إن الذين يسوغُ في أعناقهم زادٌ يمن عليهم للئامُ

قال بعضهم : اكثريت من جمال فكان يحدو بنا بقول الشاعر :

أبلج بين حاجبيه نوره

فلما بلغ قوله : إذا تغدى رفعت ستوره

أمسك حتى بلغنا المنزل فقلنا : لم تكن تنشد قبل هذا ؟ فقال : تفادياً من ان تحسبوني اعرض بزادكم .

حمد الرضا بما يتسهل :

قال النبي ﷺ : كفى بالمرء عيباً ان يتسخط ما قرب اليه . وقيل : كل في شهوة أهلك .
 قال الأصمعي : رأيت اعرابية تأكل قشور الرمان فقلت : ما هذا ؟ قالت : ادفع به الجوع فان
 الجوع اذا دفعته بشيء اندفع .

شاعر : تنافس في طيبِ الطعامِ وكله سواً اذا ما جاوزَ اللهواتِ

ابن الرومي :

ومتي شرهتَ فإنَّ أيسرَ لذّةٍ لك ان نظرتَ مع السلامةِ كافيهِ

آخر : وما هي الا جوعَةٌ إن سددتَها فكلّ طعامٍ بين جنبيكَ واحدٌ

آخر : وما أكلتُ إن نلتَها بغنيمةٍ ولا جوعَةٌ إن جعتَها بقرامٍ

وقال بعضهم : لقيت اعرابياً فقلت من اين ؟ فقال : من البادية من جبل ضرية ، ارض لا
 نبتغي بها بدلاً ولا عنها حولاً ، في ارغد عيش وأنعم معيشة ، فالحمد لله على ما بسط من السعة
 ورزق من حسن الدعة ، أو ما سمعت قول قائلنا :

إذا ما أصبنا كلَّ يومٍ مذيقَةً وخمسَ تمراتٍ صغارٍ هوامزٍ

فنحنُ ملوكُ الناسِ خصباً ونعمةً ونحنُ اسودُّ الغابِ وقت الهزاهزِ

وكم متمنٍ عيشةً لا ينالها ولو نالها أضحى بها جدّ فائزٍ

الشاكى عدم المآكل :

قيل لرجل : بم تسحرت البارحة ؟ فقال : بالياس عن الفطور الليلة . وقيل لرجل : ما تأكل ؟
 قال : الحبز والزيت . فقيل : أتصبر عليهما ؟ فقال : ليتها صبرا علي .

جرير : تكلفني معيشة آل زيدٍ ومَن لي بالمرقوق والصنابِ

وقال اعرابي لامرأته : لو كان عندنا تمر وسمن لطلبنا دقيقاً ، واستعرنا طنجيرواً واتخذنا عصيدة .
 والعرب تسمي الجوع أبا عمرة . قيل لأعرابي : أتعرف أبا عمرة ؟ قال : كيف لا أعرفه وكبدي
 مخيمة على أمعائه والصفير . وقيل : هو حية في البطن تعض اذا جاءت صاحبها . قال اعرابي : ما لي
 عهد بعضاض ولا مضاغ ولا لماج ولا شماج منذ زمان . وقيل : نزل به أبو عمرة ؛ وهو كناية عن
 الجوع . وقال :

حل أبو عمرة وسطاً حجرتي

استطابة الجائع الطعام :

قيل لابي العميس : أي طعام أطيب ؟ فقال : طعام لقي الجوع بطعم وافق الشهوة . قيل : فما
 ألد الاشربة ؟ قال : شربة ماء توضع بها غلتك . وقال محمد بن جعفر : العين طليعة المعدة . وكان
 مكتوباً على مائدة أنوشروان : ما طعمته وأنت تشتهي فقد أكلته ، وما طعمته وأنت لا تشتهي
 فقد أكلك . وقيل : أحدٌ شيءٍ ضرر جائعة .

من جسمه ينبىء عن جودة أكله :

في المثل : افواهه هجاسة . قيل : يريك البشر ما اجاد مشفر . وقيل لرجل : ما أسمنك ! فقال :
أكلي الحار وشربي القار والانتكاء على الشمال . وقيل لآخر فقال : قلة الفكرة وطول الدعة والنوم
على الكظة .

وصف الاكلة :

من الأكلة سعد الترافر الذي قيل فيه : أجوع من كلب حومل ، ودرواس الذي يقول :
الغداء غداء والغبوق دواء والقبيل حمض والجاشرية خفض . وزهمان الذي قيل فيه : في بطن زهمان
زاده . أكل سليمان بن عبد الملك أربعين دجاجة وثمانين كلبية بشحومها ، وثمانين جردقة وأحضر الاجاص
فاحصي له ثمانمائة نواة . وكان هلال بن مشعر التيمي أكل فصيلاً وأكلت امرأته فصيلاً فلما تضاجعا لم
يصل اليها فقالت : تصل إلي وبيننا جملان ؟ وقال سالم بن قتيبة : عددت للحجاج أربعاً وثمانين لقمة
في كل لقمة رغيغ فيه ملء كف من سمك طري . وكان معاوية يأكل حتى يتربع ثم يقول : ارفع ،
ما شبت حتى مللت .

ابن أبي الاسود :

كأنما في فيه أحجارُ الرحا وكأنما في جوفه تُثورُ

آخر : أقلُّ ما يأكله أقلُّه لا يحملُ النيلَ ولا يقلُّه
ووصف اعراي رجلاً فقال : هو أكلة وكلة وتكلة .

آخر : كأنه برذونة رغوثُ

آخر : قرضابة طرفاه الدهر في تعبِ ضرسُ طحونٌ وفرجٌ يفسدُ الدينا

آخر : خبُّ جبانٌ ، واذا جاع بكى ولا يوارى فرجه إذا اصطلى

ويأكل التمر ولا يلقي النوى كأنه غرارة ملأى خنا

آخر : أيا آكلُ من نارٍ ويا أشربُ من رملِ

وكان بلال بن أبي بردة أكولاً ، وفيه يقول الحسن رضي الله عنه : يتكى على شماله ويأكل غير
ماله حتى اذا كظه الطعام يقول ابغوا لي هاضوماً . وقيل : وهل تهضم الا دينك ؟ وقيل لرجل :
كيف أكل فلان ؟ فقال : كما لا يحبه لبخيل . ويتمثل في هذا الباب بقول جرير :

كأخوتِ لا يلهيه شيءٌ يلهمه يصبحُ ظمآنَ وفي البحر فمه

وفي الجشاء لابن عينة :

وتصبحُ تقلسُ عن تحمةٍ كان جشاءك عن فجله

المسرع القم :

شاعر : ما بين لقمته الاولى اذا ازدردت وبين اخرى تليها قيسُ أظفور

آخر : يداركُ القم ولا يخشى الغصصُ تلقماً يقطعُ أزرارَ القمصُ

وقال آخر : فلان اذا أكل شذق وعلق وحلق أي لقمة في فمه ، وأخرى في يده ، وأخرى يرمقها بعينه . وقيل : فلان برم قرون لمن لا يدخل في الميسر ثم يأكل تمرتين تمرتين . وروي ان رسول الله ﷺ كان اذا أكل طعاماً ، فرفع الى فيه لقمة لم يأخذ غيرها حتى ينقي فاه منها .

المعظم القم :

شاعر : أعددت للقم بنانا مجرفا وضرس ناب كالرحا محرّفا

ومعدة تغلي وبطناً أكنفا حولاً ديكاً ما يذوق علفا

اعرابي : يحشو زوايا بطنه إذا اضطرّم لقماً كامثال جلاميد الأكم

البحثري : وكان الفتى يطم ركاباً قد تهورن أو يسدّ بشوقا

آخر : يلقم لقماً ويفغدى زاده يرمي بامثال القطا فؤاده

آخر : ترى كل محلول الازار كأنما يطين سطحاً أو يلقم ناصحا

وقيل : فلان ان أكل لف وان شرب اشنف .

شاعر : وكأنما صوت التطعم منهم قبل يفوه بهن صوت شفاه

آخر : كأن دويه في الحلق لمأ يههم صوت رعد في سحاب

الاكل بالملقعة :

أكل اعرابي بملقعة شيئاً فاحترق فمه فقال : أبعدني الله ان احكم على في غير يدي ، فانها رائد حق ونذير صدق . وكره الاكل بالملقعة مع الغير فإن ادخالها في الفم واعادتها الى الصحفة مستقبح . وكان بعض اهل المرومات يضع بين يديه ملاعق ، فاذا التقم بواحدة لم يعد اليها .

المملوء منه من الطعام :

سلم رجل على اعرابي وكان في فمه لقمة ، فلما بلعها قال : حياك من خلا فوه ! وقال حميد الارقط :

أَنَا وَمَا دَانَاهُ سَجْبَانُ وَائِلٍ بِيَانًا وَعِلْمًا بِالَّذِي هُوَ قَائِلُ
فَمَا زَالَ عَنْهُ اللَّقْمُ حَتَّى كَانَهُ مِنْ الْعِيِّ لَمَّا أَنْ تَكَلَّمَ بِأَقْلُ

من أكل ما اشتهاه ولم يخف عقباه :

حضر أعرابي طعام أمير فأكل معه ، فاحضر الفالوذج فقال الأمير : ان أكلت هذا حزرت رأسك ! فنظر ملياً ثم رأى تركه خسراناً فمد اليه يده وقال : أوصيك بصيتي خيراً ! مر أعرابي بقوم وعندهم طعام فقال : ما هذا ؟ قالوا : زقوم . قال : طيب والله لاساعدتكم على أكله .

استدعاء الطعام :

قال الاصمعي : اذفت اعرابياً فلما اكلنا قلت يا جارية اطعينا تيناً ، فنسيته ، فقلت له بعد ساعة : أتحنس شيئاً من القرآن ؟ قال : نعم . فقلت : اقرأ فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم والزيتون وطور سينين . فقلت واين التين ؟ فقال : نسيتك انت وجاريتك من ذلك الوقت . دخل رجل على قوم يشربون ، فناولوه اقداحاً وكان جائعاً فقال للمغني غنّ :

خَلِيلِي دَاوِيْتَا ظَاهِرًا فَمَنْ ذَا يَدَاوِي جَوِي بَايْنَا
فَعَلِمَ صَاحِبَ الدَّارِ اَنَّهُ جَائِعٌ فَقَالَ غَن لَه :

من يسأل الناس يجرموه وسائل الله ما يجيب

ودخل آخر على قوم فقالوا له : اي صوت احب اليك ؟ فقال : صوت المقلبي ! ودعي ابن حجاج الى دعوة مع جماعة فتأخر عنهم الطعام فقال لصاحب الدعوة :

يَا ذَاهِبًا فِي دَارِهِ آتِيًا مِنْ غَيْرِ مَا مَعْنَى وَلَا فَايْدَهُ
قَدْ جُنَّ أَضْيَافُكَ مِنْ جَوْعِهِمْ فَاقْرَأْ عَلَيْهِمْ سُورَةَ الْمَائِدَةِ

وكان الحسن بن علي رضي الله عنهما في دعوة ، فاستبطن الطعام فقال : اثبتونا بالخوان نانس به الى ان يحضر الطعام . وقال النبي ﷺ : ان الملائكة لا تزال تصلي على احدكم ما دامت مائدتاه موضوعة . ودخل اعرابي على رجل بين يديه سلة فيها طعام فقال : ما هذا ؟ قال : بظر امك . فقال : اعضن به . ودخل الشعبي على ابي عمرو فتناولوا ثم قال الشعبي : أعندك تحفة ؟ فقال : نعم أي

التحفتين أحب اليك أتحفة ابراهيم أم تحفة مريم ؟ فقال : تحفة ابراهيم عهدي بها الساعة ، يعني اللحم ، ولكن اتني بتحفة مريم فأناه بالرطب . وقيل لاعرابي : ما تشتهي ؟ فقال : حرف جردق وعرق مرق . وقال بعض أهل الكوفة : دخل علي جعيفران فقال : هل من طعام ؟ فقلت : سلق مجردل . فقال : فاشتر بطيخاً . فقلت للجارية : قدمي الطعام واذهي فاشتري بطيخاً ، فقدمت الطعام وذهبت وتباطأت فقال جعيفران :

سَأَفْتِنَا وَخَرَدَلْتِ ثُمَّ وَلَّتْ وَهَرَوَلْتِ
وَأَرَاهَا بِوَاحِدٍ وَافِرِ الْأَيْرِ قَدْ خَلَّتْ

فخرجت في طلبها فاذا بالسائس قد خلاها في الدهليز كما وصف .

الاحتجاج للتطفل والتبجح به :

عوتب طفيلي فقال : كلكم طفيليون لكنكم تجهلون انكم تؤدون الأعمال من غير أن تدعوا اليها ، وسواء تطفل على طعام او على تنمية . وقال طفيلي وقد عوتب : قد تطفل بنو اسرائيل على الله فقالوا : ربنا انزل علينا مائدة من السماء . وقيل لطفيلي : لا يحل لك ان تأكل من طعام لم تدع اليه ، فقال : هذا خلاف قول الله تعالى حيث قال : ليس على الاعمى حرج ، الى قوله : ولا على انفسكم ان تأكلوا من بيوتكم او بيوت آبائكم ، او بيوت اخوانكم . وقد قال الله عز وجل : انما المؤمنون اخوة . وقال طفيلي : ان لم ادع ولم اجيء وقعت وحشة ، ثم انشد :

زوركم لا تكافئكم بجفوتكم إن الحب إذا لم يستزر زارا

آخر : لا أرى التطفل إلا في فتى حر كريم

وقال علي البصري :

أحسنُ الإخوانِ إن خفتَ من الإخوانِ جفوةَ

طرْحِكِ الحِشْمَةَ عنهم وتجي من غير دَعْوِهِ

آخر : قد أتيناك زائرِينَ خفافاً وعلمنا بأنَّ عندك فضلُهُ

إن تجدنا كما نُحِبُّ وإلا فاحتملنا ، فانما هي أَكَلُهُ

المهجو بالتطفل وذمه :

قيل : فلان أطفل من ليل على نهار ، وألزم للخوان من منديل الغمر ، يأكل لما ويوسع الحي ذما .

ابن طباطبا: ولو نشرَ النبيّ لكنت منه مكان أبي هريرة غير مين

ألحّ زيارةً ليلفّ زاداً معداً لابنِ فاطمة الحسين

آخر : لو يسمعون بأكلةٍ أو شربةٍ بعمانٍ أمسى جمعهم بعمانٍ
وقال النبي ﷺ : من مشى الى طعام لم يدع اليه مشى فاسقاً وأكل حراماً . وكان ابودلف
العجلي كتب من الكرخ الى محمد بن فاخر بأصبهان : إني اريد ان ألم بك يوماً فأضيفك وأرى
اصبهان . فهياً ابن فاخر وانفق مالاَ جمّاً ، وكان بأصبهان شويعر بينه وبين ابن فاخر عداوة ،
فكتب رقعةً ودفعها الى من تصدّى لابي دلف لما قرب من اصبهان فقرأها فاذا فيها :

جئت في ألف فارسٍ لغداءٍ من الكرجِ
ما على المرء بعد ذا في دنا النفسِ من حرحِ

فانصرف ابودلف راجعاً وأفسد على محمد ما كان هياه .

ابن بشير فيمن أكل وحمل :

أكلوا حتى اذا شبعوا حملوا الفضل الذي تركوا

احتمال المشقة فيه :

قال ابو الجهم :

كم لظمةٍ في حرٍّ وجهك صلبةٍ من كف بوابٍ سفيهٍ ضابطِ
حتى وصلت قنلتَ أكلةً ضيغمٍ متضمخٍ بدمٍ وأنفٍ ساقطِ
فسمعا طفيلي قال : نعم من طلب عظيمًا خاطر بعظيم .

الشديد الطمع :

قيل : هو اطمع من اشعب . وكان قيل لأشعب : ما بلغ من طمعك ؟ فقال : ما زفت عروس
إلا كنت باي ورششته طمعاً أن تحمل الى داري ، وما سارر احد احداً إلا ظننته بأمر لي بشيء .
وقيل لطفيلي : ما بلغ من طمعك ؟ فقال : ما سألتني عن هذا الا وفي نيتك ان تعطيني شيئاً .

حث المتطفل على الوقاحة :

رأى طفيلي آخر فقال له : هلاً حضرت دعوة فلان ؟ فقال : لا يجتمع التطفل والحياء أما سمعت
قول الشاعر :

لا تستحين من القريبِ ولا من الفظِّ البعيدِ
ودع الحياء فإنما وجه المطفل من حديدِ

نوادير المتطفلين :

سمع طفيلي خشخشة الابريق فأمسك عن الطعام فقيل له في ذلك فقال : حتى يسكن هذا الارجاف .
 وقيل لآخر : ما بال وجهك اصفر؟ فقال : للفترة بين القصعتين أخاف ان يكون الطعام انقطع .
 وقيل لآخر : ما تحفظ من القرآن؟ قال قوله تعالى : آتتنا غداءنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصباً .
 وقيل لآخر اشتر لنا لحمًا فقال : لا أحسن الشراء . فقيل له : او قد النار . قال : أنا كسلان .
 فقيل له : اطبخ . قال : لا أحسن الطبخ . فلما غرف الطعام قيل له : تقدم فكل . فقال : اكره
 ان اكثر مخالفتكم . وحضر طفيلي باب دعوة فمنعه البواب فقام ينظر من صير الباب الى الاطعمة ، وأنشد :

وما لك منها غير أنك نائكُ بعينيك عينيها ، وهل ذلك نافع ؟

وأكل اعرابي عند قوم ، فلما اراد الخروج قيل له : هل تعود الينا؟ فقال : ليس مثل السوء
 لي ولكن الكلب لا يدع حائطاً شبع منه . وقال طفيلي لقوم يحضرون دعوة : اجعلوني لحقاً
 بين سطين .

أكل فضالة المائدة :

روي عن النبي ﷺ : من أكل من فضالة ما يسقط من المائدة لم يزل في سعة من الرزق ما
 كان ، ووقي هو وولده وولد وولده الحمق . وقيل : مهور الحور العين أكل فتاة المائدة .

الخلال :

قال جعفر بن سليمان : لا بد من الخلال وهو مخربة للاسنان ، ودخل رستاقى على قوم يأكلون
 فأطعموه ، فلما فرغوا اعطوه فأخذ يتأملهم ظناً منه انهم يريدون قلع أسنانهم ، فأخرج مسلة
 معه ، فقلع ضواحكه ، والتفت اليهم وقال : أنتم بعد في حفر أصل واحدة ، وها أنا قد نزعت
 أربعاً . وأكل طبري مع قوم ، فلما فرغوا دفعوا اليه خللاً فظنه بما يؤكل فأكله ، فنظر الغلام
 اليه فلم ير الخلال معه ، فدفع اليه آخر فقال الطبري : قد أكلت واحداً ولا استهي غيره .

انواع من هذا الفصل :

قال النبي ﷺ : اذا صنع خادم احدكم طعاماً فليجلسه معه او يناوله . وقال : لا تأكلوا في
 غربال ولا منخل ، فانه يحق البركة ولا يشبع . وأتى ﷺ بطعام شديد الحرارة فقال : ما كان
 الله ليطعمنا النار أقروه حتى يبرد ، فإن الطعام الحار محروق البركة وللشيطان فيه شرك .

البحثري : تنازعنا المدامة وهي صرفٌ وأعجلنا الطبايح وهي نارُ



ومما جاء في الدعاء الى الدعوات

اسماء الدعوات :

المأدبة والمأدبة : الدعوة والولية عند الاملاك ، والعرس عند البناء بالاهل ، والحرس للولادة ، والاعذار للختان ، والنقعة للقدوم من سفر ، وكذلك السفرة والوكيرة والخيرة للبناء ، والوضيمة للماتم ، والعقيقة لاول ما يؤخذ من شعر الولد ، والنقرى التخصيص في الدعوة ، والجفلى التعميم فيها . قال بعض الادباء العارفين بالفارسية : ليس في اللغة الفارسية شيء من اسماء هذه الدعوات .

الحث على اتخاذ الدعوة والاجابة اليها :

قال النبي ﷺ لعبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه : أوم ولو بشاة . وقال ﷺ : لو دعيت الى كراع لاجبت ، ولو أهدي الى ذراع لقبلت . وروي ان اصحاب النبي ﷺ كانوا اذا اجتمعوا لم يتفرقوا الا عن ذواق . وقال ﷺ : اذا دعيت الى طعام فليجب ، فان شاء طعم وان شاء ترك ، وفي حديث آخر : فان كان مفطراً فليأكل ، وإن كان صائماً فليصل اي ليدع لهم بالبركة . وكان ابن عمر رضي الله تعالى عنها اذا دعيت الى طعام يحضر ، فإن كان مفطراً أكل ، والا قال : كلوا بسم الله . ويذكر أن النبي ﷺ قال : الصائم اذا أكل عنده سبحت اعضاؤه .

المستدعي صاحبه زاعماً ان به يتم السرور :

كتب أبو الفرج الدمشقي الى صديق له :

شهد الله أن كل سرور غبت عنه فليس لي بسرور
آخر : نحن في أطيب الجور ولكن ليس الا بكم يتم السرور
عيب ما نحن فيه يا أهل ودي أنكم غبتم ونحن حضور
فاعدوا المسير بل ان قدرتم أن تطيروا مع الرياح فطيروا
الصولي : حضر السرور وعيبه ان لست مسعدنا عليه
آخر : اثنا إن عندنا بعض من أنت له وامق من الأصحاب
وأناس فيهم وفيهم ولكن ليس بد من القذى في الشراب

من دعا صديقه ووصف له طعامه وشرابه :

كتب جحظة إلى صديق له :

لنا يا اخي فرحةٌ وافرهٌ وقدرٌ موفرةٌ حاضره
وراحٌ تريكَ إذا صُففت سنا البرقِ في الليلةِ الماطره
ومسمعةٌ لم يخنها الصواب وزامرةٌ أيما زائره
وما شئتَ من خبرِ نادرٍ ونادرةٍ بعدها نادره
فوافٍ وإن كنتَ يا ابنَ الكرامِ وحاشاكَ في الساعةِ الآخرة

وكتب الوزير العباس الى نديم له :

أيها الكوفي شيخي قم بنا نحو الدؤيره
فلنا فضلةٌ سكبنا جِ لدينا في قُديره
ومدامٌ من دمِ الكر مةِ باتتَ في ذُكيره
وإذا ما ارتاحتِ النفسُ من الراحِ قُطيره

فضجيعي ساعدا عمرو وشيخي مع عميره

ودعا رجل صديقاً له فقال : ما عندك ؟ قال : مرقة طيبة ونفس تستطيب أكلها فقال : مثلك
يجاب ! وكتب ابو سعد بن نوقة إلى ابي مسلم بن بجر وراسله برسول يكنى أبا بكر :

إن كنتَ تأكلُ ما حَضَرَ فاحضُرْ فإنك منتظرُ
والساعةُ اقتربتَ لفر طِ الجوعِ وانشقَ القمرُ
ورسولُنا بكتابنا هذا الظريفُ أبو بكرُ
وبأذنه حركتُ منه الكافَ كيلاً يَنكسرُ

محمد بن باج :

عندنا قدرٌ لذيذٌ ليسَ للقدري شريك
ونبيذٌ من زيبِ وغزالِ يستنيك
فائتنا نأكلُ ونشربُ ثم نخلو فننيك ا

آخر : وماذا ترى في برمةٍ بقريةٍ وأخذٍ باطرافِ الحديث المنمق
كتب ابن مكرم الى أبي العيناء : عندنا سكباج يعرف المجنون ، وحديث يطرب المحزون ،
واخوانك الملحدون ، فلا تعلموا علي واثنون . فكتب اليه ابو العيناء : اخسأوا فيها ولا تكلمون .

من دعا أصحابه ووصف لهم من الاطعمة ما لم يف به :

قال الاعمش جليس له : أنتشهي جدياً سميناً وأرغفة باردة وخلا حاذقاً ؟ فقال : إي والله . قال :
فانهض معي . فحملة الى داره وقدم اليه خبزاً يابساً وبقلاً وخلأ قال : فأين الجدي والارغفة ؟ قال :
لم أقل لك هما عندي وانما قلت تشتهيه . والمسسى بن العباس الابله قال لبعض من استقبله : هل لك
في قديدٍ هشٍّ وخبز لينٍ وخبيص ملبق ؟ قال : إي والله ! قال : اذهب الى السوق فاشترها فاني
قد اشتيتها ، وها انا اعود الى دارك لآكلها . قال العطوي : دخلت على ابي سعيد الخزومي وهو
بين بابين وعلى احدهما :

نعمَ النديمُ نديمٌ لا يكلفني ذبحَ الدجاجِ ولا ذبحَ الفراريجِ
يرضى بقدرين من برٍّ ومن عدسٍ وإن تشهى فزيتون بطيبوجِ

فقلت : قد رضيت بزيتون واعفيتك من القدرين . فقال : اقرأ على الحائط الآخر ، فاذا عليه :

اشربْ على الخيرِ والريقِ لبعدنا الآنَ من السوقِ
لا تطلبنَ الخبزَ من بيتنا فإنما تنفخُ في البوقِ

من دعا أخاه فاستعجله :

كشاجم في ابيات كتب بها الى صديق له يدعوه :

فكنْ جوايبي ولا تركنْ الى عذرٍ فإن ركنتَ إلى شيءٍ أتيناهُ
فقد تيقنت اني ما التمستُ أخاً مساعداً قط إلا كنتُ إياهُ

كتب ابو مسلم بن بجر الى ابي سعيد بن نوفة :

تلقاك يوماً بالأسعدِ وأعطيتَ سؤالك في أحمدِ
فبادر إليَّ ووقيتَ الردى وهب لي صلاتك في المسجدِ
آخر : جعلتُ فداك قد حَضَرَ الطعامُ وصاحت من تأخرِكَ المدامُ
فإما جئنا عجلًا وإلا أخذنا في اغتيابك والسلامُ

منصور : كتبتُ والكاسُ في يميني مترعةٌ وأحسنُ الناسُ يلهينا ويسقينا
ونحنُ في مجلسِ حلِّ السرورِ بهِ خلوين من ثالثٍ حتى توافينا
فكن جوابَ كتابي والسلامِ فما أراك تدرِكنا إلا مجانينا
آخر : كن جوابي اذا قرأتَ كتابي لا تردنَّ للكتابِ جوابا
اعفني من نعمٍ وسوفَ ولي شغلٌ وكن سيداً دُعي فأجابا

معاتبه متباطيء :

قال بعض الناس : دعاني رجل الى وليمة في يوم جمعة ، فمضيت الى الجامع وتشاغلته ، فبحثته مع العتمة فقال لي : يا هذا عصيت الله في هذا اليوم ثلاث مرات : مضيت الى الصلاة قبل النداء وقد قال الله تعالى : اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله ، وقال الله تعالى : فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض فاقمت الى العتمة ، وعصيت الرسول حيث قال : الداعي مستغيث فاغيثوه ، فأخجلني .

كشاجم : تأخرتَ حتى كدذتُ الرسولَ وحتى سئمتُ من الانتظار
وأوحشتَ اخوانك المسعدين وفجعتهم بشبابِ النهار
وأضرمتَ بالجوعِ احشاءهم بنارٍ تريدُ على كلِّ نار
فان كنتَ تأملُ ان لا تُذمَّ فانتَ وحجك عينُ الحمار

وكتب صاحب إلى ابي الحسن العلوي في أبيات ، وكان قد عاد الى داره لشغل ووعدان يعود اليه فلم يعد :

لَمْ يَلْتَمِ فِي الْعُودِ إِلَى التَّقْصِيرِ كَمَا يُقَالُ : حَوْصِلِي وَطِيرِي

الحث على ترك من تباطأ أو تأخر :

ابن المعتز: اذا ما تأخرَ مَنْ قد دَعَوْتَ فدعُهُ وما اختارَ مِنْ أمرِهِ
ولا تشرَبنَ بتذكارِهِ ولكن تشاءبُ على ذِكْرِهِ
آخر : إِنَّ الْفِتْوَةَ كُلَّهَا فِي أَكْلِ مَا يَتَلَهَّجُ
فاذا تعجَّلَ خمسةٌ مِنْ سِنَّةٍ قَدْ أَرَعَجُوا

فدع انتظارك واحداً لجماعةٍ قد زوجوا
ان البطي، عن الدعاء ، الى الاجاعةِ أحوَجُ

المعتذر لتأخره عن دعاه :

كتب المهلي الى صديق دعاه فلم يكنه الحضور :

لولا شغيلٌ عاقني بالقربِ حاول عن مزارك
لأتيت نحوك مسرعاً ولصرت من غلمان دارك
فبحق طرفك وافتنا نك والمهذب من نجارك
الا مننت وقلت لي : إني وهبتك لاعتذارك

ابن طباطبا : ابسطوا العذر في التأخر عنكم
شغل الحلي أهله أن يُعارا

فضل الحبيب الدعوة على داعيه :

قال ناصر الدولة وقد دعاه انسان إلى دعوته :

من دعانا فإيننا فله الفضلُ علينا
فاذا نحنُ أجينا رجع الفضلُ إلينا

ودعا بعض الناس أديباً فامتنع فقبل له في ذلك فقال : إنه دعاني مرة فأجبتة فلم يشكرني عليه.

شاعر : أتاني رسوئك يبغي الحضور
وجئتُك يا سيدي مسرعاً
فخلتُ من كنتُ في دعوته
كأني نوالك في سرعتِه
ابن الحجاج في أبيات له :

جئتُ بلا وعدٍ لأني فتى
يُضجرني التسويفُ والوعدُ

معاتبه من شرب الدواء فلم يدعه :

أبو القاسم بن أبي سعد الاصبهاني :

أبا فرجٍ عَشْ سعيدياً لنا
أسأتَ الينا وأوحشتنا
ودمتَ وتلفتَ أقصى المنى
وكنتَ قديماً فتىً مُحسنا
وللبيتِ مصراعُه المستفيض
ولولاك جئتُ به معلنا
فبينَ لنا العذرَ فيما أتيتَ
ووصل جمعنا واغتيم شكرنا

الداعي من لا يدعوهُ :

كان بدمشق شاعران يتعاشران ، وأحدهما مكثر عن الآخر ولا يدعوهُ الى منزله ، فكتب اليه :

أبدأً تحصلُ عندي ثم لا أحصلُ عندك
إن تناصفتني والا أبت يا طائي وُحداكُ

ذكر بعض الكتاب انه كان يعاشر سوقياً ، فاتفق ان دعاه يوماً قال : فلما تمكنت اشتغل عنى صاحب الدعوة ، فعثرت برقعة بخطه فيها : فلان دعاني مرتين ، ودعوته ثلاث مرات ، فعليه دعوة ، وقد ذكرنا على هذا أسامي كل من يعاشرنا ، فلما انتهت الى اسمي فرأيتهُ قد حصل له علي دعوات ففرجت وقلت : علي ان لا اتناول طعامك حتى اردّ ما علي ، قال فقلت في ذلك :

أرى الدّعواتِ قد صارتِ فروضاً وديناً في البرية مستفيضا
فأكرهُ أن أجيبَ فتىً دعاني ولا أدعو فيلقاني بغيضا
آخر : إذا كنتَ تدعوني لأدعوكُ مثلهُ ففعلكُ منحولٌ الى فعلِ تاجرِ

الحث على تجديد الارسال الى من دعوته والتعويض :

إذا ما كان بينك في عشيٍ وبين أخ من الاخوان وعدُ
فجدد بالقداءة له رسولاً فإن حوادث الأيام تغدو
مثله : إذا صاحبٌ لك واعدته ليوم اجتماع من الجمعة
فقو عزمته في الوفا بتذكرة لك في رقعة
واجتمع قوم في دارٍ ليلة فأرادوا الصبح فقال المغني : دعوا صاحب الدار لي فاني أحمله على ان يجتبسكم فغنى :

ومعرسٍ طلب الصبوح وإنني لفتىً يوافقني الصباح وحسنهُ
فقال الرجل لجاريتهِ : القوم ارادوا الاصطباح فما الحيلة ؟ فقالت الجارية : دعهم لي . وأخذت العود وغنت :

ودار نداسي عطّلوها وأدلجوا بها أثرٌ منهم جديدٌ ودارسُ
فانصرف القوم .

ومما جاء في الإجهاد بالفري

قيل لاعرابي : ما القرى ؟ فقال : نار يعلو شرفها وخيمة يوطأ كنفها . وقال آخر : تلقى النزيل بالوجه الجميل . وقيل : بذل القرى فوق بذل الندى .

الحث على الاضافة :

قال الله تعالى في مدح قوم : ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيمماً واسبواً . وقال النبي ﷺ : اطعموا الطعام ، وافشوا السلام ، وصلوا الأرحام ، وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام . وقال ﷺ : اذا نزل الضيف بقوم نزل برزقه ، واذا ارتحل عنهم ارتحل بذنوبهم . وقال : أيما مسلم أضاف فاصح الضيف محروماً ، فحق على كل مسلم نصرته حتى يأخذ قرى ليلته من زرعه أو ماله . انس بن مالك : كل بيت لا يدخله ضيف سبعة ايام لم تدخله الملائكة . ومر قتيبة بعذرة فقال : ان من يبخل بما يصير حاله إلى هذا لبخيل . وقيل لبعضهم : ما الكرم ؟ فقال : طعام مبذول ونائل موصول ووفاء لا يحول . وقال امير المؤمنين رضي الله عنه : لأن اختبز صاعاً او صاعين فادعو اليه نقرأ من اخواني احب الي من ان أعتق رقبة .

حث الشافع المشفوع اليه على الاصطناع :

كلم علي بن الحسين رضي الله عنهما عاملاً في رجل فقال : انا لا أكلمك في ما يوهي دينك ويوقع امانتك ، ولكن الحر القادر اذا اراد ان يحسن احسن . وقال الواثق يوماً ل احمد بن ابي داود تضجراً بكثرة حوائجه : قد اختلت بيوت المال بطلباتك للائذين بك والمتوسلين اليك . فقال : يا امير المؤمنين هي نتائج شكرها متصل بك وذخائر اجرها مكتوب لك ، وما لي من ذلك الا ان أخلد المدح فيك . فقال : احسنت ! وشفعه . وكتب صاحب في فصل :

والفتى إن أراد نفع أخيه فهو يدري في أمره كيف يسعى



ومما جاء في الجود والاجواد

ما حد به الجود والاجواد :

قيل للاحنف : ما السخاء ؟ قال : الاستقصاء على الملهوف . وقيل : السخي من كان بماله متبرعاً وعن مال غيره متورعاً وقيل لصوفي : من الجواد من الناس ؟ فقال : الذي يؤدي ما افترض عليه . وقيل للحسن رضي الله عنه : من السخي ؟ فقال : الذي لو كانت الدنيا له فانفقها لرأى عليه بعد ذلك حقواً . وقال بعضهم : الناس اربعة ، جواد وهو الذي يعطي حظ دنياه وآخرته ، وبخيل وهو الذي لا يعطي واحداً منها ، ومسرف وهو الذي جعل ماله لدنياه ، ومقتصد وهو الذي أعطى كلاً بقدره .

كون السخاء واقياً من النقم :

قال الله تعالى : وما تفعلوا من خير يعلمه الله . وقال تعالى : وما تفعلوا من خير فلن تكفروه . وقال النبي ﷺ : اهل المعروف في الدنيا اهل المعروف في الآخرة . وقال : عليكم باصطناع المعروف فانه يقي مصارع السوء . وقال ﷺ : السخاء شجرة من اشجار الجنة أغصانها متدلية في الدنيا . فمن اخذ بغصن من اغصانها اداه الى النار . وقال امير المؤمنين رضي الله عنه : سمعت رسول الله ﷺ يقول : انما أهل فرعون مع ادعائه الربوبية لسهولة اذنه وبذل طعامه . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : صاحب المعروف لا يقع وان وقع وجد متكا . وقيل لحكيم : ما الذي يشبه من أفعال العباد فعل الله ؟ فقال : الاحسان الى الناس .

كون المحسن محبوباً عند الله ورسوله :

قال النبي ﷺ : ألا أدلكم على شيء يحبه الله ورسوله ؟ قالوا : بلى . قال : التغابن للناس . وقال ﷺ : تجافوا عن ذنب السخي فان الله تعالى آخذ بيده . وقال : السخي قريب من الله قريب من الناس ، والبخيل بعيد من الله بعيد من الناس . وقال ﷺ : سادة الناس في الدنيا الاسخياء ، وفي الآخرة الاتقياء . وقال : اخلق كلهم عيال الله وأحبهم الى الله أنفعمهم لعياله . وقالت عائشة رضي الله عنها : جيلت القلوب على حب من أحسن اليها وبغض من أساء اليها . وقيل : من بذل دراهمه أحبه الناس طوعاً أو كرهاً . وقيل : من غزر عوارفه كثر معارفه . وقيل لحكيم : هل شيء خير من الدراهم والدنانير ؟ قال : معطيها .

ابن علقمة :

ولا تسأل الأضياف : من هم ؟ فإنهم هم الناس من معروف وجهه ومنكر

من لا يتعلل على معنفيه :

معاوية بن جعفر :

بل لا نقولُ إذا تبوأ منزلاً : إن المحلةَ شعبها مكدودُ
إذ بعضهم يحمي مراصدَ بيتهِ عن جاريه وسبيلنا مورودُ
آخر : أضفتُ ولم أفحشْ عليه ولم أقلُ لأحرمه ان الفناء مضيقُ

من لا يفلق بابه على معنفيه :

قيل : امدح بيت قالته العرب قوله :

يُغشونَ حتى ما تهرُّ كلاً بهم لا يسألون عن السوادِ المقبلِ
الرستمي :

ولم يفلقوا أبوابهم دون ضيفهم ولا شتموا خدامهم ساعة الأكلِ
آخر : إذا تغدى رفعت ستوره
وقال آخر :

وإذا حضرنا البابَ عند غداثه أذن الغداء لنا برغمِ الحاجبِ

ولما عرس جعفر بن يحيى بابنة علي بن عيسى بن ماهان جعل الطعام في الشوارع ، فكل من شاء أكل ، وجعلت العوالي في مراكن من ذهب ، فمن شاء تطيب ، ومن شاء أخذ وانصرف . وكان عبيدالله بن عباس رضي الله عنهما يسمى معلم الجود ، وهو اول من وضع الموائد على الطريق ، وكانت نفقته كل يوم خمسمائة دينار .

النازل الروابي والاطراف :

ابو فراس :

لنا بيتٌ على عنقِ الثريا رفيعُ مذاهبِ الاطنابِ سامي
تظللُهُ الفوارسُ بالعوالي وتقرُشه الولائدُ بالطعامِ

ابن هرمة :

أغشى الطريقَ بقبتي ورواقها وأحلّ في نشر الربا فأقيمُ

قيل للحسن رضي الله عنه : كيف نزلت بالاطراف ؟ فقال : هي منازل الاشراف ، يتناولون من ارادوا بالقدرة عليه ، ويتناولهم من ارادهم بالحاجة اليهم .

المبادر الى حمل الضيف :

شاعر : وقتُ اليه مسرعاً فغنمته
فأوسعني حمداً وأوسعته قري

مخافة قومي أن يفوزوا به قبلُ
وأرخصُ بحمدٍ كان كاسبهُ الأكلُ

المسرور بمجيء الضيف وشاكره عليه :

دعبل : الله يعلمُ انني ما سرّني
مازلتُ بالترحيبِ حتى خلّتي

شيءُ كطارِقةِ الضيوفِ النزَلِ
ضيفاً له والضيفُ ربّ المنزلِ

وله : نغماتُ الضيفِ أحلى عندنا
من ثغاءِ الشاءِ او تلكِ الوغا

آخر :

لم يطيقوا أن يسمعوا فسمعنا
صوتُ مضغِ الضيوفِ أحسنُ عندي

فصبرنا على رحي الأسنانِ
من غناءِ القيانِ بالعيّدانِ

الحرماري :

لضيفي عليّ الطولُ ما دام نازلاً
أبادرُهُ بالشكرِ قبلَ حلوله

عليّ وفوقَ الطولِ ما استوطنَ الرحلا
فان حلّ بي صيرتُ خدي له نعلا

المحتشد لضيفه :

بعضهم :

فتى لا تعد الرسل تقضي ذمامه
وقال بعضهم : دعا فأحسن قرانا ، وبر حتى لم يبق في داره ما يتفقدنا به مرة اخرى . وقيل
لبعض من اتخذ دعوة : أسرفت . فقال : ليس في الشرف سرف . وقال الحسن فيما ظن لرجل
أولم : أسرف فليس في الطعام سرف .

كشاجم : كأنّ الزائرين اذا أتوه مفاجأة أتوه على تعادٍ

الحث على ترك التكلف وتعجيل الحاضر :

قال النبي ﷺ : هلاك بالرجل ان يدخل عليه النفر من اصحابه فيحترق ما في بيته ان يقدم اليهم .
وقال : لا احب المتكلفين . دعي امير المؤمنين الى دعوة فقال : على ان لا تحتشد ما ليس عندك

ولا تحتبس ما عندك . بكر المزني : اذا اتاك ضيف فلا تنتظر به ما ليس عندك وتمعه ما هو عندك ، قدم اليه ما حضر . وقيل : الضيف الى القليل العاجل أحوج منه الى الكثير الآجل ، اما سمعت قول الله تعالى : فما لبث ان جاء بعجل حنيذ . وقال تعالى : الى طعام غير ناظرين اناه ، وقال بعض العلوية :

اذا طُرِقْتَ فَمَا حَضَرَ . واذا دَعَوْتَ فَلَا تَدْرُ

عذر من قدم ما حضر :

نزل ضيف بأعرابية فقدمت له خبزاً يابساً ولبناً حامضاً فذمها وقال :

ألم ترَ أن المرءَ من ضيقِ عيشه يلام على أخلاقه وهو معذرُ
وما ذاك من لؤمٍ ولا من ضراعةٍ ولكنه إن يطبل الدهر يزمرُ

آخر :

إذا أنتَ لم تشاركِ رفيقك في الذي يكون قليلاً لم تشاركه في الفضلِ
آخر : لقل عاراً اذا ضيفٌ تضيّفني ما كان عندي اذا أعطيتُ مجهودي
جهدُ المقلِّ اذا أعطاك نائله ومكثرتُ من غنى سيان في الجودِ

عذر من لم يقدر :

استضاف قوم ابن هرمة فخرجت بنية له فصرفتهم واعتذرت اليهم فقالوا لها أليس ابوك القائل :

لا امنع العودَ بالفصالِ ولا أبتاعُ إلا قريبةَ الآجلِ

قالت : هذا الفعل هو الذي ترككم بلا قرى . وقال رجل لمن سأله فلم يعطه فعاتبه : بيتي

يبخل لا أنا !

عتب من لم يرض بما حضر :

قال شقيق : دخلنا على سلمان فقدم لنا شيئاً وقال : لولا أن النبي ﷺ نهانا أن نتكلف للضيف لتكلفنا لكم ، فجاءنا بجزير وملح ، فاقترحنا عليه السعتر فذهب بمطهرته ، فلما أكلنا قال احدنا : الحمد لله الذي قنعنا بما رزقنا . فقال سلمان : لو قنعكم لم تكن مطهري مرهونة . وقيل : ليس بكرم من لم يقنع بما حضر .

مدح من آثر على نفسه أو أهله :

نزل ضيف على انصاري ، وكان عنده شيء طفيف فأحضره ، وأطفا السراج ليأكل الضيف فلا

يشاركه فيه . فلما أصبح قال النبي ﷺ : عجب ربكم تعالى البارحة منكم فانزل الله عز وجل : ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة . وقال صوفي لآخر : كيف يعمل فقراؤكم ؟ قال : اذا وجدوا أكلوا واذا عدموا صبروا . فقال : هذا فعل الكلاب إن الفقير منا اذا عدم صبر ، واذا وجد طعاماً آثر به غيره ! وقال مالك بن دينار يوماً : ما أكلت العام رطبة ، وكان حوله سبعماتة في تلك السنة لحطمة نالتهم .

شاعر: وزادِ رفعتُ الكفَّ عنه تكرُّماً اذا ابتدأ القومُ القليلُ من العقلِ

آخر : كريمِ مكانِ الكفِّ من ذي انائه إذا قلَّ زاد القوم من جانب اليدِ

آخر : سأقدح من قدري نصيباً لجارتي وإن كان ما فيها كفافاً على أهلي

المساعد ضيفه في مؤاكلته :

قال النبي ﷺ لبعض نسائه : آكلي ضيفك فالضيف يستحي أن يأكل وحده . وكان ملوك الهند يؤاكلون أضيافهم ، وملوك الفرس يأكلون بعدهم .

بعضهم : 'حَسَنُ' أكلِ الفتى يدلّ على ايناسه ضيفه وبسطِ أكيله

وتراه يفل منه ويدعو ذاك أضيافه إلى تبخيله

آخر :

وزادِ وضعتُ الكفّ فيه تأنساً وما في لولا أنسة الضيف من أكل

المساعد ورفقاءه بذات يده :

بعضهم :

واني اذا ما ضمنى السيرُ والسرى جعلتُ مطايا الرجلِ مِنّا تعاقبا

فأوسع ركبان الفيا في مزاودي وما زال مادومي لصحي تناهبا

أأوب وقد نفضت ما في حقائي جميعاً إذا رد اللثامُ الحقايبا

ارطاة بن سهية :

وما دون ضيفي من تلادٍ تحوزّه لي النفس الا أن تصانَ الحلائلُ

الحك على اكوام الضيف :

قال النبي ﷺ : من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه . وقال ﷺ : ليس مني من

بات شعبان وضيّفه بطنه طاو .

عمرو بن الاثم :

وجاري لا يهيننه وضيبي اذا أمسى وراء البيت كور
آخر : والضيف أكرمه فإن مبيته حق ولا تك لعنة للنزل

مدح القائم بخدمة الضيف :

قال الله تعالى : هل أتاك حديث ضيف ابراهيم المكرمين ؛ قيل : وصفهم بذلك لانه قام
بخدمتهم بنفسه .

المقنع : وإني لعبد الضيف ما دام نازلاً ولا في الا تلك من شيمة العبد

قال : وعبد للصحابة غير عبد

جحظة البرمكي :

يا أم طارق ليل قد ألم بنا استغنمي أجره فالأجر مغتم
كوني له أمة فيما يحل له ورفهيه ففي ترفهيه كرم

ونزل ضيف بجعفر بن أبي طالب رضي الله عنه ، فتخفف هو وغلماؤه عند نزوله وعارونه في حواره ،
فلما أراد الارتحال عنهم لم يعنه غلام ، فشكاهم فقال : إن غلماننا لا يعينون على الارتحال عنا .

الاستقصاء على الاكيل مدحاً وذماً :

قال ابن عون : ما رأيت أسخى بالطعام من الحسن وابن سيرين . وكان الحسن رضي الله عنه
يقول : الطعام اهون من ان يحلف عليه . وكان ابن سيرين يحلف يقول : أقسمت لتأكلن .

دعبل : كيف احتيا لي لبسط الضيف من حصر عند الطعام ، فقد ضاقت به حيلي ؟

وقدم رجل الى الشعبي طعاماً فقصر في أكله فقال : قصرت . فقال : يا هذا إما ان تحلف علينا
أو تدعنا . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : ما من داخل الا وله حيرة فابدأوه بالسلام ، وما من
مدعو الى طعام الا وله حشة فابدأوه باليمين .

محادثة الاكيل :

كره قوم الحديث على المائدة ، واستحبه قوم ، ومن صاحب الدعوة أحسن ولذلك قال الشاعر :

صادف أنساً وحديثاً ما اشتهي إن الحديث طرف من القرى

وقيل : محادثة الاخوان تزيد في لذة الطعام .

أحمد بن أبي طاهر :

وأكثرُ ما أذتُ به وأهوَ محادثةُ الضيوفِ على الطعامِ .

وقيل : من اكثر الكلام على طعامه غشّ بطنه وثقل على اخوانه .

مضاحكة الاضياف :

شاعر : أضاحكُ ضيفي قبلَ إزالِ رحلهِ ويخصبُ عندي والمحلّ جديبُ

وما الخصبُ للأضيافِ أن يكثرَ القرى ولكنما وجهُ الكريمِ خصيبُ

أعرابي : نقرهمُ الوجهَ ثم البذل يتبعهُ لانترك الجهد منّا قلّ أو كثرا

آخر : أبسطُ وجهي للضيوفِ النزَلِ والوجهُ عنوانُ الكريمِ المفضلِ

فضل الاجتماع على الاكل :

شكا رجل الى النبي ﷺ قلة البركة في طعامهم فقال : لعلمكم تتفرقون على طعامكم . قال . نعم . قال : اجتمعوا عليه واذكروا اسم الله لديه . وقال ﷺ : الا أخبركم بشراركم ؟ من اكل وحده وضرب عبده ومنع رفده . وكانت العرب تعد التفرد بالأكل احتقاب وزر حتى انزل الله تعالى : ليس عليكم جناح ان تأكلوا جميعاً او أشتاتاً . وقال ابو امامة في قوله تعالى ان الانسان لربه لكنود : انه الذي يأكل وحده !

شاعر : اذا ما صنعتِ الزاد فالتسمي له أكيلاً فاني لستُ آكلهُ وحدي ا

وقال عبدالله بن المعتز في اجتماع الايدي على الطعام :

كان أكفّ القومِ في جفناتهِ قطاً لم ينقرهُ عن الماء صارخُ

من نحو سمان الابل للضيف :

وصف اعرابي رجلاً فقال : نحر لنا ذا سديف مسرهد ونيء غير مصدر ، فقدمه في جفان كالحواي وقدور كالجواني .

العجير السلوى :

وإنّ ابنَ عمي لابنُ زيدٍ وإنه لبلالُ أيدي حلةِ الشولِ بالدمِ

ابن المعتز: والسيف راعي ابلي في المحل
يرقل فيها بالوقود الجزل
المتني: تفري صوارمه الساعات عبطدم
كأنما الساع قفال وئزال

من نحرها له لما قل لبنها :

ليد : إذا ما درتها لم يقر ضيفاً
عوف بن الاحوص :

إذا الشول راحتم لم يغد جملها
بالبانها ذاق السنان عقيرها

اخائف ابله النحر :

ابو هرمة: وكانت تطير الشول عرفان صوته
ابو فراس :

وتصبح الكوم أشتاتاً مروعة
لا تأمن الدهر إلا من أعادها

من لا يبقى ابله لحسها عن النحر :

بعضهم : اذا أخذت بزل المخاض سلاحها
البسامي : ترى إبل البخيل لها سلاح
تناوح ان رأت شخصاً غريباً
يوافي عند هبات الرياح
تجرد فيها متلف المال كاسبه
تهاب ، وما لإبلي من سلاح

الموقد ناره للاضياف :

قيل لاعرابي : بمن انت ؟ قال : بمن لا يزجر وفودهم ولا يسر وقودهم . وقيل لآخر مثله
فقال : بمن يهتدي برأيه الصعب ، ويستدل بناره الركب . وقال آخر : لهم نار وارية الزناد قديمة
الولاد ، تضيء لها البلاد ويجي بها العباد .

مضرس : واني لأدعو الضيف بالضرر بعدما
آخر : له نار تشب بكل قاع
كسا الارض تضاح الجليد وجامده
اذا النيران ألبست القناعا

ابن مطرود :

أوقد النار بالفضا حين لم ير
كعب الأشعري :

رفعوا الوقود على الجبال ترفعا
ابن ميادة :

وناراه نارٌ يجذب الضيف ضوءها
واما قول الآخر :

متى تأتينا تلمم بنا في ديارنا
فلم يتبجح إلا بوجود الحطب والنار في اللفظ ، وقد أحسن القائل :

متى تأتته تعشو الى ضوء ناره
المتبجح بأن كلابه تسر بمجيء الضيف :

قال جرير :

حبيبٌ إلى كلبٍ الكريمٍ مناخه
آخر : وكلبك أبصرُ بالمعتفين
عبد الأعلى العبدي :

فلكلبٍ لما أن هداه الى القرى
ابن هرمة :

ويدلُّ ضيفي في الظلام على القرى
حتى اذا واجهته وعرفته
آخر : يبصصُ كلبنا إن جاء ضيفٌ

المتبجح بأن كلابه لا تهر على الضيف :

حسان بن ثابت :

لا يسألون عن السواد المقبل
آخر : وما يك في من عيب فاني
جبانُ الكلب مهزولُ الفصيل

قال الأصمعي لبعض الأعراب : ما تعرفون من مكارم الأخلاق ؟ قال : تضيء نارنا للضيف ولا تمنح كلابنا ، ونقر به وجوهنا قبل طعامنا .

الفرزدق : وإني سفيه النار للمبتغي القرى واني حلیم الكلب للضيف يطرق
فجمع بين سفه النار وهو فرط التهاها وحلم الكلب ، وذلك بدیع .

البارز قدره :

بعض بني غطفان :

قُدوري بصحراء منصوبةٌ ولا تمنعُ الضيف اسجافيه
حاتم : لان تستري قدري إذا ما طبختها علياً اذا ما تطبخين حرامُ
الراعي : إني أقسم قذري وهي بارزةٌ إذ كل قدر عروس ذات جلاب

العظيم قدره :

حسان : رأيتُ قدور الصاد حول بيوتنا قنابلَ دهماً في المباءة صيما
آخر : نصبنا له جوفاء ذات ضبابة من الدهم مبطاناً طويلاً ركودها
ولما قال مضرس :

وقدر كحيزوم النعامة أحمشت باجدال خشم زال عنها هشيمها

سمع ذلك زياد الأعجم فقال : وما حيزوم النعامة ؟ لعن الله هذه من قدر ! فما أحسبها تشبع آل مضرس ، فقيل له : فكيف تقول أنت ؟ قال أقول :

وقدر كجوف الليل أحمشتُ عليها ترى الفيل فيها طافياً لم يفصل
لو أن بني حواء حول رمادها لما كان منهم واحدٌ غير مصطلي

غليان القدر :

الفرزدق : كأن المجال الغر في حجراتها عذارى بدت لما أصيب حميمها
دعبل : وباتت قدرنا طرباً تغني علانية بأعضاء الجزور
الكهيت : كأن هرير الغلي في جنباتها تغيظ غيرا عند بعض الضرائر

وقال شاعر :

وقدورٍ على اليفاع ينادي الضيفَ منها تغيّظُ الغليانِ

وقد زاد هذا الشاعر حيث زعم ان غليان قدره يدعو أضيافه ، وان كان فيه غلو معن بن زائدة

في وصفه :

إذا اختلفت أوصالها فكأنما يززعُها من شدةِ القلي افكلُ

آخر : كأن صياحَ الغلي في سجاتها بغايا عليهن الحليّ يققعُ

عامر بن الصلتان :

كأن تتابعَ الغليانِ فيها فوارسُ عامرٍ تبغي قِراعا

العظيم الجفان :

الأعشى : يروح على آلِ المخلوقِ جفنةُ كجابيةِ الشيخِ العراقيّ تفهقُ

السفاح بن بكيرة :

الماليّ الشيزي لأضيافه كأنها أعضادُ حوضِ بقاعِ

أبو خراش :

نقاتلُ جوعَهم بمكَللاتٍ من الفرني يرعبها الجميلُ

المكثّر مرقه لما قل لحمه :

زيد الفوارس :

وسعُ بمدِّك ماء اللحمِ تقسمه وأكثّر الشربَ إن لم يكثّر اللبنُ

وقيل : أكثروا المرق فانه احد اللحمين .

المرخص لحم مطبوخاً :

شبيب بن البرصاء :

وإني لاغلي اللحمَ نبتاً وانني لمن يهين اللحمَ وهو نضيجُ

بعض بني ضبة :

أرى ذاك في عيني قبيحاً وللفتى سوى الجارِ ربحُ في التجارةِ واسعُ



وصما جاء في البخلاء بالفري

بخيل بالطعام متجوز :

ابن الحسن العصفوري :

لا تكارم تشبهاً بالكرامِ ليس تخفى الوجوه عند الطعامِ

من لا يحتشد لضيئه الا بعد حضوره :

شاعر : خاف الضياع على شيء يعجله من المآكل إن أصحابه ثقلوا
فما يقلُّ على العجلان برمته حتى يرى أنهم في الدار قد حصّلوا

وحكي عن بعض البخلاء انه رؤي في داره جمل قد نبز وجعل سميطاً ، وهو يجول في داره ، قال فسألته عنه فقال : انا دعونا قوماً فخفنا ان يتأخروا ، فجعلنا الجمل على هذا الكي ان حضروا سهل اصلاحه ، وان تأخروا لم يلحقنا ضرر بذبحه .

من قل في دعوته الطعام :

أكل رجل مع بعض الهاشميين فكان على مائدته ارغفة متبددة ، فلما فرغ من رغيه قال : يا غلام فرسي ! فقال الهاشمي : وما تصنع به ؟ قال : اركبه الى ذلك الرغيف . وهب بن شاذان :

مات في عرس سليما ن من الجوع جماعه
مات أقوامٌ وقومٌ علموا فيه الفئاعه
لم يكن ذلك عرساً إنما كان جماعه

وقال بعضهم : من ضاف فلاناً استغنى عن الكنيف وامن التخمة .

محمد بن يوسف :

أبني سعيدٍ إنكم من معشرٍ لا يعرفون كرامة الأضيافِ
قرنوا الغداء الى العشاء وقرّبوا زاداً لعمر أبيك ليس بكافِ
بيننا كذلك جاءهم كبراًؤهم يلحون في التبذير والإسرافِ

وأضاف رجل أعرابياً فلم يأت به شيء يأكله حتى غشي عليه من الجوع ، فأخذ يقرأ عليه

القرآن فقال :

لخبز يا أخي عليه لحمٌ أحبُّ إليّ من حسن القرآنِ
تظلّ تدهدهُ القرآنَ حولي كأنني من عفاريتِ الزمانِ

من لا تمس يد ضيفه طعامه :

شاعر : أما الرغيفُ لدى الخوا نِ فكالحمامِ لدى الحرمِ
ما ان يحسّ ولا يمسّ ولا يذاقُ ولا يشمّ
المصيبي : يضعُ الطعامَ وليس إلا شمه
فعلى جليسيك غسلُ عينيه إذا
رفَعَ الخوانُ مع الهجاءِ السائرِ
جحظة : طوبى لمن يشبعُ من خبزكم فهو على مهجته آمنُ

من شبع وضيفه جائع :

فضالة : وحسبُ الفتى لثوماً إذا باتَ طاعماً بطيناً وأمسى ضيفه غيرَ طاعمِ
آخر : وشبعُ الفتى لثومٌ إذا جاع صاحبه
قال الاعشى في علقمة :

تبيتون في المشتى ملاء بطونكم وجاراتكم غرثى بيتنَ خمائصا
فقال علقمة : فضحني والله ! اللهم اخزه ان لم يكن صادقاً !

من يؤذي ولا يقوي :

بعضهم : إن يوقدوا يوسعونا من دخانهم وليس يدركنا ما تنضجُ النارُ
آخر : لا يرتجي الجارُ خيراً في بيوتهم ولا محالةً من شتمِ والغابِ

المنفرد عن أصحابه بالاكل :

بعضهم : يروغُ ويأكلُ في جفنةٍ وأكبادُ ضيفانه جائمه

وقيل للجواز : من يحضر مائدة الهبيرا ، فقال : أكرم خلق الله ، الكرام الكاتبون . واصطحب

وجلان فقال احدهما للآخر : تعال حتى نأكل معاً . فقال : معي خبز ومعك خبز ، فلو لا انك تريد الشر لأكلت وحدك ! وقيل لآخر : ألا تأكل معنا ؟ فقال : الجماعة بجماعة . قال الشاعر :

الآكلون خبيثُ الزادِ وحدهمُ والسائلون بظهرِ الغيبِ : ما الخبرُ ؟

ومر رجل بآخرٍ يأكل فسلم عليه فقال له : هلم ، فهم الرجل ان يقعد معه فقال الآكل : رفقا ! أما عرفت هذا ما هو ؟ فقال : ما هو ؟ قال : علي ان أقول هلم ، وعليك أن تقول هنيئاً ، حتى يكون كلاماً بكلام ! فقام الرجل فقال : قد أعفيتك من التسليم ومن تكليف الرد . فقال : قد أعفيت نفسي إذاً من هلم .

شاعر : وجيرة لا ترى في الناس مثلهمُ إذا يكون لهم عيدٌ وإفطارُ
إن يوقدوا يوسعونا من دخانهمُ وليس يدركنا ما تنضج النارُ

المستأثر بسني الطعام على الضيف :

قيل : كان مالك بن المنذر يقدم اليه ثريدة ببقاء ما يليه منها حوارى ، وما يلي الناس خشكار ، فقال شاعر :

أميرٌ يأكلُ الفالوذَ فرداً ويطعمُ ضيفه خبزَ الشعيرِ

وقال أبو بكر بن أبي سعيد لابي الفضل بن العبيد ، وقد استبد بأكل طعام دون ندمائه : ايها الأستاذ ، هذا من الصفايا ؛ أراد به قول الشاعر :

لك المربعُ منها والصفايا

وقال وقد قدم طعام فمد أبو الفضل سبط العبيد يده ، فتناوله فقال انت كما قال .

أبوك لنا غيثٌ نعيشُ بسبيهِ وأنت جرادٌ لست تُبقي ولا تدرُ

من حود لتناول أكيه ما بين يده :

أكل اعرابي مع سليمان بن عبد الملك ، فتناول الاعرابي من بين يديه شيئاً فأكله ، ثم مد يده فتناول شيئاً آخر فقال سليمان : كل بما يليك . فقال : أو ههنا حمى ؟ فقال : خذها لا هنا لك المرتع ! وأكل صعصعة مع معاوية ، فأخذ شيئاً من بين يديه فقال معاوية : انتجعت . فقال : من اجذب انتجع ، ومن لم يعد الجواب انقطع . وأكل آخر مع معاوية فجعل يمزق جدياً على المائدة ويمعن في أكله ، فقال معاوية : انك تحرد عليه كأن امه نطحتك ! فقال الرجل : وانك لمشفق عليه كأن امه أرضعتك !

ذم من لا يظفر بخبزه :

قيل لرجل : كيف وجدت فلاناً ؟ قال : كان في الجوع فانتظرت الطعام فأبطأ حتى درسته بمضغ اللبان مخافة النسيان .

ابن باذان : قد علمنا ان في دا رِك ما يكفي قبيله

ورأينا عرضَ بستا نِك والفرشَ النبيله

غير ان الجنّ لا تقدر في خبزك حيله

شاعر : لو دخلتُ منزله ذرّةٌ لم تجد الذرة ما تأكلُ

آخر : قد فرّ من منزله فأرّه وعاذ بالجيرانِ مستزقاً

هو مأخوذ من قول امرأة لزوجها : والله ما تقيم القارة في دارك الا لحب الوطن ! وقال أبو نواس :

وما خبزه الا كعنقاء مغربٍ تصوّر في بسطِ الملوكِ وفي المثل

آخر : وخبزك غير منقطع التراب

وقال بعضهم : خبزه في الهواء لا يوصل اليه الا بسلم من زبد في يوم صائف .

الصغير الاواني :

ذم رجل اخر فقال : غضاثره مساق وألوانه أواق . وقال اخر : فلان دعواته ولائم ، وأقداحه محاجم ، وكؤسه محابر ، ونوادره بوادر .

أبونواس :

رأيت قدور الناس سوداً من الصلّي وقدرُ الرقاشيين زهراً كالبدري

يبينها للمعتفي بفنائهم ثلاثُ كحظ الشاء من نقطة الخبر

ولو جثتها ملأى عبيطاً مجزلاً لأخرجت ما فيها على طرف الظفر

معن بن زائدة :

وقدر ككف القرد لا مستعيرها يُعازُ ، ولا من ذاقها يتدسّم ا

الصغير الرغفان :

الحوارزمي :

كأن رغفانه إذا وُضمتْ عشور نقط كتين في ورق

البسامي : أَنَا بَخْبَزٍ لَه حَامِضٌ شَبِيهِ الدَّرَاهِمِ فِي حَلِيَّتِهِ
يَضْرَسُ أَكَلَهُ طَعْمُهُ وَيَنْشَبُ فِي الْحَلْقِ مِنْ خَشْنَتِهِ
فَلَمَّا تَنَفَّسْتُ عِنْدَ الْحَوَانِ تَطَايَرَ فِي الْجَوِّ مِنْ خَفْتِهِ !

من يصعب عليه كسر وغفانه :

قال اليزيدي : سِيَانُ كَسْرٍ رَغِيْفَةٍ أَوْ كَسْرٍ عَظْمٍ مِنْ عَظَامِهِ
وَنَحْوِهِ : كَأَنَّمَا كُلُّ لُقْمَةٍ أُكِلَتْ مِنْزَوَعَةٌ مِنْ يَدَيْهِ مَخْتَلَسَةٌ
جَحْظَةٌ : وَلَمَّا كَسَرْتُ لَه جَرْدَقًا وَمَنْ ذَا يَطْبِقُ لَه كَسْرَ جَرْدَقٍ ؟
تَغْيِيرٌ لِي عَنْ جَمِيعِ الْوَدَادِ فَصَارَ جَرِيرًا وَصِرْتُ الْفَرَزْدَقُ

الصائغ طعامه الباذل عرضه وأهله :

قال شاعر :

وَبَاتَ رَخِيصًا عِنْدَهُ صَوْنُ عَرْضِهِ وَرَغْفَانُهُ فِي النَّاسِ جَدِ نَوَالِ
وَهَبَ : قَدْ كَانَ يَعْجُبُنِي لَوْ أَنَّ غَيْرَتَهُ عَلَى جَرَادِقِهِ كَانَتْ عَلَى حَرَمِهِ
عَبْدَانُ : رَغِيْفُكَ فِي الْأَمْنِ يَا رَسْتَمِي يَجَلُّ مَجَلَّ حَمَامِ الْحَرَمِ
فَللَّهِ دَرَكٌ يَا سَيِّدِي حَرَامُ الرِّغِيْفِ حَلَالُ الْحَرَمِ

وقيل لبخيل : انك تكرم خبزك وتهين لكرامه نفسك ! فقال : كيف لا أفعل ذلك ، والخبز هو الذي اخرج حواء وادم وابلis والطاوس من الجنة بسببه ؟

المعير ضيفه بكثرة أكله والمانع :

قال رجل لبعض الكبار : لَمْ لَا تَدْعُونِي لِدَعْوَتِكُمْ ؟ فَقَالَ : لِأَنَّكَ جَيِّدُ الْمَضْغِ شَدِيدُ الْبَلْعِ ، إِذَا أَكَلْتَ لُقْمَةً هَيَاتٍ أُخْرَى . فَقَالَ : أَتُرِيدُنِي إِذَا أَكَلْتُ لُقْمَةً أَنْ أَصِلِي رَكْعَتَيْنِ بَيْنَ كُلِّ لُقْمَتَيْنِ ؟ وَصَنَعَ أَعْرَابِي طَعَامًا وَدَعَا إِلَيْهِ صَدِيقًا ، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَمِدَّ يَدَهُ قَالَ لَه : مَهْلًا لَا تَصْفَعُهَا وَلَا تَشْرِبُهَا وَلَا تَقْعَرُهَا ! أَيُّ لَا تَأْكُلُ مِنْ أَعْلَاهَا وَلَا تَخْرُقُهَا وَلَا تَأْكُلُ مِنْ أَسْفَلِهَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ لِأَخْرَى : لَمْ لَا تَدْعُونِي ؟ فَقَالَ : لِأَنَّكَ تَعْلَقُ وَتَشْدُقُ وَتَحْدُقُ أَيُّ تَحْمِلُ وَاحِدَةً فِي يَدِكَ ، وَأُخْرَى فِي شَدْقِكَ ، وَتَنْظُرُ إِلَى أُخْرَى بَعَيْنِكَ .

موق قليل الدسم واللحم :

تغذى الجواز عند هاشمي ، فر الغلام بصحفة فقطر منها قطرة على ثوب الجواز ، فقال الهاشمي :
ائه بطست يغسلها . فقال الجواز : دعه فمرقسكم لا تغير الثياب أي لا دسم لها .

جحظة : قدّم سكباجةً مزورةً أحمض من وجهه اذا أكلت
ابن سكرة : أكلت بالامس جزوريةً تجبر عن خسة أربابها
للحم فيها أثر دارس كأنما مر على بابها

وكان رجل في دعوة ، فأخذ عراقاً فلم يجد عليه لحمًا ، فوضعه وأخذ آخر فقال صاحب الدار :
العب بعسك . ووجد آخر قدرًا كثيرة العظام فقال : اطبخت الشطرنج او اسنان الزنج ؟ وقال
آخر : أفدر هذه أم قبر ؟

من يصعب عليه أكل طعامه :

عباد : كأنما الآكل من خبزه يقلع منه شحمة العين

آخر : يرى أنه من بعض أعضائه أكلي

أحمد بن ابي طاهر :

لوم تكن حركات المضغ تؤلمه لكان أكثر خلق الله إخوانا

وأكل أشعب عند زياد الحارثي مضيرة فأمعن فيها ، فقال : ليس لأهل السجن من يصلي بهم
التراويح في رمضان ، فليحمل أشعب ليصلي بهم . فقال أشعب : الطلاق لي لازم لا اذوق المضيرة ،
فاستحيا زياد وتركه . بعث رجل الى امرأته بلحم طفيف فطبخته لونا ، فلما جاء قدمته اليه فقال :
كم طبخت ؟ قالت : لونا واحداً . فقال : أنت طالق ! قد كانت لي امرأة قبلك ابعت اليها بجرادة ،
فتطبخ منها سبعة ألوان غير القديد !

ذم المتأمل أكيه :

أكل اعرابي مع معاوية ، فرأى معاوية في لقمته شعراً فقال : خذ الشعرة من لقمتهك . فقال :
وانك لتراعيني مراعاة من يبصر معها الشعر ، والله لا آكلتك بعدها ! وقال بعضهم : فلان عينه
دولاب لقمه أكيه .

حاتم : وللموت خير من زيارة باخلر يلاحظ أطراف الأكيل على عمد

الشاتم غلامانه على الطعام :

ابونواس : رأيتك عند حضور الطعام سريعاً إلى العبدِ والعبدِ
وتحشدُ حتى يخافَ الأكيلُ شراكَ عليه من الجمده
جحظة : إن كنت تهوى أن أزو رك أو حنتَ إلى الزيارة
فدع الشتيمة للغلام إذا دنوتُ من الغضارة

المغلق بابه عند الاكل :

قال بعض المبخلين لغلامه : هات الطعام واغلق الباب . فقال : يا مولاي هذا خطأ ، أغلق الباب
اولاً ثم أقدم الطعام ! فقال : اذهب فأنت حر لعلمك بأسباب الخزم .

بعضهم :

قومٌ إذا أكلوا أخفوا كلامهم واستوثقوا من رتاجِ البابِ والدارِ

جحظه : القاطعين مخافة الإنفاقِ أسبابَ الصديق

الرقاشي : تراهم خشية الأضيافِ خرساً يقيمون الصلاة بلا اذان

المعتذر الى أضيافه لبخله :

قيل : المعتذرة طرف من البخل . وقال زيد الارانب لما سئل عن خزاعة قال : جوع وأحاديث .

جرير : والتغليبي إذا تنحجح للقرى حك استه وتمثل الأمثالا

وقال : رميت الأخطل بيت لو نهشته الأفعى في استه ما حكه .

المانع كلبه والدافن ناره خشية الطواق :

الخطيئة : دفعت اليه وهو يكممُ كلبه ألا كل كلبٍ لا أبالك نابحُ

زياد الأعجم :

وما ترك الكلبُ النباحَ مخافةً على زادهم لكن على النفسِ يجذرُ

عقبة بن مرداس :

نيرانهم محجوبةٌ ونساؤهم مبدولةٌ وصحيجهم مكلومُ

آخر : كأنّ كلابهم والليل داج . كهول لا يحبون السفاها
 آخر : قوم إذا النيران شبت للقري . بالت بناتهم على النيران
 آخر : قوم إذا استنبح الاضياف كلبهم . قالوا لأهم : بولي على النار

الاكل في وقت يأمن فيه الزوار :

قال رجل : انا لا تأكل الا نصف الليل . فقيل : له ؟ قال : يبرد الماء وينقمع الذباب ونأمن
 فجأة الداخل وصرخة السائل .

التظيف المطبخ والطباخ :

شاعر : مطبخ داود من نظافته . أشبه شيء بصرح بلقيس .
 ثياب طباخه إذا اتسخت . أنقى بياضاً من القراطيس .
 البسامي : مطبخه قفر وطباخه . أفرغ من حجام ساباط .

البخيل بالماء :

ابو الشيص : شرابك في السماء اذا عطشنا . وخبزك عند منقطع التراب .
 وما روحتنا لتذب عنا . ولكن خفت مرزية الذباب .
 آخر : الماء في منزله طرفة . يشربه الضيف بمقدار .

المقتر على نفسه بخلاً :

قال بعض البخلاء : ترك الغداء للعشاء ربح العشرة عشرة .

ابن الرومي : يقتر عيسى على نفسه . وليس بياق ولا خالد .
 ولو يستطيع لتقتيره . تنفس من منخر واحد .

وقيل : أهل الكوفة اذا عتق عندهم التنور وتكثر ، دققوه وجعلوه في الفتيت لما تشرب من
 الخبز . وقيل : ان بعض البخلاء حقن ، فلما حركه الطبع دعا بطست فقعد عليه وقال للغلام :
 ضف هذا الدهن للسراج . وقال رجل لغلامه : اشتر من لحم واطبخه سكباجاً لاعتقك . ففعل
 فأكل المرق وترك اللحم ، فلما كان اليوم الثاني قال : اطبخه مضيرة . ففعل فأكل المرق وترك

اللحم ، فلما كان اليوم الثالث قال : اطبخه قليه . ففعل فقال له العبد : يا سيدي اعتق هذا اللحم واطبخه قلياً ، فلقد آذيتني من كثرة ما اعذبه بالنار ! وكان بعض الكبار توضع على مائدته كل يوم دجاجة ، فلا تؤكل بل ترفع ثم تسخن في اليوم الثاني وتقدم ، فتترك بجالها فقال بعض الحاضرين ، دجاجتنا هذه من آل فرعون ، تعرض على النار غدواً وعشيا !

المتبجح بجفائه للضيف :

شاعر : وأجبه ضيفي حين يحتلّ ساحتي
بسيّفي ولا أرضى بما يفعل الكلبُ
آخر :
وأنا لنجفو الضيف من غير عشرة
مخافة أن يضري بنا فيعودا
آخر : أعددت للضيفان كلباً ضارياً
عندي وفضل هراوة من أرزن
ومعاذراً كذباً ووجهاً باسراً
وتشكياً عضّ الزمان الالزن ا

الحديث الحادي عشر

في الشرب والشراب

فما جاء في الشرب

سبب تحويم الخمر :

أصل ذلك ان رجلاً من جلة المهاجرين سكر ، فصلى بالناس وغلط في القراءة ، فأزل الله تعالى : لا تقربوا الصلاة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون . فشربوها بعد ذلك في غير وقت الصلاة ، ثم شرب انصاري فشج رأس صاحب له بلحي جميل فنزل : انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء ، الى قوله : فهل أنتم منتهون ؟ فقالوا : انتهيانا يا ربنا وتركوا شربها في كل وقت . وقيل : انما حرمت لأن حمزة رضي الله عنه كان في شرب فسكر ، فاجتب سنام شارفين لامير المؤمنين علي ، أنأخها الى جانب حجرته ، فدخل عليه النبي ﷺ فلامه ، فقام ثملاً سحر العينين وقال : هل انتم الا عبيدنا وأبناء عبيدنا ؟ فعرف النبي ﷺ فكر على عقبيه .

ما يدل على تحويم الخمر :

قال الله تعالى : يسألونك عن الخمر والميسر قل فيها اثم كبير ومنافع للناس . وهذا اول ما نزل في تحويم الخمر ثم قال : لا تقربوا الصلاة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون . ثم قال : انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه . وقال النبي ﷺ : حرمت الخمر بعينها والسكر من كل شراب . وقيل للنبي ﷺ : ألا نبيعها ؟ فقال : ألا ان الله لعن الخمر وغارسها وشاربها وعاصرها ومعتصرها ، وساقها وحاملها وبائعها وآكل ثمنها ! وقد أجمع المسلمون على تحريمها .

تحويم النبيذ :

قال النبي ﷺ : كل مسكر حرام . وقال : كل مسكر خمر . وقال : ما أسكر كثيره فقليله حرام . وروى ان ابليس لما لعن قال : يا رب اجعل لي شراباً . فقال : شرابك كل مسكر .

وروي انه نزل تحريم الخمر وهي من خمسة العنب والتمر والبر والشعير والعسل ، ونهى عن الفضيخ وقال : ما خمرته فهو خمر .

تحليله :

قال النبي ﷺ : حرمت الخمر بعينها والمسكر من كل شراب . وصمعت بعض العلماء يحتاج في ذلك بقوله تعالى : تتخذون منه سكراً ورزقاً حسناً . فأخبر على سبيل الامتنان علينا بانخاذ السكر منه وأخبار لا يصح فيها النسخ . ورفع الى النبي ﷺ رجل شرب مسكراً ، فأمر به فضرب فقال :

ألا أبلغ رسول الله عني بأني ما سرقتُ ولا زَنتُ
شربتُ شربةً لم تبق عرضاً ولا أنا لذةً منها قضيتُ

فقال ﷺ : لو علمت ما ضربته . استحضر عيسى بن موسى ابن عياش وابن ادريس فسألها عن النبيذ فقال ابن عياش : حلال ، وقال ابن ادريس : حرام . فقال ابن عياش : أدركنا ابناء الصحابة والتابعين بهذه المدة يشربونها في الولاثم حلالاً كانت او حراماً ، وبكأؤنا على أصل الدين أشد من بكأئنا على النبيذ . سئل بعض القدماء عن النبيذ العسل فقال : حرام ! فقليل : لم ؟ قال : لأنكم لا تؤدون سكرها . وقال بعضهم : سقاني عمر بن الخطاب رضي الله عنه نبيذاً شديداً وقال : انا نأكل لحوم هذه الابل فنشرب عليها النبيذ الشديد ليقطعها في بطوننا . وأتى النبي ﷺ بنبيذ فشمه وقطب وجهه ثم ضربه بالماء وقال : ان هذا الشراب سيغتم ويشد فما عليكم فافعلوا به هكذا . وقال حفص بن غياث : كنت عند الاعمش وعنده نبيذ ، فاستأذن قوم من أصحاب الحديث فسترته بمنديل ، فكرهت ان اقول لثلاث اياه الداخلون فقلت : لثلاث يقع فيه الذباب ، فقال : هيات هو أمتع جانباً من ذلك ! قال النخعي : كانت الرواية كل سكر حرام فزادوا فيه الميم ، وليس ما قاله بصحيح .

نوادير في تحليله :

قال ابن أبي ليلى لابي حنيفة : أيجل النبيذ وبيعه وشراؤه ؟ قال : نعم . قال : أفيسرك ان أمك نباذة ؟ فقال ابوحنيفة : أيجل الغناء وسماعه . قال : نعم . قال : أفيسرك ان أمك مغنية ؟ ووضع رجل بالكوفة على باب المسجد نبيذاً بين يديه وجعل ينادي : من يشتري رطلاً بدرهم بتحليل ابي حنيفة ؟ فقال له ابوحنيفة : يا رجل انك فعلت قبيحاً ! فقال : ألسنت حللته ؟ قال : صدقت ومن الحلال أنك تجامع امرأتك ، ولو استحضرتها الجامع وجامعتها لاستقب ذلك . ولقي أبوحنيفة سكران فقال له السكران : يا أباحنيفة ، يا ابن الزانية ، إني شربت النبيذ ! فقال : ما أحسنت حيث أحللت النبيذ حتى شربه مثلك .

شاعر : رأيه في السماع رأْيُ حجازي وفي الشرب رأْيُ أهل العراق

وقال بعضهم : أباح اهل الحرمين الغناء وحرّموا النبيذ ، وأباح اهل العراق النبيذ وحرّموا الغناء ، فأوجدونا السبيل الى الرخصة فيهما عند اختلافهما إلى ان يقع الاتفاق .

قال بعضهم :

من ذا يجرّم ماء المزنِ خالطه في جوف باطية ماء العناقيدِ ؟
إني لأبغض تحريم الرواق لها فيها ، ويعجبني قول ابن مسعود

يعنى ما رواه من قول النبي ﷺ : ثمرة طيبة وماء طهور . وقال ابراهيم بن محمد بن اسماعيل : النبيذ من المستضعفين في الارض ، يتوكل من يتوكله ويأتي ما هو أعظم منه .

استباحة الخمر :

مر عمرو بن معدي كرب بعينة بن حصن فاطعه تمرأ ثم قال : أسقيك لبنأ أو ما كنا نتنادم عليه في الجاهلية ؟ فقال : أليس قد أمرنا بتحريمها ؟ فقال عينه : كلا ان الله تعالى قال : فهل انتم منتهون ؟ فقلنا : لا . فسكت وسكتنا فقال عمرو : هاتها فأنت أفقه مني ! قال بعضهم : الخمر من الجنة لان الله تعالى يقول في صفة اهل الجنة : انهم يقولون الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن . والخمر تذهب الحزن . قيل لاياس بن معاوية : ما تقول في الكرم والتمر والماء ، هي حلال او حرام ؟ فقال : حلال . فقيل : لم حرم الخمر ، وانما يتخذ من ذلك ؟ فقال : رأيت لو صب عليك ماء وتراب وتبن اكان يوجعك ؟ قال : لا . قال فلو جمع ذلك كله وجعل لبنة وضرب به رأسك أليس يوجعك ؟ وقال ابن الرومي :

أباحَ العراقيّ النبيذَ وشربَهُ وقال : حرامانِ المدامةُ والسكرُ
وقال الحجازيُّ الشرابانِ واحدٌ فحلُّ لنا من بين قوليهما الخمرُ
سأخذُ من قوليهما طرفيهما واشربها ، لا فارق الوازرَ الوزرُ ا

تعظيم السكر واختلاف الناس فيه :

قال عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه : ما ذنب اعظم من السكر ! وذلك ان العبد يذنب فيتصور له ذنبه ، ويعلم ان الله ربه ، واذا سكر نسي ذنبه ولم يعرف ربه ، وشر الذنوب ما فرق بين العبد وبين معرفة ربه . وروى ان ابلis قال : مها اعجزني ابن ادم فلن يعجزني اذا سكر ان آخذ بزمامه ، فأقوده حيث أشاء وأحمه على ما اريد .

شاعر : وان امرأ يبتاع سُكراً بصحةٍ لني سكرةٍ تغنيه عن ذلك السكرِ

حد السكر :

قيل لبعضهم : ما حد السكر ؟ قال : هو ان تعزب عنه الهموم ، ويظهر سره المكتوم . وقيل :
حده ان يحسن عندك ما كان قبيحاً ؛ واخذ ذلك أبو نواس فقال :

اسقني حتى تراني حسناً عندي القبيحُ
وله : لا تلمني على التي فتنتني وأرتني القبيحَ غيرَ القبيحِ .

وصف سكران :

انتفى المأمون الى يحيى بن اكرم ، فرآه نائمًا في الرياحين فقال له : قم . فقال : رجلي لا
تطاوعني . فقال : خذ . فقال : كفى لا تواتيني . فقال فيه :

وصاحبٍ ونديمٍ ذي محافظةٍ سبطِ البنانِ بشرِبِ الراحِ مفتونِ
ناديته ورواقُ الليلِ منسدلٌ تحتَ الظلامِ دفينٌ في الرياحينِ
فقلت : قم قال : رجلي لا تُطاوعني ا فقلت : خذ . قال : كفي لا تواتيني
إني غفلتُ عن الساقِ فصيرني كما تراني سليبَ العقلِ والدينِ
ابن المعتز :

مشوا إلى الراحِ مشي الراحِ وانصرفوا والراحُ تمشي بهم مشي الفرازينِ
ابو الوفاء : حتى يروخ السكرُ فينا وقد قام مقامَ الشكلِ والعقلِ
آخر : مرّةٌ تتركُ عقلي ذاهباً في الترهاتِ
ابن طباطبا :

جعلتُ أسيراً في يدِ الراحِ موثقاً فأقبلتُ أمشي مشيةَ المتقاعسِ
تماكسُ رحلي في خطا استزيدُها ولم ألكُ في اتراعها بالمماكسِ
وقيل لسكران : نبعت معك من يحفظك ؟ فقال : لا أريد فامضى من عقلي في خفارة ما بقي :
لو يرى الناسُ في المدامةِ رأيي لم يبيعوا ببدرةٍ عنقودا
ابو محجن :

إذا متُّ فادفني الى جنبِ كرمةٍ تروي عظامي بعد موتي عروقها
ولا تدفني بالفلاةِ فإني أخافُ اذا ما متُّ أن لا أذوقها

وقال عبدالعزيز بن مسلم العفيلي : رأيت قبره بأرمينية تحت شجرات كرم ، فذكرت قوله فتعجبت
من الاتفاق الواقع له .

اسحق الموصلي :

اشربْ هُدَيْتَ عَلَانِيَه أمُّ المروءةِ زَانِيَه
اشربْ فديتُك واسقني حتى أَنَامَ مَكَانِيَه
ودعِ التستّرَ والريا ءَ فَمَا هَا مِنْ شَانِيَه

ابو الهندي :

يا خليلي اجعلا لي كفنًا ورقَ الكرمِ وقبري المعصره
إنني أرجو غداً من خالقي بعدُ شربِ الراحِ حسنَ المغفره
وله : أنا الشيخُ الخليعُ فسيبوني لكم إسلامكم وعليّ كُفري

من شرب مع اقاربه بتحويها :

قيل لبعضهم : لم لا تترك النبيذ ؟ قال : لا أدعه حتى يكون أسوأ عملي . قال ابو العيناء : جمعني
ورسول ملك الروم مجلس المتوكل ، وقد أحضر الشراب ، فقال الرسول : ما لكم حرم عليكم الخمر
ولحم الخنزير فشربتم الخمر وتروكتم لحم الخنزير ؟ فقلت ان لحم الخنزير لما حرم وجد خير منه الحملان
والجدي فاستغني به عنه . والخمر لم يوجد خير منها فكان يستغني به عنها .

عبدالله بن عبدالله بن سلام :

وقد يشربُ الانسانُ ما لا يحلُّه وتحسنُ أحياناً له الشُّبُهَاتُ
ابونواس : فخذها إن أردتَ لذيذَ عيشٍ ولا تعدلْ خليلي بالمدامِ
فان قالوا : حرام اقل : حرام ولكنَّ اللذائذَ في الحرامِ
وله : لا تسقني الدهرَ ما كنت لي سَكناً الا التي نصتَ بالتحريمِ جبريلُ
إن كان حرمها الفرقانُ بعد فقد أحلَّها قبلُ توراةٌ وانجيلُ

الحث على الكناية عن ذكرها :

ابن باذان :

ألا فاسقني صهباءً من حلب الكرمِ ولا تسقني خمرأً بعلمك أو علمي

ابونواس : اثن على الخمر بالآثامِ وَسَمَهَا أَحْسَنَ اسْمَائِهَا

الاستغناء بها عن مباشرة الاعمال ومصاحبة السلطان :

عبدالصمد : يبيتُ ونفسهُ من كل شيء ، سوى تدبير لهوٍ مستريحةً
يعقوب بن الربيع :

إذا كان عندي قوت يومٍ وليلةٍ من الراحِ ينني الهمُ عني إذا اتسعُ
فلستَ تراني سائلاً عن خليفةٍ ولا عن وزيرٍ للخليفةِ ما صنعُ

حفظ المدام عن اللثام :

قال بعضهم : وددت ان الكاس بألف والحر في وجه الأسد حتى لا يشرب الا كريم ، ولا
ينكح الا شجاع .

أبونواس :

أجلُّ عن اللثامِ الراحِ حتَّى كأنَّ الراحَ يُعصرُ من عظامي

وله : ووقرِ الكاسَ عن سفيهٍ فانَّ حقاً له الوقارُ

وكان ابن الرومي في مجلس فيه ثقل بغيض ، فعرض الكاس عليه فامتنع ولام ابن الرومي ، فقال
له ابن الرومي :

يا لاثمي في الراحِ غير مقصرٍ لازل رأيتك سيئاً في الراحِ

فأقلّ ما في تركِ مثلكِ شرِّها توفيرُها وطهارةُ الاقداحِ

ابن باذان :

صَرَفَ الكاسَ عن دُناةٍ لثامٍ همَّهم للشقاء جمعُ الكنوزِ

الحث على مسابقة الزمان بتناول المدام وتعاطي اللذات :

العتابي : بادز إلى اللذاتِ مها أمكنتُ بورودِهن بوادِرُ الآفاتِ

كم من مؤخِرٍ لذّةٍ قد أمكنتُ لغدٍ وليس غُدُّ له بمواتِ

حتى إذا فاتت وفاتَ طلابُها ذهبَت عليها نفسه حشراتِ

تأتي المكارهُ حينَ تأتي جملةُ وترى السرورَ يجي في الفلواتِ

وقد أحسن المتنبي في هذا المعنى حيث يقول :

ذَرِ النَّفْسَ تَأْخُذُ وَسَعْمًا قَبْلَ بَيْنِهَا فَفَتَرَقُ جَارَانِ دَارُهُمَا عَمْرُ
آخِرُ : بَادِرُ فَإِنَّ الزَّمَانَ غَرُّهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَفْطِنَ الزَّمَانُ
آخِرُ : وَبَادِرُ فَإِنَّا لِلْخُطُوبِ فِرَاسُ
ديك الجن :

خَذَ مِنْ زَمَانِكَ مَا صَفَا وَوَدَعَ الَّذِي فِيهِ الْكَدْرُ
فَالْعَمْرُ أَقْصَرُ مَدَّةً مِنْ أَنْ يَحْتَقَ بِالغَيْرِ
أبو الفرج الدمشقي :

وَتَنْعَمُ الْغَفْلَاتُ مِنْ دَهْرٍ يَجُودُ عَلَى الْكِرَامِ
الْحُبْزَارِزِيُّ : وَذَرِ الْهَمُومَ نَسِيئَةً وَتَعْجَلِ اللَّذَاتِ نَقْدًا
وليزيد بن معاوية :

وَمَنْ عَرَفَ الْأَيَّامَ مَعْرِفَتِي بِهَا يِبَادِرُ بِاللَّذَاتِ قَبْلَ الْعَوَاقِقِ
آخِرُ : وَخَذَ مِنَ الدُّنْيَا وَلِذَاتِهَا فَإِنَّمَا نَحْنُ بِهَا عَارِيهِ

قال صاحب : حضرت الوزير المهلب يوماً ، وقد جاءه خادم عمر المطيع ، وفي يده رقعة وفيها غنى لنا بيتان وهما :

عَرَجَ عَلَى الْحَجْرِ وَحَانَاتِهَا وَأَسْقِنَا فِي وَسْطِ جَنَابَتِهَا
وَعَلَّلَ النَّفْسَ وَلَوْ سَاعَةً فَإِنَّمَا الدُّنْيَا بِسَاعَاتِهَا
فاجعلها اربعة ابيات فقال لي تفضل فقلت :

وَالرُّوحُ فِي الرَّاحِ إِذَا اتَّبَعَكَ بِهَا كَهَيَاةِ خَشْفِ أَوْهَاتِهَا
وَقِينَةٍ تَسْبِي بِأَصْوَاتِهَا نَأْخُذُ مِنْ أَطْيَبِ أَوْقَاتِهَا

الحث على اعتبار الوقت في المسرات دون ماضيه ومؤتفه :

أبو العتاهية :

لَيْسَ فِيمَا مَضَى وَلَا فِي الَّذِي لَمْ يَأْتِ مِنْ لَذَّةٍ لِمَسْتَجْلِبِهَا
إِنَّمَا أَنْتَ طَوَّلَ عَمْرُكَ ، مَا عَمْرُ ت ، فِي السَّاعَةِ الَّتِي أَنْتَ فِيهَا

يزيد المهلبى :

أعجزُ الناسِ مضيقُ يومه وهو لا يعلمُ ما يأتي غدُه

ابن الحجاج :

خذِ الوقتَ أخذَ اللصِّ واسرقه واختلسِ فوائده بالطيبِ أو بالتطايِبِ
ولا تتعلَّلْ بالاماني فانها مطايا أحاديثِ النفوسِ الكواذبِ

الحث على مبادرة الشيب بتناول المسرات والخمور :

عبدالله بن السط :

واقض ما أنت قاضٍ والصباحَ سنُ

بادرْ شبابك أن يغتاله الزمانُ

تفوتُ وتقضي والغوايةُ تنجلي

ابن الجهم : فبادرْ بأيامِ الشبابِ فانها

ما دمتَ تُعذرُ بالشبابِ

أبو علي : أعطِ الشبابَ نصيبه

أبدأً إذا كانتَ لهنَّ أوائلُ

المتنبى : أنعم ولذَّ فلامورٍ أو آخرُ

روقُ الشبابِ عليك ظلُّ زائلُ

ما دمتَ من اربِ الحسانِ فانما

قَبْلُ يزودها حبيبُ راحلُ

للهم آوزةُ تمرٍ كأنها

ولهذا باب في الشيب والشباب :

من شرب على الكبر :

كان اسماعيل بن حمدون يسطيح ويغتبق خمسين سنة ثم ترك النبيذ فعمي ، فعاود عادته في الشرب فقيل له فقال : لا يجتمع عمى وظمأ .

ابونواس :

قالوا : كبرتَ أقلتَ ما قصرتَ يدي عن أن تحبَّ الى في الكاسِ

اليعقوبي : هل لك في عدلِ ابنِ ستينِ دركُ شيخِ إذا ما غمَّ العذلُ فتكُ

فهو خليعٌ في الضلالِ منهمكُ

استقباح الشرب بالمشايخ :

بعضهم : ابعِدْ سَتِينَ قَدْ نَاهَزْتُهَا حَجَبًا
أَحْكِمِ الرَّاحَ فِي عَقْلِي وَجِثْمَانِي ؟
يَا قَبِيحَ مَعْتَجِرٍ بِالشَّيْبِ مِنْ كِبَرٍ
رَاحَتِ تَمِيلُ بِهِ أَعْطَافُ سُكْرَانِ ا
آخِرُ : أَمِنْ بَعْدِ سَتِينَ نَاهَزْتُهَا
أَعْلَى قَلْبِي بِإِطْرَابِهِ ؟

ترك الشرب قبل الكبر :

بعضهم : لَا أَجْعُ الحَلْمَ وَالصَّهْبَاءَ قَدْ سَكَنْتَ
لَمْ تَنْهِنِي كِبَرَةٌ عَنْهَا وَلَا فَنَدُ
نَفْسِي إِلَى المَاءِ مِنْ مَاءِ العِنَاقِيدِ
لَكِنْ صَحْوَتُ وَغَصْبِي غَيْرِ مَخْضُودِ

مخالفة اللوام في تناول المدام :

أحمد بن أبي طاهر :

اسْقِنِيهَا بِرَغْمِ مَنْ لَامَ فِيهَا
ابن المعتز: خَلِيْلِي طَوْفًا بِالمَدَامِ وَبَادِرًا
مِنْ نَصِيحِ وَعَاذِلِ وَحَسُودِ
أَلَا إِنَّمَا جَسْمِي لِرُوحِي مَطِيئَةٌ
كَمَا أَنَا مَشْغُولٌ بِكَاسِي عَنِ العَذْلِ ؟
بِالسَّامِيِّ : خَلَّ عَنِي لَسْتَ مِنْ أَرْبِي
أَيَا عَاذِلِي هَلَا اشْتَغَلْتَ بِسَامِعِ
أَرْبِي فِي الكَاسِ وَالطَّرْبِ
دُونَكَ العَذْبَ الزَّلَالَ وَلِي
أَدَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْوَانَ :

قَلْ لِمَنْ يَلْحَاكَ فِيهَا
أَنْتَ دَعَهَا وَارْجُ أُخْرَى
مِنْ فَقِيهِ أَوْ خَلِيلِ :
مِنْ شَرَابِ سَلْسَبِيلِ

الحث على مدافعة الهوموم بالشراب والتبجح بذلك :

ابن المعتز: خَلَّ الزَّمَانَ إِذَا تَقَاعَسَ أَوْ جَمَحَ
وَدَعَ الزَّمَانَ فَكَمْ لِيَبِّ حَاذِقِ
وَاشْكُ الهُمُومَ إِلَى المَدَامَةِ وَالقَدَحِ
قَدْ رَامَ إِصْلَاحَ الزَّمَانَ فَمَا صَلَحَ
ابن الرومي :

سَأَعْرَضُ عَمَّا أَعْرَضَ الدَّهْرُ دُونَهُ
وَأَشْرُبُهَا صِرْفًا وَإِنْ لَامَ لَا لِيُمْ

نوادير السكاري :

سقط سكران فجاء كلب يلحس فاه ، فجعل يقول :

أخوكم ومولاكم وصاحبُ سرِّكم ومن قد نشأ فيكم وعاشركم دَهراً

وسقط آخر في مستراح مملوء فجعل يقول :

أأصحابنا ما للعودِ هنا معنى !

وقال العتايي : كان في دارنا سكران فقعد على مصلى وسلح فيه ، فأخذت بيده الى المستراح فنام فيه ، فقالت جاريتي : يا عجباً كل شيء منه مقلوب ، خراً حيث ينام الناس ونام حيث يخرأ الناس !

الحمار :

الحمار يداوى بالحمرة ولذلك قال ابونواس :

وداويني بالتي كانت هي الداء

وذلك من قول الاعشى :

وكأسٍ شربتُ على لذةٍ وأخرى تداويتُ منها بها

ومات الاعشى في بيت خمارة فارسية فقيل لها : ما كان سبب موته ؟ فقالت : منها بها يكشش اي قتله قوله في هذا البيت . وكان المتنبي ينادم أبا الفوارس بن فهد ، فانصرف من عنده ليلة وقد أنخن سكرأ ، فلما اصبح أتاه الرسول يدعوه فقال :

وقد مُتُ أمسٍ بها موتةً ولا يشتهي الموتُ من ذاقه

آخر : كصريعِ الحمرِ داوى ما به من خمارٍ بعقارٍ فانثى

من ذمها بأنها تزيل العقل :

حضر نصيب عند عبد الملك بن مروان فدعاه الى الشراب فقال : إني لم اصل اليك بنفسي ولا بحسن صورتي ، وانما قربت منك بعقلي ، فان رأى الامير ان لا يحول بيني وبينه فعل . وقيل لاعرابي : لم لا تشرب ؟ فقال : لا اشرب من يشرب عقلي . وروي أن ابن ابي شيبة مر بغلام يلعب بالتراب فقال : لا تفعل يا أحمق ! فقال الغلام : الأحمق من يشتري الحلق بماله فيدخله رأسه . ويقيء في جيبه ويسلح في ذيله ، ويصبح محرماً ويمسي مصفراً ! وقيل للعباس بن مرداس : لو شربت النبيذ لازددت جرأة ؟ فقال : ما كنت لأصبح سيد قومي وامسي سفيهم ، وأدخل جوفي ما يحول بيني وبين عقلي . وقيل لاعرابي : لم لا تشرب ؟ فقال لانه يفني مالي ويغير عقلي . وعلى هذا الحديث وان لم يكن من صريح المعنى قال بشر المريسي : دخلت على بعض اصدقائي فقلت : مز

جارتك تسقيني نبيذاً . فقال : اخاف ان تأتمر . ثم قال : اسقيه . فلما شربت قال : تفكرت في امرك فرأيت النبيذ يزيل العقل ولم أجد لك عقلاً أخاف أن يزيله !

شاعر : سأله للفتى ما ليس في يده ذهاباً بعقول القوم والمال
وقال المحكم بن هشام لابنه وكان مولعاً بالشراب : يا بني دع الشراب ، فانما هو فيء في شذرك ،
وسلح على عقبك أو حدث في ظهرك .

من تركها تفادياً من ذم الناس :

قال بعضهم : تركت كثيره الله تعالى اجلاً ، وقليله للناس جمالاً . وعوتب بعضهم على تركه
فقال : لو علمت ان الماء ينقص من مروءتي ما ذقته . قال الوليد للحجاج : هل لك في الشراب ؟
قال : لا يا امير المؤمنين ، وليس مجرام ما أحلته ، ولكني أمتنع اهل عملي منه وأخاف ان اخالف
قول العبد الصالح : وما اريد أن اخالفكم الى ما انهاكم عنه ؛ فأعفاه . وسأل المنصور ابا بكر
الهدلي عن النبيذ فقال : قتادت فيه السفهاء حتى كرهته العلماء .

ذمها بأنها تدعو الى الفسق :

قال الله تعالى : انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ، ويصدكم
عن ذكر الله وعن الصلاة ، فهل انتم منتهون . مرت اعرابية بقوم يشربون نبيذاً فسقوها ، فلما
شربت اقداحاً اعترتها اريحية فقالت : أيشرب هذا نساؤكم ؟ قالوا : نعم . قالت : اذا زنين ورب
الكعبة فما يدري أحدكم من أبوه !

جحظة : لم يبلغ الشيخ ابليلس ارادته حتى تكاثف في عنقوده العنب
سئل عبدالله بن ادريس عن الشرب فقال : اشرب ما لا يشربك .

قدر الشرب وزمنه :

قال المأمون : اشرب النبيذ ما استبشعته ، فاذا استطبته فدعه . سئل ابو محمد بن عبدالله عن شرب
الربيع فقال : ربيع اهل المروآت وميدان اللذات ، وفي ادمانه ذهاب الفطنة وفي تركه فقد السرور .
قيل : فما تقول في محادثة الرجال ؟ قال : روضة لا يجف نورها وغدير لا ينضب ماؤه وجوهر لا
يصلح الا للملوك .

شاعر : شرب النبيذ على الطعام ثلاثة فيها الشفاء وصحة الأبدان

وقيل : القدح الاول يكسر العطش ، والثاني يمرىء الطعام ، والثالث يفرح النفس وما زاد على
ذلك فضل . وقال قتبية لقاضي مرو : بلغني انك تشرب . قال : اجل . قال : فكم تشرب ؟

قال : ما بل الثفل وطيب النفس وأغنى عن الماء . قال : فما ابقيت منه ؟ قال : اكثره واخبثه التكاوة على الشمال ومنادمة الرجال والاختلاف الى المبال . وقال بعض الظرفاء : للنبيد حدان ، حدّ لا هم فيه ، وحد لا عقل فيه ، فعليك بالاول واتق الثاني .
ابن المقفع :

سأشربُ ما شربتُ على طعامي ثلاثاً ثم أتركه صحيحاً
فلستُ بقارفٍ منه أثاماً ولستُ براكبٍ منه قبيحاً

ذم ادمانها :

قال بعض الظرفاء : اربعة اشياء ان افرط فيها الرجل اهلكته واستهوته : ادمان الخمر ، وحب النساء ، وشهوة الصيد ، والمهارة . وفي الخبر : لا يدخل الجنة مدمن خمر .

الحث على استيفاء شربها أو تركها :

قال ابن شبرمة لكاتبه : أتشرب النبيذ ؟ قال : القدحين والثلاثة . فقال : والله ما شربته شرب من يلتذ به ولا تركته ترك من يتعرج منه . وقيل في جواب هذا المثل : اشرب شرب فتوة او اترك ترك مروءة . وقيل لبعضهم : كم تشرب ؟ قال : مقدار ما افسد به ديني ! وقيل ذلك لآخر فقال : مقدار ما اقوى به على ترك الصلاة .

من اظهر رغبته فيها وقلة صبره عنها :

روي ان الحسن بن زيد رضي الله عنه لما ولي المدينة قال لابن هرمة : لست كمن باع دينه رجاء مدحك او خوف ذمك ، فقد رزقني الله بولادة نبيه ﷺ المادح ، وجنبي المقابح ، وان من حقه علي ان لا اغضي على تقصير في حق ربه ، وأنا أقسم لئن أتيت بك سكران لا ضربتك حداً للخمرة وحداً للسكر ، ولازيدن لموضع حرمتك بي ، فليكن تركك ذلك لله تعن عليها ، ولا تدعها للناس فتوكل اليهم . فقال ابن هرمة :

نهاني ابنُ الرسولِ عن المدامِ وأدبني بأدابِ الكرامِ
وقال لي : اصطبر عنها ودعها لخوفِ اللهِ لا خوفِ الأنامِ
وكيف تصبري عنها وحيي لها حبُّ تمكَّن في عظامي
أرى طيبَ الحلالِ علي خبيثاً وطيبُ النفسِ في خبيثِ الحرامِ

كان ابو الهندي مولعاً بالخمر فقال له ابوه : انها تورث السقم وتقل الطعم وتنحف الجسم . فقال : كلا انها جوهره قد امتزج فيها عرضان حمرة البهرمان وصفرة العقيان ، قد وصفها الله تعالى باللذة

لشاربها في القرآن فرسخ بذلك محبتها في الابدان ، تجمع ما شت من شمل الاخوان . وكان حارثة ابن بدر مشتهراً بالشراب وكان غلب على زياد فقيلاً لزياد : انك تتهم لمصاحبه . فقال : كيف لي باطراح من يسايوني مذ دخلت العراق ، يصطك ركابه في ركابي ، ولا تقدمني فنظرت الى قفاه ولا تأخر عني فلويت عنقي له ، ولا أخذ الشمس علي في الشتاء ولا الظل في الصيف ، ولا سألته عن علم الا ظننت انه لا يحسن غيره ؟ فلما مات زياد جفاه ابنه عبيدالله فقال له : ايها الامير ما هذا الجفاء وقد عرفت مكاني من ابي المغيرة ؟ فقال : ان ابا المغيرة لم يكن ليلحقه عيب وأنا حدث ، ولا آمن أن تشم منك رائحة الحمرة ان جالستني فأتهم ، فاتركها وكن اول داخل وآخر خارج . فقال : انا لا اتركها لمن يملك ضربي ونفعي ، أفأتركها لك ؟ قال : فاختر اذاً ما شئت من عملي فاختار رامهرمز وقال : ان شرابها موصوف . فلما توجه اليها استقبله جماعة فيهم اياس بن اياس فأنشده :

احار بن بدر قد وليت ولاية

(الأبيات) وتقدمت .

من رغب فيها غير مفكر في دين ولا مووءة :

قيل للفرزدق : أي الأشربة احب اليك ؟ قال : أقربها من الثمانين ! يعني الخمر . وقال عبيدالله ابن زياد للأحنف : اي الاشربة اطيب ؟ فقال : الخمر . قال : وما يدريك ولست من اصحابها ؟ قال : رأيت من أحلت له لا يتعدها ، ومن حرمت عليه يتناولها فلذلك عرفت طيبها . دخل ابو العيناء على المتوكل فقال : هل لك في الشراب ؟ فقال : ومن يرغب عن ملة ابراهيم الا من سفه نفسه ؟ وكان ابونواس يقول : خمر الدنيا اجود من خمر الآخرة ، والله قد وصفها بأنها لذة للشاربين . فقيل : كيف هي اجود ؟ قال : لان الله تعالى جعلها نموذجاً والنموذج ابدأ اجود . وقيل له : أتشرب الخمر ؟ قال : نعم اذا اشتري بئس خنزير قد سرق حتى يحرم ثلاث مرات . قيل لثامة : لا تشرب الخمر فانه يزيل العقل . فقال : انه ان زال اليوم لا يزول غداً . باع بعض الاشراف ضيعة فقيل له : احضر العشيّة للاشهاد ، فقال : لو كنت ممن يسان بالعشيات لما بعت الضيعة . وقال رجل لآخر : وجهت اليك رسولاً عشيّة امس فلم يجئك . فقال : هذا وقت لا أكاد اجد فيه نفسي ! سئل بعضهم عن استطابة الشراب فقال : وددت اني كنت بعوضة فأموت تحت قربة نبيد حتى يكون موتي في خلال نعيم .

شاعر : ورفض امرىء لهواً يواتيه طائعاً لا آخر ان عاصاه رأي موهم
ومن صارم الذات أو خان بعضها ليرغم دهرأ ساءه فهو أرغم

وقد وصف ذلك في وصف المدام بازالته الغيوم .

الشارب بعد توبته والمنتع من التوبة عنه :

كتب بعضهم الى صديق قد تاب من شرب النبيذ :

إن كنت تبت من الصبأ وتركها نسكا فما تبت من برِّ واحسان
تُبْ راشداً أو اسقنا من هنا وإن عدلوا فيما فعلت فقل : ما تاب إخواني !
كشاجم : يقولون : تب والكاس في كف أعيد وصوت المثاني والمثالك عالي
فقلت لهم : لو كنت أضمرت توبة وعانيت هذا في المنام بدا لي

وحكى بعضهم قال : كان لنا صديق يكثر التوبة من الشرب والعود اليه ، ففارقنا يوماً على انه قد تاب فجاءنا صبيحة غداة وقد انمعت من أحد عارضيه لحيته فقال : رأيت ابليس في منامي وهو يستعرض أصحابه ، فأتى بي إليه بعض أعوانه وقال : قد آذاني هذا المتخلف من كثرة ما يتوب ثم يرجع ، حلفوه على ان لا يتوب فحلفت ثم قال : الحسوا لحيته من جانب يكون ذلك تذكرة معه ، فأصبحت على تلك الحالة .

الشرب سرّاً :

مر الفرزدق على الحكم بن المنذر بن الجارود ، فاستسقى لبناً فامر غلامه ان يجعل في العقب خمرأً ويجلب عليها لبناً ويسقيه ، فلما كرع فيه جعل الخمر ينبع من تحت اللبن فشرّب فقال له : بأبي أنت ممن يخفي الصدقات . ودخل الغضبان الأسدي على قوم يشربون فاحتشموه ورفعوا نبيذهم ، فجعلوه تحت السرير ، ورمقت السنور فأرة فطفرت فكسرت الآنية وفاح ربح الشراب فقال الغضبان : اني لأجد ربح يوسف لولا ان تفندون . فقالوا له : تالله انك لفي ضلالك القديم ! ثم اخرجوا النبيذ فساعدهم عليه .

الشرب جهراً :

لما وقع الخلاف بين الامين والمأمون كان المأمون يخاطب بخراسان بمساوي الامين ويقول في جملة مساويه : وما ظنكم بخليفة يقتني شاعراً ينشد بحضرته جهاراً نهاراً في مجلسه هذا القول :

ألا فاسقني خمرأً وقل لي هي الخمر ولا تسقني سرّاً إذا أمكن الجهر
فا الغبنُ الا أن تراني صاحباً وما الغنمُ الا أن يتعتعي السكر

وقال المكتفي للصوي : أتعرف اهتك بيت قاله العرب ؟ قال : قول ابي نواس :

ألا فاسقني خمرأً وقل لي : هي الخمر !

فقال : بل قول الحسين بن الضحاك :

أَتَبَعْتُ سَكْرًا بِسَكْرٍ فَابْتَعْتُ خَمْرًا بِعَمْرٍ

الضعيف الشرب :

قيل لبعضهم : كيف شربك ؟ قال : لو وطئت زبيبا لسكرت شهرا .
الحبازري :

اصرف سفاتيح هذا الشرب عن رجل له بضيعته في الشرب مزجاة
آخر : ولو علم الاكارم ضعف شربي لأعفوني عن النجب العظام
خالد الكاتب :

لا أسقين ما ليس لي طاقة
به فإني ضيق الحوصله
الحباز البلدي يعاتب من كثرة سقيه :

يسارقني في كل دورين حبة
ألا إن قيراط النبذ كثير

من ترك الشرب بخلا ورياء :

شاعر : ما حرّم الخمر ولكنه يتركها بقيا على حاله
يشربها في بيت إخوانه ويظهر التوبة من ماله
آخر : وما إن حرّموا المطبوخ نسكاً ولكن دققوا فيه المعيشه

وفاحت رائحة الشراب عند وال فامسك قوم بانوفهم فقال الوالي : ما أطيب ريحها وإني لأشتهيها
لولا تحريمها ! فنظر فاذا الذي أمسك على أنفه كل منهم . وحدثني أبو بكر الكرجي قال : كان
بالكرج قاض ظريف فدخل عليه نصراني يوماً يعقب منه طيب ورائحة خمر ، وكان عنده جماعة من
العدول ، فضم أحدهم على أنفه وكان متهماً بالشراب ، فلما خرج النصراني قال : أخزى الله هذا
الحبيث ، دخل وكأنه جيفة ! فقال القاضي : ردوه فردوه فقال لمعلمين عنده : تشبها هل تجدان
رائحة كريهة ؟ فقالا : لا انا لنجد منه رائحة كرائحة الجنة طيباً . فقال : اشهدا أني قد جرحت هذا
البارد ، فما يعدو حاله كذباً أو حمقاً وجهلاً ، وكلتا الخاليتين تنافيان العدالة . وما أصدق القائل :

قد يشتم الخمر قوم يكلفون بها وقد يسب بنيه الوالد الحدب

بعضهم : تركوا النبذ وشمروا أثوابهم ومشوارويدالاختلاس الدرهم

من ترك الشرب خوفاً من السلطان :

قال ابونواس لما نهاه الامين عن الشرب :

أعاذلُ بعثُ الجهلَ حيثُ يباعُ وأبرزتُ رأساً ما عليه قناعُ
نهاني أمير المؤمنين عن الصبا وأمرُ أمير المؤمنين مطاعُ
ولهو لتأنيب الامين تركته وفيه للامٍ منظرٌ وسماعُ

من حد في شربها :

سمع أبو خرابة رجلاً يقول وهو مجلود : من رأني فلا يشرب النبيذ . فقال : في استك واست
من حملك على هذه المشورة واست من يقبلها منك ! ثم قال :

ستعصى وتقصى ثم تمنى بشربها وإدمايتها إن كنت حراً مهذباً

ومر النخاسي بابي السماك في شهر رمضان فقال : هل لك في رؤس وشراب كالورس يطيب النفس ،
ويهضم الطعام ويسهل للقدم الكلام ؟ فنزل وتغديا . فاجبر أمير المؤمنين بذلك فافلت ابو السماك واخذ
النخاسي فاتي به فضربه ثمانين ، وزاده عشرين . فقال : يا أمير المؤمنين وما هذه العلاوة ؟ فقال :
لجراؤتك على ربك في شهر رمضان !

من تخلص من الحد في شرب الخمر :

دخل عمر رضي الله عنه على قوم يشربون فقال : ألم أنهكم عن الشرب فشربتم ؟ فقال احدهم :
ألم ينهك الله عن التجسس . فلم تجسست ؟ فقال : صدقت ! فتجافى عنهم . وقال العبدلي للوائس :
ما قمرتني الا لكوني سكران . فقال : قد وجب عليك الحد لأنك أقررت . فقال : هذا افتخار لا
اقرار اعتراف .

التعريض بمن تفوس فيه بانه شارب :

دخل أمية بن عبدالله على عبدالملك وبوجه أثر فقال : ما هذا ؟ قال : قتت في بعض الليل فاصابني
الحائط ؛ فتمثل عبدالملك بقول الشاعر :

رأتني صريع الخمر يوماً فرعتها وللشاربيها المدمنيها مصارعُ

فقال أمية : لا آخذك الله يا أمير المؤمنين بسوء ظنك ، ولا يؤاخذك بسوء مصرعك . وكان
البواء بن قبيصة صاحب شراب ، فدخل على الوليد بن عبدالملك وبوجه أثر فقال : ما هذا ؟ قال :
ركبت فرساً اشقر فكبا بي . فقال : لو ركبت الاشهب لم يعثر بك . فعرض بانه شرب الخمر ولو
شرب اللبن لما سقط . وأنشد ابن الرقاع عبدالملك قصيدة وذكر فيها الخمر فأجاد وصفها ، فقال عبدالملك :
أقد ارتبت بك في اجادة وصفك الشراب . فقال : وانا ارتبت بك يا أمير المؤمنين لمعرفةك بجهوده .

وصف خصائص جميع الاشربة :

قيل لبعض الحكماء : صف لنا خصائص الاشربة فقال : اما الماء فيعظم خطره عند الحاجة اليه بحسب تعذره عند العدم ، وأما اللبن فشبع الغرثان وري الظمان وزاد العجلان ، وأما الماذي فكلالروزي في الدثار ، والنرسي في الشعار ، وأما الزبيبي فنبييل المنظر سخيف المنجر ، وأما الحمر فمزاج الروح وصفية النفس . وقيل لآخر : ما تقول في الماء ؟ فقال : هو الحياة وبشركني فيه الحمار . فقيل : فاللبن ؟ قال : ما رأيته إلا ذكرت أمي واستحييت . قيل : فالحمر ؟ قال : تلك السارة البارة شراب اهل الجنة . ودعا الوليد بن يزيد شراعة من الكوفة وهو من فتيانها ، فلما قدم عليه قال : إني والله لم أدعك لاسألك عن قرآن ولا استفتيك في سنة . فقال : لو سألتني عنهما لاصبني فيهما ثوراً فلم دعوتني ؟ قال : لاسألك عن الفتوة . فقال : أنا دهقانها الحبير وعالمها الطيب فسل . فقال : ما تقول في نبيذ التمر ؟ قال : اشربه حتى تخر . قال : فنيذ الدن ؟ قال : اشربه حتى تجن . قال : فالدادي ؟ قال : أحلى من الماذي . قال : فنيذ الذيب ؟ فستروجه وقال : العظمة لله . قال : فالحمر ؟ قال لا أرى شربها . قال : ولم ؟ قال : لاني أؤدي سكرها . قال أبو العيناء : النبيذ نمكسود الحمر .

أبونواس: ولا تأخذ عن الإخوان لهواً ولا عيشاً ، فمعيثهم جديبٌ
دع الالبان يشربها رجالٌ رقيقُ العيشِ بينهم غريبٌ
بأض نبتها عشبٌ وطلحٌ واكثر صيدها ضبعٌ وذيبٌ
إذا راب الحليب قبل عليه ولا تخرجُ فإ في ذلك حوبٌ
فأطيبُ منه صافية شمولٌ يطوفُ بكأسها ساق أديبٌ
يمد لك القنان إذا حساها ويفسخُ عقدَ تكته الديبٌ
فذاك العيشُ لا خيمُ البوادي وذاك العيشُ لا اللبنُ الحليبُ
آخر : الاشربات سوى ما كان من عنبٍ داءٌ وأيُّ لبيبٍ يشربُ الداءُ ؟

وصف الشراب بازالة الغم :

قيل لاعرابي : اتحب الحمر ! فقال : اي والله فانها تسرح في بدني بنورها ، وفي قلبي بسرورها . وقيل : لذة الدنيا في الغناء والطلاء والنساء والبناء ، وجماع ذلك العافية والشباب والبقاء . ونحوه لابي نواس :

إنما العيشُ سماعٌ ومدامٌ وغلामٌ
فإذا فاتك هذا فعلي العيشُ السلامُ

سأل معاوية الأحنف عن اطيب الاشربة فقال : الخمر . قال : وما يدريك ولست من اصحابها ؟ قال : رأيت من أحلت له لا يتنغي غيرها ، ومن حرمت عليه يتناولها ، فعرفت طيبها وفضيلتها . وقيل : النبيذ صابون الغم . وقيل لبعضهم : فلان ترك النبيذ . فقال : طلق الدنيا . وقيل لدهقان : ما اصباك بالخمر ؟ فقال : لاني رأيت لها افعالاً لم ارها لغيرها ، اذا رأيت الهم تمكن في قلبي فقرب الكأس من الباب خرج الهم ؛ وأخذ ذلك ابونواس فقال :

إذا ما أتت دونَ اللّٰهةِ من الفتي دعا همّه من صدره برحيلِـ

وقيل لشيخ : لم تشرب النبيذ ؟ فقال : لان فيه شيئاً يحمده اهل الجنة . قيل : وما هو ؟ قال : ما تقول اهل الجنة الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ، والنبيذ هو ذاهب بالحزن . وقال ابونواس : فيها الراح صديقة الروح ، قيد اللذات ومفتاح المسرات . وقال :

ما استقرت في فؤادِ فتي فدرى ما لوعة الحزنِ
وله : كاسٌ اذا ما الشيخُ والى بها خمساً تردى برداء الغلامِ

وذم بعضهم الخمر فقال : أولها دوار وآخرها خمار ، فرد عليه آخر فقال :

إن يكن أولُ المدام دواراً أو يكن آخرُ المدام صداعاً
فلها بينَ ذا وذاك هناتٌ وصفها بالسرورِ لن يُستطاعا

ابن المعتز : يبول همّاً ويحسو اللهوَ والطرباً

وله في وصفه :

واصلحُ بيني وبينَ الزمانِ وابدلني بالهمومِ الطربِ

وصفها بأنها تدرع الكبر وتووث اليسر :

لقيط بن زرارة :

شربتُ الخمرَ حتى خلتُ اني أبو قابوسَ او عبدُ المدانِ

أمشي في بني عدسِ بن زيدِ رخيّ البالِ منطلقَ اللسانِ

المنخل : واذا سكرتُ فإنني ربّ الخورنقِ والسديرِ

واذا صحوتُ فإنني ربُّ الشويبةِ والبعيرِ

وصفها بالصفاء والرقعة :

قال الحسن بن الضحاك : كنت مع أبي نواس بكفة فسمع صيياً يقرأ : يكاد البرق يخطف ابصارهم
فلما اضاء لهم مشوا فيه واذا اظلم عليهم قاموا . فقال : هذا يجب ان يكون صفة الحجر ثم انشدني :

وسيارة ضلّت عن القصد بعدما بدا دونهم أفقٌ من الليلِ مظلمُ
فلاحت لهم منا على النارِ قهوةٌ كأن سناها ضوءُ نارٍ تضرّمُ
إذا ما حسوناتها أقاموا مكانهم وإن أظهرت حشوا الركابَ ويّمّوا

قال ابن الاعرابي : جميع ما قاله ابو نواس حسن وأحسنه قوله :

لا يسكنُ الليلُ حيثُ حلتُ فليلُ شرّابها نهارُ

آخر : واهتدى ساري الظلام به كاهتداء السّفيرِ بالعلمِ
قيل : رق وصفا حتى كاد يخفى . وقيل : أصفى من الشراب وأخفى من السراب :

كعنى دقّ في لفظٍ بديع

ابن المعتز : كأن بكاسها ناراً تلظى فلولاً الماءُ كان لها حريقُ

وصف رقعة الاناء والحجر معاً :

البحثري : يخفي الزجاجَ لوُنُها فكأنها في الكفِّ قائمةٌ بغيرِ إناء
الصاحب وقيل هما لابي نواس :

رقّ الزجاجُ وراقتِ الحجرُ وتقاربا فتشابه الأمرُ
فكأنما خمرٌ ولا قدحٌ وكأنما قدحٌ ولا خمرُ

وصفها بأنها تخضب الكف :

شاعر : تحسبُ الظبيَ إذا طافَ بها قبل أن يسقيكها مختضباً
الحجاز البلدي :

وهي تكسو كفّ شاربيها دستباناتٍ من الذهبِ

ابن المعتز : كأنهمُ الهبوا بينهم حريقاً وأيديهمُ تستهرُ

وصف حموتها :

ابونواس :

أقول لما تحاكيا شبيهاً : أيهما للتشابه الذهب
ها سواءُ و فرق بينهما انها جامدٌ ومنسكبُ
أخذه ابن المعتز فقال :

وخمارةٍ من بناتِ المجوس ترى الزقّ في بيتها سائلاً
وزناً لها ذهباً جامداً فكالت لنا ذهباً سائلاً

وصف الخمر وشاربها :

قال الحسين بن الضحاك : انشدت أبانواس :

كأنما نصب كاسه قمر يكرعُ في بعض انجمِ الفلكِ
فأنشدني :

إذا عب فيها شاربُ القومِ خلته يقبل في داجٍ من الليلِ كوكبا
فقلت : يا ابا علي هذه مثل ما أنشدتكه . فقال : اتظن ان يروى لك بيت حسن ؟ وقد
أحسن القائل :

و كأنه والكأسُ في يده قرُّ يقبلُ عارضَ الشمسِ

وصفها بالصلابة :

أبو تمام :

إذا اليدُ نالتها بوترٍ توقرت على ضعفها ثم استقادت من الرجلِ
أخذه من عطاء :

أسروها وجهَ النهار من الدنّ فأمسوا وهم لها أسراء

ونحوه لديك الجن :

فَظَلْنَا بِأَيْدِينَا نَتَعَمُّ رَوْحَهَا وَتَأْخُذُ مِنْ أَقْدَامِنَا الرَّاحُ نَارَهَا

آخر : قهوةٌ تتركُ الحليمَ سفيها

احمد بن طاهر :

ما تمّ منها ثلاثاً قطُّ شاربها إلا رأى عقله منه على سفرٍ

وصف لذاتها :

وصف الله تعالى خمر الجنة فقال : لا يصدعون عنها ولا ينزفون . فنفى عنها جميع عيوبها
بالكلمتين كما وصف فاكهتها فقال : لا مقطوعة ولا ممنوعة .

ابن ابي فتن : أطيبُ في الكأسِ إذا جاءتك من ريحِ الوالدِ

وله : أطيبُ من قبلةِ الجيبِ وقد جادَ بها مسرعاً على حذرِ
وقال ابونواس : كنت يوماً في الحمام فقلت قصيدة وفيها :

فتمشَّت في مفاصلهم كتمشي النار في الفحمِ

ولم يك معي أحد فترأى لي شيخ فقال : قطع الله لسانك فانك لا تفلح ! أتقول مثل ما
يقول العوام ، ألا قلت :

فتمشَّت في مفاصلهم كتمشي البرء في السقمِ

فقلت : هكذا قلت . فقال : أتكابر ابليس ؟

أذَّ من غفلة الرقيبِ شكوى محبٍ الى حبيبِ

الحسين بن السري :

وإذا احتساها شاربٌ فكأنما ماء المنى في فيه يجلبُ قاطره

ابن الرومي :

والله ما أدري بأيةِ علةٍ يدعوها في الراحِ باسم الراحِ ؟

ألم لارتياحِ نديهما المرتاحِ ؟

إن حرمت فبحقِّها من حرةٍ ما كان مثل حريمِها بمباحِ

أو حلت فبحقِّها من نشوةٍ تنفي سقامَ قلوبنا بصحاحِ

وصفها بالعتق :

قال ابونواس : اسقنيها سلافةً سبقت خلقَ آدمَا

آخر : عاصرها آدمُ أبو البشرِ

شاعر : عتقتُ حتى لو اتصلتُ بلسانِ ناطقٍ وفمِ

لاحتبتُ في البيتِ ماثلةً ثم قصتُ قصةَ الأممِ

آخر: قهوةٌ تذكرُ نوحاً حين شادَ الفلكَ نوح

آخر: قهوة أبرزتْ بجاتم كسرى

ابن حجاج:

قوما اسقياني قهوةً روميةً من عهدِ كسرى دُنيا لم يمسسـ

وصفها بأنها تورث السخاء والشجاعة:

ابونواس: وخذها من مشعشةٍ كبيتِ تنزّلُ درةَ الرجلِ الشحيحِ

أخذه من عمرو بن كلثوم:

تري اللخنَ الشحيحَ اذا أمرتْ عليه لماله فيها مُهينا

آخر: اذا سُقي الفتى منها ثلاثاً تسربل ثوبَ مكرمةٍ وجودِ

آخر: ونشربها فتركننا ملوكاً أسوداً ما ينهنها اللقاء

وصف النبيء والمطبوخ:

سئل ابونواس عن نبيذ طبخ فقال:

وما طبخوها غيرَ أن غلامهم سعى في نواحي كرمها بشهابِ

فقال بعضهم: احرقوه فاحرقهم الله.

الاقبشر: صفراء صافية الاقضاء حللها طبخُ السراج ولم يجمع لها حطبُ

ابونواس: طبخته الشمسُ لما بخلَ العليجُ بناره

قال المطوق: قال لنا جحظة يوماً قد عملت بيتاً زدت فيه على أبي نواس في وصفه وأنشد:

فظلّ يسقينا جنائيةً ضنّت بها الشمسُ عن النارِ

وقد احسن فان الحجر التي في الجنة لم تطبخ بنار ثم قوله ضنت بها الشمس عن النار، مع صحة

معناه، ظريف اللفظ. عمرو بن الاثم:

من كبيتِ أجادها طابحها لم تمت كل موتها في القدورِ

وصفها بانها قحور الوجنة :

الاعشى : وسبية مما تعتق بابل كدم الذبيح سلبتها جريالها
 يروي ان الاعشى سئل عن معناه فقال : شربتها حمراء وبلتها بيضاء . روي ان ابا نواس قال
 انما عنى به ما قلت :

كأس اذا انحدرت عن حلق شاربها رأيت حمرة في العين والحد
 الناجم : تنازعتنا الحد جريالها وتهديه للعين يوم الخار
 الناشي : نفضت على الأجسام ناصع لونها وسرت بلذتها إلى الارواح

وصفها عند المزاج :

ابو نواس :

من قهوة جاءتك قبل مزاجها عطلاً فالبسها المزاج وشاحا
 الزاهي : كأنما الماء حين خالطها أهدي إليها غلائل الشفق
 ابو نواس :

كأن صغرى وكبرى من فواقها حصباء در على أرض من الذهب
 ابن المعتز : راح كأن حبابها در يبول مجوفاً
 آخر : تنزوا إذا مسها قرع المزاج كما تنزوا الجنادب أوقات الظهيرات
 ابن طباطبا : إذا ما الماء مازجها تراءت كما زوجت بالتبر اللجينا
 ها ذوبان لو جمدا جميعاً إذا صاراً معاً ورقاً وعينا
 الصنوبري :

ناهيك من فضة تجري على ذهب ماء من النور في ماء من اللهب

طيب وانحتها :

الاخلط : واذا تعاورت الاكف زجاجها نفعت ونال رباحها المزموم
 الرفاء : فض النديم ختامها فكأنما فض الختام عن العبير ففاحا

نبيذ رديء أو أسود :

قال الصوفي وفي يده قدح روشاب : هذا الليل اذ عسعس ، وأوماً الى قدح صاف وقال :
وذاك الصبح اذا تنفس .

أبو تمام : وكان الأناملَ اعتصرتَها بعد كدرٍ من ماء وجه البخيلِ
البحثري : فجاء نبيذٌ له حامضٌ يشقُّ على الكبدِ المقفرة
اذا صبَّ مسودّه في الزجا جـ كأن النديمَ به محبره
ابن المعتز : كأن بأيدي شاربِها إذا اتكوا محابرَ وراقينَ قد مُلئتِ حبرا
ودفع الى رجل شراب غليظ وقيل له : كيف تراه ؟ فانشد :

هو في الجوعِ طعامٌ وهو في الظمِّ شرابٌ

سقى بعضهم ضيفاً له نبيذاً رديئاً وقال : هذا نبيذ من عانة . فقال الضيف : بل من العانة على
أربع أصابع .

استيهاب الشراب للاضياف :

كتب أبو تمام الى صديق له يستوهب منه مشروباً لصديق يزعم انه نزل به :

جُعِلتُ فِدَاكَ عبدَ اللهِ عندي بعقب الصد منه والبعاد
فأحسن يومنا إن لم تجدنا مصادف دعوة منا جماد
فكم نوءٍ من الصهباء سارٍ وآخر منك بالمعروفِ غاد
فهذا يستهلُّ على غليلي وهذا يستهلُّ على بلادي

وكتب ابن الحجاج الى صديق له :

يا سيدي قد جاء زوّاري فظلتُ في نارٍ وفي عارٍ
فامنن بنجرٍ أو فوجه بمن يخرجهم بالصفع من داري

السري الرفاء مستدعيّاً شراباً :

الراحُ قد أعوزتْنا في صبيحتنا بيعاً ولو وزنُ دينارٍ بدينارٍ
فامنن بما شئتَ من راح يكون لنا ناراً ، فإننا بلا راحٍ ولا نارٍ

من استوهبه ورام اكبار الظرف أو ترك المزاج :

الرفاء : عندي ضيفٌ لم يزل مضيفاً فأهد لي خلوقك المذوقا
تحوي له الشكرَ له صنوفاً وكبر الظرفَ تكن ظريفا
آخر : واعلم بأن ظروفَ الراح إن كبرت عند الهدية أبدت ظرفَ مهديها
جحظة : ومُر الغلامَ بتركه من مزجه إن النوالَ يطيبُ غيرَ مكدرِ
الزاهي : أرى المشروبَ عزّ وذاك شيءٌ إذا حصّلتُه حصات حمدي
فرهم يبعثوه بغير مزجٍ فإن الماءَ ليس يضيقُ عندي

معاينة من مجل بالنبيذ :

كتب الكتنجي الى بعض اخوانه يستهديه نبيداً ، فتباطأ عليه ثم عاد الرسول فقال : هو يستدعي ظرفاً يجعله فيه ، فكتب اليه :

مطلتنا بالنبيذِ دهرا ما بينَ مطلٍ وبين خلفِ
وبعد دهرٍ طلبتَ ظرفاً كأن قارورة بالفِ
فن يرجيك بعد هذا ولست ممن يفى بظرفِ ؟
فدعا الرجل سقاهين فملأ قرتيها وبعثها اليه .



وصما جاء في الندام والندماء والسفاهة

وجوب حق المناذمة وذكر من عظم نديمه :

روي ان النبي ﷺ لم يرم ماداً رجليه بين يدي جليس له قط ، ولا أخذ بيد احد فانتزع يده من يده حتى يكون الرجل هو الذي يرسلها . قال ابن عباس رضي الله عنهما : جليسي علي ثلاث : أرميه بنظري اذا أقبل ، وأوسع له اذا جلس ، واصفي اليه اذا حدث .

شاعر : أرى للكاسِ حقاً لا أراه لغيرِ الكاسِ إلا للنديمِ

قال الجاحظ : رويت هذا البيت دهرأ لا أعرف له ثانياً ، فسبعت يوماً حمامياً بوقد أتونه

وينشد معه :

هو القطبُ الذي دارتْ عليه رحي اللذاتِ في الزمنِ القديمِ

سعيد بن حميد : الكأس حرمتها أدلى من النسبِ

حصابة الجرجاري : إن المنادمة الرضاع الثاني

وكان القمعاق اذا جالسه جليس فعرفه بالقصد اليه ، جعل له نصيباً من ماله وأعانه على عدوه ،
وشفع له في حاجته وغدا اليه بعد المجالسة شاكرآ له ؛ وفيه يقول :

و كنتُ جليسَ قمعاقِ بنِ شورٍ ولا يشقى بقمعاقِ جليسُ

قال يحيى بن أكرم : ما رأيت أكرم من المأمون ، بت عنده ليلة فعمش فكره ان يصيح
بالعلمان ، وكنت منتبهاً فرأيتَه قد قام فمشى قليلاً الى البرادة حتى شرب ورجع . ورأيتَه ليلة وانا
عنده وحدي ، وقد اخذه سعال ، يسد فاه بكمه كيلا انتبه .

الاخراط في سلك الشرب والصحب :

جلس المتوكل مع جماعة وفيهم يحيى بن أكرم ، فلما شرب الناس ثلاثة أرتال أمر يحيى بالانصراف
فقال له : ولم يا أمير المؤمنين ؟ فقال : لأننا قد خلطنا . فقال : أحوج ما يكون الى قاض اذا خلطتم .
فاستظرفه المتوكل وأمر ان تغلف لحيته بالغالية ففعل فقال : ضاعت الغالية وكان هذا يكفيني دهرآ
فأمر بزورق من الغالية ودرج بخور فجعلنا في كفه .

طيب المدام بطيب الندام :

قيل لاعرابي : كم تشرب من النبيذ ؟ فقال : مقدار النديم .

أبونواس : الراح طيبةٌ وليسَ تماؤها إلا بطيبِ خلائقِ الجلّاسِ

آخر : إنما تُستعذب الرا حُ بأخلاقِ النديمِ

العطوي : تصفو الزجاجةُ بالنديمِ اذا صفا ويكدرُ الندمانُ صفوَ الراحِ

آخر : يقولون : قبلَ الدارِ جارٌ موافقٌ وقبلَ الطريقِ النهجُ أنسُ رفيقِ

فقلت : وندمانُ الفتى قبلَ كاسِهِ وما حث كاسَ اللهوِ مثلُ صديقِ

آخر في صديق استطاب مجالسته :

يا ليلةً لستُ أنسى طيبهاً أبداً كأن كلَّ سرورٍ حاضرٍ فيها

باتت وبتُّ وباتَ الزقُّ نالِقنا حتى الصباحِ تسقيني واسقيها

كأنَّ سودَ عناقيدِ بلمتها أهدت سلافتها صرفاً إلى فيها

اختيار عدد الندمان :

منصور الفقيه : فليدعُ منها خمسةً متخيرينَ ولا يزد
فدوينَ هذا وحشةً وفويته سوقُ الأحَد

آخر في المعنى :

إذا ما جاوزَ الندمانُ خمساً ربَّ البيتِ والساقى اللبيبِ
فأير في حرِّ أمِّ فتى دعانا وايرُ في حرِّ أمِّ فتى مجيبِ

طرح الحشمة في المنادمة ومواعاتها :

جاء محمد بن حماد الى ابن الجنيد فقال : يقول لك امير المؤمنين المعتصم نهياً لمزاملتى . قال : كيف أتمها؟ قال : اذا زاملته فاياك ان تبزق أو تمخط أو تتأقب أو تسعل أو تعطس ! فقال ابن الجنيد : ارجع اليه وقل له : في حر أم من يزاملك على هذا الشرط ! فلما رجع اليه ضحك واستدعاه فقال : أمرك بمزاملتى فتراسلني بذلك؟ فقال : ان هذا الاحق شرط على شروطاً يهرب منها الشيطان ، فان رضيت ان تفسو علي وأفسو عليك والافلست بصاحبك ! وقيل لبعضهم : ما العيش؟ فقال : طرح الحشمة وترك الطب . قال اسحاق الموصلي : كانت الخلفاء من بني أمية لا يظهرون للندماء والمغنين ، وكان بينهم وبين ندمائهم ستارة ، وكان بنو العباس يظهرون ثم احتجبوا عنهم ، ولم ير أبو جعفر قط يشرب إلا الماء ، وكان المهدي في أول امره يحتجب منسبهاً بمن قبله ثم ظهر لهم وقال : اللذة في مشاهدة السرور والدنو من الاحباب .

الوصية بطي حديث الشرب :

قال المأمون رحمه الله : أطواوا خبر امس مع ذهاب امس فهو أدوم للسرور وأسلم للصدور . وقال : النبيذ بساط اذا رفع لم ينشر .

علي بن صالح :

حكّم العقارِ اذا قصدتَ لشربها في لذةٍ من مسمع وقيانِ
أن لا تعودَ لذكرِ ما أبصرتَ من أحدىثةٍ من شاربِ سكرانِ
آخر : إذا ذكر النبيذُ فليس حقاً إعادةُ ما يكونُ مع النبيذِ
إعادةُ ما يكونُ من السكارى يكدرُ صفوةَ العيشِ اللذيذِ

المدوح بترك إعادة الحديث ومعاينة النديم :

شاعر : ولستُ بِبِلاَحٍ لي نديماً بزلّةٍ ولا هفوةٍ كانت ونحنُ على خمرٍ
عركتُ بِجِنْيِ قولِ خديني وصاحبي وأعرقَ في شتْمي وقال وما يدري
وأيقنتُ أن السكّرَ طارَ بلبه ابن الجهم : تنازعوا لذةَ الصهباءِ بينهمُ
ولا يحفظون على السكرانِ زلتهُ وأوجبوا الرضيع الكاسِ ما يجبُ
ولا يريبك من أخلاقهم ريبُ استقالة من بدر منه في السكر بادرة :

شاعر : إذا حكمت كؤوسك في الندامى فحشّهمُ الإقالةُ للعشارِ
آخر : ما على مثقلٍ من النومِ والسكرانِ فيما أتى من الآثامِ
آخر : ومَن يقرع الكاسَ اللئيمةَ سنّه فلا بدّ يوماً ان يسيءَ ويجهلا
المدوح بمساحة رفيقه في الشرب :

بعضهم : هلم أسقني كأساً ودع عنك من أبي وروّ عظاماً قصرهنّ إلى بلا
فإن نديمي غير شكٍ مكرمٌ لدي وعندي من هواه الذي ارتضى
ولست له في فضلة الكاسِ قائلًا لأصرعه سكرًا تحسّ وقد أبى
ولكن أفديه واكرم وجهه واشرب ما يسقي وأسقيه ما اشتهي
ابونواس : ولست بقائلٍ لنديمٍ صدقٍ وقد أخذ الشرابُ بوجنتيه
تناولها وإلا لم اذقها فيأخذها وقد ثقلت عليه
ولكنني أداري الشرب عنه واصرفها بغمزةٍ حاجبيه
فان مدّ الوسادَ لنومٍ سكرٍ دفعت وصادقي أيضاً إليه

من لا يعتد بمجالسته ومن يعرض بذهبه :

بعض المحدثين :

خرجنا جميعاً إلى نزهةٍ وفينا زيادُ أبو صفضة
فستة رهطٍ به خمسةٌ وخمسةٌ رهطٍ به أربعة

آخر : عندي جعلت لك الفدا سهلٌ وسهلٌ ليس يجدي
 إن لم تكن لي ثانياً فكأنني في البيت وحدي
 وأصله لابي حبة :

أصمّ اذا ناديت جهراً، وان تشر فأعمى، وإن تفعل جميلاً فجاحدُ
 واقسمُ برّا ان لولا خياله لما كنتُ إلا مثلَ مَنْ هو واحدُ
 وقال صاحب وفي يده كاس :

تطيبُ كؤوسنا لولا قذاها ويحتمل الجليسُ على أذاها
 فقال النابغة :

قذاها أن صاحبها لثيمٌ يجاسبُ نفسه بكم اشتراها ؟

طيب مجالسة الاخوان ومحدثهم :

قال شبيب بن شبة : لم يبق من لذات الدنيا الا أربعة : مجالسة الاخوان ، ومناجمة الولدان ،
 وملامسة النسوان ، ومداولة الكاس مع الندمان . قيل لبعضهم : ما بقي من لذتك ؟ فقال : محادثة
 الاخوان في الليالي القمر ، على الكئبان العفر . وقيل لبعضهم : تمن . فقال : وجه حبيب ومغن مصيب
 وساق أريب ونديم لبيب . وقيل لآخر : ما العيش ؟ فقال : لون مشبع ومغن تمتع وكاس مترع
 ونديم مقنع . وقيل : مجالسة اهل الفضل ذكاء العقل .

ايتار محادثة الاخوان على غناء القيان :

علي بن الجهم : شهدتها وفتية أخيار لهوهم الأسمارُ والأشعارُ
 وملح تقدحُ منها النارُ بمثلهم يعاقرُ العقارُ
 ابن المعتز في مدح ذلك :

بين أقداجهم كلامٌ قصيرٌ هو سحرٌ وما سواهُ كلامٌ

ايتار التفرد بالشراب وذمه :

ابونواس في ذلك :

خلوتُ بالراحِ أناجيبها أخذُ منها وأعاطيها
 شربتها صرفاً على وجهها وكنتُ حاسيها وساقياها

العطوي : أخطب لكاسك ندماناً تسرُّ به
أولا فنادمٌ عليه حكمة العنبِ
آخر : يئستُ من الالى أقبلتُ أسعى إليهم اني رجل يؤوس

التناهد :

شاعر : ما العيشُ إلا للمناهدينا مؤونة قضت على عشرينا
ولو تفردنا بها خرينا

وقال بعضهم في متناهدين :

وقال حفصٌ لزيدٍ حين نأهده : منك النبذُ ومني الدنُّ والكوزُ
واللحمُ منك ومني النارُ أنضجه والماءُ مني ، ومنك الخبزُ مخبوزُ

وتناهد قوم وفيهم مفلس فقال أحدهم : علي كذا . وقال الآخر : وانا علي كذا ، الى ان قالوا
للمفلس : وانت ما عليك ؟ فقال : لعنة الله والملائكة والناس أجمعين . قال الحسن بن سهل في جماعة
من القواد يتناهدون :

كنا ندم إلى التناهدِ بيننا حتى رأيتُ تناهدَ القوادِ
لا خير في القوادِ الا هكذا يتناهدونَ تناهدَ الأوغادِ
ترضى لنفسك أن تصاحبَ معشراً يتناهدون على خسيسِ الزادِ

التعفف عن التعرض لآخذان الندماء :

كان بعض الفضلاء بنادم صديقاً له ، فعشقتة امرأته فتعرضت له ، فامتنع عليها وقال :

ربُّ حَسَناءِ كالمهاةِ تهادى قد دعيتي لوصولها فأبيتُ
لم يكنْ بي تخرَجُ غيرَ أي كنت ندمانَ زوجها فاستحيتُ
آخر : إني على ما في من عهدِ الشبية والغضارة
لأغضُ من طرفي فياً مني النديمُ على الستاره

وكفى بعبب ذلك ما حكى الله تعالى : قالت ما جزاء من أراد باهلك سوا الا ان يسجن
أو عذاب أليم .

المعيب بتعرضه لحوم نديمه :

قال بعضهم لنديم رآه يرمق بعض حرمه :

كل هنيئاً وما شربت مريئاً ثم قم صاغراً وغير كريم
لا أحب النديم يرمقُ بالعين إذا ما انثى لعرس النديم

المتبجح بالتعرض للندماء :

قال المهدي لعامة بن حمزة : من أرق الناس شعراً ؟ قال : والبة بن الحباب . قال : صدقت .
قال عمارة : وما يمنع أمير المؤمنين من منادته وهو شاعر ظريف ؟ قال : يمنعني منه قوله :

قلت لساقينا على خلوة : ادن كذا راسك من راسي
وادن وضع صدرك لي ساعة إني امرؤ أنكحُ جلاسي
أفتريد أن تكون جليسه ؟ ولبعض الحاسرين :

لا أبغضن منادمي إن نكته إني لنيك منادمي معتاد
وكذاك لست ألومه إن ناكني فلقد علمت كما أكيد أكاد

العريضة :

قال الأصمعي : العريضة حية تنفخ ولا تؤذي . ومنه قيل لمعربد بوجهه خموش : ما هذه الكلوم ؟
قال : آثار الكلام . وكان رجل معربد له يسار ، وكان إذا عربد على واحد أعطاه خمسمائة درهم ،
فقال لانسان : هل لك ان تنادمني ؟ قال : على ان تعربد علي عريضة نحو مائتين فإنني لا أقوى
على عريضة خمسمائة . وقال الحسين بن خليع : نادمت يوماً ابراهيم بن المهدي فسكر وعربد علي ،
فدعا بالنطع والسيف فتكلم في اصحابه ، فتجافى عني ثم تأخرت عنه فدعاني ، فكتبت اليه :

أميرٌ غيرُ منسوبٍ الى شيءٍ من الحيفِ
سقاني مثلَ ما يشربُ فعلَ الحرِّ بالضيفِ
فلما دارت الكأسُ دعا بالنطعِ والسيفِ
كذا من يشربُ الراحَ مع التينِ في الصيفِ

فدعاني وأرضاني . ثم كان المأمون يضحك ابراهيم بهذه الابيات ويولع بها . وسئل عبيدالله بن
محمد عن طنبري له فقال : هو بليد حديد عرييد ، إن حث عثر وان أمسك قصر ، وان ابتداً

غلط وان اقترح عليه سخط ، وان دعي مطل وان ترك تطفل . وقيل : صاحب السكر يصير اما الى قرديّة ، وهو الذي يضحك ويرقص ويجاكي ، او الى كلبية ، وهو الذي يهارش ، او الى خنزيرية ، وهو الذي يتقيأ ويخرأ ويتلوث فيه ، او الى انسانية وهو الذي يحسن خلقه . ول بعضهم يصف معربداً :

إذا انتشى خاصمَ في الدين وان صادفَ إنساناً يماريه
ويدعي الشربَ ويهذي به والقدحُ الواحدُ يكفيه
يجلس كاسَ القومِ في كفه حتى إذا قالوا له : ايه ا
أفضلَ تلكَ الكاسِ في قعرها ومج تلكَ الكاسِ من فيه

ابونواس : ومعربداً أبرزته للريح اذ سبّ الندامى

أغلقتُ بايِ دونه وتركتُه يرعى الخزامى

ويضاد ذلك ما حكى انه أتى العريان بشارب فقال : من انت ؟ قال : أنا القائل :

إذا صدمتني الكاسُ أبدت محاسني ولم يخش ندماني على صدرها جهلي

فقال العريان : أنعم الله بك عيناً . وقال لصاحبه : احمله على دابتك وبلغه منزله .

مدح الصفع واحتجاج الصفعان لذلك :

الصفع غلة ولكنه مذلة ، ويذهب بالعلة الغليظة من العينين . اذا اردت أن يكثر نفع دارك فاصبر على الصفع المتدارك . الصفع في هذا الزمان خير من غلة بستان . الصفع على الريق انفع من شرب السويق . وقيل لصفعان : ما المعنى في الصفع ؟ قال : هو اول منزلة من التواضع ، وهو يحسن الخلق ويذهب بالصغار ، ويخفف من الحجار ، ويؤمن البدن من الاقشعرار ، ومن فضائله انه يؤنس المستوحش ويبسط المنقبض ، ويضحك الحزين وينشط الكسلان ، ويزيل النعاس ويقوي الراس . صفع رجل آخر فغضب المصفوع فطأ رأسه وقال له : حقك في يدك خذه ولا تغضب .

معارضة صفعان لمن صفعه :

كان صفعان من قوم ، فصفعه بعض من لم يكن يؤبه به من بينهم فقال الصفعان : يا كشحان هذا يفعله من كان له قصر وفي داره طاوس ، وعلى بابه نعامة لا من في داره ديك وعلى بابه كلب ، وحجرتة بالكراء . وصفع رجل آخر فالتفت اليه وقال : صفع بصفع أو صفع بنفع .

المهجو بأنه صفعان :

شاعر : قفاه على أكف الشربِ وقفٌ وجلدةٌ وجهه ميدانُ ريقِ

وصف احمد بن اسماعيل الكاتب صاحباً له فقال :

سائل طول انقفا ومصنعها كيف ترى راحتي وموقعها؟
 كم صائن هامة ممنعة ذلها صافع وطبعها
 ولا بن حجاج في المتنبى :

يا ديمة الصفا هي على قفا المتنبى
 وأنت يا ريح بطني على عذاريه هي
 ويا قفاه تداني واقعد قريباً بجني
 وان صفتك الفأ فلا تقولن حسي

وله في بعض الكتاب :

رأيت شيخاً رقيقاً للصفع فيه بقيه
 مستعرباً نبطياً ويشتهي العجميه
 فقلت : ذقتك في أستي هذا من العريه
 وريشك بياب كوني هذا من العجميه
 أو لافد عنج بوطي هذا من النبطيه
 هذي لغات ثلاث صححة مستويه

وقال ابن الرومي :

وصفغان يجود بأخذهيه ويصفع نفسه في الصافينا
 كهدم المشركين بيوت سوء بأيديهم وأيدي المؤمنين

ومما يدخل في باب الصفع : خاطر رجل على ان يصفع المطلب الهاشمي بباب الطاق ، فيشكره المطلب على ذلك ، فوقف يوماً على طريقه وصفعه من خلفه في النقرة وقال : العقب العقب وكان معه عقب منزوع الحمة ، فلما رأى المطلب العقب شكره وقال : جزيت خيراً فلولا انت لدغنتي !

وصف ثقيل :

ما الحمام على الاصرار ، وحلول الدين مع الاقتار ، وشدة السقم على الأسفار بأثقل من لقاء فلان .
 وقال رجل لايه : يا ابنتي حدثني مستبلي أبي حنيفة ان أبا حنيفة قال : اني ثقيل ؟ فقال : يا بني أنت ثقيل بالاسناد ! ووصف آخر ثقيلًا فقال : هو ثقيل جاهل بثقله ، والثقل اذا علم أنه ثقيل فليس بثقل .

شاعر: أثقلُ من طلعةِ يومِ سبْتِ علي ابن كَتَّابِ بليد هبت
 وفسر سعيد بن المسيب قول الله تعالى « عتل بعد ذلك زنيم » انه ثقيل لغير رشده . وقال
 انسان لأحمد بن ابي خالد: لقد أعطيت ما لم يعطه رسول الله ﷺ . فقال له : لئن لم تخرج من
 ذلك لاقتلنك . فقال : ان الله تعالى قال لنبية : ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك .
 وانت فظ وما يبرحون حولك فضحك منه .

رؤيته أثقلُ من رضوى أثقلُ من واشِ علي عاشقِ
 قال ابو العتاهية لابنه : أنت ثقيل الظلم ، مظلم الهواء ، جامد النسيم .
 وقال شاعر :

كمثلِ غريمٍ مقتضٍ أو كأنه طلوعُ رقيبٍ أو نهوضُ حبيبِ
 ابونواس : لطلعتِه وخزةٌ في الحشا كوخزِ المشارطِ في المحتجمِ
 احمد بن حمدون :

صلفٌ مائقٌ ضعيفٌ مقيتٌ أحقُّ ساذجٌ ضعيفُ الكتابِ
 آخر: وبغيضٍ لو أنه كان صوتاً كان ايقاعه ثقيلَ الثقلِ
 للصاحب : ثقيلٌ قد ترَّبِعُ في الطنافسِ ينافسُ في لجأتهِ الخنافسِ

الحث على مصابرة الثقل :

سأل رجل صديقاً له ان يمشي معه الى انسان في حاجة فقال : أحب أن تعفيني فانه ثقيل بغيض
 غث . فقال صاحبه : يا سيدي أحسبه الكنيف الذي تأتيه كل يوم مرتين .

صعوبة ملاقات الثقل :

قال الأعمش : ما نظرت الى ثقيل الا اشتكت عيني . وقال : ربما سألني ثقيل عن مسألة فأنساها
 في الوقت لما ينالني منه . وقال ابن عمر رضي الله عنه . اتقوا من تبغضه قلوبكم . وقال مالك لطيبه :
 انظر مجسي ، فجسه ؛ وقال : مزاجك معتدل الا ان فيه كدرأ فهل وصل اليك اليوم بغيض ؟
 قال : نعم . قال : فهذا من ذاك . وقيل : مجالسة الثقيل حمى الروح ؛ ومنه أخذ أبو هفان :

أورثتني مجلوسٍ إليك حمى مليله

وقيل لانوشروان : ما بال الرجل يحمل الحمل الثقيل فلا يعيه ولا يحمل مجالسة الثقيل ؟ فقال :
 لان الحمل تشترك فيه الاعضاء والثقيل تنفرد به الروح .

الاحوال المفضية للثقل :

قال ابن سيرين : مكتوب في كتاب سوء الأدب : اذا اتيت منزل قوم فلم ترض بما يأكلون ، وسألتهم ما لا يجدون ، وكلفتهم ما لا يطيقون ، وأسئمتهم ما يكرهون ، فان لم يخرجوك فهم لذلك مستأهلون . وقيل : من مقتضيات الثقل ان يكون الانسان يتنايس وهو يقدر ان يتكاس . ودخل ثقل على ابن أبي البغل فأطال الجلوس فلما خرج الناس قال : هل من حاجة ؟ قال : لا ، فأنظره ساعة ثم قال : ما اسمك : قال : أبو عبدالله محمد بن عبدالله . فقال لحاجبه : خذ بيد أبي عبدالله محمد ابن عبدالله ، واطرده الى لعنة الله !

التعريض بثقل :

ابن عائشة : ذكر الله تعالى الثقل فقال : فاذا طعمتم فانتشروا . وشرب بغيض عند رجل فلما أمسى لم يأت به بسراج فقال : اين السراج ؟ قال : ان الله يقول : واذا أظلم عليهم قاموا . قال ثعلب لرجل استنقله : خاتم طاوس . فلم يعلم الرجل ما عناه فقال له ثعلب : ان طاوساً نقش على خاتمه : أبرمت فقم ، فاذا استنقل رجلاً دفعه اليه وقال : اقرأه . وعاد الشعبي ثقل فأطال الجلوس ثم قال : ما أشد ما مر عليك في مرضك ؟ قال : قعودك عندي ! ودخل ثقل الى صاحب فأطال الجلوس وتبرم به ، فكتب رقعة ودفعها اليه فيها :

إن كنت ترعم أن الدار تملكها حتى تقوم فنبغي غيرها دارا
أو كنت تعلم أن الدار أملكها فقم لكي تذهب الأحران والعارا

ودخل على ابن مكرم اخوان من أولاد ينار ، فاستنقل احدهما واستطاب الآخر فانزعج الثقل وبقي الآخر فقال له : ما مثلك ومثل أخيك الا ما قال الله تعالى . فاما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض .

اغتياب الثقل والوقية فيهم :

قال معمر : لا غيبة للثقل ، والوقية فيهم من اللذات ، وفي مجالسات أبي بكر بن دريد لم يبق من لذة الدنيا الا أكل القديد وحك الجرب ، والوقية في الثقل . وفي وصف بارد : هو جبل همدان وماء سيدان .

يوسف بن المغيرة :

وَمَنْ يَقْتُلِ الْإِبْطَالَ بِأَسَا وَنَجْدَةً فَإِنَّ أَبَا يَعْقُوبَ يَقْتُلُهُمْ بَرْدًا
آخر : إنما ظرف أبي العيناء في المجلس لحظه فاذا طاولته استبردت معناه ولفظه

وصف ساق يشغف الشرب بحسنه ويلهبهم بفنجه :

لابي فراس ، وقد حضر مجلساً فثمل ، فقبل له : سكرت ! فأنشأ يقول :

سكرتُ من لحظه لا من مدايته ومالَ بالنومِ عن عيني تمايله
وما السلافُ دهنتي بل سوائفه وما الشُّمولُ دهنتي بل شمائله
لوى بعقليَ اصداغُ لوينَ له وغالَ صبري ما تحوي غلائله

آخر : ساعِ على صحي بصهباء
أغارُ من وقفته كلما
حتى لقد صاروا وهم إخوتي كالغصنِ المغتصِرِ بالماء
قال لحاسي الكاس : مولائي
من شدة الغيرة أعدائي

وصف ساق تشبه وجنته خمرة :

قال ديك الجن :

فقام ببحرٍ يخضبُ الكفَّ كأسها وتحسبه من وجنته استعارها

أخذه ابن المعتز وزاد عليه فقال :

تدورُ علينا الراحُ من كفِّ شادنٍ له لحظُ عينٍ يشكي السقمَ مدنفُ
كأنَّ سلافَ الحمرِ من ماء خده وعنقودها من شعره الجعدِ يُقطفُ
جحظة : وخمارةٍ من بناتِ القسوس
وجاءت تهادى كقدِّ القضيبِ تبيعُ المدامةَ في دارها
وفي كفِّها قهوةٌ في الإناء سقته الغوادي بأمطارها
كوجنةٍ من هي في كفِّها وكالنارِ لم تغل في نارها
فن قارص وردتي خدها وزكتهما وقت أسجارها
الفرح الصالحى :

ثملُ من خمر ريقته عطرُ من وردِ وجنته
قامَ والأردافُ تقعدهُ والدجا من لونِ طرته
فسقاني الحمرَ من يده وحلنا عقدَ تركته

ساق يطيب من يده المدام :

قال شاعر :

ولم يكنِ الشرابُ كذاً لذيذاً ولكن طابَ حاملُهُ فطابا

ابن المعتز :

اشربْ عقاراً كأنها قيسٌ قد سبك الدهرُ تبرها فصفا
بيدي لثام الابريقِ من دمها كأنه راعفٌ وما راعفا
بكف ساق حلو شمائله مكرٌ لحظ عينه صلفا

وصف الشراب والساقى :

السري الرفاء وقد أحسن في وصف الساقى :

وكأنما أبدى لنا بدمامه وجماله صاح العزيرَ ويوسفا
ابونضلة : قام الغلامُ يديرها في كاسه فكان بدر التّمّ يحملُ كوكبا
الحوارزمي :

يدورُ بها ظبيٌ تدورُ عيوننا على عينه من شرطِ بحى بن أكرم
ينزهنا من ثغره ومدامه وخديه في شمسٍ وبدرٍ وأنجم

حث الساقى على السقى :

شاعر : أيها الساقى أجدُ حثّ القَدَحِ وأسقني ويحكّ مفتاحَ الفَرَحِ

ابونواس : أيها الساقى علاما تجبسُ الكاسَ علاما ؟

بعدَ ما لذتْ وطابت ونفت عنّا اهتماما

سُمّي الخمرُ مداما فأدم هذا المداما

وصلِ الكاسَ بكاسِ تدعِ الشيخَ غلاما

حث القوم على الشرب :

كان رجل يشرب مع قوم ، فاذا أخذ القدح أطال امساكه فقال ساقهم : اشرب وهبه في كفك من يوم مولدك . وقال آخر لمن يجبس الكاس : أليس لو بقي في كفك أياماً وقد مزجته كان

يتغير؟ قال : نعم . قال : فلا أرى ساعة تمضي الا ولها قسط من التغير فاشربه . وكتب بعضهم على كأس :

قالت الكاسُ لساقِها إلى كم تجبسوني؟
 إن جسمي من زجاجٍ فاحذروا لا تكسروني
 واجعلوا الساقى خشفاً ومع الحشف ذروني
 وإذا أنتم ثقلتم فخذوني في سكوني

الحث على المزج والمنع منه :

ابونواس : فقوموا فامزجا خمراً بماء فإن نتاج بينهما السرورُ
 وكان رجل يسقي آخر صرفاً ويعني له :
 يدبروني عن سالمٍ وأديرهم وجلدة بين العينِ والأنفِ سالمُ

فكان ينشد : وجلدة ما بين العينِ والأنفِ سالمٍ فيكسر البيت ويزيد فيه لفظة ما ، فقال صاحبه :
 الأولى أن تجعل ما التي في بيتك في قدحك . وقال حسان في المنع من المزج :

إنّ التي ناولتني فرددتها قتلت قتلت فهاتهما لم تقتلِ
 كتلتها حلبُ العصيرِ فماطني بزجاجةٍ ارخاها للمفصلِ
 ابونواس : اثنِ على الخمرِ بآلائِها وسِمها أحسنَ أسمائِها
 لا تجعل الماءَ لها قاهراً ولا تسلطها على مائِها
 وأنكر بعض الشرب على الساقى كثرة المزج فقال : تريدون في مائكم نبذاً .

حث الساقى على العدل بين القوم :

قال علي بن داود في كتاب الزهرة : ليتحرّ الساقى العدل ، فانه والي العقول ، والا ناله من
 خجلة الاستعفاء ما ينال الوالي من خجلة العزل .



وصفا جاء في وصف المجالس وأمكنة الشرب

اختيار المجلس الفسيح :

قيل للاخنف : أي المجالس أحب اليك ؟ قال : ما سافر فيه البصر واتدع فيه البدن . وقيل : المنازل الضيقة العمى الاصغر . وسئل بعضهم عن الغنى فقال : سعة البيوت ودوام القوت . وقيل لبعضهم : ما السرور ؟ فقال : دار قوراء وامرأة حسناء وفرس مربوطة بالفناء . وقيل لبعضهم : أي المجالس اطيب ؟ فقال : لولا ان الشمس تحرق والمطر يغرق ، لما كان في الدنيا احسن من شرب في الفضاء على وجه السماء . وحدثني ابو سعيد بن مرداس انه قعد مع جماعة فيهم ابن بابك تحت عريش كرم يشربون فأصابهم مطر ، فقال ابن بابك :

وشى برّياً إليّ طيفُ ألمٍ فحياً
ونبّهتني شمولُ تموت فيّ وأحياً
يا صخرة الرعد رشي دمع الغمام عليّ
فجذا الروحُ ورداً ومنحني النور فيا
هذي سماء مدام لم تمش فيها الحمياً
فكلُّ كرمٍ سماء وكلُّ نجمٍ ثرياً

حديث كل مجلس :

قال ارسطاطاليس للاسكندر : احفظ ما اقول لك ، اذا كنت في مجلس الشرب فليكن مذاكرتك الغزل ، فإنهم يأنسون الى ذلك ، واذا جلست الى خاصتك فاذا ذكر الحكمة ، فانهم لها افهم ، واذا خلوت للنوم فاذا ذكر العفة فانها تمنعك ان تضع النطفة في ما لا معنى له .

مدح القعود في طرف المجلس والاعتذار لذلك :

دخل بعض الصوفية على الجنيد وقعد في طرف المجلس وقال : حسبي ياسيدي من مجلسك مكاني من قلبك . وقيل : الأطراف مجالس الاشراف . ودخل رجل على بعض الكبار فصدده ثم دخل آخر فقال له : تنع قليلاً فرفعه الى جنبه ، ثم دخل آخر فقال له مثل قوله ، فلم يزل الداخل الاول يتنعم حتى صار في طرف البساط ، فقال لصاحب المنزل : قد تفرزنت اقوم فارجع الى موضعي ! فضحك منه ورفعته الى موضعه الاول .

الجلوس على الطرق وفي المساجد :

مر رسول الله ﷺ على رهط فيهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال : اياكم والجلوس بهذه ، فانها سبيل من سبل النار ، أو قال : من سبل الشيطان ، ثم التفت فقال : فان أبيتم فأدوا حق الطريق . قالوا : وما حق الطريق ؟ قال : رد السلام وغض البصر وكف الاذى ، وهداية الضال واغائة الملهوف . وقال الشعبي : من أراد ان يكثر علمه فليجتنب مجالس قومه . وقيل : المساجد مجالس الكرام .

ذم الجلوس في الشمس وحمده :

روي عن أمير المؤمنين رضي الله عنه انه رأى رجلاً جالساً في الشمس فقال : قم عنها فإنها مبخرة مجفرة ، تنغل الريح وتظهر الداء الدفين ، وتذهب شهوة الشتاء .

ابو تمام :

وإن صريح الحزم والرأي لامرؤ
إذا أدركته الشمس أن يتحوّلاً

ضيق المجلس :

ما ضاق مجلس على محبين ولا اتسع لمبتاغضين . وقال صاحب في معناه وقد نقله من أبيات خراسانية :

كنا وأسبابُ الهوى متّفقه نغدو من الوردِ معاً في ورقه
واليومَ اذ أسبابه مفترّقه قد صارتِ الدنيا علينا غلقه
وكثر تمثل الناس بقول الشاعر :

لعمرك ما ضاقت بلادٌ بأهلها ولكن أخلاقَ الرجالِ تضيقُ
وقال ابن المعتز وقد حضر قوماً ضاق بهم المجلس :

لا تحسبنّ الدهرَ يجمعُ حبه في قشره إلا كما نحنُ هنا
وقال آخر يعتذر من ضيق داره وقلة زاده :

إن يضقُ منزلي فإني كَرِيمٌ واسعُ الخلقِ واسعُ الآدابِ
لست آسى على الكثيرِ من الزا دِ إذا كان فيه قوتُ صحابي

الحث على التوسع لمن حضر المجلس :

قال النبي ﷺ : لا يقيم الرجل الرجل من مجلسه فيجلس فيه ، ولكن تفسحوا وتوسعوا . وقال الله تعالى : اذا قيل لكم تفسحوا في المجلس فافسحوا بفسح الله لكم (الآية) . حضر بعض الناس

مجلس الحسن بن سهل ، وكان المجلس ضيقاً ، فقال : تحفروا فان في التحفر توسعة الجالس المستوفز .
 قيل : اثنان ظالمان رجل وسع له في مكان ضيق فقعده فيه متربعاً منتفخاً ، وآخر أهديت له نصيحة
 فاتخذها ذنباً .

تفقد الجلسة :

قال عبدالملك : إني لأعرف عزة الرجل في جلسته . وقيل : اختلاف صور جلوس الناس على
 اختلاف أحوالهم . وقيل : للملوك جلسة وللراغب جلسة ، وللندام جلسة وللملاعب جلسة ، وللمطرب
 جلسة وللضيف جلسة .

الانتقال من مجلس الى مجلس :

قال الصولي : شرب عندي ابن أبي فتن يوماً فقلت له : قم بنا ننتقل الى مجلس اخر . فقال :
 النقلة من الاسلام كفر ، ومن النسب لؤم ، ومن المجلس سخف . وقيل لبعضهم : انتقل . فقال :
 النقلة مثله . وكان المأمون كثير التنقل في مجالسه ويتمثل بقول أبي العتاهية :
 لا بد للنفس إن كانت مدبرةً من التنقل من حالٍ إلى حالٍ

حد الراضي بالقعود دون ما يستحق :

قال الاحنف رحمه الله : ما جلست مجلساً خفت ان أقام منه لغيري . وقال الشعبي : لأن ادعى
 من بعيد احب إلي من ان ادفع من قريب .

مجلس أو وقت مستطاب :

ابن ابي البغل :

جلسنا مجلساً حسناً نظيفاً خلا من كل ذي صلفٍ وبغضٍ
 آخر : ومجلسٍ غاب عنه عاذلهُ تُبدلُ فيه الهمومُ بالطربِ
 ابن المعتز : كأننا من بشاشتنا ظللنا بيومٍ ليس من هذا الزمان

إيثار الثرب والهوى بالليل :

كان ابن المعتز لا يشرب الا ليلاً ، ويقول : الليل أمتع لا يطرقك فيه خبر فاطع ، ولا سبب
 مانع ، والنهار أبرص لا يتم فيه سرور ؛ أخذ ذلك كشاحم فقال :

اتخذ الليلَ حملَ ما حمل الليل حمل
 آمنُ فيه زائراً يشغلني عن الشغل

آخر : ولم أر مثل الليلِ جنة فاتكِ اذا هم امضى أو غنيمه ناسك
 بشار : قد نامَ واشِ وغابَ ذو حسدِ فاشربْ هنيئاً خلا لكِ الجوئُ
 يروى لمحمد بن بشير ويقال : كتب معاوية الى ابنه يزيد بهذه الايات :
 شمّرُ نهاراً في طلابِ العُلا واصبرْ على هجرِ الحبيبِ القريب
 حتى إذا الليلُ أتى مقبلاً واكتحلتِ بالغمضِ عينُ الرقيب
 فقابلِ الليلَ بما تشتهي فإنما الليلُ نهارُ الأريب
 كم فاسقٍ تحسبه ناسكاً يستقبلُ الليلَ بأمرٍ عجيب

ويروى ان يحيى بن خالد كتب الى الفضل ابنه وهو بخراسان ، وقد بلغه اشتغاله باللهو : أما بعد
 فقد بلغني عنك ما كنت جديراً بغيره ، وقد يهفو الحكيم ويزل الحليم ثم يرجع الى ما هو به أولى ،
 حتى كأن أهل دهره لم يعرفوه إلا به ، وقد كتبت اليك بأبيات إن أنت خالفها هجرتك وعزلتك ،
 وكتب اليه بالايات المتقدمة ، فلما قرأها آلى على نفسه أن لا يشرب النبيذ بخراسان .

الحث على مبادرة الصباح في تناول الراح :

جفظه : قد بدا لي الصبحُ يا مو لايَ يجدو بالظلام
 فانتبه نقض لبانا ت اعتناقٍ والتمزام
 قبل ان تفضحننا عو رةُ أنفاسِ النيام
 ابونواس : بادر صباحك بالصبوح ولا تكن
 وخدين لذاتٍ معلل صاحب
 نبيته والليلُ ملتبسٌ به
 قال : ابغني المصباح ، قلت له : اتد
 كمسوقين غدوا عليك شحاحا
 يقات منه فكاهةٌ ومزاحا
 وأزحت منه نعاسه فازاحا
 حسبي وحسبك ضوءها مصباحا

اينار الشرب بالنهار والصبوح :

العطوي : إن شربَ النبيذِ سيرٌ إلى اللهو وخيرُ المسيرِ صدرُ النهارِ
 آخر : ومن العجائب أن يكون نبيذه كدمِ الذبيحِ وأمره متظاهراً
 فتراهُ ينتظر العشيَّ بشربه واليوم منهمل السحائب ماطرُ
 كشاجم : وأحبُّ أوقاتِ النعيمِ إليَّ في وقتِ السحرِ

أوقات الشرب في الاسبوع :

كان الوليد يشرب يوماً ويدع يوماً ، وسليمان يشرب في كل ليلة ، وهشام يسكر في كل جمعة ،
 ويزيد بن الوليد يدمن الشرب فكان دهره بين سكر وخمار . وكان المنصور يشرب عشية الثلاثاءات ،
 وكان المأمون يشرب الثلاثاء ، والمعتمد لا يشرب الخميس ولا الجمعة .

قصص الحانات :

من عاداتهم التبيح بقصد الحانات وابتياح الخمر ؛ ولذلك قال طرفة :

متى تبغني في حلقة القوم تلقني وان تلتمني في الحوانيت تصطد

وبكر أبو الهندي على خمار فاصطح وسكر ونام ، ودخل على الخمار فتيان فأروه فسألوا عنه
 الخمار فأخبرهم بمكانه ، فقالوا : ألقنا به فسقامم حتى ناموا ، فلما استيقظ أبو الهندي رآهم فسأله عنهم
 فأخبره بهم ، فقال : ألقني بهم فأقاموا على ذلك عشرة أيام ، فقال أبو الهندي يصف ذلك :

ندامى بعد عاشره تلاقوا تضمهم بكوزبان راح
 رأوني في الشروق على وساد يفيض بهجتي ورد وراح
 فقالوا : أيها الخمار من ذا ؟ فقال : أخ تخونه صلاح
 فقالوا : قم فألقنا وعجل به ، إنا لمصرعه نراح
 وحان تبهي فسألت عنهم فقال : أتاحهم قدر متاح
 فقلت له : فسرحتي اليهم حيثاً والسراح هو النجاح
 فما إن زال ذلك الداب منا إلى عشر نفيق ونستباح
 وصاحب حانوت عشوت لناه وقد مالت الجوزاء نحو المغارب
 فقال : ألا عجل لنا النقد إننا أناس أخذنا بالكرا والضرائب
 نثرت له عشرين بيضاً كأنها على كفة الميزان زهر الكواكب
 فصب لنا حمراء ينزو حبابها إذا شعشت بالدين نرو الجنادب

وقال ابن المعتز ، وهي ابيات مستحسنة ولذلك ذكرت مجلتها :

وفتيان صدق قد بعثت بسحرة إلى بيت خمار فحطوا به رحلا
 وقام الى مخزونة بابلية كست دنها أيدي عناكبها غزلا

مسندة قامت ثلاثين حجةً
وأخرجَ بالميزانِ منها سبيكةً
إذا قرعت بالماء خلت بكأسها
فلما رأوها في الزجاجِ سَبَّحُوا
وظل ينجي شحَّ نفسٍ وجودها
فما زالَ حتَّى زالَ بالمالِ حكمه
وجاؤوا بها كالشمسِ يأكلُ نورها
عروسٌ جعلنا مهرها بعضَ ديننا
ولا علم لي أين يشوي الخضر من بلد
بحيث لا لوم في سكرٍ ولا طربٍ

كواضعةٍ رجلاً وقد رفعت رجلاً
كما قتل الصواعُ خلخاله فتلا
مدب دباباً تعلو أكارعه رملا
وكبر إجلالاً لها العليجُ أو صلي
فطوراً بها صعباً وطوراً بها سهلاً
ولم ندخر عنها الساحةَ والبذلاً
زجاجتها في كف شاربها أكلا
فما رضيتُ حتى وهبنا لها الكؤلاً
لكنَّ ابليسَ في فُطْرُبُلٍ تاوي
ولا يقصِّرُ في أفعاله غاوي

وله :



وماء في وصف آلات الشرب والمخاس

الاباريق المقدمة والطوال الاعناق :

ابو الهندي :

مقدمة قزا كأن رقابها
وقد زاد هذا على قول علقمة :

رقاب بناتِ الماء أفزعها الرعدُ
مقدمٌ لبسَ الكتانَ ملثومُ
كأن ابريقهم ظبيُّ على شرفِ
اوزٌ بأعلى الطفِّ عوجُ الحناجرِ
آخر : كأن أباريقَ الشمولِ عشية
ابن المعتز في ابريق في فمه قطرة :

طيرٌ تناولَ ياقوتاً بمنقارِ
كأنَّ ابريقنا والراحُ في فمه

قرقرة الابريق :

ابن المعتز: وكان ابريقَ المدامةِ بيننا
لما استحسنتها السقاةُ حنا لها
الزاهي : كأن ابريقها فينا مطوقةٌ
أبونواس: كأن قهقهةَ الابريق اذ سكبت
آخر : والكون يضحك كالغزالِ مسيحاً
ابن ابي البغل :

نادمت ابريقها فتمتم لي
حتى اذا عادَ في فصاحته
علي بن عاصم الاصفهاني :

متى بكى الابريقُ في كفه
أغربت الارطالُ في الضحكِ

ابريق مبدول العروة :

البسامي في وصفه :

إبريقٌ صفرٌ كأنه قبسٌ
يشبه لوني بفرطِ صفرتِه
يُمناه ممدودةٌ لمسألةٍ
منه ، ويسراهُ فوقَ هامتهِ

ولبعض المحدثين ، ويعرف بالخزومي البصري ، في صفة ابريق فضة وقد استطرد اليه من مدح:

لقد ظلم الفضة المقتناة
فأقبل ابريقها يشتكيه
فأحدى يديه على رأسه
يدلك فيها سريعٌ حيث
مستعدياً لك فيما تعيث
وأخرى ممددةٌ تستغيث

آخر : كأنه مسترفدٌ مدٌ يدا
وألصقَ الأخرى بأعلى رأسه

كؤوس مصورة :

ابونواس: تدارُ علينا الراحُ في عسجديةٍ
 قرارُتها كسرى وفي جنباتها
 فللخمرِ ما زرتُ عليه جيوبها
 السري الرفاء :

وموسومةٍ كاساتها بفوارس
 اقبلُ منه كل شاكٍ سلاحه
 من الفرس تطفو في المدام وتغرقُ
 وفي يده سهمٌ إليّ مفوقُ

كأس وخمر :

ابونعام : نار ونور قيدا بوعاء
 ابن اسباط :

وكأسٍ من الشمسِ مخلوقةٍ
 هواؤُها ولكنه جامدُ
 بدت لك في قدحٍ من نهار
 وماؤُها ولكنه غير جار
 ابن المعتز: كأن الكاسَ في يده عروسُ
 الضويري :

عقارُ إذا رديت بالزجاج
 فيأتي الوعاء لها حاملاً
 تردى الزجاج رداء البهاء
 وتحسبُ حاملة للوعاء
 ونحوهما قول صاحب : رق الزجاجُ
 وراقت الخمرُ

البيتين وقد تقدما :

الاخطل : أناخوا فجرًا وشاصياتِ كأنها
 رجالٌ من السودانِ لم يتسربلوا
 بشار : وكان الزقُ زنجي سرق
 ابو الهندي يصفه : حبشي قطعته منه الركبُ
 الأعشى : حبشي كعب عمداً فانبطح
 والأول احسن .

معصرة :

ببغاء يصفها : ومعصرةٍ أنخت بها وقرنُ الشمس لم يغب
فخلت قرارها بالرا ح بعض معادن الذهب
وقد ذرفت لفقد الكر م فيها أعين العنب

الراوق :

كشاجم : كأنما الراوق وانتصابه خرطوم فيل قلعته أنيابه

الذن :

ابن المعتز : ودنان كمثل صف الرجال قد أقيموا ليرقصوا دستبندا
آخر : قهوة بنت دنان عتقت خمسين عاما
خلتها في البيت جنداً صففوا حولي قياما
السري في دنان خاليات :

وشعت دنان خاليات كأنها صدور رجال فارقتها قلوبها

كيزان الفقاع :

الحوارزمي :

وضيقة الفم دحداحة عليها قيص ندى أخضر
ابوطالب المأموني :

تشور إذا كشفوا رأسها وإن قبلوا فمها تهدر
آخر : ورب فقاعة رأيت بها ندي كعاب مسود الحلمه
حلت زنارها فآظهر لي شهب بزاقة تطير من أكمه

وصفاها في الغناء والمغنين والملاهي والآزهار

الرخصة في الغناء :

قيل لابي حنيفة وسفيان رحهما الله : ما تقولان في الغناء ؟ فقالا : ليس من الكبائر ولا من أسوأ الصغائر . وقيل للعتابي فقال : حلال من الفائق حرام من غير الحاذق . وسئل بعضهم فقال : هو من ارتياح الكرم وامتياح النعم ، من قال هو مباح والا قال ليس فيه جناح ، قد يعفو الله عما فوّه ويأخذ بما دونه . وقال ابن الراوندي : اختلفوا في جواز الغناء وأنا أخالف الفريقين فأقول : هو واجب . مر عمر رضي الله عنه بدار قوم فسمع ضجة فقال : ما هو ؟ فقيل : عرس . فقال : وما يمنعهم أن يخرجوا غرابيلهم فانها من أمانة العرس ؟ وحضر الشعبي وليمة فقال : كانكم في نائحة ، أين الدف ؟ وقال عبد الملك لعبدالله بن جعفر : من أين استجزتم معشر اهل المدينة الغناء الذي استقبحناه ؟ فقال له ابن جعفر : أنت تأتي ما هو أقيح من هذا وأنت في غفلة عنه ، يأتيك اعرابي جلف مهلب العجان منتن الابطين ، فيقذف عندك المحصنات ويشب بربات الحجال ويقول فيهن الزور ، ثم يشبهك مرة بججر ومرة بشجر ، ومرة بالاسد والسيل والبحر ، فتصغي اليه وتخلع عليه . قال بعض الفقهاء بحضرة الرشيد لابن جامع : الغناء يفطر الصائم فقال : ما تقول في بيت عمر بن ابي ربيعة اذ انشد :

أمن آل نعمٍ انت غادٍ فبكر ، ايفطر الصائم ؟

قال : لا . قال : انما هو ان أمد به صوتي وأحرك به رأسي .

فضل الغناء :

قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي : مدار الدنيا على أربع : البناء والنساء والطلاء والغناء . وقيل : اللذات أربع : أكل وشرب وسماع ونكاح ، وكل يوصل اليه بتعب الا الغناء . لا يكره الغناء الا من عرضت له آفة في حاسته ، كما لا يكره الطيب الا من في شمه آفة . وحكى أهل الهند ان الزندبيل اذا أخذ امتنع من العلف ، فيغني له بالالخان الشجية حتى تطيب نفسه . من سمع الغناء فلم يرتح له كان عديم الحس أو سقيم النفس . وكان حكماء الهند يسمعون المريض الغناء ، ويزعمون انه يخفف العلة ويقوي الطبيعة . وبالاصوات الطيبة ينوم الطفل ، وتجدى الابل ، وتجمع السمك في حظائرهما ، وتصطاد الطباء والاسود من مراضها . وقيل : الغناء غذاء الارواح كما ان الطعام غذاء الاشباح . وهو يصفى الفهم ويرقق الذهن ويلين العريكة ، ويثني الاعطاف ويشجع الجبان ويسخي البخيل .

ذم الغناء :

قال يزيد بن الوليد لاهله : اياكم والغناء فانه يسقط المروءة وينقص الحياء ، ويبدي العورة ويزيد

في الشهوة ، وانه لينوب عن الخمر ويصنع بالعقل ما يصنعه السكر ، فان كان ولا بد فجنبوه النساء فانه داع الى الزنا . سئل صالح بن عبدالجليل عن السماع فقال : ما وجدت قلبك يصلح له فافعله . مر مسلمة بن عبدالملك يوماً بقصر أخيه سليمان فسمع صوت مغن فغدا الى سليمان وقال : يا امير المؤمنين مررت امس بالقصر الذي فيه حرمك فسمعت فيه غناء ، أما علمت ان الفرس يسهل فتشال الحجر ، والحمار ينهق فتستودق له الاثان ، والثور يخور فتستخرم له البقر ، والتيس ينب فيثغو له المعز ، والكلب يعوي فتصرف له الكلبة ، والمعني يغني فترتاح له النساء ؟ فقال سليمان : قد وعظت واحسنت والله علي راع وكفيل ، لا يدخل داري مغن ذكر ولا انثى ! ونزل قوم بالكسيت فأضافهم فتغنى رجل منهم وكان حسن الصوت فقال : حق على الرجل ان يحصن سمع امرأته كما يحصن فرجها .

كيفية جودة الغناء :

قيل لبعضهم : ما اجود الغناء ؟ فقال : ما أطربك وألهاك او أحزنك وأشجأك . وقال اسحق : قال لي المأمون ليلاً ما أذ الغناء عندك ؟ فقلت : ما وافق شهوة النفس . فقال : زد فيه وطرب له السامع خطأ كان او صواباً .

مشاهير المغنين وواضعي الغناء :

ابن شريح ومعبد واسحق . وقيل : كل ما صنعه اسحق من الغناء سبعة وثمانون صوتاً . ومخارق وعلوية وزلز و ابن بانه ، و ابراهيم بن المهدي كان من حذاق المغنين ، ولذلك قال فيه دعبل لما ولي الخلافة .

إن كان ابراهيم مضطعاً لها فلتصلحن من بعده لمخارق

ولتصلحن من بعد ذلك لزلزل ولتصلحن من بعده للمارق

منهم ابن محرز والغريص ومالك بن ابي السمح .

كراهية غناء بلا شرب وشرب بلا غناء :

قيل : غناء بلا شراب كنجحة بلا عطية ، وهدية بلا نية ، ورعد بلا مطر ، وشجر بلا ثمر ، وحذاء بلا بغير ، وروضة بلا غدير . قال الرشيد : النكس الذي يشرب على غير سماع .

ابونواس : وليس الشرب إلا بالملاهي وبالحركات من بيم وزير

قال صاحب الموسيقى : السماع كالروح والخمر كالجسد ، فباجتماعهما يتولد السرور . وقيل لابي العطوف : هل ترى في الغناء ؟ فقال : أما قبل الاكل ومع غير الشراب فلا .

الاقتراب على المغني :

قيل لمغن : غنّ لنا كذا ثم بعده كذا . فقال : يا ابن الفاعلة لا تقترح صوتاً إلا بولي عهد . قال الحسن بن علي العلوي : قلت لمغن غنني . قال : هذا أمر . قلت : أسألك : قال : هذا حاجة . قلت : إن رأيت . قال : هذا إبرام . فقلت : فلا تغن . قال : هذا عريضة . كان هرمس اذا قعد للشرب يقول للموسيقي : أطلق النفس من رباطها ، من هنا اخذ كشاجم قوله :

أطلق عقال الروح بالراح ابي اليها جد مرتاح
قد كدّت الحكمة روعي فَرَوَّحَهَا بأوتار وأقداح

وكان مروان يقول : أطعمتنا طيباً فأطعم أرواحنا حسناً . قال ابو العتاهية لمغن : صب في هذه الآذان ما تطعم به القلوب في الابدان ، فلو كان الكلام طعاماً كان كلامك اذا ما قال رجل لمغنية : غنيني . قالت : ليس معي عود . قال : فاضربي على حرك ! قالت : قطعت اوتاره بالحيط وحياتك . وقيل لآخر : غن بغير عود . فقال : انا فارس لا اقاتل راجلاً . وقال آخر لمغن في دعوته : انعم علينا بما لا يتعب ضمراً ولا يسقم نفساً .

استعادة الغناء :

حق الصوت الحسن ان يعاد اربع مرات : الاول بديهة ، والثاني تفهم ، والثالث للشرب ، والرابع للشبع .

التزهو للمغني :

قيل : اول صلة المغني ان يقال له احسنت . وحضر جحظة مجلس بعض الكبار مراراً ، وكان اذا تغنى يقول له احسنت ، ولم يكن يخوله شيئاً فقال فيه :

إن تغنيتُ قالَ أحسنتُ زدني وبأحسنتَ لا يُباعُ الدقيقُ !

استطابة الغناء والمغني :

سمع رجل غناء طيباً فقيل له : كيف تسمعه ؟ فقال : وددت ان جميع اعضائي مسامع اسمعه بها ؛ فأخذ ذلك الشاعر فقال :

غَنَّتْ فلم تبقَ في جارحةٍ الا تَمَنَّتْ بأنها أذنُ

عبدالرحمن المعروف بقس :

كأن حماماً راغبياً مؤدباً اذا نطقت في صوتها يتغشمرُ

آخر : إذا هي غنَّتْ أبهتَ الناسَ حسنُها وأطرقَ إجلالاً لها كلُّ حاذقِ

وصف ابن شريح مغنياً فقال : كأنما خلق من كل قلب فيغني لكل ما أحب . وقيل لابن جامع : إنك حسن الايقاع ! فقال : برئت من الاسلام ان كنت ضرطت منذ ثلاثين سنة الا بالايقاع ، فكيف اخرج منه في الغناء ؟ وقال الواثق : غناء علوية مثل نقر الطست ، يبقى في السمع بعد سكوته . قال ابراهيم الموصلي : عشقتُ جارية فهجرت اللذات من اجلها ، فيينا انا جالس اذا استؤذن علي لشيخ معه جارية فأذنت له ، فدخل فاذا هي صاحبتني فجلس الشيخ وقال : أشرب . فدعوت بالبيذ فشرب ثلاثة اقداح وقال لي : غن يا ابا اسحق فتعجبت من جرأته علي ، وذلك ان الحليفة كان ينزهني عن ذلك ، ثم غنيت فأخذ العود واندفع يغني :

سرى يخيظ الظاهء والليل عاكفٌ غزالٌ بأوقاتِ الزيارة عارفٌ
فما راعني إلا سلامٌ عليكمُ أأدخل؟ قلت : ادخل لما أنت واقف؟

فتزعزت الحيطان وأنمي علي وعلى الحاضرين من الغلمان ، فلما افقت اذا بجارية جالسة والشيخ لم أره ، فسألت البواب فقال : لم أره . وسألت الجارية فقالت : لا ادري الا انه جاءني علي لسانك فلم اجسر علي مخالفته ، فعلمت انه ابومرة . وسمع ابراهيم الموصلي غناء مخارق وعلوية فقال : نعم الفسيلتان أنما لابليس في الارض . وقيل : لم يكن في الاسلام أحسن صوتاً من مخارق ، غنى يوماً في منزله وقد سنحت طباء فجاءت اعجاباً بغنائه . وتوسط دجلة يوماً وغنى فلم يبق احد الا بكى ، وكان ابوه جزاراً ، فكان ينادي علي اللحم في صغره فيفتن الناس بحسن صوته ، وكان اذا تنفس يطرب من سمع تنفسه .

من يستطاب سماع الغناء منه :

سئل حكيم عن فرق ما بين غناء النساء والرجال فقال : ما خلقت الاغاني الا للغواني . وقيل : نعيم الدنيا أن تسمع الغناء من لم تشتهي تقيله . قال الجاحظ : كم بين أن تسمع الغناء من لم تشتهي ان تقبله وبين ان تسمعه من لم تشتهي ان تصرف بصرك عنه ، وأيها أملح أن يغنيك فحل ملتف اللحية وشيخ منخلع الاسنان متغضن الوجه ، او تغنيك جارية كطاقة نرجس او آس ؟ وأنشد :

مِن كَفَّ جَارِيَةً كَأَنَّ بِنَانَهَا مِّن فَضَّةٍ قَدْ طَرَفَتْ عَنَّا

وقيل : أطيب الغناء ما اشجاك وابكاك واطربك والهالك . قال يحيى بن خالد لابن جامع : من احسن الناس غناء ؟ فقال : من اطرب الخاشع وافهم السامع . قال الموصلي : اذا تغنيت بالمديح ففخم او بالنسب فأخضع ، او بالمراتي فأحزن او بالهجاء فشدد .

غناء يستطاب له الشراب :

سمع رجل غناء حسناً فقال : السكر على هذا شهادة .

كشاجم : فلست آبي وان سقوني على اغانيه نيل مصر

الحبزازي : ولو ان البحور خمرٌ لدينا وتغنيت لارتشفت البحورا

غناء غير مفهوم المعنى :

ابوقام في وصف جارية :

ومسمعةٍ يجارُ السمعُ فيها طربتُ لحسنها بصدى غناها

ولم أفهم معانيها ولكن ورت كبدى ولم أجهل شجاها

فكنتُ كأنني أعمى معني بحبِّ الغانيات وما رآها

اقترح الفارسي :

بعض الاصفهانيين :

غَنِّنا يا غلامنا وأمنا وتنكب غناءك العريباً

اننا معشرٌ من العرب الغرِّ كرامٌ فغنِّنا الفارسيان

واسقناها مدامةً نازعتها وبس دامين بكرةً وعشياً

معنى قبيح الغناء :

قال بعضهم : كأنه مكوك يتدحرج على درجة . وغنى مغنٍ فقيل لبعض الندماء : كيف

ترى ؟ فقال :

ويجسِّن الندمان في خالقه دجاجة يخنثها ثعلبٌ

واقترح على مغنٍ فامتنع فقال بعض الحاضرين : غن لهم صوتاً فانهم يقترحون عليك حينئذ

بالسكوت ! قال :

كأنا قلتُ : اقترح قا ل : اقترحي أن تكفا

وقيل لمارون : فلان اذا غنى غمض عينيه فقال : أظنه يفعل ذلك استحياءً لقيح غنائه . وقيل

لآخر فقال : ناشئة تندب في ماتم ! وقيل لآخر فقال :

نحمدُ اللهَ فإننا قد سمعنا ما كرهننا

وقيل لآخر فقال :

فاحسن بحالك ان لو خرست وأحسن بنا لو رزقنا الصمم
ابن الرومي : وكان جرذان المحلة كلها في حلقه يقرضن خبزاً يابسا
وله : وإن سكوتها عندي لبشري وإن غناءها عندي لمقعي
فقرطها بعقرب شهر زور إذا غنت ، وطوقها بأفعي
جحظة : وانصرفنا لما تغنت عطاشا والقناني كما دخلنا ملاء
قيل : غناني فلان فعناني . ابن الحجاج :

وعوادة من جواري القيان سرار البطون عليها نحل
إذا ما تغنت بثاني الثقيل طرحنا عليها خفيف الرمل

وقال جحظة وقد دعاه صديق له كان يعده بجارية حاذقة فائقة ، فلما حضره أخرج جارية قبيحة فقال :

قد دعانا فارانا خنفساة خلف عود
وتغنت من قيام كالغني من قعود

وقال الجواز لابي العيناء : كيف ترى غنائي ؟ فقال : كما قال الله تعالى : إن أنكر الاصوات
لصوت الحمير !

مغن موصوف بالشؤم والتبج :

كشاجم : ومغن بارد النعمة مختل اليدين
ما رآه أحد في دار قوم مرتين
آخر : إن سمعي في نعم وعيوني في جحيم
ابو الفضل بن العبيد :
إذا غني لنا أمما حشوت مسامعي صمما
وان أبصرت طلعتة كحلت نواظري بعمي

تأثير الغناء والصوت وان لم يفهم :

قال اسحق الموصلي : أمر الصوت عجيب ، منه ما يسر سروراً يوقص ، ومنه ما يبكي ، ومنه ما يكمد ، ومنه ما يزيل العقل حتى يغشى على صاحبه ، وليس يعترى ذلك من قبل المعاني لانهم في كثير من الأحوال لا يفهمون . وقد بكى ماسرجويه من قراءة أبي رضي الله عنه فقيل له : كيف تبكي لكتاب لا تصدق به ؟ فقال : أبكاني الشجا وقد تسكن النفوس اليه ، وذلك موجود في أكثر البهائم ، والدواب اذا غنى المكارى صرت آذانها .

اختلاف الاصوات :

قال الموصلي : سألتني المعتصم عن معرفة النغم فقال بيّتها لي ، فقلت : ان من الاشياء ما تحيط به المعرفة ولا تؤديه الصفة . وسألني عن شعرين متقاربين فضلت أحدهما على الآخر فقال : من أين ؟ فقلت : لو تفاوتا لامكنني التبيين ، ولكن تقاربا ففضل أحدهما على الآخر مما يشهد به الطبع ولا يعبر عنه اللسان .



وصفا جاء في آيات المراهي

العود :

أتى عبدالملك بعود فقال للوليد بن مسعدة : ما هذا ؟ فقال : خشبة تشقق ثم ترقق ثم يعلق عليها أوتار ثم تنطق فتضرب الكرام رؤوسها بالحيطان سروراً به ، وامراته طالق ان كان في المجلس أحد الا وهو يعلم ما أعلمه ، وأنت أولهم يا أمير المؤمنين ! فضحك . وقالت الفرس : نغمات العود من صرير باب الجنة ، ولهذا سموه يربط معناه باب النجاة .
كشاجم في أبيات له :

خاخأله في نحره ولسانه في أذنه وجبينه من أسفل
مزح يكف على الاكف ولفظه يعلوا بتأليف الثقيل الأول
فكأنما شخص القريض ممثل في العود أو سكتته روح الموصلي

رأى أعرابي عوداً فلما عاد الى البادية نعت له لاصحابه فقال : رأيت شيئاً محدودب الظهر أرسخ البطن أكلف الجلد ، اجوف اسقف احنف ، جبينه في استه وعيناه في صدره ، وامعاؤه من خارج بطنه ، بها يتكلم ومنها يترجم ، معروك الأذان مشوق المعلق . كان ابو محصن الاعرابي عند أبي اسحق وعنده من يضرب بالعود والطنبور فقال : أيها أحب اليك ؟ قال : ابعدهما صوتاً وأكثرهما جلبة وأحسنهما حلية ، وأشار الى الطنبور بأن صوته كطنين ذباب بروضة .

الزامر :

قال اسحق : الزمر رفو الغناء . وقيل : الزمر يستر من حسن الغناء كما يستر من قبحه . قال المتوكل لزنام الزامر : تأهب للخروج معي . فقال : الناي في كمي والريح في فمي فاعزم اذا شئت . ابن المعتز يصف زامرة :

كأنما تلثمُ طفلاً لها أتت به من ولد الزنج
الناجم يذم زامرة : ناي قتولُ قاتلُ بالنتن منه الرهج
يشبه عندي مخرجا مركبا في المخرج
وقال الصنوبري :

وكأنما المزمارة في أشداقها غرمولُ غير في حياء أتانِ !
وترى أنا مملها على مزمارة كخنافسٍ دبّت على ثعبانِ
تخاصم رجلان عند ابن المدير وحلف أحدهما بالطلاق ان صاحبه أحق ، ولا يبرح حتى يشهد القاضي بذلك ، فذكر ان عنده زامرتين بلا مغنية فقال القاضي : أشهد انه أحق !

الرقاص :

المصعب الهندي :

عجبتُ من رجلين يتبعانه يعلوها طوراً وتعلوانه
كأن أفعيين يلسعانه
وقيل لجارية رقاصة : أفي يدك عمل ؟ قالت : لا انما هو في رجلي !
وجوب الاستماع :

بعضهم : إذا حضر الغناء فليس إلا سكوتٌ واستماعٌ للمغني
أحمد بن علوية :

حكم الغناء تسمعُ وندامُ ما للحديثِ مع الغناء نظامُ
لو كان لي أمرٌ قضيتُ قضيةً إن الحديثَ مع الغناء حرامُ

غناء يمزق له الثوب :

سئل ابراهيم الصوفي المارستاني عن تمزيق الثوب في السماع فقال : ان موسى عليه السلام قرأ على بني اسرائيل ، فمزق واحد منهم قميصه ، فقال الله تعالى لموسى : قل له مزق قلبك لا ثوبك . كان

لبعض الظرفاء مغنيتان : محسنة اذا غنت خرق قميصه ، ومسيئة اذا غنت فقد يخيظه . طرب بعض الكبار على غناء فشق قميصه وقال لنديه : بجياي شق قميصك . فقال : اذاً ابقى عرياناً ! فقال : أنا أخلفه غداً قال : فأشقه غداً . قال ابو مالك الأعرج :

إذا غنّت قديماً أو حديثاً فإل للجيب من كفيك واتي

أنواع مختلفة من الغناء :

اجتمع على شراب في بعض الحانات أعمى ومفلوج واقطع ، فقيل للاعمى : غن فعنى :

إني رأيت عشيّة النفر حوراً نفين عزيمة الصبر

فقيل : ويملك كيف رأيت وأنت أعمى ؟ وقيل للمفلوج : غن . فقال :

إذا اشتدّ شوقي وهاج الألم عدوت على بابكم في الظلم

فقيل مفلوج يعدو ! لا تكذب . وقيل للاقطع : هات غن . فقال :

شبكتُ كفي على رأسي وقلت له : يا راهب الدير، هل مرّت بك الإبل ؟

فقالوا : أنت أكذبنا وأجودنا غناء . غنى مغن صوتاً فقال له بعض الحاضرين : أين الصيحة ؟ فقال : أخذتها لثالثك . كان ابو العينين يعشق جارية يقال لها مكنونة ، فعنى صوتاً فقالت له : ألقه علي . قال : بما استرته . قالت : بكم ؟ قال : برأس مالي ، ناكني فلان وعلمنيه . فقالت : اجعل الصرف على الاست صوتاً آخر ؟ وتقدم . ولام رجل آخر في مغنية فقال : والله لو غنتك لما ادر كنا ذكاتك . وقال المأمون : الطبل هو غليظ . وهذا على ما قال علوية القمي لابنه الخنث : قد تأذيت بصوت طبلك يا ابن الفاعلة ! فقال : ان كنت تريد أن لا يكون لصناعتي صوت فسلمني لمن يرفو الثوب ، فالغناء لا يكون بلا صوت !



ومما جاء في آلات القمر

أسماء القداح :

تسمى القداح الازلام والاقلام ، وهي عشرة ، سبعة منها ذات خطوط قد نظم أساميتها صاحب في قوله :

إن القداح أمرها عجيب : الفذّ والتوأم والرقيب
والحلس ثم النافس المصيب والمصفح المشهر العجيب
ثم المعلى خطها الرغيب هاك فقد جاد بها الترتيب

والمصفع يسمى المسبل ، والرقيب يقال له الضريب ، والاغفال التي لا خطوط لها المنبح والفسيح والوغد . قال ابن قتيبة : والمنبح له موضعان أحدهما لا خط له ، والثاني له خط . قال : وعلى ذلك قول عمرو بن قمئة :

بأيديهمُ مقرونةٌ ومغالقٌ يعودُ بأرزاقِ العيالِ منيحها
وقال عروة بن الورد في أسماؤها :

أتتْ بالمعلَى عند أولِ سورةٍ وبالمسبلِ الثاني وبالجلسِ والتومِ
وجاءت بفضِّ والضريبِ يليهما وبالنافسِ المغلوبِ في الرأسِ والقدمِ
فراحَ بها غنمٌ وتغرمُ ما جنتِ وقد يغرمُ المرءُ الكريمِ إذا اجترمِ
وأنتِ منيحٌ باليدينِ متى تعدُّ وتعذُّ صاغرِ الآمالِ نالَ ولا عزمِ

وقال تميم بن مقبل في صفة القدح :

خروج من العمى إذا صك صكةً بدا والعيونُ المستكنة تلمحُ
مفدى مؤدى باليدينِ ملعنٌ خليعُ لجامِ فائزٌ متمنحُ
طفيل : واصفر مسهوم الفؤادِ كأنه عداة الندى بالزعفرانِ مطيبُ

والياسر الصائب بها ، والبرم الذي لا يدخل معهم وفي صفته :

به علمان من عقب وخرس

ويسمى ذلك مقرونة وأما مثني الأيادي قيل هو ما تفضل عنه . وقيل : هو ان تعود بعد خروج الفوز على الحظ الاول ، والربابة ما يجمع فيه القداح ، وأفاض بالقداح ضرب بها ، والرقيب من يحفظهم .

المدوح بضرب القداح :

عنتره : زيد يدها بالقداح إذا شنا
آخر : هينون لينون إيسارٌ ذوويسرِ
وقال متم بن نويرة في مرثية أخيه :
ولا برماً تهدي النساء لعرسه
هتاك غاياتِ النجومِ ملومُ
سواسُ مكرمةِ أبناءِ أنباءِ
إذا القشع من حسن النساء تقمعما

يقال : فلان برم قرون اذا لم يدخل في الميسر ، ثم يأكل تمرتين تمرتين .

المرقس : إذا أيسروا لم يورث اليسرُ بينهم فواحشَ يَبقى ذكْرُها بالمصانفِ

تحريم ضرب الفداح :

قال الله تعالى : انما الحمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان (الآية) وقال تعالى : يسألونك عن الحمر والميسر قل فيها اثم كبير ومنافع للناس . وقد أبيض القرعة وهي من جنس ذلك . قال تعالى : وما كنت لديهم اذ يلقون اقلامهم أيهم يكفل مريم . وكذلك يونس عليه السلام حين جنحت بهم السفينة وبمن معهم ساهم القوم أيهم يلقى في البحر : فكان من المدحضين اي من المقمورين .

وضع الشطرنج :

قيل : وضعها فيلسوف لملك رام أن يرى الحرب وتديورها في خفض ودعة ، فلما وضعه له أعجب الملك به فقال له : اقترح ما سئت وسل كلما تمت . فقال : أولني لاوّل بيت من بيوته درهماً ، ثم اضعف في الثاني فالثالث ، الى ان تنتهي الى آخر البيوت . فاستقل الملك ذلك وقال : رأيتك حكيماً في وضعك ذلك واستحقرتك في مقترحك ! فقال : إني يقنعني ما سألت ان وفيت لي . فقام رأس وزرائه وقال : أيها الملك انه لا يفي ملكك ولا مالك بما سأل . فقال : كيف ؟ فعلموا به حساباً فاذا هو عشرة آلاف ألف ألف ألف ألف ألف ألف ، وأربعمائة ألف وستة وأربعمون ألف ألف ألف ألف ، وسبعمائة ألف ألف ألف وستة آلاف ألف ، وخمسمائة ألف وخمسون ألفاً وستائة وستة عشر ألفاً . فقال الملك : لا أدري أيما أعجب الشطرنج أم الامنية !

الرخصة في الشطرنج :

مر امير المؤمنين رضي الله عنه بقوم يلعبون بالشطرنج فقال : ما هذه التماثيل التي انتم لها عاكفون ؟ ولم يأمرهم ان يرفضوه . قيل : إنما قال لهم ذلك لانها كانت على صورة الافراس والفيلة . وسأل الرشيد معن بن عيسى عنه فقال : ما فقدناه من مجالس قريش التي كنا نهاب ان نمر بها . وكان الشعبي يلعب مستدير الحذقة . وسئل عنه الحسن رضي الله عنه فقال : لا بأس به ما لم يكن قماراً ، فانه احتيال . وسئل ابو العباس بن شريح عنه فقال : اذا سلمت ايديهما من الطغيان ولسانها من العدوان وصلواتهما من النسيان ، فهو مباح بين الاخوان غير محرم على الخلان .

كراهية الشطرنج وذمه :

قال امير المؤمنين رضي الله عنه فيه : ما هذه التماثيل التي انتم لها عاكفون ؟ فسأها تماثيل لها . ومر عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه بقوم يلعبون فقال : قد وضعت الحرب اوزارها ثم خلطه .

وروي عن محمد بن الحنفية رضي الله عنه أنه كره اللعب . وكان المأمون يستهزئ بالشطرنج مع جودة لعبه به ويقول : لا يفوق المرء فيه إلا باستفراغ الذهن كله له ، ولا يبلغ قدر ذلك . وكان الفضل بن يحيى يجيد اللعب به وكان يذمه ويقول : لا يقمر اللاعب به الا بكبد الجوارح ولا يبلغ قدره ذلك .

المتنبى : وغيرُ فؤادي للغواني رميةً وغيرُ بناني للرخاخِ رِكابُ
 شاعر : لعبُ الشطرنجِ شؤمٌ فاجتنبها يا مشومٌ
 إنما عدت لقومٍ شأنهم شأنٌ عظيمٌ
 ملكٌ يجي إليه أو وزيرٌ أو نديمٌ
 هبك فيها ألعب النا سِ فماذا يا حكيمٌ ؟

وكان أهل المدينة اذا خطب اليهم من يلعب الشطرنج لم يزوجه ، ويزعمون انه احدى الضرتين . وقيل : إنما وضع للعجم الذين لا علم لهم : فاذا اجتمعوا تلاحظوا تلاحظ البقر فجعلوا لعبهم به مشغلة .

وصف الشطرنج :

شاعر : أرضٌ مربعةٌ حمراءُ من آدمٍ ما بين خلتينِ موصوفينِ بالكرمِ
 تذكرُ الحربَ فاختر لها شبيهاً من غير ان عفا فيها بسفك دمِ
 انظر الى فطنٍ جاشت بكرهما في عسكرين بلا طبلٍ ولا علمِ
 هذا يغيرُ على هذا فيغلبه وذا يغيرُ وعين الخزمِ لم تنمِ

السري الرفاء

وكتبتا زنج وروم أذكيا حرباً يظلّ بها الذكاءُ مناظلا
 في معرك قسم الزمان بقاعه بين الكماة المعلمين منازل
 لم يسفحاً فيه دمًا وكأنما رشح الدماء أعالياً وأسافلا
 وكان ذا صاحٍ يسير مقوماً وكان ذا نشوانٍ يخطر مائلا
 أعجب بها حرباً تشيرُ اذا التظت فضل الرجالِ ولا تشيرُ قساطلا

الماهر بالشطرنج والرديء اللعب :

ليس لاجادة اللعب بالشطرنج نهاية ولا غاية ، ومن معجزاته انه لا يكاد يتفق فيه دستان ، ومن مجيديهم الصولي .

ولبعضهم : ولربما مهر السخيفُ بها وتراهُ يمضغ لفظهُ حُمقا
مر بعضهم يقوم يلعبون بالشطرنج وكان وسخاً فقال : ما اوسخ شطرنجهم ! فقال بعضهم :
اللعب اوسخ .

النوادر في الشطرنج :

قيل : النوادر في الشطرنج عدة للاعب كالحذاء للاغب . وقال شاعر :

نوادِرُ الشطرنجِ في وقتها احراً من ملتهبِ الحجرِ
كم من ضعيفِ اللعبِ كانت له عوناً على مستحسنِ القمرِ
وروي ان ابامسلم كان يلعب بالشطرنج فوقع له شاه مات فتمثل بقول الشاعر :
ذروني ذروني ما كفتُ فاني إذا ما تهيجوني تميدُ بكم أرضي
وأنهضُ في رد الحديث إليكمُ كتائب سوداً طالما انتظرتُ نهضي

كان المأمون عند قدومه من خراسان اشهى الشطرنج ، فاستحضر كبار اهله زيوب وجابر الكوفي وعبدالقادر الانصاري ، وكانوا يتوقرون بين يديه ، فقال : ان الشطرنج لا يطيب مع الهيبة ، قولوا ما تقولون اذا خلوتم .

النرد :

قال بعض الحكماء : شبهت رقعة النرد بالأرض الممهدة لساكنها ، ومنازل الرقعة وهي اربعة وعشرون بساعات النهار والليل ، ويادقها وهي ثلاثون بعدد ايام الشهر ، واختلاف الوانها باختلاف بياض النهار وسواد الليل ، ثم أقيمت المنازل على اربع مراتب كعدد الطبائع الاربع : الارض والماء والهواء والنار ، والفصول الاربعة : الشتاء والصيف والربيع والخريف ، وجوانب الفص وهي ستة بالجهات الست : فوق وأسفل ويمين ويسار وامام وخلف ، والفصان المحيطان بالجوانب الاثني عشر كشهور السنة ، والشهور محيطة بالايام احاطة ما يخرج بالفصين ، وبالبيادق الثلاثين او الايام محيطة بالساعات احاطة البيادق بالمنازل الاربعة وعشرين ، ثم جعل نكت الفصين كلها اثنين واربعين ، ولست نجد شيئاً من عدد جوانب الفص الا اذا ضمت اليه عدد مقابله وجدته سبعة ، وهو عدد

الايام السبعة ، وشبه النكت السبعة التي يكون بعضها فوق الارض وبعضها تحتها في كل حال وتقلبها بأفعال العباد ، وما يخرج بالقضاء الجاري عليهم ، وشبه فعل اللاعب في اتباعه لما يخرج بفعل العباد في اتباع القضاء ، وشبه اخراج اللاعبين بالمعاد ، وفلج المقامر بما حصل للمجتهد من الثواب ، وكذا ما يلحق المقصر بتقصيره من الحسرة . وكان رؤبة في قوم يلعبون بالنرد فأتي بالخوان فقال :

يا إخوتي جاء الخوانُ فارفعوا حثانهُ كمايها تققع
لم أدر ما ثلاثها وأربع

سأل الزبيري أبا بكر بن فريعة في مجلس المهلبى عن النرد فقال : ما ادري غير اني أرى لبدأً مخطئاً وخشباً مخرطاً ، وعظماً منقطعاً وايدياً تضرب ميطاً ، وكل يطلب بصاحبه شططا .

فضل الشطرنج على النرد :

قال بعض المتكلمين : الشطرنج معتزلي والنرد مجبور . وذلك ان اللاعب بالشطرنج موكول الى اختياره ومترك مع ايثاره ، واللعب بالنرد مجبور على ما يخرج به الفصان . وقيل لرجل : كيف معرفة فلان بالشطرنج ؟ فقال : ما احسن ما يلعب . قيل : فكيف يلعب بالنرد ؟ فقال : ما احسن ما يخرج له الفصان . فلم ينسب الفعل في النرد اليه كما نسبه اليه في الشطرنج .

الملاعبة بها على القمر :

قال يزيد بن أبي خالد : دخلت على ابن أبي أوفى وهو يلعب امرأته بالفصين . وقال اسحق قال لي محمد الامين : كيف لعبك بالشطرنج ؟ فقلت : فوق المنصفين ودون البالغين ، ليس من اللعاب أحد يلقي لي فرزانياً لا انتصف منه . فقال : لاعبي . فلاعته بخلعة فقمرني فقمت اخلع ثوبي فقال : ما تصنع ؟ فقلت : أنزعه لتلبس . فقال : ألبس خلعة مملوءة قملاً ؛ فقلت : دعني من ذا ، تلبس أو تفادي ؟ فقال : بماذا ؟ قلت : بئيا بك . فقال : ما رأيت قامراً مقموراً فنزع ثوبه وأولانيه ، وكان أبو أيوب يلعب مديناً بالشطرنج فتأخر عنه المدني يوماً فاستدعاه فكتب اليه المدني :

لا تدعوني لشطرنج فيشغلني دعني فإني عن الشطرنج مشغول
أنت امرؤ تدمنُ الشطرنج من سمنٍ وانني يا أبا أيوب مهزول

فبعث اليه بعشرة آلاف درهم .

فهرس الجزء الاول

الحد الثاني	١٥٦	كلمة الناشر	٣
في السيادة والولاية			
بما جاء في القضاء والشهادة	١٩٣	الحد الاول	١٣
بما جاء في الحجاب والغلمان	٢٠٥	في العقل والعلم والجهل وما يتعلق بها	
الحد الثالث	٢١٥		
في الانصاف والظلم والحلم والعمو والعقاب، والعداوة		فما جاء في العقل والحلم وذم اتباع الهوى	١٣
والحد والتواضع والكبر، وما يتعلق بذلك		ما يجذب به العقل وبنوه والحلم وذوره	
بما جاء في الانصاف والظلم	٢١٥	ما جاء في الحزم والعزم وما يضادهما والظن	٢٠
مدح الحلم وكظم الغيظ وفضل الرحمة والعمو	٢٢١	والشك والتثبت والعجلة	
والاستغناء والاعتذار		بما جاء في المشاورة والاستبداد بالرأي	٢٨
بما جاء في ذم الحلم ومدح العقاب	٢٤٠	بما جاء في وصف العلم والعلماء مدحاً وذمماً	٣١
بما جاء في العداوات	٢٤٥	ووصف الحفظ والنسيان	
بما جاء في الحسد	٢٥٢	بما جاء في التعلم والتعليم وما يتعلق بهما	٤٥
بما جاء في التواضع والكبر	٢٨٥	بما جاء في البلاغة وما يضاعدها	٥٨
الحد الرابع	٢٦٦	بما جاء في مفاضلة النطق والسكوت والمقال	٦٨
في النمرة والاخلاق والمزاج والحياء والامانة والحيانة		والسمع	
والرفعة والندالة		بما جاء في المذاكرة والمجادلة	٧٢
بما جاء في الاخلاق الحسنة والقبیحة	٢٧٤	بما جاء في وصف الشعر والشعراء	٧٩
بما جاء في المزاج والضحك مدحاً وذمماً	٢٨١	بما جاء في الكتاب والكتابة	٩٦
بما جاء في الحياء والوقاحة	٢٨٤	بما جاء في التصحيقات	١٠٦
بما جاء في المسابقة الى المعالي والرفعة والمجد	٢٩٢	بما جاء في آلات الكتابة	١١١
وصيانة النفس والمروءة والفتوة وتعظيم الاماثل		بما جاء في الصدق والكذب	١٢١
بما جاء في الندالة والتأخر عن المكارم	٣٠٦	بما جاء في السر	١٢٥
الحد الخامس	٣٢٠	بما جاء في النصيح	١٢٩
في الابوة والنبوة ومدحها وذمها		بما جاء في الوعظ والمتعظين والامرین بالمعروف	١٣٢
بما جاء في البنين والبنات	٣٢٠	والقصاص والمفتين	
بما جاء في ممدح الابوة ومذامها	٣٣١	بما جاء في الخطبة وقراءة القرآن	١٣٧
بما جاء في الدعوة	٣٥١	بما جاء في الفراسة والتراطن والطيرة والقال	١٤٢
بما جاء في الاقارب	٣٥٧	بما جاء في تأويل الرؤيا	١٤٩
		بما جاء في علوم الامم ورموز العرب	١٥٢

فهرس الجزء الثاني

صفحة		صفحة
٥٣٢	الحد التاسع في الاستمطاء والغطاء	٣٧٣
٥٣٢	فما جاء في قصد اولى الامال	٣٧٣
٥٣٨	ومما جاء في السؤال	٣٧٩
٥٥٧	ومما جاء في الوعد والانجاز والمطل	٣٩٦
٥٦٦	ومما جاء في الشفاعات	٤٠٣
٥٩٤	ومما جاء في البخل بالاموال	٤١٤
٦٠٩	الحد العاشر في الاطعمة	٤١٩
٦٠٩	فما جاء في اوصاف الاطعمة	٤٢٦
٦٢٩	ومما جاء في احوال الاكل والاكلة والتطفل	٤٤٤
٦٤١	ومما جاء في الدعاء الى الدعوات	الحد السابع في الهمم والجد والامال
٦٤٧	ومما جاء في الاجواد بالقرى	٤٤٤
٦٤٨	ومما جاء في الجود والاجود	٤٥٠
٦٥٩	ومما جاء في البخلاء بالقرى	٤٥٤
٦٦٨	الحد الحادي عشر في الشرب والشراب	٤٥٩
٦٦٨	فما جاء في الشرب	في الصناعات والمكاسب والتقلب والغنى والفقر
٦٩٢	ومما جاء في الندام والندماء والسقاة	٤٥٩
٧٠٦	== وصف المجالس وامكنة الشرب	٤٦٥
٧١١	== آلات الشرب والمجالس	٤٧٥
٧١٥	== الغناء والمغنين والملاهي وآلاتها	٤٨٠
٧٢١	ومما جاء في آلات الملاهي	٤٨٩
٧٢٣	== القمر	٤٩٨
٧٢٦	السري الرفاء	٥١١
		فما جاء في الحرفة
		ومما جاء في المبايعات
		ومما جاء في الدين
		ومما جاء في الايمان
		ومما جاء في الاكتساب والانفاق
		ومما جاء في مدح الغنى وذم الفقر
		ومما جاء في الزهد ومدح الفقر وذم الغنى